

Anexo 1: Plantilla del experimento de tiempos de reacción	1
Anexo 2: Muestra del cuestionario.....	6
Anexo 3: Resultados del cuestionario	8
Anexo 4: Muestra de los resultados del experimento de los tiempos de reacción	14

Anexo 1: Plantilla del experimento de tiempos de reacción

<n 110> <s 20> <d 0> <clfb> <azk> <cfbo> f30 <t 5000> <id "teclado"> <dw
000000000> <dbc 255255255> <mpr +Alt Gr> <mnr +Alt Izq> <mr +espacio>

\$ 0 <ln -6> "Este es un experimento consistente en reconocer palabras.",
<ln -4> "En cada ensayo, verás aparecer una señal y enseguida una secuencia",
<ln -2> "de letras que puede o no corresponder a una palabra del castellano.",
<ln 0> "Deberás responder pulsando el botón de SÍ o NO lo antes posible.",
<ln 2> "Para pasar al siguiente ensayo deberás pulsar la barra espaciadora.",
<ln 4> "Antes de empezar el experimento, vas a hacer unos ejemplos",
<ln 6> "de práctica. Pulsa la barra espaciadora cuando estés listo/a";\$

\$

0 "Pulsa la barra espaciadora para continuar.";

250 <ms% 500>;

-250 "# / *"talso" /;

+250 "# / *"bota" /;

+250 "# / *"zueco" /;

+250 "# / *"cuerda" /;

-250 "# / *"randi" /;

-250 "# / *"mandina" /;

+250 "# / *"burro" /;

-250 "# / *"crilo" /;

-250 "# / *"teno" /;

+250 "# / *"asno" /;

0 "Los ejemplos de práctica han terminado.",

<ln 2> "Pulsa la barra espaciadora para empezar el experimento.";

250 <ms% 500>;

\$

+0001 “#” / *”banco” /;

+0006 “#” / *”cardenal” /;

+0011 “#” / *”heroína” /;

+0016 “#” / *”pluma” /;

+0103 “#” / *”jefe” /;

+0108 “#” / *”pata” /;

+0113 “#” / *”tono” /;

+0118 “#” / *”jamón” /;

+1001 “#” / *”árbol” /;

+1002 “#” / *”techo” /;

-0202 “#” / *”bonte” /;

-0207 “#” / *”acerra” /;

-0212 “#” / *”arila” /;

-0217 “#” / *”cora” /;

-0222 “#” / *”glata” /;

-0227 “#” / *”tusendo” /;

-0232 “#” / *”aripa” /;

-0237 “#” / *”pleso” /;

-0243 “#” / *”guata” /;

-0244 “#” / *”siplo” /;

+0002 “#” / *”bote” /;

+0007 “#” / *”carrera” /;

+0012 “#” / *”lira” /;
+0017 “#” / *”taco” /;
+0104 “#” / *”borde” /;
+0109 “#” / *”cono” /;
+0114 “#” / *”puesto” /;
+0119 “#” / *”momento” /;
+1003 “#” / *”agua” /;
+1004 “#” / *”libro” /;

-0203 “#” / *”cando” /;
-0208 “#” / *”coiga” /;
-0213 “#” / *”tone” /;
-0218 “#” / *”topi” /;
-0223 “#” / *”jone” /;
-0228 “#” / *”taipo” /;
-0233 “#” / *”nueto” /;
-0238 “#” / *”monija” /;
-0245 “#” / *”puseto” /;
-0246 “#” / *”caino” /;

+0003 “#” / *”cabo” /;
+0008 “#” / *”cola” /;
+0013 “#” / *”nota” /;
+0018 “#” / *”tapa” /;
+0105 “#” / *”zumoz” /;
+0110 “#” / *”santo” /;
+0115 “#” / *”arroz” /;
+0120 “#” / *”serie” /;
+1005 “#” / *”puerto” /;
+1006 “#” / *”cajón” /;

-0204 “#” / *”carento” /;
-0209 “#” / *”lubo” /;
-0214 “#” / *”norde” /;
-0219 “#” / *”miepo” /;
-0224 “#” / *”molpe” /;
-0229 “#” / *”lono” /;
-0234 “#” / *”tespo” /;
-0239 “#” / *”mesento” /;
-0247 “#” / *”rajena” /;
-0248 “#” / *”clamera” /;

+0004 “#” / *”canto” /;
+0009 “#” / *”cubo” /;
+0014 “#” / *”orden” /;
+0019 “#” / *”tiempo” /;
+0102 “#” / *”lata” /;
+0107 “#” / *”estudios” /;
+0112 “#” / *”arpa” /;
+0117 “#” / *”clavo” /;
+1007 “#” / *”garaje” /;
+1008 “#” / *”escalera” /;

-0205 “#” / *”zaña” /;
-0210 “#” / *”numa” /;
-0215 “#” / *”taspa” /;
-0220 “#” / *”nasti” /;
-0225 “#” / *”muza” /;
-0230 “#” / *”miespo” /;
-0235 “#” / *”zarro” /;

-0240 “#” / *”siere” /;

-0249 “#” / *”trano” /;

-0250 “#” / *”plepa” /;

+0005 “#” / *”caña” /;

+0010 “#” / *”cura” /;

+0015 “#” / *”pasta” /;

+0020 “#” / *”lista” /;

+0101 “#” / *”silla” /;

+0106 “#” / *”obispo” /;

+0111 “#” / *”fármaco” /;

+0116 “#” / *”lápiz” /;

+1009 “#” / *”ratón” /;

+1010 “#” / *”papel” /;

-0201 “#” / *”benco” /;

-0221 “#” / *”siola” /;

-0241 “#” / *”bralo” /;

-0242 “#” / *”cheto” /;

-0206 “#” / *”cranelda” /;

-0216 “#” / *”cluma” /;

-0211 “#” / *”harirona” /;

-0231 “#” / *”crama” /;

-0226 “#” / *”bisipo” /;

-0236 “#” / *”pilza” /;

\$

0 "FIN DEL EXPERIMENTO, GRACIAS POR TU PARTICIPACIÓN";

\$

Anexo 2: Muestra del cuestionario.

BANCO

Piense en esta palabra y responda a las siguientes preguntas

¿Tiene esta palabra un único significado o varios? *

- ☐ 1
- ☐ varios

¿Podrías poner algunos de los significados de esta palabra en este párrafo? *

En el caso de que hayas respondido varios, ¿crees que los significados más habituales tienen relación entre sí?

- ☐ No, son significados muy distintos
- ☐ Sí, tienen significados muy relacionados
- ☐ Si tienen relación, será muy lejana

SILLA

Piense en esta palabra y responda a las siguientes preguntas

¿Tiene esta palabra un único significado o varios? *

- ☐ 1
- ☐ varios

¿Podrías poner algunos de los significados de esta palabra en este párrafo? *

En el caso de que hayas respondido varios, ¿crees que los significados más habituales tienen relación entre sí?

- ☐ No, son significados muy distintos
- ☐ Sí, tienen significados muy relacionados
- ☐ Si tienen relación, será muy lejana

BOTE

Piense en esta palabra y responda a las siguientes preguntas

¿Tiene esta palabra un único significado o varios? *

- ☐ 1
- ☐ varios

¿Podrías poner algunos de los significados de esta palabra en este párrafo? *

En el caso de que hayas respondido varios, ¿crees que los significados más habituales tienen relación entre sí?

- ☐ No, son significados muy distintos
- ☐ Sí, tienen significados muy relacionados
- ☐ Si tienen relación, será muy lejana

LATA

Piense en esta palabra y responda a las siguientes preguntas

¿Tiene esta palabra un único significado o varios? *

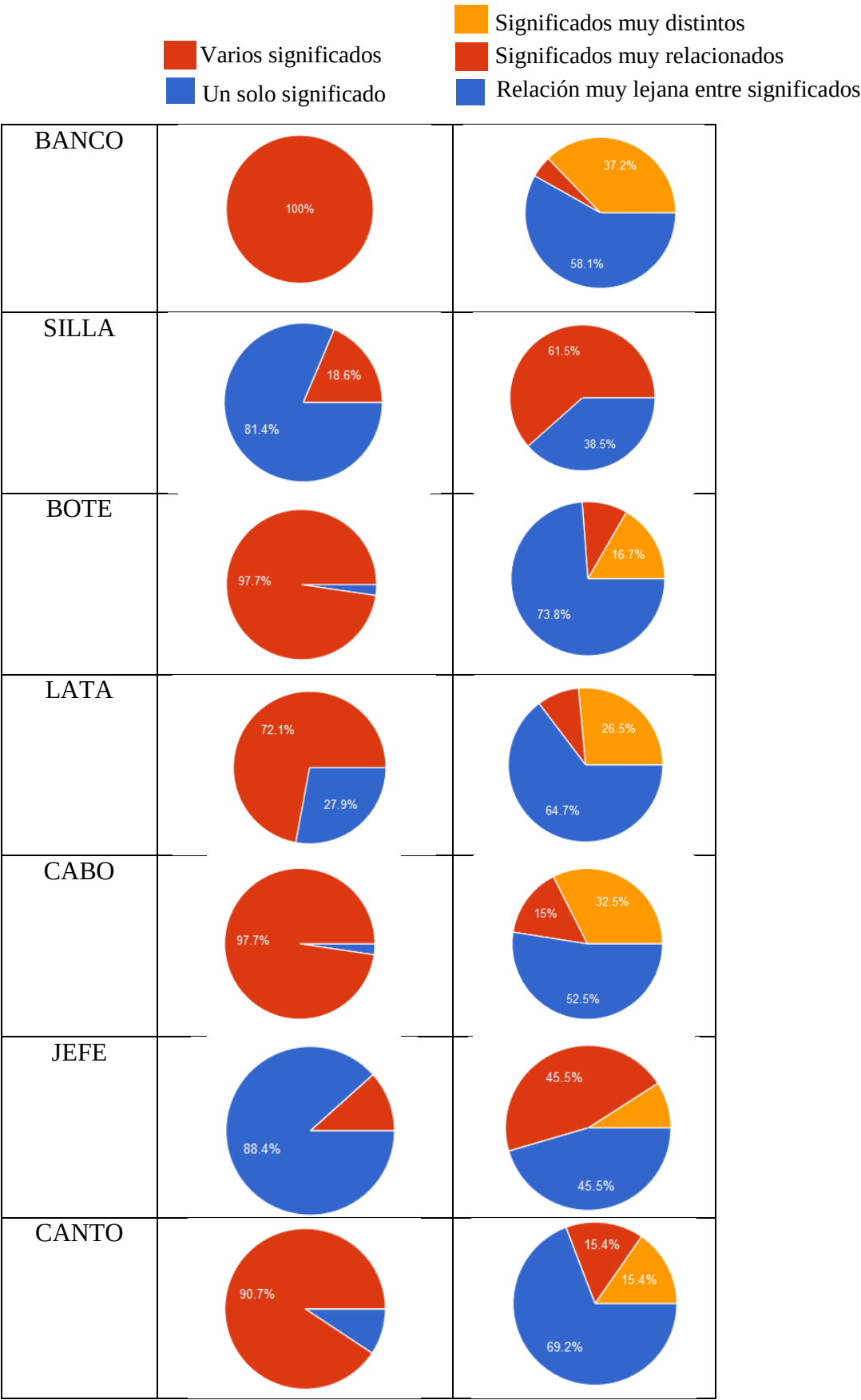
- ☐ 1
- ☐ varios

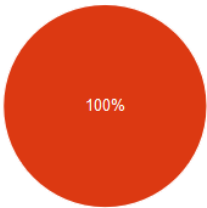
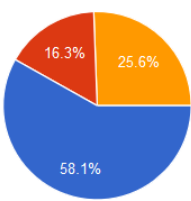
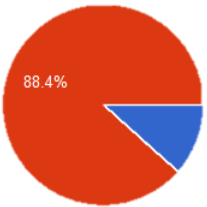
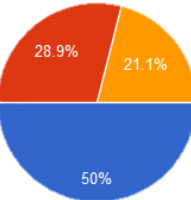
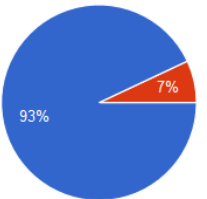
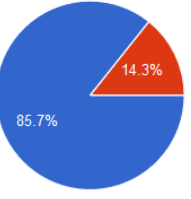
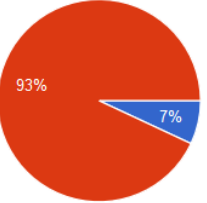
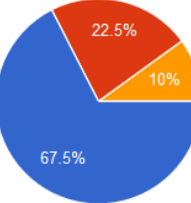
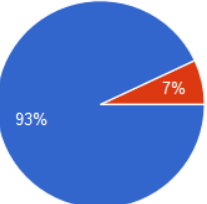
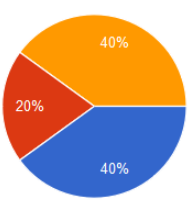
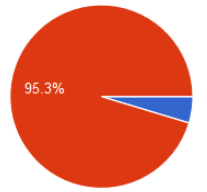
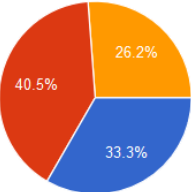
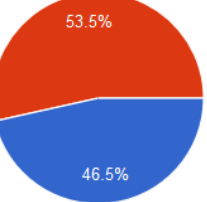
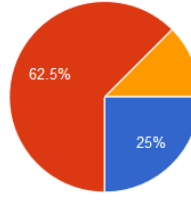
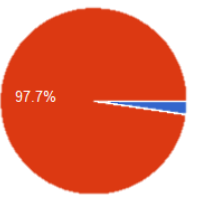
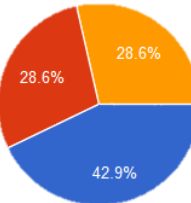
¿Podrías poner algunos de los significados de esta palabra en este párrafo? *

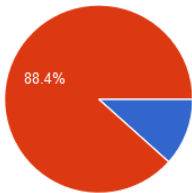
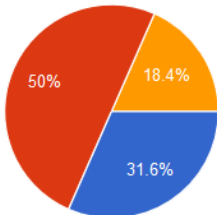
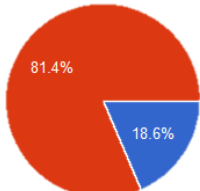
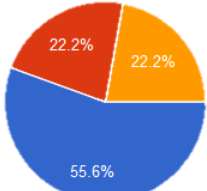
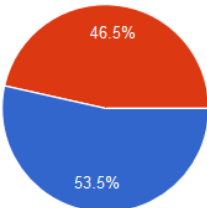
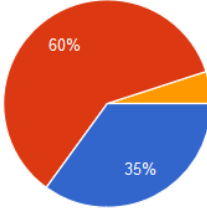
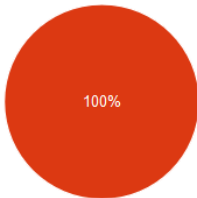
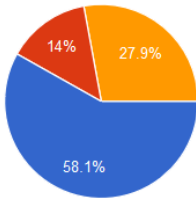
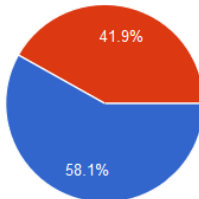
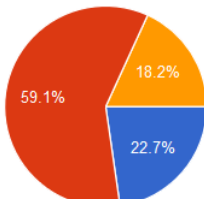
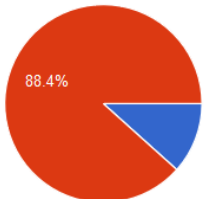
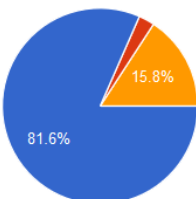
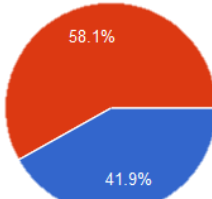
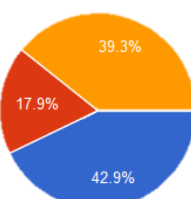
En el caso de que hayas respondido varios, ¿crees que los significados más habituales tienen relación entre sí?

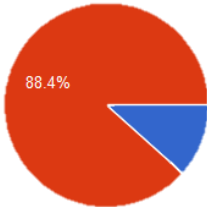
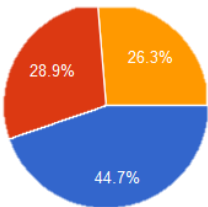
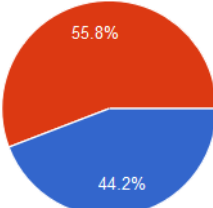
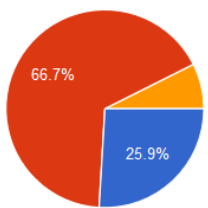
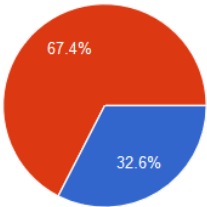
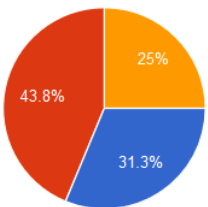
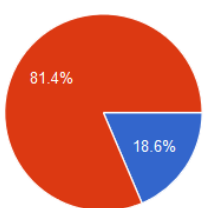
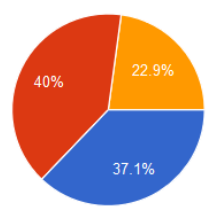
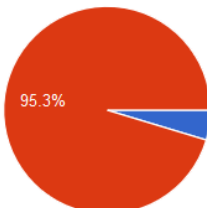
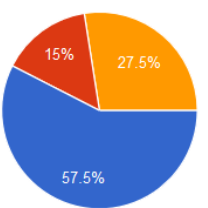
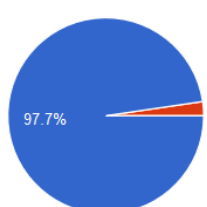
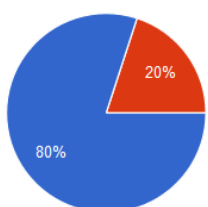
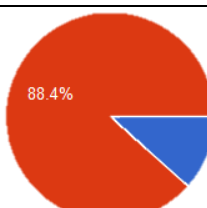
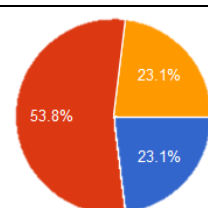
- ☐ No, son significados muy distintos
- ☐ Sí, tienen significados muy relacionados
- ☐ Si tienen relación, será muy lejana

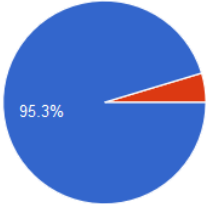
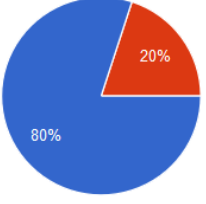
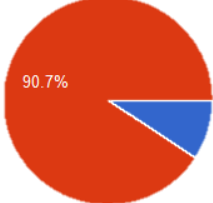
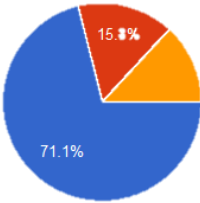
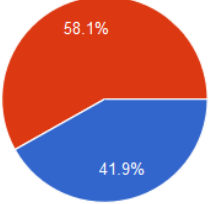
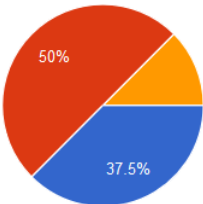
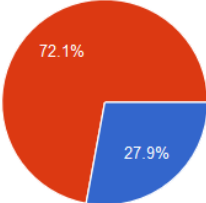
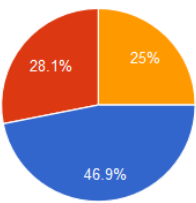
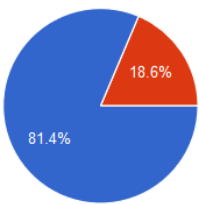
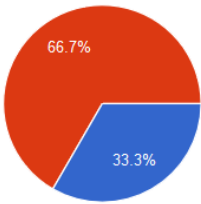
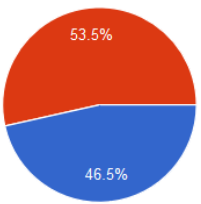
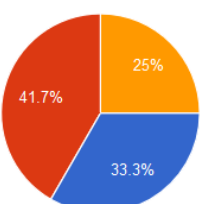
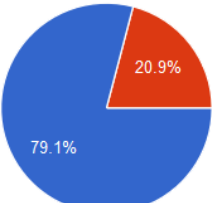
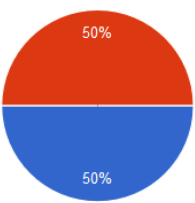
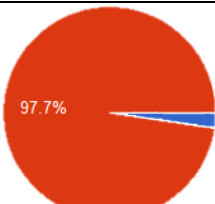
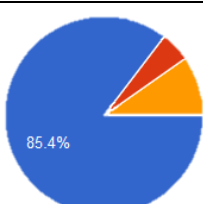
Anexo 3: Resultados del cuestionario

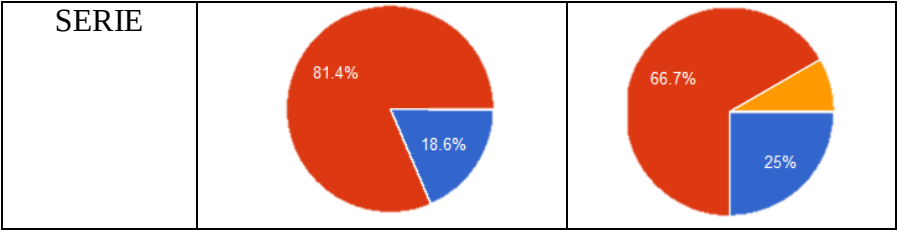


BORDE		
CAÑA		
ZUMO		
CARDE-NAL		
OBISPO		
CARRERA		
ESTUDIOS		
COLA		

PATA		
CUBO		
CONO		
CURA		
SANTO		
HEROÍNA		
FÁRMACO		
LIRA		

ARPA		
NOTA		
TONO		
ORDEN		
PUESTO		
PASTA		
ARROZ		
PLUMA		

LÁPIZ		
TACO		
CLAVO		
TAPA		
JAMÓN		
TIEMPO		
MOMENTO		
LISTA		



Anexo 4: Muestra¹ de los resultados del experimento de los tiempos de reacción

Subject 1, 12/10/2014 10:15:13 on USUARIO-PC, refresh 16.66ms

Item	RT
250	1990.35
250	411.16
250	-297.70
250	352.61
250	568.63
250	813.96
250	896.10
250	698.45
250	851.96
250	815.16
237	702.96
1001	445.42
227	687.13
108	589.51
1	-513.35
16	457.19
212	699.78
113	707.85
232	647.20
207	839.33
244	752.76
243	-804.53
202	743.79
217	732.21
222	781.18

¹ Los resultados completos quedan recogidos en el CD adjunto al presente trabajo.

118	645.22
6	802.98
11	714.48
1002	710.80
103	695.93
233	718.26
114	755.92
223	688.57
228	698.35
17	747.41
245	719.11
203	710.10
218	725.09
109	695.98
238	767.71
1003	543.52
104	694.72
119	713.10
2	604.48
246	653.99
7	605.59
208	708.63
12	874.05
1004	706.81
213	686.18
106	692.04
101	654.02
116	669.03
241	676.78
236	734.99

231 747.17
15 604.75
211 801.48
226 -721.39
10 804.30
221 580.82
201 666.07
5 642.12
1009 483.13
1010 458.58
206 715.66
111 614.48
242 -582.82
216 -5000.00
20 689.11
115 617.64
120 777.77
209 634.66
110 370.83
18 628.60
105 612.82
3 557.73
204 699.78
8 613.22
248 638.10
247 600.95
224 680.12
219 649.00
1006 602.15
234 797.05

239	821.12
1005	686.38
229	740.63
13	632.49
214	564.98
215	-709.80
102	1433.63
250	515.31
225	868.35
1007	672.95
14	697.38
4	733.32
210	674.67
117	481.76
9	770.84
112	616.87
220	591.83
230	708.97
249	517.56
107	454.59
19	452.60
205	455.07
235	-490.72
240	575.94
1008	492.77

Subject 2, 12/10/2014 10:50:28 on USUARIO-PC, refresh 16.66ms

Item	RT
250	-1726.80

250 532.68
250 537.31
250 524.70
250 527.11
250 -1081.49
250 731.05
250 786.02
250 1078.20
250 647.35
16 546.73
227 541.59
202 949.20
113 514.25
1 534.82
11 477.53
6 514.59
103 557.08
212 -444.72
217 -671.62
232 711.18
1002 431.50
1001 388.21
237 676.53
222 876.98
243 875.87
207 1192.31
118 476.49
108 456.18
244 596.37
110 577.59

1006 490.58

248 772.53

3 450.16

! Display error at msec 134771.98, tick 8084 in item 115, frame "arroz"

! was blocked by Flip() not returning for 26.31ms

! (previous frame's duration will have been longer)

! -- due to msec callback being 4.80ms late

115 468.46

204 720.09

234 868.95

224 710.80

209 611.04

13 560.07

229 755.08

105 454.64

219 589.34

247 692.92

8 509.29

214 593.30

239 711.81

18 390.85

1005 523.48

120 449.27

1007 482.28

14 411.34

220 -429.38

102 570.55

19 457.58

230 610.12

112 464.15

250	648.34
205	783.95
107	572.31
9	538.61
235	675.59
4	526.49
215	601.59
249	635.92
117	463.81
225	546.56
240	827.05
210	542.93
1008	562.07
106	683.68
206	760.98
5	591.97
211	730.80
231	704.15
216	792.26
1009	502.33
236	548.28
221	672.19
10	503.79
226	718.37
242	869.12
20	612.94
15	616.42
116	497.33
241	652.14
201	726.85

1010	572.40
101	560.49
111	637.89
12	759.67
208	590.09
7	547.31
17	493.04
109	850.33
233	705.64
114	532.87
245	854.06
1004	454.11
238	629.51
228	648.48
2	517.19
119	603.25
1003	460.57
246	601.13
223	735.46
213	1010.69
104	476.98
203	722.63
218	638.15