

Grado en Estudios Clásicos

27941 - Historia y civilización clásica: Roma

Guía docente para el curso 2013 - 2014

Curso: 3, Semestre: 2, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **María del Mar Agudo Romeo** mar@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Se recomienda la asistencia y participación activa en clase y el trabajo personal del estudiante.

Actividades y fechas clave de la asignatura

Actividades:

- Trabajo personal del estudiante: preparación de las clases, preparación de trabajos y estudio.
- Sesiones presenciales teóricas y prácticas

Fechas clave:

Se informará a principio de curso de las fechas concernientes a las diferentes pruebas y trabajos.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

1:

1. Capacidad para valorar la evolución socio-cultural de Roma.
2. Capacidad para aplicar los conocimientos históricos al devenir social, ideológico y religioso de Roma.
3. Dominio básico y general de la historia de Roma, fundamentalmente en su periodización evolutiva.
4. Conocimiento general de los principales elementos institucionales y constitucionales de Roma.
5. Capacidad para relacionar temas y motivos de la historia y civilización romana con temas y motivos de la historia medieval, moderna y contemporánea del mundo actual.
6. Capacidad de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica en relación con la historia de Roma.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

El objetivo de la asignatura es el de dotar al estudiante de los conocimientos necesarios para contextualizar y valorar críticamente la cultura romana en su dimensión histórica e ideológica atendiendo a la periodización de la historia de Roma, a las instituciones políticas, jurídicas y sociales y al fenómeno religioso en el mundo romano con especial atención a su manifestación en los textos. Para todo ello se aprovechará el nivel medio-avanzado que del manejo de los textos en lengua latina posee el estudiante en tercer curso de grado, introduciendo al alumno en el conocimiento de la historia y la cultura romana a partir de los textos. Con ello se persigue que el alumno pueda comprender la realidad histórica y cultural romana de manera autónoma y de primera mano a partir de los testimonios en lengua original.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Esta asignatura presenta un objetivo fundamental: dotar al alumno de los conocimientos suficientes para contextualizar y valorar críticamente las principales realidades de la cultura romana a través de sus textos.

Este objetivo general puede desglosarse de la siguiente manera:

- Conocimiento de la periodización histórica, con el fin de poder ubicar en un marco evolutivo complejo los acontecimientos fácticos de la historia de Roma.
- Conocimiento de los principales aspectos institucionales del aparato político romano, con el fin de poder comprender las atribuciones de las magistraturas romanas y su desarrollo constitucional
- Conocimiento de las realidades jurídicas e ideológicas que regulan la vida privada del romano, con el fin de valorar críticamente la información literaria y epigráfica sobre estas cuestiones.
- Conocimiento de los aspectos religiosos fundamentales de la civilización romana, con el fin de poder comprender la visión que el romano tiene de su propia ubicación en la realidad.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura forma parte del Módulo 7 "Civilización Clásica", de carácter obligatorio, correspondiente a la materia del mismo nombre y en el que se cursan dos asignaturas: "Historia y Civilización Clásica: Grecia", e "Historia y Civilización Clásica: Roma", ambas de 6 créditos ECTS.

Debe cursarse en tercer curso, donde el estudiante de *Estudios Clásicos* ya ha adquirido las competencias lingüísticas mínimas necesarias para traducir y comentar textos latinos de dificultad media, como son aquellos sobre los que se trabaja en las asignaturas de *Textos Latinos I* y *Textos Latinos II* del mismo curso. A partir de esas destrezas se potenciará la comprensión de la realidad histórica de la civilización romana con especial atención a la contextualización de los textos, cuyo manejo profundo es el objetivo del grado al que pertenece la asignatura, y por tanto, también de la presente asignatura.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1:

Conocer, comprender y asumir los rasgos culturales no-lingüísticos que definen la cultura greco-romana y su continuación en los fundamentos culturales de la Europa actual y la civilización occidental.

1:

Competencia en el manejo de bibliografía especializada, documentos y fuentes de información para el análisis de textos.

- 1:** Asunción de los derechos fundamentales y de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, de los principios de igualdad de oportunidad y accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de valores democráticos.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Teniendo en cuenta que la formación ofrecida al estudiante de *Estudios Clásicos* se centra mayoritariamente en la traducción y comentario literario de los textos latinos, así como en aspectos de naturaleza lingüística, los resultados de aprendizaje de esta asignatura son de importancia capital en la medida en que contribuyen decisivamente a que el estudiante logre comprender e interpretar los textos latinos y, de paso, pueda valorar críticamente la civilización romana y su legado de forma compleja y global a partir de esos mismos textos.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1: Sistema de Evaluación Continua:

En el caso de que haya menos de 25 alumnos matriculados el profesor podrá optar por este sistema.

- Prueba 1 (50%): Prueba escrita sobre la materia teórica expuesta en clase. Desarrollo de cuestiones sobre el programa teórico. *Criterios de evaluación:* Al margen de aspectos básicos como la ortografía y la capacidad de expresión correcta, se valorarán la capacidad de reflexión y la capacidad de relacionar las cuestiones planteadas con el resto de los contenidos de la asignatura. *Duración 2h.*
- Prueba 2 (30%): Prueba de comentario histórico histórico-cultural de un texto latino. *Criterios de evaluación:* Al margen de aspectos básicos como la ortografía y la capacidad de expresión correcta, la capacidad de reflexión y la capacidad de relacionar el contenido del texto con el resto de los contenidos de la asignatura. Duración 2h.
- Prueba 3 (20%): Trabajo monográfico. Entrega en fecha fijada a comienzo de curso. *Criterios de evaluación:* Al margen de aspectos básicos como la ortografía y la capacidad de expresión correcta, se valorarán la originalidad del trabajo, la capacidad de manejo crítico de los instrumentos bibliográficos recomendados, y capacidad de reflexión y relación. No se admitirá material cortado y pegado de la red o copiado de introducciones y manuales.

2: Prueba Global: I Convocatoria

Aquellos estudiantes que no hayan superado las distintas evaluaciones de evaluación continua podrán optar a una prueba final en las convocatorias oficiales en la que se realizarán esas mismas actividades, con idénticos criterios de evaluación a los descritos en el apartado anterior.

Constará de las siguientes partes.

- Prueba 1 (50%): Prueba escrita sobre la materia teórica expuesta en clase.
- Prueba 2 (30%): Prueba de comentario histórico histórico-cultural de un texto latino
- Prueba 3 (20%): Entrega de trabajo monográfico

Los criterios de evaluación serán idénticos a los descritos para cada una de las pruebas de evaluación continua

3: Prueba Global: II Convocatoria

Los estudiantes que no hayan aprobado la asignatura en la primera convocatoria podrán optar a la segunda

con una prueba global de evaluación, de características y criterios similares a la prueba global de la primera.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

a) Trabajo personal del alumno: lectura de las obras recomendadas por el profesor, así como el estudio de la materia impartida en clase y la ubicación y comprensión de textos en lengua latina dentro de su marco histórico y cultural.

b) Trabajo del profesor:

- Exposición de los contenidos teóricos del programa (historia, instituciones públicas y privadas, y religión romana)
- Exposición de la metodología del comentario histórico-cultural de los textos latinos.
- Exposición de las aproximaciones teóricas a la historia y civilización romana con especial atención a los textos.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1: Programa de la asignatura

1. Presentación de las de los instrumentos bibliográficos y de las diversas aproximaciones metodológicas al estudio de la historia romana.
2. La metodología del comentario histórico cultural de los textos latinos.
3. Periodización de la historia romana: los orígenes y la monarquía, la república romana, la expansión imperial, el principado, la época tardía.
4. Elementos institucionales y constitucionales de Roma.
5. Vida y sociedad en la Roma antigua.
6. Principales rasgos de la religión romana.

2: Bibliografía básica:

ALFÖLDY,G. (1987): Historia social de Roma. Madrid, Editorial Alianza.

BAYET, J.; Historia política y psicológica de la religión romana, Madrid, 1984 (Paris, 1957).

BRAVO,G. (1989): Poder político y desarrollo social en la Roma antigua. Madrid, Editorial Taurus.

BRAVO,G. (1998): Historia del mundo antiguo.Una introducción crítica. Madrid, Editorial Alianza.

BRAVO,G. (1998): Historia de la Roma antigua. Madrid, Editorial Alianza.

CANTARELLA,E. (1991): La mujer romana. Santiago, Universidad.

CHAMPEAUX, J.; La religion romaine, Paris, 1998.

CORNELL, T.B. (1999) : Los orígenes de Roma 1000-264 a. C. Barcelona, Editorial Crítica.

DUMEZIL, G. ; La religion romaine archaïque, Paris, 1974.

- GIARDINA,A. y otros (1991): El hombre romano. Madrid, Editorial Alianza.
- MANGAS, J. (1999): Historia universal. Edad Antigua. Roma. Barcelona, Editorial Vicens Vives.
- MARTINEZ-PINNA,J. (1999): Los orígenes de Roma. Madrid, Editorial Síntesis.
- ROLDAN,J.M. (1981): La República romana. Madrid, Editorial Cátedra.
- ROLDAN,J.M. (1994): El imperialismo romano. Roma y la conquista del Mediterráneo (264-133 A.C.). Madrid, Editorial Síntesis.
- SCHEID, J.; La religión en Roma, Madrid, 1991.
- VEYNE,P. (1991): La sociedad romana. Madrid, Editorial Mondadori.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Actividades:

- Trabajo personal del estudiante (85 horas): preparación de las clases, preparación de trabajos y estudio.
- Actividades presenciales reguladas en el horario de la Facultad de Filosofía y Letras (45 horas): Exposición del programa teórico y prácticas de comentario de textos latinos.
- Actividades presenciales de prácticas tutorizadas (15 horas): trabajos tutorizados.
- Actividades de evaluación: 5 horas.

Fechas clave:

1. *Evaluación continua*: Prueba de teoría, Prueba de comentario histórico histórico-cultural y entrega de trabajo al finalizar el período lectivo en fechas que se indicarán al principio del semestre.
2. *Pruebas globales*: las fechas fijadas en el calendario de exámenes de la Facultad de Filosofía y Letras.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Alföldy, Géza. Historia social de Roma / Géza Alföldy ; versión española de Víctor Alonso Troncoso Madrid : Alianza, 1987
- Bayet, J.. Historia política y psicológica de la religión romana / J. Bayet. Madrid, 1984
- Bravo Castañeda, Gonzalo. Historia de la Roma antigua / Gonzalo Bravo Madrid : Alianza Editorial, 1998
- Bravo, Gonzalo. Historia del mundo antiguo : una introducción crítica / Gonzalo Bravo . - [1a. ed.] Madrid : Alianza, D.L. 1994
- Bravo, Gonzalo. Poder político y desarrollo social en la Roma antigua / Gonzalo Bravo Madrid : Taurus, D. L. 1989
- Cantarella, E.. La mujer romana / E. Cantarella. Santiago de Compostela : Universidad de Santiago de Compostela, 1991
- Champeaux, J.. La religion romaine / J. Champeaux. Paris, 1998
- Cornell, Timothy J.. Los orígenes de Roma : c. 1000-264 a.C. : Italia y Roma de la Edad del Bronce a las guerras púnicas / T.J. Cornell ; traducción castellana de Teófilo de Lozoya Barcelona : Crítica, D.L. 1999
- Dumézil, Georges. La Religion romaine archaïque : avec une appendice sur la religion des Étrusques / [par] Georges Dumézil . - 2e. éd., revue et corrigée Paris : Payot, 1987
- El hombre romano / J.Andreau [et al.] ; edición de Andrea Giardina . - [1a. ed.] Madrid : Alianza, D.L. 1991
- Mangas Manjarrés, Julio. Edad Antigua. Vol. 1B, Roma / Julio Mangas . - 1a. ed. Barcelona : Vicens-Vives, 1999
- Martínez-Pinna, Jorge. Los orígenes de Roma / Jorge Martínez-Pinna Madrid : Síntesis, D.L. 1999
- Roldán Hervas, José Manuel. El imperialismo romano : Roma y la conquista del mundo mediterráneo : (264-133 a.C.) / José Manuel Roldán Hervás. - [1a. ed.] Madrid : Síntesis, D.L. 1994
- Roldán Hervás, José Manuel. Historia de Roma. Tomo I, La República romana / José Manuel Roldán Hervás . - [1a. ed.] Madrid : Cátedra, D.L. 1981
- Scheid, John. La religión en Roma / John Scheid ; traducción de José Joaquín Caerols Pérez Madrid : Ediciones Clásicas, D.L. 1991
- Veyne, Paul. La sociedad romana / Paul Veyne Madrid : Mondadori España, 1990