



Grado en Psicología

25947 - Procesos psicológicos de la lectoescritura

Guía docente para el curso 2012 - 2013

Curso: 4, Semestre: 1, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **Luis Miguel Pascual Orts** Impo@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

No se necesitan requisitos previos. Se recomienda que el alumno siga el ritmo de estudio marcado en las clases presenciales y que acuda a las mismas de forma responsable para alcanzar los resultados de aprendizaje previstos.

Actividades y fechas clave de la asignatura

Por determinar.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:** Conoce y comprende las leyes y principios de los procesos psicológicos.
- 2:** Conoce los procesos y etapas principales del desarrollo psicológico a lo largo del ciclo vital en sus aspectos de normalidad y anormalidad.
- 3:** Sabe analizar necesidades y demandas de los destinatarios de una función concreta según el contexto.
- 4:** Adquiere las destrezas necesarias para analizar situaciones, definir problemas, diseñar investigaciones elementales, ejecutarlas, analizar estadísticamente los datos y redactar correctamente un informe.
- 5:** Es capaz de establecer las metas de actuación psicológica en diferentes contextos, proponiendo y negociando las metas con los destinatarios afectados.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

Esta asignatura se encuentra ubicada en el tercer curso del plan de estudios de Grado de Psicología, dentro del itinerario de Psicología Educativa. En ella se darán a conocer los procesos y los componentes implicados en el sistema de la lectoescritura, así como los trastornos y la rehabilitación/entrenamiento de estos procesos.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Esta asignatura se ocupa de comprender los procesos psicológicos necesarios para desarrollar los siguientes comportamientos: comprender el mensaje de un texto y transformar un pensamiento en signos gráficos, es decir, los procesos cognitivos necesarios para la lectura y escritura. Además, la comprensión de los sistemas de lectura y escritura es imprescindible para entender y mejorar los problemas que surgen en la realización y/o aprendizaje de cada una de estas funciones.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

El título de Grado en Psicología persigue el objetivo de formar profesionales con los conocimientos científicos necesarios para comprender, interpretar, analizar y explicar el comportamiento humano, y con las destrezas y habilidades básicas para evaluar e intervenir en el ámbito individual y social a lo largo del ciclo vital, con el fin de promover y mejorar la salud y la calidad de vida. En este contexto, la lectoescritura constituye una función imprescindible en el funcionamiento del ser humano, tanto a nivel social como individual, siendo destacadamente importante para el pleno desarrollo del individuo.

La asignatura se apoya en la Psicología Cognitiva, ya que desde este enfoque se pueden conocer los diferentes pasos que se ponen en funcionamiento para leer o escribir, aportando avances en la comprensión, evaluación e intervención de los trastornos del lenguaje. Además, la escritura y la lectura se sustentan en determinados procesos psicológicos y sistemas cerebrales, requiriendo un gran entrenamiento durante las etapas de la infancia, razón por la cual los conocimientos de esta asignatura son comunes a materias relacionadas con los procesos psicológicos básicos, la Neuropsicología, la Psicología Evolutiva y de la Educación.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:**
(2) Conocer y comprender las leyes y principios de los procesos psicológicos.
- 2:**
(3) Conocer los procesos y etapas principales del desarrollo psicológico a lo largo del ciclo vital en sus aspectos de normalidad y anormalidad.
- 3:**
(26) Saber analizar necesidades y demandas de los destinatarios de una función concreta según el contexto.
- 4:**
(27) Adquirir las destrezas necesarias para analizar situaciones, definir problemas, diseñar investigaciones elementales, ejecutarlas, analizar estadísticamente los datos y redactar correctamente un informe.
- 5:**
(28) Ser capaz de establecer las metas de actuación psicológica en diferentes contextos, proponiendo y negociando las metas con los destinatarios afectados.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

La lectoescritura constituye una herramienta fundamental y exclusiva del ser humano que permite la formación y transmisión de conocimiento. Los procesos de lectoescritura están ligados al desarrollo cognitivo y su alteración repercute sobre el funcionamiento cotidiano de la persona. Este tipo de afectaciones están frecuentemente presentes en la práctica educativa, así como en diversas alteraciones neuropsicológicas. Por lo tanto, las competencias aportadas por esta asignatura son fundamentales para poder intervenir en el ámbito educativo.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1:
Un examen final teórico-práctico.

Las valoraciones de las ejecuciones de los alumnos en estas pruebas se realizan teniendo en cuenta lo siguiente:

Adecuación de las competencias manifestadas a las trabajadas en la asignatura.

Coherencia de las competencias expresadas con las planteadas.

Adecuación a la extensión y al formato de presentación recomendada.

Calidad del contenido.

Ortografía, sintaxis y presentación.

Calidad de la documentación.

En todo caso, la evaluación del aprendizaje del estudiante se rige por el marco normativo de la Universidad de Zaragoza, aprobado en Consejo de Gobierno de 22 de diciembre de 2010 (B.O.U.Z. núm. 01-11, pp. 1358-68).

2:
Para conocer la tasa de éxito y de rendimiento de anteriores académicos se pueden consultar los siguientes enlaces:

Información de resultados Curso académico 2008/09

http://titulaciones.unizar.es/psicologia/infor_resultados.html

Información de resultados Curso académico 2009/10

http://titulaciones.unizar.es/psicologia/infor_resultados10.html

Información de resultados Curso académico 2010/11

http://titulaciones.unizar.es/psicologia/infor_resultados11.html

3:
Para más información consultar el Reglamento de Normas de Evaluación del Aprendizaje de la Universidad de Zaragoza: http://www.unizar.es/sg/doc/6.1.Evaluaciondefinitivodia24_001.pdf.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

La combinación de clases expositivas complementadas con clases prácticas, realización de actividades individuales/grupales, tutorías y trabajo personal.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:

Clases expositivas:

Destinadas a la exposición de los diversos contenidos básicos de la asignatura que serán complementados con la bibliografía recomendada, vídeos, transparencias, láminas y ejercicios.

1:

Clases prácticas:

Servirán para la integración de los conocimientos, procedimientos y actitudes de la asignatura, trabajando en grupo en algunas ocasiones. Se emplearán una serie de materiales y actividades. Concretamente, algunas actividades irán destinadas a identificar trastornos de la lectura y escritura, así como a desarrollar tareas de evaluación y recuperación/aprendizaje. Para ello, se utilizarán **análisis de casos** y **solución de problemas**.

1:

Tutorías:

Las tutorías constituirán una oportunidad más de regular el aprendizaje del alumno y corregir los posibles problemas que surjan a lo largo del curso.

1:

Tiempo de estudio del alumno:

El alumno realizará un ejercicio de autorregulación del proceso de aprendizaje ayudado por las actividades anteriormente citadas. Deberá gestionar las horas no presenciales de dedicación al estudio de la asignatura.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

- Clases teóricas: 4h (semanas impares)
- Clases prácticas: 4h (semanas pares)

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Berko Gleason, Jean. Psicolingüística / Jean Berko Gleason, Nan Bernstein Ratner ; traducción, Ana María Esquinas Rychen . 2ª ed. Madrid : McGraw-Hill, D. L. 1999
- Cuetos Vega, Fernando. PROLEC : Batería de evaluación de los procesos lectores de los niños de Educación Primaria / Fernando Cuetos, Blanca Rodríguez y Elvira Ruano. - 4ª ed. rev. Madrid : TEA, D. L. 2002
- Cuetos Vega, Fernando. Psicología de la escritura : [diagnóstico y tratamiento de los transtornos de escritura] / Fernando Cuetos Vega . 8ª ed. act. y ampl. Madrid : Wolters Kluwer, D. L. 2009

- Cuetos Vega, Fernando. Psicología de la lectura / Fernando Cuetos Vega . 8ª ed. Madrid : Wolters Kluwer, 2010
- Defior Citoler, Sylvia. Las dificultades de aprendizaje, un enfoque cognitivo : lectura, escritura, matemáticas / Sylvia Defior Citoler. 1a. ed. Archidona (Málaga) : Aljibe, D.L. 1996
- Ellis, Andrew W.. Neuropsicología cognitiva humana / por Andrew W. Ellis, Andrew W. Young Barcelona [etc] : Masson, 1992
- Ellis, Andrew.W.. Human cognitive neuropsychology / A. W. Ellis, A. W. Young Hove : Lawrence Erlbaum, 1988
- Smith, Carl B. La enseñanza de la lectoescritura : un enfoque interactivo / Carl B. Smith y Karin L. Dahl ; traducción, Jesús Alonso Tapia Madrid : Visor, 1989
- Traxler, M. Handbook of psycholinguistics / M. Traxler, Morton Ann Gernsbacher. - 2ª Oxford, Academic Press, 1994
- Vieiro Iglesias, Pilar. Procesos de adquisición y producción de la lectoescritura / Pilar Vieiro Iglesias, Manuel Peralbo Uzquiano, Juan Antonio García Madruga Madrid : Visor, 1997
- Vieiro Iglesias, Pilar. Psicología de la lectura : procesos, teorías y aplicaciones instruccionales / Pilar Vieiro Iglesias, Isabel Gómez Veiga Madrid [etc.] : Prentice Hall Internacional, 2004