



Grado en Filosofía

25507 - Introducción a la lógica

Guía docente para el curso 2010 - 2011

Curso: 1, Semestre: 1, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **David Pérez Chico** dcperez@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Los alumnos tienen que afrontar la asignatura dispuestos a trabajar semanalmente. Entre todas las asignaturas que forman parte del plan de estudios del Grado en Filosofía, la "Introducción a la lógica" y "Lógica formal" son las dos que obligan al alumno a trabajar de una manera distinta al resto de asignaturas. A los consabidos comentarios de texto y seminarios hay que añadir el trabajo en el laboratorio de informática, la formalización de enunciados y la resolución, mediante las reglas de deducción natural que se verán en clase, de distintos argumentos formales. Por ello se recomienda que no dejen para el final la resolución de los ejercicios propuestos. Tan sólo la práctica regular garantiza unos resultados óptimos y duraderos.

Actividades y fechas clave de la asignatura

1. Prácticas con "El mundo de Tarski" (Sala de formación en la Biblioteca María Moliner): 15 y 29 de abril, 6, 13, 20 y 27 de mayo.
2. 18 de marzo: prueba de repaso (lógica de proposiciones).
3. 23 y 25 de marzo: presentación de propuestas de trabajo monográfico.
4. 11 de junio entrega del trabajo monográfico y realización de la prueba escrita.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:**
Es capaz de demostrar satisfactoriamente un teorema lógico a partir de unas premisas dadas siguiendo para ello las reglas de deducción de la lógica clásica de proposiciones y de la lógica clásica de primer orden.
- 2:**
Es capaz de demostrar la validez de una fórmula lógica empleando tablas de verdad.
- 3:**
Demuestra una comprensión adecuada de las nociones de consecuencia lógica, argumento formal, deducción, proposición, predicado, sintaxis, semántica y otros, en su comentario de textos filosóficos.
- 4:**
Se ha familiarizado con los principales hitos de la historia de nuestra disciplina.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

Esta asignatura está concebida como una introducción a los aspectos básicos de la lógica en general, y de la lógica contemporánea en particular, así como a las técnicas de deducción natural.

La lógica la entenderemos como la disciplina que investiga la inferencia válida y/o la argumentación correcta, de tal manera que algunos de nuestros principales objetivos serán comprender la noción de consecuencia lógica y en qué consiste un argumento correcto.

Para lograr todos nuestros objetivos realizaremos un breve recorrido por la historia de la lógica, atendiendo a sus principales hitos (la silogística aristotélica, la lógica matemática, las nuevas lógicas, etc.) y nos centraremos en el estudio de la lógica de proposiciones y en el de la lógica de primer orden.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Los objetivos perseguidos son de dos tipos: objetivos intrínsecos de la asignatura y objetivos propios del área *lógica y filosofía de la ciencia*

La asignatura "Introducción a la lógica" forma parte, junto a las asignaturas "Lógica formal", "Filosofía del lenguaje", "Filosofía de la ciencia", "Filosofía de la mente", "Ciencia, tecnología y sociedad" y "Teorías del significado", del conjunto de asignaturas que pertenecen al área Lógica y filosofía de la ciencia. De hecho, se trata de la primera asignatura de este bloque que cursan los alumnos del Grado en Filosofía de la Universidad de Zaragoza, por esta razón sus contenidos y actividades de aprendizaje han sido planteadas de tal manera que cumplan la función de servir de introducción a los conceptos y metodologías de las asignaturas del área y que dentro de nuestro plan de estudio son la que tienen una naturaleza más analítica.

Simultáneamente el estudiante irá desarrollando una sensibilidad hacia conceptos como el de validez lógica mediante la práctica de deducciones formales y tablas de verdad dentro del marco formal definido por la lógica de primer orden. Así pues, la docencia irá alternando los aspectos específicos de la asignatura y los contenidos generales del área.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

(Ver apartado anterior)

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1: Construir y criticar argumentos formales e informales, reconociendo su fuerza o debilidad y cualquier falacia relevante.
- 2: Usar con precisión la lógica del lenguaje y reconocer los engaños y errores que pueden derivarse de su mala utilización.
- 3: Alcanzar un conocimiento riguroso de conceptos y nociones lógicas.
- 4: Adquirir destrezas prácticas en la demostración de distintos razonamientos y argumentos formales.
- 5: Profundizar en el desarrollo de métodos de investigación y análisis filosófico.
- 6: Comprender la importancia de la lógica y sus procedimientos para la práctica filosófica.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Contribuyen de manera fundamental a descubrir los presupuestos tácitos de todo discurso y construir argumentos claros, rigurosos y convincentes, todo lo cual constituye uno de los ejes temáticos de la titulación de filosofía, tal cual queda expresado en su Proyecto de Titulación.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

- 1: **Prueba final**, donde se evalúa la adquisición de conocimientos filosóficos a partir del programa [enlace al programa que se detalla más abajo] de la asignatura.

La prueba escrita consistirá en una serie de preguntas de naturaleza eminentemente práctica: formalización de enunciados expresados en lenguaje natural, deducción natural de distintos argumentos propuestos con y sin reglas derivadas y resolución de tablas de verdad.

Los criterios de evaluación se explicitan con mayor detalle en el bloque "Criterios de evaluación" (arriba). Supone un 40% de la nota final [Para aprobar la asignatura, los alumnos tendrán que aprobar el examen]
- 2: Valoración del **trabajo monográfico** teniendo en cuenta la capacidad del alumno para construir y criticar argumentos (formales o no), ilustrar los mismos con ejemplos formales según han sido trabajados en clase, conocimiento de la historia de la disciplina e importancia del programa logicista, las habilidades de búsqueda bibliográfica y de información, la organización temporal del trabajo realizado, la organización de las ideas y argumentos expresados, la redacción y exposición según reglas académicas, la originalidad, así como la actualidad e interés del tema.

Los criterios se explicitan con mayor detalle en el bloque "Criterios de evaluación" (arriba). Supone un 35% de la nota final.

- 2:** Asistencia y participación en las **prácticas con “El mundo de Tarski”** en la Sala de Formación de la Biblioteca Moliner. Con estas prácticas, que podrán ser realizadas en pequeños grupos de hasta tres personas, los alumnos reforzarán de manera visual los contenidos trabajados en clase.

Los alumnos harán un total de 3 prácticas. El profesor podrá asignar una cuarta práctica de carácter voluntario.

Los criterios de evaluación se explicitan en el bloque "Criterios de evaluación" (arriba). Supone un 15% de la nota final.

- 2:** **Comentario de texto.** El profesor ofrecerá a los alumnos un conjunto de cinco lecturas posibles de las cuales elegirán tres. De cada una de estas tres tendrán que realizar un comentario de tres páginas de extensión.

Los criterios de evaluación serán los mismos que los aplicados al trabajo monográfico adaptados a la naturaleza de esta actividad. Supone un 10% de la nota final.

Actividades de evaluación

Actividades de evaluación para aquellos alumnos que no puedan asistir a las clases presenciales.

- 1:** **Prueba final**, donde se evalúa la adquisición de conocimientos filosóficos a partir del programa de la asignatura (se detalla más abajo).

Se siguen los mismos criterios que con el resto de alumnos. Supone un 45% de la nota final.

- 2:** Valoración del **trabajo monográfico** teniendo en cuenta la capacidad del alumno para construir y criticar argumentos (formales o no), ilustrar los mismos con ejemplos formales según han sido trabajados en clase, conocimiento de la historia de la disciplina e importancia del programa logicista, las habilidades de búsqueda bibliográfica y de información, la organización temporal del trabajo realizado, la organización de las ideas y argumentos expresados, la redacción y exposición según reglas académicas, la originalidad, así como la actualidad e interés del tema.

Estos criterios se explicitan con mayor detalle en el bloque "Criterios de evaluación" (arriba). Supone un 40% de la nota final.

- 3:** **Comentario de texto.** El profesor ofrecerá a los alumnos un conjunto de cinco lecturas posibles de las cuales elegirán 3. De cada una de estas tres tendrán que realizar un comentario de tres páginas de extensión.

Los criterios de evaluación serán los mismos que los aplicados al trabajo monográfico adaptados a la naturaleza de esta actividad. Supone un 15% de la nota final.

Criterios de evaluación

De la prueba final

- Resuelven satisfactoriamente las tablas de verdad propuestas según los métodos trabajados en clase [de 0 a 2 puntos].
- Formalizan correctamente los enunciados expresados en lenguaje formal, siguiendo las directrices y los métodos practicados en clase [de 0 a 3 puntos]
- Deducen correctamente los argumentos formales planteados utilizando los métodos, las reglas y leyes lógicas trabajadas en clase [de 0 a 5 puntos]

Del trabajo monográfico y los comentarios de textos

- Describe al comienzo del trabajo la idea central en torno a la que se desarrolla todo el programa de forma clara, sintética y acertada.
- Estructura: propone una división cabal y justificada de los contenidos abordados.
- Estructura: unidad y progresión. Existe un hilo conductor.
- Realización: emplea un vocabulario acorde con la asignatura. Demuestra un dominio suficiente de los conceptos básicos y los emplea adecuadamente en argumentos claros y sintéticos.
- Dominio de la bibliografía básica y secundaria.

- La idea central tiene interés filosófico.
- El alumno ofrece un enfoque personal bien fundamentado, justifica una revisión histórica, una actualización de polémicas relevantes, etc.
- Las conclusiones parciales y finales se siguen de los puntos de partida y conclusiones anteriores.

Prácticas con el mundo de Tarski

- Asistir a las prácticas programadas y demostrar un conocimiento suficiente del programa "El Mundo de tarski"
- Realizar los ejercicios propuestos según se detalla en los enunciados de las prácticas.
- Entregar las prácticas en la fecha acordada en clase.
- Ser capaz de explicar la realización de las prácticas al profesor en el ordenador.

TRABAJOS MONOGRÁFICOS

TRABAJOS MONOGRÁFICOS

NORMAS DE REALIZACIÓN

Normas para la realización del trabajo monográfico

1. El trabajo versará sobre un tema propuesto por el profesor y que estará relacionado con la asignatura. Si no coincide con los sugeridos por el profesor (si es el caso), el alumno deberá consultarlo con él.
2. El trabajo deberá ser original. El plagio se penalizará con un cero en la calificación de la asignatura.
3. Deberá redactarse con letra Times New Roman de 12 puntos, a doble espacio.
4. Tendrá una extensión de 8-12 páginas (entre 3.000 y 4.500 palabras).
5. El ensayo comenzará con una introducción en la que se resumirá la tesis o contenido del mismo.
6. Se valorará positivamente que en su desarrollo se haga alguna referencia a problemas tratados en clase.
7. Las notas figurarán a pie de página.
8. Las citas se harán del siguiente modo:
 - a. Los artículos: nombre del autor (con mayúsculas. Preferiblemente los apellidos primero y después inicial del nombre), título del artículo (entre comillas), título de la revista (en cursiva), número de la misma, año de publicación (entre paréntesis), página o páginas.

Por ejemplo: EDINGTON, D., "On Conditionals", *Mind*, vol. 104, nº 414 (Abril 1995), pp. 235-329.

b. Los libros: nombre del autor (con mayúsculas. Preferiblemente los apellidos primero y después inicial del nombre), título del libro (en cursiva), editorial, ciudad de edición, año de publicación, página o páginas.

Por ejemplo: DíEZ, J.A., *Iniciación a la lógica*, Ariel, Barcelona, 2002, p.34.

9. Al final del trabajo se hará una relación de la bibliografía utilizada. Se comentará brevemente cada uno de los libros o artículos manejados.

10. La entrega de trabajos tendrá como fecha límite el último día de clase (en la convocatoria de junio) y el uno de septiembre (en la convocatoria de septiembre).

11. Una vez entregado el trabajo el profesor podrá convocar al alumno para discutirlo con él.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

1. Las **clases presenciales** tendrán una duración de hora y media. En ellas el profesor explicará los conceptos y tesis más importantes. El alumnado deberá complementar las explicaciones con las lecturas que se recomiendan en la bibliografía. Las clases serán de dos tipos: teóricas y prácticas. En las primeras trataremos los conceptos y las nociones básicas para entender el papel y la importancia de la lógica, su lugar en una carrera como la nuestra, etc. En el laboratorio de informática (probablemente en la Sala de Formación de Usuarios de la Biblioteca María Moliner) resolveremos las prácticas diseñadas por el profesor utilizando el programa "El mundo de Tarski". Se trata de un total de 3 prácticas de complejidad creciente. La clase se dividirá en dos grupos de unos 20 ó 24 alumnos que tendrán la oportunidad de trabajar en el laboratorio durante tres sesiones. En la primera se explicará el funcionamiento del programa y los alumnos recibirán el software necesario y las instrucciones y las prácticas por escrito.
2. Al final del curso, como muy tarde el día designado para el examen, cada alumno presentará un **trabajo monográfico** de 10 páginas (12 si contamos la portada y la bibliografía). El tema para todos los alumnos será el artículo de Hintikka y Sandu citado en la bibliografía de la asignatura y que estará disponible en Reprografía desde el primer día de clase. Pasado el primer mes de clase, se hará entrega al profesor de un breve informe en el que constará el plan de trabajo y la bibliografía más relevante. El día de la prueba final deberán ser entregados todos los monográficos siguiendo las directrices dadas por el profesor el día en que se haga entrega de la guía de la asignatura. El trabajo consistirá de una introducción de una página como máximo, cuatro páginas de resumen del artículo, otras cuatro en la que cada alumno elegirá una de las secciones del artículo y lo trabajará más a fondo utilizando para ello la bibliografía de la asignatura, y una última página de valoraciones personales.
3. El profesor asignará **cinco lecturas** de las cuales habrá que comentar **TRES** por escrito. Los comentarios tendrán una extensión de tres páginas a espacio y medio (letra tipo Times con tamaño 12). Se espera que dichos comentarios incluyan un resumen previo a modo de introducción (media página), el comentario propiamente dicho (dos páginas) y la valoración personal del alumno (media página). Tanto las notas que sean necesarias como la bibliografía consultada si fuera el caso, se incluirán siguiendo las pautas que el profesor facilitará en la primera sesión del curso. Lista de lecturas: Una selección de apartados de los capítulos 1, 3, 4, 5 y 6 del libro *Los lógicos*, citado en la bibliografía.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

- 1:**
Clases teóricas. Créditos: 2,5. Metodología: Expositiva. Competencias: 1, 2, 3.

2: Trabajos dirigidos. Créditos: 2. Metodología: Entrevista tutorizada y supervisión del desarrollo del trabajo. Competencias: 4, 5, 6.

2: **Actividades complementarias/comentarios de texto.** Créditos: 0,5. Metodología: Conferencias, cursos, visionado de películas y otras actividades de interés artístico-cultural. Competencias: 5, 6.

2: Clases prácticas. Créditos: 1. Metodología: prácticas (en un laboratorio de informática). Competencias: 1, 2, 3, 4

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Febrero

Martes 16: Entrega y comentario del programa. Primera parte. Bloque 1: definición de la lógica formal. Hitos de la historia de la lógica.

Jueves 18: Lógica antigua: silogística aristotélica. Lógica matemática: el programa logicista.

Martes 23: La división de la lógica; lógica clásica vs. lógica no clásica; lógica de proposiciones vs. lógica de predicados. Lenguajes formales. Cálculos lógicos. Formalización

Jueves 25: Formalización/2. Métodos semánticos de decisión: tablas de verdad.

Marzo

Martes 2: Lógica de proposiciones: deducción natural/1

Jueves 4: Entrega y comentario de la **Primera lectura**

Martes 9: Lógica de proposiciones: deducción natural/2

Jueves 11: Lógica de proposiciones: deducción natural/3

Martes 16: Lógica de proposiciones: deducción natural/4

Jueves 18: Prueba de repaso: lógica de proposiciones, tablas de verdad, formalización de enunciados en lenguaje natural y deducción natural.

Martes 23: Lógica de primer orden: Introducción. Formalización

Jueves 25: Entrega y comentario de la **segunda lectura**.

Martes 30: Clase de repaso.

Abril

Jueves 1: No hay clase (FESTIVO)

Martes 6: No hay clase (FESTIVO)

Jueves 8: No hay clase (FESTIVO)

Martes 13: Lógica de primer orden: Deducción natural/1.

Jueves 15: Entrega y comentario de la **tercera lectura**

Martes 20: Lógica de primer orden: deducción natural/2

Jueves 22: **Práctica en el laboratorio**. Grupo 1

Martes 27: Lógica de primer orden: deducción natural/3

Jueves 29: **Práctica en el laboratorio.** Grupo 2

Mayo

Martes 4: Lógica de primer orden: deducción natural/4

Jueves 6: **Práctica en el laboratorio.** Grupo 1

Martes 11: Lógica de primer orden: deducción natural/5

Jueves 13: **Práctica en el laboratorio.** Grupo 2

Martes 18: Entrega y comentario de la **cuarta lectura**

Jueves 20: **Práctica en el laboratorio.** Grupo 1

Martes 25: Lógica de primer orden: deducción natural/6

Jueves 27: **Práctica en el laboratorio.** Grupo 2

Junio

Martes 1: **Práctica en el laboratorio.** Grupo 1

Jueves 3: **Práctica en el laboratorio.** Grupo 2

Viernes 11: **Examen** (18:30-21:30, aula 502 Interfacultades)

Último día para entregar las prácticas.

Programa de la Asignatura

Contenidos propuestos

Primera Parte: INTRODUCCIÓN A LA LÓGICA.

1. Lógica: definición y nociones básicas.
2. Historia de la lógica.
3. El programa logicista.
4. La división de la lógica: lógica clásica vs. lógica no clásica; lógica de proposiciones vs. lógica de predicados. Órdenes lógicos.
5. Cálculo lógico: Lenguaje formal, reglas de formación, reglas de transformación.

Segunda Parte: LÓGICA DE PRIMER ORDEN.

BLOQUE 1: LÓGICA DE PROPOSICIONES (Lp).

1. El lenguaje formal de la lógica de proposiciones: sintaxis de Lp.
2. Formalización de fragmentos del lenguaje natural en el lenguaje de Lp.
3. Métodos semánticos: tablas de verdad y comprobación de validez.
4. Derivaciones en un sistema de deducción natural para Lp.
5. Formas normales conjuntivas y disyuntivas. ***
6. Axiomatizaciones de Lp.***

BLOQUE 2: LÓGICA DE PREDICADOS (LP)

1. Introducción a la Lógica de Predicados (LP) de 1er orden con predicados monádicos.
2. Lenguaje lógico: alfabeto y reglas de formación.
3. Nociones: cuantificadores, tipos de fórmulas, etc.
4. Interdefinibilidad de cuantificadores.
5. Leyes de distribución.
6. Semántica de LP
7. Formalización del lenguaje natural en el lenguaje de LP.
8. Deducción natural.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica recomendada

ALCHOURRÓN, C., MENÉNDEZ, J.M. Y ORAYEN, R., *Lógica, Enciclopedia Iberoamericana de filosofía*, vol. 7, Trotta, Madrid, 2005.

BADESA, C., JANÉ, I. y JANSANA, R., *Elementos de lógica formal*, Ariel, Barcelona, 1998.

BOOLOS, S.G., BURGESS, J.P., y JEFFREY, R.C., *Computability and logic*, Cambridge University Press, Cambridge, 2002.

DEAÑO, A., *Introducción a la lógica formal*, Alianza Editorial, Madrid, 1974. ***

DEAÑO, A., *Las concepciones de la lógica*, Taurus, Madrid, 1980.

DÍEZ, J. A., *Iniciación a la lógica*, Ariel, Barcelona, 2002.

EDINGTON, D., "On Conditionals", *Mind*, vol. 104, nº 414 (Abril 1995), pp. 235-329.

FALGUERA, J.L. y MARTÍNEZ VIDAL, C., *Lógica clásica de primer orden: estrategias de deducción, formalización y evaluación*, Trotta, Madrid, 1999. ****

GARCÍA TREVIJANO, C., *El arte de la lógica*, Tecnos, Madrid, 2002.

GARRIDO, M., VALDÉS, J.L., MOSTERÍN, J., GARCÍA SUÁREZ, A. Y OTERO, C.P., *Lógica y lenguaje*, Tecnos, Madrid, 1989.

GARRIDO, M., *Lógica simbólica*, Tecnos, Madrid, 1995.

HAACK, S., *Filosofía de las lógicas*, Tecnos, Madrid, 1982.

HINTIKKA, J., y SANDU, G., "¿Qué es la lógica?", en FRÁPOLLI SANZ, M.J., *Filosofía de la lógica*, Tecnos, Madrid, 2007, pp. 15-54. ****

HUGHES, G., y CRESSWELL, M., *Introducción a la lógica modal*, Tecnos, Madrid, 1990.

HERMES, H., *Introducción a la teoría de la computabilidad*, Tecnos, Madrid.

HOFSTADTER, D., *Gödel, escher, Bach: un eterno y grácil bucle*, Tusquets, Barcelona.

JANSANA, R., *Una introducción a la lógica modal*, Tecnos, Madrid, 1990.

LIZ, M. y VÁZQUEZ, M., *Teoría intuitiva de conjuntos y lógica clásica de proposiciones*, Univ. de La Laguna, La Laguna, 1990.

- MONTAGUE, R., *Ensayos de lógica formal*, Alianza, Madrid, 1977.
- MOSTERÍN, J.: *Lógica de primer orden*, Ariel, Barcelona, 1983.
- MOSTERÍN, J., *Los lógicos*, Espasa Calpe, Madrid ** (lecturas)
- NAGEL, E., y NEWMAN, J.R., *El teorema de Gödel*, Tecnos, Madrid, 1994.
- OJEDA, T., PONTE, M. y VÁZQUEZ, M., *Ejercicios de lógica*. Arte, La Laguna, 2004.
- PÉREZ SEDEÑO, E., *Ejercicios de Lógica*, Siglo XXI, Madrid, 1991.
- PEÑA, L., *Introducción a las lógicas no clásicas*, UNAM, México, 1994.
- QUESADA, D., *La lógica y su filosofía. Introducción a la lógica*, Barcanova, 1985.
- QUINTANILLA, M.A., *Fundamentos de lógica y teoría de la ciencia*, Ediciones Univ. de Salamanca, Salamanca 1981.
- TUGENDHAT, E., y WOLF, U., *Propedéutica lógico-semántica*, Anthropos, Barcelona, 1997.
- VEGA, L., *Lecturas de Lógica I y II*, UNED, Madrid, 1980 y 1984.
- WRIGHT, G.H. von, *Explicación y comprensión*, Alianza, Madrid, 1979.
- ZALABARDO, J.L., *Introducción a la teoría de la lógica*, Alianza, Madrid, 2000.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Badesa, Calixto. Elementos de lógica formal / Calixto Badesa, Ignacio Jané , Ramón Jansana . 1ª ed., 2ª reimp. Barcelona : Ariel, 2003
- Boolos, George. Computability and logic / George Boolos, Richard Jeffrey . London : Cambridge University Press, 1974
- Deaño, Alfredo. Introducción a la lógica formal. Vol. 1, La lógica de enunciados / Alfredo Deaño. 2ª ed. Madrid : Alianza, 1975
- Deaño, Alfredo. Las concepciones de la lógica / Alfredo Deaño ; edición al cuidado de Javier Muguerza y Carlos Solís . Madrid : Taurus, D.L. 1980
- Díez, José A.. Iniciación a la lógica / José A. Díez . Barcelona : Ariel, 2002
- Falguera López, José L.. Lógica clásica de primer orden, estrategias de deducción, formalización y evaluación semántica / José L. Falguera López, Concepción Martínez Vidal . Madrid : Trotta, D.L. 1999
- García Trevijano, Carmen. El arte de la lógica / Carmen García Trevijano . 3ª ed. Madrid : Tecnos, 2002
- Garrido, Manuel. Lógica simbólica / Manuel Garrido . 3a. ed. Madrid : Tecnos, 1995
- Haack, Susan. Filosofía de las lógicas / Susan Haack . Madrid : Cátedra, D.L. 1982
- Hermes, Hans. Introducción a la teoría de la computabilidad : algoritmos y máquinas / Hans Hermes . Madrid : Tecnos, 1984
- Hofstadter, Douglas R.. Gödel, Escher, Bach : an eternal golden braid / Douglas R. Hofstadter . New York : Vintage books, 1989
- Hughes, G.E.. Introducción a la lógica modal / G.E. Hughes ,M. J. Cresswell . Madrid : Tecnos, 1973
- JANSANA, R., Una introducción a la lógica modal, Madrid, Tecnos, 1990.
- LIZ, M. y VÁZQUEZ, M.: Teoría intuitiva de conjuntos y lógica clásica de proposiciones. La Laguna, Secretariado de publicaciones de la Univ. de La Laguna, 1990.
- Lógica / edición a cargo de Carlos E. Alchourrón, José M. Méndez, Raúl Orayen . 1ª reimp. Madrid : Trotta [etc.], 2005
- Logica y lenguaje / editor, Manuel Garrido ; L.M. Valdés...[et al.] . Madrid : Tecnos, 1989
- Logica y lenguaje / editor, Manuel Garrido ; L.M. Valdés...[et al.] . Madrid : Tecnos, 1989
- Montague, Richard. Ensayos de filosofía formal / Richard Montague ; selección e introducción de Richmond H. Thomason ; versión española de J. Daniel Quesada . Madrid : Alianza, D.L. 1977
- Mosterín, Jesús. Lógica de primer orden / Jesús Mosterín . Barcelona : Ariel, 1970
- Mosterín, Jesús. Los lógicos / Jesús Mosterín ; prólogo Roberto Torretti . Madrid : Espasa-Calpe, D.L. 2007
- Nagel, Ernest. El Teorema de Gödel / Ernest Nagel y James R. Newman ; [traducción por Adolfo Martín] . 1ª ed., 1ª reimp. Madrid : Tecnos, 1979
- OJEDA, T., PONTE, M. y VÁZQUEZ, M.: Ejercicios de lógica. La Laguna, Arte, 2004.**

- PEÑA, L., Introducción a las lógicas no clásicas, México, UNAM, 1994.
- PÉREZ SEDEÑO, E.: Ejercicios de Lógica. Madrid, Siglo XXI eds., 1991.**
- Quesada, Daniel. La lógica y su filosofía : introducción a la lógica / Daniel Quesada . [1a ed.] Barcelona : Barcanova, 1985
- Quintanilla, Miguel Angel. Fundamentos de lógica y teoría de la ciencia / Miguel A. Quintanilla . Salamanca : Universidad [etc.], 1981
- VEGA, L.: Lecturas de Lógica I y II, Madrid, UNED, 1980 y 1984.
- Wright, Georg Henrik von. Explicación y comprensión / Georg Henrik von Wright ; Versión castellana de Luis Vega Reñón . [1a reimp. en Alianza Universidad] Madrid : Alianza, 1987
- Zalabardo, José Luis. Introducción a la teoría de la lógica / José Luis Zalabardo ; versión castellana de José Luis Zalabardo . Madrid : Alianza, 2002