

## **Máster en Relaciones de Género**

### **68804 - Conceptos y categorías del pensamiento feminista**

**Guía docente para el curso 2015 - 2016**

**Curso: , Semestre: , Créditos: 6.0**

---

## **Información básica**

---

### **Profesores**

- **José Luis Aliaga Jiménez** jlaliaga@unizar.es
- **María Luz Hernández Navarro** mlhernan@unizar.es
- **Elvira Burgos Díaz** eburgos@unizar.es
- **Gemma Del Olmo Campillo** gdelolmo@unizar.es
- **María Pilar Erdozaín Azpilicueta** erdozain@unizar.es
- **María Aranzazu Hernández Piñero** aranzazu@unizar.es
- **María Angeles Millán Muñío** anmillan@unizar.es

### **Recomendaciones para cursar esta asignatura**

Haber superado las asignaturas del módulo básico. Disposición y capacidad de reflexión sobre textos lingüísticos, filosóficos, históricos y literarios.

### **Actividades y fechas clave de la asignatura**

Las actividades aparecen a lo largo de la guía docente.

---

## **Inicio**

---

## **Resultados de aprendizaje que definen la asignatura**

**El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...**

**1:**

1.- Diferencia conceptos y categorías del feminismo y puede argumentar sobre ellos.

2.- Diferencia la problemática de la identidad de género y detecta los rasgos sexistas del lenguaje, aprende a

aplicar el uso inclusivo lingüístico.

3.- Relaciona el espacio urbano y rural y el rol de género y aporta estrategias al desarrollo local/regional.

## Introducción

### Breve presentación de la asignatura

Esta asignatura se centra en profundizar en los diferentes conceptos y categorías del feminismo, trabajar sobre la materialidad del cuerpo y el concepto del sujeto en situación. Aborda el uso del lenguaje inclusivo y la experiencia desde la perspectiva de género del espacio urbano y el espacio rural.

---

## Contexto y competencias

### Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

#### La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Se imparten 30 horas de clases magistrales, 15 horas de clases prácticas y 15 horas de trabajos dirigidos. Los estudiantes tendrán que realizar 90 horas de trabajo propio y evaluaciones. Con estas clases se pretende conseguir que se distingan los conceptos y categorías del feminismo y relacionen el espacio con los roles de género.

#### Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Esta asignatura forma parte de la especialidad de género y construcción cultural. Se imparte en el segundo semestre y cronológicamente se sitúa al principio por profundizar sobre temas como la identidad y el feminismo. Se abordan cuestiones relativas al uso del lenguaje y se inicia al alumnado en el aprendizaje sobre los espacios rurales y urbanos y las nociones de sujeto y territorio.

#### Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1:

- Diferenciar conceptos y categorías del feminismo.
- Diferenciar la problemática de la identidad de género.
- Descubrir la materialidad de cuerpo.
- Relacionar el espacio urbano y rural y el rol de género.
- Aportar nuevas estrategias al desarrollo local/regional.
- Argumentar de forma motivada sobre los conceptos y categorías del feminismo.
- Emitir juicios sobre el desarrollo local y mujer y es capaz de asesorar sobre ello.

#### Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

La importancia de esta asignatura se centra en una especialización sobre los distintos conceptos que han desarrollado las más recientes corrientes feministas como continuación o como crítica a las teorías más clásicas. Igualmente se incorporan las perspectivas lingüísticas, la normativa del lenguaje inclusivo y cuestiones que afectan al sentido del espacio en los medios rural y urbano.

---

## Evaluación

## **Actividades de evaluación**

**El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación**

**1:**  
*Primera convocatoria*

### **Evaluación continua**

La evaluación podrá hacerse forma continua a través de las prácticas y la participación en los debates.

A lo largo de la asignatura y en los plazos indicados por el profesorado se entregarán breves trabajos de cada una de las áreas que intervienen en la misma.

### **Evaluación global**

Las personas que no realicen la evaluación continua efectuarán una prueba única que consistirá en un examen, o trabajo global, escrito en el que se demuestre que se han alcanzado los resultados de aprendizaje, o la entrega de un resumen de los contenidos de la asignatura y una reflexión personal. Se tendrá que documentar con la bibliografía utilizada.

### **Segunda convocatoria.**

El alumnado que se presente en segunda convocatoria deberá proceder de la misma manera que para la prueba global de evaluación de la primera convocatoria.

---

## **Actividades y recursos**

---

### **Presentación metodológica general**

**El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:**

Filosofía: 2 créditos

Análisis geográfico regional: 1 crédito

Filología francesa: 1 crédito

Lengua española: 1 crédito

Historia e Instituciones Económicas: 1 crédito

**Las actividades se dividen en:**

-Las sesiones teórico expositivas.

-Las sesiones de contenido práctico, de análisis de textos, ensayos, etc. Además se expondrán en la sesiones de aula el resultado del trabajo personal por medio de debates etc.

### **Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)**

**El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...**

**1:**

- Conceptos y categorías del feminismo. La problematización de la identidad de género. La materialidad del cuerpo.
- Feminismo y lingüística. El género, el sexismo en el lenguaje y lenguaje inclusivo.
- Simone de Beauvoir: El segundo sexo. El principio de una resistencia.
- La construcción del espacio y el rol de género. Género y espacio urbano.
- Trabajo, servicio y movilidad.
- El rol femenino en la construcción del espacio rural.
- La perspectiva geográfica de las relaciones de género con el medio natural. La aportación de las mujeres al desarrollo local/regional.

## **Planificación y calendario**

### **Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos**

Las sesiones se impartirán conforme al calendario académico que se publicará en la página web de la Facultad de Ciencias Sociales y del Trabajo. En ese calendario aparecerán, igualmente, las fechas claves para entregar los trabajos en función de los días festivos, vacaciones, etc.

Tanto el módulo troncal como las especialidades se impartirán en sesiones de tarde los LUNES, MARTES y MIÉRCOLES.

## **Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada**

- Amorós, C. (2006). La gran diferencia y sus pequeñas consecuencias ... para las luchas de las mujeres (2a. ed.). Madrid: Cátedra.
- Andreas-Salomé, L. (1998). El erotismo. Palma de Mallorca: J.J. de Olañeta.
- Andreas-Salomé, L. (2001). Aprendiendo con Freud (4<sup>a</sup> ed., 1<sup>a</sup> ed. en esta colección). Barcelona: Laertes.
- Andreas-Salomé, L. (2005). Mirada retrospectiva: Compendio de algunos recuerdos de la vida. Madrid: Alianza.
- Beauvoir, S. de. (2005). El segundo sexo. Prólogo a la edición española de Teresa López Pardina. Traducción de Alicia Martorell. Madrid: Cátedra & Universitat de València, Institut de la Mujer.
- Benhabib, S. & Cornell, D. (1990). Teoría feminista y teoría crítica: Ensayos sobre la política de género en las sociedades de capitalismo tardío. Valencia: Alfons el Magnànim & Institució valenciana d'Estudis i Investigació.
- Butler, J. (2001). El género en disputa: El feminismo y la subversión de la identidad. México: Paidós.
- Calero Fernández, M.Á. (1999). Sexismo lingüístico: Análisis y propuestas ante la discriminación sexual en el lenguaje. Madrid: Narcea.
- Esteban Erlés, P. (2012). Casa de muñecas. Madrid: Páginas de Espuma.
- García Meseguer, A. (1994). ¿Es sexista la lengua española?. Madrid: Paidós.
- García Moutón, P. (2000). Cómo hablan las mujeres (2<sup>a</sup> ed.). Madrid: Arco/Libros.
- Horney, K. (1986). Psicología femenina (1<sup>a</sup> ed., 3<sup>a</sup> reimp.). Madrid: Alianza.
- Lakoff, R. (1995). El lenguaje y el lugar de la mujer. Barcelona: Hacer.
- Lozano Domingo, I. (1995). Lenguaje femenino, lenguaje masculino: ¿Condiciona nuestro sexo la forma de hablar? Madrid: Minerva.
- Mitchell, J. (1982). Psicoanálisis y feminismo (2<sup>a</sup> ed.). Barcelona: Anagrama.
- Suardiaz, D.E. 2002. El sexism en la lengua española. Edición y traducción de J.L. Aliaga. Estudio preliminar de E. Burgos y J.L. Aliaga. Zaragoza: Libros Pórtico.
- Valcarcel Bernaldo de Quirós, A. (1994). Sexo y filosofía: Sobre "mujer" y "poder" (1<sup>a</sup> ed. en Biblioteca A). Barcelona: Anthropos.