



Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto

25868 - Expresión Gráfica I

Guía docente para el curso 2015 - 2016

Curso: , Semestre: , Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **Rosario Gracia Laguna** rgracial@unizar.es
- **Oscar Paseto Martinez** opaseto@unizar.es
- **Natalia Muñoz Lopez** nataliam@unizar.es
- **Carlos Alberto Velasco Ortiz** velascoc@unizar.es
- **Miguel Ángel Torres Portero** matorres@unizar.es
- **Juan Antonio Peña Baquedano** juanp@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

El estudiante debe tener un conocimiento general previo de los contenidos propios de la materia de Dibujo Técnico de Bachillerato y en concreto de:

- Trazados y construcciones de: triángulos, cuadriláteros, polígonos regulares, lugares geométricos, curvas técnicas, curvas cónicas y curvas cíclicas.
- Diédrico: representación punto recta y plano, línea de tierra, manejo de proyecciones y trazas.
- Tipo de perspectivas, principios básicos de proyección perspectiva axonométrica, caballera y cónica.

Actividades y fechas clave de la asignatura

El calendario detallado de las diversas actividades a desarrollar se establecerá por el profesor una vez que la Universidad y el Centro hayan aprobado el calendario académico, el cual podrá ser consultado en la página web del Centro y en los tableros de anuncios.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:**
Adquiere capacidad espacial para la resolución de los problemas gráficos que pueden plantearse en la Ingeniería.
- 2:**
Desarrolla destrezas y habilidades que permitan expresar con precisión, claridad y objetividad soluciones gráficas.
- 3:**
Adquiere capacidad de abstracción para poder visionar un objeto desde distintas posiciones del espacio.
- 4:**
Ser capaz de dibujar planos de piezas industriales y de sencillos objetos de diseño mediante las necesarias vistas diédricas, cortes y secciones, debidamente acotadas según normas, para su correcta interpretación.
- 5:**
Saber representar en sistema diédrico tanto los elementos geométricos fundamentales (punto, recta y plano) y distinguir las posiciones relativas entre ellos (paralelismo, perpendicularidad, intersecciones y distancias), como saber representar figuras geométricas sencillas (pirámide, prisma, cono, cilindro y poliedros regulares), su intersección y el desarrollo de las caras de las mismas.
- 6:**
Saber utilizar en un plano las operaciones básicas de cambios de plano, giros y/o abatimientos, que permitan obtener la verdadera magnitud y forma de las partes que forman un objeto, y saber representar dicho objeto desde otras direcciones.
- 7:**
Comprender cómo y porqué se producen los distintos tipos de sombras (horizontal, vertical, doblada, propia y arrojada) en cualquier figura y, en consecuencia, ser capaz de resolver técnicamente dichas sombras.
- 8:**
Ser capaz de visionar desde distintas posiciones una pieza geométrica o industrial y representarla mediante una perspectiva axonométrica, caballera o cónica.
- 9:**
Saber manejar el ordenador para dibujar en dos dimensiones cualquier pieza u objeto de la misma manera que debiera hacerlo con los instrumentos clásicos de dibujo (lápiz, compás, plantillas, etc.).

Introducción

Breve presentación de la asignatura

Expresión Gráfica I es una asignatura obligatoria de 6 créditos ECTS, que equivalen a 150 horas totales de trabajo, correspondientes a 60 horas presenciales (clases de teoría, problemas, laboratorio de Diseño Asistido por Ordenador...) y 90 horas no presenciales (resolución de ejercicios tutelados, estudio,...).

- *Normalización Industrial*: 1. Formatos, rotulación y líneas normalizadas. 2. Vistas y croquización. 3. Cortes, secciones y roturas. 4. Acotación. 5. Representación de roscas y elementos normalizados.
- *Sistema Diédrico*: 6. Punto, recta y plano. 7. Intersecciones. 8. Paralelismo y perpendicularidad. 9. Distancias. 10. Cambios de plano. 11. Giros. 12. Abatimientos y figuras planas. 13. Pirámide, prisma, cono y cilindro. Desarrollos. Intersecciones. 14. Sombras.
- *Perspectiva*: 15. Sistema axonométrico. 16. Perspectiva axonométrica. 17. Perspectiva Cónica.
- *Diseño Asistido por Ordenador (cad)*: 1. Entrada de datos. 2. Órdenes de dibujo. 3. Órdenes de edición. 4. Órdenes de visualización y consulta. 5. Capas, colores y tipos de línea. 6. Bloques y atributos. 7. Acotación. 8. Impresión y generación de planos.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

- Conocimientos básicos de la profesión.
- Capacidad de aprender.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de generar ideas nuevas.
- Capacidad de solucionar problemas.
- Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.
- Capacidad de comunicación oral y escrita.
- Responsabilidad en el trabajo.
- Motivación por el trabajo.
- Capacidad para trabajar de forma independiente.
- Habilidades interpersonales.
- Preocupación por la calidad y la mejora.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura pretende capacitar a los estudiantes para el diseño y representación gráfica de figuras geométricas, piezas industriales y objetos diversos, mediante un lenguaje universal que permita su entendimiento por terceras personas y su posterior proceso de fabricación. Por otro lado, sobre esta asignatura se apoyan el resto de asignaturas con contenidos de diseño, oficina técnica y proyectos del grado.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1:

Usar las técnicas, habilidades y herramientas de la Ingeniería necesarias para la práctica de la misma.

2:

Aprender de forma continuada y desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.

3:

Obtener visión espacial y conocimiento de las técnicas de representación gráfica, tanto por métodos tradicionales de geometría métrica y geometría descriptiva, como mediante las aplicaciones de diseño asistido por ordenador.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura son importantes porque:

- Dominan la resolución de los problemas gráficos que pueden plantearse en la Ingeniería.
- Desarrollan destrezas y habilidades que permitan expresar con precisión, claridad, objetividad y universalidad soluciones gráficas.
- Valoran las posibilidades de la normalización como convencionalismo idóneo para simplificar, no sólo la producción, sino también la comunicación, apreciando la universalidad del lenguaje objetivo en la transmisión y comprensión de informaciones.
- Adquieren la capacidad de abstracción para poder visionar un objeto desde distintas posiciones del espacio.
- Valoran la posibilidad del dibujo técnico como lenguaje e instrumento de investigación.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1:

Sistema de Evaluación Global

El estudiante dispondrá de dos convocatorias, en las fechas programadas por el Centro, para realizar las Pruebas de Evaluación Global. Dichas pruebas constarán de: a) Un examen global de problemas gráficos (Representación, Sistema Diédrico y Perspectiva), con un valor del 60% del total de la asignatura, y que deberán realizar todos los alumnos, b) Un ejercicio de Normalización Industrial, con un peso del 30% sobre el total de la asignatura, que deberán realizar aquellos alumnos que quisieran subir nota, que no hubieran aprobado o no hubieran realizado las prácticas tuteladas realizadas durante el curso, y c) Un ejercicio de Diseño Asistido por Ordenador (cad), con un valor del 10% del total de la asignatura, que realizarán los alumnos que quisieran subir nota, que no hubieran aprobado o no hubieran realizado las prácticas de laboratorio realizadas durante el curso. La calificación mínima en cada uno de los tres apartados deberá ser de 4,0 sobre 10; en caso contrario la calificación máxima de la asignatura será de 4'9 (suspense).

1. Examen global. En esta prueba se evaluará la parte de aplicar los conocimientos a la práctica (Representación, Sistema Diédrico y Perspectiva). Se calificará de 0 a 10, debiendo obtener el alumno una calificación mínima de 4'0. Este examen lo realizarán todos los alumnos.
2. Prácticas tuteladas. Donde se evaluará la parte de Normalización Industrial, aplicaciones técnicas y sistema de representación. Se calificará de 0 a 10, debiendo obtener el alumno una calificación mínima de 4'0. El estudiante que apruebe estas prácticas durante el curso no tendrá que realizar el ejercicio sobre Normalización Industrial de la Prueba de Evaluación Global.

La valoración se realizará de manera individualizada sobre los trabajos tutelados realizados durante el curso, presentados en la fecha y hora que se haya indicado. En la representación gráfica de estas prácticas se atenderá fundamentalmente a la correcta representación de las vistas, de los cortes y de las cotas, a su adecuación a las normas UNE, así como a la correcta delineación del conjunto del plano.

Proyecto de módulo. Se trata de un proyecto incluido dentro de las prácticas tuteladas, como si de un trabajo más se tratara. Se calificará de 0 a 10 y valdrá el 33% de dichas prácticas tuteladas.

Los alumnos, organizados en grupos, realizarán un análisis de los aspectos que conforman el entorno de un producto conjuntamente con el resto de asignaturas del semestre (Taller de Diseño, Física y Materiales), teniendo que realizar en concreto, para la asignatura de Expresión Gráfica, la documentación gráfica necesaria para la correcta descripción de los componentes del producto.

1. Prácticas de laboratorio. Se evaluará la parte de Diseño Asistido por Ordenador (cad). Se calificará de 0 a 10, teniendo el alumno que obtener una calificación mínima de 4'0. El estudiante que apruebe estas prácticas durante el curso no tendrá que realizar el ejercicio de Cad de la Prueba de Evaluación Global.

La calificación se otorgará en base a los ejercicios realizados durante las prácticas y a una prueba final que se realizará si el profesor lo estima conveniente.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

El proceso de enseñanza se desarrollará en cuatro niveles principales: clases de teoría, problemas, laboratorio y prácticas tuteladas, con creciente nivel de participación del estudiante. En las clases de teoría se expondrán los contenidos de Normalización de Dibujo en la Ingeniería y Sistemas de Representación, ilustrándose cada tema con numerosos ejemplos. En las clases de problemas se desarrollarán problemas y ejercicios tipo por los estudiantes bajo la supervisión individualizada de un profesor. Las prácticas de laboratorio se desarrollarán en grupos reducidos, donde el estudiante manejará el software necesario de Diseño Asistido por Ordenador para la ejecución de los ejercicios propuestos. Las prácticas tuteladas consistirán en un trabajo de aplicación de la Normalización de Dibujo Industrial y que el estudiante desarrollará con la orientación y supervisión del profesor.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1. Docencia tipo 1: Clases de teoría (30 horas). Clases de teoría de Normalización de Dibujo Industrial y Sistemas de Representación. Se basa en la exposición en el aula de los conceptos teóricos con el uso de pizarra y medios didácticos habituales de docencia (transparencias, presentaciones en Power Point, etc.).
2. Docencia tipo 2: Clases de problemas (15 horas). Clases de problemas de Normalización de Dibujo Industrial y Sistemas de Representación. Para este proceso de aprendizaje se establecerá una asistencia individualizada en el aula a las dificultades que cada estudiante encuentre en la solución de problemas y casos.
3. Docencia tipo 3: Prácticas de laboratorio (15 horas). Clases de prácticas de laboratorio de Diseño Asistido por Ordenador. Se basa en la explicación, planteamiento de ejercicios y atención personalizada en el uso del ordenador.
4. Docencia tipo 6: Trabajo práctico tutelado . Prácticas tuteladas de seguimiento de los ejercicios de Normalización de Dibujo Industrial, que comprende el control y la asistencia de forma individualizada en los ejercicios planteados, mediante cita obligatoria en despacho.
5. Docencia tipo 7: Estudio personal. Dedicación individual necesaria para consolidar un correcto proceso de aprendizaje.
6. Docencia tipo 8: Prueba de evaluación. Además de la función calificadora, la evaluación también es una herramienta de aprendizaje con la que el alumno testea el grado de comprensión y asimilación que ha alcanzado de la materia.
7. Otras actividades: Tutoría. Atención directa al estudiante, identificación de problemas de aprendizaje, orientación en la asignatura, atención a ejercicios y trabajos,...

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Las clases magistrales y de problemas y las sesiones de prácticas en el laboratorio se imparten según horario establecido por el Centro y es publicado con anterioridad a la fecha de comienzo del curso en la página Web del Centro y en los tablones

de anuncios.

Cada profesor informará de su horario de atención de tutoría.

El resto de actividades se planificará en función del número de alumnos y se dará a conocer con la suficiente antelación.

A modo de orientación, se establece el siguiente calendario para el desarrollo de la asignatura:

Normalización y Dibujo Industrial (4 primeras semanas).

- Introducción a la Expresión Gráfica.
- La normalización y el Diseño Asistido por Ordenador.
- Útiles y equipos para el dibujo.
- Formatos, escalas, tipos de líneas y escritura.
- Vistas Diédricas. Representación de roscas y engranajes.
- Cortes y secciones.
- Acotación.

Sistema Diédrico (3 semanas).

- Intersección de rectas y planos.
- Paralelismo.
- Perpendicularidad.
- Cambio de Planos de Proyección.
- Vistas Parciales Simples y Dobles.
- Giros.
- Abatimiento de los elementos de un plano.
- Medida de distancias.
- Medida de ángulos.

Superficies y sombras (4 semanas).

- sombras
- Definición y generación de superficies, contorno aparente y representación de superficies.
- Secciones planas e intersección con recta.
- Intersección de superficies.
- Desarrollo de superficies.

Perspectivas (4 semanas).

- Sistema axonometrico.
- Perspectiva axonometrica.
- Perspectiva conica.
- Perspectiva caballera.

Junio/Julio-Septiembre: Evaluación Global: Sistema Diédrico y Perspectiva + Normalización + Cad.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada