



Universidad
Zaragoza

Trabajo Fin de Grado

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro
en los alumnos de Educación Infantil. Programa de
acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Autora

Cristina Álvaro Navarro

Directora

Milagros Pla Domingo

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de Huesca.

2016

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Agradecimientos

El presente Trabajo de Fin de Grado fue realizado bajo la supervisión de la profesora Milagros Pla Domingo, a quien me gustaría expresar mi agradecimiento, por hacer posible su realización. Además, agradecer su paciencia, tiempo y dedicación que tuvo para que esto saliera de manera exitosa.

A mi familia, por darme todo su apoyo siempre en todo lo que me he propuesto.

A mis maestros, que compartieron conmigo sus conocimientos y que contribuyen en mi formación y desarrollo como profesional en el Grado de Maestro en Educación Infantil.

Índice

| | |
|---|----|
| 1. Introducción | 7 |
| 2. Justificación | 8 |
| 3. Objetivos | 9 |
| 4. Fundamentación teórica | 10 |
| 4.1. Definición de tutor y tutoría..... | 10 |
| 4.1.1. Antecedentes históricos y precursores de la práctica tutorial..... | 11 |
| 4.1.2. La institucionalización de la acción tutorial en los centros | |
| educativos españoles..... | 13 |
| 4.1.3. La acción tutorial: apuesta por una educación integral y de | |
| calidad..... | 15 |
| 4.2. Designación y funciones del tutor..... | 16 |
| 4.3. La tutoría..... | 21 |
| 4.3.1. Tipos de tutoría: individual y grupal..... | 21 |
| 4.3.2. Finalidad de la tutoría..... | 21 |
| 4.3.3. Competencias del tutor necesarias..... | 22 |
| 4.4. Actividades de tutoría..... | 23 |
| 4.4.1. Periodo de adaptación..... | 23 |
| 4.4.2. La tutoría de los niños y las niñas..... | 24 |
| 4.4.3. La tutoría con las familias..... | 25 |
| 4.5. El Plan de Acción Tutorial..... | 26 |
| 4.6. Líneas de la Acción Tutorial..... | 29 |
| 5. Metodología..... | 32 |
| 6. Programa de acogida de niños inmigrantes. Propuesta de actividades, | |
| cultura árabe..... | 33 |

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

9. Anexos 60

Anexo 1. Prendas de vestir árabes.

Anexo 2. Trajes de la tradición árabe.

Anexo 3. Edificios árabes.

Anexo 4. Textos escritos en árabe y en español.

Anexo 5. Cuento “Abdul de Arabia”.

Anexo 6. Objetos artesanía árabe.

Anexo 7. Paisajes árabes.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil. Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

- Elaborado por Cristina Álvaro Navarro.
- Dirigido por Milagros Pla Domingo.
- Presentado para su defensa en la convocatoria de diciembre del año 2016.

Resumen

La labor del maestro tutor/a tiene una gran importancia en nuestras aulas. A lo largo de la historia, de una forma u otra, siempre ha existido la figura del tutor/a. Durante varios años se han ido modificando las directrices de la acción tutorial y de orientación reflejándolo en diferentes Leyes Educativas. Actualmente conocemos que la orientación y el acompañamiento de los alumnos es esencial en el desarrollo integral de los mismos. De esto se deriva la necesidad de trabajar la tutoría a lo largo de la escolarización.

El tutor/a, encuentra en su aula una gran diversidad de alumnado. En nuestra sociedad actual es muy común encontrar personas procedentes de otras culturas que se desplazan hasta nuestro país en busca de una vida mejor; es por ello, que el maestro tiene que estar preparado para crear situaciones didácticas y lúdicas que permitan acoger a niños y niñas procedentes de otros lugares del mundo ya que, en muchos de los casos, surgen dificultades, que durante el presente trabajo explicaremos.

Es por ello, por lo que hemos creado un Programa de acogida de alumnado inmigrante, con especial atención a niños y niñas de cultura árabe, con el fin de trabajar con alumnos de cinco años en el aula de Educación Infantil.

Palabras clave

Educación Infantil, tutoría, alumnado inmigrante, interculturalidad, Programa de acogida, cultura árabe.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

1. INTRODUCCIÓN

El Trabajo de Fin de Grado que a continuación presento es un análisis sobre la aparición del maestro tutor en la historia, la evolución, la labor y las competencias que ha tenido en la escuela a lo largo de diferentes períodos históricos hasta la actualidad en España, más concretamente en nuestra Comunidad Autónoma, Aragón. También he realizado un Programa de acogida de alumnado inmigrante, para favorecer la inclusión de todos los alumnos provenientes de diferentes países y culturas que podemos encontrar en nuestros centros, centrándome en actividades concretas destinadas a alumnos de tercero de Educación Infantil y que sean de procedencia árabe.

Para la realización de este trabajo he seguido una estructura que explicaré a continuación:

En primer lugar, abordamos la revisión bibliográfica que existe actualmente sobre la labor del maestro tutor y la legislación vigente: antecedentes históricos, conceptos, competencias, tipos de tutorías, actividades de tutoría, etc.

En segundo lugar, efectuamos un Programa de acogida de alumnado inmigrante, centrándome en la propuesta de actividades concretas destinadas a alumnos de tercero de Educación Infantil y que sean de procedencia árabe.

Por último, este Programa de acogida lo voy a plantear como unas líneas de trabajo transversal aplicable a cualquier centro cuyas aulas estén formadas por alumnos de diferentes etnias, culturas y que se pueda implementar en cualquier programación que el centro tenga, en concreto se han realizado actividades para el alumnado de origen árabe.

2. JUSTIFICACIÓN

Me resulta interesante comenzar la presentación del trabajo con la poesía El niño está hecho de cien, de Loris Magaluzzi, mediante la que su autor, resume en gran parte la esencia natural que poseen los niños. El niño nace libre de prejuicios sociales, no entiende de culturas, de etnias, de ideologías, “El niño está hecho de cien. El niño posee cien lenguas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar, de jugar y de hablar...”, somos los adultos quienes crecemos en una sociedad que en gran parte nos arrebata toda nuestra naturalidad y nos sitúa en una sociedad de lo correcto, después repetimos nosotros mismos aquellos patrones sociales que hemos vivido con las generaciones que vienen tras la nuestra. La diversidad de los niños enriquece y más aún si cabe, si esta diversidad incluye la cultura ya que es un elemento positivo para enriquecer a la sociedad e incrementar las formas en que las personas perciben y resuelven los problemas personales y sociales. Los inmigrantes proporcionan a la sociedad que los acoge poder tener una visión más completa y enriquecida del ser humano. Como afirma Yehudi Menuhin

Reconciliar al mundo es demasiado ambicioso, pero al menos se puede formar a los niños para ser respetuosos hacia las diferencias, que son lo único que nos permite aprender. Si todos fuéramos iguales, no podríamos ofrecernos nada unos a otros.

Es necesario educarnos y educar a la ciudadanía en una visión positiva de la diversidad cultural. Podemos defender que la diversidad es una fuente enriquecedora, los emigrantes son una necesidad y una oportunidad de enriquecimiento.

Si se desea una educación intercultural, debemos conocer los rasgos básicos de las culturas que traen consigo los emigrantes. En la escuela infantil resulta muy importante la labor del tutor/a, es la persona que está en contacto diario con los niños, trabajando conjuntamente con otros miembros del centro educativo; por ello en este Trabajo de Fin de Grado, se lleva a cabo un recorrido histórico y un análisis sobre el maestro tutor a lo largo de la historia hasta la actualidad, contemplando la legislación vigente.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

La interculturalidad en nuestras aulas españolas es una realidad conocida desde hace tiempo, pero, aun así, queda gran camino por recorrer en aspectos relacionados con la inclusión del alumnado inmigrante. Son muchas las situaciones en las que los niños inmigrantes no son acogidos gratamente por sus compañeros; por ello, la escuela debe estar preparada para la acogida de estos niños y, especialmente el maestro tutor/a debe estar preparado para acogerles y hacer que se sientan incluidos en un nuevo espacio que desconocen, además de, en muchos casos, el desconocimiento del idioma vehicular de la escuela, por todo ello he creado un Programa de Acogida de niños inmigrantes y realizado una propuesta de actividades en relación a la cultura árabe, donde se hace partícipes también a las familias, las cuales son un agente esencial en su desarrollo integral, donde se pretende que encuentren en la escuela un lugar donde puedan seguir soñando, imaginando y respetando sabiendo que no tienen que abandonar nada y que todos los demás deben aprender y enriquecernos juntos.

3. OBJETIVOS

Con la realización de este Trabajo de Fin de Grado pretendemos conseguir los siguientes objetivos:

- Descubrir la labor del maestro tutor/a a lo largo de la historia hasta la actualidad, a través de una revisión bibliográfica.
- Reconocer la importancia del tutor en el desarrollo integral de sus alumnos.
- Llevar a cabo un Programa de acogida de alumnos inmigrantes, donde se plasman las actuaciones que deben llevar a cabo cada uno de los miembros de la comunidad educativa.
- Adquirir recursos materiales a cerca de la acogida de alumnado inmigrante (cultura árabe).

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

4.1 Definición de tutor y tutoría.

En este punto definiremos el concepto de tutor, para ello utilizaremos las palabras de García-Correa:

“Profesor encargado de un grupo de alumnos en algo más que en dar clase: en ayudar a la decisión del grupo y de cada alumno para que se realicen como personas, en ayudar al desarrollo del grupo y de cada alumno individual y socialmente, en apoyar al conocimiento, adaptación y dirección de sí mismo para lograr el desarrollo equilibrado de sus personalidades y para que lleguen a participar con sus características peculiares de una manera eficaz en la vida comunitaria”.

Nosotros definiremos el término tutor, como la persona que no solo se encarga de la docencia de sus alumnos, sino que también se encarga de su orientación personal y escolar, detectando sus dificultades y ayudándoles en ellas, así como resolviendo sus dudas e inquietudes.

La acción tutorial es una actividad orientadora llevada a cabo por el profesorado en el ejercicio de su función docente, especialmente por el tutor, que realiza una labor de acompañamiento continuo y personalizado a cada alumno y grupo de alumnos con la finalidad de garantizar el desarrollo integral del alumnado en todos los ámbitos (académico, social, personal y profesional). Para poder reflexionar sobre la acción tutorial y la figura del tutor en las instituciones escolares, es necesario repasar lo que fueron sus antecedentes y evolución histórica, así como la forma en que su institucionalización contribuye a favorecer la educación de calidad y la personalización y optimización de los procesos de enseñanza aprendizaje.

4.1.1. Antecedentes históricos y precursores de la práctica tutorial.

A lo largo de la Historia, la figura del tutor y, por extensión, de la propia acción tutorial, se han presentado con diferentes nombres y funciones. En las comunidades primitivas siempre hubo quién se encargaba de orientar y enseñar el conocimiento acumulado de las generaciones anteriores a los más jóvenes. En las “polis” griegas, la madre se ocupaba de la educación de los hijos, pero era muy habitual entre las familias más adineradas disponer de una nodriza que prestara distintos cuidados y que les transmitiera buenas costumbres, tradiciones culturales, etc. Además, cuando el niño cumplía cierta edad –aproximadamente siete años– pasaba a estar bajo la tutela del preceptor o pedagogo –generalmente un esclavo–, que velaba por sus costumbres y lo acompañaba a la escuela, incluso asistía con él a las clases (Lara Ramos, 2008).

El término “mentor”, con el significado que le otorgamos actualmente, procede de uno de los primeros textos de la literatura occidental, “La Odisea” de Homero. En ella, un personaje llamado “Méntor” era el educador y consejero de Telémaco, el hijo de Odiseo. Del mismo modo, podemos señalar también que, en la Antigua Grecia, de los siglos IV y V a. C., ya existían las figuras de los grandes filósofos que se “tutorizaban” unos a otros. Así, Sócrates se ocuparía de enseñar a Platón, quién, a su vez, tuvo como discípulo a Aristóteles y éste, por su parte, fue ‘preceptor real’, es decir, el encargado de la tutela y formación de Alejandro Magno. La relación “preceptor-discípulo” se caracterizaba por la unidireccionalidad, los conocimientos eran transmitidos por el sujeto que conocía al sujeto que aprendía, nunca al revés.

La tutoría, como apoyo a la enseñanza y como relación personalizada, aparece también en las prácticas formativas que se realizaban en los talleres medievales. Existía la figura del maestro que tenía bajo su cargo o tutela a uno o varios aprendices de los oficios gremiales de la época. No obstante, en diversos estudios históricos sobre el origen de la orientación y la tutoría en España se señala a Juan Huarte de San Juan (siglo XVI) como uno de sus precursores. Con su obra “Examen de ingenios para las Ciencias” perseguía un fin pedagógico que conectaba claramente con los ideales de Luis Vives

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

(1492-1540), quien sostenía, tanto en su libro “De anima et vita” (1538) como en la “Rheticasive de recta rationedicendi” (1532), que la enseñanza debía realizarse de acuerdo con la personalidad y naturaleza del alumno.

Podemos establecer que entre los pilares fundamentales que conforman el concepto de la acción tutorial, entendido como tarea orientadora que atiende las características diferenciales del alumno, se encuentran las ideas pedagógicas de figuras tan destacadas en el mundo de la Educación como Comenius (1592-1670), Rousseau (1712-1778), Pestalozzi (1746-1827), Manjón (1846-1923), Dewey (1859-1952), Montessori (1870-1952), Decroly (1871-1932), Vigotsky (1896- 1934) y Piaget (1896-1980), entre muchos otros.

Más concretamente, en los centros educativos españoles podemos destacar que, durante la primera mitad del siglo XX, la política educativa impulsada durante la Segunda República (1931-1939) –que se basaba en los planteamientos educativos de la Institución Libre de Enseñanza (1876)–, propugnó la asunción por parte de los docentes de funciones con vocación claramente orientadora. Además, en aquel periodo se inició la difusión de trabajos de instituciones creadas específicamente para llevar a cabo procesos de orientación y tutoría como el “Museo Pedagógico Nacional” (1902), la “Inspección Médico Escolar” (1913), los “Institutos de Orientación Profesional” de Barcelona (1918) y de Madrid (1924), entre otros.

Sin embargo, el régimen político impuesto después de la guerra civil (1939) rechazaba íntegramente el ideario educativo de la Segunda República y centró, especialmente en los primeros años, su preocupación en el adoctrinamiento del alumnado en contenidos religiosos y patrióticos; observándose que la acción tutorial de los docentes no estaba entre sus objetivos principales. Fue a partir de los años cincuenta cuando se produjo una cierta apertura en el mundo de la enseñanza y la función tutorial comienza su proceso de institucionalización, principalmente debido al impulso proporcionado por la creación de diferentes instituciones y revistas de Educación que defienden la acción tutorial y orientadora como parte de la actividad docente en los

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

centros. Pese a ello, habrá que esperar unas décadas para comenzar con el proceso de institucionalización de la tutoría.

4.1.2. La institucionalización de la acción tutorial en los centros educativos españoles.

La necesidad de la acción tutorial, y consecuentemente de su organización, queda reconocida e impulsada a través de un desarrollo legislativo que nace, fundamentalmente, a través de la Ley General de Educación de 1970 y que apoya la institucionalización de la misma en España al considerar la acción tutorial como eje central de la actividad educativa en los centros. Asimismo, por primera vez en la normativa educativa española aparece el tutor y la actividad tutorial referidos al Bachillerato y a la Universidad; siendo en las “Orientaciones Pedagógicas para la Segunda Etapa de la E.G.B.” cuando esta figura se adscribe en la educación básica.

Así, la aparición del tutor fue favorecida en gran medida por la nueva estructura del sistema educativo propuesto en esta Ley, que establecía que en la etapa de la Educación General Básica (E.G.B.), durante los últimos tres cursos (6º, 7º y 8º), se pasaba de tener un solo maestro a que profesores especialistas impartieran las diferentes materias de estudio de cada curso. De entre todos los profesores que intervenían en un grupo-clase, uno tenía que asumir las labores de coordinación de todos ellos y de tutoría (Asensi Díaz, 2002).

La LGE (1970) significaba la definitiva implantación de la tutoría en todos los niveles educativos, desde la E.G.B. a la Universidad. No obstante, a pesar de que en esta Ley se reconoce el derecho a la orientación y la función tutorial como elemento integrante de la función docente y se observa un constante intento por configurar la figura del tutor atribuyéndole unas funciones concretas, diferentes según niveles y etapas educativas; no será hasta la implantación de la LOGSE (1990) cuando se extienda y consolide la tutoría como parte esencial del desarrollo curricular.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Con el objetivo de ofrecer un conocimiento detallado de la realidad educativa de la que se partía y, de esa manera, permitir un mayor rigor en la introducción de los cambios necesarios para mejorarla en los términos de la reforma, se presentó, en 1989, el “Libro Blanco para la Reforma del Sistema Educativo”. En su Capítulo XV, dedicado a la “Orientación educativa”, se indica que la tutoría constituye un “elemento inherente a la actividad docente dentro de un concepto integral de la educación”, el cual entraña una relación individualizada con el educando y contribuye a integrar conocimientos y experiencias de los distintos ámbitos educativos, de la experiencia escolar, en general, y de la vida cotidiana extraescolar. Por otro lado, se señalan las características que deben reunir la acción tutorial y el proceso orientador:

- a) Ser continuo y ofertarse al alumno a lo largo de los distintos niveles y modalidades de su escolarización;
- b) Implicar de manera coordinada a las distintas personas e instituciones que intervienen en la educación: profesores, escuela, familia, medio social;
- c) Atender a las peculiaridades características de cada alumno y
- d) Capacitar a los individuos para su propia autoorientación y crear en ellos de manera progresiva una capacidad y una actitud activa hacia la toma de decisiones fundamentadas y responsables sobre su propio futuro, primero, en la escuela, ante las distintas opciones educativas, y luego, antes las distintas alternativas de vida social.

Bajo esta perspectiva, el desarrollo de la función tutorial asegura que la educación sea verdaderamente integral, individualizada y personalizada, superando la mera instrucción o transmisión de contenidos. Los profesores deben conocer las aptitudes e intereses de los alumnos para poder guiarlos más eficazmente en su proceso de aprendizaje puesto que como parte de la función docente, están incluidas las actividades de ejercicio de la función tutorial. Además, les corresponde la detección de las dificultades que puedan encontrar los alumnos, ayudándoles a superarlas con la colaboración del departamento de orientación y del equipo interdisciplinar de sector (Galve Manzano, 2002).

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

En este sentido, nos encontramos con una sucesión de documentos básicos editados por el Ministerio de Educación y Ciencia entre los años 1990 y 1996 en los que se define y establece el sistema de organización que adopta la implantación de la tutoría y la orientación en la comunidad escolar no universitaria de todo el Estado.

Las posteriores leyes educativas han continuado con el criterio marcado por la LOGSE (1990), definiendo al tutor a través de la descripción de las tareas y responsabilidades propias de la función tutorial y entendiendo la acción tutorial como inherente de la función docente.

4.1.3. La acción tutorial: apuesta por una educación integral y de calidad.

En la actual estructura organizativa de los centros docentes, el aula se sitúa como el primer nivel de la orientación educativa, y, en consecuencia, el tutor se convierte en un agente esencial para generar los procesos de orientación que precisan sus alumnos, es decir, la acción tutorial. Sin embargo, la tutoría adquiere una mayor transcendencia si tenemos en cuenta que no solo implica a los tutores, sino a todo el profesorado, en la medida en que intervienen en el grupo-clase y comparten la labor tutorial con el tutor; a las familias, como responsables y copartícipes de la educación de sus hijos; a los alumnos, como destinatarios de la intervención tutorial, pero también como partícipes activos de ella; al orientador, como profesional especializado que asesora, dinamiza, colabora y ayuda para que el tutor y el equipo docente puedan llevar a cabo la acción tutorial con eficacia; e incluso a todo el centro, a sus órganos colegiados y personales de gobierno y coordinación (Álvarez y Bisquerra, 1996; Sobrado, 2000).

En definitiva, la función tutorial se configura como uno de los componentes indispensables para ofrecer una educación de calidad, ya que se trata de un medio fundamental para favorecer la consecución de una educación integral del alumnado en conocimientos, destrezas y valores que permitan formar ciudadanos conscientes, responsables y críticos con la sociedad en la que viven.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

4.2. Designación y funciones del tutor.

La designación y las funciones del tutor se recogen en el REAL DECRETO 82/1996, de 26 de enero, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las Escuelas de Educación Infantil y de los Colegios de Educación Primaria; en su Título III, dedicado a los Órganos de coordinación docente, Capítulo IV, Tutores.

Artículo 45. Tutoría y designación de Tutores.

1. La tutoría y orientación de los alumnos formará parte de la función docente.
2. Cada grupo tendrá un maestro tutor que será designado por el Director, a propuesta del Jefe de Estudios.

A maestros itinerantes y a los miembros del Equipo directivo se les adjudica la tutoría en último lugar, por este orden, y solo si es estrictamente necesario.

Si, por circunstancias especiales, algún profesor no tuviese asignada tutoría alguna, al haber mayor número de ellos que de unidades escolares, éste colaboraría en aquellas situaciones que potencien la acción tutorial, especialmente con el alumnado que precise, por sus singulares características, atención individualizada en tareas de adaptación, refuerzo, recuperación o proacción, integrándose a todos los efectos en el Equipo de Ciclo correspondiente.

Artículo 46. Funciones del tutor.

1. Los maestros tutores ejercerán las siguientes funciones:
 - a) Participar en el desarrollo del plan de acción tutorial y en las actividades de orientación, bajo la coordinación del Jefe de estudios. Para ello podrán contar con la colaboración de equipo de orientación educativa y psicopedagógica.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

- b) Coordinar el proceso de evaluación de los alumnos de su grupo y adoptar la decisión que proceda acerca de la promoción de los alumnos de un ciclo a otro, previa audiencia de sus padres o tutores legales.
 - c) Atender a las dificultades de aprendizaje de los alumnos, para proceder a la adecuación personal del currículo.
 - d) Facilitar la integración de los alumnos en el grupo y fomentar su participación en las actividades del centro.
 - e) Orientar y asesorar a los alumnos sobre sus posibilidades educativas.
 - f) Colaborar con el equipo de orientación educativa y psicopedagógica en los términos que establezca la jefatura de estudios.
 - g) Encauzar los problemas e inquietudes de los alumnos.
 - h) Informar a los padres, maestros y alumnos del grupo de todo aquello que les concierne en relación con las actividades docentes y el rendimiento académico.
 - i) Facilitar la cooperación educativa entre los maestros y los padres de los alumnos.
 - j) Atender y cuidar, junto con el resto de los profesores del centro, a los alumnos en los períodos de recreo y en otras actividades no lectivas.
2. El jefe de estudios coordinará el trabajo de los Tutores y mantendrá las reuniones periódicas para el buen funcionamiento de la acción tutorial.

Quiero destacar la importancia que tiene la tutoría y orientación de los alumnos en la LOE (Ley Orgánica 2/2006 de 3 mayo de Educación). En su Título III dedicado al profesorado, Capítulo I, artículo 91, funciones del profesorado, encontramos como una de estas funciones principales la siguiente:

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

c) La tutoría de los alumnos, la dirección y orientación de su aprendizaje y el apoyo en su proceso educativo, en colaboración con las familias.

De la misma manera, en el artículo 191, encontramos dentro de las competencias del profesorado la siguiente:

c) Fijar los criterios referentes a la orientación, la tutoría, evaluación y recuperación de los alumnos.

En la ORDEN de 26 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueban las Instrucciones que regulan la organización y el funcionamiento de los Colegios Públicos de Educación Infantil y Primaria y de los Colegios Públicos de Educación Especial de la Comunidad Autónoma de Aragón; dedica un apartado a la tutoría:

14. La designación de los Tutores se realizará de acuerdo con lo que establece el artículo 45 del Reglamento Orgánico, siendo sus funciones recogidas en el artículo 46 de dicho Reglamento.

15. 1.º Si el número de maestros es superior al de unidades, la tutoría recaerá preferentemente en el maestro que tenga mayor horario semanal con dicho grupo, procurando que, de manera rotativa y en años sucesivos, todos los maestros puedan desempeñar esta función tutorial. Los maestros especialistas en Idioma, Educación Física y Música podrán ser designados tutores de un grupo en el que imparten su especialidad.

2.º Los maestros especialistas en Pedagogía Terapéutica o en Audición y Lenguaje, excepcionalmente y siempre que esté garantizado el cumplimiento de sus funciones a la atención específica de los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, podrán ser designados tutores de un grupo de alumnos.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

3.º Los maestros que compartan centro sólo podrán ser designados tutores en su centro de origen. A los maestros itinerantes que compartan centro, salvo que sea estrictamente necesario, no les serán asignadas tutorías mientras el resto del profesorado no las tenga adjudicadas y, en todo caso, solo podrán ser designados tutores en su centro de origen.

16. Cuando el número de profesores del centro sea superior al de unidades en funcionamiento, al menos uno de los profesores no especialistas se dedicará a funciones de apoyo al centro, por lo que, preferentemente, no podrá ser nombrado tutor de grupo ni impartir directamente un área de conocimiento a un grupo de alumnos. Las funciones del maestro de apoyo serán establecidas por el Director, a propuesta del Jefe de Estudios, y serán las siguientes, por este orden: realizar sustituciones en casos de ausencia de profesores, asumir la responsabilidad de la organización de los recursos generales del centro (biblioteca, medios informáticos) y realizar apoyos a alumnos con especiales dificultades de aprendizaje.

17. La prelación en la designación de tutores en Educación Primaria será la siguiente: maestros que ocupen plaza de Educación Primaria, maestros especialistas, Jefe de Estudios, maestro de apoyo, Secretario y Director. Una vez cumplido esto, la elección de grupo en concreto se hará atendiendo a lo que se dispone en el apartado 6.2. de Elaboración de horarios.

18. Se celebrarán al menos cuatro sesiones de evaluación de alumnos, siendo una de ellas la inicial, presididas por el profesor tutor de cada grupo, coincidiendo tres con cada uno de los trimestres del curso. En la sesión de evaluación correspondiente al último trimestre se anotarán las calificaciones de curso que correspondan a cada alumno. Esta sesión de evaluación se realizará al término de las actividades lectivas en el mes de junio.

19. Cada trimestre se elaborará un informe básico sobre el aprendizaje y evaluación de los alumnos destinado a las familias.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

20. En el horario del profesor tutor se incluirá una hora complementaria semanal para atención a los padres o tutores de los alumnos. Esta hora de tutoría se consignará en los horarios individuales y se comunicará día y hora a los alumnos y sus familias al comienzo del curso académico.

21. El Claustro de Profesores fijará los criterios referentes a la orientación, tutoría, evaluación y recuperación de los alumnos. Para facilitar esta tarea, el servicio general de orientación educativa, apoyará la labor de los tutores de acuerdo con el Plan de Orientación y Acción Tutorial (POAT) y bajo la dirección del Jefe de Estudios.

Dentro de esta misma ORDEN, también se hace referencia directa a la asignación de tutorías en el apartado 6.2 Elaboración de los horarios:

El orden de prelación para la asignación de tutorías se regirá por la Instrucción 17 y se complementará con las siguientes para la asignación de cursos. 86. La asignación de cursos, áreas de conocimiento y actividades docentes se realizará atendiendo a los siguientes criterios:

- a) Para un mejor desarrollo de la acción tutorial, se tendrá en cuenta la continuidad del tutor con un mismo grupo de alumnos a lo largo de, al menos, dos cursos consecutivos, siempre que continúe impartiendo docencia en el mismo centro. Cuando a juicio del equipo directivo existieran razones suficientes para obviar este criterio, el Director dispondrá la asignación del profesor o profesores afectados a otro curso, área de conocimiento o actividad docente, previo informe motivado a la Inspección de Educación.
- b) La especialidad del puesto de trabajo al que estén adscritos los diferentes profesores.
- c) Excepcionalmente y debidamente justificado, otras especialidades para las que los profesores estén habilitados.

4.3. La tutoría.

4.3.1. Tipos de tutoría: individual y grupal.

Podemos destacar dos tipos de tutoría: la tutoría individual y la tutoría grupal.

a. La tutoría individual:

La tutoría individual es una situación en la que se establece una relación directa cara a cara entre tutor y estudiante sobre cuestiones académicas individuales, de su situación personal, social o profesional. Se da una interacción verbal y no verbal.

El principal instrumento es la entrevista, una conversación seria que se sostiene con un propósito. Es una relación interpersonal directa entre dos personas, donde los objetivos están prefijados y son conocidos; ambas partes tienen roles específicos que interinfluyen mutuamente, ya que es un proceso bidireccional. Durante la entrevista se pueden aplicar técnicas de observación, de estimación, cuestionarios, entre otros.

b. La tutoría grupal.

La intervención grupal es la vía natural de acción en el contexto educativo; el grupo de tutoría es el referente en la acción tutorial. La tutoría grupal es la tutoría con un grupo de alumnos, y el tutor es el conductor de grupo.

4.3.2. Finalidad de la tutoría.

Tanto la orientación como la acción tutorial son términos que están presentes en nuestro sistema educativo, encontrando las referencias más cercanas en lo que respecta en leyes generales que ordenan el trabajo diario en la Ley General de Educación del 70 y la LOGSE, donde se dice que la orientación y la tutoría forman parte de la función

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

docente introduciéndose una serie de cambios, que amplían tanto el concepto de orientación como de tutoría, al tiempo que se comienza a hablar de medidas de atención a la diversidad y se concibe la educación como instrumento para tratar desigualdades de tipo social o económico. Desde todos los ámbitos (educativos, social, cultural...) se entiende que la finalidad primordial de la educación es el desarrollo integral de la persona y así se establece desde la orientación, al asumir que la educación sobrepasa la mera instrucción y así se implanta de forma clara en los currículos que se desarrollan para las distintas etapas educativas. En función de todo ello, la educación nos lleva a asumir que se educan personas individuales, con sus características personales y que dicha educación no va dirigida solamente a los contenidos meramente instrumentales, sino al conjunto de la persona concebida como un todo indivisible. La finalidad de la Acción Tutorial es conseguir un desarrollo integral y armónico del alumnado que le permita dar respuesta a sus necesidades y situaciones de carácter personal, educativo y profesional q se va encontrando a lo largo de su vida. Asimismo, es necesario señalar que ambas funciones, orientación y tutoría, están presentes en todas las etapas educativas, aunque adquiriendo diferentes posibilidades en cada una de ellas. En lo que respecta a la Educación Infantil, van dirigidas fundamentalmente a la inserción del alumnado en el medio escolar y de forma prioritaria, una conexión directa con las familias.

4.3.3. Competencias del tutor necesarias.

Las competencias del tutor necesarias son

- Saber escuchar: es darle la oportunidad a la otra persona de expresarse, de que saque lo que lleva dentro; es darle protagonismo, mostrarle que se le presta atención
- Saber responder: es utilizar las palabras adecuadas y dar respuesta a sus sentimientos y necesidades. El dar calma a quien viene alterado; clarificación a quien tiene dudas; empatía a quien presenta angustia, apoyo a quien se siente inseguro.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

- Saber preguntar: supone hacer las preguntas necesarias, con prudencia, siendo discretos y respetando la intimidad.

- Saber interpretar: es ser acertado y objetivo en las interpretaciones de la comunicación.

4.4. Actividades de tutoría.

4.4.1. Periodo de adaptación.

La ORDEN de 26 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueban las Instrucciones que regulan la organización y el funcionamiento de los Colegios Públicos de Educación Infantil y Primaria y de los Colegios Públicos de Educación Especial de la Comunidad Autónoma de Aragón, en su último apartado hace mención en la instrucción 124 al periodo de adaptación en los centros de Educación Infantil:

124. La incorporación por primera vez al centro del alumnado de Educación Infantil requerirá, por parte del equipo docente, la planificación del período de adaptación. Esta planificación previamente aprobada por el Claustro deberá realizarse al inicio del curso y contemplará el desarrollo, entre otros, de los siguientes aspectos:

- a) Contactos con los familiares del alumno y mecanismos de colaboración para su mejor inserción en el centro.
- b) Flexibilidad del horario escolar durante la primera semana del curso, que posibilite el inicio escalonado de las actividades lectivas.
- c) Actividades específicas encaminadas a facilitar una mejor adaptación.

El período de adaptación, es el espacio de tiempo mediante el cual cada niño va elaborando, desde el punto de vista de los sentimientos, la pérdida y la ganancia que le

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

supone la separación de su casa, hasta llegar voluntariamente a una aceptación interna de la nueva situación en el colegio.

La entrada en el colegio marca para todos los niños el inicio de una nueva etapa en su desarrollo general; se enfrentan a un entorno nuevo, con compañeros y profesores desconocidos.

Existen diferencias claras entre unos niños y otros a la hora de adaptarse a esta nueva situación: mientras unos niños lo hacen rápidamente, hay otros que necesitan más tiempo para conseguirlo. Unos no parecen inmutarse ante tales cambios, otros presentan reacciones muy diversas como llanto prolongado, vómitos, incontinencia, aislamiento..., que desaparecerán cuando los niños se hayan adaptado a esta nueva etapa de su vida.

Es importante que la familia transmita seguridad, confianza a sus hijos ante la incorporación al colegio y actitudes positivas respecto a la escuela infantil.

Es posible que también en casa aparezcan conductas inapropiadas relacionadas con el sueño, la incontinencia, la alimentación, el llanto. Al igual que en el colegio, también en casa esas conductas desaparecen cuando se consigue la adaptación a la situación nueva que las provoca.

Es importante que las familias muestren satisfacción y alegría al llevar y recoger a los niños. Esto ayudará a evitar posibles tensiones que pudieran aparecer en estos momentos. Además, se debe establecer una estrecha relación entre familia y escuela que permita al profesorado el intercambio de información sobre este período de tiempo, y seguir las orientaciones que serán encaminadas al bienestar del niño.

4.4.2. La tutoría de los niños y las niñas.

La orientación, en general, y la tutoría, en particular, contribuyen al desarrollo de las capacidades generales del ciclo, especialmente a través de los Objetivos generales de la Educación Infantil de la Orden de 28 de marzo de 2008, del Departamento de

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón,

- a) Descubrir y conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción, y aprender a respetar las diferencias.
 - d) Desarrollar sus capacidades afectivas y construir una imagen ajustada de sí mismo, y
 - e) Relacionarse de forma positiva con los iguales y con las personas adultas y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos, y
- de las competencias básicas, principalmente la Competencia social y ciudadana, la Competencia para aprender a aprender, la Autonomía e iniciativa personal y la Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

4.4.3. La tutoría con las familias.

El maestro tutor necesita conocer el ambiente familiar y la familia necesita depositar su confianza en el centro escolar, tener la certeza de que su hija o hijo va a ser reconocido, educado y valorado. Ambos contextos tienen su propio protagonismo y sus características maneras de actuar, pero comparten el objetivo común de colaborar activamente en el desarrollo integral de los niños.

La colaboración organizada y continua entre ambas se inicia con el periodo de acogida y de adaptación y se continúa a lo largo del proceso para facilitar el intercambio de información y para llevar a cabo procesos compartidos.

En el marco de la tutoría, y de forma individual, se mantendrán entrevistas en el horario establecido, a petición de la familia o del tutor, cuando lo consideren necesario. Además, se realizará una entrevista de información al finalizar cada trimestre, a cerca

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

del nivel de desarrollo alcanzado en los objetivos establecidos y la entrega de un documento escrito.

Además de que esta relación es necesaria, será imprescindible organizar procesos formativos, como la realización de “Escuelas de Padres y Madres” en las que el protagonismo de las tutoras, tutores y de las propias familias sean relevantes y participativos, facilitando la intervención de las familias en la elaboración de materiales y en el desarrollo de talleres o de acciones formativas puntuales, como enseñar juegos, contar cuentos, etc.

Actividades de este tipo serán:

- Actividades acerca del periodo de acogida (conocer al tutor, el edificio del centro escolar, la rutina que seguirán los niños, etc.).
- Reuniones del tutor con los padres para extraer información sobre el alumno.
- Reuniones entre el tutor y los padres para hacer un seguimiento global de la evolución del alumno.

4.5. El Plan de Acción Tutorial.

El Plan de Acción Tutorial (PAT) es el instrumento por excelencia para la planificación de la tutoría. Constituye el marco en el que se especifican los criterios de la organización y las líneas prioritarias de funcionamiento de la tutoría en el centro educativo (MEC, 1996). Hay que tener en cuenta que los proyectos pedagógicos consensuados por los equipos docentes suponen una garantía de eficacia educativa (Arnaiz e Issus, 1995) y aportan coherencia a la acción formadora. Estos proyectos son el Proyecto Educativo de Centro (PEC), en el que se recogen las señas de identidad y el ideario del centro, y el Proyecto Curricular de Centro (PCC), dentro del cual cabe distinguir los proyectos curriculares de etapa. Estos últimos engloban formalmente al PAT, tal como se establece en el Artículo 49 del Real Decreto 82/1996 y el artículo 67

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

del Real Decreto 83/1996 por los que se aprueba, respectivamente, el Reglamento Orgánico de las Escuelas de Infantil y Primaria y en los Institutos de Educación Secundaria.

El PAT, por tanto, no puede ser un documento aislado, debe ser elaborado a partir de una reflexión compartida sobre las características del entorno, el ideario educativo del centro y las líneas prioritarias de acción orientadora (Sampascual, Navas y Castejón, 1999). Para que el PAT resulte un instrumento eficaz no debe considerarse nunca como un documento definitivo, sino sujeto a un proceso constante de revisión y mejora. Las características más importantes que debe reunir el PAT, según Guillamón (2002) son:

- Claridad de los objetivos para que sean comprendidos y aceptados por todos los miembros del centro.
- Contextualizado, adaptado al centro y a su entorno, a las características de alumnado y de profesorado.
- Viable, planteándose objetivos realistas.
- Fundamentado teóricamente, de forma que su elaboración y puesta en práctica se asiente en principios rigurosos.
- Consensuado, elaborado por todos de forma conjunta.
- Global, debe contemplar intervenciones con todos los elementos de la comunidad educativa: alumnado, familiares y profesorado.
- Inmerso en el currículo, de forma que favorezca no sólo acciones puntuales, sino el desarrollo de la acción tutorial en las distintas áreas didácticas.
- Flexible, adaptándose a las circunstancias cambiantes y capaz de amoldarse a las distintas necesidades.
- Revisable, susceptible de ser evaluado con el fin de garantizar su mejora.
- Integral, dirigido a todo el alumnado y persiguiendo el desarrollo de todos los aspectos de la personalidad (Gómez, López y Serrano, 1996)

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Es el claustro quien establece los criterios de elaboración, mientras que es la Comisión de Coordinación Pedagógica quien establece las directrices generales que luego se tendrán en cuenta cuando el Departamento de Orientación lo elabore. Esta elaboración del PAT tendrá siempre en cuenta la propuesta de los tutores, pues son ellos quienes lo llevan a cabo en las aulas.

El Plan de Acción Tutorial es donde se explicitan los criterios y procedimientos para la organización y funcionamiento de las tutorías. Los tutores con el Departamento de Orientación y la Jefatura de Estudios, a través de reuniones habituales pondrán en común los materiales, el asesoramiento y el apoyo que sea necesario para realizar las funciones tutoriales adecuadamente, así como las actividades correspondientes. También se deberá asegurar la coherencia educativa en las programaciones que los diferentes profesores del grupo ponen en marcha para cubrir las necesidades educativas.

Según las INSTRUCCIONES de 1 de septiembre de 2015, del secretario general técnico del departamento de educación, cultura y deporte para los centros de Educación Infantil y Primaria y centros de Educación Especial de la Comunidad Autónoma de Aragón en relación con el curso 2015-2016, cuya finalidad es establecer las prioridades educativas y facilitar la organización del curso 2015/2016 de los Colegios Públicos de Educación Infantil, Primaria (CPEIP) y Educación Especial (CPEE) de la Comunidad Autónoma de Aragón; que dentro del Plan de Orientación y Acción Tutorial (POAT):

Se realizarán durante el curso, al menos, tres reuniones generales con los padres del alumnado de cada grupo con objeto de tratar los contenidos relativos a la organización y funcionamiento del centro y al desarrollo de los procesos de enseñanza/aprendizaje/evaluación que todas las familias deben conocer.

Las entrevistas individuales con las familias han de servir para garantizar que conozcan la evolución de los procesos de aprendizaje de sus hijos y de los resultados que obtienen. Es deseable al menos una entrevista cada curso escolar.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Se garantizará, que las familias del alumnado que presenta dificultades de aprendizaje, sean conocedoras de las mismas, de las medidas de intervención adoptadas por el colegio para que las superen, y de la incidencia que pueden tener en las decisiones de promoción de ciclo o etapa. También se les hará conocedoras de la necesaria implicación, aportación y colaboración de la familia.

4.6. Líneas de la Acción Tutorial.

Podemos destacar tres líneas de acción tutorial: con los alumnos, con los padres y con los profesores.

a. Con los alumnos:

Se pretende trabajar a través de cuatro hilos conductores:

Enseñar a convivir

- Fomentar actitudes participativas que favorezcan la integración en su grupo y en la vida del centro.
- Aprender y cumplir las normas de convivencia, en el centro y en el entorno
- Fomentar la cooperación, la solidaridad, el trabajo en grupo respetando las reglas.

Enseñar a ser persona

- Educar a los alumnos en la convivencia democrática y participativa.
- Favorecer su desarrollo moral y la adquisición de valores.
- Desarrollar en el alumno un juicio crítico y razonado.
- Enseñarle a aceptar su propia identidad y favorecer su autoestima.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

- Tolerar, respetar y valorar las diferencias individuales.
- Aprender a desterrar actitudes y comportamientos de intolerancia.
- Desarrollar actitudes positivas y de responsabilidad personal.

Enseñar a pensar

- Adquirir estrategias que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Enseñarles a organizar su tiempo de estudio.
- Manejar técnicas de estudio, que favorezcan el rendimiento académico.
- Reflexionar sobre sus propios fallos y aprender de ellos para ser corregidos y valorar los progresos.
- Desarrollar un juicio crítico y razonado sobre su trabajo.

Enseñar a decidirse

- Ayudar al alumno a tomar decisiones para que lo haga desde la responsabilidad y el conocimiento.
- Favorecer el conocimiento de sus aptitudes y cualidades personales, intereses y expectativas.

b. Con los padres

Grupalmente

- Reunir a los padres a comienzo del curso, para informarles sobre la hora de visita y atención tutorial, la composición del equipo educativo, las líneas generales de actuación y los criterios de evaluación, las actitudes y valores

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

que deseamos potenciar. Señalando en todo momento la importancia de su colaboración y coordinación con el centro.

- Conseguir la colaboración de los padres en relación con el trabajo personal de sus hijos: organización de tiempo de estudio en casa y también del tiempo libre y del descanso, al menos un mínimo de atención a las tareas escolares.
- Orientar a los padres en los planes de estudios.
- Coordinar charlas sobre temas formativos o informativos de interés general.

Individualmente

- Tener entrevistas individuales con los padres para informarles del desarrollo académico o cualquier otro aspecto relacionado con su formación.
- Orientar a los padres en la tarea educativa, teniendo en cuenta las características individuales de cada alumno.
- Planificar conjuntamente con los padres, unas pautas a seguir con aquellos alumnos que presentan algún tipo de comportamiento disruptivo.

c. Con los profesores

Equipos de ciclo

- Adecuar las líneas de actuación a las necesidades de cada nivel educativo.
- Realizar la programación de la acción tutorial, estableciendo objetivos, actividades, temporalización, recursos que se van a utilizar y criterios de evaluación.

Tutor

- Mantener el contacto con las familias.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

- Llevar los documentos del alumnado de su tutoría.
- Elaborar los informes y boletines trimestrales.
- Coordinar al profesorado que incide sobre su grupo.
- Coordinar con el Orientador la elaboración de Adaptaciones Curriculares y programas individualizados del alumnado de su tutoría.

Orientador

- Coordinar la elaboración de Adaptaciones Curriculares en colaboración con el tutor y con el resto del equipo docente.
- Diagnosticar y atender al alumnado con Necesidades Educativas Especiales y Dificultades de Aprendizaje.
- Asesorar al equipo con temas relacionados con la atención a alumnos con NEE.

5. METODOLOGÍA

Este trabajo es una revisión teórica sobre la labor del maestro tutor/a a lo largo de diferentes etapas históricas. Para ello se ha llevado a cabo una revisión bibliográfica de diferentes libros que trabajan el tema en concreto, de ellos se ha extraído determinada información que ha sido utilizada de manera directa en el trabajo, y otra información que ha sido utilizada como fuente informativa para construir ideas y conceptos. Además, he recurrido a la legislación de otras etapas y a la actual para establecer comparativas y plasmar la legislación actual a lo largo del trabajo.

Debido al interés que me suscita la población inmigrante de otras culturas a la nuestra, se ha llevado a cabo un Programa de intervención para alumnado inmigrante en la Escuela Infantil, más concretamente dirigida a alumnado de cultura árabe y el resto de

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

alumnos para poder llevar a cabo una aproximación a esta cultura. Para ello, he realizado búsqueda de recursos en libros y a partir de mis experiencias personales.

6. PROGRAMA DE ACOGIDA DE NIÑOS INMIGRANTES. PROPIUESTA DE ACTIVIDADES, CULTURA ÁRABE.

6.1 Introducción.

El fenómeno de la inmigración y los flujos migratorios, hoy en día, generan un importante reto y una preocupación que aumenta en nuestra sociedad. Se requiere de una respuesta educativa adecuada, para el incremento de una sociedad culturalmente pluralista; una educación que vaya más allá del ámbito escolar y se relacione con el ámbito emocional y social real y que se creen estrategias que permitan afrontar la realidad de una sociedad diversa desde el punto de vista étnico y cultural.

Estamos ante una sociedad en continua construcción. Se edifican nuevas estructuras sobre las bases tradicionales, ya que las diferentes culturas realizan su aportación.

La sociedad actual en la que se trata de educar interculturalmente es una sociedad diversa, pudiendo afirmar que ha llegado a ser de hecho multicultural. Como afirma Muñoz Sedano (1997):

Vivimos en una sociedad multicultural. España es un conjunto de pueblos de diversas culturas y lenguas tradicionales. A nuestro mosaico pluricultural se siguen incorporando miles de personas con nuevas lenguas y culturas. Estamos además, emprendiendo la hermosa y difícil construcción de una Europa unida, compuesta también por numerosos pueblos (p. 33).

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Debemos reconocer el proceso de las migraciones como un componente integrante en nuestra sociedad, y no como una situación transitoria ni como un peligro del que debamos defendernos; sino como un componente de nuestra sociedad tan compleja.

El alumnado inmigrante que recibimos en las aulas es muy diverso, tiene que iniciar una nueva etapa de su vida en un contexto social, cultural y educativo desconocido, por lo que se encuentra en desventaja. En muchas ocasiones está ligado a una situación familiar desestructurada o con dificultades económicas, además, en muchas ocasiones con desconocimiento de la lengua utilizada en la nueva escuela y con desfases curriculares.

La escuela debe prestar atención a sus necesidades educativas, para que puedan:

- a. Sentirse como un miembro más de la comunidad educativa.
- b. Desarrollar una competencia comunicativa adecuada.
- c. Familiarizarse con la nueva cultura sin dejar atrás la suya propia.
- d. Recibir una atención en relación a su situación curricular e implicar a la familia en su escolarización.

Para dar respuesta a estas situaciones deberemos realizar un análisis específico de la situación que se presente en el centro, que nos lleve a poder tomar las medidas organizativas y curriculares necesarias para el colectivo de alumnos y alumnas, sin considerar que los niños y las niñas inmigrantes son un grupo separado, sino un factor más que enriquece la diversidad del centro.

En resumen, las necesidades educativas que encontramos en este alumnado son:

- a. Lingüísticas: desconocimiento de la lengua utilizada en la escuela, lo que dificulta el aprendizaje y las relaciones interpersonales.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

b. Curriculares: en función de si ha habido escolarización anterior o no, encontraremos deficiencias en conceptos básicos.

c. Tutoriales: afectará en el proceso de integración escolar y social debido a las normas, costumbres familiares y del entorno distintas y, en alguno de los casos, las condiciones socio familiares desfavorecidas.

Por todo ello, a través de este programa de acogida se pretende realizar un análisis del papel que debe ejercer cada miembro de la comunidad educativa en unión con las familias para favorecer la acogida de niños y niñas inmigrantes y que sea aplicable a cualquier método de trabajo que se realice en el aula como labor tutorial; por ello se dan unas pautas generales de actuación a todos los miembros de la comunidad educativa, pero se hace especial hincapié en las actividades y talleres que el maestro tutor puede realizar en el aula de tercero de Educación Infantil (5 años), más concretamente con niños y niñas provenientes de países norteafricanos cuya cultura sea la árabe.

6.2 El papel de la Comunidad educativa.

Para la acogida del nuevo alumnado inmigrante, debería participar toda la comunidad educativa, profesores, alumnos, padres y madres, que estén dispuestos a realizar cambios en la organización, la metodología, la evaluación, etc., que sean necesarios para la nueva situación. Algo que puede favorecer esta acogida sería verla desde un punto enriquecedor que proporcione nuevos valores al centro.

Las medidas educativas que haya que proporcionar también deben ser una responsabilidad que deben compartir los profesionales del centro, el claustro, el consejo escolar, el equipo directivo del centro, los maestros y las maestras del ciclo, los profesores de apoyo, los equipos de orientación educativa y psicopedagógica, etc.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

6.2.1. El centro

El centro educativo debe propiciar una incorporación integral del alumnado inmigrante, favoreciendo un entorno de convivencia intercultural. En sus documentos organizativos y curriculares deberá reflejar este carácter de entorno intercultural, además de los espacios del centro que podrán estar decorados con elementos culturales de los alumnos inmigrantes, recogiendo diferentes lenguas, por ejemplo, también en las actividades extraescolares. El centro debe realizar actividades que muestren diferentes tradiciones y elementos culturales de los países de donde proceden los alumnos inmigrantes, a través de semanas culturales, exposiciones, películas, celebración de fiestas de otros países, etc.

6.2.2. El equipo directivo.

El equipo directivo del centro educativo, debe garantizar una satisfactoria integración del alumnado inmigrante, guiando y coordinando el trabajo de la comunidad educativa en la reorganización del centro adaptando los documentos organizativos y curriculares, desarrollo de programas de compensación educativa, información académica, recursos educativos que puedan utilizar las familias, favorecer la formación del profesorado, etc.

6.2.3. El orientador/a.

La orientación escolar tiene como uno de sus objetivos encontrar respuesta organizativa y curricular a las necesidades educativas que se planteen en el centro escolar. Es fundamental, el papel de los Departamentos de Orientación y de los E.O.E.P.

El orientador, el tutor y el equipo docente, deben ser uno de los principales referentes para los niños inmigrantes que el centro recoge y para sus familias; de manera que estén implicados como agentes principales en la búsqueda de soluciones que faciliten el funcionamiento de medidas educativas eficaces.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

6.2.4. El profesorado.

El profesorado es el responsable de la educación del alumnado inmigrante y el encargado de ahondar en el conocimiento de las diferentes culturas de los niños y las niñas que conviven en sus aulas. Deben plantearse la atención a este alumnado dando respuestas a la realidad social actual, comprendiendo el esfuerzo personal e intelectual que supone la adaptación escolar a estos alumnos en un sistema educativo, en muchos de los casos, diferente al de su país de procedencia, tanto por el desconocimiento del idioma, el estilo de aprendizaje, normas de convivencia, etc.

Será labor de todo el profesorado llevar a cabo un conocimiento compartido de la riqueza cultural existente en el aula y en el centro escolar, valorando todo lo positivo que esto aporta. Para ello será necesario abordar el currículum desde diferentes perspectivas y, no solo desde la del alumnado mayoritario.

6.2.5. Tutores/as.

Los tutores/as de cada grupo serán los referentes directos de los alumnos y alumnas inmigrantes, por lo cual, recae en ellos gran responsabilidad sobre las estrategias educativas que lleven a cabo con estos niños y niñas. Además, serán los mediadores ante cualquier problema o dificultad y ayudarán en la adquisición de competencias interculturales respetando la cultura de origen, conociendo y respetando las diferentes manifestaciones culturales del alumnado, de otros valores y lo que tienen en común y de diferente. Se encargarán de favorecer un adecuado clima de acogida, integración en el aula, detección y resolución de dificultades relacionadas con los compañeros y la relación con la familia. En este programa se propone que el maestro tutor lleve a cabo labores de tutoría encaminados a la integración de alumnos de cultura árabe a través de actividades y talleres que pueda incorporar en su programación de aula.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

6.2.6. Equipos de Ciclo.

Se encargarán de realizar los materiales para el plan de acogida y los refuerzos necesarios, elaborarán las adaptaciones curriculares y las actividades complementarias encaminadas a la interculturalidad.

6.2.7. Comisión de Coordinación Pedagógica.

La comisión de Coordinación Pedagógica será la encargada de elaborar el plan de acogida del centro, las propuestas y los criterios que se seguirán en la formación de los grupos y la flexibilización horaria, además se encargará de aprobar las adaptaciones curriculares y los refuerzos además de proponer actividades complementarias en relación a la interculturalidad. Se concretarán los tiempos y momentos de coordinación para poner en común la información y llevar a cabo decisiones en reuniones con el tutor o tutora, el profesor o profesora de apoyo, los profesores de área y el Departamento de Orientación.

6.3. Plan de actuación con alumnado inmigrante.

6.3.1. Proyecto Educativo de Centro.

Según lo que se recoge en la ORDEN de 26 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueban las Instrucciones que regulan la organización y el funcionamiento de los Colegios Públicos de Educación Infantil y Primaria y de los Colegios Públicos de Educación Especial de la Comunidad Autónoma de Aragón.

La elaboración y el contenido del Proyecto Educativo del Centro (PEC) se ajustarán a lo dispuesto en el artículo 121 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en la redacción dada en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

mejora de la calidad educativa y en el artículo 48 del Reglamento Orgánico de Escuelas de Educación Infantil y Colegios de Educación Primaria.

Será el marco general en el diseño de medidas establecidas de forma consensuada por la comunidad educativa para la adaptación del alumnado inmigrante al centro. Uno de su objetivo prioritario será potenciar la interculturalidad y compartir los valores de las diferentes culturas, de forma que sea extensible a toda la comunidad educativa. Las acciones que se encaminen a su integración escolar formarán parte del Proyecto Curricular y del Plan de Acción Tutorial del centro.

6.3.2. Proyecto Curricular.

Dentro del Proyecto Curricular, y enmarcado en el Plan de Atención a la Diversidad, cada centro educativo elaborará su programa de acogida al alumnado inmigrante teniendo en cuenta una perspectiva basada en la educación intercultural. En él se tendrá en cuenta la organización de espacios y tiempos, refuerzos educativos y, si fuese necesario, las adaptaciones curriculares que satisfagan las necesidades específicas del alumnado inmigrante.

6.3.3. Programación de aula.

En los objetivos y contenidos de la programación se deberán incluir aquellos que favorezcan el acercamiento a temas culturales de los países que proceden los alumnos inmigrantes. Se manifestarán actividades que desarrollen las competencias comunicativas y que desarrollen aptitudes de acercamiento intercultural. La metodología deberá estar adaptada a las especificidades del grupo. Para la dinámica del aula, considero que será indicado favorecer el trabajo cooperativo que permita y favorezca un aprendizaje adaptado a la diversidad de los intereses del alumnado.

En este Trabajo de Fin de Grado, se pretende que las actividades propuestas más adelante, puedan ser incluidas, por parte del maestro tutor, en cualquier programación de

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

aula, a la llegada de un niño de origen árabe o que su nacionalidad o lugar de nacimiento sea español pero sus raíces sean de procedencia árabe.

6.4. Familia.

6.4.1. Plan de acogida.

La participación de las familias en la escolarización de sus hijos e hijas resulta imprescindible para la puesta en marcha de su educación, sobre todo en el alumnado inmigrante, esto es así ya que las familias puede que sean la única fuente que posea el centro sobre la trayectoria escolar del alumno o alumna.

Muchas de las familias inmigrantes desconocen el funcionamiento de los centros, además de las dificultades que se añaden debidas al desconocimiento del idioma o de su situación que en ocasiones puede ser irregular o provisional. Por estas razones deberemos favorecer la integración progresiva de las familias en los órganos de participación de la escuela.

Una vez que el alumno es escolarizado, el primer contacto con la familia es muy importante, su objetivo será conocer datos básicos de la familia, facilitarles información sobre el mecanismo del centro y los apoyos educativos que su hijo o hija va a recibir, resolver sus dudas, establecer vías que faciliten el proceso de escolarización del alumno, todo ello dentro de un clima cálido y acogedor que favorezca la adaptación al centro y se sientan parte de él.

Esta primera entrevista inicial, se llevará a cabo por algún miembro que compone el equipo directivo, servirá para ayudar a la familia en el proceso de matriculación y las ayudas que puedan recibir para los libros, el transporte, si es necesario y el comedor escolar. Además, servirá para informarles sobre el funcionamiento del centro: las

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

normas, los horarios, el calendario escolar, faltas de asistencia debidamente justificadas, funciones y actividades del AMPA, actividades extraescolares, etc.

El centro educativo pedirá información sobre el historial escolar de su hijo o hija y les explicará las medidas de atención a la diversidad y adaptación al currículo se llevarán a cabo con él. Si la familia no conoce el idioma será necesario la colaboración de un intérprete para que exista esta comunicación.

Para ayudar a las familias los primeros días o semanas será satisfactorio poder contar con la colaboración de otras familias de la escuela que sean padres de hijos escolarizados anteriormente en la misma situación.

6.5. Alumnado.

6.5.1. La acogida del alumnado en el aula.

El primer día de clase, del nuevo alumno o alumna, se puede iniciar con una visita de su tutor o tutora con toda la familia para conocer las instalaciones del nuevo centro. El tutor puede diseñar, en el idioma del alumno o alumna, referencias culturales, como pueden ser mapas, fotos, dibujos... en murales situados en diversos lugares. Será conveniente tener rotulaciones en todos los idiomas del alumnado del centro, con dibujos que hagan referencia a su función, en las distintas dependencias del centro. El tutor presentará al profesorado que se hará cargo del niño o de la niña y acompañarán al alumno o alumna a clase.

Debemos tener en cuenta que el alumno inmigrante experimenta una situación de adaptación a una nueva sociedad, cultura y lengua; por todo ello, debemos compensar su esfuerzo y aprovechando su llegada, favorecer la interculturalidad en el aula. Será labor del tutor en compañía de otros profesionales quienes fomenten una adaptación paulatina y de calidad.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Haremos hincapié en favorecer una actitud cálida y agradable de acogida, evitando situaciones y actitudes que muestren rechazo o racismo, se propondrá que los compañeros sean quienes enseñen al nuevo compañero la dinámica de la clase y la forma de comunicación y de relación que habitualmente utilizan, sin caer en la sobreprotección del niño.

6.5.2. Cultura árabe. Propuesta de actividades.

La llegada de un alumno inmigrante al aula está a la orden del día. Desde su nacimiento, los niños y niñas conviven con personas que han tenido que dejar su país de origen y viajar hasta el nuestro como una alternativa de mejora o que ya han nacido en el nuestro, pero sus raíces culturales son distintas. A través de estas actividades que a continuación se presentan, destinadas para trabajar en un aula de tercero de infantil, se procurará familiarizar a los niños en el conocimiento, respeto y valoración de otras culturas diferentes a la propia. Concretamente abordaremos actividades en relación a la cultura árabe, de manera lúdica se abordarán temas relacionados con la arquitectura, el idioma, la gastronomía, la música, los juegos típicos y los trajes tradicionales. Además, trabajaremos actividades en las que descubramos y establezcamos símiles con la cultura de nuestro país. Estas actividades no están enmarcadas en un contexto de aula ni centro concreto, se pretende que el maestro tutor pueda realizarlas o adaptarlas en función de las características propias de su aula, así como introducirlas en su programación de aula en los tiempos y espacios que considere oportuno.

El objetivo principal que se pretende conseguir con la siguiente propuesta de actividades:

- Conocer y valorar la cultura del alumnado inmigrante, en este caso la cultura árabe, por parte de todos los alumnos del grupo: música, gastronomía, trajes típicos, arquitectura, cuentos, escritura (caracteres gráficos), paisajes, cerámica, etc.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Es necesario hacer mención de manera breve y resumida de la metodología en la que se basará la propuesta de actividades partiendo de lo establecido en la Orden 28 de marzo de 2008, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón (p.4946).

La metodología que se debe plantear en Educación Infantil debe basarse en la observación y experimentación, pues serán la principal fuente de aprendizaje y desarrollo psicoevolutivo del alumno. Para esto se utilizará una metodología activa para que el niño participe en su propio proceso de aprendizaje, siendo esa experimentación junto con las actividades y el juego los medios idóneos, siempre desarrollados en un ambiente de afecto y confianza.

Para que esto ocurra, es necesario que la intervención se adecue al nivel de desarrollo y al ritmo de aprendizaje de los alumnos.

Uno de los principales recursos para conseguir todo lo mencionado es el juego, a través del cual se favorece la imaginación y la creatividad de los alumnos. La organización en grupos será fundamental para propiciar la interacción social. Todo esto debe realizarse en un ambiente lúdico, agradable y acogedor donde el alumno se sienta motivado y a gusto. Pero este ambiente lúdico no es contrario a la creación de normas de conducta para la formación de hábitos, control de impulsos, etc.

Trataremos de proponer actividades en gran grupo, ya que resulta muy enriquecedor al favorecer el proceso de socialización de los niños y a aprender a respetar los turnos de palabra en las intervenciones.

A continuación, se detallan el desarrollo, objetivos, contenidos, agrupamientos, materiales, recursos y evaluación de cada una de las actividades:

| Actividad 1 |
|--|
| Nombre de la actividad: ¡A BAILAR! |
| Desarrollo: <p>La actividad consiste en escuchar y bailar canciones tradicionales de la cultura árabe. Para ello, el tutor/a recopilará un CD de audio que reproducirá en el aula mientras los niños danzan libremente por ella. Una vez finalizadas las audiciones, comentarán qué les ha transmitido las canciones, y hablarán sobre sus características (rápida, lenta, ritmo...), instrumentos que suenan, etc.</p> |
| Objetivos: <ul style="list-style-type: none">- Escuchar y bailar canciones típicas de la cultura árabe.- Descubrir emociones que provoca la música.- Conocer características de las canciones y los instrumentos que suenan. |
| Contenidos: <ul style="list-style-type: none">- Las emociones.- Rápido, lento, ritmos, instrumentos. |
| Agrupamientos: La actividad está diseñada para llevarla a cabo en gran grupo. |
| Materiales y recursos: <ul style="list-style-type: none">- CD con música típica árabe.- Reproductor de CD. |
| Evaluación: Se evaluará el nivel de aceptación que ha tenido por los niños, la adecuación de los contenidos para el momento evolutivo de los niños y la puesta en práctica de la misma. <ul style="list-style-type: none">- Valora la música tradicional de una cultura distinta o propia a la suya.- Conoce algunas emociones básicas.- Sabe discernir entre conceptos abstractos (rápido/lento), (fuerte/suave). |

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

| |
|---|
| Actividad 2 |
| Nombre de la actividad: |
| “LAS VESTIMENTAS” |
| Desarrollo: La actividad consiste en mostrar a los niños fotos de los trajes típicos árabes de los hombres y las mujeres y aprender sus nombres. Para ello, el tutor/a mostrará a través de imágenes impresas y en formato digital distintas imágenes en las que aparezcan personas vestidas con estos trajes típicos. Se hablará en voz alta y por turnos, sobre las semejanzas y diferencias con respecto a nuestras prendas de vestir. |
| Objetivos: <ul style="list-style-type: none">- Conocer trajes típicos de la cultura árabe.- Reconocer semejanzas y diferencias respecto a las prendas de vestir. |
| Contenidos: <ul style="list-style-type: none">- Concepto chilaba.- Características prendas de vestir (manga larga/corta), etc. |
| Agrupamientos: La actividad está diseñada para llevarla a cabo en gran grupo. |
| Materiales y recursos: Imágenes de prendas de vestir árabes (ANEXO 1), ordenador. |
| Evaluación: Se evaluará el nivel de aceptación que ha tenido por los niños, la adecuación de los contenidos para el momento evolutivo de los niños y la puesta en práctica de la misma. <ul style="list-style-type: none">- Conocer las prendas árabes (masculina y femenina) que se han trabajado.- Reconocer características de las prendas de vestir. |

| |
|---|
| Actividad 3 |
| Nombre de la actividad: |
| “A PINTAR” |
| Desarrollo: La actividad consiste en colorear una ficha en la que aparecen personas vestidas con trajes típicos árabes y trajes típicos de otras culturas. Los niños deberán colorear como más les guste, solo los dibujos relacionados con la cultura árabe. Después mostrarán a sus compañeros sus producciones artísticas y explicarán por qué han coloreado esos dibujos. |
| Objetivos: <ul style="list-style-type: none">- Discernir trajes típicos árabes entre otras culturas diferentes.- Valorar las producciones artísticas propias y de los demás.- Respetar el turno de palabra. |
| Contenidos: <ul style="list-style-type: none">- Trajes típicos árabes. |
| Agrupamientos: La actividad está diseñada para llevarla a cabo de manera individual (colorear) y grupal (explicación a los compañeros). |
| Materiales y recursos: Fichas de dibujos con trajes típicos árabes (ANEXO 2), pinturas de colores. |
| Evaluación: Se evaluará el nivel de aceptación que ha tenido por los niños, la adecuación de los contenidos para el momento evolutivo de los niños y la puesta en práctica de la misma. <ul style="list-style-type: none">- Conoce algunos de los trajes típicos de la cultura árabe.- Explica características de las prendas de vestir. |

| |
|---|
| Actividad 4 |
| Nombre de la actividad: |
| “SABORES ÁRABES” |
| Desarrollo: |
| Para llevar a cabo esta actividad, se contará con la ayuda de dos familiares (madre, padre, tío, tía, abuelos...) uno de origen árabe y otro español. Para ello, se realizará un taller de pasteles árabes. El familiar árabe será el anfitrión y el encargado de explicar a los niños los ingredientes que se utilizan en sus pasteles típicos y si existe alguna época del año en la que tradicionalmente se consuman esos pasteles. Entre todos realizaremos los dulces y finalmente, degustaremos un trozo. |
| Objetivos: |
| <ul style="list-style-type: none">- Conocer pasteles típicos de la cultura árabe.- Llevar a cabo una receta de cocina conociendo sus ingredientes. |
| Contenidos: |
| <ul style="list-style-type: none">- Conceptos: miel, frutos secos, harina, azúcar, chocolate, dátiles, etc.- Valorar la gastronomía árabe. |
| Agrupamientos: |
| La actividad está diseñada para llevarla a cabo en gran grupo, ya que mediante la observación el tutor/a puede observar las expresiones de los niños. |
| Materiales y recursos: |
| Material de cocina y alimentos (miel, frutos secos, harina, azúcar, chocolate, dátiles, etc. |
| Evaluación: |
| Se evaluará el nivel de aceptación que ha tenido por los niños, la adecuación de los contenidos para el momento evolutivo de los niños y la puesta en práctica de la misma. |

| |
|--|
| Actividad 5 |
| Nombre de la actividad: |
| “FELIZ CUMPLEAÑOS Y ميلاد عيد” |
| Desarrollo: La actividad se llevará a cabo los días que se celebren cumpleaños en el aula. Cantaremos la canción de “Feliz cumpleaños” en español y después en árabe. Para ellos, el tutor/a puede buscar la canción a través de internet y mostrarla a los niños para poder cantarla todos juntos en ambos idiomas. |
| Objetivos: <ul style="list-style-type: none">- Cantar una canción en dos idiomas.- Respetar y valorar canciones en otro idioma. |
| Contenidos: <ul style="list-style-type: none">- Actitud positiva en el aprendizaje de una lengua extranjera. |
| Agrupamientos: La actividad está diseñada para llevarla a cabo en gran grupo. |
| Materiales y recursos: <ul style="list-style-type: none">- Canción “Feliz cumpleaños” en árabe https://www.youtube.com/watch?v=1QQ9eYZQGws |
| Evaluación: Se evaluará el nivel de aceptación que ha tenido por los niños, la adecuación de los contenidos para el momento evolutivo de los niños y la puesta en práctica de la misma. |

| |
|--|
| Actividad 6 |
| Nombre de la actividad: |
| “ARQUITECTURA ÁRABE” |
| Desarrollo: La actividad consiste en el visionado de unas imágenes donde se muestran edificios típicos árabes. Se llevará a cabo el diálogo en pequeño grupo sobre qué ven en las imágenes y, después, en gran grupo sobre cómo son los edificios, tamaño, forma, colores, etc., y qué actividades se realizan ellos. El tutor/a facilitará el turno de palabra a todos los alumnos. |
| Objetivos: <ul style="list-style-type: none">- Conocer edificios emblemáticos árabes.- Realizar descripciones.- Respetar el turno de palabra. |
| Contenidos: <ul style="list-style-type: none">- Conceptos: pirámide egipcia, mezquita, Esfinge y Pirámide de Giza, Mezquita Azul, La Meca, La Alhambra. |
| Agrupamientos: La actividad está diseñada para llevarla a cabo en pequeño y en gran grupo, pero con respuestas individuales, es decir, tras el visionado de cada imagen varios niños responderán respetando el turno. |
| Materiales y recursos: <ul style="list-style-type: none">- Imágenes de distintos edificios árabes (ANEXO 3) |
| Evaluación: Se evaluará el nivel de aceptación que ha tenido por los niños, la adecuación de los contenidos para el momento evolutivo de los niños y la puesta en práctica de la misma. |

| |
|---|
| Actividad 7 |
| Nombre de la actividad: “¡A LEER!” |
| Desarrollo: La actividad consiste en observar escritos en lengua árabe, comparándolos con los nuestros y apreciando las posibles semejanzas y diferencias. Podremos observar que se parecen en que también tienen renglones y palabras separadas por espacios en blanco, se diferencian en que las letras o caracteres gráficos son distintos y en que se leen y escriben de derecha a izquierda. |
| Objetivos: <ul style="list-style-type: none">- Diferenciar la escritura árabe de la española.- Conocer semejanzas y diferencias entre la escritura de dos textos en diferentes idiomas. |
| Contenidos: <ul style="list-style-type: none">- Escritura. |
| Agrupamientos: La actividad está diseñada para llevarla a cabo en gran grupo. |
| Materiales y recursos: <ul style="list-style-type: none">- Textos escritos en árabe y en español (ANEXO 4). |
| Evaluación: Se evaluará el nivel de aceptación que ha tenido por los niños, la adecuación de los contenidos para el momento evolutivo de los niños y la puesta en práctica de la misma. <ul style="list-style-type: none">- Diferencia la escritura árabe de la española.- Reconoce semejanzas y diferencias entre la escritura de dos idiomas. |

| |
|--|
| Actividad 8 |
| Nombre de la actividad: |
| “CUENTO: ABDUL DE ARABIA” |
| Desarrollo: <p>La actividad consiste en contar a los niños el cuento de “Abdul de Arabia”, un cuento de la tradición árabe. A través del cuento se reflexionará acerca de su argumento e intentaremos que los niños se pongan en la situación de su protagonista, explicando qué sentimientos les provoca y qué harían ellos en su situación. En la narración del cuento, se realizan descripciones de paisajes, vestimentas, etc., de la cultura árabe, lo que favorece un acercamiento a ella.</p> |
| Objetivos: <ul style="list-style-type: none">- Reconocer las emociones y sentimientos de los protagonistas.- Reflexionar sobre situaciones de la vida y cómo las puedo afrontar.- Conocer paisajes, vestimentas, nombres propios de la cultura árabe a través del cuento literario. |
| Contenidos: <ul style="list-style-type: none">- Descripciones. |
| Agrupamientos: La actividad está diseñada para llevarla a cabo en gran grupo. |
| Materiales y recursos: <ul style="list-style-type: none">- Cuento “Abdul de Arabia” (ANEXO 5) |
| Evaluación: Se evaluará el nivel de aceptación que ha tenido por los niños, la adecuación de los contenidos para el momento evolutivo de los niños y la puesta en práctica de la misma. |

| Actividad 9 |
|---|
| Nombre de la actividad: |
| “SOMOS ARTESANOS” |
| Desarrollo: |
| <p>La actividad consiste en la observación de imágenes y de objetos reales (aportados por el tutor/a y por las familias de los alumnos), de elementos de artesanía árabe: cerámica, bronces, collares, juegos de té, etc. Después se realizará un coloquio sobre estos objetos, para qué sirven, dónde se guardan o colocan, son pesados o ligeros, grandes o pequeños, al tocarlos están fríos o calientes, de qué colores son, y demás preguntas que surjan de la espontaneidad de los alumnos.</p> |
| Objetivos: |
| <ul style="list-style-type: none">- Conocer objetos de la artesanía árabe.- Identificar y reconocer conceptos: grande/ pequeño, colores, etc. |
| Contenidos: |
| <ul style="list-style-type: none">- Grande/pequeño, colores, materiales, utilidades, etc. |
| Agrupamientos: |
| La actividad está diseñada para llevarla a cabo en gran grupo. |
| Materiales y recursos: |
| <ul style="list-style-type: none">- Imágenes de objetos de artesanía árabe (ANEXO 6).- Objetos de artesanía árabe. |
| Evaluación: |
| Se evaluará el nivel de aceptación que ha tenido por los niños, la adecuación de los contenidos para el momento evolutivo de los niños y la puesta en práctica de la misma. |

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

| |
|--|
| Actividad 10 |
| Nombre de la actividad: “VIAJE AL NORTE DE ÁFRICA” |
| Desarrollo: <p>La actividad consiste en la observación de posters de los diferentes paisajes del norte de África: desierto, playa, ciudades, etc. Se hablará sobre el clima que hace en esas zonas del continente y de las prendas de vestir que necesitaríamos si quisiéramos viajar allí; además estableceremos semejanzas y diferencias con los paisajes de nuestro país.</p> |
| Objetivos: <ul style="list-style-type: none">- Conocer paisajes típicos de países árabes.- Establecer semejanzas y diferencias de los paisajes árabes respecto a los de nuestro país. |
| Contenidos: <ul style="list-style-type: none">- Desierto, playa, ciudad.- Prendas de vestir. |
| Agrupamientos: La actividad está diseñada para llevarla a cabo en gran grupo. |
| Materiales y recursos: <ul style="list-style-type: none">- Posters con paisajes de desierto, playa, ciudad... (ANEXO 7) |
| Evaluación: Se evaluará el nivel de aceptación que ha tenido por los niños, la adecuación de los contenidos para el momento evolutivo de los niños y la puesta en práctica de la misma. |

| |
|--|
| Actividad 11 |
| Nombre de la actividad: |
| “MENSAJES VIAJEROS” |
| Desarrollo: La actividad consiste en el mantenimiento de correspondencia e intercambio de dibujos, fotos, etc., entre nuestro centro educativo y un centro escolar de Marruecos entre niños de la misma edad. Para ello, se contará con la ayuda de un padre marroquí que colaborará en la traducción de los escritos. |
| Objetivos: <ul style="list-style-type: none">- Establecer contacto con niños de otras culturas que se encuentran en sus países de referencia.- Conocer la escritura y las producciones artísticas de otros niños en sus países de origen. |
| Contenidos: <ul style="list-style-type: none">- Comunicación escrita. |
| Agrupamientos: La actividad está diseñada para llevarla a cabo en gran grupo, aunque algunas de las producciones sean de forma individual, se enviarán de forma conjunta a los niños marroquíes. |
| Materiales y recursos: Folios, pinturas, lápices, sobre, rotuladores, etc. |
| Evaluación: Se evaluará el nivel de aceptación que ha tenido por los niños, la adecuación de los contenidos para el momento evolutivo de los niños y la puesta en práctica de la misma. |

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

6.5.3. *Atención de las necesidades educativas del alumnado inmigrante.*

Las necesidades más importantes que se producen cuando el alumnado inmigrante se incorpora en el centro, así como las medidas generales de actuación que debemos aplicar son:

| NECESIDADES | MEDIDAS GENERALES DE ACTUACIÓN |
|---|---|
| Sentirse acogido. | <ul style="list-style-type: none">- Priorizar contenidos en relación a la aceptación, tolerancia, respeto.- Facilitar estrategias orientadas a que el alumno consiga un concepto positivo de sí mismo. |
| Conseguir una competencia comunicativa adecuada. | <ul style="list-style-type: none">- Priorizar contenidos relacionados con la enseñanza de la lengua.- Utilizar la atención en pequeño grupo, para favorecer la rápida adquisición de la lengua.- Evaluar de forma continua los progresos logrados. |
| Conocer la cultura y las costumbres de la sociedad receptora sin perder sus señas de identidad. | <ul style="list-style-type: none">- Trabajar desde distintas perspectivas culturales los contenidos.- Incorporar contenidos propios de otras culturas.- Hacer hincapié en las manifestaciones culturales propias y en todas las que se celebren en el centro. |

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

6.5.4. Acceso al currículo.

La normalización es el objetivo principal con el alumnado de origen extranjero, su incorporación al currículum por edad lo antes posible sin necesidad de apoyos. Las necesidades del alumnado varían en función de los conocimientos de la lengua previos de español, sus niveles de conocimientos, estrategias de aprendizaje, actitudes y escolarización anterior.

6.6. Metodología.

6.6.1. Educación Infantil.

El apoyo debe realizarse dentro del aula ordinaria (salvo excepciones que no lo permitan), ya que es favorable que pase el mayor tiempo posible en su aula de referencia.

Será necesario trabajar las órdenes del aula del día a día, el vocabulario en relación con las actividades de la clase que los compañeros conocen. También puede resultar beneficioso trabajar vocabulario que aparezca en los centros de interés que se vayan a realizar en el aula, para que pueda seguir las explicaciones en el momento que se vaya a exponer en la clase.

6.6.2. Adaptación de los criterios y procedimientos de evaluación.

La ORDEN de 14 de octubre de 2008, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

La evaluación de la atención de la diversidad cultural se debe realizar una evaluación inicial que explore las experiencias, intereses y vivencias del alumnado inmigrante. Evaluar en diferentes situaciones de aprendizaje. Llevar a cabo procedimientos e instrumentos de evaluación y autoevaluación variados (observaciones, pruebas

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

orales...). Introducir en la práctica educativa la autoevaluación y la evaluación entre compañeros.

7. CONCLUSIONES

El modelo educativo actual, relaciona estrechamente la acción tutorial a la acción del maestro tutor/a. Es por ello que los docentes debemos asumir e involucrarnos en la acción tutorial.

Como docentes, debemos ser conscientes de que el fin último de nuestra tarea educativa es el pleno desarrollo de la persona de forma integral, por lo que nuestra labor se debe realizar a la enseñanza-aprendizaje de valores, normas y actitudes con el objetivo de formar personas autónomas que estén preparadas para vivir y convivir en una sociedad democrática y plural.

En la actualidad los fenómenos migratorios afectan a nuestros centros y estos deben estar preparados para tener una propuesta para poder recibir de la forma más acogedora posible a cada uno de los niños. La realidad del alumnado inmigrante se caracteriza por el desconocimiento, la perdida de los referentes de su realidad conocida, teniendo que integrarse en un entorno y escuela desconocidos. Por todo ello, es labor del tutor/a acoger a estos niños de la manera más cálida posible y trabajando junto a la comunidad educativa y las familias de los niños conseguir la inclusión de estos en el aula.

Ya lo dijo Nelson Mandela: “La educación es el arma más poderosa que tenemos para cambiar el mundo”. Por ello es necesario la educación y más la educación intercultural.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, M., y Bisquerra, R. (1997). *Manual de orientación y tutoría*. Barcelona: Praxis.
- Alpi, L., y otros (2003): *Adaptación a la escuela infantil: niños, familias y educadores al comenzar la escuela*. Madrid. Narcea.
- Barranco, R., Durán, F. (2009). *La protección y los derechos de los menores extranjeros e inmigrante. Estudios, documentos y selección normativa, con atención especial a la Comunidad Autónoma de Andalucía*. Granada: Comares.
- Barudy, J., Dantagnan, M. (2011). *La fiesta mágica y realista de la resiliencia infantil*. Barcelona: Gedisa.
- Cabedo, Vicente (2004). *Marco constitucional de la protección de menores*. Valencia: Ibem.
- Carreño, M. (2000). *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*. Madrid: Síntesis.
- Delgado Criado, B. (1994). *Historia de la educación en España y América: La educación en la España contemporánea (1789-1975)*. Madrid: Morata.
- Escobar, C., Sánchez, M. López, G. (2006). *Trabajo social, familia y mediación. Necesidades sociales en la infancia y derechos del niño*. Salamanca: Ediciones Universidad Salamanca.
- Escolano Benito, A. (2002). *La educación en la España contemporánea. Políticas educativas, escolarización y culturas pedagógicas*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Imbernón, F. (coord.), Angulo, K., Arana, A., Cela, J., Cifuentes, L.M., de Febrer, M. (2005). Barcelona: Graó.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Institución del Ararteko. (2011). *Infancias vulnerables*. País Vasco: Ararteko.

Jiménez Franco, Emmanuel. (2001). *Legislación del menor*. Madrid: Tecnos.

Martínez Aguilar, L. (2006). *Tras las huellas de los humanistas de los siglos XV-XVII en su relación con Linares*. Boletín del Instituto de Estudios Giennenses. (194): 47-109.

Martínez García, C. (2007). *Los sistemas de protección de menores en la España de las Autonomías*. Madrid: Dykinson.

Méndea Zaballos, L., et al. (2002): *La tutoría en Educación Infantil*. Barcelona, Praxis.

Vázquez Ramil, R. (2006). *La Institución Libre de Enseñanza y su aportación a la educación de la mujer española*. Consultado (20 de septiembre de 2016). Recuperado de: <http://www.ciudaddemujeres.com/articulos/La-Institucion-Libre-de-Enseñanza>.

Referentes legislativos

LGE: Ley 14/1970, de 4 de agosto, General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa. Publicado en B.O.E. nº 187 de 6 de agosto.

LOGSE: Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, Publicado en B.O.E. nº 238, de 21 de noviembre.

LOE: Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Publicado en B.O.E. nº 106, de 4 de mayo.

LOMCE: Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. Publicado en B.O.E. nº 295 de 10 de diciembre.

REAL DECRETO 82/1996, de 26 de enero, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las Escuelas de Educación Infantil y de los Colegios de Primaria.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

ORDEN de 14 de octubre de 2008, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

DECRETO 73/2011, de 22 de marzo, del Gobierno de Aragón, por el que se establece la Carta de derechos y deberes de los miembros de la comunidad educativa y las bases de las normas de convivencia en los centros educativos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Aragón.

ORDEN de 26 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte por la que se aprueban las Instrucciones que regulan la organización y el funcionamiento de los Colegios Públicos de Educación Infantil y Primaria y de los Colegios Públicos de Educación Especial de la Comunidad Autónoma de Aragón.

DECRETO 135/2014 de 29 de julio, por el que se regulan las condiciones para el éxito escolar y la excelencia de todos los alumnos de la Comunidad Autónoma de Aragón desde un enfoque inclusivo.

INSTRUCCIONES de 1 de septiembre de 2015, del secretario general técnico del departamento de educación, cultura y deporta para los centros de Educación Infantil y Primaria y centros de Educación Especial de la Comunidad Autónoma de Aragón en relación con el curso 2015-2016.

9. ANEXOS

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

ANEXO 1 – PRENDAS DE VESTIR ÁRABES



Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

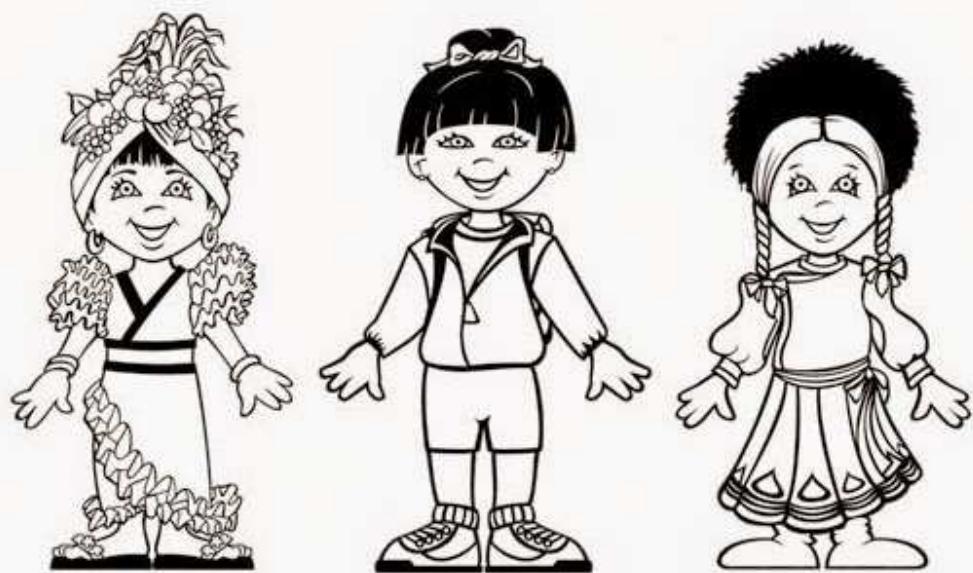
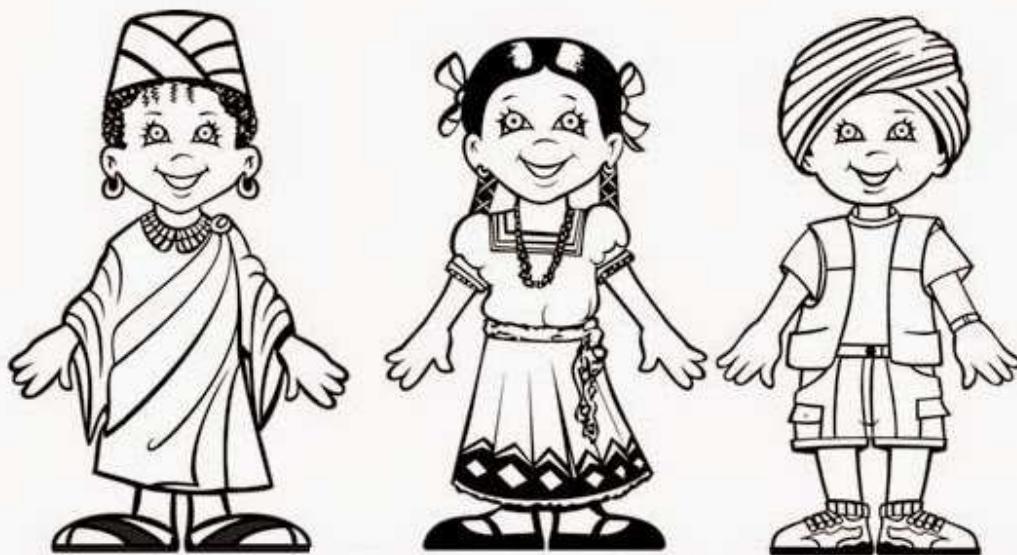
Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.



Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

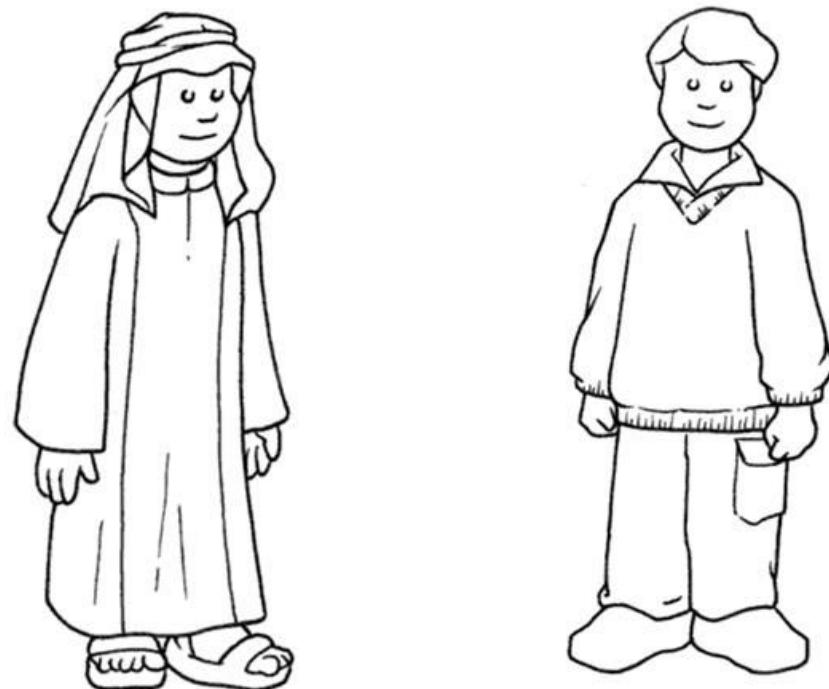
Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

ANEXO 2 – TRAJES DE LA TRADICIÓN ÁRABE



Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.



Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

ANEXO 3 – EDIFICIOS ÁRABES

Alhambra (exterior)



Alhambra (interior)



Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Mezquita (exterior)



Mezquita (interior)



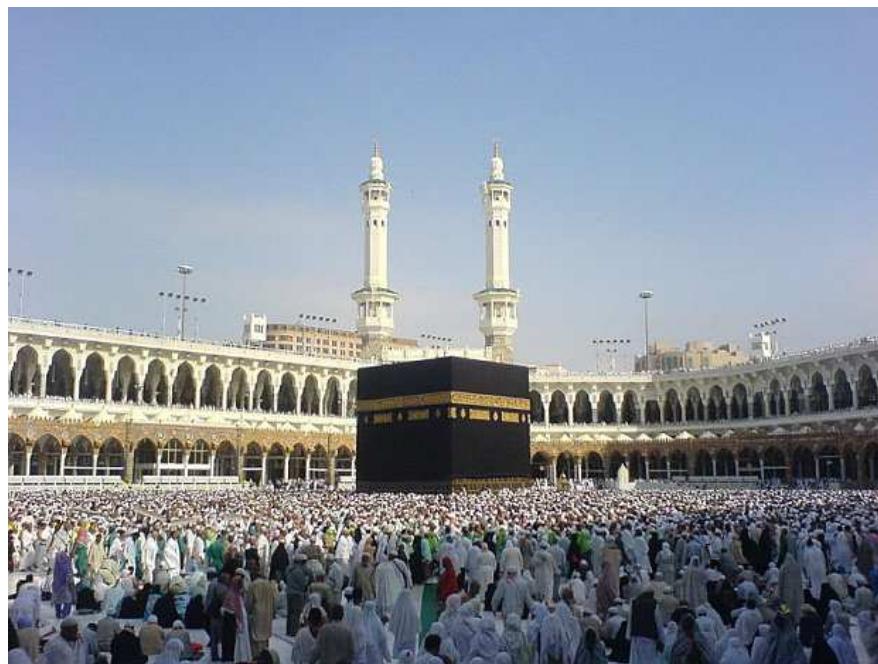
Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Mezquita Azul



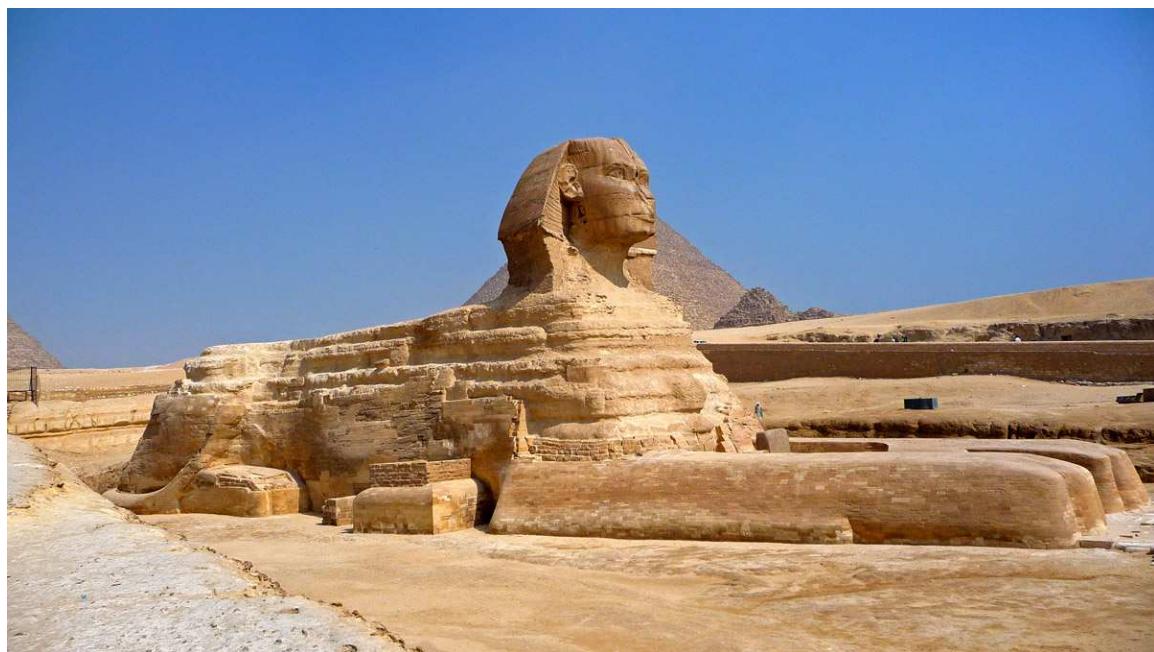
La Meca



Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Esfinge de Giza



Pirámides egipcias



Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

ANEXO 4 – TEXTOS ESCRITOS EN ÁRABE Y EN ESPAÑOL

La Gallina de los Huevos de Oro : Fábula infantil

Dicen que la avaricia rompe el saco. Un buen ejemplo es del hombre que hubo una vez, cuya gallina todos los días le ponía un hermoso huevo de oro.

Aquel hombre, feliz por ser el dueño de tan increíble animal, imaginó que se haría rico con el tesoro que aquella gallina debía albergar en sus entrañas. Ni corto ni perezoso decidió sacrificar al pobre animal para poder comprobar cuánto brillaba el tesoro de la gallina. Sin embargo, al abrirla pudo comprobar con sus propios ojos, como aquella gallina era igual por dentro que aquellas que no ponían ni un solo huevo extraordinario. Y de esta forma fue como el hombre de la gallina de los huevos de oro, se privó de su gran fortuna.

Qué gran mensaje y lección para las personas egoísticas... De la noche a la mañana, el rico se vuelve pobre por no conformarse con lo que gana.



يقولون أن الجشع يكسر الكيس . وخير مثال هو الرجل الذي كان الذين في كل يوم جعله ببيضة ذهبية جميلة الدجاج

الرجل، سعيد ليكون صاحب مثل حيوان لا يصدق، وكان يتصور أنه سوف يصبح غنيا مع الكنز الذي منزل الدجاجة كان في رحمها. دون التفكير مرتين وقال انه قرر أن يضحي الحيوان الفقراء للتأكد من مدى مقرفة الدجاجة الكنز . ومع ذلك، عندما افتح انه يمكن ان ترى بأم أعينهم، وكأنه كان أن الدجاج نفس داخل من أولئك الذين لم يضع ببيضة إضافية واحدة . ولذا كان مثل الرجل في الأوزة التي تبيض ذهبا، وحرمت من تراثه كبيرة.

ما هو عظيم رسالة وعبرة للشعب أناني ... من بين عشية وضحاها، الأغنياء أصبح ضعيفا للالتفاق مع ما تجنيه.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

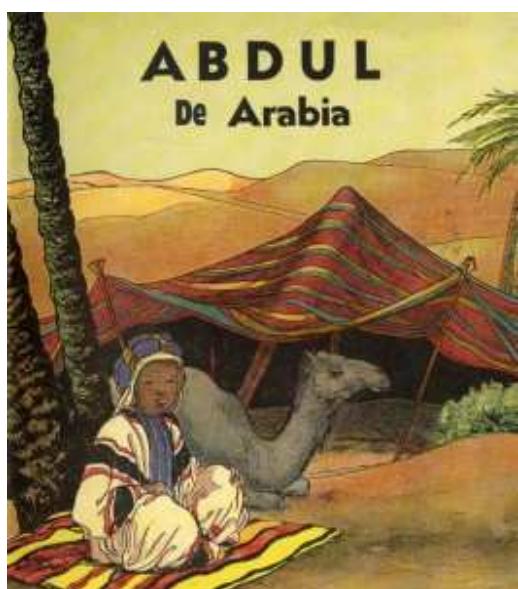
Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

ANEXO 5 - CUENTO

Cuento: Abdul de Arabia

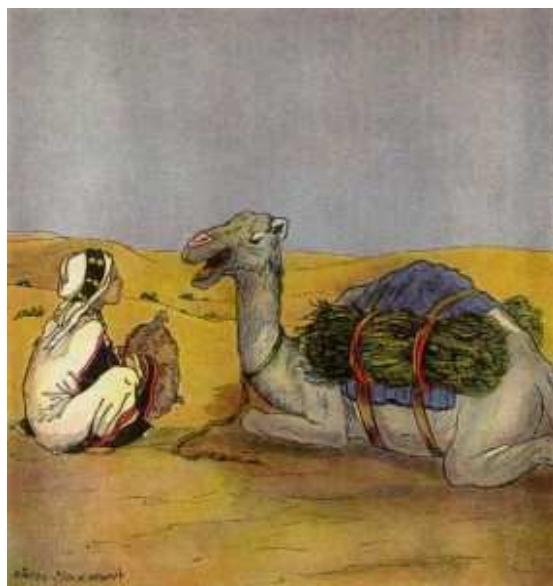
Abdul es un niño que vive en Arabia. Arabia Saudita es un país de África lejana.

Si visitáramos Arabia, veríamos que allí no nieva. No veríamos grandes edificios, ni tampoco veríamos campos verdes. No veríamos muchos ríos. En Arabia veríamos mucha arena y colinas rocosas. Abdul vive entre las arenas de Arabia. Se despertó de su primer viaje en solitario hasta el pueblo más cercano. ¡Estaba tan feliz! Muy temprano inició el camino. Se ató las riendas alrededor del cuello de su camello.



El camello iba caminando lentamente por la arena, pataclop, pataclop.

Su cara graciosa después de su largo cuello se iba balanceando. Descalzo Abdul iba golpeando suavemente la arena. Iba vestido con un abrigo largo de lana, se llama chilaba. Cuando el sol estaba alto en el cielo, Abdul comenzó a sentir calor, se puso su capucha sobre la cabeza, para protegerse del sol. Pronto sintió sed y cansancio, así que se sentó descansar. Dio unos sorbos de agua del interior de su piel de cabra



El camello miró por el rabillo de sus grandes ojos soñolientos a Abdul. Su labio inferior parecía grande sonrisa. También sentía mucho calor, pero él no tenía necesidad de beber. Tiene suficiente agua en sus jorobas para seis días. Esas jorobas están en la parte superior de su cuerpo. Cuando tiene sed las bolsas se vacían en el estómago.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Es por eso que los humanos usamos los camellos para que nos ayuden en el desierto.

¿Alguna vez ha visto la joroba de un camello?

Mientras Abdul estaba sentado, descansando en la arena, un niño apareció con un burro.

Cuando vio al niño

Abdul dijo:

Que Dios te proteja.

Abdul respondió:

Que Alá guarde tu salud. (Esta es la forma en que los árabes inician una conversación.)

Abdul le dijo:

¿Tienes calor y sed? quieres un poco de agua?

– El niño, cuyo nombre era Hammed, respondió que sí, que le haría muy feliz.

¿Tú vives en el pueblo?, le pregunto Abdul. Sí, dijo Hammed.

Así Hammed y Abdul, con su burro y su camello partieron hacia el pueblo.

Vivo en una pequeña casa blanca plaza del pueblo, dijo Hammed.

Y tú, dónde vives?



Yo vivo en una tienda de campaña en el desierto, dijo Abdul.

Nuestra tienda está hecha de piel de cabra. No vivimos en el mismo lugar durante todo el año.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Viajo con mis padres y nuestras cabras de oasis en oasis por el desierto. Aquí es como encontramos con hierba y agua para los animales.

¿Para qué llevas ese costal de leña sobre tu camello? Le pregunto Hammed.

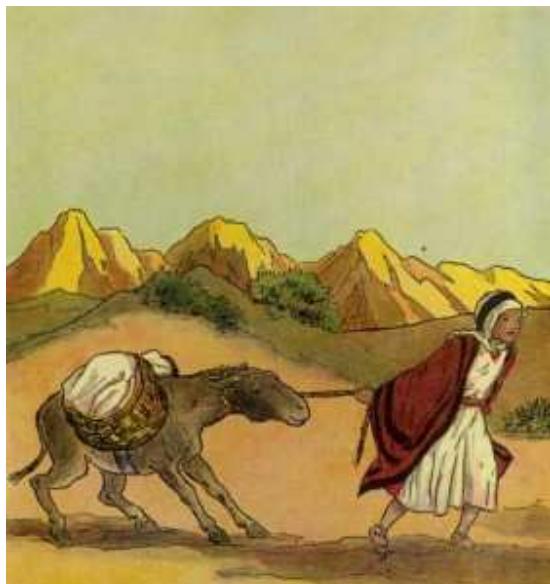
Mi padre me dijo que si recogía leña podría ir al pueblo a venderla en el mercado.

¿Cómo has encontrado esa leña en el desierto? Le pregunto Hammed, porque sabía que no hay árboles en el desierto.

Hay un pequeño arbusto en el desierto llamado Artemisa, dijo Abdul.

Ese arbusto tiene un pequeño tallo por encima de la arena, pero tiene unas largas raíces, bajan muy, muy profundas para buscar agua. Yo he desenterrado sus raíces y las he cargado en mi camello.

Veo que tú también llevas una carga muy pesada.



Las cestas que llevo en mi burro están llenas de aceitunas. Pasé tres días y tres noches en el huerto de olivos para poder recogerlas, dijo Hammed.

¿También las recogías por la noche?, preguntó Abdul, sorprendido.

Sacudíamos las ramas, y así las aceitunas maduras caen al suelo.

¿Pero esas aceitunas no se pueden comer?, preguntó Abdul. No, se rió Hammed,

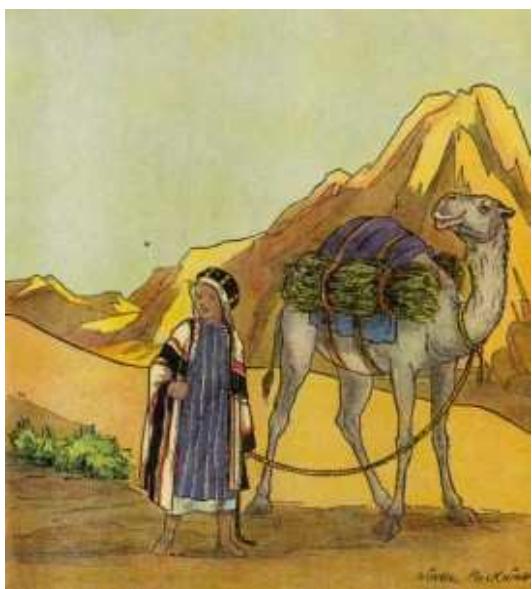
Las llevo a la almazara, para que las expriman y obtengamos aceite de oliva.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

Los chicos se separaron al llegar al pueblo, pero dijeron que esperaban verse pronto.

Poco a poco fueron entrando por las estrechas calles del pueblo, Abdul se sentía muy contento.



Para él era una aventura. Cuando llegó a la plaza del mercado, se sentó junto a su camello y esperó a que alguien viniera y comprara su madera. Observó la burros, vacas, ovejas, camellos y personas que abarrotaban las calles.

Abdul oyó de repente una voz. Miró hacia arriba. Frente a él había una mujer árabe que lleva un

vestido marrón. Abdul se levantó. Podía ver sus ojos oscuros mirando a través de la apertura de

su velo.



Ella compró un poco de madera de Abdul. Luego se comió algunos dátiles para almorzar. (los dátiles son los frutos de unos árboles que se llaman palmeras y crecen en el desierto).

Abdul estuvo sentado en la plaza del mercado, hasta que vendió toda su madera. Entonces pensó en comprar un regalo para su madre con el dinero que había ganado. Ató la pata delantera a su camello para que no se escapara. Busco una joyería, y compró una cadena de tobillo de plata para su madre.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

¡Había muchos puestos para ver en el mercado! Quería verlos todos. Paseó por las calles a la derecha y la izquierda.

Cuando ya estaba un poco cansado, y el cielo había tomado un color amarillo extraño. El viento comenzó a soplar. Cada vez más fuerte, silbando. Después de unos minutos golpeaba duramente la cara de Abdul. No podía ver nada. Sus ojos y su boca estaban llenos de arena.

El camello se acostó y cerró la nariz y los ojos. Abdul se envolvió su abrigo a su alrededor y se escondió detrás del camello hasta que el viento dejó de soplar. Luego reanudó su viaje hacia su casa. El sol se había puesto. Empezaba a hacer frío. Su abrigo de lana pudo protegerlo del frío.

Su madre y su padre estaban muy contentos y aliviados de verlo. Habían temido por su vida. Su madre se puso muy contenta en cuanto Abdul la obsequió con la pulsera de plata para su tobillo.



Abdul y su familia cenaron cordero y bebieron leche de cabra. Comió con los dedos como suelen hacerlo los árabes.

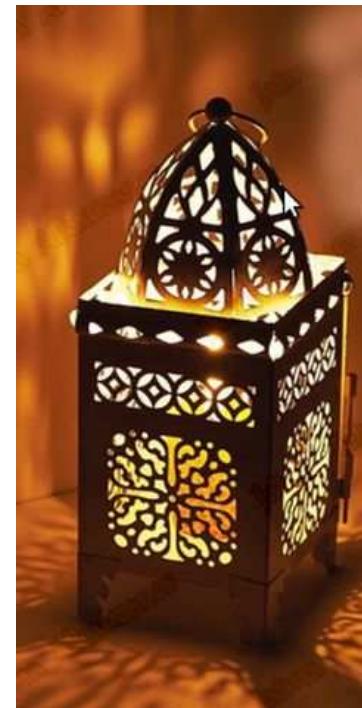
Abdul estaba muy cansado cuando se tumbó en su cama de piel de oveja. Se durmió inmediatamente y soñó que estaba

de vuelta en las estrechas calles del pueblo.

Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

ANEXO 6 – OBJETOS ARTESANÍA ÁRABE



Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.



Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

ANEXO 7 – PAISAJES ÁRABES



Importancia de la labor de tutoría y orientación del maestro en los alumnos de Educación Infantil.

Programa de acogida y propuesta de actividades, cultura árabe.

