

4.3. Anexos

4.3.1. Anexo 1: Cuestionario.

(Este cuestionario está adaptado de una tesis doctoral de la autora Esther Chiner Sanz elaborada en la universidad de Alicante en el año 2011).

1. Señale la edad que tiene
 - Menos de 30 años
 - Entre 30 y 40 años
 - Entre 40 y 55 años
 - Más de 55 años
2. Señale su sexo
 - Hombre
 - Mujer
3. Años de experiencia docente
 - Menos de 5 años
 - De 5 a 10 años
 - De 10 a 20 años
 - Más de 20 años

Bases de la inclusión

4. Separar a los niños/as y jóvenes con NEE del resto de sus compañeros es injusto.
 - Muy de acuerdo
 - Bastante de acuerdo
 - Indeciso
 - Poco de acuerdo
 - Nada de acuerdo
5. La educación inclusiva favorece el desarrollo en los estudiantes de actitudes tolerantes y respetuosas con las diferencias.
 - Muy de acuerdo
 - Bastante de acuerdo
 - Indeciso
 - Poco de acuerdo
 - Nada de acuerdo
6. Todos los alumnos, incluso aquellos con discapacidades de grado moderado y severo, pueden aprender en un entorno normalizado.
 - Muy de acuerdo

La inteligencia emocional y el Efecto Pigmalión. El papel del maestro en la inclusión escolar.

- Bastante de acuerdo
 - Indeciso
 - Poco de acuerdo
 - Nada de acuerdo
7. La educación inclusiva también es posible en educación secundaria.
- Muy de acuerdo
 - Bastante de acuerdo
 - Indeciso
 - Poco de acuerdo
 - Nada de acuerdo
8. La inclusión tiene más ventajas que inconvenientes.
- De acuerdo
 - Indeciso
 - Desacuerdo
9. Soy partidario de la educación inclusiva
- De acuerdo
 - Indeciso
 - Desacuerdo
10. Una atención adecuada de la diversidad requiere la presencia en el aula de otros docentes
- De acuerdo
 - Indeciso
 - Desacuerdo

Formación y recursos

11. Tengo la formación suficiente para enseñar a todos los alumnos, incluso aquellos con NEE
- De acuerdo
 - Indeciso
 - Desacuerdo
12. Tengo tiempo suficiente para atender sus NEE
- De acuerdo
 - Indeciso
 - Desacuerdo
13. Tengo suficientes recursos materiales para responder a sus necesidades

- De acuerdo
- Indeciso
- Desacuerdo

Apoyos personales

14. Tengo la ayuda suficiente del profesor auxiliar / PT del centro

- Muy de acuerdo
- Bastante de acuerdo
- Indeciso
- Poco de acuerdo
- Nada de acuerdo

15. Tengo la ayuda suficiente del equipo psicopedagógico

- Muy de acuerdo
- Bastante de acuerdo
- Indeciso
- Poco de acuerdo
- Nada de acuerdo

Estrategias de Organización y Manejo Efectivo del Aula

16. Establezco normas, reglas y rutinas.

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

17. Enseño al grupo-clase como un todo.

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

18. A la hora de programar, tengo en cuenta las necesidades del grupo y las de los alumnos con NEE

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente

- A veces
- Nunca

19. Dedico tiempo a volver a enseñar determinados conceptos y/o procedimientos

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

Estrategias de Enseñanza y evaluación de los Aprendizajes

20. Explico y demuestro a mis alumnos cómo tienen que estudiar / aprender

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

21. Utilizo estrategias diversas para acaparar su atención en las explicaciones

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

22. Les motivo

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

23. Les enseño estrategias de memorización

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

24. Verifico el dominio de los conceptos y/o habilidades previas en mis alumnos

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

25. Llevo un registro y control de su progreso

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

26. Tengo en cuenta los resultados de la evaluación para programar los contenidos y actividades siguientes

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

27. Compruebo que los objetivos tienen el nivel de dificultad adecuado

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

Estrategias de Agrupamiento

28. Enseño de forma individual en determinados momentos, a algunos alumnos.

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

29. Agrupo a mis alumnos en pequeños grupos (homogéneos o heterogéneos) dentro de clase para determinadas actividades.

- Siempre

- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

30. Reajusto el espacio físico del aula en función de las actividades a realizar.

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

Estrategias de Adaptación de las Actividades

31. Descompongo las actividades en secuencias más simples

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

32. Propongo actividades de diversos niveles de exigencia

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

33. Preparo actividades diversas para llevar a cabo de forma simultánea

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Nunca

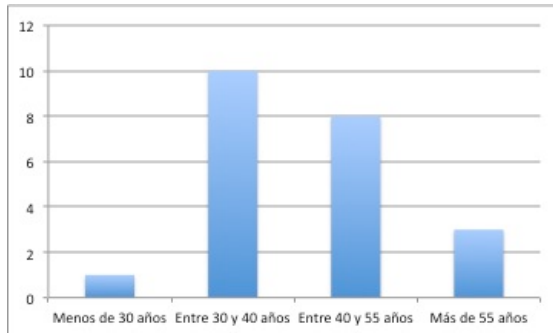
34. Preparo y diseño materiales alternativos

- Siempre
- Casi siempre
- Frecuentemente
- A veces

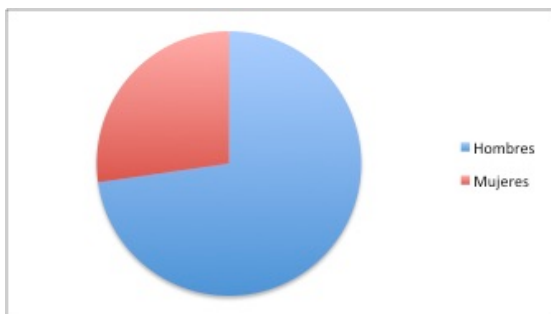
- Nunca

4.3.2. Anexo 2: Resultados del cuestionario.

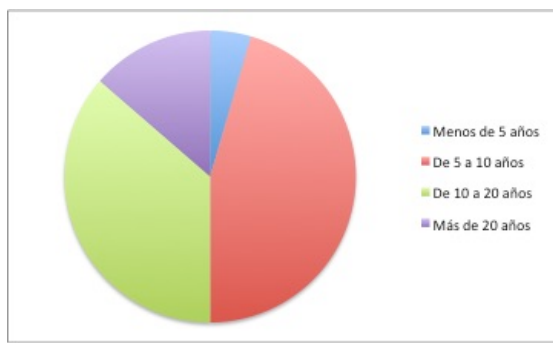
1. Señale la edad que tiene



2. Señale su sexo

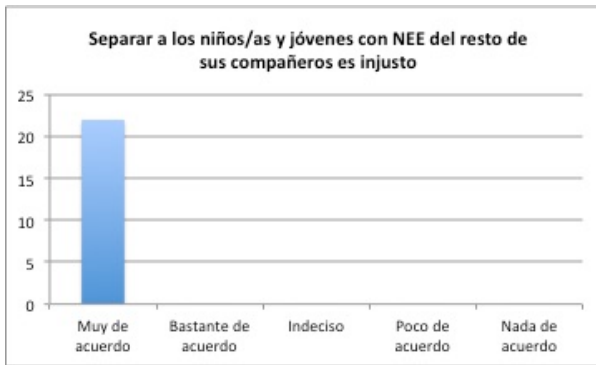


3. Años de experiencia docente

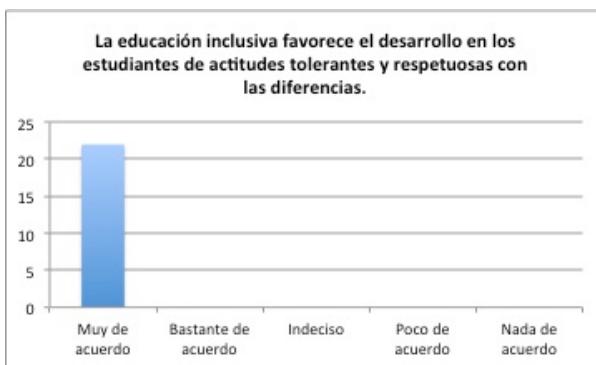


Bases de la inclusión

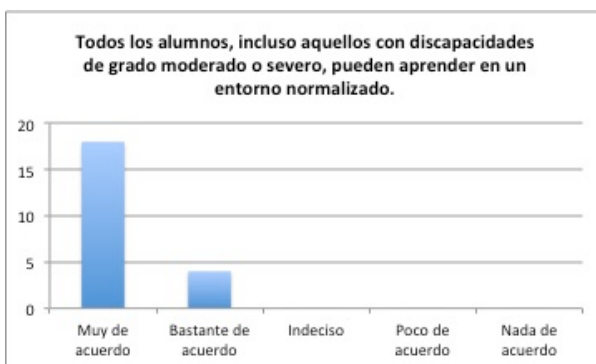
4. Separar a los niños/as y jóvenes con NEE del resto de sus compañeros es injusto.



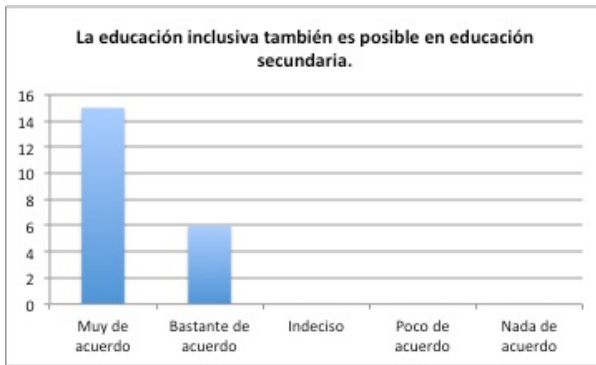
5. La educación inclusiva favorece el desarrollo en los estudiantes de actitudes tolerantes y respetuosas con las diferencias.



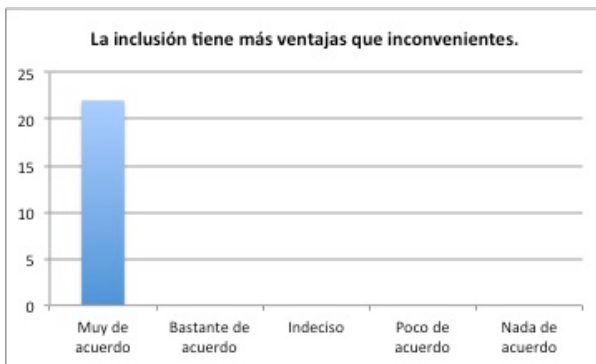
6. Todos los alumnos, incluso aquellos con discapacidades de grado moderado y severo, pueden aprender en un entorno normalizado.



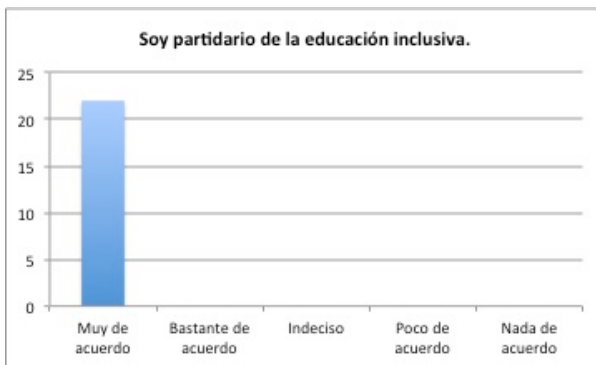
7. La educación inclusiva también es posible en educación secundaria.



8. La inclusión tiene más ventajas que inconvenientes.



9. Soy partidario de la educación inclusiva

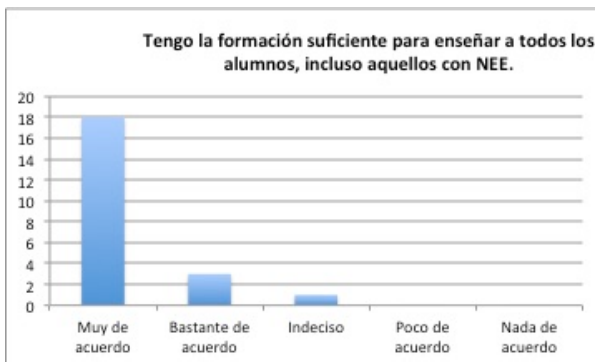


10. Una atención adecuada de la diversidad requiere la presencia en el aula de otros docentes

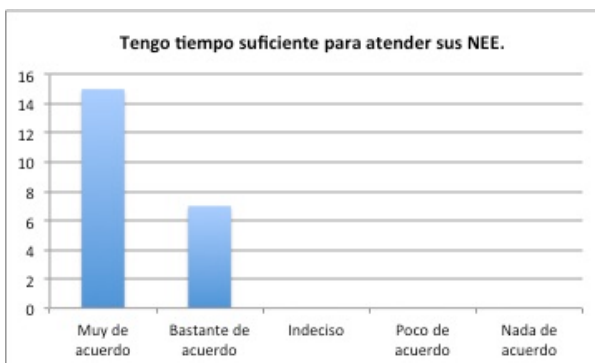


Formación y recursos

11. Tengo la formación suficiente para enseñar a todos los alumnos, incluso aquellos con NEE



12. Tengo tiempo suficiente para atender sus NEE

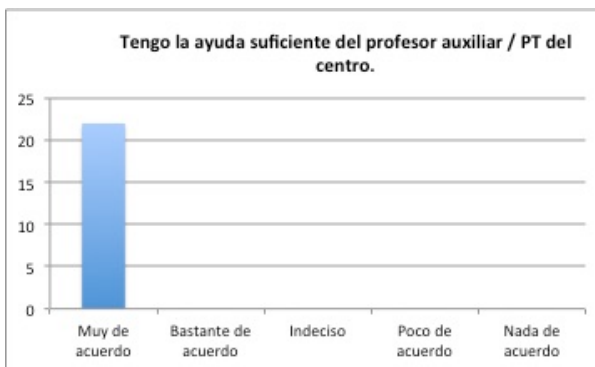


13. Tengo suficientes recursos materiales para responder a sus necesidades

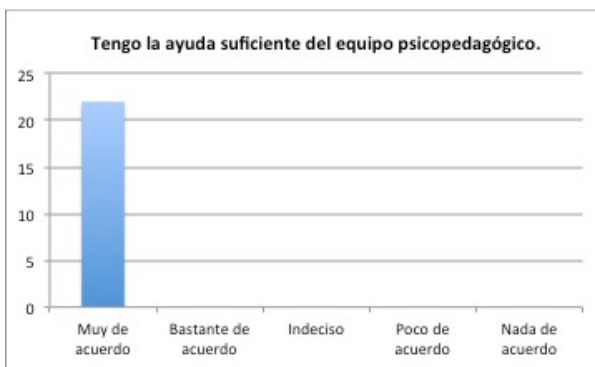


Apoyos personales

14. Tengo la ayuda suficiente del profesor auxiliar / PT del centro



15. Tengo la ayuda suficiente del equipo psicopedagógico



Estrategias de Organización y Manejo Efectivo del Aula

16. Establezco normas, reglas y rutinas.



17. Enseño al grupo-clase como un todo.



18. A la hora de programar, tengo en cuenta las necesidades del grupo y las de los alumnos con NEE



19. Dedico tiempo a volver a enseñar determinados conceptos y/o procedimientos

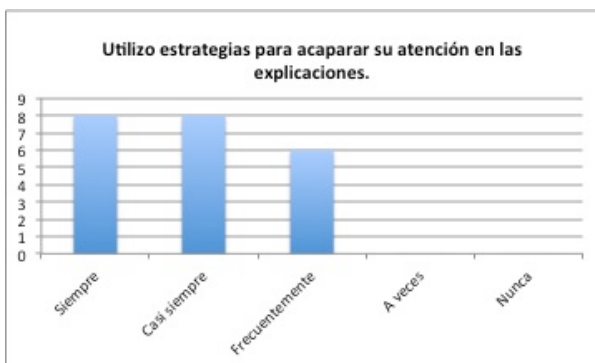


Estrategias de Enseñanza y evaluación de los Aprendizajes

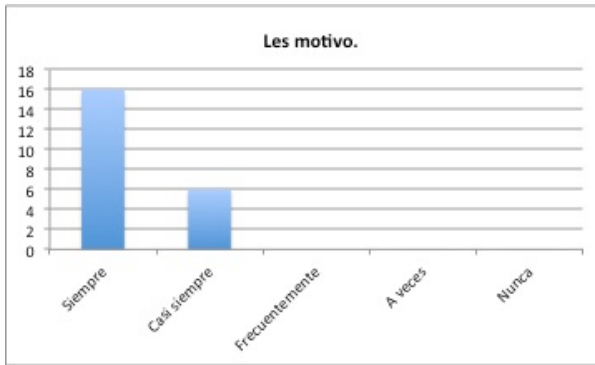
20. Explico y demuestro a mis alumnos cómo tienen que estudiar / aprender



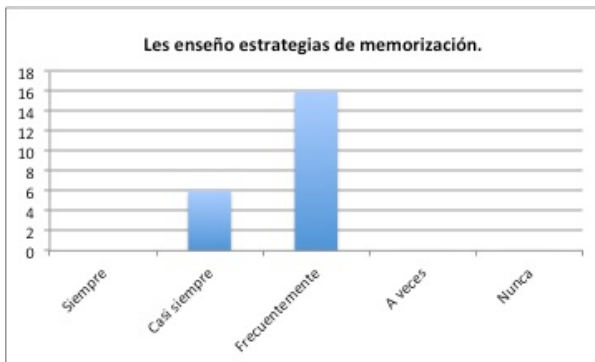
21. Utilizo estrategias diversas para acaparar su atención en las explicaciones



22. Les motivo



23. Les enseño estrategias de memorización



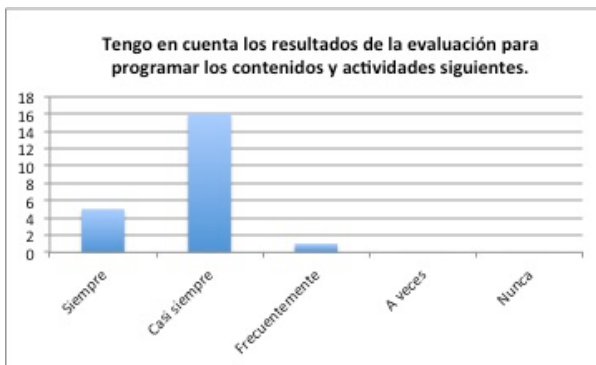
24. Verifico el dominio de los conceptos y/o habilidades previas en mis alumnos



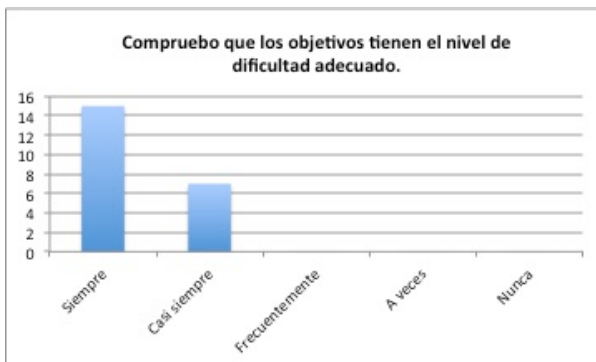
25. Llevo un registro y control de su progreso



26. Tengo en cuenta los resultados de la evaluación para programar los contenidos y actividades siguientes



27. Compruebo que los objetivos tienen el nivel de dificultad adecuado

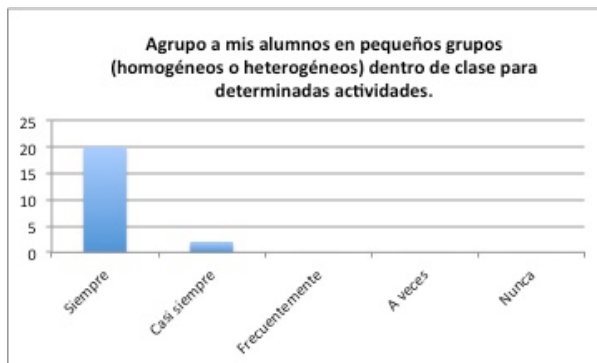


Estrategias de Agrupamiento

28. Enseño de forma individual en determinados momentos, a algunos alumnos.



29. Agrupo a mis alumnos en pequeños grupos (homogéneos o heterogéneos) dentro de clase para determinadas actividades.



30. Reajusto el espacio físico del aula en función de las actividades a realizar.

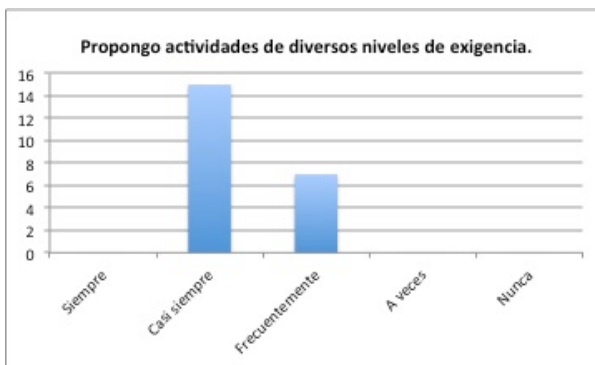


Estrategias de Adaptación de las Actividades

31. Descompongo las actividades en secuencias más simples



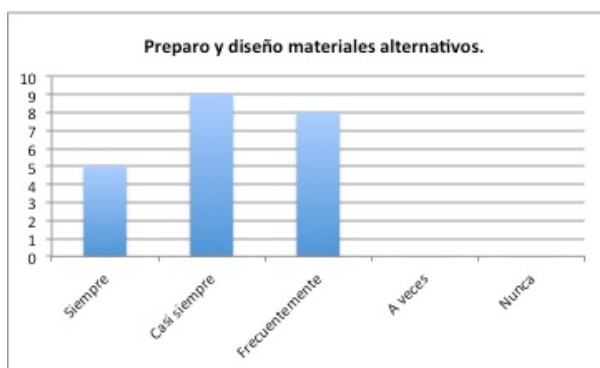
32. Propongo actividades de diversos niveles de exigencia



33. Preparo actividades diversas para llevar a cabo de forma simultánea



34. Preparo y diseño materiales alternativos



1.1.1. Anexo 3: Entrevista.

Esta entrevista fue llevada a cabo en el colegio Internacional de Bergen en el que he realizado mi periodo de prácticas. Fue una entrevista conjunta con el subdirector del colegio, llamado Zac y una de las pocas profesoras del colegio que era noruega, cuyo nombre es Anne. La entrevista se llevó a cabo el miércoles 24 de mayo a las 3 p.m al finalizar la jornada escolar. La entrevista, fue elaborada y llevada a cabo en inglés. Una vez finalizada y grabada la entrevista, la transcribí y traduje a castellano, y a continuación es posible apreciar que temas y de qué manera fueron tratados:

Sara: Hola Anne, ¿cuántos años ha durado tu formación como maestra?

Anne: He estudiado cuatro años para ser profesora y luego he realizado tres años y medio más de formación, de especialización.

Sara: ¿Aquí en Noruega?

Anne: Sí.

Sara: ¿Cuatro años en la universidad y luego un máster o...?

Anne: Siete años y medio. El grado de magisterio dura cuatro años y posteriormente he realizado un bachelor en historia de tres años. Por último, llevé a cabo una especialización en inglés que duró seis meses.

Sara: Entiendo. ¿Y en toda esa formación, has recibido formación sobre inclusión?

Anne: La verdad es que no tanta en Noruega como en Estados Unidos, donde hice un pequeño curso intensivo de inclusión. Durante mi carrera profesional aquí en Noruega aprendí la idea básica de que todos los seres humanos somos iguales y merecemos ser

incluidos en un mismo contexto tanto y como sea posible. Esto es algo que estudias en todas las asignaturas, pero no tienes una asignatura como tal solo de “inclusión”.

Sara: Entiendo... así que aprendes eso a lo largo de toda la carrera en las diversas asignaturas, ¿no?

Anne: Eso es, pero han pasado muchos años desde que estudié Magisterio así que es probable que ahora haya una asignatura específica más enfocada en la inclusión.

Sara: ¿Y crees que tu formación te permite enseñar a todos los niños sin importar su discapacidad o sus necesidades especiales?

Anne: Bueno, cuando miro atrás hacia mi formación, pienso que fue demasiado académica. Eso ahora ha cambiado mucho y existe la posibilidad de tener una experiencia más práctica, pero yo personalmente si ahora pudiera volver atrás, desearía tener una formación más práctica y no tan teórica.

Sara: ¿Pero tuviste la posibilidad de hacer prácticas en un colegio?

Anne: Al terminar mi grado de enseñanza comencé a trabajar haciendo sustituciones, pero no formaban parte del programa de la universidad.

Sara: ¿Pero ahora los estudiantes tienen la posibilidad de hacer prácticas antes de comenzar a trabajar?

Anne: Sí, realmente yo también tuve la posibilidad y ellos la tienen todavía, pero en mi caso solo tuvimos una semana al año, un total de cuatro semanas durante toda la formación. Ahora tienen más prácticas pero no muchas más, y considero que las prácticas son la parte más importante de la formación porque es cuando de verdad te enfrentas a lo que va a ser tu labor docente.

Sara: Entiendo, es cierto que en España tenemos bastantes más prácticas... yo opino lo mismo. ¿Tú consideras que la educación inclusiva tiene alguna desventaja?

Anne: Yo creo que tienes que mirar siempre a cada individuo de manera individual. Es cierto que la educación inclusiva siempre debe ser una prioridad, pero pueden existir casos que sean muy disruptivos o que sea realmente complicado incluirlos en el aula porque tienes que pensar también en los otros estudiantes, pero creo que siempre que es posible la inclusión debe ser real porque es la única manera de ayudar a los niños a estar preparados para vivir en la sociedad.

Zac: Es importante que todos los niños vean la realidad de que somos diferentes, que comiencen a verla en la escuela porque sin duda la van a ver posteriormente en la sociedad.

Sara: ¿Y tú Anne has recibido más formación sobre inclusión o algún otro tema una vez terminada tu formación?

Anne: Únicamente el curso de inclusión que realicé en América. Podíamos elegir diferentes temas y elegí la inclusión que creo que es uno de los que más nos atañe como profesores.

Sara: ¿Y el gobierno noruego ofrece formación sobre inclusión u otros temas de manera gratuita una vez que has terminado los estudios? ¿O debes pagar?

Anne: No necesitas pagar, aquí todas las carreras son gratuitas, los colegios, los institutos, las universidades... toda la enseñanza es gratuita.

Sara: ¿Y si ahora quisieras realizar algún curso podrías hacerlo?

Anne: Tienes que pagar una tasa en la universidad para todo el semestre y puedes hacer tantos cursos como quieras, la tasa no es cara en absoluto. Es muy barato... Se podría decir que es prácticamente gratis realizar cursos de formación.

Sara: Eso es sorprendente... está muy bien.

Zac: ¿En España es gratis la universidad?

Sara: No, no es gratis en absoluto, pero puedes recibir una ayuda económica, una beca.

Zac: En Canadá también es muy cara la universidad, pero yo estuve trabajando en Estonia y allí también es gratuita toda la formación.

Anne: Sí, aquí es lo mismo, absolutamente gratis.

Zac: Solo tienes que pagar tu vivienda, y tus gastos personales.

Anne: Eso es, bueno y también tienes que pagar tus libros.

Sara: Bueno aún así... es una gran ayuda, en España la matrícula es cara.

Zac: En Canadá también es muy cara la matrícula... Yo creo que está muy bien que la educación sea gratuita pues es la manera de que esté al alcance de todos.

Sara: Pues sí... ¿y recibiste formación sobre inteligencia emocional en tu carrera?

Anne: Sí, formaba parte de las asignaturas de psicología.

Sara: ¿Y crees que la inteligencia emocional del profesor puede afectar al aula?

Anne: ¿En qué sentido o hasta qué punto?

Sara: Quiero decir, si por ejemplo un profesor no es inteligente emocionalmente... quizá no pueda tener empatía con sus estudiantes o cosas de ese tipo.

Anne: Ah sí, por supuesto. Esto tiene mucho que ver con cómo tratas a tus alumnos como seres humanos. Esto forma parte del trabajo de ser profesor, si eres maestro pero no tienes las habilidades necesarias para empatizar con tu alumnado o socializar o comprenderlo... debes plantearte cambiar de trabajo.

Sara: Es cierto... ¿Y crees que la autoestima del profesor influye el proceso de Enseñanza-Aprendizaje?

Anne: Definitivamente. Si como profesor no te sientes seguro de ti mismo y no tienes autoconfianza, es difícil que puedas hacer llegar a tus alumnos el mensaje que quieres transmitir.

Zac: Yo creo que para ser profesor tienes que ser una persona muy segura de ti misma porque cada año tienes que enfrentar nuevos retos, entre ellos los padres del alumnado que muchas veces te dicen cómo debes enseñar o qué es lo que estás haciendo mal, o los propios alumnos que a veces nos pueden llegar a decir que no hacemos un buen trabajo... o incluso nosotros mismos vamos a ver que tenemos 19 niños pero uno de ellos no logra prestar atención, está todo el rato molestando... y a pesar de que los otros 19 lo estén haciendo fantásticamente, ese alumno supone muchos quebraderos de cabeza. Hay muchos retos cada año que debe enfrentar un profesor, y para ello necesita estar seguro de sí mismo... Como profesor tienes que ser consciente de que todos esos retos forman parte de tu profesión docente y saber que estas dando lo mejor de ti mismo y no venírte abajo.

Anne: Muchas veces es un gran reto... un desafío.

Sara: ¿Y crees que es posible ver la diferencia entre los estudiantes cuya autoestima es alta y los estudiantes cuya autoestima es baja?

Anne: Si... pero no siempre. Hay ocasiones en las que los estudiantes con la autoestima más baja tratan de esconderlo y ocultarlo actuando de una manera opuesta a como esperarías que actuaran. Lo compensan gritando o llamando la atención y lo que menos piensas es que lo hacen porque tienen la autoestima baja, pero realmente es un

mecanismo para enmascarar lo que de verdad sienten. Pero con el tiempo, cuando conoces a los alumnos, te das cuenta de cómo son, de qué es lo que sienten, de qué es lo que tratan de ocultar o esconder... y de cómo es realmente su autoestima, y por supuesto puedes utilizar esto para saber como tratar con ellos y lograr que estén motivados, y a fin de cuentas, debes hacer esto para que puedan aprender.

Sara: Cierto... muy interesante. ¿Conoces el Efecto Pigmalión o la teoría de la profecía autocumplida?

Anne: Sí, es la teoría que dice que cuando un profesor tiene unas expectativas por ejemplo bajas sobre un estudiante, no permite a ese estudiante rendir tanto o llegar tan lejos como podría llegar si no tuviera esas expectativas.

Sara: Eso es, ¿lo estudiaste en tu carrera, aquí en Noruega?

Anne: Sí.

Sara: ¿Y crees que las expectativas de los profesores influyen en los resultados académicos de sus alumnos?

Anne: Yo creo que sí, y por eso siempre tenemos que ser conscientes de que lo que establecemos en nuestra mente acerca de un estudiante va a tener consecuencias, y por eso siempre nuestros pensamientos tienen que ser positivos y reforzar a todos los alumnos e intentar que todos lleguen tan lejos como son capaces de llegar. Siempre hay que pensar que los estudiantes pueden llegar incluso más lejos de lo que nosotros podemos imaginar... nunca hay que ser una barrera para ellos si no lo contrario, un trampolín.

Zac: Yo creo que es un muy buen punto lo que acabas de decir, es importante tener en cuenta que debemos ser conscientes del peligro que reside en esto, porque la tendencia humana es muchas veces crear nuestros prejuicios o pensamientos sobre los que nos rodean, y esto en el aula puede ser muy peligroso.

Anne: Si, de hecho hubo un experimento en el que se mostraba como estudiantes de bajo rendimiento, cuando se cambiaban las expectativas del profesorado y el profesorado los animaba diciéndoles que podían lograrlo, que lo estaban haciendo bien, que estaban muy orgullosos de ellos... el rendimiento de esos estudiantes aumentaba.

Zac: Opino que es así totalmente. De hecho cada uno de nosotros puede experimentarlo... cuando un profesor viene al comienzo del curso y nos dice “este

alumno no es muy bueno en esto o en lo otro” nosotros tenemos la posibilidad de ir a ese niño justo en eso que no es bueno y decirle: “mira, este año vas a conseguir todo esto, porque yo se que puedes hacerlo” y ese niño ya se plantea que igual sí que puede lograrlo... solo porque están confiando en él.

Anne: Totalmente... se pueden conseguir muchas cosas solo diciendo “¡a por ello, tú puedes!”

Sara: ¿Crees que la motivación de los estudiantes juega un papel importante en su proceso de enseñanza?

Anne: Totalmente, creo que la motivación lo es todo.

Sara: ¿Y crees que la motivación de los alumnos depende en gran medida de los profesores?

Anne: Sí, yo creo que como profesor una de las partes más importantes de tu trabajo es motivar a tus alumnos. Cuando diseño mis sesiones una de las primeras preguntas es: “¿es esto algo que va a llamar su atención?” “¿van a estar motivados e interesados por aprender?”. Porque si están aburridos y sin prestar atención, no van a aprender nada.

Sara: ¿Y cómo intentas motivarlos?

Anne: Bueno, cuando los conoces más, es más fácil saber qué es lo que les gusta, qué no les gusta, qué los mantiene interesados, qué no... Lo más importante es conocerlos, porque a veces puedes planear algo que tú piensas que va a ser muy motivante e interesante pero cuando lo pones en práctica en el aula te das cuenta de que no están nada motivados. Cuánto más los conoces, más sencillo es lograr motivarlos. No siempre son todas las sesiones como esperabas... Pero cuánto más conoces al grupo más fácil es diseñar sesiones motivantes para ellos.

Zac: Eso es, depende mucho de los alumnos, cada alumno es diferente y a cada uno le motivan cosas diferentes... A uno le puede gustar mucho hacer actividades de tipo oral, otro puede preferir actividades más expresivas, con gestos y movimiento, otro puede preferir tener un boli y un papel delante... Tienes que conocer a tus estudiantes y quizá para lograr un mismo objetivo no todos tengan que hacer la misma actividad.

Sara: Sí... yo aquí he visto que las actividades son muy variadas y suelen estar muy motivados y enfocados en la tarea.

Anne: Sí, no puedes pretender dar una hoja a cada alumno siempre que quieras que aprendan algo...

Zac: Aunque eso puede funcionar con algún niño tal y como hemos dicho, pero no con todos.

Anne: Eso es... Pero lo importante es ofrecer una variedad de actividades que permitan a los alumnos recibir lo que necesitan. A veces una actividad en parejas puede ser ideal, otras veces en grupo, en ocasiones de manera individual...

Zac: Este es uno de los motivos por los que no utilizamos libro de texto en las aulas, porque no consideramos que sea la forma de alcanzar a los alumnos... porque en cada aula hay diferentes niveles, quizá un niño sea muy bueno hablando pero le cueste más expresarse por escrito y con ese niño tendrás que trabajar la escritura mientras otro alumno practica como recitar o hablar en público porque le cuesta más... Y quizá unos alumnos trabajan muy bien en grupo pero les cuesta más trabajar de forma individual, y ambos aprendizajes son importantes por lo que hay que trabajar con cada alumno lo que realmente necesita, esto forma parte también de la inclusión.

Anne: Consiste en ir conociendo al grupo e ir probando diferentes actividades y diferentes estrategias... Al fin y al cabo un grupo de alumnos está formado por diferentes personas y cada uno de ellos es único y diferente... Cada uno tiene sus motivaciones particulares.

Zac: Yo creo que es muy importante tener en cuenta que no se trata tanto de lo que “esperas como profesor”, de lo que “tú crees que está bien” si no de lo que los alumnos esperan y necesitan... A veces los profesores se acostumbran a hacer algo de una forma porque les gusta más o les resulta más sencillo o creen que es mejor para los estudiantes, pero lo importante es hacer lo que realmente es mejor para ellos a pesar de que cueste más tiempo, o más esfuerzo, o nos guste menos.

Anne: Pienso lo mismo... A mí por ejemplo personalmente no me gusta cuando hay mucho ruido en el aula, pero estoy intentando trabajar en ello porque me he dado cuenta de que a veces puede haber “ruido” pero realmente están enfocados en la tarea. Hoy por ejemplo he estado trabajando con los grados 4 y 5 y estaban traduciendo unas noticias del periódico noruego al inglés para poder contarlas a todo el colegio y mientras lo hacían, estaban hablando demasiado... pero cuando les iba a llamar la atención me he dado cuenta de que estaban hablando sobre la traducción, y de que estaban sacando el

trabajo adelante, así que me he retenido. Y aunque no me guste el ruido, creo que en este caso no había motivo para detenerlo.

Sara: Sí... yo en España he observado que las clases son más silenciosas que aquí. Es cierto que al llegar al colegio me chocó mucho que los estudiantes estaban siempre hablando cuando hacían actividades, pero porque realmente eran actividades grupales que requerían hablar o aunque fueran actividades individuales compartían lo que hacían o se preguntaban las dudas... y aunque estuvieran siempre hablando, trabajaban al mismo tiempo... por lo que me ha sorprendido mucho pero creo que está muy bien, que están menos aburridos y más motivados.

Anne: Eso creo.

Sara: Pues sí... ¿Conoces la pirámide de Abraham Maslow?

Anne: Sí, la pirámide que habla acerca de las necesidades de los estudiantes.

Sara: ¿Estudiaste esto en tu carrera universitaria?

Anne: Sí.

Sara: ¿Y crees que los profesores son responsables de ayudar a sus alumnos a ascender la pirámide?

Anne: Bueno... partiendo desde abajo, si yo veo que un alumno nunca trae comida al colegio, no tiene sentido que me empeñe en que aprenda y me preste atención porque está pensando en qué tiene hambre, y cuando las necesidades básicas no están cubiertas como son las fisiológicas, lo demás no puede funcionar. Por lo tanto creo que como profesora es mi responsabilidad hablar con sus padres para saber qué está sucediendo.

Sara: ¿Y en cuánto a las demás necesidades? ¿De seguridad, sociales, de estima...?

Zac: La seguridad en el colegio es importante.

Anne: Por supuesto, creo que es responsabilidad del colegio que los alumnos se puedan sentir seguros, cuando están en el patio de recreo o en los alrededores del colegio o dentro del propio colegio, en las aulas, en el contacto con los profesores, en sus relaciones con los demás alumnos... Proveer seguridad a los estudiantes es responsabilidad de todo el colegio, incluidos los profesores. Los estudiantes y sus padres deben sentir que no tienen nada que temer cuando entran aquí. Temas como el bullying, creo que sí que son nuestra responsabilidad.

Zac: Y por supuesto las necesidades sociales también son muy importantes. Trabajamos con los niños para que aprendan a interactuar unos con otros, a relacionarse, a hacer amigos, a ser amigos, a mantener amigos... a trabajar con personas que no consideran sus amigos...

Anne: Sí por supuesto, el colegio es mucho más que las “necesidades académicas”, es necesario mirar al total de la persona.

Sara: Estoy de acuerdo. ¿Recibiste formación acerca del trabajo cooperativo en tu carrera?

Anne: Sí.

Sara: ¿Y crees que es una metodología adecuada, que tiene ventajas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos?

Anne: Sí, totalmente.

Sara: ¿Cuál crees que es la ventaja más importante?

Anne: Creo que es muy importante enseñar a los alumnos a trabajar con otras personas, incluso personas que no les gustan mucho... porque trabajar junto con personas es importante siempre, en cualquier lugar.

Zac: Yo considero que en cualquier trabajo es fundamental esto. Normalmente no es tan importante el hecho de que el trabajador sepa muchas cosas, si no el hecho de que sepa colaborar con sus compañeros para obtener los resultados esperados, que sepa emitir y recibir críticas constructivas, que sepan decirse unos a otros como mejorar, qué deben cambiar para obtener mejores resultados...

Anne: Es una habilidad muy importante para la vida.

Zac: Sí, nosotros intentamos hacer lo mismo entre los profesores.

Anne: Totalmente.

Sara: ¿Y sabes si ahora tienes acceso a cursos de formación?

Anne: Sí, recibimos ofertas de cursos en el colegio constantemente e incluso puedo solicitar cursos en la universidad de Bergen si lo deseo.

Sara: ¿O sea que puedes hacer un curso en la universidad en cualquier momento?

Anne: Sí, por supuesto.

Zac: De hecho tenemos trabajadores que están haciendo cursos de formación, por ejemplo algunos trabajadores del personal de la librería.

Anne: Puedes combinar tus estudios con tu trabajo en el colegio.

Sara: ¿Y no necesitas pagar entonces?

Anne: No.

Sara: Qué bien... muchísimas gracias, eso ha sido todo. Ahora tengo algunas preguntas más específicas para Zac, el subdirector del colegio.

Sara: ¿Durante cuánto tiempo has sido subdirector del colegio?

Zac: Comencé en 2011, así que 6 años.

Sara: ¿Y has trabajado como profesor en algún otro país con anterioridad?

Zac: Sí, comencé a trabajar aquí en 2008 como profesor de guardería y en los grados 2 y 3. Antes de eso trabajé en Estonia 4 años y antes de eso en Turquía 2 años.

Sara: ¿Y qué opinas de inclusión en general, y en este colegio? ¿Y cual es la diferencia entre los colegios noruegos y este colegio que es internacional?

Zac: En los colegios noruegos la inclusión es muy importante, hay mucho énfasis en este tema... y en nuestro colegio también considero que es algo importante pero no recibe una ayuda económica tan considerable como para proveer tantas facilidades como en los colegios noruegos. Lo que si que intentamos es enfocarnos mucho en la diferenciación, lo que significa tratar a todos los alumnos de manera justa, eso no significa que todos necesitan lo mismo, si no que cada alumno recibe lo que necesita. Yo creo que en Noruega tanto en los colegios noruegos como en este colegio algo importante es que no se considera la opción de separar a los alumnos con necesidades educativas especiales si no que se intenta siempre darles la respuesta que necesitan dentro de un aula ordinaria.

Sara: Aquí por ejemplo he observado que en la clase en la que estoy de prácticas hay un profesor auxiliar constantemente solo para un alumno con autismo.

Zac: Sí, así es, pero es cierto que en los colegios noruegos en prácticamente todas las aulas hay más de un profesor para poder dar respuesta a todos los alumnos.

Sara: ¿Y cuáles crees que son los materiales o las ayudas que un profesor debe disponer para poder lograr que un aula sea inclusiva?

Zac: Yo creo que los profesores deben tener sobre todo ayuda física, otro profesor, o un auxiliar que pueda estar en el aula a explicar detenidamente a aquellos alumnos a los que les cuesta más entenderlo o que lo entienden de otra forma, mientras el profesor sigue con la explicación... Por tanto nosotros por ejemplo tenemos a un profesor que está siempre con un alumno autista, pero además de eso tenemos una profesora coordinadora de las necesidades especiales que hace pruebas y tests a los alumnos, que proporciona información sobre todos ellos, sobre lo que necesitan... ella es pedagoga terapéutica, y muchas veces ayuda a los profesores a encontrar cuál es la mejor forma de enseñar a cada niño, que estrategias puede utilizar... Y también trabaja, y trabajamos todos con los padres, sabiendo qué es lo que hacen en casa, y qué más podrían hacer para ayudar a sus hijos. Pero bueno, independientemente de esto, también hay recursos materiales como por ejemplo unas aplicaciones especiales en los iPads y ordenadores para los niños que son disléxicos... para los niños hiperactivos hay un pequeño espacio en su clase, y cada cierto tiempo el niño puede ir allí a descansar porque realmente lo necesita y no puede seguir concentrado en la tarea... La parte difícil es hacer entender al resto de niños que ellos no lo necesitan, pero finalmente todos lo entienden.

Sara: Entiendo... Otra cosa que he visto es que los padres están bastante involucrados en el colegio, hacen muchas cosas juntos.

Zac: Sí, pero podrían involucrarse aún más, es algo en lo que estamos trabajando y que nos gustaría que mejorara.

Sara: ¿Dirías que la inclusión tiene alguna desventaja?

Zac: Considero que el punto clave de esto es el apoyo que recibe el profesor. No tiene ningún sentido que todos los niños con necesidades educativas estén en un mismo aula si no se les da la respuesta educativa que requieren. No sirve de nada que convivan juntos en el mismo entorno si eso supone que ninguno recibe la enseñanza que necesita y por tanto no aprende... Creo que lo importante es proporcionar al profesorado la ayuda necesaria para poder enseñar a todos los niños en un mismo aula, y entonces por supuesto, considero que la inclusión no tiene ninguna desventaja.

Sara: Entiendo.

Zac: Por tanto aquí en el colegio una parte de mi trabajo consiste en comunicarme con los profesores, saber qué es lo que necesitan y tratar de proporcionárselo... A veces es

posible, otras veces no. Si no es posible, hay que buscar otra forma de conseguir el mismo objetivo, pero en eso consiste todo.

Sara: Bueno como ya ha dicho Ana, los profesores tienen acceso a cursos una vez que son profesores... y mi pregunta es, ¿consideras necesario continuar este aprendizaje a lo largo de la vida?

Zac: Sí, por supuesto, los profesores tienen la responsabilidad de hacerlo... Muchas veces tenemos que salir de nuestra zona de confort y no nos gusta, pero es necesario. Por ejemplo en este colegio se trabaja mucho con las tecnologías de la información, hay profesores que son muy buenos en esto pero hay otros a los que les cuesta más, pero todos deben poner su empeño en aprender y mejorar porque tienen que transmitir esos aprendizajes a sus alumnos.

Sara: Sí... yo creo que el profesor está aprendiendo continuamente.

Zac: Eso creo.

Sara: Y finalmente, la última pregunta, si tuvieras que decir qué es lo que hace que la inclusión sea real en el aula, si tuvieras que elegir una única cosa fundamental, ¿cuál elegirías?

Zac: Diría que lo más importante es conocer a los alumnos, y preocuparte por ellos, hacer tu trabajo con pasión y conseguir que todos ellos logren alcanzar su máximo potencial... Los alumnos deben saber que alguien está ahí creyendo en ellos, buscando la mejor manera de ayudarlos a aprender.

Sara: Estoy de acuerdo... pero yo creo que también es fundamental la ayuda, por ejemplo tener más de un profesor en el aula.

Zac: Sí, por supuesto, también necesitas los recursos materiales y humanos. Poder tener siempre más de un profesor en el aula sería lo ideal, eso no pasa siempre... pero sí que intentamos que la ratio de alumnos no sea elevada, nunca hay en un aula más de 18 alumnos con un solo profesor.

Sara: Cierto... eso también es muy importante, la ratio de alumnos. Pues muchísimas gracias, eso ha sido todo.