



Universidad
Zaragoza

Trabajo Fin de Grado

La Educación Ambiental como centro de interés a
través de las actividades extraescolares: Propuesta
didáctica

Autor/es

Emilio Pueyo Varea

Director/es

Natalia Sobradíel Sierra

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de Huesca.

Año 2018

Índice

INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN	4
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	5
EL TRABAJO POR CENTROS DE INTERÉS. RECORRIDO HISTÓRICO	5
LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LAS ESCUELAS COMO CENTRO DE INTERÉS	9
<i>Importancia de la Educación Ambiental.....</i>	<i>9</i>
<i>Dificultades de la incorporación de la Educación Ambiental.....</i>	<i>12</i>
EL TRABAJO DE LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES MEDIANTE CENTROS DE INTERÉS	14
RECURSOS EDUCATIVOS QUE PUEDEN EXISTIR PARA TRABAJAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL A TRAVÉS DE LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.....	17
<i>Escuela rural.....</i>	<i>17</i>
<i>Granja escuela.....</i>	<i>17</i>
<i>Reciclaje</i>	<i>19</i>
PROPUESTA DIDÁCTICA	22
<i>Justificación.....</i>	<i>22</i>
<i>Competencias clave.....</i>	<i>23</i>
<i>Evaluación</i>	<i>25</i>
<i>Enfoque metodológico</i>	<i>26</i>
<i>Temporalización</i>	<i>30</i>
<i>Actividades</i>	<i>31</i>
<i>La gran gymkhana de la naturaleza.....</i>	<i>31</i>
<i>Manos a la obra. ¡Recicla!.....</i>	<i>34</i>
<i>Recursos</i>	<i>36</i>
CONCLUSIÓN	36
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	37
ANEXO 1	42
ANEXO 2	43

La Educación Ambiental como centro de interés a través de las actividades extraescolares. Propuesta didáctica

Environmental education as a center of interest through extracurricular activities. Didactic proposal

- Elaborado por Emilio Pueyo Varea.
- Dirigido por Natalia Sobradíel Sierra.
- Presentado para su defensa en la convocatoria de Diciembre del año 2018
- Número de palabras (11937): 12763

Resumen

La motivación y la atención juegan un papel principal durante el proceso de aprendizaje. Según Decroly (1968), éstas solo están presentes cuando los temas propuestos son del agrado del alumnado. Por este motivo, el autor fue el primero en impulsar el concepto de Centros de interés, que promueven una enseñanza basada en los intereses del alumno. En este trabajo de final de grado profundizaremos en el modelo de Centros de interés y plantearemos una propuesta de intervención basada en éstos para alumnos de primer ciclo de primaria. En este caso se opta por usar la Educación Ambiental para dotar a los alumnos de un mayor desarrollo integral sobre los seres vivos y el entorno natural que les rodea.

Palabras clave

Decroly, Centros de interés, Motivación, Contenidos de aprendizaje, Educación Ambiental

INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo de final de grado (TFG) va a consistir en un primer lugar de una explicación de lo que son los centros de interés y, a partir de ellos, como trabajar la educación ambiental desde la perspectiva de las actividades extraescolares. Y en un segundo lugar se muestra una propuesta de intervención didáctica, que busca ser llevada a cabo dentro del aula. Aspectos que considero indispensables y muy presentes en las escuelas de hoy y que tratan de dar sentido y vida a todo lo explicado durante el TFG, así como tratar de ver de manera práctica todo el bagaje vivido durante los años de carrera.

A lo largo de mi paso por este Grado, los métodos de enseñanza basados en la motivación y los intereses del alumno han suscitado en mí un gran interés. Según se expone en los resultados del informe PISA 2015, la situación actual puede crear una realidad altamente preocupante, ya que sitúan a España como uno de los países europeos con mayor porcentaje de fracaso y abandono escolar (Fernández, 2015). Esto me hace plantearme la importancia de poner en práctica propuestas educativas que estén basadas en los intereses que el alumno presenta en las distintas etapas de su vida.

Mucho se habla en la actualidad sobre la importancia de motivar al alumnado para que éste sea una parte activa en su propia educación. La Evaluación de Diagnóstico realizada por el Ministerio de Educación (ME) o el informe PISA elaborado por la OCDE, muestran como un 29% de los estudiantes españoles no terminan la educación secundaria obligatoria y, por lo tanto, tienen grandes dificultades para poder continuar con cualquier tipo de estudio (Muñoz y Charro, 2017). Dicho esto, no es de extrañar que las metodologías basadas en la motivación del alumno hayan ocupado un lugar privilegiado en el contexto de la educación y de este modo minimizar las posibles deficiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La orientación de los valores de cada uno se define bastante temprano en la vida. El niño aprende los valores que guían su vida y los aprenden de los adultos que están cerca de él. El niño no aprende la totalidad de sus valores de los seres humanos que lo rodean. Los medios que encuentra son también importantes mecanismos en la educación (Jarolimek y Foster, 1979). Para ello, nosotros como maestros debemos inculcar al alumnado unos valores que favorezcan el aprendizaje, así como plantear tareas los más atractivas posibles.

Únicamente en el caso de fallar en su función más esencial, la escuela no puede desinteresarse y obviar todo aquello que hace transitar el mensaje hacia el niño y de las motivaciones que conducen a este último a trabajar (Guillaumin, 1962, p. 4)

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El trabajo por centros de interés. Recorrido histórico

Los Centros de interés es una corriente educativa consistente en centrar los temas que componen el currículo escolar a partir de los intereses de los niños de cada edad (Bosch y Muset, 1980).

El principal impulsor de esta corriente fue el neurólogo, psicólogo y pedagogo Decroly (1871), cuyo lema principal era “escuela para la vida mediante la vida” (Bosch y Muset, 1980). Para el autor, la atención y la motivación son dos piezas claves en el proceso de aprendizaje y sólo están presentes cuando los temas planteados son del interés del alumno.

El método Decroly es un procedimiento pensado por el pedagogo belga Ovide Decroly (Adel, 2001). Se basa en el principio de que conocer las necesidades de los niños nos llevará a saber los intereses de éstos (Castro y Morales, 2015). Dichos intereses serán a los que el niño prestará más atención y así el mismo niño buscará las pautas que le lleven al conocimiento (Declory, 1968).

Anterior al término “centro de interés” se utilizaba el nombre de globalización. La globalización es para Decroly el principio educativo en el que se basa el desarrollo del niño: su percepción, tras percibir irá sintiendo incertidumbre y es lo que le impulsará a investigar y a llevar inconscientemente un análisis para descubrir lo que capta su

atención. Hace especial hincapié en el desarrollo biológico y la higiene física, esto crea la necesidad de establecer un ambiente que sea el adecuado y que estimule al niño (Cortés, Yanguatín y Arteaga, 2017). Como se nombraba en el apartado anterior, los grupos tienen que ser lo más homogéneos posibles, que tengan similares características y necesidades, ya que los objetivos tienen que corresponder con las habilidades y capacidades del niño. Es decir, personalizando los objetivos a cada grupo de niños (Bossom, 1971).

Tras el concepto de globalización se formula el “centro de interés” (un niño aprende lo que a él interesa, es difícil que aprenda algo que no le interesa ni le causa curiosidad). Este debe englobar la atención, comprensión, expresión y creación teniendo en cuenta las discrepancias individuales que puede haber entre los niños. En estos centros están todas las materias de estudio que un niño tiene (Segers, 1985)

Sus antecedentes se ubican en la Escuela Nueva, cuyo más reconocido defensor fue Jhon Dewey. La Escuela Nueva entiende a la educación como facilitadora del desarrollo de los estudiantes, aunque no trasciende su rol de reproductora de la sociedad, a la vez que se propone el incremento del activismo del estudiante, en oposición a la pedagogía tradicional (Ortiz, Calderon y Travieso, 2016). La sugerencia de Decroly, tiene una ratio máxima de veinte alumnos por aula y que sean grupos lo más regulares posibles (edad, coeficiente intelectual, nivel socioeconómico, etc.), así como supone que la escuela debe ser un medio activo donde el niño puede estar inquieto y tener necesidades de jugar (Segers, 1985).

El aprendizaje para Decroly se basa en tres fases (Declory, 1968):

Tabla 1. Fases del aprendizaje

Observación	Asociación	Expresión
--------------------	-------------------	------------------

Habituar al niño a hacerse cargo de los animales y los objetos	Relacionar lo que se ha aprendido de la fase de observación	Demostrar la legalidad de lo que piensa el niño, es decir, el grado de adquisición.
Adquisición del conocimiento mediante la observación del entorno	Tener conocimientos y tener la capacidad para relacionarlos.	Expresión oral y gráfica de ejercicios físicos y trabajos.

Observación: Ejercicios que tienen como finalidad poner al niño en contacto directo con las cosas, los seres, los hechos, los sucesos... En la observación es fundamental el trabajo de los sentidos. Constituye un paso de todo método científico y, como tal, ayuda al alumno al conocimiento profundo y riguroso de los hechos o seres estudiados.

Asociación: Es un proceso de coordinación de ideas, de relacionar los conocimientos adquiridos en la observación, añadiendo materiales más abstractos, para llegar a ideas más generales, abstractas o complicadas.

Expresión concreta: expresión de los conocimientos de los niños o materialización de sus observaciones o creaciones personales. Se traduce, entre otros, en trabajos manuales, modelado, carpintería, impresión, cerámica, dibujo e incluso la música en los primeros niveles.

Expresión abstracta: Traducción del pensamiento con la ayuda de símbolos y códigos convencionales, se identifica con el lenguaje escrito, la ortografía, la matemática o la música en niveles superiores.

La expresión abstracta y concreta, vinculadas a la observación y la asociación inducen al alumnado al rigor, exactitud y precisión. Las actividades están centradas en su totalidad en los intereses y necesidades de los niños.

Por otro lado, un centro de interés debe tener las siguientes condiciones (Bossom, 1971):

- Crear todo el proceso pedagógico

- Propiciar el aprendizaje activo
- Utilización de las TIC para la correcta búsqueda de información
- Comunicación oral y escrita
- Organización del espacio y tiempo
- Tener la capacidad de debatir e inquietar al grupo
- Manifestar la realidad
- Ser emprendedor e importante
- Desarrollar contenidos que sean útiles y prácticos para el niño y la sociedad

Ser organizado entre todos los miembros del grupo, esta organización debe formar parte de todo el proceso de evaluación y por supuesto tiene que ser apropiada a los intereses del grupo

El centro de interés es una unidad de trabajo que pronuncia todos los aprendizajes que debe tener un niño referente a su edad y al tema escogido o de interés. La elección de estos centros, deben hacerse respecto al grupo de niños y en su ambiente natural, en el que se suelen desenvolver, adaptando la intervención a las necesidades (Del Pozo, 2007).

La función del docente va a ser averiguar qué necesidades o intereses tienen los niños para a partir de ahí programar las partes didácticas que se realizarán sobre el tema. Las características generales de los centros de interés son (Guerrero, 1979):

1. Es similar a la unidad didáctica, pero aquí se tiene en cuenta lo que les interesa a los niños, relacionado con sus necesidades y con las características del grupo.
2. Hacen referencia a las necesidades de higiene, alimentación, refugio, protección y defensa.
3. Adaptación de la intervención del profesor a cada centro formativo.
4. La organización de cada etapa formativa tiene que reflejarlos, sirve de orientación a todo el equipo de profesores.

5. Se ubican en los distintos ciclos de la etapa educativa siguiendo una secuenciación lógica para que el progreso del aprendizaje sea el correcto.
6. El objetivo principal es que lo aprendido se transporte fuera del contexto escolar cuando llegue el momento y el niño lleve una vida completa: social, laboral y personal, es decir, que exista una transferencia en el aprendizaje del alumnado.

Los principales beneficios del método Decroly en los alumnos son (Bosch y Muset, 1980):

- Facilita la comprensión de la realidad.
- Ayuda al alumno a poseer una visión global de los problemas.
- Potencia la participación activa.
- Ayuda a desarrollar la creatividad.
- Proporciona al alumno recursos suficientes para resolver los problemas que se le planteen.
- Desarrolla la capacidad de trabajo en grupo, al convertir al mismo en un sujeto activo de aprendizaje.
- Se preparan para la vida social, laboral y personal.
- Aprenden sobre aquello que les interesa por lo que les es más motivador y estimulante.

La Educación Ambiental en las escuelas como centro de interés

Importancia de la Educación Ambiental

El concepto de Educación Ambiental (EA), adquiere una gran amplitud, puesto que en este tipo de Educación se incluyen aspectos concretos como la concienciación propia del entorno que rodea a la persona, aludiendo a la importancia del medio ambiente y aspectos de carácter más genérico como pueden ser el respeto (Smith y Semrau, 2004).

A grandes rasgos la Educación Ambiental se puede definir a través de las ideas expuestas por Rico (1990), quien afirma que se trata de un proceso que consiste en llevar a cabo una serie de reconocimiento de valores y aclaración de concepto que tratan de fomentar las diferentes destrezas y actitudes que son necesarias para poder comprender y apreciar las distintas interrelaciones entre el ser humano y su entorno más cercano.

Por su parte la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), define la Educación Ambiental como un proceso que se basa en el reconocimiento de los valores, y que además trata de aclarar los distintos conceptos interrelacionados, con el objetivo principal de fomentar y desarrollar diferentes destrezas y actitudes necesarias para la comprensión de las interrelaciones entre la persona y su entorno más cercano. A su vez, también se debe considerar que la Educación Ambiental, incluye la importancia de la práctica que presenta el ser humano con la toma de decisiones y la elaboración de distintos códigos de comportamiento, los cuales se encuentran directamente relacionados con la calidad del entorno más cercano de éste (Sauvé, 2017).

A pesar de las diferentes definiciones existentes, resulta de una elevada complejidad el poder exponer una definición exacta y aceptada por todos de la Educación Ambiental, puesto que, este tipo de educación se encuentra integrada por un gran número de variables y conceptos.

A través de esta información se debe considerar que la Educación Ambiental debe ser tomada como una educación para la acción, puesto que trata de cambiar la dinámica y realidad actual, con el objetivo de modificarla con vistas al bien común más próximo (Tello, Rodríguez y Guerrero, 2015). En este sentido la Educación Ambiental no se centra únicamente en proporcionar información, si no que trata de educar a los alumnos en cómo llevar a cabo acciones que resuelvan los problemas existentes. Según se expone en el *Libro Blanco de la Educación Ambiental en España* (1999), ésta se define como un proceso permanente en el cual las personas y las comunidades, deben llevar a cabo un trabajo con el objetivo principal de adquirir conciencia del medio en el que interactúan y de este modo aprender e interiorizar los diferentes conocimientos, valores y destrezas.

En la creencia actual se trata la Educación Ambiental como algo novedoso, que se ha puesto en auge a raíz del aumento de la preocupación por el medio ambiente y las consecuencias del calentamiento global. Pero se trata de una visión equivocada, puesto que la Educación Ambiental ya se trabajaba muchos siglos atrás, principalmente y como inicio de esta preocupación fue determinada por filósofos como Platón, quien consideraba que este tipo de educación era una rama necesaria dentro de la pedagogía para acercar a la persona a la naturaleza (Campaner y De Longui, 2007).

Sin embargo, no fue hasta mediados de la década de los años 70, cuando la Educación Ambiental adquirió una mayor relevancia, debido principalmente a los problemas medioambientales que se estaban produciendo (García, 2005). En este caso, en el año 1972 se celebró la que se conoce como la Primera Conferencia Internacional de Educación Ambiental, en la cual se estableció el principal apoyo teórico y los diferentes objetivos de este tipo de educación (Gaudino, 2001).

Desde una perspectiva más concreta, en territorio español, la Educación Ambiental presenta una serie de particularidades, las cuales se deben principalmente al carácter político y a la influencia del ecologismo (Benayas, Gutiérrez y Hernández, 2003), y que dan lugar al interés por el desarrollo de nuevos equipamientos ambientales, como pueden ser las granjas escuelas, los centros de Educación Ambiental, aulas en la naturaleza, etc. A través de este tipo de avance en España, la Educación Ambiental, adquiere mayor relevancia en el año 1999, año en el que se redacta y publica el libro *Blanco de la Educación Ambiental en España*, para el cual numerosos educadores ambientales formaron parte del equipo de redacción del mismo, y quienes determinaron las líneas de actuación futuras y los fines del mismo (Fernández y Ortega, 2006).

A colación de esta información, el principal reto de la Educación Ambiental se centraba en promover una relación concreta y novedosa entre la sociedad y el entorno más cercano, para que las nuevas generaciones adquieran un mayor desarrollo personal y colectivo más equitativo, equilibrado y sostenible posible (Novo, 2009).

Por ello la Educación Ambiental debe ser desarrollada desde la perspectiva escolar, puesto que la institución de la escuela adquiere un papel fundamental en la

sensibilización de las personas y desde la escuela se puede ofrecer una toma de conciencia con la vinculación entre la persona y su propio entorno (Álvarez et al., 2004)

Dificultades de la incorporación de la Educación Ambiental

Cuando se trata de trabajar este concepto en la escuela las actividades en el medio natural deben ser consideradas. Y estas no se tratan de un contenido que este regulado por el currículo oficial del Estado, puesto que para su desarrollo se presentan diferentes situaciones que dificultan su aplicación, principalmente por la dificultad que tiene el poder llevar a cabo su aplicación de forma clara, de calidad y con sentido para el desarrollo de los alumnos.

A pesar de las posibles ventajas de la instauración de este tipo de ideología, existe una gran falta de consenso entre la definición de las actividades al aire libre y las que no lo son, puesto que no todas ellas pueden ser prácticas en gran medida dirigibles (Santos y Martínez, 2009), por lo que muchos de los docentes se posicionan en contra de la posibilidad de incluirla y abordarlas en un determinado marco educativo (Gallegos y Extremera, 2010), y en el que además muy pocos centros podrían desarrollar adecuadamente, puesto que sus infraestructuras o posibilidades se encuentran limitadas en relación al espacio disponible y perteneciente a los centros docentes.

A pesar de la citada controversia que pueden crear la instauración de este tipo de actuaciones basadas en la utilización del medio natural como vehículo de aprendizaje, tampoco se muestran aireadas dudas sobre la contribución al desarrollo del niño de éstas, es decir, que la comunidad educativa es consciente de los beneficios que ofrece el medio natural en el desarrollo integral del niño. También es importante considerar que los centros docentes se rodean de núcleos generalmente urbanos, provocando con ello la pérdida de las capacidades que puede ofrecer el medio natural, caracterizado por una realidad mucho menos estresante y en pleno contacto con la naturaleza.

En este sentido de la utilización del medio natural como vehículo de aprendizaje o medio para el desarrollo integral del niño, se pueden exponer una serie de diferentes posibilidades tales como:

- El aumento de la capacidad de sociabilización de los alumnos
- Desarrollo y fomento de los hábitos saludables de los alumnos
- Potenciación de la adaptación de los alumnos a las nuevas realidades y entornos todavía por descubrir.
- Incremento del interés por parte de los alumnos hacia nuevas metodologías de aprendizaje.

Gracias a este tipo de ventajas se logró ofrecer una mayor consideración por parte de la comunidad educativa ante el uso del medio natural para el aprendizaje integral del niño, considerando de este modo la aplicación y denominación de la Educación Ambiental, la cual cobró mayor transcendencia en los años 70 y su posterior auge en los años 90, donde incluso se completa su inmersión en el currículum escolar oficial, coincidiendo con la aplicación de la Ley Orgánica de Organización General del Sistema Educativo Español, más concretamente en el *Artículo 2 apartado "K"* en el que se insta a la formación en el respeto y defensa del medio ambiente.

A pesar de ello, la Educación Ambiental no logró potenciar cambios en las actitudes y aptitudes de la toma de conciencia de la sociedad, siendo toda la ciudadanía responsable del cuidado del medio ambiente.

La realidad es que, a través de la integración de la Educación Ambiental en el currículum oficial de educación, se trata de potenciar una mayor responsabilidad personal, puesto que hasta el momento la conciencia ante el deterioro del medio ambiente no estaba del todo presente en la sociedad. Esta situación no hacía más que incidir en la responsabilidad social existente en todos y cada uno de los ciudadanos, puesto que en esos momentos no existía organización de ningún tipo para poder llevar a cabo una propuesta de solución de los problemas, principalmente debido a que desde el estrato gubernamental y de autoridades, no se llegaban a promover acciones contundentes ante esta situación (Huerta, Colás y Valentí, 2016).

De este modo resulta evidente que el trabajo e interés por la Educación Ambiental queda determinado como un eje transversal, que trata de integrarse en el mayor número de disciplinas posibles, puesto que, de este modo, se deberá hacer especial énfasis en la importancia que presenta el ambiente y el entorno en todas y cada una de las áreas curriculares.

Un factor que se le atribuye a la Educación Ambiental es que, de forma general, los docentes no tienen formación académica en este tema como tal y por ello, incorporar este componente se hace más difícil (Otero, 2001).

El trabajo de las actividades extraescolares mediante centros de interés

Antes de empezar a hablar de las actividades extraescolares y avanzar en el tema, es necesario dejar claro que existe diferencia entre actividades complementarias y actividades extraescolares, ya que en multitud de ocasiones se engloba a las citadas actividades en un mismo término y no es así, ya que existen algunas diferencias entre ellas. Se conoce como actividades extraescolares a todas aquellas actividades realizadas y organizadas por el centro fuera del horario lectivo; es decir, aquellas que se llevan a cabo fuera del horario escolar (Sanuy Olivan, 1998), mientras que las actividades complementarias son aquellas actividades llevadas a cabo por el mismo centro escolar y que se realizan dentro del horario escolar, es decir, durante el horario lectivo. Estas actividades buscan complementar el trabajo realizado en el aula y se encuentran dentro de la Programación General Anual (P.G.A.). Pese a que los dos tipos de actividades se realizan en el centro educativo con el alumnado perteneciente al propio centro escolar, cada actividad se realiza en un horario diferente que termina por dividir las actividades en complementarias y extraescolares (Martinez y Comin, 1998).

La profesora Edelmira Sanuy Olivan en las 2ª jornadas de educación de la margen izquierda, realizadas en Zaragoza, recoge y habla de los objetivos de los que participan las citadas actividades. Estos objetivos son los que recoge el Ministerio de Educación y Cultura en el Programa de Apertura que lanzo para los años 94-95 y 95-96 como reconocimiento a la gran labor que realizan las actividades, tanto complementarias como extraescolares, en la formación del alumnado. Y son los siguientes:

La Educación Ambiental como centro de interés a través de las actividades extraescolares. Propuesta didáctica

- Complementar la oferta educativa que realiza el centro con nuevas actividades.
- Ofrecer a los niños y jóvenes un lugar en el que puedan dedicar su tiempo libre de forma diferente.
- Alcanzar una mayor rentabilidad social y educativa de las instalaciones y dotaciones de los centros.
- Facilitar una relación de los alumnos con el centro menos marcada por la obligatoriedad y la rigidez de las actividades lectivas.

También cabe destacar y resaltar las características más reconocidas de las actividades extraescolares:

- No se consideran imprescindibles para la formación mínima que han de recibir todos los ciudadanos y ciudadanas, pero permiten completarla.
- Son actividades que no pueden formar parte del horario lectivo, es decir, del horario que comprende la jornada escolar, incluido los periodos de descanso que se establecen entre dos clases consecutivas.
- Tienen carácter voluntario, por lo que ningún alumno puede ser obligado a asistir a dichas actividades.
- No forman parte del proceso de evaluación por el que pasa el alumnado para la superación de las distintas enseñanzas que integran los planes de estudios.
- No pueden ser motivo ni medio de discriminación alguna para ningún miembro de la comunidad educativa.
- No pueden tener carácter lucrativo
- Deben incluirse en la Programación General Anual, una vez aprobadas por el Consejo Escolar del centro.

Siempre hay que tratar de atender a las necesidades que tiene el alumnado en particular o la sociedad en general, y hoy en día se da mucho valor a como ocupar el tiempo libre; es decir, el ocio. Es por ello que los centros deben tratar de dar respuesta a

esta necesidad y trabajar con un amplio abanico de posibilidades que ofrecer a las familias (Olivan, 1998).

Las actividades extraescolares tienen una importancia muy marcada en el desarrollo del alumnado, y esta queda patente, como se dijo con anterioridad, a través del trabajo que realiza la Administración del Ministerio de Educación y Cultura (M.E.C.) impulsando un proyecto, llamado Apertura, en el que se busca fomentar este tipo de actividades en los centros. El origen de la iniciativa puede encontrarse en el documento: *Centros educativos y calidad de la enseñanza. Propuesta de actuación (M.E.C. 1994)*, donde se establecen una serie de medidas en relación con la apertura de los centros fuera del horario escolar, ayudando de este modo a implantar las actividades extraescolares para ser llevadas a la práctica y así tratar de mejorar la calidad de la enseñanza. Es importante mencionar las medidas que aparecen en el documento del M.E.C., que son:

Medida 13: “Se favorecerá la utilización, por parte de los estudiantes y de la sociedad en general, de los recursos de los centros en horario diferente al lectivo para la realización de actividades deportivas, artísticas y de estudio”.

Medida 14: “Se impulsará y facilitará la utilización de las bibliotecas de los centros por los alumnos”.

Medida 15: “Se pondrá en marcha un programa de fomento de las actividades físico-deportivas en los centros”.

Medida 16: “Se favorecerán e impulsarán las iniciativas sobre la realización de actividades artísticas y musicales en los centros”.

Medida 19: “El M.E.C. impulsará la colaboración con las Corporaciones locales para favorecer que los centros docentes promuevan para sus alumnos y los ciudadanos de su entorno una amplia oferta de las actividades extraescolares y de promoción cultural y educativa”.

Dentro de las tantas y tan diferentes capacidades que el niño ha de desarrollar en una educación integral en el centro escolar, las que se cubren son las cognitivas y las motrices; el equilibrio personal y afectivo lo recogen del entorno más inmediato

familiar y escolar; la sociabilidad uno la aprende participando en agrupaciones lúdicas. Quizás las capacidades menos trabajadas tanto en los centro escolares como fuera son las relaciones interpersonales que requieren madurez, liderazgo y capacidad de trabajo en grupo. Ese tiene que ser el camino hacia donde se deberían orientar las actividades extraescolares (J.L. Pueyo, 1998).

Recursos educativos que pueden existir para trabajar la Educación Ambiental a través de las actividades extraescolares

Escuela rural

El objetivo de la escuela rural no es otro que intentar lograr que el alumnado se sienta solidario y participe con el pueblo en el que vive, con el pueblo en el que se desarrolla (Salanova, 1983).

Como bien queda expuesto en un apartado anterior, la Educación Ambiental puede tener dificultades para su implantación en según que tipo de escuela. No es el caso de las escuelas rurales en donde el trabajo con el Medio Ambiente (MA) es enorme, ya que están rodeadas del mismo y la cultura en los pueblos esta enfocada hacia la naturaleza y sus posibilidades. Aunque como dice Salanova el mundo rural es una sociedad en permanente cambio y la televisión esta destruyendo sus raíces.

Para todos aquellos centros que no cuentan con esta posibilidad para trabajar el Medio Ambiente, se trata de extraer esa idea principal que utiliza la escuela rural. Lo que se pretende entonces, es dejar constancia de la importancia y el respeto que debe tener la sociedad, en este caso el alumnado, hacia y para su entorno. Ya que éste, el Medio Ambiente, será el que les acompañe en un periodo de su vida y sobre el tienen que nutrirse y aprender.

Granja escuela

En este apartado, se trata por un lado de identificar la información que recoge el Boletín Oficial del Estado (BOE) sobre la enseñanza de los animales y, de forma

especial, en el primer ciclo de la Educación Primaria, junto con la relevancia que trae consigo la utilización de la granja escuela como recurso educativo.

En este caso, una granja escuela debe ser considerado como un centro educativo y que trata de propiciar a los alumnos experiencias innovadoras sobre la interacción de éstos tanto con el medio como con animales, para potenciar un desarrollo más integral en los alumnos.

La realidad es que la granja escuela debe ser tratada como un complejo trabajo educativo que se centra en llevar a cabo una potenciación del entorno rural en la conciencia de los alumnos, con el fin de potenciar habilidades tanto personales, como sociales y cívicas. En este sentido y considerando las aportaciones de García (2008) la granja escuela ofrece la posibilidad de que los alumnos lleven a cabo un estudio sistemático de los diferentes seres vivos y de este ser capaces de desarrollar conocimientos concretos sobre los elementos del entorno más cercano que les rodea en algunas de sus acciones, potenciando además la curiosidad del menor.

La posibilidad de que los alumnos puedan llevar a cabo un trabajo con el medio ambiente puede ofrecer una serie de valores centrados en los cuidados y respeto por la vida y los seres vivos. A su vez, también es importante mencionar que ofrecer este tipo de situaciones a los alumnos ofrece la posibilidad de despertar en ellos un nuevo interés, principalmente centrado en el conocimiento y la observación de los animales, haciendo especial énfasis en el cuidado de los mismos.

A través de la inclusión de los alumnos en el entorno “natural” de los animales se logra ofrecer de un modo más concreto que los alumnos puedan ser conscientes de las características de los diferentes animales, y que sean partícipes de algunas de sus actividades diarias, a través del conocimiento del lugar en el que viven, y de este modo poder aprender más de ellos.

A colación de esta información, también resulta de gran relevancia considerar que uno de los principales objetivos que presenta la granja-escuela desde el punto de vista educativo es que trata de desarrollar y aumentar el proceso de adquisición de la solidaridad de cada uno de los niños.

La ventaja que presenta la granja escuela es que se centra en el desarrollo de diferentes actividades adaptadas a cada grupo y a cada situación, para de este modo lograr el cumplimiento de los objetivos estipulados inicialmente. Además, que se logre desarrollar de forma óptima los diferentes objetivos, ofrecerá la posibilidad de que las actividades que se lleven a cabo potencien aspectos concretos de los alumnos como son la motivación y el interés por el medio ambiente.

Desde los primeros cursos de Educación Primaria, y en relación a la legislación vigente como es la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), más concretamente en el artículo 7, apartado “L” se lleva a cabo el estudio de seres que pertenecen al Reino Animal. Sencillas clasificaciones, anatomía externa e interna, modo de vida y utilidad para el ser humano son contenidos que los alumnos afianzan a lo largo de esta etapa.

Los maestros deben prepararse para enseñar sobre los animales, sobre los mas conocidos y sobre otros que no lo son tanto, para fomentar el respeto por los mismo y para contribuir al conocimiento del mundo vivo que los niños han de adquirir en Educación Primaria, propiciando el aprendizaje de conceptos correctos que servirán de base en etapas educativas posteriores (Caballero 2011)

En el libro iniciación al método Decroly se hace una clara referencia a los aspectos importantes que, para el propio autor, son claves en la educación que entiende Decroly. Se trata del niño y la naturaleza y el niño y los animales, como unos de los temas necesarios a tratar en la vida del niño.

Reciclaje

Nuestro hábitos más cotidianos tienen mucho que ver con la degradación global del planeta. Actos tan rutinarios como tirar la basura sin separarla, comprar utensilios de usar y tirar o adquirir los alimentos envasados en materiales no reciclables contribuyen en gran medida a la contaminación medioambiental, y por lo tanto a su deterioro.

Debido a este problema, es preciso fomentar la concienciación en las escuelas, tanto a maestros como a alumnos, para poder cambiar esta situación, de modo que se reduzca el número de residuos producidos y se incremente el porcentaje de residuos reciclados.

Según Luz (2013), las tres erres (3R) es una regla para cuidar el medio ambiente, específicamente para reducir el volumen de residuos o basura generada. Además, es una regla muy fácil de seguir, ya que sólo tiene tres pasos: reducir, reutilizar y reciclar.

La regla de las tres erres es la mejor estrategia para evitar acumular residuos, y consiste en tomar las siguientes medidas:

1. Reducir el consumo. La primera y principal medida es ahorrar en el empleo de residuos naturales y no consumir en exceso.
2. Reutilizar. Esta segunda medida consiste en volver a utilizar varias veces el mismo producto. Esta medida se basa en reutilizar un objeto para darle una segunda vida útil, es decir, no malgastar el producto y usarlo más. De esta manera se evitará generar tanta basura.
3. Reciclar. Esta es la última medida y consiste en que una vez que hayamos usado los materiales, debemos devolverlos al ciclo productivo para que, después de un tratamiento, puedan incorporarse de nuevo al mercado. A través de esta medida se reduce el consumo de materia prima y de energía.

Posteriormente se añadió una cuarta medida:

4. Recuperar. Esta nueva medida se basa en la utilización del residuo generado en otro proceso distinto del que lo ha producido, este se podrá introducir en el nuevo proceso directamente o mediante algún tratamiento previo. (Greenpeace, 2010).

Para trabajar la Educación Ambiental con niños y niñas de Educación Primaria, el primer aprendizaje es el reciclaje de residuos que se generan dentro del aula, ya que es uno de los múltiples caminos que tenemos para conseguir un desarrollo sostenible que respete el medio ambiente. Además, trabajar este hábito desde edades tempranas permite que los niños lo interioricen y puedan apreciar las ventajas que este pequeño esfuerzo puede generar en el entorno. De esta manera ayudaremos a que en un futuro las

rutinas de cada persona estén orientadas hacia el respeto del medio ambiente y no tengan que ser impuestas.

Según la Real Academia de la Lengua Española (RAE), “reciclar es someter un material usado a un proceso para que se pueda volver a utilizar”.

Para llevar a cabo hábitos de reciclaje en el aula, lo más básico que se puede hacer es separar los distintos residuos en función del material del que están elaborados, es decir, llevar a cabo una recogida selectiva. La recogida selectiva consiste en la separación de los residuos sólidos en diferentes contenedores para su posterior reciclado.

Los contenedores de recogida selectiva se diferencian por su color y, en ocasiones, también por su forma.

Recogida selectiva de envases ligeros. La recogida se realiza mediante los contenedores amarillos. En dichos contenedores se recogen envases de plástico, envases de aluminio o latas, bolsas de plástico, papel de aluminio, bandejas de poliestireno y tetrabriks. El reciclaje de los envases ligeros permite disminuir el volumen de agua y energía que es necesario utilizar para su fabricación y, además, disminuye el número de residuos.

Recogida selectiva de cartón. La recogida se realiza mediante los contenedores de color azul. En dichos contenedores se deposita el papel (revistas, periódicos, papel escrito...) y cartón. El reciclaje de papel y cartón permite disminuir el consumo de agua y de fibras vegetales y reduce la contaminación atmosférica y del agua; además permite ahorrar energía. También podemos indicar que de la recogida selectiva del papel y el cartón se obtiene diferentes calidades de papel como el papel ecológico y el papel reciclado.

Recogida selectiva de vidrio. La recogida se realiza mediante los contenedores de color verde claro. En dichos contenedores se depositan los envases de vidrio limpios y sin tapones. El reciclaje de vidrio permite reducir la contaminación atmosférica y del agua y ahorrar energía y recursos naturales.

Recogida selectiva de materia orgánica. La recogida se realiza mediante los contenedores de color marrón o verde oscuro. En dichos contenedores se recogen restos

de comida, como restos de frutas y verduras, restos de carne y pescado, cáscaras de huevo y frutos secos, restos de infusiones y posos de café; y restos de la cocina, como papel de cocina y servilletas sucias. El reciclaje de la materia orgánica sirve para elaborar un compuesto utilizado como fertilizante orgánico.

Además, el reciclaje nos proporciona gran cantidad de ventajas. Reciclar es una de las mejores maneras de ayudar al medio ambiente.

Propuesta didáctica

Justificación

Nada puede dejarse a la improvisación en el proceso educativo; toda la actividad docente debe estar programada (Caballero 2011). Este es un punto clave en el ejercicio profesional del profesorado, tanto para elaborar programaciones de centro y aula, como para ser capaces de valorar otras que lleguen a sus manos.

Por este motivo, a continuación se desarrolla una breve propuesta didáctica que poder llevar a cabo en base a todo lo expuesto durante el presente TFG. Esta propuesta didáctica, que enseguida paso a explicar, va a estar contextualizada en un centro de Zaragoza pero por motivos de tiempo no se va a llevar a cabo en mi presencia pero si se pretende que el centro al que se dirige la pueda llevar a cabo.

Lo primero de todo es conseguir un lugar donde poder llevar acabo las diferentes actividades que se pretenden llevar a la práctica y ver si encajan. Para ello nos serviremos para trabajar en el colegio del Salvador – Jesuitas de Zaragoza.

El colegio del Salvador – Jesuitas se trata de un centro concertado en su educación infantil, primaria y secundaria y de carácter privado en la etapa del bachillerato. Cuentan con cinco vías por cada curso y, además, también de un aula especializada para niños con necesidades educativas especiales, concretamente para niños con el Trastorno del Espectro Autista (TEA), en cada etapa. Se encuentra situado en el barrio zaragozano de la romareda, en la calle Padre Arrupe número 13.

Como bien muestran en su página web:

Somos un colegio católico de espiritualidad ignaciana, que desde una “Fidelidad Creativa” es capaz de aunar una larga tradición educativa (llevamos más de 450 años dedicados a la educación en Zaragoza) con una mirada hacia el futuro que nos permite responder a las nuevas demandas de la educación actual. Nuestro objetivo es formar personas equilibradas, competentes, compasivas y comprometidas.

Unas magníficas instalaciones, una cualificada y laureada plantilla docente y una atrevida apuesta por la innovación educativa y por la atención a la individualidad, han hecho que el colegio de Jesuitas de Zaragoza lleve siete años situándose entre los diez mejores de España.

¿Porque elegir este centro? Para mi esta cuestión tiene un carácter personal y resulta muy obvia y fácil su respuesta puesto que soy ex alumno del centro, trabajo en él realizando alguna actividad y también entreno y juego para la sección de futbol del mismo. Pero la respuesta más objetiva está en su oferta acerca de las actividades para escolares, entre las que se encuentran las extraescolares y además de su propuesta innovadora para trabajar.

Así pues, el objetivo que se busca con esta propuesta didáctica es el de poder transmitir y hacer valer todos los contenidos expuestos durante el presente trabajo y poder darles vida. Y de esta forma ayudar en la educación de los chicos y chicas que participen, a cerca de los temas que se tratan aquí. Para lograr alcanzar el objetivo propuesto se trabajará desde una de sus actividades extraescolares que se cursa en el centro que esta orientada a la actividad física, llamada Multideporte. Esta actividad se imparte en dos turnos (L-X; M-J) y tiene una duración de 1h cada sesión. En ella participan alumnos de todas las edades comprendidas en educación primaria y busca iniciar y dar conocer muchos de los deportes a través de juegos y actividades de aula.

Competencias clave

Las competencias básicas se establecen en la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero. Según la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el bachillerato, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes. Se trata de objetivos que deben ser alcanzados a través de la educación, de modo que los

alumnos, al final de cada curso hayan conseguido desarrollar al máximo posible la competencia establecida.

Pese a que no sea necesario desarrollar las competencias, puesto que estamos trabajando sobre las actividades extraescolares, creo necesario hacer un análisis de las mismas. Las competencias que los alumnos son capaces de desarrollar a través de la realización de la presente propuesta son las siguientes, considerando que la asignatura mayoritaria es la de Ciencias naturales:

Lingüística (CCL). Esta competencia se desarrolla a partir de la realización de presentaciones y exposiciones escritas y orales que los alumnos han de realizar tras obtener los resultados del proyecto llevado a cabo. Pues una vez acabada la investigación propuesta los alumnos habrán de exponer sus resultados frente al resto de sus compañeros. Además, durante la realización del mismo y debido a la nueva información obtenida y los conocimientos aplicados adquirirán un mayor vocabulario y más específico sobre la materia.

Digital (CD). Esta competencia se desarrolla con la utilización de las nuevas tecnologías para la búsqueda y tratamiento de la información. Así como su uso para la gestión del proyecto junto con otros compañeros, en las diferentes actividades que precisen las TIC como herramienta de aprendizaje.

Aprender a aprender (CPAA). El desarrollo de esta competencia se basa en que el alumno consiga las herramientas eficaces para poder aprender de forma autodidacta. Esto se consigue a través de la obtención, análisis, recopilación y selección de la información necesaria para la realización del proyecto. Para una mayor eficacia deberá propiciarse el uso de la reflexión y la autoevaluación durante el proceso y una vez finalizado el proyecto.

Social y cívicas (CSC). El desarrollo de esta competencia se ve desarrollado por el trabajo en equipo. Deberá promoverse la participación de todos y cada uno de los alumnos, el compromiso con el proyecto, la cooperación entre los miembros y la resolución de cualquier conflicto o problema que surja durante su realización.

Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIE). Al igual que para la competencia de aprender a aprender, el alumno debe ser capaz automotivarse en la realización del proyecto para llevar a cabo las acciones necesarias y conseguir los objetivos propuestos. Esto se ve potenciado con la participación activa de los alumnos en las diferentes actividades, ya que este requiere de la acción creativa del alumno y la autonomía del mismo, necesaria para la resolución de problemas y la toma de decisiones durante la ejecución del proyecto.

Cultural y artística (CA) Este tipo de competencia se desarrolla a través de aspectos ligados directamente a las diferentes normas y valores culturales, puesto que, en relación a la competencia ciudadana y social, se precisa una serie de valores concretos y habilidades como la creatividad y la imaginación del niño.

Se presta una atención prioritaria al tratamiento de los valores y el respeto a lo diferente, a la reflexión crítica y el diálogo como medios para comprender la sociedad actual y ejercer una ciudadanía democrática y responsable. El proyecto trabaja algunos aspectos como actitud responsable y la participación activa.

Evaluación

La evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado será continua y global y tendrá en cuenta su progreso en el conjunto de las áreas. Los maestros evaluarán tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que establecerán indicadores de logro en las programaciones docentes (Gutiérrez y Pérez, 2012). El currículo en su artículo 12 viene a decir que los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las asignaturas de los bloques de asignaturas troncales y específicas, serán los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables. Y por ello hemos querido seleccionar algunos:

1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de

observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directa e indirectas y comunicando los resultados.

2. Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de una forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia.
3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos.
textos orales y/o escritos.
4. Trabajar de forma cooperativa, apreciando el cuidado por la seguridad propia y de sus compañeros, cuidando las herramientas y haciendo uso adecuado de los materiales.
5. Realizar proyectos y presentar informes.

Enfoque metodológico

En este caso se hace especial hincapié en ORDEN ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la educación primaria, considerando de este modo una metodología multidisciplinar y basada en una serie de criterios concretos como:

- La creación de un enfoque globalizador
- Interés por un aprendizaje significativo
- Atención a la diversidad
- El juego como herramienta en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- La configuración del ambiente como marco de trabajo educativo.
- La concesión de la Educación Primaria como una tarea compartida.

Es importante que la presentación de los objetivos e instrucciones de cada juego se haga de forma sintética, a modo de breve introducción de los objetivos de cada

actividad. El lenguaje debe de estar adaptado al alumnado, teniendo en cuenta la edad, grupo y objetivos de cada actividad. La tarea debe quedar clara y bien definida.

Es necesario que antes de empezar la actividad el educador se cerciore de que las instrucciones han quedado claras para todo el alumnado, para evitar interpretaciones erróneas.

Los grupos se formarán aleatoriamente para fomentar que todo el grupo interactúe y variará en cada actividad. Fomentar la participación de todos los miembros en cada una de las fases del proceso debe de ser uno de los objetivos prioritarios.

De una percepción global, como punto de partida, debemos tender al análisis, identificación, comparación, seriación, clasificación u otras operaciones más abstractas.

Especialmente, este método, pretende dar un tratamiento coherente, integrador y unitario a aquello que es objeto de aprendizaje, partiendo del área de conocimiento del medio, como elemento de partida y dinamizador del centro de interés de cada unidad didáctica a trabajar.

Es decir, trabaja los contenidos de una manera global, integradora y unitaria, para dar coherencia a la interdisciplinariedad de las áreas. El método que se presenta está dividido en actividades en torno a los centros de interés del alumnado.

A partir de la observación de una reunión inicial se tratará de guiar la observación, el vocabulario y la atención de los alumnos y alumnas, para recabar conocimientos previos, prever y planificar posibles actividades posteriores, a la par que dar unidad y coherencia a las previamente establecidas.

En la selección de contenidos del proyecto llevado a cabo, se ha tenido en cuenta la edad del grupo y sus características psicoevolutivas. Por tanto, partiremos siempre de lo concreto y conocido, de lo que forma parte del medio mas cercano al docente, de lo que sea en su zona de desarrollo real. De ahí se podrá llegar a lo menos conocido, más alejado y abstracto.

Es por ello que habremos de crear situación de conflicto cognitivo que les lleven a ser los protagonistas de su propio aprendizaje, a descubrir planteamientos que estén en su zona de desarrollo próximo y potencial.

Por este motivo se precisa de un correcto tratamiento del vocabulario para facilitar su progresiva incorporación a su lenguaje habitual. Cada término deberá tener un significado preciso y adecuado.

Dado que los niños y niñas ya poseen un cúmulo vivido de experiencias y un bagaje cultural previo, aunque sea limitado, deberá ser utilizado como punto de partida para relacionarlos de manera significativa con nuevas experiencias y conocimientos nuevos que serán objeto de nuevos aprendizajes.

Así pues, la intervención educativa tendrá como objetivo orientar la observación, plantear propuestas de actuación, guiar la investigación, apoyar y reforzar sus intentos y descubrimientos, siendo conscientes de las posibilidades y limitaciones de cada individualidad.

El aprendizaje significativo es un aprendizaje globalizado que implica, en mayor o menor medida, la totalidad del sujeto (Díaz y Hernández, 2002). Este aprende de múltiples maneras y por múltiples canales y motivaciones (Moreira, 2000). Por tanto, habremos de respetar la experiencia globalizadora de cada uno, como referente del proceso de enseñanza-aprendizaje, para ir ganando terreno, de manera progresiva, a una forma más analítica, segmentada y metódica.

El hecho de que tengan dificultades para superar un determinado nivel de concreción en la construcción progresiva de conceptos básicos, deberá ser un reto para aproximarnos sistemáticamente a ellos, a través de la observación, experimentación y la constante confrontación con ideas y representaciones previas.

En este sentido se ha dotado al método que se presenta, de diferentes materiales empíricos y manipulativos suficientes para hacer más ligeras dichas dificultades. Los alumnos y alumnas deberán familiarizarse con el manejo de los materiales que les permitirá ampliar las informaciones y llegar a otros temas de investigación que fomenten la curiosidad e interés mental.

Es importante analizar el número de alumnos participantes en cada uno de los turnos, la edad de los mismos y la formación académica con el objetivo de adaptar correctamente el nivel de los contenidos educativos de las actividades a la tipología de los presentes, puesto que en ocasiones contenidos con nivel más sencillo o, en su defecto, más elevado que el que posee el grupo conlleva que el mensaje se transmita con dificultades y por tanto no se pueda llegar a alcanzar el cambio actitudinal buscado (Lecumberri y Arbuniés 2001).

Por otro lado, también es interesante tener información sobre los conocimientos que el grupo puede poseer en lo que respecta al Medio Ambiente (MA), así como el interés del mismo en tratar esta temática. Esta información es necesaria con el fin de poder conseguir un mejor enfoque de las actividades diseñadas en lo que respecta a la temática ambiental que trabajar, de modo que se construyera una unión con lo aprendido hasta el momento en su etapa escolar y no crear contenidos repetitivos ni solapados que pudieran desembocar en un desinterés generalizado del grupo por la actividad (Simmons et al., 2004).

La información sobre conocimientos y actividades correspondiente a la etapa escolar a la que pertenecían los alumnos se obtuvo a través de una revisión bibliográfica del currículo académico tanto de la Comunidad Autónoma de Aragón como la del propio centro.

Un aspecto importante para el crecimiento de la propuesta es el de realizar una entrevista con coordinador de las actividades para escolares del centro, con el fin de debatir cuales serían los contenidos adecuados y la mejor forma de trabajarlos de forma que la experiencia educativa resultara positiva. Pero en este caso no va a ser posible realizarla por dificultades con el tiempo. Además, de poder realizar una encuesta voluntaria al equipo de monitores de la actividad extraescolar de manera anónima, a través de la cual poder evaluar los conocimientos generales sobre MA y EA que poseen. Pese a que la encuesta no haya podido ser entregada, si que ha sido realizada (Anexo 1). Y en la misma aparecen una serie de preguntas sencillas con las que poder sacar una importante información.

La encuesta consta de tres partes diferenciadas. La primera indaga en los conocimientos generales de MA que el monitor posee, se trataba de afirmaciones con respuesta cerrada, pudiendo elegir la respuesta únicamente entre “sí” o “no”. La segunda parte valora la opinión que le merece al monitor la realización de las actividades de EA mediante afirmaciones con respuesta cerrada de estimación, pudiendo elegir desde estar “totalmente en desacuerdo” hasta “totalmente de acuerdo”. Por último, la tercera parte valora el interés potencial de los monitores en la participación activa en cualquiera de las fases de la propuesta de intervención didáctica (elaboración, desarrollo y evaluación), con respuestas cerradas de estimación también, pudiendo valorar desde estar “nada interesado” hasta estar “muy interesado”.

Así pues, los objetivos principales que se pretenden con la realización de esta encuesta es detectar posibles casos de hostilidad o reticencia a que se llevara a cabo un programa de EA y promover la participación activa en el mismo, haciendo que se sintieran una parte importante de él, puesto que tendrán que dirigir las actividades propuestas en la actividad extraescolares elegida.

Temporalización

Respecto a la planificación y temporalización de las actividades, estas quedan un supeditadas a la opinión del centro y del grupo de monitores al cargo de la actividad, que deben considerar en que momento es más correcto encuadrar las diferentes actividades que se han presentado. Para ello se presentó al equipo de coordinación un programa que contenía las posibles actividades a realizar para poder debatir sobre ellas y poder modificarlas a fin de que pudieran incorporarse al resto de actividades.

Se propuso la realización de actividades de carácter ambiental como centro de interés. La temática propuesta de cada actividad surgió directamente de las necesidades observadas al grupo al que iban a dirigirse, tras haber podido dialogar con los implicados en la actividad y el centro.

Se creyó conveniente aprovechar el entorno natural más inmediato al centro, aprovechando que este dispone de diferentes entornos donde poder llevar a cabo de manera variada las actividades que a continuación se detallan.

Actividades

La gran gymkhana de la naturaleza

Se trata de una actividad diseñada para realizarse en un entorno natural. Para este caso concreto nos serviremos de los alrededores del colegio sin tener que salir del propio centro, ya que gracias a la amplitud del mismo cuenta con una gran diversidad de terreno diferente. Para llevar a cabo esta actividad me he nutrido de una gymkhana llevada a cabo en unas colonias.

El objetivo fundamental que persigue esta actividad es fomentar el contacto, la observación y el conocimiento del medio natural a través de actividades lúdicas y de ocio.

Se trata de una serie de actividades individuales que los participantes deben conseguir realizar distribuidos en grupos.

A continuación se pasa a desarrollar más detenidamente la actividad:

Nombre de la actividad: La gran gymkhana de la naturaleza

Objetivo: Dotar de conciencia y respeto hacia el entorno mediante el juego

Temporalización: La duración dependerá de la importancia que le quiera dar el monitor responsable de la actividad, puesto que existen infinidad de actividades para poder realizar en una gymkhana. No obstante existe un mínimo de actividades para poder dar valor a la actividad. En función de todas las actividades que se elijan para la gymkhana se pueden, o bien, comprimir para una única sesión, o dividir las en varias mini gymkhanas para que abarquen más sesiones y así poder dar mayor importancia y tiempo a las actividades.

Desarrollo: La actividad, como bien se ha dicho, se puede realizar de varias maneras según la opinión del monitor. Aquí se va a desarrollar una gymkhana de varias actividades que puede servir como plantilla o como inicio para completarla con más actividades.

Lo primero será dar a cada grupo un mapa de la zona y, en donde, se pondrá de manera genérica la zona donde se encuentra cada una de las actividades. Cada vez que realicen de manera satisfactoria las diseñarte se pruebas se dará una pista que deberá ser conservada hasta el final. Cuando realicen todas las actividades juntarán las pistas que han ido recopilando y las juntarán como si de un puzzle se tratase para descubrir el mensaje oculto. Un mensaje oculto que contendrá cualquier tipo de información relevante a cerca del tema, un eslogan, lo que el monitor considere necesario.

Prueba 1: Identificación Botánica

Se cederá a cada grupo una clave dicotómica para la realización de la prueba. Deberán dirigirse a la zona del mapa donde se encuentran los árboles y deberán identificar por lo menos 3 árboles diferentes que se encuentren en la zona del colegio. El maestro tendrá en su mano los nombres de todos los árboles que existen de la zona para que no exista duda.

Prueba 2: La pócima mágica

Para introducir esta actividad el maestro deberá previamente a la explicación contar una historia que haga que el grupo se muestre sumido y entregado. Al grupo participante se le facilitará una muestra de ingredientes que deben conseguir y que todos ellos se podrán encontrar en las zonas del mapa indicadas. Podrán ser tanto seres vivos como no vivos.

Esta prueba da opción a la improvisación de objetos a necesitar, pero se muestra a continuación un ejemplo de listado.

- 1 raíz de cualquier árbol
- 2 piedras pequeñas negras
- 3 caracoles (vivos)

- 1 lombriz (viva)
- 5 hormigas (vivas)
- 10 hojas secas
- Etc.

Prueba 3: El tesoro del bosque

En un área previamente delimitada se han escondido una serie de objetos, de origen natural y de origen humano. Los participantes deben encontrar el máximo número posible de objetos, habiendo un número mínimo para salir victorioso de la prueba.

Serán un total de 10 objetos, por ejemplo, que conocerán previamente. Para dificultar el juego, podemos hacer que el grupo trabaje unido mediante cuerdas en la cintura.

- latas de bebida
- pelotas
- tapones de botella
- piedras con una marca distintiva
- ramas con una marca distintiva
- hojas secas con una marca distintiva

Los objetos deberán esconderse enterrados bajo montones de hojas, en el interior de los arbustos, bajo piedras, en cualquier lugar de la zona delimitada. Teniendo en cuenta que no es necesario dificultar en demasía la prueba ya que el objetivo real es que lo consigan.

Prueba 4: Detective de animales

La siguiente prueba consiste en buscar por toda la zona restos de animales y localizarlos en el mapa.

La Educación Ambiental como centro de interés a través de las actividades extraescolares. Propuesta didáctica

Huellas, nidos, plumas, heces, pelos, etc.

No se permite coger las muestras de dónde las han encontrado, deben localizarlas en el mapa y será el monitor encargado el que irá a comprobarlo.

Prueba 5: El gran reto de la basura

Esta prueba consiste en localizar en el entorno objetos que no deberían estar allí por no tratarse de objetos naturales, en concreto en encontrar basura y desechos.

Antes de explicar en qué consiste la prueba, el grupo deberá decir un número al azar que sea superior a 5 e inferior a 20. Una vez elegido el número deberán ser capaces de recolectar tanta basura como el número escogido.

Manos a la obra. ¡Recicla!

Siendo conscientes de la importancia que tiene el reciclaje y la multitud de objetos efímeros que pasan a lo largo de la vida por manos de los niños, el objetivo de la actividad es dotar a los niños y niñas de la capacidad para crear sus propios utensilios para cualquier tipo de ocio.

Como el enfoque de la actividad en la que se llevará a cabo es de carácter deportivo, lo que se busca es que cada alumno cree su propio y personal material deportivo para su futura utilización.

El objetivo de esta actividad no solo persigue educar y fomentar hábitos acerca de la correcta separación de los residuos domésticos sino que se quiso ir más allá y trabajar, desde un enfoque crítico, la sociedad de consumo y el nivel de consumismo actuales en el mundo desarrollado como origen de uno de los grandes problemas ambientales, la explotación de recursos naturales y la acumulación de residuos.

Así los contenidos que esta actividad abarca van desde adquirir una visión global acerca de la generación de residuos hasta el diseño de nuevo material para disponer, teniendo en todo ello un importante peso nuestra condición como ciudadanos consumidores, nuestra responsabilidad en este problema y las posibilidades de que

disponemos para, en la medida de lo posible, poder paliarlo. Con todo lo dicho, paso a describir la actividad.

Nombre de la actividad: Manos a la obra. ¡Recicla!

Objetivo: Dotar a todos los materiales reciclables de una nueva utilidad para la práctica de juegos y actividades de carácter motriz.

Temporalización: La duración dependerá de la importancia que le quiera dar el monitor responsable de la actividad, puesto que existen infinidad de recursos materiales para poder recrear. No obstante existe un mínimo para poder dar valor a la actividad y por ello, a continuación, se pasa a describir una serie de materiales para crear durante la actividad.

Desarrollo: La actividad aquí propuesta consiste en convertir materiales ya desahuciados en nuevos materiales para la práctica deportiva. Sabiendo que la duración de cada sesión es de 1h y que el peso de la actividad de Multideporte reside en la práctica física y motriz, buscaremos desarrollar nuevos materiales que no inviertan la hora entera para poder hacer uso de ellos al final de la sesión. En cada una de las sesiones en las que dure la actividad, se buscare que una vez finalizado el nuevo material sea el propio alumno quien le de un uso libre. Transcurridas las tres sesiones mínimos en donde crear los nuevos materiales deportivos, las siguientes sesiones serán orientadas hacia la práctica de juegos en los que se tengan que usar materiales que se hayan recreado en la clase.

Lo primero y más importante es la recolección de los materiales. Se entregará a los alumnos una serie de fichas donde en su anverso aparecerá el resultado final del producto y detalladas los materiales que lo componen, como si de una lista de la compra se tratase, junto a su imagen, y en el reverso se mostrara el proceso que hay que hacer en clase para terminar el nuevo producto. De entre todas las fichas cada alumno deberá elegir al menos 3 para su posterior uso y creación.

En el Anexo 2 se muestran algunos ejemplos en forma de fichas detalladas para la creación de los materiales, así como la de los posibles juegos a realizar durante la actividad.

Recursos

Para la consecución de cada una de las actividades, que han sido desarrolladas, centradas en los centros de interés en la etapa de Educación Primaria se deben de considerar una serie de recursos, tanto personales como materiales y de infraestructuras que el centro en concreto deberá de proporcionar para ello.

Dichos recursos se engloban en los siguientes apartados:

- Recursos materiales. En este caso se deben considerar los diferentes materiales de los que se harán uso en la propuesta desde el mobiliario escolar mas básico como pueden ser mesas, sillas y pizarra, hasta material de apoyo en el aula como el televisor o material de papelería como cartulinas, pinturas, folios o material reciclable, entre otros.
- Recursos humanos. Serán los docentes encargados de la realización de las diferentes prácticas, en este caso los monitores de la actividad de Multideporte.
- Infraestructuras necesarias. Un aula amplia, en la cual se pueda hacer espacio suficiente para que los alumnos pueden desplazarse sin problemas y tengan libertad de movimientos. Un extenso recreo donde cuentan con gran variedad de campos de diferentes modalidades deportivas rodeados de multitud de árboles, así como una serie de gimnasios cubiertos. También aulas donde realizar actividades de todo tipo desde tecnológicas, plásticas hasta musicales.

CONCLUSIÓN

No cabe duda, de que el aprendizaje basado en los intereses del alumno aumenta el grado de motivación de éste hacia el aprendizaje de un modo descomunal. Como bien

dicen Castro y Morales (2015), en función de las necesidades que posee la persona es más fácil acceder a los intereses del mismo.

Sin duda alguna los centros de interés que propone Decroly son una buena metodología para fomentar dicha motivación. No obstante, a medida que he ido desarrollando este trabajo de final de grado he observado ciertos aspectos que, bajo mi punto de vista, pueden dificultar la aplicación de este método. Como puede ser el tiempo, ya que este tipo de proyectos acaparan mucho tiempo de trabajo y dedicación para poder obtener los objetivos. Además esto se va acentuando conforme son mas mayores, puesto que la dificultad y complejidad de los proyectos son mayores.

Después de profundizar en la metodología que propone Decroly y llevar a cabo una propuesta de intervención, considero que este enfoque es perfecto para trabajar en las escuelas. La educación ha sufrido un proceso largo de cambio, en donde se tiene que dejar trabajar a los alumnos de una manera no tan pautada.

Por otro lado, hubiese sido interesante poder aplicar el proceso de intervención planteado en un aula para, de este modo, observar la respuesta de los alumnos.

No cabe duda de que la educación tiene por delante la ardua tarea de encontrar aquel modelo de enseñanza que consiga integrar los intereses y motivaciones del alumno, con los extensos contenidos que conforman el currículo escolar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AA.VV. (1988): Catalunya. Europa. Una mirada pedagógica. Montessori, Decroly, Piaget, Freinet. Vic: Eumo.

Abies S. Coop. L. .(1998). Actividades extraescolares: un enfoque educativo. 2ª *Jornadas de Educación de la margen izquierda, "Las actividades extraescolares"*. Celebrado en Zaragoza, 23-26 de noviembre de 1998.

Adel, M. M. (2001). Ovide Decroly: la pedagogía de los centros de interés y de los métodos globales. In *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI* (pp. 95-122). Barcelona: Graó

Álvarez Suárez, P., Emilia, I., Mayans, E. B., Manzanal, R. F., Nogué, R. C., Castera, P. F., ... y de Heredia, A. H. P. (2004). *Educación ambiental: Propuestas para trabajar en la escuela* (Vol. 30). Barcelona: Grao.

Bassan, V. J. (1979). Como interesar al niño por la escuela: la noción de los centros de interés en Decroly. Barcelona: Planeta.

Benayas, J., Gutiérrez, J., y Hernández, N. (2003). *La investigación en educación ambiental en España*. Ministerio de Medio Ambiente, Organismo Autónomo Parques Nacionales. Recuperado de <https://goo.gl/yUtX3J>

Bonaque, E. R. P., & Carrasco, B. P. (2015). Los animales como eje central de una propuesta didáctica interdisciplinar en educación primaria. *1º Edición, 2015© Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones, 2015*, 111.

Bosch, J.M. y Muset, M. (1980): *Iniciació al mètode Decroly*. Barcelona: Teide.

Bossom, P. (1971). Centros de interés, manualidades. Guía del profesor, jardín de infancia. Madrid: Bruño.

Decroly, O. (1968). *Iniciación general al método Decroly y ensayo de aplicación a la escuela primaria*. Buenos Aires: Losada.

Díaz, F., & Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. *Una interpretación constructivista*, 2.

Caballero, M. (2011). "Enseñar Ciencias Naturales en Educación Primaria. Unidades didácticas adaptadas al Espacio Europeo de Educación Superior para el Grado de Magisterio en Educación Primaria". Alcalá (Madrid): CCS.

Campaner, G., y De Longhi, A. L. (2007). La argumentación en Educación Ambiental. Una estrategia didáctica para la escuela media. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 6(2), 442-456. Recuperado de <https://goo.gl/d7r4Bs>

Castro Pérez, M., & Morales Ramírez, M. E. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, 19(3).

La Educación Ambiental como centro de interés a través de las actividades extraescolares. Propuesta didáctica

Cortés, M. F. I., Yanguatín, M. D. R. P., & Arteaga, I. H. (2017). Centros de interés: una propuesta diferente para una enseñanza diferente. *Revista Criterios*, 23(1).

Decroly y Boon, G (1965). "Iniciación general al método Decroly y ensayo de aplicación a la escuela primaria". Buenos Aires: Losada.

Del Pozo Andrés, M. D. P. (2007). Desde L'Ermitage a la Escuela Rural Española: introducción, difusión y apropiación de los «centros de interés» decrolyanos (1907-1936). *Revista de Educación, número extraordinario*, 143-166.

Fernández-González, N. (2015). PISA como instrumento de legitimación de la reforma de la LOMCE. *Bordón. Revista de pedagogía*.

Fernández, J. G., y Ortega, Y. S. (2006). *Un viaje por la educación ambiental en España: una visita a algunas de las iniciativas promovidas desde la administración general y autonómica tras la publicación del Libro Blanco*. Ministerio de Medio Ambiente, Organismo Autónomo Parques Nacionales.

García, A. A. (2005). Breve historia de La educación ambiental: Del conservacionismo hacia El desarrollo sostenible. *Revista Futuros*, 12, 1-8. Recuperado de <https://goo.gl/CuLV5J>

García, E. M (2008). El valor de las salidas escolares. Propuesta de una salida a la granja-escuela para niños y niñas de 5 años. *Revista digital: Papeles de la educación* (2) p. 80

Gaudiano, E. G. (1999). Otra lectura a la historia de la educación ambiental en América Latina y el Caribe. *Tópicos en educación ambiental*, 1(1), 9-26.

Gallegos, A. G., y Extremera, A. B. (2010). *Actividades físicas en el medio natural: Teoría y práctica para la Educación Física*. Barcelona: Wanceulen.

Guillaumin, J. (1962). Aspects de la relation maître-élève. *Bulletin Binet Simon*, (472).

Gutiérrez-Braojos, C., & Pérez, H. S. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. *Profesorado. Revista de curriculum y formación de profesorado*, 16(1), 183-202.

Huerta, R. M. M., Colás, R. H., & Valentí, C. M. (2016). Una propuesta evaluativa para actividades de educación ambiental para la sostenibilidad. *Educación XXI*, 19(1), 331. Recuperado de <https://goo.gl/FTQbRD>

Jarolimek, J. Y Foster, C. D. (1979), Enseñanza y aprendizaje en la escuela primaria". Buenos Aires: Kapelusz.

Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) (2013) Currículo oficial de primaria, ESO y Bachillerato. Ministerio de Educación. <https://www.mecd.gob.es/educacion/mc/lomce/el-curriculo/curriculo-primaria-eso-bachillerato.html>

Martínez, E. (1968). El origen de la expresión en niños de 3 a 6 años. Madrid: Cincel.

Ministerio de educación y ciencia. Secretaría del estado de Educación. "El ordenador en Educación infantil y primer ciclo de primaria. Proyecto de la fase de extensión" Editorial: Atenea. Curso: 1993/1994

Meirieu, P. (1987). Aprender, sí. Pero ¿Cómo?. Paris: Octaedro

Moreira, M. A. (2000). *Aprendizaje significativo: teoría y práctica* (pp. 3-100). Madrid: Visor.

Muñoz, J., & Charro, E. (2017). Los ítems PISA, una herramienta para la identificación de las competencias científicas en el aula. *Revista Electrónica en Educación y Pedagogía*, 1(1), 106-122.

Novo, M. (2009). La educación ambiental, una genuina educación para el desarrollo sostenible. Environmental Education, a genuine education for sustainable development. *Revista de Educación*, 195-217. Recuperado de <https://goo.gl/jPUcBp>

La Educación Ambiental como centro de interés a través de las actividades extraescolares. Propuesta didáctica

Otero, A. (2001). *Medio Ambiente y educación: capacitación ambiental para docentes*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Rico, M. (1990). *Educación Ambiental: diseño curricular*. Madrid: Cincel.

Salanova, J. (1983). *La escuela rural. Métodos y contenidos. Mesones de Isuela, una experiencia en libertad*. Lérida: Zero.

Santos, M. Y Sicilia, A. (1998). *Actividades físicas extraescolares. Una propuesta alternativa*. Barcelona: INDE

Santos, M.L. y Martínez, L. (2009). Las actividades en el medio natural en la escuela: consideraciones para un tratamiento educativo. Recuperado de <https://goo.gl/CjCaGT>

Sanuy, E. (1998). Actividades educativas extraescolares. *2ª Jornadas de Educación de la margen izquierda, "Las actividades extraescolares"*. Celebrado en Zaragoza, 23-26 de noviembre de 1998.

Sauvé, L. (2017). Tres décadas de normatividad internacional para la educación ambiental: una crítica hermenéutica del discurso de las Naciones Unidas. Recuperado de <https://goo.gl/q2XUsR>

Segers, J.A. (1985): En torno a Decroly. Madrid: Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, Colección Clásicos de Educación.

Smith-Sebasto, N. J., y Semrau, H. J. (2004). Evaluation of the environmental education program at the New Jersey School of Conservation. *The Journal of Environmental Education*, 36(1), 3-18. Recuperado de <https://goo.gl/F2CLF7>

Tello, M. J. J., Rodríguez, Á. Y., y Guerrero, F. (2015). Las bases de la Educación Ambiental. *Iniciación a la Investigación*, (1). Recuperado de <https://goo.gl/e5GbgS>

Jesuitas Zaragoza. Consultado el 15 de octubre de 2018. Recuperado de <http://www.jesuitaszaragoza.es>

ANEXO 1

ENCUESTA PREVIA DIRIGIDA AL EQUIPO DOCENTE DE MULTIDEPORTE

· Para que la siguiente encuesta cumpla con su cometido es importante y necesario que se conteste a todas las preguntas de forma honesta·

DATOS PERSONALES

Genero:

Edad:

Nivel académico:

CONOCIMIENTOS GENERALES	SI	NO
He oído hablar anteriormente de la Educación Ambiental (EA)		
He participado anteriormente en alguna actividad de EA		
He dirigido con anterioridad alguna actividad referente a la EA		
Poseo conocimientos previos a cerca de la EA		

ACTIVIDADES EDUCACIÓN AMBIENTAL	100% en desacuerdo	En desacuerdo	Indiferente	De acuerdo	100% de acuerdo
Es importante la realización de actividades relacionadas con la EA en el ámbito de las actividades extraescolares					
Creo que un proyecto de EA encaja dentro de las necesidades					

del centro					
Considero importantes los contenidos en EA en el ámbito de la actividad física					
Creo necesario tratar contenidos EA con el grupo de multideporte					

Si consideras necesario resaltar algún contenido de EA para trabajarlo, no dudes en escribirlo a continuación: _____

INTERES POTENCIAL	0	1	2	3
Elaboración del programa de EA en multideporte				
Implantación del programa de EA en multideporte				
Evaluación del programa de EA en multideporte				

Muchas gracias por su sincera opinión al respecto. Es un valor muy importante. Si tienes algún tipo de sugerencia o duda no dudes en preguntar.

ANEXO 2

Nombre: Bolos	Imagen.
Materiales: <ul style="list-style-type: none"> - Botella de leche con tapón de rosca - Arena/piedras - Cinta adhesiva - Temperas o pintura de mano 	

Proceso:

Decoramos la botella con la cinta adhesiva y pintamos el bolo de la manera mas original que se nos ocurra. Introducimos la arena o las piedras en el interior de la botella, lo suficiente para dar estabilidad, y volvemos a cerrar la botella.

Ahora solo falta conseguir una pelota y atrévete con tu puntería. Busca a otros amigos para poder formar formas mucho mas grandes con sus bolos.

Nombre: Zancos	Imagen.
Materiales: <ul style="list-style-type: none">- Dos botes grandes- Cuerda- Tijeras	

Proceso:

Ayudándonos de las tijeras, hacemos dos agujeros a ambos lados del bote. Cortamos un trozo de cuerda adecuada a nuestra altura y la introducimos por los agujeros, tensándola y haciendo los nudos para evitar que se salga

Nombre: Palo de golf	Imagen.
Materiales: <ul style="list-style-type: none">- Palo largo- Bote de gel o champú	

- Cinta de embalar	
--------------------	--

Proceso:

Introducimos el palo en el bote de gel sujetándolo con la cinta de embalar. En el caso de que el palo tuviese algún saliente, trataremos de eliminarlo y dejarlo lo mas liso posible para evitar daño físico.

Observación: Es importante que el grosor del palo sea muy parecido al de la boca del bote de gel para evitar que se mueva en exceso.

Nombre: Pelota	Imagen.
Materiales: <ul style="list-style-type: none">- Globos- Cinta de embalar- Tijeras	

Proceso:

Inflamos ligeramente un globo y anudamos su boquilla para evitará que escape aire. Cortamos la parte de la boquilla que queda por encima del nudo,, con mucho cuidado de no hacer explotar el globo. Envolvemos el globo con cinta de embalar.

Observación: Cuanta más cinta pongamos alrededor del globo la pelota será mas o menos

ligera. Hay que tener en cuenta para que la vamos a querer utilizar.

A continuación explicamos alguna actividad que se puede desarrollar gracias a los materiales que se han podido crear en la clase. Esta es solo una pequeña muestra en función de los materiales desarrollados con anterioridad, pero el monitor tendrá que tener una serie de posibles juegos en función de los materiales que los alumnos decidan recrear.

Juego: Balón prisionero 2.0.

Material: Dos pelotas blandas

Descripción: Se delimita un campo en función de los participantes. El campo se divide en dos mitades iguales por una línea central. Repartimos a los jugadores en dos equipos, cada uno de los cuales ocupa una de las mitades. Cada equipo recibe una pelota blanda. El objetivo del juego es sacar del campo a todos los jugadores del equipo rival. Un jugador debe salir del campo cuando a pelito le golpea en in parte de su cuerpo que no sean. Sus manos. El jugador que sal del campo sigue jugando por fuera del mismo, recogiendo las pelotas y pasándoselas a su compañero todavía vivos. Un variante que se puede introducir al juego es que se debe lanzar la pelota por debajo de las piernas.

Juego: Huracán

Material: Dos bolos y una pelota por jugador.

Descripción: Se trazan varias líneas paralelas, separadas una cierta distancia. A unos metros de la última trazamos otra línea que será la línea de lanzamiento. Sobre la línea más alejada colocamos los bolos, uno al lado del otro y un poco separados. Los jugadores lanzan, uno tras otro, su pelota tratando de derribar algún bolo. Cuando todos han lanzado, los bolos que no han sido derribados se colocan sobre la siguiente línea. Los jugadores recogen su pelota, vuelven a la línea de lanzamientos y repiten el proceso. El objetivo es conseguir derribar todos los bolos antes de que estos alcancen la última línea. Una variante puede ser la de dotar de puntuación a las líneas.