

BIENA VENTURANZA

DE JACA 22010

EN SV PATRONA SANTA OROSIA
VIRGEN, Y MARTIR.

ORACION PANEGIRICA

QVE EN SV SOLEMNIDAD PRE-
DICÒ EN LA SANTA IGLESIA CATHEDRAL
de Jaca Fr. ANTONIO de NABASA, hijo de la Santa
Provincia de Aragon, de la Regular Observancia
de Nuestro Serafico Padre S. Francisco.

Y LO SACA A LVZ

VN DEVOTO DE SANTA OROSIA,
QVIEN LO DEDICA A LA MISMA SANTA.



N. 16.958



CON LICENCIA:

En Zaragoza, por los Herederos de DIEGO de
LARVMBE, Año 1724.

EL MARAVILLOSO LIBRO
DE LA TALA
DE LA SANTA CRUZ

EN LA SANTA CRUZ
LITERATURA MEXICANA

GRACIOSA Y DIVERTIDA

EN 84 PAGINAS

DE LA CRUZ DE GUADALUPE

DE LA SANTA CRUZ DE GUADALUPE

inex
dulc
cion
pare
para
gria
mi
pie
se a
ima
vor

AL
ESPLendor, Y ESMALTE
DE BOHEMIA,
VIDA Y GLORIA DE JACA,
PATRONA, Y PROTECTORA
DE TODA SU MONTAÑA,
LA SERENISIMA REYNA VIRGEN, Y MARTIR
SANTA OROSIA.
SERENISSIMA, Y GLORIOSISSIMA SEÑORA.



Tus Soberanos Pies buela conducido en alas de fino
amor mi profundo respeto, para dilatar, si pudiera,
por todo el Orbe Christiano los creditos de tu vene-
racion, y culto, con este quanto humilde fiel voto.
Apenas oí con singular júbilo de mi corazon, y con
inexplicable gozo de mi alma tus glorias en el Panegirico, que con
dulce discrecion, y igual ternura dixo un hijo de vuestra protec-
cion, y lo bien oido que fue de todos los Ciudadanos de Jaca, me
parecio obligacion precisa de mi gratitud darlo à la luz publica
para eterna memoria de tu gloria, de mi fineza, y de mi justa ale-
gria. No tuve que pensar a quien avia de ofrecer esta Joya para
mi devucion de tanto gusto como aprecio; si bien por su mismo
pie se viene à tus plantas, como à centro de glorias. Mas à quien
se avia de consagrar, ó dulce hechizo de las Voluntades, suavissimo
imán de los corazones, que llegan à gustar la suavidad de tus fa-
vores, y la apacibilidad de tus ambares, sino à tu Soberania? Solo

à tu Santidad se deve dedicar mi aficion ; porque siendo tributo preciso , de que es acreedora la naturaleza , que todo lo criado corra con innata propension à su centro , sin eleccion avia de ofrecer à tu gloria una discreta bienaventuranza , que se derivò de la tuya: y quanto à mi devida correspondencia mas que santamente impaciente en amorosa violencia se apresta à tus Aras este corto tributo , como à su dulcissimo centro. Y no deviera callar otra deuda, à que es preciso , sino la paga , la obligacion de conocerla, y confessarla, (que sola esta confession puede manifestar mi fina gratitud) y aunque de vuestra dignacion , y piedad puede ser comun, la adora mi devucion superior à mi indignidad. Siempre, pues, que mi dicha logra la presencia de tu Urna, se halla movida àzia mi Dios mi alma; y llegando à ver, y adorar tu Sagrado Cuerpo, me he visto necessitado, no sé con que oculto superior impulso à dar à tus Aras hasta de mi corazon las telas. Serà sin duda , que como se dexa percibir del sentido glorificado en los aromas, y divinas fragrancias de vuestro Cuerpo empadronado en la Arabia de la gloria, corre empòs del olor de tus unguentos el corazon mas diamante exhalado en santos cariños. Como pues omitirà liquidarse en prudentes ternuras de tu amor mi corazon, quando ofrece à tu veneracion este limitado obsequio mi cortedad ? En fe de vuestro gran poder , y patrocinio suplica mi fragilidad à vuestra noble intercession, mire tu piedad, y la de Dios desde el Soberano Trono de tu Gloria con benignos ojos la pequeñez de mi ofrenda; que siendo corta puede entrañar con toda mi alma mis deseos, mis ardientes suspiros, mi leal afecto, mi encendido cariño, mi corazon, y fina voluntad, ardiendo todo en las Aras de vuestra Veneracion, y Santidad, con las llamas de mi abrasada devucion , en que fio el acierto de mi muerte , passando en el seguro baxel de vuestro patrocinio el mar proceloso de esta vida, y llegar al Puerto seguro de tu Gloria.

Humilmente adora vuestras Reales Plantas
un Devoto Esclavo
de vuestra Santa Soberania.

APROBACION
DEL MVR R. P. FR. MANVEL GARCIA, DE LA
Regular Observancia de N. Serafico Padre S. Francisco,
Letor de Sagrada Theologia y Guardian del Insigne
Colegio de San Diego de Zaragoza.

DE orden del Muy Ilustre Señor D. D. Fermin Joseph Charola, Dignidad, Maestrescuelas de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, y Vicario General de este Arzobispado, he leido el Sermon, que de Santa Orosia predicò el R.P. Fr. Antonio Nabala, Predicador Conventual de San Francisco de Alcañiz, cuyo titulo es: *Bienaventuranza de Jaca en su Patrona Santa Orosia.*

Y reconociendo, con Casiodoro, en el mandato el mas excessimo premio: *Tu solus, mi Auguste, quando imperas, præmia tribuis,* paseo à la ejecucion del precepto. Y admirando la novedad en las voces, la variedad en la eloquencia, la agudeza en la invencion de la Idea, la propiedad en los discursos, la abundancia, y solidez en las sentencias: *In verbis enim novus, in sententiis creber, in inventione acutus, in elocutione varius, ut ipsius opere licet deprehendere,* puedo, con Ciceron exclamar: *Nihil est aliud, nisi copiosè loquens sapientia,* que es una Obra toda llena de eloquencia, y sabiduria.

Entregose desde la tierna edad el Orador en el literario asfan de divinas, y humanas letras, finissimo puro oro, con que enriquecio, y dorò con primores de sabiduria el interior del arca de su entendimiento, y potencias, y en lo exterior de esta Obra la prodigiosa, y maravillosa Arca de su esclarecida Patrona Orosia: *Si quis satagat se in hoc opus accingere & arcam suam ambiat auro superducere, nihil obest ab exterioribus scientiis, ac secularibus disciplinis scientia aurum mutuare.* *Deaurabis eam intus, & foris.*

Casiodoro. in
var. cap. 23.

Volaterranus
lib. 13. Com-
ment. Urban.
Cicer. Dia-
log. num. 42.

Richard lib.
2. de Cötent-
plat. cap. 10.
Exod. cap. 25.
v. 11.

Es todo su noble afectuoso empeño persuadir à la devoción Christiana , logran en la tierra los de Jaca con ver, posseer , y gozar del tesoro inestimable del Cuerpo de su Patrona Orosia, los tres dotes de la gloria que hazen felices, y bienaventurados à los Justos en la eterna patria. Y no dudo pueden tambien reputarse por felices, por dichosos, y aun por bienaventurados los Jaqueses , no sólo por aver oido del Orador

3. Reg. cap. 10. v. 8. en su Panegyris la sabiduria, y eloquencia : *Beati viri tui, qui audiunt sapientiam suam*; sino tambien por ser Jaca Cuna, y Madre de este seguido Aser, de este hijo del mejor Jacob Francisco, que el Cielo le concedió por una no de sus menores glorias: *Hoc pro beatitudine mea: beatam quippe me dicent: propterea appellavit eum Aser. Aser beatitudo, sive felicitas, sive Jacob.*

Genes. cap. 30. v. 12. Ind. Biblic. Al registrarse, al verse de Orosia el Cuerpo , y el Arca: *Visa est Arca*, advierte el Sagrado texto , segun Lyra, se oyó el trueno de una predicacion autentica: *Et voces & tonitrua predicationis authenticæ*. Era esta, sin duda, la que dixo el Orador presente , que yá à gritos de la fama, que à voz en trueno pedia se publicasse, y hiziese autentica al mundo esta Obra.

Apoc. cap. 11. v. 19. Lyra hic. Por lo qual , y porque quanto contiene es doctrina sana, y catolica, juzgo ser digna, le vea la comun utilidad, le possea la estampa publica, y le goze su Patria Jaca, para que todos comprehendan , y admiren del objeto del Sermon las singulares virtudes, y gracias; y del Predicador las prendas. Assi lo siento, y firmo patrocinado del Sabio : *Et purus sermo pulcherrimus firmabitur*. Salyo, &c. En este de San Diego de Zaragoza en 7. dias del mes de Setiembre del año 1724.

Prov. cap. 15. v. 26.

Fr. Manuel Garcia,

IMPRIMATVR.

Charola, Vic.Gen.

APRO-

APROBACION DEL D.D. PEDRO JOSEPH MIRANDA,
Colegial del Theologo de Aragon, primero en licencias de Theologia, Cathedratico de Filosofia, y Theologia de la Universidad de Alcala, Canonigo Lectoral de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, y Examinador Synodal de su Arzobispado.

Por Comision del Muy Ilustre Señor D. D. Alonso de Mena, Ministro de su Magestad en esta Real Audiencia de Aragon, he visto la Oracion Panegirica del Reverendo P. Fr. Antonio Nabasa, Predicador Conventual de S. Francisco de Alcañiz, cuyo titulo es: *Bienaventuranza de Jaca en su Patrona Santa Orosia.* Y despues de averla examinado con cuidado, hallo que esta vez es del todo oportuna la censura; pues quien la lea, es preciso que confiesse, que por su materia es util, por el orden clara, y por el estilo deliciosa.

El empeño de esta delicada pluma es persuadir, que mi amada Patria, es emula de la bienaventuranza, por la singular dicha de poseer el tesoro de las Reliquias de Santa Orosia: siendo este asumpto tan elevado, es mas digno de admirar, que no mueva el Autor la pluma, sin dexar escrita, en cada clausula, una sentencia, y en cada periodo, un milagro. En las noticias humanas, que entreteixe, se manifiesta tan sublime, que podiamos persuadirnos, que avia tocado el apice, sino le vieramos con tanto mas elevado buelo en los sagrados discursos; sin duda merece mejor que el Fidias aquel grande elogio, que le diò nuestro Espanol Quintiliano: *Hic diis quam hominibus melior efficiendis.* (a)

No puede ser mayor esta felicidad de Jaca; porque no puede tener mas soberana perfeccion, que la que experimenta de su venerada Santa Orosia. Tan elevado es su poder, que lo colocò el Cielo sobre las nubes, concediendole un imperio absoluto sobre las tempestades, para dispersarlas, y sobre las lluvias para dispensarlas à su arbitrio, como se dice en el rezo antiguo que usavan las Santas Iglesias de Huesca, y Jaca, (b) y lo manifiesta con evidencia el suceso de las cinco Villas, en que se viò, que diò con liberalidad agua à los que le tributaron veneraciones, y la retirò de los que no le rindieron igual estimacion, y culto: claro argumento, de que el poder de Santa Orosia, es mas que humano; porque poner limite à las aguas, es imperio de la Deidad; como se veneraron en Gedeon por evidentes in-

(a)

In Theatr.
inq. Calepin.
v. Phidias.

(b)

Hoc insuper
donum tibi con-
cedens, ut quo-
tiescunque pro
pluvia, vel con-
tra tempestatem
a Christi fideli-
bus pie fueris
invocata, in tuo
nomine oratio
exaudiatur.

dios Lect. 3.

dicios de que le assistia todo un poder divino , que en una
ocasion quedara su vellon seco , aviendo llovido en todo su
circulo ; y que en otra consiguiendo para si la agua , que-
dara enjuta toda la tierra de su circunferencia. (c)

(c) Siendo esta bienaventuranza tan apetecida para Jaca , el
Autor de esta Obra la haze reciproca para Orosia ; porque
si Orosia la ilustra con la excelencia de sus virtudes , y reli-
quias ; Jaca entroniza à Orosia formando dosel à su Santi-
dad , con la nobleza de sus glorias. Para esto forma un Ca-
talogo de sus antiguos honores ; y aunque esto me suena à
querer abreviar à una concha los mares , es el Autor tan
diestro , que ha sabido delinear con perfeccion , en una la-
mina tan breve , Imagen tan grande. Entre los muchos tim-
bres que refiere , la mas singular gloria de Jaca , es averse
conservado inalterable en la pureza de la Religio Catolica ,
sin que ayan podido aportillar sus muros , todas las baterias
del Infierno , en tantas barbaras , è infieles Naciones , como
infelizmente dominaron casi à toda Espana. Pero toda esta
gloria sin duda la deve Jaca , à la Soberana proteccion de
Orosia. La famosa Alexandria se librò de la invasion de
Augusto , por estar en ella sepultado , el Filosofo Asio , y los
de Ceyla , en pluma de S. Geronimo , devieron su defensa , à
las reliquias del Profeta Abacuc , que tenian en su gremio.

(d) (d) Troya se respetò por Ciudad inexpugnable , mientras se
conservò en ella aquel Paladion , compuesto de los huesos
de Pelope: (e) luego no es mucho que aya sido invencible la
fortaleza de mi Patria , por estar siépre sus muros à la vista
de Orosia , como los de Sion en la divina presencia. (f)

(e) Firm. Matet.
lib. de error.
profe. Deleg.

Siempre ha sido grande la devocion , y confianza con que
los Montañeses recurren à Santa Orosia , en todos sus aho-
gos ; pero se deverà à esta Obra , que en adelante sean ma-
yores los obsequios ; porque en ella se descubré los quilates
de tan precioso tesoro : con ser el diamante primogenito del
Sol , deve al Lapidario duplicadas estimaciones , porq como
le descubre los fondos , el que antes se mirava como quaza-
do vidrio , se codicia despues , como preciosissima lagrima
del Cielo. Por esta causa , y no contener esta Obra cosa en
que se oponga à las Regalías de su Magestad , la juzgo dig-
na de la luz publica. Asi lo siento. Zaragoza 25. de Se-
tiembre de 1724.

Doct. Pedro Joseph Miranda.

Imprimatur, Mena.

*Simile est Regnum Caelorum decem Vir-
ginibus. Matth. cap. 25.*



INTERESADO subo oy al Pulpito;
no solo por la honrosa elevacion,
que grangea mi pequeñez en esta
Sagrada eminencia, si porque en
glorias, que siendo de mi Patrona
Santa OROSIA refunden en hermoso lustre de mi
nobilissima patria, es para mi indignidad mas que
clara la usura, ó Ilustrissima Ciudad, que feliz te
adora mi veneracion! Pero que infeliz mi corte-
dad! Solo el ser estraño à tu respeto el borron de
ser yo tu hijo puede passar tu vizarría por obse-
quio el desaliño de mi desgreñado deseo; por-
que siendo agena de tu gloria mi ignorancia (a)
tambien serà forastera tu alabança en mi boca. O
nobilissima Jaca, que dichosa te mira mi fineza!
Tan rica te considero à lo humano, como opu-
lenta à lo divino; y por epitomar tu fortuna se
congoja entre parasismos mi ignorancia: no sé
como romper la rudeza de mis toscos labios en
tus gratulatorios encomios: ó por tus laureles an-
tiguos, ó por tus nuevos gloriosos trofeos; pero
bien sé, que son siempre nuevos tus mas canos
triunfos, porque siempre viven en inmortales
verdores las palmas, que animan tus felicidades.
Compites la antiguedad con las mayores Ciuda-
des del mundo; eres mas antigua que Carta-
go, (b) mas anciana que la triunfante Roma.
Diote ser un hijo de Jupiter, que despues por
sus lauros, y virtudes fue adorado mentida Dei-
dad. Igualmente vizarreas gloriosa por tus dos

A

bra-

(a)

*Laudet te alienus
& non os tuum, ex-
traneus, & non labia
tua. Prov. cap. 27.*

v. 2.

(b)

Pedro de Med. y
Pedro de Messa en
España restaurada
fol. 156.

(c) *Estrav. lib. 3. de situ Orbis.*

(d) *Præteriens enim & videns simulachra vestra, inveni & aram in qua scriptū erat: ignoto Deo. Quid ergo ignorates colitis, hoc ego annuntio vobis.* A.D. cap. 17. v. 23

(e) *Et Portæ inferi non prævalebunt adversus eam.* Matth. cap. 16.

(f) *Diæta Ecclesia Iacensis in honorem, & sub invocatione B. Petri Apostoli miro ordine antiqua & sumptuoso edificio constituta existit, que cum Regnum Aragonum à Mauris detineretur, fuit refugium Christianorum, quoque numquam infideles Muri diæta Civitatē occupare potuerunt, &c.* Innoc. VIII. año 1499. en el año 7. de su Pontificado.

(g) *Juan Bæso* fol. 138. *Marin. Sicul. lib. 5.*

(h) *Blancas* fol. 95. y 98. *Beuter lib. 2. Histor cap. 21.*

(i) *In diebus Assueri qui regnavit ab India, usque ad Aethiopiam super centum viginti septem Provincias, quando sedit in regni folio Susan Civitas Regno ejus exordium fuit.* *Esther cap. 1. v. 1.*

(k) *Blancas* fol. 99.

brazos Eclesiastico, y Secular; tan respetada en lo sacro, como atendida en lo politico; en lo sacro tan adorada, que en los altares de la fama te venera la Española Religion, sino Madre, Restauradora de su Fe. Aun desde tu primera Fundacion se venerò en tus altares el verdadero Dios, (c) con el titulo: *Ignoto Deo*, como los Athenienses. (d) Despues que entrò en tus muros la Fe de Christo, no la han podido aportillar todas las baterias del Infierno: (e) este motivo alega Inocencio VIII. en una Bula, que concede singulares privilegios à esta Santa Iglesia. (f) Un Concilio de muchos Obispos, Abades, Prelados, y Doctores diò tu suelo, que despues aprobò el Papa San Gregorio; (g) derivando tu zelo leyes à los Fieles Españoles, y ritos à todos sus Templos. Jamás pausò de vocear viva la Fe en tus oídos, no cayó el divino culto de tus labios, ni el devido incienso de tus manos, si bien revive Fenix en lo Santo, y Docto de tus Prelados, que siempre gozas dignissimos. Fuiste en otros tiempos Metropoli de Aragon, y Aquitania en lo espiritual, y temporal, (h) obteniendo la primacia entre todas las Ciudades de Aragon. De tu jurisdiccion salieron los Feros de este esclarecido Reyno, en tus siatos se formaron sus Cetros, en tus Muros se inventaron las Cortes, aqui se coronaron tus Príncipes; eres la hermosa Susan (i) de Aragon, Madre de Reynos, (k) y origen de Monarquias. Eres terreno de Coronas, País de Purpuras, tan fecundo de victorias, como glorioso en armas.

Fo-

Fogoso Orbe por donde corrieron racionales Soles, sepultando sombras infieles; Sagrado Cielo (l) que alistaste en tu lucida ardiente milicia vivientes Estrellas, que expugnaron Barbaras Sifaras; Almazen de valerosos Paladiones, que como descendientes de Jupiter, desfogandose en animados rayos demolieron Colosos Moriscos; Epheso Espanol, (m) que produxiste insignes Amazonas de valor, inclitas Belonas à la Christianidad; nueva Betulia (n) que coronaste tus murallas de nobilissimas Judithas, que degollaron Monstruos Holofernes; despejado oriente de Sanfones Espanoles (o) contra Damianitas, de Davides Aragoneses contra Gentiles Gigantes; (p) de Machabeos, (q) y Eleazaros Catolicos contra Moros Antioquios. Eres los ojos de los Reyes (r) por ser el girasol de la fidelidad en mirar à tu verdadero Dios, y à tu legitimo Rey; Cabeza, y Principio de la recuperació de la Espana Citerior; (s) Escudo de Espana, y objeto de su potencia, Muro de la Christianidad, Asilo de los Catolicos, Refugio de los Christianos, Cuna de noblezas, Seminario de hidalguias, de la fama entonada voz, è inmortal gloria de la antiguedad. Pero para que se cansa mi labio en señalar tus lauros, y trofeos, si solo el Autor del Empireo (t) puede dar numero al luciente vulgo de tu Cielo; solo Dios que en divinos Oroscopos alento tus laureles, puede dar alcance à la multitud de tus blasones, la infinidad de tus privilegios, y el todo de tus lauros. Con aplicar nuestros oídos à tus muros, à tus Campos, à tus Riscos, à tus Montes, y à tus Valles oiremos, aunque en muda eloquente Retorica, que à vozes de vivientes carmines (u) en-

(l)
De Cælo dimicatum
est contra eos: Stellæ
manentes in ordine,
& cursu suo adversus
Sifaras pugnaverunt.
Judic. cap. 5. v. 20.

(m)

Fr. Martin de la
Cruz: Espana res-
taurada fol. 156.

(n)

Liber Judith. cap. 8

(o)

Judic. cap. 13. 14.
15.

(p)

1. Regum cap. 17.
v. 49.

(q)

Lib. 1. Machab.
cap. 4. & alibi.

(r)

Fr. Martin de la
Cruz Espana res-
taurada ubi supra.

(s)

El Rey D. Fernan-
do el Catolico en
un Privilegio que
concedia à Jaca.
Espana restaurada.

(t)

Qui numerat mul-
titudinem stellarum.
Psal. 146. v. 6.

(u)

Habet enim sanguis
vocem coronam, que
de terris ad Cælum
per-

perrenit: & *huc sanguis clamat coloris indicio, sanguis clamat operationis preconio, sanguis clamat passionis triumpho.*
 S. Ambr. Serm. 5. de Sanctis.

(x)

Campus est vulgator natalium; nam cuius plus rubuerunt tela luctamine, ille putatus est sine ambae sublimior. Endius in Paneg.

(z)

Gloriosa dicta sunt de te Civitas Dei.
 Psalm. 8.

(a)

S. Joan. Chrisostom. hom. 17. ad Populum Antiochenum.

(b)

Agnoscamus, charissimi, circa Ecclesiam nostram uberiorum divinorum numerum largitatem.
 S. Ambr. Serm. 14.

(c)

Venerunt autem mihi omnia bona pariter cum illa. Sap. cap. 6.

carecen tus mas gloriosos nombres. Quando no te enoblecieras mas que con el campo roxo de tus armas en la purpura de tus hechos, (x) te diebra en odio la primacia entre todas las Ciudades del Mundo; el mejor Solar de la nobleza es el campo mas anegado en sangre, dize el Ticinese: y siendo esta antiquissima Ciudad la mas inundada de calientes racionales nacares por la Fè Catolica, como à vermejas avenidas lo publicaron tus dos Rios, es consiguiente coronarte en tus hazañas con las mas superiores soberanias; que yà por esso aun la misma naturaleza formò en sus rústicas eminentes planas el alto prologo al soberano volumen de tus glorias.

Gloriosas excelencias se han dicho de ti Ciudad de Dios; (z) pero todas pueden enmudecer, (a) con la que siempre es antigua, y nueva gloria, esmalte de tu grandeza; la possession feliz de las doradas cenizas de nuestra Inclita Patrona Santa OROSIA, es la gloria que soberanamente te ilustra; esta es la que campea con novedad en el dilatado orbe de tus timbres, en tu noble Cielo este es el astro que brilla; que las estrellas no lucen à vista del Sol, ni en presencia de Orosia puede lucir para tu felicidad otra constelaciò mayor. Con Orosia viven todas tus glorias, sin Orosia todas tus hazañas parecerian muertas; con Orosia anticipaste tus grandesas, sin Orosia quedarian en la region del olvido sepultadas; con Orosia te redituan tus soberanias, sin Orosia quedarian luidas tus glorias; con Orosia se apresuraron tus opulencias, (b) sin Orosia te vieras en esterilidades calamitosas; con Orosia te vinieron todas las cosas, (c) sin Orosia aun las mas precisas mendigas;

ras; y por ultimo con Orosia se renueva tu antiguo esplendor à los inmortales alientos de su admirable Santidad ; porque es Orosia el alma de tus glorias, y el todo de tus dichas. Con todos sus Heroes, y victorias, no se tuvo Roma feliz hasta que sus muros recibieron à Cybele mentida Deidad ; no blasfomaron los Romanos de gloriosos, hasta que adoraron à Cybele en sus trofeos ; con su possession florecio aquella invencible Ciudad en abundantes incrementos de gloria, (d) en Cybele asseguraron la fertilidad de sus cosechas, ennoblecieron el valor de sus armas , ilustraron la felicidad de sus victorias , y magnificaron la celositud de sus grandes. Mas sagradamente verdadera desempeña Orosia à Jaca, que fingidamente Cybele à Roma ; porque à Orosia debe Jaca lo que fingio en Cybele Roma , desmintiendo este Pueblo à los Troyanos la suma felicidad , que soñaron con la venida de su Diosa Protectora Lirioesa ; porque es Santa Orosia para Jaca felicidad que la beatifica , y Jaca es para Orosia digno trono, que exalta su grandeza.

Canoniza el Espiritu Divino de bienaventurado, y feliz al Pueblo de Israel en labios de Moyses : *Beatus es tu Israel quis similis tui Populo?* (e) Bienaventurado eres tu Israel, que Pueblo se podrá gloriar à tu similitud ? Gran felicidad de Israel canonizarle de bienaventurado el Espiritu de Dios! Es digno de reparo el tiempo en que Moyses profirió este elogio , y era quando el Pueblo de Israel peregrinava por las Montañas de Moab, anhelando la tierra de Promission. Quien ha visto bienaventurança en un destierro, felicidad en tan prolixa peregrinacion? Archive Moyses en su pecho

(d) *Religionis experientia Romam inducta Romam Deorum, Matrem Cybelę: quo anno aducta Romam est, majorem ea astante quam antecedentibus annis decem factam esse tradunt. Plin. lib. 7. cap. 3. & lib. 17. cap. 3.*

(e) *Deuteron. cap. 33. v. 29.*

cho este titulo , para quando en dulce possession goze pacifco Israel la tierra prometida , sombra de la eterna gloria. Mas, siendo peregrino, y via dor, ha de ser Israel bienaventurado, y feliz? Si, dize Moyses : *Beatus es tu Israel.* Y si le pregun taramos el motivo, podia darnos la causal de tan ta felicidad en cumulo de glorias, que coronava à Israel; porque pudo blasonar de dichoso por sus Patriarcas, y Profetas, por sus armas, y victorias, por sus Heroes, y pór sus Príncipes , y por su val or, y su Fè: Felicidad es esta, que de tejas abaxo puede blasonar Israel de glorioso, pero à nias alto motivo aspira el texto. Avia puesto Moyses à su Pueblo en possession del Arca del testamento, para su proteccion, y patrocinio: era el Arca Pa trona de Israel; à su santidad se encaminavan los votos, y los cultos ; con su poder se veian cerca dos de prodigios, y portentos; (f) à su sombra salian victoriosos, con su veneracion se veian ricos; al Arca iban las suplicas , y de su Tribunal salian bien despachadas; con el Arca hazian las Proces siones Generales, al Arca ofrecian sus corazones; y por ultimo el Arca era toda la gloria de Israel,

(f)
Libri Deuteron.
Judic. Josue, & Re gum.

(g)
Translata est glo ria Israel, quia cap ita est Arca.
1. Reg. cap. 4 v. 11.

(h)
Sponsa Christi est Arca testamenti in trinsecus & extrinsecus deaurata. San Geron ad Eustach. de Virg.

7
de Orosia habla San Gerónimo, yà porque Orosia fuié aclamada electa Esposa de Christo, quando inclinò su cabeza al golpe del Tirano, yà porque fuié Mystica Arca dorada en lo interior con el subido oro de la caridad, (i) y tñbien en lo exterior, porque su nombre es oro selecto; y yà porque en esa preciosa Arca tienen los Montañeses toda su gloria, ofreciendo à su Santidad votos; à su veneracion ardientes cultos, con su patrocinio se vèn seguros, con su poder victoriosos, y con su intercession favorecidos: luego si el Arca hazia bienaventurados à los Israelitas, siendo toda el alma de sus glorias, Orosia haze gloriosamente felices à los Jaqueses, dando nueva vida à sus antiguos blasones.

El ultimo Trono que tuvo el Arca del testamento fue en el Templo de Salomon, (k) y este le llama el texto lugar proprio: *In locum suum*. Y que lugar era este? Vn sitio, cuyas paredes estavan circuidas de palmas, (l) y laureles, como dando à entender, que la Arca era la vida de las palmas, lauros, y trofeos de Israel, à sus alientos debian los verdores de sus triunfos, por esto estos mismos lauros, y trofeos formavan trono al Arca del testaméto, como lugar proprio: *In locu suum*. En esta nobilissima Ciudad colocò el Cielo prodigiosamente la Mistica Arca del cuerpo de Orosia, como en casa propia: *In locum suum*: porque como esta Ciudad es la más abundante de victorias, enriquecida de palmas, opulenta de laureles, y gloriosa en blasones en esta Ciudad, y no en otra dispone el Cielo el trono de Orosia: *In locum suum*; ò porque los timbres de Jaca exaltassen à Orosia, ò porque Orosia sublimasse las

(i) *Et deaurabis eam intus, & foris. Exodi cap. 25. v. 11.*

(k) *Intulerunt Arcam fæderis in locum suum.*
3. Reg cap. 8.

(l) *Sapient. cap. 7.*
Vieyra Serm. de S.
Chatarina Virgen,
y Martir.

glorias de Jaca. Con su admirable eloquencia encarece San Leon las glorias de Roma el dia de los Apostoles San Pedro, y San Pablo, y en todo su Sermon , como olvidandose de las grandezas de los Apostoles, convierte su panegirica Oracion en gloria de esta gran Ciudad. (m) Pondera su fortuna , y como en mapa pincelea sus timbres en la corona que goza con la possession de sus huesos; (n) porque si el ser Roma tan celebre en grandezas, era excelencia del Sepulcro de los Apostoles , estos Principes eran gloriosa fortuna de Roma; pues sea igual la gloria de Roma con la de los Apostoles en su dia, porque si es fortuna para Roma ser trono de estas columnas , es tambien dicha para los Apostoles las soberanias de Roma , para vasas de columnas tan gloriosas. Reciproca ha de ser la gloria de este dia entre Orosia, y Jaca, porque si Orosia ilustra à Jaca con la excelencia de sus Cenizas, y Virtudes, Jaca entroniza à Orosia , formando dosel à su Santidad con la nobleza de sus glorias, y blasones. Mutuamente se interesan en sus honores , Jaca con la gloria de atesorar su Cuerpo, y Orosia con la soberania de su culto; por esto sola Jaca puede ser digno trono de la soberania de Orosia , y sola Orosia puede ser digna gloria de Jaca , porque con Orosia emula Jaca las felicidades de la mayor dicha , que vinculò el Cielo à los poderes de la divina gracia.

AVE MARIA.

(m)
Verumtamen hodierna festivitas, per illam reverentia quam toto terrarum orbe promeruit, speciali, & propria nostræ Vrbis exultatione veneranda est, ut ubi præcipuorum Apostolorum gloriificatus est exitus, ibi in die Martyrii eorum sit letitiae principatus. San Leon Serm. i. SS. Apost. Petri, & Pauli.

(n)
Unde ista præclara divini seminis germina Urbem nostram purparatis, & longè latèque rutilantibus populis ambierunt, & quasi ex multarum honore gemmarum cōserto uno diametate coronarunt. Ibid, in fine.

Simi-

*Simile erit Regnum Cælorum decem Vir-
ginibus, &c.*



S el Evangelio dulce norte (Ilustrissimo, y Reverendissimo Señor) en que fia el Orador su cuidado; es una dirección, que aleando los linos de la Oracion lleva ayrosamente al discurso por la apacible playa de la seguridad. Mas el norte del Evangelio de esta Solemnidad pone en cuidados mi temor; porque si atiendo à todo San Matheo encuentra mi ignorancia, al parecer, una inconsecuencia de su pluma: en el Capitulo 13. escribe que el Reyno de los Cielos es parecido à un tesoro escondido, y hallado (a) en la groseria de un campo; en el presente Capítulo que se ha cantado afirma, que el Reyno de los Cielos es semejante à diez Virgenes: pues si es parecido à un tesoro escondido, y hallado en lo inculto de un campo, como dice, que es parecido à diez Virgenes? El Iris de Orosia serena la obscuridad de esta duda. Es mi Patrona Santa candida Virgen, y viva y muerta tesoro escondido, que hallo un feliz Pastor à luces del Cielo en las breñas de Yebra, y por mandato divino le traxo à este Templo. Luego se puede dezir, que habla San Matheo de Orosia en ser parecida al Reyno de los Cielos por ser Virgen, y tesoro escondido, y hallado. Y si deseamos que nos quiere dezir por Reyno de los Cielos, dirà Zelada con los Santos Hilario, y Remigio, (b) que habla de la Gloria, y Bienaventurança eterna. Luego la felicidad eterna es parecida à Orosia, y Orosia será

B

affi-

(a)
*Simile est Regnum
Cælorum thejauro
abscondito in agro,
&c. Matth. cap. 13.*

(b)
*Regnum Cælorum
dicitur supremū bea-
titudinis solium se-
cundū illud: vement,
& recumbent cum
Abraham in Regno
Cælorum S. Remig.
& S. Hilari. apud
Zelad. in Judith,
fol. 74. & 650.*

assimilada à la Bienaventurança. Es consequencia
forçosa ; porque en dictamen del Angel Thomàs
es la Virginidad una pincelada del rostro Dios: y
en sentir de los Abades Berengosio , y Theofri-
do (c) son las reliquias , y Cuerpos de los Santos
una hermosura, y especie de la triunfante Iglesia,
felices prendas del Paraíso de la gloria. Una dis-
creta lid ha de enlazar el pensamiento. Sabia-
mente poderosos batallan los más Soberanos Prin-
cipes de los Theologos (d) el Sol de la Theologia,
y el Fenix de la Subtilidad; el Angel, y Subtil; Esco-
to, y Santo Thomàs en indagar en que actos del
alma consiste la beatitud, y felicidad eterna. El
Angel defiende , que en la vision intelectual;
Escozo la asienta en la llama del amor , que se
denomina fruicion : el uno está de parte del en-
tendimiento, y el otro por la voluntad. Aureolo
quiere , que consista en la alegría que causa el
gozo, y possession del sumo bien: Mi Serafin Ven-
tura (e) enlaza estas opiniones , à quien sigue el

(d)
Div. Thom. in 4.
q. 1. art. 1. Scot. in
4. dist. 49. q. 4. & 5.
Aureol. hic.

(e)
S. Bonavent. in 4.
dist. 48. q. 5. Vnde
secundum hos tres
actus distinguuntur
tres dotes , scilicet,
visio , comprehensio ,
sententio, & fruictio.
Mística Ciudad de
Dios 2. part. folio
840.

Milagro de Agreda , constituyendo la Bienaven-
turança en tres dotes que glorifican al alma, estos
son: Vision, Comprehension , y Fruicion. Por la
Vision ve el alma con los ojos intelectuales à
Dios , con la Comprehension posee aquel sumo
bien, y con la Fruicion goza amando dulcemente
la divina bondad. Mi empeño ha de ser ponde-
rar como Jaca emula la Bienaventurança vien-
do à Orosia , posseyendo su Santo Cuerpo , y
gozando este precioso tesoro. A estos tres puntos
se reducirán mis deseos.

EL primer dote , que constituye à la alma Bienaventurada en la gloria es la Vision intelectual : Este dote consiste en que elevada la potencia intelectiva con el *lumen gloriae* , vè la alma la divina essència; engolfase el conocimiento en suma claridad de los atributos de Dios , y anegada la alma en aquel occeano de perfecciones atrae à si todas las felicidades ; mira con la robustez que le comunicò aquella divina luz , y este vèr es su mayor felicidad. A este dote substituyò en los Israelitas la dicha de vèr con sus ojos la Arca del testamento , que como esta era trono de Dios, el verla hizo dichoso, y bienaventurado à Israel: *Beatus es tu Israel.* Y en vèr nuestros ojos los celestiales despojos de Orosia , que atesora la preciosidad de essa Urna , se emula la vision de la gloria ; porque no se tienen por dichosos los Montañeses hasta vèr con sus propios ojos el Arca de sus efectos. Es una delicia la que percibe nuestra dicha en vèr essa Arca , que poniendo en desprecios al Monarca de los luzeños (f) con toda la aménidad de sus rayos , acumula à nuestros ojos una infinidad de deliquios. No sé que se tiene esse hermoso tesoro q̄ escóde essa Urna , que en consintiendose à los ojos reyna en el corazon , y aun usurpado à la vista tiraniza la memoria : esse es el privilegio de lo hermoso assaltar al alma à escala vista; y este es el imperio de Orosia, pues su vista es siempre vivo afecto de respeto . animado imán de nuestro cariño , y la falta de su vista es amoroña congoja ; porque como el vèr à Orosia es nuestra dicha , esta saca

(f)

*Dulce lumen, & de-
lectabile est oculis
videre Solem. Eccle-
siast. cap. XI. v. 7.*

nuestra fineza ardientes deseos de ver su cuerpo, y de este dulce ver las irregulares encendidas expresiones del gozar.

(g)

Et apertum est Templo Dei in Cælo & visa est Arca testamenti ejus, & facta sunt fulgura, & voces, & terremotus, & grandio magna Apocalips. cap. 11. v. 19.

En los extasis de Pathmos noto la perspicacia de Juan esta vision: (g) abriose, dize, un Templo en el Cielo, y fue vista el Arca del testamento, y à esta vista se siguió una multitud de fuegos, relampagos, voces, terremotos, y granizos. Examinemos el suceso, que tiene mucho de oculto. Reparen, que dice Juan, fue el Arca vista, y no individua de quien fue mirada, supone cristales que miren, y calla individuos que vean. Porquè discreto Juan omite individualizar los que ven, y especificas el objeto de la vision? El mismo texto entraña la razon. Fue vista el Arca en el Cielo, y se debe suponer, que en el Cielo no podian ver el Arca otros individuos que los Bienaventurados; quantos la vieron fueron gloriosos, porque lo mismo fue ver el Arca del testamento que quedar todo aquel concurso bienaventurado.

(h)

Et apertum est Templo, &c. Materia-liter Ecclesiæ ad congregandum in hac solemnitate populum Christianum. Lira hic.

(i)

Porro David, & universus Israel ludebant coram domino omni virtute in cantibus, in psalteriis, & cymbalis, & timpanis. 1. Paralip. cap. 13. v. 8.

M. hoc vidit David Regem saltantem, atque ludantem. Ibid. cap. 15.

Que se yo, si la plaza teatro de tanta gloria, donde fue vista la Arca del Cuerpo de Orosia, se transformo en Cielo à vista de tanto gozo; lo cierto es, que todo aquel inmenso concurso, sino se consintio bienaventurado, se confessó gloriosamente dichoso à la solemnidad (h) de tanto culto. Pero siempre me admira esta vision que refiere el texto: que siendo el alcazar celestial todo deliciosa quietud, permita el estrepito del terremoto, el fusto de los relampagos, la ira de sus fuegos, y la griteria de las voces. Pues como consiente el Cielo tanta desemplanza en la gloria en la vista de la Arca? Porque ay ocasiones tan alegres, (i) que es prenda de Discretos la des-

destemplanza en los gozos. Eran las voces, fuegos, relampagos, y terremotos, ardientes expresiones de los Bienaventurados: miravanse tan llenos de gozo con aquella vision, (k) que en immortal agradecimiento destemplaron su modestia para alabar à Dios en la vista del Arca. No es esta una fiel descripcion de nuestra solemnidad? Abriòse el Arca que archiva nuestra deliccia, vimos mas que con los ojos materiales, con los de nuestros devotos corazones aquel Soberano tesoro, que en dulces, è impetuosa olas de glorias inundò nuestros pechos de celestial alegría, y como no podia caber tan impetuosa corriente en tan estrecho cauze, rompiò el gozo los limites de la devocion en apoyo de nuestra viva Fè, y Religion, unos prorumpiendo en graciosos romances, otros en gustosos danzes, al sonido del Salterio, el Pueblo en vitores, la Artilleria en estallidos, y fogosos ecos, cuyo estrepito publicò nuestro gozo, (l) ocasionandonos la vista de Orosia emulaciones de la gloria, con ecos de Bienaventurança.

Resta averiguar que Arca fue la que se viò en el Cielo? Con San Anselmo sienten el Abulense, y otros, (m) que fue la del testamento, que por ministerio de Angeles sepultò Jeremias en el Monte Nebo. Pues què misterio es manifestarse en el Cielo, si está oculta en la tierra hasta el dia del Juízio, en opinion del Angelico Doctor, y San Epifanio? La razon, què por aora alcanço, es mas devota, que fundada; era el Arca del testamento la gloria, y felicidad de Israel, y divinamente hidropicos de gloria anhelarian los Bienaventurados deliciar con la vista del Arca sus

(k) *Voces, & fulgura
pertinent ad electos,
qui ob suam gloriam
intrumpunt in voces
laudatorias Dei tan-
quam fulgura igne
charitatis accensa.
Silv. in Apoc. hic
quæst. 32.*

(l) *Et facta sunt voces
& terremotus, &c.
Voces multiplicis di-
vine laudis, & terre-
motus ad fidem. Lira
hic.*

(m) *S. Anselmus, Abu-
lensis, ap. Silveyr.
hic q 34.
D. Thom. & S. Epi-
fan. apud Alap. in
Exod. cap. 26.*

afectos ; y para no dar lugar à nuevos anhelos, dispuso el Cielo poner la Arca ante sus ojos; porque no posseyendo su vista lo que en la tierra era de tanta gloria, les pareceria no tener la suya cumplida : pues vease en el Cielo el Arca del testamento, para que sea en los Bienaventurados el gozo cumplido. Yà dixe con S. Geronimo, que en el Arca se entendia Orosia, y como esta es la Bienaventurança de Jaca, porque en este estado es toda su gloria, (n) dispuso el Cielo partir esta dicha con la tierra ; el Cielo se llevò la perla de su alma, y Jaca se quedò con la concha; el Cielo con su Espiritu, y Jaca con su Cuerpo ; mas con todo esto aun no parece que quedaron satisfechos los Ciudadanos del Cielo, porque los Angeles se ocuparon en su obsequio: Unos baxaron su nombre del Cielo al tiempo de bautizarla, otros se dedicaron Custodios de su pureza, estos la mandan venir à Espana à padecer Martirio, aquellos la baxan agua del Cielo ; otros la confortan, otros la sepultan, y otros entregan su Cuerpo à un Pastor, para traerlo à esta Ciudad. Tanto trato los Angeles con Orosia ? Si, porque atraidos de su purissima fragrante delicia descendieron del Cielo à la tierra por aumentar el gozo en su vista. O precioso tesoro, que pones en emulaciones al Cielo ! O felicissima Arca del testamento, que con tu presencia se retrata en nuestra alma la vision de la gloria!

Aun no se quieta mi ignorancia en la vision del Arca, y menos quando considero, que por miralla se comueven los Bienaventurados en su gloria. Pues que vieron en la Arca de Soberano, que assi les propagò el gozo ? Mucho motivo

(n)
Poffet etiam per beatitudinem in eligi aliquod adjutorium magnum in ordine ad consecutionem vitae eterna. &c. Joan. Ponc. de felicit. homin. q 6. conc. 3.

Fr. Martin de la Cruz in vita Sancte Erosiae.

tiénen para esta comocion , dize Cayetano: (o) era tal la Santidad del Arca , que el que lograva verla, le parecia, que veia toda la Santidad Divina; porque atendian en sus portentos la Magestad de sus divinos atributos, veianla en su ma gloria, que formava su Bienaventurança, (p) les parecia que ver su Santidad , era ver al mismo Dios : y como ver à Dios es felicidad summa, ver el Arca era indecible gloria. Por esto afirma Cayetano, (q) que davan al Arca el mismo culto que à Dios , y que assi concebrian se devia hazer por su admirable Santidad. Yà no admiro, que la veneracion de Orosia deva ser excessiva, sino como à Dios, como à su Esposa; porque encerrando essa Arca los atributos de la Divinidad , nunca puede ser excessiva su devocion ; particular virtud merece singular veneracion , y nunca sera mas particular , que quando mas se avecine à la de Dios. Que se yo lo que ven nuestros ojos en essa preciosa Urna ; lo que vemos todos es , que resplandece Dios con sus atributos, viendo à Orosia en sus portentos. Una inteligencia de la Interlineal admira mi pequeñez: (r) lo mismo fue verse el Arca del testamento en el Cielo, que las voces, rayos, relampagos, piedras , y terremotos convertirse en prodigios, milagros , y portentos. Pues en què estuvo tan admirable transformacion? Noten, que los relampagos, rayos, terremotos , y piedras , no dize que maltratasen con sus violencias, si bien à la vista del Arca del testamento se transformaron en gozo ; y que lo que de su naturaleza lastima, y con goja cause gozo, esto es un prodigio, y un portento. Pocas veces se ven en esta Ciudad rayos, y piedras en las repuestas,

(o)

*Adeo Arca Sancta
era, ut qui illum vi-
debat Deum vidisse
crederetur. Cayet.
ap. Mendoz. 1. Reg.
cap. 4. seç. 1.*

(p)

*Visa est Arca testa-
menti , id est in sua
gloria, ac beatitudi-
ne. Silv hic ubi sup.*

(q)

*Ac si non minor ar-
ca quam Deo rever-
rentia tribueretur ac
deberetur. Cayetan.
ubi supra.*

(r)

*Et facta sunt ful-
gura, & terremotus
& granda magna, id
est, facta sunt mira-
cula. Interlineal hic*

des, pero las pocas veces que sucede caer, no ofenden las centellas, ni las piedras, porque como está à la vista la Arca de Orosia, en su presencia no solo no ofenden, sino que con sus prodigios las piedras, y los rayos aumentan nuestros gozos, porque no se vén con lastima sus estragos. Lamentense otras Regiones, y Pueblos con los horrores de las tempestades, (s) que Jaca descanfa segura à la sombra de su Patrona Orosia. O nobilissima Jaca, que feliz te miras con Orosia! Dichoſos los ojos que vén tan Divino tesoro, que trocar los estragos en prodigios, es un asſombro de portentos.

Bienaventurados, (t) dichosos los ojos que vén lo que vosotros mirais, dize Christo à sus Discípulos. Pues que veian los Apóstoles en Christo, para ser bienaventurados los ojos que viessen como ellos? Registravan en aquel Soberano pecho despachar memoriales, socorrer calamidades, dominar elementos, imperar Cielos, y abismos, (u) serenar tempestades, y desterrar en lluvias las aridezes; veian que su piedad mancomunada con su poder dava manos à desvalidos, ojos à ciegos, (x) pies à tullidos, salud à moribundos, y vida à muertos: y como solo los Discípulos veian asomar en Christo por los resquicios de su humanidad el golpe lucido de los atributos de Dios, son bienaventurados aquellos ojos que vén como ellos.

(t)
Beati oculi qui vident que vos videtis.
Matth. cap. 13. v. 16

(u)
Imperavit ventis, et mari, et facta est tranquillitas magna: quis est hic quia venti, et mare obediunt ei. Matth. cap. 8. v. 26.

(x)
Cæci vident, claudi ambulant, leprosi mündatur, surdi audiunt, mortui resurgunt.
Matth. cap. 11. v. 5.

Y bien Señor, y los ojos de tus Discípulos son bienaventurados? Canonize vuestra bondad de dichosos los ojos de sus Discípulos, y despues à los de los estraños. Pues es ocioso prevenirlo, porque viendo los ojos de los Apóstoles à su Divino Maestro, claro está, que han de ser bienaventurados.

radios. Lo singular es, que aquellos que vean como sus Discípulos serán bienaventurados, y dichosos. Para este feliz Pueblo parece que se cortó este texto: porque con sus propios ojos ha visto esta Ciudad salir del Arca de Orosia ojos a ciegos pies a tullidos, salud a todo genero de enfermos, vida a muertos, serenidad en los nublados, fertilidad en las cosechas, en las sequedades abundantes lluvias, seguridad en las inundaciones, y quanto quieren sus deseos en los temporales; y como este era el ver de los Apóstoles, en este ver son los Montañeses bienaventurados, y felices. Hagamos reflexion en el texto; bienaventurados aquellos ojos, que ven lo que vosotros mirais. Este decir de Cristo parece que se contradice con lo que su divina boca articuló en otro texto: por San Lucas, y San Juan afirma, (z) que son bienaventurados aquellos ojos que no le vieron: en este niega lo que en el otro afirma; pues como hermanaremos esta verdad con aquella infalible conclusión? Distinguiendo dos modos de ver (a) notareis en los textos la paz. Ay ver con los ojos del cuerpo, y ay ver con los ojos del alma. (b) No todos los que vieron a Cristo con los ojos corporales fueron felices, los que le vieron tambien con los ojos del alma lograron la mayor dicha: ver a Cristo con los ojos desnudos de Fe no es gloria; ver su humanidad con los ojos del cuerpo, y su divinidad con los ojos del espíritu es suma fortuna; y como solos los Discípulos le vieron así, solos aquellos que vean de estos dos modos son bienaventurados. Con este discreto ver miran los hijos de Jaca a Orosia, con los materiales ven su portentoso Cuerpo, con los

(z)

*Beati qui non vide-
runt, & crediderunt.
Joan. cap. 20.*

(a)

*Beati oculi, &c. hic
consequenter ostendit
illuminationem Apo-
stolorum, propter co-
rum fidem, & devo-
tionem eis divinitus
datam: beati oculi,
qui vident non solum
exteriora conficien-
do, sed virtutem di-
vinitatis latentem
intelligendo. Lira hic*

(b)

*Beati oculi interio-
ris mentis per fidem.
Interlineal.*

del alma vén la gloria de su espíritu ; con los ojos del cuerpo vén sus reliquias , con los de su gran Fè miran sus maravillas assombrosas ; y como este era el vèr de los Apostoles , este haze à los Jacetanos bienaventurados, y felices.

De este dulce vèr nace aquella comun aclamacion de llamar los Montañeses à Orosia la Santa por antonomasia, esta es la frasse mas continua , siempre que se dice la Santa se entiende Orosia; porque como no vén sus ojos en su Patrona sino Santidad , y prodigios , no hallan mayor, ni mas digno titulo à su grandeza, que aclamarla Santa por antonomasia. Pero sino vén el rostro de Orosia los hijos de Jaca, porquè no deposita su cabeza essa Urna, como pueden emular la vision divina ? Juzgo que de esta carencia de su cabeza resulta à Orosia su mayor soberania, y à Jaca su mayor gloria. En dos tronos veo adorada en la Escritura la Santidad de Dios : en el de Isaías (c) le adoravan Serafines , y en el de Daniel, (d) que à millares le rendian adoraciones ; pero con esta diferencia, que al de Isaías le apellida la Escritura trono exelso, y elevado; en el de Daniel no haze mencion de su elevacion.

*Aspiciebam donec
throni positi sunt &
antiquus dierum se-
dit. Dan. cap. 7. v. 9.*

*Qui videt Dominum
regnantem in celestibus
virtutibus p. det eum
super solium excelsum , & elevatum.
Gloss. Ord. hic.*

*Iudicium sedit , &
libri aperti sunt.
Dan. cap. 7. v. 10.*

*Et clamabant alter
ad alterum Sanctus ,
Sanctus , Sanctus.
Iai. cap. 6. v. 3.*

*Justitia , & Iudicium
preparatio sedis tuae.
Psal. 88. v. 15.*

Pues si es identica la Magestad , como Isaías expresa verle en soberana celsitud, y Daniel no individua su elevacion ? Dos razones daré : la primera, q en el trono de Isaías le formò el dosel el celestial esmalte de la virtud; (e) en el de Daniel la ira , y el rigor; (f) y está Dios mas elevado , quando se vè aclamado de Santo por los Serafines (g) formandole el dosel las virtudes, que quando las iras , y su justicia (h) le preparan el trono. La otra razon es , que en el solio de

Daniel (i) se le veia el rostro à la Magestad, en el de Isaías le cubrian las alas de su amor, (k) y ocultar la seriedad de su rostro con su amor, y piedad, es mayor soberania, que descubrirle para el rigor, y la entereza. Si se manifestara en esta Urna el rostro de Orosia, puede ser que nuestras culpas le llenaran de rigor, como zelosa amante Esposa de la honra de su Dios; mas ocultandole

(i) *Fluvius igneus, rapidoque egrediebatur à facie ejus.*
Dan. cap. 7. v. 10.

(k) *Duabus velabant faciem ejus. Itaiæ*
v. 2.

su amor, todo ha de ser para los Jacetanos piedad; y todo será aclamarla Santa à Seraficos caríños, para que en esta aclamacion, y ocultar su rostro tenga Orosia su mayor soberania, y Jaca su mayor gloria. San Efren considera esta vision, y trisagio de los Serafines, y dice (l) que en este dulce cantar tienen su beatitud; en estos dulces concuentos son aquellos Sagrados incendios bienaventurados. A mi me parece q en esta ocasion no pueden mostrar los Serafines su beatitud, porque ninguno es bienaventurado sin ver el rostro Divino. Luego si los Serafines cubren el rostro Soberano con las cortinas de sus alas, no pueden ser sus vistas gloriosas. Ea que si, dice San Efren, porque aunque cubrian el rostro Divino, veian lo restante de su Cuerpo; no veian pies, ni rostro, pero atendian à su pecho, y como este es el deposito del corazon, vaso de la Santidad, y fragua donde brilla el semblante del Divino amor, en ver este tienen su felicidad, y de este dulce ver prorumpen en ardientes voces, aclamando sus virtudes, para explicar en verlas y aclamarlas sus felicidades. En este trono de Isaías veo delineada Santidad, y celsitud de Orosia, y del trono en que le adora esta Santa Iglesia; porque si aquel se referia à otro, que vió Juan, (m) en que se mira

(l) *S. Ephrem apud Alapide in cap. 6.*
Itaiæ.

(m) *Apocal. 4. Tanquam occisum, tanquam jugulatum.*

va el Personado como degollado; en este adoramos à Orosia por aver sacrificado por la Fè su garganta à la cuchilla : si en aquel no se veian pies, ni cabeza de la Magestad , tampoco en este parecen de Orosia, ni cabeza ni pies : si en aquel le aclamavan de Santo los Serafines, aqui vocean de Santa Orosia à Seraficos clamores: y por ultimo si al Personado de aquel trono elevava à Magestad la celstid de su dosel, derivando felicidades à los Serafines, tambien Orosia logra su mayor grandeza en esta Iglesia , dimanando à este Pueblo privilegios de bienaventurança en vér , y adorar su Santidad prodigiosa. Luego Jaca emula la vision de la gloria, con vér el Sagrado Cuerpo de Orosia. Vision.

POSSESSION.

EL segundo dote, que beatifica la alma en la gloria es la Possession, ò tencion del Divino objeto, como bien infinito ; y de posseer la alma el sumo bien le resulta su mayor felicidad. En rehenes de esta dicha substituyò en el Pueblo de Israel la possession del Arca , para gozar en esta vida gages de bienaventurança : *Beatus es tu Israel.* A la possession del Cuerpo de Orosia vinculò el Cielo la mayor dicha de Jaca ; y el modo con que el Cielo depositò este tesoro en este Templo, fue anuncio de la felicidad que avia de recibir esta Ciudad con la gloria de su possession. Intimò el Angel à un Pastor la Divina voluntad, que trasladasse el Cuerpo de Orosia à Jaca: Venia afortunadamente dichoso respirando de su dulce carga suavissimos aromas por essas breñas, derramando

mando bendiciones á estos Montes, illoviendo fertilidades á estos Valles, y aprisionando los corazones, obligó al Cielo pregonase estas dichas, resonando sin impulso humano las campanas de Jaca, y de todas sus Aldeas. Dos cosas son dignas de notar en la translacion del Arca del testamento. La una es, que Santes Pagnino afirma, que en esta ocasion resonaron sin impulso humano las campanas, (n) è instrumentos de metal de la Ciudad de Jerusalen; la otra es, que dize el texto situaron la Arca en su proprio lugar, (o) que tenia prevenido en el Templo de Salomon. Lo primero fue celestial argumento de la Santidad del Arca, y de la felicidad del sitio que la recibia. Lo segundo, que este lugar en que descansó el Arca del testamento era junto á una estancia de trigo, dize Josepho; y como el sitio, y el Arca interesavan glorias, el sitio con la Santidad del Arca, y esta con la veneracion del sitio, se desata el Cielo en enhorabuenas al milagroso golpe de las campanas, por la grandeza del Arca, y la fortuna del lugar que la recibia. A la mano drecha del trigo Sacramentado colocó el Cielo á costa de prodigios el Cuerpo de Orosia: y como en esta translacion interesó Christo el lado de Orosia como Esposa, y esta el de Christo como Esposo, interesó tambien Orosia cultos, y Jaca favores, y beneficios; por esto se desata el Cielo en anuncios de enhorabuenas al milagroso repique de las campanas.

Una expression de la Divina Esposa en los Cantares apoya el discurso. Apellidase flor del campo, y lirio de los valles, (p) y blasfona de este titulo quando se ofrece toda á su amado: (q) que co-

(n)
*Cymbalis, & instru-
mentis areis quæ se-
tangentia sonum ede-
bant. Sanct. Pagn.
in Biblia Maxim.
2. Reg. cap. 6.*

(o)
*Intulerunt Arcam
fæderis in locum suis.
3. Reg. cap. 8.
Joseph. lib. de an-
tiquitat.*

(p)
*Ego flos campi, &
lilium convallium.
Ego Rosa. Cant. 2.
v. 1.*

(q)
*Dilectus meus mihi
& ego illi. Qui pa-
citur inter lilia.
v. 16.*

mo este se alimenta de azucenas, quiere que à su lado sea la Esposa azucena, y lirio. Otros quieren que este lirio sea rosa, porque quiere à su lado una pureza esmaltada con la purpura de su ansia, como azucena llena de fragrantes candores à su Esposo; y como rosa retrata à vermejos calientes carmines las ansias de su querido; como azucena pinta los alvores de Virgen, como rosa pinçelea los ardores de Martir, y como Christò en quanto Cordero Eucaristico blasfona de Martir, y Virgen, (r) quiere una Esposa à su lado, que sea un espejo del Sacramento, que publique sus candidas fragrancias, y vocee sus ensangrentadas finezas; y como el lirio de los valles tiene estos blasfones, en esta flor tiene su desempeño Christò Sacramentado, de aqui nacen honores à Christò, à la Esposa, y al Valle; à la Esposa, porque como azucenia (s) se derrama en su cabeza, que es su Esposo; à Christò, porque le retrata Sacramentado; y al Valle, porque acreedita la fortuna de poseerle. Es Orosia la azucena, lirio, y rosa de estos Valles de Jaca; (t) como lirio, y azucena Virgen, y como rosa Martir, por esto la depositò el Cielo al lado de Christò Sacramentado, para ser su espejo donde reverberen à su honor fragrancias, y candidez, y de su amor esmaltes de vivo carmin; y à Jaca la gloria de poseerla: coloca como azucena toda su gloria en Christò, Cabeza Divina, y en Jaca cabeza de toda la Montaña, para que se vea que en la translacion del Cuerpo de Orosia interesaron honores Christò, Orosia, y Jaca.

Una duda me arrebata, y es, porqué toda la cemitiya de Orosia muriò en el Valle de Yebra,

(r)
*Recolitur memoria
passionalis ejus. Ex
Ofic. Corp Christ.
Vinum germinans
Virgines. Zachar.
cap. 9. v. 17.*

(s)
*Lilium totum quod
decoris, & amanita-
tis habet, transit ad
summum, & in capite
collocat. Hug. Card.
in Cant. cap. 2.*

(t)
*Orosia id est bona
Rosa. Apud Tamay.
Martyrolog. Hisp.*

y Orosia en la eminencia de su Monte? A todo el acompañamiento de Orosia permitió el Cielo morir á la falda de la eminencia, y á Orosia manda Dios por un Angel muera en la cumbre del Monte de Yebra; (u) y que ayendo espirado Orosia en la eminencia de Yebra, la destine el Cielo para gloria de Jaca. Pues si los demás mueren en el Valle, porqué Orosia ha de espirar en el Monte? Y si Orosia espira en la Montaña de Yebra, porqué el Cielo dedica la possession de su Cuerpo á Jaca? Con la luz de otra duda quisiera desatar esta. Què misteriosa muerte la de Moyses! Pues tambien fue Sacramento su sepulcro: intimele Dios subir al Monte Nebo, y aquí le manda morir. (x) Lo singular es, que lo sepulta Dios en un Valle; (z) Dios entierra á Moyses? El mismo por ministerio de Angeles (a) le tributa los funerales honores. Pues si á un Dios hombre le sepultan hombres, como á Moyses le sepulta Dios por manos de Angeles? No lo admiren (b) quando Dios estima á Moyses hecho su Vice-Dios, tan singular en el poder, como en la virtud, tan igual en dominar elementos, como en vizarrrear prodigios, tan admitido en su amor divino, que no fia á otra persona, que á la suya el credito de su sepulcro: disimula Dios su Magestad por el honor de Moyses, que no es menos antigua la fineza de deshacerse Dios por honrar á los hombres. Argumento de la estimacion que haze Dios de Orosia es su sepultura: no fio sus funerales honores á los hombres, sino á si mismo por manos de Angeles; porque siendo Orosia tan pura como Santa, solo á puras inteligencias pudo fiar el Cielo la pompa de sus funebres honras.

Pero

(u)

Ex Brev. antiqu.
Eccles. Jac.

(x)

Deuteron. cap. 34
v. 5. *Mortuus est
Moyses ibi iubente
Domino.*

(z)

*Et sepelivit eum in
Valle. V. 6.*

(a)

*Sepelivit eum Do-
minus ministerio an-
gelico. Lira hic.*

(b)

*In honorem tanti
viri decuit non ab
hominibus, sed ab
Angelis sepeliri.
Alapid. hic.*

Pero reparenlos en la oposicion de los lugares: Muere Moyses en el Monte, y le sepulta Dios en el Valle, para morir le manda subir al Monte, y pira sepultarle le baxa al Valle. Pues de què sirve hazerle subir, si le haze baxar? O muera en el Valle donde se halla, y dele alli sepultura, ó dele sepulcro en el Monte donde muere. Pues deve morir en el Monte, y se ha de sepultar en el Valle; porque es Moyses un hombre tan singular, que muere por mandato de Dios: y quien muere por observar la ley, preceptos, y Fè de su Dios, no puede morir en las humildades del Valle, sino en las elevaciones de un Monte: porque no es su morir baxar, sino subir, no es caer, sino bolar. Yà no admiro, que regando à sudores infiestos Riscos subiescen los Barbaros à Orosia con superior instinto del Valle al Monte; porque como avia de dar su respiracion por conservar para Dios su pureza Virginal, quiso sacrificar la garganta à la cuchilla por observar la divina ley, rubricando con su vivo carmin las infalibles verdades de nuestra Santa Fè: pues sea su muerte en el Monte, y no en el Valle, para que se sepa que su agonizar es subir, y no baxar; es bolar para Dios, y no caer en la mortalidad. Convengo en el discurso, pero parece que le contradize el suceso. Si la muerte eleva à Moyses al Monte, como el sepulcro le deprime al Valle? De què sirve la gloria de morir Moyses tan elevado, si se ha de mirar despues su sepulcro tan caido? Aventurada es por arcana la razon, pero mi cortedad imagina, que repartiò liberal la providencia entre Monte, y Valle su muerte, y su sepulcro: dirà el Monte gozoso, desde aqui se partió su Espíritu;

ritu ; dirà el Valle favorecido , aquí se depositó su Cuerpo ; para el Monte serán solas las preeminencias, para el Valle las utilidades , y las dicas; porque si el Monte se gloria con las elevaciones de su morir, el Valle se goza con las felicidades de su possession. Repartió la providencia en la muerte de Orosia su gloria entre el Monte de Yebra , y el Valle de Jaca : en el Monte de Yebra exhaló su Espiritu, al Valle de Jaca fió su Cuerpo ; porque si fue gloria para Yebra ver à Orosia quando exhaló su espíritu , es felicissima dicha para Jaca atesorar en feliz possession la preciosidad de su Cuerpo.

Aun me motiva el texto. Para què quiere Dios muera Moyses en lo alto, si se ha de quedar en lo infimo? Subir para baxar , mas es menguar en preeminencias , que adquirir nuevas glorias. Pues no, no es esse descender baxar , sino subir, este que parece descenso es admirable ascenso; no es paradoxa , sino verdadera excelencia ; porque mas elevaciones grangea Moyses en el Valle, que en el Monte; pues si en el Monte se eleva su morir, en el Valle se sublima su honor. El texto insinúa, (c) que está Moyses mas glorioso en el sepulcro, que se vió en el Monte elevado; porque si en el Monte le forma trono su Cima, en el sepulcro le haze sombra la Divina diestra. En la eminencia del Nebo no menciona el texto la diestra de Dios , en el Valle le situa al lado drecho de su Magestad ; en el Monte le levanta à lo alto, pero sin sobre cielo ; en el Valle le sublima tan superior, que le forma dosel la misma Divinidad : porque cedé en mayor honra de Moyses la soberania de su sepulcro en el Valle,

D

que

(c)
Ponam te in foramine petra, protegā que dextera mea.
Exod. cap. 33. v. 22.

que la eminencia de su muerte en el Monte. Soberanamente gloriosa triunfó Orosia en el Monte de Yebra, pero mas soberanamente gloriosa campea en esta Iglesia; porque aquí se adora en magnificencia su Santidad en continua veneración; allá le favoreció el Cielo, recibiendo su Espíritu, aquí logra la diestra del Cordero Sagramentado, y como el mismo Christo le forma el solio está Orosia mas gloriosa en Jaca, que se vió triunfante en Yebra. Entre todas las Tribus de Israel es dichosa, bendita, y feliz la de Gad,

(d)

Benedictus in latitudine Gad, & vidit principatum suum, quod Doctor esset repositus in parte sua.
Deut. cap. 33. v. 20.

& 21.

Gad id est felix.
Ind. Bib.

(e)

Sed inde corpus ejus translatum esse, & sepultum in Valle Moab, id est, quæ confinis est Moab, sed est in ipsa sorte Gad.
Alapid. hic.

en qué funda Gad esta fortuna? En que en su Valle, en su territorio descansa Moyses; (e) sola Gad goza la possession de un Vice-Dios, que dominó Cielos, y Tierra, imperó elementos, alimentó en el desierto a los Hebreos, y hizo admirables prodigios; y como sola Gad posee esta riqueza, sola ella entre todas las Tribus es bienaventurada. Entre todas las Ciudades de Aragon es Jaca feliz, porque atesora en essa Urna el Cuerpo de Orosia, Vice-Diosa de la Montaña, que tiene las llaves para abrir, y cerrar los Cielos, y en estos Montes llena de fertilidades a los Montañeses, dexandolos con su possession felices. Possession.

FRUICION.

El tercero, y ultimo dote, que constituye a la alma bienaventurada en la patria, es la Fruicion de la Divina bondad. Es una indecible delicia, que percibe la voluntad con el amor del sumo bien; es un don tan Soberano, que el gozo que del resulta no lo puede explicar la inteligencia criada. En este dote puso mi Doctor

Sub-

Subtil la éterna felicidad, (f) y para darlo à entender, distingue su subtileza dos modos de querer, ò amar. Querer por la bondad de la cosa amada, y querer por el interès del amante; amar por el bien, que mira en el amado, y amar por el bien que se le sigue al que ama: al primer modo apellida amor de amicicia, y al segundo amor de concupiscencia: el primero es excessivamente mas perfecto, que el segundo; por esto no en este, sino en aquél puso Escoto la beatifica fruicion. Con estas dos especies de amor emularon los Israelitas la fruicion beatifica con la possession del Arca, no solo porque su Santidad se referia à la de Dios, si porque en sentir de Ruperto (g) veian en su trono todo lo apetecible, y todo lo deseable; y como no le quedava à Israel que apetecer en el destierro, este gozo le hizo bienaventurado: *Beatus es tu Israel.* Amor fruitivo tiene à Orosia este dichoso Pueblo; porque como en sentir del grande Agustino (h) solo es bienaventurado el que con su amor tiene quanto quiere en el bien q' ama, el amor de esta Ciudad con Orosia ha de ser fruicion beatifica, porque halla en su vizarría quanto pretende su ansia. Es un bien tan Soberano el q' respira el Cuerpo de Orosia, que el gozo q' en nuestros corazones causa es un remedio de la gloria. Efectos de la fruicio beatifica experimentó nuestra voluntad el dia de Orosia: aquel dulce amor, que en cadenas celestiales nos lleva dichosamente prisioneros à lo de Dios, aquellos imanes que con sus fragrancias arrastran nuestros corazones, aquel pensar, y mover nuestras almas àzia el Cielo, aquel levantar nuestra groseria à la esfera, a quel indecible gozo, y alegría, que nos

(f) *Scotus in 4. diff.*
49. q. 4. & 5.

(g) *Rupert. sobre Joel*
cap 3. num. 5. Ar-
ca Dei omnia deside-
rabilia dicebatur.

(h) *Beatus ergo non est*
nisi qui habet omnia
qua vult & nihil
mali vult: ubi Deus
erit omnia in omni-
bus. S. Agust. lib. 13.
de Trinit. cap. 5.

(i)

*Nec oculus vidit
nec auris audivit,
nec in cor hominis
ascendit. 1. Corinth.
cap. 2. v. 9.*

infunde su vista , quien le ha llegado à explicar? Solo puedo dezir con el Apostol, (i) que son afec-
tos, y efectos , que ni vieron ojos , ni escucharon
oídos ; ni el corazon lo llegó à comprehender; porque son privilegios de bienaventurança las
dulzuras que perciben nuestras almas en Orosia.

(k)

Scot. in 4. ubiſſup.

Prueba de esto es aquella innata propension que notamos en nuestros corazones de poner la vista en el Cuerpo de Orosia, que esto es tambien
emular al apetito natural (k) que en el hombre
conoció el Doctor Subtil àzia el sumo bien: por
mas que ayan visto los Montañeses el Cuerpo
Santo de Orosia , no pierden ocasión de verla.
Pues si yà le han visto otras veces, como por ver-
la mas no pierden ocasiones ? Quisiera satisfacer
à esta duda con la luz de otra. De las Inteligen-
cias celestes , dize San Matheo, (l) que siempre,
y sin cesar vén la cara de Dios: el Principe de los
Apostoles San Pedro hablando de esto mismo
afirma, (m) que los Angeles desean ver , y mirar
el rostro Divino. Pues como se compone mirar
siempre el Divino semblante con desecharlo ver-
mas? El texto no dà la razon , pero del mismo
texto se viene à inferir. Es tan hermosa la bon-
dad del Rostro Soberano , que al passo que los
Angeles le vén, le desean ver mas; porque es un
bien tan dulce el que gozan, (n) que la inmensi-
dad de la bondad poseida excita à nuevas ansias,
para ser deseada: y es la razon, porque felizmen-
te engañada su vista encuentran mas que ver, que
pensaron mirar ; y por esto desean ver mas, por
tener mas que gozar, y apetecer. Yà no admiro,
que viendo en dulce possession los Jacetanos las
Reliquias de Orosia en essa Urna, anhelen mas

(l)

*Angeli eorum sem-
per vident faciem
Patris. Matth. cap.
18.*

(m)

*In quem desiderant
Angeli prospicere.
1. Petr. cap. 1. v. 12.*

(n)

*Appetitus inhiantis
fui amor frumentis.
August. de Trinit.
cap. ultim.*

las

Las ocasiones de verla , porque es tan celestial el bien que llegan à concebir, que el mismo ver su preciosidad les excita à nuevos deseos de ver mas su Cuerpo feliz; y como hallan dulzuras de bienaventurança en Orosia , dichosamente se mira su deseo engañado , por ser mas lo que llegan à posseer, y ver, que lo que supieron desear; porque encuentran un bien, que con calidades de sumo excede lo visto à lo deseado, y al mirar su deseo tan excedido se buevle su gusto mas enamorado. O dichosos Ciudadanos de Jaca, yà estamos en los atrios de la gloria, (o) yà desde las aras del Cuerpo de Orosia , que possee esta gran Ciudad, soñamos los gozos de la Celestial Jerusalen ; porque con la Santidad , y delicias de Orosia nos acercamos à la Bienaventurança.

Este es el amor de amicicia, tambien devemos adorar à Orosia con amor de concupiscencia; porque devemos interesar en su intercession nuestro mayor bien. De essa Arca mejor que de la antigua (p) se deriva para toda la Montaña la Divina misericordia, porque aunque Orosia descansa en essa Arca difunta, vive para sublevar nuestra miseria. Muriò Moyses, y advierte el texto, que no se le obscurecieron sus cristales , porque no cerrò sus ojos. (q) Todos saben que el morir se explica por apagar , y escurecer la luz de la vista: està llena de apoyos en erudicion profana, y divina. (r) Pues como Moyses difunto tiene los ojos abiertos , y no se le apagan las luces de sus cristales ? La razon està , en que Moyses era Patron , y Protector de Israel , y por este titulo le tocava ver las necessidades de su Pueblo ; pues aunque el tumulo le pronuncie difunto, su oficio

(o)
*Nam gloriae future
denunciato vivatius
stimulat studio affer-
quendi bonum felicitum.
& beatus: ergo dum
voluptas futura bea-
titudinis hominem
adulatur, & pie su-
bornat ad sui amo-
rem. Zelad. in Jud.
cap. 12. fol. 461.*

(p)
*Jam stamus in atris
Ierusalem, jam è re-
sibiliu[m] magna Civi-
tatis gaudia somnia-
mus. S. Petr. Dam.
Serm. 59. agen de
beatitud.*

(q)
*At Arca bonorum
spiritualium thesau-
rus erat: hinc divina
oracula edebantur,
hinc divina auxilia
procedebant, in eum
populu[m] misericordia
fulgurabat. Mend.
in 1. Reg. cap 5.*

(r)
*Deuteron. cap 34.
v. 6. & 7. Mortuus est
Moyses & non cali-
gavit oculos.*

(s)

Ambros. de Virg.
lib. 3. post initium
Virg. lumina clau-
dit, &c.

(t)

Tempora, quo Euro-
sia (è Cælo velut
aurea nimpha.

Vt fulgens radius,
lux ut diffusa per
auras.)

Virgo Bohema, cui
forma, & Rachele
venustas.

Coniungerat, Regi
Hispano jungenda
marito. Blasco de
de Lanuza en su
Peristel de los Re-
yes de Aragon
lib. 1. fol. 22.

(u)

Rachel decora facie
& venusto aspectu.
Genes. 29.

(x)

Beata Eurosia prop-
ter eximiæ ejus pul-
chritudinæ reservata.
Brev. antiq Eccles.
Jac.

(z)

Sepeliri eam juxta
viam Berbe. è Gen. 29
Berhelem domus pa-
nis interpretatur.

D. Greg. homil. 8.

(a) Rachel anagogice beatitudinem demonstrat. Hieron. à Joviniano.

(b) Ceu turbo nascentes rosas. Ex Hyunn. Ss. Innoc.

(c) Rachel plorans filios suos, Matth cap. 2. Jerem. cap. 13.

le aclama vivo; tiene los ojos abiertos, para que viendo las calamidades de su Pueblo les socorra con el alivio. Es Orosia à disposicion del Cielo Patrona de la Montaña; y aunque essa Urna nos le publica muerta, tiene abiertos sus ojos para ver nuestros trabajos; porque aunque pudo morir su persona, no pudo morir su clemencia.

La mas parecida Imagen de Orosia fue Raquel: assi lo cantò (s) un elegante Poeta: no quede el dicho en sola la autoridad, escuchad la proporcion. Raquel fue noble por naturaleza, Orosia fue hija de los Reyes de Bohemia; Raquel fue elegantemente bella, (t) Orosia fue un hechizo de hermosura; (u) Raquel desde su sepulcro defedia floridas fragrancias, Orosia de essa Urna vizarrea celestiales aromas; Raquel tiene su sepulcro cerca Belen, que se interpreta Casa del Sacramento o Pan, (x) Orosia tiene su sepulcro à lado drecho del Pan Sacramento; (z) y por ultimo Raquel es una sombra de la gloria, (a) Orosia es la bienaventurança de Jaca. Siendo pues Raquel tan bella sombra de Orosia, averiguemos nuestra proteccion en sombra tan feliz. De rosas, y claveles lleno la Cuna de nuestro Redentor la tirania de Herodes; (b) escucha Raquel de tan hermosos ambares sus lastimosas vozes, y como à inocentes hijos suyos les corresponde anegada en sollozos. (c) Por Jeremias llama Raquel hijos suyos à los hijos de Belen; y es comun sentir que los de Belen no eran propios hijos de Raquel, sino descendientes de Lia. Pues como Raquel

quel los aproquia suyos, siendo agenos? San Geromo dize, (d) que el sepulcro de Raquel les diò la maternidad, y el ser hijos de Belen los hizo de Rachel. De aqui colijo, que todos los hijos de Jaca somos hijos de Orosia, no solo porque es nuestra Patrona, que en sentir de Plutarco (e) lo mismo es ser Patrona, que Madre ; sino porque esta Ciudad es de su Cuerpo glorioso (f) sepulcro; y esto de atesorar sus huesos sagrados, aproquia à Orosia la maternidad , y à nosotros la filiacion. Pero reparemos en las lagrimas de Raquel : este llanto parece que tiene mas de ponderacion, que de verdad, porque un cuerpo difunto, y sepultado, es incapaz de llorar, y sentir: assi lo confieso, pero en Raquel se dispensa todo ; porque como colocò el Cielo à Raquel en Belen para Patrona de aquella Ciudad, (g) llora Raquel de compasiva, ya que el Cielo permite la desgracia : la angustia de sus hijos la haze abrir despues de difunta los ojos; porque aunque no tiene ojos para gozar del mundo, como muerta, tiene ojos para llorar por sus hijos como viva. Quien duda, que en las calamidades de la Montaña derramarà lagrimas de clemencia Orosia ? Que tiernos manifestara sus ojos, viendo las tragedias de nuestras almas, y la fealdad de nuestras culpas? Desde aqui quisiera comenzar el Sermon ; pero nos puede consolar , que sabrà clamar Orosia por nuestro bien. Resta aora averiguar que motivo tuvo Jacob para sepultar à Raquel en Belen? Porquè no la lleva à otra Ciudad? Lira de opinion de los Hebrewos (h) dize , que Jacob tuvo revelacion que Raquel difunta avia de clamar al Cielo pidiendo la libertad de su Pueblo cautivo ; y como de Belen

(d)

*Ex materno cor-
pusculi hospitio ma-
tris nomen accepit.
S. Hieron. ap. Veg.
in Judic. tom. 1.
cap. 1.*

(e)

*Tu Patronus, tu
Pater. Plutarc. in
Menoch. sect. 7.*

(f)

*Isai. Et erit sepul-
chrū ejus gloriosum.*

(g)

Genebrard. hic.

(h)

*Dicunt Hebrei, quod
Jacob scivit ex diri-
na revelatione, quod
ipsa Rachel de sepul-
chro clamaret ad
Deum, quarens mi-
sericordiam ejus su-
per populum capti-
tivum. Lira in Ge-
nes. 29.*

⁽ⁱ⁾
Quiescat tua à ploratu: revertentur de terra inimici. Jerem. 13.

^(k)
Et ut Bethlem terra Iuda, nequaquam est minima in principiis Iuda, ex te enim exiit Dux qui regat populum meū Israel.
Matth 1.

^(l)
Sancta Mediolanensis Ecclesia licet totū suum corpus retineat & mundo tamen totum in benedictione transfi. S. Ambros. Serm. 5.

^(m)
Mortuus est Iosue famulus Domini, & sepeliebant in Thamnat Sare. Jos cap. 24. v. 30. Jud. cap. 2, v. 9

⁽ⁿ⁾
Cayet super hunc text.

len avia de salir el Redentor, y Capitan de Israel, (i) aqui la sepulta Jacob, para que pida al Cielo la libertad. Y logró efecto la petición de Raquel? Si dice Dios (k) por Jeremias; luego que clamó Raquel logró el Pueblo libertad. Què sè yo si el Cielo viò à esta Ciudad amenazada de alguna ruina, ó cautiverio por sus culpas, y por eso depositó el Cuerpo de Orosia para su Advogada? Lo cierto es, que luego que Orosia vino à esta Ciudad, se viò la libertad de todo Aragon, (l) porque en la jurisdicion de esta Ciudad se formaron los Príncipes, y Capitanes, que redimieron de la esclavitud de los Gentiles à todos los Aragoneses.

Odicha sin igual, que feliz haze Orosia la desdicha de la Montaña! Què seria de esta Ciudad, y País, si Dios no huviera depositado para su tutela el Cuerpo de Orosia? Què estragos no hizieran à lo natural las nubes, si el Iris de Orosia no serenara las tempestades? En què huviera parado la miseria de este terreno, si Orosia no le fecundara con su patrocinio? A què calamidades vendrían las aridezes de esas breñas, si el Imperio de Orosia no las fertilizara con abundantes lluvias? A lo natural todo vendría à parar en los inmensos senos de la nada, si Orosia con su Santidad no mirase por su manutencion. Murió Josué, y dispuso el Cielo su sepulcro en la Ciudad de Thamnat Sare. (m) Està esta Ciudad situada en el Monte Ephraim, tierra misera, y montuosa. (n) Pues como el Cielo no señala à Josué mas glorioso sepulcro? Si su valor conquistó la mas ilustre, y fertil tierra de Israel, porquè no se le señala sepulcro en Ciudad mas deliciosa, mas rica, y mas llana?

Pues

Pues no ha de ser sino en Thannat-Sare : era esta Ciudad muy estimada de Dios (o) por sus Heroes, y por su valor, (p) pero era el terreno misero, muy arido, tempestuoso; (q) y como Dios pretendia conservar esta Ciudad libre de tanto horror, dispuso colocar los huesos de Josué como Patron, y Protector, porque si en vida le obedeció el Cielo con su Monarca, en muerte le obedecieron las nubes desatándose en fertilidades, y deteniendo sus exhalaciones para auyentardas tempestades. Concedió el Cielo à Orosia la gracia de ser llave de los Cielos, Madre de las lluvias, y Iris de los nublados (r) ostentando Orosia en las nubes la magnificencia de su Santidad, (s) y lo noble de su intercession; y como Dios pretendia conservar esta Ciudad por los servicios, que tenía hechos à su divina Fe, dispuso colocar el Cuerpo de Orosia en esta Iglesia, para su seguridad, y conservacion. La Bienaventuranza en sentir del Fenix de la Subtileza, (t) en quanto à la perfeccion secundaria, es un bien suficiente que excluye todo defecto, indigencia, y miseria, y como por la possession del Cuerpo de Orosia goza Jaca exclusion de miserias, seguridad en las lluvias, bonanza en las tempestades, y fertilidad en las cosechas, en este gozo, y possession brilla el amor de amicicia, y concupiscencia, en que emula Jaca la fruicion beatifica. Fruicion.

O Ilustrissima Ciudad, Pueblo feliz, gozate en tu dicha, porque con el Cuerpo Santo de Orosia, con esta mística Arca emulas los dotes que hazen felices à las almas en la gloria: tienes un

E re

(t) *Beatitude est bonum sufficiens excludens, scilicet, defectum vel indigentiam.* Scot. in 4. dist. 49. quæst. 2.

(o)

*Iesus sepelitur in
Tannat Sare id est
in praexcelso principatu. S Hilar. lib. 7
Jovin.*

(p)

*Ephraim fortitudo
capitis mei. Psalm.
59. v. 9.*

(q)

*Abul. Tirin. Na-
jera in Com. super
Jos. cap. 24. Gas-
mons procellæ.*

(r)

*Veni electa sponsa
Christi, accipe coro-
nam, hoc insuper do-
num concedens, ut
quotiescumque pro
pluvia, vel contra
tempestatem, à Chri-
sti fidelibus invoca-
ta, erit in tuo
nomine eorum oratio
ex auditæ. Ex Brev.
antiqu. Eccles. Jac.
ex Mart. Hispan. à
26. de Jun.*

(s)

*Magnificentia ejus
& virius ejus in nu-
bibus. Psal. 77. v. 35.*

*Dicitur Eurosia à
rore satians. Brev.
lect. 3.*

remedo de la Bienaventuranza en ver essa preciosa Urna, en posseer esse Sagrado Cuerpo, y en la fruicion de tan dulcissimo tesoro. (u) Todos

(u)
Videbit Beatus Dei
ad voluntatem, vi-
debit ad voluptatem,
fruetur ad jucundi-
tatem. S. Bernard.
de Celest. Patria.

(x)
Beatitudo est om-
nium bonorum status
aggregatione perfe-
ctus. Boecius de
consol.

tus bienes tienes en compendio (x) en essa Arca robando felicidades à los Israelitas en la possession de essa Prenda. Solo deseo, oyentes mios, que no desmerezcan nuestros delictos la proteccion de Orosia ; porque no sabemos si el Cielo depositò su Cuerpo en esta Ciudad con alguna oculta condicion de llenar el numero de culpas que le puden trasladar à otra Region. El mayor obsequio que podemos hazer à Orosia es no ofender à su Divino Esposo. O Patrona Santa mia! En vuestra intercession fiamos nuestra verdadera , y ultima penitencia : Ingratos somos à los beneficios, que por tus manos recibimos de la liberalidad de nuestro Dios : ingratos fueron tambien los Hebrewos , y merecieron por el verdadero culto al Arca del testamento, mas laureles que enemigos, mas victorias que batallas : merezca el cordial afecto, con que adoramos vuestra Santidad, y Reliquias , victoria de nuestras amotinadas passiones , que en sangrienta lid avasallan la razon. Ni podeis negaros por Madre, que sois, como Patrona de la Montaña ; ni escusaros por Señora , y por Reyna : como Princesa es natural que seais vizarra; y como Madre , y Patrona benigna : pnes què importa que seamos infieles hijos ? Mas merecemos lastimas que iras : Templo sois de delinquentes , y en sus aras sacrificiamos nuestra tibieza; en el fuego de nuestra devicion arde viva nuestra fineza , en el altar de vuestra soberania se ve adorada nuestra mayor gloria, y en el dosel de vuestra proteccion ardiendo nues-

tra fidelidad; para que mereciendo en vuestra
intercession la gracia, os acompañemos por eter-
nidades en la gloria. *Quam mibi & vobis*
præstare dignetur, &c.



128
pervenir en obsequio de que se habilitó en
toda su extensión en favor del monasterio
de San Juan de los Reyes en Madrid.

