

RESPIRACION AMANTE  
CON QUE DESAHOGA SUS FI-  
nezas la enamorada Esposa de el  
Divino Dueño, 21200

DOÑA ROSA BERNAL  
y Sanchez.

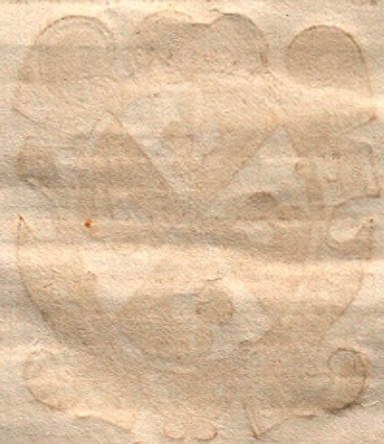
QUANDO SE CONSAGRA EN PURO HO-  
locausto à su Esposo Christo , en el Religiosissimo  
Convento de Santa Fè de Zaragoza, de el Sa-  
grado Orden de Predicadores.

*El dia primero de Setiembre de 1738.*



En Zaragoza : Por FRANCISCO REVILLA.

EMERSON AMATEUR  
IN THE DEPARTMENT OF  
THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA  
AT BERKELEY  
DONA ROSA BENTLEY  
CHURCH OF THE HOLY TRINITY  
SAN FRANCISCO, CALIFORNIA  
JANUARY 1871



EMERSON AMATEUR  
IN THE DEPARTMENT OF  
THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA  
AT BERKELEY  
DONA ROSA BENTLEY  
CHURCH OF THE HOLY TRINITY  
SAN FRANCISCO, CALIFORNIA  
JANUARY 1871

# VILLANCICO PRIMERO.

## INTRODUCCION.

**B**uscando ROSA à su Divino Dueño;  
saber pretende su feliz morada,  
y le informan las Hijas de Domingo,  
sin salir de su centro, ni su Casa.

### ESTRIBILLO.

|                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| <b>V</b> En, vén presurosa, | * de aromas fragrantés,  |
| si buscas ansiosa           | * que empieza à exhalar: |
| al Dueño Divino,            | * Vèn, vèn diligente,    |
| que aqui le hallaràs.       | * y ciña à tu frente,    |
| Vèn, vèn al florido         | * de fina Esmeralda      |
| Jardin, que ha escogido,    | * preciosa Guirnalda,    |
| donde al deseo              | * Corona Nupcial.        |
| ofrece el recreo            | * Vèn, vèn si le buscas, |
|                             | * que aqui le hallaràs.  |

## COPLAS.

**A** QUI te ofrece el Dueño Soberano  
la mas florida inagostable estancia,  
donde nunca marchite tus candores  
del furioso Aquilòn, funesta rabia.

No sin razon à tan ameno sitio  
del desierto del siglo te traslada,  
porque es indubitable, que una ROSA  
ha de estar entre flores bien hallada.

En variedad hermola de maticés,  
y en abundante copia de fragancias;  
tendrá el Esposo dulce su recreo,  
si el cultivo aprovechas de su gracia.

En este Paraíso de DOMINGO.

gozar podràs entre sus bellas Plantas  
del perenne raudal de los Exemplos  
el riego favorable de sus aguas.

Si dulcemente del amor herida  
enfermas al influxo de su llama,  
no dudes encontrar entre las flores  
el eficaz alivio de tus ansias.

Aqui ya con enlace indisoluble  
hará la Flor de la Virginea Vara,  
uniendo su candor à tus matices,  
que resalte la pompa de tu gala.

Entre las Sacras Hijas de DOMINGO  
seràs ROSA entre Espinas colocada;  
mas no para martirio, que te ofende,  
si, para ser defensa, que te guarda.

Llega pues al Pensil mas delicioso,  
donde fino el Esposo ya te aguarda,  
para grato recreo de su vista,  
para dulce sosiego de tus ansias.

## VILLANCICO SEGUNDO.

*CANTADA A SOLO.*

*Rec.* **Y** A conseguido veo  
el termino feliz à mi deseo;  
donde fina examino  
mi bien amado, centro del destino;  
pero ay, que à tanta luz entre desmayos  
fallezco deslumbrada de sus rayos,  
pues quando hermoso su esplendor despliega  
se ilumina mi fee, donde se ciega.

*Aria:* Viste al Sol bello \* ciega brillante  
cuyo destello \* al que conkante

le quiere ver: \* mi pecho inflama,  
 Afisi el Esposo \* ciego à su llama  
 quando amoroso \* en SANTA FE.

*Rec.* Ciegue al Mundo, y su alhago,  
 sin que sientan mis ojos el etrago,  
 pues siguiendo constante  
 la luz del Dueño, que me inspira amante,  
 aun cubriendo mis ojos con un Velo,  
 sabrà servirle lince mi desvelo.

*Aria:* La luz prodigiosa, \* que amor en su empleo  
 que ciega amorosa, \* ilustra al deseo  
 me puede alumbrar: \* con la ceguedad.

## VILLANCICO TERCERO.

*CANTADA A DVO.* \* à duo: Pues quando dichosa

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
|                          | * me tece la Esposa      |
| 1. <b>C</b> Anoras Aves, | * que le admita fino     |
| 2. amenas Flores,        | * el Dueño Divino,       |
| 1. en trinos suaves,     | * razon es, que aplaudan |
| 2. en gratos olores      | * tan altos favores,     |
| 1. cantad harmoniosas    | * canoras las Aves,      |
| feliz el destino         | * amenas las Flores,     |
| de amor peregrino;       | * con quiebro suaves,    |
| 2. formad obsequiosas    | * con gratos olores,     |
| tributo fragante         | * en cadencias graves,   |
| à un amor constante;     | * y alegres rumores.     |

1. *Rec.* El sonoro concento  
 de alado Coro, en la Region del Viento  
 celebre el presuroso  
 rumbo de una Paloma, que à su Esposo

hallar amante espera,  
no de los Vientos en la vaga esfera,  
fino en quietud segura  
del retiro feliz de la Clausura.

1. *Aria*: Seguro el candor \* Discreto el amor,  
de la Ave, que vuela \* al dulce incentivo  
configue, si anhela, \* de imám atractivo,  
mejor libertad, \* la supo aprefiar,

2. *Rec.* Este Jardin florido,  
que brinda con aromas al sentido,  
en ademán risueño,  
aplauda el noble, y amoroso empeño  
de la escogida ROSA,  
que en tierno maridage se desposa  
(siendo de amor hazaña)  
con el Lilio, ò la Flor de la Campana:

2. *Aria*: Rice las Flores \* Forme armoniosa  
el Aura, que mueve \* musica grave,  
con soplo leve \* que aplauda, y alabe  
amenos primores \* de noble ROSA  
de este Pensil: \* el logro feliz.

*Final.* 1. Y pues que yá las Aves  
con sus gorgeos le aplaudieron suaves.

2. Y pues yá que las Flores  
celebraron logrados sus candores.

*2. du.*: Alternando concertos  
las Campanas floridas, y los vientos  
coronen sus aplausos superiores,  
çanoras Aves, y risueñas Flores.

# VILLANCICO QVARTO.

## INTRODVCCION.

**C**OMO ROSA està de Boda  
con curiosa impertinencia  
to dos verla solicitan  
por examinar sus prendas,

## ESTRIVILLO.

**V**engan à mirarla,  
vengan à verla,  
veràn, que es hermosa,  
prudente, y discreta,  
veràn, que su hermosura  
dignamente la emplea  
dedicando à su Esposo  
el perfecto esplendor de su belleza:  
Vengan à mirarla,  
vengan à verla,  
veràn como prudente,  
del Mundo huye resuelta,  
y dexando sus bienes,  
goza en despojos, los bienes que dexa:  
Vengan à mirarla,  
vengan à verla,  
veràn, que professando  
acredita discreta  
en triplicado Voto  
la mas digna expresion de su fineza:  
Vengan à mirarla,  
vengan à verla,  
veràn, que es hermosa,  
prudente, y discreta.

COPLAS.

**N**adie duda q̄ es hermosa \*  
 pero ay muchos q̄ reprobã \*  
 que eclipse à emboros de un \*  
 las luces de su belleza. (Velo \*  
 Como es zeloso el Dueño \*  
 que ROSA elige \*  
 su hermosura à otros ojos \*  
 no se permite. \*  
**C**licie del Divino Sol, \*  
 signiendo su luz, es fuerza, \*  
 que arezada de sus rayos, \*  
 su hermosura desmerezca. \*  
 Arezada la Esposa \*  
 de luz tan pura, \*  
 se elevan los aplausos \*  
 de su hermosura. \*  
**L**ibrementes aprisionarse \*  
 no parece, que es prudencia; \*  
 como pues serà prudente, \*  
 quien para siempre se cierra: \*  
 Por librarse del Mundo \*  
 cerrarse elige, \*  
 pues quien no huye su en- \*  
 nunca està libre. (gano \*  
**I**mprudente se acredita \*  
 quien entre gustos, y penas \*  
 abandona los alhagos, \*  
 y busca las asperezas. \*  
**L**os rigores prefiere \*  
 à los alhagos, \*  
 porque no quiere glorias \*  
 que son engaño. \*  
**E**n su discrecion se admira \*  
 quando su retiro anhela, \*  
 q̄ se halle bien entre hierros, \*  
 quien parece tan discreta. \*  
**A**unque hierros parecen \*  
 para los necios, \*  
 es error, que corrige \*  
 su mucho acierto. \*  
**Y**a todos los que le miran \*  
 sus perfecciones aprueban \*  
 aclamandola festivos \*  
 prudete, hermosa, y discreta. \*  
**N**o es mucho q̄ se aplaudã, \*  
 si bien se nota, \*  
 que las tres perfecciones \*  
 se hallan en ROSA. \*  
**A**ssi celebra su Boda, \*  
 y en dos funciones diversas \*  
 de Parainfos le firven \*  
 hermanadas dos Estrellas. \*  
**A** los Astros tocaba \*  
 su nacimiento, \*  
 que tambien en las luces \*  
 ay parentesco. \*



LAVS DEO