

fol. 29 - 729 av

21335

SONETOS,
 Y
 OCTAVAS FUNEBRES,
 QUE
 A LA MUERTE DOLOROSA,
 UNIVERSALMENTE SENTIDA,
 DE EL GRAN MONARCA
 EL ANIMOSO CATHOLICO
 PHELIPE QUINTO,
 ESCRIBE
 DON JOSEPH ENRIQUE
de Figueroa.



CON LICENCIA:



Reimpreso en Zaragoza por JOSEPH FORT,

SONETO

A LA

DOLOROSA, SENTIDA MUERTE

DE EL ANIMOSO MONARCA

EL REY NUESTRO SEÑOR.

Uonde podrà caber el sentimien...
O! España! en tu dolor à tal quebran...
Zumera sus piedades con tu llan...
Pues PHILIPPO yà diò el ultimo alien..
Firiò la Parca con rigor violen...^{SS}TO
El dueño de dos Mundos con espan...^{SS}
Flora, llora al Monarca; pues fuè tan...
Invicto, como Augusto en Real assien.
PHILIPPO el Animoso, yà difun...
Es desengaño, que à los Reyes pin...
QUINTO Planeta, què mortal assump..
Vençe, y le hereda, como al mas fucin..
I pues pudo llevarlo todo jun...
Zegò à la España el biẽ en solo unQuin.

OCTAVAS.

I. **S**I el dolor no lo estorva , caminan ...
Y el llanto no te embarga, quando sien...
Mira esse desengaño , que es bastan ...
A enternecer el marmol mas valien ...
Considera al Monarca mas gigan ...
Reducido al horror mas obedien ...
Advierte , que enlutado el Orizon ...
El Sol se eclipsa , se estremece el Mon ...

TE

II. Mira la Magestad mas venera ...
En la Europa, por grande tan temi ...
Cadaverica forma transforma ...
Y à nada, siendo tanta, reduci ...
Repara, que la Muerte con ossa ...
Guadaña de dos filos atrevi ...
Con callada, con muda diestra mo ...
De un golpe se llevó la piedad to ...

DA

III. Considera la pura, la mas cla ...
Antorcha de la España brillado ...
Con eclipse fatal, y mengua ra ...
Apagada, por quien suspira, y llo ...
De un soplo se atrevió mas cara à ca ...
La Parca en confumirla fue traydo ...
Pero con tanto asombro (*à quien no alte* ...
Oy es yà polvo, la que ayer lumbré ...

RA

IV. Suficiente razon es para herir ...
Tan violento impetuado agudo cor ...
Aviso, que te sirva a persuadir ...
Espectaculo tal à feliz nor ...
Muevate esse Epitafio à convertir ...
Para que tu arrogancia se repor ...
Pues oy la Muerte, con violencia, y ar ...
Se atrevió al QUINTO, y fue Plancta Max ...

TE

V. La Parca en mudos lobregos compa

Por angulos yà rectos , ò reve

Con diferentes terminos , y fra

Logra violentos fuertes intere

No distingue los Reyes de los A

Ni Pastores de Duques , y Marque

Y sabe entre Philipos , y Lui

Rendir Leones , marchitando Li

SES

VI. La Muerte , con audaz grosero esti

Embotò en el Monarca de mas ze

El duro , fuerte , cruel , agudo fi

Trocando tanto ardor en poco hie

Pero nos queda en todos el asy

Que resplandece Estrella allà en el Cie

Y en el Mundo , del uno al otro Po

PHILIPPO el Animoso fue Rey fo

LO

VII. Feneciò de la España el fiel ampa

Y dando (*què dolor !*) con un suspi

El aliento postrero , se vè cla

Del Buen Retiro fue à mejor reti

O ! *què secreto !* *què confuso , y ra*

De la Muerte es el golpe ; pero admi

Que es caduco el vivir , perecede

Porque solo el morir es verdade

RO

VIII. Toda la Magestad de su Grande

Quedò desfigurada con la tra

Que la Parca cortò ; pues su fiere

Tanto se atreve , nada se embara

La mas altiva grande gentile

En un instante rinde , y adelga

Pues à nuestro PHILIPPO , que horrori

Siendo Antorcha tan bella , hizo ceni

ZA

IX. El Tronco de la Lis , que florecien

Diò à España Ramas Reales tan fecun

Oy estremece en pavoroso estruen

Y ayer fue admiracion de todo el Mun

Ayer fue Quinto rayo , no temien

Oy pavela apagada ; pues profun

En violento accidente agonizan

Diò su espiritu à Dios , pero invocan

DO

La

X. La arrogancia , y valor de tanta ga
 Que à Magestad tan grande la acriso
 Que una sola la excede , otra no igua
 Pues en el Orbe es una , y so
 La Guadaña destruye , corta , ta
 Y quando (*fuerte lance!*) la España
 Estacion dexa , y parte , al Cielo bue
 Partido el corazon en Ifabe
 XI. El bronce pavoroso abrió cami
 Dando señas de ser PHILIPPO huma
 Triste el clamor à España le previ
 En mudas lenguas superior Arca
 Explicò en sentimiento aquel desti
 Que es igual al humilde , y Sobera
 Y al escuchar Madrid horror tan lle
 Fue el toque endechà , y el retumbo thre
 XII. En Salòn espacioso Regio bri
 El Sol PHILIPPO , de Iiabèl Estre
 Que èl no pudo ganar mas gloria , y si
 Ni mas pudo en PHILIPPO perder e
 Al Noble , y al Plebeyo maravi
 La intempestiva ràpida cente
 Que arrogante deshizo tal mura
 O! què triunfo llevò de esta Bata
 XIII. Por vèr la Magestad del Rey difun
 Es la lealtad de España siempre tan
 Que ternura , y valor ansiota jun
 Y llora al mismo tiempo que se espan
 No ay nadie , que zeloso no pregun
 No ay ninguno , que triste no lo can
 Y al mirar en PHILIPPO tal tormen
 No ay corazon , ni pecho , que no sien
 XIV. A Vassallos tan nobles , como fie
 Tan amantes , rendidos , y lea
 Que à PHILIPPO adquirieron en laure
 Triunfos , glorias , conquistas inmorta
 No avrà plumas subriles , ni pince
 Que copien de su llanto los rauda
 Pues al cerrar PHILIPPO los dos so
 Se apagaron los rayos España

LA

NO

LLA

TA

LES

De

XV. De Catholicos Grandes los respé
 Muestran amantes en sus pechos gra
 Eloquentes, sentidos, y discre
 Lobregos, funebres, tristes apara
 Acreditan Vassallos tan perfec
 La obediencia debida en tales tra **TOS**
 Pues explican (*què pena!*) en los tribu
 La falta de PHILIPPO con los lu
 XVI. La màquina de luces, que corri
 Lloran perennes, aunque en voces mu
 Publican, del Monarca, derreti
 Como que sin su luz quedan desn **DAS**
 Muertas parece vãn, aunque encendi
 Turbadas, silenciosas, y con du
 En lagrimas continuas desata
 Mas de amor, que de fuego ilumina
 XVII. Si con ternura, Passagero, atien
 Y à la lealtad, que debes, corraipon
 Un peñasco seràs, si no te encien
 Y el dolor no haces publico, y le escon **DES**
 Si aprender à sentir aqui preten
 Mira tantos Marqueses, Duques, Con
 Que à PHILIPPO descienden Rey de Gran
 Solo à tan Grande Rey ombros tan gran
 XVIII. En el Tumulo Augusto coloca
 A el que fue de la España Real Escu
 Con passo lento, tímido aslusta
 Empieza el movimiento torpe, y mu **DO**
 Quedò el Palacio todo delmaya
 De horror vestido, y Magestad desn
 Y el ronco fatàl eco en el toni
 De Isabela en el pecho quedo heri
 XIX. Què valor, Isabela Sobera
 Què corazon Real, Sacra Heroi
 Podrà explicar la pena, que inhuma
 Todo tu aliento Augusto le decli **NA**
 Valor, aliento, y corazon alla
 Pues tanto tu talento alto cami
 Aunque tu pena tanto espacio lle
 Que no ay pena, que iguale à tanta pe
Gols

XX. Golpes de tanto peso à detener . . .

Animan à Itabela , y à sufrir . . .

Pero Reyna tan Grande , y padecer . . .

Solo su pecho Real sabrà sentir . . .

Magestades , y Altezas , aun sin ver

LOS

Aflumpto es superior para inferir

Solo queda consuelo à moderar

En Fernando , Phelipe , Luis , y Car

XXI. En el Real aparato con blaso

Acompañado và de nobles fi

La Ilustre Villa , y Guardias Scipio

Y roncocs enlutados los Clari

NES

De grandes , excelentes Campeo

Que lo feràn en todos los confi

Pues fueron de PHILIPO los ima

Vertiendo angustias , derramando afa

XXII. La piedad de PHILIPO yà se fa

La justicia en justicia se le de

El talento fue todo quanto ca

La memoria tenàz , comprehension bre

Y no es mucho la Muerte se ala

VE

Pues à todo un PHILIPO se le atre

Pero no murió el QUINTO , no prescri

Que nunca muere , quien glorioso vi

XXIII. El culto universal que se mere

Es justo , que immortal se le eterni

Y lo que España tan amante ofre

En lagrimas desechas solemn

Aun difunto PHILIPO la pare

CE

Que vive , reyna , triunfa , y que la di

Del Sepulcro Real donde rena

Aqui vive PHILIPO , que no ya

XXIV. En fin llegó à pagar aquel tribu

Que es ley penal de tan forzoso tra

Decreto aun en los Reyes absolu

Que no repara en pompa , ni apar

Y puesto que refiero , y no dispu

TO

Hablando con respeto , y con reca

Para el humilde , grande , y el discre

Servirà de Inscricion este Sone

SO=

SONETO.

EN essa Tumba, ò Noble Peregri
Se oculta el mas Augusto Sobera ..
El mayor justiciero , el mas huma
Que tiene mil señales de Divi
Suspende en el quebranto del cami
El llanto ; pues PHILIPO supo ufa ...
Abrir aquel camino , hacerlo lla
Para lograr allà mejor desti NO
Allà pisa Zafiros siempre lle S
De Gloria con Dosèl mas oportu
Acà fue el Animoso, el Justo, el Bue ..
Allà serà felìz , como ningun
Acà le quitò el Cielo , como age
Y allà se lo llevò, que todo es es u

FIN.

*Se hallarà en Zaragoza en Casa de Joaquin
Andrès, donde se venden las Gacetas.*