

26654 - Actividades físicas artístico expresivas

Información del Plan Docente

Año académico	2018/19
Asignatura	26654 - Actividades físicas artístico expresivas
Centro académico	107 - Facultad de Educación 202 - Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación 301 - Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Titulación	299 - Graduado en Magisterio en Educación Primaria 298 - Graduado en Magisterio en Educación Primaria 300 - Graduado en Magisterio en Educación Primaria
Créditos	6.0
Curso	4
Periodo de impartición	Semestral
Clase de asignatura	Optativa
Módulo	---

1. Información Básica

1.1. Objetivos de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

La asignatura es de carácter optativa y cuatrimestral (6.0 ECTS). La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y **objetivos**:

1.- *Objetivos conceptuales de la asignatura (saber).*

- Conocer y comprender las bases epistemológicas y psicopedagógicas que sustentan las actividades físicas en el medio natural, dentro del área de Educación Física en la Educación Primaria y que justifican su contribución a las competencias básicas.

- Conocer diferentes fuentes de información y documentación bibliográfica que permitan la ampliación del conocimiento disciplinar.

2.- *Objetivos procedimentales de la asignatura (saber hacer).*

- Programar la intervención docente desde el área de educación física en la etapa de primaria en relación a las actividades físicas en el medio natural

- Elaborar actividades y situaciones de aprendizaje para el desarrollo de los diferentes contenidos de estas actividades

- Adquirir los recursos prácticos necesarios para la enseñanza de las distintas actividades propias de la asignatura

26654 - Actividades físicas artístico expresivas

3.- Objetivos actitudinales de la asignatura (ser/estar).

- Mostrar interés hacia la asignatura como primer paso para comprender la aportación de la materia al desarrollo de las competencias básicas.
- Mostrar una actitud reflexiva y crítica hacia la práctica docente.

1.2.Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Esta asignatura forma parte del bloque de asignaturas optativas Grado de Maestro en Educación Primaria. Las asignaturas 26654 Actividades físicas artístico expresivas, 26655 Actividades físicas colectivas, 26656 Actividades físicas de oposición y cooperación, 26657 Actividades físicas en el medio natural, 26658 Actividades físicas individuales constituyen la **mención curricular de Educación Física** (exceptuando el prácticum y el trabajo fin de grado) y complementan los contenidos de formación didáctica disciplinar de los estudios de Grado en Educación Primaria.

1.3.Recomendaciones para cursar la asignatura

Dado el carácter teórico práctico y vivencial de la asignatura, se recomienda la asistencia y participación de forma continua a la misma.

La referencia fundamental es esta guía docente y se completará con la información ubicada en el ADD.

Tener aprobada la asignatura de Educación física en educación primaria debería ser una exigencia para el alumnado, ya que el nivel de conocimientos previos parte de la misma.

Para la realización del practicum relacionado con la mención curricular de educación física se recomienda cursar todas las asignaturas optativas que la componen.

2.Competencias y resultados de aprendizaje

2.1.Competencias

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

(CE 61) Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de la educación física mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

2.2.Resultados de aprendizaje

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

1. Recopila, aplica y utiliza diferentes recursos relacionados con la didáctica específica (propuestas curriculares a lo largo de la etapa, situaciones de aprendizaje, metodología y evaluación) de las actividades artístico-expresivas.
2. Diseña situaciones de aprendizaje ajustadas a unas finalidades educativas concretas en un contexto determinado para cada una de las actividades planteadas.
3. Conoce los fundamentos didácticos de cada actividad propuesta para llevarlos a la clase de educación física en

educación primaria.

2.3.Importancia de los resultados de aprendizaje

Las asignaturas que componen la mención curricular pretenden dotar al alumnado que se aproxima al final de su formación inicial de las herramientas que le capaciten para desenvolverse en las situaciones de aula con la mayor eficacia posible, proporcionando al futuro profesional las competencias docentes necesarias para su actuación en el aula de Educación Física, a la vez que facilitar los instrumentos de análisis de su intervención didáctica, buscando un docente competente y reflexivo para que su actuación docente sea eficaz, a partir de principios de actuación actuales respaldados por investigaciones científicas.

3.Evaluación

3.1.Tipo de pruebas y su valor sobre la nota final y criterios de evaluación para cada prueba

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

El estudiante podrá optar por dos vías para ser evaluado y calificado:

Opción Modelo A

Opción Modelo B

Opción Modelo A

El estudiante deberá mostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación y el cumplimiento de los diferentes requisitos de evaluación:

Competencias del título	Resultados de aprendizaje	Instrumento de evaluación	Criterios de evaluación	Descripción de la prueba	Peso en la nota final
CE 61	1.- Recopilar, aplicar y utilizar diferentes recursos relacionados con la didáctica específica (propuestas curriculares a lo largo de la etapa, situaciones de	Mochila didáctica de vivencias y evidencias.	1. Recopilar, aplicar y utilizar en el 80% de las sesiones de la asignatura (ya sean de carácter teórico, práctico o	Estas actividades de evaluación podrán contemplar: - documentos recopilatorios y de elaboración de las	40%

26654 - Actividades físicas artístico expresivas

	<p>aprendizaje, metodología y evaluación) de las diferentes actividades de la educación física escolar.</p>		<p>teórico-práctico) las diferentes evidencias situaciones, que se ideas y presenten trabajos en expresadas clase. en las</p> <p>1. Entregas la evidencia de - su ejecuciones participación en aplicaciones prácticas al final de la recopilación de las vivencias de las sesiones.</p> <p>2. Utilizar de forma estructurada y completa los recursos relacionados con la didáctica específica de las diferentes actividades de la educación física escolar.</p>		
--	---	--	---	--	--

26654 - Actividades físicas artístico expresivas

	2.- Diseñar situaciones de aprendizaje ajustadas a unas finalidades educativas concretas en un contexto determinado para cada una de las actividades planteadas.	<i>Procedimientos escritos:</i> Preguntas teórico-prácticas	2.1.- Diseñar situaciones de aprendizaje de diferentes actividades, ajustadas al objetivo y contexto determinado.	Se realizará la prueba de evaluación mediante preguntas teórico-prácticas en la fecha determinada por los decanatos para el final de la evaluación continua.	30%	
	3. Conocer los fundamentos didácticos de cada actividad propuesta para llevarlos a la clase de educación física en educación primaria.		3.1.- Conocer con claridad y pertinencia los fundamentos didácticos de cada actividad.		30%	

Para superar la asignatura en su modalidad continua, deberá superar con un 5 todas las pruebas de evaluación.

Nota: Se guardarán las calificaciones vinculadas a los resultados de aprendizaje superados con anterioridad para la segunda convocatoria.

Opción Modelo B

El estudiante deberá mostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación y el cumplimiento de los diferentes requisitos de evaluación:

Competencias del título	Resultados de aprendizaje	Instrumento de evaluación	Criterios de evaluación	Descripción de la prueba	Peso en la nota final	
-------------------------	---------------------------	---------------------------	-------------------------	--------------------------	-----------------------	--

26654 - Actividades físicas artístico expresivas

CE 61	1.- Recopilar, aplicar y utilizar diferentes recursos relacionados con la didáctica específica (propuestas curriculares a lo largo de la etapa, situaciones de aprendizaje, metodología y evaluación) de las diferentes actividades de la educación física escolar.	<i>Procedimientos escritos:</i> Preguntas teórico-prácticas y/o ejecuciones y aplicaciones prácticas	1.- Utilizar de forma estructurada y completa los recursos relacionados con la didáctica específica de las diferentes actividades físicas artístico-expresivas.	Estas actividades de evaluación podrán contemplar: - Prueba de evaluación mediante preguntas teórico-prácticas en la fecha determinada por los decanatos para el final de la evaluación global. - Ejecuciones y aplicaciones prácticas	40%
	2.- Diseñar situaciones de aprendizaje ajustadas a unas finalidades educativas concretas en un contexto determinado para cada una de las actividades planteadas.	<i>Procedimientos escritos:</i> Preguntas teórico-prácticas	2.1.- Diseñar situaciones de aprendizaje de diferentes actividades, ajustadas al objetivo y contexto determinado.	Preguntas teórico-prácticas en la fecha determinada por los decanatos para el final de la evaluación global.	60%
	3. Conocer		3.1.-		

26654 - Actividades físicas artístico expresivas

	los fundamentos didácticas de cada actividad propuesta para llevarlos a la clase de educación física en educación primaria.		Conocer con claridad y pertinencia los fundamentos didácticos de cada actividad.	
--	---	--	--	--

Para superar la asignatura en su modalidad continua, deberá superar con un 5 todas las pruebas de evaluación.

La evaluación y calificación de la prueba global, 5ª y 6ª convocatoria se registrarán bajo los mismos criterios y pruebas que la evaluación tipo B

Criterios Transversales para la realización de los trabajos escritos

Para la realización de los trabajos escritos serán de aplicación los siguientes criterios:

Criterios Transversales	
<p><i>En Procedimientos escritos:</i> Preguntas teórico-prácticas.</p> <p>1.- Presentar el texto con limpieza, claridad, de forma ordenada y con márgenes.</p> <p>2.- Redactar sin faltas de ortografía y con la sintaxis adecuada.</p>	
<p><i>En Procedimientos escritos:</i> Trabajos en Grupo, Individuales y Mochila.</p> <p>Presentación:</p>	

26654 - Actividades físicas artístico expresivas

1.- Incluir portada con todos los datos necesarios para su identificación (logo de la Facultad, nombre del profesor o profesores implicados, nombre del alumnado, identificación clara de la actividad que se presente (práctica, resumen, etc.).

2.- Incluir índice estructurado y paginado.

3.- Maquetar el trabajo según formato, márgenes, tipo de letra, etc.

4.- Respetar las indicaciones del documento de estilo facilitado en la coordinación de la asignatura (bibliografía, gráficos, tablas, etc.)

Contenido

5.- Redactar: sin faltas de ortografía, con la sintaxis adecuada, evitando la primera persona del singular.

6.- Expresar con claridad las ideas que se pretenden.

7.- Adecuar las dimensiones del trabajo a los requisitos exigidos.

4. Metodología, actividades de aprendizaje, programa y recursos

4.1. Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

La asignatura presenta diferentes estrategias metodológicas para desarrollar las competencias asignadas. La combinación de actividades de aprendizaje tendrá como característica principal la búsqueda de una metodología emancipativa para que el alumnado consiga adquirir las competencias con autonomía y solvencia.

Se combinarán diferentes espacios de trabajo como el aula, el despacho docente y las instalaciones deportivas. A su vez se desarrollarán diferentes estrategias como lección magistral, las técnicas grupales participativas, el aprendizaje por problemas o proyectos, las tutorías académicas en grupo e individuales y las actividades de práctica motriz.

4.2. Actividades de aprendizaje

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

En la siguiente tabla vienen relacionadas las competencias del título que desarrolla la asignatura, sus resultados de aprendizaje, los instrumentos de evaluación que se van a solicitar al alumnado y las actividades de enseñanza-aprendizaje asociadas a cada una de ellas.

26654 - Actividades físicas artístico expresivas

Competencias del título.	Resultados de Aprendizaje	Instr. Evaluación	Actividades de Aprendizaje
Aula	Seminario	Instalaciones Deportivas	No Presencial

26654 - Actividades físicas artístico expresivas

C61	1.- Recopilar, aplicar y utilizar diferentes recursos relacionados con la didáctica específica (propuestas curriculares a lo largo de la etapa, situaciones de aprendizaje, metodología y evaluación) de las diferentes actividades de la educación física escolar.	<i>Procedimientos:</i> Mochila didáctica	1.- Lección Magistral 2.- Técnicas grupales participativas.	4.- Actividades académicas en pequeño grupo.	5.- Actividades de Práctica Motriz 2.- Técnicas grupales participativas. 3.- Aprendizaje basado en problemas.	6.- No presencial Individual.
	2.- Diseñar situaciones de aprendizaje ajustadas a unas finalidades educativas concretas en un contexto determinado para cada una de las actividades planteadas.	<i>Procedimientos escritos:</i> Preguntas teórico-prácticas	1.- Lección Magistral 2.- Técnicas grupales participativas.		5.- Actividades de Práctica Motriz 2.- Técnicas grupales participativas. 3.- Aprendizaje basado en problemas.	6.- No presencial Individual.
	3. Conocer los fundamentos didácticos de cada	<i>Procedimientos escritos:</i> Preguntas teórico-prácticas.	1.- Lección Magistral 2.-		5.- Actividades de Práctica Motriz	6.- No presencial Individual.

26654 - Actividades físicas artístico expresivas

	actividad propuesta para llevarlos a la clase de educación física en educación primaria.		Técnicas grupales participativas.		2.- Técnicas grupales participativas.	
--	--	--	-----------------------------------	--	---------------------------------------	--

Cuadro de Actividades de aprendizaje.

1.- Lección Magistral. (Clases teóricas-expositivas, en gran grupo) Descripción:

Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos. Se combinarán las exposiciones del docente con la presentación de cuestiones, casos y situaciones educativas que impliquen al alumnado en un proceso de descubrimiento a través del cual pueda producirse el aprendizaje. En cada uno de los temas, el profesorado informará a los estudiantes de la bibliografía utilizada para su desarrollo.

2.- Técnicas grupales participativas. Descripción:

Actividades de grupo en las que el estudiante asume la participación activa en su aprendizaje, como por ejemplo y entre otras: Preguntas y respuestas, Debates, Panel con expertos, Torbellino de ideas, Estudio de casos, etc...

3.- Aprendizaje basado en problemas. Descripción:

Realizar un proyecto de aprendizaje de acuerdo con los parámetros que se definan.

4.- Actividades Académicas en pequeños grupos. Descripción:

Actuaciones de seguimiento y control del desarrollo del trabajo de los alumnos relacionados con la asignatura en cualquiera de sus aspectos, en atención en pequeños grupos.

5.- Actividades de práctica motriz. Descripción.

Participación activa en las propuestas de acción motriz que se propongan para el desarrollo de las actividades planteadas.

6.- Actividades no presenciales individuales/grupales. Descripción:

Realización de actividades encaminadas al aprendizaje de los contenidos propios de la materia a través de la búsqueda, revisión y análisis de documentos, bases de datos, páginas web, etc. que culminen en el estudio y la apropiación de dicha documentación y contenidos.

26654 - Actividades físicas artístico expresivas

4.3.Programa

Programa de la asignatura

El programa debido a la variabilidad de recursos en los centros de la Universidad de Zaragoza se concretará al comienzo de cada una de ellas en los diferentes centros. Por lo tanto este temario es orientativo y solamente supone un ejemplo de las posibles actividades.

Temario

1. Módulo introductorio a las actividades
2. Expresión corporal
3. Danzas colectivas
4. Actividades rítmicas
5. Circo
6. Acrosport

4.4.Planificación de las actividades de aprendizaje y calendario de fechas clave

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Las fechas de distribución de las Actividades de Enseñanza- Aprendizaje se determinarán en cada centro, por lo que recomendamos la visita periódica al "calendario" en el Anillo Digital Docente donde se publicarán actualizadas las fechas concretas.

Al comienzo de la asignatura los responsables de la misma facilitarán el reparto exacto de las sesiones y su temporalización.

Al comienzo de la asignatura, en la presentación, se facilitarán las actividades concretas a realizar y las fechas clave. Esta información estará disponible en el ADD desde la primera semana de curso.

4.5.Bibliografía y recursos recomendados

Se encuentra en la página web de la biblioteca

<http://psfunizar7.unizar.es/br13/eBuscar.php?tipo=>