



## **Trabajo Fin de Grado**

Creencias de docentes de Educación Física sobre la  
escuela multicultural y plurilingüe.

Estudio de caso en el CEIP Pío XII de Huesca

*Autor/es*

Fernando Alamán Sanromán

*Director/es*

Virginia Calvo Valios

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de Huesca

2020-2021

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	<b>4-5</b>
2. ESTADO DE LA CUESTIÓN .....	<b>5-8</b>
2.1. Análisis del currículum de EF en Educación Primaria en relación a la escuela multicultural	5-6
2.1. Investigaciones sobre la multiculturalidad desde la Educación Física .....	6-8
3. PRESUPUESTO, PREGUNTA Y OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN .....	<b>8-9</b>
4. MARCO TEÓRICO .....	<b>9-16</b>
4.1. Aproximación conceptual. ....	9-12
4.2. El papel de la EF en la escuela multicultural .....	12-14
4.3. Creencias de los docentes sobre el plurilingüismo .....	14-16
5. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	<b>16-21</b>
5.1. Descripción del contexto y de los entrevistados.....	16-18
5.2. Metodología e instrumentos de recogida de datos .....	18-20
5.3. Procedimiento de análisis de datos.....	20-21
6. RESULTADOS .....	<b>21-32</b>
6.1. Análisis de las entrevistas de docentes en activo .....	21-27
6.1.1. Análisis descriptivo	
6.1.2. Análisis categórico	
6.2. Análisis de las entrevistas a futuros docentes de Educación Física.....	27-32
6.2.1. Análisis descriptivo	
6.2.2. Análisis categórico	
7. CONCLUSIONES.....	<b>32-34</b>
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	<b>35-37</b>
9. ANEXOS.....	<b>38-76</b>
9.1. Anexo 1: Transcripción de las entrevistas .....	38-51
9.2. Anexo 2: Nivel 1 y 2 de análisis de las entrevistas a los docentes y alumnado e prácticas	51-76

**Título del TFG:** Creencias de docentes de Educación Física sobre la escuela multicultural y plurilingüe. Estudio de caso en el CEIP Pío XII de Huesca

Title (in english): Physical Education teachers' beliefs about multicultural and multilingual school. Case study at the CEIP Pío XII of Huesca

- Elaborado por Fernando Alamán Sanromán
- Dirigido por Virginia Calvo Valios
- Presentado para su defensa en la convocatoria de diciembre del año 2021
- Número de palabras (sin incluir anexos): 15.855

### **Resumen**

El aumento de la población inmigrante en nuestro país es una realidad que se puede apreciar a día de hoy en los centros escolares de nuestras ciudades. La evolución de las escuelas del siglo XXI hacia una educación multicultural y plurilingüe es uno de los aspectos que como futuros docentes debemos tener en cuenta. Para explorar esta realidad, se ha llevado a cabo una investigación cualitativa de corte etnográfico en la modalidad de estudio de caso. La investigación se ha centrado en las creencias de los docentes de Educación Física del colegio Pío XII de Huesca y alumnos de la mención de Educación Física de la Facultad de Ciencias Humanas y de Educación del Campus de Huesca que realizaron sus prácticas en este contexto. Así, se han realizado entrevistas semiestructuradas a los informantes con el objetivo de explorar sus creencias en virtud de identificar qué acciones desarrollan desde su especialidad para favorecer la acogida e inclusión del alumnado inmigrante. Los resultados muestran la necesidad de fortalecer las programaciones curriculares, así como la formación inicial de los futuros docentes con medidas de atención a la realidad plurilingüe y pluricultural de la escuela del siglo XXI.

### **Palabras clave**

Docentes, diversidad, multiculturalidad, transculturalidad y creencias.

## 1. INTRODUCCIÓN

Este Trabajo de Fin de Grado se ha centrado en conocer las creencias de docentes de Educación Física del colegio Pío XII de Huesca y alumnos de la mención de Educación Física de la Facultad de Ciencias Humanas y de Educación del Campus de Huesca, que realizaron sus prácticas en este contexto, sobre la realidad multicultural y plurilingüe del centro. El interés por este objeto de estudio surge de la motivación a partir de las prácticas realizadas en este colegio, donde la diversidad cultural y lingüística es un hecho. Así, como futuro docente de Educación Física me interesa indagar y explorar en qué medida mi especialidad puede contribuir en una educación plurilingüe y pluricultural. Para ello, se unen las competencias adquiridas en la materia de “Didáctica de la lengua castellana” y los conocimientos y metodologías adquiridas en la mención de Educación Física.

El aumento de población inmigrante plantea a nivel social, cultural y educativo desafíos que debemos tratar como futuros docentes, ya que en las escuelas actuales tenemos que empezar a tratar el tema de la diversidad cultural desde una realidad inminente. La multiculturalidad, la interculturalidad, la transculturalidad, la competencia plurilingüe son conceptos que identifican y definen la escuela del siglo XXI.

A través de las experiencias laborales de docentes en contextos de estas características podemos aprender a utilizar técnicas o metodologías adecuadas para la educación multicultural. En este caso, el área de Educación Física puede cumplir un papel esencial en la construcción, reconocimiento y visibilidad de la diversidad de identidades lingüísticas y culturales que conviven en la escuela.

El trabajo se ha estructurado en los siguientes capítulos: en el capítulo estado de la cuestión se realiza un análisis del currículo de Educación Primaria con el objetivo de conocer cómo se aborda la diversidad lingüística y cultural y se completa este apartado con un análisis de investigaciones recientes sobre la Educación Física como herramienta para la inclusión. En el capítulo tres se expone el presupuesto de partida, pregunta y objetivo de la investigación. El marco teórico se aborda en el capítulo cuatro desde tres ejes: aproximación conceptual, la Educación Física en la escuela multicultural y estudios sobre las creencias de los docentes. En el capítulo cinco se desarrolla el diseño

de la investigación y en el seis se expone el análisis de las entrevistas realizadas a los diferentes informantes. Finalmente, en el capítulo siete se redactan las conclusiones de acuerdo al objetivo del trabajo.

## **2. ESTADO DE LA CUESTIÓN**

Este apartado se ha centrado, por una parte, en el análisis del currículo de Educación Primaria con el fin de identificar el tratamiento de la diversidad lingüística y cultural en la legislación vigente. Por otra, se ha realizado una búsqueda de los siguientes descriptores clave: "Orden del 16 de junio del 2014, por la que se aprueba el currículo de educación Primaria", "Boletín Oficial del Estado (BOE)", "multiculturalidad", "Educación Física", "Educación Primaria", "alumnado inmigrante", "docentes". Esta búsqueda ha aportado un conjunto de artículos en los que se abordan estudios anteriores sobre el tema de investigación. Para ello, se han utilizado bases de datos como Google académico y Dialnet. Se han recogido un total de diez artículos y estudios sobre los cuales predomina temas acerca de la situación multicultural que se encuentra en las aulas y clases de Educación Física, así como el tratamiento y las creencias que presenta el profesorado ante la diversidad de lenguas y culturas del alumnado.

### **2.1. Análisis del currículum de EF en Educación Primaria en relación a la escuela multicultural**

En el campo educativo se encuentran cada vez más presentes investigaciones sobre el racismo y las diferencias étnicas, sin embargo, este tema apenas se ha abordado desde el ámbito de la Educación Física, encontrando un bajo nivel de preparación de los docentes de esta especialidad para atender la diversidad cultural en el aula (Harrison y Belcher, 2006).

Por tanto, estos aspectos suscitan algunas cuestiones, así como las que expresan Cuevas, Fernández y Pastor (2010) sobre si "¿son todas las propuestas didácticas que toman esta denominación realmente interculturales? ¿Están estos programas de Educación Física al servicio de unos objetivos claramente definidos por la pedagogía intercultural?" (p.16).

Cuevas, Fernández y Pastor (2010) destacan como el marco legislativo a través de las diversas leyes y decretos educativos hacen explícita la necesidad de una educación

multicultural, puesto que la LOE (2006) señala “la equidad que garantice la igualdad de oportunidades, la inclusión educativa y la no discriminación que actúe como elemento compensador de las desigualdades personales, culturales y sociales” y establece que “la formación en el respeto a la pluralidad lingüística y cultural de España y de la interculturalidad como un elemento enriquecedor de la sociedad”.

Asimismo, la Orden de 16 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón expone la atención a la diversidad como elemento clave en las metodologías, favoreciendo la inclusión en la escuela, también remarca como principio metodológico la creación de grupos heterogéneos utilizando estrategias como la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo. El artículo 15 versa sobre la atención a la diversidad en el aula, la cual se deberá tener en cuenta en todas las cuestiones y se abordará desde la heterogeneidad, además cada centro deberá contar con un Plan de Atención a la Diversidad que formará parte del proyecto educativo del centro, recogiendo las medidas generales y específicas que se pueden adoptar para atender a la diversidad existente.

Sin embargo, el estudio plasmado por Cuevas et al. (2007) sobre proyectos educativos de diferentes centros, se observan cómo se hace mayor alusión a la educación en valores y por ende escasean aquellos que se centran en la educación multicultural. Por su parte, los trabajos de López, Pérez y Monjas (2007) muestran que los contenidos más habituales en las programaciones de Educación Física se basan en los juegos cooperativos y juegos del mundo. Por tanto, “los docentes suelen optar más por estrategias *aditivas* (dedicar una unidad didáctica o algún crédito a contenidos interculturales) que *infusivas* (trabajar de forma transversal el tema durante todo un ciclo educativo)” (Cuevas, Fernández y Pastor, 2010, p. 18)

## **2.2. Investigaciones sobre la multiculturalidad desde la Educación Física (E.F)**

La multiculturalidad es una realidad mayoritaria de los centros educativos, siendo la atención e integración del alumnado inmigrante un tema que abarca preguntas y dudas en el ámbito docente (López, Pérez y Monjas, 2007).

Según varios estudios se ha constatado que el área de Educación Física puede favorecer y mejorar especialmente la integración del alumnado inmigrante y de minorías étnicas (Velázquez, 2006; Mora, Diez y Llamas, 2003).

En esta línea, Pastor, González, Cuevas y Gil (2010) exponen que para afrontar la presente situación multicultural que se encuentra en las aulas y clases de Educación Física, es necesario que el profesorado adquiera la competencia pedagógica precisa y genere una actitud positiva y flexible que favorezcan la inclusión del alumnado inmigrante considerando que la educación intercultural debe abordar a todos los alumnos por igual.

En uno de los estudios llevados a cabo por Pérez, López e Iglesias (2004) se investigó sobre las posibles líneas a desarrollar y estrategias que permitieran potenciar el área de Educación Física para favorecer la integración social del alumnado inmigrante y de minorías étnicas. Se pudo demostrar que el alumnado inmigrante presenta características diferentes que generan una realidad compleja y diversa para la cual el profesorado no sabe qué actuación es la más adecuada. También una gran muestra del profesorado entrevistado no establece las minorías étnicas y la inmigración como parte de la diversidad educativa, sin embargo, expresan llevar a cabo actuaciones de integración.

Por su parte, una de las investigaciones desarrollada por Pastor, González, Cuevas y Gil (2010) donde se recoge una muestra de 145 maestros de primaria y secundaria especializados en Educación Física que imparten asignaturas en centros de la provincia de Albacete, se puede comprobar cómo un gran porcentaje de encuestados no prestan atención a las características familiares, roles, normas de convivencia, aspectos culturales y religiosos del alumnado inmigrante. Otro de los aspectos que destacan es que no exponen tener inconvenientes en incluir juegos, deportes o actividades de los países de origen del alumnado inmigrante, sin embargo, la mayoría se muestra en contra de modificar la programación en función del alumnado inmigrante.

En este sentido es inquietante el predominio de los enfoques asimilacionistas entre el profesorado, puesto que considera que el alumnado inmigrante debería aprender y asimilar la cultura y costumbres del país de acogida, lo que implica abandonar las suyas propias (López, Pérez y Monjas, 2007).

Según Camilleri (1985) la importancia de estos aspectos, radica en la seguridad del docente, puesto que es necesario que se sientan competentes y seguros para enseñar al alumnado inmigrante, proporcionándoles la formación necesaria, ya que esta situación favorece que desaparezcan las actitudes negativas hacia estos alumnos.

### **3. PRESUPUESTO, PREGUNTA Y OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN**

A día de hoy los movimientos migratorios que se producen en nuestro país son una realidad. Esto lleva consigo un cambio de nuestra sociedad, ya que la diversidad cultural que nos encontramos en la sociedad actual es algo que se ve a simple vista.

Estos movimientos han hecho que los centros educativos hayan cambiado en cuanto a su realidad cultural, sobre todo a lo largo de esta última década. Lo que significa que al igual que la diversidad cultural se aprecia en la sociedad, dentro de ciertos colegios también se aprecia, por lo que la educación se ha vuelto sumergida en un multiculturalismo e interculturalismo al cual tiene que hacer frente llevando a cabo nuevos métodos y estrategias, ya que las que se venían haciendo pueden quedar algo desfasadas.

Para conseguir este objetivo es imprescindible tener en cuenta los docentes que se encuentran inmersos en estos centros, cuáles son sus experiencias y sus creencias, cómo viven el día a día y qué opinan acerca del multiculturalismo en las escuelas.

Fons y Palou (2014) se centran en las creencias, las representaciones y los saberes (CRS), los cuales guardan una relación con modelos de enseñanza a los que se adhieren los docentes. Y añaden que es muy importante de cara a conseguir unos cimientos para llevar a cabo una formación cuyo fin sea favorecer una didáctica del plurilingüismo.

A partir de esta línea de investigación, el presupuesto de partida de la investigación se sustenta en el conocimiento de las creencias de los docentes sobre el plurilingüismo y multiculturalidad aportará datos relevantes para identificar sus necesidades y, así, proponer líneas de actuación. En este sentido, el objeto de estudio será el docente de Educación Física de la etapa de la Educación Primaria.

De este presupuesto de partida surge la pregunta:



¿Cuáles son las creencias de los docentes que viven día a día en un centro educativo multicultural y plurilingüe y qué necesidades identifican para su actuación docente?. El objetivo de la investigación es conocer las creencias de los docentes de Educación Física acerca de su práctica diaria en un contexto de diversidad cultural y lingüística.

Tabla 1. Presupuesto de partida, pregunta y objetivo.

PRESUPUESTO	PREGUNTA	OBJETIVO
Exploración de las creencias y actitudes de los docentes de Educación Física en relación al tratamiento de la diversidad cultural en los centros educativos actuales.	¿Cuáles son las creencias de los docentes que viven día a día en un centro educativo multicultural y plurilingüe y qué necesidades identifican para su actuación docente?	Conocer las creencias de los docentes de Educación Física acerca de su práctica diaria en un contexto de diversidad cultural.

#### 4. MARCO TEÓRICO

##### 4.1. Aproximación a un marco conceptual: cultura, multiculturalidad, interculturalidad, transculturalidad

A lo largo de las últimas décadas la población inmigrante ha sufrido un incremento considerable. Según datos recogidos por el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones el crecimiento de la población extranjera en los últimos diez años es de un 19% y del 16% en los últimos cinco. Estas migraciones que se han ido produciendo a lo largo de estos últimos años en España han hecho que el término cultura haya evolucionado hacia otros conceptos como son el de multiculturalidad, interculturalidad y transculturalidad.

Es importante, por tanto, que los actuales y futuros docentes tengamos claros muchos de estos conceptos para acercarnos a la realidad de los diferentes centros educativos que nos podemos encontrar.

Antes de adentrarnos en esa evolución del concepto de cultura hay que tener claro que significa el mismo. Según el Diccionario de la Real Academia Española (1992) lo define como “el resultado o efecto de cultivar los conocimientos humanos y de afinarse por medio del ejercicio las facultades intelectuales del hombre”. También hace referencia a las costumbres, las formas de vivir..., de una sociedad.

Una vez mostrado qué es la cultura se pueden entender mejor los términos de interculturalidad, multiculturalidad y transculturalidad. Según Walsh (2005, p. 4) “la interculturalidad significa “*entre culturas*”, pero no simplemente un contacto entre culturas, sino un intercambio que se establece en términos equitativos, en condiciones de igualdad. La interculturalidad debería ser entendida como un proceso permanente de relación, comunicación y aprendizaje entre personas, grupos, conocimientos, valores y tradiciones distintas, orientada a generar, construir y propiciar un respeto mutuo, y a un desarrollo pleno de las capacidades de los individuos, por encima de sus diferencias culturales y sociales”. Además de este término, emergen otros como son el de multiculturalidad, pluriculturalidad y transculturalidad. Muchas veces se utilizan como sinónimos, sin embargo, tienen sus diferencias, que en ocasiones no son percibidas por la sociedad.

Como se ha mencionado, con la interculturalidad se establece una relación, sin embargo, cuando hablamos de multiculturalidad se refiere a la multiplicidad de culturas que existen dentro de un determinado espacio, sea local, regional, nacional o internacional, sin que necesariamente tengan una relación entre ellas (Walsh 2005). Esto puede llevar a pensar que el término multicultural no sea el más acertado, dentro de un centro educativo porque dentro de él existen relaciones entre diferentes culturas. Por este motivo aunque un centro educativo es multicultural porque conviven diferentes culturas dentro de él, existe una interculturalidad debido a las relaciones que se producen entre esas culturas. Es importante tener claro estos dos términos y saber diferenciarlos para entenderlos correctamente.

Por último, el concepto de la transculturalidad es un término más actual y menos conocido por la sociedad, lo que no significa que sea menos importante que los dos anteriores sino que es igual de importante. Para Verónica Hidalgo (2005) las relaciones entre personas de diferentes nacionalidades que se producen dentro de un mismo país ayudan a que se produzcan o se generen aproximaciones culturales entre estas, incluso a ir más lejos, formando sucesos culturales nuevos debido a la unión y conciliación de las diferentes culturas.

La mezcla de culturas en un centro educativo hace que la educación haya evolucionado y se haya ido renovando con los años. La inmigración comentada anteriormente hace que todas estas personas venidas de fuera se agrupen en zonas de

una ciudad y en colegios determinados, ya sea por su posición económica, social o cultural.

Que en una misma aula conviva la cultura española con otras culturas hace que el término de educación inclusiva cobre todavía más importancia en la educación actual. La educación ha dejado de ser homogénea, y la heterogeneidad esta a la orden del día, no solo en cuanto al nivel de capacidades dentro de un mismo aula sino también a las diferentes culturas que pueden coexistir dentro de la misma. Esto ha hecho que se haya pasado de una segregación, haciendo que los alumnos con dificultades estuviesen apartados en centros diferentes, a una educación integradora, donde la educación se producía dentro del mismo centro educativo pero en aulas distinguidas, a finalmente pasar a una educación inclusiva, en donde todo alumnado participa de la misma educación en una misma aula. Para Parra (2010): “La educación inclusiva constituye un enfoque educativo basado en la valoración de la diversidad como elemento enriquecedor del proceso enseñanza aprendizaje y, en consecuencia, favorecedor del desarrollo humano”. La educación inclusiva nos permite ofrecer un tipo de educación sin barreras intelectuales o culturales, lo que significa que todo alumnado tiene las mismas oportunidades independientemente de la situación personal, social o cultural.

Para poder ofrecer esta educación inclusiva a la que toda cultura pueda optar es imprescindible tener en mente que todo personal educativo y alumnado tenga la opción de obtener una competencia lingüística adaptada a los tiempos que corren. Al hablar de multiculturalidad e interculturalidad, es preciso hablar también de competencia plurilingüe y multilingüismo. Al igual que se ha diferenciado entre multiculturalidad e interculturalidad es preciso que se haga lo propio con plurilingüismo y multilingüismo. El multilingüismo es definido como “el conocimiento de varias lenguas o la coexistencia de distintas lenguas en una sociedad determinada” (Consejo de Europa, 2002 p. 4). Sin embargo, Rico Martín y Jiménez Jiménez (2013) definen el plurilingüismo como “la competencia comunicativa de un hablante, a la que contribuyen todos los conocimientos y experiencias lingüísticas que posee y que suponen la interacción de las diferentes lenguas que conoce, las que le permiten comunicarse con interlocutores de otras procedencias”. Añaden que este último término, llevado a un centro educativo provoca la pluralización de lenguas dentro del mismo con el objetivo de conseguir una competencia plurilingüe.

Otra definición de competencia plurilingüe que puede ayudar a entender mejor el concepto es la ofrecida por Arismendi (2016) basándose en el Instituto Cervantes (2002) en la que la competencia plurilingüe y pluricultural hace referencia a la capacidad de utilizar las lenguas para fines comunicativos y de participar en una relación intercultural en que una persona, en cuanto agente social, domina —con distinto grado— varias lenguas y posee experiencia de varias culturas. Esto no se contempla como la superposición o yuxtaposición de competencias diferenciadas, sino como la existencia de una competencia compleja e incluso compuesta que el usuario puede utilizar”.

Según Castellotti y Moore (2011) el concepto del que estamos hablando tiene tres características:

- La conexión entre lengua y cultura no se puede separar.
- Se acepta una lógica social y de identidad unida a un recorrido familiar, comunal y familiar.
- Se desestima la idea del nativo como hablante perfecto.

A parte de tener una competencia plurilingüe y multilingüe por parte de los docentes actuales, es importante que ambas competencias se desarrollen en los centros educativos, ya que, según Ignasi Vila (2006) todo alumnado que realiza e interviene en centros educativos donde se fomenta el conocimiento bilingüe es capaz de llegar a tener destrezas metalingüísticas aparentes que ayudan a solucionar la obtención de otros sistemas formales como podrían ser las lenguas no nativas o extranjeras.

#### **4.2. El papel de al EF en la escuela multicultural**

Como se ha mencionado al principio del marco teórico, la inmigración en España es un hecho y esto provoca que las características de los centros educativos españoles cambien también. La diversidad cultural que nos podemos encontrar en muchos colegios se debe principalmente a esta inmigración que luego se concentra en ciertas zonas de la ciudad.

Dentro de este marco cultural pueden llegar a ocurrir diferentes situaciones en cuanto al tratamiento de la cultura y sus relaciones (Velazquez, 2006):

- Integración: En este caso se sigue respetando la cultura y costumbres autóctonas, a la vez que intentas conocer la cultura ajena, aceptándola y teniéndola en consideración.
- Asimilación: Aquí la sociedad inmigrante cambia la cultura que tiene por la propia del sitio en donde se encuentran. Se produce una integración por parte de esta sociedad sin la existencia de una exclusión por parte de la sociedad nativa contra el inmigrante.
- Separación: No existe ningún tipo de compenetración entre la cultura nativa y la cultura inmigrante. Ambas culturas coexisten por separado.
- Marginación: Se da de lado completamente la cultura inmigrante, sin ni si quiera mantenerla. No hay ninguna visión aceptable con respecto a la cultura proveniente de otro país.

Según Zenaida (2014) es complicado y prácticamente imposible ver solamente una de estas situaciones en nuestra sociedad actual. Todo lo contrario, las sociedades culturales e interculturales están formadas por una compaginación de todas estas situaciones, descritas anteriormente.

Dentro de este marco intercultural de la educación, la Educación Física podría tener un papel muy importante. En la escuela actual a través de los recursos de la Educación Física para ayudar a que la interculturalidad tenga un mayor protagonismo dentro de las aulas de educación primaria (Zenaida 2014). Las clases de Educación Física son un contexto idóneo para las relaciones interculturales en el que se exponen actitudes, situaciones y comportamientos de forma natural e incluso conjunta, ya que cuando están en las aulas habituales se encuentran más sumisos.

Según Lluch (2005) lo que se debe fomentar desde la Educación Física es el compartir con otros la vivencias y la ayuda entre el alumnado para obtener objetivos conjuntos desde la multiculturalidad y la interculturalidad. Lleixá (2002) añade que una de las maneras de conseguir esta convivencia y que el alumnado se relacione tratándose de forma correcta, sin prejuicios, vengan de donde vengan y de la cultura que pertenezcan, es el juego. Si hay algo que le gusta a todos los niños y niñas del mundo sean de donde sean son los juegos, y que mejor manera de conocerse que a través de él. El juego puede ser una herramienta para conocer las diferentes culturas que coexisten dentro de un aula fomentando así su conocimiento y la unión que pudiese haber entre

esas culturas. El juego forma parte de la vida y está presente en toda cultura, por lo que puede ser un buen medio a través del cual fomentar la integración y la inclusión. Según Velázquez (2001) a través del juego el alumnado puede conocer diferentes normas de comportamiento y valores de otra cultura que no sea la propia.

Otra de las áreas que se pueden utilizar desde la Educación Física para una educación que favorezca la interculturalidad y la multiculturalidad es la del deporte. Desde el punto de vista de Heinneman (2002, p. 26), el deporte posee una serie de características que ayudan a que esta área de la Educación Física sea global y que todo el mundo la entienda, venga de donde venga. Algunas de las características que nombra este autor son:

- “Comprensión común de las reglas”: todo deporte se practica en base a unas reglas, las cuales son comunes en cualquier parte del mundo. Esto hace que cualquier deporte sea asimilado y compartido por todos.
- “Relativa falta de importancia del idioma”: muchas de las expresiones que utilizamos en el deporte, ya sea en el fútbol, baloncesto..., casi siempre las realizamos de forma gestual, es decir, utilizamos la comunicación no verbal. Por este motivo el deporte puede practicarse con el alumnado aunque no conozcan muy bien el idioma.
- “El deporte como campo de socialización”: A través de las situaciones que se pueden generar con el deporte el alumnado puede establecer relaciones con los compañeros y compañeras, aprender diferentes valores, aprender a planificar estrategias de forma conjunta, respetar normas de actuación, etc. El deporte sirve como herramienta de socialización entre el alumnado.

El deporte puede servir para que el alumnado rompa esa barrera de los prejuicios y se relacionen unos con otros aunque el origen de procedencia y las creencias de cada uno sean distintas (Heinneman, 2002).

#### **4.3. Creencias del docente sobre el plurilingüismo en la escuela**

Los docentes tienen el papel de formar futuras personas emprendedoras. Este papel del docente se ha ido modificando a lo largo de los años y se ha tenido que ir adaptando a las nuevas exigencias que presentaba la educación hasta llegar al punto en donde nos

encontramos hoy en día, una educación intercultural y multicultural. Por esta razón, hemos pasado de una simple educación en la que los docentes se centraban en trasladar conocimientos al alumnado a otra educación en la que el docente sirve de puente entre alumnado y cultura (Kaben, 2009).

A través de las experiencias y creencias de los docentes sobre el plurilingüismo en las escuelas, se pueden descubrir aspectos interesantes que podrían ayudar a mejorar la educación plurilingüe y multicultural. Así, se muestra en el estudio de Fons y Palou (2014), en el que analizan la evolución de las creencias de los profesores de lenguas en aulas multiculturales y plurilingües. Esta investigación aporta resultados relevantes como los siguientes:

- Un aspecto tener en cuenta es el alumnado, conocerlo. Y para ello, como docentes, estaría bien esforzarse por conocer su procedencia, a sus familiares, su historia de cómo han llegado, etc. Conociendo más al alumnado se puede ayudar a comprender y a potenciar las necesidades y capacidades de nuestro alumnado.
- El aprendizaje para llevar a cabo una educación plurilingüe debería de ir acompañada de conocimientos teóricos. Esto quiere decir, que el concepto plurilingüismo va acompañado de muchos otros términos que se deberían explorar para comprenderlo mejor.
- El multiculturalismo que podemos encontrar en algunos colegios es debido a la formación de guetos en los barrios próximos al centro educativo o en el propio barrio del centro educativo.
- El papel que tienen los centros educativos para el conocimiento y asimilación de lenguas es importante. Sin embargo, a la vez que se dice esto, se evidencia que muchas de las técnicas o métodos que se utilizan a día de hoy en las escuelas no potencian la comunicación oral y la expresión.

En la investigación realizada por Camps y Milian (2008) sobre la educación lingüística y literaria en entornos plurilingües también se hace alusión a la importancia de la dimensión oral y de la existencia de métodos o formas de plantear el aprendizaje de la lengua. Son importantes las experiencias vividas por el docente cuando se adentra en la realidad de un centro educativo y fijarse en los cambios que se pueden producir en

las aulas para ser capaz de buscar las formas adecuadas de incentivar los procesos de aprendizaje por parte del alumnado.

Una de las preguntas que nos hacemos a menudo es si los docentes salen lo suficientemente preparados cuando terminan la carrera universitaria. La formación, según Cambra y Palou (2007) es entendida como una sucesión de pensamientos críticos que ayuda a formar creencias y pensamientos sobre los que basar las maneras de actuar alternativas. Esto solo se puede llegar a obtener si se tiene en cuenta a los docentes, sus experiencias vividas, los métodos o técnicas que utilizan, etc. Formación e investigación deben ir unidas si queremos mejorar el aprendizaje de los futuros docentes.

La expresión oral y la expresión escrita deberían de estar en un primer plano y dar menos importancia al aspecto gramatical y la ortografía. Hay que tener en cuenta también que el alumnado no deja de ser un ser humano, y que como tal, tiene errores. Como docentes debemos intentar no dar mucha importancia a los errores, ya que pueden servir de fuente de bloqueo para el alumnado (Cambra y Palou, 2007).

Otra de las maneras de fomentar la educación plurilingüe es el trabajo grupal y en equipo, lo cual no significa que nos tengamos que olvidar del trabajo individual. Este trabajo grupal debe romper las barreras entre el alumnado autóctono y el inmigrante, por lo que deben ser grupos heterogéneos. La organización en pequeños grupos favorece que el alumnado inmigrante se sienta parte de algo y que tenga la posibilidad tanto de ayudar como de ser ayudado (Cambra y Palou, 2007).

Por último, una de las conclusiones de Cambra y Palou (2007) en sus investigaciones es el pensamiento hacia lo que se entiende por teoría y práctica. Debemos dejar atrás el pensamiento de que la teoría va por un lado y la práctica por otro, y pensar más en conjunto, es decir, crear situaciones en las que se reflexione acerca de lo que se piensa y de lo que se hace, consiguiendo así que la teoría la podamos extraer de la práctica que se realiza y la práctica la llevemos a cabo mediante situaciones que nos lleven a un pensamiento más abstracto, más conceptual.

## **5. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

### **5.1. Descripción del contexto y de los entrevistados**



El centro escogido para la investigación es el CEIP Pío XII perteneciente a la ciudad de Huesca, Aragón. La situación peculiar del CEIP Pío XII exige conocer cuáles son los condicionantes de carácter social y cultural que intervienen en la construcción de las propias percepciones así como constatar las posibles diferencias que existen entre sujetos de diferentes culturas y orígenes (niños y niñas pero también sus padres-madres, familiares y otros).

El centro está ubicado en la zona Este de la ciudad, en la zona conocida como Perpetuo Socorro que conforma el barrio más deprimido de la ciudad. En la actualidad es lugar de residencia de un porcentaje de familias migrantes y de familias gitanas superior a la media de la ciudad. La composición actual del barrio es la siguiente:

- Población blanca autóctona, trabajadora y con diferentes condiciones sociales. Es la mayoritaria con un 60%.
- Población inmigrante, fundamentalmente africana (magrebí y subsahariana) que tienen en común el hecho de ser musulmanes. Representa el 17%
- Población gitana. Según cálculos aproximados representan el 20-23% del vecindario.



Según datos publicados en 2019 por el INE que detallan la renta media y el origen de los ingresos incluidos en las declaraciones de IRPF de 2016 de los residentes de secciones censales, la renta media del Perpetuo Socorro es de 17.946 € por hogar. Eso supone que está entre el 6% más pobre a nivel nacional y entre el 2% más pobre de Aragón. Hoy por hoy, el barrio del Perpetuo Socorro es, un espacio en el que se entrecruzan nacionalidades, razas, culturas, lenguas, religiones, estamentos sociales y poderes adquisitivos muy diversos que condicionan la calidad de la convivencia y que, desde luego, la hacen estar en el punto de mira de todas las administraciones por la complejidad de sus relaciones. Todo esto conformaría, de forma resumida, el entorno donde se encuentra el centro.

En cuanto a la composición social de las familias del colegio, en el curso 2019-2020, CEIP Pío XII escolarizó a 253 alumnos-as, de los cuales el 42% son de origen

inmigrante, el 39% son de etnia gitana y el 19% restante son de familias mixtas o no pertenecientes a minorías étnicas ni inmigrantes. Esta representación está provocando un fenómeno denominado segregación escolar, ya que la composición de las familias del colegio no responde ni a la realidad sociológica ni a la realidad demográfica del barrio.

Tanto las características personales del alumnado como las derivadas de las interacciones, los contextos socio-familiares y culturales, las políticas sociales, las instituciones y las culturas, así como las circunstancias socio-laborales y económicas, influyen en la evolución y posibilidades educativas de nuestro alumnado, suponiendo en muchos casos barreras para el aprendizaje y la participación. Debido a ello, en el CEIP Pío XII hay un gran porcentaje de alumnado con dificultades de aprendizaje por condiciones personales o de historia escolar (situación de desventaja socio-educativa) cuya situación queda invisibilizada al no ser reconocida oficialmente por la Orden ECD/1005/2018, de 7 de junio, por la que se regulan las actuaciones de intervención educativa inclusiva. Además, según los datos del GIR que están en permanente actualización, otro 13% del alumnado es ACNEAE por otras condiciones. Estos porcentajes contradicen el cumplimiento de la Orden ECD/914/2018 de 12 de febrero, que determina la proporción concreta de alumnado con necesidad específica de apoyo educativo que ha de escolarizarse en los centros docentes de Aragón, según la cual el porcentaje de ACNEAE en cada uno de los centros escolares de Huesca deberá ajustarse al 7,3%.

## **5.2. Metodología e instrumentos de recogida de datos**

El enfoque metodológico que se ha querido abordar en esta investigación es de carácter cualitativo y etnográfico en lo referente al estudio de caso. Esto es así, ya que, una de las características de este enfoque metodológico de investigación es “obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos)” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 42). En este caso, la investigación realizada, como se ha mencionado en el presupuesto de partida, ha sido conocer las creencias, pensamientos y experiencias de los docentes en un centro educativo multicultural y plurilingüe.

Según nos explican McMillan y Shumacher (2005):

La investigación interactiva cualitativa es el sondeo con el que los investigadores recopilan los datos en situaciones reales por interacción con personas seleccionadas en su propio entorno (investigación de campo). La investigación cualitativa describe y analiza las conductas sociales colectivas e individuales, las opiniones, los pensamientos y las percepciones. El investigador interpreta fenómenos según los valores que la gente le facilita

Este tipo de investigación, añaden estos autores, nos permite realizar un estudio de manera más particular a través del uso de destrezas frente a frente para la obtención de datos de las personas en sus lugares naturales.

Además de ser una investigación de carácter cualitativa, también lo es de carácter etnográfico en el estudio de caso, ya que el objetivo de esta investigación se corresponde con la definición que da Angrosino (2012, p. 35): “la etnografía es el arte y la ciencia de describir a un grupo humano: sus instituciones, comportamientos interpersonales, producciones materiales y creencias. Según McMillan y Shumacher (2005) la etnografía nos hace ver y analizar un grupo cultural o social llevando a cabo una investigación extendida en el tiempo utilizando de manera frecuente la observación y la entrevista. Concretamente, en esta investigación los sujetos de estudio han sido docentes en activo de Educación Física del CEIP Pío XII de la ciudad de Huesca y estudiantes universitarios de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación (FCHE) que realizaron sus prácticas escolares de la mención de Educación Física en ese mismo centro.

Para llevar a cabo la investigación se han utilizado diferentes instrumentos para la recogida de datos cualitativos. Estos instrumentos de recogida han sido los siguientes:

Entrevista semi-estructurada: según Kvale (2011) este tipo de entrevistas ayuda a comprender lo que nos rodea desde una perspectiva cotidiana y desde los ojos de los sujetos a los que se entrevista. Con estas entrevistas se procura obtener un análisis de lo vivido por los entrevistados en relación a las situaciones descritas. Además, Hernández et al. (2014) subrayan que en estas entrevistas el director que las realiza, es decir, el entrevistador, puede tener la capacidad de añadir preguntas propias con el fin de conseguir más información relevante. Para llevar a cabo la elaboración de las entrevistas se escogieron una serie de temas y cuestiones teniendo en cuenta el presupuesto de partida, la pregunta de investigación y los objetivos buscados.

Teniendo las entrevistas, la idea era comparar lo que se ha estado observando a lo largo de las prácticas acerca de la actuación de los docentes de Educación Física y lo que han observado los docentes en prácticas con lo que nos cuentan en las entrevistas realizadas tanto a docentes como al alumnado universitario. Los objetivos de estas entrevistas han sido:

- Conocer cuál ha sido la experiencia formativa y laboral de los docentes o únicamente formativa en el caso de los estudiantes de la facultad.
- Investigar acerca de las características culturales y formas de trabajo en un centro educativo multicultural y plurilingüe como lo es el CEIP Pío XII.
- La labor que tiene la Educación Física como herramienta de inclusión dentro de un centro educativo de estas características.
- La percepción tanto de los docentes actuales como de los futuros docentes acerca de la multiculturalidad en el futuro.

Diario o cuaderno de campo: He realizado las prácticas escolares en dos cursos diferentes, una durante un mes en el curso 2019-2020 y otra durante tres meses en el curso 2020-2021. Tanto en las primeras prácticas como en las segundas tenía un diario donde realizaba mis anotaciones acerca de las experiencias vividas en mí día a día. Anotaba lo que iba aprendiendo en las clases, observaciones acerca del alumnado, observación acerca de los docentes, conductas que se producían, y algunas de las decisiones que se tomaban tanto en el aula con el alumnado como en las reuniones de ciclo y de claustro. Como muy bien nos indica McMillan y Shumacher (2005, p. 421) “Un diario de campo es un registro continuo de las decisiones tomadas durante el diseño inicial y la argumentación en aquel momento”. Por este motivo el diario de campo ha ayudado a contrastar las actuaciones que observábamos de los docentes con lo que piensan, es decir, es una forma de autentificar los datos. También, McMillan y Shumacher (2005) llaman “periódicos reflejo” a aquellos diarios de campo que incluye los pensamientos del investigador, lo que vive, interrogantes para la investigación que viene después....

### **5.3. Procedimiento de análisis de datos**

Para conseguir los datos de las entrevistas, además de ser preparadas con anterioridad se ha llevado a cabo una transcripción de las mismas. Según Kvale (2011) en ocasiones

las entrevistas se ven como un ejercicio sin importancia, pero todo lo contrario, es un proceso interpretativo. Para poder llevar a cabo una transcripción clara se ha realizado también una grabación previa de las entrevistas. La grabación por parte del entrevistador ayuda a que éste pueda evitar distraerse con posibles anotaciones de la entrevista y llevar mejor la dinámica de la misma. A la hora de realizar las preguntas de la entrevista se ha tenido en cuenta las recomendaciones según Hernández et al. (2014) estableciendo preguntas generales y fáciles, complejas, sensibles y delicadas y de cierre.

Para la investigación se ha llevado a cabo un análisis de los datos cualitativos recogidos. Para McMillan y Shumacher (2005, p. 478) el análisis de estos datos consiste en “un proceso inductivo de organización de datos en categorías e identificación de modelos (relaciones) entre las categorías”. Según Bernal (2021), basándose en Hernández et al. (2014), la finalidad de este análisis cualitativo pueden ser variado: ojear los datos, averiguar cuáles son las creencias, opiniones o pensamientos de los entrevistados, el lenguaje utilizado y las expresiones, interpretar los datos obtenidos, aclarar posibles conceptos, categorías, contrastar diferentes datos y por último establecer una teoría que pueda evidenciar los datos registrados.

Con el objetivo de estructurar mejor el análisis de las entrevistas cualitativas llevadas a cabo a los profesores nos hemos basado en la técnica usada por Fons y Buisian (2012) ordenando los datos en categorías o dimensiones. También Kvale (2011) considera ciertas técnicas para la elaboración de las entrevistas semiestructuradas.

Por último, se ha tenido en cuenta a Calvo (2015) quien considerando el modelo realizado por Cambra (2003, p. 110) ordenando el análisis en tres niveles:

1. Análisis descriptivo inductivo: Se lleva a cabo el análisis de los entrevistados cogiendo los aspectos que hay en común en las respuestas. Se trata de hacer una síntesis de la información recogida.
2. Análisis categórico: Lo recogido del análisis descriptivo se organiza en varias categorías o temáticas, o patrones que se repiten.
3. Análisis interpretativo: Aquí ya se empiezan a elaborar las conclusiones.

## **6. RESULTADOS**

### **6.1. Análisis de las entrevistas de docentes en activo**

En este primer apartado de los resultados nos vamos a concentrar en las dos entrevistas realizadas a los dos profesores de Educación Física del CEIP Pío XII de Huesca.

Para la realización de estas entrevistas y debido a la distancia que separaba entrevistados de entrevistador se llevaron a cabo de forma online. Aunque las preguntas ya venían preparadas con antelación, se intentó realizar entrevistas en un ambiente idóneo para que los entrevistados se dejasen llevar y la entrevista no fuese tan guiada. En alguna ocasión incluso se lanzaba alguna pregunta fuera del guión si lo que estaban contando era interesante de conocer y concretar. Antes de realizar la grabación de las entrevistas se mandó un correo a cada docente con el propósito que se buscaba con la entrevista y si había algún problema en grabarlas.

Siguiendo el método de Fons y Buisan (2012) se han ordenado todas las preguntas de la entrevista en cinco dimensiones. Para su análisis se ha tenido en cuenta las dos primeros niveles utilizados por Calvo (2015) basándose en Cambra (2003): el primer nivel, como ya se ha mencionado, sería el correspondiente al análisis descriptivo, obteniendo las partes más importantes que iban comentando los docentes en las entrevistas, y el segundo nivel se correspondería con el análisis categórico ordenando los datos de las diferentes respuestas en categorías.

En las transcripciones de las entrevistas la letra “E” se identifica con el entrevistador y la “P1” y “P2” con las respuestas de los dos profesores de Educación Física.

### *6.1.1. Análisis descriptivo*

La entrevista semiestructurada está formada, como ya se ha mencionado, en dimensiones. A continuación se exponen las diferentes preguntas realizadas a los docentes dentro de cada una de las dimensiones.

#### **Dimensión 1: Personal**

1. ¿Qué edad tienes?
2. ¿Cuándo empezaste a prepararte como maestro y dónde?
3. ¿Cuántos años llevas ejerciendo como profesor y en qué tipos de centros educativos has estado?

### **Dimensión 2: Centro educativo**

4. ¿Qué me podrías decir del centro en el que te encuentras ahora mismo y qué diferencias ves con otros
5. ¿Contáis con algún plan de actuación en el centro para la acogida de alumnado multicultural?
6. ¿Los cursos están organizados de alguna manera particular en cuanto al nivel educativo?
7. ¿Ofrecéis en el centro algún tipo de atención para alumnado multicultural?  
¿Si tenéis alguna extraescolar por ejemplo para que aprendan el idioma?

### **Dimensión 3: Área de Educación Física**

8. ¿Qué aportáis (modificaciones en las sesiones...) desde la EF para alumnado multicultural que veis que tiene dificultades para integrarse, entender el idioma...?
9. ¿Cómo crees que la EF puede contribuir a mejorar la inclusión de este tipo de alumnado?

### **Dimensión 4: Apoyo (recursos) o formación recibida por el profesorado.**

10. Durante vuestra formación en la carrera como futuros docentes, ¿recibisteis formación en algún momento acerca de cómo actuar en centros de estas características (con un nivel multicultural fuera de lo normal)?
11. Ahora como docentes. ¿Crees que recibís formación suficiente para poder atender a este tipo de alumnado o piensas que se podría mejorar? ¿Mejorar en que aspectos?

### **Dimensión 5: Futuro de la escuela multicultural**

12. ¿Cómo ves el futuro de las escuelas multiculturales?
13. ¿Qué aspectos cree que podrían ayudar a mejorar este tipo de centros?

Al final del TFG, en el apartado de anexos, en el anexo 2 están transcritas las dos entrevistas a los docentes. En el anexo 2 se puede observar el análisis descriptivo y categórico de las entrevistas. Un ejemplo del análisis descriptivo que nos ayuda a establecer la categoría es el siguiente:

<b>Transcripción P1</b>	<b>Análisis descriptivo</b>
<p><b>Apoyos (recursos) o formación recibida por los docentes</b></p> <p>E: ¿Has recibido formación alguna vez acerca de cómo actuar en centros de estas características?</p> <p>P: Pues no me acuerdo, pero seguramente no. También te digo que es difícil explicar que hacer en un centro así y no se si una asignatura te enseñaría a que hacer en un centro así. Yo creo que yo actuo cada año mejor porque he tenido la oportunidad de estar el año anterior y eso se sale un poco de tu reflexión como práctica docente. Una vez que llegar a estar en este punto es un poco ir probando estrategias. No se si en una formación, sobre todo inicial, del profesorado, que muchas veces recibimos información que no le vemos la utilidad, que muchas cosas la tendrán, pero como luego tardas tanto en incorporarte a la realidad de un cole hay muchas veces que se pierde un poco es conexión, por este motivo no se si serviría de algo esa formación inicial. Otra cosa es si hablamos de una formación permanente y en ese sentido es verdad que hay formaciones que saca incluso el colectivo gitano</p>	<p>No se recibe formación durante la carrera pero si formación permanente para centros educativos multiculturales. La experiencia y la práctica de diferentes estrategias son las que ayudan a mejorar como docentes.</p>

<b>Transcripción P2</b>	<b>Análisis descriptivo</b>
<p><b>Apoyos (recursos) o formación recibida por los docentes</b></p> <p>E: En cuanto a la formación que has recibido durante la carrera ¿recibiste algún tipo de formación sobre cómo actuar en centros con estas características?</p> <p>P2: No, realmente la formación académica dista mucho de la realidad del aula, ya que es difícil hacer una formación que valga para todos los contextos que existen, como un contexto urbano más normalizado o uno más desfavorecido, un entorno rural. A nivel de atención a la diversidad sí que hay alguna asignatura que te prepara a nivel de documentos, quizás eche en falta algo más práctico, aunque en este sentido la formación ha mejorado mucho hoy en día en la mención, por ejemplo, para posibles adaptaciones a realizar.</p>	<p>La formación recibida durante la carrera dista mucho de la realidad de centros como la del Pío XII. Se echa en falta aspectos prácticos, aunque la formación haya ido mejorando con los años.</p>



### 6.1.2 Análisis categórico

En este nivel se establecen las diferentes categorías con respecto a las diferentes respuestas que aportan los entrevistados. En el caso de estas entrevistas emergen las siguientes categorías:

*Categoría 1: Creencias sobre el contexto objeto de estudio.* Esta categoría refleja las creencias de los docentes en relación a las familias, docentes, tipo de alumnado y organización del centro de acuerdo a su diversidad. Por un lado, las familias se caracterizan por tener dificultades económicas, pertenecer a etnias gitana o minorías étnicas. Esta representación se debe a que muchas familias del barrio donde se encuentra el Pío XII prefieren ir a otros centros educativos.

P1 dice:

“En el Pío XII lo que le caracteriza un poco en el tipo de alumnado que acoge y las particularidades de sus familias. Son familias que en un porcentaje muy alto que sociofamiliarmente están desfavorecidas ya sea a nivel económico o de otro tipo. Entonces el número de minorías es muy elevado y hay muy poca representación de población que no represente una minoría.”

P2 explica:

“Hay muchas diferencias, principalmente en cuanto al alumnado y sus características, puesto que están muy sobrerrepresentadas las etnias gitanas y algunas minorías étnicas están representadas en nuestro centro, puesto que muchas familias más normalizadas se van a otros centros de la ciudad”.

En cuanto a los docentes podemos destacar el interés, ya que son centros educativos a los que se puede acceder por voluntad propia mediante un proyecto. Lo que hace que los docentes conozcan la realidad del centro donde quieren trabajar.

P1 explica el proceso:

“Tienes que ser funcionario de carrera, tener tu plaza en propiedad y luego son comisiones que salen en función de las necesidades que tenga el centro. Cuando una plaza queda libre se oferta en una comisión de servicios, presentas un proyecto que atienda a la realidad del centro y lo expones ante un tribunal. A parte también te bareman una serie de méritos”.

Por último, el alumnado es nacido en la propia ciudad de Huesca, lo que hace que, en el caso de inmigrantes se consideren como segundas generaciones. En el marco sobre migraciones, segunda generación son “los jóvenes nacidos en España de padres extranjeros o traídos al país antes de los 12 años” (Portes y Aparicio, 2013, p. 1).

P1 comenta:

“...un porcentaje muy alto a nacido en Huesca”

*Categoría 2: la Educación Física en la atención a la diversidad:* En esta categoría se plasma el potencial que tiene la Educación Física como área para las relaciones entre el alumnado y ayudar así a su desarrollo del lenguaje. Además en Primaria se trabaja también la reflexión, por lo que el alumnado siente la necesidad de tener que expresarse. Todo lo que se hace a través del área de Educación Física sirve para formar personas, adquirir competencias y autonomía.

P1 comenta:

“Lo que ofrece la E.F. es un potencial en cuanto a las relaciones sociales en un contexto diferente, más próximo, sin la barrera de las sillas las mesas, con más capacidad de movimiento. Nosotros no potenciamos en sí el desarrollo del lenguaje, pero si que es verdad que los niños y niñas a través de las actividades que presentamos muchas veces vemos que sienten la necesidad de expresarse y eso muchas veces ayuda por ejemplo a que los profesores de AL utilice los espacios de acción aventura para generar la necesidad de comunicarse con sus iguales o con los adultos porque a través del movimiento te surgen cosas, te surgen situaciones que hacen que te tengas que expresar y que te tengas que expresar mejor porque sino no te entienden. Yo creo que hay un potencial muy grande, sobre todo en la etapa de infantil de generar la necesidad de comunicarse. Y en primaria también por ejemplo se trabaja la reflexión de lo que se hace”.

P2 añade:

“Ofrecemos por una parte actividades de todo tipo, por ejemplo actividades relacionadas con todos los bloques de contenido para que todo el alumnado pueda tener éxito, dentro de los contenidos también ofrecer varios criterios de éxito par que nadie se sienta atrás y todos se sientan competentes, para crear grupos reforzando la competencia, la autonomía que puedan tener y la relación creando grupos heterogéneos y flexibles en los que se tiende a relacionar entre todos, les hace aprender a ser personas, en caso de que alguien necesite ayuda, aprender a

recibir esa ayuda y saber pedir ayuda, el que da la ayuda a saber cuándo y cómo darla, estas personas que más lo pueden necesitar”.

*Categoría 3: La escuela del siglo XXI.* Esta categoría nos ha permitido conocer el pensamiento y las creencias de ambos docentes sobre la escuela del siglo XXI, es decir, una escuela multicultural y plurilingüe. La sociedad es diversa, sin embargo, cuando se traslada a los centros educativos no ocurre así en todos. Por ello, hay que repartir la diversidad mucho más para evitar la formación de guetos en algunos centros educativos.

P1 explica:

“Debería ser una realidad. Creo que si todo fuesen escuelas públicas o escuelas privadas la representatividad de la multiculturalidad estaría mucho más repartida. No habría escuelas únicas que dirías esta es multicultural. De los colegios públicos de Huesca solo habría dos que no son megamulticulturales pero el resto lo son todos, entonces hay que pensar por qué, qué pasa con el resto de colegios que no lo son. Lo raro es que no haya multiculturalidad porque en Huesca hay multiculturalidad”.

P2 señala:

“El problema de estas escuelas es que no se conviertan en un gueto, ya que el Pío XII para mí es como un gueto de la ciudad, la administración es consciente de ello y lo permite, esto da una riqueza intercultural interesantísima, pero no representa a la población del barrio. El futuro ojalá que sea enriquecedor, pero hacer estos colegios que en otras ciudades también sucede no es buena, ya que al fin y al cabo la sociedad es diversa y variada, por tanto, no debería existir un colegio así. Esta diversidad existente en el centro debería estar repartida entre el resto de los colegios de la ciudad...”

## **6.2. Análisis de las entrevistas a futuros docentes de la educación física**

En el actual apartado se muestra el análisis de las respuestas de dos futuros docentes que se han recogido a través de entrevistas semiestructuradas, para las cuales se establecieron una serie de preguntas organizadas en cinco dimensiones.

En el análisis de las entrevistas la “E” se identifica con la persona que realiza la entrevista y “A1”, “A2” se relacionan con los dos alumnos de prácticas o futuros docentes. En cuanto a las características del Alumno 1 tiene 23 años y empezó su formación docente en el curso 2017/2018 en la facultad de Huesca, ha realizado prácticas en tres centros diferentes de la localidad de Huesca y uno situado en Córdoba.

Por su parte, el Alumno 2 tiene 25 años y empezó a estudiar magisterio de primaria en el 2017 en Huesca, ha realizado prácticas en cuatro centros diferentes de la localidad de Huesca. Ambos alumnos han realizado prácticas educativas de la mención en atención a la diversidad en el CEIP Pío XII.

### *6.2.1. Análisis descriptivo*

Las entrevistas se han organizado en cinco dimensiones de las cuales se han ido extrayendo preguntas que aportarán información para indagar y explorar sobre las creencias, conocimientos y actitudes que poseen los futuros docentes.

#### **Dimensión 1: Personal – Perfil**

1. ¿Qué edad tienes?
2. ¿Cuándo empezaste a prepararte como maestro y dónde?
3. ¿En qué colegios has realizado prácticas como docente?

#### **Dimensión 2: Centro educativo**

4. ¿Qué me podrías decir del **CEIP Pío XII** y qué diferencias ves con otros centros?
5. ¿Cómo viste organizado el centro? ¿Y qué opinión te merece?

#### **Dimensión 3: Materia de Educación Física**

6. A partir de tus prácticas en el CEIP Pío XII, ¿cómo eran las clases de EF?
7. Dado que se trata de un centro con un porcentaje elevado de población inmigrante, ¿se tiene en cuenta en la materia de EF las características lingüísticas, culturales y sociales del alumnado?
8. ¿Qué crees que puede aportar la EF en la construcción de una sociedad multicultural y plurilingüe?
9. ¿Cómo consideras que el docente de EF puede incorporar en su programación actividades, tareas, juegos que permitan abordar y visibilizar la diversidad lingüística y cultural?
10. Crees que desde la EF se puede contribuir a mejorar

#### **Dimensión 4: Apoyo (recursos) o formación para el profesorado**

11. Durante tu formación en la carrera como futuro docente, ¿has recibido formación en algún momento acerca de cómo actuar en centros multiculturales y plurilingües?
12. ¿Consideras que con las prácticas realizadas en un centro de estas características podrías saber cómo actuar o qué camino seguir si te vuelves a encontrar en una situación parecida o necesitarías algún tipo de formación específica?

**Dimensión 5: Futuro de la escuela multicultural**

13. ¿Cómo ves el futuro de la escuela del siglo XXI?
14. ¿Qué papel puede cumplir la EF en la construcción de una ciudadanía multicultural y plurilingüe?

A continuación, puede visualizarse una muestra del análisis descriptivo que ha posibilitado establecer categorías dando lugar al análisis categórico, este análisis se puede observar en el anexo 4.

<b>Trascripción A1</b>		<b>Análisis descriptivo</b>
<p><b>Dimensión 3:</b> <b>Materia de Educación Física</b></p>	<p>E: ¿Cómo consideras que el docente de EF puede incorporar en su programación actividades, tareas, juegos que permitan abordar y visibilizar la diversidad lingüística y cultural?</p> <p>A1: De muchas maneras, desde integrar vocabulario propio de otras lenguas en las actividades o juegos realizados a llevar a la clase de E.F. deportes procedentes de otras culturas, ya sean actuales o tradicionales.</p>	<p>Para abordar la diversidad lingüística el docente puede integrar vocabulario propio de otras lenguas en las actividades o juegos. También deportes procedentes de otras culturas ya sean actuales o tradicionales.</p>
<b>Trascripción A2</b>		<b>Análisis descriptivo</b>

<b>Dimensión 3:</b> <b>Materia de Educación Física</b>	E: ¿Qué crees que puede aportar la EF en la construcción de una sociedad multicultural y plurilingüe?  A2: Sobre todo, la capacidad que tienen a través del juego para socializarse entre ellos y provocar que conozcan todo tipo de cultural al respecto.	La E.F. favorece la construcción de una sociedad multicultural y plurilingüe a través del juego para socializarse y que conozcan todo tipo de culturas.
---	--	---

### 6.2.2 Análisis categórico

Al igual que hemos realizado con las entrevistas de los docentes, se procede a continuación a establecer las categorías en función de las respuestas recogidas de las entrevistas a los futuros docentes.

*Categoría 1: Creencias sobre el contexto.* Esta categoría nos muestra las creencias que tiene el alumnado en prácticas acerca del contexto multicultural del Pío XII. El Pío XII se caracteriza por estar en un barrio en el que la mayoría de la población es de etnia gitana o inmigrante. Además, las familias que representan el colegio se caracterizan por tener un nivel socioeconómico bajo.

A1 establece:

“La principal diferencia respecto al resto de colegios de la ciudad es que se encuentra situado en un barrio donde la mayor parte de la población es de etnia gitana o inmigrante, por lo que el alumnado se ve reflejado de la misma manera. Además, el nivel socio económico de las familias es bajo, por lo tanto, esto afecta también a su alumnado, puesto que disponen de menos recursos dentro de su entorno familiar al igual que cuentan con un nivel cultural bajo”

A2 dice:

“El Pío XII ha sido el colegio que más he vivido situaciones que me han ayudado a aprender por la diversidad que existe en ese centro...”

*Categoría 2: La Educación Física en la atención a la diversidad lingüística y cultural.* En esta categoría se recoge aquellas consideraciones que tiene el alumnado en

prácticas acerca de cómo actúa o como ayuda la Educación Física en el tratamiento de la educación multicultural. El juego es una herramienta poderosa para ayudar a la inclusión de alumnado multicultural, ya que favorece las relaciones sociales.

A1 comenta:

“De muchas maneras, desde integrar vocabulario propio de otras lenguas en las actividades o juegos realizados a llevar a la clase de E.F. deportes procedentes de otras culturas, ya sean actuales o tradicionales”.

A2 aporta:

“Sobre todo, la capacidad que tienen a través del juego para socializarse entre ellos y provocar que conozcan todo tipo de culturas al respecto”

*Categoría 3: Formación del futuro docente.* Aquí se expresan aquellos aspectos que considera el alumnado en prácticas que han podido ayudar en su formación como docentes. Lo destacado es que ambos alumnos hacen referencia a la práctica docente y la experiencia como métodos de aprendizaje y que no han recibido prácticamente ninguna formación durante la carrera acerca de cómo actuar en centros de estas características.

A1 explica:

“No, toda la formación que haya podido adquirir ha sido durante mi desempeño en las prácticas en centros como el Pío XII o San Juan de la Cruz, siendo consciente de que la realización de las prácticas en estos colegios suponía un reto dentro de mi formación debido a sus características tan particulares”.

A2 dice:

“No, ningún tipo de información”.

*Categoría 4: La escuela del siglo XXI.* Esta categoría nos ha permitido explorar acerca de los pensamientos y creencias que tiene el alumnado en prácticas sobre los colegios con las características del Pío XII y su visión de la escuela multicultural en un futuro. Se hace referencia a la convivencia entre culturas donde la inclusión sea la protagonista de todo proceso.

A1 explica:

“Veo el futuro de la escuela rompiendo los renglones establecidos por un sistema educativo desfasado, el cual seguimos arrastrando a día de hoy. Espero que se produzca un cambio a una escuela más abierta e inclusiva dónde se fomente la diversidad y encontremos en ella el gusto. Donde cada cual destaque por sus particularidades y se nos apoye en nuestras diferencias; fomentando el desarrollo de las capacidades propias de cada alumno así como sus intereses, sin matar la imaginación y la capacidad creativa de los niños. De esta manera el docente debería de ser una figura de confianza para el niño, un referente que actúe como guía en el camino que cada uno quiera tomar, ayudando al niño a alcanzar sus metas”.

A2 concluye:

“Pues que es una asignatura en la que tienen que estar en continuas situaciones sociales y aprender a convivir con otras culturas”.

## **7. CONCLUSIONES**

El objetivo principal de este estudio ha sido conocer las creencias de los docentes de Educación Física acerca de cómo esta área puede contribuir en las escuelas con características culturales y lingüísticas diversas. También ha interesado indagar en las creencias de futuros maestros que realizaron sus prácticas en el contexto objeto de estudio.

Los resultados extraídos, a partir de las categorías emergentes de las entrevistas realizadas a los informantes, indican que hay centros que se han convertido en guetos puesto que están compuestas principalmente y en un alto grado por alumnado perteneciente a etnias minoritarias (Alfageme y García Pastor, 2015). Las dificultades y necesidades que tienen estas etnias minoritarias es un hecho. Esto se debe principalmente al nivel socioeconómico de las familias y a la realidad de que mucho alumnado es inmigrante o perteneciente a familias inmigrantes. Muchas veces pensamos que el alumnado inmigrante aunque haya nacido en España no va a tener problemas para integrarse, sin embargo, hay que tener en cuenta que sus familiares no son españoles, por lo que la lengua nativa para ellos no es el español, sino que suelen hablar entre ellos siempre en su idioma, lo que afecta luego a que el alumno o alumna tenga problemas para expresarse.



Uno de los aspectos a tener en cuenta es el interés del profesorado en estos centros. Como reflejan los resultados obtenidos, en estas escuelas se ofertan comisiones de servicios para los docentes, lo que quiere decir que el profesorado que se presenta a estos centros está allí porque quiere y porque conoce la realidad presente, es decir, de alguna manera muestra interés por estar allí. En el caso del Pío XII de Huesca fue denominado como centro de diversidad tras una resolución del 5 de mayo de 2005, por lo que para acceder solo se puede mediante interinidad o por proyecto que se presenta ante un tribunal. Este hecho indica que los profesionales que trabajan en el contexto de estudio comparten un proyecto en común por mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje y contribuir con sus acciones en un modelo de escuela inclusiva.

En la actualidad la búsqueda de técnicas o métodos para llevar a cabo una educación multicultural es primordial. Por esta razón y desde el análisis resultante, los docentes en activo y los futuros maestros confieren un valor esencial e importante a la materia de Educación Física para el fomento de la competencia plurilingüe y pluricultural. Hay que tener en consideración el potencial que tiene el área dentro de las escuelas multiculturales, no sólo en la adquisición de conocimientos teóricos y motrices, sino como expresa Renzi (2009, p. 4): “promueve los comportamientos de cooperación y reciprocidad; que permiten al niño iniciarse en la comprensión del valor y necesidad de las reglas, en la disposición personal y grupal para el esfuerzo”. Estos tipos de comportamientos, sin duda, enriquecen las relaciones entre el alumnado por lo que puede ayudar también a su inclusión.

Tanto el alumnado en prácticas como los docentes objeto de estudio están de acuerdo en la importancia de la Educación Física y en su papel para la educación multicultural. Sin embargo, a las causas del contexto del centro, los docentes achacan la culpa a un tema más administrativo que hace que muchas familias elijan el Pío XII como centro educativo y consideran que la realidad del barrio no se corresponde con la del centro. Por el contrario, el alumnado en prácticas considera que la diversidad cultural presente en el Pío XII es resultado del contexto del barrio, que está compuesto principalmente por etnia gitana e inmigrantes. Por otra parte, los futuros maestros inciden en la necesidad de incorporar en sus planes de estudio competencias referidas al tratamiento de la diversidad lingüística y cultural.

Por último, este trabajo tiene unas limitaciones ya que solo se ha centrado en el contexto del Pío XII. Por tanto, sería relevante ampliar la muestra a otros contextos multiculturales, lo que nos permitiría contrastar los resultados.

## 8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Walsh, C. (2005). *La interculturalidad en educación*. Perú. Ministerio de Educación. Dirección Nacional de Educación Bilingüe Intercultural.
- Hernández, V. H. (2005). Cultura, multiculturalidad, interculturalidad y transculturalidad: Evolución de un término. *Universitas tarraconensis: Revista de ciències de l'educació*, (1), 75-85.
- Dussan, C. P. (2010). Educación inclusiva: Un modelo de educación para todos. *ISEES: Inclusión Social y Equidad en la Educación Superior*, (8), 73-84.
- Consejo de Europa. *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Madrid: Anaya, 2002.
- Martín, A. M. R., & Jiménez, M. D. L. A. J. (2013). Desarrollo de la competencia plurilingüe en el aula: una aproximación a la metodología de AICLE. In *Diversidad cultural y educación intercultural* (pp. 183-200).
- Arismendi, F. A. (2016). La competencia plurilingüe y pluricultural en la formación de futuros docentes de lenguas extranjeras en una universidad pública en Colombia. *Folios*, 2(44), 109-125.
- Castellotti, V. & Moore, D. (2011). La compétence plurilingue et pluriculturelle: genèse et évolutions d'une notion-concept. En P. Blanchet & P. Chardenet (comp.). *Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures* (pp. 241-252). Paris: éditions des archives contemporaines.
- Vila, I., & de Lengua, P. (2006). Adquisición de lenguas extranjeras y competencia multilingüe. *Jornadas Pedagógicas del Programa de Lengua y Cultura Portuguesa*, 1-9.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1992). «Diccionario de la lengua española». Madrid: Espasa-Calpe.
- Rangil, E. Z. (2014). *La Educación Física como medio de integración en Educación Primaria*.
- Lluch, X. (2005). Societat y multiculturalitat. Una perspectiva educativa. *Cuadernos electrónicos de filosofía del derecho*, 12, 183-207.
- Lleixá, T. (2002). *Multiculturalismo y educación física*. Barcelona: Editorial Paidotribo.

- Heinemann, K. (2002). Deporte para inmigrantes:¿ instrumento de integración?. *Apunts. Educación Física y Deportes*, 2(68), 24-35.
- Velázquez, C. (2001). Los juegos y danzas del mundo como recurso para una educación física intercultural. Una propuesta en educación primaria. *Tándem. Didáctica de la Educación Física* (5), 48-58.
- Velázquez, C. (2006). Educación física para la paz: De la teoría a la práctica diaria.
- Kaben, A. (2009). El docente como mediador intercultural. *Actas del I taller de literatura hispánicas y E/le*, 29-31.
- Fons, M., & Palou, J. (2014). Representaciones de los profesores en torno a la didáctica del plurilingüismo. Un proceso de formación. *Tréma*, (42), 114-127.
- Camps, A., & Milian, M. (Eds.). (2008). *Miradas y voces: Investigación sobre la educación lingüística y literaria en entornos plurilingües* (Vol. 18). Graó.
- Cambra, M., & Palou, J. (2007). Creencias, representaciones y saberes de los profesores de lenguas en las nuevas situaciones plurilingües escolares de Cataluña. *Cultura y educación*, 19(2), 149-163.
- Palou, J. & Fons, M. (2008). Evolución de las representaciones de los profesores sobre el plurilingüismo en procesos de formación en el centro educativo. In Barrio, J.-L. (Ed.), *El proceso de enseñar lenguas. Investigaciones en didáctica de la lengua* (pp. 295-328). Madrid: La Muralla.
- López, V. M., Pérez, A., & Monjas, R. (2007). la atención a la diversidad en el área de educación física. *la integración del alumnado con necesidades educativas específicas, especialmente el alumnado inmigrante y de minorías étnicas. efdeportes*, 106.
- Mora, JM.; Diéz, R.; Llamas, J. (2003). *Un mundo en juego*. Inde. Barcelona.
- Cuevas, R., Fernández, J.G. y Pastor, J.C. (2010). “Educación física y educación intercultural: análisis y propuestas”, en *ensayos, Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, (24). (Enlace web: <http://www.uclm.es/ab/educacion/ensayos>)
- Ley Orgánica (LOE 2/2006), de 3 de mayo, de la Educación. BOE del 4 de mayo de 2006.

- Pérez, D., Lopez, VM. e Iglesias, P. (2004). *Atención a la diversidad en Educación Física*. Wanceulen. Sevilla.
- Cuevas, R., Pastor, J. C., González, S., & Gil, P. (2010). Educación Física intercultural, motivación y prejuicio racial: Una aproximación desde la teoría de las metas de logro. *Cuadernos de Psicología del Deporte* (10), 37-42.
- Camilleri, C. (1985). *Antropología cultural y educación*. París. UNESCO.
- Harrison, L. Jr. & Belcher, D. (2006): Race and ethnicity in physical education. In Kirk, MacDonald y O'Sullivan (Eds). *The handbook of physical education*. Sage Editions. London.
- Cuevas, R.; Molina, A.; Uceda, M.; García, A.; Castillo, F.; Jerez, M. D.; Gabaldón y Nuño, M. (2007). *Memoria del proyecto educación física de aquí y allí: la diferencia nos enriquece II*. Consejería de Educación. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.
- Angrosino, M. (2012). *Etnografía y observación participante en investigación cualitativa*. Madrid: Ediciones Morata.
- Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en investigación cualitativa*. Madrid: Ediciones Morata.
- Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., y Baptista-Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.
- Alfageme, A., & García Pastor, B. (2015). Notas sobre los gitanos y la formación de escuelas-gueto en España.
- Renzi, G. M. (2009). Educación Física y su contribución al desarrollo integral de los niños en la primera infancia. *Revista iberoamericana de educación*, 50(7), 1-14.
- Fons, M., y Buisán, C. (2012). Entrevistas y observaciones de aula: otra mirada a los perfiles de prácticas docentes. *Cultura y educación*, 24(4), 401-413.
- Cambra, M., y Palou, J. (2007). Creencias, representaciones y saberes de los profesores de lenguas en las nuevas situaciones plurilingües escolares de Cataluña. *Cultura y educación*, 19(2), 149-163.

## 9. ANEXOS

### 9.1. Anexo 1. Transcripción de las entrevistas.

#### Entrevista de la profesora 1

##### DIMENSIÓN 1: PERSONAL:

E: Primero de todo conocerte personalmente. Tu edad, saber dónde empezaste a prepararte como maestra, centros en los que has trabajado...

P1: Estudie magisterio en el 2003-2006 en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca. Luego hice Ciencias del Deporte en el 2006-2008. Desde entonces me preparé oposiciones para el cuerpo de maestros en Aragón siempre y empecé a trabajar en 2009. Mi formación es de Educación Física pero empecé por Inglés porque también tenía la formación.

E: ¿En qué tipos de centro has estado?

P1: He estado en colegios urbanos como Huesca, la población más grande en la que he estado, en CRAs (Colegio Rural Agrupado) como Biescas, Sallent de Gállego, Robres y luego en la provincia de Teruel en el Monreal del Campo y en el CRIET (Centro Rural de Innovación Educativa Teruel) de Albarracín.

##### DIMENSIÓN 2: CENTRO EDUCATIVO:

E: ¿Qué podrías decirme del Pío XII, en el centro que te encuentras ahora mismo y qué diferencias ves con otros centros en los que has estado?

**P1: En el Pío XII** lo que le caracteriza un poco en el tipo de alumnado que acoge y las particularidades de sus familias. Son familias que en un porcentaje muy alto que sociofamiliarmente están desfavorecidas ya sea a nivel económico o de otro tipo. Entonces el número de minorías es muy elevado y hay muy poca representación de población que no represente una minoría. En cuanto al profesorado del centro, la gran mayoría estamos allí por una Comisión de Servicios, lo que significa que conocemos la realidad del centro.

E: ¿Cómo se accede al centro?

P1: Tienes que ser funcionario de carrera, tener tu plaza en propiedad y luego son comisiones que salen en función de las necesidades que tenga el centro. Cuando una plaza queda libre se oferta en una comisión de servicios, presentas un proyecto que

atienda a la realidad del centro y lo expones ante un tribunal. A parte también te bareman una serie de méritos.

E: En cuanto al centro, ¿contáis con un plan de actuación para acoger a alumnado multicultural?

P1: Todos los centros cuenta con un plan de acogida en un momento determinado a lo largo del curso. Pero nuestra realidad es que nuestro alumnado a nacido en Huesca en su gran mayoría, no son niños que vienen de repente a mitad de curso sin idioma, que es para lo que todos los centros tienen que estar preparados, sino que nuestros niños y niñas en un porcentaje muy alto han nacido en Huesca.

E: ¿No tenéis alumnado que haya nacido fuera del país?

P1: Puedes tener a lo largo de todo el curso, pero como en cualquier otro centro. Especialmente, en el Pío no suele llegar alumnado a lo largo del curso precisamente por su singularidad. Ya contamos con alumnado que suele necesitar de actuaciones específicas o generales muy a menudo en cualquiera de las áreas que tiene que cursar, entonces durante el curso no solemos recibir alumnado nuevo. Por ejemplo con un desconocimiento del idioma, podría agravar todavía más que ese alumno recibiese toda la atención que necesitase.

E: ¿Los cursos se encuentran organizados de alguna manera en particular como el nivel o algún otro aspecto?

P1: Género, representación de las minorías que estén repartidas y necesidades. Como en cualquier otro centro.

E: ¿En el centro se ofrece algún tipo de atención particular para alumnado que tenga dificultades? ¿A través de alguna extrascolar...?

P1: A parte de todo lo que se hace en el horario lectivo, todas las áreas llevan actuaciones generales para toda la clase porque aunque las pueda necesitar algún alumno en concreto se beneficia toda la clase. Actuaciones específicas todo aquel que la requiera por informe psicopedagógico y en las orientaciones todo profesorado tiene que acatar esas orientaciones. También con el programa de Tiempos Escolares del centro hay cuatro grupos (1º, 2º, 3º, y 4º) que tienen una hora más de atención a la semana de lunes a jueves. Esos grupos están atendidos por profesores del colegio y se le recomienda a alumnado que se piensa que va a aprovechar esa hora y que les va a

venir bien ese refuerzo. Esto último sería ya fuera del horario lectivo. Además hay otro programa de apertura de centros en el que **hay una hora semanal de lunes a viernes que se le ofrecerá a un curso a modo de refuerzo**. Se cuenta también con una convocatoria denominada Probaplus que dota con una persona más de PT y AL para atender las necesidades del colegio en horario lectivo. Luego **se trabaja mucho con a través de la PTSC con ayudas externas al centro como puede un Cáritas, secretariado gitano que también ofrece clases de refuerzo al colectivo gitano**.

### DIMENSIÓN 3: ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

**E: Desde el área de E.F.**, ¿qué aportáis a este tipo de alumnado con dificultades, entender el idioma, para integrarse...?

P1: Lo que ofrece la E.F. es un **potencial en cuanto a las relaciones sociales** en un contexto diferente, más próximo, sin la barrera de las sillas las mesas, con más capacidad de **movimiento**. Nosotros **no potenciamos en sí el desarrollo del lenguaje**, pero sí que es verdad que los niños y niñas **a través de las actividades que presentamos muchas veces vemos que sienten la necesidad de expresarse** y eso muchas veces ayuda por ejemplo a que los profesores de AL utilice los espacios de acción aventura para generar la **necesidad de comunicarse con sus iguales o con los adultos** porque a través del **movimiento te surgen cosas, te surgen situaciones que hacen que te tengas que expresar y que te tengas que expresar mejor** porque sino no te entienden. Yo creo que hay **un potencial muy grande**, sobre todo en la **etapa de infantil de generar la necesidad de comunicarse**. Y en primaria también por ejemplo se trabaja la reflexión de lo que se hace.

### DIMENSIÓN 4: APOYO (RECURSOS) O FORMACIÓN RECIBIDA POR EL PROFESORADO.

E: ¿Has recibido formación alguna vez acerca de cómo actuar en centros de estas características?

P1: Pues no me acuerdo, pero seguramente no. También te digo que es difícil explicar que hacer en un centro así y no se si una asignatura te enseñaría a que hacer en un centro así. Yo creo que yo actua cada año mejor porque he tenido la oportunidad de estar el año anterior y eso se sale un poco de tu **reflexión como práctica docente**. Una vez que llegar a estar en este punto es un poco ir **probando estrategias**. No se si en una formación, sobre todo inicial, del profesorado, que muchas veces recibimos información



que no le vemos la utilidad, que muchas cosas la tendrán, pero como luego tardas tanto en incorporarte a la realidad de un cole hay muchas veces que se pierde un poco es conexión, por este motivo no se si serviría de algo esa formación inicial. Otra cosa es si hablamos de una formación permanente y en ese sentido es verdad que hay formaciones que saca incluso el colectivo gitano.

E: Esto último es precisamente lo que te quería preguntar, ¿ahora como docente recibes suficiente información para atender a este tipo de alumnado?

P1: Yo considero que las orientaciones o la ayuda que se recibe sobre todo del equipo de orientación psicopedagógica del centro es muy buena. La orientación de qué hacer en según que situaciones es buena y la recibimos tanto periódicamente como cuando se demanda.

E: ¿Y piensas que esa formación se podría mejorar en algún aspecto?

P1: Esta claro que cuanto más sepas siempre ayuda a mejorar los posibles problemas que surjan. Pero concretamente no te sabría decir el que. Tampoco considero que haya una varita mágica que te ayude en todos los casos. Todo depende de cada situación y momento.

## DIMENSIÓN 5: FUTURO DE LAS ESCUELAS MULTICULTURALES

### **E: ¿Cómo ves las escuelas multiculturales en un futuro?**

P1: **Debería ser una realidad.** Creo que si todo fuesen **escuelas públicas** o escuelas privadas la representatividad de la **multiculturalidad estaría mucho más repartida.** No habría escuelas únicas que dirías esta es multicultural. De los colegios públicos de Huesca solo habría dos que no son megamulticulturales pero el resto lo son todos, entonces hay que pensar **por qué, qué pasa con el resto de colegios que no lo son.** Lo raro es que no haya multiculturalidad porque **en Huesca hay multiculturalidad.** Y esto pasa en otras ciudades donde se oferta escuela pública y concertada, y es muy difícil salir de esto. Seguirá habiendo y más.

E: ¿Qué aspectos crees que podrían ayudar a mejorar estos tipos de centros?

P1: **La implicación de las familias, la creación de comunidades de aprendizaje.** Creo que es el único camino que hay. Meter a **las familias y que se sientan parte de la comunidad educativa.**

### Entrevista al profesor 2

#### DIMENSIÓN 1: PERSONAL

E: Primero conocerte personalmente, ¿Qué edad tienes? ¿Cuándo empezaste a prepararte como maestro y dónde?

P2: Ahora mismo tengo 36 años, yo hice primero la diplomatura de magisterio de Educación Física, luego hice la licenciatura y esto me habilitó para trabajar en institutos de secundaria y empecé a trabajar en febrero de 2009 en un instituto de Egea de los Caballeros. Actualmente estoy en el colegio Pío XII de Huesca y es mi decimosexto lugar de trabajo, llevo ya cinco años en comisión de servicio y es mi quinto curso consecutivo y repetir en un centro educativo es una maravilla porque ya conoces en contexto, el centro, las infraestructuras, los alumnos.

E: ¿Podrías decirme en qué tipos de centros has estado?

P2: Como era en secundaria también, he sido profesor de instituto de E.S.O., en bachillerato también he dado clases, también en ciclos formativos de grado en el Itaca (Zaragoza) en el ciclo formativo de TAFAZ y también un grado medio de conducción de grupos en el medio natural, también en un instituto de Graus tenía un par de módulos para dar clase de técnico deportivo de grande montaña y escalada, di clases en el TAFAZ de Graus.

#### DIMENSIÓN 2: CENTRO EDUCATIVO

E: ¿Qué podrías decirme del centro en el que te encuentras ahora? ¿Qué diferencias observas con otros centros en los que hayas estado?

P2: Hay muchas diferencias, principalmente en cuanto al alumnado y sus características, puesto que están muy sobrerrepresentadas las etnias gitanas y algunas minorías étnicas están representadas en nuestro centro, puesto que muchas familias más normalizadas se van a otros centros de la ciudad. Al ser un colegio que tiene la comisión de servicios el profesorado está muy comprometido, porque sabe dónde está y apuesta por ese proyecto y veo siempre un profesorado muy trabajador, participativo y el apoyo entre nosotros es fundamental para superar conflictos que tenemos en el día a día en el cole, también a nivel de proyectos también se hacen más cosas que en otros sitios.

E: En relación a la comisión de servicios ¿Conoces de otros centros de Huesca en los que se haga o solo es en el Pío XII?

P2: Creo que de Huesca es el único, hay una resolución que salió el 5 de mayo de 2005 en el que se establece que el colegio Pío XII de Huesca se le denomina como centro de diversidad, entonces estos centros de diversidad se les trata de autonomía y esta les permite seleccionar el profesorado y cada año no viene un profesor/a nuevo, ya que en este centro cuesta mucho hacerse con el grupo de alumnos. En Zaragoza estaría también el colegio Ramiro Solans que también es así y creo que hay algún centro más. En estos centros nadie tiene la plaza son todos o comisiones de servicios o interinidades.

E: En cuanto al centro educativo ¿Contáis con algún plan para la acogida de alumnado multicultural?

P2: Tenemos todos los documentos institucionales del centro que tienen en cuenta esa diversidad porque es inherente al centro y vivimos con ella día a día, en el proyecto educativo de centro, plan de atención a la diversidad, plan de atención y acción tutorial, todos los documentos del centro y programaciones didácticas tienen en cuenta esa diversidad y esa riqueza cultural que tenemos.

E: ¿Para organizar los cursos, los organizáis de alguna manera específica, observando el tipo de alumnado?

P2: Cuando acaban la etapa de infantil en la sesión de evaluación inicial y evaluación final, el equipo docente de infantil decidimos como podrían ser esos grupos en primaria, ahí sí que se propone por ejemplo mezclas en función de cómo han funcionado y de que necesidades se prevé que van a tener en primaria, si van a requerir alguna adaptación curricular, también se intenta repartir un poco por etnias, intentar chicas y chicos de manera repartida, por ejemplo si hay alumnos con comportamientos disruptivos intentar uno en cada clase.

E: ¿Ofrecéis desde el centro algún tipo de atención para el alumno multicultural?

P2: Están las áreas que tienden a reforzar cosas que se trabajan en clase, fomentar las habilidades, se han hecho talleres de pintura, de manualidades. Hay otro programa, el año pasado fue “Proa Plus” en el que alguien del centro en horario extraescolar se dedica a los deberes o repasar lo de clase. El centro tiene muchas conexiones con asociaciones del barrio para ayudarles a hacer deberes y está en comunicación porque recomienda al alumnado ir a esas asociaciones para que le ayuden.

DIMENSIÓN 3: ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

E: ¿Desde el área de Educación Física que aportáis vosotros para este tipo de alumnado que pueda tener dificultades para integrarse o entender el idioma?

P2: Ofrecemos por una parte **actividades de todo tipo**, por ejemplo actividades relacionadas con todos los bloques de contenido para que todo el alumnado pueda tener éxito, dentro de los contenidos también **ofrecer varios criterios de éxito par que nadie se sienta atrás y todos se sientan competentes**, para **crear grupos reforzando la competencia, la autonomía que puedan tener y la relación creando grupos heterogéneos y flexibles en los que se tiende a relacionar entre todos, les hace aprender a ser personas**, en caso de que alguien necesite ayuda, aprender a recibir esa ayuda y saber pedir ayuda, el que da la ayuda a saber cuándo y cómo darla, estas personas que más lo pueden necesitar.

E: ¿Se te ocurre alguna otra cosa que desde la Educación Física se pueda mejorar para facilitar la inclusión de este tipo de alumnado?

P2: Por ejemplo, si alguien no entiende el idioma, el **uso de pictogramas de ARASAC**, por ejemplo, pequeñas acciones si vamos a ir del patio al pabellón alguna alumna/o que le cuesta un poco más el castellano le voy explicando lo que vamos a hacer durante esa sesión para que luego lo coja con mayor facilidad. Sería fundamental para aquellos alumnos que no comprendan el idioma el **apoyo visual o adelantar la información**.

#### DIMENSIÓN 4: APOYO (RECURSOS) O FORMACIÓN RECIBIDA POR LOS DOCENTES

E: En cuanto a la formación que has recibido durante la carrera ¿recibiste algún tipo de formación sobre cómo actuar en centros con estas características?

P2: No, realmente **la formación académica dista mucho de la realidad del aula**, ya que es difícil hacer una formación que valga para todos los contextos que existen, como un contexto urbano más normalizado o uno más desfavorecido, un entorno rural. A nivel de atención a la diversidad sí que **hay alguna asignatura que te prepara a nivel de documentos**, quizás **eche en falta algo más práctico**, aunque en este sentido **la formación ha mejorado mucho hoy en día en la mención**, por ejemplo, para posibles adaptaciones a realizar.

E: ¿Ahora como docente crees que recibes suficiente formación sobre inclusión o sobre estos tipos de centros?

P2: Nadie te prepara para trabajar en un colegio con estas características, ya que la realidad es muy diferente. Desde el centro de profesores sí que van surgiendo cursos, pero ahora mismo con esta temática no me suena ninguno. Nosotros desde el centro pues por ejemplo lo básico sobre inclusión o documentos es gracias a la orientadora del centro que nos explica más cosas, nos da pautas, cuando hay un caso puntual nos reunimos el equipo docente, pero formación como tal no recuerdo ahora ningún curso, alguno relacionado con la Educación Física, pero hace años. En el centro hay un grupo de trabajo de convivencia donde se trabajan muchas cosas sobre estos temas, pero concreto así de inclusión no.

#### DIMENSIÓN 5: FUTURO DE LAS ESCUELAS MULTICULTURALES

E: ¿Cómo ves el futuro de las escuelas multiculturales?

P2: El problema de estas escuelas es que no se conviertan en un gueto, ya que el Pío XII para mí es como un gueto de la ciudad, la administración es consciente de ello y lo permite, esto da una riqueza intercultural interesantísima, pero no representa a la población del barrio. El futuro ojalá que sea enriquecedor, pero hacer estos colegios que en otras ciudades también sucede no es buena, ya que al fin y al cabo la sociedad es diversa y variada, por tanto, no debería existir un colegio así. Esta diversidad existente en el centro debería estar repartida entre el resto de los colegios de la ciudad, por ejemplo, en el colegio Alcoraz (Huesca) la población que vive ahí es más autóctona y por lo tanto no tiene casi diversidad.

E: ¿Qué aspectos crees que podrían ayudar a mejorar este tipo de centros?

P2: Por ejemplo, la ciudad de Huesca al hablar de nuestro centro, si la administración ofreciera dos vías y no tres, por ejemplo, en el Juan XXIII (Huesca) o en el Pedro J Rubio (Huesca). Se ofrecen más vías de las que hay, eso favorece que gente de nuestro barrio pueda irse a otros sitios. Nosotros intentamos que las familias vengan al cole y a conocernos, pero a veces resulta complicado. Algunos aspectos para mejorar es que este año se ha hecho una escuela de familias y lo que se pretende es implicar a las familias y dotarlas de recursos, por ejemplo, a usar el ordenador, como mandar archivos o recibirlos. Las familias son fundamentales, pero a veces aquí es difícil encontrar esa implicación y ese compromiso. También para atender a la diversidad la pareja pedagógica va muy bien, porque permiten con el alumno que puede tener alguna

dificultad, que mientras uno explica la clase con el resto de alumnado, el otro profesor se queda con el alumno explicándoselo de otra forma porque no entienda el idioma.

### Entrevista a alumno 1

#### **Dimensión 1: Personal - PERFIL**

E: ¿Qué edad tienes?

A1: 23 años.

E: ¿Cuándo empezaste a prepararte como maestro y dónde?

A1: En el curso 2017/2018 en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Salud (Huesca) perteneciente a la Universidad de Zaragoza-

E: ¿En qué colegios has realizado prácticas como docente?

A1: En el C.E.I.P Pedro J. Rubio (Huesca), en el C.E.I.P San Juan de la Cruz (Córdoba), en el C.E.I.P El Parque (Huesca) y en el C.E.I.P Pío XII (Huesca).

#### **Dimensión 2: Centro educativo.**

E: ¿Qué me podrías decir del CEIP Pío XII y qué diferencias ves con otros centros?

A1: La principal diferencia respecto al resto de colegios de la ciudad es que se encuentra situado en un barrio donde la mayor parte de la población es de etnia gitana o inmigrante, por lo que el alumnado se ve reflejado de la misma manera. Además el nivel socio económico de las familias es bajo, por lo tanto esto afecta también a su alumnado, puesto que disponen de menos recursos dentro de su entorno familiar, al igual que cuentan con un nivel cultural más bajo.

E: ¿Cómo viste organizado el centro? ¿Y qué opinión te merece?

A1: A lo largo de mis practicas pude observar que el centro está bien organizado, al igual que existe una gran colaboración y coordinación entre los docentes. Bajo mi punto de vista esta buena coordinación repercute positivamente en la educación que recibe el niño en el aula, el cual se beneficia además de diferentes proyectos que se llevan a cabo desde el centro, lo cual es posible gracias a una buena coordinación y trabajo previo entre los docentes del centro.

#### **Dimensión 3: Materia de Educación Física**

E: A partir de tus prácticas en el CEIP Pío XII, ¿cómo eran las clases de EF?

A1: Las clases de educación física estaban muy bien organizadas previamente, conociendo cuantas sesiones le correspondían a cada unidad a trabajar, así como las actividades que se iban a realizar en cada sesión, además de contar con varias actividades extras por si sobraba tiempo en alguna clase o una de las dinámicas propuestas no funcionaba con la clase y había que cambiarla.

E: Dado que se trata de un centro con un porcentaje elevado de población inmigrante, ¿se tiene en cuenta en la materia de EF las características lingüísticas, culturales y sociales del alumnado?

A1: En mi caso, puedo afirmar que tuve un alumno que tenía dificultades con el castellano, siendo su lengua materna el inglés. En este caso después de realizar explicaciones para toda la clase, se le reforzaba dicha explicación en inglés para asegurarnos de que había comprendido nuestro mensaje.

E: ¿Qué crees que puede aportar la EF en la construcción de una sociedad multicultural y plurilingüe?

A1: Considero que la educación física es un área que nos permite trabajar y profundizar mucho en valores dentro de cada una de las clases; donde el respeto al compañero, el apoyo entre iguales, y el trabajo en equipo son objetivos importantes para trasladar del aula a la vida diaria de nuestros alumnos.

E: ¿Cómo consideras que el docente de EF puede incorporar en su programación actividades, tareas, juegos que permitan abordar y visibilizar la diversidad lingüística y cultural?

A1: De muchas maneras, desde integrar vocabulario propio de otras lenguas en las actividades o juegos realizados a llevar a la clase de E.F. deportes procedentes de otras culturas, ya sean actuales o tradicionales.

E: Crees que desde la EF se puede contribuir a mejorar

A1: El objetivo de los docentes de E.F. es siempre poder repercutir de forma funcional y positiva en la vida del alumnado a través de buenos hábitos y valores positivos, por lo que considero que es una de las asignaturas más idóneas para que contribuya a la mejora dentro de esta faceta.

#### **Dimensión 4: Apoyo (recursos) o formación para el profesorado.**

E: Durante tu formación en la carrera como futuro docente, ¿has recibido formación en algún momento acerca de cómo actuar en centros multiculturales y plurilingües?

A1: No, toda la formación que haya podido adquirir ha sido durante mi desempeño en las prácticas en centros como el Pío XII o San Juan de la Cruz, siendo consciente de que la realización de las prácticas en estos colegios suponían un reto dentro de mi formación debido a sus características tan particulares.

E: ¿Consideras que con las prácticas realizadas en un centro de estas características podrías saber cómo actuar o qué camino seguir si te vuelves a encontrar en una situación parecida o necesitarías algún tipo de formación específica?

A1: Considero que parto de la base de la experiencia ya acumulada, pero como docente nunca puedo decir que mi formación está completa y que no puedo ampliar o mejorar mis conocimientos, por lo que el hecho de tener una formación específica sería beneficioso.

#### **Dimensión 5: Futuro de la escuela multicultural.**

E: ¿Cómo ves el futuro de la escuela del siglo XXI?

A1: Veo el futuro de la escuela rompiendo los renglones establecidos por un sistema educativo desfasado, el cual seguimos arrastrando a día de hoy. Espero que se produzca un cambio a una escuela más abierta e inclusiva donde se fomente la diversidad y encontremos en ella el gusto. Donde cada cual destaque por sus particularidades y se nos apoye en nuestras diferencias; fomentando el desarrollo de las capacidades propias de cada alumno así como sus intereses, sin matar la imaginación y la capacidad creativa de los niños. De esta manera el docente debería de ser una figura de confianza para el niño, un referente que actúe como guía en el camino que cada uno quiera tomar, ayudando al niño a alcanzar sus metas.

E: ¿Qué papel puede cumplir la EF en la construcción de una ciudadanía multicultural y plurilingüe?

A1: Como ya he dicho, la E.F. es la asignatura idónea para trabajar estos aspectos, contando con docentes preparados y predispuestos a trabajar dichos valores y similares dentro de su asignatura a través de un aprendizaje significativo para el niño.



### Entrevista a alumno 2

#### **Dimensión 1: Personal - PERFIL**

E: ¿Qué edad tienes?

A2: 25 años

E: ¿Cuándo empezaste a prepararte como maestro y dónde?

A2: En el año 2017 en Huesca.

E: ¿En qué colegios has realizado prácticas como docente?

A2: En el Alcoraz, Santa Rosa, Sancho Ramírez y Pío XII

#### **Dimensión 2: Centro educativo**

E: ¿Qué me podrías decir del CEIP Pío XII y qué diferencias ves con otros centros?

A2: El Pío XII ha sido el colegio que más he vivido situaciones que me han ayudado a aprender por la diversidad que existe en ese centro, además fueron mis prácticas de mención por lo que fue el sitio que más disfrute las prácticas. Por otro lado, la diferencia que vi con otros centros fue la manera que tenían que trabajar, en mi caso los de educación física trabajaban como pareja pedagógica, otra de las diferencias que he visto respecto a otros centros ha sido en el alumnado ya que había mucha diversidad de culturas.

E: ¿Cómo viste organizado el centro? ¿Y qué opinión te merece?

A2: Lo vi muy buen organizado ya que el profesorado estaba en continuo contacto entre ellos. Además, realizaban un montón de actividades de centro para los alumnos. Por lo que respecto a este caso me pareció una de las mejores organizaciones respecto a centros que he visto.

#### **Dimensión 3: Materia de Educación Física**

E: A partir de tus prácticas en el CEIP Pío XII, ¿cómo eran las clases de EF?

A2: Mis clases de educación física siempre se hacían en pareja pedagógica donde las dos clases realizábamos lo mismo pero con distinto profesor. Los dos profesores estaban en constante coordinación entre ellos para realizar las mismas actividades. A la hora de la realización de las clases se dividían en clases cortas de 50 minutos y en clases largas

de 2 horas. Cuando realizábamos las clases largas las solíamos hacer en dos espacios para que no se les hiciera pesado la clase.

E: Dado que se trata de un centro con un porcentaje elevado de población inmigrante, ¿se tiene en cuenta en la materia de EF las características lingüísticas, culturales y sociales del alumnado?

A2: Si, en todas las actividades planteadas por los docentes se tienen en cuenta dichas características.

E: ¿Qué crees que puede aportar la EF en la construcción de una sociedad multicultural y plurilingüe?

A2: Sobre todo, la capacidad que tienen a través del juego para socializarse entre ellos y provocar que conozcan todo tipo de culturas al respecto.

E: ¿Cómo consideras que el docente de EF puede incorporar en su programación actividades, tareas, juegos que permitan abordar y visibilizar la diversidad lingüística y cultural?

A2: Realizando actividades o juegos que sean de diferentes culturas para que todos los niños las conozcan.

E: Crees que desde la EF se puede contribuir a mejorar

A2: Si, ya que con la educación física también puedes mejorar las relaciones sociales, el respeto a través de muchos deportes o juegos.

#### **Dimensión 4: Apoyo (recursos) o formación para el profesorado.**

E: Durante tu formación en la carrera como futuro docente, ¿has recibido formación en algún momento acerca de cómo actuar en centros multiculturales y plurilingües?

A2: No, ningún tipo de información.

E: ¿Consideras que con las prácticas realizadas en un centro de estas características podrías saber cómo actuar o qué camino seguir si te vuelves a encontrar en una situación parecida o necesitarías algún tipo de formación específica? Creo que sería una situación complicada que con la práctica me podría acostumbrar y actuar de la mejor manera posible.

#### **Dimensión 5: Futuro de la escuela multicultural.**

E: ¿Cómo ves el futuro de la escuela del siglo XXI?

A2: Veo un futuro en el que cada vez vayan desapareciendo los libros de texto y **utilicemos cada vez más los tics**. Además, también veo la aparición de **nuevas metodologías** en donde se prime el trabajo del niño **y no la memorización**.

E: ¿Qué papel puede cumplir la EF en la construcción de una ciudadanía multicultural y plurilingüe?

A2: Pues que es una asignatura en la que tienen que estar en continuas situaciones sociales y **aprender a convivir con otras culturas**.

**9.1. Anexo 2: Nivel 1 y 2 de análisis de las entrevistas a los docentes y alumnado de prácticas**

Transcripción P1	Análisis descriptivo	Análisis categórico
<p><b>Personal</b></p> <p>E: Primero de todo conocerte personalmente. Tu edad, saber dónde empezaste a prepararte como maestra, centros en los que has trabajado...</p> <p>P1: Estudie magisterio en el 2003-2006 en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca. Luego hice Ciencias del Deporte en el 2006-2008. Desde entonces me preparé oposiciones para el cuerpo de maestros en Aragón siempre y empecé a trabajar en 2009. Mi formación es de Educación Física pero empecé por Inglés porque también tenía la formación.</p>	<p>Estudió la carrera de Magisterio y lleva trabajando desde 2009.</p>	
<p>E: ¿En qué tipos de centro has estado?</p> <p>P: He estado en colegios urbanos como Huesca, la población más grande en la que he estado, en CRAs (Colegio Rural Agrupado) como Biescas, Sallent de Gállego, Robres y luego en la provincia de Teruel en el Monreal del Campo y en el CRIET (Centro Rural de Innovación Educativa Teruel) de Albarracín.</p>	<p>Ha estado en diferentes tipos de centros educativos.</p>	
<p><b>Centro educativo</b></p> <p>E: ¿Qué podrías decirme del Pío XII, en el centro que te encuentras ahora mismo y qué diferencias ves con otros centros en los que has estado?</p>	<p>Se encuentran sobre todo familias que son desfavorecidas tanto en lo</p>	<p>Creencias sobre el contexto objeto de estudio</p>

<p>P: En el Pío XII lo que le caracteriza un poco en el tipo de alumnado que acoge y las particularidades de sus familias. Son familias que en un porcentaje muy alto que sociofamiliarmente estan desfavorecidas ya sea a nivel económico o de otro tipo. Entonces el número de minorías es muy elevado y hay muy poca representación de población que no represente una minoría. En cuanto al profesorado del centro, la gran mayoría estamos allí por una Comisión de Servicios, lo que significa que conocemos la realidad del centro.</p>	<p>económico como de cualquier otro tipo. La existencia de minorías es elevada. Existencia de interés por la realidad del centro.</p>	
<p>E: ¿Cómo se accede al centro? P: Tienes que ser funcionario de carrera, tener tu plaza en propiedad y luego son comisiones que salen en función de las necesidades que tenga el centro. Cuando una plaza queda libre se oferta en una comisión de servicios, presentas un proyecto que atienda a la realidad del centro y lo expones ante un tribunal. A parte también te bareman una serie de méritos.</p>	<p>Forma de acceder al centro educativo Pío XII. Acceso mediante proyecto que atienda a la realidad del centro.</p>	<p>Creencias sobre el contexto objeto de estudio</p>
<p>E: En cuanto al centro, ¿contáis con un plan de actuación para acoger a alumnado multicultural? P: Todos los centros cuenta con un plan de acogida en un momento determinado a lo largo del curso. Pero nuestra realidad es que nuestro alumnado a nacido en Huesca en su gran mayoría, no son niños que vienen de repente a mitad de curso sin idioma, que es para lo que todos los centros</p>	<p>Todos los centros cuentan con un plan de acogida. Porcentaje muy alto del alumnado es nacido en Huesca.</p>	<p>Creencias sobre el contexto objeto de estudio.</p>

<p>tienen que estar preparados, sino que nuestros niños y niñas en un porcentaje muy alto han nacido en Huesca.</p>		
<p>E: ¿No tenéis alumnado que haya nacido fuera del país? P: Puedes tener a lo largo de todo el curso, pero como en cualquier otro centro. Especialmente, en el Pío no suele llegar alumnado a lo largo del curso precisamente por su singularidad. Ya contamos con alumnado que suele necesitar de actuaciones específicas o generales muy a menudo en cualquiera de las áreas que tiene que cursar, entonces durante el curso no solemos recibir alumnado nuevo. Por ejemplo con un desconocimiento del idioma, podría agravar todavía más que ese alumno recibiese toda la atención que necesitase.</p>	<p>No se suele recibir alumnado fuera del plazo establecido. Esto podría agravar todavía más la necesidad de una atención específica</p>	<p>Creencias sobre el contexto objeto de estudio</p>
<p>E: ¿Los cursos se encuentran organizados de alguna manera en particular como el nivel o algún otro aspecto? P: Género, representación de las minorías que esten repartidas y necesidades. Como en cualquier otro centro.</p>	<p>Organización de aulas según género y repartición de la representación de minorías y necesidades.</p>	<p>Creencias sobre el contexto objeto de estudio</p>
<p>E: ¿En el centro se ofrece algún tipo de atención particular para alumnado que tenga dificultades? ¿A través de alguna extrascolar...? P: A parte de todo lo que se hace en el horario lectivo, todas las áreas llevan actuaciones generales para toda la clase porque aunque las pueda necesitar algun alumno en concreto se beneficia toda la clase. Actuaciones</p>	<p>Actuaciones generales desde todas las áreas y para toda la clase u actuaciones específicas para quién lo necesite, por recomendación psicopedagógica. Existencia de</p>	<p>Creencias sobre el contexto objeto de estudio</p>

<p>específicas todo aquel que la requiera por informe psicopedagógico y en las orientaciones todo profesorado tiene que acatar esas orientaciones. También con el programa de Tiempos Escolares del centro hay cuatro grupos (1º, 2º, 3º, y 4º) que tienen una hora más de atención a la semana de lunes a jueves. Esos grupos están atendidos por profesores del colegio y se le recomienda a alumnado que se piensa que va ha aprovechar esa hora y que les va a venir bien ese refuerzo. Esto último sería ya fuera del horario lectivo. Además hay otro programa de apertura de centros en el que hay una hora semanal de lunes a viernes que se le ofrecerá a un curso a modo de refuerzo. Se cuenta también con una convocatoria denominada Probaplus que dota con una persona más de PT y AL para atender las necesidades del colegio en horario lectivo. Luego se trabaja mucho con a través de la PTSC con ayudas externas al centro como puede un Cáritas, secretariado gitano que también ofrece clases de refuerzo al colectivo gitano.</p>	<p>diferentes programas para la atención de alumnado que lo requiera.</p>	
<p><b>Área de Educación Física</b></p>	<p>Potencial de la Educación Física para las relaciones entre el alumnado y las reflexiones que realizan a través de las tareas ayuda a potenciar el</p>	<p>La Educación Física en la atención a la diversidad lingüística y cultural</p>
<p>E: Desde el área de E.F., ¿qué aportáis a este tipo de alumnado con dificultades, entender el idioma, para integrarse...? P: Lo que ofrece la E.F. es un potencial en cuanto a las relaciones sociales en un contexto diferente, más próximo, sin la barrera de las sillas las</p>		

<p>mesas, con más capacidad de movimiento. Nosotros no potenciamos en sí el desarrollo del lenguaje, pero si que es verdad que los niños y niñas a través de las actividades que presentamos muchas veces vemos que sienten la necesidad de expresarse y eso muchas veces ayuda por ejemplo a que los profesores de AL utilice los espacios de acción aventura para generar la necesidad de comunicarse con sus iguales o con los adultos porque a través del movimiento te surgen cosas, te surgen situaciones que hacen que te tengas que expresar y que te tengas que expresar mejor porque sino no te entienden. Yo creo que hay un potencial muy grande, sobre todo en la etapa de infantil de generar la necesidad de comunicarse. Y en primaria también por ejemplo se trabaja la reflexión de lo que se hace.</p>	<p>lenguaje.</p>	
<p><b>Apoyos (recursos) o formación de los docentes.</b></p>		
<p>E: ¿Has recibido formación alguna vez acerca de cómo actuar en centros de estas características?</p> <p>P: Pues no me acuerdo, pero seguramente no. También te digo que es difícil explicar que hacer en un centro así y no se si una asignatura te enseñaría a que hacer en un centro así. Yo creo que yo actuo cada año mejor porque he tenido la oportunidad de estar el año anterior y eso se sale un poco de tu reflexión como práctica docente. Una vez que llegar a estar en este punto es un poco ir probando estrategias. No se si en una</p>	<p>No se recibe formación durante la carrera pero si formación permanente para centros educativos multiculturales. La experiencia y la práctica de diferentes estrategias son las que ayudan a mejorar como docentes.</p>	<p>La Educación Física en la atención a la diversidad lingüística y cultural</p>



<p>formación, sobre todo inicial, del profesorado, que muchas veces recibimos información que no le vemos la utilidad, que muchas cosas la tendrán, pero como luego tardas tanto en incorporarte a la realidad de un cole hay muchas veces que se pierde un poco es conexión, por este motivo no se si serviría de algo esa formación inicial. Otra cosa es si hablamos de una formación permanente y en ese sentido es verdad que hay formaciones que saca incluso el colectivo gitano</p>		
<p>E: Esto último es precisamente lo que te quería preguntar, ¿ahora como docente recibes suficiente información para atender a este tipo de alumnado?</p> <p>P: Yo considero que las orientaciones o la ayuda que se recibe sobre todo del equipo de orientación psicopedagógica del centro es muy buena. La orientación de qué hacer en según que situaciones es buena y la recibimos tanto periodicamente como cuando se demanda.</p>	<p>Ahora como docente se reciben orientación periódicamente y cuando se necesita.</p>	<p>La Educación Física en la atención a la diversidad lingüística y cultural</p>
<p>E: ¿Y piensas que esa formación se podría mejorar en algún aspecto?</p> <p>P: Esta claro que cuanto más sepas siempre ayuda a mejorar los posibles problemas que surjan. Pero concretamente no te sabría decir el que. Tampoco considero que haya una varita mágica que te ayude en todos los casos. Todo depende de cada situación y momento.</p>	<p>Hay que tener en cuenta siempre la situación y el momento para actuar en correspondencia</p>	<p>La Educación Física en la atención a la diversidad lingüística y cultural</p>
<p><b>Futuro de la escuela multicultural</b></p>		

<p>E: ¿Cómo ves las escuelas multiculturales en un futuro?</p> <p>P: Debería ser una realidad. Creo que si todo fuesen escuelas públicas o escuelas privadas la representatividad de la multiculturalidad estaría mucho más repartida. No habría escuelas únicas que dirías esta es multicultural. De los colegios públicos de Huesca solo habría dos que no son megamulticulturales pero el resto lo son todos, entonces hay que pensar por qué, qué pasa con el resto de colegios que no lo son. Lo raro es que no haya multiculturalidad porque en Huesca hay multiculturalidad. Y esto pasa en otras ciudades donde se oferta escuela pública y concertada, y es muy difícil salir de esto. Seguirá habiendo y más.</p>	<p>La multiculturalidad en los centros educativos es una realidad. Y esta multiculturalidad excesiva en algunos centros educativos se produce por la existencia de centros públicos y privados que hacen que las familias más ricas puedan escoger el centro para sus hijos.</p>	<p>La escuela del siglo XXI</p>
<p>E: ¿Qué aspectos crees que podrían ayudar a mejorar estos tipos de centros?</p> <p>P: La implicación de las familias, la creación de comunidades de aprendizaje. Creo que es el único camino que hay. Meter a las familias y que se sientan parte de la comunidad educativa.</p>	<p>Es muy importante, y sobre todo en estos tipos de centros, la participación de las familias en la comunidad educativa.</p>	<p>La escuela del siglo XXI</p>

Transcripción P2	Análisis descriptivo	Análisis categórico
<p><b>Personal</b></p> <p>E: Primero conocerte personalmente, ¿Qué edad tienes? ¿Cuándo empezaste a prepararte como maestro y dónde?</p> <p>P2: Ahora mismo tengo 36 años, yo hice primero la diplomatura de magisterio de Educación Física, luego hice la licenciatura y esto me habilitó para trabajar en institutos de secundaria y empecé a trabajar en febrero de 2009 en un instituto de Egea de los Caballeros. Actualmente estoy en el colegio Pío XII de Huesca y es mi decimosexto lugar de trabajo, llevo ya cinco años en comisión de servicio y es mi quinto curso consecutivo y repetir en un centro educativo es una maravilla porque ya conoces en contexto, el centro, las infraestructuras, los alumnos.</p>	<p>Estudio carrera de magisterio y una licenciatura. Empezó a trabajar en 2009 como maestro.</p>	
<p>E: ¿Podrías decirme en qué tipos de centros has estado?</p> <p>P2: Como era en secundaria también, he sido profesor de instituto de E.S.O., en bachillerato también he dado clases, también en ciclos formativos de grado en el Itaca (Zaragoza) en el ciclo formativo de TFAFAZ y también un grado medio de conducción de grupos en el medio natural, también en un instituto de Graus tenía un par de módulos para dar clase de técnico deportivo de grande montaña y escalada, di clases en el TFAFAZ de Graus.</p>	<p>Ha estado en diferentes tipos de centros educativo, por lo que ha tenido bastantes tipos de experiencias.</p>	

<p><b>Centro educativo</b></p>		
<p>E: ¿Qué podrías decirme del centro en el que te encuentras ahora? ¿Qué diferencias observas con otros centros en los que hayas estado?</p> <p>P2: Hay muchas diferencias, principalmente en cuanto al alumnado y sus características, puesto que están muy sobrerrepresentadas las etnias gitanas y algunas minorías étnicas están representadas en nuestro centro, puesto que muchas familias más normalizadas se van a otros centros de la ciudad. Al ser un colegio que tiene la comisión de servicios el profesorado está muy comprometido, porque sabe dónde está y apuesta por ese proyecto y veo siempre un profesorado muy trabajador, participativo y el apoyo entre nosotros es fundamental para superar conflictos que tenemos en el día a día en el cole, también a nivel de proyectos también se hacen más cosas que en otros sitios.</p>	<p>Existen diferencias con un centro convencional, sobre todo en cuanto al tipo de alumnado, ya que hay bastante representatividad de etnia gitana y minorías étnicas. Debido al tipo de alumnado frecuente las familias más normalizadas prefieren otros centros. El profesorado conoce la realidad del centro por lo que tiene interés cuando va.</p>	<p>Creencias sobre el contexto objeto de estudio</p>
<p>E: En relación a la comisión de servicios ¿Conoces de otros centros de Huesca en los que se haga o solo es en el Pío XII?</p> <p>P2: Creo que de Huesca es el único, hay una resolución que salió el 5 de mayo de 2005 en el que se establece que el colegio Pío XII de Huesca se le denomina como centro de diversidad, entonces estos centros de diversidad se les trata de autonomía y esta les permite seleccionar el profesorado y cada año no viene un profesor/a nuevo, ya que en este centro cuesta mucho</p>	<p>Forma de acceder al centro educativo Pío XII. Acceso mediante proyecto que atienda a la realidad del centro.</p> <p>Existen diversos centros</p>	<p>Creencias sobre el contexto objeto de estudio</p>

<p>hacerse con el grupo de alumnos. En Zaragoza estaría también el colegio Ramiro Solans que también es así y creo que hay algún centro más. En estos centros nadie tiene la plaza son todos o comisiones de servicios o interinidades.</p>		
<p>E: En cuanto al centro educativo ¿Contáis con algún plan para la acogida de alumnado multicultural?</p> <p>P2: Tenemos todos los documentos institucionales del centro que tienen en cuenta esa diversidad porque es inherente al centro y vivimos con ella día a día, en el proyecto educativo de centro, plan de atención a la diversidad, plan de atención y acción tutorial, todos los documentos del centro y programaciones didácticas tienen en cuenta esa diversidad y esa riqueza cultural que tenemos.</p>	<p>Todos los centros cuentan con los documentos institucionales donde se hacen alusiones a la diversidad. Sin embargo no hay nada específico.</p>	<p>Creencias sobre el contexto objeto de estudio.</p>
<p>E: ¿Para organizar los cursos, los organizáis de alguna manera específica, observando el tipo de alumnado?</p> <p>P2: Cuando acaban la etapa de infantil en la sesión de evaluación inicial y evaluación final, el equipo docente de infantil decidimos como podrían ser esos grupos en primaria, ahí sí que se propone por ejemplo mezclas en función de cómo han funcionado y de que necesidades se prevé que van a tener en primaria, si van a requerir alguna adaptación curricular, también se intenta repartir un poco por etnias, intentar chicas y chicos de manera</p>	<p>El alumnado al terminar infantil y pasar a primaria se hace una reorganización de las aulas en cuanto necesidades, género, comportamientos del alumnado, con el objetivo de una repartición equitativa.</p>	<p>Creencias sobre el contexto objeto de estudio</p>

<p>repartida, por ejemplo si hay alumnos con comportamientos disruptivos intentar uno en cada clase.</p>		
<p>E: ¿Ofrecéis desde el centro algún tipo de atención para el alumno multicultural?</p> <p>P2: Están las áreas que tienden a reforzar cosas que se trabajan en clase, fomentar las habilidades, se han hecho talleres de pintura, de manualidades. Hay otro programa, el año pasado fue “Proa Plus” en el que alguien del centro en horario extraescolar se dedica a los deberes o repasar lo de clase. El centro tiene muchas conexiones con asociaciones del barrio para ayudarles a hacer deberes y está en comunicación porque</p>	<p>A parte del refuerzo de las diferentes áreas el centro cuenta con programas, conexiones y asociaciones que ayudan.</p>	<p>Creencias sobre el contexto objeto de estudio</p>
<p><b>Área de Educación Física</b></p>	<p>Desde la Educación Física existe diversas actividades a través de las cuales obtener conocimientos del área, fomentar la autonomía, reforzar las competencias y favorecer las relaciones entre el alumnado.</p>	<p>La Educación Física en la atención a la diversidad lingüística y cultural</p>
<p>E: ¿Desde el área de Educación Física que aportáis vosotros para este tipo de alumnado que pueda tener dificultades para integrarse o entender el idioma?</p> <p>P2: Ofrecemos por una parte actividades de todo tipo, por ejemplo actividades relacionadas con todos los bloques de contenido para que todo el alumnado pueda tener éxito, dentro de los contenidos también ofrecer varios criterios de éxito par que nadie se sienta atrás y todos se sientan competentes, para crear grupos reforzando la competencia, la autonomía que puedan tener y la relación creando grupos heterogéneos y flexibles en</p>		

<p>los que se tiende a relacionar entre todos, les hace aprender a ser personas, en caso de que alguien necesite ayuda, aprender a recibir esa ayuda y saber pedir ayuda, el que da la ayuda a saber cuándo y cómo darla, estas personas que más lo pueden necesitar.</p>		
<p>E: ¿Se te ocurre alguna otra cosa que desde la Educación Física se pueda mejorar para facilitar la inclusión de este tipo de alumnado?                  P2: Por ejemplo, si alguien no entiende el idioma, el uso de pictogramas de ARASAC, por ejemplo, pequeñas acciones si vamos a ir del patio al pabellón alguna alumna/o que le cuesta un poco más el castellano le voy explicando lo que vamos a hacer durante esa sesión para que luego lo coja con mayor facilidad. Sería fundamental para aquellos alumnos que no comprendan el idioma el apoyo visual o adelantar la información.</p>	<p>Se pueden utilizar diferentes técnicas como el uso de pictogramas, apoyo visual o adelantar la información para una mayor inclusión</p>	
<p><b>Apoyos (recursos) o formación de los docentes.</b>                  E: En cuanto a la formación que has recibido durante la carrera ¿recibiste algún tipo de formación sobre cómo actuar en centros con estas características?                  P2: No, realmente la formación académica dista mucho de la realidad del aula, ya que es difícil hacer una formación que valga para todos los contextos que existen, como un contexto urbano más normalizado o uno más desfavorecido, un entorno rural. A nivel de atención a la diversidad sí</p>	<p>La formación recibida durante la carrera dista mucho de la realidad de centros como la del Pío XII. Se echa en falta aspectos prácticos, aunque la formación haya ido mejorando con los años.</p>	<p>La Educación Física en la atención a la diversidad lingüística y cultural</p>

<p>que hay alguna asignatura que te prepara a nivel de documentos, quizás eche en falta algo más práctico, aunque en este sentido la formación ha mejorado mucho hoy en día en la mención, por ejemplo, para posibles adaptaciones a realizar.</p>		
<p>E: ¿Ahora como docente crees que recibes suficiente formación sobre inclusión o sobre estos tipos de centros?</p> <p>P2: Nadie te prepara para trabajar en un colegio con estas características, ya que la realidad es muy diferente. Desde el centro de profesores sí que van surgiendo cursos, pero ahora mismo con esta temática no me suena ninguno. Nosotros desde el centro pues por ejemplo lo básico sobre inclusión o documentos es gracias a la orientadora del centro que nos explica más cosas, nos da pautas, cuando hay un caso puntual nos reunimos el equipo docente, pero formación como tal no recuerdo ahora ningún curso, alguno relacionado con la Educación Física, pero hace años. En el centro hay un grupo de trabajo de convivencia donde se trabajan muchas cosas sobre estos temas, pero concreto así de inclusión no.</p>	<p>La realidad dista mucho de lo que enseñan. Lo poco que se conoce es principalmente a la orientadora.</p>	<p>La Educación Física en la atención a la diversidad lingüística y cultural</p>
<p><b>Futuro de la escuela multicultural</b></p>		
<p>E: ¿Cómo ves el futuro de las escuelas multiculturales?</p> <p>P2: El problemas de estas escuelas es que no se conviertan en un gueto, ya que el Pío XII para mí es como un gueto de la ciudad, la administración es</p>	<p>Lo principal es que las escuelas no se conviertan en guetos. La sociedad es diversa y variada por lo que los</p>	<p>La escuela del siglo XXI</p>



<p>consciente de ello y lo permite, esto da una riqueza intercultural interesantísima, pero no representa a la población del barrio. El futuro ojalá que sea enriquecedor, pero hacer estos colegios que en otras ciudades también sucede no es buena, ya que al fin y al cabo la sociedad es diversa y variada, por tanto, no debería existir un colegio así. Esta diversidad existente en el centro debería estar repartida entre el resto de los colegios de la ciudad, por ejemplo, en el colegio Alcoraz (Huesca) la población que vive ahí es más autóctona y por lo tanto no tiene casi diversidad.</p>	<p>colegios deberían ser iguales. La diversidad tendría que estar más repartida.</p>	
<p>E: ¿Qué aspectos crees que podrían ayudar a mejorar este tipo de centros?                  P2: Por ejemplo, la ciudad de Huesca al hablar de nuestro centro, si la administración ofreciera dos vías y no tres, por ejemplo, en el Juan XXIII (Huesca) o en el Pedro J Rubio (Huesca). Se ofrecen más vías de las que hay, eso favorece que gente de nuestro barrio pueda irse a otros sitios. Nosotros intentamos que las familias vengan al cole y a conocernos, pero a veces resulta complicado. Algunos aspectos para mejorar es que este año se ha hecho una escuela de familias y lo que se pretende es implicar a las familias y dotarlas de recursos, por ejemplo, a usar el ordenador, como mandar archivos o recibirlos. Las familias son fundamentales, pero a veces aquí es difícil encontrar esa implicación y ese compromiso. También para</p>	<p>Las familias tienen la oportunidad de optar a diferentes centros. Esto hace que la gente escoja centros donde la diversidad es menor.</p>	<p>La escuela del siglo XXI</p>

<p>atender a la diversidad la pareja pedagógica va muy bien, porque permiten con el alumno que puede tener alguna dificultad, que mientras uno explica la clase con el resto de alumnado, el otro profesor se queda con el alumno explicándoselo de otra forma porque no entienda el idioma.</p>		
--	--	--

<b>Transcripción A1</b>		<b>Análisis descriptivo</b>	<b>Análisis categórico</b>
<b>Dimensión 1: Personal - Perfil</b>	<p>E: ¿Qué edad tienes? A1: 23 años.</p>	<p>Tiene 23 años</p>	
	<p>E: ¿Cuándo empezaste a prepararte como maestro y dónde? A1: En el curso 2017/2018 en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Salud (Huesca) perteneciente a la Universidad de Zaragoza.</p>	<p>Empezó la formación como maestro en el curso 2017/2018.</p>	
	<p>E: ¿En qué colegios has realizado prácticas como docente? A1: En el C.E.I.P Pedro J. Rubio (Huesca), en el C.E.I.P San Juan de la Cruz (Córdoba), en el C.E.I.P El Parque (Huesca) y en el C.E.I.P Pío XII (Huesca).</p>	<p>Ha realizado prácticas en los colegios Pedro J. Rubio (Huesca), San Juan de la cruz (Córdoba), El parque (Huesca) y en el Pío XII (Huesca)</p>	
<b>Dimensión 2: Centro educativo</b>	<p>E: ¿Qué me podrías decir del <b>CEIP Pío XII</b> y qué diferencias ves con otros centros? A1: La principal diferencia respecto al resto de colegios</p>	<p>En el colegio Pío XII es un barrio donde la mayor parte de la población es de etnia</p>	<p>Creencias sobre el contexto</p>

	<p>de la ciudad es que se encuentra situado en un barrio donde la mayor parte de la población es de etnia gitana o inmigrante, por lo que el alumnado se ve reflejado de la misma manera. Además, el nivel socio económico de las familias es bajo, por lo tanto, esto afecta también a su alumnado, puesto que disponen de menos recursos dentro de su entorno familiar, al igual que cuentan con un nivel cultural más bajo.</p>	<p>gitana o inmigrante y el nivel socio económico de las familias es bajo</p>	
	<p>E: ¿Cómo viste organizado el centro? ¿Y qué opinión te merece?</p> <p>A1: A lo largo de mis practicas pude observar que el centro está bien organizado, al igual que existe una gran colaboración y coordinación entre los docentes. Bajo mi punto de vista esta buena coordinación repercute positivamente en la educación que recibe el niño en el aula, el cual se beneficia además de diferentes proyectos que se llevan a cabo desde el centro, lo cual es posible gracias a una buena coordinación y trabajo previo entre los docentes del centro.</p>	<p>En este centro hay una buena coordinación</p>	
<p><b>Dimensión 3: Materia de Educación Física</b></p>	<p>E: A partir de tus prácticas en el CEIP Pío XII, ¿cómo eran las clases de EF?</p> <p>A1: Las clases de educación física estaban muy bien</p>	<p>Se realizaban juegos cooperativos, donde el alumnado debía cooperar para resolver</p>	<p>La Educación Física en la Atención a la Diversidad lingüística</p>

	<p>organizadas previamente, conociendo cuantas sesiones le correspondían a cada unidad a trabajar, así como las actividades que se iban a realizar en cada sesión, además de contar con varias actividades extras por si sobraba tiempo en alguna clase o una de las dinámicas propuestas no funcionaba con la clase y había que cambiarla. Las actividades iban en relación a la unidad didáctica que se realizaba en ese momento, por ejemplo, en la unidad didáctica de juegos cooperativos se realizaban actividades en las que el alumnado debía cooperar para resolver la situación planteada de forma conjunta.</p>	<p>una situación.</p>	<p>y cultural</p>
	<p>E: Dado que se trata de un centro con un porcentaje elevado de población inmigrante, ¿se tiene en cuenta en la materia de EF las características lingüísticas, culturales y sociales del alumnado?</p> <p>A1: En mi caso, puedo afirmar que tuve un alumno que tenía dificultades con el castellano, siendo su lengua materna el inglés. En este caso después de realizar explicaciones para toda la clase, se le reforzaba dicha explicación en inglés para asegurarnos de que había comprendido nuestro mensaje.</p>	<p>Tenía un alumno que presentaba dificultades con el castellano, siendo su lengua materna el inglés y se reforzaba la explicación de la clase de E.F. en inglés.</p>	
	<p>E: ¿Qué crees que puede aportar la EF en la construcción</p>		

	<p>de una sociedad multicultural y plurilingüe?</p> <p>A1: Considero que la educación física es un área que nos permite trabajar y profundizar mucho en valores dentro de cada una de las clases; donde el respeto al compañero, el apoyo entre iguales, y el trabajo en equipo son objetivos importantes para trasladar del aula a la vida diaria de nuestros alumnos.</p>	<p>La E.F. puede aportar en la construcción de una sociedad multicultural y plurilingüe valores, respeto, apoyo entre iguales y el trabajo en equipo.</p>	
	<p>E: ¿Cómo consideras que el docente de EF puede incorporar en su programación actividades, tareas, juegos que permitan abordar y visibilizar la diversidad lingüística y cultural?</p> <p>A1: De muchas maneras, desde integrar vocabulario propio de otras lenguas en las actividades o juegos realizados a llevar a la clase de E.F. deportes procedentes de otras culturas, ya sean actuales o tradicionales.</p>	<p>Para abordar la diversidad lingüística el docente puede integrar vocabulario propio de otras lenguas en las actividades o juegos. También deportes procedentes de otras culturas ya sean actuales o tradicionales.</p>	
	<p>E: Crees que desde la EF se puede contribuir a mejorar</p> <p>A1: El objetivo de los docentes de E.F. es siempre poder repercutir de forma funcional y positiva en la vida del alumnado a través de buenos hábitos y valores positivos, por lo que considero que es una de las asignaturas más idóneas para que contribuya a la mejora dentro de esta faceta.</p>	<p>Desde la E.F se puede mejorar la vida del alumnado a través de hábitos y valores.</p>	

<p><b>Dimensión 4: Apoyo (recursos) o formación para el profesorado</b></p>	<p>E: Durante tu formación en la carrera como futuro docente, ¿has recibido formación en algún momento acerca de cómo actuar en centros multiculturales y plurilingües?</p> <p>A1: No, toda la formación que haya podido adquirir ha sido durante mi desempeño en las practicas en centros cómo el Pío XII o San Juan de la Cruz, siendo consciente de que la realización de las prácticas en estos colegios suponía un reto dentro de mi formación debido a sus características tan particulares.</p>	<p>No he recibido formación sobre como actuar en centros multiculturales y plurilingües, toda la que he adquirido ha sido durante el desempeño en las prácticas en centros como el Pío XII o San Juan de la Cruz.</p>	<p>Formación del futuro docente</p>
	<p>E: ¿Consideras que con las prácticas realizadas en un centro de estas características podrías saber cómo actuar o qué camino seguir si te vuelves a encontrar en una situación parecida o necesitarías algún tipo de formación específica?</p> <p>A1: Considero que parto de la base de la experiencia ya acumulada, pero como docente nunca puedo decir que mi formación está completa y que no puedo ampliar o mejorar mis conocimientos, por lo que el hecho de tener una formación específica sería beneficioso.</p>	<p>Tener una formación específica para los centros con estas características sería beneficioso.</p>	

<b>Dimensión 5: Futuro de la escuela multicultural</b>	<p>E: ¿Cómo ves el futuro de la escuela del siglo XXI?</p> <p>A1: Veo el futuro de la escuela rompiendo los renglones establecidos por un sistema educativo desfasado, el cual seguimos arrastrando a día de hoy. Espero que se produzca un cambio a una escuela más abierta e inclusiva dónde se fomente la diversidad y encontremos en ella el gusto. Donde cada cual destaque por sus particularidades y se nos apoye en nuestras diferencias; fomentando el desarrollo de las capacidades propias de cada alumno, así como sus intereses, sin matar la imaginación y la capacidad creativa de los niños. De esta manera el docente debería de ser una figura de confianza para el niño, un referente que actúe cómo guía en el camino que cada uno quiera tomar, ayudando al niño a alcanzar sus metas.</p>	<p>El futuro de la escuela del siglo XXI lo veo rompiendo los reglones establecidos y espero que se produzca un cambio a una escuela más abierta e inclusiva, donde se fomente el desarrollo de las capacidades propias de cada alumno, su imaginación y capacidad creativa. El docente debería ser un guía en este camino.</p>	La escuela del siglo <b>XXI</b>
	<p>E: ¿Qué papel puede cumplir la EF en la construcción de una ciudadanía multicultural y plurilingüe?</p> <p>A1: Cómo ya he dicho, la E.F. es la asignatura idónea para trabajar estos aspectos, contando con docentes preparados y predispuestos a trabajar dichos valores y similares dentro de su asignatura a través de un aprendizaje significativo para el niño.</p>	<p>La E.F. favorece el trabajo de valores para construir una ciudadanía multicultural y plurilingüe.</p>	

	<b>Transcripción A2</b>	<b>Análisis descriptivo</b>	<b>Análisis categórico</b>
<b>Dimensión 1: Personal - Perfil</b>	E: ¿Qué edad tienes? A2: 25 años.	Tiene 25 años	
	E: ¿Cuándo empezaste a prepararte como maestro y dónde? A2: En el año 2017 en Huesca.	Empezó la formación como maestro en el curso 2017 en Huesca	
	E: ¿En qué colegios has realizado prácticas como docente? A2: En el Alcoraz, Santa Rosa, Sancho Ramírez y Pío XII	Ha realizado prácticas en el colegio Alcoraz, Santa Rosa, Sancho Ramírez y Pío XII.	
<b>Dimensión 2: Centro educativo</b>	E: ¿Qué me podrías decir del <b>CEIP Pío XII</b> y qué diferencias ves con otros centros? A2: El Pío XII ha sido el colegio que más he vivido situaciones que me han ayudado a aprender por la diversidad que existe en ese centro, además fueron mis prácticas de mención por lo que fue el sitio que más disfrute las prácticas. Por otro lado, la diferencia que vi con otros centros fue la manera que tenían que	El colegio Pío XII le ha ayudado a aprender por la diversidad que existe. Algunas diferencias con otros centros es que en E.F. se trabaja por pareja pedagógica y que había mucha diversidad de culturas entre el alumnado.	Creencias sobre el contexto



	<p>trabajar, en mi caso los de educación física trabajaban como pareja pedagógica, otra de las diferencias que he visto respecto a otros centros ha sido en el alumnado ya que había mucha diversidad de culturas.</p>		
	<p>E: ¿Cómo viste organizado el centro? ¿Y qué opinión te merece?</p> <p>A2: Lo vi muy buen organizado ya que el profesorado estaba en continuo contacto entre ellos. Además, realizaban un montón de actividades de centro para los alumnos. Por lo que respecto a este caso me pareció una de las mejores organizaciones respecto a centros que he visto.</p>	<p>Una de las mejores organizaciones respecto a otros centros.</p>	
<p><b>Dimensión 3: Materia de Educación Física</b></p>	<p>E: A partir de tus prácticas en el CEIP Pío XII, ¿cómo eran las clases de EF?</p> <p>A2: Mis clases de educación física siempre se hacían en pareja pedagógica donde las dos clases realizábamos lo mismo, pero con distinto profesor. Los dos profesores estaban en constante coordinación entre ellos para realizar las mismas actividades. A la hora de la realización de las clases se dividían en</p>	<p>Las clases de E.F. se hacían en pareja pedagógica y los profesores estaban en constante coordinación.</p>	<p>La Educación Física en la Atención a la Diversidad lingüística y cultural</p>

	<p>clases cortas de 50 minutos y en clases largas de 2 horas. Cuando realizábamos las clases largas las solíamos hacer en dos espacios para que no se les hiciera pesado la clase.</p>		
	<p>E: Dado que se trata de un centro con un porcentaje elevado de población inmigrante, ¿se tiene en cuenta en la materia de EF las características lingüísticas, culturales y sociales del alumnado? A2: Si, en todas las actividades planteadas por los docentes se tienen en cuenta dichas características.</p>	<p>En todas las actividades se tienen en cuenta las características lingüísticas, culturales y sociales del alumnado.</p>	
	<p>E: ¿Qué crees que puede aportar la EF en la construcción de una sociedad multicultural y plurilingüe? A2: Sobre todo, la capacidad que tienen a través del juego para socializarse entre ellos y provocar que conozcan todo tipo de cultural al respecto.</p>	<p>La E.F. favorece la construcción de una sociedad multicultural y plurilingüe a través del juego para socializarse y que conozcan todo tipo de culturas.</p>	
	<p>E: ¿Cómo consideras que el docente de EF puede incorporar en su programación actividades, tareas, juegos que permitan abordar y visibilizar la diversidad lingüística y cultural?</p>	<p>Se aborda y visibiliza la diversidad a través de actividades y juegos de diferentes culturas</p>	

	<p>A2: Realizando actividades o juegos que sean de diferentes culturas para que todos los niños las conozcan.</p>		
	<p>E: Crees que desde la EF se puede contribuir a mejorar</p> <p>A2: Si, ya que con la educación física también puedes mejorar las relaciones sociales, el respeto a través de muchos deportes o juegos.</p>	<p>Desde la E.F se pueden mejorar las relaciones sociales y el respeto.</p>	
<p><b>Dimensión 4: Apoyo (recursos) o formación para el profesorado</b></p>	<p>E: Durante tu formación en la carrera como futuro docente, ¿has recibido formación en algún momento acerca de cómo actuar en centros multiculturales y plurilingües?</p> <p>A2: No, ningún tipo de información.</p>	<p>No he recibido información sobre como actuar en centros multiculturales y plurilingües.</p>	<p>Formación del futuro docente</p>
	<p>E: ¿Consideras que con las prácticas realizadas en un centro de estas características podrías saber cómo actuar o qué camino seguir si te vuelves a encontrar en una situación parecida o necesitarías algún tipo de formación específica?</p> <p>A2: Creo que seria una situación complicada que con la práctica me podría acostumbrar y actuar de la</p>	<p>Sería una situación complicada y con la práctica me podría acostumbrar y actuar lo mejor posible.</p>	

	mejor manera posible.		
<b>Dimensión 5: Futuro de la escuela multicultural</b>	E: ¿Cómo ves el futuro de la escuela del siglo XXI? A2: Veo un futuro en el que cada vez vayan desapareciendo los libros de texto y utilizemos cada vez más los tics. Además, también veo la aparición de nuevas metodologías en donde se prime el trabajo del niño y no la memorización.	El futuro de la escuela del siglo XXI lo veo utilizando cada vez más las TICS, así como nuevas metodologías que primen el trabajo del niño y no la memorización.	La escuela del siglo XXI
	E: ¿Qué papel puede cumplir la EF en la construcción de una ciudadanía multicultural y plurilingüe? A2: Pues que es una asignatura en la que tienen que estar en continuas situaciones sociales y aprender a convivir con otras culturas.	La E.F. enseña a aprender a convivir con otras culturas.	