

# GRABANDO RECUERDOS:

## LA NOSTALGIA DEL PASADO DE BELCHITE DURANTE EL VIAJE

### 7. ANEXO

Trabajo Fin de Grado 2013. Laura Soriano Marco

Dirigido por: Inma Femenía Morera

Grado en Bellas Artes. Universidad de Zaragoza

## 7. ANEXO.

En este apartado mostramos las imágenes de la obra *Grabando Recuerdos*, presentada en el Trabajo Fin de Grado presente. El espacio que ocupa este libro de artista es de 30 x 400 x 25 cm (Imagen 28). Cada una de las páginas que conforman el libro mide 30x6x25 cm. A continuación, mostramos las tres perspectivas de cada una de las piezas: frontal, perfil y dorso.

El libro de artista se compone de 10 piezas, dispuestas en dos partes diferenciadas de la siguiente manera de izquierda a derecha:

- En la primera mitad del libro encontramos imágenes de Belchite,
  - *Grabando Recuerdos nº1*, fotografía de nuestra infancia junto con el perro en el *Pueblo Viejo de Belchite*, 1997. (Imagen 32)
  - *Grabando Recuerdos nº2*, Ruinas en el horizonte del *Pueblo Viejo de Belchite*. 2009. (Imagen 33)
  - *Grabando Recuerdos nº3*, Portada del *Convento San Agustín del Pueblo Viejo de Belchite*. 2009. (Imagen 34)
  - *Grabando Recuerdos nº4*, Detalle de la *Iglesia San Martín de Tours del Pueblo Viejo de Belchite*. 2009 (Imagen 35)
  - *Grabando Recuerdos nº5*, Vanos típicos de las casas del *Pueblo Viejo de Belchite*. 2013. (Imagen 36)
  - *Grabando Recuerdos nº6*, Uno de los numerosos muros construidos en las puertas de las viviendas, una vez abandonado el *Pueblo Viejo de Belchite*. 2013. (Imagen 37)

- Mientras que la segunda mitad muestra las fotografías de los lugares donde hemos sentido la nostalgia del recuerdo de nuestro pueblo:

- *Grabando Recuerdos nº7*, Pavimento principal de la antigua ciudad de *Éfeso, Turquía*. 2010. (Imagen 38)
- *Grabando Recuerdos nº8*, Campo abierto en las proximidades de la ciudad de *Hierápolis, Turquía*. 2010. (Imagen 40)
- *Grabando Recuerdos nº9*, Teatro romano de la ciudad de *Éfeso, Turquía*. 2010. (Imagen 41)
- *Grabando Recuerdos nº10*, Monolito decorativo con motivos florales de la ciudad de *Éfeso, Turquía*. (Imagen 42)



(Imagen 28) *Grabando Recuerdos*, vista frontal. 30x400x25cm.



(Imágenes 29, 30 y 31) Vistas oblicuas de  
*Grabando Recuerdos*.





(Imagen 32) *Grabando Recuerdos n°1*, 2013. Grabado calcográfico transfer sobre adobe. 30x6x25 cm.



(Imagen 33) *Grabando Recuerdos nº2*, 2013. Grabado calcográfico transfer sobre adobe. 30x6x25 cm.



(Imagen 34) *Grabando Recuerdos nº3*, 2013. Grabado calcográfico transfer sobre adobe. 30x6x25 cm.



(Imagen 35) *Grabando Recuerdos n°4*, 2013. Grabado calcográfico transfer sobre adobe. 30x6x25 cm.



(Imagen 36) *Grabando Recuerdos n°5*, 2013. Grabado calcográfico transfer sobre adobe. 30x6x25 cm.



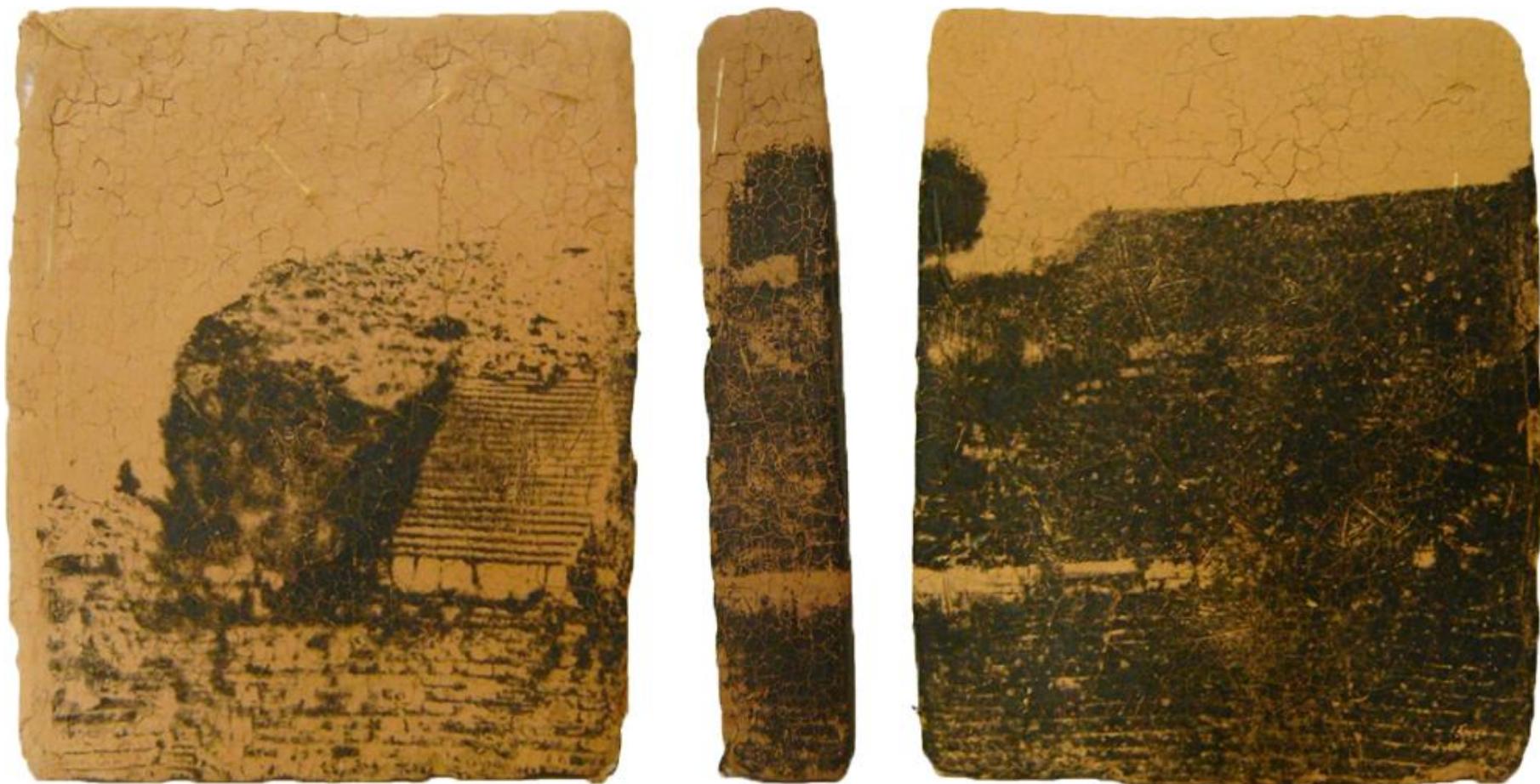
(Imagen 37) *Grabando Recuerdos n°6*, 2013. Grabado calcográfico transfer sobre adobe. 30x6x25 cm.



(Imagen 38) *Grabando Recuerdos n°7*, 2013. Grabado calcográfico transfer sobre adobe. 30x6x25 cm.



(Imagen 39) *Grabando Recuerdos n°8*, 2013. Grabado calcográfico transfer sobre adobe. 30x6x25 cm.



(Imagen 40) *Grabando Recuerdos n°9*, 2013. Grabado calcográfico transfer sobre adobe. 30x6x25 cm.



(Imagen 41) *Grabando Recuerdos n°10*, 2013. Grabado calcográfico transfer sobre adobe. 30x6x25 cm.