



## Trabajo Fin de Grado

# DIFERENCIAS ENTRE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS USADAS POR UN DOCENTE EXPERTO Y UN DOCENTE NOVEL, Y LA PERCEPCIÓN DE ESTAS POR LOS ALUMNOS

Autor/es

Thais del Río Corral

Director/es

Eduardo Generelo Lanaspa  
Luis García González

Facultad de Ciencias de la Salud y del Deporte  
Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte  
Curso académico: 2012-2013

## ÍNDICE

	<i>Pág.</i>
<b>1. Introducción</b>	3
<b>2. Marco teórico</b>	6
<b>3. Objetivo del trabajo</b>	14
<b>4. Metodología usada</b>	15
<b>5. Resultados</b>	33
<b>6. Discusión</b>	44
<b>7. Limitaciones y prospectivas</b>	49
<b>8. 8.1. Conclusiones</b>	51
<b>8.2. Conclusions</b>	
<b>9. Valoraciones finales</b>	53
<b>10. Bibliografía</b>	57
<b>11. Anexos</b>	60

## 1. INTRODUCCIÓN

A continuación se representa el Trabajo Fin de Grado realizado durante el curso 2012-2013 por la alumna Thais del Río Corral, estudiante de Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. El trabajo consiste en un análisis del comportamiento de dos docentes con distinta experiencia en el aula y su orientación al clima tarea. Esto es analizado a raíz de dos instrumentos diferentes.

La temática de éste trabajo la he escogido por las razones que aparecen descritas a continuación:

- Por un lado porque una parte de mi trabajo de la asignatura Practicum ha sido la intervención como docente en el aula, así como la creación de la Unidad Didáctica de Atletismo
- El trabajo que realicé en la asignatura de Observación en el comportamiento Motor su temática principal es la observación a través del vídeo del uso de las diferentes estrategias usadas por el docente experto y el docente inexperto a través de diferentes variables que se encuentran en cada una de las áreas del T.A.R.G.E.T.

Estas son las razones principales por las que decidí realizar este trabajo, me parecía que era una buena forma de dar una continuidad aun trabajo con muchas horas detrás de la presentación y junto con la opinión de dos docentes decidimos sacarlo adelante, ya que se abriría una nueva puerta de investigación en el ámbito docente, y además podría ser un instrumento observacional que posteriormente se podría usar para realizar observaciones del comportamiento del docente en el aula. Otras de las razones por las que decidí realizar este tipo de trabajo es debido a que el año que viene quiero hacer el Master en Profesorado, por lo que sería allí donde le daría una continuidad con posibilidad de realizar una Tesis Doctoral relacionada con lo mismo.

También cabe la realización de una breve introducción del trabajo que a continuación se presentará.

En el *marco teórico* aparece descrito una breve mención de las clases de Educación Física y su situación actual, además de las diferentes áreas del T.A.R.G.E.T, sin olvidarnos del enfoque de cada una de las docentes de la sesión intentándolas enfocar hacia el clima tarea, y con ello finalmente se hablará de las Metas del Logro. Todo ello está relacionado con el estudio que se realizará a continuación, y que para poder llevar a obtener determinada información es necesario el estudio de lo anterior.

Además se realizará el *objetivo* en este se describirá que es lo que se pretende con este pequeño estudio.

En la *metodología* usada, aparecerá la descripción de los sujetos estudiados, la metodología usada para la creación de la hoja de observación, sin olvidarse de cada uno de los ítems que ayudan a la comprensión de ésta, también habla de un cuestionario y finalmente de cómo se han realizado los análisis de los datos de obtenidos.

El apartado de resultados está destinado a facilitar el análisis de éstos y a describir por qué aparecen éstos resultados. En relación con este está la *discusión*, es aquí donde se realiza una profundización de los resultados contrastándolos con otros artículos similares a éstos.

También aparece un apartado de *limitaciones y prospectivas* del trabajo, en el que se pueden observar algunos pequeños aspectos que han fallado y cómo las mejoraría para tener en para posteriores observaciones e incluso para mejorar el trabajo. No debo de olvidarme de las *conclusiones* en las que se pondrá cuál ha sido la determinación final del trabajo, así como la corroboración o no de la hipótesis. También aparece un apartado de *valoración final*, en este relataré en qué me ha ayudado este estudio, además de relacionarlo con las asignaturas cursadas a lo largo de la carrera que me han ayudado para realizarlo y en qué medida.

Para concluir aparecerá un apartado de bibliografía en el que se recogen todos y cada uno de los documentos que se han consultado para que la realización de éste trabajo fuera posible, la bibliografía se hace a través de la normativa A.P.A.

## **2. MARCO TEÓRICO**

La realización de Actividad Física durante la adolescencia comienza a decaer notablemente, todo ello es debido a que poco a poco la sociedad adquiere hábitos más sedentarios lo que nos lleva a la obesidad en los adolescentes (Casajús, Vicente-Rodríguez, 2012), ya que estos poco a poco dejan de lado la actividad física encontrando otros aspectos de mayor interés para ellos. Las clases de Educación Física es uno de las pocas situaciones en la que el adolescente realiza práctica física, por ello el docente debe adquirir un rol en el que incentive al alumno a la práctica de Actividad Física. Según Ames y Archer (1988), la Actividad Física nos ofrece una oportunidad de desarrollar la fuerza física, confianza, luchar por la excelencia, comprometerse con metas a través del esfuerzo y del entrenamiento y de ponerse a prueba con la competición. No debiendo olvidar que la realización de Actividad Física supone un incremento del autoconcepto de los adolescentes y de su percepción de sus competencias físicas que se traslada a otros aspectos (Ames, 1992). En relación con autoconcepto, este suele ser muy negativo por lo que a través de la Actividad Física les puede suponer una gran ayuda para la mejora de este.

Por todo lo anteriormente citado es aquí donde aparece el docente de Educación Física, jugando un papel muy importante en la motivación del alumno. Según Julián (2009) es muy importante la formación docente ya que la culpa en numerosas ocasiones del fracaso o el éxito de la actividad ya sea en el ámbito de la Educación Física o en otros es debido al docente. Por ello es importante la continua formación del docente, conforme pasan los años la sociedad va cambiando y con ello los alumnos por lo que el docente debe de estar en una continua formación para que realice sus objetivos con éxito alguno.

La motivación en las clases de Educación Física actualmente igual que se señala anteriormente es un punto de gran importancia en la actualidad, ya que por ello se han realizado un gran número de investigaciones no solamente abarcando este tema, sino que también abarcan el ámbito de la Actividad Física y el Deporte, debido sobre todo a la gran importancia que tienen el compromiso y adherencia a la práctica (Gonzalez-

Cutre, 2009). Además no solo por ello, sino que como señalan Murray (1964); Roberts (2001): “*la motivación es el más importante e inmediato determinante del comportamiento humano, ya que lo despierta, le da energía, lo dirige y lo regula*”, por todo ello un docente debe de realizar las clases de educación física de tal forma que resulten muy motivantes para el alumno.

Es por lo que se comenta en el párrafo anterior, uno de los principales motivos para la realización de este estudio. De allí nace el estudiar la motivación en los alumnos a través de unos cuestionarios y observar a través de las áreas del T.A.R.G.E.T. las estrategias usadas por dos docentes con diferente experiencia en el ámbito de la enseñanza en Educación Física. Además es importante la orientación psicológica y los estudios que hay sobre el clima motivacional en las clases de Educación Física, así como las diferentes orientaciones que se les puede ofrecer: clima ego o bien clima tarea.

*La Teoría de Metas del Logro, las áreas del T.A.R.G.E.T, el clima motivacional y la Teoría de la Autodeterminación.*

La Teoría de las Metas del Logro es importante tener en cuenta en el contexto a estudiar (clases de Educación Física) ya que busca que el alumno demuestre un control sobre la tarea, que éste sea capaz de sobresalir, supere obstáculos y que rinda más que los demás para enorgullecerse de sus cualidades (Murray, 1938). Cuando un alumno consigue todo lo anteriormente nombrado es cuando logra un buen estado de ánimo, mejora el autoconcepto y con ello una preocupación por seguir realizando aquello en lo que ha obtenido el éxito.

En el ámbito de la Educación Física para conseguir éste objetivo es muy importante el proceso de las tareas, pero también es muy importante que el alumno consiga dominar la tarea. Por todo lo anteriormente citado el alumno debe de ver en cada clase su superación, ver como lo puede hacer poco a poco mejor, y como puede mejorar sus condiciones por lo que le lleva hacia una mayor motivación intrínseca de la tarea, una mayor autorregulación, y además a realizar un mayor esfuerzo para conseguirlo (Gonzalez-Cutre, 2009). Además para conseguirlo se deben de tener en

cuenta dos aspectos diferentes (Locke; 1968): el individuo ha de ser consciente de la meta y cómo alcanzarla, y debe aceptar que la meta es algo por lo que el individuo desea esforzarse.

Todo lo anteriormente citado tiene una base muy importante en la motivación del alumno que es creada a través de la Teoría de las Metas del Logro, según Nicholls; (1989) es “*es demostrar competencia. La personas van a adquirir por influencia social dos orientaciones para demostrar competencia: la orientación a la tarea o a la maestría, en la que el éxito viene definido como el dominio de la tarea y el progreso personal, y la orientación al ego o al rendimiento, en la que el éxito se define como superación a los rivales y demostración de mayor capacidad*”. Esto viene reflejado en todo momento en el comportamiento del alumno, su actitud postural, e incluso sus gestos y su manera de hablar. Si el alumno adquiere una energía elevada y una postura comportamental adecuada es símbolo de la elevada motivación del alumno, por lo que el docente lo que debe de hacer es seguir orientando el alumno hacia esa dirección, si por el contrario no tiene apenas energía su postura corporal es decaída el alumno apenas tiene motivación alguna.

La principal orientación de este trabajo es estudiar a través de la Teoría de la Orientación de Metas del Logro los dos enfoques de estas actividades, ya que se puede realizar hacia un *clima tarea*, ó un *clima ego*. Cuando se enfoca hacia el clima tarea se refiere hacia la mejora individual en cada tarea, a una progresión adecuada, además así también se puede fomentar una práctica cooperativa, en éste no se compara la mejora con los demás sino que es importante la mejora personal del alumno. Por otro lado si se enfoca al clima ego el alumno debe de percibir que debe superarse a sí mismo y al resto de compañeros, debe de ser el mejor en todo momento, en el caso de realizarse agrupaciones se debe de tener en cuenta el nivel de cada alumno para qué obtengan el mejor y mayor resultado posible.

En relación con ello aparece el clima motivacional, es importante que las condiciones sociales, ambientales e individuales que determinan la elección de una actividad, la intensidad, la persistencia en la tarea y el rendimiento sean adecuadas, que

el docente cree un clima adecuado. Según Julián (2009), “*las recompensas externas, el reconocimiento y la coacción adulta pueden originar un sentimiento de pertenencia social o la creencia de que el propio esfuerzo conlleva una mejora*”, por ello es importante que la participación del docente y su formación sean muy adecuadas mostrando una elevada motivación hacia el alumno. Esto determina la continuidad así como la calidad de participación ya que es importante lograr atraer la atención de los alumnos para que participen y con ello consigan llegar a alcanzar las metas que se les plantean. Para ello será importante el nivel de compromiso, dedicación, interés con el que se afrontan los objetivos y las tareas, espíritu de lucha ante las dificultades. Las actividades deben estar enfocadas hacia la motivación en el alumno para lograr el éxito en éstas.

Las Teorías de las Metas del Logro como cita Julián (2009), “*intentan entender las respuestas conductuales, cognitivas y afectivas de los individuos en contextos de logro desde una perspectiva social-cognitiva*”. Por ello hemos de entender que el comportamiento del alumno es diferente dependiendo del docente que imparte la clase, de la materia que se esté dando en ese momento, de dónde provenga, características sociales, etc. lo que el docente debe de hacer en todo momento es intentar enfocar ésta actividad para cada alumno de tal forma que sea adecuada a sus características para que éste pueda lograr el éxito en la actividad.

Por todo lo anteriormente nombrado el docente debe de intentar realizar estrategias que fueron estudiadas por Ames. Éste los agrupó en seis escenarios diferentes que se identifican con el acrónimo inglés T.A.R.G.E.T.

TABLA 1.

Descripción de las áreas de actuación y estrategias motivacionales para desarrollar una implicación hacia la tarea (Ames, 1995,211)

<i>Descriptores de las áreas</i>	<i>Estrategias</i>
<b>Tarea</b> Diseño de las tareas y actividades	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diseñar actividades basadas en la variedad, el reto personal y la implicación activa.</li> <li>2. Ayudar a los sujetos a ser realistas y plantear objetivos a corto plazo</li> </ol>
<b>Autoridad</b> Participación del sujeto en el proceso instruccional.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Implicar a los sujetos en las decisiones y en los papeles de liderazgo.</li> <li>2. Ayudar a los sujetos a desarrollar técnicas de autocontrol y autogestión</li> </ol>
<b>Reconocimiento</b> Razones para el reconocimiento; distribución de las recompensas; oportunidades para las recompensas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocimiento del proceso individual y de la mejora.</li> <li>2. Asegurar las mismas oportunidades para la obtención de recompensas.</li> <li>3. Centrarse en el autovalor de cada individuo.</li> </ol>
<b>Agrupación</b> Forma y frecuencia en que los sujetos interactúan juntos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Agrupar a los sujetos de forma flexible y heterogéna.</li> <li>2. Posibilitar múltiples formas de agrupamiento de los individuos.</li> </ol>
<b>Evaluación</b> Establecimiento de los estándares de rendimiento. Guía del rendimiento; feedback; dirección del trabajo.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizar criterios relativos al progreso personal y al dominio de la tarea.</li> <li>2. Implicar al sujeto en la autoevaluación.</li> <li>3. Utilizar evaluación privada y significativa.</li> </ol>
<b>Tiempo</b> Flexibilidad de la programación. Pasos del aprendizaje; dirección del trabajo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Posibilitar oportunidades y tiempo para el progreso.</li> <li>2. Ayudar a los sujetos a establecer el trabajo y la programación de la práctica.</li> </ol>

Siempre se ha de tener en cuenta que las estrategias anteriormente nombradas tienen que ir enfocadas hacia una buena motivación del alumno para lograr el éxito de la Actividad Física en el aula.

Para poder observar cómo influyen las estrategias usadas por los docentes en el alumno hemos de tener en cuenta la Teoría de la Autodeterminación, ya que esta trata de explicarnos el porqué del comportamiento de los alumnos en el aula.

La Teoría de la Autodeterminación según Deci y Ryan, (1980, 1985a, 1991) “es una teoría general de la motivación y la personalidad que se ha desarrollado durante las tres últimas décadas” Por ello está compuesto por cuatro apartados básicos (ver gráfico 1): los antecedentes sociales de los alumnos y el clima motivacional que puede introducir el docente desde sus clases de educación física, sus necesidades psicológicas, el nivel de motivación de éste y las consecuencias que todo ello conlleva.

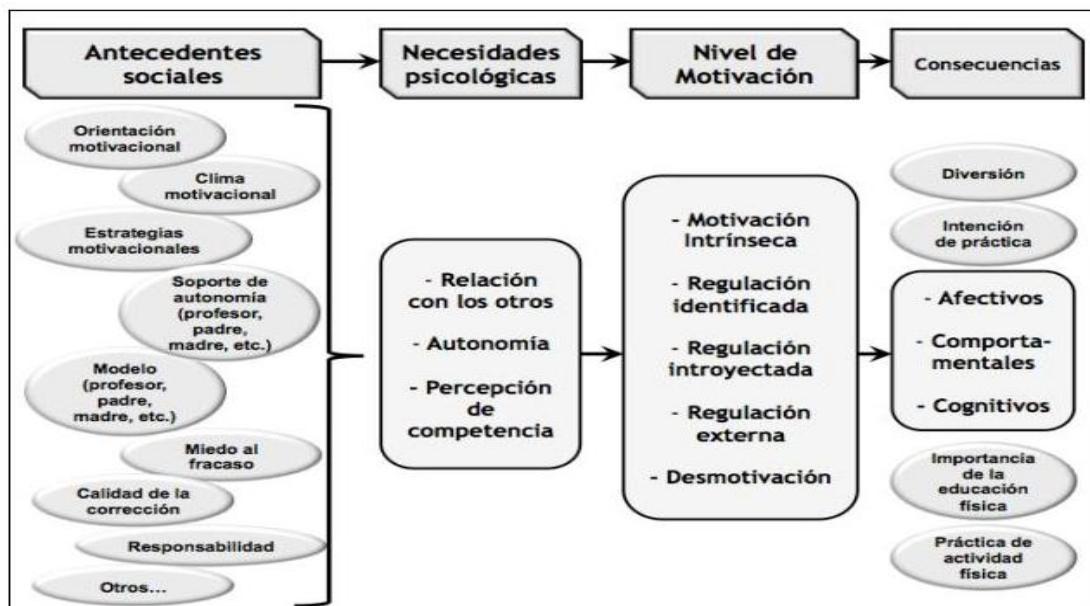


GRÁFICO 1.

Secuencia que establece la Teoría de la Autodeterminación para explicar el comportamiento de los alumnos y su relación con otras variables de Educación Física (Julián et al, 2013)

En cuanto a los antecedentes sociales es importante tener en cuenta que el comportamiento del alumno se viene muy influenciado por un *modelo* (profesor, madre, padre, etc.), usando un modelado en vivo, ya que el alumno observa a la persona que tiene como referencia y actúa de una forma similar a la de éste (Gimeno, 2011). Además el comportamiento del alumno viene reflejado por la *autonomía* que le se le da, según Gimeno (2011) para Freud es el “trabajo realizado por uno mismo”, se ha de tener en cuenta que al alumno no se le ha de dar una total autonomía, pero sí usarla en determinados momentos para que vaya adquiriendo responsabilidades. Por otro lado cabe hablar de las *estrategias motivacionales* que se debe de usar para orientar el trabajo

haga la motivación del alumno, que éste encuentre sentido a la actividad que está realizando y para que la haga con gusto.

Tras los antecedentes sociales aparecen las necesidades psicológicas del alumno, en el aula se les debe dar una pequeña *autonomía* a estos para que encuentren el sentido a la actividad que hasta ahora no habían encontrado. Pero no debemos olvidar que con ello debe de sentir una *percepción de competencia*, el alumno debe de sentir que todo aquello que el docente le explica es por algo, el primero debe de ir formándose poco a poco y adquiriendo nuevos conceptos.

Con ello se traslada al siguiente nivel: nivel de motivación, éste se divide en dos partes importantes la *motivación intrínseca* y la *desmotivación*. La primera según Gimeno (2011) se refiere “el estímulo o motivo parte de uno mismo. Cuando la persona realiza una actividad por el simple placer de realizarla, sin que nadie de manera obvia le de algún incentivo externo”, por ello debemos de enfocar la tarea de forma que el alumno pueda ver un incentivo para realizarla, que a este le satisfaga. Por otro lado en cuanto a la desmotivación viene por falta de interés en un sujeto, falta de un sentido psicológico.

Como consecuencia de todo ello aparece la *diversión*, que el alumno le encuentre placer a lo que realiza para que todo ello lo pueda practicar fuera del aula. Además como se nombra anteriormente tiene gran *importancia la Educación Física* en el aula, y la práctica de *Actividad Física*, ya que ésta en la adolescencia suele disminuir el ejercicio físico por ello desde el aula debemos de orientarlas de tal forma que creen atracción en los alumnos y lleguen a realizarla fuera del aula.

Así pues hemos de centrar ahora la importancia del presente trabajo. Este focaliza su atención en el estudio de las diferencias metodológicas usadas por dos docentes, uno experto y otro novel. Para medir esto se tienen en cuenta dos instrumentos diferentes, uno primero que es una herramienta de observación de vídeos así como un cuestionario. A través de éstas se pretende medir si hay alguna diferencia significativa entre los resultados hallados en cada una de las docentes. El instrumento de

observación elaborado está basado en las áreas del T.A.R.G.E.T. y los cuestionarios miden el clima motivacional, así pues ambos instrumentos se usan para medir las sesiones de la Unidad Didáctica perteneciente al contenido de Atletismo.

### **3. OBJETIVO DEL TRABAJO**

Este trabajo tiene un doble objetivo. Por un lado el primer objetivo es crear un *instrumento de observación*, a través del cual podemos observar las diferencias metodológicas usadas por cada una de las docentes, estas son observadas con ayuda de diferentes áreas del T.A.R.G.E.T. Y por otro lado el segundo objetivo es observar a través de unos cuestionarios la percepción de estas estrategias por parte de los alumnos.

## 4. METODOLOGÍA

### *Participantes y contexto.*

Para definir éste apartado lo podemos dividir en tres partes de trabajo:

- Una primera fase en la que se construye un instrumento de observación para que sea posible la realización de esta investigación.
- En segundo lugar se aplica el instrumento de observación a los docentes para realizar una evaluación de éstos. Los docentes observados son un docente experto (más de 25 años en la enseñanza de la Educación Física) y un docente novel (se acaba de iniciar en el ámbito de la enseñanza en la Educación Física).
- Por otro lado se evaluará la percepción de los alumnos sobre las estrategias metodológicas usadas por las docentes. Los alumnos son 120 de 1º de la E.S.O. del Instituto Sierra de Guara (Huesca).

Este trabajo está centrado en el contexto de la Educación Física escolar. Tanto los alumnos como las docentes son del I.E.S. Sierra de Guara de Huesca, en la Unidad Didáctica de Atletismo.

### *Métodos*

Este apartado cabe diferenciarlo en dos subapartados diferentes: uno basado en la construcción del instrumento observacional y otro en la descripción de los cuestionarios.

#### *1. Instrumento observacional*

1.1. *Establecimiento de categorías:* el instrumento ha sido diseñado para observar la aparición o no de determinados aspectos en el aula, para comprobar que el

comportamiento del docente en el aula les lleva a una motivación. Para ello se han usado las diferentes áreas del T.A.R.G.E.T. para poder llevarlo a la práctica.

Tras haber definido las áreas del T.A.R.G.E.T. cabe definir qué objetivos se pretende en cada una de ellas para que éstas se realicen con éxito.

TABLA 2:  
Estrategias correspondientes a cada área del TARGET

<u>Tarea</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Los objetivos de las tareas son iguales para todo el alumnado, pero estos se pueden adaptar individualmente en función de sus necesidades y/o nivel.</li><li>- Progreso paulatino de los alumnos dependiendo del tipo de actividad y su capacidad de decisión.</li><li>- Mismas tareas para una evaluación previa a la explicación y posterior a ella.</li><li>- Realización de las tareas de carácter autónomo.</li><li>- Intentar incluir en la sesión el calentamiento de forma autónoma.</li><li>- Reforzar que el criterio de éxito es la correcta realización de la ficha a llenar.</li></ul>
<u>Autoridad</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>- La autoridad irá variando dependiendo de la tarea.</li><li>- Dar la opción a los alumnos de ir un poco más allá de la tarea, previa a la explicación.</li><li>- Preguntar a los alumnos si se encuentran correctamente en el nivel.</li><li>- Dar la opción a que sean los alumnos los que decidan dónde realizar la actividad.</li></ul>
<u>Reconocimiento</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Reforzar lo individual y lo colectivo cuando existan avances en la autonomía del alumno y en la correcta realización del material.</li><li>- En la situación de referencia pasar por las parejas para supervisar cómo están realizando las fichas de evaluación</li><li>- Motivar el apoyo entre compañeros.</li><li>- Docente debe estar atento para dar apoyo a los alumnos en caso de desmotivación</li><li>- Reforzar el avance del grupo en general y de cada subgrupo, sin olvidar a ninguno de ellos</li></ul>
<u>Agrupación</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Realizar trabajo con grupos en función de la decisión de los alumnos.</li><li>- El docente decide si pone reglas o no a la hora de realizar las agrupaciones en función de sus intereses.</li><li>- El docente da libertad de agrupación a los alumnos.</li><li>- Dentro del grupo todos los alumnos deben de pasar por todos los roles.</li><li>- En el trabajo en subgrupos se debe apreciar el trabajo de todos los grupos.</li></ul>
<u>Evaluación</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>- En la situación de referencia el docente debe pasar por las parejas para supervisar cómo están realizando las fichas de evaluación.</li></ul>

- El docente debe tener en cuenta que no todos los alumnos son iguales, no tienen la misma motivación, por lo que siempre se ha de intentar adaptar las actividades a todos y cada uno de ellos.
- Informar al alumno de su progreso a lo largo de la sesión
- El alumno deberá ser evaluado en vivo, por lo que para ello se les puede dar unas fichas para que las vayan completando conforme va pasando la sesión.
- Al comienzo de la sesión se les debe de explicar al alumno la forma de evaluación.
- Al finalizar la sesión, se debe de dar una evaluación al alumno de cómo ha ido la sesión.
- En los retos que se les ponen a lo largo de la unidad, los pueden modificar o volver a realizar para ver la mejora.

Tiempo

- En las sesiones el docente debe intentar ajustarlas al tiempo que duran.
- Asegurarse que en la sesión aparece un calentamiento, una vuelta a la calma, y un tiempo para la tarea principal
- Todos los grupos deben de acabar la práctica y no deben de cometer el error de acabarla mal, por la prisa.
- Debe superar el tiempo de práctica al tiempo de explicación
- Asegurarse que el tiempo de práctica cada vez va más en aumento.

1.2. *Hoja de observación.* La hoja de observación se elabora a partir de los criterios marcados anteriormente, intentando cumplir y teniendo en cuenta algunas de las características que rodean las clases de Educación Física.

Para la construcción de la herramienta de observación se realizaron diversos pasos:

- Búsqueda de las diversas áreas del T.A.R.G.E.T.
- Análisis de las diferentes áreas del T.A.R.G.E.T. y observación de cada una de ellas.
- Búsqueda de artículos relacionados con las áreas del T.A.R.G.E.T.
- Búsqueda en artículos de las variables a la que pertenece cada una de las áreas del T.A.R.G.E.T.
- Comparación de unas variables con otras.
- Formulación de cada una de las variables (anexos).
- Revisión de las variables por un experto
- Contrastar las variables, es decir, definirlas claramente para que la hoja de observación sea lo más clara y cerrada posible (anexos).

- Crear la primera hoja de observación (anexos) y corroborarla.
- Tras ver que la hoja de observación a veces podría ser confusa se buscó otra forma de realización.
- Elaboración de un instrumento final (anexos).
- Comprobar su fiabilidad.
- Creación de una planilla para realizar una evaluación de los resultados (anexos)

La hoja de observación se dividió en las diferentes áreas del T.A.R.G.E.T. Cada una de ellas está dividida en dos partes diferentes: generales de la sesión y específicas de la tarea, dentro de estas aparecerán las diversas variables que se le asocian a cada una de éstas. Para que se pueda realizar correctamente la observación se analizaron cada una de las variables, de tal forma que en cada una de ellas aparece la definición para que se elija correctamente la opción correspondiente.

### Área del Target: Tarea.

#### Generales de la sesión:

- La tarea relaciona las tareas con conceptos previos que se les han ofrecido.
  - Si: En la presentación de la sesión se realiza un repaso general de lo que se ha impartido en sesiones anteriores.
  - No: En la presentación de la sesión no se relaciona ésta con las anteriores impartidas del mismo contenido.
- Permite la autorregulación: es decir, motiva al alumno para seguir aprendiendo.
  - Si: La sesión está abierta a que el alumno se autoregule y pase a la siguiente tarea según vaya avanzando sin necesidad de que sea el docente el que dirija la sesión y sea el alumno el que va tomando el protagonismo.
  - No: Durante la sesión es el profesor quién controla la realización de las actividades, es el que realiza la progresión de la sesión.
- Hay coherencia en la actividad docente.

- Si: El docente realiza la actividad con cierta coherencia, es decir, lo presenta dentro de un marco teórico, es capaz de diseñar y dirigir la actividad correctamente.
- No: El docente no tiene muy claro el marco teórico en la que está englobada la actividad, y no es capaz de impartir las sesiones con sentido lógico.
- Se presenta una progresión lógica de las tareas.
  - Si: La sesión presenta un orden lógico y se trabajan los temas ordenadamente y como contenido secuenciado.
  - No: La sesión presenta un total desorden, las actividades no tienen relación las unas con las otras, e incluso están totalmente desordenadas en su realización.
- En la sesión aparece calentamiento y vuelta a la calma
  - Si: La sesión presenta al comienzo un calentamiento y al final una pequeña vuelta a la calma.
  - No: En la sesión no se da un calentamiento ni una vuelta a la calma.

Específicos de la tarea:

- La tarea le da autonomía al alumno para su regulación.
  - Si: Se le ofrece al alumno una variedad de posibilidades en la tarea y que las ajuste a su nivel.
  - No: Se realiza la misma tarea para todos los alumnos, sin importancia del nivel y conduciéndolos hacia una realización de la misma tarea puedan o no.
- La tarea relaciona las tareas con conceptos previos que se les han ofrecido.
  - Si: En la presentación de la tarea se les recuerda a los alumnos conceptos dados en tareas anteriores.
  - No: En la presentación de la tarea no se les recuerda a los alumnos conceptos dados en tareas anteriores
- La tarea ofrece retos moderados para superarse a uno mismo.
  - Si: La tarea ofertan la posibilidad de que el alumno se compare con él mismo y observe su mejora.

- No: La tarea no oferta la posibilidad de que el alumno se compare con resultados anteriores por lo que éste no puede observar su mejora.
- La tarea activa curiosidad al alumno por aprender y mejorar.
  - Si: Durante la presentación de la tarea y a lo largo de su realización el alumno presenta motivación, ganas de aprender y de mejorar.
    - No: El alumno no presta curiosidad durante la presentación de la tarea ni durante la realización de ésta.
- Se enfatiza la utilidad de la tarea para el alumno.
  - Si: En la presentación de la tarea se le transmite al alumno la utilidad que va a tener posteriormente el contenido trabajado.
    - No: En la presentación de la tarea no se le retransmite al alumno la utilidad de la tarea ni el contenido trabajado para su posteridad
- En la presentación de la tarea hay orientaciones hacia ésta.
  - Si: En la presentación de la tarea se define en lo que va a consistir ésta, en los objetivos principales e incluso en lo que el alumno tendrá que hacer para superarla con el mayor éxito posible.
    - No: durante la presentación de la tarea no se define en lo que se va a consistir, simplemente se les dan unas pequeñas pautas y es el alumno el que tiene que descubrir cómo se realiza para su utilidad.
- Hay implicación en la tarea para el alumno y les da libertad para la decisión.
  - Si: El alumno está implicado en la realización de la tarea y es capaz de controlarse y de decidir en cada momento cómo realiza la tarea, cuándo y de distribuir su organización.
    - No: El alumno no se implica en la tarea, no la realiza correctamente y es el profesor el que le ayuda a decidir cómo la realiza y cómo se distribuye ésta.
- Las tareas están orientadas al proceso.
  - Si: En las tareas se observa el proceso que lleva el alumno, y su mejora a lo largo de éste proceso.
    - No: En la realización de la tarea lo importante de ésta es el resultado.
- Las tareas trabajan el ámbito perceptivo

- Si: Es importante en la realización de la tarea que se capte la percepción del alumno.
    - No: Durante la tarea no se trabaja el ámbito perceptivo.
- Las tareas trabajan la toma de decisión
  - Si: Lo que la tarea pretende es que el alumno sea el que tome todas las decisiones.
    - No: No se trabaja durante la tarea la toma de decisión del alumno.
- Las tareas trabajan la ejecución.
  - Si: En la tarea se destaca la ejecución de un contenido de la Actividad Física y se le da importancia a su ejecución.
    - No: En la tarea no se le da importancia a la ejecución de un contenido en la Actividad Física.

### Área del Target: Autoridad.

#### Generales de la sesión:

- Se muestra una cierta predisposición por parte del grupo
  - Si: El grupo presenta interés a la hora de comenzar la sesión.
  - No: Hay un desinterés total por parte del grupo.
- Aparecen normas de convivencia.
  - Si: Al comienzo de la sesión se les imponen unas normas a los alumnos que deben cumplir.
  - No: La sesión no presenta normas de convivencia.
- El profesor crea un buen clima y un buen ambiente en el aula.
  - Si: El docente hace que haya un buen ambiente en el aula y que las relaciones alumno-alumnos y alumno-profesor sean correctas y adecuadas.
  - No: Hay un mal clima en el aula y no se fomenta la buena relación entre los alumnos y el docente.
- El alumno es el que escoge el material a usar en la sesión y no el profesor.
  - Si: El alumno es capaz de escoger dentro de la oferta de materiales posibles a escoger dados por el profesor el que más se adapta a su nivel.

- No: Es el docente el que elige el material que va a usar el alumno para la realización de la sesión.

Específicos de la tarea:

- Se le da libertad al alumno para la toma de decisiones.
  - Si: Es el alumno el que decide en la tarea, sobre su realización, la forma de organizarse.
  - No: Es el profesor el que decide sobre la tarea, su organización e incluso su realización.
- El alumno es capaz de desarrollar técnicas de autocontrol y autodirección.
  - Si: Es el alumno el que es capaz de autocontrolarse en la tarea y de dirigirla de la forma que crea más adecuada.
  - No: Durante la sesión es el profesor el que dirige la actividad y controla a los alumnos.
- Es el alumno el que controla la tarea y no el profesor.
  - Si: El alumno es capaz de tomar las riendas de la tarea, controlarla y llevarla hacia su trabajo.
  - No: Es el profesor el que controla y lleva las riendas de la actividad.
- La actividad es capaz de organizar el desarrollo de la autorregulación por parte del alumno.
  - Si: La realización de la actividad consigue que el alumno se autoregule, que controle la actividad y su forma de avanzar en ella.
  - No: La actividad no consigue la autorregulación por parte del alumno y hace que sea el docente el que tenga el control de ésta.
- La actividad da independencia y responsabilidad al alumno.
  - Si: En la actividad el alumno tiene total responsabilidad sobre su forma de avanzar, y es él el que realiza la toma de decisiones.
  - No: La actividad no consigue que el alumno sea responsable con lo que se le está pidiendo ni que sea independiente a la hora de trabajarla.
- El profesor se impone en la tarea ante el alumno
  - Si: Es el profesor el que dirige la tarea y la controla.

- No: El alumno controla totalmente la actividad y no el profesor.
- Se les da total responsabilidad a los sujetos a la hora de realizar la actividad.
  - Si: Los alumnos son los que tienen la responsabilidad de que su actividad haya funcionado correctamente.
  - No: La responsabilidad de la actividad cae directamente sobre el docente.

### **Área del Target: Recompensa.**

#### Generales de la sesión:

- El profesor realiza una alabanza sobre la acción o actitud del alumno
  - Si: A lo largo de la sesión el docente realiza una alabanza sobre la acción o actitud del alumno (ejemplo: bien realizado)
  - No: En la sesión el docente no realiza alabanza alguna a la acción del alumno
- El profesor realiza una crítica sobre la actitud o la acción del alumno
  - Si: Durante la sesión el docente critica la actitud u acción del alumno.
  - No: En la sesión el docente realiza una alabanza o comentario positivo sobre la acción del alumno.

#### Específicos de la tarea:

- La actividad reconoce el esfuerzo que el alumno realiza a lo largo de ésta, ya tenga más predisposición o no para la Actividad Física.
  - Si: La tarea permite que al alumno se le reconozca el esfuerzo y se le valore en función de su nivel y sus capacidades físicas.
  - No: La tarea evalúa al alumno sin importarle sus características ni capacidades físicas
- Se realiza durante la sesión un feedback descriptivo, prescriptivo y comparativo con el propio alumno.
  - Si: Durante la sesión el docente le da retroalimentación o feedback al alumno corrigiéndolo o incluso siendo éste positivo.
  - No: A lo largo de la sesión no aparece ningún feedback por parte del docente.

- Generar oportunidades de reconocimiento en él (saber hacer, en el poder hacer)
  - Si: Durante la sesión se le reconoce al alumno su correcta realización y su esfuerzo en la realización de la actividad
  - No: Durante la sesión no se le reconoce al alumno la realización de la actividad ni el esfuerzo que ésta implica.
- No se generan oportunidades para el reconocimiento (fracaso, sensación de éxito disminuido, fracaso escolar)
  - Si: Durante la sesión no se generan oportunidades al reconocimiento, es decir, no se le reconoce al alumno su realización de las cosas lo que nos conlleva al fracaso y a una sensación de éxito disminuido.
  - No: A lo largo de la sesión se le reconoce al alumno el éxito de su actividad y su buena realización de ésta.

### **Área del Target: Agrupación**

#### Generales de la sesión:

- Utiliza todo el espacio para la realización de la actividad
  - Si: El docente es capaz de aprovechar todo el espacio disponible para la realización de la sesión.
  - No: El docente aprovecha una parte muy reducida del espacio que posee para la realización de la sesión.

#### Específicos de la tarea:

- Las agrupaciones son flexibles a los sujetos
  - Si: La tarea permite que las agrupaciones sean flexibles y que los sujetos se organicen según preferencias.
  - No: La tarea hace que los sujetos se organicen según se ha establecido previamente
- Son agrupaciones heterogéneas en cuanto a nivel
  - Si: las agrupaciones que se realizan en la tarea son diferentes en cuanto a nivel.

- No: Las agrupaciones que se realizan poseen el mismo nivel entre los sujetos.
- Se realizan agrupaciones que fomenten la coeducación
  - Si: Se realizan agrupaciones mixtas (masculinas y femeninas) para fomentar la coeducación.
    - No: Se realizan agrupaciones homogéneas (chicos y chicas)
- Se realizan estrategias de colocación, es decir, el profesor es quién decide cómo se colocan.
  - Si: El docente es el que decide cómo se colocan los alumnos para la realización de la actividad.
    - No: Es el alumno el que elige cómo se va a colocar.
- El profesor da libertad al alumno a la hora de la colocación.
  - Si: El alumno tiene libertad de decisión para elegir su forma de organizarse en la actividad.
    - No: El docente es el que realiza las agrupaciones en la sesión.
- Trata de realizar las agrupaciones ajustándolas a la tarea.
  - Si: Las agrupaciones se realizan en función de la tarea en cuanto a número de alumnos, nivel.
    - No: Las agrupaciones no tienen en cuenta el objetivo principal de la tarea.
- Se realiza división de papeles a lo largo de la actividad
  - Si: A lo largo de la tarea los roles de los alumnos en ésta va variando.
    - No: Los alumnos poseen todo el rato el mismo rol en la tarea.
- Utiliza todo el espacio para la realización de la actividad
  - Si: En la tarea el docente es capaz de aprovechar todo el espacio disponible.
    - No: El docente aprovecha una parte muy reducida del espacio que posee para la realización de la sesión.
- El docente realiza marcas o áreas físicas para realizar agrupaciones.
  - Si: El docente realiza las agrupaciones según el nivel físico o las capacidades de los alumnos.

- No: El docente no toma ningún criterio a la hora de organizar a los alumnos.

**Área del Target: Evaluación.**

**Generales de la sesión:**

- La evaluación que se usa es privada
  - Si: La evaluación que usan tanto el docente como el alumno es privada y confidencial.
  - No: La evaluación no adquiere carácter alguno de privacidad.
- El docente evita comparaciones entre alumnos.
  - Si: El docente evita que se realicen comparaciones entre alumnos.
  - No: Durante la sesión el docente compara a dos alumnos.
- Se evalúan los logros de cada alumno.
  - Si: Se evalúan los logros del alumno a lo largo de la sesión y su mejora.
  - No: No se tiene en cuenta la mejora del alumno.
- Se explica al alumno la forma de evaluar.
  - Si: En la sesión aparece la forma de evaluación que va a promover el docente.
  - No: El docente no explica su forma de evaluación del alumno.
- Se realiza una evaluación inicial y otra final
  - Si: En una misma sesión o en dos sesiones se realiza una evaluación inicial y otra final por parte del alumno.
  - No: En la sesión no se realiza ninguna evaluación ni final ni inicial del alumno.
- La evaluación es en vivo
  - Si: El docente realiza una evaluación in situ del alumno, de la sesión
  - No: No se realiza una evaluación in situ ni del alumno, ni de la sesión
- Se realiza una evaluación recíproca entre alumnos.
  - Si: Se realiza una evaluación entre dos alumnos, evaluándose mutuamente.

- No: No se tiene en cuenta la opinión del compañero a la hora de evaluar.

Específicos de la tarea:

- Se usa criterios de evaluación relativos al progreso persona. Y al dominio de las tareas.
  - Si: La evaluación en la tarea tiene en cuenta el progreso personal de la persona.
  - No: La evaluación de la tarea no tiene en cuenta el progreso de la persona y se basa en el dominio de la tarea.
- Se realiza una autoevaluación del alumno
  - Si: En la tarea aparece una autoevaluación del alumno.
  - No: En la tarea el alumno no se autoevalúa, sino que es el docente quien se encarga de ello.
- El alumno participa activamente en la actividad
  - Si: En la evaluación se tiene en cuenta que el alumno participe activamente en la actividad aún en caso de lesión.
  - No: No se tiene en cuenta en la evaluación la participación en la tarea del alumno.
- Se observa el progreso individual del alumno
  - Si: En la tarea se puede ver el progreso personal del alumno.
  - No: No se tiene en cuenta el progreso personal del alumno.
- La evaluación es en vivo
  - Si: El docente realiza una evaluación in situ del alumno, de la situación.
  - No: No se realiza una evaluación in situ ni del alumno, ni de la tarea.
- Se realiza una evaluación recíproca entre alumnos.
  - Si: Se realiza una evaluación entre dos alumnos, evaluándose mutuamente.
  - No: No se tiene en cuenta la opinión del compañero a la hora de evaluar.

### **Área del Target: Tiempo.**

#### Generales de la sesión:

- Se posibilita el tiempo suficiente para realizar un progreso para el alumno.
  - Si: En la sesión se le ofrece el tiempo suficiente para que el alumno sea capaz de progresar según sus características físicas y su capacidad de progresión.
  - No: No se le presta el tiempo suficiente para que el alumno avance conforme el quiera y sea la actividad o el docente los que lo controlen.
- Se realizan actividades de suplemento o adaptadas a aquellas personas que lo necesiten.
  - Si: Durante la actividad se adapta las actividades a aquellas personas que lo necesiten por enfermedad o por características físicas, realizando una evaluación de su esfuerzo y trabajo.
  - No: Se realiza la misma actividad para todos.
- Las sesiones están abiertas al cambio según vaya transcurriendo la actividad
  - Si: Durante la sesión puede haber un cambio de tareas, o una sustitución de ésta según vaya pasando ésta.
  - No: La sesión está completamente cerrada y no da lugar al cambio de ninguna actividad.
- Se realiza una distribución de la sesión temporal adecuada.
  - Si: El tiempo de cada actividad o de la actividad principal es adecuado a la sesión o está bien organizado.
  - No: No se realiza una buena distribución temporal de la sesión por lo que o bien falta tiempo o nos sobra tiempo en la realización de ésta.

#### Específicos de la tarea:

- El tiempo de práctica es elevado
  - Si: La tarea presenta más tiempo de práctica que de explicación.
  - No: La tarea presenta mayor tiempo de explicación que de práctica
- Es mayor el tiempo de explicación al tiempo de práctica.

- Si: En la tarea aparece un mayor tiempo de explicación que de práctica.
- No: En la tarea aparece un mayor tiempo de práctica que de explicación.
- La actividad práctica permite que el alumno progrese a su ritmo
  - Si: La actividad permite que el alumno sea el que controle su progreso en el tiempo, sin importar el tiempo que tarda en avanzar.
  - No: La actividad está diseñada de tal forma que sea el docente el que controle el tiempo de progresión del alumno.

Todas las sesiones de la Unidad Didáctica fueron grabadas por un docente del mismo instituto. La observación fue directa, ya que el registro de las sesiones se realizó dentro del centro educativo. La grabación de éstas se realizó a través de una cámara de video digital. La cámara trataba de enfocar a la docente que impartía la sesión, aunque en alguna ocasión por no tener docente para realizar las grabaciones se colocaba en un lugar en el que enfocaba a toda la clase. Una vez realizadas estas grabaciones se prosiguió al análisis de éstas.

El instrumento diseñado para realizar el análisis de éstas sesiones está totalmente cerrado ya que posee un gran número de categorías que son identificadas a simple vista y que son totalmente excluyentes (SI/NO). Gracias al instrumento observacional estas categorías recogen el análisis de todas las conductas del docente.

## 2. Cuestionarios

Estos cuestionarios evalúan cinco variables diferentes. A continuación aparecen aquellos aspectos que miden estos cuestionarios y cómo se realizó cada uno de ellos.

***Escala de Percepción del Clima Motivacional (EPCM)***. Se utilizó la EPCM (Biddle y otros., 1995), traducida y validada al contexto español y adaptada a la EF (Gutiérrez, Ruiz y López, 2011). Esta escala consta de 19 ítems agrupados en cinco factores: cinco ítems para la **búsqueda de progreso por los alumnos** (e.g. “Lo que los

alumnos aprenden les anima a seguir practicando”), cuatro ítems para la **promoción de aprendizaje por el profesor** (e.g. “El profesor se siente satisfecho cuando los alumnos aprenden algo nuevo”), tres ítems para la **búsqueda de comparación por los alumnos** (e.g. “Los alumnos intentan hacerlo mejor que los demás”), cuatro ítems para el **miedo a cometer errores** (e.g. “Los alumnos tienen miedo de cometer errores) y tres ítems para la **promoción de comparación por el profesor** (e.g. “El profesor valora sobre todo a los que ganan”). Los dos primeros factores se refieren al **clima de maestría o aprendizaje** y los otros tres están asociados con el **clima de ejecución o comparación**. El encabezamiento para todos los ítems ha sido “En las clases de \*\*\*...”.

**Escala de Medición de las Necesidades Psicológicas Básicas (BPNES).** Se utilizó la versión traducida al castellano y adaptada a la EF (Moreno, González-Cutre, Chillón, y Parra, 2008) de la Escala de Medición de las Necesidades Psicológicas Básicas en el Ejercicio (Vlachopoulos y Michailidou, 2006). Esta escala ha sido validada previamente en el contexto griego (Vlachopoulos y Michailidou, 2006), en el contexto portugués (Pires, Cid, Borrego, Alves y Silvay, 2010) y en el contexto español (Sánchez y Núñez, 2007). Este instrumento está compuesto por un total de 12 ítems agrupados en tres factores (cuatro ítems por factor): **percepción de autonomía** (e.g. “los ejercicios que realizo se ajustan a mis intereses”), **percepción de competencia** (e.g. “realizo los ejercicios eficazmente”) y **percepción de relaciones con los demás** (e.g. “me relaciono de forma muy amistosa con el resto de compañeros/as) encabezados por el enunciado “En las clases de \*\*\*...”.

**Cuestionario de Percepción de Soporte de la Autonomía (ASCQ).** Se utilizó la versión validada al español y adaptada al ámbito de EF con alumnos de ESO (Conde, Sáenz, Carmona, González, Martínez y Moreno, 2010) del Cuestionario de Percepción de Soporte de Autonomía en el Proceso de Entrenamiento (Conroy y Coatsworth, 2007). Esta escala está compuesta por un total de 9 ítems agrupados en dos factores: cinco ítems para el **interés en la opinión del alumno** (e.g. “Mi profesor me permite elegir sobre lo que hacemos en la unidad de \*\*\*”) y cuatro ítems para la **valoración del comportamiento autónomo** (e.g. “Mi profesor me valora por las cosas que elijo hacer

en la unidad de \*\*\*”). Los participantes respondían a la pregunta “En mis clases de \*\*\*”.

**Escala de Motivación Situacional (SIMS 14).** Se utilizó la versión validada al español y adaptada a la EF (Julián, Peiró-Velert, Martín, García y Aibar, 2013) de la SIMS de 16 ítems (Guay, Vallerand, y Blanchard, 2000). Esta escala está compuesta por un total de 14 ítems agrupados en cuatro factores: cuatro ítems para la **motivación intrínseca** (e.g. “Porque creo que era interesante”), tres ítems para la **regulación identificada** (e.g. “Lo he hecho por mi propio bien”), cuatro ítems para la **regulación externa** (e.g. “Porque se supone que lo tenía que hacer”) y cuatro ítems para la **desmotivación** (e.g. “Yo he participado pero no estoy seguro de que valiese la pena”). Los participantes respondían a la pregunta “¿Por qué has participado este año en \*\*\*?”. Las respuestas a los diferentes ítems fueron reflejadas en una escalada tipo Likert con un rango de respuesta de 1 a 5, donde (1) correspondía a totalmente en desacuerdo y (5) a totalmente de acuerdo.

**Cuestionario de Diversión de los sujetos con la Práctica Deportiva (CDPD).** Se utilizó la versión validada al español (Cecchini, González, Carmona y Contreras, 2004), de (Duda y Nicholls, 1992). Esta escala está compuesta por un total de 8 ítems agrupados en dos factores: cinco ítems para la **satisfacción/diversión** (e.g. “Me solía divertir en las clases de saltar a la comba) y tres ítems para el **aburrimiento** (e.g. “Normalmente me aburría en las clases de saltar a la comba). Los participantes respondían a la pregunta “¿Cómo te lo has pasado en las clases de \*\*\*?”. Las respuestas a los diferentes ítems fueron reflejadas en una escalada tipo Likert con un rango de respuesta de 1 a 5, donde (1) correspondía a totalmente en desacuerdo y (5) a totalmente de acuerdo.

### **Análisis de los datos**

El programa usado para la realización del análisis estadístico de los datos obtenidos a través del instrumento de observación se corresponde con el SPSS y Microsoft Excel. Con el SPSS hizo un primer análisis de los datos, obteniendo indicios

que mostraban la necesidad de usar estadística no paramétrica, para lo cual se transformaron los datos a rangos a través del procedimiento “transformar” del programa SPSS, a través de ello se escogieron las medias y desviaciones típicas de cada grupo de sujetos. Para la comparación de éstas medias se utilizó: Sin embargo con el segundo se obtuvieron las medias de cada una de las áreas del T.A.R.G.E.T de forma independiente así como la suma total de cada una de las variables de cada área, además gracias a éste programa se han podido realizar los gráficos existentes.

Para los *cuestionarios* se usó nuevamente el SPSS y Microsoft Excel. La única diferencia que se puede observar es que en esta ocasión los datos son paramétricos, y se obtiene de éstos la media. Con Microsoft Excel se realizan las gráficas de cada una de las variables analizadas en las que se verán las medias de cada grupo en cada una de ellas.

## 5. RESULTADOS

En este apartado aparecen analizados los resultados obtenidos de la observación y si aparecen diferencias significativas en ellas o no, además veremos si hay diferencia en los cuestionarios.

Por un lado a continuación se pueden ver si existen diferencias o no a través del análisis observacional. Aquí se puede observar que hay algunas diferencias entre las dos docentes, estas diferencias como se puede observar en el gráfico 2, son significativas en las áreas: tarea, recompensa y evaluación, no ocurriendo lo mismo en las áreas de autoridad, agrupación y tiempo.

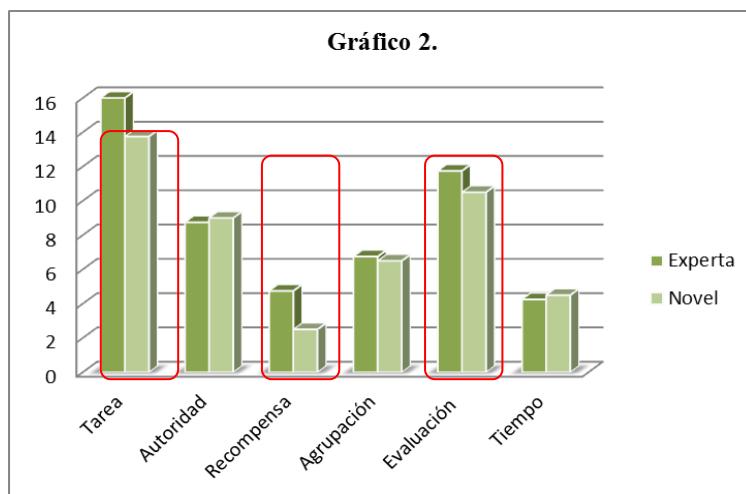


Gráfico 2. Comparación de las medias entre el docente experto y el novel

\*Áreas en las que hay diferencias significativas

En el área **tarea** (gráfico 3) es el área en la que nos podemos encontrar mayor número de diferencias que en el resto de áreas. Como se observa en el gráfico 2 se dan en las variables señaladas que se corresponden con las siguientes variables: *La tarea relaciona las tareas con conceptos previos que se les han ofrecido, en la presentación de la tarea hay orientaciones hacia ésta, las tareas están orientadas al proceso, la tarea relaciona las tareas con conceptos previos que se les han ofrecido, permite la autorregulación: es decir, motiva al alumno para seguir aprendiendo, se presenta una*

progresión lógica de las tareas, pero ésta diferencia aparece sobre todo en la variable: *se enfatiza la utilidad de la tarea para el alumno*. Todas ellas aparecen en mayor medida en la docente experta.

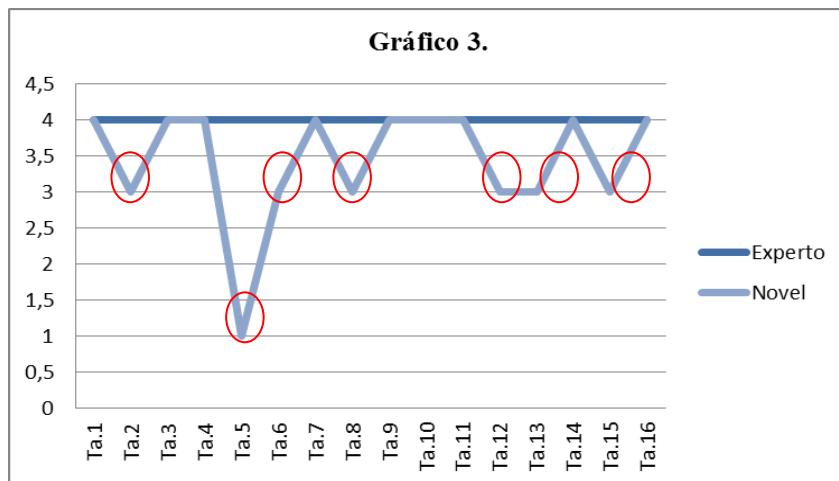


Gráfico 3. Resultados obtenido en el área tarea

En cuanto al área **recompensa** (gráfico 4) se pueden apreciar que disminuye considerablemente el número de veces que aparece en la docente novel, pero sobre todo la variable que más diferencia aparece es: *el profesor realiza una crítica sobre la actitud o la acción del alumno*. También hemos de destacar una variable en la que el docente novel lo realiza un mayor número de veces que el experto: *no se generan oportunidades para el reconocimiento*.

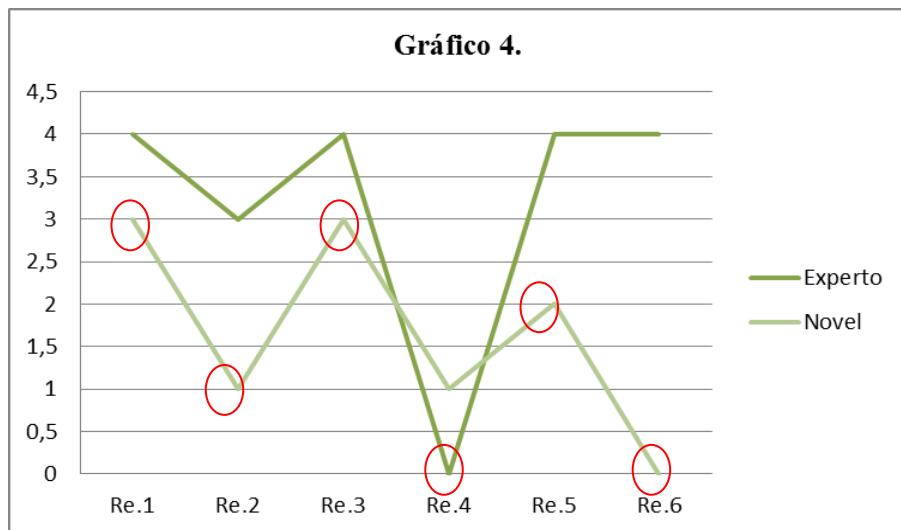


Gráfico 4. Resultados obtenidos en el área recompensa

Y finalmente hay que destacar el apartado de *evaluación* (gráfico 5). En éste apartado aparecen variables significativas en las que aparece un mayor número de ocasiones las siguientes variables: *la evaluación que se usa es privada, el docente evita comparaciones entre alumnos, se realiza una evaluación inicial y otra final*, además hemos de marcar que la variable que ocurre una mayor de veces en la docente novel que la experta: *se explica al alumno la forma de evaluar*.

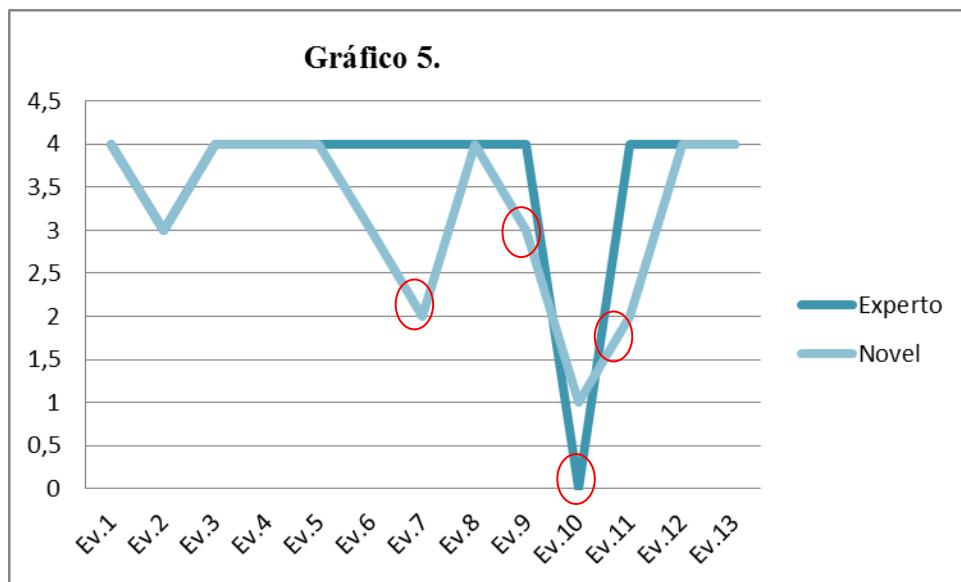


Gráfico 5. Resultados obtenidos en el área evaluación.

Por otro lado aparecen aquellas variables que no son significativas para las docentes, pese a todo ello aparecen pequeñas diferencias que también es conveniente señalarlas.

En el caso de la *autoridad* (gráfico 6), aparece una tabla bastante irregular en el que las estrategias que usan las docentes varían en mayor medida. Por un lado cabe señalar aquellas que aparecen en menor medida en la docente novel: *se le da libertad al alumno para la toma de decisiones, el profesor se impone en la tarea ante el alumno*. Y por otro lado aquellas en las que aparecen en menor medida en la docente experta: *es el alumno el que controla la tarea y no el profesor, la actividad da independencia y responsabilidad ante el alumno, se les da total responsabilidad a los sujetos a la hora de realizar la actividad*.

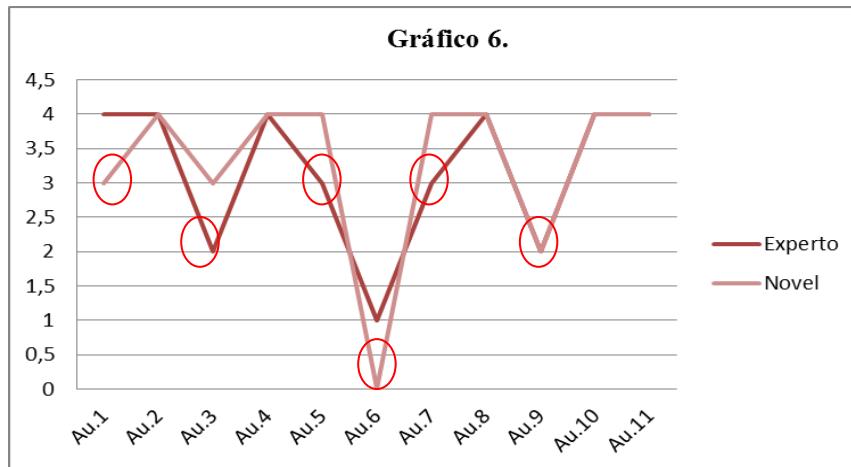


Gráfico 6. Resultados obtenidos en el área autoridad

Por otro lado aparece el área **agrupación** (gráfico 7), en la que podemos ver pequeños cambios que no son muy significativos en los resultados. En primer lugar señalar aquellas variables que ocurren en menor medida en la docente novel: *se realiza división de papeles a lo largo de la actividad, y utiliza todo el espacio para la realización de la actividad*, ambas pueden ser debido a la inexperiencia de la docente, de no conocer bien el espacio, o por otro lado el que no haya división del papeles a lo largo de la actividad puede ser por dos opciones: porque la sesión no lo requiera o bien porque a la docente novel se le olvidara. Además aparece una variable que aparece en menor medida en la docente experta es: *se realizan estrategias de colocación, es decir, el profesor es quién decide cómo se colocan*.

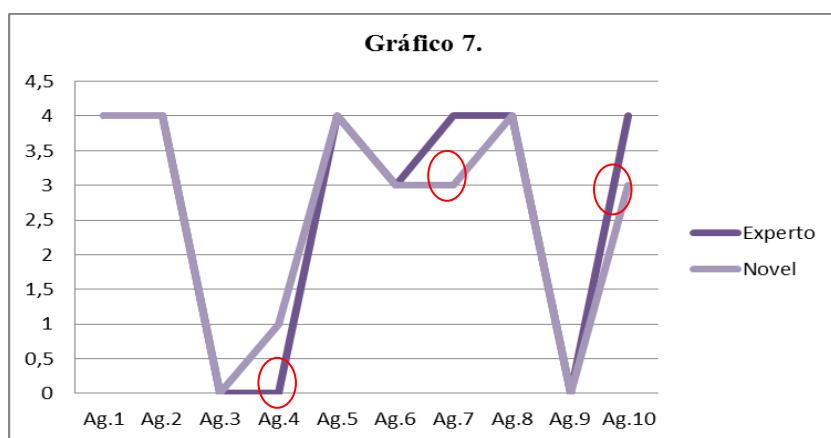


Gráfico 7. Resultados obtenidos en el área agrupación

Y finalmente en el área del *tiempo* (gráfico 8) apenas se pueden observar diferencias tal y como podemos ver, únicamente la pequeña diferencia que se observa es que la variable: *se realizan actividades de suplemento o adaptadas a aquellas personas que lo necesiten*, aparece en menor medida en la docente experta.

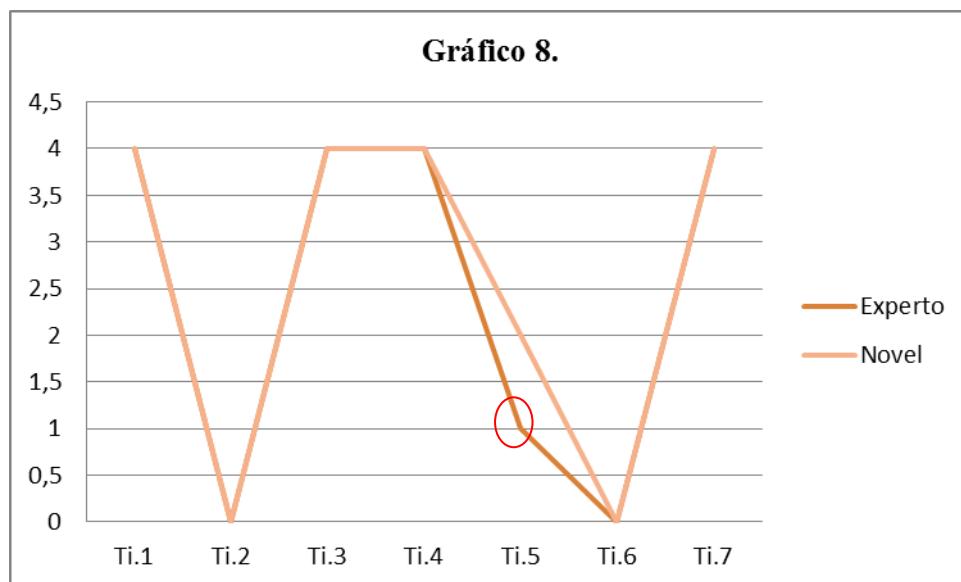
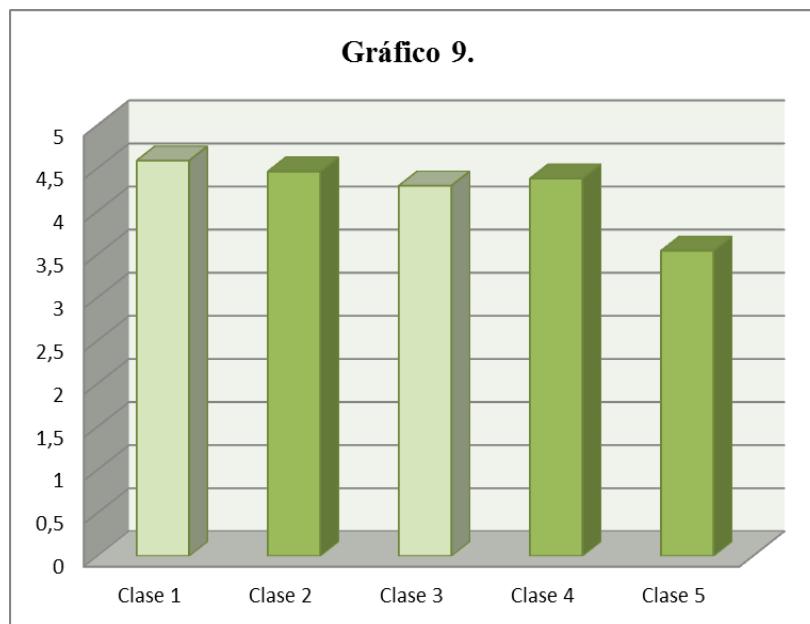


Gráfico 8. Resultados obtenidos en el área tiempo.

Por otro lado cabe señalar los resultados obtenidos a partir de los cuestionarios. Para analizar los resultados de estos cuestionarios se ha de tener en cuenta que el docente novel ha impartido la Unidad Didáctica en las clases 1 y 3 (gráficas con color más claro) y la docente experta ha sido la encargada de dirigir las clases 2, 4 y 5 (gráficas color más oscuro).

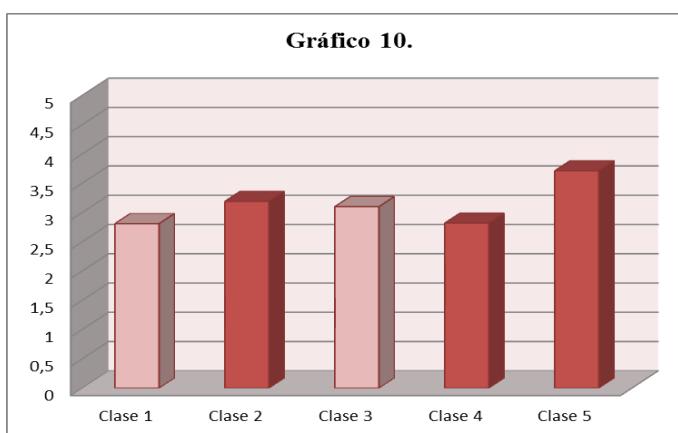
Los alumnos aprecian que las sesiones, como se puede apreciar en la gráfica 9, están muy orientadas al *clima tarea*, ya que la puntuación de cada una de las clases en esta es muy alta, únicamente una clase no lo aprecia (clase número 5). Pese a ello se puede ver que entre las clases que lleva cada una de las docentes hay muy poca diferencia, solamente se aprecia una diferencia significativa en la docente experta, esto ocurre debido a la clase número 5.



*Gráfico 9. Percepción del clima tarea en clase por parte de los alumnos.*

*\*Clases 1 y 3 profesor novel, y clases 2, 4 y 5 profesor experto*

En contraste con el clima tarea se produce un análisis del **clima ego** (gráfico 10), es decir, con este se mide la orientación de las sesiones hacia ser el mejor de la clase, a destacar por encima del resto de los compañeros. Es aquí donde en contraste con lo anteriormente descrito la clase 5 aprecia que se les orienta notablemente hacia un clima ego, sin embargo el resto de las clases lo notan pero en menor medida. Dentro de ello las clases 2 y 3 también tienen un resultado elevado, sin embargo las clases 1 y 2, perciben en menor medida éste clima. Lo que se ha de destacar de ésta variable es que se pueden apreciar pequeñas diferencias de la percepción de los alumnos en las clases que dirigen cada una de las docentes.



*Gráfico 10. Percepción del clima ego en clase por parte de los alumnos.*

*\*Clases 1 y 3 profesor novel, y clases 2, 4 y 5 profesor experto*

Como se puede apreciar en el gráfico 11, aparece la **motivación intrínseca**, es aquí donde aparece una gran diferencia entre todas las clases. En cuanto a las clases en las que interviene el docente novel los alumnos perciben una elevada motivación intrínseca, únicamente en la clase 3 donde aparece una pequeña disminución de ésta. Sin embargo en cuanto a las clases de la intervención del docente novel, aparece una menor motivación intrínseca que el anterior, pero realmente la mayor diferencia significativa aparece en la clase 5, los cuales no aprecian apenas ésta motivación.

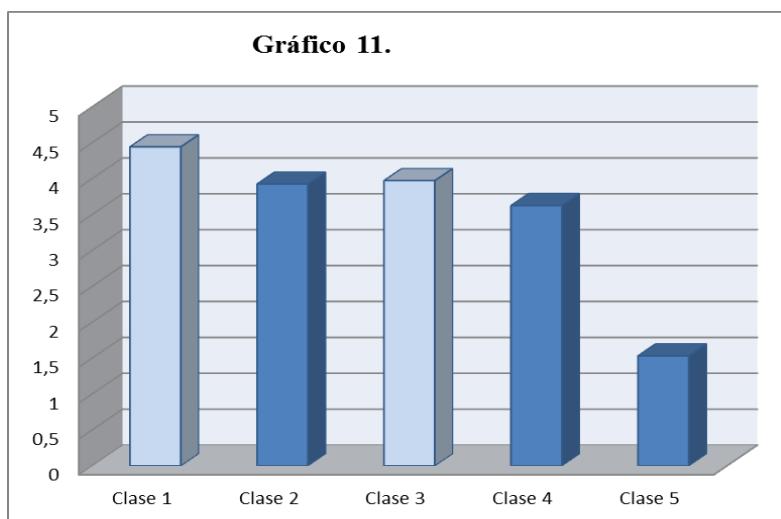
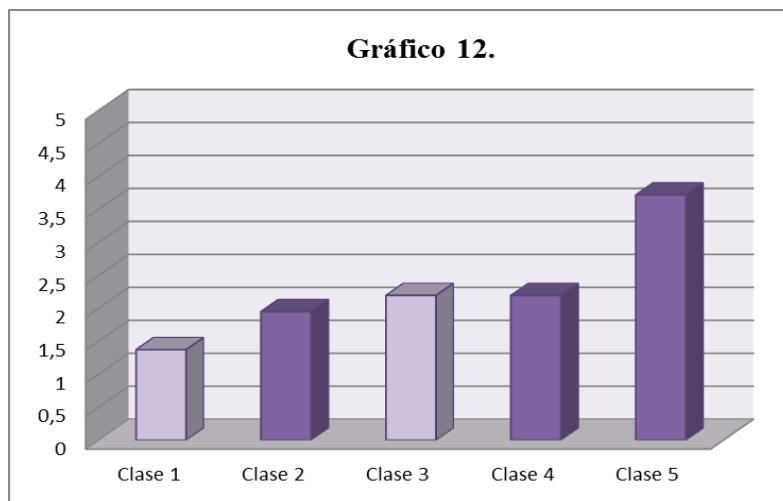


Gráfico 11. Percepción de la motivación intrínseca por parte de los alumnos.

\*Clases 1 y 3 profesor novel, y clases 2, 4 y 5 profesor experto

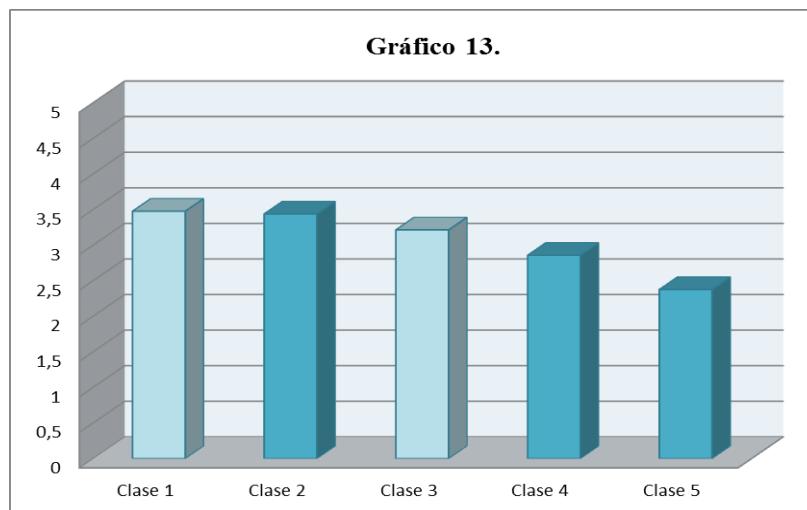
En contraposición a la motivación intrínseca aparece la **desmotivación** (gráfica 12). Si se ven los resultados que se obtienen de las clases que imparte el docente novel, aparece una escasa desmotivación en los alumnos en ambas clases, siendo mayor la desmotivación en la clase 3. Por otro lado en cuanto a las clases impartidas por el docente experto aparece una mayor desmotivación en el aula que con el docente novel, pero ésta desmotivación aparece en mayor medida en la clase número 5. Si nos detenemos a analizar los resultados podemos observar que los resultados son inversos a la motivación intrínseca, ya que aquellos que mayor motivación intrínseca experimentan tienen una menor desmotivación en el aula.



*Gráfico 12. Percepción de la desmotivación por los alumnos.*

*\*Clases 1 y 3 profesor novel, y clases 2, 4 y 5 profesor experto*

También cabe hablar de la **autonomía** en el aula (gráfico 13), los alumnos de las clases 1 y 2 perciben una mayor autonomía en el aula, sin embargo los alumnos de las clases 3 y 4 la perciben en una menor cantidad, pudiendo observar que es en la clase 5 donde apenas aparece autonomía en los alumnos.

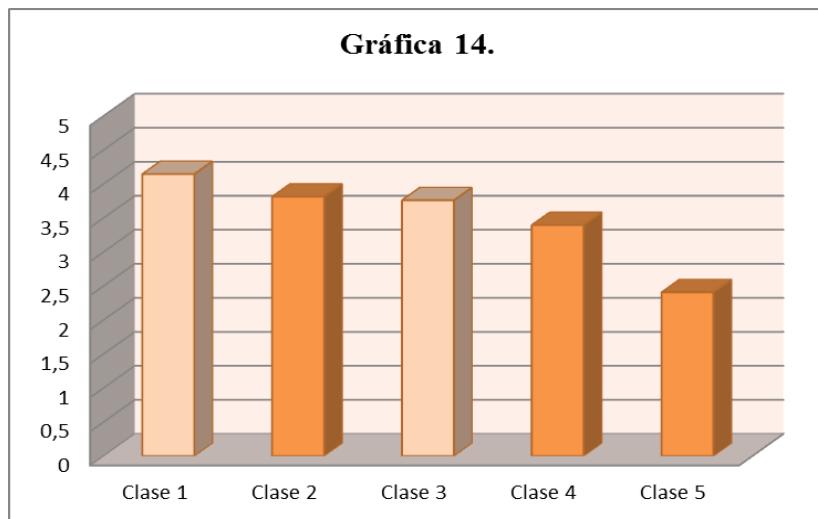


*Gráfico 13. Percepción de la autonomía por los alumnos.*

*\*Clases 1 y 3 profesor novel, y clases 2, 4 y 5 profesor experto*

Por otro lado además se realiza un análisis de la *percepción de competencia* (gráfico 14) en el aula. En ésta ocurre similar a las gráficas anteriores. En la clase 5 apenas se percibe percepción de competencia, sin embargo en la clase 1 es en la que

más se observan, seguida de las clases 2, 3 y 4. Además dentro de las diferentes docentes, existen diferencias en cuanto a la percepción de ésta.



*Gráfico 14. Percepción de la percepción de competencia por los alumnos.*

*\*Clases 1 y 3 profesor novel, y clases 2, 4 y 5 profesor experto*

No debemos de dejar atrás el grado de **diversión** en el aula, el cuál se puede observar en el gráfico 15 y el **aburrimiento** en el aula (gráfico 16), ya que éstos van de la mano. En cuanto a la diversión la clase que menos la percibe es la 5, seguida de la 4, 3, 2 y siendo la que más diversión promete la 1. Éstos resultados son similares a la gráfica anterior, igual que en la clase anterior se pueden ver diferencias entre las clases que imparten cada una de las docentes, aunque la mayor diferencia aparece en la docente experta con la clase 5. Por otro lado en contraposición con la diversión cabe hablar del aburrimiento, esta gráfica es interesante de observar ya que parece que la clase que más se aburre es la 3 junto con la 5, después aparecen la clase 4, 2, y la clase 1, éstos resultados nos permiten contrastar las diferencias que hay dentro de las clases que imparte cada una de las dos docentes, pero por otro lado también podemos contrastarlo con la diversión. Esta comparación es curiosa de observar ya que podemos ver que la clase que menos se divierte no es precisamente la que más se aburre, sino que la que más lo hace es la clase 3, y que la clase que más se divierte no es la que más aburrimiento percibe..

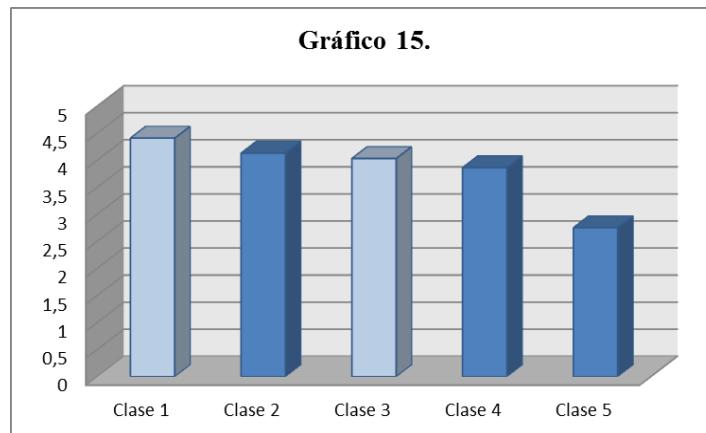


Gráfico 15. Percepción de la diversión por los alumnos.

\*Clases 1 y 3 profesor novel, y clases 2, 4 y 5 profesor experto

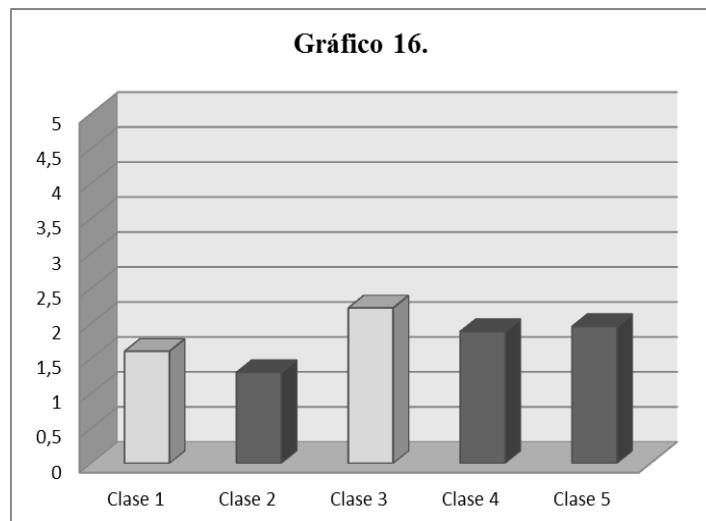


Gráfico 16. Percepción del aburrimiento por los alumnos.

\*Clases 1 y 3 profesor novel, y clases 2, 4 y 5 profesor experto

A continuación se presenta una tabla de correlaciones, en las que aparecerán las relaciones existentes entre el clima tarea y el clima ego. Para ello hemos de saber que si la correlación es positiva a tanto el clima ego como en el clima tarea aumentarán o disminuirán a la vez que una variable, sin embargo, si la correlación es negativa si la variable aumenta el clima disminuirá y viceversa.

En primer lugar cabe hablar del clima tarea, en cuanto a la motivación intrínseca, la autonomía, percepción de competencia, la relación con los demás y la diversión, todas ellas son positivas ya que éstas se dan cuando aparece éste, sin embargo con la desmotivación y el aburrimiento la relación es negativa por lo que cuando éstas se dan disminuye la existencia de un clima tarea. Por otro lado en cuanto al clima ego, con la desmotivación y el aburrimiento están relacionados positivamente con él ya que cuando éstas aparecen el anterior clima aumenta. Sin embargo la relación con la motivación intrínseca, la autonomía, la percepción de competencia y la diversión es negativa por lo que cuando aparece un clima ego estas disminuyen y viceversa.

*TABLA 3. Correlaciones existentes entre el clima tarea y el clima ego entre cada uno de las diferentes variables a identificar por los alumnos*

	<b>Motivación</b>	<b>Desmotivación</b>	<b>Autonomía</b>	<b>Percepción de competencia</b>	<b>Relación con los demás</b>	<b>Diversión</b>	<b>Aburrimiento</b>
	<b>Intrínseca</b>						
<b>Clima tarea</b>	,638**	-,553**	,477**	,490**	,453**	,560**	-,513**
<b>Clima ego</b>	-,354**	,335**	-,259**	-,232*	-,199*	-,225*	,239*

\* $p < .05$ ; \*\* $p < .01$

## 6. DISCUSIÓN

La herramienta de observación sistemática para evaluar las estrategias metodológicas usadas por los dos docentes (experto y novel), a partir de las áreas del T.A.R.G.E.T. ha resultado eficaz para hallar las diferencias existentes entre ambos a la hora de usarlas en el aula. Sin embargo en el cuestionario podemos observar cómo la percepción de las aplicaciones de las estrategias dependen del grupo con el que se trabaje, ya que cada uno de ellos percibe unas variables u otras según las estrategias que usan los docentes.

Como se puede observar el instrumento de observación nos ha permitido ver si hay diferencias significativas o no en las áreas, además se puede observar aquellas variables de éstas en las que hay una mayor diferencia.

Según Ames y Archer, (1988), hay áreas del T.A.R.G.E.T. en las que no debe haber diferencias y otros en los que pueden aparecer un mayor número de diferencias o no dependiendo del docente del que se trate. Las áreas tarea, agrupación y tiempo están relacionados con la estructura ya que son factores relacionados con la percepción del diseño de la sesión, y sin embargo las áreas autoridad, evaluación y recompensa se relacionan con la intervención docente, estos son factores relacionados con la percepción de la actuación del maestro o profesor. Tras haber realizado el análisis observacional en éstas sesiones obtenemos que en el tiempo, la agrupación y la autoridad no hay diferencias, ya que en éste caso la agrupación al tratarse de una sola actividad se ha pactado de mutuo acuerdo previamente a la realización de la sesión. Y por otro lado en las áreas tarea, evaluación y recompensa sí que hay diferencias ya que éstas están enfocadas más hacia la intervención del docente en el aula, y este es el que lo utiliza en función de sus intereses

En cuanto a las áreas en las que sí que aparece una diferencia significativa comenzaremos hablando del área tarea. La docente experta tiene un mayor control sobre éstas pudiendo dar con mayor facilidad una variante de ésta (en el caso de que no funcionara ésta en algunos alumnos) creando así un mayor clima motivacional en los

alumnos, también según Julian, (2012) “la posibilidad de elección de las tareas aumenta significativamente la autonomía en los alumnos”, llegando a cumplir así uno de los objetivos que la docente pretende, no siendo así en la docente novel. Esto es debido a que ésta tiene un mayor control sobre la sesión que la novel, sabe cómo enfocar las tareas en cada momento, dar oportunidades al alumno y lo que es más importante, relacionar las tareas con conocimientos previos. Es la docente experta la que relaciona las tareas con otros conceptos, ya no de esta unidad, sino de unidades didácticas anteriormente trabajadas por ella, permitiendo de ésta forma que el alumno continúe formándose en la misma medida que lo ha ido realizando hasta el momento y sobre todo que sea capaz de relacionar conceptos anteriores con lo que está realizando. Además es la que tiene más en cuenta el proceso que el resultado, es decir, se tiene muy en cuenta cómo va aprendiendo el alumno y cómo se va desarrollando a lo largo de las sesiones.

Por otro lado cabe hablar de la evaluación hay que tener muy claro la forma de evaluar al alumno, así como realizar la orientación hacia ésta. En este análisis aparece como la docente experta la enfoca hacia la tarea, no apareciendo en la observación apenas orientaciones de la docente novel. Tal y como aparece en estos resultados Ames (1992), “postulo que un clima orientado a la tarea utilizaría una evaluación basada en la maestría en las tareas y en la mejora individual”, siendo éste el objetivo principal que las ambas docentes buscan conseguir. Además esto puede ser debido a que la docente novel apenas tiene en cuenta la forma de evaluación a la hora de comentársela a los alumnos, apenas lo tiene en cuenta, la evaluación para ella es privada, sin embargo la docente experta la tiene más en cuenta que la primera.

Finalmente en cuanto a la recompensa se ve como la docente experta da más recompensas de forma oral a los alumnos que la docente novel, ya que ésta última se preocupa más del buen funcionamiento de la sesión y de que ésta salga correctamente, al contrario que la docente experta la cual se preocupa además de a través de la recompensa llegar a una mayor motivación del alumnado. También cómo se puede ver en el gráfico 4 el docente novel realiza menos recompensa con los alumnos, puede ser debido a que no está acostumbrada a ello o bien no sabe cómo realizarlo, además de no tenerlo en cuenta, para ella lo importante es que la sesión salga correctamente y que los

alumnos salgan completamente satisfechos de las actividades que realizan y con lo aprendido. Todo ello es destacado perfectamente por Julián (2009): cuanto más experiencia adquiere un docente es más controlable la distribución de recompensas.

Por otro lado cabe analizar los resultados extraídos a raíz del cuestionario realizado por los alumnos.

En éstos cuestionarios no existe una diferencia significativa entre las dos docentes, pero lo que si nos podemos encontrar a lo largo de los gráficos es que las diferencias existen dentro de cada una de las docentes, dependiendo de la clase y de la variable a estudiar. Dentro de todas ellas se observa que por lo general es la clase 1 la que tiene una mayor motivación en el aula y esto viene a que se crea un clima tarea adecuado, sin embargo la clase que mayor desmotivación obtiene es la clase número 5 que por otro lado es la clase que más orientación tiene hacia el clima ego.

Es curioso como las clases pese a percibir una gran orientación de las sesiones hacia el clima tarea, la orientación hacia el clima ego también es elevada en la mayoría de las clases, todo ello puede ser debido a las diferentes sesiones que hay en las clases de Educación Física y a que la orientación de cada una de ellas puede ser variable. Pero sobre todo hay un dos resultados que debemos destacar, por un lado aparece la diversión (gráfico 14) y el aburrimiento (gráfico 15), ya que la clase que mayor diversión percibe no es la que menos aburrimiento siente, y se pueden ver que a la clase número 5 que es la clase que menor diversión percibe hay todavía una clase que le supera en el aburrimiento, pese a ello hay que destacar que los niveles de aburrimiento en el aula no son apenas elevados.

No debemos olvidar que estos resultados tienen una explicación y un porque. Como bien indican Moreno, Sicilia, Martínez y Alonso (2011) “*el clima motivacional que implica a la tarea se encuentra relacionado positivamente con las metas orientadas a la tarea, la diversión, la satisfacción, el interés y la motivación intrínseca*”, así pues podemos comprobar que esto mismo es lo que ocurre en este estudio ya precisamente aquella clase que presenta una mayor percepción de clima tarea, presenta una mayor

motivación intrínseca, autonomía, percepción de competencia y una mayor diversión. Todo es debido a que el clima tarea busca la mejora individual en la tarea, que un alumno se supere, reconociendo aquellos logros que el individuo consigue o por el contrario en el caso de no poder llegar a realizarlo el docente es el que orienta de una forma u otra para que éste llegue a alcanzar un éxito en su tarea, todo ello nos lleva a la motivación intrínseca. Ésta motivación intrínseca de la tarea hace que el alumno genere una autonomía en él mismo para conseguir superar sus resultados, mejorar la técnica e incluso ayudar a mejorar al grupo y que haya una mayor y mejor organización, percibiendo así la competencia que la docente pretende que adquieran. Además si el alumno tiene una elevada motivación intrínseca que le permite seguir desarrollándose a sí mismo y buscando nuevas opciones para mejorar hace que la actividad le propicie una elevada diversión.

Además según Moreno, Sicilia, Martínez y Alonso (2011), el orientar la tarea hacia el clima tarea conlleva a que haya una mayor coeducación en el aula, fomentando un trabajo entre los alumnos, además esto conlleva a que haya una mayor recompensa por parte del docente, esto nos lleva a que la docente no haga distinción entre el trato a unos alumnos u otros.

Por otro lado en cuanto al clima ego, según Moreno, Sicilia, Martínez y Alonso (2011) “*se encuentra relacionado positivamente con la orientación al ego, sentimientos afectivos negativos y de presión. Este tipo de clima promueve la competición interpersonal, limita la elección disponible y evalúa a los alumnos mediante el uso de criterios comparativos y de comparación pública*”. Todo esto lo podemos también observar en los resultados de éste estudio, los alumnos que mayor clima ego percibían, lo hacían además en la desmotivación y en el aburrimiento. Las clases estaban diseñadas hacia un clima tarea, pero a los alumnos que durante las sesiones percibían aburrimiento y desmotivación durante éstas se les orientaba la tarea hacia el ego, según Moreno, Sicilia, Martínez y Alonso (2011) éstos alumnos son muy individualistas, además se consideran de un estatus social diferentes, teniendo en cuenta que en éste caso el docente no realizaba una coeducación.

Además si se observa a la clase que obtiene mayores índices de desmotivación y de aburrimiento fuera del aula podemos ver cómo la mayoría de los alumnos de ésta clase realizan Actividad Física de una forma que les motiva, e incluso les lleva a tener que colaborar con el compañero para alcanzar un fin determinado. Pese a ello vemos que en las clases de educación física no tienen motivación intrínseca, esto es debido a que se trata de la Educación Física en el contexto escolar, ya que es obligatoria, éstos son alumnos con características especiales, los cuales también tienen una adaptación curricular y para ellos cualquier cosa con carácter obligatorio les conlleva a una elevada desmotivación.

Sin olvidarnos que en este trabajo se dan las relaciones entre algunos parámetros de la teoría de la Autodeterminación y el clima tarea y el clima ego. Por ello como se puede ver en la tabla 3 (resultados), que el clima tarea genera una mayor motivación intrínseca, autonomía, percepción de competencia, relación con los demás y una mayor diversión en el aula. Sin embargo el clima ego favorece a la desmotivación y al aburrimiento del alumnado en el aula.

Finalmente tras haber realizado un previo análisis podemos decir que, a través de la intervención del docente de Educación Física y el uso de determinadas estrategias todavía puede llegar a disminuir el aburrimiento, y la desmotivación del alumno en este contexto y hacer que adquiera la materia mayor motivación intrínseca.

## **7. LIMITACIONES Y PROSPECTIVAS**

Una vez realizado el trabajo se puede observar que tiene algunas pequeñas limitaciones que para posteriores trabajos en relación con esta temática se deberían de tener en cuenta, además aparecen con algunas pequeñas mejoras para próximos trabajos de éstas características:

- El observador estaba implícito dentro de las sesiones observadas, ya que era el que creaba las sesiones e impartía las pertenecientes al docente novel
  - o Realizar observaciones de otra situación en la que el docente no se encuentre involucrado en ellas.
- El observador se ha entrenado con un único vídeo para la realización de las observaciones.
  - o Para que esto tuviera una mayor fiabilidad debería de haberse formado con vídeos diferentes.
- La observación únicamente ha sido realizada por un observador.
  - o Sería conveniente entrenar durante varios días a varios observadores para que las observaciones de éstos sean contrastadas entre sí.
- El docente novel apenas tiene relación con el atletismo por lo que puede no entender muy bien la lógica interna de éste.
  - o La docente novel al no tener mucho dominio sobre el atletismo se debería formar en este ámbito más de lo que está, consultar dudas con expertos en éste ámbito, e incluso acudir a entrenamientos para observar acerca de éste.
  - o En el caso de que fuera un dominio que ésta dominara no serían los mismos resultados.
- Las grabaciones de las sesiones en alguna ocasión se han realizado de forma global de la sesión debido a que no se podía realizar con la ayuda de otro docente que realizara una grabación exhaustiva del comportamiento de la docente.
  - o Realizar una grabación únicamente del comportamiento de la docente y su forma de dirigirse a los alumnos.

- Las sesiones analizadas no fueron las mismas en la docente experta que en la novel, es decir, en una docente se observó la sesión 4 sin embargo en la otra docente se observó la sesión 5.
  - o Lo adecuado hubiera sido que se pudieran observar cuatro sesiones de cada una de las docentes idénticas en contenido en las dos.
- Los cuestionarios y la hoja de observación no se centraban exactamente en las mismas variables.
  - o La hoja de observación analizaba el comportamiento de las docentes, por otro lado los cuestionarios miden la percepción de las estrategias de los alumnos. Éstos para obtener una mayor coherencia y coordinación entre ambos.
- Los cuestionarios únicamente se pasaron una vez a los alumnos
  - o Para obtener una validez en éstos sería bueno pasar las encuestas dos veces a los alumno en dos días separados para ver si realmente eran los mismos resultados.
- Los cuestionarios fueron pasados en una clase de Educación Física en la que los alumnos sabían que había una actividad final para realizar ese mismo día, era la que estaban esperando ya que podían ver sus registros y sus mejoras.
  - o Los cuestionarios se deberían haber realizado en días posteriores, justo al acabar la Unidad Didáctica, o en una situación en la que no tuvieran prisa por acabar.

## **8.1. CONCLUSIONES**

De este trabajo se pueden obtener diferentes conclusiones, por un lado podemos sacar aquellas en relación a la observación y otra de los cuestionarios, pero además podemos obtener una conclusión común de ambos instrumentos.

- Pese a observarse diferencias entre las estrategias metodológicas usadas por ambas docentes, los alumnos no lo perciben.
- La docente experta usa mayor número de estrategias orientadas al clima tarea que la alumna novel, esto se observa en las áreas: tarea, evaluación y recompensa.
- Un docente novel es capaz de usar estrategias adecuadas en las áreas agrupación, autoridad y tiempo.
- La docente novel para adquirir la facilidad que la docente experta posee en el ámbito de la educación, deberá formarse a través de artículos, congresos, libros... en relación con las estrategias previamente nombradas, así como adquirir conocimientos de la temática de la que trate la Unidad Didáctica que se corresponda, como en éste caso puede ser el atletismo. Pero sobre todo lo más importante es el adquirir una mayor experiencia.
- Ambos docentes generan pueden generar un clima tarea en la clase.
- El clima tarea genera en el aula una mayor motivación intrínseca, autonomía en el alumno, que el alumno perciba la competencia, y diversión.
- El clima ego se relaciona con la desmotivación de los alumnos y el aburrimiento de estos en el aula.
- Es importante generar un buen clima tarea para que funcione en clase, éste clima ha de ser adaptado a cada clase según sus características, ya que cada una de ellas tiene un comportamiento diferente.
- El docente debe de usar diferentes tipos de estrategias para fomentar el clima tarea en el aula dependiendo de las características de los alumnos.

## 8.2. CONCLUSIONS

Finally after doing this work we can obtain some conclusions. On the one hand we can obtain once who are related with the observation and other thing about the questionnaires. And on the other hand we can acquire one common conclusion.

- Although we can see differences between the strategies who are used by the different teachers, the students don't perceive it.
- The expert teacher uses more strategies who are oriented to task climate than the novel one, this is observed in the areas: task, evaluation and reward.
- One novel teacher is capable of using appropriate strategies in the areas of: group, authority and time
- The novel teacher for acquire the facility who the expert one has in the education, the novel has to form with articles, books, congress, etc, all of them related to the strategies who were named previously, also this teacher has to acquire knowledge about the theme of the Didactic Unit, like for example athletics. But we know that the experience is one of the most important factors which influence.
- Both teachers can generate a good task climate in class.
- The task climate generates in the class more intrinsic motivation, autonomy and also the students have more perception of competence and fun.
- The ego climate is related with desmotivation on the students and more boredom in the class.
- Is important to generate a good task climate for the correct operation in class, this climate has to be adapted to the class, it is depends on the characteristics of the class and the behavior of the students.
- The teacher has to use different kind of strategies to increase the task climate in the class, this strategies depends on the characteristics of the children.

## **9. VALORACIONES FINALES**

Este trabajo para mí ha sido un reto personal, ya que antes no había realizado un estudio de estas características. En primer lugar es debido a que previamente no había creado antes una tabla de observación, ni mucho menos en relación con la Educación Física en el aula ya que es un ámbito muy subjetivo puesto que depende de la subjetividad del sujeto lo que tuve que hacer de ésta lo más objetiva posible, para lo que tuve que crear una guía para que ésta subjetividad desapareciera. En segundo lugar no conocía las áreas del T.A.R.G.E.T., ni su significado, ni a que iban relacionadas, gracias a éste trabajo poco a poco me he podido formar un poco más en cada una de ellas, y por ello he aprendido nuevas estrategias de cómo interactuar con los alumnos, e incluso cómo agruparlos, y otros aspectos relacionadas con estas áreas, lo cual hace que me ayude a seguir formándome en este ámbito. Por otro lado me ha ayudado a reforzar la búsqueda de artículos, el uso de estos me ha servido para mejorar mis conocimientos y conceptos sobre temas relacionados con la Educación Física y la Actividad Física, ellos me han hecho reflexionar sobre el tema y me han ayudado a que este trabajo fuera lo más correcto posible, corroborando la información con estos artículos. Finalmente esto ha hecho que haya descubierto un campo nuevo de la investigación y una nueva forma de hacerlo en el ámbito de la Educación Física creando una hoja de observación que quizás con el tiempo formando a observadores y contrastando la hoja de observación con personas formadas en este campo me ayudaran a modificarla y así que otros expertos que quieran investigar sobre este mismo tema la pudieran usar y tener mayor información.

Por otro lado he de señalar que éste trabajo no habría sido posible sin la realización de muchas de las asignaturas que he tenido a lo largo de la carrera, y que cada una de ellas me ha ayudado en un aspecto diferente en este trabajo. Por ello a continuación pasará a describir en qué medida me he tenido presentes a cada una de estas asignaturas para la realización de la pequeña investigación. A continuación aparece un cuadro en el que aparecen las asignaturas que me han ayudado en ello además del ámbito en el que les he querido introducir.

TABLA 4:

Asignaturas que influyen en el Trabajo Fin de Grado

<u>Ámbito</u>	<u>Asignaturas</u>
<i>Mayor influencia</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Psicología de la Actividad Física y del Deporte</li> <li>Practicum (Atletismo)</li> <li>Observación de la Intervención y del Comportamiento Motor</li> </ul>
<i>Docencia</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procesos de Enseñanza-Aprendizaje en la Actividad Física y Deporte</li> <li>Acción Docente.</li> <li>Diseño y Evaluación de la Actividad Física y del Deporte</li> </ul>
<i>Salud</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividad Física y Salud</li> <li>Actividad Física y Poblaciones Específicas</li> </ul>
<i>Ámbito motor</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juegos Motores</li> <li>Fundamentos y Manifestaciones Básicas de la Motricidad</li> <li>Lenguaje Corporal</li> </ul>
<i>Culturales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teoría e Historia de la Actividad Física y del Deporte</li> <li>Sociología de la Actividad Física y el Deporte</li> </ul>

Este trabajo está muy influenciado por dos asignaturas sobre todo: por un lado aparece la asignatura optativa: *Observación de la Intervención y del Comportamiento Motor* y por otro lado, el *Practicum*, sin ellas éste tendría otras características completamente diferentes a las que actualmente posee. En la primera asignatura realizamos un trabajo relacionado con la observación, creando una planilla de observación, su corroboración, buscando artículos relacionados con el tema con los que debíamos de contrastar nuestra información, para posteriormente ser nosotros los que analizáramos los videos y realizar un análisis estadístico de los datos para poder hallar resultados, una discusión y sus principales conclusiones. Principalmente el eje fundamental del que gira este trabajo es en la parte de observación (asignatura: Observación de la Intervención y del Comportamiento Motor), mejorándolo y añadiéndole nuevas partes. Por otro lado aparece el *Practicum*, en este hice las prácticas en el I.E.S. Sierra de Guara (Huesca), en el que se me dio la oportunidad de impartir una Unidad Didáctica (atletismo), que gracias a ella realizamos las clases en el aula entre la

docente de este curso (experta) y yo. En estas clases realizamos las grabaciones y gracias a ello pudimos tener los datos de dos docentes diferentes; una experta y otra novel.

Pero para poder llegar a usar estas dos asignaturas como referencia he tenido que recorrer un largo camino con diferentes profesores que han hecho que todo ello fuera posible. En primero cursé las asignaturas de *Juegos Motores y Fundamentos* y *Manifestaciones Básicas de la Motricidad*, ambas me han ayudado en la creación de algunas actividades de calentamiento, además para la creación de determinadas sesiones en función de las características de los alumnos y sobre todo en el uso del material. Pero no debo de olvidar que la segunda es la que me ha ayudado a tener mayor conocimiento sobre la motricidad de aquellos alumnos con los que he trabajado ya que cada uno de ellos posee características diferentes. También aparece la asignatura *Sociología de la Actividad Física y el Deporte*, en ella se tratan los diferentes ámbitos de la sociedad que hay, los prejuicios que tenemos sobre algunos temas y sobre todo como influye la Actividad Física en las diferentes clases sociales, en el instituto en el que he cursado el *Practicum*, aparecen alumnos con diferentes preferencias, clases sociales, gustos... por lo que se ha de tener muy en cuenta y hay que saber que con cada uno de ellos has de actuar de una forma diferente. También aparece la asignatura *Procesos de Enseñanza-Aprendizaje en la Actividad Física y Deporte*, esta es una pequeña introducción a las didácticas que posteriormente cursamos en tercero y que nos ayudan a saber cómo reaccionar ante determinadas situaciones y a enfrentarnos al aula de Educación Física. Y finalmente de este curso aparece *Estadística* ya que de no ser por esta asignatura no podría haber realizado el análisis estadístico y la investigación no hubiera tenido sentido alguno.

En cuanto a las asignaturas de segundo curso se ve muy influenciada por *Deportes individuales* (atletismo), ya que la Unidad Didáctica que tuve que realizar en el instituto era sobre este tema, gracias a ésta tuve conocimientos del atletismo y he podido retomar conceptos e incluso parte de la teoría relacionada con la técnica. En relación con ella aparece *Teoría e Historia de la Actividad Física y del Deporte* ya que en ésta nos informa sobre los acontecimientos históricos, evolución del atletismo, atletas

más importantes, por qué se caracterizaban, etc. y ello me ha ayudado a la hora de contextualizar la Unidad. Además la asignatura reina de éste Trabajo Fin de Grado es *Psicología de la Actividad Física y el Deporte*, ya que es la que me ayuda a definir las variables, las características de los alumnos, las razones de porque es mejor usar unas estrategias u otras en función de los alumnos, además me ayuda a ver como son cada uno de los alumnos, las clases, sus características, las estrategias a usar con cada una, y sobre todo porque sin ella no existiría este trabajo. Psicología es la que estudia todo relacionado con el clima motivacional, el uso de las diferentes estrategias por parte del docente y las impresiones de éstas por el alumno.

Finalmente aparecen las asignaturas cursadas en tercer curso, de ellas las dos que destacan son: *Acción Docente y Diseño y Evaluación en la Enseñanza de la Actividad Física y Deporte*. Ambas asignaturas dentro del ámbito de la educación, éstas me han ayudado a tratar con los alumnos, a impartir las sesiones, al diseño de la Unidad Didáctica, y sobre todo han sido las dos asignaturas que han determinado mi preferencia por el ámbito de la educación. Por otro lado aparece *Lenguaje Corporal*, asignatura que me ha ayudado a tratar el tono de la voz, a enfrentarme a situaciones que no sepa controlar y que gracias a ésta asignatura he podido controlar mis emociones, mis sentimientos y realizar la clase o la actividad que estaba realizando de la forma más adecuada posible. Finalmente dos asignaturas relacionadas con el ámbito de la salud como son *Actividad Física y Salud*, y *Actividad Física y Poblaciones Específicas*. Son dos asignaturas que enseñan a dosificar la cantidad de Actividad Física que ha de realizar una persona, pero que sobre todo están relacionadas con el estudio del sedentarismo en la adolescencia, y con la Actividad Física conseguimos evitarlo, por ello el docente de Educación Física tiene que orientar sus sesiones hacia un clima motivacional y hacer que el alumno se sienta cómodo en el aula y llegue a gustarle cualquier Unidad realizada para que posteriormente realice Actividad Física fuera del aula y pueda llegar a adquirir hábitos más saludables.

Finalmente agradecer a todos aquellos docentes que me han formado en todos los ámbitos, y sobre todo me han enseñado valores, conceptos y han hecho que mi formación creciera hasta la actual y hacer que quiera seguir formándome en este ámbito.

## 10. REFERENCIAS

1. Ames; Archer (1988): Clima contextual y situacional en educación física. Dimensiones clave
2. Ames, C. (1992). Achievement goals, motivational climate and motivational processes. En G.C. Roberts (Ed.) *Motivation in sport and exercise* (pp. 161-176). Champaign, IL: Human Kinetics
3. Casajús; J.A., Vicente-Rodríguez; G (2011). Ejercicio físico y salud en poblaciones específica. Exernet. *Consejo Superior de Deportes*.
4. Cecchini, J.A., González, C., Carmona, M. & Contreras, O. (2004). Relaciones entre el Clima Motivacional, la Orientación de Meta, la Motivación Intrínseca, la Auto-confianza, la Ansiedad y el Estado de Ánimo en Jóvenes Deportistas. [Relationships among motivational climate, achievement goals, intrinsic motivation, self-confidence, anxiety, and mood in young sport players]. *Psicothema*, 16, 104-109.
5. Conde, C., Sáenz-López, Carmona, J., González-Cutre, D., Martínez, C., y Moreno, J. A. (2010). Validación del Cuestionario de Percepción de Soporte de la Autonomía en el Proceso de Entrenamiento (ASCQ) en jóvenes deportistas españoles. *Estudios de Psicología*, 31(2), 145-157.
6. Deci, E. L., y Ryan, R. M. (1980). The empirical exploration of intrinsic motivational processes. En L. Berkowitz (Ed.), *Advances in experimental social psychology* (Vol. 13., pp. 39-80). New York: Academic Press.
7. Deci, E. L., y Ryan, R. M. (1985a). Intrinsic motivation and self-determination in human behavior. *New York: Plenum*.
8. Deci, E. L., y Ryan, R. M. (1991). A motivational approach to self: Integration in personality. En R. Dienstbier (Ed.), *Nebraska symposium on motivation: Vol. 38. Perspectives on motivation* (pp. 237-288). Lincoln, NE: University of Nebraska Press.
9. Duda, J.L. y Nicholls, J.G. (1992). Dimensions of achievement motivation in scholwork and sport. *Journal of Educational Psychology*, 84, 290-299.
10. Gimeno; F, (2011). Paradigmas de aprendizaje. *Universidad de Zaragoza*.

11. Gimeno; F, (2011). Personalidad y variables psicológicas implicadas en la Actividad Física y el deporte. *Universidad de Zaragoza*.
12. González-Cutre; D (2009). Motivación, creencias implícitas de habilidad, competencia percibida y flow disposicional en clases de educación física (*Tesis doctoral*). Universidad de Almería.
13. González-Cutre; D, Sicilia; A., Moreno; J.A. (2011). Un estudio cuasi-experimental de los efectos del clima motivador tarea en las clases de Educación Física. *Universidad de Almería Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Almería*.
14. Gutiérrez, M., Ruiz, L. M. y López, E. (2011). Clima motivacional en Educación Física: concordancia entre las percepciones de los alumnos y las de sus profesores. *Revista de Psicología del Deporte*, 20 (2), 321-335.
15. Julián Clemente; J.A. (2009). Influencia de la aplicación de un programa formativo de profesores de Educación Física, sobre la motivación en el aula y el nivel de reflexión docente. (*Tesis doctoral*). Universidad de Extremadura, Cáceres
16. Julián, J.A. (2012). Motivación e intervención docente en la clase de educación física. *Tandem: Didáctica de la educación física*, 40, 7-17.
17. Julián, J. A.; Abarca-Sos, A.; Aibar, A.; Peiró-Velert, C.; Generelo, E. (2010). La observación sistemática como instrumento de análisis del clima motivacional en Educación Física, *Motricidad. European Journal of Human Movement*, 25 119-142.
18. Julián, J.A., Peiró-Velert, C., Martín-Albo, J., García-González, L. y Aibar, A. Propiedades psicométricas de la Escala de Motivación Situacional (SIMS) en Educación Física. *Manuscrito en revisión*
19. Locke, E.A. (1968). Toward a Theory of Task Motivation and Incentives. *Organizational behavior and Human Performance*. 3, 157-189
20. Moreno, J. A., González-Cutre, D., Chillón, M. y Parra, N. (2008). Adaptación a la educación física de la Escala de las Necesidades Psicológicas Básicas en el Ejercicio (BPNES). *Revista Mexicana de Psicología*, 25(2), 295-303.

21. Moreno; J.A., Sicilia; A., Martínez; C; Alonso; N. (2008). Coeducación y climas de aprendizaje en educación física. *Aportaciones desde la teoría de Metas del Logro. Internacional Journal of Sport Science.* 11, 42-64.
22. Murray, E. (1964). *Motivation and emotion.* Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.: University of Nebraska Press.
23. Murray; H. (1938). Explorations In Personality. *Ed. Oxford University Press*
24. Nicholls, J. G. (1984). Achievement motivation: Conceptions of ability, subjectiveexperience, task choice and performance. *Psychological Review,* 91, 328-346.
25. Roberts, G. C. (2001). Understanding the dynamics of motivation in physical activity: The influence of achievement goals on motivation processes. *En G. C. Roberts (Ed.), Advances in motivation in sport and exercise* (pp. 1-50). Champaign, IL: Human Kinetics.

## **11. ANEXOS**

- Áreas del T.A.R.G.E.T. definidas
- Directrices para la tabla de observación 1
- Tabla de observación 1.
- Directrices tabla de observación 2
- Tabla de observación definitiva
- Planillas análisis observacional
- Planillas análisis observacional (Excel)
- Cuestionarios

### Áreas del T.A.R.G.E.T. definidas

A continuación se presentarán las diferentes áreas del T.A.R.G.E. a observar, además en cada una de ellas aparecerán subgrupos en los que podremos ver las categorías, además cada una de ellas aparece con el nombre que recibirá en la planilla de observación

<i>Área del T.A.R.G.E.T: Tarea</i>	<i>Abreviación</i>
<i>Especiales para la tarea</i>	
La tarea le da autonomía al alumno para su regulación	Reg. Alumn.
La tarea relaciona las tareas con conceptos previos que se les han ofrecido.	Concep. Prev
La tarea ofrece retos moderados para superarse a uno mismo.	Retos
La tarea activa curiosidad al alumno por aprender y mejorar.	Act Curios
Se enfatiza la utilidad de la tarea para el alumno.	Utilidad
En la presentación de la tarea hay orientaciones hacia ésta.	Pres. Orient
Hay implicación en la tarea para el alumno y les da libertad para la decisión.	Lib dec.
Las tareas están orientadas al proceso.	Or. Proc
Las tareas trabajan el ámbito perceptivo	Percep
Las tareas trabajan la toma de decisión	Decis
Las tareas trabajan la ejecución.	Ejec
<i>Generales de la sesión</i>	
La tarea relaciona las tareas con conceptos previos que se les han ofrecido.	Concep. Prev
Permite la autorregulación: es decir, motiva al alumno para seguir aprendiendo.	Motiva.
Hay cierta coherencia en la actividad docente.	Coher
Se presenta una progresión lógica de las tareas.	Prog.lógica
En la sesión aparece calentamiento y vuelta a la calma	Calen y calm

<i>Área del T.A.R.G.E.T: Autoridad Especiales para la tarea</i>	<i>Abreviación</i>
Se le da libertad al alumno para la toma de decisiones.	Lib t. decisión
El alumno es capaz de desarrollar técnicas de autocontrol y autodirección.	Autocontrol
Es el alumno el que controla la tarea y no el profesor.	Cont. Tar. Al.
La actividad es capaz de organizar el desarrollo de la autorregulación por parte del alumno.	Autorreg.
La actividad da independencia y responsabilidad al alumno.	Indep.
El profesor se impone en la tarea ante el alumno	Prof. Imp.
Se les da total responsabilidad a los sujetos a la hora de realizar la actividad.	Resp. Alum
<i>Generales de la sesión</i>	
Se muestra una cierta predisposición por parte del grupo	Pred. Grupo
Aparecen normas de convivencia.	Normas conv.
El profesor crea un buen clima y un buen ambiente en el aula.	Buen clima prof
El alumno es el que escoge el material a usar en la sesión y no el profesor.	Al. Mat.

<i>Área del T.A.R.G.E.T: Recompensa Especiales para la tarea</i>	<i>Abreviación</i>
La actividad reconoce el esfuerzo que el alumno realiza a lo largo de ésta, ya tenga más predisposición o no para la Actividad Física.	Recon. esfuerzo
Se realiza durante la sesión un feedback descriptivo, prescriptivo y comparativo con el propio alumno.	Feedback
Generar oportunidades de reconocimiento en él: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ saber hacer</li><li>▪ en el poder hacer<ul style="list-style-type: none"><li>• favorece la Autoestima</li><li>• Motivación</li></ul></li></ul>	Oport. Recon
No se generan oportunidades para el reconocimiento: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Fracaso</li><li>▪ Sensación de éxito disminuido</li><li>▪ Fracaso Escolar</li></ul>	No op. Rec.
<i>Generales de la sesión</i>	
El profesor realiza una alabanza sobre la acción o actitud del alumno	Alab. Al alumn
El profesor realiza una crítica sobre la actitud o la acción del alumno	Critica al alumn

<i>Área del T.A.R.G.E.T: Agrupación Especiales para la tarea</i>	<i>Abreviación</i>
Las agrupaciones son flexibles a los sujetos	Agr. Flex
Son agrupaciones heterogéneas en cuanto a nivel	Agr. Het.
Se realizan agrupaciones que fomenten la coeducación	Agr. Coed
Se realizan estrategias de colocación, es decir, el profesor es quién decide cómo se colocan.	Prof. Decide
El profesor da libertad al alumno a la hora de la colocación.	Libertad
Trata de realizar las agrupaciones ajustándolas a la tarea.	Ajustan tarea
Se realiza división de papeles a lo largo de la actividad	div. de papeles
Utiliza todo el espacio para la realización de la actividad	Usa todo espacio
El docente realiza marcas o áreas físicas para realizar agrupaciones.	Marcas para agr.
<i>Generales de la sesión</i>	
Utiliza todo el espacio para la realización de la actividad	Usa todo espacio

<i>Área del T.A.R.G.E.T: Evaluación Especiales para la tarea</i>	<i>Abreviación</i>
Se usa criterios de evaluación relativos al progreso persona. Y al dominio de las tareas.	Prog. Pers.
Se realiza una autoevaluación del alumno	Autoev. Alumno
El alumno participa activamente en la actividad	Partic activo
Se observa el progreso individual del alumno	Prog. Indiv
La evaluación es en vivo	Ev. en vivo
Se realiza una evaluación recíproca entre alumnos.	Ev. recipr.
<i>Generales de la sesión</i>	
La evaluación que se usa es privada	Ev. privada
El docente evita comparaciones entre alumnos.	No comp
Se evalúan los logros de cada alumno.	Logr. alumno
Se explica al alumno la forma de evaluar.	Expl ev.
Se realiza una evaluación inicial y otra final	Ev. inic. Y final
La evaluación es en vivo	Ev. en vivo
Se realiza una evaluación recíproca entre alumnos.	Ev. recipr.

<i>Área del T.A.R.G.E.T: Tiempo Especiales para la tarea</i>	<i>Abreviación</i>
El tiempo de práctica es elevado	Prac. Elev.
Es mayor el tiempo de explicación al tiempo de práctica.	+ expl. Q prac
La actividad práctica permite que el alumno progrese a su ritmo	Alumno pr. Ritmo
<i>Generales de la sesión</i>	
Se posibilita el tiempo suficiente para realizar un progreso para el alumno.	Prog. suf
Se realizan actividades de suplemento o adaptadas a aquellas personas que lo necesiten.	Act. Suplem.
Las sesiones están abiertas al cambio según vaya transcurriendo la actividad	Sesiones abiertas
Se realiza una distribución de la sesión temporal adecuada.	Distrib. Adec.

### ***Directrices para la tabla de observación 1***

Este documento pretende ayudar a aquellas personas que posteriormente vayan a usar la tabla de observación. Por ello a continuación aparecen una serie de directrices que lo facilitarán:

- Elegir la planilla de observación a usar.
- Leer y llenar el enunciado de la planilla de observación.
- Leer las áreas del T.A.R.G.E.T. con sus correspondientes variables.
- Memorizar el nombre completo de las abreviaciones de cada variable.
- Leer las definiciones que se corresponden a cada variable de cada área del T.A.R.G.E.T.
- Cada vez que se de una variable en la observación se pondrá un 1, sumándose al final todos los puntos que se obtengan para su posterior comparación con otras sesiones.
- Realizar la observación.

### *Tabla de observación 1.*

### ***Directrices tabla de observación 2***

Este documento pretende ayudar a aquellas personas que posteriormente vayan a usar la tabla de observación. Por ello a continuación aparecen una serie de directrices que lo facilitarán:

- Leer y llenar el enunciado de la planilla de observación.
- Leer las áreas del T.A.R.G.E.T. con sus correspondientes variables.
- Leer las definiciones que se corresponden a cada variable de cada área del T.A.R.G.E.T.
- Cada vez que se dé una variable en la observación se señalará el *sí*, en el caso de que esto no ocurra se pondrá un *no*
- Realizar la observación.

**Tabla de observación definitiva**

<i>Nombre del observador</i>				
<i>U.D. a observar</i>		<i>Nº de la sesión</i>		
<i>Docente</i>	<i>Experto</i>	<i>Inexperto</i>	<i>Curso</i>	<i>Clase</i>

<i>Área del Target: Tarea.</i>				
<i>Específicos de la tarea:</i>				
1	La tarea le da autonomía al alumno para su regulación		<i>Sí</i>	<i>No</i>
2	La tarea relaciona las tareas con conceptos previos que se les han ofrecido.		<i>Sí</i>	<i>No</i>
3	La tarea ofrece retos moderados para superarse a uno mismo.		<i>Sí</i>	<i>No</i>
4	La tarea activa curiosidad al alumno por aprender y mejorar.		<i>Sí</i>	<i>No</i>
5	Se enfatiza la utilidad de la tarea para el alumno.		<i>Sí</i>	<i>No</i>
6	En la presentación de la tarea hay orientaciones hacia ésta.		<i>Sí</i>	<i>No</i>
7	Hay implicación en la tarea para el alumno y les da libertad para la decisión.		<i>Sí</i>	<i>No</i>
8	Las tareas están orientadas al proceso.		<i>Sí</i>	<i>No</i>
9	Las tareas trabajan el ámbito perceptivo		<i>Sí</i>	<i>No</i>
10	Las tareas trabajan la toma de decisión		<i>Sí</i>	<i>No</i>
11	Las tareas trabajan la ejecución.		<i>Sí</i>	<i>No</i>
<i>Generales de la sesión</i>				
1	La tarea relaciona las tareas con conceptos previos que se les han ofrecido.		<i>Sí</i>	<i>No</i>
2	Permite la autorregulación: es decir, motiva al alumno para seguir aprendiendo.		<i>Sí</i>	<i>No</i>
3	Hay cierta coherencia en la actividad docente.		<i>Sí</i>	<i>No</i>
4	Se presenta una progresión lógica de las tareas.		<i>Sí</i>	<i>No</i>
5	En la sesión aparece calentamiento y vuelta a la calma		<i>Sí</i>	<i>No</i>

<b>Área del Target: Autoridad</b>			
<b>Específicos de la tarea:</b>			
1	Se le da libertad al alumno para la toma de decisiones.	Sí	No
2	El alumno es capaz de desarrollar técnicas de autocontrol y autodirección.	Sí	No
3	Es el alumno el que controla la tarea y no el profesor.	Sí	No
4	La actividad es capaz de organizar el desarrollo de la autorregulación por parte del alumno.	Sí	No
5	La actividad da independencia y responsabilidad al alumno.	Sí	No
6	El profesor se impone en la tarea ante el alumno	Sí	No
7	Se les da total responsabilidad a los sujetos a la hora de realizar la actividad.	Sí	No
<b>Generales de la sesión</b>			
1	Se muestra una cierta predisposición por parte del grupo	Sí	No
2	Aparecen normas de convivencia.	Sí	No
3	El profesor crea un buen clima y un buen ambiente en el aula.	Sí	No
4	El alumno es el que escoge el material a usar en la sesión y no el profesor.	Sí	No

<b>Área del Target: Recompensa</b>			
<b>Específicos de la tarea:</b>			
1	La actividad reconoce el esfuerzo que el alumno realiza a lo largo de ésta, ya tenga más predisposición o no para la Actividad Física.	Sí	No
2	Se realiza durante la sesión un feedback descriptivo, prescriptivo y comparativo con el propio alumno.	Sí	No
3	Generar oportunidades de reconocimiento en él: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ saber hacer</li> <li>▪ en el poder hacer               <ul style="list-style-type: none"> <li>• favorece la Autoestima</li> <li>• Motivación</li> </ul> </li> </ul>	Sí	No
4	No se generan oportunidades para el reconocimiento: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fracaso</li> <li>▪ Sensación de éxito disminuido</li> <li>▪ Fracaso Escolar</li> </ul>	Sí	No
<b>Generales de la sesión</b>			
1	El profesor realiza una alabanza sobre la acción o actitud del alumno	Sí	No

2	El profesor realiza una crítica sobre la actitud o la acción del alumno	Sí	No
---	---	----	----

<b>Área del Target: Agrupación</b>			
<b>Específicos de la tarea:</b>			
1	Las agrupaciones son flexibles a los sujetos	Sí	No
2	Son agrupaciones heterogéneas en cuanto a nivel	Sí	No
3	Se realizan agrupaciones que fomenten la coeducación	Sí	No
4	Se realizan estrategias de colocación, es decir, el profesor es quién decide cómo se colocan.	Sí	No
5	El profesor da libertad al alumno a la hora de la colocación.	Sí	No
6	Trata de realizar las agrupaciones ajustándolas a la tarea.	Sí	No
7	Se realiza división de papeles a lo largo de la actividad	Sí	No
8	Utiliza todo el espacio para la realización de la actividad	Sí	No
9	El docente realiza marcas o áreas físicas para realizar agrupaciones.	Sí	No
<b>Generales de la sesión</b>			
1	Utiliza todo el espacio para la realización de la actividad	Sí	No

<b>Área del Target: Evaluación.</b>			
<b>Específicos de la tarea:</b>			
1	Se usa criterios de evaluación relativos al progreso persona. Y al dominio de las tareas.	Sí	No
2	Se realiza una autoevaluación del alumno	Sí	No
3	El alumno participa activamente en la actividad	Sí	No
4	Se observa el progreso individual del alumno	Sí	No
5	La evaluación es en vivo	Sí	No
6	Se realiza una evaluación recíproca entre alumnos.	Sí	No
<b>Generales de la sesión</b>			
1	La evaluación que se usa es privada	Sí	No
2	El docente evita comparaciones entre alumnos.	Sí	No
3	Se evalúan los logros de cada alumno.	Sí	No
4	Se explica al alumno la forma de evaluar.	Sí	No
5	Se realiza una evaluación inicial y otra final	Sí	No
6	La evaluación es en vivo	Sí	No
7	Se realiza una evaluación recíproca entre alumnos.	Sí	No

<b>Área del Target: Tiempo</b>			
<b>Específicos de la tarea:</b>			
1	El tiempo de práctica es elevado	Sí	No
2	Es mayor el tiempo de explicación al tiempo de práctica.	Sí	No
3	La actividad práctica permite que el alumno progrese a su ritmo	Sí	No
<b>Generales de la sesión</b>			
1	Se posibilita el tiempo suficiente para realizar un progreso para el alumno.	Sí	No
2	Se realizan actividades de suplemento o adaptadas a aquellas personas que lo necesiten.	Sí	No
3	Las sesiones están abiertas al cambio según vaya transcurriendo la actividad	Sí	No
4	Se realiza una distribución de la sesión temporal adecuada.	Sí	No

**Planillas análisis observacional**

Nº Sesión: Grupo:	4º Sesión: Grupo: 1ºA		8º Sesión: Grupo: 1ºA		7º Sesión: Grupo: 1ºC		6º Sesión: Grupo: 1ºC		Total aparecido de cada una (Sí)	Total aparecido de cada una (No)		
	Experta		Experta		Experta		Experta					
	Si	No	Sí	No	Si	No	Si	No				
<b>Área del T.A.R.G.E.T: Tarea</b>												
<b>Especiales para la tarea</b>												
La tarea le da autonomía al alumno para su regulación									0	0		
La tarea relaciona las tareas con conceptos previos que se les han ofrecido.									0	0		
La tarea ofrece retos moderados para superarse a uno mismo.									0	0		
La tarea activa curiosidad al alumno por aprender y mejorar.									0	0		
Se enfatiza la utilidad de la tarea para el alumno.									0	0		
En la presentación de la tarea hay orientaciones hacia ésta.									0	0		
Hay implicación en la tarea para el alumno y les da libertad para la decisión.									0	0		
Las tareas están orientadas al proceso.									0	0		
Las tareas trabajan el ámbito perceptivo									0	0		
Las tareas trabajan la toma de decisión									0	0		
Las tareas trabajan la ejecución.									0	0		
<b>Generales de la sesión</b>												
La tarea relaciona las tareas con conceptos previos que se les han ofrecido.									0	0		
Permite la autorregulación: es decir, motiva al alumno para seguir aprendiendo.									0	0		
Hay cierta coherencia en la actividad docente.									0	0		
Se presenta una progresión lógica de las tareas.									0	0		
En la sesión aparece calentamiento y vuelta a la calma									0	0		
<b>Total sesión:</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
<b>Total de veces aparecidas en todas las sesiones (sí)</b>	0											
<b>Total de veces aparecidas en todas las sesiones (no)</b>	0											

	Nº Sesión: 4		Nº Sesión: 8		Nº Sesión: 7		Nº Sesión: 6		Total aparecido de cada una (Si)	Total aparecido de cada una (No)		
	Grupo: 1ºA		Grupo: 1ºA		Grupo: 1ºC		Grupo: 1ºC					
	Experta		Experta		Experta		Experta					
	Si	No	Sí	No	Si	No	Si	No				
<b>Área del T.A.R.G.E.T: Autoridad</b>												
<b>Especiales para la tarea</b>												
Se le da libertad al alumno para la toma de decisiones.									0	0		
El alumno es capaz de desarrollar técnicas de autocontrol y autodirección.									0	0		
Es el alumno el que controla la tarea y no el profesor.									0	0		
La actividad es capaz de organizar el desarrollo de la autorregulación por parte del alumno.									0	0		
La actividad da independencia y responsabilidad al alumno.									0	0		
El profesor se impone en la tarea ante el alumno									0	0		
Se les da total responsabilidad a los sujetos a la hora de realizar la actividad.									0	0		
<b>Generales de la sesión</b>												
Se muestra una cierta predisposición por parte del grupo									0	0		
Aparecen normas de convivencia.									0	0		
El profesor crea un buen clima y un buen ambiente en el aula.									0	0		
El alumno es el que escoge el material a usar en la sesión y no el profesor.									0	0		
<b>Total sesión:</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
<b>Total de veces aparecidas en todas las sesiones (si)</b>	0											
<b>Total de veces aparecidas en todas las sesiones (no)</b>	0											

	<i>Nº Sesión:</i>	4	<i>Nº Sesión:</i>	8	<i>Nº Sesión:</i>	7	<i>Nº Sesión:</i>	6	Total aparecido de cada una (Si)	Total aparecido de cada una (No)
	<i>Grupo:</i>	1ºA	<i>Grupo:</i>	1ºA	<i>Grupo:</i>	1ºC	<i>Grupo:</i>	1ºC		
	<i>Experta</i>	<i>Experta</i>		<i>Experta</i>	<i>Experta</i>		<i>Experta</i>			
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>Sí</i>	<i>No</i>	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>Sí</i>	<i>No</i>		
<b>Área del T.A.R.G.E.T: Recompensa</b>										
<b>Especiales para la tarea</b>										
La actividad reconoce el esfuerzo que el alumno realiza a lo largo de ésta, ya tenga más predisposición o no para la actividad física.									0	0
Se realiza durante la sesión un feedback descriptivo, prescriptivo y comparativo con el propio alumno.									0	0
Generar oportunidades de reconocimiento en él:										
§ saber hacer										
§ en el poder hacer										
· favorece la Autoestima										
· Motivación									0	0
No se generan oportunidades para el reconocimiento:										
§ Fracaso										
§ Sensación de éxito disminuido										
§ Fracaso Escolar									0	0
<b>Generales de la sesión</b>										
El profesor realiza una alabanza sobre la acción o actitud del alumno									0	0
El profesor realiza una crítica sobre la actitud o la acción del alumno									0	0
<b>Total sesión:</b>	0	0	0	0	0	0	0	0		
<b>Total de veces aparecidas en todas las sesiones (si)</b>	0									
<b>Total de veces aparecidas en todas las sesiones (no)</b>	0									

	<i>Nº Sesión:</i> <i>Grupo:</i> <i>Experta</i>	Total aparecido de cada una (Sí)	Total aparecido de cada una (No)								
<b>Área del T.A.R.G.E.T: Agrupación</b>											
<b>Especiales para la tarea</b>											
Las agrupaciones son flexibles a los sujetos										0	0
Son agrupaciones heterogéneas en cuanto a nivel										0	0
Se realizan agrupaciones que fomenten la coeducación										0	0
Se realizan estrategias de colocación, es decir, el profesor es quién decide cómo se colocan.										0	0
El profesor da libertad al alumno a la hora de la colocación.										0	0
Trata de realizar las agrupaciones ajustándolas a la tarea.										0	0
Se realiza división de papeles a lo largo de la actividad										0	0
Utiliza todo el espacio para la realización de la actividad										0	0
El docente realiza marcas o áreas físicas para realizar agrupaciones.										0	0
<b>Generales de la sesión</b>											
Utiliza todo el espacio para la realización de la actividad										0	0
<b>Total sesión:</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Total de veces aparecidas en todas las sesiones (si)</b>	0										
<b>Total de veces aparecidas en todas las sesiones (no)</b>	0										

	Nº Sesión: 4		Nº Sesión: 8		Nº Sesión: 7		Nº Sesión: 6		Total aparecido de cada una (Si)	Total aparecido de cada una (No)		
	Grupo: 1ºA		Grupo: 1ºA		Grupo: 1ºC		Grupo: 1ºC					
	Experta		Experta		Experta		Experta					
	Si	No	Sí	No	Si	No	Sí	No				
<b>Área del T.A.R.G.E.T: Evaluación</b>												
<b>Especiales para la tarea</b>												
Se usa criterios de evaluación relativos al progreso persona. Y al dominio de las tareas.									0	0		
Se realiza una autoevaluación del alumno									0	0		
El alumno participa activamente en la actividad									0	0		
Se observa el progreso individual del alumno									0	0		
La evaluación es en vivo									0	0		
Se realiza una evaluación recíproca entre alumnos.									0	0		
<b>Generales de la sesión</b>												
La evaluación que se usa es privada									0	0		
El docente evita comparaciones entre alumnos.									0	0		
Se evalúan los logros de cada alumno.									0	0		
Se explica al alumno la forma de evaluar.									0	0		
Se realiza una evaluación inicial y otra final									0	0		
La evaluación es en vivo									0	0		
Se realiza una evaluación recíproca entre alumnos.									0	0		
<b>Total sesión:</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
<b>Total de veces aparecidas en todas las sesiones (si)</b>	0											
<b>Total de veces aparecidas en todas las sesiones (no)</b>	0											

## CÓDIGO DE IDENTIFICACIÓN:

--	--	--	--	--	--

A continuación vas a ver una serie preguntas relacionadas con la Unidad Didáctica que acabáis de terminar:  
**ATLETISMO**

Queremos saber tu opinión sobre qué te ha parecido la Unidad Didáctica y para ello te vamos a hacer varias preguntas.

No hay respuestas verdaderas ni falsas, solamente queremos conocer lo que piensas. Por favor, lee despacio y con atención cada una de las preguntas y contesta lo que más se acerque a tu opinión.

Muchas gracias por participar!!

SEXO	Masculino	Femenino
EDAD	_____ años.	

A través de estas frases queremos que expreses cómo has visto las clases de Atletismo. Queremos que leas el enunciado de cada apartado y rodees con un círculo la respuesta que más se ajuste a lo que tú crees.

En mis clases de la Unidad Didáctica de <b>ATLETISMO...</b>	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
1.-Los alumnos están muy satisfechos cuando aprenden nuevas habilidades y juegos	1	2	3	4	5
2.-Los alumnos intentan hacerlo mejor que los demás	1	2	3	4	5
3.-La profesora se siente satisfecha cuando los alumnos aprenden algo nuevo	1	2	3	4	5
4.-La profesora valora sobre todo a los que ganan	1	2	3	4	5
5.-Los alumnos tienen miedo de cometer errores	1	2	3	4	5
6.-Lo que los alumnos aprenden les anima a seguir practicando	1	2	3	4	5
7.-Los alumnos se sienten satisfechos cuando lo hacen mejor que otros	1	2	3	4	5
8.-La profesora se siente satisfecha cuando todos los alumnos mejoran a base de esfuerzo	1	2	3	4	5
9.-La profesora solo se ocupa de aquellos que hacen bien los ejercicios	1	2	3	4	5
10.-Los alumnos tienen miedo de hacer las cosas mal	1	2	3	4	5
11.-Los alumnos aprenden cosas nuevas y se sienten satisfechos	1	2	3	4	5
12.-Los alumnos se sienten más satisfechos cuando hacen las cosas mejor que los demás	1	2	3	4	5
13.-La profesora se siente satisfecha cuando todos los alumnos mejoran sus habilidades	1	2	3	4	5
14.-Los alumnos temen intentar cosas en las que puedan cometer errores	1	2	3	4	5
15.-Los alumnos se sienten satisfechos cuando se esfuerzan por aprender	1	2	3	4	5
16.-La profesora se siente satisfecha cuando todos mejoran	1	2	3	4	5
17.-La profesora anima a quienes son buenos en los	1	2	3	4	5

ejercicios					
18.-Los alumnos tienen miedo de hacer cosas en las que puedan equivocarse	1	2	3	4	5
19.-Los alumnos se sienten satisfechos cuando realizan correctamente un ejercicio	1	2	3	4	5

EPCM

Queremos saber la razón por la que has participado durante este curso escolar en la actividad de Atletismo. Por favor, lee despacio cada apartado y rodea con un círculo la respuesta que más se ajuste a lo que tú crees.

¿POR QUÉ HAS PARTICIPADO ESTE AÑO EN ATLETISMO?	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
1.- Porque creo que era interesante.	1	2	3	4	5
2.- Lo he hecho por mi propio bien.	1	2	3	4	5
3.- Porque se supone que lo tenía que hacer.	1	2	3	4	5
4.- Debe de haber buenas razones para haber realizado atletismo, pero personalmente no veo ninguna.	1	2	3	4	5
5.- Porque creo que esta actividad era agradable.	1	2	3	4	5
6.- Porque creo que el atletismo era bueno para mí.	1	2	3	4	5
7.- Porque era algo que debía hacer.	1	2	3	4	5
8.- Yo he participado en atletismo pero no estoy seguro/a de que valiese la pena.	1	2	3	4	5
9.- Porque era divertida.	1	2	3	4	5
10.- No lo sé; no sé qué me ha podido aportar el atletismo	1	2	3	4	5
11.- Porque me sentía bien cuando la practicaba.	1	2	3	4	5
12.- Porque creo que el atletismo era importante para mí.	1	2	3	4	5
13.- Porque creo que tenía que hacer esta actividad.	1	2	3	4	5
14.- Yo he participado en el atletismo, pero no estoy seguro/a de que valiese la pena continuar haciéndolo.	1	2	3	4	5

Ahora queremos saber tu opinión sobre las clases que has tenido en la Unidad Didáctica de Atletismo. Por favor, lee despacio cada apartado y rodea con un círculo la respuesta que más se ajuste a lo que tú piensas.

<b>En las clases de la Unidad Didáctica de ATLETISMO...</b>	<b>Totalmente en desacuerdo</b>	<b>En desacuerdo</b>	<b>Neutral</b>	<b>De acuerdo</b>	<b>Totalmente de acuerdo.</b>
1.-Los ejercicios que realizamos se ajustan a mis intereses	1	2	3	4	5
2.-Siento que he tenido una gran progresión con respecto al objetivo final que me he propuesto	1	2	3	4	5
3.-Me siento muy cómodo/a cuando hago las tareas con los/as compañeros/as	1	2	3	4	5
4.-La forma de realizar los ejercicios coincide perfectamente con la forma en que yo quiero hacerlos	1	2	3	4	5
5.-Realizo los ejercicios eficazmente	1	2	3	4	5
6.-Me relaciono de forma muy amistosa con el resto de compañeros/as	1	2	3	4	5
7.-La forma de realizar los ejercicios responde a mis deseos	1	2	3	4	5
8.-Los ejercicios de atletismo es una actividad que hago muy bien	1	2	3	4	5
9.-Siento que me puedo comunicar abiertamente con mis compañeros/as	1	2	3	4	5
10.-Tengo la oportunidad de elegir cómo realizar los ejercicios en atletismo	1	2	3	4	5
11.-Pienso que puedo cumplir con las exigencias de las clases de atletismo	1	2	3	4	5
12.-Me siento muy cómodo/a con los/as compañeros/as	1	2	3	4	5

Recuerda que debes leer con detenimiento cada apartado y rodear con un círculo la respuesta que más se ajuste a lo que tú crees.

¿CÓMO TE LO HAS PASADO EN LAS CLASES DE ATLETISMO DE ESTE CURSO?	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Totalmente de acuerdo.
1.- Me solía divertir en atletismo.	1	2	3	4	5
2.- Solía encontrar interesante las clases de atletismo.	1	2	3	4	5
3.-Cuando estaba en las clases de atletismo, a menudo me despistaba en vez de pensar en lo que estaba haciendo.	1	2	3	4	5
4.- Normalmente me aburría en las clases de atletismo.	1	2	3	4	5
5.- Me implicaba en las actividades de atletismo.	1	2	3	4	5
6.- Generalmente deseaba que las clases de atletismo acabasen pronto.	1	2	3	4	5
7.- Disfrutaba en las clases de atletismo.	1	2	3	4	5
8.- Parecía que el tiempo pasase volando en las clases de atletismo.	1	2	3	4	5

DV-AB

EN MIS CLASES DE ATLETISMO EN EDUCACIÓN FÍSICA...	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Totalmente de acuerdo.
1.- Mi profesora me permite elegir sobre lo que hacemos en la unidad de atletismo.	1	2	3	4	5
2.- Mi profesora me valora por las cosas que elijo hacer en la unidad de atletismo.	1	2	3	4	5
3.- Mi profesora me pide la opinión del grupo sobre lo que debemos hacer en la unidad de atletismo.	1	2	3	4	5
4.- Mi profesora me valora por las decisiones que tomo en la unidad de atletismo.	1	2	3	4	5
5.- Mi profesora me pide mi opinión sobre lo que quiero hacer en la unidad de atletismo.	1	2	3	4	5
6.- Mi profesora me valora por mi actitud durante la unidad de atletismo.	1	2	3	4	5

7.- Mi profesora escucha lo que el grupo piensa que debemos hacer en la unidad de atletismo.	1	2	3	4	5
8.- Mi profesora me valora por mi esfuerzo durante la unidad de atletismo.	1	2	3	4	5
9.- Mi profesora escucha lo que pienso que debo hacer en la unidad de atletismo.	1	2	3	4	5

ASCO