

Trabajo Fin de Grado

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

Autora

Marta Cadena González

Directora

Silvia Anzano Oto

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de Huesca.

2021/2022

ÍNDICE

| | | |
|-----------|---|-----------|
| 1. | INTRODUCCIÓN. | 4 |
| 1.1. | Justificación..... | 5 |
| 2. | OBJETIVOS | 5 |
| 3. | MARCO TEÓRICO | 6 |
| 3.1. | Posibles definiciones de la escuela rural y su clasificación. | 6 |
| 3.2. | La escuela rural a través del tiempo y toda su historia legislativa. | 8 |
| 3.3. | Escuela rural en otros países. | 10 |
| 3.4. | Metodologías y el reto pedagógico de la organización espacial, temporal y agrupaciones de trabajo en la escuela rural. | 12 |
| | 3.4.2. <i>El paisaje como fuente de conocimiento.</i> | 13 |
| | 3.4.3. <i>Recursos y materiales utilizados.</i> | 14 |
| | 3.4.4. <i>Organización temporal, espacial y los agrupamientos.</i> | 15 |
| 3.5. | El valor de la escuela rural, sus ventajas y dificultades, así como su mejora..... | 17 |
| 3.6. | La escuela rural: su funcionamiento como aula multigrado y su evaluación..... | 20 |
| 3.7. | Aparición de la escuela rural en los planes de formación universitarios para futuros docentes..... | 21 |
| 4. | MÉTODO | 23 |
| 4.1. | Participantes | 23 |
| 4.2. | Instrumento..... | 24 |
| 4.3. | Procedimiento..... | 25 |
| 5. | RESULTADOS | 25 |
| 6. | DISCUSIÓN | 28 |
| 7. | CONCLUSIONES | 31 |
| | REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 32 |
| | ANEXO 1 | 39 |

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

The rural school as a structuring element of the territory: perspectives and experiences of teachers.

- Elaborado por Marta Cadena González.
- Dirigido por Silvia Anzano Oto.
- Presentado para su defensa en la convocatoria de Junio del año 2022.
- Número de palabras (sin incluir anexos): 13.156

Resumen

La escuela rural ha ido evolucionando y adaptándose a los diferentes contextos en los que se desarrolla, a su vez es un eje socializador para paliar las necesidades y fomentar la igualdad de oportunidad de todos los niños y niñas. Impartir docencia en las aulas multigrado supone un gran reto pedagógico puesto que se debe atender la gran diversidad allí existente (incluidos los distintos niveles). El objetivo principal de este trabajo es mostrar la realidad educativa de la escuela rural, atendiendo las voces de los propios docentes. Para ello, se ha realizado un estudio cualitativo mediante entrevistas que permiten conocer las diferentes opiniones de 10 docentes de Educación Infantil y Educación Primaria que ejercen actualmente en centros rurales en la provincia de Huesca. Los resultados obtenidos indican que las metodologías activas como los rincones, aprendizaje por proyectos y cooperativo, entre otros, facilitan la adaptación de todos los niños y niñas. Por otro lado, la escasez de formación acerca de la escuela rural, aula multigrado, está muy presente en las respuestas proporcionadas por los profesionales de la educación. En conclusión, este estudio ofrece la posibilidad de visualizar la realidad de la escuela rural y el reto pedagógico que supone para los docentes.

Palabras clave

Escuela rural (ER), Colegio Rural Agrupado (CRA), perspectivas, formación, docentes y metodologías activas.

1. INTRODUCCIÓN.

Actualmente, la escuela rural (en adelante, ER) ha adquirido una mayor importancia en la educación, así como en la dotación de recursos y materiales para impartir en ella. En la mayoría de los casos, es el punto de encuentro y un eje socializador para los niños y niñas de las zonas rurales. La ER, ha sufrido una serie de cambios, también en la manera de enseñar en ellas.

Por este motivo, las instituciones educativas y el gobierno no pueden dejar pasar por alto estos centros que van evolucionando en función del avance de la sociedad, ayudando así a transformar y fomentar la igualdad de oportunidades de los niños y niñas. Tal y como indican Sepúlveda y Gallardo (2011), la escuela rural sigue siendo “una realidad silenciada”. Asimismo, es una parte fundamental en la educación, que aporta conocimientos para la vida, puesto que está en contacto con el entorno que le rodea, incluyendo a toda la comunidad educativa. La escuela es un punto clave en el mundo rural, puesto que pone en valor el patrimonio de la zona, e intenta conseguir que todos los alumnos valoren estas cuestiones y se sientan parte de ella. Por su parte, desde la Comisión Europea y Gobierno Español se elaboran proyectos para fomentar el desarrollo local, y evitando así que la población no emigre a las grandes ciudades, evitando así la despoblación (Sepúlveda y Gallardo, 2011).

La estructura seguida para la elaboración del trabajo es la que se expone brevemente a continuación. La primera parte del trabajo está constituida por el marco teórico que, en base a las fuentes bibliográficas, refleja diferentes aspectos en relación a la ER como, qué es y los tipos que existen, la historia legislativa, la ER en otros países, las diferentes metodologías, recursos, organización tanto espaciales, temporales y agrupaciones, las dificultades y virtudes que aportan, cómo funciona el aula multigrado y su evaluación y, por último, la formación universitaria acerca de la ER. La segunda parte del trabajo se basa en la investigación cualitativa, mediante entrevistas, plasmando cómo se ha llevado a cabo, así como los resultados obtenidos y su posterior discusión. Por último, unas conclusiones finales del trabajo junto con la bibliografía utilizada.

A través de este trabajo, se pretende dar el valor que tiene la ER hoy en día y la importancia que posee.

1.1. Justificación

El tema que he seleccionado para la realización del Trabajo de Fin de Grado es la ER. Sobre ella existen variadas de definiciones, ventajas y dificultades, metodologías que se utilizan, los recursos y materiales, al igual que muchas razones por la que he decido escoger este tema para el desarrollo de este trabajo académico. Algunos de estos aspectos (funcionamiento, organización, la ER en otros países, etc.) se han abordado de forma general en la asignatura optativa de este curso “El contexto de la educación en territorios rurales” que ha abierto un nuevo horizonte en mi formación.

Otro de los motivos de la elección de esta temática se encuentra relacionado con las prácticas externas de la formación universitaria. Concretamente, en las prácticas escolares III y las prácticas de Atención a la Diversidad del Grado de Magisterio de Educación Infantil que me han dado la oportunidad de poder seleccionar una ER para su realización y así formar parte por un breve período de tiempo de estos centros. Estas prácticas me han servido como anclaje para realización de ese trabajo, tanto para la parte teórica como para la parte empírica del mismo. Asimismo, dicha experiencia me ha facilitado el acceso a la muestra para la realización de las entrevistas y lo más importante, el planteamiento y reflexión acerca de la ER con las respuestas proporcionadas por los docentes en base a su trayectoria en estas escuelas

Por otro lado, desde pequeña he acudido a centros escolares urbanos, por este motivo siempre he tenido curiosidad e interés en saber el funcionamiento de los centros rurales, así como su puesta en práctica de las diferentes metodologías activas en relación el medio rural.

Por último y desde mi punto de vista, todo docente debería hacer prácticas y trabajar en la ER para valorar su funcionamiento y su desarrollo, y siendo capaces de abordar e implicarse de manera directa en el aprendizaje multinivel como parte de la diversidad del aula. Valoro así esta experiencia como fundamental para el conocimiento de los diferentes tipos de escuelas que existen y para mi futuro profesional.

2. OBJETIVOS

Partiendo del objetivo general del estudio que es mostrar la realidad educativa de la ER atendiendo las voces de los propios docentes.

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

Los objetivos específicos del trabajo son los siguientes:

- Exponer los retos de la ER (aulas multinivel, tiempos, espacios, organización, entre otros)
- Explorar las diferentes metodologías activas y organizativas de la ER.
- Analizar la formación universitaria específica en ER, existente en la actualidad para futuros docentes.
- Recopilar y reflexionar teniendo en cuenta las distintas percepciones de los maestros/as de la ER.
- Definir el concepto de ER y su clasificación.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. Posibles definiciones de la escuela rural y su clasificación.

La ER es definida de diversos modos, por distintos investigadores y, por lo tanto, su definición depende de los diferentes puntos de vista de los referentes, también en función de su experiencia, de su lugar de origen, etc. A continuación, aquí se exponen algunas de ellas ordenadas cronológicamente.

Hace casi tres décadas, Santamaría (1996) ya expresaba lo complicado que resultaba definir este término por la variedad de contextos tan diferentes en los que se desarrollaba, simplemente el número de la población de cada pueblo modifica directamente el contexto. Así pues, en 1996 recopilando 41 definiciones en España, se propuso la siguiente definición: “Es la escuela que integrada en un espacio rural lucha por un futuro digno para el medio y la comunidad que la acoge.” (Santamaría, 1996, p. 231).

Unos años más tarde, a comienzos del siglo XXI, Boix (2004, p.13), definió ER como “una escuela que se apoya en el medio y en la cultura, cuyo modelo educativo está basado en la variedad de las diferentes edades y niveles de los niños y que se adapta al lugar donde se encuentra ubicada, basándose en las diferentes competencias y niveles escolares”.

Posteriormente, para Bernal Agudo (2004), la ER es aquella que se encuentra en el medio rural y sus características principales que lo diferencian son: la diversidad presente en las aulas, así como en los contextos en donde se desarrolla esta educación y la diferencia de edad presente en las aulas. Cabe destacar el número tan reducido de población y su distribución por todo el territorio, siendo así, un servicio educativo público por todos los gastos que conlleva como el transporte escolar, así como el mantenimiento de los espacios. Este mismo investigador expone en relación al profesorado, la falta de formación e información acerca de cómo se debe atender el aula multinivel, la poca estabilidad en estos lugares y lo difícil que resulta la sustitución de cualquier docente. Asimismo, Bernal Agudo (2004) apunta que la ER está formada por un número limitado de alumnos y con dificultades a nivel de comunicaciones como la red, la atención más personalizada por la ratio, los recursos e infraestructuras han mejorado, pero aún hay escasez y son centros pequeños, tienen acceso a los Centros Rurales de Innovación Educativa (CRIE), y una organización diferente a la de la escuela urbana.

Recientemente, Santamaría (2020), actualizó su propia definición de ER expresando que la ER “es todo centro docente que ubicado en un municipio o en una zona rural lucha por un futuro digno para el medio y la comunidad que la acoge. Si no lo hacen son escuelas desruralizadoras y favorecen la despoblación” (Santamaría, 2020, p. 231).

Asimismo, en España, existen diferentes tipos de ER dependiendo de su organización, su uso, etc. Según Boix y Bustos (2014) las más significativas son el Colegio Rural Agrupado (CRA), la Escuela Unitaria y el Centro Rural de Innovación Educativa (CRIE). En primer lugar, el Colegio Rural Agrupado (CRA), es un centro de educación escolar donde se agrupan varias localidades de una misma comarca de una zona rural. Se crearon para hacer frente a la escasez de alumnado en las pequeñas poblaciones, comparten especialistas de EF, música, idiomas, PT, AL, etc. Se realizan mensualmente reuniones para coordinarse y establecer diferentes actividades. (Freije, s. f.). Resulta curioso que lo que en Aragón se conoce como CRA, en otras comunidades autónomas se nombra de una forma distinta, véase en Galicia que se llaman Colegios Públicos Rurales Agrupados (CPRA); en Cataluña, Zonas Escolares Rurales (ZER); y en Andalucía, Colegios Públicos Rurales (CPR). Independientemente de su denominación, estos centros nacían en todas las comunidades dependientes del

Ministerio sobre constitución de Colegios Rurales Agrupados de Educación General Básica para mejorar las condiciones y calidad de la enseñanza en las zonas rurales (Abós y Lacruz, 2019).

El segundo de los tipos, la escuela unitaria, es una clase en la que están aprendiendo niños y niñas de diferentes edades, niveles, ciclos o diferentes etapas educativas de Infantil y de Primaria. (Freije, s.f.). Concretamente, Martínez (1954) define la escuela unitaria como la regida por un solo maestro que tiene a su cargo niños de distintas edades y grados de enseñanza.

Por último, los Centros Rurales de Innovación Educativa (CRIE) son centros públicos localizados en zonas rurales estratégicas que dependen de la Consejería de Educación. Su objetivo principal es afrontar las desigualdades educativas, sociales, culturas, de la zona realizando actividades mediante metodologías activas e innovadoras, TIC y otras temáticas (Universidad Europea Online, 2021).

3.2. La escuela rural a través del tiempo y toda su historia legislativa.

La historia de cómo ha ido evolucionando la ER, va relacionada directamente con el uso que se le ha dado a la misma. En sus inicios, en la primera mitad del siglo XX en España, la mayoría de la población trabajaba en el sector primario: campesinos, pastores, y estaban muy distribuidos en el espacio. Por este motivo, la escuela sirvió como vínculo para facilitar el aprendizaje de la población y a su vez para regenerar la España del momento (Abós et al., 2015). Por el contrario, hoy en día, en el siglo XXI, los más jóvenes viven en las grandes ciudades por motivos laborales, principalmente, dejando a un lado los pueblos. Así pues, la población que habita en lo rural, está envejecida y muchas veces se llegan a deshabitar muchos pueblos. Precisamente, es la ER la que actualmente facilita la incorporación de nueva población, sobre todo familias con hijos, al medio rural. Por eso desde las poblaciones, se lucha para conseguir mantener la escuela abierta como un recurso para atraer a nuevos habitantes (Abós y Lacruz, 2019).

Además de la evolución histórico-temporal que lógicamente ha experimentado la ER, también ha sufrido cambios a nivel legislativo. Todo comenzó en el año 1931 cuando el Gobierno de la II República, creó *el Patronato de las Misiones Pedagógicas*, cuyo

objetivo principal era alfabetizar y mejorar el nivel educativo y cultural de los sectores españoles más atrasados, como eran los obreros, niños, campesinos y habitantes de difícil acceso. Es en este momento cuando se empezó a dar una mayor importancia a la ER. Durante la época de los años 50, se impartía la escuela segregada, lo que significaba que en un aula había todo hombres, niños y el profesor, y en la otra estaba conformada exclusivamente por toda mujeres, niñas y profesora. Estas, fueron categorizadas como de peor calidad por su sistema y sus resultados. Un año después, en 1970, se planteó la *Ley General de Educación*, que promovió la eliminación de las escuelas unitarias, incluyendo el transporte para que los niños de lo rural pudieran acudir a otras localidades de mayor tamaño, la descontextualización de la cultura propia de cada lugar así como los contenidos y las referencias del mismo, la graduación en la ER supone un gran cambio, puesto que estaban acostumbrados a otros agrupamientos más flexibles, por último, se llevó a cabo un movimiento de defensa de la ER mediante los Cuadernos de Pedagogía o movimientos de renovación pedagógica. Todas estas cuestiones, supusieron un gran cambio en la ER que influyó negativamente en la escuela perdiendo así parte de su identidad. A partir de este momento, la ER aparece en menor medida en las siguientes leyes. En 1989, se elaboró otro Libro Blanco, para cambiar la manera de entender la ER, fomenta las escuelas pequeñas, pero no se afrontaron los problemas y las cuestiones que tenía. Asimismo, se llevan a cabo dos actuaciones muy importantes como la creación de los Centros Rurales Agrupados, (CRA), y los *Centros Rurales de Innovación Educativa*, (CRIE) y se incluyeron más recursos, pero no se responde a su peculiaridad y especificidad (Abós et al., 2015).

En 1990 se elaboró la *Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE)*, que defiende una idea negativa acerca de las enseñanzas de la ER, explicando que los alumnos que acuden a estos centros tienen menos oportunidades y la educación es de menor calidad. Posteriormente en 2006, se llevó a cabo la *Ley Orgánica 2/2006 de Educación (LOE)*, que decía que la ER no podía ofrecer la calidad educativa que otros municipios. A continuación, en 2013 se elaboró la *Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE)*, pero no influyó en la ER siguieron con las ideas anteriores de la LOGSE y LOE. En 2020, se creó la *LOMLOE, Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre*, en la cual la ER tiene mayor importancia y puede influir positivamente en ella. En esta, se facilita a las Administraciones el fomento de incrementar la escolarización no obligatoria, como es Educación Infantil, en

las zonas rurales y creando una ley para el Desarrollo Sostenible del Medio Rural en relación a las infraestructuras y equipamientos, la cultura, la educación y el empleo público (Abós y Lacruz, 2019).

Este recorrido legislativo demuestra que la ER ha ido adaptándose a los diferentes momentos evolutivos que se han ido dando, si bien es cierto no todos los centros pertenecientes a esta han podido soportarlos, muchos de ellos se han cerrado por falta de alumnado (Abós y Lacruz, 2019).

3.3. Escuela rural en otros países.

La ER está presente a lo largo y ancho de todo el planeta, teniendo en cuenta que en cada uno de los países el sistema educativo y la enseñanza es muy distinta. Todas ellas parten de diferentes contextos que influyen directamente en ellas y en el aprendizaje.

En Brasil, existen las escuelas multigradas en las que hay varios niveles en un aula, las llamadas multigrado o multinivel, son las más predominantes, así como las unidocentes, que son aquellas en las que un maestro se encarga de enseñar a todo el grupo de alumnos de varios niveles diferentes. En relación a los recursos, solo una cuarta parte de las escuelas rurales tienen una biblioteca y un 1% acceso a un laboratorio de ciencias. Todos estos datos, ponen en valor las deficiencias que se dan en las escuelas rurales en Brasil, siendo una educación de menor calidad (Corvalán, 2006).

Asimismo, en Uruguay, donde la escolarización desde preescolar hasta la universidad es gratuita, se han realizado diversos estudios (Almendra et al., 2011), Santos (2021) y Melo (2020), que reflejan la importancia de utilizar el medio y contexto que les rodean como fuente de aprendizaje. Esta idea apoyada por Soler y Sosa (pedagogos uruguayos), defienden y reflexionan sobre la importancia de garantizar unos aprendizajes auténticos de la cultura de las comunidades. A su vez, Soler en 1996, planteaba la necesidad de partir de los intereses de los alumnos para reflexionar acerca de lo que les rodea. En este país existen alrededor de 1.140 escuelas rurales unidocentes con 24.000 alumnos. El medio que les rodea es una parte muy fundamental para el aprendizaje en las escuelas rurales. La cultura y la educación juegan un papel muy importante para transformar, crear y provocar un cambio social, tal y como explica Santos (2021).

Cabe destacar que, en Argentina, Steinberg et al. (2011) explican que existen 15.600 escuelas rurales a las que asisten niños cuyas familias trabajan en el sector primaria, predominante en el país. Su población es muy escasa y por ello, en lo relativo a la enseñanza, el alumnado suele agruparse en un aula, aunque tengan distintas edades y hablen diferentes lenguas, y es lo que allí conocen como pluriaño o plurigrado. En estas escuelas rurales existe una brecha digital porque tienen un menor acceso a las tecnologías, pero se observó que la televisión influye positivamente en la comunicación. (Labin et al., 2018; Morduchowicz, 1998).

En Australia, “la educación rural no está reconocida como un área especial dentro de las leyes” (Edurural y Thomson Reuters Foundation, 2019 p.12) El Gobierno implementó una ley para mejorar la educación del país. Las características de la ER, son la prestación y acceso a una educación de calidad, la distancia, el enriquecimiento curricular, el acceso a la tecnología, la elección de las asignaturas, la rotación y conocimientos del docente y el entorno social y bienestar emocional. El Gobierno de Australia destina fondo para la educación en general, no hace distinción específica entre lo rural y lo urbano. En los resultados de la evaluación PISA sobre las “competencias globales” destacan la creatividad y la capacidad de los niños en resolver los problemas que se les plantean (Edurural y Thomson Reuters Foundation, 2019).

Por el contrario, en Perú, la mayoría de la población habita en lo rural, por ello está muy dispersa, generando así unos grandes costes y problemas para la educación de calidad. La mitad de la pobreza que existe en la población se sitúa en las zonas rurales, afecta directamente a estas poblaciones existiendo así unas grandes diferencias con las zonas urbanas. La educación en estas zonas es de menor calidad, muchas veces no acuden a la escuela porque deben priorizar el trabajado para subsistir con su familia (Corvalán, 2006).

En el caso de México, la ER surgió como una herramienta educativa para afrontar las desigualdades de las poblaciones que vivían en el campo, valles y montañas, para adecuar a las características del momento. Uno de los maestros más importantes fue Rafael Ramírez, que defendía las carencias que tenía la enseñanza en la ER, en relación a los recursos como a la cultura, y los ambientes de aprendizaje son diferentes. La característica más notable de la ER en este país es el acceso al aprendizaje a través de los animales existentes en estos espacios de naturaleza (Martínez, 2020). Tal y como

dice esta misma autora, independientemente de que sean escuelas rurales o urbanas tienen como metas los mismos objetivos. Por otra parte, los alumnos que viven en las ciudades tienen a su alcance una variedad de recursos culturales como cines, teatros, festividades, en conclusión, una mayor vida social. El maestro Ortiz fue uno de los pioneros y precursores en el desarrollo de la ER en México (Rangel, 2006).

Por último, en Honduras, la mitad de la población es rural, ha crecido en los últimos años. Poco a poco con la escolarización, el analfabetismo ha ido reduciéndose, pero es mayor en lo rural que en lo urbano. La mayor parte de las escuelas tienen menos de 150 alumnos, pero hay carencias educativas debido al elevado número de grados presentes a cargo de un solo docente. Por otro lado, los alumnos tienen un mayor desempeño en lo urbano que en lo rural (Corvalán, 2006).

Como se puede apreciar, la mayoría de las escuelas rurales sirven para paliar la igualdad de la enseñanza y tener un mayor acceso en las zonas dispersas en las montañas, pero hay algunas carencias académicas fundamentales a resolver.

3.4. Metodologías y el reto pedagógico de la organización espacial, temporal y agrupaciones de trabajo en la escuela rural.

3.4.1. Metodologías activas.

Las metodologías activas surgieron a finales del siglo XIX y principios del XX. En Europa estas, surgieron mediante diferentes movimientos como son la Escuela Nueva de Montessori, Decroly, la escuela Moderna de Freinet. Asimismo, en España surgieron mediante la Institución Libre de Enseñanza (ILE) con Giner de los Ríos y Bartolomé M. Cossío. Tal y como defiende Murillo, (2020), en las escuelas rurales se consideran fundamental el uso de las metodologías activas para atender a la diversidad tanto de niveles como de edades presentes en el aula. De este modo, como manifiestan López (2005) y Labrado y Andreu (2008) existe mayor interacción entre maestro-estudiante, estudiante-estudiante, estudiante-material didáctico y estudiante-medio de tal forma que se promueve la implicación y participación en su aprendizaje. Partiendo de esta idea las metodologías activas se caracterizan por dar el protagonismo a los alumnos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, respetar sus ritmos, fomentar la inclusión, hacer uso del aprendizaje cooperativo, contacto real con lo que les rodea, poner en práctica los conocimientos teóricos, aprendizaje de manera lúdica y una evaluación de manera

continua. Todas estas características quedan reflejadas en las metodologías que predominan en la ER, tales como la asamblea como herramienta principal para comenzar el día, los centros de interés, los proyectos, los talleres, los rincones, el texto libre, la robótica y los lapbooks. La asamblea fomenta las habilidades sociales y lingüísticas, la responsabilidad individual, el respeto y la autonomía. Los rincones, se pueden considerar como parte fundamental de la organización del aula, y favorecen sobre todo el respeto a los diferentes ritmos y niveles del aula y de cada niño. Asimismo, los proyectos ponen en valor el papel del protagonista del niño como parte fundamental, se parte de sus intereses y motivaciones trabajando en equipo, las asignaturas están relacionadas con el tema principal del mismo. Los centros de interés son una manera de organizar el currículo y el proceso de enseñanza-aprendizaje de forma abierta y flexible. Por último, los talleres, sirven para aprender una técnica determinada y desarrollar así ciertas capacidades como la observación, la memoria y la atención. (Murillo, 2020).

3.4.2. El paisaje como fuente de conocimiento.

El paisaje adquiere una gran importancia en la enseñanza en las ER, puesto que es el propio contexto de las mismas. Por ello, la ER debe poner en valor el aprendizaje a través del paisaje que le rodea como parte de la enseñanza del alumnado. Palacios (1990), considera al paisaje “como un recurso natural valioso cuya gestión y protección requiere tanto un buen nivel de conocimientos como de una gran sensibilidad, pero que, al mismo tiempo, tiene un valor pedagógico”. La función de Ciencias Sociales sobre todo enfocado a la Etapa de Primaria, es fomentar la construcción real del paisaje, es decir, poner en práctica los contenidos aprendidos en el aula de manera teórica. Es fundamental la enseñanza del paisaje en las Etapas más tempranas como son la de Infantil y Primaria (Bajo, 2001).

El aprendizaje, así como la relación entre el profesor y el alumnado, se produce de manera diferente dependiendo del contexto en el que se desarrolle, no es lo mismo dentro del aula que fuera, el ambiente cambia completamente y la manera de enseñar también. El contacto con la realidad es el momento en el que los alumnos pueden poner en práctica lo aprendido (Delgado y Alario, 1994). Por ello, el paisaje es un potente recurso para establecer relaciones junto con otras materias, en cuestión para la preparación de la vida diaria. Algunos investigadores como Gómez (2001), Bajo (2001),

Hernández (2010) y García (2010) revelan la vinculación entre las ciencias sociales y el medio natural como parte fundamental del aprendizaje. Por lo general, el paisaje solo se relaciona con las ciencias sociales, aunque existen algunas propuestas didácticas elaboradas por García (2010), donde lo relaciona con las competencias de lengua y literatura y Delgado (2014), lo relaciona con las matemáticas y López (2009) junto con las competencias digitales y tecnología. Son otras materias como la expresión plástica, quien defiende Alcázar Aranda et al. (2010), así como con las inteligencias múltiples tal y como dice Puente (2012).

Asimismo, desde estos centros se fomentan la realización de salidas escolares, itinerarios, visitas o paseos al paisaje para establecer ese vínculo y contacto con la realidad, pero es fundamental que se tengan en cuenta unas características como dotar de recursos a los alumnos para que puedan cumplir los objetivos que se han planteado con la salida, respetar los ritmos de aprendizaje y del nivel de maduración de cada uno de los niños, evitar el exceso de información y por último, fomentar las reflexiones después de las salidas como parte fundamental del aprendizaje. Pero previamente a la realización de una salida debemos seguir unos pasos, una fase de preparación previa, fase realización, y, por último, la fase de reflexión y trabajo en el aula (Delgado y Alario, 1994).

Por tanto, podemos establecer la importancia del paisaje en la educación, como parte fundamental de la ER, puesto que el propio contexto sirve para adquirir los diversos contenidos que preparan para la vida diaria (Delgado, 2015).

3.4.3. Recursos y materiales utilizados.

Uno de los principales recursos que se intenta fomentar en la ER es el intento por eliminar los libros de texto en las aulas. Tal y como defiende Rodríguez (2021), la ausencia de libros en estas escuelas depende principalmente de la estabilidad del equipo directivo, por ello el 78% de estas escuelas se encuentran sin candidatos a la dirección. Asimismo, argumenta la clara necesidad de transformar el currículo, aportando los recursos que son necesarios para que se adapte mejor al contexto, como explican Abós et al. (2021), que impide el desarrollo pleno de la comunidad educativa. Por otro lado, todos aquellos libros informativos que se utilizan como material educativo (diccionarios, atlas, libros de lectura, etc.) no se consideran material curricular. Se debe

poner en valor la necesidad de modificar la escuela evitando la desviación de dinero público a las editoriales que elaboran los libros de texto, fomentando que los centros sean los que propongan diversos proyectos fomentando otros materiales didácticos. Asimismo, las aulas unitarias pertenecientes a los CRA, deben utilizar los libros de texto si se ha establecido en el Claustro del CRA (Rodríguez, 2021).

Cabe destacar que las TIC son parte fundamental de la metodología y del cambio de la ER. La presencia de ellas ha ido aumentando con el paso del tiempo y han provocado modificaciones directas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los docentes de estas escuelas se han enfrentado, y todavía continúan enfrentándose, a numerosos retos en las aulas multigrado, por ello han debido plantear diversas estrategias a través del uso de las TIC para afrontar las dificultades y ofrecer una enseñanza de calidad (Moral et al., 2014). El objetivo de todo ello es lograr la personalización de la enseñanza partiendo de las necesidades del alumnado y para favorecer las relaciones y colaboración con otras escuelas (Moral et al., 2014). A pesar de todos los avances que se producen, existe una brecha digital en el mundo rural que debería solventarse para que así puedan hacer uso de las TIC que favorecen el desarrollo de la enseñanza inclusiva para afrontar una educación de calidad (Morales, 2017).

3.4.4. Organización temporal, espacial y los agrupamientos.

En relación a la organización temporal, el tiempo en las escuelas rurales es más flexible que en las urbanas, siendo esto una ventaja muy favorecedora para la organización de las diferentes actividades a realizar, así como el respeto de los ritmos de aprendizaje de cada niño, de tal forma que facilita atender las características propias de cada alumno presente en el aula. El profesor junto con el alumnado son los encargados de gestionar el tiempo, así como de la organización en función de sus intereses y necesidades. Por otro lado, el horario de entrada y de salida al centro es más adaptable a las necesidades de las familias, puesto que cada niño proviene de un pueblo diferente y el transporte, en la mayoría de las ocasiones, corre a cargo de ellas (Bustos, 2006, 2013; Montero 2006).

Por otra parte, el espacio, es un punto clave en la enseñanza en la ER como defienden Montero et al. (2002) y Bustos (2006). Debido al espacio que existe en estos centros, la enseñanza puede darse en el aula, en salas multiusos, en el patio, en el huerto

o en la naturaleza, en función de los contenidos didácticos que se pretendan trabajar. Dentro el aula se debe guardar un sitio en concreto para los alumnos que presentan necesidades educativas especiales, donde se sientan tranquilos y con el menor número de distracciones. Lógicamente, dependiendo de los agrupamientos que se realicen el aula estará distribuida de una manera u otra. Tal y como comentan Bustos (2006, 2010, 2013), Jorge de Sande (2014), Montero (2006), Oliver (1998) y Santos (1993), los agrupamientos que se hacen en la ER deben favorecer el propio ritmo de aprendizaje de cada uno de ellos y que se adapte a sus características. Todos ellos varían en función del número de alumnos presentes y del espacio del aula.

- El agrupamiento individual se utiliza para responder a la atención personalizada del alumnado, que a su vez presenta desventajas como inseguridad, poca atención, dispersión, pero refuerza y apoya a aquellos alumnos que presentan alguna dificultad, siendo más útil para aquellos trabajos de refuerzo, exposición de murales, entre otros. Asimismo, tampoco proporciona un debate ni enriquecimiento entre los alumnos puesto que no existe una comunicación entre ellos.
- El agrupamiento por filas, no es recomendable para este tipo de aulas puesto que provoca una mayor distracción y reduce el espacio de la misma, pero fomenta la interacción entre los alumnos.
- El agrupamiento por nivel de competencia curricular es en el que se agrupa al alumnado del mismo nivel curricular. Sin embargo, esta agrupación provoca más desventajas puesto que el nivel de exigencia disminuye y los alumnos se distraen con mayor facilidad.
- El agrupamiento colectivo fomenta las relaciones interpersonales, así como la colaboración, surgen momentos de lluvia de ideas en los que todos participan, y se basa en favorecer un clima de respeto y relajado. Fomenta una mayor autonomía al alumnado y la ayuda entre iguales y el enriquecimiento de unos y otros. Posee una única desventaja, la presión social, se da cuando todo el grupo apoya una idea concreta excepto un alumno o alumna, el cual expresa su opinión, pero es difícil que todos cambien de idea.

- Dentro del agrupamiento por parejas, se puede trabajar desde tres perspectivas diferentes: entre el docente y el alumno, por la edad y por una mezcla de los niveles presentes en el aula. Promueve la interacción y la comunicación entre pares, así como la tutoría entre iguales, la desventaja sería la desigualdad de conocimientos que tiene cada niño, es decir, puede ser que un niño aporte más que otro, por ello uno aprende más que el otro. Por último, se puede dar las monitorizaciones, donde el docente les explica a los que van a ser “monitores” unos contenidos y por parejas de diferentes niveles, les enseñan lo aprendido. Esto mejora la autoestima del alumnado que explica y para el menor que aprende se le dedica una atención más personalizada.
- El agrupamiento en U y el agrupamiento por rincones, son los más utilizados por los docentes, ambos dos facilitan el momento de dirigirse a los alumnos, y se adaptan a las características y niveles tan variados presentes en el aula. El primero respectivamente, es imprescindible para las puestas en común o los debates que se realizan y fomenta las relaciones entre todo el alumnado. El segundo, es muy frecuente en Educación Infantil, pero a su vez en las aulas multigrado de Educación Primaria es muy útil para partir de los conocimientos que tiene y adaptar los contenidos a aprender, de una manera lúdica. Requiere mucha preparación por parte del docente puesto que los niveles del aula son muy variados y se parte de los intereses que poseen los niños.

Para concluir, se debe aplicar como docentes unas buenas prácticas que se enmarque en los atributos definidos por la UNESCO, en su programa llamado MOST (2007, 2010), que desarrollan que una buena práctica es: innovadora, efectiva, sostenible y replicable (Abós y Lacruz, 2021).

3.5. El valor de la escuela rural, sus ventajas y dificultades, así como su mejora.

La escuela rural sigue existiendo, aunque en ocasiones se considere como que está desaparecida y se debería valorar que según la OECD (2009), la mayor parte del territorio español y europeo son rural, puesto que la densidad de población es muy débil. Tanto es así que, en algunas Comunidades Autónomas, se ha podido demostrar el gran cambio en referencia al incremento de CRA. En el curso 2001-2002, existían 125, al curso siguiente pasaron a ser 715, si bien es cierto que en el curso 2008-2009 eran

526 CRA. A pesar de ello, la escuela rural tiene perspectiva de futuro, pues la función que realiza tanto a nivel social, y educativa no la realiza ninguna institución. Además, da voz a las culturas rurales silenciadas, garantiza la identidad colectiva para conservar el patrimonio natural e histórico, dinamiza el entorno, cubre las necesidades formativas de la población en general fomentando así la igualdad de oportunidad, y fomentando una educación centrada en las necesidades que tiene el alumnado (Caride, 1998; Sepúlveda y Gallardo, 2011). A esto se suman Tonucci (1996) y Bustos (2008) que defienden que las escuelas rurales son entornos y espacios idóneos para el aprendizaje y la renovación pedagógica, todo ello permite regenerar el conjunto del sistema educativo.

Además de poner en valor la ER, su incremento e importancia debemos conocer las virtudes, las dificultades y las mejoras que se están implementando para el desarrollo pleno de la enseñanza educativa de calidad de ella paliando las necesidades que presenta. En esta misma línea se encuentran las virtudes de la ER siguiendo a Hamodi y Aragués (2014) son tres:

- La clasificación y agrupamientos: puesto que atienden directamente al ritmo y al nivel de aprendizaje de los alumnos, también el aprendizaje cooperativo fomenta la colaboración y el aprendizaje de manera grupal, así como el aprendizaje por parejas de mayores y pequeños del aula, favoreciendo los vínculos y aprender los unos de los otros.

- La disciplina y convivencia: al ser escuelas más reducidas y más cercanas los vínculos sociales entre los mayores y los pequeños son más estrechos, puesto que conviven en los mismos espacios, muchas veces y se realizan actividades de manera internivelar y de las dos Etapas.

- La relación establecida entre la escuela y la comunidad educativa, en concreto las familias, que son parte fundamental de la enseñanza por su cercanía, y una relación constante y directa.

Por otro lado, como también apuntan Hamodi y Aragués (2014) las virtudes pueden ser a su vez inconvenientes:

- La clasificación y agrupamientos: puede resultar difícil por el número tan reducido de alumnos en estas aulas, así como la incertidumbre del cierre de escuelas si

no se cumple la ratio establecida de alumnos, también puede ser complicado las explicaciones generales porque no todos los alumnos las entienden debido a su nivel y edad.

- La disciplina y convivencia: puede acarrear ciertas consecuencias como la imitación tan presente en Educación Infantil de los diversos comportamientos de los más pequeños fijándose en los más mayores, muchas veces inapropiados, porque los tienen de referencia y de modelo a seguir.

- Muchos docentes comentan la dificultad de diferenciar la relación profesional entre escuela y familia con la relación personal que se da por su cercanía. Para concluir, tal y como explico y abordo más adelante, la formación de los maestros y maestras acerca de la ER es escasa, no se prepara para abordar las aulas multigrado (Hamodi y Aragués, 2014).

La mayor dificultad que se dan en las aulas multigrado en las escuelas rurales, es la capacidad para abordar las diferentes edades y niveles presentes en el aula, por la falta de conocimientos al respecto. A su vez, resulta una ventaja de aprendizaje, puesto que se produce el aprendizaje por contagio, los alumnos aprenden los unos de los otros tanto de los pequeños a los mayores y viceversa (Bustos, 2013).

Algunos investigadores de la temática como Boix (2004) y Pérez (2004) proponen mejoras en relación a la ER, incluyéndola en el currículum escolar y en las diversas leyes, puesto que en su mayoría aparece de manera general la ER y sin especificar. Asimismo, la ER presenta un contexto y una organización muy diferente a la urbana, que se debe valorar e implementar diversas medidas para la mejora de la enseñanza en ella. Por otro lado, los proyectos educativos deberían incluir a la escuela rural, puesto que existe y está en auge. Cabe añadir que “la escuela debe formar a jóvenes autónomos, decididos e implicados en el desarrollo” (Melo, 2000, citado en Sepúlveda y Gallardo, 2011, p.151).

En algunas Comunidades Autónomas se intenta dar respuesta directa a las necesidades que tiene la ER. Por su parte, Boix en (2008), analiza y explica las mejoras o propuestas que se pusieron en práctica en 2007 en esta Comunidad Autónoma en la ER. Para orientar las políticas educativas se creó el Observatorio de Educación Rural

Catalán, que se fundamenta en los siguientes objetivos tales como: establecer unas relaciones más directas entre las entidades y administraciones que interviene en la educación, tratar temáticas que afectan directamente a los pueblos, investigar para mejorar y desarrollar medidas efectivas dar respuesta a las necesidades de lo rural, difundir la labor de la ER y por último, establecer comunicaciones en red entre todas las instituciones y la comunidad educativa.

Por último, destacar el aumento de dotación de profesorado en las aulas y en los centros, por este motivo algunas aulas están conformadas por dos profesores o profesoras que trabajan conjuntamente, abordando así de manera más directa la atención individualizada.

3.6. La escuela rural: su funcionamiento como aula multigrado y su evaluación.

La escuela es una fuente muy rica de aprendizajes no solamente a nivel académico, también a nivel social, cultural y en valores como la colaboración, respeto y otros muchos. Precisamente, lo más característico de las aulas multigrado son las relaciones tan estrechas que se establecen entre el alumnado más pequeño y el más mayor de estas escuelas. Al mismo tiempo se fomenta que sean capaces de ayudar a sus compañeros, aprendiendo conjuntamente, algo que es calificado como muy beneficioso por Strauss y Ziv (2012).

Asimismo, Domingo (2014), explicaba que el aula multinivel era un espacio idóneo para poner en marcha diversos planteamientos pedagógicos y posibilidades didácticas por la variedad de edades y grados presentes en una misma aula. Algunas de esas posibilidades didácticas que se podrían ofrecer en el aula multigrado serían “la aplicación de estrategias globalizadoras, utilización curricular del medio, integración de la comunidad y la cultura local, organización de agrupamientos, intercalado de tiempos-espacios y realización de monitorizaciones entre los alumnos” (Abós et al., 2014).

Cualquier propuesta didáctica que se desarrolle debe ir acompañada de una evaluación, pues es una parte del proceso de enseñanza-aprendizaje que es requerido. Dicha evaluación se define como “un proceso dinámico, abierto y contextualizado que sirve para obtener información, formular juicios de valor y tomar decisiones” (Pimienta, 2008, p.42). Principalmente, en las Etapas de Infantil y de Primaria, las metodologías

sirven como enlace para establecer y evaluar los conocimientos aprendidos tanto teóricos como a nivel social. Asimismo, las aulas multigrado de la ER utilizan metodologías activas, porque se centran en el proceso de realización y no únicamente en el resultado, como la metodología tradicional (Abós y Boix, 2017).

Para profundizar en la evaluación que se realiza en las aulas multigrado, siguiendo las investigaciones de Domingo et al., (2012, 2015) que realizaron para conocer con qué se evalúa, cuando y qué tipo de evaluación se realiza. De entre sus resultados cabe reseñar que en estas aulas existen diversos tipos de evaluación como puede ser la coevaluación, entre varias personas, autoevaluación, de manera individual a sí mismos, y la heteroevaluación, se realiza una persona sobre otra. En referencia a los instrumentos de evaluación utilizados en la escuela rural destacan las escalas y pautas de observación, el portafolio, los registros anecdóticos e informes, así como el examen oral o escrito y el cuaderno del alumno. El docente evalúa y observa de manera directa día a día para poder actuar antes las necesidades que presenten los alumnos. Se realiza una evaluación inicial para saber de qué conocimientos se parte, después una evaluación continua para ir viendo la evolución y las necesidades que pueden tener y, por último, una final para poner en valor todos los conocimientos aprendidos (Abós y Boix, 2017).

3.7. Aparición de la escuela rural en los planes de formación universitarios para futuros docentes.

Con el paso del tiempo, la ER ha ido aumentando sobre todo los Colegios Rurales Agrupados (CRA) tal y como defienden algunos autores como Little y Mulryan-Kyne (2001, 2007). Esto es una realidad en plena expansión, y muy frecuente en aquellas partes con una mayor dispersión de la población, por este motivo es fundamental que sean incluidos en los planes de formación universitaria para los futuros docentes (Corchón, 2005).

Actualmente, en España, la Comunidad Autónoma que tiene un mayor número de CRAs es Andalucía, que cuenta con 113. Esta cifra da lugar a imaginar la cantidad de niños y niñas escolarizados en estos centros que demandan la satisfacción de sus necesidades, por lo que los docentes se deben formar para ser capaces de atenderlas, sobre todo en relación al aula multinivel.

Uno de los pilares más importantes para que las escuelas funcionen, son los docentes. Al igual que en las urbanas, la ER necesita que los profesores estén preparados y tengan la suficiente formación para aplicar la enseñanza en este tipo de aulas. Es esta formación la que algunos investigadores como Corchón (citado en Bustos, 2008), han analizado en sus estudios. En ellos se halla que esta formación en ER era muy baja pero los propios docentes sabían la importancia de formarse acerca de ella, así como la realización de las prácticas en centros de este tipo. También Bustos (2007) y Abós (2011) revisan los planes de estudio universitarios del Grado de Magisterio verificando que la ER se encuentra prácticamente ausente. Esto es, en la mayoría de los estudios realizados se ha demostrado la necesidad de incluir en la formación de los futuros docentes la ER en su totalidad, dándole la importancia que tiene en la sociedad.

Ante estas circunstancias, se han llevado a cabo varias acciones para mejorar la formación de los universitarios de Magisterio acerca de la ER. En Aragón, la Universidad de Zaragoza, ha implementado dos asignaturas optativas que hacen referencia a la organización y al funcionamiento de la ER. Estas asignaturas de carácter optativo y ofertadas en el último curso del Grado de Magisterio son “El contexto de la educación en territorios rurales” y “El proceso de Enseñanza en la escuela multigrado” (Universidad de Zaragoza, 2022). Si bien es cierto que en las prácticas escolares se ofrecen posibilidades para realizar las prácticas en la ER, siendo esto una experiencia positiva para adquirir ciertos aprendizajes y habilidades profesionales, en concreto de estos centros, tal y como manifiestan Anzano et al. (2021), quienes han realizado un análisis de la formación inicial acerca de la ER en los grados de Magisterio. A su vez, desde hace ya varios años, la Universidad cuenta con un Máster Propio en Educación y Desarrollo Rural ofertado en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de Teruel. Asimismo, la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca, desarrolló un Programa de Innovación Estratégica de Titulaciones, “La profesión docente en el ámbito rural: formación para futuros maestros desde las vivencias de maestros con gran trayectoria en ER” previo a la creación reciente de las nuevas asignaturas.

Estas incorporaciones de asignaturas o prácticas relacionadas con las escuelas rurales no se producen únicamente en la Universidad de Zaragoza, sino que las Universidades de Magisterio Catalanas han creado el Grupo Interuniversitario de Escuela Rural (GIER) para fomentar así el estudio de la ER desde varias asignaturas de formación

básica, obligatorias y optativas, originando formación en concreto acerca de esto en los grados de Magisterio y la realización de prácticas en estos centros. Todas estas propuestas parten de la idea de que los docentes necesitan un conocimiento acerca del funcionamiento del aula multigrado y de la realidad de la educación en los contextos rurales. Para dar una solución a este problema se diseñó el proyecto de investigación “La formación profesional y las competencias del maestro rural como dinamizador de la dimensión territorial de la escuela”, para determinar las capacidades y saberes que los docentes necesitan desarrollar y tener para fomentar el aprendizaje en la ER (Boix y Buscà, 2018, p.117).

Por tanto, poco a poco van implementando e incluyendo la ER en los planes de estudio universitarios de Magisterio algo muy beneficioso para saber adaptarse a los diferentes contextos rurales y que los docentes puedan cumplir su profesión atendiendo cada contexto.

4. MÉTODO

4.1. Participantes

Para la muestra del estudio, se han llevado a cabo diez entrevistas a maestros y maestras de Educación Infantil y de Educación Primaria, y diversos especialistas, contando así con una variedad de opiniones al respecto. En este caso, son ocho mujeres y dos hombres, todos ellos se encuentran actualmente trabajando como docentes en la ER. En su totalidad pertenecen a centros públicos, algunos de ellos trabajan en escuelas unitarias y otros son pertenecientes a diferentes CRA, en la tabla no se especifica esta información puesto que se ha realizado de manera anónima evitando desvelar al tipo de centro que pertenecían y mantener la privacidad de los mismos. Por otro lado, se ha incluido el tipo de plaza al que pertenecen, el género, en su mayoría mujeres y si la ER fue elección por vocación, por destino, años de experiencia docente, cargo en el centro actual, etc.

Tabla 1. Datos sociodemográficos de la muestra.

| | Género | Edad | ¿ER por vocación, destino...? | Tipo de plaza | Años trabajando como docente | Cargo actual en el centro | Años en el puesto actual |
|--|---------------|-------------|--------------------------------------|----------------------|-------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|
|--|---------------|-------------|--------------------------------------|----------------------|-------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|

| | | | | | | | |
|-------------------|--------|----|---------------------------------|-------------------------|-------------|-----------------------------------|-------------|
| Maestra 1 | Mujer | 42 | Por destino, pero con vocación. | Plaza de estabilización | 4 | Profesora de Infantil y AL. | 3 y medio |
| Maestra 2 | Mujer | 47 | Por destino. | Plaza de estabilización | 16 | Profesora de Primaria y AL y PT. | 1 |
| Maestra 3 | Mujer | 25 | Por destino, pero con vocación. | Interinidad | Primer año. | Profesora de Primaria. | Primer año. |
| Maestra 4 | Mujer | 27 | Por destino. | Interinidad | Primer año. | Profesora de Infantil. | Primer año. |
| Maestra 5 | Mujer | 28 | Por destino. | Interinidad | 3 | Especialista de Inglés y PT. | 3 |
| Maestra 6 | Mujer | 34 | Por vocación. | Definitiva | 7 | Especialista de Música. | 6 |
| Maestra 7 | Mujer | 33 | Por vocación. | Interinidad | 5 | Especialista de PT. | 1 |
| Maestra 8 | Mujer | 32 | Por destino. | Interinidad | 1 | Especialista de AL. | 1 |
| Maestro 9 | Hombre | 35 | Por destino | Interinidad | 3 | Especialista de Educación Física. | 8 meses |
| Maestro 10 | Hombre | 39 | Por destino | Comisión de servicio | 3 | Especialista de Educación Física. | 3 |

4.2. Instrumento

El instrumento que se va a utilizar para llevar a cabo la recogida de la información a las diferentes cuestiones planteadas, es una entrevista semi-estructurada. Tal y como explica Hernández (2014, p.207), “las entrevistas son una opción metodológica muy completa e interesante para abordar el trabajo de investigación cualitativa”. Una vez planteadas las posibles preguntas de la entrevista, estas fueron valoradas por jueces expertos y se hicieron las modificaciones oportunas según sus sugerencias. Finalmente, la entrevista se conforma por catorce cuestiones que se encuentran divididas en tres grandes bloques. El primer bloque hace referencia a la ER, sus dificultades y ventajas, el segundo acerca de la metodología, y, por último, las herramientas, los recursos y la formación. Para este estudio, se plantearon algunas preguntas según la literatura existente acerca de la ER, pero fundamentalmente relacionada con las dificultades,

barreras, recursos, metodologías, espacios y formación académica. Con ello, se pretende obtener la información y conseguir una aproximación a la realidad de la ER actual.

4.3. Procedimiento

Respecto a la puesta en marcha de las diferentes entrevistas, la mayoría de ellas han sido realizadas cara-a-cara, puesto que he tenido la oportunidad de realizar las Prácticas Escolares III y Prácticas de Mención de Atención a la Diversidad en una ER, y por lo tanto he entrevistado de forma presencial, a las docentes de la misma y a las de los centros con los que se realizaban jornadas de convivencia de manera mensual. Debido a las circunstancias actuales suscitadas por la COVID-19, algunas han tenido que ser realizadas mediante grabaciones vía WhatsApp. Previamente, les envié la entrevista a todos los docentes para que la leyeran y supiesen de qué trataban las cuestiones. Asimismo, les comenté el anonimato tanto del centro al que pertenecía como de su nombre y apellidos.

5. RESULTADOS

La gran mayoría de los resultados obtenidos a través de las entrevistas, permiten verificar algunas de las cuestiones planteadas que surgen en el marco teórico del mismo trabajo acerca de la ER. A continuación, se van a exponer siguiendo los bloques previamente indicados. El primer bloque hace referencia a la ER, sus dificultades y ventajas, el segundo acerca de la metodología y los agrupamientos, y, por último, las herramientas, los recursos y la formación.

En cuanto al primer bloque, en el que se define la ER con sus ventajas y dificultades y las mejoras que se podrían llevar a cabo, existen muchas similitudes entre todos los docentes. Todos los maestros y maestras ponen en manifiesto que la ER se caracteriza por su cercanía a la comunidad educativa, así como la atención personalizada hacia los alumnos y que se adapta a los diferentes ritmos presentes en el aula. A su vez, estas características las nombran como ventajas de la ER junto con los aprendizajes para la vida, es decir, que todos los contenidos aprendidos en el aula se pueden poner en práctica fuera de ella de manera directa y con el entorno que le rodea. Cabe destacar uno de los aspectos positivos que comenta la Maestra 3 en relación a la experiencia directa con la naturaleza. Ella explica que enseña las ciencias sociales, con los más pequeños,

en diferentes contextos como es el huerto, el pueblo, observando el paisaje, realizando diversas actividades como el cuidado de lo que les rodea. Por otro lado, comentan la relación tan cercana entre las escuelas y las familias, que participan activamente en la comunidad educativa, tal y como destaca el Maestro 9: “es un ambiente familiar y existe una predisposición activa para cooperar y colaborar”. En relación a los retos que supone la ER, la mayoría de los docentes explican la falta de recursos tanto humanos, como espaciales o materiales, que forman parte de la enseñanza en la misma. A ello se suma la falta de estabilización de algunos maestros que provoca alteraciones de un año a otro, puesto que cambiar cada año de docentes es una parte negativa para el buen funcionamiento de estas escuelas. Algunos docentes como la Maestra 2 y la Maestra 4 coinciden en la falta de socialización, puesto que el número de alumnos en el aula y en el centro es bastante reducido, que supone una ventaja para la atención más individualizada, pero una desventaja para el establecimiento de relaciones sociales con pocas personas en el entorno. Asimismo, otros docentes como la Maestra 6 y la Maestra 8 y el Maestro 10, ponen en valor la brecha que existe entre las ciudades y los pueblos en referencia a las diversas actividades que se pueden realizar tanto culturales, sociales, lúdicas, suponiendo un gran reto para el acceso a las mismas.

Muchos de los maestros opinan que el aula multigrado en sí misma es difícil, algunos por falta de formación, otros por falta de recursos, acerca de la implementación de la enseñanza en los diferentes niveles presentes en el aula, suponiendo un gran reto educativo para ellos. La Maestra 5 comenta la importancia de formarse en metodologías ideales para adaptarse al aula multinivel. Esto está relacionado directamente con la siguiente cuestión acerca de la formación, todos defienden la idea de la necesidad de formarse para abordar de manera práctica al alumnado del aula multinivel, así como los aspectos que se pueden mejorar para el futuro junto con la estabilización de las plazas de los interinos, para una enseñanza más continuada.

En relación al segundo bloque que hace referencia a las metodologías utilizadas, la flexibilidad de los horarios, así como los agrupamientos y espacios en el aula. Cada maestro y maestra utiliza diferentes metodologías en función de las necesidades del momento y del alumnado, así como del número de alumnos que haya en el aula. Un grupo numeroso de docentes participantes (Maestra 1, Maestra 3, Maestra 4, Maestra 6 y Maestra 7 y Maestra 8) hacen uso de metodologías activas y globalizadoras para

impartir una enseñanza de calidad y motivante, haciendo uso del trabajo cooperativo, de proyectos, por rincones y un aprendizaje basado en el juego. También en estos centros hay algunos maestros como la Maestra 2 que junto con la Maestra 3 y el Maestro 9 hacen uso de metodologías internivelares para afrontar la diversidad presente en el aula, adaptándose a sus características y competencias curriculares. Por último, el Maestro 10, se basa en la atención personalizada de manera más individual para afrontar el aula multigrado o multinivel. Esto demuestra que, en función de las metodologías, cada docente planifica y organiza su espacio del aula dependiendo del tipo de actividad que se realice, así como los agrupamientos, todos parten de lo individual, a formar parejas y finalmente grupos, indistintamente, así como el uso de rincones, de manera gradual en base a las necesidades de cada alumno del aula y el uso organizativo de la U, para fomentar el diálogo y fomentar la atención personalizada. Asimismo, todos comentan la ventaja de la flexibilidad horaria, puesto que el tiempo es menos rígido y se pueden adaptar a las necesidades de cada uno de los alumnos del aula. Por el contrario, la Maestra 4 que opina que los horarios son iguales a los que se utilizan en las escuelas urbanas.

El último bloque engloba los recursos y materiales como el paisaje y el uso de libros de texto, las TIC como herramienta de aprendizaje y la formación del profesorado. En relación al paisaje como un recurso a utilizar en la ER, la mayoría de los docentes excepto el Maestro 10, utilizan el contexto como parte fundamental para el aprendizaje. Por otro lado, aunque el Maestro 10 no la utilice, todos defienden la importancia de poner en práctica los conocimientos aprendidos en el aula, siendo esto una parte fundamental y característica de la escuela rural por ser su contexto más cercano. En esta línea y a modo de ejemplo, algunas docentes de Educación Infantil como la Maestra 1, utilizan el paisaje para la experimentación de fenómenos atmosféricos relacionados con el tiempo y las estaciones del año. Que la gran mayoría de docentes participantes utilicen el paisaje como elemento clave en su proceso de enseñanza-aprendizaje revela la importancia que le dan en estos centros rurales y su aprovechamiento, por su accesibilidad en el entorno rural.

Por su parte, algunos docentes hacen uso de libros de textos para algunas materias concretas como la Maestra 1 que dice usarlo en matemáticas puesto que a raíz de la pandemia debía incluir este recurso como fuente de aprendizaje por si se producía otro

confinamiento, aunque previamente lo realizaba de manera manipulativa. En el caso de la Maestra 3, explica que, en su centro, en todas las materias hacen uso del libro de texto a excepción de la suya, inglés. Asimismo, la Maestra 4, comenta que sí que hacen uso de ellos y la Maestra 5 detalla que sólo lo usan en matemáticas y en lengua. El resto de materias y docentes son materiales creados por cada uno de los maestros y maestras para adaptar los contenidos a los diferentes niveles presentes en el aula.

Asimismo, las TIC tales como Pizarra Digital Interactiva (PDI), tablets, ordenadores y robots, están presentes en las escuelas rurales y las usan con frecuencia. A pesar de ello, la Maestra 4 explica que la ER necesita una mayor dotación de TIC, ella explica que únicamente tiene acceso a un ordenador y una tablet, por tanto, se sigue dando la brecha digital comentada anteriormente. En el lado opuesto se encuentra la Maestra 2, ya que en su centro cuentan con muchos recursos de TIC, como son robots y Makey, dentro del proyecto que realizan de robótica y pensamiento computacional. En relación a la formación todos plantean la necesidad de formarse para aprender técnicas para abordar el aula multigrado en la ER. Para finalizar, los docentes dan su opinión muy positiva acerca del trabajo en este tipo de centros, por su cercanía, por su relación con la comunidad educativa, pero sobre todo porque es una experiencia única que todo el mundo debería poder vivir. La Maestra 4 defiende la idea de que la ER le ha curtido como docente, y gracias a ella ha aprendido la importancia y necesidad de los espacios y tiempos que tienen los alumnos para ser lo que son, niños y niñas.

En definitiva, a pesar de algunos aspectos positivos, todos valoran y explican la importancia de la ER como una experiencia muy enriquecedora y única, que aporta muchos conocimientos, herramientas y estrategias para iniciarse y/o continuar con la profesión docente.

6. DISCUSIÓN

El principal objetivo de este trabajo ha sido mostrar la realidad educativa en la que se encuentran los docentes en la escuela rural, poniendo en valor su importancia, así como el establecimiento de igualdad de oportunidades y recursos.

Los participantes del estudio defienden que la ER es un espacio cercano, característico por el establecimiento de relaciones con el contexto que le rodea como

parte fundamental del aprendizaje, así como la necesidad de partir de la cultura y la sociedad para obtener conocimientos para la vida. Curiosamente Boix (2014) y Bernal (2004) también se refieren a los mismos aspectos y la definen como una escuela que se apoya en el medio y en la cultura de la zona y que tiene en cuenta la diversidad del aula a pesar de las dificultades que presentan por la formación tan escasa para atenderla.

Tal y como expresa Murillo (2020), todos los docentes hacían uso de las metodologías activas, como son los proyectos, la robótica, los rincones y los talleres. Puesto que deben lograr atender a la diversidad presente en el aula y aprender a ser conscientes del aprendizaje por contagio que se produce en el aula. Puesto que como indican Abós et al. (2014) y Domingo (2014), el aula multigrado es un espacio donde se pueden poner en marcha diversas posibilidades didácticas por la diversidad presente en el aula, así como la utilización del medio o contexto como parte del aprendizaje.

En las respuestas obtenidas en las entrevistas resulta evidente la incorporación del paisaje como un contenido o un medio para la adquisición de conocimientos. Como indican Palacios (1990) y Delgado y Alario (1994), es un recurso muy útil y valioso puesto que permite poner en práctica todos los conocimientos aprendidos de manera teórica en el aula y aprender a través de este contexto tan cercano para el alumnado. Asimismo, Gómez (1993), p.233, define que “el paisaje es el punto de encuentro de las diferentes ciencias y que permite incluirlo en cualquier nivel de enseñanza”, por otro lado, también fomenta diferentes actitudes, valores y normas como el respeto, el cuidado de la naturaleza que les rodea.

En su caso Rodríguez (2021) expone el intento que está llevando a cabo a la ER por la eliminación de los libros texto. Gran parte de los docentes participantes en el estudio afirman la supresión de los mismos en la mayoría de las materias, aunque algunos por la pandemia y por causas organizativas de los centros sobre todo de los CRA, hacen uso de ellos en todas las materias. Otros defienden la importancia de crear materiales adaptados a las necesidades de cada niño presente en el aula. Todas estas ideas, las pone en valor Rodríguez (2021).

Otro de los recursos clave en la educación son las TIC, algunos de los docentes expresan el malestar por la falta de dotación de material tecnológico para hacer uso de él a través de las metodologías. En esta línea se encuentran González et al. (2020), que

defienden que esta cuestión tan importante debería solucionarse. Asimismo, Moral et al. (2013) pone en manifiesto la necesidad de plantear diferentes estrategias para atender el uso de las TIC y enseñar así una educación de calidad adaptada a la diversidad del aula. Esto está relacionado directamente con el espacio del aula, la mayoría de los docentes comenta la necesidad de crear unos espacios educativos más amplios para poder hacer frente a las necesidades del alumnado, idea apoyada por Bustos (2006, 2007) y Montero (2006).

En la ER tal y como manifiestan los docentes de este estudio, se llevan a cabo agrupamientos distintos en función de la finalidad que se propongan, como el gran grupo para la realización de asambleas, en forma de U para facilitar la comunicación, por parejas de aprendizaje para ayudarse mutuamente, en grupos para fomentar el aprendizaje cooperativo, o por grupos nivelares para trabajos conjuntamente de nivel. Todos ellos presentan sus ventajas y desventajas, siendo más o menos eficaces para atender a la diversidad presente en las aulas multigrado de las escuelas rurales, tal y como desarrollan Bustos (2006, 2007) y Montero (2006). Los docentes requieren de tiempo para prepararlas y para partir de los intereses de los niños.

En cuanto a las dificultades y virtudes presentes en la ER, los maestros y las maestras explican la cercanía de las familias, la atención personalizada que se lleva a cabo mediante las diferentes metodologías y por último la capacidad de establecer relaciones sociales más cercanas por el número tan reducido de alumnos. Cabe destacar que todas estas cuestiones comentadas por los entrevistados coinciden con los estudios realizados por Hamodi y Aragués (2014) que obtienen estos resultados como las principales virtudes de la ER. Por otro lado, las virtudes pueden considerarse dificultades dependiendo en qué contexto se desarrollen y cómo se enfoquen. También, el aprendizaje por contagio puede provocar, además de ventajas, inconvenientes puesto que el alumnado de infantil se basa en la imitación y no siempre es correcto todos los comportamientos que se realizan. Asimismo, los docentes creen que el poco alumnado puede resultar una dificultad para socializar, puesto que no tienen la posibilidad de establecer más relaciones además de las del centro educativo, tal y como demuestra el reciente estudio de González et al. (2021).

En relación a las deficiencias en la formación sobre la enseñanza en el aula multigrado percibidas por los docentes encuestados, Corchón (2001 y 2005) indicó en

sus estudios que la formación que poseían era muy escasa, pero ellos mismos conocían la importancia de formarse, en numerosas ocasiones veían muchas dificultades a la hora de atender la diversidad. En esta línea, Bustos (2007) y Abós (2011) analizan los planes de formación del grado de Magisterio, proponiendo la inclusión del aprendizaje acerca de la ER. Todos los entrevistados enseñan en aulas multigrado muy presentes en la ER, pero especifican la necesidad de implementar las plazas de estabilización para continuar con una enseñanza continuada puesto que sino el alumnado sufre muchos cambios cada año. Estas cuestiones se han implementado desde la Universidad de Zaragoza y las Universidades de Magisterio Catalanas para impartir asignaturas enfocadas en la ER y en las aulas multigrado, así como la creación de un Grupo Interuniversitario para investigar qué capacidades y saberes necesitan adquirir los docentes para paliar estas deficiencias. Por otro lado, Boix y Buscà (2018) consideran que el prácticum es la etapa más importante para conocer de una manera directa la realidad de la ER, así como su funcionamiento.

7. CONCLUSIONES

Partiendo de los objetivos de este estudio, la realización de este TFG ha sido muy positiva de cara a mi futuro docente, puesto que he podido incluir e indagar acerca de una realidad educativa que no conocía.

En este trabajo, quería mostrar una realidad más cercana y las perspectivas sobre diversas experiencias de docentes que forman parte de las aulas multigrado presentes en la ER, de manera general en España, pero sobre todo enfocándome en mi Comunidad Autónoma, Aragón y en la provincia de Huesca. También acerca de las metodologías activas que se utilizan en la ER, puesto que me parece un gran reto pedagógico abarcar diferentes edades y niveles en el aula. Asimismo, las ventajas, los retos que presentan la ER son muchos, así como las mejoras que se necesitan en la España vacía o vaciada. He podido adquirir para mi formación algunos conocimientos acerca de la ER mediante la asignatura de “El contexto de la educación en territorios rurales”, siendo un anclaje para descubrir mi pasión escondida, que es la ER. A su vez, he podido conocer la opinión de diferentes docentes que trabajan en ella mediante las entrevistas. Gracias a ellas he podido descubrir cómo los maestros y maestras de las etapas de Educación Infantil y Primaria imparten la enseñanza en la ER en su día a día, permitiéndome conocer sus percepciones, sus experiencias, sus dificultades, sus pasiones, etc.

Por otro lado, como ha quedado reflejado la ER ha sufrido cambios de transformación digital a raíz de la pandemia. Esto, ha provocado una mayor brecha digital entre estas zonas en relación a lo urbano, puesto que actualmente la tecnología está muy presente en el día a día como fuente de información y muchos de estos centros poseen deficiencias en el internet y en recursos TIC.

Como se ha plasmado a lo largo del trabajo, la ER fomenta la igualdad de oportunidades a todos los niños y niñas que habitan en estas zonas, por ello nuestro papel como docentes es clave para el desarrollo de las mismas, porque como dijo Hugo. V: “El porvenir está en las manos del maestro de escuela”. La ER actúa como eje socializador, une diferentes pueblos, estableciendo entre ellos relaciones muy directas por ello es una parte fundamental de la enseñanza de calidad. Porque como dijo un habitante de un pueblo pequeño de Teruel: “Cuando la escuela se cierra, el pueblo se muere”, ya que una escuela abierta atrae nuevos habitantes jóvenes si el pueblo cuenta con ella, de ahí que insista en la importancia de la existencia de estos centros.

Esto, me permite considerar en base a todo lo citado y habiendo llevado un estudio de todos los objetivos planteados, que en este trabajo he plasmado una enseñanza que me apasiona, puesto que al realizar las prácticas en ella he podido comprobar algunos de los datos. Así, como una práctica para mi futuro como docente.

Por todo ello, concluyo con que la ER es una realidad muy presente y me gustaría impartir la docencia en ella, para poder vivir de primera mano como tutora, todas estas experiencias que comentaban los docentes como la cercanía con la naturaleza, las familias y la comunidad educativa, y ser capaz de atender a toda la diversidad presente en las aulas con el reto que esto conlleva.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abós, P., y Boix, R. (2017). Evaluación de los aprendizajes en escuelas rurales multigrado. *Aula Abierta*, 45(1), 41. <https://doi.org/10.17811/rifie.45.2017.41-48>
- Abós Olivares, P. (2015). El modelo de escuela rural ¿Es un modelo transferible a otro tipo de escuela? *Educação y Realidade*, 40(3), 667-684.

- Abós, P., Domingo, V., Bustos, A., Domingo, L., Ramo, R. M., y Boix Tomás, R. (2015). La escuela rural y la política educativa española. Diferencias entre comunidades autónomas. *International Studies on Law and Education*, 19, 73-90.
- Abós, P., y Lorenzo Lacruz, J. (2019). El binomio educativo de los colegios rurales agrupados y los centros rurales de innovación educativa: un referente de calidad organizativa y pedagógica para la escuela rural de Teruel (España). *Revista Espaço do Currículo*, 12(1), 5-24. <https://doi.org/10.22478/ufpb.1983-1579.2019v12n1.41930>
- Abós, P., Boix, R., Domingo, L., Lorenzo Lacruz, J., y Rubio, P. (2021). *El reto de la escuela rural: Hacer visible lo invisible*. Editorial Graó.
- Alcázar, J., Carles, J.L. y Palmese, C. (2010). Paisajes sonoros de Cuenca. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
- Almendra, O., Peña-Cortés F., y Rojas Maturana, M. (2011). Relación entre saberes y conocimientos territoriales en escuelas Lafkenches: la necesidad de un currículum intercultural con base geográfica. *EXE*, 10(20), 35-58.
- Anzano, S., Vázquez, S. y Liesa, M. (2021). Análisis de la formación inicial en escuela rural en los Grados de Magisterio: valoraciones y percepciones del alumnado como agentes implicados. *Tendencias pedagógicas*, 37, 43-56. <https://doi.org/10.15366/tp2021.37.005>
- Bajo, M. J. (2001). «El paisaje» en el currículum de Educación Primaria, dentro del área del conocimiento del medio natural, social y cultural. *Revista de pedagogía de la Universidad de Salamanca*, 13, 51-61.
- Bernal, J. L. (2004). Luces y sombras en la escuela rural. *Comunicação proferida nas Jornadas de Debate: Los Colégios Rurales Agrupados, Madrid*, 4.
- Boix, R. (2004). La escuela rural: funcionamiento y necesidades. Cisspraxis.
- Boix Tomàs, R. (2007). La escuela rural en Cataluña: problemáticas, propuestas y retos de futuro. *Aula abierta*, 35(1,2), 77-82.
- Boix, R y Buscà, F. (2020). Competencias del Profesorado de la Escuela Rural Catalana para Abordar la Dimensión Territorial en el Aula Multigrado. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 18(2), 115-133.
- Boix, R. y Buscà, F. (2020). Orientaciones para el diseño de planes de formación del profesorado de las escuelas rurales de Catalunya. *Temps d'Educació*, (59), 11-26.

- Boix, R., y Bustos, A. (2014). La enseñanza en las aulas multigrado: una aproximación a las actividades escolares y los recursos didácticos desde la perspectiva del profesorado. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 7(3), 29-43.
- Bustos, A. (2006). *Los grupos multigrado de Educación Primaria en Andalucía*. [Tesis doctoral, Universidad de Granada]. <http://hdl.handle.net/10481/1020>
- Bustos, A. (2008). Docentes de escuela rural. Análisis de su formación y sus actitudes a través de un estudio cuantitativo en Andalucía. *Revista de investigación educativa*, 26(2), 485-519.
- Bustos, A. (2010). Aproximación a las aulas de escuela rural: heterogeneidad y aprendizaje en los grupos multigrado. *Revista de educación*, 353-378.
- Bustos, A. (2011). *La escuela rural*. Ediciones Mágina, S.L.
- Bustos, A. (2013). El espacio y el tiempo en la escuela rural: algunas consideraciones sobre la didáctica multigrado. *Revista Investigación en la Escuela*, 79, 31-41.
- Bustos, A. (2014). La didáctica multigrado y las aulas rurales: perspectivas y datos para su análisis. *Innovación educativa*, (24), 119-131. <https://doi.org/10.15304/ie.24.1994>
- Caride, J. A. (1998). La escuela en el medio rural. Crónica y alternativas para la reconstrucción de una identidad en crisis. *Revista Aula de Innovación Educativa*, 77, 32-36.
- Corvalán, J. (2006). Educación para la población rural en siete países de América Latina. Síntesis y análisis global de resultados por países. *Revista colombiana de educación*, (51), 40-79.
- Corchón, E. (2005). La escuela en el medio rural. *Modelos organizativos*. Barcelona: *Davinci-Continental*.
- Delgado, L. (2014). *Alpujarra, paisaje cultural*. Centro UNESCO de Andalucía
- Delgado, J. E., y Alario Trigueros, M. T. (1994). La interacción fuera del aula: itinerarios, salidas y paseos. *Revista Tabanque*, (9), 155-177.
- Delgado, J. E. (2015). El paisaje en la formación de maestros. Un recurso educativo de alto interés para la educación primaria. *Tabanque, Revista pedagógica*, (28), 117-138.
- Díaz, C. (2021). Estudio etnográfico sobre conocimientos cotidianos y escolares en escuelas rurales de Uruguay. *Psicología, Conocimiento y Sociedad*, 11(1), 116-129.

- Edurural y Thomson Reuters Foundation. (2019). *La educación en contextos rurales, un recorrido por 7 países*. <https://www.trust.org/publications/i/?id=a30ebfc7-f1c6-42f0-9d49-30345411a9b4>
- Freije, A. (s.f.). *Definición de CRA y Aula Unitaria*. Calameo.
- García de la Vega, A. (2010). El desarrollo curricular del paisaje a través de las áreas instrumentales. *Revista de didácticas específicas*, (2), 43-60.
- García, E., Rodríguez, J, Claver, E., Velilla, J., Guallart, C., Blanco, M. C. y López, G. (2021). Libros de texto en la escuela rural. *Revista Digital del Fórum Europeo de Administradores de la Educación de Aragón*, (34), 99-111.
- Gómez, A. (1993). Reflexiones acerca del contenido "paisaje" en los "currícula" de la enseñanza obligatoria. RIFOP: *Revista interuniversitaria de formación del profesorado: continuación de la antigua Revista de Escuelas Normales*, (16), 231-240.
- Gómez, A. (2001). El paisaje como tema transversal en el diseño curricular base (D.C.B.) de la educación obligatoria. La montaña como objeto de estudio. *Biblio 3w: Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, 6(27). <http://dx.doi.org/1138-9796>
- González, A., Cavero, O. B., Teulón, M. P. L., Calvet, N. L., y Marquilles, R. M. (2021). Las escuelas rurales desde sus debilidades hasta sus fortalezas: análisis actual. EHQUIDAD. *Revista Internacional de Políticas de Bienestar y Trabajo Social*, (15), 135-160.
- Guerra, A. R. (2006). La educación rural mexicana y la educación fundamental en el inicio del CREFAL. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 28(2), 169-176.
- Hamodi, C., y Aragués, S. (2014). La escuela rural: Ventajas, inconvenientes y reflexiones sobre sus falsos mitos. *Revista Palobra*, «palabra que obra», 14, 44–59. <https://doi.org/10.32997/2346-2884-vol.14-num.14-2014-48>
- Hernández, A.M. (2010). El valor del paisaje cultural como estrategia didáctica. *Tejuelo*, (9), 162-178.
- Hernández, R. (2014). La investigación cualitativa a través de entrevistas: su análisis mediante la teoría fundamentada. *Cuestiones Pedagógicas*, 23, 187-210.
- Jiménez, B. A. (2012). *La escuela rural*. Ediciones Magina S.L.

- Jorge de Sande, M. (2011). Agrupamientos flexibles para la escuela inclusiva: una experiencia educativa innovadora. *Revista Docencia e investigación*, (21), 243-267.
- Labin, A., Canizzo, P., Casari, L., y Moran, V. E. (2018). Propiedades psicométricas de la Escala de Creencias Acerca del Proceso Educativo en el Medio Rural (CAPE-R) en docentes de Mendoza, Argentina. *Revista de Psicología (PUCP)*, 36(1), 75-104.
- Labrador, M. J., Andreu Andrés, M. Á., y de Vera, C. (2008). *Metodologías activas*. Editorial UPV.
- Lacruz, J., y Abós Olivares, P. (2021). Escuela rural y territorio: análisis de buenas prácticas educativas en el contexto de la Comunidad Autónoma de Aragón (España). *Revista Espaço do Currículo*, 14(2), 1-21. <https://doi.org/10.22478/ufpb.1983-1579.2021v14n2.58080>
- Lacruz, J. L., Domingo, V., y Tomé, M. (2017). Expectativas y creencias del alumnado rural sobre su futuro profesional y académico. *Aula Abierta*, 45(1), 49-54. <https://doi.org/10.17811/rifie.45.1.2017.49-54>
- López, F. (2005). *Metodología participativa en la enseñanza universitaria*. Narcea Ediciones.
- López, C. (2009). Uso didáctico de Google Earth. 1-23. <http://alerce.pntic.mec.es/clon0001/UsogoogleEarth/UsodidacticoGoogleEarth.pdf>
- Martínez, J. (1954). *Organización Escolar*. Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana.
- Martínez, A. (2020). Vocación de vida: la escuela rural mexicana. Studocu. <https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-pedagogica-nacional-mexico/historia-de-la-educacion-en-mexico/escuela-rural-mexicana/7430352>
- Melo, N. (2020). *Puentes entre conocimientos científicos escolares y conocimientos ecológicos tradicionales: un estudio de aula en la comunidad wayuu*. [Tesis doctoral, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá]. <http://hdl.handle.net/11349/24851>
- Montero, C. (Coord.) (2002). Propuesta metodológica para el mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje en el aula rural multigrado. Ministerio de Educación.

- Moral, M. E., Martínez, L. V., y Piñeiro, M. (2014). Oportunidades de las TIC para la innovación educativa en las escuelas rurales de Asturias. *Aula abierta*, 42(1), 61-67. <https://doi.org/10.17811/rifie.42.01.2014.61-67>
- Morales, N. (2017). Las TIC y los escolares del medio rural: entre la brecha digital y la educación inclusiva. *Bordón: Revista de pedagogía*, 69(3), 41-56. <https://doi.org/10.13042/Bordon.2017.52401>
- Morduchowicz, R. (1998). La educación en medios en la escuela rural. *Comunicar: Revista científica iberoamericana de comunicación y educación*, 6(11), 195-201.
- Murillo, J.L. (2020). *Metodologías activas. Recursos para el aula*. Publicación independiente.
- Muruberría, S., González, V., Seoane, V. y Delorenzi, O. (s.f.). *Práctica de residencia en un pluri-año rural: explorando una forma de enseñanza y aprendizaje de la Biología*. Tandil.
- OECD (2009). Estudios de Política Rural. España. Evaluación y recomendaciones. OECD. http://www.ruralforum.net/datos/files/documentos/303732947_1.pdf
- Oliver, M^a C. (1998). *La atención a la diversidad desde los agrupamientos flexibles de alumnos*. [Tesis doctoral, Universidad de Barcelona]. <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/1348/TOL7401.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Olivares, P. A., y Lacruz, J. L. (2019). El binomio educativo de los colegios rurales agrupados y los centros rurales de innovación educativa. *Revista Espaço do Currículo*, 12(1), 5-24. <http://dx.doi.org/10.22478/ufpb.1983-1579.2019v12n1.41930>
- Palacios, D. (1990). *Investigaciones sobre el método indagatorio en las técnicas de trabajo de campo aplicado a la didáctica de la Geografía*. Redined. <http://hdl.handle.net/11162/84343>
- Pimienta, J. (2008). *Evaluación de los aprendizajes. Un enfoque basado en competencias*. Pearson.
- Rangel, A. R. (2006). La educación rural mexicana y la educación fundamental en el inicio del CREFAL. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 28(2), 169-176.
- Rodríguez, J.A. (2021). Libros de texto en la escuela rural. *Forum Aragón*, (34), 9-11.

- Santamaría, R. (2012). Inspección de educación y escuela rural: contra el mito del bajo rendimiento de la escuela rural: visión histórica 1972-2012. *Avances en Supervisión Educativa*, (17), 1-29. <http://hdl.handle.net/11162/168852>
- Santamaría Luna, R. (2020). La Escuela rural. En A. Blanco, A. Chueca, J.A. López-Ruiz y S. Mora (Coord.), *Informe España 2020* (pp. 221-282). Fundación Encuentro.
- Santos, M. A. (2000). (Coord.). *Agrupamientos flexibles. Un claustro investiga*. Diada editora S.L.
- Santos, L. E. (2011). Aulas multigrado y circulación de los saberes: especificidades didácticas de la escuela rural. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 15(2), 71-91. <http://www.ugr.es/local/recfpro/rev152ART5.pdf>
- Sepúlveda, M., y Gallardo, M. (2011). La escuela rural en la sociedad globalizada: nuevos caminos para una realidad silenciada. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 15(2), 141-153. <http://www.ugr.es/local/recfpro/rev152ART9.pdf>
- Silva, J., y Maturana, D. (2017). Una propuesta de modelo para introducir metodologías activas en educación superior. *Innovación educativa*, 17(73), 117-131.
- Soler, M. (1996). *Educación y vida rural en América Latina*. Federación Uruguaya de Magisterio - Instituto del Tercer Mundo.
- Steinberg, C., Cetrángolo, O. y Gatto, F. (2011). *Desigualdades territoriales en la Argentina. Insumos para el planeamiento estratégico del sector educativo*. Documento de proyecto LC/BUE/W.53. Santiago de Chile: CEPAL, Naciones Unidas y Unidad de Planeamiento Estratégico y Evaluación de la Educación Argentina (UPEA).
- Tonucci, F. (1996). Un modelo para el cambio. *Revista Cuadernos de Pedagogía*, 247, 48-51.
- Universidad de Zaragoza. (17 de mayo de 2022). *Grado en Magisterio en Educación Infantil*. <https://magister.unizar.es/estudios/magisterio-educacion-infantil>
- Universidad Europea Online (28 abril del 2021). *Centros Rurales de Innovación Educativa: una solución a los problemas de la educación rural*. Universidad Europea Online. <https://innovacion-educativa.universidadeuropea.com/noticias/educacion-rural-crie/>

ANEXO 1

Entrevistas:

MAESTRA 1.

¿Cómo definirías la escuela rural?

Una escuela cercana, donde la implicación y participación de toda la comunidad escolar es muy activa, donde se puede proporcionar una educación más individualizada y con la complejidad de aulas multinivel pero que a la vez esta situación tiene muchas ventajas socioeducativas: ayuda entre el alumnado, grupos internivelares...

¿Qué aspectos positivos presenta la escuela rural?

Atención individualizada, grupos reducidos, mayor libertad en la docencia y facilidad para implicar a las familias en el proceso educativo.

¿Qué dificultades presenta la escuela rural?

Escasez de recursos espaciales, con centros antiguos y pocos espacios polivalentes. Poco alumnado de nueva incorporación por el envejecimiento de la población que puede llevar al cierre de escuelas.

¿Qué aspectos de la escuela rural crees que se pueden mejorar, tanto en el presente como para el futuro?

Dotar de mayores recursos por parte de la administración educativa.

¿Qué necesidades formativas crees que tienes como docente de la escuela rural?

Metodologías globalizadas para atender las aulas multinivel.

¿Qué metodologías utilizas para atender a todas las necesidades que presenta el alumnado?

Aprendizaje por proyectos de ciclo globalizados que me permitan atender la diversidad del aula. Grupos internivelares, alumnado ayudante...

En relación a los tiempos como horarios, duración de las actividades, entradas y salidas, ¿Cómo son en la escuela rural? ¿Crees que presentan alguna ventaja frente a las escuelas urbanas? ¿Y alguna desventaja?

Todo son ventajas porque la estructura no es tan rígida y se puede adaptar a las necesidades del grupo...adelantar o atrasar el recreo. Las entradas son espontáneas, más relajadas...y eso permite hablar aspectos puntuales con las familias...

¿Qué tipo de agrupamientos utilizas para trabajar en el aula como: el individual, por filas, por niveles de competencia curricular, colectivos, en U, por rincones, por parejas, etc? ¿Cuándo los sueles utilizar o para qué tipo de actividades?

Gran grupo para asambleas, explicaciones, visionado de vídeos, actividades a nivel de centro... Pequeño grupo para trabajar contenidos más específicos, psicomotricidad... Trabajo individual para evaluar de manera más directa el desarrollo de cada alumno y poder atender de manera más individualizada el desarrollo de habilidades y destrezas más concretas.

En relación a los espacios del aula, ¿Cómo sueles organizarla?¿Crees que el espacio es suficiente para todos los materiales y para las diferentes agrupaciones a utilizar?

El tamaño de aula es reducido, falta mucho espacio, organizo las mesas en forma de U.

¿Utilizas el paisaje como una fuente de aprendizaje, es decir como un recurso para poner en práctica lo aprendido y obtener conocimientos de él? ¿Por qué? Si es que sí, ¿De qué manera? Si es que no ¿Crees que puede ser un recurso útil y enriquecedor para el alumnado? ¿Por qué?

Si, a la hora de establecer relaciones entre diferentes fenómenos, observar el tiempo atmosférico..., pero como el alumnado vive en el entorno rural están muy familiarizados con este medio.

En relación a los recursos que se utilizan en el aula, ¿Hacéis uso de las TIC? ¿De qué manera? ¿De qué TIC dispone vuestro centro?

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

Si, utilizamos la PDI, las tablets y el blog del colegio, el centro está dotado de estos elementos además de ordenadores. Se utilizan para realizar la asamblea digital, visionado de vídeos, trabajo de contenidos de manera interactiva..

En relación al aprendizaje, ¿Utilizáis para la mayoría de las materias libros de texto? Si es que no, ¿Cómo trabajáis los diferentes contenidos? ¿Crees que esto es una ventaja de la escuela rural?

Utilizamos un material de editorial para la logicomatemática pero a raíz de la pandemia. Queremos eliminarlo porque condiciona el trabajo, los proyectos son elaborados por la tutora en función de las necesidades y motivaciones del grupo.

¿Qué características crees que debe tener un docente para trabajar en la escuela rural?

Abierto, en reciclaje constante, conocedor de las características y necesidades del mundo rural, flexible, dinámico y abierto a trabajar con las familias.

Para terminar la entrevista, ¿Cuál es tu valoración personal acerca de la escuela rural?

Un lugar acogedor que te permite desarrollarte como docente sin la rigidez de la escuela grande, donde puedes atender de manera más individualizada a tu alumnado, y donde el alumnado multinivel es por un lado la mayor dificultad y por otro un gran enriquecimiento para el grupo.

MAESTRA 2.

¿Cómo definirías la escuela rural?

Una escuela cercana, que se adapta a las características de cada niño/a.

¿Qué aspectos positivos presenta la escuela rural?

Adaptabilidad, flexibilidad en tiempos. Posibilidad de conocernos bien y hablar, la cercanía con las familias y con la comunidad educativa, así como entre los docentes.

¿Qué dificultades presenta la escuela rural?

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

La falta de variedad en niños. Existe poco alumnado para aprender a socializarse con diferentes tipos de personas.

¿Qué aspectos de la escuela rural crees que se pueden mejorar, tanto en el presente como para el futuro?

Quizá más facilidades para que familias elijan la escuela rural como el transporte.

¿Qué necesidades formativas crees que tienes como docente de la escuela rural?

Metodologías multinivel.

¿Qué metodologías utilizas para atender a todas las necesidades que presenta el alumnado?

Trabajar por proyecto, aprendizaje colaborativo, principalmente.

En relación a los tiempos como horarios, duración de las actividades, entradas y salidas, ¿Cómo son en la escuela rural? ¿Crees que presentan alguna ventaja frente a las escuelas urbanas? ¿Y alguna desventaja?

La ventaja es que podemos jugar con los tiempos, porque no tenemos que cortar para que entre otro profe.

¿Qué tipo de agrupamientos utilizas para trabajar en el aula como: el individual, por filas, por niveles de competencia curricular, colectivos, en U, por rincones, por parejas, etc? ¿Cuándo los sueles utilizar o para qué tipo de actividades?

Utilizamos varios. Normalmente estamos en U, pero a veces por parejas, por pequeño grupo o en gran grupo, dependiendo de la actividad. Nos movemos mucho en los espacios.

En relación a los espacios del aula, ¿Cómo sueles organizarla? ¿Crees que el espacio es suficiente para todos los materiales y para las diferentes agrupaciones a utilizar?

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

Tenemos el aula repartida en varias zonas de trabajo y vamos a un sitio u otro según nos convenga. Movemos también mucho las mesas dependiendo del tipo de actividad que realicemos.

¿Utilizas el paisaje como una fuente de aprendizaje, es decir como un recurso para poner en práctica lo aprendido y obtener conocimientos de él? ¿Por qué? Si es que sí, ¿De qué manera? Si es que no ¿Crees que puede ser un recurso útil y enriquecedor para el alumnado? ¿Por qué?

Todo lo que podemos lo aprendemos del entorno, es una herramienta más en nuestro colegio puesto que se aprende de una manera práctica los contenidos teóricos aprendidos en el aula.

En relación a los recursos que se utilizan en el aula, ¿Hacéis uso de las TIC? ¿De qué manera? ¿De qué TIC dispone vuestro centro?

Nosotros sí. Tenemos dentro del proyecto robótica y pensamiento computacional, y lo usamos mucho. Tenemos tablets, pdi, robots, Makey,...

En relación al aprendizaje, ¿Utilizáis para la mayoría de las materias libros de texto? Si es que no, ¿Cómo trabajáis los diferentes contenidos? ¿Crees que esto es una ventaja de la escuela rural?

No tenemos libros de textos, voy creando yo los materiales y muchas veces los crean ellos como parte del aprendizaje.

¿Qué características crees que debe tener un docente para trabajar en la escuela rural?

Ser muy capaz de adaptar, de respetar ritmos, tener muy claro lo que tienen que aprender, respetar sus puntos fuertes y mejorar sus puntos débiles.

Para terminar la entrevista, ¿Cuál es tu valoración personal acerca de la escuela rural?

Es en la que creo de verdad, con sus puntos positivos y mucho más cercana así como una atención personalizada más directa.

MAESTRA 3.

¿Cómo definirías la escuela rural?

Uf, ¡qué difícil! Para empezar, diría que es un sitio respetuoso con la infancia, donde los niños pueden ser niños. Los ritmos son más lentos y la atención es más personalizada. Además, estamos en contacto con la naturaleza, algo que todos y todas necesitamos como seres humanos... Esto, además de tener un impacto emocional en el alumnado y profesorado, hace posible que se puedan vivenciar muchos contenidos del currículo y conseguir aprendizajes significativos.

¿Qué aspectos positivos presenta la escuela rural?

¡Muchos más de los que yo creía! Destacaría la unión con las familias y la creación de una comunidad fuerte. En segundo lugar, la posibilidad de que el alumnado tenga aprendizajes significativos saliendo a la naturaleza. Por ejemplo, cuidar de un huerto escolar, observar el paisaje, visitar el pueblo y decir los servicios que tiene... Para mí, dar las ciencias sociales con los/las peques paseando por el pueblo es maravilloso. En tercer lugar, las ratios. Al ser más bajas, puedes atender mejor a cada niño/a, personalizar y dar mucho espacio al juego. Como último aspecto diría que el alumnado aprende otro tipo de habilidades, cómo trabajar en equipo o a comunicarse gracias a los proyectos internivelares.

¿Qué dificultades presenta la escuela rural?

La diversidad de edades en una misma aula, falta de recursos tecnológicos y muchas veces, la evaluación. En mi caso se evalúa por estándares y evaluar a cada niño con los suyos propios del curso, es una dificultad grande.

¿Qué aspectos de la escuela rural crees que se pueden mejorar, tanto en el presente como para el futuro?

Considero que los docentes necesitan formación para hacer frente a este reto... Hace falta muchísima organización para hacer frente a una clase con 6 niveles distintos o incluso más. También capacidad de trabajar en equipo o crear proyectos que se visibilicen en las mismas localidades.

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

¿Qué necesidades formativas crees que tienes como docente de la escuela rural?

Diría que organización del aula, es bastante complicado en función del espacio y de los diferentes niveles y edades.

¿Qué metodologías utilizas para atender a todas las necesidades que presenta el alumnado?

Aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en proyectos y diferenciación entre otras.

En relación a los tiempos como horarios, duración de las actividades, entradas y salidas, ¿Cómo son en la escuela rural? ¿Crees que presentan alguna ventaja frente a las escuelas urbanas? ¿Y alguna desventaja?

Es una súper ventaja con respecto a la escuela urbana. Tardamos dos minutos en entrar del recreo y eso es fantástico porque se aprovechan las sesiones completas y se pueden hacer proyectos complementarios más allá del currículo. Además de juegos o dinámicas que afiancen los contenidos. También dan la posibilidad de salir del cole y aprender fuera de él.

¿Qué tipo de agrupamientos utilizas para trabajar en el aula como: el individual, por filas, por niveles de competencia curricular, colectivos, en U, por rincones, por parejas, etc? ¿Cuándo los sueles utilizar o para qué tipo de actividades?

Depende del momento. Cuando tengo todos los niveles en mi clase, solemos trabajar por grupos internivelares y rincones o estaciones de aprendizaje. Tanto con mayores como con pequeños utilizo estructuras cooperativas, obviamente adaptadas a la edad. Además, con los pequeños también utilizo en U, ya que necesitan un poco más de guía y eso me permite dar a cada niño lo que necesita.

En relación a los espacios del aula, ¿Cómo sueles organizarla? ¿Crees que el espacio es suficiente para todos los materiales y para las diferentes agrupaciones a utilizar?

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

Si, en mi caso tengo mucho espacio. Suelo organizarla en grupos y en mi caso es suficiente.

¿Utilizas el paisaje como una fuente de aprendizaje, es decir como un recurso para poner en práctica lo aprendido y obtener conocimientos de él? ¿Por qué? Si es que sí, ¿De qué manera? Si es que no ¿Crees que puede ser un recurso útil y enriquecedor para el alumnado? ¿Por qué?

Sí! Lo he comentado anteriormente. En ciencias sociales salimos casi siempre a aprender. En particular, cuando hicimos el tema del paisaje y el agua salimos muchos días. También analizamos los servicios del pueblo, describimos nuestra localidad...

En relación a los recursos que se utilizan en el aula, ¿Hacéis uso de las TIC? ¿De qué manera? ¿De qué TIC dispone vuestro centro?

Si, yo tengo un rincón TIC que uso bastante con los mayores como fuente de información. Ellos saben que pueden acudir allí libremente. Con los peques lo uso, por ejemplo, cuando han acabado y hacemos algo de teclado o manejo de ratón. Por supuesto como soporte audiovisual en todos los cursos.

En relación al aprendizaje, ¿Utilizáis para la mayoría de las materias libros de texto? Si es que no, ¿Cómo trabajáis los diferentes contenidos? ¿Crees que esto es una ventaja de la escuela rural?

Para la mayoría de áreas sí. Para inglés, por ejemplo, no. Trabajamos por proyectos que yo misma creo... Por una parte, si y por otra no... En mi caso, me encontré con ningún material de inglés y con 6 cursos por programar y crear materiales. Fue complicado hacerlo en pocos días y sin conocer al alumnado. Considero que en mi caso faltó trabajo de coordinación.

¿Qué características crees que debe tener un docente para trabajar en la escuela rural?

Proactividad, autonomía, paciencia y muchas ganas de trabajar.

Para terminar la entrevista, ¿Cuál es tu valoración personal acerca de la escuela rural?

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

¡Maravillosa! La escuela rural me ha "curtido" mucho como maestra, he aprendido muchísimo, principalmente de cómo los niños/as necesitan espacios y tiempos para ser lo que son, niños y niñas.

MAESTRA 4.

¿Cómo definirías la escuela rural?

Una escuela muy diversa y familiar.

¿Qué aspectos positivos presenta la escuela rural?

Muy cercana tanto con alumnos como con familias, mayor individualización de la enseñanza y trabajo mucho más coordinado con los compañeros.

¿Qué dificultades presenta la escuela rural?

La mayor dificultad que encuentro en el día a día es que al ser un grupo tan reducido en número de alumnos y alumnas en mi aula (solo 4), ciertos trabajos o actividades grupales no se pueden hacer y el proceso de socialización resulta más complicado.

¿Qué aspectos de la escuela rural crees que se pueden mejorar, tanto en el presente como para el futuro?

Creo que el constante cambio de profesorado (la mayoría somos interinos y vamos pasando de curso en curso) no ayuda ni al funcionamiento de la escuela ni al aprendizaje de los niños y niñas, por tanto, este sería un aspecto a mejorar por parte de la administración

¿Qué necesidades formativas crees que tienes como docente de la escuela rural?

Saber trabajar con clases en las que hay diferentes niveles.

¿Qué metodologías utilizas para atender a todas las necesidades que presenta el alumnado?

El trabajo por proyectos, uso de rincones y aprendizaje basado en el juego

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

En relación a los tiempos como horarios, duración de las actividades, entradas y salidas, ¿Cómo son en la escuela rural? ¿Crees que presentan alguna ventaja frente a las escuelas urbanas? ¿Y alguna desventaja?

No, creo que en ese aspecto son iguales a las urbanas.

¿Qué tipo de agrupamientos utilizas para trabajar en el aula como: el individual, por filas, por niveles de competencia curricular, colectivos, en U, por rincones, por parejas, etc? ¿Cuándo los sueles utilizar o para qué tipo de actividades?

En clase estamos dos niñas de 2º de educación infantil y dos de 1º de primaria, algunas áreas, como plástica, la trabajamos todas juntas, otras como matemáticas/lógico matemáticas la trabajamos por niveles.

En relación a los espacios del aula, ¿Cómo sueles organizarla?¿Crees que el espacio es suficiente para todos los materiales y para las diferentes agrupaciones a utilizar?

Si, en mi caso el aula es suficiente amplia para la organización. Voy cambiando la organización dependiendo de las actividades.

¿Utilizas el paisaje como una fuente de aprendizaje, es decir como un recurso para poner en práctica lo aprendido y obtener conocimientos de él? ¿Por qué? Si es que sí, ¿De qué manera? Si es que no ¿Crees que puede ser un recurso útil y enriquecedor para el alumnado? ¿Por qué?

Si, en los aprendizajes referidos a la naturaleza creo que la escuela rural tiene ventaja sobre la urbana, por la cercanía.

En relación a los recursos que se utilizan en el aula, ¿Hacéis uso de las TIC? ¿De qué manera? ¿De qué TIC dispone vuestro centro?

No, mi centro debe mejorar ese aspecto, solo contamos con un ordenador y una Tablet.

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

En relación al aprendizaje, ¿Utilizáis para la mayoría de las materias libros de texto? Si es que no, ¿Cómo trabajáis los diferentes contenidos? ¿Crees que esto es una ventaja de la escuela rural?

Si, utilizamos libros de texto. Pero este aspecto creo que está más relacionado con la preferencia del tutor/a del aula que de si el centro es rural o urbano.

¿Qué características crees que debe tener un docente para trabajar en la escuela rural?

Las mismas que el de la escuela urbana, ser activo, colaborativo, amable y cariñoso, comprensivo, accesible para sus alumnos y familias.

Para terminar la entrevista, ¿Cuál es tu valoración personal acerca de la escuela rural?

Mi valoración y mi experiencia está siendo muy positiva. Como docente me está sirviendo para aprender muchas estrategias nuevas.

MAESTRA 5.

¿Cómo definirías la escuela rural?

Compleja por muchos aspectos, no sólo por lo complicado que en ocasiones puede resultar dar clase para alumnado de diferentes edades sino también a nivel social. Son grupos reducidos y que además ya conviven fuera de la escuela, por lo que es difícil trabajar las habilidades sociales.

¿Qué aspectos positivos presenta la escuela rural?

La personalización de la enseñanza, que es un principio básico de la escuela actual, se cumple aquí con mucha facilidad. Además, es posible crear lazos más estrechos con el alumnado.

¿Qué dificultades presenta la escuela rural?

En muchas ocasiones la propia localización del centro, así como los recursos que se tiene.

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

¿Qué aspectos de la escuela rural crees que se pueden mejorar, tanto en el presente como para el futuro?

Dar una mayor visibilidad y cobertura. Es necesario que la escuela rural, siendo que es una realidad de nuestra Comunidad Autónoma tenga un hueco no solo en la carrera de magisterio, sino también en la formación permanente del profesorado.

¿Qué necesidades formativas crees que tienes como docente de la escuela rural?

Actividades y metodologías ideales para el aula multinivel.

¿Qué metodologías utilizas para atender a todas las necesidades que presenta el alumnado?

Al ser dos docentes en el aula nos permite poder trabajar con diferentes agrupaciones, lo que facilita la atención.

En relación a los tiempos como horarios, duración de las actividades, entradas y salidas, ¿Cómo son en la escuela rural? ¿Crees que presentan alguna ventaja frente a las escuelas urbanas? ¿Y alguna desventaja?

El horario, pese a que es conocido por toda la comunidad educativa, no se sigue al pie de la letra. La flexibilidad de la escuela rural es imposible conseguirla en un centro grande. Se tienen muy en cuenta los tiempos y cuando es mejor dar un contenido o impartir una asignatura, independientemente de lo que diga el horario.

¿Qué tipo de agrupamientos utilizas para trabajar en el aula como: el individual, por filas, por niveles de competencia curricular, colectivos, en U, por rincones, por parejas, etc? ¿Cuándo los sueles utilizar o para qué tipo de actividades?

Por niveles de competencia lo que es la organización física, luego trabajamos de forma colectiva pese a que existan diferentes niveles de competencia.

En relación a los espacios del aula, ¿Cómo sueles organizarla? ¿Crees que el espacio es suficiente para todos los materiales y para las diferentes agrupaciones a utilizar?

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

Sería genial contar con un mayor espacio que permitiese en una misma aula poder formar subgrupos o que permitiesen implantar las estaciones de aprendizaje. Pero es importante adaptarse al máximo a lo que tienes.

¿Utilizas el paisaje como una fuente de aprendizaje, es decir como un recurso para poner en práctica lo aprendido y obtener conocimientos de él? ¿Por qué? Si es que sí, ¿De qué manera? Si es que no ¿Crees que puede ser un recurso útil y enriquecedor para el alumnado? ¿Por qué?

Si. El paisaje, el entorno, suele ser a menudo fuente de inspiración para crear actividades y para personalizar todavía más la enseñanza. Es muy recurrente sobre todo en el área de ciencias sociales y ciencias naturales. En estas áreas suelen servir para realizar las actividades de inicio de tema y como lugar donde poder volcar el producto final del proyecto.

En relación a los recursos que se utilizan en el aula, ¿Hacéis uso de las TIC? ¿De qué manera? ¿De qué TIC dispone vuestro centro?

El uso de las TIC se utiliza en momentos puntuales, muchas veces sirve como refuerzo positivo, ya que muchos niños del aula son digitales y aprenden más rápido viendo un video con la explicación. Pero normalmente me gusta utilizar las TIC a modo de evaluación de conocimientos adquiridos.

En relación al aprendizaje, ¿Utilizáis para la mayoría de las materias libros de texto? Si es que no, ¿Cómo trabajáis los diferentes contenidos? ¿Crees que esto es una ventaja de la escuela rural?

Utilizamos el libro en el área de matemáticas y de lengua, pero en el resto creamos los materiales nosotras a partir de los contenidos que marca el currículo.

¿Qué características crees que debe tener un docente para trabajar en la escuela rural?

No creo que haya diferencias entre lo que necesita un docente de un centro de Huesca que el de un centro de la escuela rural. En ambos se necesita paciencia, amor por tu trabajo, ganas de aprender continuamente, reciclar conocimientos.

Para terminar la entrevista, ¿Cuál es tu valoración personal acerca de la escuela rural?

Mi valoración es positiva, pero es cierto que mi valoración es positiva de todos los sitios en los que he trabajado. El encanto de nuestra profesión es que ningún año es igual que el anterior, siempre toca reinventarse porque lo que vale para un grupo no vale para otro. Quizá es más positiva mi valoración hacía la escuela rural porque es la que más me ha enseñado en todos los niveles. Venía de Zaragoza, de trabajar en una zona céntrica me arreglaban para trabajar, tenía alumnado con todas las comodidades, utilizaba el coche para llegar al cole con calles bien asfaltadas... Mi primer día en la escuela rural me pegue más rato limpiando que programando la primera semana. Entendiendo que mi labor como maestra también era esa, adecuar el cole para los que iban a venir. He visto insectos, me han picado garrapatas, pulgas, he visitado granjas, he visto a mis alumnos jugar a ser agricultores, mis alumnos han venido cansados a clase porque por la noche tenían que salir de casa para ir al baño, me han regalado huevos de sus gallinas, acelgas plantadas por ellos mismos... Si hace 4 años me hubiesen dicho que iba a vivir lo que he vivido no me lo hubiese creído. La escuela rural te hace sentirte parte de un proceso que pasa la frontera de lo curricular.

MAESTRA 6.

¿Cómo definirías la escuela rural?

Trato personal, directo, familiar.

¿Qué aspectos positivos presenta la escuela rural?

Personalización de los aprendizajes

¿Qué dificultades presenta la escuela rural?

Acceso a diversidad de actividades

¿Qué aspectos de la escuela rural crees que se pueden mejorar, tanto en el presente como para el futuro?

Tiempo para preparación de materiales, menos horas lectivas con los alumnos.

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

¿Qué necesidades formativas crees que tienes como docente de la escuela rural?

Al ser especialista en música toda la formación tengo que realizarla fuera del centro o desplazarme para ella puesto que no se traen ponentes especialistas.

¿Qué metodologías utilizas para atender a todas las necesidades que presenta el alumnado?

Activas, inclusivas... sigo en formación constante y adaptándome según el grupo, la edad y las necesidades específicas.

En relación a los tiempos como horarios, duración de las actividades, entradas y salidas, ¿Cómo son en la escuela rural? ¿Crees que presentan alguna ventaja frente a las escuelas urbanas? ¿Y alguna desventaja?

Actualmente hemos incorporado “madrugadores” por lo que pueden traer a los niños antes del comienzo de las clases. Muchos alumnos vienen solos, o pasan a buscarse para venir al colegio.

¿Qué tipo de agrupamientos utilizas para trabajar en el aula como: el individual, por filas, por niveles de competencia curricular, colectivos, en U, por rincones, por parejas, etc? ¿Cuándo los sueles utilizar o para qué tipo de actividades?

Depende de la actividad. Generalmente gran grupo, para actividades musicales colectivas. También me gusta trabajar por rincones de aprendizaje en grupos pequeños. La disposición en el aula suele ser en semicírculo o círculo.

En relación a los espacios del aula, ¿Cómo sueles organizarla?¿Crees que el espacio es suficiente para todos los materiales y para las diferentes agrupaciones a utilizar?

Puesto que soy itinerante tengo tres aulas diferentes. No todas están adaptadas a las necesidades de la asignatura puesto que se comparte el aula para otras especialidades y además una de ellas está como aula de informática.

¿Utilizas el paisaje como una fuente de aprendizaje, es decir como un recurso para poner en práctica lo aprendido y obtener conocimientos de él? ¿Por qué? Si es que sí, ¿De qué manera? Si es que no ¿Crees que puede ser un recurso útil y enriquecedor para el alumnado? ¿Por qué?

Si, lo he utilizado en otros cursos cuando he sido tutora. El vivir en el ámbito rural posibilita la realización de salidas por el entorno tanto por caminos y campos como a pequeños comercios de la localidad.

En relación a los recursos que se utilizan en el aula, ¿Hacéis uso de las TIC? ¿De qué manera? ¿De qué TIC dispone vuestro centro?

Si, hacemos uso. Pues cuentan con aulas de informática, algunos ordenadores portátiles, pizarras digitales, proyectores...

En relación al aprendizaje, ¿Utilizáis para la mayoría de las materias libros de texto? Si es que no, ¿Cómo trabajáis los diferentes contenidos? ¿Crees que esto es una ventaja de la escuela rural?

En mi asignatura, música no utilizo libro. En el centro además se trabaja por proyectos en ciencias naturales. Creo que el trabajo sin libro en la escuela rural debe estar bien preparado y los materiales adecuados y revisados para que sean útiles. Por eso deberían destinarse mayor tiempo para preparación de recursos y contenidos. Considero que supondría una mejoría notable a nivel educativo.

¿Qué características crees que debe tener un docente para trabajar en la escuela rural?

Creo que el mismo que para la urbana, ganas de trabajar, de crear y enriquecerse día a día. De aprender con el alumnado y sobre todo de amar profundamente lo que haces, respetando ante todo al niño y creando un ambiente de aprendizaje con los compañeros que enriquezcan la práctica en el aula.

Para terminar la entrevista, ¿Cuál es tu valoración personal acerca de la escuela rural?

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

La familiaridad y cercanía de los aprendizajes, hacen que la práctica en el aula sea realmente significativa. Conocer mejor el entorno y familias, acercan a un mejor funcionamiento global de la escuela.

MAESTRA 7.

¿Cómo definirías la escuela rural?

Un enseñanza más personal y cercana, así como entre los alumnos.

¿Qué aspectos positivos presenta la escuela rural?

La enseñanza más individualizada.

¿Qué dificultades presenta la escuela rural?

Los grupos de varias edades.

¿Qué aspectos de la escuela rural crees que se pueden mejorar, tanto en el presente como para el futuro?

La estabilización docente para que los alumnos no tengan docentes diferentes cada año y para que se una continuidad.

¿Qué necesidades formativas crees que tienes como docente de la escuela rural?

Similares a las de la escuela urbana, aunque más acerca del aula multinivel.

¿Qué metodologías utilizas para atender a todas las necesidades que presenta el alumnado?

Aprendizaje cooperativo, para establecer vínculos más directos entre el alumnado y aprender a trabajar en grupo.

En relación a los tiempos como horarios, duración de las actividades, entradas y salidas, ¿Cómo son en la escuela rural? ¿Crees que presentan alguna ventaja frente a las escuelas urbanas? ¿Y alguna desventaja?

Suelen ser muy similares, en algunas zonas puede entrarse más tarde por la climatología o carreteras, pero no me parece ventaja ni desventaja.

¿Qué tipo de agrupamientos utilizas para trabajar en el aula como: el individual, por filas, por niveles de competencia curricular, colectivos, en U, por rincones, por parejas, etc? ¿Cuándo los sueles utilizar o para qué tipo de actividades?

Rincones, a la hora de personalizar la enseñanza a las capacidades de cada uno, uno puede estar mejorando en el área de lengua mientras otro hace juegos lógicos.

En relación a los espacios del aula, ¿Cómo sueles organizarla?¿Crees que el espacio es suficiente para todos los materiales y para las diferentes agrupaciones a utilizar?

Por rincones, en mi clase me falta espacio en el aula, para ocupar todo lo que quiero.

¿Utilizas el paisaje como una fuente de aprendizaje, es decir como un recurso para poner en práctica lo aprendido y obtener conocimientos de él? ¿Por qué? Si es que sí, ¿De qué manera? Si es que no ¿Crees que puede ser un recurso útil y enriquecedor para el alumnado? ¿Por qué?

Actualmente no, en otras ocasiones si hemos trabajado saliendo al medio y aprendiendo de la experiencia.

En relación a los recursos que se utilizan en el aula, ¿Hacéis uso de las TIC? ¿De qué manera? ¿De qué TIC dispone vuestro centro?

Actualmente no, únicamente pizarra digital pero mis alumnos no son capaces de usarla únicamente como pantalla.

En relación al aprendizaje, ¿Utilizáis para la mayoría de las materias libros de texto? Si es que no, ¿Cómo trabajáis los diferentes contenidos? ¿Crees que esto es una ventaja de la escuela rural?

No, diferentes proyectos que engloban varias áreas, actualmente estoy trabajando continentes y desde ahí trabajo números, escritura, arte....

¿Qué características crees que debe tener un docente para trabajar en la escuela rural?

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

Vocación, ganas de trabajar, ya que resulta más cercano.

Para terminar la entrevista, ¿Cuál es tu valoración personal acerca de la escuela rural?

En mi caso me gusta mucho y es en la que creo de verdad, y no se puede hablar de ella sin vivirla, porque tiene muchas virtudes.

MAESTRA 8.

¿Cómo definirías la escuela rural?

Enseñanza enriquecida, trató cercano y directo.

¿Qué aspectos positivos presenta la escuela rural?

Enriquecimiento unos de otros, socialización.

¿Qué dificultades presenta la escuela rural?

Aislamiento o distancia de una ciudad, pocos recursos humanos y tecnológicos en la mayoría de los casos.

¿Qué aspectos de la escuela rural crees que se pueden mejorar, tanto en el presente como para el futuro?

Los recursos, tanto humanos como materiales que facilitan el acceso a la enseñanza personalizada.

¿Qué necesidades formativas crees que tienes como docente de la escuela rural?

Desarrollo de proyectos educativos con diferentes niveles de aprendizaje/ edades/ exigencias y su adecuada evaluación y niveles de dificultad.

¿Qué metodologías utilizas para atender a todas las necesidades que presenta el alumnado?

Agrupación de contenidos y desarrollándolos en función del aprendizaje del alumnado y nivel de etapa. Trabajos colaborativos, medios audiovisuales (croma, vídeos, periódico, canal de tele).

En relación a los tiempos como horarios, duración de las actividades, entradas y salidas, ¿Cómo son en la escuela rural? ¿Crees que presentan alguna ventaja frente a las escuelas urbanas? ¿Y alguna desventaja?

Las entradas y salidas son más eficientes junto con una comunicación activa y directa entre el cole y las familias.

¿Qué tipo de agrupamientos utilizas para trabajar en el aula como: el individual, por filas, por niveles de competencia curricular, colectivos, en U, por rincones, por parejas, etc? ¿Cuándo los sueles utilizar o para qué tipo de actividades?

Depende de la clase y los niveles educativos de etapa. En ocasiones, en parejas si son del mismo nivel de etapa y en una zona de la clase. Por otro lado, una zona de clase habilitada para infantil desarrollando el trabajar en grupo. Si son mas mayores en parejas o en forma de herradura, depende de las circunstancias.

En relación a los espacios del aula, ¿Cómo sueles organizarla?¿Crees que el espacio es suficiente para todos los materiales y para las diferentes agrupaciones a utilizar?

Una zona de rincones (diferentes estaciones de aprendizaje-infantil, más manipulativo), rincón graduado por edades de cuentos principalmente, zona de asamblea o rutina establecida.

¿Utilizas el paisaje como una fuente de aprendizaje, es decir como un recurso para poner en práctica lo aprendido y obtener conocimientos de él? ¿Por qué? Si es que sí, ¿De qué manera? Si es que no ¿Crees que puede ser un recurso útil y enriquecedor para el alumnado? ¿Por qué?

Si, el entorno es una gran fuente de información y de apoyo durante todo el curso. Ya que suelen tener conocimientos previos del entorno que les rodean. El respeto a la naturaleza y la conciencia hacia el medio ambiente está muy presente en su día a día.

En relación a los recursos que se utilizan en el aula, ¿Hacéis uso de las TIC? ¿De qué manera? ¿De qué TIC dispone vuestro centro?

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

Si, proyector y ordenador en el aula junto el aula de informática dotada de ordenadores para hacer tareas de investigación y aprendizaje interactivo.

En relación al aprendizaje, ¿Utilizáis para la mayoría de las materias libros de texto? Si es que no, ¿Cómo trabajáis los diferentes contenidos? ¿Crees que esto es una ventaja de la escuela rural?

Depende del centro educativo, los niveles en la clase internivelares y asignaturas. El libro guía al alumnado a asentar unos conocimientos del curso académico en el que se encuentra y es un apoyo para llevar el ritmo de trabajo en el aula. La combinación de actividades multinivelares lúdicas enriquece el aula de igual manera y son aprendizajes significativos.

¿Qué características crees que debe tener un docente para trabajar en la escuela rural?

Abierto, predispuesto y habilidades de liderazgo de la clase para cubrir todas las necesidades del grupo clase.

Para terminar la entrevista, ¿Cuál es tu valoración personal acerca de la escuela rural?

Una experiencia única. Recomendada para todos y todas. Desarrollo personal y profesional ante la demanda del alumnado y sus necesidades. Avance en gestión de tiempo y aula junto con su planificación.

MAESTRO 9.

¿Cómo definirías la escuela rural?

Una escuela para la vida.

¿Qué aspectos positivos presenta la escuela rural?

Atención individualizada, ambiente familiar y predisposición para cooperar y colaborar.

¿Qué dificultades presenta la escuela rural?

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

Falta de recursos materiales para paliar las desigualdades y aportar enseñanza de calidad.

¿Qué aspectos de la escuela rural crees que se pueden mejorar, tanto en el presente como para el futuro?

Dotar de mayores recursos, sobre todo informáticos...

¿Qué necesidades formativas crees que tienes como docente de la escuela rural?

Principalmente seguir mejorando el trabajo con varios niveles al mismo tiempo.

¿Qué metodologías utilizas para atender a todas las necesidades que presenta el alumnado?

Actividades internivelares, alumnos ayudantes o guías, dotar de autonomía a los más mayores e ir progresando durante el curso esta autonomía con los más pequeños.

En relación a los tiempos como horarios, duración de las actividades, entradas y salidas, ¿Cómo son en la escuela rural? ¿Crees que presentan alguna ventaja frente a las escuelas urbanas? ¿Y alguna desventaja?

Creo que tienes mayor libertad para trabajar cualquier aspecto y el número reducido de alumnos hace que fomente su participación.

¿Qué tipo de agrupamientos utilizas para trabajar en el aula como: el individual, por filas, por niveles de competencia curricular, colectivos, en U, por rincones, por parejas, etc? ¿Cuándo los sueles utilizar o para qué tipo de actividades?

Individual, grupos del mismo nivel e internivelares. En función de los contenidos que trabajo abogo por un estilo u otro.

En relación a los espacios del aula, ¿Cómo sueles organizarla? ¿Crees que el espacio es suficiente para todos los materiales y para las diferentes agrupaciones a utilizar?

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

Voy variando... individual, parejas, grupos 3-4 alumnos. Ahora mismo la disposición en forma de asamblea (todos juntos, uno al lado del otro formando una U en clase.

¿Utilizas el paisaje como una fuente de aprendizaje, es decir como un recurso para poner en práctica lo aprendido y obtener conocimientos de él? ¿Por qué? Si es que sí, ¿De qué manera? Si es que no ¿Crees que puede ser un recurso útil y enriquecedor para el alumnado? ¿Por qué?

El paisaje y el entorno, sobre todo en actividades al aire libre, bicicleta, orientación...Es un recurso muy útil y que les gusta mucho a ellos. Tiene mucho poder de atracción.

En relación a los recursos que se utilizan en el aula, ¿Hacéis uso de las TIC? ¿De qué manera? ¿De qué TIC dispone vuestro centro?

Muy pocas veces, tenemos tres tablets q nos sirven para buscar información o realizar alguna actividad de refuerzo.

En relación al aprendizaje, ¿Utilizáis para la mayoría de las materias libros de texto? Si es que no, ¿Cómo trabajáis los diferentes contenidos? ¿Crees que esto es una ventaja de la escuela rural?

Sí, utilizo libros de texto. No sé si es una ventaja, pero son los recursos de los que disponemos. Por supuesto, necesitaríamos recursos tecnológicos para avanzar hacia ese ideal de digitalización.

¿Qué características crees que debe tener un docente para trabajar en la escuela rural?

Empatía, amor, cariño, sacrificio, generosidad...para cualquier escuela, no solo rural.

Para terminar la entrevista, ¿Cuál es tu valoración personal acerca de la escuela rural?

Me parece un ambiente extraordinario y una vivencia única que, por desgracia, y debido a muchos factores, está empezando a desaparecer.

MAESTRO 10.

¿Cómo definirías la escuela rural?

Muy cercana, que prepara para la vida.

¿Qué aspectos positivos presenta la escuela rural?

La cercanía, familiaridad.

¿Qué dificultades presenta la escuela rural?

La oportunidad de diferentes actividades en las que puedan socializar los alumnos.

¿Qué aspectos de la escuela rural crees que se pueden mejorar, tanto en el presente como para el futuro?

Igualdad oportunidades con las ciudades, que todos los alumnos tengan las mismas ofreciendo así una variedad de elección.

¿Qué necesidades formativas crees que tienes como docente de la escuela rural?

Ninguna en concreta.

¿Qué metodologías utilizas para atender a todas las necesidades que presenta el alumnado?

Atención individualizada, para adaptarme a los niveles presentes en el aula.

En relación a los tiempos como horarios, duración de las actividades, entradas y salidas, ¿Cómo son en la escuela rural? ¿Crees que presentan alguna ventaja frente a las escuelas urbanas? ¿Y alguna desventaja?

La ventaja es la flexibilidad y la desventaja el difícil acceso a algunas actividades.

¿Qué tipo de agrupamientos utilizas para trabajar en el aula como: el individual, por filas, por niveles de competencia curricular, colectivos, en U, por rincones, por parejas, etc? ¿Cuándo los sueles utilizar o para qué tipo de actividades?

La escuela rural como elemento vertebrador del territorio: perspectivas y experiencias de docentes.

Utilizo las parejas para ayudarse los unos a otros, todos aprenden de sus compañeros.

En relación a los espacios del aula, ¿Cómo sueles organizarla? ¿Crees que el espacio es suficiente para todos los materiales y para las diferentes agrupaciones a utilizar?

En mi caso, el aula tiene un espacio suficiente pues estamos pocos.

¿Utilizas el paisaje como una fuente de aprendizaje, es decir como un recurso para poner en práctica lo aprendido y obtener conocimientos de él? ¿Por qué? Si es que sí, ¿De qué manera? Si es que no ¿Crees que puede ser un recurso útil y enriquecedor para el alumnado? ¿Por qué?

No, pero puede resultar útil para poner en práctica lo aprendido teóricamente en el aula y ser más autónomos de cara a la vida, una escuela para la vida.

En relación a los recursos que se utilizan en el aula, ¿Hacéis uso de las TIC? ¿De qué manera? ¿De qué TIC dispone vuestro centro?

Si, algunos ordenadores para diferentes actividades de refuerzo.

En relación al aprendizaje, ¿Utilizáis para la mayoría de las materias libros de texto? Si es que no, ¿Cómo trabajáis los diferentes contenidos? ¿Crees que esto es una ventaja de la escuela rural?

No usamos casi libros, trabajamos con cuadernos inteligentes, de manera práctica.

¿Qué características crees que debe tener un docente para trabajar en la escuela rural?

Debe ser una persona flexible, cerca y apasionada de su trabajo.

Para terminar la entrevista, ¿Cuál es tu valoración personal acerca de la escuela rural?

Me parece que es una experiencia muy enriquecedora, en estas aulas eres más que un profesor te sientes uno más de sus familias por su cercanía.