



**Universidad  
Zaragoza**

# **Trabajo Fin de Grado**

## **Magisterio en Educación Primaria**

**Los/as niños/as salvajes. La importancia de una buena socialización temprana para la adquisición y desarrollo del lenguaje.**

Wild children. The importance of good early socialization for acquisition and language development.

Autora:

Andrea Moreno Saiz.

Directora

Tamara Luna Sánchez.

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Universidad de Zaragoza.

2021-2022

## **Resumen.**

El presente trabajo tiene como finalidad dar a conocer la importancia de una buena socialización temprana para el desarrollo y la adquisición del lenguaje.

Para ello, se lleva a cabo una previa investigación teórica en relación con los niños/as salvajes que han existido a lo largo de la historia y por qué se comportan de esa manera. A continuación, relacionaremos estos/as niños/as salvajes con los/as más pequeños/as de nuestra sociedad actual. Tanto los que asisten, como los que no, a centros de Educación Infantil de 0 a 3 años. Analizando, así, las similitudes y diferencias entre ambos grupos.

Una vez investigado teóricamente todo ello, se realizará una serie de encuestas tanto a familias como a docentes con el fin de constatar mediante datos reales nuestra hipótesis.

Para finalizar se propondrá un proyecto en el cual se donarán recursos, actividades y estrategias necesarias para un buen proceso de desarrollo del lenguaje en nuestros/as niños y niñas.

## **Abstract.**

The aim of this paper is to show the importance of a good early socialisation for the development and acquisition of language.

To do so, a previous theoretical investigation is carried out in relation to the wild children who have existed throughout history and why they behave in this way. Next, we will compare these wild children with the youngest children in our actual society. Both those who attend and those who do not attend preschool centres between 0 and 3 years old. Analysing the similarities and differences between the two groups.

Once all this has been investigated theoretically, a series of surveys will be carried out both with families and teachers in order to verify our hypothesis with real data.

Finally, a project will be proposed in which resources, activities and strategies necessary for a good process of language development in our children will be donated.

**Palabras Clave.**

- Niños/as salvajes.
- Adquisición del lenguaje.
- Comunicación.
- Educación temprana.
- Período crítico.
- Socialización.

**Keywords.**

- Wild children
- Language acquisition
- Communication.
- Early education.
- Critical period.
- Socialisation.

## ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| 1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN.....                             | 6  |
| 2. NORMATIVA LEGAL.....  | 7  |
| 3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....                                   | 8  |
| 3.1 EL LENGUAJE.....   | 8  |
| 3.1.1 CONCEPTO DE LA COMUNICACIÓN.....                           | 8  |
| 3.1.2 CONCEPTO DEL LENGUAJE.....                                 | 8  |
| 3.1.3 TEORÍAS SOBRE LA ADQUISICIÓN Y EL DESARROLLO .DEL LENGUAJE |    |
|  | 10 |
| 3.1.4 ETAPAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE .....                 | 13 |
| 3.1.5 FUNCIONES DEL LENGUAJE.....                                | 16 |
| 3.1.6 LA FAMILIA Y EL DESARROLLO DE FAMILIA EN LA INFANCIA ..... | 17 |
| 3.2 NIÑOS/AS SALVAJES.....                                       | 21 |
| 3.2.1 HISTORIA.....  | 22 |
| 3.2.2 HIPÓTESIS DEL PERÍODO CRÍTICO.....                         | 26 |
| 3.2.3 ESTUDIOS SOBRE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE EN LOS/AS       |    |
| “NIÑOS/AS SALVAJES”.....   | 27 |
| 3.2.4 COMPARATIVA DE NIÑOS/AS SALVAJES CON NIÑOS/AS SIN          |    |
| ESCOLARIZACIÓN TEMPRANA Y NIÑOS/AS CON ESCOLARIZACIÓN            |    |
| TEMPRANA.....  | 29 |
| 4. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN .....                               | 32 |
| 4.1 PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO.....                               | 32 |
| 4.2 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.....                               | 34 |
| 4.3 METODOLOGÍA .....  | 34 |
| 4.4 ENTREVISTAS.....   | 35 |
| 4.4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS..... | 35 |
| 4.4.2 PROPUESTAS PARA FAMILIAS.....                              | 51 |

|   |    |
|---|----|
| 5. VALORACIÓN PERSONAL Y CONCLUSIONES .....   | 54 |
| 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....   | 56 |
| 7. ANEXOS .....   | 59 |
| <i>Anexo I.</i> Encuesta realizada a familias que tienen hijos/as entre 0 y 3 años. ....                                    | 59 |
| <i>Anexo II:</i> Encuesta realizada al personal docente de los centros <i>Zarapeques</i> y <i>CEI Juego y Aprendo</i> ..... | 62 |
| <i>Anexo III:</i> Guía didáctica “¿Aprendemos juntos?!” .....   | 65 |

## 1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

A lo largo de todo el documento trataremos de resolver una serie de cuestiones, consideradas importantes para entender correctamente el comportamiento de los niños en sociedad y su desarrollo del lenguaje.

- *¿Son innatas las cualidades, el comportamiento y las ideas que definen a los seres humanos?*
- *¿Cuál es el efecto del contacto social durante los años de formación? Y, ¿Se puede superar su carencia?*
- *¿Hay períodos críticos para las emociones y el aprendizaje, el establecimiento de los vínculos afectivos o conductuales de apego y la adquisición del lenguaje?*
- *¿Qué es lo que nos hace humanos? ¿Es acaso nuestra apariencia humana, caminar erguidos, el lenguaje?*

¿Por qué es necesario encontrar una respuesta argumentada a estas cuestiones? La respuesta es sencilla. Como docentes debemos conocer las experiencias previas de los/as niños/as cuando llegan a la etapa de Educación Primaria. Es decir, debemos conocer de dónde vienen; si han estado escolarizados previamente, o no; de qué conocimientos, tanto académicos como de comportamiento parten; etc.

Es cierto, que como primera hipótesis podemos decir que los/as niños/as que han estado escolarizados a lo largo de la etapa de Educación Infantil de 0 a 3 años, tienen mayores conocimientos sobre cómo deben actuar en cada una de las situaciones que se les plantea. Y, en relación con el lenguaje, objetamos que tienen esta capacidad más desarrollada que los/as niños/as que no han interactuado tanto con sus iguales.

Pero, esto, como hemos dicho, es solo una hipótesis. A lo largo del documento comprobaremos qué porcentaje de verdad hay en la anterior afirmación.

## **2. NORMATIVA LEGAL**

Para la realización del presente trabajo nos basamos en la siguiente normativa legal, actual y vigente, tanto nacional como autonómica de Educación Infantil y de Educación Primaria.

Ley orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación que regula la enseñanza educativa en España en diferentes edades (LOMLOE).

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.

Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establece la organización y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.

Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil.

Orden ECD 850/2016, de 29 de julio, que modifica la Orden de 16 de junio de 2014 que establece el currículum básico de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Aragón.

### **3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **3.1 EL LENGUAJE**

##### **3.1.1 CONCEPTO DE LA COMUNICACIÓN**

Antes de hablar sobre el lenguaje, es importante saber que este es un elemento básico para la comunicación humana. El concepto de comunicación se entiende como "(...) el acto de transmitir y recibir el mensaje, en una situación concreta denominada contexto, mediante un código común y a través de una vía o canal" (Pérez y Salmerón, 2006, p.112).

Sin lenguaje no existiría la comunicación y viceversa. Por ello, es importante conocer lo que se entiende por comunicación. Aquí encontramos algunas definiciones:

- *Del lat. communicatio, -ōnis\_ f.* Transmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor. (*Real Academia Española, 2021*)
- Transmisión verbal o no verbal de información entre alguien que quiere expresar una idea y quien espera captarla o se espera que la capte. (*Stanton, Etzel y Walker, 2007*)
- Proceso por medio del cual una persona se pone en contacto con otra a través de un mensaje, y espera que esta última de una respuesta, sea una opinión, actividad o conducta. (*Martínez de Velasco, A., 1998*)
- Manera de establecer contacto con los demás por medio de ideas, hechos, pensamientos y conductas, buscando una reacción al comunicado que se ha enviado. (*Nosnik, A. 1998*)

##### **3.1.2 CONCEPTO DEL LENGUAJE**

Definir con exactitud qué es el lenguaje, no es una tarea fácil. Desde tiempos pasados se ha ido investigando y realizando diferentes estudios acerca de este tema. Estos estudios nos demuestran cómo se desarrolla el habla de un niño y como su nivel de comprensión y expresión verbal son determinantes en el desarrollo personal.

Como arranque de nuestra fundamentación teórica, es necesario empezar teniendo una base clara; qué entendemos por “lenguaje” y las dimensiones del mismo. En primer lugar,

hemos recopilado una serie de definiciones relevantes sobre dicho concepto, bastante similares entre sí, pero pertenecientes a diferentes autores. Veamos algunas de ellas a continuación;

- *Del occit. lenguatge\_ m.* Facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos. (*Real Academia Española, 2021*)
- Instrumento de comunicación y función compleja que permite expresar y percibir estados afectivos, conceptos e ideas, por medio de signos auditivos y gráficos. (*Roldán, 1995*)
- Instrumento psicológico que usamos desde la primera infancia para organizar el pensamiento individual y para razonar, planificar y revisar las acciones. (*Vigotsky, 1973; pp. 160-161*).
- Conjunto de signos y de sonidos que ha utilizado el ser humano, desde su creación hasta nuestros días, para poder comunicarse con otros individuos de su misma especie a los que manifiesta así tanto lo que siente como lo que piensa acerca de una cuestión determinada. (*Definición de Lenguaje, 2008-2022*)

A la hora de establecer una aproximación conceptual sobre el lenguaje, autores como N. Chomsky (1957), citado en el artículo Teoría del lenguaje: lo define como un gran agrupamiento de oraciones sometidas a una serie de normas, cuya finalidad es producir una cantidad considerable de frases que siguen las reglas de la gramática.

Para Fonseca Yerena (2005): “El lenguaje es el gran instrumento de comunicación de que dispone la humanidad, íntimamente ligado a la civilización, hasta tal punto que se ha llegado a discutir si fue el lenguaje el que nació de la sociedad, o fue la sociedad la que nació del lenguaje”.

Por ello, el lenguaje en el nivel comunicativo está conformado por una estructura semántica, fonológica, sintáctica y pragmática, a la que denominamos como “dimensiones”.

Los/as niños/as deben aprender estas cuatro principales dimensiones a lo largo de su vida social y escolar, ya que les dotará de las habilidades expresivas y comprensivas.

En primer lugar, la *semántica*, esta se ocupa del significado de las palabras y de su organización. El componente semántico es la representación lingüística de los objetos, las

personas, los eventos, las acciones. Esta dimensión se adquiere en el primer año de vida del niño/a, en la denominada “holofrase”.

La *estructura fonológica* se relaciona con la forma (modo en que funcionan los sonidos) y se representa con la unidad de fonema o sonidos del lenguaje. Los/as niños/as adquieren un repertorio fonológico de tal manera que hacia los tres años el 80% de la pronunciación se hace con normalidad.

Por otro lado, como se menciona anteriormente, encontramos la *dimensión sintáctica*, en ella se encuentran las reglas de combinación de palabras (gramática y sintaxis). Antes de los tres años los/as niños/as emplean pronombres personales, posesivos, singular-plural, distinciones de género y comienzan a elaborar frases combinando de dos a tres palabras. El objetivo es que finalmente, sean capaces de formular oraciones de gran complejidad para contar sus experiencias personales.

La última de las dimensiones es la *pragmática*. Esta se relaciona con el uso del lenguaje y las formas de hablar dependiendo de las circunstancias sociales. Es decir, las estrategias que un individuo debe seguir a la hora de utilizar el lenguaje teniendo en cuenta el contexto y su relación con los demás usuarios. Algunas de las estrategias a las que nos referimos son; elegir, enfatizar y resaltar un tema variando por ejemplo el tono de voz, contacto visual, expresión facial y postural, así como el registro utilizado en el momento.

Las cuatro dimensiones del lenguaje son vitales en el desarrollo social y académico de un/a niño/a, y es en la etapa preescolar donde se perfeccionan para dar paso a la posterior adquisición de la lectura y escritura.

### **3.1.3 TEORÍAS SOBRE LA ADQUISICIÓN Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE**

Es en el siglo XIX, donde lingüistas y psicólogos empiezan a mostrar interés en la adquisición del lenguaje.

Los principales autores que podemos encontrar a la hora de hablar de la adquisición del lenguaje son: Piaget, Vygotsky, Bruner, Skinner y Chomsky. Para presentar las teorías

principales que explican la adquisición del lenguaje, vamos a consultar diversas fuentes de información.

En el siguiente punto explicaremos, observaremos y analizaremos la adquisición y desarrollo del lenguaje según las teorías filológicas más importantes, desde el Conductismo de Skinner hasta los Mecanismos básicos de la adquisición del lenguaje según Monfort.

En primer lugar, trataremos el *Conductismo* (Skinner, 1974). En esta corriente se afirma que el/la niño/a es un receptor pasivo bajo la influencia del entorno. En otras palabras, desde la infancia, recibimos estímulos del mundo exterior o de otras personas y reaccionamos mediante respuestas. La lengua se adquiere gracias a condicionamientos o refuerzos positivos/ negativos y repeticiones, imitaciones.

Por el contrario, como respuesta a esta primera teoría, encontramos la *Teoría Innaista* (Chomsky, 1976) también conocida como teoría de la “competencia lingüística”. La cual defiende que existe una capacidad innata e intrínseca del sujeto para comprender y producir enunciados de la lengua. Para Chomsky, el/la niño/a nace con una capacidad innata que le orienta hacia el aprendizaje del lenguaje, esto es característico de la especie humana, la cual está biológicamente pre-programada. Considera esta capacidad o competencia independiente de otras estructuras cognitivas. Además, el lingüista y filósofo se interesa por la Gramática Universal la cual trata de la estructura profunda de la lengua. Esto es relevante ya que Noam Chomsky realiza y analiza un experimento llamado “Test de Wug”. Los/as más pequeños/as son capaces de formar el plural añadiéndole a “Wug” una “-s”. Nadie les ha enseñado los morfemas de plural (-s/-es), sin embargo, sin ayuda son capaces de formar una regla innata. El/lal niño/a nace con la capacidad de aprender cualquier lengua, pero él/ella únicamente se centra en las opciones significativas de su entorno.

Por otro lado, encontramos la *Teoría sociocultural de Vygotsky*, la cual defiende que la interacción social es la fuente para la construcción de saberes y el aprendizaje de una lengua.

(Vygotsky, 1973) afirma que:

“La relación entre pensamiento y palabra no es un hecho, sino un proceso, un continuo ir y venir del pensamiento a la palabra y de la palabra al pensamiento, y en él la relación entre pensamiento y palabra sufre cambios que pueden ser considerados como desarrollo en el

sentido funcional. El pensamiento no se expresa simplemente en palabras, sino que existe a través de ellas” (p.166).

Mediación e internalización son dos procesos muy importantes en esta teoría. El primero, define la lengua como un medio o utensilio cultural para mediar y conectar con otras personas o el mundo físico; mientras que, el segundo proceso importante, trata de explicar que los individuos interiorizan el saber adquirido a partir de la interacción social

De esta teoría cabe destacar que afirma que el lenguaje es el agente más importante del desarrollo del pensamiento. Lenguaje y pensamiento tienen raíces diferentes y se desarrollan con relativa independencia. Posteriormente, ambos procesos se unen y el lenguaje desempeña un papel decisivo en la formación de los procesos mentales superiores.

En el lado opuesto a esta última, encontramos la *Teoría cognitiva de Piaget y la escuela de Ginebra*. Según Piaget, el lenguaje no basta para explicar el pensamiento, pues las estructuras que caracterizan al pensamiento hunden sus raíces en la acción y mecanismos sensoriomotores más profundos que el hecho lingüístico. La inteligencia no comienza a desarrollarse con antelación al lenguaje, sino que, también proporciona los recursos cognitivos para que el desarrollo y uso del lenguaje sea el adecuado. Es decir, sostiene que el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado, ya que el desarrollo de la inteligencia empieza en el momento en el que el/la niño/a nace, antes de que pueda hablar. Y, por tanto, es el pensamiento el que posibilita el lenguaje. El ser humano, al nacer, no posee lenguaje, sino que lo adquiere poco a poco a medida que va aumentando su desarrollo cognitivo.

Así pues, entre ambas teorías, encontramos una que busca conciliar las ideas y pensamientos de Vygotsky y Piaget. Esta es la *Teoría del Sincretismo de Bruner*, enmarcada en la corriente interaccionista, la cual le da la misma importancia a las estructuras innatas y al entorno. Bruner considera que el lenguaje se desarrolla en el/la niño/a a través de los procesos de interacción social y, por ello, le da tanta importancia al desarrollo de la lengua en un contexto de interacción social significativo. Para que haya un buen desarrollo del mismo los/as adultos/as deberán hacer las modificaciones y correcciones oportunas en el discurso del niño/a, a este proceso lo llamamos “lengua modulada”.

Para concluir con las teorías sobre la adquisición y desarrollo del lenguaje, encontramos los *Mecanismos Básicos de la adquisición del lenguaje (Monfort)*. Monfort defiende que el

desarrollo del lenguaje es consecuencia del proceso de interacción entre el/la niño/a y su medio físico, por lo tanto, este/a progresará en base a la superación de etapas evolutivas y del papel estimulante que jueguen los/as mediadores/as sociales más relevantes de la infancia (familia y escuela). Para Monfort, los mecanismos básicos para la adquisición del lenguaje son interacción, imitación y juego.

### **3.1.4 ETAPAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE**

Conocidas las teorías del lenguaje vamos a introducirnos en cómo el lenguaje se va desarrollando desde la primera infancia hasta adquirir la producción propia del adulto. Antes de comenzar, es importante tener claros dos términos; *lenguaje receptivo*, se refiere a cómo captamos y comprendemos la señal hablada y; *lenguaje expresivo*, es decir, la producción del lenguaje o el habla.

Así pues, en el desarrollo del mismo, diferenciamos dos grandes etapas; en la primera (Período Prelingüístico) no podemos hablar de lenguaje propiamente, sino de comunicación; mientras que, en la segunda (Etapa Lingüística) eclosionan las primeras características del lenguaje adulto. Veamos de una forma más extensa ambos períodos.

#### ***Período prelingüístico:***

Este período abarca desde el nacimiento hasta los 18-24 meses de edad. Según Piaget, el/la recién nacido/a se encuentra en el período sensoriomotor, en el cual comienza a formar sus propios esquemas sensoriomotores. Debe aprender operaciones básicas para relacionarse con el mundo exterior. Por otro lado, según Vila (1992), durante los tres primeros meses de vida existe una gran relación entre el/la cuidador/a y el/la niño/a. Esta relación se da mediante el habla de estilo materno, llamada también “madresía” (Johnston, 1993).

La madresía suele aparecer hacia el tercer o cuarto mes. Esta se caracteriza por ser simple estructuralmente (usa frases cortas, sin modificaciones), hay un alto grado de redundancia, el tono es alto, el léxico se relaciona con el entorno del niño/a y se realizan explicaciones sobre lo que va sucediendo. La/el madre/padre, en esta época, es capaz de diferenciar los lloros y saber si tiene hambre, sueño, malestar... Hacia los seis meses, el/la niño/a empieza a explorar

los parámetros de su aparato vocal. Y, hacia el final de este primer período, el/la niño/a será capaz de decir las primeras palabras.

En la siguiente tabla veremos un esquema de la evolución del niño en relación con el lenguaje.

| <i><b>EDAD (En meses)</b></i> | <i><b>LENGUAJE RECEPTIVO</b></i>  | <i><b>LENGUAJE EXPRESIVO</b></i>  |
|-------------------------------|---|---|
| <i><b>1-6</b></i>             | Alerta al sonido, se va orientando hacia la fuente que lo emite.  | Lloros, gritos, sonrisa social, inicio del balbuceo.  |
| <i><b>7-12</b></i>            | Comprende el “no”, se orienta hacia su nombre, asocia palabras con significados, comprende los gestos que acompañan a las vocalizaciones. | Comienza a realizar combinaciones de sílabas que se asemejan a las palabras, primeras palabras. |
| <i><b>13-18</b></i>           | Cuando se le demanda que diga o señale algo lo realiza.   | El vocabulario se va incrementando de forma gradual   |

Tabla (adaptada de Johnson, 1997). J. Molina, M.S. Ampudia, S.J. Aguas, L. Guasch, J. Tomàs. *Desarrollo del lenguaje*. Londres, Inglaterra. Centro Londres 94 psiquiatra-paidopsiquiatra.

### ***Período lingüístico:***

Esta segunda etapa va desde los dos a los cinco-siete años, el/la niño/a adquiere en su totalidad el lenguaje. Según Piaget, se encuentra en el estadio preoperacional. Este período se caracteriza por el acceso progresivo a la inteligencia representativa; cada objeto se

representa por una imagen mental que lo sustituirá en su ausencia. El léxico, a su vez, crece a un ritmo notable, duplicándose el vocabulario cada año.

Hacia los dos años aparecen las primeras combinaciones de elementos y las primeras interrogativas, no siempre respetando el orden. A los cuatro años comienza a dominar las construcciones sintácticas simples. Y, hacia el final de este período, la lectoescritura introduce al niño/a en una nueva dimensión del uso del lenguaje.

A continuación, veremos una tabla en la que se recogen, resumidamente, estos datos de la evolución en el desarrollo del lenguaje del niño/a.

| <i><b>EDAD (En años)</b></i> | <i><b>ETAPAS LINGÜÍSTICAS</b></i>   | <i><b>ETAPAS FONOLÓGICAS</b></i>   |
|------------------------------|---|--|
| <i><b>2-4</b></i>            | El/la niño/a comienza a usar combinaciones de palabras. Esto va en aumento, hasta que alrededor de los tres-cuatro años es capaz de formular frases simples bien construidas.             | Utilizan una fonología de morfemas simples. Hay una clara expansión del repertorio de sonidos del habla  |
| <i><b>4-7</b></i>            | Aparecen las primeras frases complejas. Usan los complementos del verbo y algunas frases de relativo. Sin embargo, estas estructuras complejas son el resultado de una mera yuxtaposición | Culminación del repertorio fonético. Adquisición de los sonidos problemáticos a nivel productivo. Producciones correctas de palabras simples. Empieza el uso de palabras más largas. |

Tabla (adaptada J. Molina, M.S. Ampudia, S.J. Aguas, L. Guasch, J. Tomàs. *Desarrollo del lenguaje*. Londres, Inglaterra. Centro Londres 94 psiquiatra-paidopsiquiatra)

### 3.1.5 FUNCIONES DEL LENGUAJE

El modelo de análisis de funciones del lenguaje, ampliamente difundido desde la publicación de Lingüística y poética (1960), es el de Jakobson. El lingüista afirma que la estructura formal del mensaje depende de la función predominante y, el lenguaje, cuenta con diferentes funciones, concretamente seis, determinadas correlativamente por cada uno de los seis factores de la comunicación (emisor, receptor, código, canal, mensaje y contexto). Así pues, a continuación, veremos para qué se utilizan cada una de estas seis funciones.

- **Función representativa:** La más utilizada en nuestro lenguaje, sirve para informar algo en concreto, sin dar puntos de vista. Esta función se relaciona con el contexto. Por ejemplo; cuando indicamos que “*son las 8.05h de la mañana*”, únicamente estamos dando una referencia, un enunciado.
- **Función expresiva:** Aquí, el emisor indica sus sentimientos, emociones, su manera de percibir el mundo y, por tanto, su realidad. Relacionamos esta función con el emisor, es decir, la persona que transmite el mensaje. Por ejemplo; cuando alguien dice “*¡Qué guapo/a estás!*”, está indicando su punto de vista hacia algo en concreto.
- **Función conativa:** Pretende llamar la atención de la persona a la que mandamos el mensaje con la intención de que actúe de una determinada manera. Es por eso que decimos, que esta función está relacionada con el receptor. Ordenarle a alguien comerse la sopa es un claro ejemplo de esta función, queremos que el emisor actúe así, en este caso comiéndose la sopa.
- **Función fática:** Con esta función lo que tratamos de saber es si la otra persona sigue atenta y nos sigue escuchando. Es decir, lo que queremos es prolongar o interrumpir la comunicación, asegurarse de que el canal de comunicación funciona. Esto lo relacionamos con el canal. “*¿Me oyes?, ¿Me explico?, ¿Me entiendes?*”, son algunos de los ejemplos representativos de dicha función.
- **Función metalingüística:** Va más allá del propio lenguaje. Se trata del lenguaje hablando de sí mismo. Lo relacionamos con el código. Por ejemplo, si hablamos de que “*SER es un verbo de la segunda conjugación*”, estamos utilizando el lenguaje para hablar o analizar el propio lenguaje.
- **Función poética:** Uso distinto del lenguaje. Busca por encima de todo la estética y la belleza del mensaje. Qué contamos y cómo contamos. Por lo tanto, se relaciona con el

propio mensaje. “*En un lugar de la mancha de cuyo nombre no quiero acordarme...*”, es un buen ejemplo de esta función.

Este autor establece seis agentes relacionados con las funciones del lenguaje que configuran esta teoría como tal:

- Emisor: persona que emite el mensaje.
- Receptor: persona que recibe el mensaje.
- Mensaje: información que se transmite.
- Código: son las normas de la comunicación.
- Canal: medio que permite la comunicación.
- Referente: contexto en el que se produce la comunicación.

El modelo realizado por Jakobson está basado en la proposición que elaboró Karl Bühler en 1933, a la cual añadió tres funciones del lenguaje explicadas anteriormente: función expresiva, función conativa y la función referencial.

Fue en 1936 cuando Jean Mukarovsky amplía el modelo de Bühler, añadiendo la función estética, dando así mayor importancia al mensaje.

### **3.1.6 LA FAMILIA Y EL DESARROLLO DE FAMILIA EN LA INFANCIA**

Antes de analizar la importancia del desarrollo de la familia en la infancia, es conveniente conocer qué es lo que entendemos por “familia”. Dicho concepto podemos definirlo de diferentes maneras, quizá algo disconformes entre sí;

- *Del lat. familia. f.* “grupo de personas emparentadas entre sí que viven juntas” o “conjunto de ascendientes, descendientes, colaterales y afines de un linaje”. (*Real Academia Española, 2021*)
- Desde una concepción tradicional, se puede observar que “la familia ha sido el lugar primordial donde se comparten y gestionan los riesgos sociales de sus miembros” (*Carbonell, José et al 2012. P.4*)

- En contraste con lo anterior “la familia es el grupo de personas entre quienes existe un parentesco de consanguinidad por lejano que fuere”. (*De Pina Vara, R. 2005. P. 287*).

A pesar de las diferencias entre las definiciones y de los ataques y dudas que se creen sobre el concepto de familia, tenemos claro una cosa, la familia es el nudo esencial de la constitución de la personalidad de los/as niños/as. Es decir, esta aparece como el mejor contexto para acompañar a la persona para transitar los cambios que implica necesariamente la vida.

En las definiciones expuestas anteriormente sobre el concepto "familia" podemos destacar su gran relevancia en la educación. Es necesario, por tanto, hablar de las funciones educativas que la familia ejerce sobre los niños.

Una vez aclarado esto, analizamos las funciones educativas de la familia y el por qué es tan importante un buen desarrollo en la misma. Así como la importancia y la implicación de los padres en la adaptación del niño/a a la vida escolar.

Parada (2010), en su artículo sobre "La educación familiar, en la familia de pasado, presente y futuro", establece cuales son las funciones más destacadas:

- Transmitir a las nuevas generaciones: una lengua y formas de comunicación, conocimientos, costumbres, valores, sentimientos, normas de comportamiento y de relación con los demás (...)
- Educar para la vida, esto es, formar a los miembros de la familia de modo que sean capaces de desarrollarse productivamente como personas, y como miembros de una sociedad (...) (p.19).

Por otro lado, Ruíz (2010), menciona: "(...) la importancia de acompañar al niño en el proceso de escolarización, que es la vía excelente para ir penetrando en otros ámbitos sociales (...) educar a los niños para que sean autónomos, emocionalmente equilibrados, capaces de establecer vínculos afectivos satisfactorios" (p.2). De esta manera podemos observar que la función educativa de la familia engloba el desarrollo personal y la socialización (Aguilar, Beltrán y Jabazín, 2005, p.12). Para llevar a cabo estas funciones, la

familia tendrá que tener un rol activo en la educación de su hijo/a, siendo el elemento básico, la comunicación y la interacción, por lo que es necesario que, desde pequeños, se estimule y fomente el lenguaje.

Con respecto al primer aspecto, las contribuciones más importantes de la familia como institución educadora son; las que van orientadas al pleno desarrollo de la personalidad infantil y las que tienen como finalidad la adaptación de los/as niños/as a la vida social y, por ello, a la escolar. Así pues, entendemos que la familia es el primer espacio en el cual el niño se desarrolla y actúa en sociedad, siguiendo y adaptándose a una serie de normas básicas. El conocimiento que se adquiere desde el hogar sirve como iniciación para construirse dentro de un contexto específico donde se aprende una serie de características que conforman los rasgos más importantes para la interacción y la vida en comunidad (*Berger y Luckmann, 1999*).

Aclarado este punto, podemos decir, de manera general que, son tres las principales funcionalidades de la familia según Medalie (1987). En primer lugar, el *desarrollo de los roles de los miembros de la familia*, refiriéndose con esto a relaciones intrafamiliares basadas en el apoyo y la protección de todos/os los/as miembros; la segunda función es la *comunicación*, la cual implica relaciones intra y extra familiares y actúa como factor estabilizador de la sociedad con respecto a las reglas y normas sociales; por último, encontramos las *transiciones múltiples*, donde encontramos la orientación de buenos y malos hábitos y comportamientos, la educación, la función económica... Esta última trata de relacionar los conceptos de persona, familia, sociedad con su propia coherencia.

Son numerosos los estudios que hay acerca de las funciones que desarrolla la familia, por eso a las investigaciones de Medalie (1987) le añadimos que, como se indica en el documento *La familia como agente socializador (Universitas Miguel Hernández, 2011)*, según algunos sociólogos alemanes, las funciones de la familia se centran en;

- Desarrollar la auto seguridad del niño.
- Formar su conciencia moral.
- Desarrollar aptitudes intelectuales.
- Comunicar motivaciones para su rendimiento.
- Desarrollar la empatía y la solidaridad.

- Desarrollar su capacidad de solucionar y superar posibles conflictos.

Lo anterior permite entender que, las prácticas familiares transmiten y reflejan valores que encontramos presentes en nuestro entorno y, de esta manera, creamos y forjamos habilidades que nos permiten, posteriormente, adaptarnos al mismo.

En relación con la importancia y la implicación de los padres en la adaptación del niño/a a la vida escolar, podemos decir que, una buena adaptación y un buen progreso educativo depende mucho de las características y el comportamiento de los padres hacia los/as niños/as. Los patrones conductuales que se llevan a cabo generalmente para educar a los/as más pequeños/as, según Celia Rodríguez Ruiz, 2019. *Educa y Aprende* son:

- ***Estilo democrático:*** Los/as padres/madres se muestran exigentes y receptivos con los/as hijos. Las normas son claras y están bien definidas, basadas en el diálogo y el consenso. Las relaciones padres/madres-hijos/as se basan en el apoyo. De esta manera, los/as niños/as con padres/madres de estas características destacan por su gran autoestima e independencia.
- ***Estilo permisivo:*** Los/as padres/madres se muestran más receptivos que exigentes. No hay comportamientos maduros o responsables por esta parte. Permiten que los/as niños/as impongan sus propios criterios, sin normas, evitando, así, la confrontación. Las características de estos/as chicos/as son muy alegres, con alta autoestima y habilidades sociales, pero con bajo rendimiento académico, poco autocontrol y, por lo tanto, alta implicación en conflictos.
- ***Estilo autoritario:*** Los/as padres/madres son extremadamente exigentes, pero poco receptivos. Se basan en la obediencia y autoridad para el cumplimiento de las normas, imponiendo, así, normas claras y explícitas. En este caso, los/as hijos/as tienen un buen rendimiento académico y no se implican en problemas, pero tienen poca autoestima y déficits en habilidades sociales.
- ***Estilo negligente o indiferente:*** Estos/as padres/madres se muestran poco exigentes y receptivos y no se implican emocionalmente ni establecen reglas o normas. Esto se denomina “paternidad no responsable”. Los/as niños/as con estas características presentan pocos valores, baja autoestima, dificultades de control y conflictos sociales.

Para que se produzca, finalmente, una buena adaptación del niño/a, tanto en la escuela como en la sociedad, debemos centrar nuestra atención, primeramente, en la educación familiar, la cual se basa en la existencia de una serie de condiciones que permiten un buen desarrollo del niño/a en todas las áreas. Algunas de las condiciones de las que hablamos son, entre otros; tener un clima adecuado de seguridad y aceptación, poseer atención y cuidados consistentes, abordar modelos de iniciación a la vida social a través del control de la conducta y una adecuada organización ambiental tanto física como temporal.

### **3.2 NIÑOS/AS SALVAJES**

*¿Qué son los/las niños/as salvajes?, ¿Quiénes son? y, ¿Cómo se han criado?* Estas son algunas de las preguntas que surgen cuando hablamos de este “desconocido” concepto. “Los/as niños/as salvajes” o “niños/as lobos”, son casos reales que, habiendo permanecido al margen del proceso humano de socialización, vivieron en soledad o atendidos, a lo sumo, por algún animal (Véase L. MALSON, *Les enfants sauvages: Mithe et réalité*. París: Union Générale d’Editions, 1964).

Es difícil encontrar una definición exacta de este concepto, ya que no son muchos/as los/as que se han dedicado, a lo largo de la historia, a investigar y analizar las características de estos/as niños/as. De esta manera, si desglosamos este término y buscamos sus definiciones en la Real Academia Española (RAE), observamos que, definen, por un lado, “niño/a” como “que está en la niñez, tiene pocos años y poca experiencia” y, por otro lado, “salvaje” como “primitivo o no civilizado, falta de educación o ajeno a las normas sociales, cruel e inhumano”.

Así pues, podemos entender de manera general las características particulares de estos/as niños/as. Ahora, veamos cuáles son sus características más particulares, centrándonos en el estudio y el análisis de ciertos casos reales que se han desarrollado a lo largo de la historia.

Es importante tener en cuenta en todo momento que, estos/as niños/as no son fruto del pasado, sino que aún siguen existiendo casos reales en los que los/as padres/ madres, por algún motivo concreto, mantienen a sus hijos/as al margen de la sociedad sin una buena socialización ni contacto con el mundo exterior, lo que influye notablemente en el desarrollo del lenguaje y la socialización, entre otros muchos aspectos, en los más pequeños/as.

No hace mucho tiempo, más concretamente el martes 8 de marzo del 2022, en Sevilla, España, salió a la luz una noticia en la que anunciaban que habían detenido a unos padres de tres niños/as por tenerlos encerrados cinco años para evitar su retirada por desamparo.

Los sujetos tenían 2, 3 y 8 años cuando comenzó a dar lugar dicho encierro. Los agentes pudieron comprobar durante la investigación que los tres hermanos no acudían al colegio ni asistían al médico, siendo privados de su normal desarrollo evolutivo y emocional al ser obligados a permanecer encerrados en el domicilio privándoles de su libertad deambulatoria, según cuentan en el *Artículo del periódico El Mundo (2022)*.

### **3.2.1 HISTORIA**

Haciendo hincapié en los casos reales que han aparecido a lo largo de la historia, observamos que el primer caso documentado y, por tanto, el primer caso del que podemos obtener información es del año 1800, un niño al que llamaron Víctor, del cual hablaremos más adelante.

Podemos hacer una reflexión en cuanto a este suceso y llegar a la conclusión de que antes del 1800, es decir, antes de que Víctor apareciera ha habido numerosos casos de niños/as salvajes, pero estos/as no han sido estudiados/as, educados/as o puestos en valor. Es por eso que vamos a nombrar algunas de las historias más conocidas e investigadas, centrándonos únicamente en tres de ellas (Víctor, Genie y el niño de Sierra Morena), pero sin perder de vista en ningún momento que, el doctor Jean-Marc-Gaspard Itard, antes de estudiar profundamente el caso real de Víctor, había estado investigando diez sujetos anteriores, de los cuales apenas pudo recoger información, siendo el primero de ellos de 1344, denominado "*juvenis lupinus hessensis*"

Así pues, comenzaremos por el más célebre de los casos, Víctor, el niño encontrado en la región francesa de Aveyron a la edad de once años y estudiado por tres instituciones científicas francesas (Société des Observateurs de l'homme, el Hospicio de Bicêtre y la Escuela para la reeducación de niños/as sordomudos/as de París), siendo Philippe Pinel (1745-1826), desde Bicêtre y Jean Itard, desde la Escuela para sordomudos/as quienes respondieron al requerimiento de la Société, manteniendo posturas encontradas.

A groso modo, las observaciones de Pinel se basan únicamente en una profunda comparación entre los comportamientos de Víctor con los/as demás pacientes ingresados en el centro médico Bicêtre, los cuales se caracterizaban por tener una deficiencia mental significativa y cuyas funciones sensoriales, motoras y mentales se encontraban de cierta manera dañadas de modo

que “no pueden recibir ninguna educación”, según afirmaba *Pinel (1911)*. En definitiva, el niño de Aveyron fue abandonado porque tenía una deficiencia intelectual y no al revés. ¿Pero, estaría este autor en lo cierto? Lo que sí reconoció claramente es que el aislamiento le obligó a llevar un modo de vida puramente animal ocupándose únicamente de la búsqueda de alimento y su propia protección para la supervivencia.

Esta tesis de Pinel fue refutada en numerosas ocasiones, las más significativas en los artículos de *Décade Philosophique*, un verdadero órgano de expresión ideológica de la época. Uno de ellos llamado “hombre en estado natural”, el cual insistió en el “papel que la sociedad juega en el desarrollo del ser humano, advirtiendo de la obligación social y moral de educar al niño”, según se indica en el artículo *Los niños salvajes y la medicalización de la deficiencia mental de La* Revista de Dialectología y Tradiciones Populares (1997).

Mientras que, Jean Itard, médico-pedagogo francés, quiso trabajar e investigar al pequeño salvaje más a fondo, de manera que al poco tiempo de ingresar en la Escuela para la reeducación de sordomudos/as, se lo llevó a su casa, para comenzar un nuevo tratamiento. Itard quería demostrar mediante estas acciones que las aparentes limitaciones intelectuales se debían a la falta de afecto con la que Víctor había crecido y que el desarrollo de su inteligencia se limitaba a saciar sus necesidades más primarias. Pero, sobre todo, quería demostrar la posibilidad de recuperación del intelecto mediante la educación. Pasado un tiempo y habiendo dedicado las horas necesarias para que hubiera un avance significativo, el doctor realizó un segundo informe en el que explica que “*a consecuencia de la nulidad casi absoluta de los órganos de la audición y la palabra, la educación del joven es todavía incompleta y ha de permanecerlo siempre*”. Es decir, a pesar del esfuerzo que todos/as habían hecho para un mayor desarrollo en la inteligencia y el lenguaje del pequeño, llegaron a la conclusión que, a pesar de esos pequeños avances notables como unas mínimas actitudes de sociabilidad y el perfeccionamiento del sentido de la vista y el tacto el niño nunca llegó a hablar. Lo que supone una buena reflexión en nuestra investigación. ¿*Hay períodos críticos para la adquisición del lenguaje?* Lo cierto es que, según estas investigaciones, los primeros años de vida son determinantes para la adquisición tanto del lenguaje como del comportamiento en sociedad. Es por eso, que le queremos hacer hincapié en la importancia de una buena socialización temprana.

En segundo lugar, trataremos de hacer un análisis exhaustivo de las investigaciones y los datos recopilados de Genie, una adolescente encontrada en 1970 tras un confinamiento de más de once años, en Los Ángeles, California. Esta historia resulta ser un poco distinta a la vista

anteriormente, pero finalmente podemos llegar a la misma conclusión *¿Cuál es el efecto del contacto social durante los años de formación?, ¿Se puede superar su carencia?*

Lo que le sucedió a Genie fue lo siguiente; en primer lugar, su madre era una víctima de violencia de género, mientras que su padre, odiaba los/as niños/as y todo lo relacionado con estos/as. Así pues, la madre se quedó embarazada y el padre intentó estrangularla. Cuando el bebé nació lo encerró en un garaje para “no sentir los lloros”, a los dos meses, el niño no pudo soportar las condiciones y murió de una pulmonía. Después de este nacieron dos niños más, el primero murió, ya que no fue atendido sus dos primeros días de vida; el segundo, se lo llevó la abuela para criarlo y más adelante devolverlo a sus padres.

Por último, en abril de 1957 nació Genie (la cuarta hija). A los tres meses le diagnosticaron una dislocación congénita en la cadera, por lo que necesitaba llevar unas prótesis para sostener ambas piernas y asistir a fisioterapia. El padre de la niña se negaba incluso a que su madre la atendiese. La pequeña, debido al desapego por sus progenitores cayó enferma de una neumonía y con altas fiebres, lo que supuso, finalmente, su encierro en una habitación sin ventanas con, únicamente, una silla a la que se encontraba atada. De esta manera, el único campo de visión de Genie hasta los trece años fueron sus ataduras y su propio cuerpo. La niña empezó a adquirir un comportamiento un tanto animal, llamando la atención con ruidos que su padre calmaba con golpes en la pared. La madre buscó ayuda en casa de sus padres, escapó y se llevó consigo a la pequeña Genie.

Todo ello tuvo grandes consecuencias en el comportamiento y el desarrollo de la niña, siendo las más graves de ellas la malnutrición y la ausencia del lenguaje. Algunos trastornos que quedaron grabados para siempre en la chica son;

- La falta de reacción a la temperatura (fuese frío o calor), ya que nunca había llevado ropa.
- La incapacidad a la hora de comer alimentos sólidos, debido a que no sabía masticar, solo comía comida de bebé.
- La dificultad de enfocar a una distancia mayor de tres metros, puesto que nunca había mirado más allá.
- La incomunicación sonora, dado que le pegaban cada vez que emitía algún tipo de sonido.
- Falta de socialización, se trataba de una persona totalmente primitiva.

Uno de los autores más importantes que profundizó y se centró en el estudio del comportamiento de la pequeña fue Bronfenbrenner, el cual quiso estudiar un sistema ambiental basado en el desarrollo de los individuos a través de los diferentes ambientes en

los que se mueve y que influyen consecuentemente en sus cambios y desarrollo cognitivo (1979 “La ecología del desarrollo humano”). Además, Susan Curtiss (1977), redactó un informe de evaluaciones del caso de Genie. De tal modo que, algunas de las anotaciones más importantes son las respuestas retardadas que Genie daba cuando se le preguntaba algo, la niña reaccionaba como si nadie le estuviera hablando; su comportamiento perezoso, actuaba realizando el mínimo esfuerzo, incluso con el lenguaje que omitía frases o palabras que era capaz de pronunciar y; utilizaba expresiones faciales o corporales para comunicarse inventando su propio repertorio de vocabulario gestual.

Genie, en cualquier caso, fue denominada como “el experimento prohibido”, en vista de que, debido a sus circunstancias, se pudieron hacer grandes investigaciones y numerosas reflexiones y debates entre herencia-ambiente, así como los períodos críticos de los que el ser humano dispone para aprender a gestionar emociones, establecer vínculos afectivos o adquirir el lenguaje.

Por último, queremos hacer referencia al caso español de Marcos Rodríguez Pantoja (1946), nacido y criado entre lobos cerca de Fuencaliente, en Sierra Morena. Su historia comienza con el fallecimiento de su madre. Su padre, entonces, se casó con otra mujer la cual maltrataba y amenazaba al pequeño. Así pues, cuando se dio la oportunidad, el padre de Marcos lo vendió por unas pocas monedas al pastor del pueblo, con el que creció y aprendió numerosas cosas hasta sus seis años que quedó solo debido al fallecimiento del mismo. Cuando el niño se encontró solo buscó refugio en una cueva junto a una manada de lobos de los que era amigo de sus cachorros. Jugando con los más pequeños del grupo se quedó dormido en su refugio, a lo que se quiso dar cuenta la madre había llegado con comida para ellos. Al principio estaba asustado por lo que pudiera pasarle, pero la madre de los lobeznos se le acercó con un trozo de carne y él, que estaba hambriento, aceptó, según cuenta el propio Marcos Rodríguez en la entrevista en *El lado bueno de las cosas*.

Lo curioso es que Marcos, a pesar de tener tiempo hasta los seis años para aprender el lenguaje humano, con sus amigos los lobos, se comunicaba a través de aullidos y perdió su lengua materna con el paso de los años, la cual tuvo que recuperar en su vuelta a la civilización. Esto fue más fácil que el resto de los casos de niños/as salvajes, ya que partía de una base estable, aunque olvidada por entonces. A pesar de ello, Marcos Rodríguez nunca llegó a adquirir el vocabulario que obtiene una persona civilizada.

*“Existen unos genes con los principios del lenguaje, pero para aprender palabras debemos usar dichos genes antes de la pubertad. A esta fase se la denomina **período crítico** según el lingüista y neurólogo Eric H. Lenneberg (1967).*

Todo ello explica brevemente la historia de estos tres conocidos niños/as salvajes y el por qué unos/as más que otros/as, obtienen, o no llegan a obtener nunca el lenguaje tal como hoy en día lo entendemos.

### **3.2.2 HIPÓTESIS DEL PERÍODO CRÍTICO.**

Tal y como mencionamos en el apartado anterior el lingüista y neurólogo Eric H. Lenneberg (1967) quiso darle una vuelta y en su defecto, una explicación, a que estos/as niños/as, los cuales se han criado al margen de la sociedad nunca pudieran llegar a desarrollar en su totalidad el lenguaje, tal como lo hacen el resto de los/as niños/as. Para ello propuso una idea, “si en la etapa que va desde los dos hasta los doce años no se dan determinadas condiciones internas y externas relacionadas con el desarrollo lingüístico entonces disminuyen las posibilidades de conseguir dominar un lenguaje articulado” *Eric H. Lenneberg (1967).*

Es decir, aunque se crea en la reeducación de estos/as niños/as y se intente con las mejores metodologías hasta ahora propuestas, estos/as no llegarán a prosperar nunca, ya que se ha dejado pasar más tiempo del debido.

La psicóloga Isabel O’shanahan Juan (1995) explica, a raíz de esta hipótesis que, “la aparición del lenguaje se realizaría a partir de una sucesión de etapas en donde se produce un despliegue gradual de capacidades que siguen una secuencia fija y una cronología relativamente constante, determinado por la maduración del organismo”. Hay niños que aprenden a hablar antes que otros, pero, esto es siempre dentro de unos márgenes bastante estrechos y de acuerdo con una secuencia de etapas relativamente fija. Ahora, se ha constatado que esto no depende únicamente de factores de maduración, sino que se sitúa en un periodo limitado, y que por fuera de dicho período no habría las mismas facilidades para la adquisición de una lengua *Andrés M. Ferrer Ferrero (2014) Revista de Ciències de l’Educació.*

Lo que ocurre con el desarrollo del lenguaje, por supuesto, va ligado al resto de capacidades y habilidades que el/la niño/a va adoptando desde la edad temprana. El desarrollo de este/a es el resultado de interacción entre sus capacidades potenciales y el entorno, de manera que “cuando la estimulación sensorial, afectiva y social del entorno es insuficiente, el desarrollo se retrasa en todas sus facetas” *Andrés M. Ferrer Ferrero (2014)*

### **3.2.3 ESTUDIOS SOBRE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE EN LOS/AS “NIÑOS/AS SALVAJES”.**

Resulta incoherente hablar del período crítico o del desarrollo y la adquisición del lenguaje de forma teórica sin sustentarlo a unas bases reales o prácticas.

Aunque moralmente las historias de estos/as niños/as salvajes nos resultan inhumanas, todas ellas nos ayudan a entender muy bien por qué es tan importante una buena socialización y educación temprana en el futuro de los/as más pequeños/as. Llegando así al objetivo final de nuestra investigación teórica.

Así pues, relacionando la hipótesis del período crítico con las historias de estos niños, más concretamente con las historias de nuestros tres protagonistas (Víctor, Genie y Marcos), observamos que;

- Genie, a pesar de encontrarse aislada y de no poder socializar con iguales ni adultos, ni siquiera con ningún animal, también sufrió trastornos significativos como es el abuso de su padre, una gran desnutrición y una inmovilidad que perduró durante años. Esto conllevó a que las dificultades de su lenguaje también reflejan las consecuencias de esos abusos y privaciones adicionales.
- A diferencia de Genie, Víctor vivió rodeado de animales, pero ¿Es posible que el hecho de haber pasado los primeros años de su niñez en solitario, sin recibir en ningún momento estímulo y atención por parte de otros humanos hubiera limitado su desarrollo tanto físico como intelectual? Según afirma *Itard (1982)* “el hombre es inferior a muchos animales en el puro estado de naturaleza”. No podemos sobrevivir en solitario en nuestros primeros años de vida, somos seres dependientes, imitadores y necesitamos una educación y un ejemplo para empezar a adquirir conocimientos. Se creía que el niño presentaba una

deficiencia intelectual, pero ¿es posible que esto no fuera la causa inicial sino su resultado? Se observó que Víctor era capaz de aprender palabras en forma memorística, sin darle significatividad, era capaz de adquirir el lenguaje, pero no entenderlo.

- El caso de Marcos fue el más peculiar, este había adquirido el lenguaje regularmente hasta sus seis años, dándole tiempo a sus órganos fonológicos a desarrollarse y madurar gradualmente. En su caso, perdió el habla más tarde, puesto que no lo empleaba ni lo practicaba con nadie. Tuvo que hacer un gran esfuerzo cuando volvió a la civilización para volver a hablar de nuevo.

Las historias de nuestros tres niños, a pesar de ser muy diferentes las unas de las otras tienen algo en común “por encima del empeño pedagógico de sus educadores la educación de estos niños quedó reducida a un aprendizaje por repetición o memorístico o tal vez a un simple adiestramiento o domesticación” *Andrés M. Ferrer Ferrero (2014)*. “La dificultad de la tarea es tal que hace peligrar la posibilidad de que un niño pueda integrarse tardíamente a la sociedad humana, sin haber sido introducido en ella desde muy temprano y de modo progresivo” *Meirieu, (1996)*.

Lenneberg realizó una comparación muy interesante entre Víctor, Genie, Helen e Isabelle, siendo estas dos últimas dos casos de deprivación lingüística por causas sensoriales.

Helen (una niña sordociega desde los 19 meses de vida) e Isabelle (la cual vivió aislada con su madre sorda) lograron adquirir finalmente el lenguaje, a pesar de sus limitaciones físicas.

No sabemos cómo hubieran sido aceptados socialmente Víctor y Genie, si no hubieran estado al margen de la sociedad. Helen e Isabelle consiguieron la adquisición del lenguaje debido a su perseverancia y a la motivación que percibían al sentirse apoyadas y mimadas por sus seres más cercanos. Pero, los dos pequeños/as salvajes no presentaban este sentimiento, no asumieron el afecto ni el cariño de otros seres queridos, lo que pudo ser determinante a la hora de desarrollar plenamente su lenguaje.

Ligando así la afectividad con el lenguaje observamos que, en cualquier caso, ambas capacidades están inmersas en el período crítico que plantea Eric H. Lenneberg. Pasados estos años “críticos” será muy difícil o prácticamente imposible llegar a adquirir estas habilidades.

### **3.2.4 COMPARATIVA DE NIÑOS/AS SALVAJES CON NIÑOS/AS SIN ESCOLARIZACIÓN TEMPRANA Y NIÑOS/AS CON ESCOLARIZACIÓN TEMPRANA.**

Entendemos por escolarización a la acción y efecto de proporcionar escuela a la población infantil para que reciba la enseñanza obligatoria. Y, por temprana al suceso adelantado, anticipado o que es antes del tiempo, regular u ordinario *Real Academia Española (2021)*

De manera que, cuando hablamos de escolarización temprana nos referimos a la incorporación anticipada a la escuela que abarca desde los cero a los tres años de edad. Esto tiene grandes y diversos beneficios para los/as más pequeños/as relacionados con el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales o sociales.

Es importante, por otro lado, tener en cuenta cómo hemos llegado hasta este punto, a través de nuestras investigaciones teóricas. El proceso y el hilo conductor que nos está llevando a sacar una clara conclusión de por qué es tan importante tener una buena socialización desde nuestra primera infancia.

Antes de comenzar separaremos este apartado en dos grandes grupos.

- Comparación y aceptación de que existe cierta similitud entre los/as niños/as salvajes y los/as niños/as sin una escolarización temprana
- Diferencia de habilidades entre niños/as sin y niños/as con escolarización temprana.

De este modo, comenzando por el primer apartado propuesto, observamos que, como hemos mencionado anteriormente, entre los/as niños/as salvajes y los/as niños/as sin escolarización temprana hay una ligera similitud.

Es cierto que, los/a chicos/as sin una escolarización temprana aprenden a hablar, ya que siguen el transcurso normal de las fases de aprendizaje del lenguaje, mientras que los salvajes no. Pero, en el lenguaje encontramos diferentes registros y funciones que, como todo y entre otras cosas, debemos aprender cuando somos pequeños/as, para que, en la edad adulta, sepamos en todo momento cuál de ellos utilizar en cada una de las situaciones. Si no elaboramos cada uno de estos aspectos cuando estamos adquiriendo el lenguaje, después resultará muy difícil trabajar en ello, igual que les ocurría a nuestros tres niños/as salvajes. Además, es importante

que los/as niños/as desde edades tempranas aprendan a socializar, no solo con su círculo familiar, que es su primera socialización y la más importante, sino también con sus iguales, el/la maestro/a, otras personas adultas...

“En 2019, un 47,1% de todos los niños menores de tres años en la Unión Europea fueron atendidos exclusivamente por sus padres. Ese porcentaje cae al 36,6% en España” según muestra el artículo *Los padres españoles, entre los que más recurren a la guardería de toda la Unión Europea*. ABC (Actualizado en abril del 2021).

En segundo lugar, hablaremos de la diferencia de habilidades entre niños/as sin y niños/as con escolarización temprana.

El número de años en que un/a niño/a ha estado escolarizado en educación infantil influye positivamente en las capacidades cognitivas y no cognitivas con que este/a accede a la educación obligatoria. Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE) (2007).

Otros estudios han centrado la atención, específicamente, en la influencia de la educación infantil en las competencias socio-emocionales de los/as menores (autocontrol, comportamiento en las clases, no dispersión, sociabilidad, motivación para aprender, flexibilidad, etc.) (Bowles et al., 2001 y Heckman y Rubinstein, 2001, entre otros)

Los componentes clave de una buena preparación para la vida escolar, aparte de una buena salud física, un descanso adecuado y una buena alimentación, son diversas destrezas de naturaleza no cognitiva, tales como las habilidades comunicativas, el entusiasmo, la curiosidad, el espíritu colaborador, el autocontrol, la capacidad para seguir instrucciones, para respetar los turnos de intervención en clase y para compartir (Lewit y Baker, 1995). Todo ello lo adquirimos, dicho reiteradamente, no solo en el núcleo familiar, sino en el resto de los entornos y contextos de nuestras vidas.

En 2019, en España el 63'4 % de los/as niños/as son llevados/as a un centro de educación Infantil entre los 0 y los 3 años. Esto es un porcentaje bastante elevado si lo comparamos con el resto de los países de la Unión Europea, según se nos muestra en el artículo *Los padres / madres españoles/as, entre los que más recurren a la guardería de toda la Unión Europea*. ABC (Actualizado en abril del 2021).

Poniendo estos datos en contexto con la adquisición y el desarrollo del lenguaje percibimos que las situaciones de interacción permiten que los/as niños/as adquieran cierta competencia lingüística, aunque necesitarán un impulso adicional para usar el lenguaje

como herramienta de aprendizaje y para el manejo de los aspectos formales. El aula produce un entorno en el que la repetición de las rutinas facilita esta predictibilidad siempre teniendo en cuenta la necesidad de los diferentes apoyos para que este proceso se lleve a cabo correctamente.

- **Apoyo social:** para que los/as niños/as puedan relacionarse con el resto de los/as compañeros/as. Es útil la organización de tareas en función de roles intercambiables, apoyados en aprendizajes cooperativos y en juegos e historias debidamente contextualizados.
- **Apoyo emocional:** preciso para atender las diferencias emocionales que surgen en relación con el segundo idioma: rechazo de otro idioma, timidez, etc.
- **Apoyo funcional:** permite a los/as niños/as poder realizar las diferentes tareas requeridas en los distintos contextos escolares.
- **Apoyo físico** permite igualmente la comunicación en distintos contextos a través de dibujos, logos, carteles, etc.
- **Apoyo contextual:** ofrecido por el/la profesor/a al alumno/a. El/la docente, a través de la regulación de turnos y roles y el estímulo a la comunicación entre diferentes interlocutores facilita que el alumnado se apropie tanto de la herramienta, el lenguaje, como de los contenidos a tratar.

Según explica Orejudo, S. (2019) *Educación Inclusiva*. Procesos evolutivos y diversidad. Universidad de Zaragoza.

Tal como dijo Vygotsky; *“El cerebro no es solo un órgano capaz de conservar o producir nuestras pasadas experiencias, sino que también es un órgano combinador, creador, capaz de reelaborar y crear con elementos de experiencias pasadas nuevas normas y planteamientos”*.

Es por ello por lo que debemos aportar al alumnado los recursos y las herramientas necesarias para su crecimiento y desarrollo tanto en el ámbito escolar como en el personal.

## 4. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

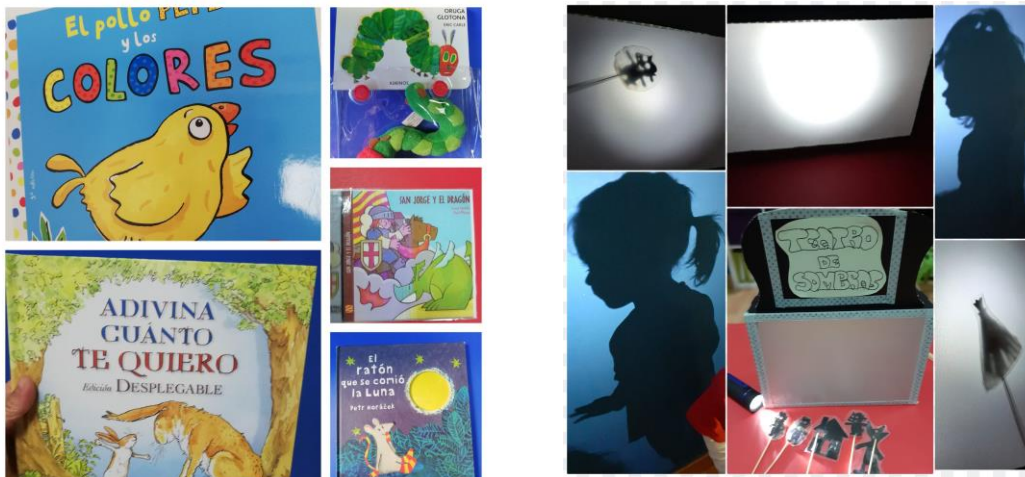
### 4.1 PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO

La segunda parte de nuestro trabajo y, posiblemente, una de las más importantes después del marco teórico es, la demostración de todo lo mencionado anteriormente. Esto lo realizaremos a través de una serie de entrevistas tanto a profesores/as como a familias que lleven, o no, a sus hijos a un centro de Educación Infantil. Aquí podremos observar y analizar supuestos prácticos y reales y, elaborar finalmente, una reflexión y conclusión que sustente las bases teóricas de nuestro trabajo. Una vez obtenidos estos datos y porcentajes estaremos completamente dotados para defender el por qué resulta tan importante tener una buena socialización temprana en el futuro de cada uno/a.

Para ello, las encuestas que realizaremos al personal docente se harán en dos centros de Educación Infantil, donde preguntaremos acerca del proceso del desarrollo del lenguaje en niños/as de 0 a 3 años que llevan a cabo.

El primer centro de Educación Infantil al que entrevistaremos será **Zarapeques**, situado en el barrio de Miralbueno, en la calle Enrique Val.

Se trata de un centro de 0 a 3 años cuyo objetivo principal es el bienestar de los/as más pequeños/as y el crecimiento personal favoreciendo la creatividad, la autonomía, y la libertad de movimiento, según indican en su propia página web.



Fuente: <https://www.zarapeques.es/>

Asimismo, tratarán de asentar las bases del desarrollo individual, la comunicación interpersonal y los hábitos de comportamiento

Para ello, cuentan con suficientes recursos educativos: existen distintas aulas diferenciadas por edades con aseos visibles y accesibles desde cada una de ellas. Además de un comedor, espacio destinado a sillas de paseo, una sala de usos múltiples, y una sala de psicomotricidad para los niños; encontramos un patio de más de 75 metros, al aire libre, soleado y con balancines, toboganes, motos, triciclos, etc.

En el segundo lugar donde pasaremos las encuestas será en **CEI Juego y Aprendo**, situado también en el barrio de Miralbueno, pero este en la calle Lagos de Millares.

Las actividades son creadas por especialistas en Educación Infantil, Pedagogía o Atención Temprana (0-6 años) basándose en metodologías activas y centradas en el bienestar y las necesidades de los/as chicos/as. Creando un espacio motivador y compartido con un grupo reducido de iguales, tal como indican en la página web del centro.



Fuente: <https://www.juegoyaprendo.net/nuestras-actividades/>

En este caso, el centro se ofreció a que obtuviera respuestas, tanto del personal que trabaja actualmente en el centro, como de docentes que han estado en CEI Juego y Aprendo en los últimos cinco años.

## 4.2 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

- Observar los beneficios que puede tener una buena escolarización temprana.
- Conocer la implicación de padres y madres en el proceso de desarrollo del lenguaje de sus hijos/as, los lleven, o no, a un Centro de Educación Infantil.
- Informar a las familias de la existencia de diferentes recursos para llevar a cabo este proceso de la mejor manera posible.

## 4.3 METODOLOGÍA

Antes de comenzar con el diseño metodológico, realizaremos una breve explicación sobre en qué consistirán nuestras entrevistas, dividiendo esto en dos sectores (encuestas realizadas a familias y encuestas realizadas a los docentes de los dos centros mencionados).

En primer lugar, la descripción que se les aportará tanto a las familias como al personal docente, antes de realizar el cuestionario, es la siguiente; *“en el siguiente cuestionario trataremos de investigar y analizar el desarrollo del lenguaje y la comunicación en niños/as de entre 0 a 3 años. Observando la diferencia (en el caso que existiese) sobre los niños/as que asisten a un centro de Educación Infantil (Educación Temprana) y niños/as que no lo hacen.*

*Para ello, usted debe contestar las preguntas lo más objetivo posible.”*

El cuestionario de las familias consistirá en diez preguntas cerradas y una última abierta, en la que podrán hacer sus observaciones o aportaciones si lo consideran necesario.

Mientras que, el cuestionario para docentes, diseñado de una manera paralela y siempre siguiendo el tema transversal del desarrollo del lenguaje, consistirá en doce preguntas, alternando respuestas abiertas o cerradas, en las que estos deberán hacer sus aportaciones y evaluar en relación con su experiencia profesional los aspectos propuestos. *(Anexos I y II)*

Dichos cuestionarios se elaborarán a través de la plataforma *Formulario Google*. La encuesta se pasará a través de internet tanto a las familias como a los/as docentes de dichos centros que quieran colaborar en nuestra investigación.

## 4.4 ENTREVISTAS

### 4.4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

Una vez hechas las encuestas a las personas seleccionadas analizaremos y reflexionaremos sobre los resultados obtenidos.

Para ello, se llevará a cabo una técnica cuantitativa, la cual implica el uso de números para evaluar la información. Dichos cuestionarios se analizarán mediante una estadística descriptiva, presentando las diferentes opciones o respuestas a partir de diagramas de sectores o de barras.

Fueron veinte los/as padres/madres que quisieron colaborar y rellenar de manera objetiva nuestras preguntas diseñadas y, veinticinco, los/as profesores/as de los centros *Zarapeques* y *CEI Juego y Aprendo* que participaron en nuestras entrevistas.

A continuación, se presentarán, como hemos mencionado anteriormente, los resultados con las respuestas tanto de las familias como del personal docente, comenzando por el cuestionario de las familias. Aquí se muestran de manera individual las respuestas de cada uno/a, siendo estas anónimas, pero ofreciéndonos el porcentaje real de cada una de las preguntas.

#### 4.4.1. A) Resultados obtenidos a partir del cuestionario realizado a las familias de niños/as que llevan, o no, a sus hijos/as a un Centro de Educación Infantil de 0 a 3 años.

¿Considera importante que los/as niños/as de 0 a 3 años asistan a los centros de Educación Infantil?  
20 respuestas

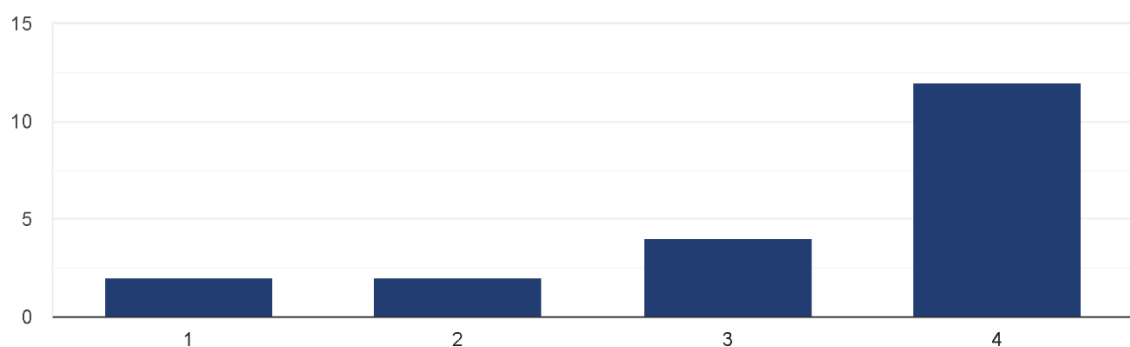


Figura A. 1): Datos obtenidos en la pregunta 1.

Como se observa, más de la mitad de los/as participantes respondieron que consideran muy importante asistir a centros de Educación Infantil en los primeros años de vida (doce personas, es decir, el 60% de los encuestados). Cuatro de estos, respondieron que lo consideran importante pero no, muy importante (20%). Sin embargo, el 10%, es decir, dos padres/madres, consideraron que no era importante. Y el otro 10%, las dos personas restantes, marcaron que no era nada importante esta cuestión, seleccionando, así, la casilla número uno.

¿Lleva a su hijo/a a un centro de Educación Infantil (entre 0 y 3 años)?  
20 respuestas

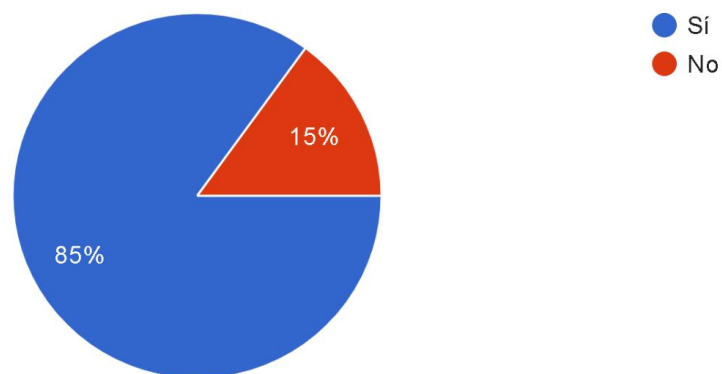


Figura A. 2): Datos obtenidos en la pregunta 2.

Superando con creces la mitad de los encuestados, el 85% de las familias, es decir, diecisiete de ellas, llevan a sus hijos/as a un centro de estas características. Frente al 15%, que no los llevan (tres padres/madres contestaron esta opción).

Ante estos últimos datos podemos interpretar que, en relación con la pregunta anterior. Muchas de estas familias consideran importante llevar a sus hijos/as a Educación infantil y, es por eso por lo que asisten aquí. Mientras que, muy pocos/as no lo consideran muy o nada importante y, solo tres de ellos/as no los/as llevan.

Si en la pregunta 2 marcó "Sí", ¿A que edad empezó a asistir?

16 respuestas

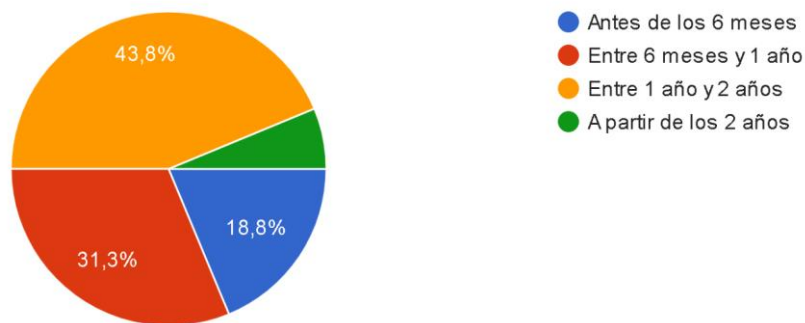


Figura A. 3): Datos obtenidos en la pregunta 3.

Solo los que en la pregunta dos habían marcado “Sí”, podían contestar a esta tercera cuestión. En cuanto a la edad a la que empezaron a asistir los/as niños/as a los centros de Educación Infantil, nos damos cuenta que, casi la mitad (43, 8%) seleccionaron que sus hijos/as comenzaron a asistir cuando tenían entre uno año y dos años. Seguidamente, el 31, 3% indicaron que asistieron cuando tenían entre seis meses y un año de edad. A la cola, el 18, 8% de las respuestas se lo llevó la opción de “antes de los seis meses”. Y, por último, el 6,3% restante indicó que llevaron a sus hijos cuando tenían más de dos años.

¿Ha detectado alguna dificultad en el habla de su hijo/a?

20 respuestas

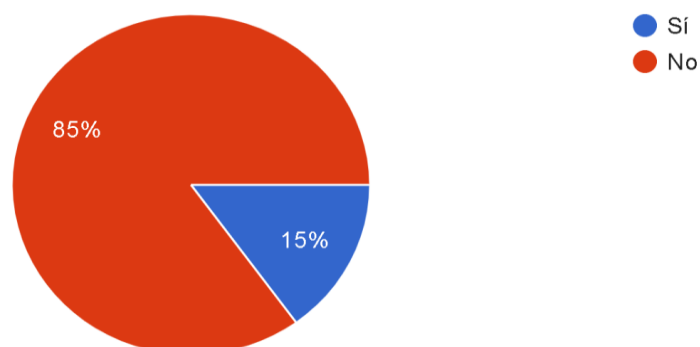


Figura A. 4): Datos obtenidos en la pregunta 4.

La mayor parte de las familias afirmaron que nunca habían detectado alguna dificultad en el habla de sus hijo/a (85%). Mientras que, el 15%, es decir, tres de los/as participantes sí que habían observado alguna vez alguna dificultad de sus hijos/as ante el desarrollo del lenguaje.

¿Ayuda a su hijo/a a comprender y a expresarse de forma correcta?

20 respuestas



Figura A. 5): Datos obtenidos en la pregunta 5.

En la quinta pregunta observamos que tres de los/as colaboradores indican en su respuesta ante ayudar, o no, a sus hijos/as a comprender y a expresarse de forma correcta que, lo intentan, pero no son completamente capaces de hacerlo (15%). Por otro lado, el 85% de las familias siempre ayudan a sus hijos/as a cumplir este objetivo. Y, en el lado opuesto, el 0% de los/as padres /madres, es decir, ninguno de ellos, marcaron la opción de que nunca ayudaban a sus hijos/as.

En cuanto al desarrollo del lenguaje, su niño/a puede:

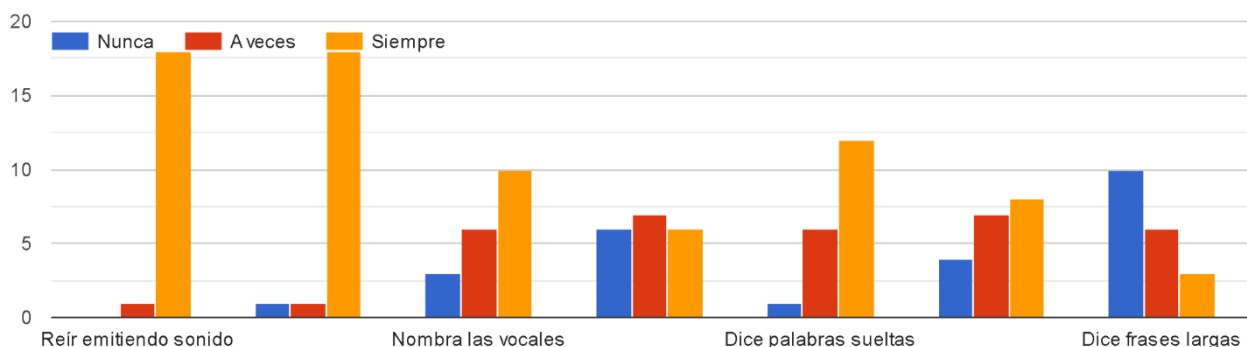


Figura A. 6): Datos obtenidos en la pregunta 6.

La siguiente cuestión fue un poco más compleja. Las familias debían indicar si su hijo/a hacía “siempre, a veces o nunca” las acciones indicadas en el siguiente orden (reír emitiendo sonido, decir papá /mamá, nombrar las vocales, nombrar las consonantes, decir palabras sueltas, decir frases cortas, decir frases largas). Quedando de esta manera los resultados:

- “Reír emitiendo sonido”; empezando por lo más simple, dieciocho de los encuestados respondieron “siempre”. Mientras que tan solo uno/a de ellos/as marcó “a veces”.
- “Dice papá / mamá; en esta opción también hubo mayoría que opinaba que su hijo/a dice “siempre” alguna de estas dos palabras (dieciocho personas respondieron esta opción). Una persona indicó que solo las dice “a veces”. Y, por último, otra de ellas marcó la casilla que indica que “nunca” dice estas palabras.
- “Nombra las vocales”; aquí encontramos más variedad de respuestas. La mitad de los participantes (diez de ellos/as) indicaron que su hijo/a siempre lo hace. Mientras que, seis personas indicaron que lo hace solo a veces y tres padres /madres respondieron que no lo hace nunca.
- “Nombra las consonantes”; en esta casilla observamos que las respuestas de los participantes son más dispersas. Seis de los/as encuestados marcaron que “nunca” nombraba consonantes y, otros seis marcaron que “siempre” las nombraba. Por último, siete de ellos/as indicaron que esto sucedía solo “a veces”.
- “Dice palabras sueltas”; doce de los/as participantes indicaron que “siempre” dice palabras sueltas. Mientras que, seis de ellos/as marcaron la opción “a veces” y, tan solo una persona respondió que “nunca” decía palabras.
- “Dice frases cortas”; en este caso, ocho respondieron que “siempre” utiliza frases cortas. De la misma manera, siete de ellos/as indicaron “a veces” y, cuatro “nunca”.
- “Dice frases largas”; siendo esta casilla la más compleja de todas observamos que, son tres las personas que respondieron que su hijo/a “siempre” utiliza frases largas para comunicarse. Seis marcaron que solo “a veces” lo hacen y, por el contrario, diez padres/madres seleccionaron que su hijo/a “nunca” hace frases largas.

¿Trabaja con su hijo/a actividades de comunicación verbal?

20 respuestas

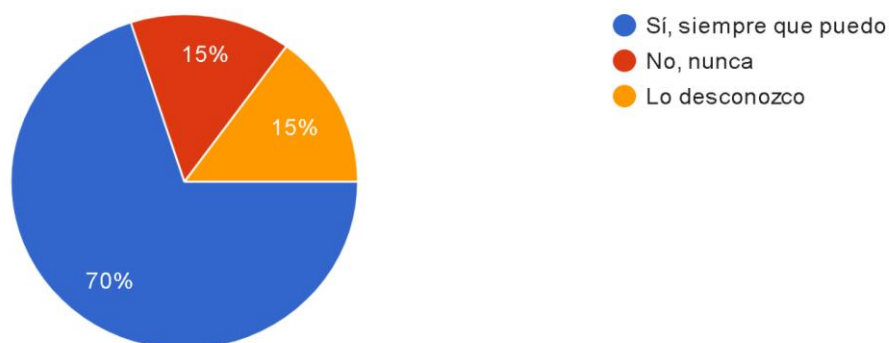


Figura A. 7): Datos obtenidos en la pregunta 7.

El 70% de las familias respondieron que siempre que pueden trabajan con sus hijos/as actividades que impliquen la comprensión y la producción de la comunicación verbal. Por el contrario, el 15% de los encuestados indicaron que no trabajan con sus hijos/as este aspecto. Mientras que, el otro 15% desconocía en qué consistían este tipo de actividades o por qué es importante nuestra implicación en ellas.

¿Cuál es el pasatiempo más utilizado por su hijo/a en casa? (Señale una opción)

19 respuestas

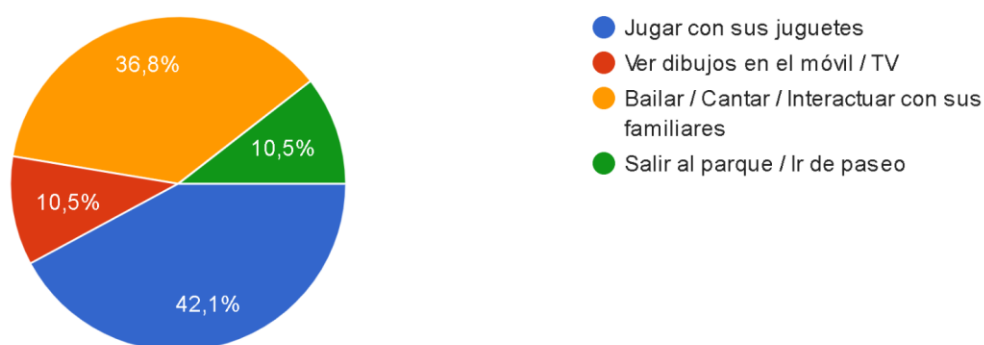


Figura A. 8): Datos obtenidos en la pregunta 8.

Analizando estos datos, observamos que el 42,1%, lo que corresponde a ocho de diecinueve respuestas, afirmaron que el mayor pasatiempo de su hijo/a en casa es jugar con sus juguetes. Mientras que, el 36,8% dedican su tiempo a cantar, bailar o todo lo que

implique interactuar con sus familiares. Un 10,5% invierte su tiempo libre en dar paseos, ir al parque, etc. Y, el otro 10,5% restante se dedica, en su mayoría, a ver dibujos en la televisión, móvil o Tablet.

¿Considera que la lectura y la escritura es importante para el desarrollo del lenguaje?

20 respuestas

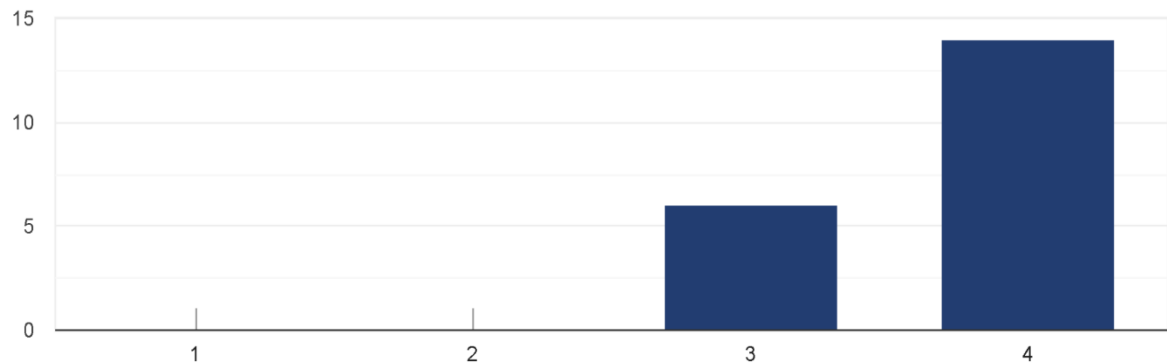


Figura A. 9): Datos obtenidos en la pregunta 9.

En una escala del 1 al 4 siendo; 1, nada importante; 2, poco importante; 3, importante y; 4, muy importante, el 70% de los/as participantes, es decir, catorce de ellos/as consideraron que, en el desarrollo del lenguaje, la lectura y la escritura es muy importante. Por otro lado, el otro 30% restante, seis personas indicaron que la lectura y la escritura son importantes. De manera que nadie marcó la opción de “poco importante” o “nada importante”.

¿Lee con su hijo/a?

20 respuestas

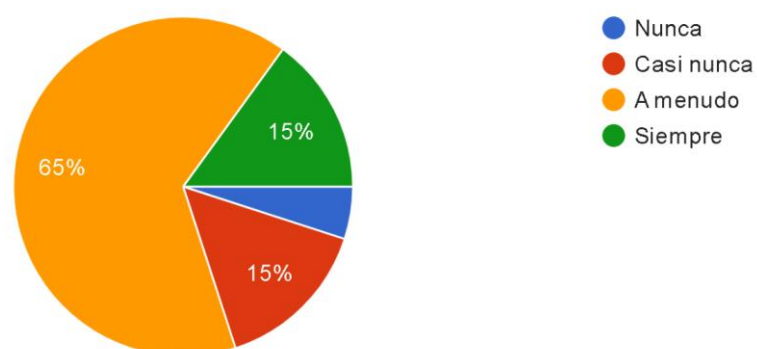


Figura A. 10): Datos obtenidos en la pregunta 10.

Ligada a la pregunta anterior, observamos que, en la cuestión de si los/ las padres/madres leen con sus hijos/as, el 65% de ellos/as lo hace “a menudo”. Un 15% considera que “siempre” leen con sus hijos/as, otro 15% no lo hace “casi nunca”, quedando, así, un 5% de los/as encuestados/as que no lo hacen “nunca”.

## Observaciones / Aportaciones

6 respuestas

Figura A. 11): Datos obtenidos en la pregunta 11.

La última pregunta fue abierta, dejamos un espacio para que aquellos/as que lo desearan pudieran darnos sus observaciones o aportaciones, de manera que, fueron cuatro los que quisieron anotar una serie de cosas. Las respuestas que obtuvimos fueron las siguientes:

- *Al tener 18 meses no hemos incorporado la lectura en casa. Pero si juega con sus juguetes y ve algunos dibujos.*
- *Él tiene su propio lenguaje. Tiene conversaciones largas, pero en su propio lenguaje.*
- *Está pendiente de valoración de atención temprana.*

**4.4.1. B) Resultados obtenidos a partir del cuestionario realizado a docentes de los centros de Educación Infantil de 0 a 3 años *Zarapeques* y *CEI Juego y Aprendo*.**

¿Cuál es su formación académica ?

25 respuestas

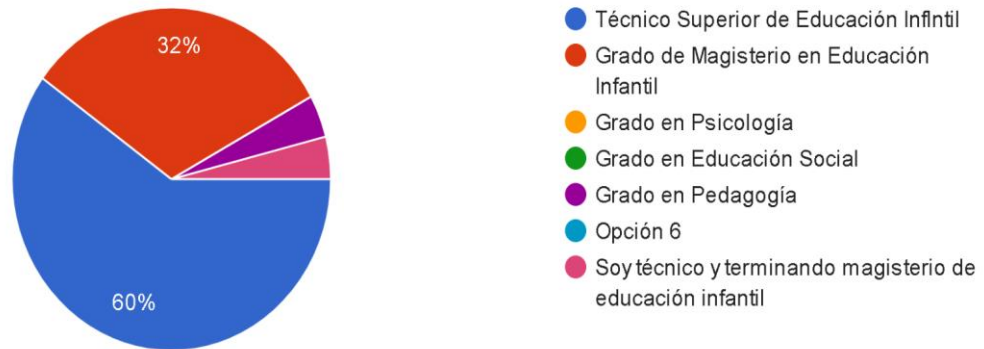


Figura B. 1): Datos obtenidos en la pregunta 1.

Respecto a los datos obtenidos en la pregunta relacionada con el expediente académico de los/as docentes que trabajan o han trabajado en ambos centros, observamos que el 60% de las respuestas se otorgan a “Técnico Superior de Educación Infantil”. Un poco menos de la mitad, con el 32% de los datos, predomina el Grado en Magisterio en Educación Infantil. El 4% de los/as entrevistados/as estudiaron el Grado en Pedagogía y, solo una persona (4%) escogió la opción “otros” indicando que es técnico/a pero, actualmente está terminando el Grado de Magisterio en Educación Infantil.

¿Cuántos años lleva ejerciendo en un centro de Educación Infantil?

25 respuestas

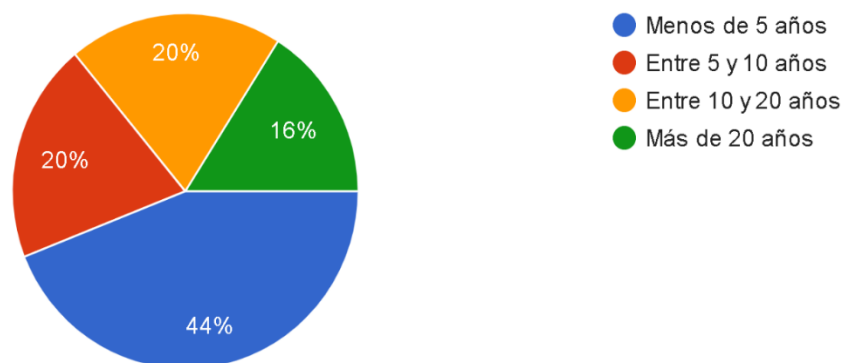


Figura B. 2): Datos obtenidos en la pregunta 2.

Casi la mitad de los/as encuestados/as (el 44%) afirmaron que llevan menos de cinco años ejerciendo en un Centro de Educación Infantil. En cambio, el 20% de ellos/as entre cinco y diez años y, el otro 20% entre diez y veinte años. El 16% de los/as docentes entrevistados/as llevan más de veinte años en el sector.

¿Cree que los centros de Educación Infantil fomentan el desarrollo del lenguaje?  
25 respuestas

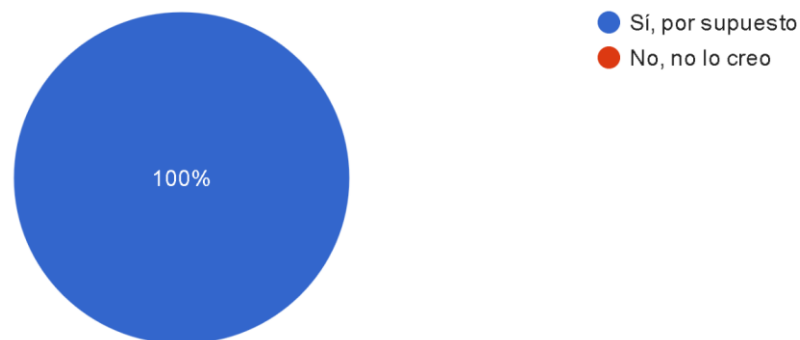


Figura B. 3): Datos obtenidos en la pregunta 3.

¿Por qué lo cree?

Texto de respuesta larga

---

Figura B. 4): Pregunta 4 del propio cuestionario.

Las preguntas tres y cuatro van ligadas a una misma cuestión. En primer lugar, en la pregunta tres *¿Cree que los centros de Educación Infantil fomentan el desarrollo del lenguaje?* el 100% del personal docente respondió que dichos centros sí que fomentan el desarrollo del lenguaje.

A continuación, en la pregunta cuatro, se les cuestiona por qué lo creen. Algunas de las respuestas son similares, otras muy diferentes, veamos sólo algunas de las más relevantes:

- *En el desarrollo de actividades, en la socialización y en el juego se favorece el desarrollo del lenguaje.*
- *Aportamos muchas experiencias y es otro ámbito diferente al familiar. Se generan situaciones comunicativas diferentes a las de casa.*
- *Es un espacio donde los niños y niñas se "enfrentan" a situaciones donde es necesario que expresen sus ideas, necesidades y deseos, fuera del ambiente familiar. Sin embargo, no están mamá o papá para entenderlo y traducirlo. Deben esforzarse por hacerse entender. Además, los/as educadores/as, no tienen esa prisa que tenemos en el día a día. Tienen todo el día para escuchar y esperar a que el niño/a se exprese.*

¿Usáis técnicas o métodos para contribuir al desarrollo individual del lenguaje? ¿Cuáles?

Texto de respuesta larga

---

Figura B. 5): Pregunta 5 del propio cuestionario.

La quinta pregunta también fue de respuesta larga y libre. Los/as profesores/as debían responder con aquellas técnicas o métodos que utilizan en los centros para contribuir al desarrollo individual del lenguaje.

Al haber múltiples respuestas y, todas parecidas, puesto que al trabajar en los mismos centros utilizan recursos parecidos, explicaremos las más completas y las que más se repiten:

- *Realizamos juegos que implican el movimiento de los órganos que se utilizan para el lenguaje, juegos de repeticiones, conciencia fonológica, discriminación de sonidos, juegos con técnicas de soplado...*
- *En mi caso, utilizo mucho el apoyo visual y el lenguaje de signos, ya que está demostrado que, el utilizar signos o gestos como apoyo del lenguaje, favorece su desarrollo y su intención comunicativa.*
- *Expresamos todas las acciones y rutinas que realizamos en el día de forma verbal. Además, contamos cuentos haciéndoles partícipes, los animamos a imitar sonidos y onomatopeyas y, realizamos preguntas sencillas; cantamos canciones, trabajamos con praxias dos días a la semana.*

- *Cuando se expresan por gestos, los animamos, pacientemente, a que nos pidan las cosas hablando, ayudándoles a expresarse.*
- *La asamblea y, el juego libre y simbólico es un buen momento para ayudarles a desarrollar tanto su imaginación como su lenguaje*

¿Fomentáis la comunicación o participación entre iguales?

24 respuestas

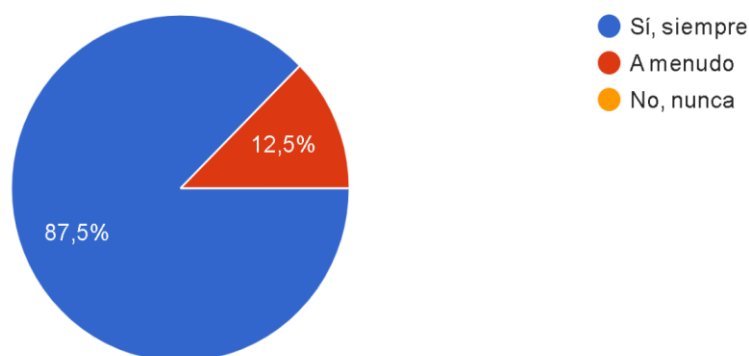


Figura B. 6): Datos obtenidos en la pregunta 6.

Un gran porcentaje de los/as docentes (87,5%) consideran que “siempre” intentan fomentar la comunicación o la participación entre iguales. Solo el 12,5% indicó que fomentan dicha capacidad “a menudo”, quedando un porcentaje del 0% que “nunca” tratan de fomentar la comunicación y la participación del alumnado.

¿Cuáles son las actividades más utilizadas por sus alumnos/as en el aula? (Opción múltiple)

24 respuestas

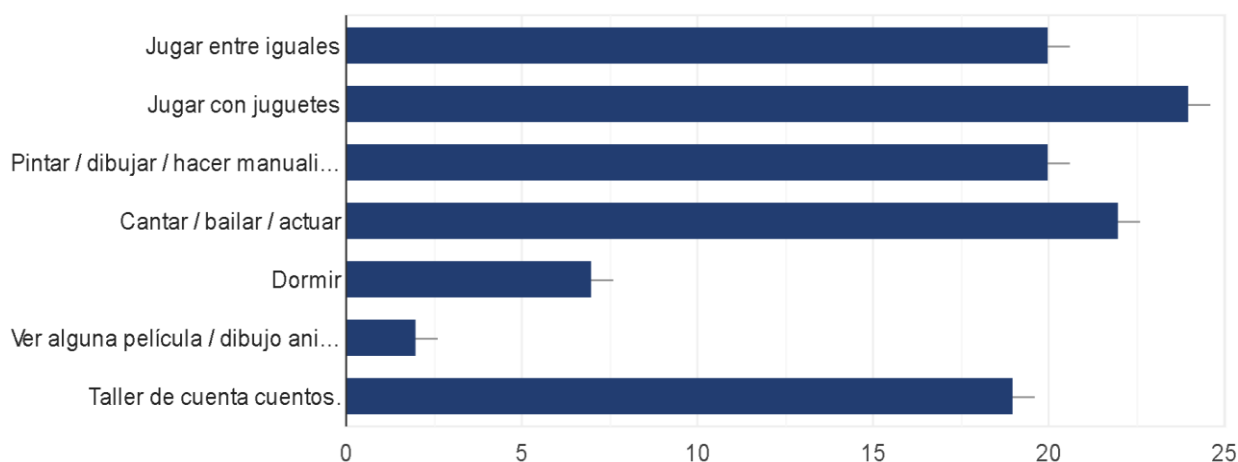


Figura B. 7): Datos obtenidos en la pregunta 7.

Dicha pregunta se realizó mediante la opción múltiple, de manera que, el personal docente tenía la opción de elegir varias actividades que considerasen las más utilizadas por el alumnado en el día a día en el centro. Los resultados obtenidos fueron los siguientes;

Veinte de veinticuatro personas (83,3%) indicaron que “jugar entre iguales” es una de las actividades más utilizadas. El 100% de los participantes afirmó que, sin duda, “jugar con juguetes” es la actividad que más se imparte. La tercera de las opciones, “pintar / dibujar / hacer manualidades”, fue seleccionada, también por numerosos/as entrevistados/as (veinte de veinticuatro, es decir, el 83,3%). Veintidós de veinticuatro de los/as docentes (el 91,7%) seleccionaron la actividad “cantar / bailar / actuar”. Solo el 29,2% indicaron “dormir”. “Ver películas o dibujos” también fue de las que menos se seleccionó, con un 8,3%. Por último, el “taller de cuentacuentos” obtuvo el 79,2% de los votos.

¿Observa una clara evolución en el alumnado en relación con el desarrollo del lenguaje de principio a final de curso?

24 respuestas

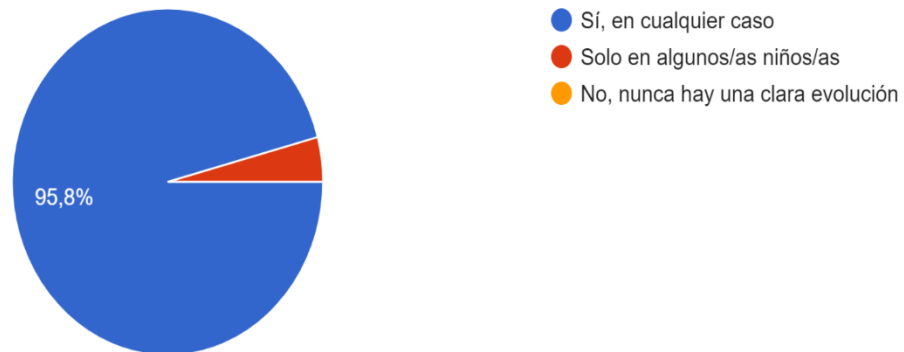


Figura B. 8): Datos obtenidos en la pregunta 8.

El 95.8% de los/as encuestados/as, es decir, casi el 100% de los/as participantes afirmaron que en las aulas de los centros de Educación Infantil se observa una clara evolución en el desarrollo del lenguaje de los/as niños/as del principio al final de curso. Tan solo el 4.2% respondieron que no hay una evolución clara en este proceso.

¿Mantiene una comunicación constante con los/as padres/madres sobre el avance de sus hijos/as en clase?

24 respuestas

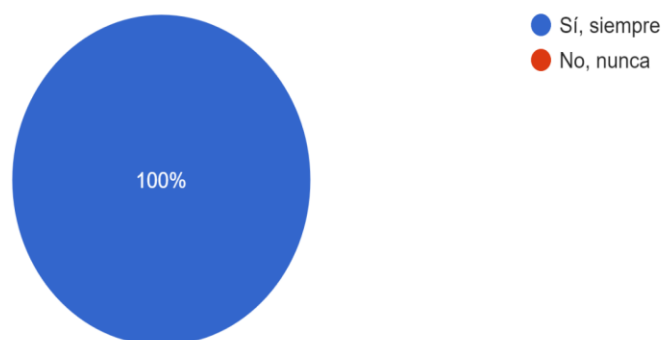


Figura B. 9): Datos obtenidos en la pregunta 9.

Al hablar de centros de Educación Infantil la respuesta a esta pregunta fue clara, el 100% de los/as entrevistados/as marcaron la opción que señalaba que “siempre” mantienen una comunicación constante con el avance de los/as hijos/as en clase.

## ¿Cuáles son las dificultades más comunes detectadas en el desarrollo del lenguaje?

20 respuestas

Figura B. 10): Datos obtenidos en la pregunta 10.

La siguiente cuestión pertenece al grupo de preguntas libres, en la que los/as docentes podían explicar aquello que considerasen relevante. Respecto a las dificultades que más se encuentran en las aulas a la hora de desarrollar el lenguaje, las respuestas más nombradas fueron las siguientes;

- *Muchos/as presentan dislalia evolutiva, la mayoría de las veces por inmadurez o porque en sus casas les hablan en un lenguaje muy infantilizado.*
- *El idioma, si los/as papás/ mamás les han hablado y les hablan en otra lengua, les cuesta entender y expresarse. En los niños bilingües detectamos que tienen capacidad de comprensión, pero les cuesta más hablar y distinguir el idioma en el que deben expresarse en ese momento. Problemas de pronunciación en alguna letra, en especial de consonantes (sobre todo la R). El uso continuado y abusivo del chupete o biberón, dificulta el habla y la buena dicción.*
- *Lo más común es la dificultad para expresar sus pensamientos o sentimientos.*

## ¿Qué aportaciones positivas cree que tiene la lectura en el desarrollo del lenguaje de los/as niños/as?

18 respuestas

Figura B. 11): Datos obtenidos en la pregunta 11.

- *La lectura les permite el conocimiento de nuevas palabras que interiorizan y, a la vez, el desarrollo de la imaginación que luego ayuda a verbalizar los sentimientos y opiniones.*
- *Además de estimular y enriquecer su lenguaje, desarrolla la imaginación, les genera interés por los libros.*
- *Aumento de vocabulario. Además, al participar e ir comentando el cuento, les motiva para hablar sobre lo que sucede.*
- *Fomenta la imaginación, desarrolla la creatividad, ayuda a superar miedos, amplía su vocabulario y favorece el pensamiento de los niños y niñas.*

Estas fueron algunas de las respuestas ante la cuestión de “¿qué aportaciones positivas tiene la lectura en el desarrollo del lenguaje en los/as más pequeños/as?”

## Observaciones / Aportaciones

6 respuestas

Figura B. 12): Datos obtenidos en la pregunta 12.

La última de las preguntas también se dejó abierta, con el fin de que los/as participantes que quisieran pudiesen hacer sus aportaciones u observaciones respecto al tema abordado. Para concluir nuestro análisis de resultados, dejamos algunas de las objeciones dadas por el personal docente;

- *En el aula en la que me encuentro, el desarrollo del lenguaje ha sido un poco tardío pero a día de hoy ha mejorado mucho. Todos los días cantamos canciones, contamos cuentos y hablamos varios temas en la asamblea, aportando vocabulario diario. De esta forma, se ha conseguido que a día de hoy todos/as, en mayor o menor medida, hablen o estén iniciándose a ello. Además, todos/as muestran intención comunicativa y comprenden todo lo que se explica.*
- *En cada nivel se trabaja el desarrollo del lenguaje de una manera distinta, según en el nivel madurativo que se encuentren.*

*También cada grupo es diferente, hay que encontrar actividades y juegos con los que se sientan cómodos y llamen su atención para trabajar siempre desde el juego y el disfrute.*

*El aula de 1/2 es el nivel en el que más se nota el desarrollo del lenguaje, en septiembre pocos hablan, algunos empiezan el curso que ni siquiera dice palabras sueltas, y terminan todos/as con una gran capacidad lingüística.*

#### **4.4.2 PROPUESTAS PARA FAMILIAS**

Es importante que, a la hora de desarrollar el lenguaje, los/as más pequeños/as tengan ayudas externas y sean partícipes en todo momento en los intercambios información y comunicación, incluso si ellos son incapaces de responder.

Que tengan buenas bases en las estructuras del lenguaje, vocabulario y registro, favorecerá, también, al proceso académico y al desarrollo personal en un futuro próximo.

Para ello, nuestro proyecto metodológico consistirá en dar pautas y estrategias a las familias, incluso al personal docente, si así lo consideran, para estimular el lenguaje en los/as niños/as en el día a día del ámbito familiar y escolar.

Para informar a las familias de la existencia de diferentes recursos que pueden emplear para llevar a cabo este proceso de la mejor manera posible, hemos creado una revista o folleto (*Anexo III*). La herramienta con la que hemos llevado a cabo dicho proyecto es “canva”, en la cual se pueden diseñar y crear tanto libros como posters, documentos, tarjetas de invitación, vídeos explicativos y multitud de cosas más.

Hemos elegido esta herramienta creativa, ya que nos ofrece la posibilidad de añadir imágenes, cuadrados de texto, formas y dibujos llamativos y numerosos recursos interesantes que pueden ayudar a captar la atención del lector.

*Canva*



Fuente I: <https://www.canva.com/>

Fuente II: Elaboración propia

*¡¿Aprendemos juntos?! Es el nombre que le hemos dado a nuestra revista informativa. Se trata de un nombre creativo que trata de convencer al lector para seguir leyendo. Además, en la portada, encontramos una breve explicación sobre la información dada en el interior de esta.*

En las primeras páginas hemos creado una breve introducción sobre en qué consiste este folleto, los recursos y actividades que podemos encontrar y el por qué son tan necesarias.

Una vez nos adentramos en el contenido de esta, encontramos, como hemos mencionado anteriormente, los recursos que consideramos interesantes para un buen desarrollo del lenguaje. Comenzando así, por presentar las TACs con recursos digitales como ARASAAC, Kahoot, ilenguaje...

The image consists of three yellow panels with rounded corners, each explaining a different resource.   
Panel 1: Titled '1. ARASAAC'. It describes it as a platform with over 10,000 pictograms in 20 languages. It includes a cartoon of a woman asking '¿Qué son los pictogramas?' and a man replying 'Es un dibujo simple que, sin necesidad de acompañarlo con un texto explicativo, es capaz de trasladar un mensaje. De esta manera tu pequeño/a se podrá comunicar contigo simplemente señalando un dibujo.' Below this is a grid of pictograms for daily routines, titled 'RUTINAS CASA - ARASAAC - J.M. MARCOS, D. ROMERO'.   
Panel 2: Titled '2. KAHOOT'. It describes it as a free platform for creating evaluation questionnaires. It includes a screenshot of a Kahoot! quiz interface and a cartoon of a child asking '¿Es capaz de contestarlo tu pequeño/a?'.   
Panel 3: Titled '3. ILENGUAJE'. It describes online interactive and free activities for language development. It lists 10 activities: 1. Cuentos infantiles, 2. Vocabulario básico, 3. Sopas de letras, 4. Intrusos, 5. Descripciones, 6. Gramática, 7. Conciencia léxica, 8. Conciencia silábica, 9. Conciencia fonémica, 10. Pragmática. It includes a quote by John Dewey: 'La educación no es la preparación para la vida. La educación es la vida en sí misma' and a screenshot of an 'ASOCIACIONES I' activity with 'EMPEZAR' and 'IMÁGENES RELACIONADAS' sections.

Fuente I, II y III: Elaboración propia.

A continuación, los/as padres/madres, tutores/as podrán encontrar una serie de actividades sencillas que podrán desarrollar con sus hijos/as de una manera dinámica y divertida, desde juegos mentales, hasta juegos de palabras, sonidos, supuestos prácticos...

Además, se les ofrece un listado con canciones, pelis, libros y otras muchas cosas en las que, de manera ordenada, se les indica que actividades pueden desarrollar con estos materiales para fomentar el aprendizaje del lenguaje del niño/a.

### ACTIVIDAD B)

Los trabalenguas son una fórmula divertida para que los/as niños/as ejerciten el lenguaje, la memoria y hasta la vocalización.

A continuación dejamos una serie de trabalenguas que podréis practicar:

- Un ratón raptó risueño hasta la rama de Rita la Rana.
- Pepe pela patatas para una tortilla y para la ensalada. Pepe pela que pela, pela que pela y se empapa.
- Pablito clavó un clavito en la calva de un calvito.
- La bruja piruja prepara un brebaje con cera de abeja, dos dientes de ajo, cuarenta lentejas y un pelo de oveja.
- El perro de Rita me irrita. Dile a Rita que cambie a su perro por una perrita



*Más ejemplos*  
<https://www.ejemplos.co/20-ejemplos-de-trabalenguas/>

### 5. JUGAMOS CON CANCIONES

#### BENEFICIOS DE LA MÚSICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS

Mejora la capacidad intelectual y la memoria, fomenta la imaginación y la creatividad, mayor amplitud de vocabulario, mejora su capacidad de autoconfianza y el estado de ánimo, ayuda a desarrollar habilidades sociales...

**SABÍAS QUE...**

¿Hay multitud de canciones infantiles que repiten una y otra vez la misma frase? Un ejemplo de actividad que te proponemos es, parar la canción en el momento exacto para que tu pequeño/a repita la frase correspondiente.



- Chuchuwá
- El baile del cuadrado
- En una tribu comanche
- Mi barba tiene tres pelos
- Tenía un perro el capataz que se llamaba Dino
- Cuando el reloj marca la una
- Isla de Japón-Okinawa
- El baile del gorila
- El baile del sapito
- El pollito Pío

Fuente I y II: Elaboración propia

Por otro lado, a lo largo de todo el documento encontramos citas de autores importantes, anotaciones y explicaciones sobre un correcto desarrollo de la lengua que pueden ser interesantes y útiles para nuestros/as lectores/as.

"Me he subido a la mesa para recordarme a mí mismo que deberíamos mirar constantemente las cosas de una manera diferente. El mundo se ve distinto desde aquí arriba. Si no me creen vengan a probarlo."... John Keating. *El club de los poetas muertos*.

ANDREA MORENO SAIZ.

*Trabajo Fin de Grado.  
Universidad de Zaragoza.  
Facultad de educación.  
Promoción 2018-2022.*

(06/2022)

Fuente: Elaboración propia.

## 5. VALORACIÓN PERSONAL Y CONCLUSIONES

Es importante que, finalmente, hagamos una reflexión global y tengamos en cuenta la línea que hemos seguido a través de toda la investigación. Cómo el análisis del comportamiento y desarrollo del lenguaje de nuestros/as pequeños/as salvajes puede tener relación con lo que vivimos en nuestra sociedad actual.

Es cierto que los/as niños/as salvajes son casos extremos, pero debemos tenerlos/as siempre presentes para entender el por qué nunca llegaron a adquirir correctamente el lenguaje. Y, comprender la importancia de una socialización temprana en los/as más pequeños/as. La importancia de relacionarse con sus iguales, de aprender a desenvolverse lo antes posible y de adquirir el lenguaje de manera natural, pero sin olvidar que formamos parte de una sociedad en la que debemos seguir una serie de pautas y normas.

Lo que las encuestas nos muestran son datos reales. La mayoría de los padres, madres y docentes opinan que es muy importante que los/as niños/as asistan a centros de estas características. Es por eso por lo que, España, como decíamos, es uno de los países de la Unión Europea con más niños/as de menos de tres años escolarizados/as. Podemos constatar dichos datos, en una pequeña muestra dada en nuestra encuesta para familias, concretamente, en las preguntas uno y dos.

Resulta realmente difícil educar o ayudar a los/as hijos/as a tener un buen desarrollo del lenguaje. Así pues, muchas de nuestras familias indicaron que, al no tener conocimiento sobre la materia les resulta, en ocasiones, difícil ayudar a sus hijos/as a comprender y expresarse de forma correcta, tal como se menciona en la pregunta cinco de la entrevista o, planear actividades que fomenten la comunicación verbal en los/as chicos/as, como observamos en la pregunta siete. De manera que, muchos/as de ellos/as lo intentan, pero no llegan a conseguirlo realmente. Lo que da lugar a otro beneficio de llevar a los/as pequeños/as a centros de Educación Infantil. Los/as educadores/as cuentan con los conocimientos y recursos necesarios para fomentar dicha capacidad, tal como nos explican en la pregunta cinco de nuestro cuestionario creado para docentes.

Además, podemos llegar a la conclusión de que, una buena educación temprana beneficia completamente tanto el desarrollo personal como académico en las etapas de Educación Infantil, Educación Primaria e incluso Educación Secundaria.

Los/as niños/as que han asistido desde pequeños/as a un centro de Educación Infantil para menores de tres años, tienen las bases necesarias para una buena socialización y, comienzan a adquirir el lenguaje antes que los/as niños/as que no se han relacionado tanto con el resto de iguales. Así pues, los que no han asistido a estos centros educativos, deberán adquirir dichas capacidades, de la misma manera, pero será de una forma más tardía y, retrasando en mayor o menor medida su desarrollo académico y personal.

No todo se debe a estar a favor o en contra de ir a este tipo de centros, ni de querer más o menos que los/as más pequeños/as se relacionen con sus iguales o con un entorno diferente del de casa. A veces, por circunstancias ajenas a nuestros/as pensamientos o ideales nos resulta imposible llevar a nuestros/as hijos/as a los centros de Educación Infantil.

Es por eso, que independientemente de que sea beneficiario o perjudicial tener una temprana socialización y un buen proceso de desarrollo del lenguaje queríamos, para finalizar nuestra investigación, realizar un proyecto que sirviese de guía, tanto para los/as profesionales que se dedican a ello como para las familias que se encuentran en esta etapa en la vida de sus hijos/as. Aportando, así, recursos, estrategias y actividades lúdicas para los/as más pequeños/as. El objetivo de esto es que consigan tener un buen desarrollo de la lengua, practicando y trabajando cada día en ello, teniendo los recursos necesarios al alcance de todos y todas y demostrando que, aunque las circunstancias, a veces, no nos permitan hacer las cosas como nos gustaría, podamos ayudar a nuestros/as pequeños a desarrollarse y a explotar al máximo sus capacidades en cuanto al desarrollo del lenguaje.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Lanseros, R. (2020). *Lengua Oral y Lengua Escrita*. Didáctica de la lengua castellana en Educación Primaria. Universidad de Zaragoza.

Orejudo, S. (2019). *Educación Inclusiva*. Procesos evolutivos y diversidad. Universidad de Zaragoza.

### Webgrafía:

Bernabé Villodre, M.M. Mora Mora, M.J. (2011). *La familia como agente Socializador*. Sociedad, familia y educación. Sociología de la Educación. [Máster Oficial en Formación del Profesorado de ESO, BACH, FP y EI]. Recuperado el día 29 de marzo del 2022 de: <http://ocw.umh.es/ciencias-sociales-y-juridicas/sociedad-familia-y-educacion/materiales-de-aprendizaje/unidad-4/unidad-4-parte-i.pdf>

CMM Castilla- La Mancha Media (2018). El lado bueno de las cosas [Entrevista a Marcos Rodríguez Pantoja]. Recuperado el día 29 de mayo del 2022 de: <https://www.youtube.com/watch?v=9LgcX5Z-hQM&t=1179s>

Ferrero Ferrero, A.M. (2014). La noción del Período Crítico y los intentos de educación de “Niños salvajes”. *UT. Revista de Ciències de l'Educació*. 69-81. Recuperado el día 20 de mayo del 2022 de: <https://revistes.urv.cat/index.php/ute/article/view/436/419>

García, P. Menna, S. Rodríguez, V. (2000). *Jakobson, Peirce y las funciones del lenguaje*. [Epistemología e historia de la ciencia. Selección de trabajos de las X jornadas Volumen 6, N° 6]. Recuperado el día 13 de febrero del 2022 de: <https://rdu.unc.edu.ar/bitstream/handle/11086/4452/45%20-%20Jakobson.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gómez Moya, R. (2017). *Los cuatro componentes del lenguaje: requisitos del desarrollo infantil*. Blog SEPIMEX, Psicología de Alti Nivel. Recuperado el día 24 de enero del 2022 de: <https://sepimex.wordpress.com/2017/08/06/los-cuatro-componentes-del-lenguaje->

[requisitos-del-desarrollo-infantil/#:~:text=Las%20cuatro%20dimensiones%20del%20lenguaje,de%20la%20lectura%20y%20escritura](#)

Huertas, R. (1997). Los «Niños salvajes» y la medicalización de la deficiencia mental. *Revista de Dialectología y tradiciones populares*. Volumen LII (NºI), 1-18. Recuperado el día 22 de abril del 2022 de: <https://dra.revistas.csic.es/index.php/dra/article/view/354/358>

J. Molina, M.S. Ampudia, S.J. Aguas, L. Guasch, J. Tomàs. *Desarrollo del lenguaje*. Centro de Londres 94, psiquiatría-paidopsiquiatría. Recuperado el día 4 de marzo del 2022 de: [http://www.centrelondres94.com/files/desarrollo\\_del\\_lenguaje\\_2.pdf](http://www.centrelondres94.com/files/desarrollo_del_lenguaje_2.pdf)

Jiménez Rodríguez, J. (2010). *Adquisición y desarrollo del lenguaje*. Ediciones Pirámide. Recuperado el día 7 de marzo del 2022 de: <https://iltemprana.files.wordpress.com/2014/01/teorc3adas-y-enfoques-explicativos-sobre-adquisicic3b3n-y-desarrollo-del-lenguaje.pdf>

López Vigo, P. (2018). *El niño lobo de Sierra Morena malvive solo y olvidado en un pueblo de Galicia*. El confidencial. Recuperado el día 21 de mayo del 2022 de: [https://www.elconfidencial.com/espana/galicia/2018-02-01/nino-lobo-sierra-morena-malvive-pueblo-galicia\\_1514953/](https://www.elconfidencial.com/espana/galicia/2018-02-01/nino-lobo-sierra-morena-malvive-pueblo-galicia_1514953/)

Macebón Torrubia, M.J. P-Ximénez-De-Embún, D. Villar-Aldonza, A. (2017). Evaluación del efecto de la escolarización temprana sobre las habilidades cognitivas y no cognitivas de los niños de cinco / seis años. *Review of Public Economics*, 226-(3/2018): 123-153. Recuperado el día 28 de mayo del 2022 de: [https://www.ief.es/docs/destacados/publicaciones/revistas/hpe/226\\_Art5.pdf](https://www.ief.es/docs/destacados/publicaciones/revistas/hpe/226_Art5.pdf)

Martínez-Salanova, E. Peralta, I. *El pequeño salvaje*. La privación de la socialización por abandono. Recuperado el día 12 de mayo del 2022 de: <https://educomunicacion.es/cineyeducacion/temaspequenosalvaje.htm>

(marzo 2022). Detenidos los padres de 3 niños por tenerlos encerrados 5 años para evitar su retirada por desamparo. El Mundo. Recuperado el día 10 de marzo del 2022 de: <https://www.elmundo.es/andalucia/sevilla/2022/03/08/62271bbffc6c830a258b459f.html>

Moñivas Lázaro, A. San Carrión, C. Rodríguez Fernández, M.C. *Genie: La niña salvaje. El experimento prohibido (Un caso de maltrato familiar y profesional)*. [E.U. Trabajo Social. Universidad Complutense. Madrid]. Recuperado el día 14 de mayo del 2022 de: [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/5666/1/ALT\\_10\\_15.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/5666/1/ALT_10_15.pdf)

Pérez, J. Merino, M (2008, editado 2021). *Definición de lenguaje*. Definición de. Recuperado el día 28 de enero del 2022 de: <https://definicion.de/lenguaje/>

Rodriguez Ruiz, C. (2017). *Estilos Educativos*. Educa y aprende. Recuperado el día 28 de marzo del 2022 de: <https://educayaprende.com/?s=estilos+educativos+>

Ruiz Quiroga, P.M. (2010). El rol de la familia en la educación. *Temas para la educación. Revista Digital para profesionales de la enseñanza*. Volumen (X), 1-12. Recuperado el día 10 de marzo del 2022 de: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7489.pdf>


*Significado de Lenguaje*. Significados. Recuperado el día 28 de enero del 2022 de: <https://www.significados.com/lenguaje/>

(2017). *El pequeño Salvaje (1969)*. Internet Archive. Recuperado el día 16 de mayo del 2022 de: <https://archive.org/details/Truffaut1969>

(2018). *Genie, la niña salvaje*. [Documental completo]. Dailymotion. Recuperado el día 22 de mayo del 2022 de: <https://www.dailymotion.com/video/x4e5rf6>

## 7. ANEXOS

### **Anexo I. Encuesta realizada a familias que tienen hijos/as entre 0 y 3 años.**





Universidad  
Zaragoza

## Proceso del desarrollo del lenguaje en niños/as de 0 a 3 años para familias

En el siguiente cuestionario trataremos de investigar y analizar el desarrollo del lenguaje y la comunicación en niños/as de entre 0 a 3 años. Observando la diferencia (en el caso que existiese) sobre los niños/as que asisten a un centro de Educación Infantil (Educación Temprana) y niños/as que no lo hacen.

Para ello, usted debe contestar las preguntas lo más objetivo posible.

 776597@unizar.es (no compartidos) [Cambiar de cuenta](#) 

¿Considera importante que los/as niños/as de 0 a 3 años asistan a los centros de Educación Infantil?

|                 |                       |                       |                       |                       |                |
|-----------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|----------------|
|                 | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     |                |
| Nada importante | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Muy importante |

¿Lleva a su hijo/a a un centro de Educación Infantil (entre 0 y 3 años)?

Sí

No

Si en la pregunta 2 marcó "Sí", ¿A que edad empezó a asistir?

- Antes de los 6 meses
- Entre 6 meses y 1 año
- Entre 1 año y 2 años
- A partir de los 2 años

¿Ha detectado alguna dificultad en el habla de su hijo/a?

- Sí
- No

¿Ayuda a su hijo/a a comprender y a expresarse de forma correcta?

- Sí, le ayudo siempre
- Lo intentó pero no soy completamente capaz
- No, no le ayudo

En cuanto al desarrollo del lenguaje, su niño/a puede:

|                            | Nunca                 | A veces               | Siempre               |
|----------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Reír emitiendo sonido      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Dice papá /mamá            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Nombra las vocales         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Nombra algunas consonantes | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Dice palabras sueltas      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Dice frases cortas         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Dice frases largas         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

¿Trabaja con su hijo/a actividades de comunicación verbal?

- Sí, siempre que puedo
- No, nunca
- Lo desconozco

¿Cuál es el pasatiempo más utilizado por su hijo/a en casa? (Señale una opción)

- Jugar con sus juguetes
- Ver dibujos en el móvil / TV
- Bailar / Cantar / Interactuar con sus familiares
- Salir al parque / Ir de paseo

¿Considera que la lectura y la escritura es importante para el desarrollo del lenguaje?

- |                  |                       |                       |                       |                       |                  |
|------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------------|
|                  | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     |                  |
| No es importante | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Súper importante |

¿Lee con su hijo/a?

- Nunca
- Casi nunca
- A menudo
- Siempre

Observaciones / Aportaciones

Tu respuesta

---

**Anexo II: Encuesta realizada al personal docente de los centros Zarapeques y CEI Juego y Aprendo**



## Proceso del desarrollo del lenguaje en niños/as de 0 a 3 años para docentes

En el siguiente cuestionario trataremos de investigar y analizar el desarrollo del lenguaje y la comunicación en niños/as de entre 0 a 3 años. Observando la diferencia (en el caso que existiese) sobre los niños/as que asisten a un centro de Educación Infantil (Educación Temprana) y los/as niños/as que no lo hacen.

Para ello, usted debe contestar las preguntas lo más objetivo posible.

 776597@unizar.es (no compartidos) [Cambiar de cuenta](#)



¿Cuál es su formación académica ?

- Técnico Superior de Educación Infantil
- Grado de Magisterio en Educación Infantil
- Grado en Psicología
- Grado en Educación Social
- Grado en Pedagogía
- Opción 6
- Otro: \_\_\_\_\_

¿Cuántos años lleva ejerciendo en un centro de Educación Infantil?

- Menos de 5 años
- Entre 5 y 10 años
- Entre 10 y 20 años
- Más de 20 años

¿Cree que los centros de Educación Infantil fomentan el desarrollo del lenguaje?

- Sí, por supuesto
- No, no lo creo

¿Por qué lo cree?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

¿Usáis técnicas o métodos para contribuir al desarrollo individual del lenguaje? ¿Cuáles?

Tu respuesta \_\_\_\_\_

¿Fomentáis la comunicación o participación entre iguales?

- Sí, siempre
- A menudo
- No, nunca

¿Cuáles son las actividades más utilizadas por sus alumnos/as en el aula?  
(Opción múltiple)

- Jugar entre iguales
- Jugar con juguetes
- Pintar / dibujar / hacer manualidades
- Cantar / bailar / actuar
- Dormir
- Ver alguna película / dibujo animado,
- Taller de cuenta cuentos.

¿Observa una clara evolución en el alumnado en relación con el desarrollo del lenguaje de principio a final de curso?

- Sí, en cualquier caso
- Solo en algunos/as niños/as
- No, nunca hay una clara evolución

¿Mantiene una comunicación constante con los/as padres/madres sobre el avance de sus hijos/as en clase?

- Sí, siempre
- No, nunca

¿Cuáles son las dificultades más comunes detectadas en el desarrollo del lenguaje?

Tu respuesta

---

¿Qué aportaciones positivas cree que tiene la lectura en el desarrollo del lenguaje de los/as niños/as?

Tu respuesta

Observaciones / Aportaciones

Tu respuesta

**Anexo III: Guía didáctica “¿Aprendemos juntos?!”**



## ¿QUÉ VAMOS A APRENDER?

Es importante que, a la hora de desarrollar el lenguaje, los/as más pequeños/as tengan ayudas externas y sean partícipes en todo momento en los intercambios información y comunicación, incluso si ellos son incapaces de responder.

Que tengan buenas bases en las estructuras del lenguaje, vocabulario y registro, favorecerá, también, al proceso académico y al desarrollo personal en un futuro próximo.

## ¿CÓMO LO HAREMOS ?

Para que el aprendizaje de nuestros/as pequeños/as sea lo más divertido posible, hemos preparado una serie de recursos y herramientas que podréis disfrutar en familia.

*¿Estáis dispuestos/as a superar nuestros retos juntos/as?*



### ÍNDICE

- Actividades con TACs (Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento).
- Juegos sencillos, dinámicos, prácticos y divertidos.
- Listados de canciones, libros pelis y actividades para trabajar con ellas.

## 1. ARASAAC

Se trata de una plataforma en la que encontrarás más de 10.000 pictogramas en 20 idiomas diferentes.

Fuente: arasaac.org

Es un dibujo simple que, sin necesidad de acompañarlo con un texto explicativo, es capaz de trasladar un mensaje. De esta manera tu pequeño/a se podrá comunicar contigo simplemente señalando un dibujo.

*¿A qué es fantástico?*



¿Qué son los pictogramas?



## A MI BURRO, A MI BURRO

Canción con apoyos visuales.

Un burro que necesita ir al médico porque tiene diferentes dolores.

Útil para anticipar la necesidad de ir al médico cuando nos encontramos mal.

Podemos acompañar la actividad con la canción musical.

A la vez que nuestros/as hijos visualizan y observan los dibujos, les cantaremos o escucharán la canción, para, poco a poco, asimilar conceptos nuevos.

EJEMPLO DE ACTIVIDAD QUE PODEMOS ENCONTRAR

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=4KSUKapj2h4>

## 2. KAHOOT

Plataforma gratuita que permite crear cuestionarios de evaluación.

Herramienta en la que podrás diseñar preguntas divertidas para aprender o reforzar el aprendizaje del lenguaje de tu hijo/a.

Podrás responder las cuestiones de forma interactiva en la TV o Tablet.

¿Suena divertido verdad?

Fuente: kahoot.com

### EJEMPLO DE QUESTIONARIO

1- Qué Soy capaz de decir cómo me llamo

- Si
- No
- Solo cuando quiero
- No lo pronuncio correctamente

2- Qué La mejor forma de ...

- Moverlos
- Beberlos
- Moverlos
- Comerlos

3- Qué Puedo señalar quien es papá, mamá, tataro, yareño...

- No
- Depende del momento
- Solo alguna
- Si

¿Es capaz de contestarlo tu pequeño/a?



4- Qué Antes de comer hay que...

- Hacer pipí
- Recoger los juguetes
- Lavar las manos
- Comer mamá / papá

5- Qué Confecciona la caudón: En el auto de papá nos llevamos a ...

- Playstar
- Selbar
- Jugar
- Comer

6- Qué Si señalar cuántos años tengo: Tengo ... años

- 1 año
- 2 años
- 3 años
- Más de 3 años

'El espíritu infantil no es un vaso que tengamos que llenar, sino un hogar que debemos calentar' (Plutarco).

## SABIAS QUE...

Seguimos dos estructuras en el proceso de adquisición del lenguaje;

- **Lenguaje receptivo**, se refiere a cómo captamos y comprendemos la señal hablada y;
- **Lenguaje expresivo**, es decir, la producción del lenguaje o el habla.

## 3. I LENGUAJE

En la siguiente página web encontrarás actividades online, interactivas y gratuitas para favorecer el desarrollo del lenguaje en Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Especial.

### ¿QUÉ PODEMOS ENCONTRAR?

1. Cuentos infantiles
2. Vocabulario básico
3. Sopas de letras
4. Intrusos
5. Descripciones
6. Gramática
7. Conciencia léxica
8. Conciencia silábica
9. Conciencia fonémica
10. Pragmática



'La educación no es la preparación para la vida. La educación es la vida en sí misma' (John Dewey).

### EJEMPLO DE ACTIVIDAD I

ASOCIACIONES I  
Imágenes relacionadas

EMPEZAR

Imágenes relacionadas

### EJEMPLO DE ACTIVIDAD II

MEDIOS DE TRANSPORTE

EMPEZAR

1- Vehículo terrestre de cuatro ruedas que tiene un volante y que generalmente tiene sitio para 3 personas. Se conduce por carreteras.

2- Medio de transporte que se desplaza a través de las vías. Puede transportar personas o mercancías. Lo conduce un maquinista.

3- Vehículo terrestre de cuatro ruedas que tiene un volante y que generalmente tiene sitio para 3 personas. Se conduce por carreteras.

TREN, TRICICLO, AVIONETA, AUTOBÚS, GLOBO, COCHE, HELICÓPTERO, BARCO

### EJEMPLO DE ACTIVIDAD III

La actividad consiste en completar la palabra con el fonema correcto para poder tirar al payaso al agua y conseguir nuestro premio

DIFERENCIA /b/ y /d/

EMPEZAR

de\_os

d b

Fuente: <https://www.ilenguaje.com/actividades-interactivas-desarrollo-lenguaje/>

## 4. JUEGOS SENCILLOS, DINÁMICOS, PRÁCTICOS Y DIVERTIDOS.

En el siguiente punto propondremos una serie de juegos, los cuales se pueden disfrutar en compañía

### ACTIVIDAD A)

Propónle a tu hijo/a diferentes sonidos vocálicos, deberá adivinar de qué se trata.

De esta manera fomentamos la imaginación y con ello incitamos a nuestro/a pequeños/a a hablar. Siempre querrá esforzarse para conseguir un buen aplauso.

Resulta realmente importante relacionarse con iguales, aprender a desenvolverse lo antes posible y adquirir el lenguaje de manera natural, pero sin olvidar que formamos parte de una sociedad en la que debemos seguir una serie de pautas y normas.

Por eso es tan importante trabajar mediante el juego los distintos valores de comportamiento, a la vez que aprendemos nuevos conocimientos

Aquí encontrarás algunos ejemplos, el juego empieza... ¡YA!

- Perro
- Gato
- Moto
- Gota de agua
- Timbre
- Caballo

<https://www.youtube.com/watch?v=hnyywsUbW0E>

<https://www.youtube.com/watch?v=8sb2QTew-bA>

<https://www.youtube.com/watch?v=cN44YHKIZZA>

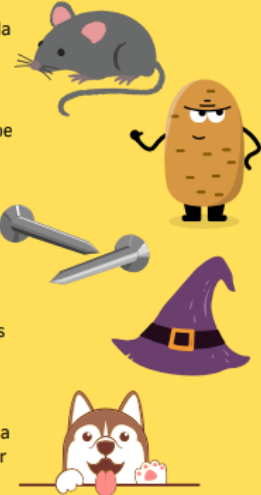
Actividades similares

### ACTIVIDAD B)

Los trabalenguas son una fórmula divertida para que los/as niños/as ejerciten el lenguaje, la memoria y hasta la vocalización.

A continuación, dejamos una serie de trabalenguas que podréis practicar:

- o Un ratón raptó risueño hasta la rama de Rita la Rana.
- o Pepe pela patatas para una tortilla y para la ensalada. Pepe pela que pela, pela que pela y se empapa.
- o Pablito clavó un clavito en la calva de un calvito.
- o La bruja piruja prepara un brebaje con cera de abeja, dos dientes de ajo, cuarenta lentejas y un pelo de oveja.
- o El perro de Rita me irrita. Dile a Rita que cambie a su perro por una perrita



Más ejemplos

<https://www.ejemplos.co/20-ejemplos-de-trabalenguas/>

### ACTIVIDAD C)

¿Qué será, qué será..?



Esconde elementos cotidianos en una caja. Tu hijo/a deberá adivinarlos usando únicamente el sentido del tacto.

¿Parece sencilla, verdad?

Solo necesitas esconder unos cuantos objetos y... ¡LISTO!

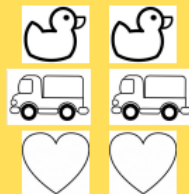
Aquí compaginaremos el sentido del tacto con el proceso de adquisición del lenguaje. ¡Ponte a ello!

De la misma manera, en una cartulina, puedes dibujar formas de animales u objetos.

Y, jugar a decir los nombres, intercambiarlos a modo de cromos o hacer tarjetas iguales para jugar al Memory.

Además, podemos fomentar la creatividad decorando las tarjetas.

### ACTIVIDAD D)



<https://www.blaclinic.com/juegos-para-estimular-el-lenguaje-desarrollo-del-tus-hijos/>

Más variedad de juegos en:

## 5. JUGAMOS CON CANCIONES

### BENEFICIOS DE LA MÚSICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS

Mejora la capacidad intelectual y la memoria, fomenta la imaginación y la creatividad, mayor amplitud de vocabulario, mejora su capacidad de autoconfianza y el estado de ánimo, ayuda a desarrollar habilidades sociales...

### SABIAS QUE...

¿Hay multitud de canciones infantiles que repiten una y otra vez la misma frase? Un ejemplo de actividad que te proponemos es, parar la canción en el momento exacto para que tu pequeño/a repita la frase correspondiente.



Chuchuwá

El baile del cuadrado

En una tribu comanche

Mi barba tiene tres pelos

Tenía un perro el capataz que se llamaba Dino

Cuando el reloj marca la una

Isla de Japón-Okinawa

El baile del gorila

El baile del sapito

El pollito Pío



## 6. PLANETA LECTOR

¿Todavía recuerdas alguna lectura de tu infancia?

El hábito lector es uno de los mayores estimulantes del lenguaje. No importa si tu hijo/a todavía no sabe hacerlo. Busca un libro con sus intereses y leedlo juntos/as, quedará fascinado/a.

En la siguiente página web podrás encontrar recomendaciones de libros para todos los niveles.

<https://www.planetalector.com/>



El gran libro de las primeras palabras\_  
Nathalie Choux.



Buenas noches, océano\_  
Carmen Saldaña



Si yo fuera un gato\_  
Anna Llenas y Paloma Sánchez



Ser raro no es nada malo\_  
Chumi Chuma



Te quiero (casi siempre)\_  
Anna Llenas

## 7. PELIS Y DIBUJOS EN FAMILIA

### PELÍCULAS

- Kirikú y las bestias salvajes
- Del revés
- Big Hero
- Toy Story
- Buscando a Nemo
- Coco
- Bichos, una aventura en miniatura
- El viaje de Arlo
- Up

### CORTOMETRAJES

- Piper (acerca del miedo)
- Pixar las aves (empatía y egoísmo)
- Cuerdas (inclusión)
- Environmental pollution animation (medio ambiente)
- Soar (compañerismo)
- Out (aceptación e igualdad)

El cine no es un mero pasatiempo. A partir de él podemos aprender diferentes valores y normas sociales, además de las estructuras y registros comunicativos.

"Creo que deberías creer en todo el poder que tienes dentro de ti. Cree con todo tu corazón."\_ Señorita Honey. *Matilda.*



"Me he subido a la mesa para recordarme a mí mismo que deberíamos mirar constantemente las cosas de una manera diferente. El mundo se ve distinto desde aquí arriba. Si no me creen vengan a probarlo."\_ John Keating. *El club de los poetas muertos.*

ANDREA MORENO SAIZ.

Trabajo Fin de Grado.  
Universidad de Zaragoza.  
Facultad de educación.  
Promoción 2018-2022.

(06/2022)