Fr Corderius



D-15-17

6. *Nota*, 27. *Ianuarij* Confessor, *extrà diem Festo Stigmatum Sancti proprius huius Festi.*

7 *Nota*, 21. *Octobris* Reliquiæ alicuius rio Sixen. 21. & 22. & Quæ omnia si fuisse vid mine: CONTROVERS *nuper editum.*

8. *Nota*, 13. *Decemb.* q cationis Ecclesiæ Oscen

15-5

EL CORDERO VIVO, Y MVERTO.

VESTIGIOS SANGRIENTOS DEL REDENTOR CON LA CRVZ:

MANSIONES

DEL AGNVS DEI, EN SV IORNADA AL Sacrificio: Paſſos a la Vida, por el camino de la Muerte:

ENPLEOS SERAFICOS, DE LA TERCERA ORDEN de N. S. P. S. Franciſco, en las Eſtaciones de la Via Sacra.

ESCRIVIALAS

Fr. GERONIMO ESCVELA, MINORITA OBSERVANTE de la S. Provincia de Aragon, natural de la Inclita, y fideliſſima Villa de Maella.

DEDICANDOLAS

AL REVERENDISSIMO P. Fr. FRANCISCO MARIA, Rhini de Policio, Miniſtro General de toda la Orden de N.S. P. San Franciſco; antes Guardian de Geruſalen, y Cuſtodio de toda la tierra Santa.

Nº 16590

UNIVERSIDAD ... BIBLIOTECA ...

CON LICENCIA:

En Zaragoça, Por AGVSTIN VERGES, y IVAN DE YBAR. Año M. DC. LXXIII.

CORDERO

DE

VIVO, Y VERDADERO.

SACRIFICIOS SANGRIENTOS DEL

REDENTOR CON LA CRUZ:

MANSIONES

DEL ALMA DEL HOMBRE EN SU JORNADA AL

SACRIFICIO: BAJOS EL VELO, POR EL CAMINO

DE LA MUERTE:

EMPLEOS SERAFICOS DE LA TERCERA ORDEN

DE N. S. P. S. Francisco, en las Estaciones

DE LA VIA SACRA.

ESCLAVITUD

DE LA SANTISIMA MADRE DE DIOS, Y

DEDICANDOSE

AL REVERENDISSIMO P. FR. FRANCISCO MARIA

Real de Lorca, Maestro General de toda la Orden de N.

P. San Francisco, Nuevo Custodio de Cartagena

y Calificador de todas las

Con licencia:


I·N·R·I·



A NVESTRO REVERENDISSIMO PADRE Fr. FRANCISCO MARIA RHINI DE POLICIO, MINISTRO GENERAL DE TODA LA Orden de Nuestro Serafico Padre San Francisco, y legitimo Sucessor suyo.

Reverendissimo Padre.

ACOSTVNBRO la aficion de los Procon-sules, y Legados, quedar tan cariñosamente prendada de las Provincias de su govierno, que se han preciado algunos de vestir aquel trage, hablar aquella lengua, y ser incansables Solicitadores de sus aumentos; no hallando en cosa alguna gusto, sino entre aquellas memorias. Tan estremado fue en esto el Cesar Tyberio, que tenia siempre coronada su Mesa, no sin, espensas suntuosissimas con las viandas de las Regiones en que avia militado, y tenido Presidencias. Era de suerte, dize el Mayor (1) Plinio, que se hazia traer desde las Riberas de Rin, y la inferior Alemania (en que èl avia governado con aplauso, (2) y restituydose con triunfo) las raizes de ciertas yervas; y con abundar de ellas Roma, las tuvo por sus vnicas delicias, entre las mayores de su Augusta Mesa: y aunque estava en su aprension lo mas de la dulçura, ennobleciòlas de manera el gusto del Principe, que las deseavan, y celebravan todos a competencia.

Venerò la Asia Menor, la Asia Santa, la Provincia, y Tierra Consagrada de Gerusalen, a V. Reverendissima por Guardian del Santo Monte de Sion, Custodio, y Co-

(1) Laur. Bey. in the. v. in temp. ex Sueto. & Plin. l. 12. c. 15. *Tyberius Imperator quottanis è Germaniâ Castello Gelduba Rheno Vicino radices advehendas curabat, quarum saporem in frigidis locis natarum suavissimum iudicabat Iisdem Livia summopere delectabatur.*

(2) Suet. in eius vitâ, n. 20. *A Germania in Vrbem post biennium regressus triumphum quem distulerat egit.* Et nu. 9. *Ovationem eius, & ornamenta triumphalia, ob iam antea gesta in Germania dicitur accepisse.*

Comissario Apostolico suyo, (3) con potestad de Legado à Latere, por todo aquel Oriẽte. Y Conservòse en èl con reputacion glorioſamente aventajada, por seis años, en aquel autorizadiſsimo Oficio, y graviſsimo miniſterio; enfrenando con las induſtrias ſantas de ſu diſcrecion, con las luzes fervoroſas de ſu dotrina, y venerable autoridad de ſu Perſona, los deſprecios terribles con que aquella barbara gente deſeſtima, y el diabolico ceño con que ſienpre amenaça, aquellos lugares Santos, en que ſe obrò la Redencion del Mundo, y ſe erigiò el mejor Arbol de la Vida, en el Paraiſo del Santo Monte Calvario.

(3) Quares.to.1. elucidanis Terræ Sanctæ, l.2. c.14. *Guardianus Sacri Montis Sion totiusque Terræ Sanctæ Custos, & Comissarius Apostolicus, multa habet Privilegia à Summis Põtificibus, quibus ipse cum locis sanctis honoratur, & c.22. privil.4. habet facultatem Legati à Lateris.*

Què, pues, ofrecerè yo a V. Reverẽdiſsima, que demàs guſto, y dulce cariño le ſea, ſino ſus Rayzes? Siendo aſsi, que el amor, y larga habitacion le hizieron tan de aquella Tierra? Eſſo es lo que ofrezco, que pues es Arbol la Cruz, rayzes vienen a ſer todas ſus meditaciones. Y como ſon de Tierra (4) tan ſedienta, deſean dilatarſe de mar à mar, à cuenta de V. Reverendiſsima, para que ſe vea en ſu exenplo, y proteccion, otra vez verificado todo aquel Sagrado Vaticinio: *Dux itineris fuisti, in conspectu eius, plantasti radices eius, & implevit terram.*

(4) Isai.53 2. *Sicut vadix de terra sitienti.* Apud Lauret. *Radix non semel pro Cruce.*

Psalm.79.10.

Mas puede vna inſinuacion Soberana, (5) que muchos libros ſin ella. Logrando eſſa dicha, tendràn las Eſtaciones la virtud de las rayzes, que ſiendo como bocas a los arboles, ſegun el Plinio Minorita, tributaràn a la Santa Cruz continuas alabanças, y a la vida devota, frutos, y alimentos; que de Santos, y Penitentes, fue ſienpre vſar eſſa vianda. Y podràn deſde aqui los contenplativos, desjugar aquel pingue ſuelo, ſi antes manando leche, y miel, regado aora con la Sangre de Ieſu Chriſto.

(5) Adagium: *Quo Nauclerus vergit, necesse est, & remiges ire*

Anglicus noſter, verb. Arbor. *Radicem habet loco oris.*

Comuniquenſe a todo el Mundo, pues nueſtros bienes deven ſer a todos comunes. Si de algunos de tierra fuera capaz el Franciſcano Inſtituto, para la propriedad, a ningunos tuviera mas biẽ fundado drecho, que a eſtos; pues eſtàn plantados en las llagas: Y ſon tierra de promiſion, hecha a nueſtro Serafico Abrahan; pues aquel

ad-

admirable Palacio, (6) que como dize el Serafin Cardenal, se le mostrò adornado con tantas Armas, y Cruzes, diziendole, avia de ser para sus Hijos, la Casa Santa de Gerusalen significava.

En ella quiso Dios los Menores, para que se entendiesse, està al govierno (7) especial de su Santa Providencia: y porque nunca faltassen de aquella Tierra Professores exemplares de la vida Apostolica, que alli fue instituìda. Los Menores, como son los Hijos de Core en el Nuevo Testamento, y Ley de Gracia, son los obligados a la Passion, y Calvario: y por domiciliados en èl, les eltre cha mayor obligaciõ. Por esso el S. Profeta Isaìas, fue tan adelantado en sentirla, y predicarla, llevandola sienpre ante sus ojos, y mirandola como presente, y que yà se executava; porque su Casa estuvo en aquel lugar en que se juntaron contra Christo, q̃ fue el Palacio (8) de Anàs, en donde fue primero condenado de los Principes, y Sacerdotes, negado de Pedro, y maltratado de suerte, q̃ lo que padeciò aquella noche, no ha de llegar a saberse, hasta el fin del Mundo. De manera se apoderò del coraçon del Serafin (9) Profeta, (assi le llamò Cornelio, y del Orden Serafico) el antever lo que avia de passar alli en donde vivia, en los tiẽpos venideros, que todo fue deshazerse en suspiros, llorarlo, predicarlo, y escrivirlo. Hizolo con tal puntualidad, dizen comunmente los SS. DD. que mas parece Evangelista, escriviendo despues, que Profeta, hablando de lejos, y antes de suceder los Misterios. Y el mesmo Autor gravissimo, dixo, puede intitularse el capitulo 53. de sus Predicciones: *Passio D. N. Iesu Christi, secundum Isaiam*; como se haze con San Mateo, S. Lucas, y los otros Sagrados Coronistas.

Si es este el enpeño, y la obligacion que sigue al domicilio, y al ser del Orden Serafico, grande nos alcança a los Minoritas, de celebrar, y llorar las glorias dolorosas de la S. Cruz. Desenpeña la admirablemente V. Reverendissima, continuando cõ teson incansable, y fervoroso conato, el Apostolico enpleo de procurar (10) por la amada Tierra Santa; edificaciones a todo el Orbe Chris-

(6) Quaresm. l. 1. elucid. c. 72. *Palatium quod S. P. N. F. ostensum (ait S. Bonav. c. 1. vitæ) cum militaribus armis Crucis, signo insignitus, & promissum sibi, & suis, terra Sancta est.*

(7) Ipse c. 73. *S. Francisci Ordo destinatus ad terræ S. Custodiam, vt in ea semper esset, exemplar vitæ Apostolicæ. Et vt omnibus innotescat, a Deo ipso gubernari terra Sancta, & esse sub speciali Dei providentia. Item ob conformitatem S. P. N. cum Christo.*

Actor. 4. 32. *Nec quisquam eorum quæ possidebat, aliquid suum esse dicebat.*

(8) Alcedo Ierus. Cant. c. 14. *Est que terræ Sanctæ traditio.*

Adricom. in 1. p. Vrb. nu. 17. *Nullus mortalis in hac vita cognoscet, quæ quantaque hic nocte illa perpessus sit.*

(9) A Lapide in arg. ad Isai. n. 3. *à Seraphim accensus calculo ignito, & consecratus est Propheta factusque est quasi Seraphinus, & Ordinis Seraphici.*

Idem ibi, & in Synopsi ad c. 53. *Eius dolores, cruciatus, tormenta, tam graphice, & pathetice depingit, vt tam Passio D. N. Iesu Christi, secundum Isaiã, quam secundum Mattheum, aut Marcum legi, & indigitari possit.*

(10) 1. Cho. 16. 1. *De collectis autem quæ fiunt in Sanctos, sicut ordinavi, in Ecclesijs Galatiæ, ita, & vos facite.* Et n. 4. *Quod si dignum fuerit, vt ego eam, mecum ibunt.*

tiano, esse Catolico zelo. Consequencia suya serà, que anpare tanbien (assi se lo ruego en las Entrañas del Crucificado Señor) estos Exercicios del Santo Via Crucis: Anplieſſe esta devocion, y para acallar los vivos, sino inpacientes afectos, que arden en su Religiosisimo pecho, a los lugares Santos, se hallarà en cada lugar, en q̃ se reciba esta piedad, vna nueva Gerusalen, con su Via Sacra, Cruzes, Estaciones, y Calvario. Y yà que no se puede en todo el Sagrado camino de la Cruz, hazer pavimento de Diamãtes, hagase con las lagrimas, y coraçones de todos los Catolicos. Assi lo ruego al Altisimo, y q̃ a V. Reverendisima guarde, para los mas decorosos obsequios de su Iglesia, y de la Tierra Santa. En este su Convento de Iesvs de Zaragoça, à 14. de Enero de 1673.

R.mo P. N. Ministro Gñl.

B. sus pies con la veneracion que deve,

Su muy indigno Subdito,

Fray Geronimo Escuela.

LICENCIA DE LA ORDEN.

FRAY Francisco Maria Rhini de Policio, Ministro General, y siervo de toda la Orden de nuestro Serafico Padre S. Francisco, al Padre Fray Geronimo Escuelà, Letor jubilado de nuestra Provincia de Aragon, salud, y paz en nuestro Señor Iesu Christo. Por quanto V. Paternidad nos pide licencia para dar a la luz publica vn libro que ha conpuesto de la Via Sacra, cuyo titulo es: *El Cordero vivo, y muerto*: El qual, segun la relacion que nos hazen las personas doctas, a quien lo avemos cometido, no tiene cosa contra la piedad Christiana, antes la escita, y promueve con sanas dotrinas. Por tanto, esperando que ha de ser del servicio, y agrado Divino: en virtud de las presentes le concedemos nuestra bendició, para que lo publique; y porque sea mayor el merito, se lo mandamos por santa Obediencia; con tal, q̃ se atiendan, y guarden en todo los decretos del Santo Concilio Tridentino, las Regalias, y Prematicas de su Magestad, y Constituciones Generales de la Orden. Dada en nuestro Convento de S. Francisco de Madrid, en 11. de Enero de 1673.

Fray Francisco Maria,
Ministro General.

Fray Antonio de Lossada Enriquez,
Secret. Gñl. de la Orden.

APROBACION
DEL R. P. FRAY IOSEPH SANZ DE VILARAGVT, LETOR DE TEOLOGIA, EN EL Convento de N. Señora de Iesvs de Zaragoça.

OBEDECIENDO a nuestro Reverendissimo Padre General, he leido este libro, que tiene por titulo: *El Cordero vivo, y muerto, &c. su Autor el M. R. y Erudito Padre Fray Geronimo Escuela, Letor jubilado*; y despues que me arrebatò su ardiente espiritu, quando lograva oìr, y verle inprimir este Cordero vivo, y muerto en los coraçones, en repetidas, y fervorosas platicas del Via Crucis; aora de nuevo se apodera de mi la suspension, viendole escrito para inprimirse en el papel; porque al alma de su voz, sucede el calor de su pulso, siendo de la misma energia la pluma, que la lengua. Y assi estas Estaciones, sagradamente militares, del Cordero vencedor, llevan por trofeo la suspension, sin que se suspenda. Pero no es esso lo que buscan: mover las almas tienen por fin. Bastantes indicios ay de su zelo en este tesoro de llamas, en este bolcan Divino, arrojado de su fervor, para los que no le tuvieren esperimentado en sus Prelacias, en que en estos Santos Exercicios de la Via Sacra, y vestigios sangrientos del Redentor, llamava los coraçones, respondiendo hasta los de pedernal con siete ojos de lagrimas, (1) Nilos del llanto, a vista del Mar bermejo de la Passion Sagrada. Siete ojos que lloran, sabe como a infinidad en la Escritura; assi es menester, para que del cuerpo que và a derramar por cinco fuentes el coraçon, sean sonbra inseparable, y proporcionada las lagrimas. Por esso tan abundantes, porque siendo la sonbra del Cuerpo Sagrado del Redentor, (2) quando el Sol se pone, ha de ser larga la sonbra, grandes las lagrimas. Dichosa pretension, que logrò el Autor con esta Obra en voz, y conseguirà con ella misma estanpada.

(1) Zachar. 3. v. 9. *Ecce lapis, quem dedi coram Iesu: super lapidem vnum septem oculi sunt.*

(2) Novar. de aquis nuptial. n. 1236. ex vitis PP. lib. 5. *Lachrymas nobiscum ferre debemus, vt vmbram corpus.*

Es el libro muy conforme a quien le escrive, Escuela de todo. Aunque el fervor, y el assunto, le estancan sus primorosas, y universales noticias, no se puede del todo reprimir el caudal; con que entre la corriente de doctrina Sagrada, se logran destellos de buenas letras, Filosofia, Historia, Discreciones, Politicas, y demas adornos de vna vniversal Escuela. Solo le falta para esto, estar en lengua comun; deve ser zelo de aprovechar, a los que de nuestra Nacion la ignoran, que bien pudiera en idioma mas estimado, y culto (de quien en lo Escolastico, hasta los aliños, de que no parece capaz, introduxo) a verle escrito. Mucho le deverà la Tercera Orden

den de nuestro P.S.Francisco en España, pues por acomodarse al vso de sus exercicios, pierde la aclamacion de otras Naciones; y por lo que esta marèa del golfo de amarguras, ù de Leon de Iudà, soplada con tan poderosa, y dulce eficacia, por el Calvario, que es el cabo de este golfo, inclinarà hasta los cedros, y pondrà en orden costunbres divertidas, en aumento de su penitente Instituto.

Tanbien vence aquel runbo tan recabador de aplauso entre ingeniosos, en no començar dando a luz la Theologia, por exalacion de sutileza, tan remontada, que ha enseñado en la Catedra, en que tanbien es Escuela; mas como polluelo del Pelicano Serafin, alimentado de aquellas fuentes roxas, luego se entrega en la Pasion, todo su canto es sangriento. Parece aquel paxaro, que teñidas las alas en la sangre del otro sacrificado, le echaron a bolar: (3) ave gallarda, que si mueve la pluma, no puede dexar de escrivir con sangre. En este baño del Cordero quiere purificar las almas. Vitruvio refiere, que en los baños tenia asiento la Escuela; otros, que en su portico, ò entrada. (4) A los baños ardientes de la Pasion, de la sangre que hierve en amor de nuestro bien, se haze puerta esta Escuela erudita, abriendonos el passo. En esta puerta pone sus Obras, y su Dotrina. (5)

Y aunque de la Pasion ay tanto escrito, en que se han enternecido, hasta las plumas de los Serafines, sobre las mas de estas Estaciones, se encuentra muy poco. Passaron por ellas bolando las plumas Sagradas. La de nuestro Escritor aqui se detiene, sobre estas Estaciones quiebra, ò suspende el buelo: sobre estos passos haze escarcèos, y qual Aguila arrebatada del Cuerpo del Redentor, aqui se viene, y se ceba con espiritu sutil en su conpasion. (6) Fue providencia, que lo que tan cabalmente se avia de llenar, lo dexassen desocupado los antiguos. Con que se conoce contra los criticos, que miran con ceño todo lo moderno, amartelados de solo lo antiguo, que se haze aora lo que pudiera hazerse entonces, y se vè la razon que tiene Seneca en llamar ladron de la virtud de la naturaleza, al que piensa que no puede formar los honbres, como antiguamente. Con perfeccion, pues, suple la calidad de esta Obra la falta de otras de este assunto.

Por lograr bien su intento, saca a las margenes tal eminencia de inconparable erudicion, para que por las planas corra el fervor sin enbaraço. Porque toda sea lagrimas la vid, y la vida, le corta los bastagos de oro, sacandolos a fuera por diques a su corriente. Ningun cauce se viò en tan preciosa, y culta prision.

Pero que en materia de gemidos se puedan executar ideas tan lastimosas, con tal primor, que parece le ha prestado su Caducèo, y alas la Magestad de la Eloquencia! Yo pensava, que el dolor no se conponia con la elegancia, aora me desengaño. Deve de ser, que como el llanto en su trage de luto lleva tantas sonbras, y el ingenio, ronpiendose el coraçon, quiebra en luzes, se haze hermosa mezcla. En cada pedazo de cristal, ù de luz, queda imagen perfecta. Cada suspiro desatado de vn ingenio fervoroso, sale conpuesto. David le dezia à Dios le escuchasse sus lagrimas: (7) devian de

(3) Levit.14.a v.4. *Offerat duos passeres vivos... Et vnum ex passeribus immolari iubebit. .. Alium autem vivum tinget in sanguine passeris immolati... Et dimittet passerem vivum, vt in agrum volet.*

(4) Vitruv.lib.5.c.10. *Erat in balneis schola. Alijs apud ipsum Vitruvium magis placet scholam esse porticum in circuitu labri, sive solij, aut alvei, id est, fossæ lapideæ balneorum.*

(5) Proverb.31.n.31. *In portis opera eius.*

(6) Mat.24.v.28. *Vbicunque fuerit corpus, illic congregabuntur, & aquilæ.*

(7) Psal.38. n.13. *Auribus percipe lachrymas meas.*

de ser eloquentes, pues las haze tanbien objeto del oìdo. Las lagrimas, como agua, no tienen color; pero son capaces de todos: recibenlos de los mineros por donde passan. Las disimuladas en este Libro, de todos los cultos colores se reviston.

Estas Estaciones, parecen estaciones de flores del Paraiso. En puntos de la Passion del Redentor antes fue Escuela la naturaleza. Vna flor nace en el Perù, que se llama Granadilla, y quando de la preñez del rico boton, solo se podia esperar vna Primavera de matizes, vna exalacion de aromas, descoge con todos los instrumentos de la Passion al vivo, pintadas las hojas al fresco, que traspassadas de los clavos, esplican su hermosura. Con que se logra en aquel mayor milagro de la naturaleza, belleza de flor, y lastimas del Crucificado, exalando juntamente suaves olores del Abril, con tiernos, si mudos suspiros de aquellas cinco llagas, por donde el amor respira. Otra Granadilla es este libro, Primavera façonada, que en las mismas flores descoge frutos Sagrados. Su agudeza esplica puntas de espinas, y clavos; los adornos despliegan candor, que desmayado en las hojas, muestra los coloridos de las llagas del Redentor.

No es de nuevo, que los passos que guian a la gloria estèn floridos. Los Hebreos, seguidos de San Epiphanio, Origenes, y Genebrardo, (8) sienten, q̃ en el Bermejo se abrieron doze sendas, vna para cada Tribu. (9) El camino para la tierra de promissiõ, abriòle Dios por el mar, que era sonbra de la Passion; no obstante que se podia ir por tierra, pues el Egipto no està todo desatado del continente del Asia, no se fue por tierra a la imagen de la gloria, sino por el mar Bermejo, porque al pielago de los dolores del Redentor, estàn vinculadas sienpre las prendas del Cielo. Doze fueron los caminos, segun essa opinion, por donde entrò Moyses con la vara, imagen de la Cruz, al Pueblo de Dios; y en el golfo de la Sangre, que fue nuestra Redencion, abre aora doze sendas este Autor, para que vayan los fièles con la Cruz a la Gloria, dando passos a la vida por el camino de la muerte.

A estas Estaciones tan parecidas a aquellas sendas, se les vè la proporcion aora, de que si estàn floridas, florecieron tanbien las otras. (10) Eran representaciõ de la Via Sacra del Nazareno, que èl mismo se haze camino. (11) Y como Nazareno es florido, quedò el transito vn hermoso Abril, vn matizado Mayo. Y assi lo que parecia acaso, se và manifestando forçoso, y mucho mas en hijo de San Francisco. Porque este Salomon de el amor de Dios, divino Serafin, fue concedido a la Iglesia, para descubrir los caminos olvidados de Iesvs, como lo dieron a entẽder Gregorio IX. (12) y Sixto V. (13) y lo espressò mas claramẽte Vbertino de Casal. (14) Su cuydado, y conato era renovar en si, y en los demas, los vestigios y à perdidos, y caminos encubiertos de Iesvs. Pierdese vn camino, quãdo por no vsado en mucho tienpo, se llena de abrojos, çarças, y maleza. Assi estavã los caminos de Iesvs, q̃ son los de flores, los del Nazareno, aquellas sendas del Cielo, que abriò, y señalò con su sangre, dexandolas floridas para esperanças de Gloria; con

olor

(8) D. Epiph. Orig. & Geneb. apud Zerd. in cap. 5. Iud. v. 12. num. 61.

(9) Psal. 135. v. 13. *Qui divisit mare rubrum in divisiones.*

(10) *Sapient. 29. v. 7. Et campus germinans de profundo nimio. Herbossus, & Florigerus,* como leen muchos.

(11) Ioan. 14. v. 6. *Ego sum via.*

(12) Gregor. IX. in Bull. Canoniz. §. 1. *In vineam suam mittens (scilicèt Dominus Franciscum) vt ex ipsa spinas, & vepres evelleret.*

(13) Sixto V. in Bull. quæ incipit: Divinæ Charitatis. *Pater misericordiarum, famulũ suum Franciscum misit, & in tam larga dulcedinis benedictione prævenit... vt verè Christus Francisco inferre posit: semitam meam, & funiculum meum investigasti, & omnes vias meas prævidisti.*

(14) Noster Vbertinus de Casal, lib. 5. Arbor. Crucifixi, c. 3. *Quanta similitudine (scilicèt Franciscus) vitam Christi passibilem studuerit imitari, quis enarrare sufficiet? Nam totum studium eius publicum, & privatum ad hoc tendebat, vt Christi vestigia operta, & oblivioni tradita in se, & in alijs renovaret.*

olor de Paraiſo para prendas de Diadema. Enſeñaronlas los Apoſtoles, pero al deſcuydo, y delictos de los hombres ſe cerraron de abrojos: no ſe conocian yà las veredas; todo era continuo monte en caſi todo el Mundo. Leaſe el aparato que haze Vvadingo a ſus Anales, que no sè ſi podrà verſe con ojos enjutos. (15) Quien hallarà aquellas ſendas? Quien verà aquellos veſtigios del Redentor? Franciſco diò con ellos, tomò a pechos deſnudos las çarças, entrandoſe por ſus puntas, cargò con las eſpinas en ſu cuerpo por veſtido, y aparecieron las flores del camino perdido del Nazareno, del florido, pues ſe convirtieron en bellas roſas carmeſies, y blancas por el Enero, quedando para ſienpre las çarças ſin el enbaraço de las eſpinas. (16) Hizo que bolviera à verſe la Primavera de la Igleſia, el tienpo de Iesvs, y los Apoſtoles. Tenia ojos de lince Divino, y aunque cubiertos los caminos de Iesvs con çarças, todos los via. (17) Arrojòſe deſnudo San Benito en otras çarças, por vencer vna tentacion, quedaron con mucho nõbre; fue Franciſco a viſitarlas, y al inſtante que las adora, ſe convierten en roſas. (18) Eſto es vèr, y deſcubrir los caminos de Iesvs por todas partes: y eſte Autor, como hijo ſuyo, los buelve a hallar floridos con la pluma, que parece que de ſus matiçadas, y ardientes alas ſe la ha enbiado aquel Serafin.

Del Occeano de la Paſsion, ſaca eſte braço, ò punta, que es el Bermejo, poniendole delante de todos con doze floridas ſendas, para q̃ caminen por ellas a la Gloria, dexando el Egipto, y los adobes. Hermoſo laberinto de caminos, y bueltas, que repreſentan los circulos del Cielo, al Zodiaco con mayor expreſsion, pues con paſſos lentos và el Sol de Iuſticia encẽdido por la Ecliptica de las Eſtaciones de ſus doze Signos, ſin q̃ le falten Tròpicos; en quienes, ſi no tropieça, cae, y ſe detiene. Y pareciendole corto camino el de las doze Manſiones, a cada paſſo de ellas le arrebata en cunplido, y perfecto circulo de finezas el primer Mobil de ſu amor. En cada buelta de eſte movimiento rapto, tiene ſu Oriente, y Ocaſo, por nacer mas para el honbre, (19) por repetir el morir por èl. (20)

O ſi entraſſemos en eſte laberinto! y mejor, ſi acertaſſemos a no ſalir! como ſe lograrian los ſudores de eſte Dedalo ingenioſo, que con tanto primor lo ha labrado! El hilo que nos guie, ſea de lagrimas, q̃ eſte no ſaca, antes corre a mezclarſe con los arroyos de ſangre de aquellas fuentes de Iesvs, dẽtro el miſmo laberinto. Aſsi ſe darà el Autor por obligado a franquear otros eſcritos, que eſte q̃ ſeñala al Cordero vivo, y muerto, ſolo es el indice: aun ſe queda por vèr el Gigante de eſte dedo. En eſte ſolo demueſtra alteza de eſpiritu, eſpeculacion elevada, y zelo de las almas, para grandeza de Dios, para gloria de S. Franciſco, para blaſon de ſu Tercera Ordẽ, para aprovechamiento de todos, y todo con tal ſublimidad de ingenio, que obliga à reverenciar ſu nonbre, antes yà tan conocido; con que como Libro tan vtil a las buenas coſtunbres, y ſana doctrina, merece ſer ſeguido, aprobado, y venerado de todos. Eſte es mi parecer, ſalvo, &c. En Iesvs de Zaragoça, à 2. de Enero de 1673.

Fr. Ioſeph Sanz de Vilaragut.

(15) Vvading. tom. 1. in apparatu ad Annales Min. §. 1.

(16) Haroldus in Annal. Min. ad ann. 1223. n. 1. *Per ſepes vepreſque nudatum ſe in Sylvam raptavit. & vepres ipſæ extrema tunc hyeme albis, & rubentibus roſis repente floruerunt.*

(17) Pſal. 138. v. 3. *Et omnes vias meas prævidiſti.*

(18) Vvading. ad ann. 1222. n. 5. *Dumeta (ſcilicèt Sancti Benedicti) attrectans, & exoſculans... in roſarium pulcherrimũ Divina vertit virtute.*

(19) Zachar. 6. 12. *Vir oriens nomen eius.*

(20) Apocalip. 13. v. 8. *Occiſus eſt ab origine mundi.*

CEN-

CENSVRA
DEL DOCTOR D. GREGORIO DE LEYZA, Y ERASSO, PRIOR DE LA IGLESIA INSIGNE COLEGIAL DE MORA.

AL abrir este Libro para dezir mi dictamen, conforme el orden que me dà el señor Vicario General el Dotor D. Lazaro Romeo, hallo, que todo èl es de la Pasion, y sigue los passos sangrientos al Sol de Iusticia, por las doze Mansiones del Zodiaco doloroso; y que intenta fervorosamente encaminar a Christo nuestras almas por la Via Sacra, que les propone en sus Estaciones. Bien intenta, que si solo elevar los ojos al Cielo, y considerar sus Orbes, conduce a la enmienda de las costunbres, y a saberse estimar en mas los honbres, y ser agradecidos a Dios, q̃ encendiò en gracia suya todas aquellas luzes; y los hizo a ellos, como vltimo fin de ellas, segun conociò la mesma natural Filosofia, pues dixo Plinio, l. 2. cap. 12. *Astronomiæ vsum, etiam ad mores confert. Quis enim hæc cernens non suæ necessitati genitos Orbes agnoscat?* Mucho mas vencerà, y mejorarà en nuestros espiritus, la consideracion de las llagas, que tan bien las llama la Santa Iglesia, Estrellas. *In carne Christi vulnera; micare tamquam Sydera.* Hym. nov. App. temp. Pasch.

Esse mesmo juizio, y dictamen tuvo el Demostenes Romano, pues dixo de si, que no puso vez alguna la atencion en los Cielos, que no quedasse absorto de vèr, los sienpre constantes movimientos de los Astros, sus circulos, è influxos admirables, el govierno vniforme de aquellas inmensas Republicas de luz. Arrebatavase (dize Tulio) todo mi animo, al contenplar esto, en amor de su Criador, y Artifice Supremo: *Cum tam certos Cæli*

mo-

motus, tam ratos Astrorum ordines, tamque inter se, omnia connexa considero, in amorem Artificis totus accendor: apud Ioan. Cartag. l. 16. 10. & Lorin. in Psal. 18. Si tan executivas influyen las luzes naturales, las Estrellas sangrientas, y luminosas heridas; què no haràn, en los que siguen los passos al Sol Divino, hasta sus vltimas congojas.

Admirable es la armonia que hazen los Orbes Celestiales; y se oye desde acà baxo, en muchas partes, segun han querido algunos, que refiere Lorino al Psalmo 18. Pero mayores, y mas suaves consonancias forma el plectro del Berylo, que es simbolo de la Passion de Christo; como enseña el gravissimo Maestro de las Escrituras, Lyra: *Secundus articulus de Passione, & Sepultura, cuius fides significatur per Berillum*, in 21. Apocal. Celebrè es el plectro de Berylo en vnas, y otras letras; Propercio, dixo, que encendia fuego en los animos: *Et solitum digito, Berillon, adederat ignis* lib. 3. Y San Efren assegura, que en la Citara Mistica es su dulçura tan eminente, que llega à los Coros de los Angeles: *Berillium plectrum Mysticæ Cytharæ Regionem SS. Angelorum oblectans*, in encom. S. Basilij, t. 3. opus. 26. Mas resonando esse instrumento glorias de la Passion, no ay duda avia de ocasionar llamas, y escucharse en los Cielos. Verde es su color, aunque atesora fuego, porque se entienda que aviva la esperança, y la caridad este exercicio. S. Isid. l. 16. ethym. 7. *Berillus viriditate similis smaragdini, sed cum pallore aureo.* Corn. à Lapide in opusc. de SS. Trinitatis Myst. id est in nuncup. Isaiæ. *Fides parit spem, spes charitatem.* En esta Escuela del Cordero vivo, y muerto, se logran todos los primores del Berylo: el que quisiere tener la Republica de su espiritu muy acorde, seale Discipulo frequente. Discipulo digo, y para serlo bueno, es menester aprender mas, y mas; que esso significa en latin essa voz *Discipulus Disci-plus*; como lo notò aquel gran Mistico, que dixo: *Si fueris Cupidus discendi, plurima disces*, Schol. Cor. l. 1. lect. 11.

Christo en la Catedra de la Cruz, enseña todas las Ciencias. Quien deseare saber cosas nuevas, lea este libro,

bro, que no ay cosa mas nueva que la enmienda de la vida, y se dispondrà a conseguirla: *Letamur scire nova* (dize el V. Eusebio, in art. vol. l. 3. c. 52.) *quid magis novum, quam quod bonus sis? hoc discе.* El que quiere saber lo que no aprovecha, no tiene sin culpa la ignorancia: *Scire quod non prodest proximum est ignorantiæ: velle istud scire, iam est cum stultitiæ infamia,* idem ibid. c. 52.

A las dos Regiones del Alma, que son Entendimiento, y Voluntad, comunica luzes, y rayos este espejo de la Passion de Christo. No hallo mancha en èl, ni cosa que no sea estimulo, a la piedad Christiana, quantas tiene, son muy dignas de que se le dè a su erudito, y devoto Autor, el R. P. Fray Geronimo Escuela, la licencia que suplica, pues con esta industria imita a su Serafico Padre, en desterrar el yelo de los pechos, è introducir las llamas que reverbera el Calvario. Este es mi sentir, salvo, &c. En Mora à 30. de Agosto de 1672.

D. D. Gregorio Leyza, y Erasso.

IMPRIMATVR.

D. Lazarus Romeo, Off. & Reg. Vic. Gñl.

PARE-

PARECER DEL DOTOR GERONIMO ANDRES, VICARIO DE LA IGLESIA PARROQVIAL DE SAN-TIAGO EN ZARAGOÇA.

OBedeciendo el orden, que fue ſervido darme el muy Iluſtre ſeñor D.D.Gregorio Xulve, Regente la Real Audiencia para ver eſte libro intitulado, *el Cordero Vivo, y Muerto*: Luego me ocurriò aquella gran ſentencia de San Iuan Criſoſtomo, que dixo: ſino huviera pecados, no huviera neceſſidad de libros: El dedo de Dios hiziera con ſu gracia en nueſtros coraçones, lo que oy haze la tinta. S.Chriſoſt. apud Ludolph. in Prol. vitæ Chriſti: *Oportuerat quidem, nil nos indigere auxilio litteram; ſed tam mundam in nobis exhibere vitam, vt illarum vice gratia ſpiritus vteremur. Et ſicut attramento paginæ, ita corda noſtra inſcriberentur à ſpiritu.*

Porque huvo pecados vino el Cordero vivo, y muerto, y ſe hizo para nueſtra enſeñanza libro, en que ſe abreviaron todos los Sacramentos de la ley, los teſoros de la ſabiduria de Dios. Eſcriviòle el dedo del Altiſſimo, en la Encarnacion; publicòſe, y ſaliò a luz en el Nacimiẽto; rubricòſe en la Circunciſion; aprovòle el Padre en el Tabor; fue dorado, è iluminado por dentro con la plenitud de la gracia, por fuera con el eſplendor de los milagros. Vendiòle Iudas, Mercader peſimo; reprobaronle los Principes de los Iudios: raſgaronle los Sayones, en la Coluna con rebenques, en la Corona con eſpinas, en la Cruz con clavos: ſobre eſcrivieron el titulo, *Ieſus Nazarenus Rex Iudeorum*. Y viendo que yà eſtava todo eſcrito, y que no faltava letra, dixo: *Conſumado eſtà*. Y abajando la cabeça el *Agnus Dei vivo*, quedò eſperando el golpe de la Lanza, en la Cruz muerto. Aſſi lo meditava San Laurentio Iuſtiniano. *De triumphali Chriſti agone: Totum*

hu-

humanæ Redemptionis modum, & ordinem in hoc sui corporis inclusit volumine: quam obrem, cum scribere complesset, nilque superesset scribendum inquit consummatum est. Apud Cartag. l. 10. 25.

Este volumen es para doctos, è indoctos; fondo, y margen tiene para todos. Lee el principiãte, y se conpunge, lee el aprovechado, se adelãta; vnos, y otros se mejoran. Este es libro de libros, pues en èl vemos el Contẽptus Mundi, el Estimulo del amor, el Ramillete del Alma, la Ciudad de Dios, su mayor Obra, los Triũfos de la Verdad, el Teatro de la vida, la Conquista del Cielo, las Iornadas para èl; la Escala espiritual, los Trabajos de Iesvs, el Verbo abreviado, y Escuela del coraçon; assi lo discurria vn gran Maestro: *O librum super omne librum! hic sit nostrum Enchiridion, Isagoge ad sapientiam, Verbum abbreviatum cõtemptus Mundi, &c.* Salm. tom. 19. t. 37.

Todo esto es el Cordero vivo, y muerto; y este escrito merece esse nonbre, porque nos propone vna Imagen suya, en que està con vivos, y discretos colores retratado. No suelen juzgarse discreciones, antes suelen tenerse por luzes estintas, las que arden mistticas, y morales: mas es lo cierto, que esto solo es discrecion, que saber mucho sin Christo, es ignorarlo todo, como dezia el insigne Cartuxano: *Hoc est nescire, sine Christo plurima scire.* In Prol. Vitæ Christi.

No tiene este libro cosa que encuentre con las Regalias; ni alguna que no sea antidoto a las malas, y pictima a las buenas costunbres. Y assi juzgo se le deve dar al Autor la permision que suplica. Salvo, &c. En Zaragoça a 14. de Enero de 1673.

Dotor Geronimo Andres.

IMPRIMATVR.

V. Gregorius Xulve Reg. Cancellariæ.

AL

AL PARAISO SERAFICO,

EN QVE SE VENERA SIENPRE EL ARBOL DE LA VIDA.

TEATRO DOLOROSO DE LOS MISTERIOS DE LA PASSION. CVMBRE, Y ROCA MAS EMINENTE DEL CALVARIO. ATALAYA

que descubre los vestigios del Cordero vivo, y muerto. Gessen, en el Egipto del Mundo, à quien no llegan sus plagas. Congregacion de Iustos, Clima feliz de Santos, Sagrada Filadelfia.

PORCION TERCERA,

LAVREADA, AVGVSTA, Y CORONADA DE LOS HIJOS del Abrahan del Nuevo Testamento N.S.P.S.Francisco, propagada por todo el Orbe Christiano.

SV SIERVO, Y HERMANO EN IESVS, Y FRANCISCO

Fray GERONIMO ESCUELA.

ADMIRABLE se verifica, en la ferviente, y succesiva propagación del Serafin Patriarca, aquella celebre sentencia del Filosofo de Etruria, que dezia: *Quien tiene muchos hijos, tiene por quien muera durante la vida, y por quien viva despues de la muerte.* Aunque no huviera quedado en pie, sobreviviendo a su tumulo contra los golpes inesorables de la Parca, nuestro P.S.Francisco, abiertos, y elevados sus ojos al Cielo, bañadas en reciente sangre las cinco llagas, que le imprimiò el Redentor; fuera siempre glorioso monumento, y trofeo vivo de las sangrientas glorias del Calvario. Porque su Tercera Orden, heredandole el fervor, le sustituye el Ministerio de Alferez, y Vexilario; y sin quitarle el estandarte de los onbros, descoge por todo el Orbe los sagrados tafetanes del vniversal remedio, purpurados con la sangre de Iesu Christo. A esse divino empleo los destina la filiacion de que blasonan, el Habito que visten, la penitencia que professan, y la nobleza que heredan por la Santa Congregacion, y Orden Serafico en que viven.

§. I.

SER HIJOS DE N.P.S. FRANCISCO, ES EMPEÑO QVE OBLIGA à celebrar las Glorias de Christo Crucificado.

SI los que nacen de Principes, y Reyes, son Reyes, y Principes, (1) porque los que nacen de vn Santo Serafin, no han de ser como Angeles?

Eccli. 30. 4. *Mortuus est pater eius & quasi non est mortuus, similem enim reliquit sibi post se.*

Alap. in 16 Ioan. 22. *Filijs perdurant mortales, & quasi immortalitatem quandam consequuntur.*

Franc. Petrarc. de rem. vtriusque Fort. l. 1. dial. 7. *Filios habeo: habes vnde vivus doleas, vnde mortuus agnoscaris, habes vnde sepius mori possis.*

Epitaph. sepulc. B.P.N. Francisci: *Hic adest Franc. ante obitū mortuus post obitū vivus: cuius corpus, nec vivū, nec mortuum: Semper tamen Christiani Orbis fulcimentum.*

S. Bernardin. t. 3. s. de expug. Parad. *Franc. quasi francus stans; ego volo facere te meum vexilliferum.*

Himn. in offic. *In quo duce clara luce, vexilla Regis prodeunt.*

Greg. 9. in Prosa. *Verū de Xpi latere novus legatus mittitur, in cuius sacro corpore, vexillum crucis cernitur.*

(1) S. Bernard. Dom. 1. Adven: *Num, & filios Principum, Principes esse quis nescit?* Iob.

Iob.34. 33. *Pulli eius lambunt sanguinem.*

S.Isid.12.Ethim. c.8. *Plerique experti sunt nasci de boum cadaveribus, sicut crabrones de equis, fucos de mulis, vespas de asinis.*

Iustin.Hist.l.39. *Conditores suos Lupa uberibus alitos, sic, & luporum animos habuere.*

Socrat.apud Eborens.V.Filius: *Sicut in substantia derelicta, sic in paternis succedat amicitijs.*

S.Isid.10.Ethim. *Amicus, ab imi custos.*

(2) S.Bonav.in offic.lect.6. *Solitaria loca quærit amica mœroribus.* Corn.in Math.27.51. *Nam scissas tunc esse petras montis Aluernæ, revelavit Angelus S.Francisco; unde mira fuit sancti Francisci ad hunc montem devotio. Neque quando ad has montis scissuras respiciebat S.Pater, quin statim veniret in mentem Christi Passio: se quo scindi vulnerari cruciari optaret, ut particeps fieret dolorum crucifixi, qui sibi obvii videbat in lapide inanimato.* Vvading.ann.1215. numer.15.

Lucæ 3.8. *Quia potens est Deus de lapidibus istis suscitare filios Abrahæ.*

(3) Math.27.51. *Terra mota est.* S.Bernardin.t.3.f.45.3.p. *Quinque vulnera littera sunt quæ clamant: Amor, Amor... Septem verba Christi in Cruce pendentis fuerunt septem flamma ardentis amoris.*

Ludolph.p.2.c.63. *Apud Iudæos non solum ipse vituperabilis erat, cui crucifigi contigisset; sed etiam tota domus eius, domus crucifixi appellabatur.*

geles, y Serafines? Si los hijos del Pelicano ronpen el pecho, si los de las Aguilas lamen la sangre, si las abejas son tan laboriosas, que apetecen el ir cargadas, siendo en todo semejantes a los bueyes, porque en ellos tienen principio, y se crian, como dize San Isidoro: los racionales, è hijos del espiritu, porque no haràn lo que vèn exercitar a sus padres? Enjugaron dulcemente los pechos de la loba los Inclitos Fundadores de la Ciudad del Orbe, y se les conociò sienpre a Romulo, y Remo no sè que ferocidad, que en la leche recibieron. Con que siendo la doctrina suaviçada del exemplo, liquido alimento del alma, claro està, que en los buenos hijos Espirituales, han de resplandecer las virtudes heroicas de sus padres. Y dezia Socrates: *Heredar la hazienda, y no las virtudes, no es heredar los bienes, sino los males.* No tendrè yo por generoso, sino por degenerado, al que no sucede en los sagrados enpleos del cariño, adoleciendo tiernamente de lo que adoleciò el amor del padre. Esso es ser hijo, y honrador suyo, heredarle las prendas del alma, amar mucho lo que èl quiso; que sin duda los amigos son los mayores tesoros.

2 Si preguntas, quales fueron las cosas mas amadas de nuestro Serafico Padre? Responde S.Buenavẽtura: (2) Los puestos mas retirados para llorar, y gemir. Por esso amava con tan tierno cariño al Sagrado Monte Aluerne, porque le provocava a llorar con mucha eficacia al Santo: nunca le viò sin inundarse en amarguras copiosas. La causa era, que las peñas hendidas de aquel Monte, le acordavan vivamente las del Calvario, pues se partieron todos aquellos riscos, y quebrantaron en trozos, quando la muerte del Redentor, como era yà tradicion publica, y èl Santo tuvo de ello revelacion.

3 Muchos Montes tuvieron esta dicha, pero logròla el Aluerne ventajosa, pues no solo participò los quebrantos, sino que diò teatro a la Crucifixion segunda de San Francisco, con que fue nuevo Calvario. O dichosa, misteriosa, y consagrada cumbre! Como no ha de amar mucho San Francisco sus piedras, si le ayudan a sentir, y llorar la muerte del Redentor? De las piedras, dezia el Baptista, se pueden hazer hijos de Abrahan; y del Abrahan Francisco, yà se vè, serán muy amados, y cariñosos hijos de su coraçon, quantos imitaren las piedras.

4 Devieron los riscos hazer essos sentimientos, porq̃ siendo hijos de la tierra, y aviendose abierto, (3) y quebrantado esta, mostrando entrañables temblores, y asolamientos, no pudieron menos los peñascos, si avian de seguir el enpeño de legitimos. Pues lo somos de Francisco, y en toda la gloriosa tierra de su cuerpo descubrimos tantas parentes, y abiertas bocas ensangrentadas; demonos por entendidos de lo que nos dizen sus lenguas, que son clavos. O afigen llanto, y amor perpetuo en nuestras almas a las llagas, y Pasion de Iesu Christo! Muy poco diximos: crucifiquen nos tanbien a todos en la misma Cruz del Señor los clavos, que formaron las llagas de nuestro Serafin Padre, que en la Casa del Crucifixo, todos han de ser crucificados para ser buenos domesticos. Costumbre era de los Hebreos, dize el Venerable Maestro de los Misticos, y admirable contenplativo de la Vida, y Muerte de Christo, Ludolfo de Saxonia, Inclito heredero del espiritu del gran Patriarca S.Bruno. Costumbre era, y aun ley indispensable en aquella Republica, que el crucificado por sus delitos, diera tanta ignominia, afrenta, y deshonra a los suyos, que toda su familia se llamava perpetuamente, la Casa del Crucifixo, y a sus descendientes los tenian, y miravan todos como a crucificados. No era infamia, que cortava en los primeros, segundos, ò terceros hijos, muchas generaciones alcançava. Pero alcancè, penetrè, siga, que por mas que corra aquella infamia, transciende, se eleva,

y se dilata mas, despues de la muerte de Christo la gloria verdadera de su Cruz Santissima. Quien lo duda? Nadie. Pues nadie dude, que nos serà muy glorioso ser de la Casa, y Familia del Crucificado, preciandonos de serlo, y de que nos alcancen al coraçon aquellos clavos dolorosos, que vemos en nuestro Padre Crucifixo. No cedamos de nuestra herencia, ni vn clavo, no tanto porque es honor de los Imperios, quanto porque nos vne mas a la Cruz, y nos haze mas semejantes, y por consiguiente mas hijos.

5 Toda la filiacion es vna amistad entre racionales, (4) que consiste, y se funda en la semejança, segun sienten los Teologos. Como, pues, blasonarà de hijo, el que no fuere semejante? Esta correspondencia, aun en las brutas filiaciones se reconoce, aunque no son amistades. Bruta, pero misteriosa es la del Fenix; aquella ave vnica, sin par, a quien hazen simbolo de los mayores arcanos, y a quien llamò Lactancio, Sacerdotisa admirable de las Selvas, Secretaria, y Confegera del Sol. Esta, aunque la han visto pocos, y se discurre en ella por tradiciones no mas, se vió en Roma el año 44. de Christo, como cuentà Genebrardo con Plinio, y otros: vióse tanbien en Egipto el año que murió Tiberio. Dexòse manejar de los ojos, y los que la vieron nos cuentan, ser su cuerpo vn ramo con alas de varias luzes conpuesto, mucho mas hermoso que el Pavon, y poco mayor que vn Aguila: El cuello fulgores de oro riza, la cabeça cresten de plumas rojas eleva, que le encrespa en vn muy ayroso penacho; lo restante todo es color rojo ardiente con visos, y reflexos admirables. Circulos de oro le bordan las espaldas, mas todos tienen centro de carmin; ciñenle diversas lineas de luz cuerpo, y alas, a la manera que el Iris suele los Cielos, pero sienpre se descubre el canpo de la purpura. Sus ojos son jacintos, sus pies rosas, el pico zafiros afilados, sus plumas a trechos salpicadas de esmeralda; ardores agradables enciende, y despide por todas partes el Fenix; pero que mucho, siendo parto generoso de las llamas, sea todo vn vivo incendio? Lo demas fuera aver degenerado: Las llamas no saben criar verdores, sino acrisolar oro, separar la escoria, cõfundir tinieblas, dar luzes, fulminar rayos. Seanse otras aves enorabuena, hijas de las aguas, que el Fenix al fuego tiene por principio, padre, vida, y centro. Los hijos del Fenix nacen con Privilegios de oro mejorado en la ceniça, y las llamas; y el Padre se vè mejorado glorioſamente en propagacion lucida.

6 Fenix es Francisco, por lo vnico de su Privilegio, por los incendios de su amor, y porque le acariciò, y obedeciò sienpre el fuego, y porque es testimonio mas cierto, y eficaz de la resurreccion de los cuerpos. Lo que resta es, que los que nos preciamos de hijos, amemos mucho a Dios en su Cruz, que es la hoguera en que el Serafin Padre es Fenix, y Salamandra: Que si el amor enciende llamas, en el alma avrà luego ceniças de que abrigar el cuerpo en habitos de penitencia. O heroicos hijos del Fenix Mistico! Esto es lo que nos toca, vestir, y enarbolar memorias de la Pasion de Christo; assi, que cada vno sea de sus Misterios, vn clarin, y publico trofeo. De este modo se vistió Francisco, vistamos assi nosotros, que a ningun buen hijo es ignominia el vestir como su Padre. Assi lo haze el Fenix, (5) sino eres mejor q̃ èl, baxamente has procedido, poco te has adelantado, como dezia el Septimio. Los hijos son imagenes de sus padres, y siendo imagenes, deven ser imitaciones, que imagen en latin, imitacion suena, como dezia nuestro primero Maestro, y Doctor; y assi es devida correspondencia, y obligacion de justicia.

(4) S. Isid. l. 1. sent. c. 16. *Non solum nativitate, sed etiam imitatione filii alicuius dicuntur. Cuius doctrinam quisque sequitur, huius filius nuncupatur.*

Ex. 10. Echim. *Amicus ab hamo, idest catena caritatis: unde, & hami quod teneant.*

Lactan. in carm. de Phœnice. *Antistes nemorum luce venerande Sacerdos.*

Et sola arcanis cõscia Phebe tuis.

Fones de Avibus, l. 1. c. 35. ex Geneb. & alij. An. 44.

Plin. l. 10. c. 2. *Allatus est Fenix in urbem Claudij principis censura. Anno Urbis 800.*

Zonaras apud Theat. V. H. *Eo anno, quo mortuus est Tiberius Cæsar in Egypto Fenix conspectus.*

Plin. ibid. *Pavone pulchrior, Aquila magnitudine, auri fulgore circa colla, cæterz purpureus, cerulea roseis caudam pennis distinguentibus, caput plumeo apice honestante.*

Firmian. ibid. *Constituit inde sibi seu nidum, sive sepulcrum: Vnica sic vivit morte refecta sua.*

Claudian. *Emeritos actus, secunda morte reformat.*

O felix hæresque tui, quo solvimur omnes.

Et clades te nulla rapit, solusque superstes.

Edomita tellure manes. Non stamina parca.

In te dura legunt, non vis habuere nocendi.

(5) Mach. 10. 31. *Multis passeribus meliores estis vos.*

Tertul. de Res. Car. c. 13. *Illum dico alitem Orientis peculiarem de singularitate famosum de posteritate monstruosum. Multis passeribus antistare nos dominus pronunciavit Si non, & Phœnicibus, nihil magnum.*

S. Ant. de Pad. *Imago id est, imitago.*

Senec. l. 12. Epist. 85. *Similem te esse volo, quomodo filium, non quomodo imaginem. Imago res mortua est.*

Crisolog. S. 160. *Vt quem Pater voce Filium iam probarat, ipse se Deum virtutibus approbaret.*

ESORTACION

§. II.

QVE SVS HIJOS IMITEN A SAN FRANCISCO EN EL Habito publico pues tanbien es gran recuerdo, y enpeño a los Misterios del Calvario.

SAlió el Redentor a morir con vestido ceniciento, (1) que era el suyo proprio, y tenia esse color. En lo qual nos dió grandes documentos, pues dexando la Purpura, y el Alba, dió a entender, que para salir del Mundo, figurado en los encantos, y tiranìas del Palacio de Pilatos, es a proposito dexar tanbien su trage, y librea. Assi lo hizo aquel esmero candido de la virginal pureza Ioseph, el Principe de Egipto, pues en señal de que dexava el falso, torpe, è infame dueño, dexò tanbien el vestido. Dixonos mas el Salvador con el hecho, que pues se muere de proprio, no son tan buenos los vestidos de prestado; mejor es llevar toda la vida vestido proporcionado a la muerte, que en aquella hora forzosa mejorarlo. Essa fue la respuesta que dió Socrates a los que le ofrecian para morir vna ropa. Si estamos de camino sin parar, porque no nos vestirèmos de camino? Correr a la muerte vestidos de gala, es furiosa demencia, dize S. Bernardo, y señal cierto de no aver pensado en los terribles, formidables, y eternos peligros que se siguen a la muerte.

2 Si avemos de ir a ella con nuestras cruzes, menester es que vamos muy ceñidos, y que no lleve peso de ropa el que ha de llevar este yugo. La desnudez deve ser el habito del Atleta (2) Christiano, dezia S. Gregorio. Conformense a lo menos los hijos del Serafin Crucificado, con los habitos de Christo, que nos los propuso para el exemplo, como dize el melifluo Padre, y no para la contradicion, y escarnio que se les haze. Si assi se estima, y se confiessa Dios entre los hombres, terrible confusion espera entre los Angeles. Si recibir de los Reyes los vestidos, que estrenaron en algunos dias festivos, es honor tanto, que lo tienen por su mayor timbre los Principes mas Esclarecidos, y con razon, pues es tratarlos como a su propria persona. Como se estima, y aprecia dar el Señor con sus vestidos tan grandes prendas de gloria: avergonçandose de llevarlos? Fuera esso tolerable a vn Rey del suelo? Y no serà justo que lo castigue severissimamente el Rey de la Gloria? Palabra suya es, que los ha de negar, y desconocer en la presencia del Altissimo. Que mas castigo? Que mas pena, si el desconocer Dios dize la eterna. Temamos, y vaya fuera la gala, y el vso de vestir, que vestir, y adornarse con mucha gala vn Soldado, es acrecentarse riesgos, y aun guisarse bocado regalado, y facil de los enemigos. Vestidos de vidrio, tan lejos estàn de la Milicia Christiana, que en vez de armar, desnudan, è indican la virtud muy quebradiça. En todo tienpo se vsaron, pero nunca en los de mejor sesso, y mas obligaciones.

3 Por afrentada tuvo la Provincia en q̃ vivia S. Bernardo, (3) de vèr, que yà en ella no hallava con que vestirse la profanidad de su tienpo: no era esterilidad del Reyno, sino loca vanidad, y exorbitante. Muy lejos està de dexar el Mundo, quien aun anela vestirse de su habito; peligro lleva de ser desconocido en el Cielo. La primera diligẽcia que se ha de hazer para dexar el Mundo, es la que para salir de la Carcel se le dió a San Pedro, que fue ceñirse el vestido. Desde el punto que oyeron los Hebreos aquellas amenaças de que Dios los avia de desanparar, cessaron todos de vestirse al vso, como quien quita alguna de las causas a los divinos enojos, que vestir de fiesta, quien tiene que llorar culpas, es cometerlas. No puede no serle la profanidad ofensiva, dize el Cluniacense

a vn

(1) Bust. in Ros. p. 2. f. 27. O. *Christus quasi ipso facto pranuncians tres ordines à B. Francisco instituendos, detulit indumentum coloris birretini vel cinerei vt testis oculatus iure iurando affirmavit de tunica inconsutili.*

S. Aut. Dom. 15. *Ioseph relicto in manu Domina pallio fugit. Gen. 39 Dimisit pallium, ne amitteret Deũ*

S. Bern. in Flori. c. 148 *Admilites templi. Et cum tanta pompa pudendo furore, & impudenti stupore ad mortem properant.*

(2) S. Greg. h. 32. in Evang. *Nudi ergo cum nudis luctari debemus.*

S. Bern. 4 sup. Missus est. *In signum positi sunt panni tui Domine Iesu; sed in signum, cui á multis contradicitur.*

S. Martinus teste Sulpicio aiebat: *Non decet Christianum, nisi in cinere mori.* S. Carol. Borrom. Hoc pro suis clericis sanxit, & exemplo docuit. Alia similia adducit Cornel. in 37. Gen. 34.

Lucæ 9. 26. *Qui me erubuerit, & sermones meos, hunc, & filius homines erubescet cum venerit in maiestate sua, & Patris, & Sanctorum Angelorum.*

S. Aug. apud Clun. S. 10. de Nat. *Glorioſus miles non dedignatur portare pannum vilem, ſi Rex prius portavit.*

Turneb. *Istorum vitrea toga ostentant tunicæ clavos.*

Silvest. sive Bern. Epist. de regim. *Vestis sumptuosa probatic est pauci sensus.*

(3) S. Bern. ad Guillelm. *Vix ita in nostris Provinciis invenimus, quod vestire dignemur.*

Act. 12. 8. *Circunda tibi vestimentum tuum, & sequere me.*

Exod. 33. 4. *Audiensque populus sermonem hunc pessimum (id est tristissimum) luxit, & nullus ex more indutus est cultu suo.*

Levit. 11. 13. *Hæc sunt quæ de avibus commedere non debetis....: Mergulum, & Ibin, & Cignum.*

a vn Dios, que ni al Cisne quiere en sus Altares, porque ostentando tãto candor en las plumas, todo es por dentro carbones. No ay carne mas negra que la de esta ave, todo su cuerpo es vn tizne. Assi son los muy cuydadosos de la pluma, y lo de afuera: todos son borrones feos por dẽtro, llevando, como dize San Bernardo, enbuelta en tela rica, inmunda, y andrajosa la conciencia. Grande cuydado del cuerpo, mucho descuydo dize del alma. Ley huvo entre los Romanos, de que no se envilecissen vistiendo sedas los hombres, porque no se viesse degenerado el valor cõ que avian nacido los domadores del Orbe. Tan lejos està de deslucir la autoridad el habito penitente, que nunca el Principe de Ninive fue mas Principe, que quando assi vestido: el habito de penitencia le asseguròla vida, y la corona, haziendo el tosco paño, lo que la purpura no pudo. La gloria de los Lises Christianissimos, con la ceniça de su habito la dexò mas esclarecida el Celestial Caudillo, y Adalid, vuestro San Luis Inclito Rey de Francia. Estrechavase la purpura en aquellas Provincias, y su penitencia le dilatò el Cetro, y la Corona, Rey le hizo en todo el Mundo, y en el Cielo.

Raul. 3. de Adven. *Cignus non offertur, quia multum curat de plumis, & carnem habet nigram.*

S. Bern. Ep. 113. *Filiæ Babilonis induuntur purpura, & bisso, conscientia pannosa iacet, fulget monilibus, moribus sordet.*

Tacit. l. 1. *Ne vestis serica viros fadaret.*

S. Hier. in Epitaph. Paulæ. *Aiebat ipsa frequenter, corporis munditiam animæ esse immunditiam.*

S. Amb. cap. 28. de Penit. *Religiosus igitur Princeps non perdidit imperium, sed mutavit.*

S. Chrisost. h. 3. ad Antioc. *Quod enim purpura nequivit, id saccus potuit, quod consummave diadema non valuit, hoc cinis fecit.*

4 Si escede a las purpuras mas Reales, que ventajas no harà a los vestidos comunes? Si los Sacros Murices ceden tal vez, porque no las personas privadas, y habitos ordinarios? Ningun vestido, ni tela costosa harà, esto es cierto, lo que haze la lana bendita del *Señor*; assi se llama la que no conoce afectacion, y tintura, pues se està como Dios la criò. Probada se vè esta verdad en el caso del hombre de Iericò, (4) quando passando el Sacerdote, y passando el Levita tambien, se quedava sin remedio, ni consuelo aquel miserable, que herido de los salteadores estava agonizando en el camino, hasta que llegò el Samaritano, que al instante se arrojò del cavallo, ronpiò en bendas su vestido, restañole la sangre, fomentò las heridas con vino, y con azeyte, cerrolas bien, y animando al doliente, lo acomodò en la bestia, y lo traxo con sumo cuydado a la posada, è hizo demostraciones raras de conpassion, y cariño. No pudo hazer mas con el mas intimo amigo, ni con su mismo padre. De donde tanto amor, y caridad en el pecho de vn legò, seglar, Samaritano? Es, que viste la lana del *Señor*, que esso significa Samaria, lana de Dios. Pues si es de color de ceniça, no quieren que abrigue fuego? No ay dudarlo, que quien no estima mucho su vestido, tienen menos ascos al pobre, y no temerà ronperlo, ni mancharlo por detenerle la sangre; pero los vestidos que se estiman, la sugen, y atraen de manera, que si se torciessen, correria sangre de la que vsurpan al pobre.

(4) Lucæ 10. n. 33. *Samaritanus autem misericordia motus est.*

Indic. *Samaria, lana Dui interpretatur.*

S. Ant. t. 2. hebd. 2. *In vestimentis sanguis innoxius inventus.*

5 Avergonçarse de ser siervo de Dios, es cosa de mucho riesgo, y sin duda que lo haze, y que niega su familia, el q̃ no viste como se visten en ella. Ser de la Casa, y no querer la Divisa, es padecer verguença peligrosa. Señalense los virtuosos en las frentes con el *Tau*, dize Dios, (5) no los enbuelva con los viciosos, y malos el castigo, veanse distintos, y divisados. Pues Señor, el Angel q̃ los conoce para distinguirlos, no los podrà conocer para librarlos? No ay duda, aunque se executen de noche los castigos, que el Angel consigo lleva la luz. Pues para que los señala? Para que se examine, y conste si es su virtud solida, que la que se afrenta de parecerlo sienpre es inperfecta, y achacosa: Y a la verdad, el que huye el senblante a las publicas divisas, y señales de siervo de Dios, tendrà muchos riesgos en los filos de la espada vengadora.

(5) Ezech. 9. 4. *Transi per mediã Civitatem, & signa Thau, super frontes virorum gementium, atque dolentium super cunctis abominationibus, quæ fiunt in medio eius.*

6 Bien lo experimentò Moyses, pues la sintiò sobre su garganta, (6) y se viò a punto de morir, quando Dios lo quiso matar por no aver circuncidado a su hijo; y aunque no fue falta de voluntad, sino de resolucion, por no tenerla para vencer los enbaraços, que su suegro Yetro, y

(6) Exod. 4. 24. *Cumque esset in itinere in diversorio, occurrit ei Dominus, & voluit occidere eum.*

su

su esposa Sefora, como Gentiles, y opuestos a la Religion de Israel ponian, y esageravan. Passe aora, dezia Moyses, no importa, no desaçonemos la familia, ni pongamos pleyto en casa, basta que yo tengo proposito en mi coraçon, y para lo de Dios yà està circuncidado; no puede aver en essas atenciones culpa, y por consiguiente, ni riesgo. Como no? Aora lo veràs; y desenbaynò el Angel vn rayo de los divinos enojos, fulminando sobre èl todo el furor. Corriò Sefora su esposa (que èl no acertava con la turbacion, y el aprieto) circuncidò al niño, retirò la espada el Angel, huvo perdon, y huvo paz. No vèn, dize San Agustin, lo que inporta llevar publicos testimonios de la justicia, y virtud? No se ha de dexar por humanos, y viles temores. Precianse tãtos de seguir al Mundo, y no avrà quien a vista de tantos enemigos, blasone de las divisas del Cielo?

7 Basta que se haga esto allà dentro del coraçon, y en los retiros del animo; instarà alguno, que no son menester publicidades para Dios. Mira que esse es distamen sospechoso, pues con èl se arman, y pertrechã cõtra los cultos Ecclesiasticos, y (8) señales visibles de los Sacramentos, los Hereges. Y si en materia de Religion no fuera esse peligro tã conocido, porque avia el Santo Iob de temer tanto, como temiò en sus hijos, que fuessen solo en lo interior buenos, y en lo esterior profanos, madrugando para estorvar este daño, a ofrecer por ellos cada dia Sacrificios? Por esso pidia el Señor al alma, que le llevasse esculpido en el coraçon allà dentro, pero tanbien acà fuera en los braços; y fue dezirle, segun el Doctor irrefragable, para que se conozca està por mi la plaça, es menester que se enarbolen estandartes, y se confiesse mi nonbre a banderas estendidas. Sean, pues, los muy Catolicos hijos del Iob llagado de la Ley de Gracia, San Francisco nuestro Padre, interior, y exteriormente penitentes: que por ser esta la gala de los justos, se conparan con la Filomena. Vive en tierra esta avecita, pero jamàs canta fino en alto, y assi no vive, como hija de ella, sino como advenediza, y peregrina, pues sus anhelos, y regocijos no son acà baxo, sino a lo escelso. Todo el Verano calla, y al Invierno canta: assi los siervos de Dios, no se les oye sino suspiros en esta vida, gemir, y llorar; pero serán seguros los jubilos, y primaveras en la Patria a que caminan. Son aves de menos precio, muchos las vencen en velocidad, grandeza, y hermosura de pluma, pero ellas aventajan a todas en el canto, y melodia. Toda la ocupacion de la Filomena, que admiran los Filosofos, y ponderan los Doctores Misticos, es llorar dulcemente, como San Buenaventura medita en aquel admirable Opusculo, que de sus cantos conpuso, aplicandolos con Celestial armonia a la vida, y muerte del Señor.

8 Essos, essos son tambien los enpleos de la Filomena Francisca: seasse (9) el Aguila grande que va gimiendo por los ayres tan alta, y separada de la tierra, la primera Orden, predique a grandes vozes a todo el Mundo penitencia; que la Tercera, con hazerla, y llorar su difunto Rey, y Señor, se contenta, y como està de continuo llanto, quiere vestir luto penitente. O santa ocupacion! O discretissima Filomena! Què hazen otras aves con el color de tanta variedad de plumas? Hazen lo que Domiciano, que tal vez armado de punta en blanco, tal vez adornado de todas las Insignias Imperiales, Purpura, Cetro, y Corona, la enpleava ridiculamente en fatigar las moscas. Esso hazen las aves mas xarifas, quando la Filomena gime la muerte de su amado, y canta glorias al que la criò.

9 Ea, adorèmos el habito santo, que nos enpeña a ocupaciones tan grandes. A Christo, por el habito lo conociò la Samaritana, (10) y a nosotros nos conocerà todo el Cielo. No dexes el habito que vestiste publi-

S. August. in qq. vet. test. 6. *Signum iustitiæ non ferebat, idcirco infestum Angelum vidit.*

(8) Becan. in epit. controv. lib. 3. c. 3. *Dogma Catholicum Ecclesiã esse visibilem (idem de Sacramentis) quæ partim cadit subexternos oculos, partim subinternam fidem, ex Augustino P. P. Concilis Fervardentius Castro. Bellarmi. Medina, & omnes concovertistæ.*

Iob. 2. 5. *Consurgens diluculo oferebat holocaustã per singulos dies. Dicebat enim ne fortè peccaverint Filij mei, & benedixerint Deum in cordibus suis.*

Cant. 8. 6. *Poneme vt signaculũ super cor tuum, vt signaculum super brachium tuum. Alensis, ibi, vt mei character amoris, te ab omni alio discernat. Vt in castro tuo meũ semper vexillum appareat; vt me in corde diligas, & in opere exteriori dilectionem ostendas.*

Gregor. Nonus Papa. in prof. *In cuius Sacro Corpore vexillum Crucis cernitur.*

Psalm. 38. 13. *Aduena ego sum apud te, & peregrinus.*

2. Corint. 5. 6. *Dum sumus in Corpore peregrinamur à Domino.*

(9) Apoc. 8. 13. *Vidi, & audivi vocem vnius aquilæ volantis per medium Cæli dicentis voce magna væ, væ, væ, habitantibus in terra.*

Petr. Vigerius de ingenuis morib. *Domitij dementiam in capiendis muscis, illo Vrbano Schomate, e Cubicularijs vnus aulice notavit, respondens interroganti, an esset solus: neque musca est cum illo.*

(10) Ioan. 4. 9. *Quomodo tu Iudæus cum sis.*

A Lapide: *Agnoscit mulier Iesum esse Iudæum ex habitu, & sermone, quem Christus vt Patriæ se accommodaret, & civibus suis similem, concinne ei prudenter servavit.* Ita Chrisost. Theofil. Eulimius.

blico por el voto en la enfermedad; pueda tanto, a lo menos, el amor como el miedo, pues començò este, prosiga aquel. Si fue buena para este año la penitencia en vestir, porque no para los dias venideros, que podrà ser no sean años, y si lo son, quien negarà que estàn mas vezinos a la muerte, que los yà passados? Para passar sin confusion a la presencia de Christo, se vistiò su habito San Pedro, y se arrojò a las aguas, dando a entender, que el habito pobre, para ir a Dios era muy seguro navio. Siempre temes, que te escarnecen los hombres? peor es que te sorban los mares: Te menosprecian los hombres? a essos despreciadores los estan menospreciando los Angeles. Te escarnecen los hombres? no ay que hazer mucho caso sino son los buenos. Disuadente los hombres? creolo, mas tu vanidad, y passiones les ayudan. No desnudes la penitencia, sino guarnece la orla de tu vestido con espinas (como lo hazian otros de menos obligaciones) y venciste. La estremidad del vestido, significa el remate de la vida, que toca yà el polvo del sepulcro, y deve ser mas llorada, atenta, y penitente. Si te escarnecen los hombres principales, a Christo, y a Francisco todos, hasta tirarle lodo por las Calles; y le vistieron al Redentor de proposito aquellas ropas para notarlo de ambicioso, y vano, y hazerlo a todo el Mundo ridiculo. Si respondes, que no ay precepto: O tibio de coraçon, y aun elado! no has de hazer cosa, si no al golpe del cuchillo del precepto? no ha de superrogar algo el amor a vn Dios, que muere escarnecido por ti? Si el Hebreo a las fimbrias, y orlas del vestido, añadiò aguijones, como dize San Geronimo, y Iosefo, confusion serà del Christiano no mortificarse en el vestir, cercenando algo cada vno del punto fantastico de su estado: y el Hermano de la Orden Tercera, amando el habito publico, pues es sobre honra, salud, y provecho conformarse a la Passion de Christo, a que su profession, y habito lo destina.

10 Las Estrellas mas vezinas al Sol, son cenicientas, y deslucidas, pero las mas adelantadas en hazerse (11) lenguas, en celebrar su grandeza, y ser precursoras del dia: que lo que se llena de Dios, se vacia mucho de si, y donde falta el amor proprio, abunda el amor divino. En fin son luzeros principales, y aun en lo natural, los mas nobles, y generosos, suelen ser de menos ponpa en el habito. Ora no es cosa rara (dize Abicena) lo que se vè en las aves, que las de menos sangre tienen mas alas, mas fausto, y mas bizarria, como se vè en las Orugas, y Mariposas, y todo esso es señal de tener el coraçon desabrigado de todo vigor nativo; son tabanos, y polillas, imundicias vistosas, cuyo destino es abrasarse, y abrasarlo todo. En el coraçon del que està yà muerto al Mundo, tiene trono, y Altares el Señor. O Santo deslucimiento! De silicio se vestia el Santuario; gala es de la deidad el silicio. Presumir de essotras galas, es blasonar el sanbenito, y como si se jactasse de las marcas, y cauterios, que le dieron por sus hurtos vn ladron, ò de que se los diessen cada instante por la cara. Ciega ignorancia serà no conocer, que añadir la ponpa es acrecentar la ignominia. Si el vestido, y gala del Cordero sin mancilla es la lana, y de su precursor Luzero las cerdas, y el silicio, claro se vè, que esso de vestir lustroso, es efecto, y consequencia del pecado, con el se acompaña, donde el abunda esta siempre; lo primero que supo la culpa, fue vestirse profanamente.

11 No permitiò Dios aquel toldo, y aparato de la Higuera; (12) secòla con el rayo de su palabra, porque siendo arbol, obligado a dar dos frutos, era afectar tanta ponpa de ojas, negar sus obligaciones estèril de todo fruto. Considerar deven los hijos del Serafin despreciador del Mundo, las suyas, y dar muchas gracias a Dios de que los absolviò de es-

tos

S. Bern. in Flo. c. 252. *Incertum est quando, aut quomodo morieris, aut vbi, quoniam vbique mors expectat: tu quoque si sapiens fueris vbique eam expectabis.*

Psal. 2. 4. *Qui habitat in Cœlis irridebit eos.*

Luc. 23. 11. *Et illusit idutum veste alba.* Tirin. *Quo notabant Christum ambitionis affectati Regni, & fatuitatis.*

Himn. S. Fran. *Luto saxis impetitur.*

Math. 5. 20. *Nisi abundaverit iustitia vestra plus quam Scribarum, & Pharisæorum.*

S. Hier. in Math 23. Becan. c 3. Analog. *Fimbrijs spinas intexebant.*

(11) Iob. 38. 7. *Vbi eras cum me laudabant astra matutina.*

Berch. in d. v. Sanguis. *Secundum Avicenam. Animalia carentia sanguine multo plures habent alas, & pedes, vt patet de erucis, papilionibus, & similibus. Tanta est enim virtus sanguinis, quod nata in habentibus illum per minora instrumenta posset operari.*

Ioan. Clun. Ser. 6. de Nat. *Si sacco indutus est gloria Dei Patris, homo non superbiat in vestibus.*

Idem Serm. 5. Dom. 3. Advent. *Erant enim homines vestiti pulchritudine sua, sicut Sol, & lilium suo luce, & formositate: tunc vero insignium furci probrosa vestimenta acceperunt. Ideoque de vestimentis in superbiam attolluntur idem est, ac si fur de quæstione ferri sibi facta propter furtum gloriaretur.*

Cartag. tom. 1. l. 8. b. 9. *Vt magis erubescant vestium cultores, ex earum origine colligere licebit: vestimenta nihil aliud fuisse quam vitas quasdam ad sanguinem vulneris spectati cohibendum.*

(12) Math. 21. 19. *Et nihil invenit in ea, nisi folia tantum, & ait illi nunquam ex te fructus nascatur in sempiternum, & aresacta est ficulnea.*

tos duelos,que aun en el vestir ay , trayendoles a estado en que pueden sacudir esse cruel yugo de hierro; y pues su enpeño es gemir la Passion de Christo,vistan habitos de Palomas. Preguntan comunmente, porque no tomò trage de Paloma el Demonio , para entablar con mas dulçura los engaños que hizo a Eva? Parece claro , que fue por no enpeñarse a gemir,que es lenguage del ave , y el Demonio no lo entiende. Temialo, no fuera cosa que bolasse àzia la Cruz;que aprieto no seria para el Demonio , si por sus agugeros se entrasse : esso no lo harà Lucifer, antes aborrece,y huye de essas plumas,y de esse trage,como cosa que inclina, y conduce a la virtud , y penitencia , y con sagrado contagio apega la santidad.

12 Esso hazen los habitos de los Santos,como se viò en San Estevan, (13) cuyas ropas, sagradamente escitaron, primero a la Conversion de San Pablo,como dezia el Nectareo Doctor hijo de Maria. Y en el manto de N.S.P. se viò tanbien, pues aquella inclita Princesa de Lotaringia, que fue llave de los Tesoros, y Misericordias de Dios , y segunda Reyna esclava,Serafica Madre de los pobres,Santa Isabel de Vngria,dixo,que quantas vezes se vistiò el manto de N.P. San Francisco (que el Beatissimo Padre Gregorio Nono, quitandoselo de los onbros le enbiò para su consuelo a la Santa)se hallò puesta en la presencia de Dios con mucho fervor,y tales adelantamientos de espiritu,que jamàs se lo puso sin recibir especialissimos favores del divino Esposo.Sentia en si mesma la Santa,que le abrigavan en su ardiente seno alas de Serafines,y que en ellas ascendia ligera hasta la divina presencia, viendo de su amado, bañado en gozosos jubilos el dulcissimo senblante. Esta es la eficacia de los vestidos pobres, este el calor que comunicò el habito de Francisco. Nunca sintiò la Santa, que la Purpura,y las galas fomentassen tanto incendio;y principiò a desnudarlas, començando por la Corona, al considerar a Christo en la Cruz. Cayò en tierra la Santa Princesa entònces, como difunta,y fue la caìda para levantarse , como vn Angel , dexando alli enterrada toda la ponpa del Mundo.

13 La Palma, muerto el consorte, luego pierde todo su verdor, y hermosura. La Tortola huye (14) los ramos verdes,las aguas cristalinas,y las floresstas amenas,solo le agradan los lugares solitarios,que son para llorar oportunos. El Fenix, para morir se cubre todo de aromas, y aun en essas amarguras, tiene de resucitar las mas seguras señas. La muestra de lo que se ama,suele ser lo que se viste: no ay cosa que cò mas ceño, y menos agrado mire el hortelano, que el arbol que es todo ojas; cada vista suya es vna segur cominada;siempre que lo vè,lo condena. Què cosa mas lucida, y adornada, que la Estatua de Nabucho , pero ni sabia andar, hablar, ni mover vn passo, si quiera para huir su peligro: lo que supo fue,caer,y hazerse pedaços. Assi son las gallardias del Mundo;para despeñar en el abismo de los vicios, suelen servir sus adornos. Ay de los pezes que se van tras de la Luz! Ningunos tienē mas riesgos de engañados,y perdidos. Las Serpientes de mas veneno, suelen ser las mas vistosas;las conchas pintadas,ateSoran muerte mas executiva:al que inventò la Purpura castigò el Cielo, quitandole la vida con vn rayo. Dezia el Angel del Pas : mira que delito deve ser el que assi incitò el inmenso sufrimiēto del Señor. Prohibirles a los Hebreos las galas de Gericò,siendo esta Ciudad simbolo de la Luna, fue por alibiarles las pesadumbres de seguir sus mudanças en el trage : pareceos pequeño alibio? Pues de esse goza la Tercera Orden, siendo como aquella muger Celestial,que vistiendo luzes de conocimientos de Dios,y proprios, lleva en lo interior todas sus glorias, como hija del Principe Soberano, y todas

las

S.Isidor.17. ethi 7. *Ficus à fecunditate , nam ter quaterque per singulos annos generat fructum.*

S.Efren.Serm.de Pas.*Sol in Cœlo lucens ob iniuriam Domini splendorem suum vertit in tenebras vt nos qui ista videmus immitari studeamus. Dominus in Cruce propter re contumelijs afficitur ipse vero omisser! vestium semper ornamenta sectaris? Omnem curam in vestium ornatus ponis.* Idem Ser.de Cruce. *Crux nudorum tegumentum.*

Cant.2. 24.*Veni columba mea in foraminibus petra.* S.Isido.ibi : *In foraminibus petra id est vulne ibus qua pro salute sponsa sponsus accepit.*

(13) Act.7.57. *Et testes deposuerunt vestimenta sua secus pedes adolescentis qui vocabatur Saulus.*

S.Bern.S.de S Stef.*Deponuntur vestimenta martyris ad pedes persecutoris , qui ad tactum sactarum vestium , & orationibus lapidandi fuerat convertendus.*

Vbanding.ad anno 1226.nu.61. *Tibi teste concientia mea fateor, quod dilectus meus Christus , votis meis dulciter condescendere consuevit , quoties ipso mantelo cooperta, dulcissimam faciem Iesu conquirebam.*

(14) S.Isidor. ethimol. 12. 7. *Turtur tecta hominum, & conversationem fugit, commoratur in silvis, & hyeme deplumata in concavis arborum truncis habitare perhibetur.*

Dan.2.35. *Tunc contrita sunt pariter ferrum,testa, as argentum, & aurum,& redacta quasi infavilam.*

Teat.vitæ hum.v. Vestis: *Adeo Exossus fuit luxus in vestibus Dionisio , vt absolveret malefactores alias puniendos, si pratiosarum vestium fures essent. Non permittebantur nisi qui se cinedum, vel publicam meritricem faterentur.*

Iosue c.7.21.*Vidi inter spolia pallium coccineum valde bonum.*

Apoc.12. 1. *Mulier amicta Sole, & Luna sub pedibus eius.*

las vanidades a los pies, vencidas las mudanças inquietas de la Luna.

14 Es tanbien esta Congregacion santa, como los Tabernaculos de Cedar,(15) y como las pieles de Salomon,encerrando aquellos entre silicios,Reales tesoros, y estas el mesmo Tabernaculo de Dios: esto es lo Real,y lo Sagrado,lo mas precioso,y rico,enbuelto en vn habito pobre. El arbol que tiene mas vnida la virtud al coraçon,tiene la corteza mas aspera. Caton Censorino, vestido de pieles toscas, sugetò al Imperio Romano las Provincias de Occidente. Aquel habito es bueno para vivir,que puede acompañar todo el camino hasta llegar al paradero a dõde vamos. Respondiò Socrates a quien le ofreciò para morir no sè que adorno: Quien vive ajustado,y espera la muerte sienpre,no muda habito,ni semblante. Los que trabajan en descubrir minas, ò tesoros,no visten muy adornados. Republica que no vela en desterrar profanidades, no durarà opulenta mucho tienpo. Mientras España fue severa en esta disciplina,conquistò Reynos, avassallò nuevos Orbes, fue Arbitra de los Imperios. De España sacarõ Leyes,y Politica grave,hasta en el vestirse,Republicas,que por observarlas duraron florecientes. Porque puso vna cuerda mas en la vihuela Tierpando,lo desterraron los Lacedemonios. O quan pocos quedarian en estas Provincias, si estas disonãcias se castigassen assi entre Christianos. Mucho agrada a Dios el buen concierto, y pues en el Mundo no lo ay, dize el V. Angel del Pas (cuya es toda esta doctrina que avemos juntado aqui) sirvanse todos de esta Tercera Regla,grandes,y pequeños,Cavalleros,y de qualquier estado, que en todos entra,pues fue dada para reformar la vanidad del Mũdo. Desnudòse Codro las Insignias, y vestidos Reales para morir por los suyos: es posible,que no ha de aver quien lo imite,por vivir para sienpre, en hazer esse servicio a Dios,y dar esse gusto a los Cielos?

15 Aun temes que te escarnecerán los hombres al ver esto? No podràn contigo mas los aplausos de los Angeles? El Hijo de Dios fue escarnecido de anbicioso,y de insensato por ti,cõ la ropa que le vistieron. Què retorno en desagravio haze a esto, el que tãto teme los menosprecios del habito? Si fue en señal de pecadores, como dize (16) San Iuan Chrisostomo vestir Dios de su mano al hombre cõ habito humilde,y penitente;sin duda que està olvidado de esto el que afecta lucimiento s. No deve saber,que es monton de gusanos,saco de estiercol hediondo,y albañar de inmundicias su cuerpo, el que tan costosamente lo adorna. Representòselo con tanta discrecion a su buena hermana, aquel celebre, y V. Monge Andres,hermano de San Bernardo, quando vino a Claraval a visitarlos, muy a lo Dama,algo profana, que se afrentò de verse assi, y convencida renunciò toda la gala del Mundo, y se vistiò las del Cielo, entrando en vn Monasterio Santo.

16 Vanidad fue de vn Emperador Romano,no querer vestirse como los honbres,sino como se vestian (17) los Dioses. Y lo que en aquel Cesar fue tan reprehensible, en los de la Tercera Orden es sumamẽte loable. Pueden vestirse el habito de San Antonio,de San Luis,de S. Elzeario,de San Conrado,de San Roque,de San Diego, de San Buenaventura, de San Francisco. Què de Numenes? Què de Deidades? No son estos Principes con Dios? Pues estos te ruegan con su trage,y sus adornos. Si quiera,cãsado de rozar los del Mundo,recibe,y viste los del Cielo. Vió Santa Getrudis, que al ir a comulgar sus Monjas,la Emperatriz de los Angeles las cubria con su glorioso Manto,y las conducia al Altar. O dichosissimas! Pero nota,que logravan este favor las que yà vestian habito Religioso; sobre este añadia aquel divino abrigo de purpura Virginal. Tanbien el habito de San Francisco,es habito de Maria Santissima,

(15) Cant.1.5. *Nigra sum, sed formosa, sicut tabernacula Cedar. sicut pelles Salomonij.*

Ang.del Pas in c.8.3. Reg.§.1. num.1.per totum.

Erasm.l.3.apo. *Quid hoc pallium meum quod viventi convenit mortuo non conveniet? Sum melior mortuus me vivo?*

Eccl.19.27. *Habitus corporis, & risus dentium, & ingressus hominis indicant de eo.*

S.Bern.serm.9.de modo vivendi: *Gestus corporis signum est mentis: pretiosa vestimenta desiderans adhuc saeculum non contempsit.*

Chrysol. serm 122. *Qui insultabas artificiosa nuditate vestitus.*

Senec.epist.91. *Nullum corpori auxilium, nec pudori est.*

Epist.105. *Aegra Civitatis indigentia, & animi ignaviter effeminati.*

S.Bonav.1.p. æstim.c.7. *Mihi videtur, ut rosa huius mundi machina post me clamat: iste ex illo qui Dominum Deum nostrum contempsit, & contemnit. Iste est vanissimus; & nequissimus qui plus vanitatem quam Dominum dilexit: plus diabolicis figmentis, quam divinis beneficijs tractus.*

S.Lau Iust.de incen.am.cap.2. *Eius passione opprobriosissima induar, tanquam vestimento regali, cetera vero abiciam, sicut stercus. Quis autem creaturarum post me amplius audet clamitare si fuero hac veste indutus. nam Christi passio pro me si necesse fuerit contra omnia militabit.*

(16) Chrisost. h.28.in gen. *In perpetuam memoriam quod inobedientes fuimus Deo, vestiri iussit.*

S.Bas. l.24. de leg. Gentil. lib. *Quid enim est corpus nostrum, nisi saccus stercorum cloaca sordium cibus vermium, stagnum infra, supraque fetores exalans.*

Surius in vita L.Bern *Quomodo sic in lueris stercus involutum, quo convitio percusa cultui, & mundo renuntians sanctimonialis facta est.*

(17) Sueton in vita Cæsaris: *Raro humanis vestibus uti voluit sed Deorum habitu.*

S.Getrud.2.p.l.4.c.47.

que como nacio en ſu Caſa, avia de veſtirſe a ſu cuenta. Parecidos ſon en lo ceniciento, en lo pobre, y aun en lo milagroſo. De aquellas dos tunicas, que la Virgen Santiſsima dio al tiempo de ſu tranſito a dos donzellas, como dize Metafraſte, ò a dos honeſtiſsimas viudas, como Niceforo dize, cuenta èl meſmo, que obraron muchos portentos, que curaron varias, y peligroſas enfermedades de alma, y cuerpo. Tanbien del de San Franciſco conſta, que dandolo a vn pobre enfermo, le reviſtiò el eſpiritu doblado de ſanidad, y virtud. Què dixe de vno? a millares cada dia; que eſſo de reveſtirſelo en las convaleſcencias, gratitud es a ſu ſalud, è inclinacion, a lo menos a la piedad.

Nicephor. l. 15. c. 24. *Quæ tunica varios repellit morbos, & miraculis quæ in ea fiunt naturam, & vim tẽporis ſuperant.*

Cartag. t. 3. l 3 §. 3.

Soria, in vita S. Fran. p. 2. c. 18.

17 El de San Antonio, que es el meſmo, yà ſe ſabe, q̃ alançò los Demonios, (18) y alcançò eſpiritu de pureza a vn atribulado. O con quanta mayor razon lo adorarian, y venerarian eſtos, que aquel Filoſofo, q̃ preguntado del Rey, porque beſava repetidas vezes ſu veſtido, quando entrò a hablarle, reſpondio: hagolo de agradecido, porque aviendome negado muchas vezes la entrada con ignominia, por venir ſin eſte precioſo adorno; en viendome con èl me la franquearon, haziendome muchas honras todos los de Palacio, haſta traerme a vueſtra Real preſencia, y aſsi ſe las reconozco a la ropa, que ſuplio mis demeritos, y allanò los paſſos, alcançando por ella lo que no pude por mi. Eſta gratitud al veſtido, tienen al habito Santo, muchos, que por èl han ſido introducidos al Cielo, como vaſos eſcogidos de honor, y gloria de Dios. Y en conformidad de eſſo, dezia la antigua ley, que todo vaſo, que no eſtuvieſſe bien cubierto, y ceñido, ſe reputaſſe inmundo para aſsiſtir en el Templo. Reputavaſe como roto; porque eſtava desfragado: es meneſter gran cuidado no ſe evapore, y conſerve fragrancioſa la virtud. Y aſsi es obligacion de juſticia, que los que eſtàn en la Tercera Orden, ſigan en el veſtir, diſciplina, y habito penitente; pues en ello ganan tanto.

(18) Vbading. anno 1231. §. 6. *Quaſi quidquam in tunica lateret divinum ſenſit tribulationis levamen, & cordis munditiam.*

Innoc. 3. l. de miſ. cond. hum. c. 36. *Philoſophus ab aula Regij; Colloquio, dum ſine veſte honeſta repulſus, iam cum illa admitur; ipſam ſæpe coram Rege oſculabatur dicens: hunc habitum honoro, quia propter illum à famulis tuis honor.*

Num. 14. 15. *Vas quod non habuerit operculum, nec ligaturam deſuper immundum erit.*

S. Greg. 23. mor. *Tegmen operculi, & ligatura eſt cenſura diſciplinæ.*

Fhecio in deſcrip. vniv. *Vas aureum plenum rore optimè clauſum, & ſi profunde ſepultum, virtute radiorum ſolis exit, & elevatur.*

§. III.

NO SOLO EL HABITO DE SAN FRANCISCO, TANBIEN ſu Cordon nos vincula eſtrechamente a la Cruz.

NO ſolamente quiſo el Redentor, (1) que el habito de N. P. S. Franciſco tuvieſſe algunas proporciones en el color, con los veſtidos, con los quales llevò la Cruz, y ſaliò al Calvario, para que de eſtos miſterios nos renovaſſe las memorias; ſino que tanbien quiſo, que el Cordon induxeſſe recuerdos de ſus crueles ataduras, y lazos, como epilogos que ſon de la Paſsion de Chriſto. Muchas vezes fue atado el divino Señor en el tiempo de ſu Paſsion, ſi yà no lo eſtuvo ſienpre, ſin q̃ ſe le aflojaſſen los vinculos vn inſtante. Muy probable, y pio es, que jamàs le deſataron deſde el huerto, antes bien le añadieron, y ſobrepuſieron lazos a lazos, a las cuerdas cadenas, y al yerro los cordeles; temiendoſe del manſiſsimo Cordero de Dios, como de vna fiera, ſin que le dexaſſen, ni por vn breve rato ſuelto, y ſin ligaduras crueles. Aſsi en caſa de Anàs, aſsi en la de Caifas, aſsi en preſencia de Pilato, aſsi fue preſentado a Herodes, atado eſtuvo a la Coluna, atado en la Coronacion, atado fue moſtrado al Pueblo, y yà mas, y à menos, atado eſtuvo deſde que le prendieron, haſta que llego al Calvario: y ni aun entonces ſe viò libre, pues al punto que le quitaron las cadenas, y cuerdas con que iba, le ataron para tirar los braços, haſta deſcoyuntarlos con nuevas cuerdas, ſegun dixo Santa Brigida. Con eſtas meſmas, ò con otras le aſſeguraron a la Cruz, por ſi faltavan los clavos, como dizen con San Hilario muchos, y gra-

(1) Scherlog. t. 3. in cant. veſtig. 32. Quintana dueñas t. 1. trat. 11. *Singulari 11? cum alijs tenent exteriorem Chriſti tunicam fuiſſe coloris blavi, ſeu violacei, aut roſacei. Celarios p. 1. not. 13. cum Abulen. & Sopranio vult fuiſſe album. Il luſt. Mendoza, Hiſt de la Sale l. 2. c. 5. Buſt. 2. par. roſ ſer. 27. Alcedo Ieruſ captiva. c. 28. Buitron p. 5. c. 7. Et comuniter noſtri docent colorem habuiſſe cinereum, vel terreũ cum tamen meum non ſit qq. ſed pietatem ciere, congratulor omnibus Religioſis inſtitutis quod ſingulis ſibi adſciſcere queant Chriſti ſimilitudinem in veſtibus, vel colore, vel diſpoſitione, ſeù eforma & præſertim minores quorum Parenti Seraphico, qui tam peculiarem largitus eſt ipſo in Corpore proportionẽ, videtur habitus non negaſſe.*

graves Autores. Y no avian de quedar de estas soberanas dignaciones muchos recuerdos? Esto no,dize la Providencia divina;en todos los hijos de San Francisco los ha de aver para sienpre , pues son dados a la Iglesia para conservar recientes los vestigios del Cordero, y misterios del Calvario. Perpetua memoria han de conservar en el cingulo que lleven,y la cuerda que se ciñan.

2 El fuego q̃ se conserva en la cuerda,(2)no solo es muy durable,sino que con èl suele hazerse toda la guerra , se disparan las bonbardas , se juega la artilleria, se enplea la polvora , se enciende, se abrasa, y vence todo el Pais enemigo; esse es el Mundo : y el Cordon de San Francisco tiene fuego para inflamarlo todo.La cuerda encendida es la que distingue las horas militares , renueva las centinelas, vivifica la milicia ; sin ellas no ay govierno,armas,defensa, ni vigilancia. La cuerda conserva fuego inestinguible;mientras ay cuerda no falta:primero se acaba ella, que èl; donde ella dura,sienpre el fuego durarà. Encomiendese, pues,el de la Pasion de Christo, al Cordon de San Francisco, y avrà recuerdos eternos del Calvario. Atar el dedo es para la memoria,que es entendimiento de lo passado;atar por medio el cuerpo cerca del coraçon,es para que se miren los misterios cõ fervor mas entrañable. Enpoçar el fuego, diligencia fue de Rabinos : conservarlo en la cuerda , industria de soldados. Para todo vale el Cordon,y para desenpoçarlo.

(2) A Lapide in 17. Math. 35. ex S. Hilario. *Asserit Christum Cruci clavis affixum , & funibus aligatum fuisse. Funes ostenduntur Romæ in templo S. Crucis in Hierusalem, ædificato a S. Helena.*

Petra Santa in Hy.rog. *Funis fomes vivit ad extremum.*

S.Isidor.ethym.4.4.*Funes dicti quod antea in vsu luminis fuerint.*

3 Toda la vida llevò Cordon (3) el divino Agnus Dei,pues desde el Pesebre venia qual Cordero,como encabestrado al deguello seguro. Vistiòle la tunica inconsutil, puesto de rodillas en tierra, Maria Santissima,aconpañada,y asistida de los Angeles; quiẽ duda que tanbien la ciñiria,y que iria creciẽdo como la tunica, de suerte,que pudiesse el cingulo a su tienpo ser flagelo,como lo fue contra los iniquos profanadores de su Tenplo. No solo quiso en su Pasion cuerdas, y clavos; aun en el Sepulcro quiso le acõpañassen los lazos,pues se ven en la Sabana Santa atadas sus divinas manos con cordeles. Hasta el Sepulcro,que misterio? Darnos por cabal,y perfectamente concluida la obra de nuestra Reparacion, que es su mayor obra. Para significar estavan las cosas bien acabadas, y perfectas, sin que tuviera en ellas que hazer yà la industria,sino admirar su primor,dezia Platon,que las ciñessen con cuerdas; y a essa cuenta las escelentes, y famosas Estatuas de Dedalo, estavan de continuo atadas,insinuando que tenian tal Alma,y perfeccion, que podian huir de vivas. De suerte, que es indice de perfeccion la cuerda? pues tengala Christo en la Cruz,y en su Sepulcro,en señal de consumadissima la obra; y dela a San Francisco,y sus hijos, con obligacion,y enpeño de conservar vivas las memorias del Señor Crucificado , vniendo vnas,y otras en triplicado lazo,y atandolo al coraçon en recuerdo.

(3) Ioan.2.15.*Fecit quasi flagellum de funiculis.*

Lira ibi: *Dicunt aliqui quod Christus vtebatur funiculo pro cingulo,& illum funiculum accepit de quo erat præcinctus.*

Malon c.16.de Sind. *Funebligatas ostendit Domini manus.*

Pierius, l.48 ex Platone : *Vt ostenderet rem vndequaque perfectam funibus vinciebant. Dedali signa, (vel statuæ) nisi religata abirent,& fugam caperent. Perinde si quis aliquid eius habeat , & solutũ esse sinat incertam eam esse possessionem , ac si quis servum habeat fugitivum.*

4 Para sondar la profundidad latitud, y longitud del amor que ay en el Alma, viò el Santo Profeta Zacharias, (4) dize San Antonio, a Christo Señor nuestro, con vn cordel en la mano, diziendo,que avia de midir a Ierusalen. El que se lo ciñe,de tal manera lo haga , que nunca pienseselo ha soltado el Salvador de las manos , sino que le està sienpre tomando la medida ; y con esso no perderà de vista los tormentos de Christo, ni sus llagas, y enmendarà de seguro todas las inperfecciones. No solo era cuerda de medir , tanbien era nivel, ò cuerda de enparejar;a la cuerda deven toda su rectitud, seguridad,y hermosura los Edificios,y Tenplos, dezia San Isidoro,porque su fin es ajustar, y conponer las piedras,para que ninguna sobresalga,ni afee,y partiendo drechas, y sin vicio las paredes àzia el Cielo, suba felizmente la fabrica a lo mas alto.Pues es nivel,y medida de tu alma el que lo fue de la de San Fran-

(4) Ita R.P.Frances San.Seraph. conc.32 § 3. num. 16. *Cingulum est vltimum in vestibus,& primum in periculis : vt Petrus liberetur prius de cingulo agitur.*

Zach.1.2. *Vidi,& ecce vir,& in manu eius funiculus mensorum: & dixit ad me vt metiar Hierusalem, & videam quãta sit longitudo eius, & quanta sit latitudo.*

S.Anton.Dom.24.*Vir est Christus:hoc funiculo mettitur Hierusalem, id est animam , vt videre faciat quanta sit longitudo perseverãtiæ,& latitudo gemina charitatis.*

S.Isid.19.ethi.18.*In fabrica nisi omnia ad perpendiculum , & certam regulam fiant , necesse est vt cuncta mendosa construantur , & ruant.*

ciſco; empeño tienes à bolar en alas de las virtudes haſta el Coro de los Seraſines, ſiendo vno miſmo el cingulo, ſealo la milicia. Si vna eſtatua ceñida con vn Cordon ſalé de leño, y recibe alientos de vida en algun modo, librandoſe del fuego, a que era ſu forzoſo deſtino, que ſerà bien obren eſſos vinculos ſantos en vn hombre, que ſabe ſon recuerdos, y eſpreſsion de los tormentos de Chriſto? Serviràn ſin duda para librarlo del Mundo, y hazerlo Corteſano de los Cielos.

Oſſor. in Zac. *Hoc igitur viſo, vt bis de integro ædificanda ratio pramonſtrabatur.*

5 El mar es retrato vivo del Mundo por qualquier parte que ſe mire, de rieſgos, y de inconſtancias. Para librarſe del mar, el aſirſe de vna tabla, y de vna cuerda es el medio. Los Paleſtinos, obſervò curioſo Cherubino de Eſpoleto, (5) vſaron para entrar en el mar cierto Cingulo, que los ſuſtentava ſobre el agua; y era el ceñirſe, evitar el peligro de ahogarſe. Y el Publicano, dize Ioan Cluniacenſe, viendoſe en el abiſmo de ſus miſerias, convertido, pidia con lagrimas a Dios miſericordia; y era como ſi dixera: Señor, dad a eſte infeliz pecador, que ſe pierde, y ſe và a lo profundo, vna cuerda; aplicadme, Señor, con ella los frutos de vueſtra Paſsion en miſericordias, en Indulgencias, que con eſſo reſpirarè a la vida, y huyrè la perdicion eterna. No ſolo es el Cordon para librarſe de los ahogos, ſino para aſcender a lo mas alto. Los Atenienſes para reducir al antiguo eſplendor, y govierno ſu Ciudad, en que avia introducido el ocio muchos vicios, juntavan con frequencia los Ciudadanos en el Tenplo, y caſas del Senado, para proponerles, y renovarles alli ſus obligaciones. Para eſto haziã que ceſſaſſe el comercio de las Plaças, y cerravan las Calles que hazian fuera de la Ciudad con maderos, y aun iban dos Miniſtros con vna cuerda por cada Calle, como ciñendo, y atando blandamente la multitud, para que vinieſſen a los comicios. No es eſto lo que haze, como inſpirada del Cielo, la Tercera Orden de San Franciſco? Con las Cruzes que pone en los caminos, con las cuerdas que ciñe a todos, que pretende ſino traerlos con dulces vinculos al Calvario? Cruzes, y Cordones?

(5) Frances conc. 31. §. 3. num. 7 ex Cheru. *Paleſtini vtebantur quodam Cingulo ſic compoſito, quod nequaquam à fluctibus ſubmergi poterant.*

Clunia. Dom. 10. *Miſericordiam petit ideſt miſero chordam, vt de puteo educatur miſeriarum.*

6 Eſtas ſon las dos varas, con que dixo Dios a Zacarias, avia de traer los honbres al reconocimiento (6) de ſu Rey. Hermoſas ſon ãnbas, y de luz ſangrienta retocadas. Dos varas eſcogiò, ninguna para açote, anbas para el miſterio, la vna para arco, la otra para cuerda, las dos para flechar el coraçon de Dios. La miſericordia, y la juſticia ſon, dize San Antonio, el Leño, y el Cordon, que conponen el arco, mas como ſe han dado tan eſtrechos abraços de paz, anbas coſas ſirven à la ſeguridad para el honbre. La cuerda dobla el arco, y quãto mas ſe tira, mas alto hiere haſta el pecho del miſmo Dios, fundando en ſu juſticia nueſtro perdon aſsi: Señor, ſi recibiſteis en precio la Sangre de vueſtro Hijo, ſi contaſteis la paga, ſi aceptaſteis la ſatisfacion, y ſois juſto, ſeguro ha de ſer nueſtro perdon, y remedio: Si vos eſtais pagado, ſin duda eſtoy yo perdonado, y redimido. La miſericordia començò, pero la juſticia concluyò, y perficionò mi reſcate. O no ſois infinitamente juſto, ò deſpues de tantos pactos, y palabras, me aveis de dar el perdon, y Cielo prometido. Aſsi flecha la juſticia doblada con el Cordon rojo de la Paſsion de Chriſto, que fue miſericordia inmenſa.

(6) Zachar. 11. 8. *Aſumpſi mihi duas virgas, vnam vocavi decorem, alteram vocavi funiculum.*

S. Anto. Dom. 2. Paſchæ: *Arcus conſtans ex ligno, & chorda iuſtitiã Dei, & miſericordiam ſignificat, ſicut chorda flectit lignum, ſic miſericordia iuſtitiam.*

Ad Rom. 3. 25. *In Chriſto Ieſu quem propoſuit Deus propitiatorem per fidem in ſanguine ipſius ad oſtenſionem iuſtitiæ ſuæ.*

Quereſm. t. 5. l. 3. c. 6. *Paſio Chriſti opus ſummæ miſericordiæ, & iuſtitiæ multum habet.*

7 No vès, como la cuerda haze, que la vara del caſtigo ſe arme en nueſtro favor, y que la miſma juſticia ſea advogada nueſtra, ſolicite, y execute el pecho del miſmo Dios? No vès, como del arbol alto de la Cruz nos inclina las ramas, para que logremos ſus frutos? Que aguardas, que no te vnes, y atas con eſſos vinculos todo? O Magdalena, Magiſterio flamante del doloroſo amor! De cada pelo hizo vn Cordon, con que vincular ſu coraçon a la Cruz, y eſtuvo al pie de ella ſienpre, como

vn

vn arco flechando afectos, que penetravan (7) los Cielos; passava mas allà de los Angeles, heria los Serafines, llegava al coraçon de Dios. Exercicio era de los Romanos, dize Vegecio, para adestrarse a la guerra, y disponerse a las victorias, el vsar mucho el arco, y flecha. La destreza de este arte, toda consiste en la cuerda; quien supiere considerar las memorias que induce la que ciñe, y los misterios que tiene, suspirarà felizmente. O sepamos estimarla, pues los barbaros nos enseñan.

8 Refiere la Historia de las Indias Orientales, que aviendo apresado el Rey (8) de Canbaya Mamudio, el año 1512. vnos Capitanes Portugueses, y con ellos a Fray Antonio Lautero, vn Religioso Francisco, e concertò el rescate en treinta mil ducados, y dudando, quien avia de ir a Goa a tratar de traerlos, despues de varias consultas, diò el Principe en que fuera el Religioso, con tal, que dexasse en rehenes su Cordon. Como si dixera el barbaro gentil: Restando, y dexando acà el epilogo de sus blasones, y el timbre de sus glorias, tanbien queda su vida, y coraçon; segura serà la cantidad, aunque fuera mucho mas; cierta serà su buelta, porque yo no hallo como pueda vivir sin su Cordon. En que se vè quanto lo apreciava, y el altissimo juyzio que de su valor hazia, aunque infiel, y sin conocimiento de Dios. Avriale visto alançar Demonios, dar sanidades, obrar milagros frequentes, y conociò que era instrumento de la Omnipotencia divina, y conducto de los beneficios del Cielo. No estuvo lejos este Idolatra de darle Altares, y Culto, pues le puso al igual con su dinero.

9 Muy semejante es este caso al que le sucedió al inclito Sagrado, y Coronado Adalid nuestro, el glorioso San Luis en Damiata, que es vnbral (9) de tierra Santa, en donde quedò como prenda enpenada, y en rehenes por su rescate el *Santissimo Sacramento del Altar*. Cosa prodigiosa! Pero quiso el Señor por San Luis, en señal de lo que le amava, hazer otra vez, lo que por libertar a todo el Mundo hizo. Distantissima es la proporcion, pero alguna la semejança en los sucessos. Aqui el Soldan pide el Cordero Sacramentado; allà pide la insignia del Cordon: para el rescate de vn Rey tan grande, y Santo, que valè por mil, no hallo cosa de mas precio; ni el de Canbaya hallò cosa de mayor estimacion. O quiera el Omnipotente Señor Eucharistico, ceñir cò estas cuerdas, y atraer al Occeano de su Iglesia todas las Provincias Etnicas a bañarlas en las aguas del Baptismo! Yà estàn por todo el Mundo las cuerdas, pues en todo èl ay hijos de San Francisco: Por ningun rumbo và la nave de la Iglesia nuestra Madre, que no lleve Franciscanos por Remeros, y Cordones suyos por Cables. Ceñirse acostunbran con cuerdas en las tenpestades los navios, y en todos tienpos las llevan, y necesitan, y con ellas se pertrechan, y defienden.

10 Ardidosa estratagema fue de Vlises, (10) atarse al arbol del navio, para poder oìr las Sirenas, y no perderse por ellas en el mar; pero mas seguramẽte vincula al arbol de la vida este lazo de Francisco, pues ciñe por medio el cuerpo, para no dexar libre a la perdicion ningun sentido. Al que siguen fieras, necessario le es subirse al arbol: Para el de la Santa Cruz, sienpre es escala el Cordon, como para dar assaltos, y estrechar el cerco en las conquistas de la gloria. De los Alemanes refiere vna cosa Tacito, que es elogio de la Tercera Orden conocido, pues exercita lo mesmo. Entravan aquellos en sus Tenplos, dize Cornelio, ciendose con cuerdas, y assi atados todos se postravan en la presencia de su Dios, como diziendo: Señor, no tenemos manos, ni pies, en todo pendemos de vuestra gracia, no podemos sin ella dar vn passo, en vos vivimos, nos movemos, y somos, no querèmos tomarnos, ni escogemos del apa-

(7) S. Bernard. t. 1. l. 61. à 2. c. 3. *Nec dubium quin in tanta telorum iaculatione, cælestes Angelorum phalanges suscipiant crebra miserationum vulnera.*

(8) Roman. l. 1. c. 27. y 2. c. 3. anno 1512. fol. 209.
Hi-rem. 2. 32. *Numquid obliviscetur virgo ornamenti sui, aut sponsa fascia pectoralis sua?*

(9) Martyrolog. Franc. 25. Augusti 3. 32. cum 12. authorib. *Oppignorata itaque sacrâ Eucharistia, Rex Ludovicus liber dimittitur à quo paulopòst soluta pecunia idem pignus sacrum leto animo accipit, secumque in Siriam deportavit.*

S. Isido. 19. ethym. 4. *Restes, quod retia contineant, vel in eis tendantur: mystra funis, quo navis media vincitur.*
2. Reg. 17. 13. *Circundabit omnis Israel Civitati illi funes, & trahemus eam in torrentem.*

(10) Osse. 11. 4. In funiculis Ade Septuag. *In mortem hominis traham eos. Quasi diceret in morte hominis Dei.*
Ruper. 1. de Trinit. 18. *Funiculus Coccineus in fenestra alligadus; idest in fronte, & oculis, totam Christi Passionem representat.*
Tacitus de morib. German. *Nemo nisi funibus ligatus ingreditur.*

qparador de las cosas (que en vuestro Tenplo consideramos,como Dueño que sois de todas ellas) vitorias, honores,salud,ni riquezas,bienes, ni males; hagase vuestra voluntad cunplidamente en nosotros : siervos indignos somos, vuestro gusto, nuestro Norte, en vuestra presencia estamos en donde quiera que estamos, todo el Mundo es vuestro Tenplo, en todas partes nos miramos esclavos atados vuestros.

11 Bien os mirais hermanos,è hijos mios, dize San Francisco, bien os mirais, atendeos sienpre assi,que mejores son los vinculos de Christo, que las solturas del siglo. Y San Ioan (11) Chrisostomo dezia : ser atado por Christo, mejor es , que tener puesto entre los Angeles del Cielo:y aun parece, que los Serafines allà afectan lo vinculado, pues al cubrirse con sus plumas,hazen lazos de ellas mesmas. No seria mucho, que con su Orden Serafico se assemejassen en esso, que gala , y molde de Serafines es esta cuerda bendita. Para que veas su eficacia , oye lo que nos refiere Vvadingo: Tocò con el remate de su Cordon vna piedra San Francisco,y dexò en ella gravado vn Serafin muy hermoso. Admirable caso! Que labre la cuerda en vn pedernal,vn Serafin en vn punto ! Que lo que tocò dexe de ser tierra,y passe a ser Celeste incendiò al instante! O Padre amantissimo ! tocad en mi coraçon con esse Cordon Sagrado, ceñidlo a mi alma,encended,y conservad amor sienpre ardiente en ella. Arrojadme esse cabo, seguirè a remolco hasta que conducido por vos, que sois la Nave Capitana de nuestra armada, llegue tanbien este barquillo a firmarse en las aldavas del Puerto de la gloria a vuestra cuenta.

(11) S.Chrisost.orat.8.in epist. ad Eph. *Si quis Dei amore vritur novit vim vinculorum. Maluerit Paul. esse vinctum quam habitare Calos. Hoc fortasse est praclarius, quam sedere adextris ; hoc est magnificentius quam sedere super duodecim tronos. Si quis mihi daret totum Calum, aut illam catenam ego illam praferrem.*
Vvading. t.4. ann.1339. num.33. *Cinguli extremitate quibusdam litteris Seraphini effigiem tanquam sigili opera exaratum impressit. Ab eo tempore Sarnani oppidum seraphino prostemmate vt titur:eademq; insignia praferebat Constãtius Cardinalis Sarnanus hac ipsa de causa.*

12 A todo conduce el Cordon Santissimo.No bastando humanas fuerças a mover el barco, (12) en que venia la gran Madre de los Dioses, dize Plinio, que vna de las Virgenes Vestales llamada Livia Claudia, le atò su Cingulo, ò Cordon, y a tan generoso inpulso le fue siguiendo la nave, venciendo el torrente inpetuoso de las hondas , el Tiber arriba,hasta entrarla dentro de Roma. Quien negarà hizo lo mesmo con la Verdadera Madre del solo Verdadero Dios, el Cingulo de San Francisco? Como se vè en la Concepcion Triunfante,è Inmaculada, introducida yà, en quanto al Culto,entre los Misterios de Fè que nos propone la Santa Iglesia Catolica Romana. Este es el mayor prodigio,y vnica gloria de los triplicados tesoros del Cordon. Y en señal de esso va siguiendo sus triunfos en las Medallas , para que no le falte en la cuerda , y el bronce olor de polvora al triunfo, que es mas suave q̃ el anbar: y conviene tener vezinas las armas,y veladoras a qualquier rumor,ò cẽtella q̃ reviviere contra el Paraiso de Dios. La que administrò el Cordon,tanbien cuida ya del fuego;y purgò gloriosamente con el triunfo Claudia, todos aquellos oprobrios, è ignominias , con que le avian vltrajado. Assi el Cordon,cuyo enpleo es estorvar culpas,y dar al Cielo vitorias. Otro caso como este, refiere moderno vn Autor grave , que sucedió en las Indias del Oriente.

(12) Plin. l.7. cap.35. de Livia Claudia Rom. *Iterum Religionis experimento Claudia inducta Romam Deum Matre Cibile.*

Novari.17. schde.c.28. *Cingulos ipsos suos Regina aliquando offerebant.*

Buitron 5.p.c.10.in vita Sanct. Francisci.

13 De aquel muy celebre,y pio Maestro (13) de musica Laurencio Ratto,cuenta Iano Nicio Eritreo en sus exenplos,que retirãdose a Roma de vna obra de misericordia, que fue enterrar vn difunto a que fue llevado al canpo por ministerio de Angeles,quando se restituìa a su casa,y lleno de gozosa admiracion considerava lo que le avia passado ; a bueltas del Puente Milvio, le salieron al encuentro muchos Demonios en figura de bufalos, cuya furiosa manada incitavan contra èl a palos dos Vaqueros de horrible rostro, y espantosa corpulencia. Viendose el devoto joven muy atribulado, acordose en aquella angustia del Serafico Padre San Francisco,invocò su Patrocinio, y ofreciòle llevar mientras

(13) Iannes Nicius Eritreus, exemp.144. *Ille plane vehementer exteritus ad vota confugit , vovit quasi Divi Francisci ope ab illo periculo liber esset, Cintorio sua Religionis fune quoad viveret praecingendum.Rem miram! Votis nuncupatis Bufali Celeri cursu in Tiberim se sederunt.*

tras viviesse su Cordon Santo ; apenas hizo este proposito , quando las bestias infernales, (que teniendolo yà cercado , parece que le avian de hazer menudos trozos) dando terribles bramidos , huyeron todos al instante, y se arrojaron en el Tiber, desvaneciendose bufalos, y pastores en vn punto. Con solo imaginar el Cordon los venciò; no fue menester ceñirlo al cuerpo, bastò ceñirlo en el alma: con solo el ferviente proposito quedò el devoto joven salvo.

14 No ay que admirarse , que yà està hecho el Cordon à ser flagelo del infierno: cada dia lo vemos en los endemoniados. Llenas estàn de esto las Historias de la Orden: de su virtud contra el fuego, incendios, y llamas, tambien ay quotidianas esperiencias, claro estava, que siendo esta arma inventada contra el infierno , avia de tener mas eficacia contra las cosas de allà. Domar sabe todas las fierezas esta coyunda Sagrada, asolar, y rendir todos los enemigos, apagar las centellas del amor profano, encender los del divino, y vnirnos a la Santa Cruz con el Redentor, pues lo estuvo con cuerdas su divina Magestad. Ciñan essas mesmas nuestro coraçon , sean estos vinculos , pues son memoria de aquellos, nuestra mira, nuestra corona, nuestra veneracion , el adorno de nuestra alma, el enpeño de conservarla atada con todas sus potencias a las Sagradas Aras del monte, y de sus Cruzes.

15 Pero aun ofrecen mas que admirar las virtudes del Cordon: Para que se librasse del Minotauro, (14) vn fierissimo monstruo, que estava en el Laberinto de Creta, y saliesse de èl venciendo felizmente sus texidas marañas, eslabonadas noches, continuas tinieblas, è intrincadas sonbras diò la muy discreta Ariadne al inclito Teseo, hijo del Rey de Atenas, aquel cordon, ò hilo de oro, para que atandolo a la entrada, y no dexandolo jamàs, lo siguiesse para no perderse à la salida. Assi en su Tercera Orden lo executa cõ sus devotos hijos San Francisco, pues les dà camino, guia, y exenplo con que vencer todos los encantos del Mundo. Ciñete el Cordon fervorosamente , y escapaste el laberinto, y sus engaños, y aun venciste el Minotauro mas fiero.

(14) Plin. lib. 10. c. 29. Guelam. Obid. de Minotauro: *Semivirumq; bovem semibovemq; virum.*

16 Preguntava, como dudando el Santo Iob, (15) si à la gran bestia Leviatan era posible atarle la boca, y refrenarle con vna cuerda la lengua? y yà no solo es posible, sino facil por los meritos de San Francisco, que en su Cordon se nos aplican. Avia en casa de vn devoto del Santo vn endemoniado, segun cuenta San Antonino de Florencia, cuya lengua, incansablemente parlera, ni vn instante cessava: Venia el Patriarca Serafico a aquel Lugar, y el obsesso començò a callar, y enmudecer antes que llegasse, y en los tres dias que alli se detuvo el Santo Padre, no abriò la boca, ni moviò los labios, hasta que mucho despues que avia yà partido, bolviò a su loquacidad acostumbrada. Preguntòle vn siervo de Dios el motivo, y respondiò con mucha rabia, que San Francisco le avia atado la lengua, y que era tanta su virtud, que no solo era bastante para vencerlo a èl, sino para reformar, y llevar a Dios todo el Mundo, y que por esso Lucifer, y todo el infierno, a èl, y a su Orden la aborrecian, y perseguian tanto No vès el Minotauro Leviatan vencido, y su lengua atada? pues dale al Santo Iob la respuesta; di, y predica a todos, que es sumamente necio el que se dexa morder del Perro atado, y que tienen gracia de atarlo los meritos de San Francisco, que en sus divisas vincula. Y assegurèmonos, que lo mesmo tiene la cuerda bendita que ceñimos, que si fuera en la del Santo tocada, y mas, porque las bendiciones le dàn privilegios, y la vienen a hazer como la mesma.

(15) Iob. 40. 20. *An extrahere poteris Leviatan hamo: & fune ligabis linguam eius?*

S. Antonin. 3. p. hist. tit. 24. c. 7. §. 3. *Respondit quod vbi aplicuit B. Franciscus ita religatus fuerat à Domino , quod vnum verbum proferre nõ potuisset. Vnde tãta est virtus eius, quod magnalia ipsius totus mundus cum admiratione cognoscet: & ideo contra eius Ordinem cogitavimus oponere vires nostras.*

17 Vn honbre fervoroso huvo en (16) Castroplebe, Lugar de la Toscana, refiere San Buenaventura, que conpadecido de los muchos enfermos

(16) Osseas 11. 4. *In funiculis Ada traham eos.*

S. Buenav. c. 12. vitæ Pisan. l. 2. fructu. 1. *Vocabatur Adam ille vir:* Monasteriẽsis *in additionibus Martyrologij*, §. 177.

Acto. 19. 12. *Virtutesq; non quaslibet faciebat Deus per manus Pauli Ita vt etiam super languidos deferuntur à corpore eius sudaria, vel semicintia, & decedebant ab eis langores, & spiritus nequam egrediebantur.*

Ludovic. Gran. t. 4. de S. Franc. *Quantum illud honorandi Sanctos suos desiderium! quando eorum quæ sua corpora tetigerunt sic honorare dignatus est. Verum hic aliquid video mirabilius: non enim solã Sancti viri chordam Dominus, sed etiam quæ chordam tetigerunt tanta virtute donavit.*

Monasterien. in addit. Marti. num. 176. *Decem Authores citat asseverantes Sanctum Patrem nostrum Dominicum in amicitiæ fœdus indissolubilisq; charitatis symbolum sub exterioribus vestibus nodosum Sancti Francisci cingulum perpetuo gestare.*

(17) Vide apud Pierium, l. 48. *Minervam func ad aram ligatam. Et memento Minervam aramque Cœli Romæ esse Monasteria vtrius ordinis præclariora.*

Solor. emb. 6 in fin. ex leg. 2. de ignominia D. *De his qui nos inf. servitutis insigne funis.*

Isai. 3. 24. *Erit pro Zona funiculus.*

Iob. 12. 18. *Baltheum Regum dissolvet, & præcinget func renes eorũ.*

Pineda. ibi: *In signum miseranda servitutis.*

3. Reg. 20. 31. *Ponamus itaq; fœcos in lumbis nostris, & funiculis in capitibus nostris.*

S. Bern. ser. 2. in Cœna Domin. *Vt validius compugnamur, vt amplius moveamus, percurramus omnia, revolvamus singula contexendo reticulum, connexendo funiculum, connectendo fasciculum de omnibus & singulis.*

mos que avia en aquella tierra, tomò el Cordon del Santo, y tocando con èl el agua, la iba dando a los dolientes, y assi curò milagrosamente innumerables. Llamavase este varon piadoso Adan, segun el V. Pisa, y parece que fue providẽte enseñança, porque como este nombre haze ecos de herencia, heredassemos de este, y aprendiessemos las industrias de atraer con el Cordon a mejor salud a vnos, y a otros dolientes; y ponderando el gran Caudillo, Maestro, y guia de los espiritus este caso, dezia: qual seria el amor de Dios a San Francisco, pues no solo su habito, y Cordon, como los Semicintios, y Sudarios Apostolicos, sino tanbien a las cosas tocadas, como el agua les diò tal virtud divina: pero no ay que estrañarla, pues tanbien se ciñò la cuerda de San Francisco el Apostol de Maria, y establecimiento del Orbe, nuestro Cherubico Padre Santo Domingo, como dizen diez Autores graves. Yà no me admiro; que de aì le viene essa Soberana virtud, porque contiene los meritos de entranbos Padres vinculados; q̃ como eran tan intimos, y confederados; aũn no quisieron tener los meritos desvnidos. Quien duda, que los Espirituales negociantes se comunicarian en dulce sociedad sus mejores bienes, y tesoros?

18 Si es divisa ignominiosa de siervos la cuerda profana, como cõsta del Drecho Civil; (17) la bẽdita, y sagrada, serà glorioso blason de siervos de Dios: quien la ciñe, protesta de esclavo, y quien se protesta esclavo, se dispone a la gracia, y al perdon, aunque aya ofendido mucho. Assi se viò en Benadad, que enbiò a pidir perdon al Rey de Israel, y aunque estava Achab ofendido, y vencedor, assi que viò los Enbaxadores ceñidos con cuerdas, y vestidos de saco, se aplacò, y olvidò luego las barbaras arrogancias, cõ que vna, y otra vez le avia provocado con mensages insolentes, y depuso la sobervia, con que confederado con treinta Reyes, avia venido sobre la Samaria con amenazas de assolarla, y passarlos todos a cuchillo: perdonòlos al instante que los viò ofrecerse siervos suyos, ellos, y su Rey puestos en su presencia en aquel habito, y cingulo, juzgando, que eran verdaderas, y dignas de credito las palabras, de que ya davan testimonio los vestidos, y las obras. Presentaronse atados, y se hallaron absueltos: cingulos ay que desatan, y lazos ay que libertan, y essos sin duda son los que nos vnen con el Rey de Israel en su Santa Cruz; de quien fue simbolo admirable, herido, y muerto en el campo, puesto en su carro, y bañandolo en su sangre este Rey Achab, como dizen los Interpretes Sagrados.

19 Con mucha razon procura estos lazos la Tercera Orden de S. Francisco, porq̃ a todos los desea vnidos a Christo, y perdonados. Vengã pues cuerdas, que nos vnan, eslabonen, è intimen estrechamente a este triunfal plaustro de la Cruz, y cõ esso nos emplearèmos de todo en todo en el servicio de Dios, como lo haze esta noble porcion de los Hermanos Terceros, cuyo cingulo es el lazo, ò hilo de oro, q̃ vne, y ata todos los Misterios è instrumentos de la Pasion de Christo, formando aquel ramo de mirra, de que la Inmaculada Esposa del Cordero està tan divinamente enamorada: O, intimenlo en los coraçones de todos con cingulos indisolubles! Sean estas sus glorioſas tareas, eslabonar estos Misterios, labrar estos Ramilletes, preparar estos hilos, y sagrados lazos. La cuerda en las Sagradas letras, no solo es simbolo de la buena suerte, del premio, y de vna Congregacion florida, y escogida, sino tambien de la muerte del nuevo Adan Christo nuestro Redentor, y por esso el ceñirla, induce obligacion, y es enpeño a meditarla.

§. III.

§. IIII.

LA NOBLEZA, I GENEROSA DEL ORDEN SERAFICO EN QVE viven, les obliga estrechamente a la assistencia de Christo en el Calvario.

LA Carroza de Ezechiel, gran simbolo siempre de vna Comunidad Religiosa, como con (1) San Gregorio dizen los Doctores comunmente, si con alguna tiene especiales proporciones, es con la Tercera Orden. Hombre, Leon, Buey, Aguila, y Cherubin le assistian. Valgame Dios, y que variedad de Personages! y todos Principes? Todos. Hasta el hombre fue criado para mandarlo todo. Pero si son Reyes, y Principes, porque van atados? Por esso mismo que lo son. No adviertes que và en esse Trono vn Dios con semblantes de Calvario, pues le cerca el fuego, que en el leño sacro le hizo arder Sacrificio? Assi lo afirman los Santos: pues si es Christo en la Cruz el que ocupa el Trono, que te admiras vayan alli los Principes vnidos, sirviendo, y assistiendo con todas sus fuerzas a su Dios crucificado? Alli quiere el Señor las assistencias mas nobles, donde quiere que sean mas vistos los Misterios; que a los hombres principales, quanto mas los levantò la fortuna de tierra, tanto mas los espuso a la vista, como dezia el Causino.

2 Es muy para advertir, que con el Redentor, durante su vida, trataron todos los plebeyos, y gente ordinaria del Pueblo, de suerte, que le reprehendian de esso, como a hombre que no cuydava, antes rozava su autoridad; pero en llegando a la muerte, yà todo es al contrario: solo gente principal lo trata, y assiste; yà porque mas allà del morir la correspondencia no es de espiritus apocados, yà porque quiere Dios, que aviendose cunplido con nuestro remedio, cessen las ignominias, comiencen las decencias, y vengan los tratamientos Reales que se le deven de Señor vniversal, otra vez por la Redencion del Orbe. Vengan los Principes, yà de la milicia, yà de la Ciudad, yà de la Iglesia, yà del Paraiso: vengan Ioseph, Nicodemus, S. Pedro, y S. Ioan; que tanbien (2) el Apostol San Pedro se hallò al deponer a Iesu Christo, como dize San Anselmo. Bueno fuera, que faltasse tan gran Principe, quando se desea dar Real ponpa à la deposicion, al sepulcro, y al entierro. Assistieron los Angeles con su Reyna; y Maria Magdalena con las otras Marias, vertieron lagrimas, y aromas. Sirviò tanbien a la ponpa el aparato de la guardia, aunque no fue la intencion essa.

3 Estas assistencias verdaderamente Magestuosas, y Reales, començaron desde (3) el instante de la muerte, pues el abrir el Costado, yà (aunque tan cruel desafuero del odio) iba limpio de ignominia. Fue maldad coronada, pero seria. En ella se descubria lo atroz, pero no lo escarnecedor; es que avia yà entonces començado el Cielo, y la tierra aquel gravissimo planto, descubriendo yà claramente, que era su gran Señor aquel difunto. Estas, pues, tan autorizadas assistencias, que quiso el Redentor lograr desde el plaustro triunfal de su Cruz, quien las continua mas proporcionadas, que la Tercera Orden de San Francisco? pues en ella se vèn assistentes al Calvario, y vnidos al portatil Trono de la Cruz, Sacerdotes grandes, hasta la eminencia de Cardenales; essos significava el Becerro en Ezechiel: Principes hasta los resplandores del Cetro; esso simboliça el Leon: Princesas con la Diadema Regia esclarecidas; esso dezia aquella Aguila: Cherubines humanos, plenitudines de Ciencia, quien tan admirables los juntò a la Santa Cruz como la Tercera Orde? Diganlo los Baldos, y los Lulios.

(1) Ezec. 1. 5. & in 1. 5. *In medio eius similitudo quatuor animaliũ.*

Card. Vital. in tab. de Relig. *Sicut in vno corpore multa membra habemus, & non omnia eundem actum habent: sic in Religione, & Ecclesia.*

Ezeq. 1. 27. *Et à lumbis eius vsque deorsum, vidi quasi speciem ignis.*

Cornel. Maldona. 9. cùm San. Greg. *A lumbis sursum electrum, à lumbis deorsum ignis.*

Hect. Pint. *Vt per incarnationem, & mortem acerbissimam nobis charitatem suam ostenderet.*

Corte S. l. 1. t. 1. §. 2.

(2) S. Ansel. in dial. de Pas. *Tunc Petrus advenit, & quod ipsum negaverat amarissime flevit.*

(3) Durar. in opus. capit. pro pag. 3. *Si aquites, si virbs nobiles, si prosapias inclitas, si Principes potentes, si Cardinales, Romana Civitas tenet, illos tertius complectitur ordo.*

Cardin. S. Pancra. Gab. de Text. apud Martyrol. Fran. in addit. nu. 202. *Non indignus est Francisci funis quod regia purpurâ cingatur, post tot Imperatrices, Reges, Reginas, &c. Vnde ergo miraris quod Cardinalis cinericium habitum purpura imponat, & chorda se præcingat? nonne cinericius habitus vere purpureus est, quem Christi cruor signat, & Franciscus rubrefecit proprio sanguine ex sacris stigmatibus effluente? Purpuram purpura contexi, Cardinalitiam Regia, tantum abest quod me humiliaverim, vt merito dubitare possim an superbirem?*

4 O Lulio, nobiliſsimo eſplendor de la Familia de Franciſco! (deten gamonos a admirarlo vn poco) eſte fùe el Señor por antonomaſia, pues ſiendo de la Caſa de Eril, que ſignifica *Señor*, fue del intimo valimiento del ſienpre vencedor el Auguſto Rey D. Iayme; y como era ſu nobleza de raiz mas eſclarecida, diò frutos aventajados mas allà de lo centeſimo, pues ſabemos, que no ſolo ſon 438. los libros que conpuſo, bañando con el ſudor de ſu alma la Santa Cruz, ſino que tanbien con la ſangre de ſu cuerpo lo hizo, dando por Chriſto ſu vida: que ſienpre fueron las letras paleſtra de los ingenios, atajo cierto para la muerte, vivo enſayo del martirio. Martir (4) muriò por el Evangelio; no te admires, que era Cherubin, era ſabio, y los ſabios, fondos tienen en becerros, no ſolo por laborioſos, ſino porque los vemos ſer como elementos, ſinbolos en ſus transformaciones. El buey ſe transformò en Cherubin allà en el Carro, y aqui el ſabio paſsò a Martir, que es averſe hecho becerro el Cherubin, por lograr el ſacrificio, y el cuchillo. O prodigioſiſsimo Lulio! Tu ſolo pareces todos los perſonados de aquel Trono: ninguna Aguila erigiò mas altas ſus plumas, ningun Leon ſus alientos, que honbre ſus eſtudios? Que Cherubin ſu ciencia?

5 Aſsi ſon en la Tercera Orden los Santos: que de Principes? Que de Reyes coronados? A los que entran en tan Iluſtre, y Religioſa Congregacion, ſe les puede dezir lo que el Santo Profeta Iſaias: Los Reyes (5) ſeràn Ayos de tus hijos para la cuſtodia, las Reynas Amas para la enſeñança: llevavanlos en ſus braços, a ſus pechos, prendas ſeràn de todo ſu cariño. O lo que mejoraràn cuna, y nacimiento los que ſe hizieren de eſta Santa Familia, con vn San Luis por Padre, y Santa Iſabel por Madre! Quien no anhelarà ſer ſu hijo? Quiè no amarà poder invocarlos con eſſa confiança, eſperimentarlos Padres benigniſsimos, y bolviendoſe a vn lado, y otro halllarſe con tales, y tantos Principes, y Santos por Hermanos? O inclitos vencedores del Mundo! glorioſa vanidad ſerà ſer vueſtro ſiervo y eſclavo; confundome de ſeros compañero: pero pues lo lleva el Carro, ſeguirè a lo menos como bruto. Grande enpeño induce eſta filiacion, hermanos. El hijo de madre, que vſa mucho la ſal, ſin vñas nace, y vive ſin inperfecciones. Los de Irundo, quando ciegos, luz reciben de ſus padres. El de Agar llorò ſin duda, pues viò llorar a ſu madre. Los de las Palomas gimen, porque tanbien lo vieron. Si ſolo el ſer conbidado del Principe a la meſa, induce obligacion de portarſe con autoridad de tal, ſer adoptado por hijo, a que no te obligarà?

6 Tanbien es de eſte Tercero Coro de la Gerarquia Serafica, geroglifico el Granado (6) por la penitencia, que dizen ſus aguijones, por las Coronas que le adornan como frutos en ſus hijos, porque es ſinbolo de la fecundidad inceſſable, que en la Tercera Orden tan prodigioſa ſe admira, y por los innumerables granates, ardientes en caridad, y vertedores de ſangre, que en ſus ſenos cria, y ateſora: ſus Martires digo, pues ſon tantos, como todo el Orbe ſabe los que han enrogecido los Mares, y archipielagos indicos, han conſagrado el Oriente, y retocado con el carmin precioſiſsimo de ſu ſangre, los eſtandartes de Chriſto. Mas como no avian de anhelar a morir los hijos Terceros de Franciſco, meditando inceſſables a ſu Señor difunto en el Calvario? Los que reciben la confeccion de las Mandragoras, aunque las corten vn braço, y los hagan trozos, no lo ſienten: ſignifica la Paſsion de Chriſto eſſa vianda, y para el alma, el meditar es comer.

7 De mirar, y conſiderar atentamente Tito Volumio, (7) el cadaver de ſu amigo Marco Luculo, que fue inſigne Principe en Roma, vino a dolerſe tanto, que no podia apartarſe del difunto: y llevado a la preſen-

(4) Duran. ibidem: *Septem numerat Canonicatos. Viginti & quatuor ritè beatificatos. Viginti Martyres, inter quos Raymundus Lullius, qui 438. tomos ſcripſit, & novam ſcholam fundavit.*

Soria 5. p. c. 4. *Vult Canonicatos eſſe decem, & Martyres viginti quinque.*

(5) Iſai. 49. 23. *Afferent filios tuos in ulnis, & filias tuas ſuper humeros portabunt. Et erunt Reges nutritij tui, & Regina nutrices tuæ, &c.* 60. 16. *Suges lac gentium, & mamillam Regum lactaberis.*

Prov. 23. 1. *Quando ſederis ut comedas cum Principe diligenter attende, quæ apposita ſunt ante faciem tuam & statue cultrum gutturi tuo.*

S. Bern. in Cena Domini: *Attende quod oporteat te ſimilia præparare compatiendo, comoriendo, & conſepeliendo te ipſum: multum expedit compati, commori, & conſepelri, ad hoc enim facta ſunt huiuſmodi: ut his omnibus conformetur, & configuretur vita Chriſtiani. Qui ſunt Chriſti carnem ſuam crucifixerunt cum vitijs, & concupiſcentijs, qui enim tanquam membrum Chriſti dicit ſe in Chriſto manere debet, ſicut ille ambulavit, & ipſe ambulare.*

(6) Cant. 8. 5. ſub arbore malo. Gloſ. ord. *Eſt punica ſive granatū, & merito Cruci comparatur, quia eſt hyeroglificum amoris, & fecunditatis ſimbolum, cum in uno pomo innumera contineat grana, & deſignat fructū Crucis qui eſt innumerabilis.*

Cant. 7. 13. *Mandragoræ dederunt odorem.*

S. Thomas, ibi: *Qui ob curam ſecandi ſunt, auctu huius pomi, ferunt non ſentire ſectionem, nec adustionē.*

(7) Valerius Max. l. 4. c. 7. n. 4. *Iube me Imperator protinus ad luculi corpus perductam occidi, neque enim eo abſumpto ſuper eſſe debeo, cum*

sencia de Marco Antonio, le dixo: ruegote que me hagas llevar al instante, donde està el cadaver de mi difunto Luculo, y que alli me hagas quitar la vida, que a vista de aquella muerte, la dicha serà perderla, la desdicha conservarla. Quando considero que muriò por mi culpa, no veo la hora de dar con èl, y por èl la vida. Esta merced te suplico, si eres Emperador justo, no me la negaràs. Estos profanos generosos ardimientos, vemos gloriosamente vencidos, noblemente aventajados de los fervorosos Terceros: efectos son de lo que sienpre meditan, los martirios que padecen; que si mirar al amigo difunto enciende assi la sangre, contenplar a su Dios muerto en la Cruz, que generoso pecho no ronperà, hasta desear morir, y no poderse apartar? Los de la Tercera Orden, estàn sienpre con sus Cordones, y coraçones en dulce eslabon con Christo, y esso es destino de Martires. A los condenados a muerte, y no a otros, se acostumbrava atar con cordeles, no como quiera, sino con el Alcalde, ò Prepòsito de la Carcel, de modo, que era señal cierto de morir, el verlo atado con èl. Quien no los llamarà Martires destinados, viendolos yà como victimas, como ovejas, cuyo destino es el Altar, y el cuchillo?

cum ei infelicis militiæ author stiterim. Ductus quovoluerat Luculi dexteram deosculatus, caput quod abcisum iacebat sublevatum pectori aplicuit, ac deinde demissam cervicem lictoris gladio præbuit.

Apian. l.2. de bel. *Cato legens de immortalitate Platonis librum vsque ad propriam interfectionem accenditur.*

Novarin. Sched.1.3. c.12.n.68. *Gladio feriendus cum Magistro Custodiæ vinciebatur.*

8 Todos los que hazen penitencia, son Martires, dize San Antonio de Padua, y sus lagrimas continuas, equivalen a la sangre (8) que se derrama en los tormentos; y hazen lentamente los exercicios, lo mesmo que los cuchillos, segun enseñan San Anastasio Niseno, y San Bernardo. Luego la que es Orden de Penitentes por antonomasia, serà glorioso Coro de Martires, quien lo duda? Què otra cosa hazen en sus exercicios los Hermanos, que ensayarse a los martirios? No es toda su ocupacion consagrarse, y ofrecerse por la mortificacion, con valor intrepido a las Aras, y a la Cruz? O! tiene mucha, y nobilissima sangre esta Congregacion Penitente, y todo viviente, segun el Filosofo que tiene sangre, tiene coraçon: ninguno lo tendrà mayor, si se mide por la sangre, Los Orientales, dize San Bernardino, con Vegecio, no son buenos soldados, porque tienen poca sangre, y es menester ardor generoso para militar. Los Hermanos Terceros muy belicosos estàn y à por Occidentales, pues viven sienpre mirando agonizar al Sol de justicia en su Passion; yà por las cotas, y mallas del silicio de que sienpre vàn armados.

(8) S. Anto. D.2. *Passo. Oves dicitur ab oblatione, quia ab initio non tauri, sed oves in sacrificio ponebantur. Oves sunt Christi fideles, qui quotidie in ara dominicæ Passionis, & in sacrificio contriti cordis se hostiam immaculatam Sanctam Deo placentem offerunt.*

Anast. Nisen. in qq.q.8. *Lacrima autem Deo offertur ex nostra substantia, vt sanguis Martyrum.*

Arist. 1. de anim. *Omne animal habens sanguinem, habet cor.*

S. Bernardi. t.3. s.2. de pugna spirit. *Sunt timidi quia modicum habent de sanguine, & illum modicum timent perdere.*

9 Dizen comunmente los Filosofos, que el arbol que se riega con sangre, de seco reverdece, (9) de verde se corona de frutos, y se adelanta a todos los del jardin. O! apliquese la del Crucificado caliente, y estuante a la raiz de nuestro coraçon. Del Rosal, dixò tanbien en consequencia de esto, Hermes, aquel Filosofo Egipcio, que si se planta en tierra regada con sangre, se coronarà de Rosas por todos tienpos. Esta es la causa de que no se conoce Invierno en este Vergel Serafico, que esta enbebido en la Sangre del Cordero, recogiendo todos los meses la que se vierte en el Calvario.

(9) Bust. 1.p. f.39. *In limine, vt tradunt naturales Philosophi sanguis humanus fecundat lignum aridum. Vnde Hermes Egyptius narrat rosetum plãtatum in terra mixta cum sanguine omni tempore anni producit rosas.*

10 Es tanbien divinamente proporcionada al Granado, en llevar frutos coronados, la Orden Tercera de Francisco: conocidos, y admirados son los Cetros, y Coronas Sãtas de sus hijos; y si la Ethimologia (10) de este nonbre Religion, es vision Real, ò ver al Rey, como vn discreto medita, pocas Ordenes avrà, que tengan de Religion tantas señas, pues a ninguna ilustran tantos augustos blasones, ni tantas Reales Personas: campos se vèn senbrados de diademas en este Aranjuez Sagrado, eras de lirios augustos, quadros de Cesareos claveles se dilatan, girasoles eminentes se descuellan, surtidores de purpura se coronan, y estas cunbres tan elevadas de nobleza nos enpeñan en ser clarines, y atalayas gloriosas de los tormentos de Christo.

(10) Idem 2.p.f.27. *Religio quasi Regis visio.*

Butr. p.5.c.4. *Quatuor Imperatores totidem Imperatrices octo Reges, sexdecim Reginas de stirpibus Regijs innumeros.*

11 Los de Alexandria de Egipto (11) fueron los mas adelantados en celebrar la tragedia del Cesar muerto en el Senado a tan atroces violencias; ellos fueron los que con mayor ponpa, y cariño tomaron por su cuenta las esequias, pues no se contentaron con aclamar sus meritos, sino que para eternizar sus memorias, y crecer el sequito, hizieron de su clamide estandarte, y la llevaron a modo de trofeo. Eran muy nobles los Principes Alexandrinos, y sintieronse a los desagravios por esso, mas obligados. No es esto lo que obra la Tercera Orden con el Redentor Crucifixo, siendo sus blasones, y divisas los misterios del Calvario?

12 Es Christo nuestro bien en la Cruz iman atractivo de todos, pero muy especialmente es señuelo de las mas nobles, y generosas aves. Desde ella llama, mostrandoles su cuerpo ensangrentado, como suele el Cazador Cetrero al Alcon (12) que vá por el ayre perdido de engolosinado; y no vienen entonces mas desaladas todas las que no son aves pleheyas? Esso es cierto, que al subir al monte, aconpañar, y adelantarse, pertenece a los discipulos, seguir por el valle a todos. No son los Serafines los mas nobles espiritus de todos los criados? Pues a essos toca el trisagio perene, conpetirse, provocar, y encender a todo el Mundo en eternas alabanzas del Altisimo en su Trono del Calvario. Este es el enpleo, y ocupacion de los Serafines, estar siempre en presencia de la Cruz, conformarse con ella, y celebrarla. Son nobilisimas, y altisimas inteligencias, pues cerquen como Mariposas el incendio del amor; que como Christo en su Pasion es centro de la Nobleza, admitiendo tres vezes al morir los aplausos de reynar, quiere ser asistido de gente esclarecida. Por esso quiso, que se le atribuyessen todas las Coronas al Trono en que asistia Cordero vivo, y muerto: y quantos asi le meditaremos, dize San Gregorio el Grande, tantas Coronas le ofrecemos, y estas son de Amana, Senir, y Hermon, de las cuevas, y guaridas de los Leones, porque con esta consideracion se amansan, rinden, y doman todas nuestras pasiones.

13 El mar de bronce (13) que labró Salomon, domando la cerviz a doze bueyes (que yà Moyses, aunque en otra disposicion lo avia hecho, y guarnecido todo de espejos por el contorno) es simbolo de la Pasion de Christo; y por esso mandó el Señor se colocasse entre el Altar, y el Tabernaculo, como señalandolo por medio, y camino cierto para llegar al Cielo. Asi lo meditan los Interpretes Sagrados, mas lo que a nuestro intento haze, es ver la asistencia tan lucida que siempre tiene. Aquellos laboriosos bruros, a mas de contarse entre las primeras victimas para el divino agrado, son enblemas del Inperio, como se viò en la bendicion de Iosef: Significan los Patriarcas, los Apostoles, los Principes de mayor Nobleza. Prevenganse, pues, espejos para ver essas generosas asistencias, y sean Principes, y Nobles los que las hagan a su Pasion, para que se vean mas, è induzgan mas poderosamente la imitacion, y peguen fuego con su exemplo en los mas elados coraçones.

14 Ay mayor nobleza, que la de los Angeles? Pues sobre los esplendores glorioso de sus plumas, cargaron por añadirse gloria los leños de la Santa Cruz, para traerla al Valle de Iosafat, dize S. Agustin, (14) y asi los hijos generosos de la luz, obligacion mayor tienen de abraçar la Cruz moral, y phisica del Redentor, con todo el coraçon: para esso los hizo Dios nobles, para que le sirvan mas que los otros, para esso les diò mas fuerças, è hizo principales sin algun merito suyo. Es tan natural a la nobleza, venerar al Crucificado, que los Reyes Magos, todos tres juntos veneraron postrados a San Francisco, por verle retrato suyo. Te ad-

(11) Apian. l. 2. de bel. *Cæsaris vestem Alexandrini in trophei modum erexere.*

Apoc. 56 *Agnum tanquam occisum*, num. 14. *Et viginti quatuor Seniores cecinerunt in facies suas*, & cap. 4. 11. *Mittebant Coronas suas ante tronum.*

S. Bernardi. t. 3. s. 11. *Contemplativi assimilantur nobilibus, qui stulto labore, & negotijs terrenis non deserviunt.*

(12) Bust. Rol. 1. p. s. 39. *Christus facit more falconarij qui volens reducere falconem, accendit in arborem, vel alium locum eminentem, & ostendit ei carnem sanguinolentam: sic Christus in Cruce hominē vocat, & magna voce clamat, sed à multis non auditur.*

Isai. 6. 3. *Clamabat alter ad alterum: Sanctus, Sanctus, Sanctus.*

Apoc. 4. 8. & 5. 12. *Dignus est Agnus qui occisus est.*

S. Greg. moral 17. 18. *Toties ei fideles coronam offerunt, quoties hunc vicisse mortem ex resurrectione confitentur.*

(13) Exod. 30. 18. *Facies labium aneum cum vase sua ponesque illud inter tabernaculum testimonij, & Altare.*

Lauret. ex Greg. & Ysich. *Positum erat inter Altare tabernaculū quia per Passionem Christi in qua hac habent virtutem transimus ad æternum tabernaculum.*

Deut. 33. 17. *Quasi primogeniti tauri pulchritudo eius.*

Dion. *Taurus simbolum est Principatus.*

Lauret. *Patriarchas, & Apostolos significat.*

Ruper. in Levit. 3. *Specula sunt Sanctorum exempla.*

(14) S. Aug. t. 130. de tempore: *Domino descendente de Cœlis præcedet exercitus Angelorum, qui signū illud, id est triunfale vexillum sublimis, humeris præferentes Regis Cœlestis ingressum mentibus anunciabunt.*

Buit. 4. p. c. 34.

admiras, dudas, y preguntas quando, y como? Yà te reſponde vn Hiſtoriador muy grave. Paſſavan por Aſsis ſus Santas Reliquias, quando ſe trasladavan a Roma, y al deſcubrir la ampliſsima Baſilica de los tres Templos, que ſon glorioſo Sepulcro al Serafin que eſtà en pie, ſe inclinò la azemila, profunda, y milagroſamente en tierra, proſiguiendo, y continuando los Santos Monarcas en ſu efigie los obſequios de Chriſto en el Belen, haſta el Calvario. Es voluntad de Dios que adoren los Reyes, y Principes las memorias de ſu Paſsion: y en conſequencia de eſſo ſe ſabe, que el Rey Coſdroas, con ſer Idolatra, aunque ſe llevò la Santa Cruz a Perſia entre los deſpojos, no la tratò como coſa vulgar, antes la colocò en vn Trono de oro, y piedras precioſas, tan admirable, que era vna viva repreſentacion de los Cielos, en eſfera, movimientos, circulos, y aſtros. Ningun Principe Chriſtiano le pudo hazer mas Imperial, y mageſtuoſo tratamiento, ni ponerla en mayor altura, pues la puſo por exe, quedando punto fixo de ſu veneracion, y eſtrella de ſu culto. Parece que ſabia eſte Rey, que la Cruz, como dezia San Iuan Chriſoſtomo, es ampliacion, y firmeza de los Cielos, ſobre ella ſe eſtablecieron, y dilataron, y hermoſearon todos.

Maldona. in vita SS. die 14. Septemb. *Lignum Crucis in trono aureo geminiſq; fabrefacto, qui in ſimilitudinem Cœli circumagebatur. Collocarunt* Paredes apud Alcedo Hieruſ captiva, c. 19. *De hac celebri Perſarum ſphera.*

Teat. vit. hum. V. *Aſtronomia.*

S. Chriſol. ſ. 220.

S. Chriſoſt. hom. de Cruce: *Crux ſignum ſpiritalis nobilitatis. Orbes laxavit, Cœlum terram fecit, homines fecit Angelos.*

15 Lo meſmo executan oy piadoſamente todos los Principes, continuandoſe en el amor de San Franciſco: y ſus hijos verdaderos en abraçar ſu ſanta vida, y penitencia: mucho ſiente que eſtos le falten, mucho eſtima el Señor, que eſtos le ſiganſ en donde es mayor la neceſsidad, mayor deve ſer la aſsiſtencia de los nobles: dàn grandes vozes en el Calvario, alli deven ſer perpetuos, y mas puntuales aſsiſtentes. Propinaron (15) aquel inpio hebraje a Chriſto en la Cruz, y como era, por ſer vino azedo, ſimbolo de vn generoſo envilecido, y de vn noble degenerado, rindiò la vida al rigor de eſte tormento. Dezianle todos, honbre no le atormentes aſsi, que le abrevias, y adelantas la muerte, con que no vendrà Elias, y perderèmos la dicha de verle: antes bien, reſpondia, para eſſo inporta atribularle, y acoſarle mucho, que la aſsiſtencia de los varones grandes, entonces es mas ſegura, quando es la neceſsidad mas eſtremada, y nunca es el ſentimiento mayor, que quando ofenden los nobles envilecidos: pongamoſle en la vltima miſeria, que ſiendo Elias tan generoſo Padre, entonces le tendrèmos aqui, acelerando ſu venida a ſocorrerlo: Verdad muy notoria, y obligacion muy cierta es eſta, pues la conocen los barbaros. Eſſa ave ſolar domeſtica, vigilante centinela de los paſſos de la luz, enſeña a cunplir bien con las obligaciones al que es ſuperior en el puesto, ò en las prendas, pues en abrir los ojos ſe caſtiga, ſe examina, hiere con el pico, ſe azota con las alas, y canta; conſidera la noche, y anhela la luz. Lo meſmo harà el que contenpla la noche del Calvario, y el Sol de juſticia anochecido. O! ſupliquemos al Señor nos dè como a eſta ave inteligencia; que ſi darà, ſi imitamos al ave.

(15) S. Aug. in Ioan. 19, 19. *Iudai acetum degenerantes à vino Patriarcharum, & Prophetarum.*

Math. 29. 49. *Cæteri vero dicebãt: Sine videamus an veniat Elias liberans eum.*

Marci 15. 36. *Potum dabat ei dicens: Sinite videamus ſi veniat Elias ad deponendum eum.*

Cornel. ad loc. Mat. *Milites clamabant, & ille reſpondit: Sinite ad huc me illudere, acetum ſitienti propinando: ita facilius videbimus an veniat Elias. Quo enim magis Ieſus vexetur, eo citius accurret id quod facio acelerabit eius adventum.*

Iob. 38. 36. *Quis dedit Gallo intelligentiam?*

S. Greg. 3. moral. 5. 6. 7. *Alas excutit, ſe roſtro examinat, & verberat.*

Pierius l. 1, *Leonem terret.*

§. V.

QVE LOS PENITENTES VEN MAS EN LOS MISTERIOS divinos de la Cruz.

POr eſſo eſtuvieron las letras de ſu titulo eſcritas en tabla de box, porque ſignifica la penitencia en aquel color macilento, y por eſſo la quiſo el Señor ſobre ſu Cabeça, para honrarla, y adelantarla, dàdole haſta ſus eſpinas. Iacob (1) era luchador, y dormia ſobre piedras, quando alcançò a ver todos aquellos miſterios de la Eſcala. La penitencia,

(1) Gen. 28. 12. *Tulit de lapidibus.*

S. Clemen. 2. pædag. *Viſum quẽdam videre dignum fuit, quod caput ſuper lapidibus haberet.*

no

Psal.50.14. *Redde mihi letitiam salutaris tui.*

S.Greg.ibi: *Iesus hebraice, latine salutaris. Et quid est quod sicietitiam Iesu reddi postulat? nisi quia hunc ante culpam contemplari consueverat, eiusque contemplationis gaudia in culpa perdiderat.*

S.Anto.t.2.Dom.1.Quadra: *Pœnitentia aperit auditum, & visum nam pecatores oculos habent, & non videbunt.*

Anast.Nisen.in qq.q.1.ex Chrisost. *Circunspice ergo manus tuas, & vide quales sint: si nullam in se habent rapacitatem, nec os turpem sermonem, recte clamas.* Dirigatur Domine oratio mea. *Si eas stercore plenas, non solum non exaudiet, sed pede calcatum repellet.* Isai.1. *Quãdo manus tuas ad me extenderis, avertam oculos meos a te.*

(2) S.Fran.collat.24. *Qui mundanus est, dulcedinem ex hac compassione Domini sui non sentiet: anima deificata, & spoliata a propriis afectibus dulcissima est Passionis meditatio.*

Chrisost.hom.35.in Math. *Hoc Sacramentum amoris. Ideò cũ turba plurima fidelium eum sequeretur in via, duodecim Apostolos solos tulit in secreto, & illis tantummodo mortis sua revelavit misteriũ. Quia semper pretiosus tesaurus in melioribus vasis includitur.*

S.Buenav.l.4.Comp.c.20. *Crux illuminat sicut fel pisces.*

S.Bern.t.2. de Cœna Domini: *Spreta munai iucunditate suavior eius recordatio. Unde Prophesa delectare in Domino, v.& 6.in Cant. Quid tam efficax ad curandum conscientiæ vulnera, necnon ad purgandum acie mentis quam Christi vulnerum sedula meditatio.*

S.Buenav c.3 *Soliloque errat omnino si quis Cœlestem illam dulcedinem huic emeri, & charissimam illa Spiritus Sancti huic venenoso gaudio, & sæculi illecebris admisceri posse arbitratur, antequam comedat suspiro: Comedere anima est contemplare, & alia fusius ex Ber. & Greg.*

1.Reg.1.3. *Et ascendebat vir ille statutis diebus.*

S.Greg.ibi: *Rimari Cœlestia volumus, qui nec cordis, nec corporis custodiam habemus, qui indecenter aspicimus, otiosa audimus superflua loquimur.*

Speran.pun.38. *Voluntaria devotionis repulsa a repidis perperam divina probationi adscribitur.*

Isai.

no solo abre los ojos, sino tanbien los Cielos, y los que sentiamos de hierro, y bronce, yà los sentimos dulces, y suaves. Los malos, ni oyen, ni vèn los que lloran, ni lo mucho que ay que llorar: aviva la vista del alma, porque acrecienta la luz, ronper los vasos de barro. Quien como San Pedro en los misterios de Dios? y quien como èl en llorar? Para que entendiessemos, que devia sus inteligencias, como a disposiciones a sus lagrimas: llamòle el Señor, quando las descubriò mayores, Bar-Iona, esto es, hijo de la Paloma, que fue dezirle, porque gimes sabes tanto; no es efecto de lo discurrido, sino de lo llorado: los gemidos lo merecieron anticipadamente. Pero que mucho alcancen mas de la mesa del Señor, si las manos puras, limpias, y adornadas de virtudes, ascienden a lo mas alto del Cielo, y tienẽ sus tesoros a sus manos? Porq̃ llegò a Christo la Madalena, sino porque era yà penitente? Porque se le permitiò llegar sobre su Cabeça, sino porque era en penitencia aventajada? Por esso fue tan adelantada en los misterios del Calvario, que parece vasa, y vaso de la Cruz, en que se recogia la Sangre, y se afirmava la Columna del Madero Sacrosanto: tan fixa permaneciò al pie de la Cruz, que parece porcion de ella; como vn Serafin se mira alli intimada, casi esculpida, gravada, y abismada en aquellas glorias dolorosas.

2 O hermanos, è hijos mios, clamava nuestro Padre S.Francisco: (2) purificad en lagrimas vuestros coraçones, que los profanos no sienten la suavidad de Dios Crucificado. Con todo el pan que se sacò de Egipto entero, no cabe la vianda de los Cielos, fuerça es se quede ayuno totalmente de las cosas eternas, el que và sediento de las temporales. No ay delicias, no ay fragancias, como las de la mirra del Calvario: sentiala el glorioso Patriarca de los penitentes, y aunque avia llegado a la alteza de la perfeccion Serafica, no cessava de purificar su animo, despumando el coraçon por los ojos, con lagrimas incessables. Mucho gozo fue al Cielo el rostro de San Francisco, bañado en lagrimas; mucho tuvieron que ver, y que admirar los Angeles, pero en su Tercera Orden les continua el espectaculo, y los jubilos, pues es cosa cierta, que son los hijos de San Francisco, no solo los verdaderos hijos de Core, ù del Calvario, sino los mas inmediatos a la Santa Cruz de Christo, como dezia, comentando a Isaias el Eminentissimo Hugo. Todas las glorias de la Iglesia estàn pendientes, como vasos de oro, de la Santa Cruz, pero los menores, que significan los hijos de S.Francisco, nonbralos el Profeta Santo primero, y assi los avrèmos de reconocer mas intimos, è inmediatos, como gusanillos, que se crian dentro del mesmo leño.

3 El primero que enarbolò sangrientos estandartes fue Iupiter, hijo de Saturno, contra su padre, como cuenta la historia de Troya, (3) y le siguen oy alistados en ellas con diabolico teson todos los profanos, haziendo reseñas insolentes de sus culpas: Oponganse estos nobles, consagrados a Dios, a los sequaces del mundo; opongase al Hebreo perfido el fervoroso Christiano, oponganse a todo el Infierno los hijos de S. Francisco, que para esso los dispuso en tres ordenes, para batallar contra los tres exercitos que forman las furias enemigas, y para animarlos persevera en pie en el Sepulcro, en señal de que lo haze; que el estar en pie, postura es de quien pelea. Vil, y cobarde es quien se retira, mientras el Capitan no falta. Vltimo ardid del Demonio fue vestir los vicios de purpura: que valido està oy en el mundo! gran dolor, terrible estrago! Pero yà la noble Tercera Orden toma a su cuenta el descubrir las mascaras, y restituir las cõchas a las perlas, y al fuego los carbones.

4 Esta es la ciencia de la Cruz de que blasona San Pablo; con esta de-

deponen del duro leño, en que otra vez crucifica el Mundo al Redentor, como substituidos a los nobles, y heroycos assistentes de la Cruz; y tumuladores de Christo, los hijos Terceros del Serafin: (4) Y assi al esclarecido, è inclito Orden Tercero le convienen todos aquellos inmortales elogios, con que celebran los Evangelistas, y Padres a los dos admirables, y Celestiales Luzeros, que muerto Christo se descubrieron por el ocaso del Monte Calvario, los Santos Iosef, y Nicodemus, para deponerlo de la Cruz, y darle glorioso Sepulcro. Del Illustre, y muy piadoso nieto del Santo Gamaliel se dize, que consagrava las noches, è ilustrava sus tinieblas con gloriosas vistas, y conferencias con Christo; que es el Sol, y luz eterna, y que hizo contradicion èl solo a todos los Fariseos en el Concilio, tomando a su cuenta la defensa de su causa, hecho Protector intrepido contra tantos lobos, y tigres del Cordero inmaculado. Vió en espiritu su Santo Progenitor las finezas que avia de obrar con Christo vivo, y muerto, y dixo de èl, que era vn azafate de oro, de rosas blancas colmado. Elogio fue este, que ajusta cabalmente a la Gerarquia Tercera de San Francisco. En donde mas rosas, si entiendes virtudes? En donde mas candor, si entiendes de Virgenes? Mas purpura, si Martires? Mas espinas, si penitentes? Vna, y otra Isabel coronada de prodigios muestran las muchas flores que de este jardin cogieron. Llamòle, no guirnalda, que estrecha en hilos de oro las flores, sino cestillo, en que las ay amontonadas para labrar muchas coronas: Esso significa el canistro con sus rosas, deposito de virtudes, enseñanças, y doctrina, obras, y palabras. Y no es la Tercera Orden la Atenas mistica, la Palestra de los exercicios, y el exercicio de la virtud practica, y la practica de las Christianas, y mas piadosas costumbres?

5 Los alientos generosos del heroico Arimatia, (5) el protestar siempre por la inocencia del Redentor, vencer con su Fè a los Reyes, declarãdose con tan ingenuo ardimiento, por el ojeto de su odio, quãdo aun le estavan condenando todos, teniendole en el ignominioso patibulo, entrò a pedir el Cuerpo del Crucificado, por premio de lo que avia servido al Inperio en el Oficio de Capitan General, ò a lo menos Coronel (esso insinuò San Marcos, llamandole noble Decurion) diziendo, que no queria otro alguno, y que los cedia todos con sumo gusto por este. Esto pidia con nobles orgullos de generoso, esto instava con azeros de Soldado, esto consiguiò con denuedo Apostolico, con espiritu abrasado: y luego soltò su liberalidad a medida del valor en el aparato admirable del Sepulcro nuevo, de marmol roxo, y blanco trabajado. Cien libras de balsamo, y lienços preciosos, y aromas tantas, antes fueron tratamientos de Enperador, que de Reo. El lo quiso ser por Christo, entrandose por los peligros, abrazandose con los riesgos, espuesta a toda la rabia, y furor de los Iudios, como si se entrasse por vn bosque de Leones, y se opusiesse rostro a rostro a vn exercito de Tigres. Poco falto (6) a que le quitassen la vida, pues lo encerraron yà con esse fin en vna estrecha prision, de que le librò el Señor al tienpo que resucitò, con el prodigio de levantar las paredes de la Carcel los mesmos que quitaron la piedra de el Sepulcro, que fueron los Santos Angeles. Assi lo refiere San Gregorio Turonense. Y San Anselmo dize vna cosa llenà de ternura, y de piedad, y es, que entre las otras razones que alegò para reducir al Presidente, el Decurion invencible, fue hablarle assi: *La Madre de mi Crucificado Maestro, es vna Alma Purissima, vna Paloma sin hiel, es Santa, è inocente muere de dolor: No teniamos Hijo que este, era la luz de sus ojos, era la vida, y anhelo de su coraçon: Viendole en sus braços, cerrandole los ojos, y dandole sepultura, recibirà algun consuelo: No es razon que la Madre, y el*

Isai. 22 24. *Et suspendent super eum (paxillum) omnem gloriam domus patris eius, vasorum diversa genere, omne vas parvulum a vase craterarum, usque ad omne vas musicorum.*

Hugo Card. *Vas parvulum frater minor, craterarum Praedicator, musicorum Cisterciensis, omnes isti pendent à Christo.*

(3) Salced. l 3. cap. 8.

S. Cipria. Epist. ad donat. *Purpurata flagitia transeunt in exempla.*

(4) Salu. vit. in florit. rosa, c. 7. *Tunc Arimatheadis me duro à stipite funus. Nunc me Franciscus de Cruce tollit amor. De Cruce me tollis si scelus omne fugis.*

Malon. de Sind. c. 1. *Avus eius Gamaliel miro cum describit emblemate. Dicens Nicodemum fuisse, veluti aureum Canistrum candidis rosis plenum.*

Laurer. *Canistrum corda Sanctorum abundantia doctrina lingua Christi.*

Bivarius ex Dextro, anno Christi 48. *Cum Magdalena, Marta, Lazaro, Maximino, & Celidonio, in navi Deo remige, Marsilam appulisse, indeque in Angliam navigasse, ibique colli multa docet authoritate.*

Marc. 15. 32. *Ioseph ab Arimathia Nobilis Decurio, audacter introivit ad Pilatum.*

(5) Cartag 13. 1. *Nobilis Decurio qui decem praest militibus. sed erat municipalis dignitas; nam qui vocabatur Senator in municipijs, in Colonijs dicebatur Decurio. Quum; annis servierat Pilato nobili obsequio non humili, & pro tota mercede de qua ei decebatur, petiit corpus Iesu & hoc cum omnes fugerent, & nemo de illo adhuc loqui auderet propter metum Iudeorum... Color munumenti rubicundo, & albo dicitur esse permixtus.*

(6) Victor Antioch. ad 15. Mar. *Parum enim haberat quin vitam ipsam Christi causa impenderet.*

Chrisost. apud Alap. in 27. Matt. num. 58. *Propter amorem Christi periculum mortis suscepit, & universorum se odio tradidit.*

S. Ansel. in dialo. *Honesta mater eius iuvenis moritur pra dolore.* A Lapide, ibi *Quasi dixisset mater eius Sancta est, & innocens, casus gravis, & repentinus, Crucifixus erat unicus ei filius; rationi autem non est consentaneum, ut simul cum filio mater innocens moriatur, ei autem ei aliqua consolatio eum set pelire.* Greg.-

Greg. Turon. l. 1. histor. cap. 21. *Aprehensus Ioseph includitur, & ab ipsis Sacerdotum Principibus custoditur; sed resurgente Domino nocte parietes suspenduntur in sublimi, ipse vero de custodia liberatur. Cüque Pontifices militibus exprobrarent, & Sanctum corpus ab eisdem instanter requirerent dicunt eis milites: reddite vos Ioseph & nos reddemus Christum sed vt verum cognovimus, nec vos benefactorem Dei, nec nos filium Dei reddere nunc valemus.*

Cornel. n. 57. *Notandum est Christum, introisse in mundum per Ioseph Sponsum Virginis: nam non, nisi ex Virgine desponsata Ioseph nasci voluit: ac rursum exisse emundo, ac sepultum esse per Ioseph idem est quod auctus, Arimathia exaltatus, vel altitudo.*

el Hijo mueran en vn dia: Esto le dixo con valor tan ferviente, y piedad tan animosa, que no pudo negarse, aunque tan obstinado bronce. O Invicto Campeon de la Fè! flamante Espejo de postumas finezas; asilo, y consuelo de la atribuladissima Madre! con quanta razon, con quanta, notò San Mateo, que era vuestro glorioso nonbre Iosef! Para que por vos se viessen reciprocas la entrada, y la salida de el Salvador en el Mundo, en las assistencias, y consuelos que hizistes, como el Castissimo Esposo a la Enperatriz de los Angeles.

6 O Nobles, y Generosos Hermanos Terceros! Vuestra Congregacion heredò todos estos fervores divinos, y prosigue todos estos enpleos Sacrosantos en servicio de Christo, y de Maria. En donde se vèn, y frequentan mas las obras de misericordia? En donde los exenplos de humildad? En donde las conferencias de espiritu, los exercicios de penitencia, la santa meditacion? Pues todas son vnciones santas de Christo. En donde mejor se continuan, y viven estos tratamientos, y obsequios de Dios muerto, y de su Madre, que en vuestro Orden Santo, fiel deposito de todos los misterios de la Cruz? Vuestra ocupacion, es incitarlos, vuestro enpeño proseguirlos, venerarlos, y aclamarlos.

§. VI.

EN LA PROCESSION QVE HAZEN, ETERNIZAN LAS MEmorias de nuestra Redencion, desagravian las injurias del Señor Crucificado, y confunden los Herejes, que niegan estos cultos.

TAn del gusto de Dios es la gratitud a sus beneficios, que de quantos hizo a su Pueblo, quiso quedassen memorias inmortales. Quantas Festividades hizo la Sinagoga, eran recuerdos agradecidos a los favores del Cielo. El Cordero, grande Pasqua, de la salida de Egipto los acordava, y del Angel percuciente: La vara del mar dividido, y de las plagas; el vaso del Mana, que se conservava al lado de la vara en el Arca, de que llovió el Cielo pan de Angeles, para alimentar los honbres: Y allà en el Iordan (1) para que no se llevasse el agua las memorias de tan singular, y prodigioso beneficio, se erigieron por mandato de Dios (como en la via Sacra Cruzes) vnas piedras, a manera de Colunas: Doze son vnas, y otras, a trechos levantadas; doze las Cruzes, y doze las Colunas. Que las representavan, y predician, se colige de que las mandò Iosuè, que las llevassen a cuestas. Valgame Dios, a dozenas! No bastavan dos, ò tres? Esso era bueno para otros beneficios; mas en este no ha de quedar linage de gente, ni honbre, que no agradezca: vengan tantas, como son las Tribus, y haganse multiplicadas, ponganse en muchos lugares, dentro el cauce del Iordan doze piedras, y fuera otras tantas colunas en su margen, y riberas. Es, que el transito del Iordan haze ecos al baculo con que le passò el Iacob Christo: es, que sus aguas respetan a la sangre con que a todo el Mundo bautizò, y santificò el Redentor: es, que este passo significa el que nos abriò con los suyos Christo Iesus, para el Cielo; cuya persona representavan aquellos Sacerdotes, que llevavan el Arca: Y porque de sus pies se retirò el agua, y se obrò el prodigio, mandò Dios, que las huellas, y vestigios de sus passos las veneraffen con eterna gratitud, levantando en cada vno vn obelisco de marmol: pues para significar tantos misterios, y venerar los vestigios que señalaron los pies divinos del Sumo Sacerdote, vengan, y multipliquense Cruzes, ayalas en los Claustros de los Conventos, en vues-

(1) Iosue. 4. 1. *Tolle de medio Iordanis alveo, vbi steterunt pedes Sacerdotum, duodecim durissimos lapides, quos poneris in loco castrorũ.* Num. 49. *Alios quoque duodecim lapides posuit Iosue in medio Iordanis alveo, vbi steterunt Sacerdotes, qui portabant arcam Domini.* Et c. 4. 5. *Portate inde singuli singulos lapides in humeris.*

vuestras casas, en los campos. No quede Christiano, que no adore, se sacrifique, y ofrezca en essas Aras divinas.

2 Essa es la voluntad del Altissimo: y de las razones con q̃ el Santo Concilio (2) de Trento, su Interprete mas seguro, reencomienda, y establece la Procesion del Corpus se colige: *Es muy justo, y muy devido que se haga,* (dize) *porque en ella protestan los Christianos con singulares, raras, y publicas demostraciones, sus animos a Dios, de tanto beneficio agradecidos.* La otra razon que dà el Santo Concilio, como organo del Espiritu Sãto, es: *Porque en essa Procesion se representa la muerte de Iesu Christo, las vitorias, y triunfos de la Santa Cruz, para confusion de los Herejes, y exaltacion de la Catolica Fè.* Las muy graves, y ponderosas palabras con que lo dize, las causas, y motivos que dà, todo, no solo es establecimiento, y aprobacion de lo que la Tercera Orden haze cada mes, sino tanbien vna esortacion a que lo execute assi, y haga sienpre con suma puntualidad lo que haze, que esso es agradecer a Dios los beneficios, reprehender los pecados, confundir con la luz a los Herejes, ò aclarecer las tinieblas palpables en que viven.

3 Para esso se sube por essos montes la Tercera Orden, para que no quede ensenada alguna en el emisferio sin luz: y en circulos repetidos forma las ruedas dentro las ruedas del Plaustro, y Trono de Dios, en que le mirò Ezechiel; (3) vne la vida activa, y la contenplativa, eslabona los enpleos tenporales con los eternos, pues ha de ser nuestra ocupacion en la gloria, seguir por las cunbres los vestigios sangrientos del Cordero. No le consagra vno solo a la Pasion Santissima en estatua, muchos le dedica en Calvarios, escediendo su fervor en la execucion, a las mayores lisonjas, que se han intẽtado en el Mundo. Suelen ser los Principes blanco de los escarnios lisongeros: sobre Alexandro escrivió innumerables en trage de adoracion, la adulacion, mentirosamente endiosadora. Vno no llegò a escrivirse, pero llegò a idearse. Dixole Estasistrato, soltando de mar a mar la lisonja, que si le daya licencia, le labraria vna estatua, que esplicasse en algun modo su grandeza, yà que cunplidamente no pudiesse, y que avia de ser tan grande, que le fuessen copete las Estrellas; formandola de todo el monte Athos, que es vna de las cunbres mas altas que ay en Grecia: en la palma de la diestra, avia de sustentar vna Ciudad, de la otra avia de salir vn caudaloso Rio, y se avia de ver de toda aquella Provincia, la monstruosidad enorme del Coloso. Fuelo tanto, que con estar aquel Principe a tantos delirios hecho, conociò que lo era este, y lo despreciò.

4 Mas sabe la piedad Christiana de los hijos fervientes de San Francisco executar en realidades, q̃ fingir la humana anbicion (4) en mentirosos encantos. De vn monte solo soñò hazer vna estatua, quando mas soñò: millares de montes le erige la Tercera Orden a Christo, padeciendo, y haze que se vea de todo el Mundo el Calvario. No eran aquellos aplausos para vn honbre, y assi no merecieron executarse: solo Dios los logra, que los merece: Athos ay en cada Pueblo, mucho mayor que el de Tracia, y representa todas las grandezas del Redentor, Alexandro, destruyendo todas las estatuas que adora el Mundo. Passa mas allà con el obsequio efectivo en el servicio de Dios, que la lisonja mas animosa supo pensar en el del Principe humano. Los moradores del monte Athos gozavan privilegios sobre humanos: ningun veneno podia ofenderlos, ningunas pẽsiones de la naturaleza molestarlos, si sola la inevitable de la muerte despues de aver vivido doblada edad, que los demas mortales. Quien duda que gozan mayores dichas, y viven mas essentos los que frequentan, y viven en el Calvario, renovando cõ alien-

(2) Triden. s. 13. c. 5. *Æquissimũ est enim sacros aliquos statutos esse dies, cum Christiani omnes singulari, ac rara quadam significatione, gratos, & memores testentur animos, erga communem Dominum, & Redemptorem pro tam ineffabili, & plane divino beneficio, quo mortis eius victoria, & triumphus representatur. Atque sic quidem opportuit victricem veritatem demendatio, & de hæresi triumphum agere, vt eius adversarij in conspectu tanti splendoris, vel debilitati, vel fracti tabescant, vel pudore affecti, & confusi aliquando resipiscant.*

(3) Ezeq. 1. 16. *Quasi rota in medio rotæ.* S. Amb. l. 3. de virginit. *Rota in medio rotæ est veluti vita intra vitam, quod Sanctus sibi vita non dissonet, sed qualis fuerit superioris ætatis sit, & sequentis: vel quod in hac vita corporis, vita volvatur vsus æterna.*

(4) Thea. v. h. ver. montes: *Athos Thraciæ mons ingens adeo est, vmbrã vt iaceat ad stadia trecenta: huius cacumen altius quam vnde cadant imbres: Est sicut Olympus pulvis inconturbatus.* Et v. vita, 5. longevi: *Incolæ montis Athos (mons Macedoniæ inter sex altiores orbis numeratus) à nullis noxijs animalibus infestantur, veluti excrementis carent, dimidio plus cæteris vivunt.*

to fervoroso los passos escurecidos, y casi olvidados de la Passion del Señor, armando bolcanes encendidos, contra el yelo, si yà no presente, venidero, como Precursor del Antichristo.

5 O Congregacion Serafical por estos empleos fervientes formas en el Cielo de Francisco la Tercera Gerarquia: pues sienpre hallas sazon para llorar (5) la Passion de Christo, y obligar a todos a que siguiendo sus passos, desanden felizmente, quantos tienen dados en la perdicion. El tercero en orden de la grandeza de su Reyno, constituyò Baltasar aquel Rey Caldeo, hijo de Nabuchodonosor a Daniel, porque dava desengaños. Ser tercero en el Reyno, es lo mismo que ser valido, è inmediato a las personas Reales; y si lo mereciò el Profeta por descifrar sueños y negar culto a las estatuas, destruir las del Mundo, è introducir en todo èl, representaciones de Dios, valimientos grandes ha de lograr en su Reyno. Inmediatos se han de vèr a su Trono, pues se han de vèr tratados como hijos los Terceros.

6 Poderoso es Dios, dezia el Precursor Luzero (6) a sacar de estas piedras hijos de Abrahan. Nota, que no dixo de todas, sino de estas. De quales? De aquellas que estavan en donde predicava el Bautista, que era en la margen del Iordan: Assi es, y hablaria de aquellas piedras que puso alli Iosue: es cierto, como dizen San Anselmo, y San Remigio. No diximos, que aquellas eran como Cruzes, y representavan muerte, Passion, y Calvario? Pues de essos hara Dios hijos; mira si serán validos, è intimos suyos los Terceros, que estàn sienpre meditando essas aguas saludables? Desde aquella con que labò los pies, a la que vertiò del pecho; que entre estas dos aguas estàn todos los tormentos de Christo. Y son tales los vinculos, y sinpatias que tienen las cosas de San Francisco con la Cruz, y mortificacion, que como notaron muchos Doctores, hasta las varas, segures, ò Cruzes que llevavan los Consules Romanos por insignias de su Dignidad, se llamaron Franciscas: y assi siendo sinonomos Francisco, y Cruz, serà llamarnos hijos de San Francisco, serlo otra vez de Core, del Calvario, y de la Cruz.

7 Sienpre intenta la Tercera Orden resarcir, y descontar los agravios hechos a la divina bondad, y justicia, pero muy en particular en la Procesion que cada mes haze, porque son estos solemnes concursos orden para bolverle en obsequios al Señor, aquellos inpios aconpañamientos, y assistencias (7) que le hizieron los Principes de los Iudios, por assegurar su muerte, y que no se les escapasse, llevandolo ellos mismos con los ministros mas viles de vn Tribunal a otro, sin dexarlo vn punto, y finalmente al Calvario. O Hermanos, hagase con fervor este desagravio; que esta fue vna de las mas terribles penas interiores de Christo nuestro bien: pues porque iba allà lo mas principal a ofender, la sintiò tanto el Redentor. Venga aora lo mejor, y mas lucido a desagraviar. Quien no lo haze, aun parece que duda de que banda se ha de hazer, y con quales ha de ir. O maldita neutralidad, hasta quando te has de entorpecer! Despiertenla nuestras vozes, demoslas conbidando a todo el Mundo a los desagravios, pues todos aquellos inpios se vnian para ofenderle.

8 No fue solo Herodes, dize el Evangelista San Lucas, (8) el que escarneciò a Christo, no fueron solos los principales de su familia, todo el exercito intervino en las irrisiones, y escarnios: a tropas venia el militar desgarro, corriendo desde los cuerpos de guardia, desanparavan las centinelas sus puestos para verle con la vestidura de loco. Corria la voz del aviso, y venian aquellas harpias desaladas para hazer cada vno alguna pesada, y especial burla al Hijo del mismo Dios. Y aun hasta aora

(5) Math. 24 12. *Quoniam abundavit iniquitas refrigescet charitas multorum.*

S. Bern. 1. ad Pasto. in Sinodo: *Hæc sunt novissima tempora, & infelicissima quæ prævidit Apostolus, in quibus à veritate quidam auditum avertent.*

2. ad Thim 4.

Dan. 6. 30. *Tunc iubente Rege indutus est purpura, & circundata est torques collo eius, & pradicatum est de eo quod haberet potestatem tertius in Regno.* No. 17. *Et tertius in Regno Princeps erit.* Cornel. cum Maldo. *Primus Rex, secunda Regina tertius Daniel, quasi inter filios.*

S. Hieron. *Tertius, id est, trium vnus ex tribus primis Principibus.*

S. Anton. d. 12. *Tertius in Regno est qui vitam suam pœnitentia, & satisfactione regit. Deo dando orationem, sibi ieiunium proximo eleemosynam.*

(6) Math. 3. 9. *Potens est Deus de lapidibus istis suscitare filios Abraha.*

Corn. cum Remig. & Anselm. *Hic Ioannes baptizabat in Bethabara, vbi filij Israel transierunt Iordanem, & erexerunt duodecim lapides, atque illos lapides hic designasse Ioannem censent.*

Vital in Floreto. narciso 5. cum Vsino, Bosio de signis. & alijs: *Secures, & Cruces ante nobiles, & Iudices Romanos deferri solita Franciscæ appellabantur.*

(7) Ioan. 19. 16. *Susceperunt autem Iesum, & eduxerunt.*

Brug. *Et Principes cum lictoribus committati sunt, nec voluerunt abesse donec viderunt Crucifixum, & mortuum.*

(8) Luc. 23. 13. *Sprevit autem illum Herodes cum exercitu suo, & illusit indutum veste alba* C. 13. 32. *Ite, & dicite vulpi illi.* Bed. *Animal fradulentum in fovea, propter insidias latens, odore fatens nunquà rectis itineribus incedens tales sunt hæretici, quorum figura Herodes.*

ra (que dolor!) continuã estos escarnios los Hereges, que por culpejas son sequaces de Herodes, a quien el Redentor dió el nõbre de e se animalejo astutissimo. De la manera, pues, que se convocaron, y llamaron estas fieras, jũta, vne, y llama el exercito de sus penitẽtes hijos esta Tercera, y Celestial Milicia de Francisco, para tributar tantas adoraciones, como le hizieron escarnios; y para esso enarbola banderas, y llama a todo el Mundo, para que le ayude en estos desagravios; y esso predicando por medio de las Calles, y Plaças en donde fueron las ofensas, y desprecios: delante del Sol, y del Orbe, postrandose en el suelo, y sacrificandose a cada passo en humildes genuflexiones, y reverencias; bañando con lagrimas, mientras mas no pueden, aquellos vestigios que rubricò el Cordero con su Sangre. Esto haze, esto practica, y publica siempre la Tercera Orden, y dà con esso nuevo esplendor a la Iglesia, en cuyos labios, es suma belleza este carmin; y nuevos terrores, y assombros al Infierno.

9 Que no hizo el Demonio, dize San Iuan Chrisostomo, porque se ocultasse, y no fuesse en publico la muerte (9) del Redentor? Mucho trabajò, y no fue tanto para inpedirla, como para esconderla: diligencia, en que aun oy se enplea, dando a entender a los Mahometanos, lo que yà persuadiò a algunos Herejes, como fueron Basilides, y Marcion: Que Christo no pudo ser muerto, y que solo el Cireneo fue Crucificado. Pero todos estos ardides, y maquinas diabolicas destruye la Tercera Orden con Seraficas estratagemas, que son con el habito que viste, con el Cordon, con los exercicios que haze; con el alma, y con la vida, predica sin cessar la muerte de Iesus, Hijo del Omnipotente Padre, y de Maria Santissima, sacando sienpre, y renovando a la luz clarissima del Evangelio esta verdad Catolica, contra todas las perfidias Etnicas. Esto es lo que hazen, y esto es lo que protestan en essa Santa Processsion, quantas vezes se postran, y arrodillan. Y siendo camino tan del Cielo, avrà quien se escuse de andarlo, si quiera con el espiritu? que no es menester que se execute todo con el cuerpo para las Indulgencias, si se dizen las Estaciones.

10 No ay passeo mas ameno, no ay camino mas delicioso, no ay exercicio mas saludable a los enamorados del Cielo, como este del Calvario. Y muy en particular despues de la Santa Comunion, por lo menos aquel dia; que es buen govierno de sanidad el andar despues de la Cena. Ireis, me adorareis, os oirè, y despacharè, dezia el Señor por su Profeta Ieremias, (10) convidadonos a estos exercicios. Todas las Processiones que haze la Iglesia en tienpo de peligros, y necessidades, dize el V. Ludolfo, son en memoria de esta, que hizo el Señor, saliendo con la Cruz a cuestas fuera de la Ciudad, yà cõdenado a morir. Y assi, siendo la que hazen los Hermanos, tan viva representacion, y recuerdo tan inmediato, serà gran medio de desagraviar a Dios, y prototipo de estas Processiones.

11 Iba gustoso cada dia el otro Filosofo a Atenas, porque veìa alli, y no se saciava de considerar los Pulpitos, y Catedras en que se sentaron aquellos Maestros grandes, las Aulas, y sugestos en que resonò la sabiduria mas plausible de la Grecia: Aqui orava Demostenes, aqui enseñava Eschenes, aqui instruia Solon, aqui regentava Ysocrates, y disputava Tales. Si este le fue tan dulce, y agradable enpleo, que aun oy se celebran el buen gusto, y la discrecion de Atico; qual no le aplaudirà en el Cielo el de las Almas, que con fervoroso anhelo corren las calles, y plaças, y con devota curiosidad examinan, y adoran todos los puestos, en que la mesma Sabiduria de Dios, llevando, no Catedra en los

(9) Heb. 13. 12. *Et Iesus extra portam passus est.*

S. Chrisost. h. 7. ad Colon. *Quid non fecit diabolus vt clam moreretur, vt persuaderet hominibus eum non esse mortuum?*

Cornel. ad Math. 27. nu. 32. ex Iert. Aug. & Euseb. *Hæresis fuit quod relicto Simone, ipse Christus se subduxerit: Ita vt Iudæi occidentes Simonem putarent se Christum crucifigere. Ita errant, & hodie Mahumetani.*

(10) Ierem. 29. 12. *Ibitis, & orabitis me, & exaudiam vos.*

Ludolf. 2. p. c. 62. in fine: *Hanc processionem plangentium, & lugentium Dominum representamus quando processiones, & letanias, pro imminentibus periculis facimus, sequentes Crucem quæ ante processionem baiulatur: Quasi dicamus eamus ad eum extra castra, improperium eius portantes, & sic iuxta mandatum Domini plangamus super nos & super filios nostros.*

Bull. Ros. 2. p. s. 14. *Cupiens esse sanus debet post cœnam ambulare, secundum Medicos: & 1. Phys. dicitur, post cœnam ambulare causa sanitatis.*

S. Bonav. s. 2. d. 4. *Quod panis ordaceus est, comedendus cum lactucis agrestibus, id est cum memoria Passionis, & dolore de peccatis.*

Cant. 3. 2. *Surgam, & circuibo Ciuitatem, per vicos, & plateas quæram quem diligit anima mea.*

onbros, nos enseñò practicando, mas que a Salomon? Pues nos diò el Evangelio, rubricando, no solo sus clausulas, y el puesto en que las enseñavan con su Sangre, sino que en su mesma boca se bañavan en ella, saliendo dos vezes encendidas. Estas Estaciones nos representan todo esso; en ellas si que ay que ver, y que notar. Consultese, adorese, esamineſe esse polvo de la Palestra, que bermejea con el divino coral, y se coronarà de sabias finezas, quien devotamente lo executare assi.

12 Los vestigios de la Esposa, se celebran elegantes (11) en las Sagradas letras, y lo son mas sin conparacion los del Esposo, pues se estanpan en carmin divino. Inventò entre sus prestigias el amor profano, poner en el calçado vnas letras, y geroglificos, para que animassen al seguito de su dueño las estãpas que dexava en el camino. Pero el Amor del Cielo, tiene ardides (es todo verdadero, essotro todo mentira) yà se vè quanto mas ingeniosos, y eficaces: en estos passos estàn, adoralos, y no perderàs la vista de tu Dios Redentor: cedulas de vida dexa escritas, no solo con las manos, sino con los pies, con la tunica, con la Cruz, con la cabeça, y con todo el cuerpo, que cayendo en tierra tantas vezes, sin duda que lo dexa con sangre señalado. Mirad piadosos, con que letras os escrive el Amor de Dios: puede enpeñarnos mas a amarle, y a seguirle? pues a esso nos incita, y encamina el magisterio de la Tercera Orden.

13 Que llenos estàn de virtudes naturales los Elefantes! no acaban los Filosofos naturales de ponderarlas. (12) Si son simbolo de los penitentes, tanbien lo serán de los virtuosos: hazen sus vezes por lo menos, quando encuentran algun Hombre estraviado, lo traen al camino cierto, le enseñan por donde ha de ir, y le señalan las veredas seguras con la tronpa: Assi lo hazen con su exenplo los penitentes, dize San Antonio, y assi la Tercera Orden, con palabras, y con obras capitanea, encamina, y conduce a todos los errados a las veredas santas de la Cruz. Si encuentran los Elefantes ganados de menudos reses, alli es mostrar la piedad con mano blanda. Què no haze la Tercera Orden con los pobres presos, y enfermos? Què manos mas blandamente liberales? en fin como las de su Padre. A ningun genero de piedad se niega, en todo se adelanta, quien abraça la Cruz, que es guion, y bandera de todas las virtudes. Executenlo assi Hermanos, que para esso fue su Orden instituida, y para esso vino San Francisco al Mundo, para enseñarnos a llorar la Pasion, y muerte de Christo.

14 Para defender la vida de Cain del furor de todas las criaturas, irritadas contra èl, le gravò Dios vn Abel muerto en la frente: lo mismo hizo con el Mundo, quando lleno de tantos Caines, como Cain de maldades, para no destruirlo, antes moverse a conservarlo, puso vn San Francisco en el coraçon, y cariño de todos. Y San Francisco bolviendole las vezes, trabajò por colocar, è inprimir con fuego de amor al verdadero Abel en todas las voluntades, encendiendo vivas llamas en los animos de todos: el que assi lo haga serà hijo amado de Francisco. A Filemon, *hijo carissimo*, con Apostolica ternura le llama San Pablo, y se carteava con èl, porque yà en su casa iba ganando gente, yà tenia viva, y fervorosa la Fè, pues hasta los esclavos suyos la participavan, y se avia bautizado vno, cuyo nombre era Onesimo. Colegiase bien, que serian los fervores mas ciertos en la familia mas inmediata, esposa, hijos, y deudos. El fuego verdadero, a todos se comunica: para esso fue dado San Pablo al Mundo, y San Francisco tanbien.

15 Al abrir el 6. sello de aquel libro misterioso que viò en el Benjamin Evangelista, se vieron tales señas profeticas de la multitud que se sal-

Gilb. s.4. in Cant. *Multum confert solatium inuisere interim, & crebro conterere gressu loca in quibus stare solebant pedes eius quem diligit: in quibus aliquid boni experti simus iterato speramus.*

Vide apud Ludof. in pro. vitæ Christi *Quanta innenarrabilia suspiria peregrinorum, quantumque solatium.*

(11) Cant. 7.1 *Quam pulchri sũt gressus tui in calceamentis filia Principis.*

S. Clemens Alex. ibi: *Olim puellas subter cothurnos, aureos claves gestare solitas, quibus verba amatoria scripta relinquebant.*

Ad Gala 6.11. *Vidète qualibus litteris scripsi vobis*

S. Brig. lib. 1. cap. 10. *Quo enim procedebat, aparebat terra infussa sanguine.*

(12) S. Anton. d. 5. *Inter elefantem, & draconem, est ingens discordia. Rectè pœnitentes significantur per elefantes, quibus inest clementia bonum vagabundum reducũt ad vias notas, & simile clementia bono viri iusti fratrem errantem ad viam reducunt pecoribus viam blanda manu faciunt.*

Apoc. 71. *Post hæc vidi quatuor Angelos stantes super quatuor angulos terræ tenentes quatuor ventos neflarent super terram, neque super mare, neque in vllam arborem. Et vidi alterum Angelum ascendentẽ abortu Solis, habentem signum Dei vivi; & clamavit quatuor Angelis quibus datum est nocere terræ, & mari dicens, &c.*

S. Buenav. *In prologo maioris legenda, in apertione sexti sigilli fuit à Deo missus Angelus, id est Angelicus vir Franciscus, habens signum Dei vivi, id est stigmata Christi.*

salvan por el camino de la profession Religiosa, que motivan à pensar eran aquellos quatro Angeles que refiere en el cap. 7. representacion de los Fundadores de las Religiones que començaron en tiempo de Inocencio III. y San Francisco el Angel quinto, que llevando las divisas de Dios vivo, dava vozes diziendo a los quatro Angeles, arbitros de los divinos enojos: No castigueis al Mundo, dexad que les estampe primero las frentes, y consideraciones, a los vnos, y a los otros, con los señales que Dios vivo tuvo quando estuvo muerto. Assi lo dexò escrito San Buenaventura, y aun se dize que afirmò con juramento, sabia por revelacion, que el Evangelista Sagrado lo entendiò por San Francisco: con que se conoce, que tomò este medio el llagado Signifero de Christo, de inprimir, y estampar las memorias de su Passion en los coraçones de todos, para librarlos de las indignaciones divinas, que era el fin en que se avia empeñado con sus Acates el gran Patriarca N. P. S. Domingo, que tomò por instrumento segurissimo el Rosario: Divina, y admirable intencion suya, que cada dia con mil primores fervorosos, y prodigios admirables se adelanta en mucha gloria de Dios, y de su Iglesia. Y dezia en nombre de entrambos San Francisco: no mueran sin aver meditado la Passion, y muerte de Christo, por vn camino, ò por otro; sea por el Via Crucis, ò sea por el Rosario. Dexad que los señalemos, y enpeñemos en estos Exercicios, y vereis, que santamente mueren, y que de ellos se salvan. Assi se viò profeticamente en millares de millares, que el Sagrado Apocalipsis cuenta.

Bust. 2. p. Ros. f. 27. 2. p. H. *Ipse Dominus Iesus revellavit Sancto Bonaventura quod Sanctus Ioannes non intellexit in prædicta prophetia de alio quam de B. Francisco; & lit. V. & B. Franciscus figuratus fuit per illum, cui præcepit Deus vt signaret Tau super frontes virorum, venit enim ad imprimendam memoriam Passionis Christi in cordibus fidelium, vt accepta Cruce pœnitentia non timeant diabolum, nec persecutiones Antichristi, & lit. T Sextum sigillum fuit pœnitentialis, & passionalis Crucis renovationis, & incepit à tempore S. Francisci.*

§. VII.

LOS HERMANOS TERCEROS, POR LA PROFESSION QVE hazen, renuevan el Baptismo, y logran cariñosa estimacion de su Serafico Padre.

REnacen en la Casa de Dios los Hermanos por la Profession, porque es como el Baptismo. (1) Sientenlo assi Padres, y Teologos, porque en ella muere, y se sepulta el hombre viejo, vive el Fenix renovado, se niega el Mundo, y las culpas, sale el alma con aquella Indulgencia plenissima, como si saliera del Lavacro Santo, que es entrada de la Iglesia, absuelta toda la pena, como recien baptizado. Y esta grande obra, no se consigue vn dia solo, ni vna vez sola, sino todas aquellas vezes que se renovare la Profession, como dizen Autores graves. O liberalidad inmensa de Dios, y de su Iglesia! O puertas del Cielo patentes! O caminos de la eternidad desiertos! Gran consuelo! el poder vestir plumas, y buelos de plata, solo con bañar la imaginacion en aquella agua, y renovar el yugo, ratificandose en su Profession.

(1) Bust. Ros. 2. p. f. 27. 1. p. *In vitis PP. dicitur quod professio Religionis habent vim Baptismi. Quod confirmat S. Bernard. in lib. de præcepto, & dispensatione Dei: Monasterialis disciplina, ob perfectam mundi renuntiationem, meruit hanc prærogativam, vt secundum Baptisma nuncupetur:* Et ex S. Bernard. *Quoties Religiosus recordatur se fecisse professionem, & de hoc est cõtentus, & de novo eam faceret, si non fecisset, qualibet vice consequitur indulgentiam plenariam. Ita etiam Villalobos, & alij.*

2 De nuestro inclito Adalid, y Augustissimo Patron San Luis se cuenta, (2) que aviendo grandes alteraciones sobre el apellido, ò nombre que avia de tomar de tantos blasones, yà proprios, yà heredados: alegando vnos, que la nobleza por Clodion era la mas grande, otros por Clodoveo; otros ensalçavan el primer origen, y descendencia de Troyanos, y Sicanbros. Oidas bien todas sus alegaciones, respondiò el Santo Rey: Mi voluntad es, que me llameis Luis de Pisiaco, que es la Ciudad en que fui baptizado: que si he de tomar el nombre de donde recibi el mayor honor, ninguno como llegar a ser Christiano, entrar por las puertas del Baptismo al Paraiso de la Iglesia. El nombre de essa Ciudad quiero llamarme, esse tomo por mi vnico blason, y timbre. Sin Baptismo, pues, no ay Christiano, para que ha de aver nombre?

(2) Clunia f. 7. Epiph. *Non memini, me habuisse maiorem honorem, quam quando ego fui Christianus, & hoc fuit apud Pisiacum. Ideò ego volo vocari Ludovicus de Pisiaco, & ita appellatus est.*

bre? Con èl yà ay ſoldado de Chriſto, Ciudadano del Paraiſo, yà heredero del Cielo, yà ay mayor Corona, que todas las de acà abaxo. Llamenme Luis de Piſsiaco, y dexemos todo lo que ſabe a vanidad: mis años no ſe han de contar del nacimiento, ſino del Baptiſmo. Celebrar los de honbre, y no los de Chriſtiano, es preſumir de la ſervidunbre, y feſtejar ſu eſclavitud, y cadena: no es lo nacido, ſino lo renacido para feſtejado. O dignas vozes de Luis Nono Chriſtianiſsimo, Santiſsimo! Oyganlas con reverencia todos los Chriſtianos, y aprendan la eſtimacion de ſerlo.

Idem: *Datur ſal in Baptiſmo, vt proficeatur baptizatus fidelitatem ſuam Deo.* 1. Eſd. 4. *Memores ſumus ſalis quod comedimus in palatio Regis. Vbi gloſſa quadam: Mos erat, vt dum quis iuraret fidelitatem Regi dabatur ei ſal ad comedendum. Vt ſic iuraret ſerviturum Regi quam diu ſal comederet. Datur etiam ſal, vt ſale ſapientiæ conditus careat fetore iniquitatis. ne à vermibus peccatorum putreſcat.*

3 Acordemonos de aquella ſal què ponen en la boca a los que baptizan, que es como dezir, que lo que entonces ſe haze, ſe ha de rumiar ſienpre. Es como ſenbrar ſal en todo lo paſſado, y proteſtar en todo lo venidero. Coſtumbre fue al que jurava fidelidad darle a comer ſal; y los pactos de la ſal ſon celebres en la Eſcritura Sagrada. Acordarſe, pues, de la ſal, es llevar adelante la palabra dada, y la lealtad ofrecida. El Baptiſmo no es Sacramento iterable: ſi ay naufragio, y ſe pierde ſu gracia, a la (3) ſegunda tabla ha de ſer el recurſo, y eſſe es la Penitencia. Aſsi ſe llama la Tercera Orden; luego en ſu entrada ſe renueva el Baptiſmo con remiſsiones plenarias, que en el Paraiſo de Franciſco a la puerta, en los vnbrales meſmos ſe encuentra el arbol de la vida. No ſupiſte lo que hazias, quando te baptizaron, pues por ru dicha eras parvulo? Renueva aora con la Profeſsion el Reyno, aora que ſabes, y entiendes quan bien te eſtà ſer Chriſtiano. Entonces fue dicha, aora serà merito. Por eſſo Ionatas, quiſo jurar otra vez la correſpondencia con David, porque la primera vez, aun no ſabia que era correſpondencia, deſpues que lo eſperimentò, para moſtrar los quilates de ſu amor, tratò de repetirlo, y lo quiſiera hazer cada dia, y cada hora, ſegun lo mucho que le amava, ofreciendo ſienpre recientes ſus cariños la Real fineza.

(3) Clunia. ibi: *Si poſtquam quis aprehendit tabulam baptiſmi eam amittit violando ſponſionem quam fecit, quod renuntiat, & diabolo, & pompis eius ad ſecundam tabulam confugiat. Neque enim iterum baptizandus eſt homo, ſed ad pœnitentiam recurat. Sape: Ex tabulis enim non ex tabula tantum facta eſt arca Noe.*

Levit. 2. 13. *Nec aufferes ſal Federis in ſacrificio tuo, in omni oblatione offeres ſal.*

1. Reg. 20. 17. *Et addidit Ionatàs deierare David, eo quod diligeret illum ſicut animam ſuam.*

4 Conſiderarſe recien baptizado, enpeña eficazmente a conſervar, y adelantar el candor, retocandolo con eſmaltes de la Sangre del Cordero. Coſtunbre fue de la Primitiva Igleſia, dar a los que avian recibido el Santo Baptiſmo, vn (4) Cordero de cera candidiſsimo, que era lo meſmo, que proponerles vn Chriſto padeciendo, y de camino yà al Sacrificio del Calvario, pues nunca mas Cordero, que quando aun a los preſidios de ſu voz ſe niega. Era dezirles, el carmin con que retocò los candores de ſu bellocino el Cordero, ſon los cõ que han de recibir perfiles, y pulimientos las Eſtolas blancas que recibiſteis aora. Mirad que ſe amancillan, y deslustran tan preſto, como ſe derrite, y quiebra la cera. Diſpoſicion teneis, y obligacion de conſervar luz, eſſa es la materia mas oportuna para que arda el amor, y dure la caridad. A vn Dios de cera, quien no le amarà, ſino puede ſer mas amante, mas tierno, mas benigno, ni flexible. Todo lo que dezia a los recien baptizados aquella ceremonia, les dize a los Hermanos Terceros la de ſu Profeſsion, pues con vna vela encendida en las manos ſe ofrece, y executa de ordinario.

(4) Optatus Melib. l. 3. in dona. *Chatechumenis ſacro baptiſmatis fonte iam ablutis, ſingula imagines ex maſa cerea candida confectè dabantur, in quibus agni ſpecies expreſſa cernebatur.*

5 Otra ceremonia vsò el primitivo fervor, dize San Dioniſio (5) Areopagita, y era, que a los que baptizavan, los bolvian de cara àzia el Occidente, y les eſtendian las manos en Cruz, como proporcionandolos deſde luego con el Redentor Crucificado, dandoles a entender con eſto, que eſſe avia de ſer el blanco de ſus cuidados toda la vida, y para eſſo le encaminavan la viſta àzia el Calvario. O graviſsima, y miſterioſiſsima ceremonia! Ella nos dezia lo que San Pablo: Conpañeros ſois de Chriſto en la Cruz, y en el Sepulcro, concrucificados, y conſepultados con èl deſde el Baptiſmo. Quien no conſerva aquella gracia, y peca, ſe dexa

(5) S. Dion ad Hyerar. c. 2. p. 2. *Ad ſcientem illum traducit, aſpicientemque in Cœlum, atque intendentem manus.*

Cartag. l. 1. 11. h. 11. *Ita baptizatus ſtatuebatur, vt reſpiceret Occidentem, in memoria quod Chriſtus ita erat in Cruce.*

en

en la Cruz, y en el Sepulcro a su Dios, le niega, y se retira. O Hermanos! tanbien se acostunbra en algunas Professiones, que luego el Professo ore en Cruz: Assi ora la Tercera Orden frequente, como la que sienpre anbela la mayor conformidad con Christo.

Rom.6.4. *Consepulti enim sumus cum illo per Baptismum in morte.*

6 Essa es nuestra obligacion, dezia el Serafin Padre, (6) que si a todo Christiano alcança el llevar la Cruz, a los que han començado yà a ser superiores al Mundo, les toca estrecharse intimamente con Christo en su glorioso estandarte. Gran don de Dios es el deseo de la mayor conformidad con la Santa Cruz: suele darlo el Espiritu Santo a las almas que aman, y sirven verdaderamente a Dios. El que solo a si se ama, aborrece esta doctrina. O desdichados! Creedme hijos, no ay salvacion, sin participar de los tormentos del Señor en algun modo; y porque entendia, que todos sus hijos cunplian esta obligacion de ser muy afectos a la Passion de Christo, los amava, y venerava tanto, que segun dize la historia del Monte Aluerne, tenia escritos sus nõbres en el techo de su Celda: Rara demostracion de cariño! Era dezir: tengolos sobre mi Cabeça, porque sirven a Dios, ellos son mi gozo, y mi corona, como dezia San Pablo; y como el Serafin Padre mirava sienpre a lo alto, nunca los perdia de vista. Pongolos aqui, diria, anhelando, que sean escritos todos en el Cielo: con los suspiros continuos de la oracion los queria a todos introducir allà. No os alegrais de oir esto Hermanos? Alegraos mucho, que quando el Redentor dixo a los Apostoles no avia de ser su regocijo de que alançavan Demonios, y les obedecian todas las criaturas, sino de que sus nonbres estavan escritos en los Cielos: tanbien nos hizo señas gozosas a nosotros, para que de vernos matriculados en la milicia penitente en la casa de Francisco, y sobre su cabeça, nos alegrassemos mucho.

(6) S.Fran.col.24. *Et certè si ad tollendam Crucem suam quilibet Christianus obligatur; potiori iure ad hoc nos tenemur, qui Crucis vexillum sequi profitemur.*

Luc.10.20. *In hoc nolite gaudere, sed gaudete quod nomina vestra scripta sunt in Cœlis.*

Rosar. aurcum S. Franc. apud Specul.fol.26. *Nomina suorum fratrum scribebat Sanctus Pater, super trabes cella.*

Virgil. *Omnis in Ascanio chari stat cura parentis.*

7 Son los penitentes ovejas perdidas, y las tiene Christo sobre sus onbros; que mucho que el Santo Patriarca los quiera por corona? si son cabellos del Redentor, y adorno de la Iglesia los que renuncian el Mundo, (7) y viven austeramente, que ay que admirar sean ornamento, y diadema de la cabeça de San Francisco? Porque eran los penitentes aquellos cabellos, se dixo, que eran negros, qual cuervos, pero elevados, crespos, y rizos, como palmas, que assi estima Dios los voluntarios humildes por su amor. Pero ampliemos mas esta doctrina, y consuelo, para que crezca nuestro agradecimiento, y cariño. Vió San Iuan a Christo en vna de sus arcanas revelaciones, y dize que tenia los cabellos tan blancos, como lana candida; y si dixera rojos, podriamos entender, se le representavan cubiertos de sangre, como alguna vez estuvieron, pero blancos, no siendo canas? Si, dize San Agustin, blancos dixo, pero tanbien dixo lana, porque entiendas, que como es buen Pastor, tiene su gloria en llevar las ovejas perdidas a onbros, y con esso su lana, como toca en sus cabellos, le sirve de diadema. O gran consuelo, ò gran felicidad! sobre la Cabeça de Christo vàn como cabellos los penitentes, sobre la de Francisco, como letras, y provision Real escritos. Alegrense de esto, y teman de apartarse de sus obligaciones, que essos no se escriven en el Cielo, sino en la tierra, en que el olvido los pise, y aun el abismo los sepulte.

(7) Cant. 4.1. *Capilli tui sicut greges caprarum.*

Glos. inter: *Inde attenuati, qui mundo renuntiantes soli Deo adhærent, & caput ornant.*

Apoc.1.14. *Caput eius, & capilli erant candidi tãquam lana alba.*

S. Aug. l. de essent. divinit. in init. *Lanam dixit, quod oves Christi sunt.*

8 Y para que conste mas las intimidades que con el Serafico Padre tuvieron los hijos Terceros, es bien sepan todos, (8) que vno de ellos, que fue Orlando, Conde de Chiusi, le diò aquel nuevo, y segundo Calvario del Santo Monte Aluerne; y èl diò a Micer Alberto Conde de Mõteagudo, tanbien de la Tercera Orden, el habito con que recibiò las llagas, reliquia que oy se venera en Florencia, bañada con su mesma sangre.

(8) Jerem.17.3. *Recedentes à te in terra scribentur.*

Carrillo 1.p. hist.3 Ordi. l.1. c.4. *Alcedo Iernsulem captivà, c.27.*

gre. No os parece que son prendas de grande cariño? No halló Ionatas modo menor con q̃ mostrar, quan de coraçon amava à David, que dandole las galas q̃ vestia. Con eminencia lo retornò el Orden penitẽte, pues los Serenissimos Reyes de Sicilia, Roberto, y Doña Sancha, professores de ella, restituyeron con infinitos gastos los Lugares Santos de Gerusalen a la Religion, que yà los avia posseìdo treinta años antes, y entonces por muerte del Soldan, que los avia admitido, se los avian quitado.

§. VIII.

ES GRAN DICHA SER DE LA TERCERA ORDEN, Y PRONOSTICO de mayores.

TIene el medio de la virtud este felicissimo estado. Figura fue de sus Professores el Santo Loth, (1) que entre las nefandas Ciudades, que son el Mundo, y sus cunbres, que son las Religiones, hizo su morada en Segor, para huir de la muerte, y los pecados, que afilan la guadaña, y el rigor. Tanbien lo figurò Moyses, quando a la puerta del Tabernaculo, ni dentro, ni fuera, tratava con el Señor cara a cara con estrecha familiaridad de amigo. Assi la Tercera Orden no està dentro con los Eclesiasticos, que se consagraron a las aras con los tres votos; no està allà lejos con los meros Seculares, sino en vn medio en los vnbrales del Tabernaculo. El cuerpo a las puertas de la Religion, los ojos, el coraçon, y el animo, en los Altares todo. Solo con mirar a las paredes del Tenplo tuvo salud Ezechias, y muchos favores del Cielo, y los Hebreos confiavan su libertad, y alibiavan su esclavitud con orar, mirando a Gerusalen. Todo lo confie el Hermano de la Tercera Orden, pues aunque no sea estado, que tiene verdadera, y propria Religion, como algunos han dicho, por lo menos se halla tan intimado al Tenplo, que goza dessde sus vnbrales privilegios Religiosos con muchas señas de predestinados.

2 Es la tercera Paloma que soltò Noe, tanbien geroglifico Ilustre de este Orden Tercero, pues todas tres significan las tres Seraficas propagaciones del llagado Padre San Francisco. Què cosa mas proporcionada a la Primera Orden, que la Paloma que despidiò primero, que no teniendo donde descansar su pie (que es possessìon, y propriedad) se le bolviò a la mano, que significa la Providencia, y se quedò, confiando en ella, en el arca de la Observancia: Y la segunda con su ramo verde de oliva, no dize en lenguas de esmeralda los esmeros del candor que atesoran las Virgenes, è hijas del Iob Francisco, y por esso esclarecidissima Religion de Angeles militantes, y porcion lucidissima de la Iglesia? La tercera (2) Paloma no bolviò a Noe: viven Christianamente libres los Hermanos Terceros, cada vno en su estado, sin estrechez que obligue gravemente; todo el Evangelio es su canpo, como el viento a las Palomas.

3 Y no es tanbien el ayre retrato cristalino de este Santo Orden, nadie lo dudarà, si advierte, que es su region media entre Cielo, y tierra, que como tal participa los dos estremos, que en èl se buela, y vive con pureza, que tiene mas de Cielo, que de tierra, que es comun (3) a todos, que a nadie se niega; de tal suerte se eleva con los altos, que no dexa de assistir, y llenar lo mas profundo. Todas estas son señas, y divisas de la Tercera Orden, que como meditavamos es medio entre el estado de la Religion (flamante esfera de fuego) y la tierra, que es el Mundo: pero aun se descubre otra proporcion en el ayre para retrato, y esse es

tin-

(1) Gen. 19. 18. *Quaso Domine mihi est Civitas hæc iuxta ad quam possum fugere parva, & salvabor in ea; nunquid non modica est, & vivet anima mea?*

Bust. Rof. p. 2. f. 27. 2. p. n 1. *Secundum Hieronymum Segor interpretatur parva, & Sol declinans excidium mortis æternæ. Ingredi segor est intrare in istum Ordinem Tertium, qui minor est duobus aliis ordinibus ab ipso S. Francisco institutis. Cuius vita est media inter Sodomam, id est vitam mundialem; & montem, id est Religionem Sanctam, & altam.*

Gen. 18. 1. *Aparuit autem ei Dominus in Convalle Mambre sedenti in ostio tabernaculi sui.*

Levit. 1. 6. *Congregabis omnem cætum ad ostium tabernaculi.*

Isai. 30. 2. *Et convertit Ezechias faciem suam ad parietem.*

Dan. 6. 10.

(2) Gen. 8. 12. *Quæ non est reversa ultra ad eum.*

Bust. ibi p. 3. *Noe id est Deus primo columbam emittit, quæ non invenit ubi requiesceret pes eius, & significat institutionem primi ordinis qui nihil habet proprium in communi, nec in particulari. Secunda portavit ramum virentis olivæ, quia instituit Ordinem Sanctæ Claræ, virginitatis iucunditate amœnissimum. Tertia non est reversa ad arcã, quia instituit Sanctus Franciscus Tertiũ Ordinem, cui quoad tria vota principalia non dedit observantiam; sed volavit per mundum, undiq; diffundens istum Ordinem Sanctum.*

(3) Idem 1. p. f. 39. p. 3. *Christus voluit in aere Crucifigi, quia aer omnibus est communis, ita, & Passio sua, illis qui sunt in Cœlo eos reparando; illis qui sunt in terra eos salvando; existentibus in Purgatorio, & Limbo, eos liberando. Et ideò in Cruce poterat dicere, accepi cõmu-*

timbre mayor de la Tercera Orden. No fue el triunfo de Christo en el ayre? No se representaron en èl los mayores misterios en el arbol de la Cruz, como estandarte, que concluìa con la muerte de Christo la mayor obra de Dios, en la Reparacion del honbre? Pues este Orden Tercero es el primer teatro, en que todos estos misterios se representan, essos èstandartes se tremolan, essas victorias se aclaman, y essa obra mayor de Dios incessablemente se pregona para mucho bien de los mortales.

4 Es este Sagrado Instituto vna de las tres Iglesias q̃ mandò reparar Christo nuestro Redentor a San Francisco. Es vna de las (4) tres monedas que le pidiò le ofreciera: es vno de los escudos que opuso el Serafico Padre a las tres lanças, q̃ vibrava la indignacion Omnipotente contra el Mundo: es vno de los tres Tabernaculos del Tabor, serà el de Moyses que lleva esposa: antes parece que es la Tercera Orden todos los Tabernaculos, pues contiene Sacerdotes, Virgenes, y Principes: centro de toda la piedad, a que corren lineas de oro lo Seglar, y lo Eclesiastico, los Nobles, y los Plebeyos, renovando los misterios, y el modo de estar en el Arca de Noe, ensayandose al Valle de Iosafat. Es para que cessemos de sus infinitos simbolos, vna de aquellas tres coronas que tomò por su cuenta ofrecer la mirra, esto es, representar la Passion del Salvador. O con que aciertos, y fervor lo executa la Tercera Orden.

munem aerem. Sap. 7. *Aer est medium inter Cœlum, & terram. Mediator non est vnius natura sed duplicis; & magis habet de extremo ad quem magis accedit. Ita aer ex parte superiori habet puritatem per quam convenit cum Cœlo, ex parte inferiori habet grositatem quandam per quam convenit cum terra.*

(4) S. Bonav. in lege S. Francis. *Vade Francisce repara domum meã quæ vt cernis tota destruitur.*

Bust. ibi lit. D. *Trina vox illa, tres regulas ab eo instituendas significavit.* Item: *Et aurea numismata.* Bust. Carrillo, & alii.

5 Por esso es tan fecundo mineral de Santos, fuente de tanta salud, y perfeccion. Porque piensan que eran tan saludables, y misteriosas aquellas aguas de la Piscina, (5) visitadas de Angeles, favorecidas del Cielo, y del mismo Christo? Porque estava en ellas el Madero destinado a la Santa Cruz, dizen comunmente. Assi como vimos al Paralitico en la puerta del Templo, acordandonos que era la hora de nona, podiamos juzgar cierta, è infalible su salud, porque en essa hora pecò Adan, muriò Christo, y se ofrecia el Cordero en el Sacrificio vespertino todos los dias. Y por la mesma razon obra Dios milagrosa salud en la Tercera Ordẽ. Apareciòsele el alma de vn Cavallero difunto a la V. Sor Francisca del Sacramento, y dixole: como no oras por mi, como por las otras, que tan frequentes socorros reciben de tus exercicios, y oraciones? Porque nunca pensè que estava en estado de salvacion, quien avia vivido tan sin cuenta, respondiò la sierva de Dios. Y dixole el alma: infinita es la misericordia de Dios: traxome a la Tercera Orden de S. Francisco, y el entrar en ella fue disposicion de mi salud eterna. Ruegote que no te olvides de mi.

(5) Ioan. 5. 4. *Angelus autem Domini descendebat.* Corn. ex Genebrar. ibi n. 2. *Ex Cedro palma, & oliva ibidem repertis Crux fabricata est, in qua crucifixus fuit Christus.*

Act. 3. 1. *Ad horam orationis nonam.*

Cor. in 27. Mat. n. 50. *Hora erat qua Adam peccavit, agnus occidi solebat, & iuge sacrificium quotidie immolabatur, & Christus spiravit in Cruce.*

Lanuza, in eius vita.

6 Esto le dixo, y es cierto, que muchos se han librado de eterno caos por esse mesmo camino. En las bendiciones (6) que logrò el Santo Iacob, buena parte tuvo la fragrancia del habito que se puso. En viendolo con la vestidura Real a Mardocheo, aun Aman que lo aborrecia, lo adorava. Del ornato de Aaron, y su Tiara, se derivò tanto esplendor, y condignidad a sus hijos, que tanbien se vieron con coronas. Meritos de San Francisco, son como el Balsamo de Aaron, que se derivan, y vierten hasta la orla del vestido: en su habito, y cordon estuvo la felicidad de aquella alma. Tanbien conduxeron (en figura de esso) para sacar al Santo Ieremias del pozo, cuerda, y paños viles, que le diò el piadoso Abdemelech, para que ciñendolos saliesse del profundo pozo, yà que no del todo de la prision.

(6) Gen. 26. 15. *Vestibus Esau valde bonis.* Iesc 8. 13. *Quod fundès super caput Aaron vnxit eum, & consecravit: filios quoque eius vestivit tunicis lineis, & cinxit baltheis, imposuitque mitras, vt iusserat Dominus.* Ierem 38. 12. *Dixitq; Abdimelech ad Ieremiam pone veteres pannos, & hæc scissa, & putrida sub cubito manuum tuarum, & subter funes. Fecit ergo Ieremias sic, & extraxerũt Ieremiam funibus, & eduxerunt eum de laqueo. Mansit autem Ieremias in vestibulo carceris.*

7 Quedose en el vestibulo, ò atrio de la carcel, como Ieremias aquella alma santa. Gran dicha es, que aya quien aplique la Indulgencia plenaria que gozan a la hora de la muerte los Hermanos Terceros, y mas

si se conservan despues en aquella baptismal pureza. Vió Dios esta alma yà debaxo el estandarte de la Santa Cruz, que la Tercera Orden tiene por guion, y vsò de piedad con ella, como con la otra, que le contentò tanto el verla debaxo el Granado; (7) arbol, cuya fecundidad, puntas, rubies, y coronas, son representaciones de la Passion de Christo, y de este Instituto Santo.

8 Mas si professan sus hijos desagravios, que mucho que consigan perdones. Vna cosa hazen los Elefantes prodigiosa, que no se vè en otros algunos irracionales; y es, dize el V. Pictavense, (8) que todos los meses del año se juntan en la Luna nueva, y se labã en el rio, miran al Cielo, y se postran en tierra con ceremonias tales, que parecen hombres, y essos Religiosos. Cosa es admirable, que ostenta, y predica la grandeza del Señor, motivando en todo sus alabanças. Este prodigio natural se vè en la noble piedad de los Hermanos Terceros divinamente realçado. No se juntan el primer Viernes de cada mes a postrarse, y sacrificarse a las Cruzes en su Passion? Todas las semanas de Advieto, y Quaresma, no tienen sus mas fervorosos exercicios tres dias, y lo restante del año cada Viernes? O exercicios! Alli son las postraciones, y humiliaciones; doblandose como arcos a flechas el coraçon de Dios, de su Madre Santissima, y de sus Angeles. Cada mes no tienen por lo menos vna Comunion de Regla, bañandose antes repetidamente en las aguas de la penitencia? Quien lo ignora? Pues si todo esto es desagraviar a Dios, seguro serà el perdon; que el desagraviado no castiga.

9 Dos corderos sacrificavan al dia en la antigua ley: millares al año; pero el vespertino se sacrificava a la hora de nona, porque en ella pecò Adan, y como todas las ofensas penden de aquel pecado, para desagraviarlo de todas, tenian la mira à aquella primera culpa, y le sacrificavan el cordero. Porquè mas que vn ternerillo? porque para aplacar, es mejor el que no sabe ofender. Cordero ha de ser el que ha de salir a los desagravios, esto es cierto, y pues tenemos en la (9) Eucharistia al Agnus Dei, con ninguna cosa desagraviarèmos mas, que frequentandolo mucho. Ofrecer a Dios lo mejor, no ha de ser desagraviarlo? No ay cosa mejor que ofrecer al hijo, que el coraçon de su madre; ni al padre, que el coraçon del hijo. En esso te enplean los Hermanos en sus muy devotas juntas, y exercicios: que siendo de la Passion, de ordinario son Comuniones espirituales continuas. Son dar escalada al Cielo, hazerle violencia con lagrimas, con oraciones, con penitencias, y suspiros, ensayandose a morir, y padecer con Christo; que las mortificaciones devotas, martirios sin sangre son; pero los que aman estos, a los cruentos se arman. Para salir a desagravios, no son buenos pecadores, hanlos de hazer inocentes.

§. IX.

CON LOS EXERCICIOS QVE HAZEN, DISPONEN SV BVENA muerte, y negocian la assistencia de Maria Santissima, para aquel amargo trance.

LOS remates del gozo, los pisa sienpre el dolor: gran dicha es senbrar lagrimas, y aver llorado antes. Quien ayuna la vigilia, espera regocijarse en la fiesta; el que antes no se abstuvo, padecerà despues hanbre eterna. Quando verán el dia del Iuizio la (1) Santa Cruz, que se aparecerà como guion, y aparato principal de la gran Magestad del Supremo Iuez, dando testimonio que lo es de vivos, y muertos, por aver muerto en ella, y de que quantos la veneraron han de ser por ella ensalçados en los Cielos; y quantos la aborrecieron, sepultados para sien-

(7) Cant. 8. 5. *Sub arbore malo suscitavi te.* Glos. ord. *Est punica, sive granatum, & merito Cruci comparatur, quia est hieroglificum amoris, & fœcunditatis simbolum, cum in vno pomo innumera contineat grana: & designat fructum Crucis, qui est innumerabilis.*

(8) Pictavien. in reduc. l. 7. c. 37. *In nova Luna conveniunt gregatim, & in flumine se abluunt.*

(9) S. Bernard. l. 2. in C. Domini: *Quoties in commemorationẽ eius qui pro te passus est, piè, & fideliter Christum imitando fueris affectus, & devotus, Corpus eius manducas, & Sanguinem bibis; hoc est spiritualiter manducare.*

(1) Math. 24. 30. *Et tunc apparebit signum filij hominis in Cœlo; & tunc plãgent omnes tribus terræ.* Eccles. in Exaltat. *Hoc signum Crucis, &c.*

sienpre en los abismos. Entonces, dize San Matteo, llorarán todos los hijos de la tierra. Quien son estos? Los reprobos, claro está, que estos son los hijos de la tierra, a quienes ella tiene, y tendrá en su coraçon, que es el Infierno. Claro esta que son essos los que lloran tan tarde, que nó les comueve la Cruz, hasta que vèn la condenacion patente. Entonces será la Cruz que ora despreciau, el Fiscal severo, y toda la acusacion. Avràse, dize San Iuan Chrisostomo, como los vestidos ensangrentados del que murió a puñaladas. Hijos de la tierra, dezia Plutarco, eran los honbres viles, y de baxos pensamientos: para tenerlos altos, importa el considerarnos hijos, Ciudadanos, y domesticos del Señor; y aun quiso mas San Pablo, que nos considerassemos cuerpo del mesmo Dios: y añadió el V. Continuador de San Bernardo, no solo porcion de su cuerpo, sino coraçon de su coraçon. Lloremos con N. P. S. Francisco ante los vestidos sangrientos, pues se los dió al Santo, como suele el Principe dar sus galas al Camarero. Didselas para que nos las proponga a la vista de manera, que reconociendo nuestras culpas, nos tengamos por reos ora de aquella Sangre, y no lo seamos para sienpre.

2 Esto haze San Francisco por manos de sus hijos los Terceros, quãdo enarbola en tantas banderas los Misterios de la Passion del Señor, para pegar fuego en los coraçones de todos los mortales. Aqui es, dize el Angel Maestro, (2) aqui es, y no en las plazas, aqui se ha de buscar el azeyte, y luz, que enciende las lanparas; y haze seguras, y resplandecientes las conciencias para la hora de la muerte. Allà cuentan de vn lago, que en tocando qualquiere cosa en su agua, se enciende al punto: Y de otro, que la parte del cuerpo que bañava, se hazia inmortal con el sucesso de Achiles; mas todo esso es fabuloso, y solo es verdadero el fuego que encierra la Sangre de Iesu Christo, y el agua que derramò de su divino costado. Porque se baña en ella, es dichosa Paloma la Tercera Orden: esta es el Angel que mueve las aguas de la piscina de los cinco Portales, roxa con la Sangre del Cordero, mas que aquella con la de las victimas.

3 Grandes cosas ha intentado el Demonio para destruirla, mayores las hizo Dios por conservarla: no cessa de inpugnarla el Infierno, no dexa de anpararla la Iglesia de Iesu Christo. Veinte Vicarios suyos la cõfirman, y aprecian; que mayores murallas, ò defensas? El Redentor que llama a la vida eterna, llama tanbien a ella, como se vió en Santa Rosa (3) de Viterbo, y otros muchos, a quienes mandò entrar en esta milicia; y cada dia lo inspira a muchos, obrando en ellos milagros, sanidades, y otros infinitos favores, premiandoles luego de contado los deseos. Quien assi premia los intentos, como premiarà los passos perseverantes? Ordinaria ocupacion es del Demonio, disuadir lo que persuade Dios, esto es ser enemigo suyo, y de las almas. Muchas vezes se ha aparecido sobre esto con mascara de luz; muchas se ha puesto en lenguas, y plumas de algunos honbres del Mundo: mas no ay que admirarse, que como le haze guerra tan a fuego, y sangre, es fuerça que trate de defenderse. El dolor del Infierno es, que le aya de quitar tantas almas de las manos San Francisco, que ayan de caminar al Cielo, aun quando duermen sus hijos, con esta industria de la nave de la obediencia. Que quedandose en el siglo en sus Matrimonios los vnos, y en sus casas todos, con vn San Francisco al lado, no sientan los peligros del golfo, y gozen los frutos de la vida Monastica los que no son perfectos Religiosos! Aqui ladra el Cervero sin cessar, aqui escupe el Dragon todo el veneno, mas al que mira la Cruz de Christo, no le ofenderàn las Serpientes. Poco se le dà del Demonio a la Tercera Milicia, pues sabe atarlo con la

S. Aug. s. 130. de temp. *Plangent videntes accusatorem suum, id est ipsam Crucem. In ipso arguente cognoscunt peccatum suum: Sero, & frustra cognoscent impium cacitatem suam.*

Chrisost. *Visa enim Cruce considerabunt, quod morteo eo nihil profecerunt. Gratum secum habet vt ipsorum peccatum sine accusatione condemnetur; veluti siquis lapidè percussus ipsum lapidem, vel cruentas vestes in testimonium ostendat.*

S. Hieron. *Rectè dicitur tribus terræ; hi enim plangent, qui municipatum non habent in Cœlis.*

Plutarc. de refor. Rom. *Ignobilis, terræ filius.*

Eph. 1. 2. 19. *Estis Cives Sanctorum, & domestici Dei.*

Euripes apud Eborens. *Præstat te Civem Vrbis Iovis, quæ constat ex hominibus, & Diis.*

Bust. 2. p. Rof. l. 27. 2. p. V. *Dedit Christus sua stigmata Francisco, tanquam vestimenta sua Camerario dilectissimo.*

1. Chorinth. 12. 27. *Vos estis Corpus Christi, & membra de membro.*

Guiller. s. 22. in Cant. ad finem: *Iure ergo cor Christi est, de quo exeũt cogitationes sanctæ, & qui in medio spiritualium locatus est consolationum.*

(2) S. Thom. opus. de Euchar. *Non à vendentibus in foro, lampades accenduntur. Fatua anima vadunt ad forum diaboli vt Eva.*

Ioan. 5. 4. *Erat autem Hierosolymis probatica piscina.*

Alap ibi: *Rubra sanguine vi estimarũm. Dicitur esse in quadam Provincia balneum æstuans in quo accenduntur lucernæ.*

(3) Brev. Francisc. die 6. Marcij. l. 5. *Diutina autem macerationc in morbum lethalem incidit in quo B. Virginis visitatione recreata, habitum Tertij Ordinis S. Francisci induere iussa est.*

Psal 22. 4 *Si ambulavero in medio vmbræ mortis non timebo, quoniam tu mecum es.*

S. Aug. s. de Quid. *Qui intuebantur serpentem non periant morsibus serpentum.* Et s. 12. in Ioan. *Quid est serpens exaltatus? mors Domini in Cruce, quia enim à serpente mors, attenditur serpens, vt nihil valeat serpens attenditur mors vt nihil valeat mors; sed cuius mors? mors vitæ si dici potest. Imò quia dici potest mirabiliter dicitur.*

memoria de la Pasion de Christo, y cerrarlo en la carcel del Infierno; pues yà lo hizo el Mejor Rafael, y Angel del Gran Consejo.

4 Amalos mucho la Reyna de los Angeles, por devotos suyos, y penitentes. San Lucas, (4) intimo Secretario de la Virgen Santissima, muy amado, y estimado, segun San Geronimo, Beda, y otros Padres, porque aclamava sus glorias, formava sus retratos, y esso sin dexar, ni vn instante de sus onbros la Santa Cruz; pues todo el cariño es à quien sabe vnir devocion de Maria con exercicios de Cruz, y penitencia. En esto, quien como la Tercera Orden? No ofrece a la Enperatriz de los Cielos, y Madre de Dios, los misterios de su Corona, quando actualmente se exercita con aquellas tan graves, como penitentes ceremonias? Pues por esso la ama, y la abraça, como hija intima suya.

5 Deseava San Germano, (5) Arçobispo de Constantinopla, con ardientes ansias hallarse al morir como vna Paloma, mas no como qualquiera, aunque todas gimen, sino como la que traia en el pico la oliva, esto es, a la preservada, assi que la vltima respiracion suya, fuera invocar a Maria Santissima. Los Hermanos confien essa dicha, pues hazen tan ciertos ecos en aquella hora los exercicios, y ocupaciones de la vida. A la Paloma que no descansò, diòle la mano Noe, para que venciesse el transito dificil de la ventana, como dixo el Abulense: la mano de Dios, por quien favorece, es Maria Santissima, y los Angeles; confiemos su assistencia. Si la coluna no desanparò hasta el transito del Iordan al Hebreo, tanbien assistirà a los Israelitas piadosos, que le assisten en el Calvario. Con grandes confianças, y seguridades de rusucitar entra el Fenix en su muerte: como delicias de cuna mira su sepulcro; es, segun dize Lactancio, que muere cubierto de aromas amargas, y en la palma, que es sinbolo de Maria.

6 Las abejas, dize San Basilio, (6) suelen morir de tal suerte, que en la mesma hora tal vez, buelvèn a vivir, y bolar; han empleado la vida en acarrear flores, y en ateserar favos: si aconpañan, y siguen a los que mueren sus obras, no ay que admirar las dulçuras. Hallòse el glorioso Pontifice, y esclarecido Martir San Clemente dentro de vn Templo de marmol, y vna vrna de lo mesmo allà en medio del mar, que llaman Mayor, ò Euxino: fue prodigio, que convirtiò muchos infieles a la Fè del Evangelio. Aficionaronse al yugo del Señor, viendo ser su bondad tanta, que quiere assistan en la muerte los trabajos, y sudores de la vida, sin que se pierda ninguno, pues los marmoles en que se exercitava, despues los recibia, y muerto lo aconpañavan. No ay aguas amargas, ni transitos dificiles en donde la palma media, como se viò en Marath: mucho se desarma la muerte meditandola, pero la devocion de Maria, no solo enbota sus estimulos, sino que endulza los filos de la guadaña.

7 Sea la Corona fervorosa, Corona de vuestros Exercicios; y arda por ellos sin cessar, aumentando desengaños la calavera Egipcia; y para que de todos los Exercicios se logre salud eterna, haga la Tercera Orden sienpre conpañia a la Virgen dolorosa en el Calvario. Pero en que se enplearàn mas dichosamente las generosas aves, que en seguimiento del (7) Fenix? Seguirla, y aconpañarla serà procurarla glorias, pues fueron sus mayores penas vèr desanparado a su Vnigenito de los Amigos, de los Apostoles, y aun de los Angeles.

8 Ea, hijos del Crucificado, sabed que tanbien lo sois de Maria Sacratissima, q̃ es Maestra, y Capitana de los vnidos a la Santa Cruz; (8) pues lo sois, obrad como tales. El enpleo del Crucificado, es estrecharse mas, y mas con la Cruz, y esperar cada instante la muerte. La obligacion a la eterna, en la Santa Cruz la tenemos yà cancellada. Si abun-

dan

S. Bonav. 4. Comp. 20. *Christus Passione sua vicit diabolum quem ligavit.*

(4) Alap. & Hieron. & Bed. in præfat. ad Lucam. *Quod Crucis mortificationem iugiter in suo corpore pro sui nominis honore portavit, diligitur* Idem in 2. Luc n. 35. *Dolor Virginis ex solitudine, quod solus patiebatur Christus derelictus ab Apostolis, ab amicis omnibus, imò ab Angelis.*

(5) S. Germ. in voto ad Virg. *Idem Dei matris nomen sit mihi vltimus linguæ loquentis motus. Vt illud veluti oliva ramum in ore ferens avolem, & requiescam, quemadmodum columba in salutari arca Paradisi.*

Gen 8. 9. *Extenditque manum suam, & aprehensam intulit in arcam.* Abul. ibi: *Propter foraminis parvitatem.* Lauret. *Manus Dei: Angeli, & Apostoli, per quos operatur.*

Abulen. ad num. 9. q. 43. *Duravit autem ista protectio, dirigente nube vsquè ad transitum Iordanis.* Lactan. de phœnice: *Oreque de hinc fœcos membra circumque supraque. Injicit exequijs immoritur suis. Tùc inter varios animam commendat odores. Depositi tanti, nec timet illa finem. Interea corpus, genitali morte peremptum.*

(6) S. Basil. h. 6. in Exam. *Appes post horum reviviscunt.*

Eccles. in off. *Qui cum in aruendis, & seccandis marmoribus.*

Exod. 15. 25. *Ostendit ei lignum quod cum misisset in aquas in dulcedinem versæ sunt.*

S. Alber. Mag. in Bibl. Mariæ: *Deipara est dulcificatrix omnium amaritudinam, figurata in ligno illo cuius virtute aquæ amaræ in dulcedinem versæ sunt. Palmam fuisse nonnulli putant.*

(7) Claud. *Innumeræ committantur aves stipantq; volantem.* Lact. *Contrahit in cœtum sese genus omne volantum.*

(8) Quaresmius tom. 5. l. de Christo, c. 5. l. 2. *Deipara Virgo omnium Crucifixorum & Crucifigentium Dux, & Princeps explicatur multis.*

dan hasta aquella hora nuestras passiones, y mortificaciones por Christo, tanbien a su medida lograrèmos entonces abundantes nuestros consuelos. Aquella alma se presenta ante el Iuez de vivos, y muertos Christo, adornada con sus llagas, y su sangre, que estando en el cuerpo abraçò la penitencia. Confiemos, y abracemosla, que no es possible que arroge Dios a las llamas a la que es imagen amada suya, de su Vnigenito, y de Maria Santissima.

Panuf in vit. PP. *Crucifixi sisti mus, speràre debemus singulis horis migraturos.*

2. Chro. 1. 5. *Sicut abundant passiones Christi in nobis, & per Christum abundat consolatio nostra.*

9 Al que con frequencia se ocupa en la Passion de Christo, le asegura el Serafin Maestro, que goza Privilegios, no solo Angelicos, sino Divinos: El que quiere llevar la Cruz con el Señor, y passar por todos los bienes, y males, el Señor de Cielo, y tierra se le entra en el coraçon, como en Trono suyo: El desea coronarse con su Corona de espinas, y el Señor le corona con prendas ciertas de gloria: èl ama la desnudez, y el frio, el Señor le assiste, y abriga con llamas de amor glorioſas: èl apetece las amarguras de la hiel, el Señor le baña de dulçura inenarrable: apetece escarnios con Christo, y por Christo, y Dios haze que lo honren todos los Angeles, y la Virgen lo adopte, y trate como hijo: procura tristezas, y penas, y halla alegres regocijos, y le dà el Cielo sobre abundantes jubilos: anhela pender en la Cruz de sus mesmos clavos, y el Señor le dà ternissimos anplexos: quiere el penitente contenplador de la Passion de Christo inclinar el rostro, y morir lleno de confusion, y de pena, y el Señor le levanta la cabeça, y lo corona de gloria.

A Lapide ex Hieron. in 6. ad Galat. 17. *Illi moraliter portant stigmata Christi, qui corpus macerant, & affligunt amore Christi.*

Plinius. *Pepercit Rodijs ne amici Protogenis imaginem cremaret.*

10 O inmenso Remunerador, Dios Omnipotente, amado Señor mio, por vuestra infinita bondad, y la de vuestro Vnigenito Hijo, que por mi, vilissimo pecador, tolero tan dura Passion, y muerte, por la escelentissima santidad de la Virgen Maria, Señora nuestra, y por los meritos de mi Padre San Francisco, y de todos los Santos, concededme a mi, vaso de miserias, indigno de todos los beneficios, que a vos solo os ame: y la memoria de vuestra Passion de tal manera adorne a mi alma, que con las llagas de mi Redentor estè sienpre herida, y con su Sangre inundada, de tal suerte, que donde quiera que me buelva, sienpre halle mi dulce, y amado Crucifixo: no alcancen a ver mas mis ojos, de lo que estuviere en ella rubricado. No ay mas consuelo, ni quiero mas descanso, hasta que descanse en vos, que sois mi amor, mi centro, y bien sumo.

Amen.

SAN-

SANCTVS EPHRÆM SYRVS.

Eloqui pertimesco, & linguæ instrumento aggredi vereor narrationem terrore plenam, de Christo Salvatore nostro: cum revera magnus sit horror de Passione eius aliquid in medium proferre: ad cuius aspectum omnes Cælorum potestates, Angelorumq; ordines contremiscunt... Ecce iterum cor meum dolore, ac lachrymis ocupatur. Volueram hic mihi silentium imponere, prænimium mentis stupore, & rursus. Contremui, ac timui, ne meo silentio repellerem gratiam Salvatoris. Dicam tamen hæc vobis cum tremore, fratres: siquidem Universa mihi contremiscunt ossa. Omnis creatura timore ac tremore perculsa est, quando Salvator noster Cælestis Rex passus est, nos verò peccatores, etiam despicimus semper, propter quos, & traditus est. Quin & ridemus, quotidie Passionem, & contumelias Domini audientes. Non tibi cor tremit, non mens tua horrescit huiusmodi audiens? Ipse autem vaga, & distracta mente hæc omnia excipis? Serm. de Pass.

PROTESTACION DEL AVTOR.

OBedeciendo a los Decretos Pontificios, y de la vniversal Inquisicion, 1625. y 1634. singularmente el de la Santidad de Vrbano VIII. 1631. sienpre que en toda esta Obra diere titulo de Santos, Beatos, Martires, ô refiriere milagros, revelaciones, profecias, y cosas semejantes, no es mi animo prevenir el juizio de la Iglesia, sino sugetarme en todo a su menor insinuacion, y en quanto la Iglesia, y sus reglas huvieren determinado. Ni en lo que digo, y escrivo, intento, ni pido mas que vna mera fê humana, historica, y falible.

PASSIO DOMINI NOSTRI IESV Christi, perducat nos, ad gaudia Paradisi. Amen.

PROTESTACION DEL AVTOR.

O Bedeciendo a los Decretos Pontificios, y de la vniuersal Inquisicion, 1625. y 1634. singularmente el de la Santidad de Vrbano VIII. 1631. siempre que en toda esta Obra diere titulo de Santos, Beatos, Martires, ó refiriere milagros, reuelaciones, profecias, y cosas semejantes, es mi animo preuenir el juizio de la Iglesia, Madre, y Maestra, en todo a lo menor insinuacion, y en quanto la Iglesia, y las reglas huvieren determinado. Digan lo que digo, y escriuo, interno, mi pecho mas que vna mera fé humana, bilforica, y humilde.

PASSIO DOMINI NOSTRI IESV
Christi, perducat nos, ad gaudia Paradisi.
Amen.

EL CORDERO
VIVO, Y MVERTO.
VESTIGIOS SANGRIENTOS
DEL REDENTOR A LA CRVZ.
MANSIONES DEL AGNVS DEI.
EN SV VLTIMA IORNADA AL SACRIFICIO:
COMO LAS MEDITA LA TERCERA ORDEN
DE N.S.P.S. FRANCISCO,
CADA MES.

ESCRIVIALAS
FRAY GERONIMO ESCVELA,
Religioso Minorita Observante de la Santa Provincia de Aragon.

MEDITACIONES PARA EL PRIMERO VIA CRVCIS

INTRODVCCION.

CON estilo, antes lloroso, que elegante; y con vozes, antes bañadas en sangre, que en primor; antes con suspiros continuos, y llenos de quebranto, que con frases ordenadas, se deve entrar en el piadoso Tratado de los Misterios tremendos, y Sacramento inefable de la Pasion, y Muerte de IESV CHRISTO Nuestro Salvador. Pero si las palabras son los vestidos de los conceptos, [1] que lutos podrâ cortar la lengua, que abriguen, y adequen todo el sentimiento del Alma? En otras materias basta dezir; en esta se ha de lamentar. El llanto perenne de Ieremias, y el espiritu de vn Angel se deseava aqui, para que bañadas todas las clausulas de este Libro en dolorosos, y seraficos incendios, los comunicasse a todos los mortales. Devia tiñirse la pluma en las mismas llagas del Redentor, para poder formar eficazes, y decentes caracteres en tan soberana materia. Quisiera yo (como dezìa Nuestro Serafico Padre San FRANCISCO [2]) ser vn clarin sonoro para todo el Mundo, que encendiesse en los pechos mas elados, guerra a fuego, y sangre contra los vicios, con los acuerdos fervorosos de nuestra muy costosa, y admirable reparacion en el Calvario. Pero sea consuelo en la falta de tanto fervor necessario, que con Dios tienen los deseos, vezes de execucion, y del que no puede eregir Templos, ni

1 S.Bernar. *f.4. Hebd.pœnos. Cogitatio vestit sibi vocem corpoream.*

2 S.P.N.Francisc. *t.3. opusc. Apoteg.3. Passionem Christi desleo, pro qua nõ deberem verecundari, sed alta voce per totum Orbem lachrymari.*

Et Apoteg.1. Praco sum magni Regis.

Altares,en alguna manera condignos a la inmensa grandeza del Altissimo,se dâ por servida su Divina Bondad, si le prepara vn brasero, 3 en que ardan afectos, y coraçones, y se ofrezca algun incienso.

En ninguna parte son mas seguras las llamas, que en este Bolcan Divino,y Etna Christiano de la Passion del Redentor. En su contemplacion recibe brios fervorosos el espiritu para su mayor jornada, y se esperimentan favores singulares de los Cielos. Viôse en el Santo Profeta Elias,que se arrojó a la raiz de el Enebro 4 con desmayo,y se hallô visitado de Angeles, consolado, y fortalecido, para caminar a lo alto.Este Arbol,yâ por la aspereza de sus ojas, que son en vez de alagos,aguijones, yâ porque conserva fuego casi inestinguible,como dizen comunmente,es gran simbolo de la Passion del Señor 5 cuyos divinos Misterios en el Alma, que se recuesta al pie de la santa Cruz a meditarlos, prenden centellas de amor, que no se apagan,antes estân siempre encendiendose de nuevo. No muriô el divino zelador, antes saliô mas viva,y animosa la llama de su zelo de aquel Arbol;porque es prenda de vida eterna, avezinarse a la Cruz, y meditarla.

No es vida con fruto, sino la que se acuerda de Dios: Y assi con ser doze las horas del dia,entre los Hebreos, como dixo el Redentor por su divina boca, no se nombran en las sagradas letras,sino 5 aquellas,en que avia oracion, y sacrificio; porque solas aquellas horas son tiempo verdadero para nosotros, que aprovechamos en el servicio de Dios:solo aquel tiempo se vive;del otro no se haze cuẽta.Todos aquellos sacrificios eran pronosticos del mayor, que fue el del Calvario,de q̃ tambien los de aora son eficacissimo recuerdo; no salga de este Monte,el que quiera vida cumplida,y dias llenos de Gracia.Por esso dezia San Bernardino de Sena: 6 El Relox de los fervorosos Christianos, que mejor distingue los dias, y ordena las noches,ilustrandolo todo de perpetua luz, es CHRISTO crucificado.O que fino,y celestial! O que auxilios,avisos, y vozes dâ! O que de convalescencias,y salud señala, y assegura! El Espiritu, que quisiere ir bien governado,sin perder vn instante hasta la vltima hora,cargue todo el peso de su consideracion,y medite, que esse tiempo caminarâ a la Patria,que contemplare estos Passos.

Que lastima seria,que se passasse toda la vida sin aver llorado la muerte afrentosissima del Salvador, y agradecido el beneficio inmenso de avernos con ella redemido!Suplico de parte de Dios a todos los Hijos de la Iglesia, dezia vn Espiritu sublime de nuestro siglo,que pondere,y contemple cada vno profundamente en su coraçon estos venerables misterios del CALVARIO, y verâ el imponderable fruto,que logra.No les detenga, ruego al Cielo, lo aspero del estilo,pueda mas el interês sagrado,y espiritual provecho:Que si los agrados encendidos de la purpura, 7 aun en los labios del perro fueron tan executivos,que aviendo encontrado acaso vn Lebrel de Hercules aquellos gusanillos rojos, y manchadose comiendolos, le pidiô al verlos Tiro su Amasia(sin asquear el puesto,en q̃ los mirava)

con

3 2.Paralip.2.6. *Quantus ego sum vt possim ædificare ei domum? sed ad hoc tantum vt adoleatur incensum coram illo.*

4 3.Reg.19.5. *Proiecitq; se & obdormivit in vmbra Iuniperi.*

Pictav. *In reduct.l.12.t.79. Iuniperus quasi gignens ignem, à* Pyr, *quod est ignis; nam eius cinere absconditus durat quandoque per annum. Verè per considerationem Passionis, & Crucis cordis caritas inflamatur.*

5 Estius in 20.Math.n.1. *Reliquæ horæ non inveniuntur in scriptura nominatæ. Credo horas tertiam, sextam, & nonam frequentius nominari, quod essent sacrificiorum, & orationum.*

6 S. Bernard.de Sen.t.2.s.56.à 4.p.2. *Christus crucifixus horologium Religiosorum distinguens dies, & noctes.*

7 Pamel.in Tertul. *de Idolatria, cap.18.n.136.*

con impacientes instancias vna gala de aquel color, y tintura; y no descansô hasta tenerla: (Este fue el principio que tuvo el vso de la purpura) Es sin duda, que no pierde lo precioso por el vaso; y que los latidos brutos, ê inarticulados bastan, donde ella mesma se estâ mostrando, y recomendando la Purpura. La que se derrama en la Passion de CHRISTO, apetezcanla para su adorno las Almas; no permitan se mal logre, pues se vierte por su Amor, y es para hazerlas Reynas. O si los Apostolicos Sabuessos, frequentes bañassen Labios, y Lengua con este Carmin Divino: lo que se adelantarian las galas de las Esposas de CHRISTO! Que tanto mejor Purpura ofreze, y mayores trabajos passa, que los fingidos de aquel. Revistamonos pues de esta Purpura, y contemplemos.

ESTACION I.

LA SENTENCIA.

EL Omnipotente Dios, Criador de Cielo, y Tierra; el Vnigenito del Padre, el Supremo Iuez de vivos, y muertos acusado, y como Reo atado! Esperando sentencia de muerte de su mismo Reo! De vn hombre, no solo vil, y pecador, sino yâ en los eternos Decretos condenado a la eterna perdicion! Que espiritu sabrâ ponderar el horror de este Misterio, y responder al cargo? Assi nos lo propone en su nombre San Pedro Chrisologo: [1] *Por ti Alma, por ti entrè a ser juzgado, y a ser Reo de vno que era Reo mio, y fuì con mucho gusto, no solo aprocessado, sino condenado de los mismos condenados.*

2 Todos los trabajos, y afrentas de Christo Señor nuestro en su Passion, como tan agenos de su grandeza, executan poderosamente nuestras Almas: pero verle Reo, mas comueve, y atierra mi coraçon, que caerse las Estrellas, que sudar sangre los arboles, y yerbas; que convertirse en llamas los mares, y los rios; que salir bramando todos los Dragones, y fieras, y que vêr abierta en bocas la tierra, asomandose por todas el Abismo.

3 Considerar al Autor de la Vida sentenciado, rendirâ el coraçon mas bronze. Assi como viô Iudas, aquel falso amigo perfido Iscariote, a IESVS condenado a muerte, en el Tribunal de los Sacerdotes, (que estos le hizieron processo, y sentenciaron antes que el braço seglar) al instante, dize San Mateo, [2] y notô San Buenaventura, se cubriô de tan horrible confusion, que no quiso vivir mas; saliôse de entre los hombres, y lleno de amargura, desesperacion, y espanto, se echô vn lazo a la garganta, y haziendose Verdugo de si mismo, [3] (porque no avia otro hombre peor en el mundo) se ahorcô. Quien, pues, no se confundirâ, y temerâ, de lo que tanto se confundiô, y temiô Iudas? En que Alma no mellarâ, lo que tanta mella hizo en aquel alevoso? Vêr a Christo condenado, puede aver mas

1 S. Pedro Chrisol. *Ser.125. Pro te iudicium intravi Iudex, rei mei, reus factus sum, á pœnalibus suscepi pœnas, á damnatis sententiam non refugi.*

2 Math.27.3. *Tunc videns Iudas, qui eum tradidit quod damnatus esset, pœnitentia ductus, retulit triginta argenteos Principibus Sacerdotum, & Senioribus dicens: peccavi tradens sanguinem iustum, & abiens laqueo se suspendit.*

S. Bonavent. *de ligno vitæ, titul. Iesvs. Quis tunc dolor Discipulorum cum viderent dilectissimum Dominum, & Magistrum, ligatis post tergum manibus, & quasi malefactorem duci ad mortem: cum ille impiissimus Iudas pœnitentia ductus, tanta fuerit ex hoc amaritudine repletus, vt maluerit mori quã vivere.*

3 S. Leon. *Serm.16. de Pass. merito tibi tua pœna commissa est, quia in supplitium tuum, nemo te sævior potuit inveniri.*

justa confusion! Que coraçon avrâ, que sin temor contemple a su mismo Criador Reo, y sentenciado? Si alguno huviesse, mas nobles entrañas tuvo el Iscariote, mas blando coraçon, mas leal animo.

4 Solo vêr a Christo Iuez en vn Quadro, que del Valle de Iosafat le pintó vn Religioso Cautivo, bastó para convertir a Bogoris Rey de Bulgaria; y hazer, que renunciando sus Idolos, pidiesse a la media noche cõ vozes, y vivas instancias el Santo Bautismo: Luego, luego, sin querer dilatarlo a la mañana, [4] por el terrible horror, y espanto, q̃ le introduxo al coraçon la vista de aquel Misterio. Si esse efecto haze en las entrañas de vn Barbaro, mirar a Christo Iuez; a que no obligarâ a vn pecho, yâ Christiano, considerar a su Dios, recibiẽdo con tanto amor por êl, esta sentencia de muerte, no yâ Iuez, sino Reo, y condenado, oyendo inclinada la cabeça, puestos en tierra los ojos, aprovando, y admitiendo con suma humildad su injustissima condenacion!

5 O Dios Omnipotente, amado Reo mio, adorado de mi alma! O infinitamente inmenso amor, quien harâ pie en el Occeano de finezas, que encierra esta dignacion de dignaciones! Yâ se, Señor, que ninguna cosa reputa vuestra Grandeza de si indigna, como sea al hombre necessaria: pero esso aprieta mas el cargo, que me haze tan admirable favor. Dios Reo por mi! en juizio por mi! condenado a ignominiosa muerte por mi! rompasse el coraçon en afectos agradecidos, y abrasados.

6 Y pues es constante verdad, que no merece el beneficio el que no sabe agradecerlo, ni ponderarlo: Alma mia tratemos de contemplar este Misterio, como aquel Venerable Prelado, [5] que fue luz de Europa, y aun de la America, el qual vn dia estando en el Têplo, se viô todo ciñido, y cargado de cadenas, arrastrando las; Y luego se le representaron sus culpas, y le diô a entender el Señor, que assi queria se pusiesse siempre en su presencia, como reo de justicia, pidiendo misericordia: Y assi fue su ordinaria, y continua Meditacion, por los vltimos diez años de su vida, considerarse reo de Dios, atado con tantas cadenas de hierro, como tenia sentidos, y sospechava defectos ante la presencia del Supremo Tribunal. Imitemos este modo de agradecer el beneficio, y respõder al cargo. Põgamonos al lado del Divino Sentenciado, que dicha de Serafines seria si nos admitiesse a sus pies. Neguemos por êl al Cesar, no faltemos a Dios por los viles intereses de los hombres: no escojamos a Barrabâs, que simboliza al Demonio, (como dize el Serafin de Padua) [6] porque este hizo la primera sedicion en el Cielo, y pecando lo escogemos Capitan, y nos hazemos de su bando.

7 Atendamos a las vozes, y pregones que resuenan. Oye nuestro Divino Reo alaridos formidables de todo el pueblo, que al compas destemplado de las trompetas, se destempla en sacrilegas blasfemias. Y a esse mismo tiempo estâ oyendo tambien las salutaciones, vitores, y aplausos, que le vinieron a hazer los Angeles desde el Cielo: que como en Christo ay dos naturalezas en vna Persona, assi se vnen penas, y glorias aun tiempo en vna misma Alma.

4 Ioan. Maior. exemp. 12. *Verbo imago.*

5 Iustrissim. Palafox. *In Vita manuscrip. cap. 44.*
Novar. Esched. l. 10. 38. *Ex Benjaminio in Itiner. Ministri cuiusdam Regis, Catenis vincti inserviebant, & filij ipsi, catenis vinciebantur, ne iterum facinus aggrederentur adversus maximum Regem.*

6 S. Anton. de Padua. *Dom. 7. Penthecos. Barrabás est Diabolus, qui propter seditionem quam fecit in Cœlo missus est in infernum.*

8 Oía la voz aprovadora de los agrados del Padre; que si en el Tabor los mereciô, quando solamente se hablava de su Pasion; muy justo es que aora, aunque invisibles, y sin estruendo los logre. 7 Aquel Angel del Apocalipsi fue representacion destos Misterios; pues tenia vn pie en la tierra, que significa consuelos, por su seguridad, y firmeza, y el otro en las amarguras del mar, pero adornado siempre con Diademas de Gloria, tal que ilustrava, y sustentava los Cielos.

9 Y en consequencia de esto dize vn Autor [8] grave, que actualmente en aquel mesmo tiempo en que el Señor estava ante Pilatos reo, le viô Procla su Esposa en vn eminente Trono, que era la mesma Cruz: tenia a mano drecha todos los Coros de los Angeles tributandole como a su Principe infinitas alabanças: aclamandole, y reconociendole Hijo del Eterno Padre consustancial, Persona segunda de la Santissima Trinidad, Verbo Eterno, Redentor del Mundo, y Rey de todo lo criado, y como a tal le adoravan postrados, y ofrecian en su obsequio, y defensa todo su poder, y fuerças. Cõsideremosle pues assi reverenciado, y adorado de los Angeles mientras van resonando los pregones.

10 Dezia el Pregon de aqui. [9] Al facinoroso, ignominia, y afrenta: Clamavã los Angeles: Al Sumo bien, honor, y alabança eterna. Proseguian los hombres: El amotinador, clavado sea en vn leño, con duras escarpias. Resonava el Cielo: Al Principe de la Paz, adoremosle en el Supremo Trono. Oíase en la tierra; muerte al que se hizo Rey, y se mintiô Dios; borrese su memoria, y crucifiquese, como el mas indigno de la vida. Y en el Impireo se oía; este es mi Vnigenito, este el Hijo de MARIA; este DIOS, y Hombre; este el Redentor, en cuyo Nacimiento tantas aclamaciones festivas hizo el Cielo, aunque aora tan Reo, y desamparado. Tan blanco estâ aora a las ignominias, como entonces a los aplausos: Entonces a sus pies, Reyes, aora su amor le tiene a los pies de los sayones; y solo trata de admitir con humildad suma, sentencia de muerte tan afrentosa.

11 Consideralo, y seate gran consuelo, que ay Exercicios de Virtudes, que son camino para agradecer, y corresponder a esta suma dignacion: pues hablando Christo nuestro Bien con S. [10] Getrudis la dixo: El que cargandole, no se disculpa, recompensa en alguna manera, lo que por el hize, quando en habito, y forma de Reo, aguardê la sentencia ignominiosa, que al fin me fue dada, de muerte de Cruz.

12 Y advierto, que quando el Rey Penitente dize que se bañava de lagrimas sin cesar, [11] y que era su vnica ocupacion de noche, y de dia el llanto, estava meditando en este Passo. Preguntavanle en sus ideas los Angeles: En donde estâ tu Mesias? tu Redentor? tu Dios? Y viendo con ojos profeticos, que ante Pilato Reo, moria de dolor: llorava con inconsolable lamento: Reo de Pilato mi Dios! O abismos! O confusion! O dignacion suma! Porque veas quanta, oye este sucesso.

13 Para sossegar vn motin que huvo en el Campo, refiere [12]

Cor-

7 Apocal. 10. *num.* 1. *Et Vidi alium Angelum fortem... & possuit pedem suum dexterum in mare, sinistrum autem super terram.*

Ioan. à Cartagen. *t.* 4. *lib.* 14. *h.* 4. *Angelus iste Christum exprimebat, quem magni Consilij Angelum Isaias vocat; pedes affectus cordis, quibus anima incedit significant. Ipse ergo terræ promissionis, hoc est beatitudini summo alacritatis affectu inhærebat, pariterq; peramarum contritionis mare tristitiæ pede calcabat.*

8 Orbelis. *Ser.* 50. *de Passio. Procla antequam mitteret ad maritum, vidit vnam Imaginem in Cruce suspensam, & in latere dextro erant infiniti Angeli Imaginem circundantes, qui dicebant voce iucunda: Salve Domina Maiestas, tibi adest nostra potestas.*

9 S. Bernardin. *t.* 3. *c.* 6. *Parasceve, Aures quæ audire Solent Angelicos cantus audiebant Iudeorum insultus.*

10 S. Getrud. *lib.* 4. *c.* 26.

11 Psal. 414. *Fuerunt mihi lachrymæ meæ panes die ac nocte: dum dicitur mihi, vbi est Deus tuus?*

12 Tacit. *l.* 1. *Ann.* §. 16. *Si nocentem clamarent præceps datus trucidabatur.*

Cornelio Tacito, llevaron a todos los Soldados mas sedicioſos a la preſencia de Cayo Cetronio Legado de la primera Legion, y eſte los ſentenciava, y caſtigava vno a vno en eſta forma. Eſtavan las Legiones delante el Tribunal con las eſpadas deſnudas, y el Tribuno deſde vn pueſto muy alto les moſtrava al acuſado; y ſi los ſoldados a vna voz gritavan, que era culpado, davan con êl de cabeça en el ſuelo, y hazianle alli pedaços. Aora os mueſtran Almas a vueſtro Dîos: lo abſolveis, ô lo condenais? lo deſpeñais, ô lo defendeis? ſoltais a Barrabâs, ô a Chriſto? dezid, que en vueſtro dezir eſtâ. He, que no, ſino en el hazer: que de palabra todos amais, y condenais con las obras. Por eſſo dixo [14] Origenes, que en la vida, y conciencia del que vive mal, ſiempre anda ſuelto Barrabâs, y ſe le puede conocer en la inquietud. En la del juſto ſiempre eſtâ atado el facinoroſo, y anda ſolo libre Ieſu Chriſto. De tus obras ſe puede colegir a quien ſueltas, y antepones: ſi hazes lo que los perfidos Hebreos hizieron, porque te llamas Catolico? pues condenas; llamate como Pilato Etnico, y Gentil. O Señor, no permitais tal! Ocurre contrito, y dî.

Suplicote dulciſsimo Ieſus, por aquella infinita humildad, y manſedumbre tuya, con la qual eſtando de pies en forma de Reo, con yerros, y cadenas atado delante del iniquo Iuez, eſperavas la iniqua ſentencia, para con eſſe medio mitigar en noſotros el exceſsivo temor de aquel Severo, y Soberano Tribunal, en el qual avemos de ſer juzgados: Que nos concedas gracia por tu Divina Miſericordia, para que acertemos en eſta vida a ſer juezes de noſotros miſmos, y de nueſtros exceſſos con tanta ſeveridad, y rectitud, que en el eſtremo juizio podamos parecer ſin confuſion ante los ojos de tu Real Grandeza, y gozar de tu apacible, y amoroſa viſta, por todos los ſiglos. Amen.

14 Orig. *in Cat. ad 27. Math. vbi non eſt Ieſvs, ibi lites, & prælia; vbi eſt, ibi omnia bona, & pax. Quicumque enim male agit, ſolutus eſt in corpore eius Barrabás. Qui autem bona agit Chriſtum habet ſolutum, & Barrabam vinctum.*

ESTACION II.

LA CRVZ A CVESTAS.

SALIO el Inocentiſsimo Cordero en ſu acoſtumbrado traje, y veſtido, pero coronado de eſpinas, con vna ſoga a la garganta, y ceñido con otra, que tiravan los verdugos: ivan deteniendo la gente muchos ſoldados pueſtos en ala, por entrambas partes. Aſsi llegô el Salvador a la Plaza, en que eſtava la Cruz enarbolada: Era de veinte palmos en largo, y [1] por los braços, de diez. Abraçôla con tiernos cariños, como a Compañera, y deſeada Eſpoſa; como Eſtandarte de ſu Triunfo, ſegura Llave del Cielo, y mejor Cetro de ſu Imperio. Acomodôla en ſus ombros, que para eſſo quiſo tener las manos, y braços deſatados, ô pidiô ſe los ſoltaſſen, y dexaſſen libres vn poco: ſi yâ no hizo algun eſfuerço divino: Y començô el Via Cruzis precediendo con el Pregonero, gran multitud de muchachos, que atronavan la Ciudad a gritos.

2 Seguianſe los dos Ladrones, que avian de ſer crucificados.

1 Cartag. 4. 10. 19. *Rudolph. p. 2. c. 62. Quindecim pedum, & palmorum decem vetus traditio habet.*

Mas estos, no llevavan sus patibulos acuestas, porque esse genero de castigo, y pena dize [2] el Venerable Tomâs de Iesvs, que lo introduxo entonces la malicia Hebrea, solo para atormentar a Iesu Christo, sin que tal crueldad se huviera visto jamâs en aquel Pueblo, sino en los ensayos de Isaac. Iva luego su Divina Magestad entre los mas viles ministros, que no cessavan de hazerle mil afrentas. Remaravan este acompañamiento, y partida al Deicidio los Sacerdotes, Letrados, Fariseos, y Principes, significando con mucha rissa, y blasfemias, el contento, que tenia cada vno. Estos nunca dexaron de assistir, porque no se fiavan, ni davan por seguros, hasta dexarle muerto, dize el Autor citado.

3 Solo Christo lleva la Cruz, y pues haze el amor mas que la culpa, justo es que le acompañe el Alma: Es la Cruz el arado, con que se dispone la cosecha de la Vida Eterna, como dize San [3] Ambrosio, y a essa cuenta, yugo pide, y este ha menester dos ombros; el Redentor dâ el vno, yo devo aplicar el otro. Este pequeño obsequio nos manda Dios que hagamos, quando por el Profeta [4] Sofonias dize, que nos darâ su Gracia, para que invocando todos su santo Nõbre, le sirvamos con vn ombro: Esto es debaxo de vn mesmo yugo, y en correspondencia vnanime. Otra letra dixo assi: En aquel tiempo feliz de la Ley de Gracia pondrân su coraçon en el ombro. Que mas claro pudo dezirnos, que devemos con toda el Alma abraçarnos a la Cruz, ponerla, ê intimarla dentro nuestro coraçon? Para que, pues es el principio de la vida, comiençe por la Cruz desde el principio a ser otra.

4 Son las Aves simbolo de los justos, y fervorosos, porque buelan siempre a los Cielos, elevadas de la tierra; pero muy en especial lo es, dize [5] San Antonio de Padua, el Irundo, ô Golondrina: Avecilla tan sabia, que puede sernos Maestra (como lo fue del edificar, y descubrir yerbas, que son colirio a los ojos) de amar, y adorar la Cruz. Nunca anida en las Floresta, antes huye las amenidades, no busca alagos de hojas, ni de flores; vn leño desnudo, y seco procura, y en êl haze su nido, alli cria sus polluelos, alli tiene sus aumentos, y descansa; no quiere en otra parte alivios, ni cõsuelos. [6] Sea assi el Alma, y diga con el Apostol, vayan fuera los contentos, que solo en la Cruz de Christo, ay verdadera alegria.

5 Tenla siempre ante tus ojos, que es ingratitud el perderla vn instante de la vista. El Serafin Patriarca San Francisco nuestro Padre, en la cumbre del Alberne, Teatro de sus transformaciones, y Monte Calvario de sus Llagas, nos diô vn gran documento. [7] Llegô su Compañero a darle aquella corta refeccion, que el rigor de su penitencia le tenia limitada; Y viendo el Santo, que para este fin avia puesto sobre vna piedra la toalla; diò vozes diziendo, quita hermano, quita luego esse paño, no me estorves la vista de essa piedra, sobre la qual he recibido del Cielo visitas, y favores singulares: riegala con balsamo, bañala con ambar, adornala con flores, y veneremosla postrados con incienso, y con aromas; y sobre todo no se aparten della mi coraçon, y mis ojos: Y adoravala de rodillas, dandola tier-

nos

S Tomas de Iesvs. *Trabajo* 44.

Plutarc. *de Sera Num. Vindicta. Apud Gentiles quisque facinorosorum Crucem fert, ita improbitas in se ipsa supplitium sibi ipsi estruit.*

3 S. Ambro. *to. 3. Serm. 56. & in milleloq. verbo Crux. Et bonus agricola cum parat terræ solum vertere, & vitæ alimenta perquirere non nisi per signum Crucis id facere conatur. Dum enim aratro dentale subijcit aficit aures, stiva in se figuram Crucis imitatur.*

4 Sophon. *cap. 3. 16. Serviant ei humero vno.* Septuag. *Vno iugo.* Alij, *vnanimiter.* Targum Ierosolimi. *Dabunt cor suum in humero.*

5 S. Anto. de Pad. *Dom. 4. Fer. 4. Nota quod Irundines Sanctos significant, quorum conversatio non est terrena, sed cœlestis... Et benè nidificãt, sed non in nemore huius mundi, vel in horto lasciviæ, sed in domo conscientiæ, vel in tecto caritatis.*

6 Ad Galat. 6. 14. *Mihi autem absit gloriari, nisi in Cruce Domini nostri Iesu Christi.*

7 *Primera part. de la Coronic. de N. P. S. Franc.*

nos abraços al contorno,el Serafin Crucifixo. Conſideremos aqui que devemos a la Cruz, pues no pudieron ſer aquellos beneficios, como los que en ella recibimos. Vengan balſamo, lagrimas, y aromas, ſacrifiquemosle nueſtros coraçones, que San Franciſco nos convida mas a la Cruz,qne a la piedra.

6 Algunos ſienten,que tambien los ladrones llevaron ſus Cruzes acueſtas,en ſeñal de que eran hombres infames, de vil generacion,y linage;y como a tales ellos miſmos ſe avian labrado ſu condenacion:dizelo aquello Quareſmio, [8] y eſto el contemplador devoto de los Trabajos de Chriſto. Y ſin duda fue vno de los mayores, que el eſplendor del Padre Omnipotente fueſſe tenido como los Ladrones,por hombre infame, y de baxo nacimiento. Aqui quiſo darnos reprovadas todas las vanidades del honor, que tanto abraçan los hombres. Alma mia, a ti te toca el compenſar eſte agravio, como ſino huviera otro en el Mundo,pues te amô a ti, y ſe entregô por ti a la muerte, [9] como lo dize el Apoſtol,y te alcançô tan copioſa la Redencion,y fruto de la Cruz, como ſi tu ſola fueras la redimida. Abraçate,honrate,y coronate con la Santa Cruz,que ella es Trono portatil de Salomon, compueſto de leños miſterioſos: En el Cedro ſe halla incorrupcion, en la Encina fortaleza,en la Oliva miſericordia,en la Palma vencimientos: En toda lograràs tan ricas minas,que te harân opulenta de celeſtiales dones, ſi en ella empleas todas tus potencias. [10] Entierra a ſu raiz tus Idolos, tributa a ſolo el Sagrado Terebinto todas tus adoraciones. Abraça para nunca dexarlo,eſſe Sagrado Leño, que en êl hallarâs todo quanto neceſsite la pobreza,y quanto apetezca la codicia.

7 Para ſignificar, que eſtân en Dios las perfecciones de todas las coſas, y que ninguna podemos deſear, que no la hallemos en êl con mil ventajas: [11] Fabricaron en Alexandria de Egipto los Filoſofos vna eſtatua compueſta de todos los leños que ſe pudieron hallar,yâ fructiferos,yâ aromaticos, como quien dize: Dios es Centro de los bienes,en êl ſe han de buſcar,y gozar todos. Y en ſeñal que la Santa Cruz participa eſtos Privilegios, quiſo que tambien ſe labraſſe de muchos leños. O,amemosla como Trono,y retrato del miſmo Dios!

8 Dirâ el otro floxo, de ningun eſpiritu, y coraçon elado, que es [12] muy rezia coſa andar en Cruz toda vna vida. Mas reſpondaſele,que ſerâ infinitamente mas duro, oîr aquel horrendo trueno:Id malditos,al fuego eterno. Replicas, que eſperas mas piedad,que eres Chriſtiano, y adornado con la Eſtola de la Fê, en el Sagrado Lavacro. Al Baptiſmo apelas? Muy bien dezias,ſi todos ſus efectos, y dones conſervaras. Pero que hiziſte de ſu Gracia, y de los otros Sacramentos,q̃ la hiziſte? Aun te jactas de la Fê, [13] como ſino quedara muerta,y qual cadaver ſin la Gracia, y como ſino fueras tu miſmo el Fideicida:y eſſo tantas vezes! O,Chriſtiano!en vano pienſas ſerlo,ſi pienſas ſin Cruz ſalvarte, como dixo [14] S. Gregorio. Si dizes,que eſte camino,es de pocos,que no es dado a todos,y que te hizo muy debil a ti la naturaleza: Eſpera no la infames, que

ella

8 *Quareſmi.to.2. li.5.cap.13. cum Ioſeph.de Bello.*

9 Ad Galat. 2. 20. *Chriſto confixus ſum Cruci... qui dilexit me, & tradidit ſemetipſum pro me.*

10 Gen.35.4. *At ille infodit eas ſubter Terebynthũ. Cartag.l. 10. h. 19. Reor quærcum Crucis Dominicæ materiam fuiſſe...Vbi Latinus interpres vertit Ioſue 24.ſub quærcum, Hæbr.legit ſub Terebynthum.*

11 Cartag. *ex Euſeb. Eugub. & Pier. t.4. l.2.h. 2. Scribunt Alexandriæ fuiſſe Statuam omnibus lignorum generibus fabrefactam, vt quid in rebus perfectionis eſt,in Deo eſſe perfectius, & excellentius oſtenderent.*

12 Luc.9. 23. *Tollat Crucem ſuam quotidie,& ſequatur me.*

S. Aug. *De verb. Ap. S. 12. Sicut totius vitæ eſt peccare, ita & totius temporis Crucem ferre: Amanti pondus ſuave eſt,non amanti durum eſt.*

13 Iacob.2.17. *Fides, ſi non habeat opera, mortua eſt in ſemetipſa.*

S. Bern. *Ep.42 & S. 24. in Cant.Inſtar cadaveris eſt, deſtituta caritate,quæ vt anima illã vivificat.*

Tirin. ibi: *Sicut cadaver eſt verum corpus, ita & fides mortua,clumbis,inermis,& imbelis.*

14 S.Greg.h.29.*in Evãg.Ego iam credidi ſalvus ero. Verum dicit,ſi fidem operibus tenet: Vera enim fides eſt,quæ in hoc quod verbis dicit,moribus non contradicit. Vnde de quibuſdam falſis fidelibus, Paulus dicit: Qui confitentur ſe noſſe Deum,factis autem negant.*

ella a todos los hizo baſtantemente robuſtos, y ſino lo eres por la naturaleza,porque no lo has de procurar por la divina gracia?Di,no te eſtarâ mejor ſer de los pocos que ſe ſalvan,que de los inumerables que ſe condenan?No ſon males los eternos,que reciben alivio de lo acompañado;antes eſto meſmo crece los tormentos.

9 Abre los ojos, y mira, que ſi por la del cuerpo, [15] no perdonas llamas,ni yerros, que deves hazer por la del Alma? Eſtima, eſtimala en mas,pues ves en lo que haze por ella, lo que ſu Criador la eſtima.Adora,y abraça la ſanta Cruz, mira que haziendola con fervor ratificas el Baptiſmo, das eſplendor a la Fee, renuevas ſu profeſsion. Y advierte que aquel ſanto Sacramento [16] ſe adminiſtra, formando ſobre noſotros tres vezes la ſanta Cruz : Que deſde entonces nos la aplica la Igleſia muchas vezes, como nueſtra mas piadoſa Madre; porque es de ſuma conveniencia,como dize el Profeta Geremias, llevar deſde el principio el yugo, y acoſtumbrarſe deſde la leche al trabajo.

10 Vióſe en empeño forçoſo de paſſar vn profundiſsimo rio, acullâ en la India Oriental, Alexandro, y arrôjandoſe a nado con ſu eſcudo dixo: [17] Yo ſoy el mas infeliz de todos,pues nũca aprendî a nadar : dichoſos los Marineros, y Peſcadores, que criados en el agua menoſprecian eſtos peligros:lo qual no puedo hazer yo aora,que fuî criado en regalos. Mas toda via abraçandoſe con ſu eſcudo,venciô en aquella tabla el ahogo; y viendo obrar aſsi a ſu Rey paſſaron todos. No fiô de onbros agenos,que diligencias propias pide la propia ſalud. Toma tu Cruz, tu en tus onbros, que eſſa es la que te ha de ſalvar. Que obrar virtud por manos de otro, es hazer que el premio tuyo ſe lo lleven otras manos,dixo [18] Hugo Cardenal.Porque no es Dios injuſto,para dexar ſin galardon al que trabaja,y darlo al que ſolo quiere ociar. Siendo aſsi,que en el Baptiſmo, como [19] dize San Bernardino, quiſo aſsiſtieſſe la S. Cruz, como Eſtandarte ſuyo que nos acaudilla, ojos que nos miran, y roſtro que nos aſsiſte en la pelea. Y quando ſe borra la Cruz (inſinûa el Santo) entonces te falta la gracia, y buelve a reformarla la abſolucion,que el Sacerdote diſpenſa.

11 Aprende a abraçar la Cruz,ſi quiera del guſto con que el Señor la recibe,la ſaluda,y la acaricia,pues la habló en eſta manera, ſegun contenplan algunos. O Cruz deſeada vengas en hora buena a mis braços! ô dulçes oprobrios,y afrentas doloroſas vamos a dexar vencida la muerte en mi carne, que toda fue inculpable. Dolores, afrentas,ignominias,azotes,eſpinas, paſsion, muerte, venid, venid a mi que os buſco, dexad hallaros de quien os ama, y conoce vueſtro valor.Si el mundo os aborrece, yo os codicio;ſi êl con ignorancia os deſprecia,yo que ſoy la verdad, y ſabiduria os procuro, porque os amo : venid pues a mi, que ſi como honbre os recibiere, como Dios verdadero os darê la honra, que os quitô el mundo. Venid a mi,y no fruſtreis mis deſeos,que ſi ſoy todo poderoſo,y por eſſo no llegais, licencia os doy, para que en mi humanidad enpleis todas vueſtras fuerças.No ſereis de mi aborrecidos,ni arrojados,como lo

15 Ovid.de remed. aman. *Vt corpus redimas ferrum patiaris,& ignes: Avida,nec ſitiẽs ora lavabis aqua: Vt paleas animo,quid tollerare negabis: Atpræ tium pars, hæc corpore maius habet.*

16 Eccleſ.in Exalt. *Chriſti fides rutilat,dum Crux ab omnibus adoratur.*

Sylv.to.2.lib.4.cap.3.num.93. *Trina in Crucis modum,immerſione Baptiſmus confertur,& homo ſanctificatur. Semper enim per Crucis vexillum ad nos ſalus advenit.*

Hier.3. Tren.27. *Bonum eſt viro, cum portaverit iugum ab adoleſcentia ſua.*

17 Fulgoſ. tom.3.cap.22. *O me omnium miſerrimum! Qui nunquam natare diſcerem.*

18 Hug.Card.in Pſalm.54. *Et ego ad te Domine clamavi: & Dominus ſalvavit me.*Ego:nõ *per Vicarium,non vt illi, qui per Vicarios cantant, & fortè per Vicarios ſalvabuntur.*

19 S.Bernardin. to.2.ſ.56. art.2. cap.3. *Vultus ergo Dei, eſt ipſa Crux Chriſti, cuius ſignaculum imprimitur nobis in Baptiſmate;& renovatur in Sacerdotis abſolutione.*

sois de los mortales, antes a mi exemplo cessarân los errados juizios, y tendrân por honor el seguir a su mismo Dios crucificado. Considera quan tiernamente la ama, pues del Señor [20] dize el Evangelista, que se saliô a buscarla, y abraçarla: de los ladrones, q̃ los sacaron denotando violencia: llevenos a todos nosotros el exemplo, y el cariño. Y digamos con animo contrito, y fervoroso.

Señor mio Iesu Christo, pues tuviste esfuerço, y paciencia para oir aquellas terribles vozes, y amenazas de los Iudios, quando como bravos toros, y crueles leones se juntaron contra ti, y su friste ser entregado a la voluntad dellos, para ser crueliſsimamente atormentado: Dame esfuerço, y animo para que no me espanten, ni alteren las palabras injuriosas de mis adversarios, y gracia para no hazer, ni dar a nadie mal por mal, y para no dañar con mi lengua a mis hermanos. Amen.

20 S. Ioann. cap. 19. n. 17. *Et baiulans sibi Crucem, exivit.*

ESTACION III.

LA PRIMERA CAYDA.

AVNQVE le derriban tus pecados, a los primeros passos de la via sacra, con la Cruz; mas le derriba su amor. Mi amor, es mi peso, dezia S. Agustin; [1] El me dirige, el me govierna; Espiritu es de mi espiritu, allâ voy donde me llama, a donde me inclina, me inclino. Muy natural es al peso, encaminarse al suelo, ê inclinarse a la tierra, y como estân en ella los hombres que busca, con el peso que redobla el cariño que les tiene, cae nuestro Redentor. Y parece que va diziendo: condenados se me van a lo profundo del centro; ô miserables! inclinareme a darles la mano, y y detenerlos en el camino, no se pierdan para siempre. No, no era menester, que tirando la soga q̃ llevava en la garganta le derribassen, como lo hazian, que el peso de su amor le derribava mas bien.

1 S. August. in Psalm. 29. *Pondus meum amor meus, eo feror quocumque feror.*

2 No parece, que fue caer a solas, detenerse fue tambien; para que lo alcançassemos. Venid, venid paraliticos, venid leprosos, venid dolientes de todos los males, que os espera vertiendo salud, y sangre por las innumerables fuentes de sus heridas, que si salia virtud antes de su cuerpo, y sanava a todos, como dize S. Lucas, [2] aora tiene mas puertas el divino Amor.

2 Lucæ 6. 19. *Virtus de illo exibat, & sanabat omnes.*

3 Venid aprisa, que le es muy costosa la detencion a esperaros, pues le yeren, y trasspassan con las lanças, y alabardas. Si fue costumbre, como dize Plauto, [3] aguijonear assi a los que llevavan al suplicio, que no harian con el diviniſsimo Cordero, los que inventaron otros inauditos modos de atormentarlo? Revelacion ay destos malos tratamientos en el Dialago [4] de S. Anselmo: y S. Vicente Ferrer los refiere con otros muchos.

3 Plaut. in Mostellaria.
O carnificinum cribrum,
quod credo fore:
Ita te forabunt patibulatum
per vias, stimulis.

4 S. Anselm. S. Birgit. lib. 1. cap. 10. S. Vinc. Ferr. Serm. de Pass.

4 De este pacto es lo que dixo el Señor, en voz de su Profeta: [5] *Poco faltò para acabarme, y darme la muerte alli en tierra:* [6] Es sin duda, que le quisieron matar vnos de miedo, que se les libras-

5 Iob 16. 14. *Circundedit me lanceis suis, convulneravit lumbos meos.*

6 Malon. cap. 10. *Stimulis agitari Christum, huc illucque protrahi, impelli, atque iumenti instar percuti pungi, vexari, agitari. Idque præsente, atque aspiciente Matre: Quis sine ingenti lachrymarum profluvio excogitare valeat?*

se,

se, otros de que se les muriesse sin desahogar su saña plenamente: otros por despicar la amargura con que se hallavan de tantas verdades, como avian oîdo de aquella divina boca. Considerar se dexa, que harian con el vivo, los que le alançearon difunto.

5 Las Abejas (bien ordenada republica siempre a nuestra enseñança) salen quando sale el Rey, y si se cansa de bolar, ô no puede, dize S. Antonio [7] se vnen todas, estienden las alas, y le ofrecen labrado en ellas vn trono, en que lo reciben, y le detienen porque no de en tierra. Vengan las almas como Abejas a reconocer a su Rey, lle venlo en las alas de sus coraçones, y confundanse de ser assi vencidas del natural cariño, que tienen aquellas a su Principe.

6 Quitanse la vida, si reconocen [8] que le han ofendido, estorvado, û detenido el buelo, bolviendo el aguijõ contra si, tomando de si mesmas justa satisfaccion de la ofensa. O confusion! ô enseñança! como se atreve a vivir el honbre en desgracia de su Dios, y aviendo reducido con sus culpas, la suprema Grandeza suya, a tan estremada miseria? No podia acabar de entender el Apostol San Pedro, como Dios en persona se postrava a los pies de los Discipulos, y desafiando con la admiracion su altissimo discurso, parece que dezia: [9] Vos Señor, a mis pies? vos assi postrado en tierra? avrêla de passar por Cielo; no avrâ para mi Gloria: O porque equivale esta dignacion; ô porque serâ suma malicia mia, el permitir esto sin morir primero. El que esto dixo, que sintiria aqui, al ver vltrajar, y pisar al Redentor en su divina cabeça, y todo el sacratissimo cuerpo tantas vezes?

7 Por la ardiente eficacia, que tiene para abrasar nuestros coraçones, el considerar assi derribado en tierra el divino Maestro, y dueño de la vida; [10] se alexò muy poco de los Discipulos en Getsemani, dize Origines. Para orar, parece que fuera buena mayor distancia: es verdad, mas para que le viessen repetidas vezes postrado en tierra, y vnir su celestial rostro con el polvo, quiso quedarse muy cerca: Porque no perdiessen licion tan importante los Apostoles, ni dexara de notarse misterio tan para visto, y admirado. Mira esta cayda, como el sudor del Huerto, y conbinalos a entranbos, que como alli fue el epilogo de la Pasion, claro es no faltaron alli caîdas. Entonces los Discipulos atonitos vieron a su Dios entre congoxas ciertas de lo imaginado: aqui se vee el Cordero celestial vertiendo sangre al rigor executivo, sin cessar aquellas ideas, se le han aumendo otras angustias: Crece sin fin la malicia, y crece sin limite el remedio, y misericordia. Pidamosla llenos de dolor, y confiança.

Suplicote, Señor mio Iesu Christo, q̃ assi como llevaste con alegria sobre tus delicados, y lastimados ombros los leños con que avias de ser abrasado en el fuego de tu ardiente caridad, y sacrificado al Eterno Padre por los pecados del mundo: Assi me concedas por tu dulcissimo amor, lleve con paciencia, y sufrimiento la Cruz de las adversidades, afrentas, y trabajos, que en esta vida se me ofrecieren, para que siendo compañero, y socio fiel en los trabajos, merezca serlo tambien de los contentos, y gozos eternos de la gloria. Amen.

7 S. Autoni. de Pad. ad cap. 15. Lucæ.

Pœnitentes debent facere sicut Apes, quocumq; Rex earum volat extra alvearium volant cum ipso, & cum magno, stipatu: & ipse est in medio, & Apes circumquaq; Et quando Rex nequit volare, tunc fert ipsum turba Apum, & si moriatur, moriuntur, & ipsæ. Christus Rex noster extra Alvearium, id est, extra sinum Patris ad nos volavit.

8 Mayol. Col. 5. ex D. Ambros. & ex Vincent. *Apes, quæ legibus Regis non obtemperant pœnitentiæ condemnatione se ipsas mulctant, vt aculei sui vulnenere moriantur; & pro Rege suo, pulchrum perire putant.*

9 Ioan. 13. 7. *Tu mihi lavas pedes? .. Non lavabis mihi pedes in æternum.*

10 Mat. 26. 29. *Et progressus pusillum procidit in faciem suã.*

Gisl. Dom. Pal. q. 366. *Cur non longe progressus est?* Ref. Orig. *Quod nolebat longius fieri, vt videãt cadentem in faciem, & discant non magna, sed humilia sapere.*

ESTACION IIII.

LA VISTA DE LA VIRGEN.

NO me llameis Noemi, esto es hermosa; dezidme, y llamadme Mara, esto es amarga, porque me llenô el Señor alma, y cuerpo de amargura: dezia aquella ilustre Matrona peregrina, con el dolor de aver perdido dos hijos, y vn Esposo. Con quanta mas razon Maria Santissima dirâ: No me llameis Reyna de los Angeles, llamadme mar de las angustias, pues son tâto mas dilatados, que sus senos mis dolores. No me llameis Aurora, ni Madre del Sol, porque estâ cerrada la noche de tristes sombras de muerte en mi alma.

1 Ruth. 1. 12. *Ne vocetis me Noemi ideſt pulchram, ſed vocate me maram, quia amaritudine valde replevit me Omnipotens.*

2 O Señora amantissima! muy cierto estoy desto, entra diziendo el Serafin Cardenal: [2] porque los dolores todos, que Christo vuestro Hijo, y mi Redentor tuvo en el cuerpo, los teneis vos en el coraçon, Soberana Reyna. Y si allâ estavan divididos, y sembrados por todo el ambito de aquel, vnidos los veo, y amontonados todos en vuestro pecho. Vuestro coraçon fue coronado de espinas, vuestro coraçon atado a la coluna, vuestro coraçon escupido, arrastrado, alançeado, y herido, con todos los golpes que lo fue el cuerpo de vuestro Hijo. Y no os bastarâ todo esto Madre dolorosissima? Noemi divina, a donde salis aora? Venis Señora, a ser sacrificada, venis a que os crucifiquen tambien? Pareceme que respondeis, que si: Tal es vuestro amor, y caridad ardiente! O afligidissima Madre! essas sacratissimas entrañas, y Parayso del amor hermoso, quien las hizo centro de dolores tan horribles?

2 S.Bonav.in stim.amo.c.3. *Eius vulnera, per corpus eius diſperſa, ſunt in corde tuo vnita. Ibi domina lanceatum eſt cor tuum, ibi ſpinis coronatum, ibi illuſſum exprobratum, & contumelijs plenum, aceto & felle potatum. O Domina cur iviſti immolari pro nobis? Numquid non ſufficiebat filij paſsio pro nobis, niſi crucifigeretur, & Mater? O cor amoris! cur converſum es in globum doloris? Aſpicio domina cor tuum, & non cor, ſed mirram, & abſintium, & fel video. Quæro Matrem Dei; & ecce invenio ſputa flagella, & vulnera: quia tota converſa eſt in iſta. O amaritudine plena, quid feciſti! Cur vas ſanctitatis feciſti vas pœnalitatis?*

3 Encontrando con la Virgen Maria el Señor en este passo, diôla tan estrechos abraços, que buscando yo la Madre de mi Redentor, prosigue S.Buenaventura, no hallo sino vn Calvario, Cruz, azotes, espinas, llagas, y tormentos, en que toda parece averse convertido. Miro su coraçon, y no hallo coraçon, sino mirra, hiel, absintios, muerte. O transformaciones del amor doloroso! O incendios del amor inmensos! Toda estâ ardiendo la Madre en los dolores del Hijo, y todo el Hijo estâ muriendo en las agonias de la Madre; y pues baten en el pecho de la divina Enperatriz dos mares hirbiendo angustias de passiones mortalissimas; llamemosla como Madre de la Misericordia, Madre tambien de la pena: No la llamemos Noemi, sino Occeano de amarguras.

3 Nicepho.ex Epipha.lib. 1.cap.23. *Statura mediocri, vel mediocrem longitudinem aliquantulum excedens, colore fuit triticum referente, capillo flavo, oculis acribus, ſub flavas, & tanquâ oleæ colore pupillas in eis habens.*

4 Aunque eran tantas sus angustias, no le olvidaron sus misericordias, antes bien orô estrecha, y fervorosamente aqui, al Hijo de Dios, y suyo, por los pecadores. Porque en los pechos de Maria Santissima pudo crecer la mirra de su dolor, mas no desterrar la oliva de su piedad. Los ojos son el registro del animo mas seguro; y los de Maria Santissima, dize con S.Epiphanio, [3] Nizeforo, q̃ fueron gar-

zos,y de color de oliva; no solo porque se viera en ellos lo preservada; sino porque se entendiera, que las amarguras del coraçon, no le minoran, antes le avivan la misericordia. Y es que como en la oliva,el tener las rayzes amargas,solo es malo para las serpientes, que no puedẽ morderlas sin morir,(4 segun el Plinio Minorita)pero es importante a la suavidad de los frutos, y beneficio de los honbres. Assi las amarguras en Maria Santissima, son para que con mas dulçura nos mire, y mas largas misericordias nos haga. 5 Quien pues serâ el honbre que no llore, viendo llorar la Madre de Dios por los pecadores, siendo ellos los que quitan la vida a su dulcissimo Hijo?

5 Desdichado mil vezes aquel,a quien no se enternece el coraçon en este passo; malas señas da de su salud eterna, el que no reconoce a la santissima, y afligidissima Madre. Mucho se precia el Redentor de Cordero;y assi la Iglesia,y las escrituras santas le llaman con esse nombre a cada passo. Y lo es singularmente en estos Misterios que meditamos, porque lleva los pecados del mundo, que es el blason del Cordero. Mas aun tiene otro timbre, 6 dize San Isidoro,y es ser conocedor tan estremado de su Madre, que entre millares la distingue, y entiende la voz de sus balidos. O divino Agnus Dei,y como si conociste a vuestra celestial Madre! siempre la reconociste,obedeciste,y consolaste:y muy en particular aora,aunque entre el tropel estruendoso de vozes, de tormentos, y de armas: Alli oîste sus lagrimas, que son liquidos balidos del dolor del alma. El que quisiere serle esclavo,llore;el que hijo, acompañe; el que cordero, reconozca: Que la Madre tanbien reconoce, patrocina, y llama. Atiende a su voz siẽpre,y a sus sangrientos ojos,y serâs dicho so:Mira que se entra por los filos,y cuchillos que vaticinô Simeon.

6 No permitas sola la inmaculada Oveja, y candidissima Paloma,oye sus gemidos,y reconocele, 7 que es señal de predestinados, ser de la Virgen Santissima devotos,como dixo San Buenaventura: y assi el que la venera,como se haze cordero perteneze a la mano de las ovejas.Reconociôla tanto el mansissimo Agnus Dei, que puesto yâ en el assador de la santa Cruz (como la misma Virgen dixo a Santa Brigida) 8 viendo que las terribles angustias en que se hallava el coraçon de su Madre ivan siempre de aumento, levantô al Cielo los ojos,y diô aquellas quexas tan sentidas al Eterno Padre, de averle desanparado. Padre, porque me desanparaste! como si dixera,como sino bastassen mi Cruz, y mis tormentos, quereis en el pecho de mi Madre otro Calvario! Es posible,que mi vista,que solia ser todo su consuelo,y regoçijo, le ha de ser cruel aora! es posible que le ha de hazer mayores sus angustias, y mas mortales sus penas! O Padre,este si que es desconsuelo! Escediô sin duda esta compassion todas las penas,y tormentos, 9 pues olvidado de su Cruz, y de su muerte,buelve el coraçon,y los ojos a la Madre; trata de socorrerla,y solo por esta parte,y no por la sed,hiel, escarnios, clavos, espinas, ni por arrancarsele el alma a estas violencias, siente el desanparo,porque alcança taubien a su Madre Santissima.

7 Era tanto,y tan amargo el dolor, que de verme vertiendo la-

gri-

4 Anglic. ex Isidor. lib. 17. *Olea radices habet amaras.*

5 S. Bonav. in planct. Virg. *Quis est homo, qui non fleret, Christi Matrem si videret in tanto supplicio?*

6 S. Isid. lib. 12. Eth. 1. *Agnus ab agnoscendo, eo quod præ cæteris animantibus matrem agnoscit; adeo, vt etiam si in magno grege erraverit, statim balatu recognoscat vocem parentis.*

7 S. Bonav. in Psalm. *Caracter prædestinatorum, devotio Mariæ.* Novarin. Vmbra, num. 840.

8 S. Birgit. l. 1. c. 27. & l. 4. c. 70. *Filius meus videns me, & amicos suos, oculis in Cælum directis, clamabat ad Patrem: Pater mi, quare me dereliquisti? Quam vocem ego dum ad Cælum veni, oblivisci non potui; quam, plus ex passione mea, quã sua permotus, protulit.*

9 Aquisg. Ser. de Pass. *Vtriusque pœnæ, Crucis scilicet, & mortis oblitus, ad Matrem, se neglecto, flectit intuitum, & de ea sucurrenda curabat.*

grimas a modo de exalaciones, que encendia mi coraçon (asi hablava la Virgen a la Santa) que todo el dolor de sus llagas estava como suspenso, y adormecido, sobresaliendo el sentimiento vivo de lo que en mi veia. Y que viô en este passo, y sagradas vistas, que meditamos? Que? horror causa solo de imaginarlo. Pero pues lo meditan, y escriven grandes contenplativos, [10] avrêmos de dezirlo.

8 Mas no, no lo digamos, y tendrân mas lugar los sentimientos. Irreverencias a Maria Santissima, a la Enperatriz de los Angeles, a la Madre de Dios! O sacrilegios horribles! Buelvan a estremecerse, y llenarse de assonbro los Cielos; cubranse con las alas el rostro los Serafines, y escondanse, como acostunbran debaxo el Trono de Dios. Que tal permita! Que tal suceda con lo que mas ama! en su Hija, Esposa, y Madre! O fealdad sin medida de nuestras culpas! Por aqui es el ver lo que son nuestras mortales ofensas.

9 Esta es la que venerã postrados en tierra los celestiales espiritus desde el instante de su Concepcion cõ suma reverencia. Esta, a quien en las sonbras del Arca, adorarõ los montes, y [11] los arboles se inclinaron muchas vezes, tributãdo humildes rendimientos a sus passos: Y aqui estâ cõ su divino Hijo a los pies de los sayones. O dolorosissimo espectaculo! sentimiẽtos administra para q̃ muerã de pena, quantos fuerẽ verdaderos devotos de Maria. Si lo somos, q̃ es lo que le ofrecemos en desagravios, a las ofensas que le ocasionamos? Que son tan grandes, que no caben en la voz, y se quedan al silencio. Que le ofreces? Que le ofreces, en señal de que es verdadera tu conpasion? No le dâs palabra de alguna mortificacion especial, limosna, ô perdon de agravios, en reverencia de este tan doloroso Misterio? Ya, ya la das, y la admite la Virgen Sacratissima: mira, que te toma la palabra.

10 Secôsele la mano a vn impio sayon, que la levantô contra la Soberana Reyna, y restituyôsela luego el Redentor, como quien renueva, ô repara el instrumento, que es menester, para que prosiga la obra. Que sabemos, si ha de repetir golpes por esse lado? Que sabemos! Lloremos, y temamos, que si el otro ladron, [12] y homicida famoso se convirtiô de solo ver hazer penitencia voluntaria a vn Monje que no avia pecado; justo es, que al ver entre tantas llamas la verde Zarza, y el inmaculado Cordero, temamos, y nos confundamos los leños secos. Oremos diziendo assi.

Suplicote Soberana Señora, por aquel acerbissimo dolor que tuviste quando viste a tu dulcissimo Hijo tan fatigado, y cargado con la pesada carga de la Cruz, y aquel su divino rostro tan lastimado, y cubierto con la sangre que corria de los agugeros que abrieron en la Divina Caheça las muy agudas, y penetrantes espinas, que me hagas participante de tus dolores, para conocer con ellos, de quan lastimosos efectos fueron causa mis pecados; y para que conociendolos muy de veras, amargamente los llore, y de tal manera acierte a hazer penitencia dellos, que cause alegria a los Angeles del Cielo. Y el Rey, y Señor mio, y de los mismos Angeles, me admita para sienpre en su amistad, y gracia, para merecer con ella las riquezas de su gloria, Amen.

10 Bonifaci. Ceva. de Passione. *Ad quem plena doloris Mater accessit, vt Crucem tolleret, & secum ad mortem pergeret: sed pedibus impiorum repulsa est.* Gritsch. in Parasceve. *Ego festinanter accurrens amplexando, & osculando: vnus de ministris, qui prius in domo Anæ Iesum percussit, manum levavit, & me in maxillam, ita percussit, vt in terram caderem, & statim manus percutientis exaruit, quem filius meus curavit.*

11 Hist. de la Salceda lib. 1. cap. 16.

12 Ioan. May. exemp. 33. *Verbo conversio. Convertitur latro pœnitentia innocẽtis fratris.*

ESTACION V.

EL CIRINEO.

UN arbol ay en la India dize Hugo [1] de S. Victore, que se llama Pendente, sus frutos son dulcisimos, gustan mucho de ellos las Palomas, anidan en sus ramas, y no solo tienen en el arbol sustento agradable, sino defensa segura: porque el Dragon, que como enemigo sangriento persigue a estas aves, teme demanera la planta, que ni aun puede llegarse a su sombra. De suerte que si esta cae al ocaso, el huye, y se pone a la parte del Oriente; y al contrario, si viene la sombra al Norte, el Dragon se passa al medio dia, huyendo sienpre del arbol, y de su sombra, porque si lo toca lo mata. Mas ay de la Paloma, que fuera del arbol, y de su sombra halla: en esta vierte su veneno, y destrozandola se despica, y se la traga.

2 Assi es la santa Cruz de Christo, su fruto el mesmo Iesus, que mas dulze puede ser? Las Palomas son las almas; en donde sino en el Pendente de la santa Cruz, y de sus llagas tendrân pasto, seguridad, y refugio? Y en donde el Dragon hallarâ su castigo, y su ruyna, sino en la Cruz sacrosanta? Si eres Paloma desengañada, y no quieres comercios con la Serpiente, sin duda vendrâs desalado, a ser a Christo en ella compañero.

3 Mira dize S. Iuan [2] Chrisostomo, que es la santa Cruz, Custodio, y Guardia de los pequeños, Maestra de los ignorantes, filosofia de sencillos, ayo a los moços, baculo a los ancianos, leche a los niños, manjar a los robustos, Oratorio a los devotos, Altar a los contenplativos, medicina a los enfermos; y refugio comun a los atribulados, y vnica esperança a todos. Quien con ella se abraça, todos estos bienes logra.

4 Abraçemos la santa Cruz, si quiera por avernos en ella redimido, y averla Iesu Christo tan dulcemente abraçado. Los Elefantes duermen arrimandose a los arboles: [3] Van los Caçadores, y los asierran de modo, que con qualquiera peso vengan a tierra. Llega incauto a descansar el bruto, y cae con el arbol en el suelo; ayudanle entonces a levantar, que hazerlo êl por si, es imposible: y en estando en pie toma el arbol acuestas, y entonces el Elefante de agradecido sigue. Alma si derribada en el abismo, te levanta el Redentor, y con la industria del arbol de su Cruz, te introduce en el Cielo con Palma: Corta fineza serâ el seguir, si has de hazer mas que los brutos, el onbro, y el coraçon has de aplicar, y sus alas; no te vençan en corresponder las bestias: Aprende cortês discrecion del Elefante.

5 No quiere tus agassajos, y assistencia el Redentor, porque necesita de tus fuerças, sino para que haziendo de tu parte algo, te hagas digno de sus favores, y beneficios, con que quiere enriquecer-

te

1 Hug. de S. Vict. t. 2. l. 3. bestiar. cap. 39. *Pendens est arbor in India, cuius fructus dulcis, totus, & valde suavis, columbæ autem delectantur in fructibus huius arboris, habitantq; in ea pascentes fructus eius. Draco autem est inimicus columbæ, timetq; arborem, & vmbram eius. Si enim eius vmbra ad occidentem venerit, fugit ipse ad Orientem, & è converso. Si autem columba inveniatur extra arborem, & vmbram eius, occidit eam Draco.*

2 S. Bernard. t. 2. Ser. 56. 3. p. art. 1. in fine. *Crux est humilium invicta tuitio, superborum dejectio, victoria Christi, perditio Diaboli, infernorum destructio, cœlestium confirmatio, vita iustorum, vultus Dei super nos signatus.*

S. Ioan Chrisost. tom. 3. hom. de Cruce. *Crux Parvulorum custos, claudorum baculus, ægrotantium Medicus, iustorum Consiliarius, insensatorum sapientia, imperitorum Philosophia, Ecclesiæ fundamentum.*

3 Angli. *Quando fessi sunt Elephantes arbori, & maxime Palmæ quietis gratia accubant, vt sic qualitercumq; se sustêtent: quorum quieti homines insidiantes, occulte arborem concavant cui se appodiat Elephans, & nesciens fraudem, pondere corporis arborem frangit, & cadit subito, & sucumbit, qui casum suum videns irreparabilem, barrit (idest) clamat, & rugit. Et idem habet Hug. de S. Vict. lib. 2. cap. 25. in bestiario.*

te. 4 Quien le dixera a la Viuda de Sidonia, que aquel pobre sediento que le pedia limosna, avia de llenar de bienes luego toda su casa? Pues assi fue, para que se vea, que quando Dios pide, es para darnos, como dize San Agustin. 5 Faltante fuerças? Aplicalas a la Cruz, y crecerân: Daratelas Dios muy grandes, si con las pequeñas le sirves. Verdad es, que logrô largas bendiciones del Cielo, pero tanbien lo es, que la hallô Elias abraçada con la Cruz: Cuyo retrato eran los dos palos, que le dixo que ajuntava. Assi lo enseña el Fenix del amor, y la Doctrina Agustino.

6 Llevar el peso de Dios, y sin las dichas de consagrarse al Cielo, ni a los brutos les sucede 6 Llegaron aquellas Vacas Filisteas con el Arca a Betsames, Ciudad del Sol; y alli se hizo rajas el carro: y êl, y ellas a rdieron sacrificio: Este fue el premio de aver llevado aquel yugo, verse en los Altares consagradas al Altissimo. Si esto logran los brutos, que no los devotos Cireneos? Venid almas, venid fervorosos, que os llama el Redentor, a daros todos los bienes con su Cruz.

7 Que digo, que llamo fervorosos a solas? Venid de interessados, que solo el serlo basta, para venir desaladamente a la Cruz, dize Augustino. Si estando 7 de la otra parte de vn golfo inmenso, sin tener con que passarlo, suspirases por la Patria, y compadecido el Rey, y Señor de ella, por ti solo fabricasse vna nave para llevarte allâ con muchas espensas suyas: Si tu la despreciasses, y pidiesses, que avia de ser Puente, ô enjugar los mares; no seria sobre necia, insolente, y desaforada ingratitud? Pues en esse caso estamos todos: Inmenso Mar ay que passar para la Gloria, sin la Cruz es forçoso, que sea eterno el destierro. No ay cara de Dios sin esta Cruz; no deves tu querer verla. Mira que la mesma Cruz es ya su rostro, como decia S. Bernardino.

8 Mira Christiano, que te llama el Redentor, y que te dize con su voz San Agustin: 8 Ya se que no puedes andar como yo sobre las aguas, que como las liquidê, puedo solidarlas tanbien? sino quieres, y amas los voluntarios naufragios, valete de esta tabla, que te ofrezco: Ven entra conmigo en la Nave, que sin ella tormenta ay, de tormentos infinita. 9 Entrôse de reboço en vna, q̃ desplegava sus velas en el puerto Iulio Cesar, y apenas soltô, y se hizo al golfo, quãdo encontrados, y enbravecidos los vientos, la cercaron de peligros. Y viendo al que la regia ahogado de fatigas, y temores: estâ de buen animo le dixo. Cobrate pusilanime, no temas, que en este mesmo leño navega el Cesar contigo. Si ay riesgos, comunes serân a entranbos. Morir con su Principe, ay mas dicha?

9 Alma si cõtra Dios no ay peligros, pues ninguna tẽpestad, puede entrar agua en los Cielos, ni contra ti los avrâ. Ponte al lado del Señor; abraça su santa Cruz, y assegurarâs tu jornada. 10 Viniendo a España del Africa vn famoso Capitan, encontrô en aquellos montes acaso vn certamen prodigioso: Vn Leon viô, que con vn Dragon batallava fieramente: admirô el espectaculo, y viendo la cruel lucha, sacô la espada, y puesto al lado del generoso bruto, que estava ya muy acosado, vencieron ambos la espantosa Sierpe: Y fue tan agra-

de-

4 3. Reg. 17. 11. *Hidria farinæ non deficiet, nec lecithus olei minuetur, vsq; ad diem in qua Dominus daturus est pluviã super faciem terræ.*

5 S. Augus. Ser. 26. de Verb. Dñi. *Religiosam Viduam per obsequium exhibitum servo suo, Dominus benedicere disponebat.*

S. Augustin. to. 10. Ser. de Elia. *Duo ligna volebat colligere, quia Crucis misterium volebat agnoscere.*

6 1. Reg. 6. 14. *Erat autem ibi lapis magnus, & conciderunt ligna plaustri: Vacasque imposuerunt super ea holocaustum Domino.*

7 S. Augustin. to. 2. in Ioan. *Si quis videat de longiquo Patriam, & mare interiaceat, quo eat, sed non habeat qua eat.. vt ergo esset qua irent homines, veni ego, & institui lignum. Nemo potest transire, nisi Cruce portatus: nolli contemnere lignum.*

8 S. Augustin. in Psal. 51. *Non enim potes in mari ambulare, sicut, & ego ambulavi: Si non vis mergi tabulam apprehende.* Et Ser. 22. de Diversis. *Si in navi pericula sunt, sine navi certus interitus.*

9 Plutar. lib. de Fortu. Rom. *Confide Fortune, sciasq; te Cæsarem vehere.*

Eurip. in Heracl. *Iupiter mihi auxiliator, non metuo.*

10 Este fue Don Alonso P. de Guzman el Bueno. Assi Sand. en la descendencia de los Guzmanes. Y el Autor de las Maravillas de Constantinopla.

decido el Leon a su libertador, que le aconpañô con inponderables alagos, y caricias. Ya postrandose a sus pies, ya corriendo adelante festivo, sin dexarlo asta el enbarcadero. Y ni aun alli quiso dexarlo, pues viendo que partian sin êl, se entrô por las aguas adentro, en seguimiento de la Nave, y acostandose a ella, lo recibiô gozoso, y admirado el invicto Capitan. Mira en este sucesso, como retorna vn bruto, al que le ayuda, y vn honbre generoso, como premia al que con cariño le sigue, y al que se le pone al lado. No dudes, que te recibirâ en su casa, en su Cruz, en su gloria, y en su trono el Señor, que pelea con la Serpiente antigua, si tu le assistes coajutor, y conpañero.

10 Gran lastima, digna es de mucho lamento, que tenga Iudas en sus maldades, y alevosias mas seguidores que Christo! Lamentemonos mucho todos, q̃ aya tantos Infieles, malos Catolicos, ê hipocritas, que siguen al Demonio. Por esso se llama Principe de las tinieblas, porq̃ va sienpre seguido, y aconpañado de los suyos; y son (que dolor!) inumerables los que militan contra Christo. 11 El mayor de todos los dolores de su divina Magestad fue, el ver tan poco numero en su sequito: este era vn tormento, que avivô todos los tormentos, esta vna Cruz tan grande, que cogiô todo el cuerpo, y alma del Redentor, y renovô todos los sentimientos, y las llagas: este detenia, y alexava todos los consuelos de la porcion superior, porque no redundassen en la inferior.

11 Matth. 20. 16. *Multi enim sunt vocati, pauci verò electi.*

Aquisg. *Omnium dolorum intensior fuit, propter fructus modicitatem. Hic dolor, dolores omnes scalpebat. Hic solamina portionis, ne in inferiorem redundarent detinebat.*

11 Animense los buenos a seguir, y serân mejores; los malos taubien, y dexarân de serlo. Todos los que abraçaren la Cruz con Christo se librarân de las tenpestades de las culpas, ahogos, y peligros de sus aguas. 12 El Echino es vn pescado de tanta industria, que para librarse en las tormentas se abraça con vna piedra, y con aquel peso vence todos los riesgos, y enbates de las aguas. En Christo tenemos la piedra, como dize el Apostol, en la Cruz la Nave, como San Geronimo enseña. Que hazes, que no la abraças? mientras el nadador forma Cruz, no puede sumergirse, y sumergido si se le aplica, aunque sea como vn plomo sobrenada, dize el Dotor Maximo. Esclama, y di: O Señor, yo soy yerro sumergido, que caî del estado de la gracia, como aquel de la mano del Profeta, en lo ondo de las aguas, aplicadme vuestra santa Cruz, no me sorban los profundos para sienpre. O dichoso Cirineo! a esse contacto, claro estâ que has de cessar a Idolatra, y has de començar a santo. Essa es la vara, y la Serpiente que se traga todas las infidelidades, y encantos; con essa balança, ya te considero fiel. Si lo somos, para quien lo somos, si aora nos negamos en esta vida, para sienpre nos negamos; no te niegues; preparate fervoroso, y di.

12 Hæfrenus via Re. l. 3. c. 4. Baling. t. Adversitates. *Echinus marinus ne à tempestatibus absorbeatur calculo se colligit, ve contra procellas se muniat.*

S. Hieron. in Cat. 15. Marc. *Aves, quando volant ad æthera, formam Crucis summunt, homo natans, forma Crucis vehitur. Navis marina, antena Cruci assimilata sufflatur. Hic adest Eliseus cum Ligno ad quærendam securim, quæ in ima demersa est, & natavit ad Lignum.*

Suplicote Señor mio Iesu Christo, pues con tu doctrina, y exenplo tantas vezes me enseñaste, y persuadiste a llevar la Cruz, y en persona del Cirineo cargaste la tuya sobre nuestros onbros, y quisiste que te ayudassemos a llevar el peso della, no porque necesitasses de nuestra ayuda, sino para con esso obligarte de alguna manera a darnos la tuya, que tengas por bien de darme tu divina gracia, para que de buena voluntad, y

con feruiente eſpiritu, yo acierte a andar los caminos dificultoſos de la Cruz, y me abraçe con ella de todo coraçon, para de oy mas no deſear, ni penſar en otra coſa, ſino en tu Cruz Santiſsima, hallandote aſsi puesto en ella. Amen.

ESTACION VI.

LA VERONICA.

AMEMOS al Señor, que nos haze miſericordias tan grandes, que deſquician los entendimientos humanos, y aun los Angelicos; no ſe han oîdo tales. Que amante al partirſe, dexô retrato tan coſtoſo a quien amava? O fineza ſobre todas las finezas! Eſtimala mucho, que con eſſa Imagen tienes con que aplacar a tu Dios, y ſer grande en ſu preſencia.

2 Iban los Idolatras Egipcios a ſacrificar a la Dioſa Yſis, veſtidos de gran mageſtad, y ponpa, llevava cada vno vn eſpejo en la mano, dize Procopio: [1] Y eſto era, para tener de ſeguro propicia la Deidad, y que no ſolo les perdonaſſe ſus culpas, ſino que les hizieſſe favores. Aſsi como llegavan al Idolo proponianle el criſtal, y retratandoſe en êl, ſe hallava cada Sacerdote con vna imagen de la Dioſa, y en eſſo afirmavâ toda ſu eſperança. Diſcurrianlo aſsi: La ſemejança es incentivo del amor; en mi la halla eſte Numen: luego ya me ama, y me perdona. Quien ſe enojarâ con ſu retrato? ſoylo ſuyo, mirarame ya como coſa propia la Dioſa. Sirvan eſtas barbaras ſuperſticiones, y falſas eſperanças, a eregir las nueſtras, pues no tenemos en vidrio, ſino en el Alma gravada la Imagen de Dios, por naturaleza, y gracia. Sus hijos, y ſemejantes ſomos, eſperemos mucho, no nos contentemos con poco.

3 Comunmente dizen los Doctores, ê Interpretes Sagrados, [2] que el Santo Dimas deſde la Cruz, pidiô no ſolo ſalvacion, ſino Reynos en la Gloria. Mucho, y admirable aliento en vn Ladron: Tanpoco ſerâ ſalvaros, ventajas, y adelantamientos pidis, Corona, y Reyno? ſi pide. Pues en virtud de que es toda eſſa confiança ſi padece por ſu culpa? Porque la reſignacion hizo que tanbien padecieſſe por amor, como dixo San Aguſtin. Y porque mas? [3] Drogon Oſtienſe lo dize: Hallavaſe en vn Madero, cómo el Redentor levantado en el ayre, deſnudo, afrentado, y crucificado de los meſmos, inpios Miniſtros: y viendoſe aſsi en el Calvario, juzgô, y bien, el Santo Dimas, que êl era vn retrato de Chriſto, y vna efigie que repreſentava muy al vivo ſu Paſsion. Y en eſta conſideracion dezia: Cortedad ſerâ contentarme con ſolo el Cielo; Cielo, y Reyno en êl, es lo que pido Señor. Que era dezirle, ſegun anplia el memorial Drogon: Señor, atended a que ſoy vueſtra imagen; y ſi por lo qué amo, y me arrepiento ſoy dichoſo, y ſoy amigo; por la ſemejança, y compaſsion hazedme Rey.

1 Procop. in 38. Exod. c. 8. *Nitentibus, ſpeculis venienti Deæ obuium commoſtrant obſequium.*
Cæſius de min. lib. 3. c. 10. ſect. 15. n. 16.

2 Lucæ 23. 42. *Domine memento mei dum veneris in Regnum tuum.*

3 S. Augu. l. 1. de orig. anim. *Pœna Dimæ quæ incipit in latrone conſummata eſt in Martyre.*
Drog. Oſtien. de Dom. Paſſ. *Imaginis tui Deus miſerere, ſed in quo te agnoſcam miſereri? in eo quod imaginem meam in te video ſimilem, & eandem miſeriam pati.*

4 Afirma tu consideracion en esta efigie, que la santa Veronica nos propone, y tendrâs muchas Imagines del Redentor que padece: En tu coraçon, y en tus ojos, en donde naturalmente se representa, todo aquello que se mira. Por esso dixo Plinio, 4 que son los ojos, la mayor, y mas preciosa porcion de la hermosura, porque halla en ellos cada vno, como en espejos, vna imagen de lo que mas estima, que es la suya propria, y essa duplicada, pues en cada pupila se representa toda.

5 Tener la Imagen de Dios, enpeña a anelar alturas de perfeccion. 5 Abarimatia, que gran Principe! lenguas se hazen los Evangelistas sagrados en sus elogios: Vno le llama Noble, otro Decurion principal, justo, y grande a los ojos de Dios, y de los honbres lo celebran. Merecenlo sus virtudes, es sin duda, pero tanbien sus dichas: que el hallarse con la prodigiosissima Imagen de Iesu Christo, en aquel lienzo que ofreciô para el Sepulcro; si es el blason mayor, y vnico tinbre, que consagra la Real Alteza de la inclita Casa de Saboya, primero la gozô el santo Abarimatia. Y esto a tan poca costa, que entregô vn lienzo blanco, y cobrô vn retrato milagroso. Quien viô tan feliz vsura? manos, colores, y pinzeles puso el Señor a tu costa. O gran Ioseph, cuenten tus glorias los que cuentan las de Christo, pues que tienes la efigie de sus glorias.

6 Estimemos cõ todo el coraçõ vnas, y otras, tributãdoles todas las devidas reverencias. Al que injuriasse, ô despreciasse la Imagen del Cesar, avia justa ley, que le condenava a muerte. Y por esso le pusieron en las manos a Christo la moneda, al preguntarle los Fariseos, si era justo el tributo, 6 como refiere San Mateo. Estava en ella gravada la imagen del Enperador, y si la despreciava, tenian todo el intento, pues no era menester otra causa para quitarle la vida: Christo no despreciô la del Cesar, con ser Dios, antes la honrô, y dixo se le diera todo lo que se devia: y yo despreciarê la suya? Aquella era de metal, esta de sangre vnida al Verbo; moneda aquella en manos del soez vulgo; esta tesoro de Dios, espejo de los Angeles: Y no avrâ quien diga se le dê lo que tan de justicia es suyo? Pena de muerte ay a quien lo menosprecie, y essa eterna. Sin duda le menosprecia, quien todo el coraçon no le tributa.

7 Veneremos la santa efigie, que por esso nos la dexa en el lienzo triplicada, 7 para que vnos, y otros podamos vnirla inmediatamente al pecho, y vestirla en lo mas interior del animo, como aconseja el Apostol: *Revestios al mismo Iesu Christo*, hazlo assi, y pues por la imagen que Prothogenes 8 pintô de Taliso, puesta en los muros de la Ciudad de Rodas, dexô de abrasarla el Rey Demetrio; recibe esta efigie en tu alma, y le darâs privilegios de invencible. Y acuerdate que el Enperador Constancio muriô de pesar que tuvo, de ver que vn retrato suyo, que avia inbiado al Enperador Teodosio, no lo avia querido recibir, ni honrar. Y colige de aqui quantos mayores motivos tendrâ de ofenderse el Redentor, si lo despreciares cara a cara: no hagas ofensa, a quien te diô tanta vida: Vsa si de este escudo para conservarla.

4 Plin. lib. 2. c. 36. *Pars corporis preciosissima.* Plat. *Sumptuosissimum naturæ opificium.* Galen. *Divinum membrum: viventis portio solaris.*

Cælius de Miner. lib. 3. c. 10. fe& 16. *Oculus speculum alterius oculi.*

5 S. Math. 27. 57 *Homo dives Abarimathia, qui, & ipse Discipulus erat Iesu.*

S. Luc. 23. *Ioseph qui erat Decurio Vir bonus, & iustus.*

6 S. Math. 22. *Reddite ergo quæ sunt Cæsaris, Cæsari, & quæ sunt Dei Deo.*

Tacit. l. 1. *Talanio crimini dabatur, quod statuam Augusti mancipasset, & Rubrio violatum periurio nomen Augusti.*

7 Quaresc. to. 2. lib. 4. cap. 14. §. 5. *Per velaminum applicationem ad primum linteum, aliæ imagines miraculose eformatæ sunt. 1. Maior, verb. imago exẽpl. 11.*

Rom. 13. 14. *Induimini Dominum Iesum Christum.*

8 Sigonius. De Occidentali Imperio anno 420. *Constantius Imperator acclamatus, imaginem suam ad Teodosium transmittit; hanc ille non accipit ideo tanto mœrore conficitur, vt sexto post susceptum imperium mense, dolore correptus obierit.*

8 Saliô al cãpo, en singular certamen ? vn Heroe provocado, y con esta valiente industria prevenido: formô vn escudo de cristal, y ganandole la luz a su enemigo, descubriô el escudo, y diôle con todo el Sol en los ojos; alucinôle, y venciôle con solo correr vn velo, y descubrir el cristal. Como vn cristal es el rostro del Señor, pues como dize San Agustin, de su mesmo cuerpo quiso labrarte vn espejo, para que diesses realzes a tu rostro, y vencieses tus enemigos. O que marco! ô que costosa labor! ô que luzes! ô que luzeros! aprovechense, esgriman se contra los Principes de las tinieblas. Desplieguese esse velo, que encubre el mesmo rostro de Dios, que es Sol con eminencia, y solo con esso, puestos en temerosa fuga, nos dexarân segura la vitoria. Tiene grandes ventajas el Demonio, en que nos ve, y no le vemos, segun dize San Bernardo, oponle este divino espejo, y le ganas toda la vista, en q̃ tiene toda la fuerça este Leõ.

9 Soldado batallador mira la cara de tu Rey, enfermo la de tu Medico, oveja la de tu Pastor, siervo la de tu Dueño, hijo la de tu Padre, Alma la de tu Criador, la de tu Esposo, la de tu Dios Redentor. O que de titulos! por cada vno devo adorarle, y antes morir, que ofenderle. Quan para amado, y temido es Dios, en este espejo se muestra, y en esta cara se ve: El espejo a nadie engaña, ni finge culpas que no tiene: Si te parece feo, es porque tu lo estâs. Acaba de verte bien, y te desagradarâs de ti, dize el Señor [10] por boca de Augustino: Mira, que vend â tiempo, en que el desagrado sea de entranbos: Mio, quando entres en juizio, y te condenes: Tuyo, quando ya para sienpre, y sin remedio te abrases.

10 Mucho deve comovernos, y quebrantarnos, ver assi maltratado el divino rostro del mesmo Dios, quando sabemos, que mandô el Enperador Constantino por ley general al Orbe, [11] que a ningun esclavo se le marcasse, ni escriviesse la cara, por tener todo hombre luzes venerables en ella. Peor tratamiento se le haze, que a vn esclavo, que a vn necio insano a mi dulze Redentor, escriviendole en ella mis delitos.

11 En aquella sangrienta batalla, en que el Cesar, y Antonio vencieron a Casio, y Bruto, quedando señores del Inperio de Roma, [12] cuenta Apiano, que Casio para animar a los suyos, que ya ivan desalentados, ê intimidar a los enemigos, que estavan ya insolentes, se quitô la celada, y descubriô el rostro, para que todos vieran, que tenia alientos para morir, y vencer: Que a todo hazia rostro, y no huia la cara, y que en sola ella avia luzes, y centellas para sujetar los esquadrones contrarios. En Casio fue afectacion orgullosa, mas del rostro del Señor, como dize su Profeta, sabese, que arroja centellas, y que vibra divinas llamas. Mirele el Alma a la cara, quando se ve acosada entre enemigos, que ella le serâ armeria para salir vitoriosa.

12 Espejo de armar, y de vencer es sienpre el rostro de Christo, y aunque aora parece, que sobresale el plomo de la humana flaqueza, aun se conservan en él las luzes, y los azeros de la persona divina. Ronpiôse con los malos tratamientos el espejo, y se multipli-

ca-

9 Quaresm. de Vulner. t. 5.

S. Aug. apud Quaresm. t. 3. lib. 1. c. 5. s. 2. *Feciſti ergo mihi de corpore tuo ſpeculum animæ meæ.*

S. Bern. Serm. de Circunc. 3. *Quid periculoſius, quam luctari contra antiqui hoſtis verſutias, à quo videatur, & quem videre non poſsit?*

Pſal. 8. c. 16. nu. 40. *Operto capite torpeſcit feritas Leonis, ita vt vincatur nõ repugnans... Videlicet omnis vis conſtat in oculis.*

10 S. Auguſt. in Pſalm. 49. *Quia te non vides placuiſti tibi; diſplicebis, & mihi, & tibi mihi, cum iudicaberis; tibi, cum arsebis.*

11 L. ſi quis in metallis 17. de Pœnis. *Quòd ad ſimilitudinem cœleſtis imaginis figurata.*

Pſalm. 4. 7. *Signatum eſt ſuper nos lumen vultus tui Domine.*

12 Appian. lib. 4. in fine: *Lucius Caſius Cato, nepos prioris Caſii, & Vticenſis Catonis filius, cum plerumque inter hoſtes irruiſſet, cedentibus tandem ſuis, galeam exuit, vel vt notus fieret, vel vt egregiè occumberet.*

Pſal. 19. 9. *Ignis à facie eius exarſit.*

caron los rostros;vieronle muchas caras,pero todas divinas, y vencedoras. Por esso se compara el valor [13] con el espejo, porque lo multiplican los quebrantos que tiraron a destruirlo, pero si vna gota de sangre del Martir, sienbra, y fructifica muchos, no avia de tener lo mesmo el rostro de Iesu Christo, y mas quando vierte tanta sangre.

13 Christiano,atiendete en este espejo,te armarâs constante, ê invencible,te verâs, y te conocerâs: que mas victoria? Por mucho que vn Pintor adelante su destreza, nunca sacarâ tan buen retrato, como el que saca el espejo: puede sacarlo mas hermoso, y colorido, pero no tan proporcionado,ni proprio:Formarâ Imagenes, pero no retratos.O Alma,para conocerte,y retratarte con azeradas conpunciones al rostro de Christo, al rostro del Salvador te convida la santa Veronica.Aora,aora lo descubre,para asolamiento de las huestes infernales,para animar, y fortalezer en las batallas a todos los creyentes: este es el espejo mas abrasador, de quantos [14] se pueden imaginar; en el reverberan, y se vnen todos los rayos del Sol de la divinidad.Abre los ojos,recibe,adora sus luzes,y dî.

Suplicote dulcissimo Iesus, por aquel amoroso fuego de caridad, que en tu pecho divino ardia, en medio de aquellas tan furiosas aguas de trabajos,y persecuciones,que por el linaje humano padecias, que quieras renovar en lo intimo de mi alma,con el pincel de tu divina sabiduria,la imagen de tu dulcissimo rostro,para que a ti solo ame, en ti viva, y por tu amor muera al mundo,y a mi mismo.Amen.

31 Rob. Misier Minorita, Serm. de Pass. *In speculo sunt duo,& vitrum,& plumbum;vitrum divinitatis, & plumbum nostrę humanitatis:istud fuit fractum in passione,non illud. Quãdo frangitur duplex facies apparet.Pictor enim,benè faciet pulchriorem imaginem, & melius coloratam,sed non ita propriam.*

14 Plinius lib.2. cap.107. *Specula concava vstoria sunt, ignem excitant Soli obiecta.*

ESTACION VII.

LA SEGVNDA CAYDA.



AYô el Redentor en tierra segunda vez, en la puerta de la Ciudad,que se llamô Iudiciaria:porque solian assistir alli, como dize el Abulense, [1] siete Iuezes, que avia en Ierusalen (como en todas las otras Ciudades grandes) a mas del Sanedrin, que era el Supremo Consejo de todo Israel,y se componia de setenta ancianos,en que era Presidente el Pontifice, ô Sumo Sacerdote. Por esta mesma puerta dize Quaresmino [2] entrô el dia de Ramos con el triunfo,el que aora sale con tanta ignominia. Esta es la de que haze memoria con mucha razon S. Pablo a los Hebreos. Llamôse puerta de Iebus en lo antiguo: Tanbien se llamô puerta de las Carceles,porque avia junto a ella dos,vna mas rigurosa que otra, como dize el Autor citado.Para librarnos de otras dos, que son Purgatorio,é Infierno, sale el Redêtor, como otra vez Neemias por esta,quando intentava restaurar a Ierusalen. Oy estâ cerrada esta puerta(como nos cuentan los Peregrinos)quiera Dios no sea, como los caminos del Tenplo, que los tenia cerrados el poco vso: y lo es-

1 Abulen.to.1.q.2.Num.11. *Iudicia,& causarum discussiones in portis fiebant apud Hebreos; in quibus sedebant septem Iudices.*

2 Quares. to.2.lib.4.c.15. *A proxima custodia miti, in qua quidam minoribus delictis accusati includebãtur:alius erat carcer teterrimus, & obscurissimus pro damnatis ad mortem proximus Calvariæ... Per quã portã intravit Christus ad crucifigendum,& prius in die Palmarum.* Ex Adricomio,& Villanpan.

2. Esdræ 2. 17. *Venite, & ædificemus muros Hierusalem.*

tê esta puerta,en señal de que ay pocos fervorosos, que sepan dexar el mundo,y seguir a Iesu Christo asta el Calvario.

2 Considera en este lugar, al Omnipotente con el peso de tus pecados derribado en tierra,al que sustenta los Cielos en suma firmeza con sola su palabra,tirado con sogas,inpelido a golpes, vltrajado con los pies,como si fuera vn bruto, para que se levante; y todo esto en presencia de los Iuezes de aquel Tribunal:En cuya lisonja crecian las insolencias los verdugos, no sin mucha invidia de no poder ellos,como lo avian hecho los del Sanedrin,ensangrentar sus manos, y ronper tanbien sobre la Cabeça del Redentor las insignias,y varas de su judicatura. Mas que sabemos si lo hizieron? pues les precediô exenplo, y suelen los Ministros inferiores ser en todo mas crueles.Prudente serâ,y meritorio el saber considerarlo.

3 La mayor tribulacion,ê injuria, que padeciô el Señor en su Pasion,dize el Angelico Maestro,Lunbre, y Sol admirable de la Iglesia,no fue la bofetada, ni la antelacion a Barrabâs, ni la Corona de espinas,con encerrar cada vna tan gran numero de afrentas, porque essas las executaron honbres infames, y de la plebe vil: Los agravios que le hizieron los Principes,essos fueron las mas intolerables penas.Que lo llevaran los Sacerdotes con todo al Consejo pleno ellos mesmos personalmente,al Presidente Romano, como a entregarlo al braço seglar ya condenado,bramando contra êl,y haziêdole mil escarnios,segun siente en fuerça del texto,el Eminêtisimo Cayetano;esse fue el mayor dolor:ayudaselo a sentir. Y para mas incentivos advierte, que tanbien lo llevaron a Herodes, y aconpañaron al Calvario,sin dexarle vn punto de vista, amenazandole, y escarneciendole sienpre, mientras estuvo con vida, y aun mas allâ de la muerte.Por esso sintiô tanto Alcibiades, quando salîa desterrado, el escarnio que le hizo Temistocles,porque este era gran Principe,y Capitan;y assi mas lo sintiô que el destierro,y que la muerte.

4 Solian los ancianos postrarse profundisimos en tierra, a la presencia del Cordero,y dexando sus Coronas aclamarle,y ofrecerselas:y aqui ay ancianos,y estâ el Hijo de Dios propriamente,como Cordero,y todo suena al contrario. Pero aquellos eran del Cielo, estos son Principes de las tinieblas, y en vez de adorar, apretan los dientes,y las vñas como tigres:tan lexos estân de reprimir a los soldados, que los provocan, y enfurecen con sus vozes, y amenazas.

5 Considera el Ilustrisimo Mayoricense Obispo. 4 (Yâ meritisimo Arçobispo de Granada) como el Señor alçaria los ojos, a los crueles Ministros, y si pudo hablar les diria: *No puedo mas* Si pudo pronunciar, duda con razon, porque a los golpes, con el cansacio, peso, y sobrealiento de muerte que llevava, dificultosamente lo haria:pues ay revelacion, que desde las tristezas de Gersemani tuvo angustias mortales sin cesar.Si hablô,es cierto no fue oîdo,ni atendido, y que se aumentaria la insolencia de los verdugos, a las palabras sospechadas de sus divinos labios. Oygamosle nosotros el *no puedo mas*,que dize, y lo mucho que en êl encierra. Mira

a que

Math. 26. 67. *Tunc expuerunt in faciem eius, & colaphis eum ceciderunt alij autem palmas in faciem eius dederunt.*

Maldonat. ibi, *ex Græco fustibus, & baculis actum colligit.*

3 S. Thom. Opuscul. 20. *Dehonestari à Principibus est homini intollerabile.*

S.Bernard.t.2.f.56.p.2 c.2. & 3. *Oprobriosius est mala perpeti à Religiosis,qui perfecti existimantur periti, & sapientes; quam à publicanis Etnicis,& indoctis.*

Psal.54.13. *Si inimicus meus maledixisset mihi, sustinuissem vtique.*

Cayet.in Matth.c.27.nu.1. *Consilium inierunt omnes Principes Sacerdotum.. Et vinctum adduxerunt eum,& traddiderũt Pontio Pilato Præsidi.*

Cartag 4.10.23.*Refert Plutarcus Alcibiadem, non tam doluisse exilium, rerum suarum devastationem, imò,& vulnera sibi inflicta, quâ contumeliosum Temistboclis, quod adversus illũ protulerat verbum.*

4 Illustrisimus Escolano, Tract.de Passione.

V.Max. de Tit.Volum.li.4. cap.7.*Vulneribus innexa vulnera, mortemque morti inhærentem.*

a que as reducido la Omnipotencia de tu Dios! *No puedo mas.* Quando vn honbre de fuerças, y que sirve con gusto, y honor en el empeño dize: *No puedo mas*, no le cargues, que le quitarâs la vida con el peso. Alma no mas, no mas: mira que con pecados nuevos, le creces cargas inmensas; mira que no puede, ni quiere mas tu Dios.

5 Para fundar las Ciudades, dize S. Isidoro, (5) acostunbravan hazer con el arado vn grande cerco, y en llegando al lugar que avia de tener la puerta, levantavan la mano, para q̃ no tocasse el yerro, y se conociesse la entrada. Esta es la puerta, y en ella Christo; retira esse yerro pecador, que le quitarâs la vida, y cerrarâs la puerta para sienpre. Mira que se va tu Redentor, y tu Dios, pidele se quede, ô que te lleve: Quedaos Señor conmigo, ô admitidme en Cirineo, que fuerças espero de vuestra gracia, para todo: No me desampareis Omnipotente dueño, y Señor, no se cierre la puerta de mi vida, sin las bendiciones de vuestra diestra: no quede yo en la carcel de mis culpas, pues me venis a redimir de todas ellas.

7 Celebran todos con San Isidoro a la piedra Sagda, (6) que nace debaxo el agua, en las Regiones Caldeas) no solo por preciosa, si por milagrosa tanbien. Hallanse en ella estas admirables propiedades: Sienpre que passa alguna Nave por donde ella estâ, sube con natural inpetu a buscarla, y de tal manera se vne, y asse a la tabla, que no ay fuerça humana, que la pueda separar, sin que ronpa la madera. Llamarse puede sabia esta piedra con razon, pues sabe con su industria mejorarse de lugar, adelantar su nacimiẽto, y entrar en el puerto, a donde llega el Navio. Propiedades son estas, dignas de que las imiten las Almas, sobre quien van a mares las aguas de las culpas: quando en este passo ven al divino Nauclero que detiene, inclina, y profunda la Nave de la santa Cruz, para ayudar, llamar, y recibir, a la que cayô como piedra en el abismo. La que no sobrenadare aora, mas se abisma, y se obstina que las piedras: Logra la inclinacion de la santa Cruz, y vnete a su carena, que si ganas esta puerta, ten por seguro el puerto de la gloria. No desciendas al eterno caos como piedra necia, imita a esta que es sabia; mejorate pues te ves caydo, como ella se mejora, se enmienda, corrige su nacimiento, y se adelanta. Y pues en nacer Caldeas, y renacer en las aguas, se le asemejan las almas, justo es que en lo demas le sean imitadoras.

8 En esta puerta pues, q̃ con ser sala de Consejo, y Tribunal, la edificô la lisonja, y los respetos humanos la governavã, y por ser esso cosa tan antigua le llamaron la puerta vieja; y sin duda que se llamô tanbien por esso, y con razon puerta (7) del llanto. Considera, que ay mucho que llorar, pues cayô en tierra tan fatigado sin aliento, nuestro divino libertador; y que al verlo assi, dezian vnos, muerto es, yâ acabô: otros, no, no, aun vive, y todos hazian pruevas de si avia espirado, vnos levantandole el rostro, otros reconociendole el pulso, y los mas con las astas, con los chuzos, y los pies, como quando de vna fiera se duda, si vive, ô no, se acostunbra. Assi lo meditava el muy devoto Padre Gregorio de Iesus, y añade con San

5 S. Isidor. lib. 15. cap. 2. Etymolo. *Qui vrbem novam condidit tauro, & vacca arat, vbi arâverit murum faciat; vbi portam vult esse aratrum subtollat, & portet, & portam vocet.*

Adricom. in descript. Vrbis Ierusal. *Porta Iudiciaria vbi rursum cum Cruce lapsus est.*

6 S. Isido. 16. Ethi. 7. *Sagda gemma prasini coloris, apud Caldeos. Cuius tanta vis est, vt permeantes naves de profundo petat, & carenis, ita tenaciter adhæreat; vt nisi abrassa parte ligni, vix separetur.*

7 2. Esdræ 3. 6. *Et portam veterem ædificaverunt; Ioiada, & Mossollam.*

Greg. à Iesu p. 4. l. 42. n. 4. & 13. *Mossolla, idest, palpatio, & conculcatio eorum.*

Vicente Ferrer,que aqui en este lugar le llenaron los ojos, y la boca de lodo,y polvo,para que no viera como levantarse, ô por falta de aliento no pudiesse, y durassen mas las delicias de los Iuezes, que desde el balcon lo miravan,y no querian que Iesu Christo los viera. Para derribar al Ciervo, polvo le arrojan las aves de rapiña a los ojos; y pues el Señor en la sed que tiene de nuestra salud, y ansias con q̃ corre a ella se le asemeja mucho, consideralo aî en tierra rodeado de los lebreles,y caçadores perfidos: Y advierte,que lo que acostunbran a hazer con vn venado, lo hazen con el hijo de Dios vivo. Por esso David dezia: (8) *Tuvo tratamientos de bruto*; y si en alguna parte,con especialidad en esta puerta. Llamôse tanbien la puerta de Iebus,que segun San Geronimo significa conculcacion, esto es, maltratamiento hecho con los pies, y quebranto. Mira con quanta razon es puerta de dolor,y lagrimas,y es justicia que tu aqui las tributes.

8 Psal.72.23. *Velut Iumentum factus sum apud te.*
Belarm. *Nihil hominis in me remansit.*

9 Por el precipicio,ô caîda fatal,que a Santiago el menor hizieron dar los Indios, juzgô Iosepho (9) (segun dize Adricomio) que vino sobre Ierusalen aquel terrible,y general asolamiento, en que los castigô el Cielo con tan espantosos estragos. Discurria como Etnico,y alucinôse al entender el motivo principal, pero tu si eres Catolico,y te asiste luz de fee,teme,adora,llora estas afrentas, y caîdas,pues por levantarte asta el Cielo las da Dios. Oye como te reconviene, y haz cuenta que a todos dize: Yo os saquê de Egipto, y vosotros me arrojais de Ierusalen; yo os traxe en el seno, y vosotros me derribais en tierra,yo a daros vida,dividiẽdo mares, para colmaros de haziẽda,despojãdo Reynos,y assolãdo Reyes; yo os dî Ley, vosotros me dais injurias,muerte,yel. O Alma,quãtas vezes vinieron inspiraciones santas, y deseos, tantas vino el Espiritu Santo a prevenir acogimiento a toda la Santissima Trinidad, y tu le despidiste, y arrojaste con violencia; y aun aora cae en la puerta,en señal de que no se va,sino que tu le arrojas de casa, como meditava aquel devoto Padre,que escriviô (el primero en nuestra lengua) los Misterios del Viacrucis; (10) no le deseches pues alma de tu memoria, arrojate humilde a sus pies,y dile de todo coraçon contrito.

9 Adricom. in 2. p. Vrbis, n.117. *Ob Iaccobi præcipicium, Hierosolimam eversam putat Iosephus.*

10 P.Basil.Lopez de Cuellar Cisterciensis, ex imperiali de Valdeiglesias,qui Anno 1622. Pium scripsit huius materiæ tractatulum.

Suplicote dulcissimo Iesus, por aquella soberana dignacion, con la qual tuviste por bien de ser sacado, como leproso, y como aquel bezerro maldito de Dios, sobre cuya cabeça ivan todos los pecados del Pueblo, y como indigno de habitar, y tener morada entre la gente fuiste llevado fuera de los muros, y puertas de la Ciudad, que te dignes, y tengas por bien de abrirnos las puertas de la Ierusalen celestial, y de admitirnos a la conpañia deleytable, y dulze de los Angeles, y Santos de la gloria; y por aquella tan pesada carga de Cruzes, y tormentos, y de todos los pecados del mundo, que te obligò a dar con ella sobre la tierra, nos des gracia para conocer de veras el peso de nuestras culpas, y hazer verdadera penitencia de ellas.

AMEN.

ESTACION VIII.

LAS HIJAS DE IERVSALEN.

SEGVIAN al Redentor, dize S. Lucas, (1) gran multitud de gente, honbres, y mugeres: Estas lamentavan, y plañian de tal suerte, que se detuvo el Señor a sus lagrimas, y las dixo: hijas de Ierusalen, no lloreis sobre mi; llorad sobre vosotras, y sobre vuestros hijos; porque vendrâ tienpo tan distinto del presente, que se tendrân por mas dichosas, las que no tuvieren hijos, que aora las que los tienen. Començarân a dezir entõces a los montes, y a los collados las gentes: Caed sobre nosotros, y ocultadnos. Y por tanto llorad sobre vosotras, que si en el leño verde prende tanto la llama de los divinos enojos, que harâ en el seco?

2 Lleno estâ de temor a nuestras almas este suceſſo, y Sermon que les haze Iesu Christo, contenplemoslo. Que se detuviera tan de proposito, ê hiziera detener, todo aquel furioso tropel de soldados, y de armas; y esso por tan grande rato, que les pudo hazer vn Sermon entero; en que dixo del juizio, y predixo la destruccion de Ierusalen! Milagro fue este, mayor que aplacar los Leones con Daniel, enfrenar los Mares con Moyses, y detener el Iordan con Iosue, pues estavan estos mas enpeñados, y enbravecidos. Pero hizose en gracia de las lagrimas piadosas.

3 Seguian las devotas mugeres su sangre al verterse, conpasivas, y fervorosas, viôlas el Redentor, y detuvose a consolarlas, que ama sumamente, y estima en su coraçon a los que veneran el divino licor que se derrama. Abriô el cruel yerro de la lanza el sagrado costado; fiero golpe en vn difunto! No pudo hazer mas el aborrecimiento, que passar mas allâ de la muerte la vengança. Respondiô a tan inhumano agravio el amantisimo pecho con vno, y muchos misterios. (2) Saliô sangre, y saliô agua: en el agua, ya se saben estân significadas las gentes afligidas, como dizen S. Augustin, y S. Geronimo; y en esta que viene siguiendo la sangre, se pueden entender las lagrimas, y las mismas personas, que aconpañan conpadecidas a Christo en el Viacrucis. Aora nota el misterio. Si lo que sale despues, estâ mas hondo en el vaso, saliendo primero la sangre, sin duda que ocupava el agua lo mas profundo; y es argumento cierto, que lo que esta significa en este passo, lo tiene Dios en lo mas intimo del pecho.

4 No te admires ya, que se detenga, que quien se aflige por el amor de Dios, es iman que le roba el coraçon, es remora que le detiene los passos. Son las lagrimas, no solo grillos, y preciosas cadenas; el teſoro tanbien son de los Cielos, y moneda con que se conpra Dios en las ferias del amor. Bien sabia de su valor Madalena, pues le dezia al Hortelano (3) segun Drogon Ostiense, quãdo an-

(1) Lucæ 23. 27. *Sequebatur autem illum multa turba populi, & mulierum.*

(2) Ioann. 19. 34. *Vnus militum lancea latus eius aperuit, & continuo exivit sanguis, & aqua.* Apud Lauret. *Aquæ populi sunt, & mentes fidelium Fidei Sacramenta sequuntur; significat etiam aqua pœnitentiæ labores, &c.*

(3) Drog. Hosti. de Sacr. Dom. Pass. *Si fieri potuisset redimendo corpori sepulchrum lachrymis impleſſet.*

ſioſa buſcava a ſu robado Señor: reſtituyemelo, ſi te lo llevaſte hermano, que yo te ofrezco llenarte eſte ſepulcro de lagrimas, ſi me lo llenas de Dios. Nadie le condene, que es muy diſcreta promeſa, y agradable al hortelano; fue como ſi dixera: Andais ſienpre con ſed los jardineros, pues yo te harê vn eſtanque, que ſea perenne fuente: Si êl lo ha hurtado, por aqui me lo reſtituye (diſcurria Madalena) ſi mi Dios ſe auſentô reſucitado, a las lagrimas avezinarâ ſus glorias. O ſabia Maeſtra! hablais como teſtigo de ojos, y de viſta, en lo que el Señor las aprecia.

Cęſius de Mineralibus, li. 4. p. 2. c. 7. nu. 2. *Laudabiliores, quæ reperiuntur in perſico ſinu maris rubri.*

5 Todas las perlas ſon precioſas, pero las que ſe conocen mas aventajadas, ſon las que nacen en el mar bermejo, dize Cęſio. Las que ſe crian en otras partes, vnas pardean, ô ſon verdes; otras ſalen amancilladas: pero las del mar Eritreo, ô ſeno Arabigo, que es el rojo, tan eſmerado candor le participan al Cielo, que ſolas ellas ſon netas todas. (4) Detuvoſe el Redentor a dar gracia, y pulimiento a eſtas lagrimas, que nacian, y ſe criavan como perlas en el ſangriento mar de ſu Paſsion: y era laſtima que pardeavan, quedandoſe en conpaſsion natural.

(4) Ioann. 16. 20. *Amen dico vobis, quia plorabitis, & flebitis vos.*

6 Las lagrimas de los Apoſtoles fueron aplaudidas del miſmo Ieſu Chriſto; y ofreciôles ſe avian de convertir en gozos. Es que ſervian con lo mas dificultoſo, que es el llorar entre los honbres: es que lloravan ſobre ſi muy deveras, y en eſpecial San Pedro, pues llorô con tantas, que regava con ellas perpetuamente ſus veſtidos, como dizen (5) San Clemente, y otros Padres, hecho canales, y ſulcos el roſtro de las perennes fuentes de ſu inconſolable dolor, y aſsi llevava ſienpre en el pecho, ô en las manos vn paño, para enjugarlas mas, y dar tranſito a las otras.

(5) S Clem. in recognit. *Vix vlla hora a fletu ceſſavit, nec linteolum ad ſiccandas lachrymas dimiſsit: & in maxilis profundos ſulcos habuit, per quos lachrymæ, ſicut per canales affluebant.* Apud Carthag. lib. 11. Homil. 9.

7 Quanto tiene de vergonçoſo, que los honbres lloren por las perdidas tenporales, tiene de glorioſo, que lloren por las eſpirituales. Mandô Licurgo con graves penas, que por ningun deſaſtrado ſuceſſo lloraſſen los varones, ſin que primero ſe viſtieſſen como mugeres, ſi por alguna razon huvieſſen de derramar lagrimas; y aſsi ſe platicava en el Aſsia menor, en la Provincia de Licia, ſegun Valerio Maximo: (6) Haziendolo aſsi para que de corridos abreviaſſen, ô para que con aquel disfraz ſe licenciaſſen los ojos, y manuduxeſſe a las lagrimas el habito. Por eſte ſegundo motivo ay coſtunbre, que los Fieles vſen en tienpo de Paſsion los capuçes, hallandoſe con aquel habito de penitencia, diſpueſtos a verter lagrimas inceſſables por el que vierte ſu ſangre tan copioſamente por todos.

(6) Valer. Max. li. 2. c. 1. Ovid. *Stabant in veſtibus atris.* Propere. *atram quis lachrymas inualuiſſe Thogam.*

8 Llorar por cada coſa es de niños: por ſus pecados, y muerte del Redentor, de Apoſtoles: no llorar por vno, ni por otro, es de Tigres. En donde mejor ſe enplean los ſentimientos, ô en la muerte del Alma por las culpas, ô en la de Ieſu Chriſto por las penas? Queſtion es que puede reſolver, ô conciliar tu piedad, llorando vna, y otra, como efectos cauſados de tu pecado: eſte es el motivo, y raiz vnica de los ſentimientos, que es la ſuma deſventura, ſin que tenga alguna buena conſequencia.

(7) Plin. lib. 10. cap. 43. *Tanta plebis conſternatione, vt ſuper duorum Æthyopum humeris præcedente tibicine, & coronis omnium generum ad rogum vſque funus deportatur.*

9 Y aſsi, que Roma lloraſſe (como dize el Conſul (7) de Bi-

tinia)

tinia) muchos dias, porque vn inconsiderado matô aquel cuervo, que cada dia por la mañana saludava primero a los Cesares, y despues al Senado; fue gentilidad, pero motiva, ê incita nuestra tibieça, para que lloremos las procrastinaciones, y tardanças de nuestra enmienda, y lavemos los tiznes denegridos de nuestras Almas, quando estâ de camino para morir el que nos dâ la verdadera salud, y salvacion eterna.

10 O sea a mares nuestra contricion! viertanse lagrimas inmensas, para que se proporcionen con las angustias del Salvador, que es nuestro sumo bien. Confundamonos: de que aya quien llore por tan leves causas, y por la causa de las causas, no. Mira como a las piadosas Matronas las enjugan el lloro los Angeles, mira como escriven las señas de su eterna libertad en sus (8) frentes: nota lo q̃ gustan de assistirles, y la luz celestial, de que se llenan con el baño de las lagrimas sus senblantes.

11 Mucho llorarian las Madres de aquellos quarẽta Niños, (9) escarnecedores de Eliseo, contra los quales mandô venir dos terribles Ossos, que los hizieron pedaços. Pero sin conparacion mas llorarâ, y plañirâ Iudea, quando vengan sobre toda ella tanta infinidad de Tigres, y Leones. Necessario fue todo esto, dize Iosepho; porque llegaron a tanto sus insolentes maldades, que se los tragara la tierra, si los Romanos tardaran con el castigo. O Alma! Deicidios son los pecados, y nuevas crucifixiones, como nos dize el Apostol; pidamos misericordia, y comienze desde aqui la enmienda. Lloremos, y confiemos, que es tan grande la piedad de Dios, que asta los Deicidios perdona, y ruega con el perdon: Y en señal de esto esperô a penitencia los Iudios mas de quarenta años. O Bondad infinita de Dios! Lloremos, ê imploremosla.

12 Mas como no se arrepintieron vino sobre ellos aquel diluvio de males, y despues de aver (10) muerto vn millon, y mas, y averse comido sus hijos, y otras nunca vistas, ni oîdas tribulaciones, se vendieron noventa y siete mil, y se feriavan treinta Iudios por vn dinero, para que hizieran de ellos a su voluntad, ô matarlos por regozijo de algunos juegos teatrales, como hizieron a mas de nueve mil, ô arrojarlos a los perros, y las fieras: Y aun pocos años despues, dize Niceforo, que matô mas de quinientos y ochenta mil, que avian venido de otras partes, vn Capitan llamado Rufo, que inbiô el Enperador Adriano. Todos estos estragos, y destrozos, que avian de venir sobre aquellas malditas gentes, que le quitavan la vida tan atrozes, veîa el Redentor desde aquel puesto: y son tan copiosos los raudales de su Misericordia, que olvidado de sus tormentos, se detuvo a prevenirlos de los males venideros. No fue sin lagrimas la platica, dize (11) vn Contenplativo; pues nunca pudieron mirar los divinos ojos de Christo serenos nuestros males, como se viô en Lazaro; y al vêr la Ciudad de Ierusalen otra vez, y sienpre se inundava en sentimientos.

13 La misericordia era la que vertîa las lagrimas, para aplacar los bolcanes de la justicia, que encendian sus delitos. Y dezia: No

(8) Ezech 9.4. *Signa Thau super frontes virorum gementium.*

(9) Lyra ad 4. Reg. 2. 24. *Eliseus ascendens in Bethel significat Iesum ascendentẽ in Crucem, quem derisérit Iudæi, propter cuius vltionem venerunt postea duo viri in Iudeam, scilicèt Titus, & Vespasianus, qui destruxerunt locum, & occiderunt gentem 42. annis post mortem Christi.*

(10) Ioseph. de Bello li. 7. cap. 8. Gristch. in par. 17, *nonaginta septem millia venditi sunt Iudæorum: triginta pro vno denario; sicut ipsi vendiderunt Christum pro triginta.* Histor. de la Salceda lib. 1. c. 6.

Niceph. lib. 3. cap. 6.

(11) Luc. 19. 41. *Videns Ciuitatem flevit super illam.*

Aquisg. *Qui sontali opperante misericordia super inimicorũ iuxta punitionem lites, futura illacrimabatur.* Luc. 19 *Sanctiarunt hæc omnia interiora cordis dominici.*

lloreis sobre mi, lloremos todos sobre vuestras culpas: En mis tormentos, aunque tan terribles, padezco lo que quiero; (12) y por lo que amo, y assi no padezco. Pero en vuestros males tengo que sentir mucho, aunque sean del cuerpo. Mas ay dolor! que serán tanbien del Alma. Vuestros pecados son mis mortales ansias. O si conociesseis, y penetrasseis su malicia! Allá a vuestras mortales heridas corran todas vuestras lagrimas. O mortales! entended, que en cada culpa, (13) negais, y aun desenbaynais la espada contra vuestro Padre, por la creacion; contra vuestro Tutor, por la conservacion; contra vuestro Señor, por la Redencion; contra vuestro Hermano, por la Encarnacion; contra el Amigo, por la eleccion que hizisteis; contra el Iuez de vivos, y muertos, que ha de arrojar a eternas llamas los malos. Cada titulo de estos bastava para freno a las insolencias, si fuessen considerados: meditadlos, y no avrá culpas; si yá no sois peores, que el Iscariote, a quien fueron propuestos todos estos motivos, y ronpiô por todo desbocado hasta la desesperacion, y el infierno.

14 Lloremos, no solo sobre vosotros, sino tanbien sobre vuestros hijos. Dichosos de los que no tengan, (14) felizes las entrañas esteriles; que en fin no darán leña al fuego, ni reses a la muerte, y al cuchillo. Y no son otra cosa los miserables hijos de los infieles, que heredan sus errores con la tenacidad, que vemos, que cevo de las infernales llamas, que victimas al eterno deguello, y carniceria, que hazen los Demonios. Por esto les dixo en este lugar el Señor, que serian dichosas, respecto de las otras las que no fuessen Madres: que serlo de Aspides, y Basiliscos nunca fue para inbidiado. Pero avrá dolores sobre dolores, y estos eternamente, si aora no aprendemos a detestar nuestros males, y llorarlos. Mas vezes avemos faltado, que San Pedro; y dize San Clemente (15) su Succssor, y Discipulo, que lloró toda su vida, que fueron treinta y seis años, y si fueran eternos, sin termino, ni fin llorára; todo este tienpo compitió con el ave, que le restituyô a la luz, y fue su despertador: quien començaria antes a alabar a su Señor, y ronpia el Alva antes en sus lagrimas, que en sus cantos sienpre estimulos vehementes a su dolor. Treinta y seis años en llorar vn pecado tan perdonado, como dizen sus milagros, su Sacerdocio, y la inundacion de llamas, y confirmacion de gracia en el Pentecostes, y otros mil testimonios: ô con que confusion! ô que amor! quando avemos de llorar tantos, y tan cometidos, y no se si perdonados. O nimia confiança! lloremos.

Suplicote Redentor, y Señor mio por la soberana clemencia tuya, con la qual caminando aquel tan aspero, y fragoso camino del monte Calvario, tuviste tan especial cuydado de las lagrimas de aquellas piadosas mugeres, y te detuviste de proposito, para enseñarlas como avian de llorar, porque no perdiessen el fruto, ni careciesse de merecimiento la buena obra que hazia, acompañandote, y llorando tu Passion, que te sirvas ordenar nuestras acciones, y enseñarnos la rectitud, y fineza del fin que de-

vemos

(12) S. Gerard. de Ascens. *Christus tantũ patiebatur, quantum voluit, tantum voluit, quantum dilexit.*

(13) Luc. 22. 48. *Iuda osculo Filium Hominis tradis?* Aquisg. *Patrem tuum, per Creationem; Tutorem, per Conservationem; Magistrum, per Doctrinam; Amicum, per Electionem; Dominum, per Redemptionem; Fratrem, per Incarnationem; Iudicem, per finalem Retributionem.*

(14) Luc. 23. 29. *Beata steriles, & ventres, qui non genuerunt, & vbera, quæ non lactaverunt.*

Echius contra Hæreses. *Tot enim Diabolus iugulat, quot in errore ethnici genuerunt filios: Nutrierunt enim ad internectionem, vulva sterili, & arentibus vberibus.*

Matth. 26. 24. *Bonum erat ei, si natus non fuisset homo ille.*

(15) Aquisg. *Scribit Divus Clemens in suo Itinerario: Quòd Petrus tunc duxit consuetudinẽ, & triginta sex annis, quibus supervixit post Dominicam Passionem, semper surgeret, in primo Galli cantu, oraretque flendo, vsque ad Auroram.*

vemos llevaren nuestras buenas obras, para que por defecto de esto no sean reprobadas, y desechadas en tu divino juizio el dia de la cuenta. Amen.

ESTACION IX.

LA TERCERA CAYDA.

VIENDO a Christo caîdo considera, que le cercavan aquellos crueles Ministros, amenazandole cada vno con su cuchilla vna muerte, como dezia el Santo (1) Iob. Cercaronme cõ sus lanzas, hirieron mi cuerpo cõ acerados yerros. Ver el Cordero Dios, con tantos deguellos, y cuchillos sobre si, profunda consideracion pide. Este es el que con vna voz suya, reducirâ a la vida todos los muertos, con otra poblarâ los Cielos, y llenarâ de condenados los abismos. Y aora estâ admitiendo, destos infames, y viles hombres, tantas cominaciones horribles.

(1) Iob 16. 14. *Circundederunt me lanceis suis.*

2 Mas no quieren quitarle tan presto la vida, porque intentan darle mucho mas cruel muerte. (2) A Sanson los Filisteos, como le deseavan matar con muchas muertes, como dize el Abulense, no le quitaron luego la vida, porque no se les passasse tan presto el gozo de escarnecerlo, y maltratarlo. Al hilo de la muerte le tenian con escarnios temores, y amenazas, y se le dexavan en el, añadiendo a los dolores de morir, las ansias de no acabar. En esso se cevava su furor, alli se entretenia diabolicamente su malicia.

(2) Abulens. q. 39. in 16. Iudic. Lauretus *ex PP. Sanson Typus est Christi, vt à Iudæis illusi.*

3 Assiguro, y certifico en presencia de los Dioses inmortales, dezia (3) Alcibiades, que no sentî el destierro de la patria, ni la confiscacion de bienes, ni las heridas de mi cuerpo, aunque muy penetrantes, quanto sentî vna palabra de escarnio, que Themistocles me dixo al partir. Escarnecerme en aquella miseria, quando se conpadecieran de mi las fieras! esto me atravesô el alma, y sentî mas que la muerte.

(3) Plutarco de Alcibiades. *Non tam doluisse exilium devastationem bonorum, nec vulnera, quam contumeliosum Themistoclis verbum.*

4 Por ser tan intolerable en el afligido el escarnio, llamô Saul al Amalecita en Gelboe, y (4) le dixo: honbre conpadecete de mi, y passame luego el pecho con tu espada. Señor, que dezis? quitaros la vida, puede ser conpassion? Si, acaba no te detengas, que no sabes quan terrible cosa es, ser vn Rey escarnecido: La muerte serâ menos espantosa; ella puede ser alivio a mi dolor: matame, y librame de los escarnios filisteos, que ya siento tan vezinos.

(4) 1. Reg. 31. 4. *Evagina gladium tuum, & interfice me.*

5 Esto, que tanto temiô Saul de sus enemigos en el canpo, vino sobre nuestro Redentor en medio de Ierusalen, a vista de todo el mundo. Alli se viô negado, y escarnecido, de los mismos a quien avia dado salud, y librado del demonio con otros singulares beneficios. (5) Y aora se ve caido en tierra, tirado a vna, y otra parte con las cuerdas, ô ramales, y tanbien de los cabellos. Eran aquellos lazos, los que arrastramos todos desde Adan; todos tiravamos con

(5) Adricom. in descript. Vrbis. *Tertio Christus Crucem baiulans cadit ad radicem Montis Calvariæ.*

nues-

nueſtros pecados,derribavamos, y eſcarneciamos, y el Señor amantiſsimo como otra vez ſe detuvo a llorar ſobre Ieruſalen, ſe poſtra aora,para hazer lo meſmo por ti.Alma, quando el Cielo, y la tierra gime,y todas las criaturas llorã,no eſcarnezcas,que es mas, ſenſible, que quitarle la vida; llora la tuya paſſada, diſpon eficazmente de lo venidero,delibera antes morir, que pecar con tales actos de amor, que de aquellas caîdas borren todos los veſtigios, y preſerven en lo por venir tus paſſos.

6 Porque no huyas las obligaciones en que te puſo la milicia Chriſtiana de ſeguir el Eſtandarte de la Santa Cruz,te gana el camino el Redẽtor,y ſe atravieſſa en êl.(6) Viendo Alieno Cicinio, inſigne Capitan Romano,que ſe ſalian huyendo de los aloxamientos llenos de temor,y eſpanto, todos ſus ſoldados, creyendo por ciertos rumores falſos (originados de vn cavallo, que ſuelto corria de noche por entre las tiendas) que los Alemanes eſtavan ſobre ellos, y avian entrado ya en el canpo: Y no baſtando los ruegos, ni la autoridad,ni el valor,ni las armas del Capitan para detener la deſpeñada fuerça,ê inpetu con que huîan por las puertas del Real, eſpecialmente por la Cumana, ſe atravesô el valeroſo Cicinio en ella, no con la eſpada en la mano,ſino tendido en tierra ſobre el vnbral. Y alli dava vozes, y dezia,el que huviere de huir ſepa, que primero me ha de piſar pecho,y roſtro; y antes no ſea vil transfuga, y deſertor, ha de atropellar conmigo, y me ha de quitar la vida. El que ſe reſuelva a deſanparar las Aguilas Romanas, dexeme primero muerto en eſtos vnbrales,que no es juſto, dure mas mi vida, que vueſtra honra.

7 Al ver,y oîr eſto,conpadecidos de ſu Capitan, porque aviendo de huir,era forçoſo paſſar ſobre êl,y maltratarlo, ſe detuvo la fuga,y ſe cobrarõ todos a la fidelidad,q̃ devian. Conſiguiô la induſtria valeroſa, lo que no pudieron los ruegos,ni las manos. O! valgale a nueſtro Rey,y Capitan divino, para con noſotros la meſma eſtratagema,pues tantas vezes la vſa:yâ es tercera, y no te reduces, ſienpre huyes?O que fatal es tu dureza! ſi ſomos Romanos,ſi Chriſtianos, ſi Fieles, ſacudaſe de nueſtros coraçones la inpiedad, y la protervia; mira,que ſon falſos,y engañoſos los rumores,que te deſcaminan;mira,y atiende a tu Dios.

8 Vence eſſe vil temor, que te ſaca, y deſcamina de los Eſtandartes,en que ſe milita a Chriſto; mira, que es de leves, ô ningunos fundamentos, de monſtruos fingidos, y enemigos imaginados. Detente no te deſpeñes en la eterna perdicion. Enfrena, y encamina mejor eſſos tus paſſos a viſta de vn Dios en tierra, y entre piedras, ſolo por ſerte Mercurio. No pierdas los caminos; mira, que te aprovechen las caîdas de tu Dios, en que travieſſa ſu cuerpo,perſona, y autoridad. Que ſi ſintiô tanto, como dize (7) San Iuan Chriſoſtomo, que fueſſe ineficaz la caîda de Iudas para vencer la rebeldîa de los Hebreos, ſin que todas aquellas diligencias del mal arrepentimiento, q̃ hizo para deſengañarles aprovechaſſen; quanto mas ſintirâ, que tu teſon ſea obſtinado como aquel, ſi viſtos todos

eſtos

(6) Tacit.l.1. hiſt. 26. *Cum tamen,neq; auctoritate,neq; precibus,nec manu quidem obſiſtere, aut retinere militem quiret,proiectus in limine portæ, miſeratione demum, quia per corpus legati eundum erat,clauſit viam.*

(7) Chryſoſt. Homil.10. *Vehementius duritia perfidorũ Iudæorum afflixit.Quos nec confeſsio peccati,nec reſtitutio prætij,nec oppoſitio proprij ſuſpendij emolivit. Quia,nec proijciẽti,nec pœnitenti, nec ſuſpendenti Iudæ crediderunt.*

S.Bernard.Ser.de SS.Altar. *Si membrum Chriſti es, compatere capiti tuo; alioquin ſi non doles deliras, degeneras,belluam induens,hominem diffiteris.*

estos Misterios te quedasses como estavas, no valiendole a tu Dios contigo, lo que vale con los suyos a vn Capitan Romano. Detuvieronse al verlo caîdo los Soldados, es cierto, de la bestia solamente se duda, no te hagas de esta vanda, que si tanto degeneras, a ella pertenezes.

9 Portate mas razional: considera, que esse mesmo, que desciende a los pies de todos, es el que asciende, y se corona en los Cielos. Si en su Ascension se conparô a la Aguila, no es menos Aguila aora: descendiendo haze sus presas el Ave, y el Señor haze aqui aquellas, con que se honraron sus Triunfos. Por las pequeñezes, y opressiones crece; y por esso se conparô a la mostaza, cuyo grano generoso, con el maltratamiento exala mas virtud. Tienela contra la flema en lo bueno perezosa; induze fervor, vence la bilis de la ira, los venenos atosiga a la sobervia. O! escite lagrimas ardientes de contricion aora, con que oremos, y digamos.

Suplicote Redentor de mi Alma, que pues con tu exenplo, y con tu celestial doctrina nos exortaste, y animaste tantas vezes a llevar la Cruz, y con tu Santissima Passion, y muerte quitaste las azedias della, y la hizist facil de llevar, y muy ligera; pongas en nuestros coraçones, y en lo interior de nuestras Almas, tan grande inclinacion, y amor a la misma Cruz, que en adelante nada apetezcamos, ni deseemos, sino solo a ti Iesus crucificado, que con el Padre, y Espiritu Santo vives, y reynas. Amen.

(8) Ad Ephes. 4. 10. *Qui descendit ipse est, qui ascendit.*

S. Maxim. Hom. 41. *Per omnia igitur aquilæ comparatio convenit Salvatori.*

S. Hilar. (apud Lauret.) & Amb. *Granum sinapis significat Christum, qui contritus per Passionem exeruit virtutem. Excitat lachrymas, destruit bilem, & phlegmata. Est contra venena: præsuris accenditur.*

ESTACION X.

CHRISTO DESNVDO.

LEGA el Señor a lo mas alto del monte Calvario, fatigado, y cansado quanto se dexa contenplar. Estava ya todo el pueblo esperando, retiraronle a vna peña cavada, que avia alli en forma de cueva (y oy se llama la del inproperio, por los terribles que le hizieron al Redentor en ella) mientras se disponia la Cruz, ê instrumentos para crucificarle. Desnudaronle alli, la postrera vez, al que viste los Cielos de luz, la tierra de flores, las almas de gracia: y porque la tunica estava pegada a las llagas, al quitarsela con violencia, se le renovaron todas; y como era la inconsutil que labrô Maria Santissima, saliasse tras ella de necesidad, y cariño toda la sangre de sus venas, y se quedava llorando la restante por seguirle. Assi, con San Laurencio (1) Iustiniano, todos los contenplativos.

2 Toma Alma aora essa tunica teñida, y bañada en sangre, no en la del cabrito, como aquella de Ioseph, sino en la del mismo Dios: (2) llevala a la Virgen Madre, que San Bernardo te aconpaña, y encamina en la funcion; y dile, si la conoce, si es la de su hijo? Es por ventura esta, Señora, la que vos texisteis por vuestras manos pro-

(1) S. Laurent. Iusti. c. 16. de Triumph. Christi agoniz. *Porro repente de cicatricibus recentibus cruor emanavit abundè: inhæserat quippè corpori cruentato inconsutilis tunica, quæ sanguine hausto siccata erat; quam ob rem totam pellem decoriare compulsa est.*

(2) S. Bernar. de Planct. *Vide Domina, si tunica Filij tui dilectissimi sit, an non. Ecce fera pessima devoravit eum.* Et de Passio. cap. 4.

prias?

prias? Es esta la que iva creciendo milagrosamente, con su cuerpo desde la edad de niño? Es esta la que tiene virtud divina, para estancar, y detener los despeños de la sangre, de los que con fé la tocavan? Como aora ella mesma la vierte tan copiosa? Ved, Señora, si es esta. Contenplava la Virgen Santissima, con mas vivos sentimientos, que Iacob la de su hijo Ioseph; pues veîa, que entre fieras peores, (con ser aquellas tan pessimas) estava el Cordero de Dios, y su Hijo. Atropellavanse las gentes con amagos de querer cada vno ser el primero en matarle: ivan a conplacerse de verlo derramando sangre por todos los poros de su sagrado cuerpo, que estava hecho vna llaga.

3 Todos ivan a verlo, y ninguno a venerarlo; que dolor! Adoravan los Egipcios al Nilo, ofrecianle incienso, davanle altares, y cultos, y tenianle por Dios. Pues no veîan, que eran aguas, que era Rio? Si; pero experimentavan, que vn braço de aquellos suyos, les fertilizava la tierra; y todo êl, alguna vez, se viô teñido en sangre a los golpes de la vara; y de quien sabe ensangrentarse, y hazer por ellos tanto, sospechavan, y aun tenian por cierto, seria cosa divina. Y nadie reconocerâ en Christo la Deidad, quando le vên mas vezes golpeado que al Nilo, y estender todos los braços para fecundar el mundo, derramando sangre vnida al Verbo perpetuamente; en los siete Sacramentos? No son, ni fueron tan sangrientas las vertientes de aquel Rio.

4 Mayor inundacion fue esta, que la del Diluvio vniversal, dezia Casiodoro. (3) Pues llegô al Paraiso, y bañô del divino carmin todos los Angeles, (4) y los honbres: En el Arca entrô del mesmo Inpireo esta sangre, y esmaltô las plumas de los mas eminentes Serafines, allâ en el Trono de Dios. Las fuentes que nacen en las coronas de los montes, a vna, y a otra parte riegan; fertilizan por esta ladera, todo lo que se vê, y a las espaldas bañan lo que passô. Assi son las llagas del Salvador; que como es eminentissima cabeça de los escogidos, desde aquella altura, encamina los raudales de su sangre, a entranbos Testamentos: No solo estableze, y ensalça la ley de gracia, tanbien la escrita, y natural beneficia: Con estas aguas se fertiliza, y hermosea vno, y otro Paraiso; la Iglesia que milita, y la que triunfa. Recebid, Almas, este riego; y sereis jardines de Dios. Venid como abejas, dize S. Anselmo, (5) a libar en estas Rosas; todo el cuerpo es vn Clavel; atraed aquel divino licor; enriqueced vuestros coraçones con este balsamo divino, que es mas que el Manâ precioso. Entrense por aquellas Llagas las abejuelas, y descansen alli eternamente, sin salir mas acâ fuera.

5 Preguntavan vnos a otros, que hazen allâ con el Reo tan gran rato? Si lo matan alli, ô si lo enclavan, ô si lo entierran vivo? Y corre la voz, que lo hazen desdezir de todas las blasfemias, que ha dicho; y se trata, de que pida perdon, y restituya la honra, a todos los que ha agraviado con su lengua: y aun dizen, que tanbien tratan de cortarsela; si yâ no la tiene cortada, porque no habla, y (6) le sale mucha sangre por la boca. O confusion! O pecados!

Todo

Theatr. V. H. Verb. Prudentia. *Ægyptij Sacerdotes Nili ingentem statuam producunt (Suidas Canopum vocat) intus magnam aquæ copiam continentem, vndiquè autem foraminibus plenam.*

Exod. 7. 20. *Percussit aquam fluminis... quæ versa est in sanguinem.*

(3) Casiodor. in Psam. *Diluvium sanguinis Christi, maius, & generalius, quam Noe.*

(4) S. Bern. Ser. 22. in Cant. *Qui erexit hominem lapsum, dedit Angelo ne laberetur, sic illũ de captivitate eruens, sic hunc à captivitate defendens.*

(5) S. Ansel. in spec. Evang. *Quid stas, accurre, & suavissimas illas guttas lambe, noli dormire cum Petro; ne merearis audire: sic non potuisti vna hora vigilare mecum?*

(6) S. Laurent. Iust. ibi. c. 14 *Os sanguine plenum habuit.* Anselm. dicit: *Quòd per interiores meatus, à capite defluebat.* Ita in Dialog. Passion.

6 Todo esto oía la Reyna de los Angeles, y mucho mas con dolor infinito, pero con animo constante. Quiso ir a socorrer la desnudez del Hijo la Soberana Madre, y no dejandola llegar, diô el velo de su cabeça a vno, que sería algun Discipulo encubierto. Recibiôlo, como gran beneficio el Redentor, y tomandolo en sus manos, se lo ayudô a ceñir, para evitar la mas forçosa desnudez, como dizen Santa Brigida, (7) y S. Anselmo. Tuvose siempre en las suyas Maria Santissima la tunica, asta que el derecho violento de los sayones se la arrebatô de las manos; porque son ellos los dueños de la ropa de los sentenciados.

7 Entrô el Señor en esta cueva, como en la de Maceda Iosuê, (8) a encerrar al Rey, que en la Ciudad de Ierusalen dominava, con los demâs Principes de las tinieblas, para ponerlos despues en vn palo a todos, como lo hizo el Campion Hebreo. Y es que los demonios querian huir de Christo, y de su Cruz asta el infierno; y mientras que no pudieron executarlo, se entraron en aquella gruta: Como huyendo de Iosue lo hizo el Rey de Ierusalen, con todos sus aliados; y esto fue en aquel grande dia, que se detuvo el Sol, y se vieron tan estraordinarias, y milagrosas obediencias en los Cielos, para que vno, y otro sucesso fuera tan proporcionado, y las admirables luzes, y vitorias de aquel dia, sonbras de las del Redêtor en este. Porque si entonces arrojô, y fulminô piedras grandissimas el Cielo contra los Amorreos, aora en cada gota de sangre que vierte al despojarle la tunica, se les cae el Cielo acuestas a los que cayeron del Cielo. No pueden huir, porque no ay Ciudades en que estén defendidos contra Dios, y si huyen, los alcançarâ quien tan ligero camina.

8 Considera con que furor le arrebatan los verdugos (9) la tunica inconsutil, q̃ la Virgen Santissima N. Señora de rodillas en presencia de todos los santos Angeles, le vistiô con sus manos, y nunca se la quitô, asta que aora le desnudaron para las flagelaciones. O con que fiera crueldad! en el suelo caía tanta sangre quaxada, que parecian respecto de las gotas, estas las piedras grandes, porcion de la mayor, que es Christo. O, rindanse todos los enemigos de Dios al Iosue divino! Adore, adore sus plantas el coraçon no Amorreo: y te ma mayores las piedras que entonces fulminô el Cielo.

9 Vengan a estas aguas, y fuentes, los que militan contritos con el mas valiente Gedeon, y no beban con la mano, (10) si con todo el pecho, que si alli fue valor, aqui sería desprecio, y poquedad; llenese todo el coraçon, apaguese la sed, sin temor que falte, porque es infinita la agua. Y adviertan todos (dize San Agustin) que aunque Dios ruega, y convida, a ellos les va, no a la fuente, en que lleguen a saciarse. Mira, que te ruega con tus conveniencias: Alinpia tu coraçon, vierte como agua su malicia, que assi lo hazia el penitente Rey Profeta; y dixo vn Contenplativo, (11) no como azeyte, que siempre dexa algo en el vaso. No quede gota, vierteté como agua: assi mesmo lo hizo el Redentor, pues en señal, de que nos dava toda la sangre, enjaguô el vaso tanbien. No bevas como perro, como ser-

(7) S. Birgi. lib. 10. Revelat. *Stante Filio meo sicut natus erat nudo corpore: vnus tunc accurrens aportavit sibi velamen, quo ipse exultans intime velabat verenda sua.*

(8) Iosuè 10. 13. *Aperite mihi os spelunca, & producite ad me quinque Reges, qui in ea latitant.*

Orig. Homil. 8. in Ios. *Dum ego visibiliter in carne crucifixus sum, invisibiliter quoque in eadem Cruce Diabolus cum principatibus suis, & potestatibus affixus est.*

Coloss. 2. 15. *Expolians Principatus, & Potestates, triumphans illos in semetipso.*

Num. 21. 6. *Dominus misit super eos lapides magnos de Cœlo.*

(9) Aquisg. *Eò amplius Dominum, hæc spoliatio contristabat, quo vestes illæ, quas suis manibus, Mater charissima texuit, vel suis laboribus comparaverat, cederent tam indignis.*

(10) Iudic. 7. 5. *Qui linguâ lambuerit aquas, sicut solent canes.* Index Biblic. *Gedeon, id est, conterens.*

S. August. to. 15. in Ioann. 4. *Petit bibere, & promittit bibere. Eget, quasi acceptarus, & affluit tanquam largiturus. Ad hoc oportebat eum transire per Samariam.* Ioann. 4. 4.

Et in Psal. 102. *Immola Deo sacrificium laudis. Non est omninò, quod illi retribuas, sed tibi exigit, tibi proderit, tibi servatur. Non hoc de te amat, quod illi augeat, sed quod te ad illum perducat. Iustitia hominis Deum non egere, credendum est. Votumque, quo rectè colitur Deus, homini prodesse, non Deo. Neque enim fonti quisquã dixerit se profuisse, si biberit, aut luci, si viderit.* 10. de Civit. Dei 5.

(11) Psal. 21. 15. *Sicut aqua effusus sum.* Schola cord. 161. *Nõ sicut oleum, cuius pars aliqua vasi semper adhæret.*

piente si,que esta depone el veneno antes : Por esso no quiso dar de bever a la Samaritana tan presto,que no le hiziesse conocer primero sus pecados.

10 Son terribles los tuyos? Sientes tronando, y fulminando sobre ti los divinos enojos? Pues huye. A donde? Al mesmo Dios. Como,si es ofendido? Huye,del Iuez, al Redentor; del Tribunal, a la Cruz; del Iusto,al Misericordioso; del que mira la tierra,y la haze tenblar, al que la baña en su sangre. No me contento,con que huyas a êl,quiero, que en êl te escondas, dize el V. Guerrico, (12) que para esto te ofrece tantas ventanas la arca de su cuerpo, como tiene llagas abiertas : todas son nidos, descansos, y defensas para las Almas,que quisieren ser Palomas.

11 O si huviesse muchas! Y que de buena gana recibiria los parabienes, aunque le costasse el abrirse nuevas llagas. Es muy cierto, dize San Gregorio, que del hallazgo de la oveja, al Pastor se le diô la enhorabuena; que aunque ella descansa, y êl trabaja, mas dulze le es a êl el peso, que a ella el descanso. Venid pues, como ovejas, como abejas, y como palomas, gimiendo, libando, y assegurandoos en el asilo, que ofreze el buen Pastor en si mesmo, y en el seno,y abrigo, que aquel vestido de llagas por todas partes te forma, y te dilata.

Suplicote Señor mio Iesu Christo,que assi como te fue dada la Cruz, para llevar al Calvario,la recibiste, y te abraçaste con ella, para nunca dexalla. Y quando te dieron el vino mezclado con hiel, le gustaste, mas no le beviste,assi tengas por bien de alunbrarnos cõ tu divina gracia para conocer la inmensidad de bienes que ay en la Cruz de las tribulaciones encerrados, para abrazarnos con ella, y para conocer el veneno que tienen mezclados los deleytes que nos ofrece el mundo para saber desecharlos. Y por aquella Soberana dignacion con que quisiste ser despojado de todas tus vestiduras para ser en la Cruz enclavado, nos des animo para desnudarnos de las cosas deste mundo para que azertemos a seguir desnudos al que con tanto amor se desnudò por nosotros en el madero de la Santa Cruz. Amen.

(12) Guerric.s.4.de Ram. *Peccasti in Deum? Fuge ad ipsum, à Iudice ad Redemptorem, à Tribunali ad Crucem, à iusto ad misericordem.*

S.Greg.Hom.34. in Evang. *Non dicit congratulamini inventæ ovi, sed mihi.*

ESTACION XI.

LA CRVCIFIXION.

EN llegando los Sagrados Evangelistas a este dolorosissimo espectaculo de la crucifixion, como notô el Serafin de Sena, (1) en sola vna palabra dizen, que crucificaron al Salvador, y no dizen mas en este Passo. Y aunque fue la causa, porque oprimidos del horror,y sentimiento, se les añudô la voz, sin poder hablar mas largo, cubriendose de horror los rostros con las plumas, como de los Cerubines lo dize San Efren; (2) tanbien fue disposicion del Espiritu Santo, porque de essa suerte que-

dasse

(1) S.Bernardin.t.1.s.51. ar.4.c.3. *Seu quia Spiritus Sanctus, sic breviter scribi voluit, vt pia consideratio, non expressa per attramentum, meditatione ad meritum remanerent.*

Matth.27.35. *Postquã autem crucifixerunt eum.*

(2) S.Ephr.de Pass. *Facies suas alis contexerunt Cherubim tremẽtia sub rotis se abdiderunt.* Isai.6.2. *Duabus velabant faciẽ eius, duabus velabant pedes eius.* Alapide. *Velando suam etiam & faciem Dei.*

dasse lugar,y campo,a que cada vno de los siervos fervorosos del Señor, hiziesse consideraciones conforme a la devocion,espiritu,y luz, que se le diere de lo alto. Digase solo el hecho de vn Misterio tan grande; y pues las circunstancias nunca se pueden dezir cunplidamente,no se escrivan;que con esso se dirân,y predicarân sienpre con devota novedad: Quede en blanco lo demâs para que lo pinte con fervorosos afectos la devoció;q̃ no es dado a la lengua,sino al Alma.

2 Entre las muchas consideraciones, que han hecho los Contenplativos, (3) vna muy pia,y conforme es, que antes de ser enclavado el Redentor, assi desnudo,como se hallava, se arrodillô cerca de la Cruz (que estava en tierra tendida, y levantando los ojos, y las manos al Cielo, atadas yâ cada vna con su cordel, para tirar, y hazerlas venir a los barrenos) orô con estas, ô semejantes palabras: Recibid,ô Eterno Padre mio este sacrificio, que haze de si mismo vuestro Vnigenito por el remedio, y salud de todo el mundo, y remission de todos los pecados de los honbres. Yâ no se os ofrecen Victimas irracionales; lo que ellas significaron, es, lo que se os ofrece: Vuestro Hijo consustancial es el que se sacrifica. Y fixando la vista al sagrado leño, proseguia: O Cruz deseada,y hallada de mis deseos; vén a mi amada mia, para que me recibas en tus braços, y en ellos, como en altar sagrado, reciba mi Eterno Padre el sacrificio de la eterna reconciliació del linaje humano. Para morir en ti baxê del Cielo,y quise vida en carne mortal,y passible; porque tu has de ser el Cetro, con que triunfe de todos mis enemigos, y la llave, con que abrirê las puertas del Paraiso a mis Predestinados; el sagrado, donde hallen misericordia los culpados hijos de Adan, y la oficina de los tesoros de mi sangre, que pueden enriquezer sus miserias,y pobreza:En ti quiero acreditar las deshonras,y oprobrios,y toda la dotrina que he predicado. Recibid, como aceptable, Padre mio, a vuestra justicia el sacrificio de mi muerte; para que de oy mas,no sean siervos,sino hijos, y herederos conmigo de vuestro Reyno.Con grande voluntad recibo la muerte,y los tormentos, porque esto se consiga, y tenga remedio el mundo. Hecha esta Oracion abraçô la Cruz, bolviôse de espaldas, y acomodôse en ella,con la alegria de quien consigue,y logra, lo que desde la eternidad ardientemente,y sin cessar ha deseado.

3 Contenpla en este Passo San Bernardino, (4) que el dolor, y gozo eran los dos leños, que formavan la Cruz, y que aplicava los onbros el Redentor a ella, para recibir la oveja perdida, y elevarla desde el polvo a las estrellas, sin que le costasse trabajo. Nunca fue tanto el cariño del Padre, que herido de muerte êl, se acordâra de otra cosa; y Christo solo de si no se acuerda. En conformidad de esto, segun San Bernardo, (*) enjugava las lagrimas a la Virgen Santissima, diziendo: No lloreis Madre, y Señora, alegraos conmigo,de que recojo,y restituyo a la oveja,que ha tantos siglos,andava perdida.

4 Quebrantense aqui los coraçones de todos, de vêr a que trajeron al mesmo Dios nuestros pecados; y de vêr la mansedunbre su-

(3) Maion. cap. 6.

S.Ansel.c.14.Specul.Evang: *Respice Domine,& intuere hanc hostiam, quam tibi offert puer tuus Iesus pro peccatis fratrum suorum.* Et c. 15. *Respice Dñe in faciem Christi tui, qui tibi vsque ad mortem obediens factus est: nec recedant ab oculis tuis cicatrices eius in perpetuũ, vt memineris quantam pro peccatis satisfactionem susceperis ab eo.*

(4) D.Bernardin.t.2.s.52. art.3.c.1. *Amor, & gaudium, quasi duo Crucis ligna, clavo amoris confixa,vt imponeret super humeros suos.*

(*) S.Bern.de lamentat.V. *Congratulare mihi,quia nunc inveni ovem errantem, quam tam longo tempore perdideram.*

ma del Cordero. Considera, que ni aquel comedimiento divino, con que se estiende êl mesmo sobre la Cruz; ni el vêr las innumerables heridas de su divino cuerpo, aunque algunas descubrian los huesos, como dixo a Santa Brigida (5) la Virgen nuestra Señora, y tocavan estos inmediatamente, sin duda, en el madero, tenplô, ni mitigô el furor diabolico de aquellos sacrilegos; antes doblando la rabia enclavaron luego la diestra mano del que formô el Vniverso. O barbaros! O furias infernales, y no honbres!

(5) S.Birgit.l.1.c.10.& l.4. c.70. *Vidi corpus eius verberatum, & flagellatum, vsque ad costas, ita vt costę eius viderentur.*

5 Con los huesos del Leon se enciende fuego, dize Pierio Valeriano, y brotan centellas abrasadoras, yâ a los enbates del eslabon, yâ dandose vnos con otros. Christo, aunque padece, como vn Cordero, no dexa de ser Leon: pues son sus percussiones tan terribles, que llegan a los huesos, y se golpean contra la Cruz los desnudos, y descubiertos, que tiene en las espaldas, sin los que malicioso descuydos del martillo, y clavos, yâ que no quiebran atormentan: justo es, que enciendan en nuestros coraçones llamas, y destierren sus yelos, y rebeldias, a vista de tantas nuevas heridas, y llagas.

Pieri. lib.1.fol.6. *Ignem in ossibus suis gestat.*

6 Acusaron a Marco Marcelo de vn grave crimen, (6) y cediendo todas las defensas, solo se valiô de vna, que fue desnudarse, en presencia de todo el Senado, y dezirles: Yo no niego mis delitos, mas estas mortales heridas q̃ recibi por la Republica, algũ premio merecen; y yâ que no premio, merezcan alomenos misericordia. Esso mesmo dezian, sino el Redentor, sus llagas: mas no sê reducen los inpios a Christo, como los Senadores a Marcelo; pues no solo le perdonaron, sino que le hizieron singulares honras. Amemos, dezian, y veneremos a este, que fue herido por nosotros: Demosle muchos honores, que todos los mereciô con sus heridas. Si a tanta conpasion, y amor comovieron las yâ cerradas, estas que se abren, y corren sangre de las manos, y pies de tu Criador aora; mira a quanto amor doloroso, y contricion, te deven comover.

(6) Plutarc. in vita Marc. Marcel. apud Carthag. lib.15. Hom.12.

7 Tributemosle todos nuestras Almas, ardiendo en afectos agradecidos a nuestro amantissimo Dios; que quiere que su crucifixion se medite; y se le ofrezcã muchos obsequios en desagravio, a los tormentos que padece, y a la sangre que derrama. La orla (7) del vestido del Sumo Sacerdote estava toda guarnecida de granadas, y canpanillas; ivan estas repitiendô aplausos a los inumerables frutos, significados en aquellos granos, que de la estremidad de la vida de Christo, que es su Passion, y significa aquella orla, como dize San Antonio, se derivan; y nos enseñavan a aplaudir, sin cessar, nuestro costoso, y sobre abundante remedio; que si tanto se deviô a los granates por sola la vezindad al polvo, y los vltrajes del pie; que, quando yâ fiera violencia, los desata en rios sangrientos!

(7) Exod.28.33. *Mala punica facies: mixtis in medio tintinnabulis.*

S. Anto.de Pad.Dom.24. *In fimbria, id est in vltima parte vitæ Christi tota plenitudo decurrit.*

8 Aplausos desagraviadores quiere en su Passion el Cordero: Mandava Dios, que se comiesse el Pasqual, no cocido, sino assado, (8) y el assador no avia de ser yerro, dizen los Hebreos, sino vn palo, y esse de granado. Tiene muchos misterios esta tradicion. Mira: al pulir, y preparar la vara, se han de cortar los ramos, y han

(8) Exod.12.9. *Non comedetis ex eo crudum quid, nec coctum aqua, sed assum tantum igni.* Novarinus in agno. num.38. Ex Hæbreis: *cuspidem ligneam ex malo punico eligebant, vt agnum assarent.* Ioseph Gorio.t. de Sacrific.

de

de caer neceſſariamente a los pies del Cordero las Coronas; eſſo repreſentan las flores del granado. Y es ſuma juſticia, que a quien ſe humillô, no ſolo al Peſebre, no ſolo a los pies de Iudas; ſino tanbien a los de tantos ſayones, que lo enclavavan a vn leño a martillazos, que ſe le tributen en ſonbras, y en luzes, en predicciones, y realidades, quantas Coronas tiene el mundo; y coraçones. Mira, Alma, que tanbien orô por ti quando entrô en la Cruz a remediar el mundo.

9 Todas las coſas tiene en las manos, y permitiô, que ſe las ataſſen antes, y le açotaſſen en ellas, y aora que las enclaven: porque las materiales, que ſon capazes del rebenque quedaſſen envilecidas en ſi meſmas, y nobles âzia Dios, ſiendo los açotes la S y la crucifixion el Clavo, con que todas ſe conſagraron ſiervas, y eſclavas del Altiſſimo, por vnidas, ê intimadas al arbol verdadero de la vida; y aſſi los bienes temporales perdieſſen lo nocivo fixos, (*) y poſſeîdos en Dios, y por Dios con reſpectos a la Cruz.

10 Dios en ella eſcarpiado, es todas las coſas al Alma; (9) ſi fiebres padece, Medico; ſi ſed, Fuente; ſi maldades, juſticia; ſi tinieblas, luz; ſi temores a la muerte, vida; ſi al infierno, gloria. Que quieres? Que en ſeñal, de que te lo quiere dar todo, eſtendiendo tanto los braços, dilata el pecho, y abre en ſus manos puertas. Pero que no darâ, quien dâ la ſangre, y vida? A eſtas Fuentes ſe mirava el Serafin Crucificado N.P.S. Franciſco, quando con ardiente Eſpiritu entonô aquella Iaculatoria: *Dios mio, y todas las coſas.* Aqui tenian los ojos, y los coraçones los Sagrados Canpiones de la Fê, los Santos Martires, quando prodigos de la vida, abraçavan con ſumo regocijo los cuchillos, las Cruzes, y las llamas. Aqui los Santos Angeles, quando al yâ reſucitado, y Triunfante Redentor aun le llamavan el Crucificado.

11 Si la ſangre humana caliente es remedio al coraçon, como dizen los Filoſofos; (10) la divina, que ſerâ? Arrojate de pechos a los eſtuantes raudales, y fuentes del Salvador; baña en ellos las alas del coraçon, que eſponjadas en tanta vida, lograrâs vida de Dios. Mira, que ſe queja, de que yâ le yere el coraçon el clavo de la ſinieſtra, y aun dâ ſu ſangre ſobre las duras piedras. Mira, que vertiendoſe es piedad, y al dar en tierra, deſperdiciarſe; ſerâ vengança: vengan vaſos, vengan vaſos, vengan muchos eſpiritus linpios, que todos reſpirarân vida, aunque ſean hueſos ſecos.

12 Dos vezes ſe quejô, allâ en los Canticos de eſta herida, que aora recibe a tu cuenta, y dezîa: *Dulze Hermana, y amada Eſpoſa mia,* (11) *heriſte, heriſte mi coraçon.* Para que entiendas, que no ſolo ſe queja de la llaga del coſtado, que le partiô por medio, ſino de la que aora recibe en la ſinieſtra, que hiriô a ſi miſmo el coraçon, por la vezindad que tiene a êl. Dale el tuyo, como hermana, dale el tuyo, como Eſpoſa, que con eſſos dos titulos te enpeña, quando aſſi te nonbra. Vengan vaſos, vengan vaſos, no ſea tanto el deſperdicio. Para que eſtas fuentes, ſi avias de deſpreciar ſus raudales? Para que abrireis mas heridas, ſi eſtas baſtan? Aguardarâs la del pe-

(*) And. Cret. apud Cartag. li. 10. Hom. 25. *Crux altitudo Cœli, planta immortalitatis, gloria Chriſti.*

(9) Schola cordis, lib. 4. lect. 13.

S. P. N. Franciſc. in opuſc. *Deus meus, & omnia.*

Marc. 16. 6. *Ieſum quæritis Nazarenum crucifixum.*

(10) Plin. lib. 28. cap. 1.

(11) Cant. 4. 9. *Vulneraſti cor meum Soror mea; Sponſa vulneraſti cor meum.*
Hug. Card. *Non ſolum de vulnere lateris, ſed de alijs dicit.*

cho? Entrate por esta al coraçon, y esperale alli de escudo: Pero mientras tanto, vasos. Mira, que vierte sangre, y estâ orando por ti, estendiendo anbas manos; la derecha, para abrir las puertas de la vida; la otra, para destruir, y cerrar las de la muerte; di con fervor.

Señor mio Iesu Christo, q̃ sufriste con terrible crueldad ser estendido en la Cruz, demanera, que pudieron ser contados todos tus huesos, haz que yo estienda para tu alabança, y servicio todas las fuerças, y toda la virtud de mi cuerpo, y de mi Alma. Y pues sufriste por mi amor ser enclavado en la Cruz, con muy duros, y crueles clavos, por clavar en ella la obligacion de muerte, que teniamos hecha a la Iusticia Divina, por nuestros pecados. Ruegote, que crucifiques con tu temor mis carnes, porque estando firme en tus Mandamientos, esté siempre contigo en la Cruz clavado. Amen.

S. Hier. in Cat. ad 15. Marc. *Extensio manus primæ ad lignũ, mortem apprehendit, extensio secundæ, vitam, quæ perierat invenit.*

ESTACION XII.

CHRISTO LEVANTADO en la Cruz.

CONSIDERA San Bernardo (1) a Christo clavado en la Cruz, como en teatro, en que se estân conpitiendo miserias, y misericordias: vnas, y otras blasonando de infinitas. Aqui los dolores creciendo sin cesar, alli las piedades aumentandose sin fin: Del cuerpo se apoderan las penas, las misericordias del coraçon. Muchas son estas, muchas son aquellas: Pero vence el amor del Crucificado amantissimo con su clemencia todo el esquadron de las penas, olvidandose de si, y de sus heridas: solo se acuerda de su Madre, de San Iuan, del Ladron, y de los que le crucifican. Hanse visto tales misericordias! justo es, que las pondere S. Bernardo con todo encarecimiento.

(1) D. Bern. ser. 4. hebdom. Sanctæ. *Flagellis cesus, spinis coronatus, clavis confossus, affixus patibulo, oprobrijs saturatus. Hinc multæ miseriæ corporis; hinc multæ misericordiæ cordis: Hinc dolores, hinc miserationes; Misericordiæ Domini multæ, sed miseriæ Domini multæ.*

2 Pondera tanbien, que de la Cruz, y llagas no se queja, y se queja de la sed. Es, que la Cruz le fructifica, y dâ hijos, y esso es de gran consuelo. La sed es, de que sean los hijos muchos mas; y como son pocos, no se sacia. Aqui tiene su dolor, y clama desde el leño: Mirad, si ay dolor semejante al que padezco. El ser tan grande consiste, en que como en gracia de tener hijos, y por el amor a ellos, (2) se dexa el Padre, y la Madre, y se vne a su esposa el honbre, tomando sobre si infinitos cuydados, passando las inumerables tribulaciones, que aconpañan al matrimonio: sienpre es mucha su sed, anelo, y ansia, mientras no vê los frutos que desea. Assi le sucediô al Redentor, pues saliô del Padre, y dexô a su Madre la Sinagoga, como dize San Bernardo, (3) y se vniô a la Santa Cruz; dandole la mano como a Esposa, y dominio tan riguroso, en su santissimo cuerpo; estrechando lazos, que ni aun la muerte, pudo ronperlos: Y luego por frutos de trabajos, y finezas tener pocos hijos; esse es el dolor, y sentimiento mayor de Iesu Christo.

(2) Ephes. 5. 31. *Propter hanc relinquet homo Patrem, & Matrem suam, & adherebit vxori suæ.*

(3) S. Bern. ser. 2. de Nupt. *Propter te à Deo Patre exivit, & Matrem Sinagogam reliquit.* Quares. t. 1. de vuln. cap. 6. s. 4. *Hanc amore filiorum susceipiendorũ iuste elegit, & à Patre, & Matre, propinquisque charissimis separi, vt cum vxore habitet, & eorum gratia contemnuntur graves tribulationes, & curę.*

3 Aquellos clamores al Eterno Padre, que dava desde la Cruz el Redentor, diziẽdo: (4) *Dios mio, Dios mio, porque me desanparaste?* Lo vivo de este dolor indicavan, pues era como dezirle: Por tan pocos esta separacion, y matrimonio! Hazerme tan de los dolores de la Cruz, que parece averme negado a las glorias inamissibles, que tengo por hijo vuestro: padecer tantos trabajos, y esso con fruto tan corto? Este es mi dolor, el poco empleo; este es mi desanparo, no vêr mayor, ni mas numeroso sequito.

4 Señor, yâ sê, que venistes, por nuestra salud de los Cielos; (5) pero consolad os, consolad os; levantad los ojos, y vereis, que todos estos, que aqui se miran congregados son vuestros; y que en las quatro partes del Orbe, y en sus mas remotos angulos, ô climas se invoca vuestro nonbre, y se adora esse nuevo Estandarte de la Cruz. (6) Todo el mundo se reconoce hijo suyo, en el Calvario: Todos somos hijos de essa sangre, de essas llagas, y dolor. Es verdad, responde el Crucificado; pero aunque sois todos hijos del dolor, (7) no lo sois todos de la diestra. Essa es mi sed, esse mi tormento; esso es de lo que me quexo, pues me cuestan como Benjamines, (8) y no los logro como tales.

5 Señor, escrito està, (9) que el que dâ la vida por destruir el pecado, verâ dilatada succesion en su casa. Pues lo hazeis assi, consolad os, que no ay dudar, llenarâ vuestra familia el Orbe. Si somos de su familia, lloremos; que en esta ocasion todos los domesticos celestiales, que cantaron en el Nacimiento, y vistieron galas, se bañan en amarguras. (10) Esta es la obligacion de los leales; mirar como el Sol, el senblante de su Dueño. Mas, que mucho que lo hagan los Angeles, si lo hazen las estatuas? De (11) vna refiere Plinio, que al salir el Sol, y darle sus primeros rayos, resonava en dulzes acentos, y a modo de instrumento cantava. Y esta misma, al ponerse el Sol, y despedirse la luz, mudava la suavidad en gemidos, y llorava amargamente su ausencia.

6 Prodigio es este, que nos enseña a llorar, que si en las piedras inanimadas tiene tanta eficacia, la virtud material del Sol, quanto deve obrar en nuestras almas vêr al de justicia cubierto de sangre, muerto, y crucificado? Quando muere algun varon heroyco, lloran, y se lamentan las virtudes, dize Iosepho. (12) Sino somos todo vicios, con todas las potencias, y sentidos harêmos el duelo a nuestro divino Heroe, yâ difunto.

7 Coraçon, en quien estos rayos, que desde su Ocaso flechô el Sol, no mellan, no se queda en estatua; malas sospechas tengo, que es posseîdo de Satanâs, y que es su trono. Vna de las tiranias, que el demonio executa en las sagas, ô hechizeras, de cuyas almas se apodera, es no dexarlas llorar mas de vna gota, quando mares no bastavan, a tan horrendos encantos, ê inmundicias. Y yâ si aquella fuera buena, y devidamente ofrecida, bastava: Mas no deve andar tan escaso el coraçon con vn Dios, que aunque basta vna gota de su sangre, la dâ a diluvios enteros, sin que se quede vna gota.

Por-

(4) Mat.27. 46. *Deus meus, Deus meus, vt quid derelinquisti me?* S.Bernardin.t.2.p.2.ar.3. cap. 7. & Philip. Parisiensi. *Cum sit tantus dolor exterior, intus tamen planctus est gravior, tam ingratum dum te experior.*

(5) Conc.Nicenũ. *Propter nos homines, & propter nostram salutem, &c.*

(6) Isaiæ 60.4. *Leva oculos tuos in circuitu, & vide, omnes isti congregati sunt, venerunt tibi.*

(7) Psal.44. *Pro filijs Corè. Corè significat Calvarium, & filij Corè sunt omnes regenerati à Christo crucifixo in Calvario.* Ita Hier.Aug.& Cypria.ibi.

(8) Gen.35.18. *Benoni, id est, filius doloris. Benjamin filius dexteræ.*

(9) Isai.53.10. *Si posuerit pro peccato animam suam, videbit semen longevum.*

(10) Iob 38.31. *Versa est in luctum cythara mea, & organum meum in vocem flentium.*

(11) Speran.de Pass.p.27. *Nũc Angeli pacis amare deflẽt. Qui ad ortũ solis cecinerunt, Occidente nunc Sole plorant. Et hic instaurata Memnonis statua, quæ tã admirabili arte perfecta narratur à Pausania; vt ad primos Orientis Solis radios suavẽ concentum ad instar fidium, & sole Occidente lugubri sono, infremeret potiùs, quam caneret.*

(12) Ioseph.li.4. de Bello in hac.

Theatr.V.human.lit.F.244. *Sagæ vt lachrymari non possunt.*

8 Portaſe con tanta liberalidad, porque no ſolo tira a tu remedio, ſino a tu ſeguridad; no ſolo quiere que tengas derecho a la gloria, ſino plena confiança: hazelo por redimirte, y aſsigurarte, por enpeñar tu eſperança, y avivarte en el amor. No te reſiſtas a tanta ſangre, y finezas: abraça, adora la ſanta Cruz, dexate abraſar de la llama, pues ſe levanta tanto el divino incendio en eſte monte. Tres horas, poco mas, ha de eſtâr vivo en la Cruz, mira que eſtâs en la vltima.

9 Atiende la celeſtial muſica, que para aplacar a Dios, y remediarte a ti, hazen la ſangre, y los clavos: Oye los altos de aquella grande voz, con que intima al Padre las Almas, dandoles nonbre de proprio eſpiritu a los Predeſtinados, que le encomienda, como dizen los Santos Padres Anſelmo, Aguſtino, y Atanaſio. Eſcucha tanbien, y procura percebir los accentos bajos, con que recitan dulzemente aquellos labios divinos, (aunque aclados) los diez Pſalmos, es a ſaber, el veinte y vno, que comiença: *Dios, Dios mio, atendedme a mi*, haſta el 31. que concluye: *En vueſtras manos, Señor, encomiendo mi Eſpiritu.* Ciento y cinquenta (13) Verſos ſon, pero ſolo el primero, y vltimo dixo en voz alta, y clamor grande, lo demás fue en tono baxo, y que le oyeron muy pocos: Dizelo aſſi San Geronimo. Oyelos tu contrito, y ſerâs de los eſcogidos: Y ſabe, dize San Bernardo, que la Virgen Santiſſima, y San Iuan, no perdieron, ni vna ſilaba. O, tiene vivos oîdos el amor! Y con las penas de Chriſto ſolo hazen coro los que ſaben conpadecerſe.

10 Mira, que ſiendo aſſi, como dizen Medicos, que qualquier Muſica, tiene eficacia contra las mordeduras de la Vibora, inporta dilatar, y abrir mucho los oîdos del coraçon, para que ſanen de tanto diente venenoſo las heridas de tu Alma. Y aſſi parece, que encomendando la ſuya al Padre; el cuerpo, quiere quede entre los honbres, qual citara pulſada, entre los venenos. Mira, ſi pudieron ſer mas acordes ſus conſonancias, ô bolver la Muſica mejor a ſu principio? Pues la vida, que recibiô por el honbre, ſe remata, no ſolo padeciendo, ſino rogando por êl al Padre. En eſto eſtava, dize el Evangeliſta San Lucas, quando diô el Alma, y ſe le cortô el hilo de la vida. Notolô el Sagrado Coroniſta, Secretario de la Virgen, ſin duda por advertimiento ſuyo, para que ſupieras agradecer, y no paſſaſſes ſin ponderar, que es el vltimo aliento del Redentor, Oracion hecha por ti. (14) O dulciſſimo Dueño de mi vida, y que bien deſenpeñais vueſtra venida, y amor, y enpeñais mi gratitud! Chriſtiano, ſi no te rin de la ſangre, que vierte, conſigalo la oracion que haze.

11 Mucho ay que ponderar en eſte monte; conſideremos, y contenplemoslo. Aſcendiô el Enperador Veſpaſiano a la cunbre del Carmelo, ſegun Ioſepho reſiere, y admirôſe mucho, de verla roja toda, y como bañada en ſangre; y de que avia alli vn Altar ſin Tenplo, en que ſe adorava el Dios verdadero de Iſrael, que por Tenplo tiene todo el Orbe, y todo el Cielo. Si aquello comovia tanto, que no ſerâ juſto, que comueva vêr en eſte al vivo todo lo figurado en aquel Monte: bañado el ſuelo de ſangre, no de las

victi-

Luc. 23. 46. *Et clamans voce magna Ieſus, ait: Pater, in manus tuas commendo ſpiritum meum, & hæc dicens expiravit.* Matth. 27. 46. *Deus, Deus meus, vt quid dereliquiſti me?*

S. Athanaſ. de Paſſ. & Anſel. in Dial. *In hac commendatione cum hoſtia ſanguinis commendabat Chriſtus Deo Patri dilectiſſimam Matrem ſuam, vna cum omnibus, qui de Spiritu Sancto victuri ſunt, vſque ad finem ſeculi.*

(13) S. Hieron. in Pſalm. 21. Ludolphus de Sax. p. 3. cap. 64. De iſto clamore valido dicitur ad Hæbr. 5. &c.

S. Bernar. de lament. *Iſti duo Virgines audiebant Chriſtũ, voce rauca, & ſemiviva loquentem.*

Buſt. l. 3. c. 5. n. 24. *Muſicæ vis contra morſum viperæ valet.*

S. Baſil. in Pſal. 32. *Cithara ab inferiori parte reſonans deſignat corpus Chriſti, & eius carnem humana patientem.*

Lucæ 23. 46. *Et hæc dicens expiravit.*

Alapide in Præf. ad Lucam, ex Hieron. & Beda. *Beatæ Virgini fuit dilectus præ cæteris ob Virginitatem, & vitam, quam perpetuò coluit auſteram.*

(14) Aquiſg. *Vltimum verbum Dominus protulit, quo, non tam animam ſuam, quam electorum omnium Patri commendavit; ſicut dicit Athanaſius.*

Tacitus lib. 2. Hiſt. §. 25.

victimas, que se ofrecen en el Ara, sino del mismo Dios, que se sacrifica, y ofrece.

12 Monte encendido en purpura, y Cordero ensangrentado se interpreta el Carmelo, (15) segun San Geronimo enseña, para que veas, que está toda la hermosura del Carmelo en la peña del Calvario. O monte! O risco divino! De vno que está en la costa del Adratico, y tierra de Bary, se dize, que qualquier leño con que le toques, se enciende, solo con tocarlo. Aunque seas yelo puro, Alma mia acercate, que mas llamas arden aqui, que en los Mongibelos, y Etnas: Este es el Flegra de los incendios divinos. Aqui se dá ley del Amor a los hijos. Como avia de ser sin llamas; si la escrita para los siervos, se dió entre llamas, y fuegos?

13 Los brutos, y aun los Hebreos, que llegavan entonces a tocar (16) en el Sinaî, todos perecian, dize el Sagrado Texto. Llega, como honbre, a este Monte; llega, como devoto; llega, como penitente, y contenplativo, no como perfido, ni bruto. Mira, que para ser Rey te ofrece este lugar la purpura, y el Crucificado Dios, inclinando su Cabeça la Corona; recibela en tu coraçon, que con ella encenderâs fuego en êl; le aplicarâs estimulos, y aun alas, para bolar a los Cielos. De Santa Maria Magdalena, dizen tradiciones antiguas, que la subian allâ muchas vezes los Angeles, y en este asceuso, y elevacion la pintan en pie, ceñida de los Celestiales Espiritus, apretando con anbas manos la Corona de espinas a su pecho; como quien dize: esta es la mayor diligencia para subir al Cielo, de aqui se toman los buelos para lo alto; alas, y estimulos de amor son las espinas, al coraçon que contenpla.

14 Adora, y venerala piadoso, con toda el Alma; que no en vano le mandan a Moyses se descalze, sino porque llevando calçado de juncos marinos, no era justo, llevasse en su presencia a los pies, lo que pretende el mesmo Dios en su cabeça, quando actualmente la ensaya a la corona, entre los horrores de la zarça. Y nota, que si el ensayo no mas, se haze con tantas llamas, y misericordias, con quantas mayores se executarâ aora? Ella fue obra prima del amor: Con menos fuego se labraron mil coraçones de diamante; labróse a fuego, como Corona de oro. Mirad, que inclina la divina cabeça, como diziendo: Ved en esta Corona, que soy Rey de atribulados: Venid, venid a mi, quantos teneis en el coraçon penas, y amarguras; (17) que las que en el celebro padezco, allâ me llegan sienpre, y en especial las cinco vezes principales, que se executó en mi cabeça este tormento; en tres, que me fue puesta a fieros golpes, y dos inhumanamente quitada. Tormento terrible, que herîa sobre lo herido; mas con ser tanto, mil vezes lo repitiera, si a tu salud importâra.

15 Por esso entre los otros espantosos prodigios, que han de verse (18) en el juizio, vno serâ, que sudarân sangre todos los arboles, y plantas, en testimonio, de que fue la Redencion del genero humano, tan copiosa, como si en cada vno, huviera muerto el Supremo Iuez Christo: Y de que tuvo animo, amor, y coraçon dispuesto, para estâr, no solo en el leño, en que estuvo pendiente, sino en todos los

(15) S. Hier. in Isaî. 29. & in Amos 5. *Carmelus, agnus circunciſſus, vel coccineus.*

Cæsius de Min. lib. 1. 7. 2. 25. *Ad Egnatiam Salentinorum oppidum ſaxum, cui admotũ ligni protinus concipit flammas.*

(16) Exod. 20. 13. *Omnis, qui tetigerit montem, morte morietur.*

(17) 1. Reg. 22. 2. *Et convenerunt ad eum omnes qui erant, in anguſtia conſtituti, & oppreſſi ære alieno & amaro animo.*

Salv. Vit. in Floret. Rosa. 16. *Quinquies Ieſum Corona ſpinea caput afflixit, trina impoſitione, & bina avulſione.*

(18) P. 2. cap. 42. Ludolphus ex Hiſt. Scholaſt. & Hier. *Quinta die herbæ & arbores dabunt rorem ſanguineum.*

Apocal. 19.8. *Agnus occisſus ab origine mundi.* S. Bernardin. to. 2. ſ. 56 *Quia ab origine mundi per Sãctorũ eius cepit figuris, & Myſterijs prænuntiari, & quaſi in talibus figuris occiſſus eſt.*

otros crucificado, aſta aquel vltimo dia, ſi neceſſario fuera. Y eſto es lo q̃ te proteſta, quando muere, y quando ſe llama Cordero ſacrificado deſde el principio del mũdo. Alma, a eſte amor, q̃ reſpondes? A eſtas vivas finezas, con q̃ eſpira, que dizes? No ay que reſponder, ſi, que conpungirſe, y llorar. Venid, venid, a ofreceros de veras al verdadero Rey de Iſrael; venid todos los que vivis en amarguras, y anſias, los agravados con deudas. Venid, que muere, y os dexa herederos de ſus Reynos. Apenas oyeron los de la milicia Romana, que el Ceſar muerto a tan duras violencias de los Principes conjurados en el Senado, les dexava herederos, quando ſacudiendo la dormida indiferencia, en que ſe hallavan, ſe declararon, (19) tan enpeñados, q̃ corrierõ luego a quemarles las caſas, y los perſiguieron a fuego, y ſangre por todo el mundo. O fuerça del interês, y la herencia! Mira lo que vâ de vna a otra, y colije, quanto inporta, ſepas armarte penitente contra ti miſmo, y tus culpas, que obraron el deicidio.

(19) Appian. lib. 2. *Qua ex cauſa populus ad iram ſubitò cõcitatus eſt, cũ viri patriæ amiciſsimi teſtamentum intuerentur, & aſſumpto igne, &c.*

16 Conſidera, que aquel inclinar la cabeça, fue para vêr todas tus neceſſidades, y ſocorrerlas; todas tus miſerias, y dexarlas por ſu Teſtamento remediadas; aunque como bellocino ſe exprimieſſe en la prenſa de la Cruz, ſin quedarle gota de ſangre, como no le quedô: Fue para verte, y darte la vida, mirandote. Alegrate con eſta viſta, que ſi aquella ave prodigioſa, que llaman Calarion, ſabe conſolar al doliente, que mira, y declarar, que no mirarâ, (como dizen comunmente:) Los ojos del Redentor llenan las Almas de gracia, ſegun lo dixo la Virgen Santiſsima, proteſtando toda la ſuya, ſer deuda de aquella viſta. Eſte es el monte, (20) en que ſe dixo: *Que el Señor miraria.* Aora eſtâ mirando por noſotros: aora te mira deſde la Cruz a ti, y a mi. Pidamosle miſericordia, diziendo.

(20) Geneſ. 22.14. *Appellavit nomen loci illius, Dominus videt. Vndè hodie dicitur, in monte Dominus videbit.* Hæbreus: *Dominus videbitur.*

O Soberano Rey, y Señor mio Ieſu Chriſto, pues ſubiſte en eſſe precioſo madero, para darme las mãyores riquezas del Cielo, y traerte a ti todos los coraçones de la tierra, lleva mi coraçon tras ti, para que yo ſea del todo, aſsi en la carne, como en el eſpiritu, traſpaſſado, y enclavado en eſſe ſalutifero madero, demanera que ninguna coſa ame, ni quiera, ſino a ti. O quien me hizieſſe tanta miſericordia, que murieſſe yo por ti Dios mio! Dulze cama me ſea aquel Arbol de tu Cruz, en que yo muera por ti, y deſcanſe en ti ſolo: y pues veo que las manos que me criaron, y dieron ſer eſtàn preſas, y penetradas de duras pũtas de clavos; cõcedeme piadoſo Señor, que yo no eſtienda de aqui adilante mis manos a maldad alguna: mas con la virtud de la ſangre que ſaliò de las tuyas, laba todas mis obras, porque las pueda levantar a ti linpias de toda manzilla de pecado: laba las llagas de mi conciencia, que yo hize contra mi, con obras torpes, y reprehenſibles, haz tanbien perfectas mis piſadas en tus caminos, para que no ſe muevan las plantas de mis pies, mas ſienpre eſtén firmes, y eſtables en todas buenas obras.

Amen.

VIA CRVCIS SEGVNDO.

INTRODVCCION.

AY en la Sacratiſſima Paſſion del Redentor muchas penas interiores, y ocultas, que ni aun el alivio tienen de conocidas: Y guſta mucho el Señor, que con ſuma devocion ſe mediten, y deſcubran, para que ſe ponderen los quilates del amor, que ſupo padecerlos. Quejôſe de la ſed, (1) para que conſtaſſe tanbien eſte tormento, que entre los otros manifieſtos ſe eſcondia; y ſupieſſemos, que avia en la ſatisfacion eſpecial correſpondencia a lo que ſe paladeô el guſto en la vedada fruta, infeliz mortal, y lamentable principio de toda nueſtra ruina.

2 Son innumerables las que ſe eſconden a nueſtros ojos: Canpo tiene la piedad para contenplar ſiglos, deſcubriendo ſienpre nuevas minas de dolor. Para percibirlas en algun modo, ſe conpara el Salvador padeciendo a la Palma, al Olinpo, a los dos Altares del Tenplo, y al varon portentoſo, que triunfava en el plauſtro de Ezechiel, y al Angel del Apocalipſis. (2) A la Palma, porque toda es por la parte inferior golpes, y cuchillos, y por la ſuperior victorias. (3) Al Olinpo, porque tiene la cunbre ſerena, ê inperturbada, como lo eſtâ la meſma region ſuprema del ayre, a que ſe introduze; las vertientes ſienpre inquietas, y tenpeſtuoſas, ſueltos en ella vientos, ê inclemencias. Tanto es, como aquella quietud, eſte deſaſſoſiego: Allâ no ſe mueve la arena; acâ ſe arrancan los arboles, tienblan los riſcos, y ſe les vên deſcubiertas las entrañas. A los Altares, porque el primero era todo ſangre, garfios, horror, cuchillos, y holocauſtos; el otro ſuavidades, incienſos, y fragrancias. Al Perſonaje, que viô Ezechiel, porque de la cintura abajo todo era golfo de incendios, de medio cuerpo arriba centro pacifico de celeſtiales reſplandores. Al Angel, porque piſa igualmente firmezas, ê inconſtancias, mar, y puerto, tormentas, y ſeguridades, con vn pie en la tierra, y otro en el agua; ſiendo igualmente infinitas las gotas, y las arenas.

3 Aſsi es el Redentor, no ſolo, porque tiene dos naturalezas, vna de Dios, y otra de Honbre; ſino porque en quanto honbre tanbien tiene ſu Alma Santiſsima porcion ſuperior, ſegun la qual goza, como bienaventurada la mayor gloria; quando, ſegun la porcion inferior padece llamas, cuchillos, fuegos, y tormentas, conpitiendoſe vnas, y otras a ſer por vna, y otra parte las mayores, ſobre ſer in-

(1) Ioan. 19. 28. *Vt conſummaretur ſcriptura dixit: Sitio.*

Carthagen. lib. 11. Homil. 6. *De ſola ſiti clamat, quia cruciatus cæteri ſatis omnibus innoteſcebant linguę verò latebat. Hunc manifeſtavit, ne quis putaret in illa parte minimè torqueri, cum peccatum illud per linguam, & palatum commiſſum fuerit.*

(2) V. Ang. del Paſ. in Symb. lib. 6. cap. 33. *Tametſi vt Palma inferiùs appareat deſpectus, & deſtitutus ſolatio, deſuper germinat continuo ſuaves proferens fructus.*

(3) Carthag. lib. 11. Hom 6. *Sicut Olympus in cuius vertice nulla aeris perturbatio; in inferiori, venti, & pluviæ terram infeſtant. Sicut vir ille, qui Ezech. 1. Viſſus eſt cum ſplendore, vſque ad medium corporis; indè vſque ad pedes cum igne devorante, & Angelus, cuius pes vnus in terra firma, alter in perturbato mari.*

Tert. de Pat. cap. 3. *Privari voluit delectatione Deitatis, vt ſaginari poſſet voluptate patientiæ.*

conprehensibles. De las glorias, yâ se sabe; tuvolas, como Hijo de Dios, yâ se vê, que serian las supremas: Y de aî se colige mayor la gravedad de los tormentos; pues sienpre aumentô las llamas, el tener las aguas muy vezinas. Y dixo San Laurencio (4) Iustiniano, que toda la gloria en Christo militava por la pena. Mas como no avian de ser sin numero los dolores, si avian de ser tantos a tantos (5) con los delitos: y el Vnigenito del Padre vino a satisfazer por todos?

4 O Misterios Sacrosantos, llenos sienpre de admiracion! Veneremoslos cô silencio en el Cordero; que no abriô su boca, porque fuessen mas interiores sus martirios. Assi lo hazia el Angel San Miguel en las primeras agonias, dize el Abulense; (6) assistiendole, y mirandole con semblante triste, y silencioso, como siervo en fin a su Señor afligido. Conpadeciase, y adorava callando; porque no caben en la voz, sino en el assonbro los grandes sentimientos. Todo es inefable aqui, admiremos con silencio. (7) Los Egipcios, para dezir, que se han de venerar assi las cosas divinas, pintavan vn Cocodrillo, (que es animal sin lengua) abierta la boca, como quien admira, y se pasma. Pero mas alta enseñança tenemos en los Cielos; pues al abrir (8) el septimo sello, todo fue silencio; porque significava aquel la Pasion de Iesu Christo, y las penas profunda, y ocultamente selladas, que ay en ella. Y assi en qualquier passo se ha de entender, que ay mas llagas adentro, y que es mucho mas el amor, y dolor, que no se vê. Que por esso son conparadas las llagas de Christo a las ventanas oblicas del Tenplo, por afuera estrechas, pero seguras flecheras, por adentro muy dilatadas; a nuestros ojos sellos, y mas sellos; âzia el coraçon, inmensidades. Si es Dios quien padece, quien de los honbres, ô Angeles ha de poder sondarlas? O, entre el amor, y la gratitud, y alcance lo que no puede la mas alta discrecion. Quedese reservado al Espiritu Santo en sus Arcanos inmensos la conprehension de los Misterios: y comuniquenos sus llamas, para amarlos sienpre, y adorarlos, con provechoso fervor.

ESTACION I.

LA SENTENCIA.

TAN barbaro fue el enpeño, y dura perfidia de los Hebreos, que ni los ruegos del Presidente, ni el vêr desnudo, y cubierto de recientes llagas, todo el cuerpo del Redentor, que para reduzirlos, les iva mostrando Pilatos, (1) levantando por vna, y otra parte aquella ropa de grana, tinta segunda vez, en la divina sangre: ni el tienpo en que se hallavan, que era la Pasqua alegre; ni el entrar en balança con Barrabâs, fue bastante para ablandar su obstinada protervia: antes sienpre levantaron mas el grito: *Tolle, Tolle.* Muera, muera.

Oran-

(4) S. Laur. Iusti. de Agon. cap. 19 *Omnis gloria in Christo, militabat ad pœnam.*

Deut. 25. *Pro mensura peccati erit, & plagarum modus.*

(5) S. Bonav. 3. d. 13. & 16. q. 3 *Maior fuit in Christo compassio, quam passio: maior commisseratio nostri, quam dolor sui.* Cart. 4. 10. 1. *Quia illa fuit in anima, & quia à tot carnificibus, quot sunt peccata. Illius obiectũ erãt pœnæ; istius, omnia peccata, & peccatores.*

(6) Abul. in 18. Matth. q. 62. *Consolatus est per modũ ministerij, adstando ei, eo modo, quo homines naturaliter consolantur ad præsentiam amicorum, etiam si nihil aliud eis conferant.*

(7) Pier. l. 27. *Vt significarent Deum ineffabilem esse Cocodrillum depingebant ore aperto, quia teste Plinio l. 8. 17. Animal hoc lingua caret.*

S. Aug. t. 56. in Ioan. *Cogitanda sunt, potiùs quam dicenda, ne fortè, quod dignum concepit anima non explicet lingua.*

(8) S. Bonav. in 4. Apoc. n. 1. *Septimũ sigillum Christi passio.*

S. Bernard. in t. 2. p. 2. ar. 3. c. 7. *Vide clavos, quibus confodior cũ sit tantus dolor exterior, intus tamen planctus est gravior.*

Exod. 12. 10. *Si quid residuũ fuerit igne comburetis.*

S. Gregor. tom. 3. Homil. 22. *Hoc fit cum de Mysterio Incarnationis eius intelligentiam penetrare non possumus, potestati Sancti Spiritus humiliter reservamus: Hoc igni tradit, cum Spiritui Sancto reservat.*

(1) Cartag. lib. 10. Hom. 17. sub med. *Vt ad cõpassionem eos incitaret Pilatus præcepit, (vt tradunt aliqui DD.) vt ipso Ecce Homo dicente; Ministri vestem Christi levarent, quemadmodum Sacerdoti purificanti, aut hostiã elevanti, vt sic lacerum, sanguinolentum, ac laniatũ corpus omnibus pateret.*

2 Orando en el Senado Servio Galba, (2) y trabajando mucho en defensa de Galo, Varon esclarecido, que poco antes avia muerto; viendose yâ destituido de las mayores ponderaciones, y armas de la eloquencia, sin aver movido los animos, sacô por vltimo esfuerço de la persuasion, vn hijo del difunto vestido de luto: y pudo tanto su vista, que al instante se inclinaron los coraçones de todos, vnanimes a favorecerle, a siguirle, y anpararle. O estatuas insensibles! O pechos de bronze! No harâ con vosotros lo mesmo, el Hijo de Dios vivo, con tantas señas de muerto? Que luto, como aquella sangre: que espectaculo, como este espectaculo? Miralo, atiendelo bien, que mas parece Cordero atenazeado de Tigres, que racional persona: Y porque no lo juzgassen assi, les dezîa: *Este es el hombre*; como si dixera: Asseguraos, que este bulto horroroso, y sangriento, es el mesmo hombre, que me aveis entregado, no penseis, que es alguna fiera, ô fantasma; y ellos huîan el rostro de orror, como dezîa Isaîas, y tenîâ por hombre infame a su Rey, y aun à su Dios, huîan los ojos, porque persiguiesse mas fiero el coraçon.

3 Pisistrato era, dize Iustino (3) Historico, aquel Capitan de Athenas, que deseando ser Rey, saliô a la plaça con algunas heridas pequeñas, que êl mesmo se hizo en la cabeça, y braços; claro es, que no serian penetrantes, las que abriô la anbicion, y el amor proprio, que no puede herirse mucho, quien se ama demasiado; y es cierto, que se ama demasiadamente, el que quiere ser a todos preferido. Iva dando vozes, y dezîa, mostrandoles la sangre: Athenienses, amigos, invidiosos de las honras, que me hazeis, me dieron estas heridas, mi mayor blason es llevarlas por vosotros. Y oyendo estas palabras, al momento le aclamaron Rey, le juraron Padre, le adoraron Señor. Alma, crees en estas heridas de la flagelaciô, y Corona? Tienes las por verdaderas? Sabes quien las hizo, y porque? levanta con suspiros essa purpura. O mortales! El que no adora con todo el coraçon al Redentor, no deve de vêr sus llagas: quien se atreve à vivir en pecado, le niega el Reyno, y huye el rostro, por no sentir la eficacia de la sangre. Assi fueron los Hebreos, pues con la sangre se enbravecieron a verter mas sangre, y quitar la vida, a la mesma vida. Por esso dixo de ellos Isaîas, eran canes rabiosos, incapazes de saciarse.

4 Instava el Iuez, quereis a Barrabâs facinoroso homicida, ô à Iesus? escoged, que yo os doy essa libertad, y lo dexô en vuestra mano. O que conparacion! El Sol incstinguible de la Gloria, y alegria de los Angeles, con las hezes de los honbres! Pues aun fue mayor deslunbramiento, la eleccion; escogiendo a Barrabâs. Aqui se cumpliô el Vaticinio lamentable del Evangelico Profeta. (4) Vimosle el vltimo de los honbres, al que el Eterno Padre aclama por Hijo suyo; y la Gloria jura, y adora por su Rey.

5 Almas, *Ecce Homo*, este es el Dios escondido entre sangrientos oprobrios; pero yâ essos mesmos le descubren, dize Tertuliano, (5) pues tal paciencia en ellos, solo Dios pudo tenerla; tal amor, tal mansedunbre, tal beneficiar, y padecer indicios son manifiestos,

de

(2) Salvian Epist. ad Paræn. *Perorans in Romano Foro Servius Galba, consumptis iam cunctis oratoriæ artis & ingenij subsidijs, cũ parum se promovisse intellexisset; parvulum quem secum habebat, Galli clarissimi, & nuper mortui filium, & parvas ante subsellia auditorũ indoles suas, in consensu iudicium, produxit; quas cum laturis sententiam cõmendaret, fractę affectu omniũ mentes, & inclinatæ sunt.*

(3) Iustin. Histor. lib. 2. *Sed Pisistratus, quasi sibi, non patriæ vicisset Tyranidẽ per dolum occupat: quippè voluntarijs verberibus domi affectus, laceratoque corpore in publicum progreditur, advocata contione vulnera populo ostendit. Adduntur vocibus lachrymæ, & in Regem assumitur à populo.*

(4) Isai. 53. 2. *Et non erat aspectus.* Et Hæb. *Abscondamus faciem ab illo: Vidimus novissimum virorum.*

(5) Tertul. de Pacient. 3. *Talem patientiam hominũ nemo, perpetratus est.*

de la Deidad, que estâ oculta. Pero los perfidos Iudios, sienpre fueron imitadores ventajosos de la protervia, q̃ heredaron de sus peores Padres, (6) como llorô Ieremias. Y aquellos despues del Manâ, de la Nube, y otros infinitos beneficios, con que Dios les asistia amoroso, y omnipotente Padre, le negaron, por adorar vn becerro. Tales se muestran aora, pues niegan a su Dios por Barrabâs. Deziales Pilatos: (7) No digo yo, que sea justo, sino que le admitais por menos malo, ê injusto; que esto no me lo podeis negar, si atendeis a las obras de vno, y otro. Como no? Respondian, mil vezes peores esse; tanto, que aun nonbrarle, no queremos por su nonbre; a Barrabâs si: y se deleytavan con nonbrarle; y abraçandose de nuevo con el becerro, bramavan como êl: Y lo que mas es, que el mesmo, que defendia, poco antes, abraçado tanbien con su becerro de oro el Cesar, brama con ellos, y se haze de su banda.

6 Bramidos de Leon diô contra mi, mi amado pueblo, dezia el Señor por su Profeta, quando devia partir el coraçon, vêr mis llagas, y miserias. Ay en el Setentrion vna bestia cerril, ê indomita, enemiga del honbre, pero muy enamorada de si; vâ el caçador dejandola vnos espejos, y mirandose en ellos, se detiene, y quando yâ la tiene cerca, saca vna esponja, y con ella se ensangrienta rostro, y braços: lo qual assi como vê esta fiera, se amansa, se reduce, y permite prisionera: Y aquel instinto lo apoya la razon natural; porque (segun San Buenaventura) (8) quien vierte sangre, no quiere darme la muerte, sino la vida: mucho ama quien assi se ensangrienta, no puede engañar, ni mentir esta fineza; que quien toma mis males, sin duda quiere darme sus bienes.

7 No hizieron esta consideracion los que pospusieron a su Dios herido, a vn insolente facinoroso. Alma, contenpla a vn lado del Tribunal a Christo, como vn Cordero; en otro a Barrabâs, como vna fiera; ambos atados, aunque Iesvs solo maltratado: mira como levantan las vozes, y las manos todo el Pueblo; y adelantandose a êl los Sacerdotes, absuelven, y quitan las cadenas al Tigre, y se las echan al Cordero, sobre las que tiene: Muera este, y viva aquel; muera la mesma Vida, muera el Cielo, y viva la muerte, y el infierno. Assi lo dispuso, y executô el poderio, y mando de las tinieblas, en esta hora suya. Barrabâs se fue libre a los suyos, deudos, amigos, y vicios: y el Cordero inmaculado fue entregado a los Leones fieros. Considera este Passo muchas vezes, porque no fue vna sola, sino muchas, dizen Contenplativos, las que les diô a escoger, entre Christo, y Barrabâs. Pero ni lo maltratado, ni lo ensangrentado, que puede con las fieras, valiô con ellos.

8 No se contentaron, con escoger a Barrabâs, por mejor que a Christo; con otra maldad sacrilega aconpañaron esta, que no podia ir sola, siendo la mayor, y la reyna de las iniquidades. Soltaronlo, en reverencia, dize Lira, de que Dios los avia (9) conservado a ellos en Egipto, la noche, que quitô la vida el Angel a todos sus Primogenitos. Miren, si huvo jamâs sacrificio tan diabolico? Crucificarle a Dios su Hijo, y ofrecerle en hazimiento de gracias la li-

(6) Hierem 11.10. *Reversi sunt ad iniquitatem Patrum suorum.*

(7) Carthag. Hom.10. 11. de Christo. *Quem vultis dimittam vobis? Desiderabat liberare eum de manibus eorum, si non tamquâ iniustum, & sanctum, saltem, tãquã minus iniquum, & iniustum: Ipsi autem post tot beneficia vitulum aureum in Deum elegerunt.*

(8) S.Bonavent.in Stimul. cap.1. *Erubescat humana pigritia: prius vult Deus dare, quam homo postulare, quomodo dubitari valet, quin paratus sit dare bona sua, qui pro me non est dignatus pati, mala mea.*

S. Chrysostom. in Catena ad Ioan.18.40. *Si nolint eum, vt innocentem dimittere: saltem obnoxium donarent tempori, seu festivitati.*

D. Thom. Opusc.204.art.4. *Veniente Domino ad iudiciũ signum Crucis, & omnia Passionis indicia demonstrabuntur.*

(9) Aquisg. ex Lyra ad 27. Matth.15. *In nocte Paschali, in memoriam quòd Angelus Domini salvavit Hæbreos, & percussit primogenita Ægyptiorũ: salvabant vnum propinquum morti, & alios condemnatos ad mortem interficiebant.*

libertad del mayor facinoroso, que en sus carceles tenian; a Barrabâs! Assi son las victimas de los impios, nuevas insolencias, atrocissimos sacrilegios. No nos permitais, Señor, tinieblas tan infelizes, tan feos, ê infernales deslũbramientos, que intentemos aplacaros, y honraros con las mayores ofensas.

9 Otra nueva, ê insigne maldad se enbolviô en este hecho; y es, que assi como acostunbravan a librar vn malhechor, en accion de gracias, que representasse la libertad de los hijos de Israel; tanbien castigavan a otros, que significavan los Gitanos muertos; y entre estos pusieron a Iesu Christo nuestro bien, como quien lo expone a la cuchilla del Angel, ô ahoga a Faraon en el mar; y se alegraron de su muerte, como del Egipcio enemigo. O dolor! O confusion! O amor infinito, (10) que no se facia de oprobrios, aunque lleva cada tratamiento millares!

10 Y aun no paran aqui estas descomunales atrocidades, que vna maldad grande, si se despeña lleva tras si otras muchas asta el abismo. No solo condenaron a Christo, y absolvieron a Barrabâs, sino que le cargaron al Redentor todas las (11) penas, que êl merecia: y assi la sentencia se fulminô contra êl, como contra sedicioso, ladron, y homicida, que eran los delitos, que tenia Barrabâs, segun los Evangelistas Sagrados. Y esso en consequencia de su eleccion, que suponiendo en Christo, sin conparacion mayores delitos, sin conparacion passasse mayores penas, sobre las que merecîa Barrabâs. Que el alucinamiento mayor, sabe ser consiguiente para mayor mal; porque sienpre son hijos de las tinieblas, los mas sangrientos rigores.

11 O crueles! Que serâ de estos honbres, a quien excede tanto la piedad de las fieras, quando vean al que juzgaron por peor que Barrabâs, viene Iuez vniversal del mundo; que le precede el Estandarte de la Santa Cruz, que le sigue la Coluna, que salen la Corona, Clavos, y Açotes, con todas las insignias, ê instrumentos de la dura, y afrentosa muerte, que le hizieron padecer? Considera esto Catolico, y vierte sobre cada vna de estas, llanto de la mas profunda contricion, teme, plañe, mejorate a este espectaculo, para que allâ seas escogido, y no sean contra ti los instrumentos, y sangre despreciada.

12 Que hizieras, si vieras a tu Padre assi vilipendiado ô a tu Rey? Y colige, que deves sentir de vêr a tu Dios, fruto bendito de las entrañas de Maria SS. quedar maldito, y reprobado del Pueblo escogido. Piensa, dize vn Contenplativo, (12) que aun aora el Padre Eterno te estâ ofreciendo a su Hijo, aclamandole por su amado: Y el Demonio al suyo, (que es el Mundo, significado en Barrabâs) anbos te llaman; a qual siguirâs? Ha de ser Lobo, ô Cordero? Serpiente, ô Paloma? Oro, û lodo? Cielo, û cieno? Determinate, acaba, que no es menester para esto balança, basta la primera vista. Dudas? Te detienes? Yâ faltas, y temo, no te condenes. Alma, reconoce a tu Dios, y trata de desagraviarle: Dios escupido, reprobado, escarnecido? O que de mercedes haze el Cielo, a los que de esto tratan!

(10) S. Chrysol. Serm. 14. *Verus amor, non nisi passionibus probatur: Verus amor est fecisse suas angustiati angustias.*

(11) Baron. Anno. 34. n. 92. *Non satis illis fuisse latronem, & homicidâ liberasse, nisi etiam suplicium crucis duplici ex causa illi debitum in Christum convertissent. Insuper, nũquam ante, vt crucifigeretur clamasse, quam post optionem datam.*

(12) 1. David in Parad. §. 16.

Estan-

13 Estando Santa Getrudis dando gracias a Dios, vn Viernes Santo, por la suma dignacion, con que quiso ser presentado, en traje de Reo culpadissimo, delante de vn Iuez iniquo, sobre Gentil, (que era entonces ignominia doblada) viô al mesmo Hijo de Dios sentado en vn Trono: Y al Padre Eterno, que le hazia muchas caricias, y regalos, por las afrentas, ignominias, y blasfemias, que avia sufrido de los honbres; y tanbien todos los Santos, y Bienaventurados, levantandose de sus (13) assientos, se hincaron de rodillas delante del Redentor, y con grande reverencia, y humiliación le dieron las gracias, porque quiso ser juzgado, como Reo, con juizio injusto, y condenado a muerte, por librarnos de la condenacion eterna. Pues assi favorece el sumo bien, a los que devidamente contenplan, y agradecen, enpleemonos en lo que se ocupan los Espiritus bienaventurados; y pidamos al Divino Reo misericordia, y todos los dones de su gracia, reconociendole Autor Soberano de ella. Oremos con fervor, diziendo.

(13) S. Getrud. lib. 4. cap. 26.

A vos mi Iesus Autor de la vida, de quien dependen las de todos los honbres, y los Angeles, ofrecemos las nuestras, adorando os con todo el coraçon en essa forma de Reo. Si para libraros es necessario, que seamos nosotros crucificados, vengan las Cruzes, y clavos, comiençese por mi, sea yo tan dichoso, que passe por vuestro amor vna lanza mis entrañas sin cesar. Reo Divino Dios, y Señor mio, con vos, y como vos quiero ser condenado si, disculparme, escusarme, ni bolver por mi, para ser eternamente absuelto, en el dia tremendo de el juizio. Pequè, Señor, contra vuestra bondad, aved misericordia de mi. Señor, misericordia.

ESTACION II.

LA CRVZ ACVESTAS.

EL que no me siguiere con su Cruz, no es digno de mi Escuela, de mi Fê, ni de mi Nonbre, dize el Redentor por San Mateo: (1) Sin Cruz no se puede entrar en la Iglesia; y por esso se forman tantas sobre el que se baptiza. Mira, como se podrâ entrar en la gloria? La Cruz (2) es la llave, es el camino, y el medio. (3) Dos Altares avia en el Tenplo, vno de los Sacrificios, otro de las Timiamas: Este significava la Vida Eterna cubierto de oro, lleno de fragrancias, aromas, suavidades; era vn retrato de la gloria. El otro era de tierra, y bronze; todo garfios, cuchillos, sangre, fuego, dolor, y gemidos. Este estava primero en el atrio, aquel vltimo, yâ dentro el Santuario; no se podia llegar a sus aras glorioſas, sin encontrar con el hierro, con el horror, con el cuchillo, sin bañar el pie en la sangre, y otras penas amargas. Claro estâ aun en lo natural el documento; pues ni el año llega a las flores del Abril, sino por las escarchas del Enero: Ni a las sazones del Otoño, sin los incendios del Estîo. Ni el Israelita a la tierra prometida; ni el Discipulo a la

(1) S. Matth. 10. 38. *Et qui non accipit Crucem suam, & sequitur me non est me dignus.*

(2) S. Bonav. in stimul. c. 11. *Hæc est Davidica clavis, quæ claudit, & nemo aperit; sinè hac impossibile est intelligere Sacrâ Scripturam; & hac benè in mente impressa, omnia in luce clarescunt.*

(3) Abulens. ad cap. 13. Gen. à N. Gazo inst. 3. de S. Latron. fragm. 6.

cun-

cunbre del Tabor;sin la cruz del mar,y el trabajo de la cuesta. Precedia Moyses entonces,allanando el camino con la vara:y oy es Christo nuestro Moyses,puesto en medio del mar bermejo;sigale el que no quisiere ser perpetuo esclavo de Faraon.

2 Mira, dize el Doctor Serafico San Buenaventura (4) que es decreto indispensable hecho por el Rey de los Reyes,que nadie logre la dicha de verle,si primero con la Cruz no se abraçare. Este es decreto tan vniversal,que ni con la Virgen Santissima se dispensô: Ninguno piense, que con êl se ha de aflojar. (5) Al Rey Assuero nadie le podia hablar, sino estendia, y le tocava con su Cetro: El del Inperio de Christo vâ sobre sus onbros, pero se estiende âzia los nuestros; adoremoslo,y sigamos sus passos sangrientos, que es ocupacion muy del agrado divino; pues se continua en la gloria.

3 Preguntaronle a vn Siervo de Dios de nuestros tienpos, que en que se ocupava? Y respondiô,que en ir del pesebre a la Cruz,y de la Cruz al pesebre. Y ello es assi,que la vida del justo,consiste,en seguir los passos a Iesu Christo, sin q̃ se pierdan de vista. Este es el enpleo tan celestial, y glorioso, en que San Iuan viô toda aquella selecta multitud,que por las cunbres del Inpireo, tenian los gozos de la gloria en seguir al Cordero por donde quiera que iva: Esta era su bienaventurança; esta es la dicha de las dichas, y felicidad suprema: Y a modo de Via Crucis quiso Dios representarla a su amado Evangelista, y que lo dexasse escrito, para nuestra enseñança.

4 Y es de notar, que aunque es tanbien Christo Iesvs, como Leon, por resucitado, y vencedor: no està la gloria en seguirle, como Leon, sino en quanto Cordero, en quanto manso,y humilde se vâ al sacrificio con muy alegre senblante. Para que entendamos, viendo a modo de Via Sacra la Gloria; que es plausible en los Cielos este enpleo. Seguir los vestigios bañados en su sangre, y poner en cada vno nuestro coraçon,si en las cunbres del Inpireo es gloria; que consuelo no serâ acâ bajo?

5 Para lograr aquellas alturas, sigamos estos caminos: abracemos la Santa Cruz; pues como dize el Cluniacense, (6) mas caminô en tres horas de Cruz el Santo Dimas âzia el Cielo, que Matusalen por tãtos siglos. Y fue la causa,como advirtiô Damiano, (7) que el Ladron,se encaminô por la puente,que es la Cruz,al Paraiso; y el otro diô grande rodeo. Vnamonos estrechamente a la Santa Cruz,y harêmos feliz navegacion a los Cielos,sin que nos detengan estorvos,ni peligros. Por huir,y vencer los de ciertos monstruos marinos, que en los golfos del mar jonico, encantavan a lo Sirenas, y destrozavan como arpias: se hizo Vlises,dize S. Anbrosio, (8) atar al arbol del navio con los oîdos abiertos,aviendoselos cerrado a los marineros;con lo qual,aunque êl quisiera ir, perder el camino,y perderse tras de aquel encanto dulze,no le dexava el arbol,a que estava atado.

6 Estrechemonos con el de la vida, y nos librarêmos de quan-

(4) S.Bonav. S.1.Dom. 4. Quadrag. *Christus Rex Regũ statuit decretum,quod nullus possit Deum videre,nisi sit secum cruci fixus;& hoc decretum est tantę generalitatis,vt cum nullo dispensetur.*

(5) Ester 4.11. *Absque vlla cunctatione statim interficiatur,nisi forte Rex,auream Virgã ad eum tetenderit pro signo clementiæ,atque ita possit vivere.*

(6) Cluniacen.Ser.de Cruce: *Plus latro vna die in Cruce quam Matusalem per tot sæcula.*

(7) S.Petr.Dam.S.de Cruce:*In hac fælix ille volutatus est latro qui brevi ponte Crucis, de patibulo ad Regnum de Cruce ad Paradyssum translatus est.*

(8) S.Amb.tom. 5. Ser.51. *Non corruptibilibus vt Vlisses ad arborem alligatus est animus,sed ad crucis signum spiritualibus nexibus vinciendus, ne lasciviarum moveatur illecebris, cursumque naturę detorqueat in periculum voluptatis.*

tos males amenaçan nuestras Almas, sigamos a Christo Cordero; y pues tantos ay preciados de Vlises, en las discreciones del mundo, ayalos tanbien en las del Cielo. Que si el ser devotos de Maria Santissima, como dezîa el Eminentissimo Cardenal Toledo, es astucia de pecadores; tanbien el intimarse a la Cruz, es industria digna del mejor Vlises.

7 De este artificioso ardid se valiô el Ladron, dize otra vez San Anbrosio; y deve valerse de êl, quien aviendo robado honra a Dios en sus preceptos, tiene que dar cuenta de sus latrocinios. Inposible es, dize San Geronimo (9) de los contentos tenporales, passar inmediatamente a los eternos; de delicias a delicias, no ay transito; de lagrimas a gozos; de la Cruz al Cielo, si.

8 Mandava Dios en el Exodo, (10) que estuvieran sienpre puestas, y travesadas en sus anillos las varas, con que se llevava el arca, porque del estar sienpre aparejada ella, coligiessen, lo devîan estâr sienpre los onbros, para llevarla. Estén assi los tuyos a la Cruz, pues ella lo estâ sienpre, para prender en tu coraçon llamas de amor de Dios, y conservar las eternas. Y esto, no solo dize San Buenaventura, (11) quando se enarbola en el Calvario, sino al instante, que la recibe en sus onbros Iesu Christo. Luego, luego desde este passo comiençan los incendios del amor a fulminar, a levantar tales llamas, a verter tan executivo fuego, que solo vn pecho de obstinado, y precito y elo, podrâ negarse al ardor.

9 Pensar en la Cruz, ô solo oîr hablar en sus Misterios, al que no es reprobo, le enternece las entrañas, y se las llena de dulze piedad; porque como dixo el Apostol, (12) es para los predestinados cada palabra de la Cruz, la mesma virtud suave, y fortaleza de Dios. Reconoce, pues tu pecho, y tocarâs con la mano a donde pertenezes: advirtiendo, y ponderando mucho, que las Almas heridas de estas amorosas centellas, se ivan a los tormentos, como a deportes de sus ansias; a las penas, como a las mayores delicias: Vencian niños, y niñas, como jugando los fuegos, y los cuchillos; y tenîan por sus golosinas, por sus atavîos, y adornos, el entrarse por las llamas. O Leño santo, y lo que endulças las amarguras! O virtud de la Santa Cruz, la virtud, y potencia de Dios eres!

10 Por esso la sale a buscar tan anhelante el Redentor. Considera, como al verlo baxar del Pretorio, al puesto donde estava su deseado Cetro, y Trono, gritavan los Niños: Este, dizen que es, el que aconpañamos el Domingo por la mañana con palmas, y con vitores? Y respondian vnos, si es; otros, no puede ser cosa tan fea. No solo los niños, sino tanbien los honbres dudavan lo mesmo; y quando ivan saliendo los ladrones, preguntavan, qual de estos es? Aun los que le tenian tratado, y visto cada dia le desconocian, por lo disfigurado de su cara, y le confundian con los ladrones.

11 Dava gemidos orrorosos el pregon, y sin duda, que fueron aqui terribles las angustias de nuestro Divino Reo; contẽplemoslas. En la Isla de Candia, refiere el muy devoto Padre Gregorio (13) de Iesvs, como testigo de vista, que al salir de la Capilla vn sentenciado,

(9) S. Hieron. apud Bonav. Serm. 3. Penth. *Difficile est, imo impossibile vt præsentibus quis & futuris fruatur bonis & hic vêtrem, ibi mentem impleat, vt de delitijs trâseat ad delitias, vt in vtroque sæculo primus sit, vt & in Cœlo, & in terra appareat gloriosus.*

(10) Exodo 25. 15. *Qui semper erunt in circulis, nec vnquam extrahentur ab eis.*

(11) S. Bonav. cap. 74. Vitæ Christi. *Hic maximè apparet summa charitas eius, quæ corda nostra debet totaliter concremare. Non solum illa pœnalis, & mortalis crucifixio, sed ea quæ præcesserunt sunt vehementissimę compassionis, amaritudinis, & stuporis.*

(12) 1. Cor. 1. 18. *Verbum Crucis his qui salvi fiunt, id est nobis, Dei virtus est:*

S. Bern. Ser. de triplici bono: *Apostolus gloriabatur in Cruce & tribulationibus, & si modo pacienter, & libenter, imò ardenter ad tormenta, sicut ad ornamẽta; ad pœnas, sicut ad delitias properabat.*

Qnaresm. to. 5. de Vulner. ib. de Christ. crucifix. sect. 9. & 14 de Pueris, & Puellis crucifixis.

(13) Greg. â Iesu, de Pas. lect. 39. n. 1.

ciado, assi como oyô la trõpeta, se cayô desmayado, y como muerto. Vinole el perdon al pie de la horca, y buelto a la carcel, aviendole restituido con jacintos, y alquermes, le preguntô el dicho Padre la causa de aquel tan grande desmayo; y respondiô: Assi que resonaron en mis oîdos los ecos de aquella buccina, me pareciô, que yâ salîa de este mundo, y que se me arrancava el alma con sumo dolor, y pena. O piadoso! En el que se avia negado a todos los alivios, y dexava obrar con toda su eficacia las causas, y agentes dolorosos; aunque no induxo deliquios, el oîr la tronpeta tantas vezes, sin duda, que ocasionô muchas congoxas mortales. De otro condenado al suplicio en Luca, refiere el mesmo Autor, que dixo, aviendose librado, que cada vez que oîa el pregon, le assaltavan nuevas ansias de muerte, y que se alcançavan las vnas a las otras, como tan frequente se repetia.

12 No pudo ser allâ tantas vezes repetido el pregon, porque aqui todos se hizieron pregoneros: tal era la ansia de desacreditarle, infamarle, y afligirle. Todos entonavan la sentencia, y cada vno era tronpetero vil, por aumentar a Christo la ignominia, sin reparar, que de antemano logravan su propria infamia. (14) Para este fin dispusieron, que solo el Señor llevasse la Cruz acuestas, perdonando a los otros, para que resaltassen mayores, y mas disformes sus delitos. Abraçôla con el cariño, que suele el fuego al leño, y anduvo con aquel peso terrible mil trecientos veinte y vn passos, (15) agoviado, y cargado, como si no fuera honbre. Tu, si eres Christiano, contenpla, adorâ, duelete en el coraçon, de aver con brutos costunbres, y pecados, reducido a este estado a tu Dios; y abraça esta vez siquiera, con gusto la Santa Cruz, viendo el que tiene al ponersela en sus onbros el Redentor; pues es cierto, que del peso, de la carga, ha de ser el de la Corona. No deven tener porcion superior, que coronar, los que sienpre entran por fuerça en los trabajos, como brutos. Pues sepan los Honbres todos, dize San Iustino Martir, (16) que ninguna cosa los distingue, tan propriamente de los brutos, como el ser a modo de Cruz formados. Esta es la divisa de los que son verdaderamente racionales. No huyamos de ella, que es huir de Dios: Y quien huye de Dios, a donde irâ? Husrâ del Padre, y darâ en el Iuez severo. Abraça la Santa Cruz que la Magestad Divina te diô, que si la buscas florida, la hallarâs llena de Espinas: Y por el contrario, si pisada, la tendrâs toda de Rosa, para tus Coronas. Oremos contritos, diziendo.

O Cruz amada, tu eres mi ley, mi amor, y sabiduria! Tu atraes dulcemente mi coraçon y llevas en pos de ti, y me guias por el camino que tengo de hallar a Dios que es el fin de mi alma. Tu eres mi vida, mi tesoro, y mi consolacion; sola tu me bastas, no quiero nada sin ti: Abrazese mi Alma dulce, è inseparablemente contigo, pues veo a mi Criador ponerte con tan ansiosos cariños en sus divinos ombros para darme la vida eterna. Pequè Señor: Aved misericordia de mi.

(14) Lãsp. cũ Ludol. 2. p. c. 26 *Vt latronibus sceleratior æstimaretur impossuerunt Dño soli Crucem, & non latronibus, ac si cum latronibus Domino mori non sufficeret. Singulari baiulatione Crucis singularia pœnẽda ostendebantur Fecerunt autem hoc ad infamandum Dominum, & quidquid excogitare poterãt ad hoc, & ad suam invidiam colorandam, non dimittebant.*

(15) Francisc. Luca. *Conficit arduos, cruentosque passus, mille, tercentos, viginti vnum.* Sim. de Cas. *Tanquam subiugale animal, tota spectãte vrbe.* Lansp. *Curvus, & depressus sub Cruce incedebat:* Apud Greg. â Iesu lib. 38.

(16) S. Iust. Martyr. Apol. 2. *Humana figura non alia re à bestijs differt, quam quod recta sit, & manuum extensionem habeat, quod demonstrat signum Crucis.* Schol. Cord... *De spinis oritur Rosa qua coroneris.*

ESTACION III.

LA PRIMERA CAIDA.

NO admiremos, que dê en tierra nuestra dulcissima, y adorada Victima: de que se levante, devemos admirarnos, pues sabemos lleva sobre si todo el peso de nuestras culpas; assi lo dixo por su Profeta, (1) hablando con el Padre: Atendedme, ô Señor, porque me dexais assi, no permitais en vuestro Hijo tan duros, y crueles tormentos! Y luego êl mesmo se responde: Pero muy lexos de essos alivios me arroxan los pecados, que como fiança llevo; ellos dân vozes contra mi, y son justificadas. Por cada vna somos reos de pena eterna: Y vimos, que por sola vna mentira se cayeron de repente muertos, sin remedio, a los pies del Apostol San Pedro, Ananias, y Saphira; estupendo fue el caso, cuentase en los hechos Apostolicos. (2) No te admires pues, de que cansen las fuerças del Redentor tantos pecados, quando intenta satisfazer por cada vno de ellos, como si êl los huviera cometido. Vno solo no pudo sufrir el Cielo: vno solo pudo derribar el espiritu mas sublime a lo profundo.

2 En el vestido del Sumo Sacerdote, dize Iosepho, (3) iva pintado, y simboliçado en metaforas todo el mundo, en señal, que por todos sacrificava, orava, y aplacava a Dios. Y para que se considerasse este Misterio de llevar sobre si, peso tan grande, tenia la orla de su vestidura por guarnicion setenta y dos campanillas con otras tantas granadas de oro, como si dixeran, no sea cosa, que salga la Magestad del Sacerdote, que lleva a su cargo todo el Orbe, sin que se note, y haga grã ponderacion, y reverencia a cada vno de sus passos; suene vna campanilla a sus pies, que enpeñe, y cite la adoracion a sus vestigios. Alma, lo que llevava aquel, era pintado no mas; acâ todo el peso, es executivo.

3 Tanbien llevava aquel Pontifice en el Superhumeral los nonbres de los doze Tribus de Israel, que suponen por toda la multitud de los honbres, como dizen los Doctores al Capitulo septimo del Apocalipsis. (4) Christo Señor nuestro tanbien los lleva todos; alli vâ tu nonbre, tus obras, pensamientos, y palabras, y la gran partida de tus delitos, essa es la que dâ con tu Dios en tierra.

4 Trata de aligerarle la carga, que con penitencia se deshaze, lo que con malicia se hizo; la sangre del Venado aligera el mesmo plomo, dizen Filosofos. El Ciervo es simbolo del penitente, que huyendo del mundo, busca con fervor el Cielo. Llora lagrimas de sangre, sobre tus culpas, conociendo el estrago, que harân en ti, del que hazen en el mismo Dios. Y advierte, que por cada pecado que evites, ô alomenos llores, le alivias infinito peso.

(1) Psalm 21.1. *Deus, Deus meus respice in me: quare me dereliquisti? Longè à salute mea verba delictorum meorum.*

(2) Act. Apostol. 5. 10. *Confestim cæcidit ad pedes eius, & expiravi.*

(3) Ioseph. de antiquit. li. 3. cap. 8 in fine. *In Sacerdotem ornantibus repræsentatam vniversitatem rerum invenire licet.*

(4) Exod. 28. 21. *Habebuntque nomina filiorum Israel, duodecim nominibus celabuntur, singuli lapides nominibus singulorum per duodecim Tribus.* Et Apoc. 7.

Laur. ex Aug. & Hieronym. *Cervus iustus, & significat pugnantes contra Diabolum Serpentem antiquum.*

5 Cayendo con la Cruz, padeciô mucho en las rodillas; pues se hizieron en ellas dos notables llagas, como revelô la Virgen Santissima à vna gran Sierva suya. Y quando estas padecen, naturalmente vierten lagrimas los ojos, dize San Isidoro; (5) y dâ por razon, cierta simpatia que tienen, por averse formado los ojos, estando sobre las rodillas allâ en la materna oficina: Assi, que el tumor de las rodillas, fue como molde al hueco de los ojos. Y si solo por aver concurrido en algun modo, a su formacion lloran quando padecen: que no deve llorar el Alma, por su Criador, Redentor, y Reformador herido tan gravemente?

6 Lloremos, adoremos, y ofrezcamos nuestros coraçones, à aquellas sacratissimas heridas. El Tauro, signo celeste; (6) en el Zodiaco, tiene en las rodillas, dizen los Astronomos, siete muy luminosas Estrellas, que llaman Pleyadas: pero mucho mas refulgentes quedarân las Almas, que conpassivas, y llorosas, fixen en las rodillas ensangrentadas de nuestra Victima, los afectos, y los coraçones. Sienpre lloran las Pleyadas; quien no sabe llorar, deseelo a lo menos, y pongase de rodillas a considerar, los desnudos huesos de las del Redentor; que no ay postura, ni meditacion, que a mas tiernas lagrimas comueva.

7 Mas, que tan repetidas vezes dê en tierra, y a los pies de los Sayones, el que es mas excelso, que los Cielos! Sin duda, que son los honbres con Dios, y con sus Almas muy tiranos, pues es menester tanto para convencerlos. Aristipo, (7) aquel Filosofo, celebre Discipulo de Socrates, rogava al Tirano de Sicilia, y no queriendole escuchar, se arrojô a sus pies; y con este rendimiento consiguiô, lo que su eloquente estilo, no pudo negociar. Afrentôse de este hecho toda la Escuela de los Filosofos, juzgandolo indecencia grânde. Y respondiô Aristipo: No ay en esso culpa mia; si la ay, toda ella es de Dionisio, que tiene los oîdos en los pies. Yo, como sê, que los Tiranos, no los tienen en la cabeça, (8) acerquême âzia donde me avian de oîr, y despachar. Son los pecadores honbres al revês, con sus mesmos sentidos, y potencias vsan tiranîa; abatenlos, no solo a la tierra, mas a su centro, que es el infierno. Assi son los que aora cercan a Christo, y le derriban, como êl mesmo dixo por David: Y assi, no te admires, que teniendo ellos sus ojos, y sus sentidos en tierra, se abaxe, y ponga su boca en el polvo, el que tanto desea, se logren sus vozes, y sus auxilios.

8 Considera, que este que estâ assi en el camino, es el que derribô a Saulo con sola vna voz; este, el que assolô la torre de Babilonia, con muchas; este, el que induxo el Diluvio; este, el Omnipotente, que lo criô de nada todo. O Alma! Christo Iesvs, assi caîdo; en donde estân los Angeles? Altissimo Señor, que es de vuestra potencia? En donde vuestra Gloria, vuestra Magestad, y milicia? Mas, que dudas, si las tiranîas le derriban? Rea eres de estos tormentos, que Christo padece inumerables vezes. Padecer quiere tus sinrazones, y atrocidades sin defensa. Mira, que se vâ

arras-

(5) D. Isid. li. 2. Differ. n. 17. *Genua à Genis dicta, eò quòd in vtero cohæreant, & cognata sint oculis.*

Berch. in Reduct. lib. 2. c. 49. *Eò scilicèt, quòd in creatione pueri suo tumore concavitatem oculorum formant: & ideò dum homo genuflectitur facilius lachrymatur.*

(6) S. Ansel. de imag. Mun. cap. 27. *Tauri poplites, ornant septem Stellæ pleyades.*

(7) Laert. lib. 2. cap. 8. *Non ego sum in culpa, sed Dionysius, qui aures habet in pedibus.*

(8) Psalm. 16. 11. *Proïcientes me circundederunt me: oculos suos statuerunt declinare in terram.*

arraſtrando con la Cruz aſta llegar a tus pies, para que le oygas, mira, que quiere reducirte: Tirana, oye ſus vozes, no ſea eſta la vltima diligencia. Sal a recebirle, abraçarle, y levantarle, y dile lleno de verdadera conpuncion, que no te dexe caer en las tentaciones, ni en el infierno, que como es centro de la tierra, vân allâ en lineas, todos los afectos terrenos. O penſamientos de tierra a donde vais! Lloremos contritos, y revoquemoslos, endereçandolos al Cielo, diziendo de todo coraçon.

Señor Omnipotente, ponedme junto a vos, y pelee todo el infierno contra mi. De otra ſuerte perdido eſtoy, pues me crecen mis pecados, y vienen ſobre mi cabeça los torbellinos de mis culpas. Si con vos Señor dan en tierra, ya puedo contarme en lo profundo; mas pues os abajais a darme la mano, Ieſus mio, aſcender confio aſta los Angeles, y amaros de todo mi coraçon con ellos eternamente. Aplicadme, Señor, vueſtra Santa Cruz, como a perro caìdo en lo profundo: Que me peſa de averos ofendido.

ESTACION IV.

LA VISTA DE LA VIRGEN.

SIENTEN en los Padres, mas gravemente, que en ſi los buenos hijos. (1) Y ſe vió en vno que tenía el Rey Creſſo, el qual por ſi, aunque maltratado gravemente, no hablô; y viendo, que ivan a herir a ſu Padre, diô vozes, aunque mudo: provando, que es mas facil hablar ſin lengua, que negarſe al dolor en eſta cauſa. Qual ſería, conſideremos aqui el intento que tendría el Redentor, de ver a ſus ojos, ſino maltratar a ſu Santiſſima Madre, arraſtrandola ſiete vezes por tierra, dandola quinze golpes con los pies, y tirandola los cabellos, llamandola encantadora; y diziendola: Aun vendrâ aqui la Madre de eſte Sentenciado, ê intentarâ librarlo, como ſi ſu mala educacion no huviera ſido cauſa de todo. Porque aunque lo contenplen aſsi algunos, no permitiô el Redentor mano, ni palabra gravemente injurioſa, contra el Tabernaculo Virginal de ſu Madre Santiſſima, como enſeña el muy erudito Eſcritor de ſus Glorias, el M.R. P. Fray Thomas Francês de Vrrutigoyti en el tercer tomo del Certamen Eſcolaſtico, (2) con Arnoldo, y otros Doctores.

2 Por lo menos viô alguna deſeſtimacion de los Soldados, y Verdugos: y baſtava para ſer mucho el ſentimiento, vêr entre ellos a la hija amada del Padre, la Madre del Verbo en carne, la Eſpoſa del Eſpiritu Santo, y la que era Sacrario de toda la Santiſsima Trinidad: y no ſolo entre ellos, ſino llena de dolores, baldones, y deſprecios. O pena ſobre todas las penas de Chriſto! Llamaſe la Virgen, Roſtro de Dios, dize San Aguſtin: (3) Y es muy juſto ſe conſidere aſsi en eſte caſo, porque los golpes en la cara, ſon mayor dolor, y afrenta.

Y que

(1) Aulo Gel. lib. 5. cap. 9. *Atis mutus clamavit in hoſtem Patrem aggredientem.*

(2) R.P.Fr. Thom. Francès de Vrrutig. to. 3. diſp. 5. ſect. 1. *Nullum à ſatelitibus tormentum Mariam putant aliqui paſſam.* Arnold de 7. Verbis Dni. *Non eſt paſſus Chriſtus, vt Iudaica rabies, in Sanctuarium ſuũ profanam mitteret manum, vel aliqua infeſtatione violaretur illud Templum Spiritus Sancti.*

(3) D. Aug. Ser. 2. de Aſſum. c 10. *Si Matrem gentium voco, præcedis. Si formam Dei te appellem digna exiſtis.*

3 Y que no dixera el Señor vna palabra, para que se le guardâra a su Madre el decoro tan devido, y reverencia! Señor, Señor Omnipotente, es posible, que no ha de tener licencia vuestro Hijo para soltar vn rayo de su poder en gracia de su Madre? Si (4) Elias pudo traer del Cielo tanto fuego contra los Soldados, que venîan a prenderle; permitidselo a vuestro Vnigenito Hijo. Dexad, Señor, que haga vna demonstracion aqui, como la del Huerto: En donde estâ aquel, *Yo soy*, que en tan pocas silabas hizo tan grandes estragos? Alomenos no avrâ aqui vn *Dexadla ir*, que sea salvo conduto, y preservacion de toda, aun leve ofensa a la Madre, como allâ a los Apostoles? No ha de aver otra cosa, sino suma paciencia, y silencio. Hable el mudo por su Padre, y calle el Omniptente.

4 Aqui hazen doloroso eco las vozes del Apostol a los Philipenses: (5) *Siendo Dios, quiso forma de Siervo*; y tratarse como tal, no castigando como Dios, sino sufriendo las vltimas ignominias, como honbre, y esse esclavo. Y aora parece, que estâ diziendo el Redentor, con el hecho: Yo sufro como Esclavo, porque lo soy, mi Madre tanbien lo es; pues lo soy yo, desde que en mi Concepcion, dixo ella, que lo era; para que en mis sudores, y obras pretendiessen mas drecho los honbres. Y pues protestô de Esclava, justo es, padezcamos anbos vnos mismos sentimientos, en fuerça de aquel enpeño.

5 Refiere Iosepho, (6) que estando Tolomeo, yerno de Simon Macabeo cercado apretadamente en el Castillo Dogon, por su cuñado Hircano; para obligarle a levantar el sitio, hazîa muchos malos tratamientos a la Madre del cercador, que la tenîa alli en rchenes: y sacandola a lo mas alto de la muralla, ponîala vn cuchillo a la garganta, amenaçando la degollarîa, si luego no levantava el cerco. Despedaçavan las entrañas del generoso hijo afectos encontrados, de ira, temor, y saña, animados del natural cariño. Mas, la valerosa muger, animava a su hijo, y levantando vozes, y manos al Cielo, le dezîa: De ninguna manera hiziesse cosa indigna de vn Capitan generoso, ni de la Patria; que supone (7) por Padre, y Madre ella sola: no repares en los tratamientos, que se me hazen, Hijo, que yo con mi muerte ayudarê con sumo gusto a la enpressa; como en hecho de verdad lo hizo muriendo; porque su hijo venciera, y su gloria se adelantâra.

6 Esto mismo sucediô, con relevantes motivos en este caso; pues como dize San Bernardo, (8) puesta a los pies del Redentor, le dezîa Maria Santissima: Hijo dulcissimo mio, no repareis en mis dolores, y vltrajes; aqui estâ la vida de vuestra Madre, para ayudar al triunfo; no vais bien a morir solo; llevad, llevadme con vos tanbien a la muerte. Retirôse; porque de aquellas dos aves, (9) que se cogian para el Sacrificio, aunque anbas eran presas, y atribuladas, sola vna se sacrificava; anbas padecian, mas no morian las dos: en la sangre de la vna, quedava la otra bañ-

(4) 4.Reg.1.14. *Ecce descendit ignis de Cælo, & devoravit duos Principes quinquagenarios primos, & quinquagenos, qui cum eis erant.*

(5) Ad Phil.2.6. *Qui cum in forma Dei esset non rapinam arbitratus est esse se aqualem Deo, sed semetipsum exinanivit formam servi accipiens.*

S. Thom. Hisp. S.1. Annunt. *Ex Ancilla qui nascitur servus est: nam secundum leges, filius nõ Patris, sed Matris conditionem insequitur: Ancillam se Mater agnoscit. Servum, se Filius esse fatetur: Grandi ergo mysterio & altissimo Deitatis instinctu, conceptura Deum, sui memorat Ancilla eius, vt Orientem à se Filium, mundi obsequio manciparet.*

(6) Ioseph. de Bell. Iud. l.1. cap.2. *Ipsa sibi mortem à Ptolomæo propositam immortalitate duceret meliorem, dummodo illè pœnas eorum quæ in domum suã contra fas admisisset, expenderet.*

(7) Theat. V.H. verb. Patria *Deribatur à Patre & habeî terminationem fœmeninam, vt ambos amplectatur genitores.*

(8) S. Bern. de Iamen. *Dulcissime Fili, male solus moreris; moriatur tecum Genitrix tua.*

Pass. Duor. c.27.

(9) Levit.14.53. *Et passerê vivum tinget in sanguine passeris immolati*

ñada, y su libertad establecida. Soltavan la que restava con vida, pero en aquella sangre, que esmaltava sus plumas, llevava las insignias de la muerte revestidas. Assi Maria Santissima toda su vida fue vna viva, y reciente representacion de el Calvario.

7 Contenplemos, que en este passo hablô el Redentor con estas, ô semejantes razones. Desde vuestras entrañas, (10) como sabeis Madre mia, llevo la Cruz sin cessar; pues desde el primero instante de mi ser humano, que fue el de la Encarnacion, obedecî al Padre, abracê la muerte, y començaron las penas intelectuales mias. Desde el punto, que entrê en este Paraysso, gustê los amargos frutos de aquel otro, pues me fueron propuestos en el mesmo instante todos los tormentos, y dolores, en que aora me hallo, y os veo, Madre amantissima, sin faltar vno; y todos los aceptê, y a todos me ofrecî con sumo rendimiento, y gusto. Sin que nada desto me induxesse orror, antes me ocasionô singular cariño, al Virginal Teatro de vuestro seno, en que se me representô tanto dolor, y tormento.

8 Y como esta consideracion, (prosiguîa el Redentor) començô en mi, quando comencê a ser honbre, me assistiô tan inseparable, que aun entre las glorias escelsas del Tabor, se introduxeron platicas de Calvario: porque sienpre estuvo mi pensamiento en la Cruz tan fixo, que ni vn punto quise que se apartasse. Y assi, Madre mia, pues desde que me concibisteis, comencê el Via Crucis, (11) y vine para esto; y ay en la Sagrada Escritura de vuestro dolor, y de mi muerte, tan repetidos ensayos; esta es nuestra hora. Crezca, y descubrase mas, y mas la gloria de Dios, en la obediencia nuestra. Yo voy a morir gustoso, venid, venid, Madre dulcissima, y os bañareis al pie de la Santa Cruz, en mi sangre; padecereis las mesmas angustias de la muerte; mas cõservaros he la vida, por lo que inporta a mi Iglesia.

O Glorioſa ſienpre Virgen MARIA, Fenix vnica del Amor, y de la pena; por aquellas, nunca baſtantemente ponderadas anguſtias, que ſintiò vueſtro coraçon en eſte Paſſo, y la altiſsima reſignacion, y ſacrificio, que hiziſteis de ellas, por amor de la ſalud de los pecadores; os ſuplico, con propoſito de amaros, ſerviros, y adoraros toda mi vida, como ſoy obligado, ſeais mi advogada, refugio, y proteccion, ante vueſtro Divino Hijo, aora, y en la hora, en que me cerquen las terribles anguſtias de la muerte, hallando os, y conſolandome con vueſtra preſencia en ella.

(10) Psal. 87. 16. *Pauper ſum ego, & in laboribus à iuventute mea.*

S. Hieron. ibi: *Id eſt à tempore carnis aſſumptæ.* Isai. 6. *Imperium eius ſuper humerum eius.*

S. Bern. t. de pœn. c. 3. *Crucem quam imperij nomine ſignificavit, nativitati adiungit: quia ſtatim à Nativitatis exordio, paſsio Crucis ſimul exorta eſt.*

(11) Heb. 10. 5. *Ideo ingrediens Mundum dicit, hoſtiam, & oblationem noluiſti .. tunc dixi ecce venio, vt faciam voluntatem tuam.*

Quareſ. t. 5. conſid. 9. *Nil habuit poſt ſinum Patris Salvator illuſtrius, aut ſublimius vtero Virginis. Dicitur tamen non horruiſſe illum, quia ſtatim, vt in eum deſcendit per incarnationem, ſeſe illi obtulerant, paſsio dolores, triſtitiæ, opprobria, flagella, & ipſa mors crucis; ac voluntate acceptavit.*

ESTACION V.

EL CIRINEO.

NO fia Dios su Cruz a qualquiera, no son para Cirineos todos; aquellos lo serân, que tengan lo que se hallô en el dichoso Simon. Lo primero, el ser obediente, que la obediencia, y la cruz, si

son

son dos cosas,vân muy estrechamente vnidas : es la raiz de este arbol la obediencia,como la inobediencia lo fue de la caîda de Adan : No sõ los sobervios buenos para seguir;y assi ni para la cruz.Lo segũdo, q̃ tenia era venir de la quinta para Ierusalen:quiẽ deja los placeres,y grãgerias del mũdo,puesta la mira en elCielo,venga esse,q̃ esse tiene prẽdas de coajutor de Christo: sobre las espaldas,q̃ se buelvẽ al mũdo,y sus delicias,haze buẽ assiẽto la cruz,y sobre los q̃ han trabajado: Los sudores son la disposicion,no los ocios.A Ierusalen venia,en el camino estava,q̃ estãdose en sus gustos,ê interesses, es inposible essa dicha ; aunque mas procurẽ algunos juntar tan encontradas cosas, como son Dios,y placeres;Oracion,y parleria , Christo , y avaricia. Assi lo discurria Teofilato , (1) y es verdad infalible , que quien quiere tener a Dios,y al mundo,buelve las espaldas a Dios, y no lleva bien su cruz.

2 Y es menester,para que se lleve cõ provecho,que comiençe cada vno,negandose a si mismo. Negarse es dificultoso negocio ; pero es epilogo,y corona de toda la vida penitente, dixo vn Maestro de Espiritu.Porque en esta negacion estâ toda la purgacion del alma,que consiste en dezir a nuestro *no,si*;y a nuestro *si,no*. Esto es batallar, y destruir aquella ley rebelde,que sentia el Apostol en si , (2) y esta en todos nosotros;porque la aversion a lo bueno , y inclinacion a lo malo,es efecto de la culpa.

3 Manda Christo,que nos neguemos , como quien bien nos conoce,ô si nos conociessemos ! Ninguna cosa hallariamos mas digna de ser negada,y aborrecida:que este imundo peso de la tierra,que este manantial de vicios,que esta porcion de muerte,y sierpe,que escupe veneno sin cessar,al Cielo.No ay cosa mas digna de ser crucificada,que nuestra rebelde inclinacion,y apetito.

4 En cada vno de los hombres ay dos , dize el devotissimo Cartagena , (3) vno que representa a Iesus;otro a Simon : Esto es , la porcion superior,ê inferior;El dictamen de la razon,y el sentido :este resiste sienpre,y protesta contra aquel;y es menester reducirle con fuerça,cargarle con la cruz,asta que se rinda , y sujete con todos los apetitos.Que si le conpelen como al Cirineo al principio, se sujetarâ,y conformarâ con su contrario en el camino,conforme al mandato de Christo por (4) S.Mateo.

5 Para saber cada vno,si lleva bien la cruz,procure saber de si,lo que del santo Cirineo nos informa el Evangelio:Venia,dize S.Lucas, de la granja,ê iva a Ierusalen.Mire a donde vâ,y viene el alma,y sabrâ,que cruz , y con que merito la lleva. La de Christo, dize Hugo (5) Cardenal,se deve considerar con estos quatro brazos. Memoria de la muerte,desprecio de lo temporal,aprecio de lo eterno,y oracion. Vigilia,abstinencia, trabajo de manos, y disciplina. O con estos:fê,esperança, caridad,y buenas obras ; facil es por aqui ver que cruz llevas.Procura conformarte con el Redentor, dize San Novato (6) porque si el enfermo se vne con el medico , se vence la enfermedad:si con la enfermedad, tu y ella prevaleceis contra el medico : Christo Iesus es nuestro Medico , viene a darnos salud con sus

(1) Theoph.in Lucæ 23. *Ille autem potest fieri subditus Christi & tollere crucem suam, qui virtutis operarius est , qui venit à villa relinquens mundum, & ea, quæ sunt in mundo , & ad Ierusalem illam supernam, & liberã tendit,* Lucæ 23. 26. *Venientem de villa.*

(2) Rom.7.23. *Video autem aliam legem in membris meis repugnantem legi mentis meæ.*

S.Bern.c.3.Med. *Nil aliud est homo,quam sperma fœtidum,saccus stercorum cibus vermium. Post hominẽ vermis,post vermen fœtor & horror.*

(3) Cartag. lib. 10.h.20. *Est enim inquovis homine Iesus,& Simon;hoc est spiritus,& caro: ille autem promptus, caro autem infirma,cui crucis asperitas infesta est.*

(4) Mat.5.26.*Estò consentiens adversario tuo.*

(5) Hug.in 23.Lucę. *Quatuor ligna sunt quatuor partes disciplinæ,vigilia abstinentia , labor manuum disciplinatio Verborum quatuor brachia,sunt consideratio brevitatis mundi,contemplatio æternitatis,assidua mẽtis meditatio,& aspernatio terrenorũ.*

(6) Nov.H.de Humil. & Obed.to.2.Bibl.*Casus talis est,medicus ægrotus,& ægritudo.Si ægrotus se cum ægretudine dederit vincitur medicus:Si ergo ægrotus cum medico se dederit vincitur infirmitas. Medicus Christus est ægroti nos sumus.*

preceptos,si los guardas,y recibes el yugo de Dios,que es su Cruz,te vnes onbro con onbro con êl.Este santo yugo,es el contrario de tus depravadas inclinaciones,con quien has de estar conforme.

6 Si te conformas,y sellas bien con la cruz, te vnes admirablemente con Christo,y con su Evangelio. Quando se lee (7) en la Missa,se haze vna cruz sobre el Missal,y tres sobre el que lo lee:en la frente,en la boca,y en el pecho.Y es,dize S. Bernardino, como dezir: El Crucificado adoro, el Crucificado predico, el Crucificado creo.Este es el libro del Crucificado,este es su libro.Qual? el que se signa con la cruz:Luego si a si mesmo se signa,preciar se deve de ser êl,libro de Dios. Y sin duda lo es el alma que se ocupa en la santa Cruz.O como se alegran los Angeles de leer en sus ideas continuas estos Misterios sagrados! Rubricando sus letras el amor,dorando, y esmaltandoles afectos de encendida caridad.

7 O Cruz santa!Tu eres,dize (8) el grande Agustino, la que hazes los desterrados vezinos: los peregrinos, ciudadanos; nobles a los plebeyos. Y aunque aora es vn jornalero Simon, serâ Principe luego,quando sepa,que lo que se le entrega es otro Reyno, y Corona de Dios.Mira,que porque no quiere reinar a solas,te llama:llega, y le aumentarâs la gloria; que el compañero fiel los placeres acrecienta.

8 Que esperas;dime, que esperas? Tu, que fuiste tanto tiempo compañero de ladrones,y associado de serpientes;sê lo poco, que te resta a lo menos de tu Dios.Mira,que el Redentor que aora te convida con su Cruz,la lleva desde su primero ser de hombre. Y por esto el santo Sacrificio de la Missa, en que se representa todo el curso de su vida,se cõpone quãdo es solene de cinquenta (9) y nueve cruces,como observô el Cartagines Minorita:Y en solo elCanon se hazen treinta y tres:para que entiendas durô por otros tantos años el martirio de la cruz interior.Y aun se acrecienta al misterio,que para que la Iglesia,como Esposa delCordero se conformasse perfectamẽte con êl;quiso que huuiesse en ella treinta y tres Pontifices Romanos Martires;y assi lograsse en su cabeza proporciones con los años del Señor,y con su cruz.

9 Pero advierte, que cruz es tanbien, y de las que mas seguramente llevan a la vida:tolerar al hermano, y llevarlo en los onbros, la limosna,y la paciencia.Los venados,quando passan rios, ô brazos de mar,disponense de manera,q̃ vnos descansan sobre otros, todo el peso de las aspas; esto se vê cada dia,dize Mayolo en los trãsitos que hazen a la isla de Chipre,desde los montes Libano, y Carmelo.No ay que dudarlo,tanbien es Cirineo de Dios el que ayuda al pobre, y afligido;porque lo que se haze por vno destos, lo recibe el mismo Christo. (10)

10 Quien le negarâ esta gloria al inclito,y santo Rey de Inglaterra Eduardo,que llevô en onbros a vista de toda su Corte (que sin duda escarnecia,como centro inpio que es de la vanidad, y humana îdolatria)a vn pobre tullîdo,desde palacio,asta el Tenplo, porque le dixo,que de essa suerte avia de ser salvo, segun tenia el enfermo re-

ve-

(7) S.Bernardi.t.2.S.56.3. p.à 1.in fine. *Legens Evangelium crucem fecit super librum, in frõte, ore, & pectore, quasi dicat; hic liber est crucifixi;crucifixũ, nõ erubesco,crucifixum prædico, crucifixum credo.*

(8) S.August.apud Berd.ib i: *Non vult regnare solus;gloriæ socius,illam auget.*

(9) Huelam de Missa dis.13. & epitom.§.6.

(10) 1.Ioa.3.14. *Nos scimus quia translati sumus de morte ad vitam, quoniam diligimus fratres.*

Axio. *Qui diligit me,diligit & canem meum.*

Galat.6.2. *Alter alterius onera portate,& sic adimplebitis legem Christi.*

Mayol.col.7. *Ex libano,& Carmelo in Cyprum denatant eo ordine, vt in antecedentium terga, subsequentes capita reponant.*

Æstenus V.R. C.l. 1.c.10. *Pendet de humero tanti Principis plenus sordibus pauper. Squalidis manibus brachijsque squamosis, regium illud pectus collumq; amplectitur. Ridebant non nulli,& á paupere Regem delusum iocabantur; alij simplicitatem iusti fatuitatẽ iudicabant: ille verò memor præcepti Sirenarum cantus obturata aure pertransit.*

velacion del Cielo. O coronado eroico Cirineo! no de la Cruz, sino del mesmo Redentor. O confusion! que harêmos nosotros sin caridad! Mas restituyamonos a nuestra meditacion.

11 Dezianle los ministros, y verdugos a Simon, tan mal os estarâ ganar otro jornal aqui en dos horas? Que no ha de durar (11) esto por cierto todo el dia. Ivais a comer? tanpoco avemos comido nosotros; a todos nos importa el abreviar. Ea tomad essa cruz; que nosotros, aunque sea arrastrando, harêmos que vaya aprisa el condenado. Claro estâ, que êl antes merecia nuevos golpes, que socorro; mas no quedamos bien, si se muere en el camino.

12 Todos estos discursos blasfemos oîa el Redentor con celestial mansedunbre. O infernales bocas! Cierrelas el reconocimiento a nuestro divino Adalid, recibiendo la santa Cruz, que nos ofrece, y en ella tantas prendas de cariño, y proteccion. No temas, dize San Iuan (12) Chrisostomo, porque se ha Dios con nosotros, como el Capitan, que quiere salir a canpaña en defensa de los suyos: primero toma êl las armas, y luego las reciben de su mano todos los que quieren seguirle. El que no quiere militar, no quiere ser vencedor: amor tiene al enemigo, no lo tiene al Capitan; no le guarda, ni observa devida fê.

13 Milicia es la vida del honbre, y peregrinacion tanbien: con las armas en las manos se ha de caminar a la Patria. La Patria es Dios; el camino es la passion de Christo, las armas su Cruz, dize San Agustin: (13) Quien rehusa el camino, como quiere la patria? Temed las armas del mundo, y sus cruzes, que son peso, y no defensa, ni salvacon; y las llevais muy a solas, que el demonio, no quiere ser conpañero, ni dar el onbro; Principe si, dexando, y aun haziendose servir. Para el peso de su cruz, Christo es sienpre el coyundero. En figura de esso, como dize la Escritura, tenian ciertas colunas del Tenplo en las basas esculpidos, vn leon, vn buey, y vn Cherubin; como quien dâ a entender, que el peso mas grande se haze tolerable, quando se vnen las fuerças, y el amor reconocido, y discreto. Christo en quanto Dios se sinboliza en el leon, en quanto honbre en el bruto laborioso. El pone las fuerças, y la autoridad; pon tu amor, y discrecion, y serâs vn Cherubin. Descoge todas las alas del coraçon, que solo con amarlo te llevarâs la gloria de aquel peso, y precio de la sangre, y del trabajo. No quiere tu sudor, si sola tu conpañia; el que ama, no trabaja: mas ligero te serâ que aquel guion de Israel, con ser coluna que bolava; solo Dios la movia, y ella llevava los honbres a la Patria.

14 Ya dizes, que llevarias vna cruz, que tu te hiziesses, pulida, bien acepillada, y resplandeciente; pues no es essa que deseas la de Christo, porque fue toda nudosa, aspera, llena de (14) ganchos, y los clavos bastos, y sin pulimiẽto, dixo, quien los avia visto de cerca, nuestro Serafin Padre San Francisco; Si la quieres pintada, no alcançarâs con ella gloria verdadera. Cruz tan acomodada al genio, y sobre ropa; gala serâ, y vanidad, no penitencia. No te la escojas tu, que serâ inutil tronco: recibe la que Dios te dâ fructificarâte vida, y serâ mas ligera, q̃ essa q̃ tu tibieza deseava con ciego amor propio, y co-

Surius t.1. Reino de Dios, l.4.c.2.n.113.

(11) Salm.t.10.c.33. *Milites vrgebant opus perficere, vt possent prandere.*

(12) Chrysost. *Vt igitur Dux, sumptis armis, quibus facile se tueri possit ea dat militibus suis; sic ego feci omnibus dicens: si quis vult ve nire post me.*

(13) S. Aug. in Ioan. t.16. to.9. *Excelsa est Patria, humilis via. Patria, mansio Christi; via passio Christi, qui recusat viam quid quærit Patriam?*

Isai.46.2. *Onera vestra gravi pondere, vsque ad lassitudinem.*

Procop. ibi: *Non potuerunt sol vere portantem ... Quotidie illa portabant in pompis idolorum, seu dæmonum, humeris suis.*

2.Reg.7.29. *Et inter coronulas, & plectas leones, & boves, & Cherub.*

(14) Salv. Vital. in Floreto Rosa 17.

raçon elado. Y sino dime, atreveriaste tu a dar el mayor pesso al Señor? bastaria darle igual, siendo conpañeros en el yugo.

15 Pues mira lo que haze Dios con su Cirineo, y di si puede hazer mas? El Señor iva delante; es cierto, y como la cruz por los brazos, que la forman, es forçoso añada leños, (15) y pesos; tómó para si lo mas, El Cirineo seguia, y en el remate llevava de quatro partes la vna. Puede aver mayor fineza? Ronpia el camino el Redentor con toda la cruz, el Cirineo seguia con el estremo no mas. Mucha era la diferencia, justo es, que la consideres Alma, y te abrases en temor de vn Dios, cuyo amor trabajando contigo, y para ti, en la igualdad forçosa de la coyunda, sabe llevarse con tan diestro cariño todo el peso, para que sigas tu con alivio. Todo el arado, y el yugo llevava Christo Iesus; Simon parece, que solo encaminava la reja. O penetre nuestros coraçones! Amen.

Que hazes Alma, quando vès, que en ti no nacen sino espinas, que no te abrazas al santo arado de la cruz, para arrancar de raiz todos tus vicios? Asta quando no se ha de vencer esse monstruo de yelo insensible! Asta quando serà de bronçe mi coraçon: que viendo al Autor de la Vida apenar de muerte, no se le pone al lado? Con vn bruto no se hiziera essa crueldad: y se haze con Dios? Alma, no ay fruto de vida, sino aplicas tu onbro a la Cruz; y serà menester que te lleven arrastrada? O ingratitud! dadme a sentir, Señor, lo que os devo, y lo que importa a mi salvacion eterna: Començando por verdadera contricion de mis culpas. Pequé Señor, aved misericordia de mi.

(15) Aquisg. *Tulit Simon crucem post Iesum, non prioris partis onere, quod longe gravius erat remanente.*

ESTACION VI.
LA VERONICA.

ES el Alma, dize el Angelico Maestro (1) por naturaleza, por gracia, y por gloria, tres vezes imagen, y representacion de Dios. Formó la vna en la creaciõ; en la justificacion, ô recreacion la otra: y en la glorificacion la tercera. Deve el honbre no mudar de imagen, sino adelantar sienpre aquella mesma, que en êl dibujó la gracia con los retoques de las virtudes, a mas, y mas justicia; asta que se corone con las luzes de la gloria. Pero hazelo muy al contrario, como lamenta el Profeta Rey, pues dexa la imagen de Dios, y recibe la de la cosa tenporal que ama: porque quien ama tierra, se haze terreno, quien Cielo, celestial: dixolo San Agustin. (2)

2 Deslustrase la imagen que labrô la gracia, por la culpa venial, y por la mortal se ronpe. Que turbacion, y que baratro no ay allâ dentro del alma al mudarse las imagines; al quitar la de Dios, ê introducir la imagen de satanâs? Que comocion en sus tres potencias al entrar tan tirano dueño! Parece, que se desploma, y viene a tierra todo el edificio racional: y le estaria mejor perder la vida, que ofender a la Magestad inmensa.

(1) D.Tho.1.p.q.93.ar.4. *In homine est triplex imago Dei. Scilicèt creationis, recreationis, & similitudinis: prima est cuiuslibet, secunda iustorum tantum, tertia beatorum.*

Ps.38.7. *Verunt amen in imagine pertransijt homo, sed & frustra conturbatur.*

(2) D.Aug.t.4.l.83.q.36. *Qui amat terram, terra fit, qui Cœlum Cœlum efficitur. Qui aurum qui plumbum, &c.*

3 Cuẽta Iosepho,(3) q̃ recien entrado en su regimiento Poncio Pilato,introduxo de noche vnas estatuas de Tiberio Cesar, y las colocô en algunos puestos publicos de Ierusalen. Sintieron tanto esto los Iudios,que no solo los de la Ciudad,sino muchos de los pueblos vezinos se fueron a palacio todos juntos, y le pidieron con grandes instancias quitasse aquellas imagenes,y estatuas, como cosas contrarias a su ley. Fue tal su teson, que viendo, que no se les concedia lo que pedian,se arrojaron todos en tierra en aquellas plazas, y calles; y estuvieron alli sin mouerse cinco dias continuos con sus noches. Y aun no parô en esto su porfia;pues llamandolos el Presidente, como que queria despacharlos,de repente se hallaron cercados de mucha gente armada:y entonces Pilato los amenazô, que los despedazaria a todos,sino recibian las estatuas del Cesar; y con vna seña,que hizo a los esquadrones,desenbainaron luego las espadas, y al instante los Iudios se bolvieron a postrar en tierra,y aparejaron sus gargãtas para recibir los golpes,diziendo a vozes: querian mas morir, que ver profanar su ley: Y con esso mandô el Presidente se sacassen de la Ciudad,y prevalecieron cõtra Pilato. Sea esta porfia magisterio de nuestra Fê,y confusion de nuestra tibieza:resistamonos siquiera,como los Hebreos a las estatuas del Cesar, a las del demonio, que introduce en nuestras almas cada pecado. O si lo considerassemos,como huiriamos aun de las culpas leves!

4 Considerate Alma,como vna imagen de soberano primor, y haz con ella loque se haze con vna pintura preciosa: que cuidado! que cajas, que enbuelta en el camino! al colocarla, que velos! que marco, que cortinas, que adorno,atencion, y luzes! Es que se disslustra con qualquiera cosa:con vna volada de polvo,con vna gota de agua;no es menester quemarla, basta descuidarse para que se pierda: tanta inmundicia puede caerle, que se haga orroroso mascarô,lo que era efigie de vn Angel.

5 Mira,que las culpas,aunque veniales,desfiguran mucho; y ay quien dize, que la enfermedad de Ezequias, (4) y el convertir en estatua la muger de Lot,fue en castigo de vn pecado venial. Y el Profeta Adô se viô tan desfigurado al humo de vna inobediencia leve, que acostumbrando los leones reconocer, y venerar el rostro de los Profetas; a este le quitô la vida vn leon, assi que le viô la cara.

6 Reconoce tu rostro en este espejo,y conservarâs las facciones, y el fervor christiano. De Socrates refiere Iuan Vigerio, (5) que tenia vn espejo en su escuela, en que mandava se mirassen frequentes sus discipulos, para que los que se viessen disformes emendassen los vicios de la naturaleza,con virtudes adquiridas; y los que hermosos, procurassen no afearse con los vicios. Mejor sin duda consiguiera esto,dize el insigne Vigerio;si en vez de las suyas propias les propusiera las imagines de los Heroes mas ilustres. Tenganse allâ los Ethnicos sus cristales filosoficos,que por mas que los alinpien, se quedarã enpañados;que para conocernos a nosotros mismos, y ver el rostro de nuestra alma,que es la mayor filosofia,el mejor espejo es esta imagen sagrada.

(3) Ioseph.l.2.de Bello.c.8.

(4) Vide Stationem 8.Septimi.V.C.hic,n.3.

3.Reg.13.26.*Tradidit eum Dñs leoni.*

(5) Viger. de Inst. Iuue. *Vt imaginem suam crebro contemplarent, & ij quibus ineſſet speciei dignitas, vitijs illam non dehonestarent:qui verò deformiores viderentur formosos se virtutibus reddere curarent. Magis autem id ipsum consequi fortasse poterant,si non tam suam speciẽ, quàsi alienos probatorũ hominũ mores,vt vivum speculum intuerentur.*

7 Este es el rostro del Supremo Iuez, que en el dia de la cuenta ha de hazer con el alma, dize San Bernardino (6) lo que hizo con la moneda del Cesar: Y preguntarâ, cuya es esta imagen, y sobre escrito, es del demonio, ô mia? Si es suya, reconozcala aquel a quien ha servido, que yo no he de premiar a quien ha tomado armas, y divisas contra mi; y aun le hallo con ellas. Por la cara, y por el vestido nos estâ examinando ya, segun San Geronimo, (7) y dize: Este ornato, esta efigie, y esta gala, no es de quien llora pecados, sino de quiẽ los comete; no es trage, ni semblante de Dios; eslo si, del Antichristo. Compongamonos a este espejo, que aora se nos propone por manos de la santa Veronica en el rostro atribulado del Redentor: miremos aquellos ojos con que nos mira tiernamente, y demos en la contricion pulimientos a nuestra alma,

8 En ningun tienpo se ha de perder de vista este retrato, que no se hizo para vna hora, ni vn dia, lo que se pintô a tanta costa; para la Eternidad se pintô, como respondiô aquel Maestro, que notavan de prolijo. O! sea mucho el dolor, quando esta imagen a la vista, ô a la memoria. Quantas vezes, dize Tacito (8) se les ocultava la Luna entre las nubes, se cubrian de orror, y de tristeza las legiones Romanas, pensando que les negava su cara Dios, y se prometian inconsolable, y eterna desventura, asta que otra vez se descubria.

9 Sea en nosotros mas cuerdo, y vivo el sentimiento de ver entre tan sangrientas, y tristes nubes la cara de nuestro Dios Redentor, y estintas, ô turbadas ya en ella las luzes de sus ojos; coligiẽdo la vezina muerte. Que quando las pupilas se desazen, y disforman, dize cõ los Medicos San Isidoro, (9) no solo es peligro, sino certeza fatal. O que pocas horas le quedan de vida! Mira a nuestro Salvador aquella cara, y aprovechate de tantos ausilios, y amoroso terror que te ful mina.

10 Darte a ver su divino rostro, sienpre se ha de mirar, como favor del Cielo para mucho bien tuyo. Refieren Autores (10) graves, que el año 1240. cayô vn granizo tan prodigioso, que se hallava en êl la señal de la santa Cruz, y el rostro de Iesu Christo, con vnas letras que dezian: Iesus Nazareno. Y añaden, que cõ el agua que destilô fue alumbrado vn ciego. Agua, y sangre destila este rostro, Almas venid a recibir luz del Cielo.

11 Era grande la virtud que tenia el Redentor en los ojos; solo con mirarlos, dize vn contenplativo, que sanô millares de enfermos. Sabialo aquel honbre, que segun cuenta (11) San Lucas, tenia vn hijo endemoniado, y rogôle a Iesu Christo, que puiesse los ojos en êl, y le mirasse. Pareciôle al padre, que tenian fuerça de inpresion sus ojos, y con razõ, que aunque eran cielos, no se les podia negar essa gracia peregrina de inprimir sanidad, en donde veiã dolencias; y donde no veiã culpas, sino candor, su mesma (12) divina imagen: como se viô en el precioso lino desta Heroina sagrada. Tanbien en las Almas se esperimenta; con quienes se ha el Señor, como el que se mira al espejo; mientras las mira su gracia, le son semejantes; en apartar el rostro, toda la imagen se pierde.

Aun-

(6) D. Bernardin. t. 1. s. 14. ar. 3. c. 1. *Cum anima peccatoris coram Dño præsentatur, confusione plena, voce terribili interrogat eam dicens: cuius est hęc imago, & superscriptio.* Matth. 22.

(7) D. Hier. Epist. ad Furiam, c. 3. *Velamen istud non Dñi est velamen istud Antichristi est.*

Æternitati pingo.

(8) Tacit. l. 1. An. *Postquam ortæ nubes offecere visui, creditumque conditam tenebris, sibi æternum laborem protendi, & sua facinora aversari Deos lamentabantur.*

(9) S. Isid. 11. Etyc. c. 1. *Pupillas ante triduum morituri nõ habent.*

(10) Vincent. & Naucler, apud Mayol. coll. 1.

(11) Luc. 9. 17. *Magister obsecro te, respice in filium meum, quia vnicus est mihi.*

Cartag. l. 10. n. 9. *Videns plurimos variis morbibus laborantes curavit eos: vnde hanc oculorum Christi virtutem agnoscens vir quidam, habens filium à dæmone obsessum, rogabat eum dicens: respice in filium meum; nam quemadmodum, qui respicit speculum, propriam effigiem in eo format; illo autem avertente faciem perit figura. Ita & Christus.*

Ayc. in 1. Gen. ℣. 26. nu. 688. *Ideo S. August. negat in hoc esse imaginem Dei, quando contẽplatur temporalia. Itelligendus tamen est, non de naturali, nec de supernaturali, sed de hac similitudine præclara, quę est in actuali speculatione Dei, vt obiecti: actus enim huiusmodi est similitudo obiecti, & decor imaginis.*

(12) Philip. Abb. bonæ spei, in

12 Aunque todas las Almas tienen la imagẽ de Dios en sus tres potencias con su mesmo ser identificadas; pero es la semejança muy material, y deslucida, mientras no se emplean las potencias, como el Altissimo Señor enpleô las suyas. Hase de ocupar el entendimiento en conocer a Dios, y a las criaturas: La memoria en ateſorar essas ideas: La voluntad en amar: y como no haze esso (12) el pecador, no tiene la imagen de Dios espressa, y viva. La de el demonio tiene mas impressa, y señalada; porque a los que dexan a Dios, los demonios los reciben, y los marcan, poniendo en ellas sus divisas, sus efigies, y sus armas, como (13) San Isidoro insinua.

13 O dolor! pero clamar a Dios es el remedio. Mirad, Señor, esta vnica hija, que no tengo otra, y estâ del demonio possecida, marcada, y señalada. Vaya de humilde, y contrito coraçon. Pidamos todos nos mire con los ojos que a Zacheo, a San Pedro, y a la Virgen sacratissima; y logrando essa dicha, podremos dezir (14) con San Laurencio Iustiniano, que los Soles divinos con sus rayos convirtieron el lodo en oro: lo terreno en celestial; el barro, y el polvo en Dios; por la viva semejança, ê inpression de su rostro en nuestro espiritu. A que se sigue el moverse todas las potencias ligeramente a su centro, frequentando afectos de las tres virtudes Teologales, Fê, Esperança, y Caridad; contemplando, y amando al sumo Bien, aborreciendo, y olvidando todo lo contrario. Lloremos, que ya nos mira; sacuda el arrepentimiento las escamas, y caracteres diabolicos, que introduxeron las culpas. Agua, y sangre destila el divino rostro, venid a lavarlas; en el Calvario ay clavos, y martillos, no quede por falta de instrumentos.

14 O si se vieran los rostros monstruosos de algunas conciencias, que desalados correrian a Dios huyendo de el demonio, y de si mismos, los q̃ tan orriblemẽte maltrata. Que cosa mas miserable, clamava siempre (15) Augustino, que el que no vê su miseria, el calabozo, y enfermedad en que estâ! Porque se viera, y reduxera el obstinado Faraon, quiso Dios, que la florida vara de Aaron, mostrasse orrendo semblante de serpiente. Mira el de Christo, atiendelo, y verâs en que se trocô la hermosura de los Cielos por reducir tu fiereza, desspliega esse volumen, y lee, que en bien gruessas, y señaladas letras, dize, y representa tus inmundas, y atroces culpas: confundase tu rostro, y bañese de lagrimas perpetuas, que salgan del coraçon.

Omnipotente, Señor mio, hermosura, y alegria de los Cielos, que sufriste ser maltratado, y escupido en vuestro divino rostro por mi. Otorgadme tal donde vuestra santa presencia que nunca pueda apartarme, antes siempre conozca, y sepa, que me estais mirando cara a cara; y pues sacais la vuestra convidandome a desagraviar sus injurias, en especial las del Iscariote; dadme Señor tanbien que os reciba dignamente, y nunca agravie el esplendor de vuestra Magestad y grandeza, con el indigno recibimiento de la Ostia viva, en que veneramos vuestra Real presencia.

Pequé, Señor, aved misericordia de mi.

* * *

ES-

in Cant. *Imaginem Dei in te repræsentas, quandiu non peccas: si vero aliquando peccato consentis recedente imagine Dei à te, eo ipso diabolo assimilaris, qui peccãdo, & superbiendo à Deo recessit, & se ipsum, qui erat signaculum similitudinis Dei damnavit, & perdidit.*

(13) S. Isid. lib. 2. sent. c. 15. *Re vera quem Deus desserit dæmones suscipiunt .. statim, vt avertuntur à Deo à malignis spiritibus occupantur.*

(14) S. Laur. Iust. de Incendio amoris, c. 3. *O Amor, quid retribuam tibi, quod me feciſti divinum. Vivo ego, iam non ego.* Et cap. 9. de Charit. *O Amor, tu transfiguraſti lutum in Deum.*

(15) S. Aug. conf. 1. 13. *Quid miserius misero non miserante. Se ipsum.*

Theodoret. in Exod. q. 9. *Præcepit Deus virgam in serpentem commutari, ad convincendam illius feritatem.*

ESTACION VII.

LA SEGVNDA CAIDA.

QVANDO veo al Redentor caido en la puerta de la Ciudad,conſidero a la letra executado, lo que ſolo oîdo en metaforas,cauſava tan grande orror.El miſmo Señor lo predijo por el Evangeliſta San Mateo: (1) Arrojaran de la viña los inpios ruſticos al hijo del Padre de familias,al vnico dueño,y heredero della,para quitarle la vida,creciendo aſta llegar a eſto ſu inſolencia.

2 Tanbien aqui pertenece la metafora de el Hirco, aquella res, que por los pecados ſe ſacrificava; allâ fuera en la canpaña lo quemavan;pero dentro de la Ciudad en tres partes era vertida ſu ſangre, pues ſe bañava el tabernaculo interior, el Sãtuario exterior,y el Altar: como advierte el muy devoto Iuan Fero: (2) Enſayavaſe entõces,lo que ſucede al Redentor aora:tres vezes cae en tierra el divino Cordero,Hijo de Maria,y tres vezes le riega con ſu precioſa ſangre. Eſta es ya la ſegunda en que yaze a los pies de todos: Si la otra vez no llegaſte a levantarle,aſſiſtele compaſſivo aora. Pues ſon tus reincidencias quien repite las caidas

3 Huye las reincidencias,por huîr ſi quiera los duriſſimos caſtigos.La amada Ciudad,en cuyas puertas nos conſideramos aora, con ſerlo tanto deDios,no ſe contentô ſu juſticia con que fueſſe vna vez deſtruida por Tito,y Veſpaſiano;otra vez la aſſolô tanbien (3) Elio Adriano,duodecimo Ceſar, deſde Octaviano Auguſto.Bolviôla deſpues a reedificar,y mãdô,que los Iudios,no pudieſſen entrar en ella; ni aun mirarla de lejos,ſin pena de la vida.Gran rigor; pero ordenado del Cielo,y de ſus repetidos delictos merecido.

4 Llamôſe la nueva Ciudad por aquel tienpo *Elia Capitolina*:O que dolor! O que laſtima! perdiôſe el nonbre de Ieruſalen; olvidôſe,y borrôſe el de Viſion de paz. Y dize el doctiſſimo, y Venerable Quareſinio,que eſto fue porque tributô a la ereccion,y reſtauracion del Capitolio,como antes al ſanto Templo. Alma, tu que tambien eres Ieruſalen, (4) que milita;tu que tanto degeneraſte, de lo que ſolias ſer,y de lo que devias obrar;tributando a todos los idolos, y vanidades del mundo;di,di, qual ha de ſer tu nonbre?Si te lo han de dar tus obras,y tus tributos;mal temor tengo, que no te ha de llamar Chriſto, bendito de ſu Padre:Que eſſe epiteto ſe guarda para los limoſneros,y pios,no para los idolatras profanos.

5 Cuida de tus paſſos, y aliviarâs caidas, y tributos. Mira, que quantas vezes pecas,mereces que te quiten el nonbre de Chriſtiano, y te pongan el de tizon de infierno.Mira,que todas eſſas vezes, que ofendes,pagas tributo al demonio: Y aun êl ſe jacta, como inſi-

nua

(1) D.Matt.21.38.*Hic eſt hęres, venite occidamus eum,& habebimus hæreditatem; & apprehenſum eiecerunt eum extra vineam,& occiderunt.*

(2) Fero de Paſſ.*Sic nimirũ impÿ illi agricolæ filium Patris hæredem evinea ſua eÿciunt:huc pertinet figura de hirco, qui pro peccato immolabatur.Hic extra caſtra cremabatur; ſed ſanguis eius in tribus locis fundebatur: in tabernaculo interiori,& ſanctuario exteriori,& in Altari aſpergebatur.*Levit.16.

(3) Quareſ.t.2.l.4. pereg. 4.c.19.

(4) Lauretus. *Hieruſalem anima, Eccleſiaſticus,Sæcularis peccator iuſtus,&c.*

nua San Antonio (6) de Padua, de que el mismo Christo en ti le paga censo como a Cesar. Y que le cunple la insolente peticion de adorarle, que le castigô allâ en el monte: Porque Lucifer, aunque arde condenacion eterna; sienpre estâ en lo que dixo, que ha de ser como el Altissimo. O almalabre los ojos, no abrazes engañosas sonbras, que esto es lo que ocasiona fatales las caidas.

6 En aquella tan celebre batalla de (7) Bedriaco a la vista de Cremona (oy tierra de Venecianos) que se dieron Vitelianos, y Vespasianos, dize Tacito, que fueron vencidas las gentes de Vitelio: porque naciô la Luna al començar el conbate, por la parte del canpo de Vespasiano, que estava âzia el Oriête. Y como hazia crecer tanto las sonbras de los honbres, y cavallos; invadianlos, pensando que eran cuerpos, y dando el golpe en vacio, caîan en tierra a cada passo: arrojandose ellos mesmos muertos ya, a los pies del enemigo.

7 Abraçar sonbras, es amar la confusion eterna, ponte de parte de la luz del mundo, que es Christo; y aunque vâ al ocaso, luz, y vida eterna es. Ni es de nueuo a la luz el arrastrar, que como dixo el Synaita, primero estuvo en el polvo, que en el Cielo la luz material de allâ. Y ello es cierto, que las celestîales luzes, todas tienen propension a descender, como las de la tierra, con sus humos la tienen a subir.

8 Todas las Escrituras divinas, estân mirando profundamente estos sagrados Misterios. Mandava Dios a los de su pueblo, oprimido de Faraon, para dar principio a su libertad, q̃ bañassen con (8) la sangre del cordero las entradas de sus casas por la parte superior, y aora passa lo mesmo; pues en esta puerta vierte el Redentor su sangre; pero es grande la diferencia, que allâ se ponia sobre sus cabezas, se colocava en lo alto, para que nadie la pisasse, y la venerassen todos: aqui en tierra estâ el mãsissimo Cordero, y le pisan, como si fuera serpiente. Y no ha de aver Angel vengador? No ha de aver percuciente? Temamos, no sea mas infeliz nuestra suerte, que fue la de los Gitanos.

Inexausto, y divino pielago de las misericordias, no permitais, que el Tenplo, y Altares, que teneis en las almas de los Iustos, vengan a tierra, y se arruinen por la culpa, inpidan, y preserven la dignacion de vuestras caidas misteriosas, las nuestras miserables: que ya en presencia de todos los Angeles, y Santos a quienes llamamos por testigos, consagramos otra vez, y dedicamos nuestros coraçones en Aras al dulce fuego de vuestro amor. Assistan en nosotros, como en Tenplos, vuestros ojos, vuestro santo nonbre, y gracia. Pues ofrecemos morir mil vezes, antes que profanar nuestras almas. Pequê, Señor, aved misericordia de mi.

(†)

(6) S. Ant. f. 3. in passi. *Peccator carbo niger igne cõcupiscibiliæ adustus, humore gratiæ exicatus, ponẽdus finaliter in fornace inferni, vt ibi accendatur inextinguibiliter.*

Dom. 6. Trin. *Piscis peccator in cuius ore invenitur stater pœnitẽtiæ, quæ liberat animã à tributo culpæ, & pœna gehennæ: hoc liberatus fuit Petrus.*

(7) Tacit. l. 3. host. *Donec adulta nocte, Luna surgens ostenderet acies falleretque. Sed Flavianis æquior à tergo: hinc maiores equorum virorumque vmbræ, & facto, vt in corpore ictu, tela hostiũ citra cadebant. Vitelliani adverso lumine collucentes, velut ex occulto iaculantibus, in cauti offerebantur.*

S. Anast. Sinai. lib. 4. in Exam. *Stellas supra per iussum creavit in firmamenti, Solem, & Lunam super terram, tamquã Adam, & Evam cum fabricatus esset. Per se in altum sublatos possuit in firmamento.*

(8) Exod. 12. 7. *Et summent de sanguine eius, ac ponent super vtrumque postem, & insuper liminaribus domorum in quibus comedent illum.*

ESTACION VIII.

LAS HIJAS DE IERVSALEN.

NVNCA oye el silvo el mas ligero ciervo, que no buelva la cabeça, ô se detenga a escucharlo, dize Bercorio. (1) Comparase el Redentor en el camino de la cruz a la cierva matutina, como enseña San Geronimo: (2) y no avia de bolver a los sollozos el rostro, y detenerse a las lagrimas? Si bolviô, y se detuvo, dize San Lucas (3) para el consuelo de las piadosas mugeres, que gemian, y suspiravan.

2 El rostro bolviô, y el coraçon, porque ama mucho a los que saben llorar. En aquellas (4) oblaciones, que mandava Dios hizieran las madres para purificarse en el Tenplo: En primer lugar se pidia vn cordero; y si esse no avia, dos tortolas, ô palomas. El cordero, ya se vê, sienpre fue retrato de Christo; no es mucho, que lo apetezca el Cielo: pero las tortolas en casi igual estimacion, porquê? Porque quien sabe gemir, y llorar, sabe aplacar a Dios: son aves, que gimen, y lloran quando las otras se alegran; sabiendo ponderar mucho lo que pierden, como dizen el Pictavense, y el Anglico. Vengan pues tortolas, y gemidos para coronar mis Altares, dellas me agrado despues del cordero.

3 En lo intimo de su coraçon tenia, y amava el divino Señor estas tortolas dolorosas, que entre tantos azores, y aun arpias lamentavan, y seguian. Sigamos, y lloremos, q̃ en todo tiẽpo fuerõ agradable sacrificio las lagrimas a los Cielos. Empeñôse Elias contra todos los Sacerdotes de Baal, en dar provado, que solo su Dios era el verdadero: y que esto se veria preparando vn Altar, ellos con sus victimas, y el Profeta otro; y el que se encendiesse con fuego bajado del Cielo, esse fuesse el Trono del verdadero Dios. Hecho el pacto fuesse Elias a su Altar, y encaminôle mucha agua, y bañô tres vezes toda la leña, hecho vn estanque el Altar. Cosa rara! Si pretende, que estê dispuesto para el incendio, como haze tan opuesta diligencia? No es opuesta, que el fuego ha de ser de lo alto; y para incendios del Cielo, la mejor disposicion es lo llorado. Bañese el coraçon en lagrimas, y al instante prenderâ el fuego de amor de Dios, descendiendo a lamer las llamas, como en el Altar de Elias, asta las menores gotas. En los coraçones secos, y esteriles prende, y se ceva el amor del mundo, en los llorosos el de los Cielos se ceva.

4 Bien pudo el Señor convertir el aire en vino, y criarlo de nada, llenando de repente las hydrias, mas no quiso, sino hazerlas inchir de agua, y obrar el milagro sobre esta. Pero no ay que admirarnos, dize San Buenaventura, (6) que siendo aquella agua sinbolo de las lagrimas llegue a ser vino; pues son estas nectar de Dios, y de los Angeles en el Cielo. Por esso se alegran tanto, quando vn peca-

dor

(1) Berch. in dict. *Cervus sibilo delectatur.*

(2) D. Hieron. in Ps. 21. *Recte inscribitur iste Psalmus pro cervo matutino.*

(3) Lucæ 23.28. *Conversus autem Iesus ad illas dixit: filiæ Ierusalem: nolite flere super me.*

(4) Levit. 22.8. *Quod si non invenerit manus eius, nec potuerit offerre agnũ, sumet duos turtures, aut duos pullos columbarum.* Pictavensis in Reduc. l. 7. c. 70. *Turtur semper gemit dum considerat societatem quam amisit.* Angl. l. 12. *Alijs auibus vociferantibus gemit.*

(5) 3. Reg. 18. nu. 38. *Cecidit autem ignis Domini, & voravit holocaustum, & ligna, & lapides, pulverem quoque, & aquam.*

(6) D. Bona. S. 2. D. 1. Epiph. *Quid mirum si aqua lachrymarũ fiat nobis vinum in præmiò, cum iam sit Angelis vinum in Cælo.* Bern *Lachryma pœnitentium vinum est Angelorum.*

dor se convierte: y Christo olvidado de sus mortales angustias, se buelve ázia los que lloran. Olvida, dize el Espiritu (7) Santo, esse licor, los afanes propios, y regocija el coraçon; y hazen las lagrimas, a lo del Cielo, proporcionados efectos. Y a essa cuẽta viene bien, que al vino mas generoso llamen lagrima los Ausonios.

5 Son las lagrimas, como alegria de los Angeles, quebranto nuevo a los infiernos; pues se atormentan mas con ellas los demonios, que con las llamas. La estimacion que se haze en el Cielo de ellas, se puede conocer de lo que refiere la historia Cistercienſe, y fue; que viô vn siervo de Dios a Christo Señor nuestro vestido de Sacerdote, que mostrava muchas vezes a todos los bienaventurados vn vaso que tenia en las manos, en el qual estavan las preciosas lagrimas de Madalena, porque se virtieron en ocasion de la cruz.

6 Vn Viernes Santo, quando se estava cantando la Passion, viô (9) S. Getrudis, que al dezir aquellas palabras, que el Redentor dixo al espirar, es a saber; *Tengo sed.* Se apareciô el mesmo Señor, y traîa vn vaso de oro, de raro primor en la mano, y le dava para que se recogiessen en êl las lagrimas que se derramavan de conpassiõ por su dolorosa, ê ignominiosa muerte: dando a entender el sumo aprecio, con que las estima, y que de ellas es vnicamente su sed, porque el ardiente cariño, a echarse de pechos sobre las fuentes de los mesmos ojos, le inclina, como dezia el Chrisologo, (10) para bever las mas puras, y sin resabios de tierra.

7 Detuvose aora el Señor, protestando con el hecho, todo esse buen afecto, en este passo, mostrô estimacion de su fineza, consolôlas, llamôlas Hijas de Ierusalen, dexandolas en sus advertimientos, no pequeñas prendas de escogidas: que a los servicios adelantados, siempre les corresponden premios ventajosos. A solas las mugeres (11) de Tracia les era permitido entrar en el Tenplo de Hercules Eritreo, y no a otras. Y la causa de este privilegio fue, segun Mitologos, que aviendo venido su simulacro en vna nave desde el mar de Tiro, y no pudiendo tomar puerto en las costas de el mar Ionico, por mucho que se trabajô en ello. Dieron vnas pobres señoras Tracias sus cabellos, de que haziendo vna cuerda, guiaron, y atrageron facilmente la Deidad. Y porque solas estas peregrinas, resistiendose las de la Ciudad, ayudaron los passos de aquel Numen; a solas ellas hizo patentes, y francas las puertas de su Tenplo. Fingimiento puede ser este, pero lleno de verdaderos motivos, para que ofrezcamos afectuosos raudales de conpassion, vertiendo por cada pelo vna canal. Que aunque fuera de sangre la deviamos a los premios que espe rân a las finezas que logramos de vn Dios, que por camino de tantos tormentos, vâ con la llave de la santa cruz, puesta sobre su onbros, a franquernos los Cielos.

8 Cada palabra de las que oyeron en este passo, fue nuevo torcedor a sus lagrimas, que si el mesmo Tito, hijo de Vespasiano, (12) que destruîa, y quemava a Ierusalen, llorô muchas vezes sobre ella, no siendo patria suya, de ver estragos tan grandes, que fueron los muertos onze vezes cien mil; vendidos ochenta mil; llevados cautivos no-

(7) Prover. 31. n. 6. *Date vinum his qui amaro sunt animo: bibant, & oblviscantur egestatis suæ, & doloris sui non recordentur.*

(8) Pet. Cellensis apud Speran. p. 20. de Passione. *Diabolus plus cruciatur lachrymis quâ flammis.*

Ioan. May. verb. Contritio exemp. 2.

(9) S. Get. l. 4. c. 26.

(10) Crisol. S. 93. *Deus delinquentium gemitus effurit, sitit lachrymas pœnitentium; ex ipsis oculorum fontibus potaturus.*

(11) Pausan. in Acayc. *Solis è Tracia Mulieribus Herculis fanum licuit ob crines tonsos, Numinis asportandi gratia.*

(12) Iosephus de Bello lib. 7. 8. & 56. Ægesipus lib. 5. 20.

venta y siete mil;muertos crueliſſimamente,en ſolo vn dia de Paſcua treinta mil,comiendoſe las madres a ſus propios hijos.Que ſeria en las Hijas de Ieruſalen ! y que no devemos llorar los Chriſtianos,que ſabemos,que haze la culpa mayor eſtrago en el alma?

9 Con fin de que entendieſſemos ſu gravedad ſe detuvo el Redentor en eſte lugar con la cruz,y los exortô a todos, hablando mas largo,que hablô en toda ſu paſſion.En eſſa meſma conformidad ſe les propuſo en medio de la plaza a los de Ieruſalẽ el ſanto Profeta Ezequiel, (13) y ſaliô en forma de deſterrado, cargado con todas ſus alajas. (Tanbien es la Cruz todos los averes de Chriſto,) y les predicava por mandado de Dios, diziendo: Vendrâ ſobre eſta miſerable Ciudad,y ſus moradores tan grande tribulacion, que ſaldrân todos cautivos,llevando acueſtas los bienes,y ropas,que ya no ſerân ſuyas.Siguiran os a los que huyereis los cuchillos,afilâdo muerte, amenazando,y executando a cada paſſo deguellos:ninguno eſcaparâ con libertad,y con vida.Y no eſtân lejos,ſino muy vezinos eſtos males; ya, ya reſuenan las tronpetas de Nabuchodonoſor, ya abanzan los Chaldeos a las puertas;deſde aqui eſtoy oyendo las cadenas, que os apreſtan,y viendo los calabozos,que os aguardan.Repartidos,y ſenbrados aveis de quedar por todas la Naciones,para que ſepa el mundo,que os caſtigô Dios por vueſtras interminables maldades. Pocos he de dexar, dize Dios, que no ſientan los fatales filos de la eſpada, de la hanbre,û de la peſte.Lo que hago,y digo; (proſeguia el ſanto Profeta,) no parecerâ coſa de veras, quedarâſe por amenaza, ſino (14) paſſa a eſcarnio,y riſa;pero preſto ſe verâ la terrible execucion de todo.

10 Eſte fue el Sermon de Ezechiel,y eſte el del hijo de el Honbre,Chriſto nueſtro Redentor.El Profeta por el zelo, y fervor, que moſtrô en ſus Sermones,fue muerto en Babilonia de los Principes de ſu miſmo pueblo;y aſſi por ſer tan parecido en todo al Salvador, ſe llamô tanbien hijo del honbre como êl.Quiſo Dios,que eſte Sermon,que predica aora,eſtuvieſſe hecho tantos ſiglos antes, para que tan adelantados aviſos,fueran cominaciones no mas,como las de Ionâs a Ninive; ô ellos ineſcuſables. Buſcava Dios arrepentimientos, y lagrimas;y aſſi en eſte Sermon,dezia vn contenplativo, que bolvia el roſtro muchas vezes a donde ſentia mas ſollozos.Quien duda,que ſeria âzia Maria Madalena.Ella fue en llorar,y ſentir,como en amar deſpues de la Virgen Santiſſima la mas adelãtada,como dixo la meſma Madre de Dios a S.Bernardo.(15) Mirôla el Calariõ,y el Ictéros (dos aves (16) ſon,que nunca miran doliente,que aya de morir de aquella enfermedad)no morirâ,eterna ſerâ ſu vida: Vivirâ, y llorarâ para confuſion de la perfidia,y magiſterio de la penitencia.

11 O ! llora tu,y te diſpenſarân ſus ojos vida. Llora los dolores de la Madre,como lo hazian eſtas benditas mugeres, y por eſſo cediô el Señor de los ſuyos,porque ſe llevara la Virgen todas las conpaſſiones.No lloreis ſobre mi,que (17) puedo deſtruir el mundo cõ vna palabra,y me niegan eſſas lagrimas,ô el amor, ô la Omnipotencia.Infieles ſerân,mientras no fueren tiernas admiraciones de mi fri-

(13) Ezech.12.7. *Feci ergo, ſicut præceperat mihi Dñs. Vaſa mea protuli quaſi vaſa tranſmigrantis per diem.nu.15. Et ſcient, quia ego Dñs, quando diſperſero illos in gentibus,& diſſeminavero eos interris; & relinquam ex eis viros parvos,a gladio, fame, & peſtilentia.*

(14) Ezech.16.nu.11. *Ego portentum veſtrum.*

Cor.Alap. *Erit res nova, mimica,& ludicra.*

Ipſe in.Proœmio:*Fuit Martyr occiſus à Iudæis,& à Duce populi ſui,ait Epiph.apud Babilonem, eo quod eos de cultu idolorum argueret. Anno mundi 3317. (qui fuit ante Chriſtum 632.) cæpit prophetare.*

(15) S.Bern.de Lament.Mariæ. *Erant mecum ſorores meæ, & aliæ multæ mulieres,plangentes quaſi vnigenitum: inter quos Maria Magdalena,quæ ſuper omnes (me excepta, quæ tecum loquor)dolebat,& plorabat.*

(16) Arcieniga de Avibus, lib.1.c.11. & Huelam de Miſſ. c.14.§.3.ex Plin. 33. 11.Ictéros,Latine Galgalus.

(17) Aquiſg.*Nollite flere me, qui poſſum vno Verbo mundũ cõterere;ſed ſic volo mortẽ deſtruere, & ſi mille modis facillimis poſsim.*

Ludolph.c.62.*Non lamentemini me moriturum, cuius cito reſurrectio mortem ſolvere poteſt: Cuius mors, & omnem mortem, & ipſum mortis auctorem deſtruet.*

frimiento,y dignacion.Peſame de que ſean tan poco puras para cedidas al dolor de mi Madre.Ea llorad ſobre voſotras,que ſi ſe purificare el raudal,y alinpiare el conducto de la intencion, anbos las recibiremos con premios.

12 Llorad ſin ceſar,que ſois leños ſecos,y eſtais llamando las llamas:ſola eſta agua puede defenderos.Deſdichado del que no ſiente, que ſon yeſca del infierno las culpas. Sobre eſto dava vozes la caridad ardentiſſima del Redentor: aqui dilatô mas ſus palabras, que en toda ſu paſſion,hazialo,porque ſe dilataſſe tanbien el llanto; y ſe conocia, que buſcava lagrimas, pues todo fue lo que dezia orrores lamentables.Callava el Señor,en quanto cordero, que ſe (18) ſacrifica,dize el Venerable Beda,pero como Paſtor hablô:y aqui es donde reconociô mas ſus ovejas,porque es el mayor ſeñal de ſer eſcogidos,lo penitente,y devoto de ſu Madre.Quiſo moſtrarles ſu cariño, y aun ponerlas en ſus entrañas, como buen Paſtor a las candidas ovejuelas ſuyas,y de Maria, que a entranbos ſeguián con ſingular afecto,a Chriſto por ſu Madre,y a la Madre por Chriſto.La Virgen las alentava,y confortava (19) a todas.O dichoſas! quien la aconpañare, claro eſtâ, que ha de lograr muchos conſuelos de el Cielo.

13 Deſde el inſtante,que fue preſo,aſta eſte punto, no dixo tantas palabras,como fue ſervido hablar aora:de manera, que quando le acuſan,y le pide el Iuez ſu deſcargo, y quando tan injuſtamente le azotan,y coronan de eſpinas,ni abrir la boca: y en oyendo lagrimas, y devocion de Maria,luego toma la mano para hablar, y conſolar. Lo que negô a los Reyes,concediô a los pobres:es, que avia enſeñado,que ſon Bienaventurados (20) los que lloran,y los que ſirven a la Virgen Santiſſima ſu Madre,con que ya era fuerça el tratarlos como a tales.Ea ovejas candidas, ſeguid, y amad a la Madre, que de aî paſſareis a encender vueſtros pechos en el amor del Cordero.Peſeos mucho de averle agraviado,dexaos herir de ſus validos,adoradle, y eſcrivid ſu ſanto nonbre en vueſtros coraçones.

14 Bolviô el roſtro âzia los piadoſos ſequazes,y entonces fuerô al verle, tan desfigurado,los gritos al Cielo,y los gemidos. Repitiô moſtrar la cara algunas vezes,porque le era muſica muy agradable: y aſſi quiſo tenplarla,y dirigirla.Ya vês tus pecados,ſino ſe te ablanda el pecho con el Sermon,mirale a la cara, atiende a las palidas luzes de ſu roſtro:mira tanbien al de Maria Santiſſima, y te hallarâs conpungido,y participante del dolor por todos lados.

Omnipotente,y Amantiſsimo Eſpoſo,Redentor de las Almas, pues os deteneis a enſeñarlas,como han de llorar ſus culpas, mas que vueſtras penas; y nos prevenis de remedio a los caſtigos, que nos eſperan en las lagrimas.Abrid,Señor,en mi coraçon fuente tan perene dellas,que antes falte la vida, que me falten lagrimas. Pequè,Señor, aved miſericordia de mi.

S.Aug.l 8.conf.*Videbam me & horrebam,& quo à me fugarem non erat.*

(18) Mat.26.63.*Ieſus autẽ tacebat.*

Lucæ 23. 10. *At ipſe nil illi reſpondebat.*

Beda, ibi: *Tacebat vt agnus, pro toto grege immolandus: vbi reſpondebat agebat vt Paſtor bonus pro ipſis ovibus.*

(19) Aquiſg.*Virgo ſequendi Filium præbebat audaciam. Mulieres illæ in Archimatrem ferebantur, quam viderant ſuper omnes fœminas, virtutum claritate pollentem,præſertim liberalitate, ex quo miniſtrabant ei neceſſaria.*

Sim.de Caſ. *Doluit pia Mater, & ſequebantur mulieres Ieſum,pietate,& compaſsione Matris.*

(20) Matth.5.*Beati qui lugent.*

Proverb.8.34. *Beatus homo, qui audit me,& qui vigilat.*

Eccle.3.5.*Sicut qui theſaurizat,ita qui honorificat Matrem.*

Ludolph.c.62.*Pretermiſſa furentis populi turba vertit ſe ad flentes:oculos, & ora vertit ſuos enim libenter reſpicit.*

Gregor.â Ieſu hic.*Erat Ieſus faciem vertens ad eas, qua viſa plus flebant.*

ESTACION IX.

LA TERCERA CAIDA.

SI tantos mayores cultos devemos al Redentor de la Vida, como dize San Gregorio, (1) quantos mas indignos tratamientos quiſo paſſar por noſotros; que profundas reverencias no ſe le deverân en eſte paſſo, que adoraciones? No, no paſſemos Eſtacion en que le vemos tercera vez caîdo, ſin verter nueſtros coraçones en lagrimas deſechos; ſin deſtilar toda ſu rebeldia por los ojos; ſin proteſtar enmienda perpetua con la divina gracia. Aqui ſe viô vilipendiado como eſclavo, abofeteado como infame, eſcupido como blasfemo, acozeado como bruto; aqui ſe vieron vnidos honbres, y demonios a los mas inhumanos agravios. Los que le tenian a los pies, y los que mas diſtantes eſtavan, todos auſentes, y preſentes le hazian tiro, y herian cruel, y aun diabolicamente.

2 O duriſſimo yugo el de la culpa! inconportable es ſu carga, pues diô tercera vez con el Redentor en tierra; por eſſo nadie la quiere ſobre ſi; porque ſiente los efectos de ſu peſo. (2) Adan la facudia de ſus onbros a los de Eva: Eva ſe la arrojava a la ſerpiente, y eſta a los dos los cargava. Claro eſtâ no auia de hazer la miſma malicia lo que la ſuma bondad. El Redentor, ſolo es el que quiere recibir ſobre ſi el peſo de ſus culpas; y ſe detiene para que lo pongas en ſus onbros, y le cargues con toda la fabrica de tus maldades, con tal, que no te quedes con alguna. Eſte es ſu blaſon, y tinbre, como cantava el Profeta (3) en ſu nonbre, y dezia, ſobre mis eſpaldas iuan los edificios de los pecados, y ruinas de los delictos.

3 Quien lleva tus pecados con tanto guſto, tanbien te llevarâ a ti ſobre ſus onbros. Por eſſo ſe conparô el miſmo Dios al Aguila: (4) porq̃ eſta lleva ſus polluelos ſobre ſus alas: pero mira, que eſtos alli deſcanſan, y deſde alli buelan: mas los eſcaravajos aun alli eſtân inquietos, taladran, è inclinan aſta lo profundo. No fabrique aſſi, tu ingratitud.

4 Quinto Cecilio (5) aſcendiô a grandes dignidades, y riquezas con el favor de Lucio Luculo, y le fue deſagradecido, no dexandolo heredero, como todos eſperavan, y êl ſe lo avia ofrecido. Y viêdo eſto el pueblo Romano, ataron ſu cadaver por la garganta, y le arraſtraron por las calles, y plazas; y dize Valerio Maximo, que eſte ingrato, hizo de ſu hazienda lo que quiſo, mas no de ſus exequias, y ſepulcro. Que ſerâ de ti, que tanto deves, y que nada retornas? Que piêſas hazer de tus ſentidos, y potencias, de tu voluntad, y entendimiento? Tan lejos eſtâs de reſtituirlas a quien las diô, que antes le hazes guerra con ellas, y le ocaſionas nuevas caîdas. Y ſi no diſcurre a otra luz el ſuceſſo, y dî, porque arraſtras a Chriſto, pues ſabes, que teſtô en tu favor, y que te dexa todos ſus bienes. Ceſſa, ceſſa, que ya parece

ca-

(1) D. Gregor. Hom. 6. in Evan. poſt init. *Tanto Deus ab hominibus eſt honorandus, quanto pro hominibus indigniora ſuſcepit.*

(2) Gen. 3. 12. *Mulier quam dediſti mihi ſociam dedit mihi de ligno & comedi*, nu. 13. *Serpens decepit me, & comedi.*

(3) Pſ. 128. 3. *Supra dorſum meum fabricaverunt peccatores.*

(4) Exod. 19. 5. *Portaverim vos ſuper alas Aquilarum.*

Deuter. 32. 11: *Sicut Aquila provocans ad volandum.*

(5) Valer. Max. c. 891. *Nefarius homo filium quidem, & haredem habuit, quem voluit; funus autem, & exequias, quales meruit.*

cadaver,pues de caer se llama assi,y estâ caîdo ya tercera vez.

5 Trata de levantar al Redentor,poniendo el onbro, y tus culpas en su Cruz;que como es balança,con el contrapeso, sin duda levantarâ. Vengan pecados grandes,que los espera el Salvador para aliviarte,no cargas en lo profundo con ellos. Ay vna gente barbara,y silvestre,dize Mayolo, (6) que por carecer de juntura en las rodillas,si vna vez caen,nunca pueden levantarse ellos. No caigas como inflexible: Aora que te dâ la mano Iesus,levantate,no pierdas la ocasion de tanto auxilio. Mas para hazerlo con dicha,y mayor acierto, postrate tanbien por tierra,pues vês al Rey de los Cielos vnido, y aun cubierto con el mismo polvo. Quando entendiô David la muerte de Amon, (7) ronpiendo sus vestidos postrôse en el suelo:y viêdo esto todos sus siervos ya de fieles,ya de cortesanos imitaron su señor. Amon,dize San Geronimo significa el pueblo; y para Dios, y su amor vna oveja sola supone por las noventa y nueve. Por ti solo has de pensar que cae,pues por ti solo lo hiziera.

6 Assi lo hazia el Apostol,quâdo escriviendo a los Galatas,les (8) dixo: Yo vivo,mas ya no vivo yo,sino Christo Iesus en mi, por las transformaciones,que sabe hazer el amor,y fê del Hijo de Dios,que me amô a mi,y se entregô por mi a la cruz. Como por vos(replica S. Iuan Chrisostomo a San Pablo su Maestro,) y no ha sido por nosotros crucificado Christo,para que os hazeis particular,lo que fue vniversalmente para todos? Podiase responder,que es el Doctor de las gêtes Nutricio de todo el Orbe,y se suele dar a la ama lo que importa a los que cria;porque a todos los representa, y que por todos lo reciba,les estâ muy bien a todos. Mas a nuestro proposito,es muy devota enseñança,que recibamos como propios los beneficios comunes:y assi que cada vno se dexe prendar dellos,como si fueran dêl solo. Esse es el primor de la gratitud,esse el buen gusto del amor, esso lo que San Pablo persuade,y el Chrisostomo aconseja. Y ello es cierto,que para obrar fervorosso,es eficacissimo estimulo entender, que estoy(como de verdad lo estoy)tan obligado a los benefitios de la Redencion,como si por mi solo fueran.

7 Y assi diga afectuosamente cada vno;esta tercera caîda es por mi;por mi solo la diô Christo,por restituirme, y sacarme del centro de la tierra en dôde me tenian mis culpas. Para reducir a la adultera, (9) se inclinô dos vezes al suelo;aqui ya es la tercera;mayores sô sin duda las culpas de que trata de librarme. Escriviô entôces con el dedo en el polvo,aora lo baña con su sangre,pone su rostro, y boca en êl. Ocurrê agradecido, y obediente,postrate en tierra, aprende rendimientos de tu Dios,no sea,que aprendan (10) de tu rebeldia, a tenerla contra ti todas las criaturas,y seas tenporal, y eternamente castigado por desconocido a tan grandes beneficios. Mira que aora Christo con su cruz ara la tierra,y la riega con su sangre,porque desea frutos della. La santa Cruz es el arado,sê tu tierra agradecida, pues eres beneficiado:ronpa tus entrañas el dolor, rieguen lagrimas la doctrina.

O miserable de mi! insensible se bolviô mi Alma, bronce inanimado de-

(6) Mayol.col.2. *Barbarica gens est silvestris, quæ ad res propositas nihil respondêt, carent flexu poplitis: cum enim ceciderint, nequeunt soli surgere.*

(7) 2.Reg.1.11. *Scidit vestimenta sua, & cecidit super terram, & omnes servi illius, qui assistebant ei sciderunt vestimenta sua.*

D.Hiero. *Amon Populus eius.*

(8) Ad Gal.2.20. *Qui dilexit me, & tradidit semetipsum propter me.*

S.Chrysosto.ibi. *Quid facis, ô Paule, dum communia, propria tibi vendicas, quæque pro toto terrarum orbe facta sunt, tibi facis peculiaria?*

(6) Ioa.8.6. *Iesus autem inclinans se deorsum scribebat in terra.*

S.Aug.33.in Ioa.2. *Nunc iam in terra scribebat, quia fructum quærebat.*

(10) Alcim.in Genel.l.3. de Sent.Dei. *Exemplo tuo, semper tibi terra rebellis, rupibus, & tribulis armata resistere disoet.*

S.Bonav.S.1.Omniû SS. *Armatur enim creatura ad vlciscendam sui iniuriam Creatoris. Anima si regnare desiderat super mêbra sua (id est, corporis sui possidere terram) oportet vt sit mittis quæ enim rebellem inveneris carnem suam, se quoque minus quam oporteat superioribus protestatibus noverit esse subiectam.*

deve de ser mi coraçon, pues no se cubre de terror, y espanto, viendo assi caido, y maltratado a su Criador, a su Redentor tercera vez ya, al Abismo de la bondad, en el abismo de la miseria. Que es esto, Leon fortissimo, è invencible? Que ès esto divino Gigante de las dos naturalezas? Cayendo mostrais la flaqueza que teneis de mi; levantaos, Señor, y levantadme de suerte, que no buelva a caer jamas, para que se vea en mi la fortaleza, que recibimos de vos. Pequé, Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION X.

CHRISTO DESNVDO.

AL desnudar al Redentor, renovaronse todas las llagas de su santissimo Cuerpo; y como las avia en todas partes duplicadas, y aun amontonadas, fue esta repetida flagelacion mas rigurosa, que la primera, dize S. Vicente Ferrer. (1)

2 Considera a tu Dios vertiendo sangre por todas partes, y que no ha de cessar asta morir; y aun despues no cessarâ, porque le espera el golpe cruel de la lança. A los que muerde cierta especie de serpiente, que ay en el Africa, les haze su veneno verter sangre asta la muerte, (2) dize con Plinio nuestro muy erudito Cartagena. Esta serpiente se asemeja a la de el Paraiso; y aunque no ofendiô al Redentor, ni a su Madre Santissima; como es nuestra fiança, y acreedor Christo paga nuestra pena. Considerale bien en este passo Alma, pues tan copiosamente vierte en su sangre tu remedio: que si vna mordedura haze esto, tantas, que harân?

3 Quando enferma el cuerpo, cada dia lo vemos, atan la porcion mas sana dêl, la yeren, y vierte sangre ella sola; porque todo se remedie. Assi lo haze el Señor, (3) dize el Pictavienſe, por dar sanidad, y restituir a perfecta robustez todo el cuerpo de la Iglesia, êl enferma porque ella convalezca.

4 Y San Agustin, (4) escriviendo contra los herejes, dezia: de la sangre del mismo Medico se hizo el remedio para el enfermo: Y avrâ Alma tan bien hallada en sus achaques, que se resista a su eficacia? Medico, que diô su sangre, para ti, mucho peligro conocia en tu dolencia, mucha virtud en la pictima: y tu la malbaratas, y no la logras? Mal temerê, que eres mienbro, sino separado de la Iglesia, como el hereje, por lo menos gravemente amortecido. Iuzgô S. Agustin, que esta consideracion, era para reducir al mas obstinado infiel.

5 Y a la verdad, las llagas de Lazaro redujeron, y acariciaron a los mesmos canes, pues le lamian, y aliviavan amigablemente las heridas. (5) Tanbien aquellos brutos baralladores se enbravecen, al ver la sangre contra el que la derramô: pues contra tus culpas estâs tan sossegada! di Alma, a que especie de fieras perteneces: entre que

ti-

(1) S. Vicen. Fer. Ser. Vni. in die Paras. *Quando tunica illa spoliatus fuit, renovata fuerunt omnia vulnera. Et hac durior pœna quam flagellatio, & coronatio.*

(2) Cartha. lib. 10. hom. 5. de Christo. *Refert Plinius quendam Africæ serpentem adeo veneficũ, vt si aliquem mordeat totum eius sanguinem adeo commoveat, & voluret, vt per mille partes corpus disrrumpi faciat.*

(3) Pictavien. in dictio. verb. Christi Pas. *Sicut vnum membrũ vulneratum, & sanguine diminutum, reddit toti corpori sanitatẽ; ita Christus vulneratus toti corpori, ideſt Ecclesiæ sanitatem restituit.*

(4) S. Aug. contra hæres. *Sanguis Medici factus est medicamẽtum infirmi.*

S. Bern. Med. c. 3. *Si non essent vulnera tua ad mortẽ, & mortẽ sempiternã: nũquã pro eorũ remedio, Dei filius moreretur.*

(5) S. Pet. Chrys. Serm. 122. *Linguas ad obsequiũ sic producunt vt in modum spongiæ non vexent vulnera, sed detergant.*

tigres te cuentas? Pienſalo bien, que ay mucho que dudar, de quien a eſtas finezas no ſe vence.

6 Suele en las mayores congojas la ſangre retirarſe al coraçon, ſegun enſeñan Medicos, y Philoſophos, (6) y aora ſale a fuera a buſcarte a ti: Tu deves de ſer ſu coraçon, como a tal te ama, como a tal te eſtima, y trata; de tu peligro ſe duele, y no ſe acuerda del ſuyo. Mas ay dolor! que tanbien ſomos quien la vierte, y aſſi el cariño mucho tiene de acuſacion.

7 O! ſirvamos con todo el coraçon a vn Dios, que tan coſtoſamente nos ama: temamos los juſtos enojos de aquel de quien deſpreciamos tan grandes beneficios. Mas no avrâ vn Angel confortador aora, que le recoja la ſangre, ô algun Samaritano, que tenga piedad del herido? Llega tu con el Angel de tu guarda, y verâs, que no ay lengua, que pueda explicar lo que en la expoliacion de ſu veſtido padece el Redentor: nueva coronacion, y flagelacion fue eſta, como dize San Vicente; mas puede llorarlo, y adorarlo todo la voluntad; aunque no podrâ el diſcurſo conprehenderlo. Acuerdate de los Elefantes; y mira que hizieran ſi ſe hallaran alli los Apoſtoles: Suple ſu auſencia tu con los Angeles; que los ſoldados, como lo vieron otra vez veſtido de purpura con ſu divina ſangre, repitieron todos los eſcarnios de la clamide, y añadieron otros vilipendios, y blasfemavan, diziendo: aun eſtâ con ſu tema, de que es Rey; no vên, como ſe viſte de purpura? El morirâ con ſu mania; meneſter es, que le afirmemos a golpes la corona, y le ayudemos a ſer Rey, que quiere ſerlo, y no puede. Aſſi devemos meditarlo con San Buenaventura. (7) Ea Almas, no dexemos caer, ni vna gota en tierra, que clamarâ contra los Caynes vengança, como la de Abel. Santos Angeles, venid, venid a ayudarnos a recogerla.

8 Como ſe renovô aqui la flagelacion, ô ſus tormentos; tanbien la coronacion ſe ſiguiô, porque ſe vân ſienpre duplicando, y repitiendo contra la vida del Redentor la malicia, y los rigores. Fue en la coluna el de los ſayones tanto, que como viô la V. Mariana (8) de Ieſus, ſe fueron a Pilatos aquellos ſeis tigres, y moſtrandole los brazos, en ſeñal de que lo avian tratado con toda la crueldad poſſible, y le pidian premios. Avianſe eſtos verdugos, como el Oficial que pretende ſe le dê adelantamiento por lo que ha mejorado. Mira para quien ſon las mejoras, para Ieſus, ô para ti? El meſmo Señor reſponde, pues le oyô eſta ſierva ſuya, que dezia: Como el arado penetra, y ſulca toda la tierra, aſſi los azotes ararõ (9) mi carne; entraos hijos mios por eſtas llagas, que aſta el coraçon me llegan.

9 Apareciôſe otra vez con la corona (10) de eſpinas; y ſuplicavale de rodillas el glorioſo San Diego, aquel Serafin enamorado ardiente de la Cruz, que ſe la dieſſe a aquella Alma devota: y los Angeles ſe la quitaron poco a poco, y la puſieron en la cabeza de ſu ſierva. Mira que diſtintamente: a Chriſto nueſtro bien a baſtonazos, y es ya la tercera vez que lo coronan; y a ti por manos de Angeles, y aun huyes? Mira, que ſe la quitaron, y ſe la bolvieron con crueldad diabolica, quantas vezes le deſnudaron ſus veſtidos. Y digo diaboli-

(6) Bartho. Anglicus lib. 4. de Qualita. & Humo. verb. Sanguis. *Tũc revocatur à natura ad interiora in adiutorium virtutis naturalis, vt ipſius beneficio ſuas peragat actiones.*

(7) S. Bonav. in Medit. c. 76. *Illudunt ei purpura tanquam regnare volenti, & non valenti.*

(8) V. Marian. de Toledo l. 3. c. 28.

(9) S. Bernardin. t. 2. S. 42. *Chriſti Paſsio, in corpore, & in cortice, in anima, & in medullis repræſentatur.*

(10) P. 2. c. 8. n. 35. in Vita V. Marianæ.

ca, porque segun dotrina de Origenes, tanbien los demonios pudieron pretender (11) premios del Presidente, pues fuerõ los que mas trabajaron en atormentar a Christo, porque aunque obravan invisibles, en cada brazo de sayon avia millares, avia legiones. Llagas, que entrassen asta el coraçon, quien las viò jamas hazer con los azotes? Mira, que clama el Redentor: Asta el coraçon me llegan, entraos hijos por estas llagas.

10 Entraos como abejas, pero sin aguijones, que ya los Hebreos nos labran en Christo favos, y panales con los suyos. Solo nos tocarâ lograr sus dulzuras: Venid, que son nectares los que se vierten de las entrañas del Redentor. En el muy devoto Convento de Nuestra Señora de la Salzeda, vno de los mayores Santuarios, y retiros mas oportunos a la penitencia, y contenplacion, que tiene nuestra Serafica Religion en España, se viô vna cosa dulcemente prodigiosa, que la celebrô, y admirô mucho la Magestad del Rey nuestro señor Felipe Tercero, de santa, y glorioſa memoria, hallando motivos en que cevar su congenita piedad, quando visitô por su devocion el año de mil seiscientos y quatro aquella Thebayda, y desierto Minorita, ilustrado con el Inperial Trono de la Virgen Sacratissima. Fue el caso, que entrandose vn enjanbre dẽtro de la echura de vn Crucifixo, que estâ en la Hermita del Calvario, por vna concavidad que tenia debajo la barba: cerrô esta con todas las otras hẽdeduras, y resquicios por donde podian salir, ô entrar: y solamente se mandavan las abejas por la llaga del costado. Y a esta devotissima ternura, se añadiô otra no menor: es a saber, que siendo el peso de la miel grande, y la efigie baciada en posta, llegô a humedecer el carton, ronpiôlo, y era muy de ver, manar rios de Nectar, y Ambrosia las entrañas de nuestro Salvador visiblemente.

11 Considera la ocupacion de las abejas, y aprende, que te enseña Dios la puerta, que has de frequentar por aquellas lineas de oro, que forman ellas bolando. O que exercicio tan dulce, entrar, y salir por la ventana del pecho a las entrañas de Christo! Todas las llagas son puertas, (12) entre por las de los pies la humildad; por las de la mano la devocion, el trabajo, la limosna, y sufrimiento; el amor, y caridad por todas, y mas por la que estâ mas patente. Medita en las cinco llagas las cinco habitables zonas; todas lo son, dos frias, y dos tenpladas, la del medio es la torrida, y ardiente. Aqui todas ateſſoran llamas, mas la del centro encierra incendio mayor. No estân abiertas aun; pero ya bermejean sus assientos. Señaladas las tiene el amor, para que acierten los yerros: Y con ellas, como con cinco margenes, ô registros, se dividan essotras heridas inumerables, que estân como estrellas por el divino cuerpo repartidas. O, adora, liba, y entrate por todos, enjugando como abeja el deifico licor.

Aqui, Amantissimo Señor de vuestras criaturas teneis mi Alma cubierta de llagas, y heridas penetrantes. Hazed enpleo en ella de tan preciosos balsamos. Cada vna la tiene ya a las puertas de la muerte; de vos solo espera la vida, y el remedio; venga vna gota de vuestra sangre, que no solo la cure, sino tanbien la consagre victima perpetua de vuestro amor.

(11) Orig.t.35. in Matth. *Ego autem puto, milites feciſſe operantibus in ſe inviſibilibus Regibus, & Principus ſæculi, qui aſtiterunt, & convenerunt in vnũ, adverſus Dũm, & adverſus Chriſtum eius. Vt videatur illa deluſio, eorum potius fuiſſe, quam hominum.*

Pſ.117.12. *Circundederũt me ſicut apes.*

Incognit. *Sicut Apes producunt mel in favis, non ſibi, ſed alijs; ſic Iudæi Chriſtum perſequentes, mel nobis, & gentibus protulerunt, non ſibi, quia Chriſtum nobis dulciſsimum fecerunt, & miſericordem, ſibi verò vltorem.*

Illuſtriſ. P. Gonz. l. 3. cap. 14.

S. Bern. S. 61. in Cant. *Ego fidenter quod ex me mihi deeſt, vſurpo mihi ex viſceribus Dñi: quoniam miſericordiæ effluunt, neq; deſunt foramina, per quæ effluãt, per bas rimas licèt mihi ſugere mel de petra.*

(12) Ioan. 10. 9. *Ego ſum oſtiũ, per me ſi quis introierit, ſalvabitur, ingredietur, & egredietur, & paſcua inveniet.*

Quareſm. to. 1. l. 2. c. 1. ſec. 1. *Ex Ovidio, quinta eſt ardentior illis.*
Non tibi in mentem venit latera lis plaga ſalvatoris?

O que dicha! Venga Señor, que con todo el conato de mi coraçon la deseo. O si yo le tuviera linpio, con que gusto, y prontitud se entrarian todos essos raudales por èl! Dadme gracia que lo acierte a poner a vuestros pies vacio, y purificado, para que lo llene essa divina lluvia. Pequè, Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION XI.

LA CRVCIFIXION.

COLOCADO, y estendido voluntariamente sobre la santa Cruz el Redentor, contenplan algunos con S. Bernardino, (1) que con el gozoso furor de tenerle ya alli, y porque algun motin de la plebe, no le librasse, como sienpre temieron: se dividieron los verdugos de tres en tres, y tirando furiosamente los braços, y pies del Señor, a vn mesmo tienpo todos, a recios golpes enclavaron sus divinas manos, y pies: todo fue en vn instante, porque vn sayon tirava asta descoyuntar el brazo: Otro afirmava el clavo, y otro jugava el martillo. Y el Redentor abria con sumo gusto anbas manos: Y pidia con los clavos, que le diessemos tanbien los coraçones.

2 O Alma, mira las heridas, dilatate en vaso para tan preciosas fuentes: sabe ponderar estas divinas llagas. (2) Hiriô levemente vna flecha el pie del Enperador Vespasiano estando sobre Iotapata, Ciudad de los Iudios, y dize Iosepho, que se comoviô, y turbô todo el exercito; porque los de cerca, espantados de ver la sangre de su Principe davan gritos; los de lejos dexavan sus puestos, y venian a la novedad; Y el primero que vino fue su hijo Tito. La herida era muy leve, y no obstante esso, cada vno queria a costa de su vida ser el vengador: todos se ofrecian, y desde entonces començô a ser crudissima a fuego, y sangre la guerra.

3 Tanbien la sangre de mi Dios la derraman Iudios, y esso con grandissimas heridas. Si ay algun hijo, ô buen vasallo, salga a la defensa, y opongase a las culpas propias, que son las que obran por manos de los verdugos. En vn pie tenia la percusion, ô antes amago leve el Enperador: y Christo dos grauissimas. Sentian todos aquella, porque Vespasiano tenia (segun mintiô la lisonja) en los pies, virtud de curar enfermedades, y avia curado algunas. Pues dize Tacito; (3) que no solo alunbrô a vn ciego con saliua, sino que tanbien a otro manco, que le rogô pisasse sus manos, y tocasse con el pie su enfermedad, le diô salud. Si essa era la causa del publico dolor en aquellos: Mira Alma, el que tu deves a los pies de Christo; de quien se deriva toda sanidad al mundo. Tuvo aquel manco (si es que la tuvo, y no fue fingimiento de los Etnicos: aplicando la sienpre idolatra lisonja; al Enperador milagros de Iesu Christo) la dicha, porque vene-

(1) D. Bernard. to. 1. Ser. 51. ar. 4. c. 3. *Sacratissimo corpore iã extenso præsto sunt clavi, & mallei desuper ferientes in manu valide affigentium, qui vt atrotius & expeditius hanc impietatem perficerent trifarie sunt divisi, vt in alicuius piam meditationem venit.*

Gretse. tom. 1. de Cruce, c. 22 Toletus in 19. Ioan.

(2) Iosephus, de Bello. Iud. l. 3. c. 9. *Quidam Vespesiani plantam sagitta percussam leviter vulnerat: Maximam tunc id Romanis perturbationem fecit.*

(3) Cor. Tacit. 4. hist. 31. *Manu Syderatum, pede tactum sanavit: Cæcum salivæ illitione curavit.* Ex Suet. The. verb. Curatio.

rô,y quiſo llevar en palmas a ſu Rey. O! llevalo al Rey de Reyes tu en el coraçon; introduzganſe ſus divinos pies poſſeedores en los nueſtros.

4 Contenpla las tres gandes,y nuevas fuentes del carmin divino, y arrojate a libar copioſamente aquel Nectar. Chriſto aſſi lo hizo con el Alma,obligacion tiene a ſerle correſpondiente:arguianle, que era Samaritano, (4) y con el ſilencio conſintiô,y vino en ello: porque aſſi como aquel al inſtante,que viô al honbre herido en tierra,y que por tantas partes vertia ſangre,baxô del cavallo a recogerla,y ſocorrelle;mezclô vino,y azeite, (5) bendô las heridas cõ amoroſa deſtreza,y puſo en cobro al honbre ſin reparar en el gaſto. Pues eres tu el que cayô en manos de los ladrones; di la correſpondencia que hazes a tu Samaritano,Medico,y cuſtodio? Tus heridas manan podre,y Chriſto no las aſquea:las ſuyas dulzura,y vida celeſtial derraman;como pierdes vna gota? Aplica tu coraçon a los ſagrados agugeros de la Cruz,y nunca dellos te ſalgas.

5 O clavos felizes,ê infelices,dize el Seraſin Dotor,ſi yo huviera eſtado en el lugar que eſtuviſteis,nunca lo huviera dexado.Mas ya ſe viô,que aquello fue violencia,y no ay violento perpetuo. Hizole miſericordia el Señor de dar (6) a San Buenaventura a preſentir algo en eſta vida de los premios de la otra: Y dize el Santo, que lo introdujo por la llaga del coſtado en lo interior de ſu pecho, y añade muy en memoria de lo que tenia ofrecido:aun me eſtoy allâ dentro,nunca de ſus entrañas he ſalido:alli tengo que admirar Occeanos inſondables de amor,por ſiglos interminados.

6 Atiende,como tu Redentor a lo Samaritano,conpaſivo infunde de ſus llagas,enbalſamô ſu ſangre ſobre las tuyas. Miralo herido por ti,y contenplalo como a tu eſpoſo,pues ſe precia tanto de ſerlo, q̃ ſe dexa llamar, (7) y aun blaſona de Samaritano;porq̃ poco antes ſe avia deſpoſado con vn Alma,que lo era,juſtificandola, y perdonãdola ſus culpas. Si allâ en Sycar con aquella pecadora, el ſudor de Chriſto ronpiô el obſtinado diamante de aquel pecho, tanto raudal ſangriento aora no lo harâ!

7 Piedad fundada es de muchos Dotores grandes, que ſe ſalvaron algunos de los crucifixores de Chriſto,aunque tan rabioſos canes,porque la rabia del perro,como dizẽ Philoſophos naturales,proviene de vn humor,ô guſano,que les roe el coraçon,y de eſſo rabian, mas con la ſaliva,ô el aliento los mata el Saludador,ô los libra. Que inporta que ſean perros rabioſos,ſi les dân las eſtuantes eſalaciones de la ſangre,y les alcança el aliento del Salvador?

8 Llegate,y no te quedes ſin Dios,quando los ſayones ſe reducen,y los meſmos bronzes ſe enternecen.Solo Pilatos es (8) peor que los que crucificã a Chriſto,pues ſobre llamarſe martillador (eſſo ſignifica ſu nombre,como dize San Antonio)dio mas golpes en eſta Crucifixion,que todos los ſayones.Martillador propiamente, que quando golpea por vna parte la lamina, parece que perdona, y aun defiende la otra;mas luego muda la cara,y a todas partes martilla; aquello meſmo que defendia,perſigue;aquello meſmo caſtiga.Peor es

êl

(4) Ioan.8.48. *Quia Samaritanus es tu,*

(5) Lucę 10.34. *Et approprians alligavit vulnera eius infundens oleum,& vinum.*

(6) S.Bonav.in Stimulo amoris,c.1.*O quam beata lãcea, & beati clavi.O,ſi fuiſſẽ loco illius lanceæ! Exire de Chriſti latere noluiſſem ſed dixiſſem: Hęc requies mea.*

(7) Ioan.4.27. *Mirabantur quia cum muliere loquebatur.*
N.34. *Meus cibus eſt vt faciã voluntatem eius,qui miſit me.*
Ioa.8.48. *Samaritanus es tu, & dæmonium habes. Reſpondit Ieſus; ego dæmonium non habeo.*
Orig.in Cat. ad 8. Ioannis. *Dñs magis quam Paulus, omnibus omnia fieri voluit, vt omnes nanciſcatur.*

(8) S.Ant.in Paraſ. *Qui poſt votum reddit ad vomitum, iterũ flagellat Chriſtum; ſicut Pilatus, qui Malleator, & ore contundẽs interpretatur, & ſignificat, qui declinant à bono propoſito.*

êl solo,que todos los que crucifican aChristo nuestro bien. Pero advierte,dize el Serafin prodigioso,que es parecido a vnos, y otros, si ya no es mas malo que ellos el que buelve atrâs en la virtud, y dexa el camino santo que tomô;porque este,como el inpio Pilato condena,y siega lo que abrazava;ama la mentira,olvida a Dios por el hombre; se entra por la perdicion, dâ passos a la condenacion eterna.

9 Alma,no martilles,adora,no huyas,llega,que alarga la mano, para que se la beses. Aplica los labios,y los oîdos tanbien, y oîras la armonia suaviſſima de los clavos,mayor,que la de los Cielos, y las vozes con que las llagas te inducen a penitencia,y te aplacan al Señor. En la siniestra estâ toda la consonancia,atiende como doblan en ella,a golpes fieros vna, y otra vez la clavija. (9) Los primeros acentos de la musica salieron del ayunque de Tubal;aquel primer Fabro,que viô el mûdo:observando su hermano Iubal la variedad acorde de los golpes del martillo,como dizen los Hebreos. Assi, que de los yerros martillados,tuvo su origen este arte primoroso,y a las divinas alabanças consagrado;y aora se vê realzado en el Calvario en grado sumo,pues a los mayores golpes, y yerros saliô sangre celestialmente sonora, mas que la de Abel clamorosa, y resonante.

(9) Cartag.l.11.ho.1. *Antiqui Hebræi hac ratione artem canendi à Tubal adveniſſe, quod ſecundum diverſitatem ſonorum, quos Tubal Cain, Faber Ferrarius incudem percutiens cauſabat, diverſos ipſe vocuum concentus efformabat.*

10 Viô vna visiõn prodigiosa la Bendita Sor Mariana de Toledo,y fue,que proponiendo ante su divino Esposo vna peticiõ humilde,de repente brotaron de sus cinco llagas otros tantos caudalosos rios de admirable luz,y resplandor,y sus inpetuosas corrientes, hazian tan dulze,y divina musica,que le suspendian en gozo toda el alma. Assistian los Angeles de rodillas puestas las manos, cantavan al Señor,y a su Sagrada Passion,y Cruz mil alabanças,diziendo,que en el Arbol de la vida,estava la fuente de todos los bienes,y gracias; y el Señor le convidava a bever dellas. Lo mesmo hazen contigo aora Iesus,Maria,y los Angeles,no te niegues: Considera quan repentinos broran estos raudales,pues en vn instante se hizo la Crucifixion, y abrieron las quatro fuentes. Tenpla a su armonia todas tus operaciones,y costunbres. Caminante,no passes sin saciar toda la sed,y sacudir a este divino baño toda la lepra de la culpa. Llega paloma, buela,gime,y esponja todos los afectos en los vertientes divinos. O! revalsen en todas nuestras Almas.

In vita l.3.c.27.

Señor Omnipotente, Amador infinito de las Almas, arrancad de mi pecho este coraçon mio, que no sabe sentir de vos, ni de vuestros misterios con espiritu, y verdad, ò! afirmadlo con los clavos de vuestro santo temor, para que perſevere constante, y no bacile: Inprimid en êl todas vuestras llagas, para que leyendo en vuestra sangre la fineza, y dolor vuestro, se renueve, y aumente cada instante en vuestro amor, sin que jamas dè entrada a otro, que a vos divino Cordero, que os sacrificais por êl. Pequè, Señor, aved misericordia de mi.

(†)

ESTACION XII.

CHRISTO LEVANTADO EN LA CRVZ.

EN campaña estâ el Amor divino, contra la malicia de el pecado: Gran batalla dâ contra los de Hay Iosues el escudo eleva ya, y todo es fulminar rayos, y flechas de vna, y otra parte. Christo, como arco en la Cruz, (1) las despide bañadas en el oro, y coral finissimo de su sangre. El infierno, por las bocas de los Hebreos escorpiones; las arroja tintas en diabolico veneno. No pierde tiro la malicia, por todas partes dispara; por vna: si es Hijo de Dios, baxe de la Cruz, y le creeremos: por otra, si tu eres Christo, salvate a ti mesmo, y a nosotros. Aquella escupia al Cielo assi: A otros hizo salvos, y êl no puede saluarse. Esta escarnecia, diziendo: Este es el que destruia el Tenplo de Dios, y en tres dias lo bolvia a reparar? Por otro lado vibravan: Si es Rey de Israel, que aguarda para declararse, baxe. Y por todas blasfemavan, y dezian: Confia en Dios, librelo de nuestras manos. Y la serpiente, por aquellos labios malditos silvava otras muchas vezes: si es hijo de Dios, arrojese acâ bajo.

2 Vnas con otras se texian, y se cruzavan las orribles blasfemias, quando la suma bondad del Redentor todo era, olvidado de sus penas, flechar dulzes ausilios, que introdujessen salud en sus mesmas almas. No se logravan todas las saetas en los otros; pero en el coraçon de Maria Santissima, todas hazian estrago: pues como revelô a Santa Brigida, (2) no solo sintô el golpe de la lança, sino que quantas gotas de sangre salieron de las venas, y cuerpo de el Redentor; como flechas al blanco se fueron al coraçon de su Soberana Madre.

3 Las siete palabras, que dixo desde el baluarte de su Cruz, aljavas son llenas de flechas cada vna. Y aunque dispara tantas, que en cada gota de sangre, en cada suspiro, y lagrima van enbevidas muchas, sienpre le quedan las manos armadas. Y sino mira, y atiende aquellos clavos; que aquellas vozes, que dize San Bernardo, (3) que continuamente dân las heridas, y los hierros, penetrantes saetas son. La Cruz clama; los clavos claman; y las llagas tanbien claman: Y que es lo que dizen? Que han de dezîr sino flechas encendidas de amor. Dizen con lenguas de sangre, que nos amô Dios verdadera, y tiernamente, que muere por nosotros Dios; que nos ama mas que a su vida; que nos ama sin medida, y con exceso; y esto nos lo dân provado.

4 Aqui estava el ferventissimo espiritu de Santo Tomas de Villanueva, (4) quando herido destas flechas, que envia desde la cruz el Amor divino, dezia: Señor a todas las cosas diste su peso, termino, y medida; solo al beneficiarme, y padecer, no poneis tassa. Dizen, que esse

(1) Ps. 17. 35. *Posuisti vt arcum æreum brachia mea.* Ibi PP.

Ludolph. p. 2. c. 67. *Iste arcus habet cordam ex corpore, lignum ex cruce: Iste arcus percussit, & vulneravit serpentem antiquum.*

(2) S. Brig. l. 1. c. 27. *In morte filij mei lancea cor meum pertransivit, & quot evenis eius exivit sanguis preciosus quasi tot lãceis cor meum perforatum est.*

(3) D. Ber. S. 61. in Cat. *Clamat Crux, clamat clavus, clamat vulnus, quod nos Verè dilexit Deus: Quid tam ad mortem, quod non Christi morte salvetur?*

(4) S. Thom. Hisp. Serm. de Transf. *Excessisti metas omnis rationis, & intellectus: Supra modũ in*

esse santo leño es balança: mas yo me siento favorecido, y os veo a vos atribulado sin termino, limite, ni medida. Vn escarnio sobre otro escarnio; tormentos mil a mil. Vuestro amor me inunda a beneficios, y confusiones.

5 O que dulzes, que seraficos sentimientos! Este sagrado pecho, si que se dexa penetrar de las armas que juega con anbas manos en la Cruz el Redentor. Si estas no te comueven, bien temerâs, que se ha cerrado elada obstinacion en tu pecho. Refiere Olao Magno, que (5) en algunas Ciudades de el Setentrion, son los yelos tan grandes, que hazen murallas, y otras fortificaciones, y defensas con ellos: y que son mas duras, y firmes que los marmoles, resistiendose desuerte a la artilleria, que en viendo tan incõtrastables reparos, perdida toda la esperança de vencer, se disuelven los cercos, y se levantan los sitios, se retiran los exercitos, sin tratar de disparar vn tiro, porque es perder tienpo, y municion en ello.

6 Alma, tu has de quitar los yelos, que eres la sitiada por el Amor divino, si quieres, que te mellen los ausilios, y que te entren los socorros. Y para hazerlo; alli, alli, a los pies de la Cruz hallarâs medio, para que el temor de las eternas llamas venza esse yelo, que no se rinde al amor divino. Abriôse al lado sinestro de la cruz del Señor, en el instante q̃ espirô, dize el Christiano Adricomio (6) vna sima tan profunda, vn agujero tan ondo, que se reputa boca de infierno, pues es su profundidad inesplorable. Alli entre la cruz del mal ladron, y la de Christo estâ, no sin misterio, aquella garganta, û despeñadero orrendo; porque sepa el pecador, que sino se arrepintiere, y con el santo Dimas anelare el Paraiso, que ha de sepultarse con Gestas por aquella abertura, como reo de la sangre de Christo, en el infierno.

7 Porque assi como las aguas (7) del diluvio sublimavan, y asseguravan a los de la casa, y familia de Noe, ahogando, y sumergiendo a los otros: la sangre, y passion del Redentor, es origen de la gloria eterna a los piadosos, y de eterna confusion a los inpios. Alma, inclinate a mirar por aquella abertura vna, y otra vez el fuego eterno, y verâs como se desobstina el yelo de tu pecho, y te hazes capaz de mirar, y contenplar el del amor divino por las cisuras de las llagas del Redentor Crucificado. Sabe que no puedes llegar a los passos de proficiente en la via iluminativa, sino passas primero por los espantos orrorosos de los novissimos: Estos son la materia propia de la oracion de los principiantes en la purgativa: que los misterios de la vida, y muerte del Redentor, son para los que ya aprovechan.

8 Esto es lo regular; pero buena industria serâ del alma, aun quãdo muy aprovechada, no perder de vista al Calvario, y alternar con aquella inmensa sima. Que a los Israelitas, asta (8) que llegaron a ver la tierra prometida, sienpre quiso Dios que llevassen el fuego que ha de arder para sienpre en su presencia, que esso acordava aquella coluna, cuya inestinguible llama significava la pena eterna.

9 Que la del Crucificado sea eficaz para reducir ladrones, y rebeldes; el Enperador Tito lo mostrô, pues para que se rindiessen los

in me amãdo excessisti. Deus meus: omnia in numero ponderes, & mẽsura amasti: In hoc Redemptionis nostræ opere nullus est numerus, nulla est custodita mensura, sed prorsus excessus nimius, & nimietas excessiva.

(5) Olaus. l. 11. c. 20. & 21. & Mayol. col. 23. *Huiusmodi aggregata materia omnem spem expugnationis auferre consperta est adeo vt obsidio dissolvatur.*

(6) Adric. in descrip. n. 252. & alijs apud Mall. c. 16. *Foramẽ illud ad inferos, vsque protrudi dicitur, vt in mysterio sit locus, et impio latroni, & sequacibus appareat effossum.*

(7) Cartag. 4. 9. 16 *Si morientem intuemini, fons est pietatis, & clementiæ, per quinque vulnera manans cruore, quod diluvium faciat, vt omnia peccata mũdi submergat.*

(8) Exod. 13. 21. *Per noctem in columna ignis.*
S. Hiero. apud Lauretum. *Ignis arsurus infernus dicitur, aut pœna inferni.*

Iu-

Iudios que tenia cercados en Ieruſalen, cuya mas principal porcion era de ladrones, como dize Ioſepho: hizo crucificar vno, que les avia cogido, y viendo deſpues, que ni eſto no les baſtava, mandô rodear de Cruzes toda la Ciudad por vltima diligencia. Pero los inpios Hebreos, aunque ſe intimidaron mucho, como era ſu obſtinacion diabolica, y no ſe redujeron al ver a ſu Dios en la cruz, tanpoco lo quiſierō hazer, aun al ver tantos de los ſuyos crucificados.

(9) Ioſeph. l. 6. de Bello c. 7. & 12.

10 El que no ſea en la perfidia Hebreo, mire al Crucificado; que ſi el Enperador Gentil, juzgô (9) que el ver vn honbre qualquiere que fueſſe pueſto en vna Cruz, baſtava a la reduccion de el mas protervo: El Vnigenito del Padre, mi dulciſſimo Ieſus, que no conſiguirâ? Rindete a ſu amor alma, a la bateria de ſus dulzes flechas, entregale tu coraçon deſecho en lagrimas, ama, abraza, adora, ſella tu pecho, ê intima en lo profundo a tu Dios crucificado.

(10) Engel. Do. 15. §. 2. *Se velut mortuum in loculo geſtari iuſſit: atque eo aſtu, ſaluus, & in columis elapſus eſt.* Ex Lauredano.

11 No le ofendas mas, baſta lo ofendido, que es la meſma inpiedad herir al ya difunto. Por eſſo es la lāça tan cruel, y los clavos dulzes, ſegun lo canta la Igleſia nueſtra Madre: Valgale el ſalvo conducto de muerto. De aquellas guerras (10) ſantas, que ſe hizieron en Ieruſalen, venia el Sereniſſimo Principe Boemundo, hijo de Roberto Rey Auguſto de Sicilia, y para paſſar ſeguro por los Eſtados del Enperador de Conſtantinopla Alejos ſu capital enemigo, ſe hizo llevar en vn ataud diſimulandoſe muerto; y eſto le baſtô para librarſe de tā poderoſo contrario. Al conſiderarlo difunto, ſe detuvo el furor mas enpeñado: Mitigôſe, y aun paſsô a ſer conpaſſion, y cariño la ira mas obſtinada.

(11) Ad Rom. 3. 25. *Ad oſtenſionem iuſtitiæ ſuæ, propter remiſſionem præcedentium delictorum.*

12 Crueldad ſerâ la tuya de infierno, ſi proſigues agraviando. Mira, atiendele, que ya ha inclinado la cabeza, cerrado los ojos, y entregado el eſpiritu. Ya es muerto, y dize el Apoſtol San Pablo, (11) que muriô por los pecados paſſados. Por los paſſados? Si. O pobre de ti, ſi le ofendes mas! Por los paſſados, dize, que muriô. Pero no te aflijas alma, que tanbien muriô por los preſentes, y futuros: todos los tuvo en pleno conocimiento preſentes, quando ofrecia ſu ſangre al Eterno Padre, y los eſtava conſiderando en la Cruz, llorando ſobre ellos. Y aun eſſa fue la Cruz inviſible, que mas atormentô (como dize San Bernardino) la que ſe levantô, y afirmô ſobre los tres conocimientos de pecados paſſados, preſentes, y futuros. Pero dize el Apoſtol, que muriô por los paſſados, ſuponiendo, que muerto Chriſto, ya no ha de aver mas culpas, no ſe han de conſiderar, como coſa, que ha de ſer, ſi como coſa inpoſſible; eſpecialmente al que contenpla a ſu Dios muerto en los brazos de la ſanta Cruz.

S. Bernardin. t. 2. S. 56. p. 2. n. 2. & 3.

Alapide. *Chriſto mortuo, quaſi non futura, imò impoſsibilia iudicantur peccata.*

13 No dudes, que muriô tu Dios por librarte, y redimirte de todos tus pecados, ſiendo verdad, como dize el miſmo Serafin de Sena, (12) que ſe doliô el Señor de los males de todas las criaturas. Doliôſe, proſigue el Santo, principaliſſimamente de la ignorancia, y olvido, que anteviô, avia de aver de eſte inmenſo beneficio: y eſte era el agujero, y fundamento de la cruz interior, que padecia, y en que todas ſus penas ſe afirmavan.

(12) S. Bernardin. Ex Alex. de Aleſ. ibidem: *Doluit etiam de malis dæmonum, & damnatorū.* Cap. 2. *Doluit præcipuiſsime de ignorantia beneficij immenſæ charitatis ſuæ Incarnationis.*

14 Infinita fue ſu caridad; infinita, pues como meditava vn De-

voto (13) quiso ver el Padre a su Vnigenito, muerto por los hombres, para obligarse a no despreciarlos, aun quando por la culpa los viera difuntos. Y avrâ quien mirando crucificado a su Dios, y muerto, le desprecie? No lo creo, aunque sea infinita su malicia.

15 Aun aqui es ocasion de alegrarse, y de dolerse en la Passion, y Muerte de el Señor, aumenta San Bernardino, pues de los dos leños, que conponen el patibulo, el vno es todo gozo, el otro todo dolor: este, que asciende derecho, es la justicia divina, toda essaltacion, y gloria; este, que atraviessa, y forma cruz, es la malicia humana, todo dolor, todo pena; duelete, y gozate de que el nombre de Dios se ensalza, su justicia se glorifica, y aun su immensa misericordia se ostenta. El clavo, que vne los brazos de la Cruz, significa el Amor de Dios infinito, a quien se deve todo. O! penetre nuestros coraçones, y vna en ellos gozos, y penas; temor, y esperança, para que assistamos a la Cruz sin separarnos jamas.

16 Dolor es todo lo que vemos, dezia el Maximo Dotor San Geronimo, lloremos sin cessar: misericordia es todo lo que contenplamos en la santa Cruz; regozijemonos, demos gracias, abrasemonos en amor, porque aquellas divinas manos rotas, y abiertas, (14) indicio claro son de que quieren despachar todas nuestras peticiones, sin negar alguna. Aquel estender los brazos, sin duda es dilatar las telas de el coraçon para recibirte en êl.

17 Finalmente el morir es por ti, por tu amor es su muerte, sus tormentos, y passion. Que correspondencia tienes con tu Esposo, que miras assi difunto? Que piensas hazer? Sorberaste los incendios, como la (15) Noble hija de Caton, al oîr la muerte de su consorte? O enjugarâs el dolor al punto, como Bersabe con otras bodas? Di lo que intentas hazer; mira que inclina Christo la cabeza para esperar tu respuesta. No seria bueno, que te considerasses con las fealdades de adultera, y homicida, y que contra la escoria de tanta maldad respirasses ascuas de encendida contricion?

18 No es lastima, que te esceda en sentimientos vna esposa profana, vna muger Gentil? Que sepa mas amar aquella a su esposo, que tu a tu Rey, y tu Dios? Que dixe Gentiles, irracionales te vencen, y te confunden. Las sienpre laboriosas, y artificiosas abejas, estân dispuestas continuamente a morir por su Rey; (16) y si alguna por descuido le ofende, ô le enbaraza el buelo, al instante buelve contra si mesma el aguijon, y se quita la vida por desagraviarle alli luego en su presencia. O confusion! aun herirnos no sabemos en los pechos, y estamos delante de vn Dios, que muriô de amor nuestro, y aun le matamos nosotros.

19 Para que no le anochecieste tu ingratitud estas finezas, quiso morir el Salvador en puesto alto a medio dia, y detener, como otro Iosue con vna mano el Sol, y con otra la Luna, para que no

(13) Bustamant. l. 2. c. 18. nu. 134. *Voluit Christum mori, vt cũ videret proprium filium mortuũ homines mortuos non despiciat.*

(14) Isai. 65. 2. *Expandi manus meas ad populum incredulũ.*

S. Hieron. *Possumus expansas manus in largitate donantis accipere: Quod nil eis petentibus denegarit. Significant etiam expansæ manus, patientis clementiam, suos filios in sinum recipere gestientis.*

(15) App. lib. 4. in fin. *Porcia Bruti consors, intellecta nece, cum à domesticis diligentius custodiretur, prunas ab igne acceptas rapuit, carbonesque absorbuit.*

2. Reg. 11. 27. *Audivit autẽ vxor Vriæ, quod mortuus esset vir suus, & planxit eum. Transacto autem luctu, misit David, & introduxit eam in domum suam, & facta est ei vxor; peperitque ei filium. Et displicuit verbum hoc quod fecerat David coram Dño.*

(16) S. Amb. in Exam. *Apes pro suo Rege mori paratæ sunt; & si quæ offenderit Regem, proprio aculeo se mordet, ibi coram Rege.*

le hurtassen essas villanas, y desconocidas sonbras la vitoria, porque queria conseguirla con sangre, y no robarla. Como allâ dixo Alexandro a su Capitan Parmenio, que le aconsejava diera la batalla denoche. No sea, no sea tu ingrata malicia tanta, coge, y logra los frutos de este Arbol, en qne vês pendiente a tu Esposo, a tu Dios, y a tu Señor. Que si los Alemanes quando estavan sin Capitan colgaron la cuna de su Principe Niño Gotfredo de vn arbol, y bastô solo el considerarlo assi pendiente de sus ramas(aunque con todo regalo)para irritar, y encender los animos de todos, asta morir por êl finos, y correspondientes; como no se abrasarân aora en su amor los que buelvan los ojos al arbol de la santa Cruz. Mira a tu Dios, mira sus finezas, y entiende, que no fueran mayores, ni te enpeñaran mas, aunque se huviera dexado crucificar, ô degollar en la cuna, ó en el pesebre por Herodes. O Dios de el Amor, ronpase mi coraçon a vuestro amor.

Plut. lib. Aposth. *Non furor victoriam.*

Teat. V. H. de Ducibus Brabantiæ.

Gotfredus in Cunis.

O Piadosissimo Iesus, crucificado mio, pues sentis mas que me pierda, que no que se derrame vuestra preciosa sangre: no permitais, que estè mi alma ofendiendo, quando vos estais penando: No se malogre Señor por essa causa, como en los sayones el divino rocio, que se vertiò sobre ellos. Fertilicen mi espiritu essos cinco rios, y serà mas feliz que el Paraiso. Saque del pie de esse arbol de la vida, preparacion verdadera para recibir vuestros Sacramentos: Sea mi contricion tan grande, como mis culpas. O, si fuera aqui mi muerte, que dichoso remate seria el de mi vida. Me pesa Señor de averos ofendido por vuestra infinita bondad. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

(§)

VIA CRVCIS
TERCERO.
INTRODVCCION.

NO olvides, dize el (1) Espiritu Santo el gran beneficio de la Redencion. Mira, que vna vez redimido, eres mil vezes perdonado, y que a la muerte de Christo, no solo devemos el avernos cerrado las puertas del infierno, y abierto las del Cielo vna vez, sino todas quantas nos arrepintieremos, aunque sean infinitas. Y nos olvidaremos? No lo permita Dios, ni por vna hora: (2) no sea que buelva la queja, que el Señor tuvo en el huerto contra nosotros: *No pudiste vna hora velar conmigo?* Ni vn instante avemos de vivir sin estas santas, y dolorosas memorias; porque no es fruto, (3) sino ignominia de la cruz, quien al Crucificado es ingrato, como S. Bernardo dezia.

2 Somos mienbros del cuerpo de Christo, segun el Apostol, y huiremos de la Cruz? Tiene el Señor escritos con clavos sienpre a la vista nuestras memorias, y no tendremos las suyas, siquiera en las ideas, y el amor? Pidiremos, que Dios mire las llagas de Christo para que nos perdone, y no las miraremos nosotros? Esta puede ser fiel correspondencia? Esta buena esperança de ser oîdos? No serâ, sino de ser castigados: Que ya leemos en Santa Brigida quan dura, y terriblemẽte lo fue aquel olvidado despreciador de los Misterios de la sagrada Passion.

3 Atendamos al Redentor en la Cruz, que desde ella nos llama (5) y a ella nos convida inclinando la cabeza: (Lengua muda, pero de grande eficacia) con que nos dize: Pues vine (6) yo por vuestros passos asta la muerte, venid vosotros siguiẽdo los mios asta la vida, que os doy desde este arbol, que la fructifica eterna. Con las manos nos habla, y con la Cruz nos enseña el camino. El huirlo, no serâ tener señas de escogidos: Mira, que te llama al Via Cruzis con executivas señas: Mira, que quando vienes, te estâ aprovando lo que hazes. Al morir el Redentor estava repitiendo lo que toda su vida avîa enseñado: Alli, el que quisiere salvar su alma, tome su Cruz; Alli el venid en pos de mi, y venid por donde yo os llevo. Esto es lo que nos dize con la cabeza.

4 Toda su Passion santissima, y cada parte de ella leîda, y meditada, es antidoto, y medicamento de vida, dize el Melifluo Padre

(1) Eccli. 29. 20. *Gratiam fideiiussoris ne obliviscaris.*

(2) S. Bern. Ser. 4. in Cant. *Nec ad horam patiaris avelli amara illa omnia, quæ pro te pertulit.*

S. Ansel. l. Cur. Deus homo. *Non tantum homo à culpis redimitur, sed quoties cum digna pœnitentia redierit, recipitur.*

(3) S. Bern. S. vt supra. *Grata ignominia crucis ei, qui ingratus est crucifixo.*

Ipse. S. de Sacr. Altaris. *Si mẽbrum Christi es, compatere capiti tuo; si frater, commorere fratri tuo.*

(5) Eccl. 32. 11. *Caput responsum tuum.*

Cartag. l. 11. H. 11. *Aliquando signo manus, aliquando nutu capitis via ostenditur errantibus*

(6) S. Amb. in 22. Luc. 10. *Vestigijs nostris descendit vsque ad mortis pœnam, vt nos suis vestigijs revocaret ad vitam.*

dre. (7) Y se viô con esperiencia en aquel Principe Ethiope, que assi como entendiô, que el Cordero, que en Isaías se lee, avia de morir, era el Hijo de Dios, y que avia ya muerto (como se lo explicô San Felipe) al instante se le abrasô de tal manera el pecho, que no pudo sossegar asta arrojarse a las aguas de el Baptismo; y por la fê que professô entonces en êl, vertiô (8) despues de averla con muchos milagros ampliado, gloriosamente su sangre: mas si començô su fê por el Cordero muerto, claro estâ, que no avia de sossegar asta morir por su amor.

5 Mientras no nos es dada, la dichosissima suerte de dar la vida por êl, sigamos con la meditacion, y mortificacion sus passos. Como aquel santo Martir, ê invicto Rey de Bohemia San Vvenceslao, que ensayava su martirio, llevando leños acuestas de noche; y haziêdo escolta al Tenplo santo, repitia muchos circulos, y bueltas en contorno de la Iglesia, dexando no pocas vezes los vestigios ensangrentados de sus santos pies descalzos, estanpados sobre la nieve, y el yelo. O confusion de nuestra tibieza! ô acusacion sin defensa de nuestra poca, y amortecida fê! Y si nos son tan grande acusacion estos passos del Rey santo; que no serân los del divino Cordero? Si estos calientan con su sangre la tierra, y desobstinan el yelo: de que son nuestros pechos, sino se fervorizan a la de Christo? Temamos, dize San Gregorio, que aunque estâ el infierno aportillado, no estâ estinto: condenados ha de aver, acudamos al refugio santo, que nos dexa en sus llagas. Porque el Señor no quiere intimidades, sino con los que vê en enpleos semejantes a los suyos. Sigamos, sigamos pues su Cruz devotos, y fervorosos.

(7) S.Bern.S.3.de Resurre. *Omnia, quæ de Salvatore legim⁹, medicamenta sunt animarum.*

Act.8. 32. *Tanquam ovis ad occisionem ductus est, & sicut Agnus coram tondente se.*

(8) Baron.Anno 35.n.28.

Eccl.in Eius festo 28. Septemb.l. 4. *Nocte nudis pedibus super nivem, & glatiem circuibat Ecclesias, Sanguinea, & terram calefatientia, post se relinquens vestigia. Proprijs humeris aliquando ligna indigentibus noctu comportabat.*

Ioan.12. 32. *Omnia trahan, ad me ipsum.* S.Greg.t.3.h. 22. *Illos ex inferni claustris rapuit, quos suos in fide, & actibus recognovit.* Oseæ 3. *Ero morsus tuus inferne. Id quod occidimus agimus, vt pœnitus non sit: quod mordemus partim relinquimus: non occidit infernum, sed momordit.*

ESTACION I.

LA SENTENCIA.

VIENDO aquel pueblo barbaro, no solo atado a Christo ante el Presidente, sino con semblante, y forma de estar espirando en los vltimos alientos de la vida: levantava mas los gritos, y dezian, que no se contentavan con tan poco, ni avian de sossegarse asta verle en la cruz muerto. El pueblo pedia esto, y era el mesmo pueblo, y gente que le avia recebido con triunfo, y aclamado con palmas tres dias antes. Conbina conmigo vnas vozes, y otras, y verâs, que monstruosas contradiciones encierran, dize el dulcissimo Hijo de Maria S. Bernardo. (1) Entonces escelso Rey de Israel; aora no queremos Rey, sino al Cesar, ni aun para esclavo de su servicio lo quieren. Alli se le ofrecen los vestidos agenos con humildad; aqui le quitan los propios con fiereza: allâ ramos, oliva, y aplausos; aqui cruz, ignominia, y afrenta. Entonces, venga el Principe Bendito de Dios; aora muera el maldito de Dios, y de los hon-

(1) S.Bern.S.2. Palm. *Quid fuit quod Processionem habere voluit? Forte, vt amarior esset passio, quam processio præcessisset. O quam dissimile est, tolle, tolle crucifige eum: & benedictus qui venit in nomine Domini, ò sana in excelsis. Quam dissimile Rex Israel, & non habemus Regem, nisi Cæsarem? Quam dissimiles rami virentes, & Crux: flores, & spinæ: Cui prius exuebantur vestimenta aliena, ecce & suis exuitur.*

bres.

bres. Y esto de vna misma gente, y casi en el propio tienpo, y lugar!

2 O plebe insana, inconstante, espuma vil! que aire te llevô tan aprisa desde el obsequio al agravio; del aplauso a la contradicion; en que te ofendiô mi dulce amado Iesus, estos tres dias, que los ha empleado todos en despidirse de su Madre Santissima recibir su bendicion, ê instruir los Discipulos, como dizen (2) todos los S. Dotores. Y sino ay delito nuevo, porque tan maldita mudança, y novedad? No podrâ responder la malicia, fuerça es, que enmudezca de convencida; pero si el amor divino; y en su nombre dize el Melifluo Padre: que permitiô el aparato de tan grande recibimiento, para dar resaltes al dolor; porque llega a lo sumo de terrible aquel tormento, y afrenta, a quien precedieron recientes los aplausos. Por esso fueron aquellos los mayores que se han visto; para que fuessen estos los mas excessivos que se puedan ver; porque es la suma essageracion de las penas ser vezinas a las glorias. Fueron tan grandes las del triunfo, y entrada de los Ramos, que las vieron los del Limbo: y dizẽ contenplativos, que ninguna persona muriô aquel dia en todo el Orbe: Y que todos los demonios fueron sepultados en el infierno, sin que dar ninguno sobre la tierra. Mas ya buelven duplicadamente sañudos, permitiendoles Dios como a los del Huerto, que se levantassen mas fieros a incentivar la malicia de la canalla Hebrea.

3 O canes rabiosos! con razon se llaman assi los perfidos Iudios, dize San (3) Epifanio porque tienen las propiedades destos perros. Suele el furor de la rabia borrarles de manera las especies, y olvidarlos tan del todo, que de repente se buelven contra su Señor, y no solo desconocen al que poco antes defendian, y alagavan, sino que le invaden furiosos, y yeren enbrabecidos. No es assi la gente Hebrea? Que se hizo su memoria? Poco antes con todas las señas del Mesias, que se hallan en los Profetas, no le esperava la Sinagoga como Esposo? Como domesticos no conocian sus vozes, y veneravan su sonbra? Pues que se hizo todo aquello, que aora lo desconocen? Es que hà rabiado el can, dize San Epifanio, y esso contra su señor, y su dueño.

4 En los canes tiene disculpa, porque es falta de memoria; pero en los Hebreos no, pues lo levantaron con sus aplausos tan alto, para derribarlo despues con mayor golpe; que es lo sumo de la indignacion, como el mismo Señor dezia por la boca de el Profeta. (4) No, no era olvido, muy bien se acordavan de sus aplausos; pues fue el averlos recibido vna de sus principales acusaciones, y de la q̃ mas caso hizo el Presidente, segũ vn Autor devoto. Y la (5) motivô expressamente en esta su sentencia, diziendo; que era reo de muerte en cruz, por aver admitido aplausos, y aclamaciones triunfales; de que no eran capaces, sino las personas soberanas. Como si la de Christo no fuera persona divina. O dolor! ô ignominia! Y como si el que escogiô por trono vn jumentillo, no condenara la sobervia, y estableciera la humildad dentro de el mismo aplauso: quanto era de su parte, no pudo entrar mas humilde, ni protestar mas ingenuo su

(2) Passio duorum, cap. 3.

(3) S. Epiphan. Hæres. 78. *Iudæi sunt canes rabidi, qui cum in rabiem conversi sunt amittunt repente cognitionem, & in Dominum, quem antea cauda blanditi sunt, summo furore deseviunt.*

(4) Ps. 101. 11. *A facie iræ indignationis tuæ, quia elevans allisisti me.*

(5) Fr. Ant. Pasq. 3. p. Philocal. platica 9. n. 11. *Vbi sententiæ tenorem aducit inventum Vienæ, anno 1511.*

Matth. 21. 5. Isai. 68. 11. *Ecce Rex tuus venit tibi mansuetus, sedens supra pullum asinæ.* Sedulius. *Asello equitavit qui fuit testis pauperis, & humilis eius nativitatis,* l. 4. de ope. pasch. c. 11.

nacimiento,pues se traîa de las del pesebre aquel testigo, como dezia Sedulio en especie,ya que no el mesmo individuo.

5 Passô pues Pilato la sentencia,y con ser la mas injusta,que jamâs se diô,ni se darâ en el mundo,aplaudiôla todo el pueblo, honbres,mugeres,niños,y Eclesiasticos;todos concurrieron, y con sus coraçones la firmaron.Mas resistiôla el Cielo,y los elementos la cõtradijeron todos,dize San Leon el grande. (6) Que aquellos estruendos de las piedras,aquella obscuridad de los Astros,aquel temblar de la tierra,aquel barajarse las luzes, y las sonbras, y aquel turbarse los honbres por todo el mundo,dandoles vn pasmo, con que quedaron exanimes en el instante de la muerte de Christo : no fue otra cosa,que protestar contra esta injustissima sentencia. Resiste, y protesta tanbien alma, y no aprueves la maldita resolucion : que si quien peca crucifica otra vez,como dixo el Apostol, (7) es cierto que tanbien condena.

6 No consta por algun Evangelista, como notô S. Iuan Chrisostomo (8) el tenor espresso de la sentencia que diô Pilato:antes es de parecer el Santo,que no huvo mas sentencia, que el entregarlo a la voluntad de los Iudios. Que le mandô azotar, y que le hizo otras injurias, consta por el Evangelio;pero que lo mandasse crucificar,esso no se dize espressamente alli. Y no obstante esso, es tan reo Pilatos de la muerte en cruz,como de la flagelacion;porque defendiô con tibieza, quando devia enpeñar toda su autoridad, y poder contra tan notoria malicia.Consintiô de intimidado,de apocado de coraçon;y como falto de zelo,permitiô q̃ hizieran dêl a su voluntad;assi que si lo querian librar lo librassen, y si hazerlo pedazos alli mesmo,lo hiziessen.

7 O can rabioso! assi lo llama San Buenaventura (9) a este mal Iuez (por cruel,y olvidado) aqui hiziste todas las presas en el mansissimo Cordero; aqui le diste todas las muertes que son imaginables;con esta entrega,no solo ensangrentaste tus dientes,sino que le arrojaste en las llamas de la ira de todos; le pusiste en muchos patibulos; le espusiste a mil cuchillos,y lanças: le quitaste infinitas vidas si tuviera;que essa fue la voluntad de ellos, como constô por el hecho.

8 Y assi no leemos, que a los ladrones les hiziessen llevar sus cruzes, como notô el muy devoto Guillermo de Aquisgran; ni que los coronassen de espinas;ni que los azotassen;ni que antes, ni despues de crucificados los persiguiessen con escarnios, insolencias, ni poncoñas.Es,que no estavan entregados como Christo a la voluntad de sus enemigos.No se lee,que se aya hecho tal con ningun facinoroso,traidor a la patria,incendario,fratricida, ni parricida:y lo haze conChristo este Iuez,de vil,infame,y remisso.Y porque no le halla culpa le condena a tantas muertes?

9 No piensses alma,que con cautelas,y resistencias pusilanimes, y falsas te purificas;muchos males no hazes,que los hazes, pues los consientes,quando con valor no los resistes : Con essas atenciones humanas ensangrientas tu conciencia, quando piensas, que purifi-

cas

(6) S.Leo S.8.de Pass. *In execrationem Iudaici sceleris,vnam protulerunt elementa sentẽtiam : Cum obscuratis luminibus Cœli, & conversо in noctem die terra quoque motibus quateretur insolitis.*

(7) Ad Hebr. 6.6.*Rursum crucifigentes sibi metipsis Filium Dei,& ostentui habentes.*

(8) S.Ioa.Chrys.in 1.Chorint.Ser.vlt. de Eleemos. *Manifestum est quod Iudæi proprijs vsi sunt legibus,& Christum ipsum crucifixerunt (sicut lapidarunt Stephanum, & occiderunt Iacobum) quamvis permittente Præside : : : Ipse quidem sententiam non tulit, sed tradendo eum permisit, illos sua vti tiranide.*

(9) S.Bonav.in ligno vitæ veri.Iesus Pilato traddi. *Horrenda prorsus Iudæorum impietas, quæ tantis iniurijs satiari non potuit,quin potius ferali rabie fremens impio iudici tanquã rabido cani,animam iusti deglutiendam exposuit.*

Luc.23.25.*Iesum tradidit voluntati eorum.*

Aquisg.*O inauditam à sæculo crudelitatem? numquã patriæ proditor, Civium depopulator; latro publicus,infratres,& sicanus,patrum interemptor:aut quã tumlibet facinorosus:ita suis inimi-*

cas tus manos:Defender con tibieza, es condenar con rigor.Si por no desacomodar tu estado, tu vanidad, ê inclusiones, permites el Cordero inocentissimo a las fieras,y que padezca el inocente;tu hazes, lo que en Pilato condenas.Hazer la voluntad de los que la tienen mala,es hazer todo el daño,que ellos hazen: No solo tuvo este remisso apocado vil ministro dañada voluntad con su malicia propia,sino con la malicia de todos, pues se jusmetiô a todas sus dañadas voluntades.Pero que esperavas de vn Tribunal sin Dios,ni verdad?De vn Iuez,que ni aun saber quiere en que consiste? Sino que siendo Christo, Dios, verdad, y vida, aqui la perdiera de seguro.

10 No era menester que se lo propusiesse vestido de blãco Herodes,para que no errasse tiro en sus oprobrios, y tormentos Pilatos:que quien con las piedades, y por librarle, le hizo mas de seis mil heridas,que no harâ con el rigor, y condenandole? Acertarâ sin duda sin perder tiro en su error,y crueldades. Permitiô ser vestido de blanco el Redentor,por ser tanbien objeto de nuestros anelos, y suspiros, como meditava el devoto, y Venerable Cartagena. (10) Asestemos enamorosas flechas los coraçones desechos; entrense por sus llagas, que por blanco nos estâ propuesto el Salvador,aunque de arreboles sangrientos rubricado.

11 Lavôse el infame Presidente las malditas manos,a vista de todo el pueblo;haziendose afuera de tan grande delito. Y esto bastava para reducir todos los coraçones,que no estuvieran del demonio possedos.Refiere Valerio (11) Maximo, que Quinto Flavio acusado por Cayo Valerio en Roma,y condenado ya por los votos de catorze Tribus,levantò la voz,diziendo:*Inocente soy, y sin culpa sentenciado,y oprimido.* Y respondiô Cayo en presencia de todos, que mueras con culpa,ô sin ella,a mi no me toca, allâ se lo vean los Iuezes.Al instante,qne oyeron dezir esto (que fue como lavarse las manos) clamaron por el inocente, y le absolvieron las otras Tribus restantes,asta treinta y cinco,que eran todas.Si aquella respuesta del acusador moviô assi los animos;la del Iuez,aquel lavarse,y dezir;yo linpio salgo,vosotros lo vereis;que devia obrar en los que no fueran tigres? O inpio,aunque te peselô perfidos! que obstinacion tan diabolica la de los vnos,y otros!

12 Estuvieron tan lejos de reducirse,que protestaron queriã ser ellos,y sus descendientes reos de la sangre que vertian.En cuyo castigo, como dize San Vicente Ferrer, (12) todos los hijos varones de los que alli clamaron; nacen con la mano drecha llena de sangre, puesta sobre su cabeza; y tienen flujos de sangre todas las Pascuas,y plenilunios.Si esto es en señal,no mas,como dize el Santo, que serân los castigos, que les esperan eternos? Que serâ deste Iuez en el juizio? consideremoslo bien: Que de aver mirado este Tribunal inverso,y buelto al rebés,le vino todo el bien a la esposa del infeliz Presidente S.Procla.

13 Para considerar esto,puedes acordarte de lo que de aquel celebre Capitan de los Romanos Valente,refiere Tacito. Que en vn

micis à Iudice traditus legitur. Vt omnem suæ invidiæ, in eum acuerent stimulum.Non enim de latronibus legitur quod suas baiulaverint cruces, quod flagellati,quod spinis coronati, neq,quod iam crucifixi,blasphemijs,irrisionibus,fele,& aceto persecuti sint. Nullo modo gravius, & efficatius crudelissima tanta possunt explicari, quam Verbis Evangelistæ dicentis:Iesus tradidit voluntati eorum.

(10) Cartag.lib.10.H.10 *Vt nos illum tanquam candidum scopum respiceremus, & in eum ignita amoris iacula frequenter iaceremus.*

(11) Valeri.Maxim. l.8. c.1.n.7.*Nil mea interest,innocẽs ne, an noxius pereas, dummodo pereas.*

(12) S.Vinc.Ferr.Ser. de Pass. *In signum huius vindictæ quando masculi Iudæorum de hoc genere,qui sic clamabant, nascũtur,habent manum dexteram plenam sanguine capiti inixam.*

V.Salmer.t.10.t.32.*In signũ imprecationis sanguinis Christi super ipsos,pileũ palidum masculi, fœminæ vero velum croceum gestant.*

Orbelis de Pass.& hic Estac. 1.primi.

inf-

Tacit.l.2.hist.post init.

instante se viô aborrecido de las legiones acosado, perseguido, y aun atado ya para darle muerte. Y luego en otro instante, se hallô aplaudido de toda la milicia, y sentado como Supremo Enperador entre las Aguilas, y los Estandartes en vn eminente trono. Si nuestro divino Reo quisiesse en este mismo punto ser Iuez, y assentar Tribunal, pues està a vista del Valle de Iosafat, quien se lo podia estorvar? Las Aguilas que estavan alli no, que antes le tributaron veneraciones. Pero lo que se dilata, no se quita: todo el tienpo es vn punto, respeto de la Eternidad. Vendrâ, vendrâ el Iuez muy presto, luego, luego, ya està a la puerta: y aun està mi enmienda tan distante! Señor misericordia, no mas dilacion.

Alma mia, por cada pecado tuyo, es Christo Iesus vna vez reo; mira quantas vezes lo serà. pues no dexas de pecar. Nuevas prisiones le arrojas a la garganta; y no moriràs primero que le ofendas? O condenado mio, sentenciado Omnipotente, adorado Iuez mio, pues recibis ladrones, admitidme a vuestros lazos; sea yo condenado con vos, para ser eternamente feliz. Plantad Señor en mi pecho tan onda esta consideracion, que no se arranque de èl, asta que se arranque el alma, para que assi vaya confiada a vuestra divina presencia: que seguro no llegaria, si toda mi vida enpleasse en considerarme reo de infinitas culpas asta aquella hora? O quien a ella llegasse muriendo luego de amor, y de contricion. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION II.

LA CRVZ ACVESTAS.

Genes.14.num. 1. *Ambula coram me, & esto perfectus.*

(2) S.Marc.10.21. *Quæcũque habes vende, & da pauperibus, & habebis thesaurum in Cœlo, & veni sequere me.*

Prover.19.2. *Qui festinus est, pedibus, offendit.*

Hæstenus V.Reg.l. 2. c. 5. *Quæ præcit errat ovis.*

(3) Ioa.Chrys.hom.de Cruce, to.3. *Crux cæcorum dux, claudorum baculus, navigantium portus, & gubernator.*

Ps.36.27. *Declina à malo, & fac bonum.*

(4) Esperan.de Pass.pun.17. *Mihi inquit illi Christus apparens: gratissimum erit si in hac perferenda cruce me adiuves.*

ANDA delante de mi, y sê perfecto, dezia Dios a su gran siervo Habraan, y aora nos manda, que le sigamos, y que vamos no adelante, sino atrâs. Mucho se ha invertido el orden de las cosas, pues se nos proponen distintos, y aun opuestos medios para alcançar la perfeccion. (2) Si quieres ser perfecto, dâ lo que tienes a pobres, y sigueme, dize el Autor de la Vida muchas vezes: Señor vaya delante como entonces Abrahan; ô como los ladrones, que os preceden aora. Esso no, a las espaldas han de venir mis siervos mas amados, porque han de ver la Cruz que llevo por ellos, y como la llevo tanbien, siganme, no me precedan. Aquel de quien no fiamos, echamos por la seguridad adelante: mas no ay riesgo de que huya, ni falte el que mira con atencion la santa Cruz de Christo, porque es Maestra, adalid, guia, y enpeño eficaz a la perfeccion (como dezia San (3) Chrisostomo) y es alcançarla, solo no perderla de vista.

2 Assi se lo respondiô el mismo Señor a aquel Bendito Monje, que (4) deseava saber qual le era servicio mas agradable; pues se le apareciô con la Cruz acuestas, como en este passo le conten-

pla-

plamos: y le dixo el mayor obsequio, que puedes hazerme, es ayudar a llevar esta Cruz que por ti llevo. Y al gran Principe de los Teologos Alexandro (5) de Ales, quando dudava novicio, si bastarian sus fuerças al rigor de la penitencia, que la Religion Sagrada de los Menores professa: se le apareciô con Cruz acuestas el Serafico Padre San Francisco, para fortalezerle con su (6) exemplo. Lo mismo hizo el Redentor con San Pedro, quando huia de los peligros de la Ciudad de el Orbe: Admirôse el Apostol de verle en abito de calvario: Y respondiô el Señor, no te admires, que voy a Roma a lo mesmo: voy a que otra vez me crucifiquen allâ; por esso llevo mi Cruz. Con esta vision quedô tan fortalecido San Pedro, que entrandose por aquella selva de indomitas fieras, se restituyô a los peligros sin temor, pisô los Aspides, y Basiliscos, Dragones, y Leones, avasallô sus plantas, diô con sumo denuedo vna vida en la Cruz, y diera mil por Christo: Tanto inporta verlo, y contenplarlo con ella.

3 Vamos en seguimiento de el Redentor cargado con la Cruz, atendamosla, y veremos quanto nos ama, que por ella se descubre lo inmenso de su cariño. Punto es dificultoso saber quanto pesa el fuego, y por esso el Santo Angel (7) Vriel por pedir vn inposible a Esdras, le pidiô, que le diesse bien pesada, y bien medida la llama; como quien dize, esta es cosa inmensurable, es incapaz de tanteo, no ay balanças que puedan determinarlo. Y ello es assi tanbien en el fuego del amor divino; no se puede midir, es infinito, es inmenso. Pero tiene balança, y essa es la santa Cruz: assi la llama la Iglesia en los Himnos (8) de Passion, medida es de el cuerpo, y de el amor: quanto sea este por el peso de la Cruz se conoce: Si le tuviera Esdras, no fuera tan inposible la respuesta. Santo Vriel, vos sois el fuego de Dios participado, pues assi se interpreta vuestro nonbre: pero la esfera de el divino, por el compâs de la Cruz conocereis, que es inmenso, recoged essas plumas, y tomandola en onbros, sabreis de esperiencia el peso del amor. Hagamoslo assi todos, y sigamos al Redentor, ponderando en sus espaldas la santa Cruz, y sus efectos: sigue Alma, y verâs lo que padece por ti; verâs los surcos que haze aquel arado divino, y en particular verâs aquella llaga grande de los (9) onbros, q̃ tanto celebran los contenplativos. Erida fue esta, que vniô en si muchas de las otras que avia en las espaldas, y sino quebrantava, descubria, y dislocava los sagrados hueSos, y los mostrava desnudos.

4 En los onbros llevava cierta especie de escudos el Sumo Sacerdote, dize San Agustin, (10) y Christo nuestro Bien lleva la llaga, quando el otro la defensa: era honbre puro aquel, no tenia fuerças para tanto peso, ni amor para tanta herida; eran estos escudos vatidicos amagos de esta llaga, y es tanto el amor divino, que en vez de dolerse, y mirarla como herida, la mirô como defensa. Tanbien (11) llevava en cada vno de ellos vna piedra preciosa en que ivan escritos seis a seis los nonbres de los doze Patriarcas, hijos de Iacob: ni ay que admirarnos que los llevasse en dos partes, por

(5) Vbadin. an. 1222. n. 28. *Visione hac facile dura illa tentamenta profligavit, nec alia circa hanc materiam deinceps admisit.*

(6) S. Amb. S. Athan. & alij apud Villeg. *Vado Romam iterum crucifigi.* In vita S. Petri.

(7) Esdræ 4. 5. *Pondera mihi ignis pondus.*

(8) Hym. Pass. *Statera facta corporis.*

(9) Malon. de Sindon. c. 10. ibi Lansperg. *Christi ingens in scapulis plaga ex crucis baiulatione; magnum fuit vulnus istud, in vnum humeris conquassatis: multa enim parva vulnera in vnum ipsa contriverat Crux.*

(10) S. Aug. q. 115. in Exodi. *Aspidiscas in veste Sacerdotali, quas dicat, verum scutulas, quia ab scuto latine appellantur, quia & Græci scutum aspida appellant.* Videatur Calti. ad. cap. 28 n. 14.

(11) Exod. 28. 9. *Sumes q; duos lapides Onychinos, & sculpes in eis nomina filiorum Israel: sex nomina in lapide vno, & sex reliqua in altero, iuxta ordinem nativitatis eorum.*

que de el traerlos en el pecho, que es amarlos, fue consequencia gravarlos en los onbros, que significa redimirlos. Onichinos eran aquellas piedras preciosas, y significavan esta llaga por el puesto en que se hallavan; y advirtió Iosepho, que al tienpo del sacrificio (12) resplandecia, con novedad estremada vna destas dos piedras misteriosas. Y en esto se confirma ser simbolo de esta herida, que se descubre tan grande al tienpo de el mayor sacrificio. Adoremosla mil vezes por poco conocida: Consideremos, que es el Principado sobre sus onbros, y contenplemos la brecha que abre, sino en el pecho de el Padre, en las murallas de el Cielo el ariete de la Cruz: piensa Alma, que en esso maquinas oveja perdida, por alli taladras quanto te restituye el Pastor: Mira por essa llaga, y verâs las entrañas de tu Dios llenas de misericordia, y caridad. Sea esta herida nuestro tesoro escondido, por cuyo aprecio lo demos todo: Sea el Ioyel de Margaritas a nuestro adorno: sea la concha en que se crien las perlas mas afectuosas de el cariño. Mirala, como Occeano sangriento, en que estân todas, y aun con red de oro, y purpura, que las recoge para la corona: mirala, como testimonio de su amor.

5 Mirala con mil atenciones, que por esso quiso Dios, que los Onichinos, que la representavan, estuviessen ceñidos con guarnicion de ojos (como dizen los (13) Eruditos Hebreos) para empeñarnos a ser cada vno en venerarla vn Argos. Mas aunque esta dolorisissima llaga es propia, y particular de la Santa Cruz, otras muchas huvo suyas, pues renovava con los golpes las que abrieron las espinas. Dava el sagrado madero vn golpe en tierra, y esse luego ocasionava otro en la cabeza de Christo, indicando, que las injurias de la tierra, llegan a lo mas alto de el Cielo: assi lo contenplava Malonio. (14) Ponte a las espaldas de Christo con Madalena, y viendo escritas tus culpas, y las divinas misericordias en aquellos caracteres, entone tu dolor al compâs de los divinos tormentos: postrate a sus pies, adorando sus vestigios, que para esto los dexa señalados.

6 Vên, digo Alma, y sigue como Madalena, que aconpañandole, assi aligerarâs la Cruz al Redentor, darasle mil alivios; pues es cierto se los dân, como dize vn contenplativo, todos los que se convierten, y se enmiendan, porque con su mejor vida, pruevan fructuosos los inmensos trabajos de la Cruz; y consuela sin duda mucho al Labrador ver los frutos de su arado, y enpleado su trabajo, y sudor.

7 En su arado encendiô fuego, y cociô las carnes (15) el Profeta Eliseo, y este fue el primer passo para seguir a Elias. Alma, no sea por falta de fuego el vencer tus passiones, el hazer penitencia verdadera, y quemar tantas zarzas, y espinas de vicios. Dios es fuego, y estâ en todas partes: su Cruz te ofrece, que es leño, abrazala, y tienes todo lo necessario. En aquella guerra de los Romanos con los Partos, año quinto de Neron, siendo Corbulon Capitan, estuvo todo el invierno el exercito en canpaña, y

fue.

(12) Ioseph. de Antiq. l. 3. c. 9. *Ex lapidis quos Pontifex in humeris gestabat micabat alter quoties litatum esset.*

Exod. 33. 13. *Ostende mihi faciem tuam*, nu. 33. *Videbis posteriora mea.* S. Bernar. *Vtraque visio salutaris, illa in splendore, hæc in pallore; & posteriora illius in pallore auri: posteriora habent livorem vulnerum.*

(13) Rabi Sahabadrach, apud Oleast. in Exod. ver. 11. *Onychinos includes auro, & circundatos oculos esse facies.*

(14) Malonio de Humeror. plagis, c. 10. *Cum enim lignum Crucis longum, & poderosũ valde esset non aliter eam portare potuit nimium fatigatus Iesus nisi vna pars scapulis, altera terræ incumberet quo factum est, vt per lapidum asperitates, & terræ callositatem tractum, suo tremore vulneratus Dñi scapulas sine intermissione gravius vulneraret, non numquam etiam capiti illisum, dolorem spineæ corone inovaret.*

Salmer. to. 10. t. 33. *Qui ad Christum redeunt eius Crucem ac labores, tanquam fructosos solantur.*

(15) 3. Reg. 19. 21. *Et in aratro coxit carnes.*

fue tan riguroso, dize Tacito, (16) que a muchos se les abrasaron las estremidades con la violencia de el frio, y que algunos murieron pasmados de hazer las guardias. Notôse por cosa estupenda, que a vn soldado, que traìa vn haz de leña de el campo, se le elaron las manos de suerte, que pegadas a los palos, se las cortaron, dexandoles los brazos mutilados. Grande trabajo fue este; pero mayor seria, si por falta de fervor en abrazar la Cruz, y caminar con ella, se elassen todos los afectos de tu coraçon. O infeliz! teme, y llora de verte en estado tan tibio, y aver ofendido tanto. Aquel miserable, que no sabia cavar la tierra; esto es, hazer penitencia, si supiera (17) arar por lo menos, que se haze en agenos onbros, considerando la Cruz en los de Christo, sin duda ronpiera con ella su coraçon, y diera frutos de vida. Porque sin Cruz, no puede aver cosecha, ni lograrse el pan, dize San Iustino Martir. Y San Bernardino enseña, que para no morir de hanbre, son necessarios aquellos dos leños, que juntava la piadosa viuda de Sarepta.

Señor Omnipotente, a quien estàn patentes todos los coraçones, y todas las voluntades hablan, recibid mi coraçon, y alinpiandole de todas las inmundicias, hazedlo digno de la santa Cruz: gravese, ò inprimase en èl de modo, que sienpre viva con vos crucificado. Sea vuestro amor, su amor, y vuestra Cruz su vida, para que nunca admita consolacion terrena; desde luego las cedo todas por reverencia de vuestra sacratissima Passion, y Cruz. Viva en ella con mi vida crucificada mi Alma. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

(16) Tacit. lib. 13. 24.

(17) S. Iust. M. in Apolog. 2. *Considerate omnia, quæ in mundo sunt, an sine signo Crucis gubernentur, aut possint sui præbere vsum, nec mare scinditur, nec terra aratur sine eo.*
S. Bernard. d. t. 3. f. 3. maiori. *Sinagoga ad litteram, colligebat ligna duo ligna, vt coqueret panem vitæ, qui de Cælo descendit.*

ESTACION III.

LA PRIMERA CAIDA.

TODOS los Angeles que estavan al contorno del trono, cayeron en tierra, dize (1) el Evangelista S. Iuan en sus revelaciones, y adoraron al Cordero. Y aora el mesmo Cordero es el que cae! Quien duda, que se vendria con èl toda la Corte Celestial a tierra? Quando el Enperador Marco Silvio Othon peleando con los Capitanes de Vitelio, y desesperando ya de su fortuna, se diô la muerte, atravessandose vn puñal por medio el pecho, dize (2) Baptista Egnatio, que hizieron los de su camara lo mismo. Muchos otros han hecho cosas semejantes: Vrias no quiso descanso, porque su Capitan no le tenia. El Sol con mayor razon, que se detuvo a Iosue, cayô aqui de lo alto de el medio dia en vn abismo de sonbras, como dize (3) San Ambrosio.

2 Muchas vezes fue derribado el Salvador; vna en el Torrente Cedron, arrojandole de su puente; a la qual lo ataron con vna

(1) Apocal. 7. 11. *Et omnes Angeli ::: & ceciderunt in cõspectu troni in facies suas.*

(2) Bapt. Egnat. in Epito. Suetonij. *Adeo militibus carus Otho fuit, vt multi ad eius exemplum ante mortui pedes semet interficerẽt.*
2. Reg. 2. 11. *Arca Dei Israel habitat in papilionibus, & Dñs meus Ioab, & super faciem terræ manent, &c.*

(3) S. Amb. de Interpret. lib. 1. c. 6. *Sol occidit, & in die fecit noctem.*

larga cadena, haziendole estar en el cieno, y en el agua; en la qual estava muy gozoso el Redentor, porque salia alli segun tradiciones (4) Hebreas la sangre que se vertia en los sacrificios de el Tenplo, y significava la suya, que se comiença a derramar, y se detenia a enseñarnos a venerarla, como dize el erudito, y Venerable Padre Cartagena. (5) La otra caida fue al fiero, y horrible golpe de la bofetada, que diô con el Señor Omnipotête a los pies de todos. Admiran este espectaculo tan injurioso San Vicente Ferrer, y Lanspergio: Y dizen, que aquella noche de la prision le derribaron, y postraron violentamente en tierra otras muchas vezes, sin que el numero se pueda saber, como ni de los otros tormentos, que por toda aquella tenebrosa noche tolerô el mesmo Sol de Iusticia.

(4) Cartag. lib. 10. hom. 3 *Per subterranea loca sanguis ex altari holocaustorum ad Torrentem Cedron subterlabebatur.*

(5) S. Vic Ferr. in Paras. *Et postravit ipsum ad terram.*

3 A grande imitacion de su humildad, nos enpeñan las repetidas caidas de el Redentor. Magisterio son a la vida, las de los Santos, aun quando culpados caen, dize (6) San Ambrosio, porque nos adiestran a cautos, avisandonos los peligros; y a felizes, si nos levantamos prontos: Las de el inocentissimo, y cargado Isaac, claro està nos han de executar poderosamente a caer, y profundarnos en el polvo de el propio conocimiento. Inclinemonos a tierra muchas vezes, que exercicio ha sido de muchos Santos. Y aora modernamente lo favoreciô el Romano Pontifice Clemente IX. concediendo al que meditando la Passion besare en tierra siete vezes, q̃ gane la Indulgencia de la Escala Santa, con tal, que tenga medalla de San Pedro de Alcantara, ô Santa Madalena de Pazzi, sino tiene el privilegio que concediô a los Religiosos de el Carmen, y San Francisco para que los comunicassen: Inclinemonos pues a tierra, y adoremos los pies de nuestro postrado Redentor, antes no nos despeñe en el caos eterno la sobervia de la vida, y altivez de nuestras culpas. Vengan a tierra las fabricas de la vanidad, y serân dichosas nuestras caidas. Aylas de varias maneras; vnas de quien escarnece, y persigue; otras de quien imita; vnas ay de reprobos, otras de escogidos. Aquellos caen para atrâs; estotros para adelante; cada vno cae âzia donde camina: Como avia de caer el reprobo, si sienpre buelve atrâs en su camino? El Iusto si cae, vê donde cae, conoce su miseria, y lleno de confusion trata luego de levantarse por verdadera enmienda, y penitencia, como dize S. Gregorio: (7) caîdos somos todos mil vezes, pero si dimos de ojos, sea para que a los pies de Christo lloremos, y nos erija en su gracia.

(6) S. Amb. ad Luc. 22. *Error Petri doctrina Iustorum est. Et titubatio Petri nostra est firmitudo; fœlicius ille cæcidit quâ alij steterunt; fœliciter cæcidit quem Christus levavit.*

(7) S. Greg. ho 9. in Ezech. *Quid est hoc quod electi in faciê & reprobi retrorsum cadunt, nisi quod omnis, qui post se cadit, ibi procul dubio cadit, vbi non videt: qui vero ante se ceciderit ibi videt.*

4 Mas para conseguirla consideremos: Que cosa mas orrorosa, que espectaculo mas tremendo, que el Salvador de el mundo, derrivado en tierra; sobre êl dos maderos, y muchos enemigos a oprimirle con amagos de matarle! Mira, que es el Vnigenito de Dios, ayudale con afectos piadosos, a lo menos dale el coraçon, y las manos; dale lagrimas conpasivas, que esso es lo que te pide el caîdo Redentor.

5 Quantos ascienden al monte Olinpo, a poco rato que se de-

tengan en la cunbre, dan de ojos, y caen, sin poderse levantar; la causa es, porque les falta la respiracion, por ser el viento en aquella Region tan delgado. El remedio, es (8) vna esponja, que enbevida en agua engruessa el aire, dâ respiracion, y aliento. Sea esse tu coraçon (9) lleno de lagrimas. Ofreceselo a tu Dios, que parecido es a la esponja, en lo que tiene de cavernas, y ensanches, y le pueden caber, si se consagra tan dulzes afectos, que sean de la yel, que previenen otros, adelantados alivios, y descuentos.

6 No tardes, mira que estâ la Magestad de el Rey de los Cielos en tierra. Ay de quien le derribô! ay de quien no dandole la mano, aun parece que se conplace, y lo derriba. Ay mil vezes de los tales! Arrojaron vnos hereges Donatistas, segun cuenta el antiquissimo San Optato Melivitano, vna anpolla con el Sagrado Crisma en tierra, y la levantaron visiblemente los Angeles. Arrojaron (10) tanbien, aun mas perfidos, y sacrilegos (oye esto con orror) vna Ostia cõsagrada a los perros, y estos arremetieron a sus propios dueños, y los hizieron pedazos. No te atierras? Claro estâ que si, pues confundete tanbien, y tienbla de ver al mesmo Señor, que estâ en la Eucaristia, derribado entre los rabiosos canes: este es alma el que estâ en el Sacramento; este es por quien se venera. Que dixeras si vieras aquello, que no hizieras en su desagravio? Pues esso te toca aora; comiença por ti mismo, aborreciendo tus culpas, hecho justo vengador de ellos, y amando fervorosamente a Dios a vista de tantas fineças suyas.

7 Sienpre es Christo Ieius, amable, y hermosa flor de el canpo, y escogido trigo, por quien son escogidos, y alimentados de gracia, y gloria los Santos. Mas aora con los malos tratamientos, dize San (11) Ambrosio estâ mas fragancioса la flor, y mas provechoso el trigo. Quien no amarâ de coraçon ardiente su muy vtil, y bellissima fragrancia: pan, y flores, dulze hermosura conponen: y lo vltrajado, no solo aumenta dulzuras al olor, sino suavidades al gusto: de anbas potencias tira poderosamente, a todas sacia. O suavidad, ô infinita dulzura!

8 Hanse mis enemigos conmigo, como abejas, dize en persona de Christo el Rey Profeta. Y esso, no solo porque se desentrañã, y mueren por ofenderle, dize S. Agustin (12) sino porque nos labrã en Christo dulcissimos favores, y nos lo formã de miel todo cõ sus clavos, y aguijones los Iudios. Mas bello, mas dulze, y mas hermoso es con el mal tratamiento. Dulzura de dulzuras es mi Iesus vltrajado. O amantissimo! amemosle sienpre, mas aora, sea sed insaciable nuestro amor.

Reconozco Dios mio, Padre mio, de todo coraçon los beneficios, que de vuestra mano Omnipotente he recibido, en particular esta dignacion, de dar en tierra a los pies de los verdugos con el peso de el santissimo madero de la Cruz. Hago entrega de mi por toda la Eternidad, al que para mi bien se entregô assi a tan atrozes y sangrientos enemigos. No descendiste Señor tanto para amansar al lobo de Benjamin, y convertir al Apostol San Pablo. Que retor-

(8) Hist. Schol. ad Gen. 34.

(9) S. August. in Ioan. t. 119. *Spongia designat cor Iudæorum cavernosis, & tortuosis latibulis fraudulentum.*

(10) S. Optat. l. 2. in Donatis

S. Hieron. apud Eus. de trãsit eius. *Moribundus postratus ante Eubæ. SS. tu Moisi noluisti vno ictu oculi te monstrare, cur nunc tantum te humilias?*

(11) Ioan. 12. 24. *Nisi granum frumenti.* S. Ambr. l. 2. de Sp. S. c. 5. *Christus in passione contritus.*

(12) Ps. 117 12. *Circandederunt me sunt Apes.* S. Aug. ibi: *Nescientes Iudæi rem omnium fecerunt, & nobis dulciorem passione Deum. Sicut apes dum sibi putant reponere, alijs mel faciunt.*

no podrè hazeros yo, Padre, y Esposo amantissimo de mi Almà. Buelvome, y restituyome a vos, porque soy vuestro. Vuestro, para que vivais en mi, y muera yo en vos para amaros sin fin eternamente Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION IV.

LA VISTA DE LA VIRGEN.

LOS que tuvieren el caracter de la bestia, vân con sus passos desordenados a la perdicion eterna, (1) segun San Iuan en su Apocalipsis. Los que tuvieren el de Maria, irân a la vida perdurable. El caracter de el demonio es desprecio de Dios, y olvido suyo, dezia Aretas. (2) El de Maria Santissima, serâ memoria de la Passion de Christo, y señal de predestinados, como enseñô San (3) Buenaventura. El caracter, dizen los Teologos, es vn señal indeleble impresso en el Alma: en la de Maria estavan vivamente estanpados los misterios de la Cruz, como dizẽ San (4) Laurencio Iustiniano, y Santa Brigida: y se conociô en que todos los dias andava el Via-Crucis, ascendia al monte Calvario, y adorava aquellos lugares Santos, regados con la sangre de su preciosissimo Hijo: assi San Geronimo, y el (5) Abad Guerrico: Alli descansava la paloma en los agugeros de las piedras: alli en aquel monte suyo, se convertia en sangre la Luna Maria, conforme el Vaticinio de Ioel. Y aora la vemos, que a la presencia del Sol, viste horrorosas tinieblas.

2 Aconpañemos, ê imitemosla, que es señal de escogidos serla imitadores devotos. De piedras preciosas (6) son los muros de la triunfanre Ierusalen, dize el Amado Evangelista, y sus puertas son margaritas. Estas preciosissimas piedras, mas que imitadoras, son hijas enamoradas de la Luna, siguen sienpre sus passos, penden de su senblante. Si està llena, se llenan, si mengua se desazen; si se obscurece se amancillan; si se enciende, se ensangrientan; y si se eclipsa, aqui es como dize (7) Diascorides se enlutan, se golpean, y amortecen.

3 O dichosissimas Almas, las que supieren tener esta correspondencia con la Madre de misericordia, y Luna de dolores Maria Santissima: Y que seguras tendrân las puertas de los Cielos, que franca su entrada! Llegate alma con la Virgen Maria al Redentor, haz lo que haze: llegate animosa, y ronpe por el esquadron armado, como lo haze esta Soberana Señora, qual herida, y robada Leona. Adora, abraza, ofrecete a tu Dios; pidele, que descanse vn poco, y que te fie su santa Cruz, ô que parta contigo su dolor. En esto le darâs mucho alivio, que por esso la Iglesia llama a los clavos dulzes, y a la lança cruel, como observô devoto, y discreto vn gran

Teo-

(1) Apocal. 14. 9. *Si quis acceperit caracterem in fronte sua, aut in manu sua, & hic bibet de vino iræ Dei.*

(2) Aretas, apud Lauretum. *Caracter bestiæ fuit Barrabas, quem Iudæi elegerunt.*

(3) S. Bonav. in Psalm. *Qui acquirit gratiam Mariæ agnoscitur à civibus paradysi, & qui habuerit caracterẽ eius annotabitur in libro vitæ.*

S. Hieron. S. de Assump. to. 4.

(4) S. Brig. l. 4. cap. 70. & Laur. Iust. de Triumph. Christi Agon. c. 18. *Nusquam cogitationis suę intentionem divertere valebat tota erat cum filio, & tota rapiebatur in filium.*

(5) Guerricus Abb. Ser. 2. de Assump. *Loquebantur Angeli Marię sic, quidest quod ab heri Etnudius tertius sicut solebas, nõ sanctà revisis loca, quorum contemplatione amorem tuum pascebas, iam per aliquot dies non vidimus te, aut rupem calvariæ ascendentem, vt ibi locum crucis impleres lachrymis.*

(6) Apocal. 21. 21. *Portæ eius ex singulis margaritis.*

(7) Pined. de reb. Salo. l. 7 c. 1. *Margaritas Luna crescente plenas reperiri scripsit* Diascorides: *Et post pleniluvium captę minuuntur, & decrescunt.*

Teologo (8) de Maria; porque el dolor de los clavos, fue comun a los ladrones, mas el de la lança no. Por malo que seas, sintiendo los dolores de Christo, y de la Virgen Maria los endulzas.

4 Diôle la Madre tiernos abrazos al Hijo; juntô su rostro con el suyo, sin temor de las espinas: y fue aqui natural el epiteto, que diô el Espiritu (9) Santo a sus mexillas; porque coloridas, y rubricadas con la sangre que sacava la corona, fueron propiamente trozo de granada, como dize el Venerable Beda. Viôse en este passo, que (10) el cuchillo que salia de el coraçon por la boca al Redentor, tanbien ensangrentava a la Madre. Mira este espectaculo, y considera el yugo mas amoroso que viô el mundo, debajo de la Cruz a Christo, y a Maria: dulzuras, y rigores; justicia, y paz abrazadas; risa, y paciencia, (11) mejor que en Isaac, y Rebeca vnidas; sangre, y leche eslabonadas, y anela como la colorida (12) Ines, colorir, y bañar todo el rostro de tu Alma.

5 Anbos coraçones, el de la Madre, y el de el Hijo has de considerar en aquel torculo, û prensa, dandoles apretadissimas buel-tas, el dolor asta verterse en sangre por los ojos. O si acertasses a contenplar, y conpadecerte sienpre de este passo, que feliz enpleo harias de tu piedad, de tu discrecion, y tu vida! Valgame Dios, y que de cosas prodigiosas, y exenplares en el santo Ladron Dimas! Pero entre todas, notô vna muy especial San Bernardino de Sena. (13) En que piensan, que se ocupava aquel rato, que sobreviviô en la Cruz al Redentor? Pues sepan, que en consolar a la Virgen Maria, passô todo aquel tienpo. O dichoso! Pudo hazer mejor enpleo de su vida, que conversar, tratar, y saludar a la Madre de Dios? No gastô aquel tienpo en quexarse de que le quebrantaron las canillas, antes se holgô, porque assi abreviava el ir a Christo, y solo sentia el morir, por si interrunpia, ô faltava el consuelo de la Madre. O felizes horas, ô dichoso tienpo assi consagrado, no gastado!

6 Ya tenia segura su salvacion por la palabra de Christo: mas por esso mesmo se iva a la puerta de el Paraiso, como quien sabia, que por sus manos nos ha de venir todo. Ya se contava entre los de el Cielo, y por essa razon se enpeñava mas, y mas en su servicio. Si es divisa, y señal de escogidos, ser de esta celestial Señora devotos (decia consigo Dimas) tributandole reverentes consuelos, me asseguro mas, y mas. Pues soy redimido, claro està que puedo contarme entre sus hijos: y si es mi dulcissima Madre, quien la verâ en tan inmensos tormentos, que se acuerde de los suyos? O que ferviente le ofrecia el coraçon, y aquello poco que le restava de vida! Consideralo, contenplalo, ê imita en lo santo, pues le imitaste en lo pecador.

7 Notô el Ladron Iusto, sagradamente azechador, que assi como Iesus constituyô al Apostol en hijo de Maria, (14) al instante començô a dar vozes, que tenia sed; entendiô era de mas hijos, pa-

ra

(8) R.P.F. Thom. Francès de Vrru. in Idea Prudent. c. 1.

(9) Cant. 4. 3. *Sicut fragmen mali punici gennæ tuæ.*
Beda, ibi: *Malum punicum, quia rosei coloris est Passionis Dñi mysterium innuit.*

(10) Apocal. 1. 16. *Et de ore eius gladius vtraque parte acutus exibat.*

(11) Gen. 26. 9. *Vidit eum iocantem cum Rebeca vxore.*
S. Hieron. *Isaac risius Rebeca patientia interpretatur.*

(12) In Offi. S. Agnet. *Sanguis eius ornavit genas meas.*

(13) S. Bernardin. t. 1. f. 6. mai. heb. a 4. p. 1. cap. 2. *Aliqua compassibilia verba filialis dulcedinis plena. Illi quam suam veram Matrem, iam veraciter cognoscebat expresserit. Qui enim iam se redemptum vere agnovit à Christo non dubitavit se filium Virginis Matris.*

(14) Theol. Mar. P. Tho. Fran. to. 3. certa. n. 366. *Post cõmendatam Ioanni, & acceptatã in sua clamavit se præferens sitibundum dandi plures filios Matri.*

ra llenar vacio tan grande, y ofrecerse a la Madre el santo Dimas, para ocurrir a la sed con que moria su Dios. Imitemos, y ofrezcamonos devotos, fervientes, humildes, y dolorosos, de que no somos como el santo Ladron. O quien fuera vn Serafin para serle digno hijo.

O Madre Santissima de el Amor hermoso, y doloroso! Comunicad a mi Alma alguna centella de el inmenso, que en vuestro virginal pecho ardia, al ver tan fatigado a vuestro dulcissimo Hijo, y mi Redentor: Y por los sacrificios, y adoraciones que en esta vista le tributò vuestro coraçon: Suplico seais mi defensa sienpre, y proteccion, alcançandome gracia, y el don de la permanencia en ella, asta el fin de mi vida; y os halleis presente, y hagais dichoso el transito de mi muerte, pues soy vuestro Hijo adoptivo, por los merecimientos de mi Señor, y vuestro Vnigenito, nunca os canseis Señora de hazerme oficios de piadosa Madre. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION V.

EL CIRINEO.

DIXO vn contenplativo, que Christo nuestro Redentor fue representado en aquel honbre, que (1) saliendo de Ierusalen diô en manos de tan crueles ladrones, que le dexaron medio vivo, y medio muerto. Porque los que fueron condenados con êl, si llevavan sus cruzes, ê ivan al Calvario, bolvian las espaldas, y no atendian a la de Christo: y los que hazen esto le maltratan mucho: Padecen como ladrones, porque no llevan a Dios delante; desdicha suma de el pecador, que lamentava David. (2) El Apostol San Pablo dezia, no lleveis vuestras cruzes como (3) ladrones; esto es, con inpaciencia, y blasfemias: llevadlas como Christianos, con paciencia resignada, y humilde rendimiento, que es facil, si se ponen los ojos en la de Christo nuestro Bien.

2 Viôse en la conversion de el santo Dimas, pues sucediô luego que considerô la Cruz de el Redentor: Començô a padecer como ladron, dize (4) San Agustin, porque no sabia de Christo, ni atendia a su Passion; pero concluyô como esclarecido Martir. Es que atendiô, y ponderô el Amor, y fineza admirable con que Christo padecia; y assi dexô de ser ladron, herir, y perseguir, y todo fue amar, y llorar. Assi fue tanbien el Santo Cirineo, pues començô a llevar la cruz violento, ê interessado, y prosiguiô fervoroso. Mucho gozo, y refugio diô Dimas a Christo con su conversion desde su Cruz; pero no sê si fue igual a la tristeza, y dolor, que le ocasionava el otro con su pertinacia; dezia vn Autor devoto, y erudito, (5) considerando a Christo medio vivo, y medio muer-

(1) Palat. in Matth. 27. c. 8. *Plane semivivus relinquitur, qui ex Deitate vivens, ex humanitate moriebatur.*

(2) Ps. 53. 5. *Et non proposuerunt Deum ante conspectum suum.*

(3) 1. Petr. 4. 15. *Nemo autem vestrum patiatur, aut homicida, aut fur, aut maledicus, aut alienorum appetitor.*

(4) S. Aug. l. 1. de Orig. animæ t. 7. *Pœna quæ caperat in latrone consumatur in Martyre.* Idem habet S. Cypria. de Pass. Christi.

(5) Palat. Ibid. *Quantum igitur refrigerij dexter Christo attulit latro tantũ, & nescio an multo plus, summę afflictionis, sinister attulit ille sceleratus.*

to; por el ſanto Dimas vivo, y por el otro difunto; y no ay dudar, que eſtaria mas de parte de la muerte, que de la vida, pues es cierto, que a la madre que ſe vê de vn parto con vn hijo muerto, y otro vivo, mas poderoſamente la executa el ſentimiento, que el gozo. O ſi todos, ya que no por la inocencia, por la contricion ſanta vivieſſemos, y que gozo dariamos al Cielo, y alivios a Ieſu Chriſto!

3 O Alma! lleva con paciencia, y verdad chriſtiana tu cruz, que abrazarla por caducos intereſſes, es ofender, no aliviar. Por eſſo diô aquel grito al Padre con tanta eficacia en la oracion el Redentor: *Padre, Padre mio, ſi es poſsible, no beva yo eſte Caliz*: porque ſe le repreſentava, dize (6) San Bernardino el alevoſo abrazo de el perverſo Iudas, y ſu interês. O infame, y facinoroſo anplexo! añadirle oſculo, fue acrecentar ſu malicia; pues todo aquel intereſſado obſequio lo tenia ya vendido: no abrazava a Chriſto, ſino a ſu dinero. Sacudamos intereſſales reſpetos, amemos a Dios por Dios, y las virtudes tanbien: que ſi començamos como el Cirineo, acabemos como el ſanto Dimas, y como êl.

4 O, como es la intencion, y fin que llevas, toda el alma de lo que hazes! dezia el devotiſſimo Euſebio. El que yerra en la intencion, en todas las coſas yerra. Quanto mas eſcelente fuere la obra, ſi la devida intencion de el honor de Dios le falta, tanto es mas infructuoſa, porque el que deſacierta el camino, quanto mas anda, mas ſe aleja, y deſacierta. Todo el trabajo, y el tienpo pierde ſin duda, quien no buſca la eternidad. Mas como no perderâ la eternidad venidera, que no es ſuya, quien todo el tienpo, que es ſuyo deſperdicia por la intencion ſinieſtra con que obra, aun en lo bueno? O Señor, dadnos gracia para ordenar nueſtros paſſos con Religioſa deſtreza.

5 Anbos Ladrones murieron en ſus Cruzes, y en ellos ſe ſignifican, dize (7) Hugo Cardenal todos los honbres: los buenos ſon como el Ladron dieſtro, pues lo ſon en vſar bien de ſu Cruz, y ſu deſtreza los ſaca de la Cruz para la Gloria. Los malos ſon ladrones ſinieſtros, y por faltarles la chriſtiana induſtria, ſe vân de vna Cruz a otra; de vn tormento a otro tormento, de la muerte tenporal, dân en la eterna. O miſerables! Todos avemos de llevar cruz, mas no todos duplicada, que es coſa de condenados, ſi la duplicacion toca en el ſiglo venidero, como dezia el Profeta.

6 San Iuan, no hablô de el Cirineo; los otros tres Evangeliſtas ſi, como advirtiô San (8) Paſcaſio. Porque la pluma de San Iuan procurô reencomendar, y enſalzar en Chriſto la Divinidad, ſegun enſeña San Aguſtin: Eſto es, quiſo provar eſpecialiſſimamente, que era verdadero Dios: y aſſi omitiô, y callô, que el Redentor fiara a otro vn apice de ſu Cruz. Como ſi dixera; eſſo de el Cirineo, otro Evangeliſta lo podrâ contar, que hable de Chriſto en quanto honbre, ô en quanto (9) ſacrificio, como lo haze San Lucas: que eſto de admitir conpañia en llevar la Cruz, como a fiança; y teſtifica mucho el ſer humano; aſſi eſtrecha los Privilegios

(6) S. Bernardin. t. 3. Ser. 45. de Amore dolente in die vener. Sanc. 3. par. *Tunc cæpit orare Patrem, & levans oculos in Deum, videbat Iudam, qui iverat ad prodendum: : Et præ angustia dixit Pater ſi poſsibile eſt tranſeat à me calix iſte. Et credo quod putredo illius oſculi fuit de horribilibus fœtoribus, quos vnquam ſenſerit Chriſtus.*

Euſeb. Nier. de Ador. lib. 2. c. 21. *Qui in via errat quo magis provehitur, magis errat.*

S. Bern. c. 2. med. *Nec hoc quidem quod laudabiliter vixit, ſine aliquo reatu eſt.*

(7) Hug. Car. ad Mat. 27. *Aliquis Crucem pœnitentiæ portat vt latro dexter, qui ſcilicet ſua peccata luit: aliquis vt latro ſiniſter hypocrita ſcilicet, qui de Cruce venit ad Crucem, & de tormento ad tormentum. Iuxta illud Ieremiæ: duplici contritione contere eos Dñe Deus noſter.*

(8) S. Paſch. l. 12. in Mat. *Nõ igitur vacat myſterio, quod ſecũdum Ioannẽ Chriſtus crucem ſuã ſolus portare dicitur: Secundũ reliquos vero, non ipſe ſed alius eã portans introducitur. Quia Ioannes divinam eius naturam ſuſceperat explanandam.*

(9) S. Aug. tract. 36. in Ioan. *Nam cæteri tres Evangeliſtæ tan-*

tanquam cum homine Domino in terra ambulant, & de divinate eius pauca dixerunt.

divinos. O dichoso Cirineo! por cuyo amor tan humano se muestra! O dichoso, que quando los Discipulos se despiden, tu eres escogido para tan alto ministerio! Tu eres el Anti-Adan segundo, opuesto al honbre primero; pues anbos representais a todo el genero humano; aquel para el daño, y tu para el obiequio: O dichoso!

7 O mil vezes dichoso! que entre todos los mortales, desde la Eternidad, antes que el mundo se formasse, fuiste escogido para Coajutor de el mesmo Dios. O con quanta emulacion los Angeles los Patriarcas, y los Profetas se ofrecian alli! Ofrezcamonos aora todos con ferviente devocion en el modo, que nos sea possible, que aun podemos. Mas dirâ essotro de poca fê, antes elado, que tibio: es menester mirarlo mucho., esto de tomar camino de penitencia, que escarnecerâ el mundo perverso, y lloverân oprobrios.

(10) Euseb. ibi, cap. 6. *Non est contemptus, vbi contemni est dignitas.* Et cap. 7. *Similes superbo lucifero; immo superbiores; nunquam lucifer, si putavit meliorem Deo.*

8 Mas, ô felicissimos escarnios! no son Alma, no menosprecios para ti, los con que conpras el Cielo; si los ay, son para Dios, que te lo dâ tan barato. Como puede ser oprobrio, lo que es honor inmarcesible? Serâ cosa tolerable, que se afrente el esclavo de lo que es blason mayor de su dueño? Mas insolencia (10) es esta, que la de Lucifer, que nunca pensô ser mejor que Dios. Y los que huyen la Cruz viendo a Christo, sin poder tener pecados, cargado con toda ella; siendo ellos reos de infinitas culpas, es sin duda, no estân lejos de imaginarse mejores, y menos dignos de castigo, que el inocente Cordero.

(11) Beyerlinc verbo Servus.

9 Si esso no piensas, como no llegas? Mira, que fiarte su Cruz, es indicio de averte perdonado todas tus rebeldes ingratitudes, fugas, ê inobediencias. La antiguedad, sienpre misteriosa, acostumbrô (11) a los esclavos fugitivos, quando ya restituidos a la casa, y a la enmienda; ponerles vna Cruz en los pechos en señal de perdonados, y estar ya en gracia, y paz con sus dueños. Reciba pues el inobediente la santa Cruz, que con esso ya es Simon, ya es obediente; recibala el ingrato, ya es agradable; recibala el perdido, y fugitivo, que con esso pertenece ya a la familia de el Cielo, y es a los Angeles mesmos grande gozo; tan facil como mudar, y dexar esse camino, puedes hallarte perfecto Cirineo.

(12) S. Bonav. l. 2. de Prof. Relig. *Solent enim Socij in via, cum lassantur rogare eos, quos diligunt specialius, vt partem oneris sui pro se ad horam ferant.*

10 Para entender lo eminente de este beneficio, que se hizo al Cirineo, y aora se ofrece a tu Alma. Oye al Serafin Dotor San Buenaveutura, que (12) hablando de el aprovechamiento de el Religioso, como quien le encamina por estas Estaciones, y sendas, que seguimos, dize: Cosa cierta es, que aquel de los conpañeros a quien el caminante que se cansa, pide que le alivie el peso, es el que mas ama, y de quien mas confia. Evidente señal es, que en êl tiene mas puesto el amor, y la esperança: bien pueden ser todos conpañeros, y amigos; pero este es el mas adelantado. Y si el caminante fuesse Rey, y muy atribulado, ya se vê era argumento de mayor estimacion, y de cariño.

Ver-

11 Verdad es, que entresacô el amor, y providencia divina de entre millares de gentes, de que estava arrodeado Iesu Christo, al santo Cirineo: mas con esse mesmo amor te escoge, y te llama a ti, no te niegues, oye, responde, y corresponde a su eficacia. Baxa es la voz con que pronuncia, porque el cansacio le roba la respiracion, y aliento; pero muy alta es el habla de el cariño: ay de ti si ensordeces, que agrios gritos te esperan, y castigos! O que distintos serân los llamamientos! Mira que te quiere para adelantarte en su gracia, vên dexalo todo, pues monta tanto mas tener a Christo. Mira, que quien no sigue, como deve seguir, persigue: Y es muy para llorar, que tenga aun oy muchos perseguidores Christo, que batallen contra êl, como aquellos, con clavos, y lanças; estos con sus costunbres perversas. Assi lo llorava San Gregorio con S. Pablo. Nuevos Calvarios ay, nuevas crucifixiones, y essas entre Catolicos. O que lamentable, y diabolica malicia! Dirâs, que por la misericordia de Dios, no te sientes en tal estado, qne persigas, ni crucifiques a Christo; pues sabe, dize (13) S. Bernardo, que el que peca, renueva toda la Pasion al Redentor.

12 Y sino dime, si le costaron toda su vida, y sangre las almas; el que con el escandalo, y mal exenplo se las quita, no es peor, que el Iudio, que la derrama? El hipocrita, no le vende cara a cara, y como Iudas echa el sello a su paciencia? El que dâ lugar a imaginaciones torpes, ô temerarias, no le renueva todas las espinas? El rencilloso, y maldiciente, no le haze trozos su tunica inconsutil; que es la concordia de los suyos? El que abusa del poder, y maltrata, solo porque puede al inocente indefenso, no imita el furor de los Hebreos? No le dâ yel en bevida, el que mezcla lo sacro, y lo profano; lo bueno con lo malo; vicios con virtudes? El que desprecia a los superiores, no le hiere, y colafiza? El que miente, y engaña, y el que favorece lo malo, no son testigos falsos, &c. El que escarnece lo bueno, y santo; y el que quisiera, que Dios hiziesse milagros en su casa, y hazienda, para su recreacion, y vanidad: claro estâ, que es como Herodes? Al que ni el castigo, ni la enfermedad, ni la correccion enmienda, que le falta para ser como los de el prendimiento? El que por agradar a los Principes, se niega a su obligacion, y conciencia, este (14) le dâ la bofetada. Los que profanan el Tenplo Santo de Dios con parlerias, estos no lo echan de la Ciudad, y de su casa?

13 El que desea lo tenporal, con olvido de lo eterno, no blasfema como el ladron? El que se escusa sienpre, y en particular en la cõfesiõ, no representa a Pilato? El que inpide la salud de las almas, exercicios santos, y aumento de virtud, no le ata las manos; no le benda los ojos, y escarnece falso Profeta? El vicioso, que se atreve a estar entre los Santos, no le haze falsamente hijo de Dios, y juez de el mundo, el que no teme el juizio? Y el que comulga en pecado, no le crucifica entre ladrones de nuevo? O, cessad, cessad mortales de imitar pecando sienpre el teson de los demonios. Harto padeciô por su voluntad, bastante sangre virtiô. Per-

Matth. 12. 30. *Qui non est mecum, contra me est.*

S. Greg. 3. Mor. 34. *Multos carnalium contra Redemptorem pravis moribus pugnare videmus & quem gladijs non possunt, perversitatibus insequuntur.*

(13) S. Bern. in Conu. D. Pauli. *Non tibi videtur gravioremab eo sustinere persecutionẽ qui suggestione maligna avertit ab eo animas, quam à Iudæo, qui sanguinem illum fudit?*

S. Aug. *Non minus peccant, qui Christum blasphemant regnantem in Cœlis, quam qui crucifixerunt ambulantem in terris.*

(14) Ludolph. 2. p. c. 62. *Cavene Crucem Christo fabrices, nec dorsu eius imponas: Crucem videtur carpentare, qui ad mala consilium, & auxilium conatus præstare.*

donadle aora, siquiera porque estâ en el Cielo.

14 Todo este discurso sacado de las Escrituras, y Santos Padres, nos propone el devotissimo Guillermo de Aquisgran; y yo tanbien lo transcrivo, para que se persuada el Alma, que sino sigue de veras a Christo, le persigue por estos, y otros caminos. Mirad hombres, que llevan a Simon Cirineo forçado, para que se entienda, que si el espiritu no violenta la dureza de el coraçon rebelde, no recibirâ la Cruz. Sienpre pelea esta porcion material con el alma; pero Eliseo, que significa la salud de Dios, (15) con el arado domô la arrogancia, y braveza de los toros, y aun coziô sus carnes.

15 Contra las passiones con que te abrasa la que vistes, es la Cruz, figurada en la zarza de Moises, que sobre que descalza, ê induce espinas, penitencia, y mortificacion; haze siendo leño guerra a las mismas llamas, las quema, y consume: como aquella, que destruyô, y abrasô los incendios mesmos, segun dezia Philon. Es que estava Dios, ô su imagen, como padeciendo en ella. Grande es la eficacia de la santa Cruz para todo, abrazala tu, que de todo necessitas, y hallarâs a Dios, que es todas las cosas, para que te dê verdadero dolor de averle ofendido tanto.

Alma mia, asta quando, asta quando los descaminos? Nunca avemos de desandar los malos passos? Sienpre se ha de huir de la Cruz? Mira, que es cosa de infierno, y que deves dar mil caidas, si te extravias de ella. Dirás, que huyes los onbros, mas no la fé: Tanbien los demonios creen, y padecen condenacion eterna. Señor vengan Cruzes, y tribulaciones tenporales, que son pintadas, y aun dulzes, respecto de las eternas. Vengan en penitencia de mis gravissimas culpas. Gracias os doy, que no me aveis quitado la vida estando en vuestra desgracia. Que fuera ya de mi alma, si esso fuera? Pequè Señor, aved misericordia de mi.

(15) 3.Reg.19.21. *In aratro boum coxit carnes.*

In Indicul. *Eliseus, id est Dei salus, vel Deus salvans.*

Phil.l.1. de Vita Mois. *Ecce flamma sua natura vrens, vt lignum vritur: lignum vero, cremabile vrit evidenter ignis in morem.*

ESTACION VI.

LA VERONICA.



A sabemos quanto erigen los animos, y elevan los pensamientos las efigies de los Heroes. P. Scipion, y Quinto Fabio, asseguran de si, que los arrebatavan las imagines; y de Iulio Cesar consta, que al ver la estatua de Alexandro, y considerar las facciones de su rostro, se encendiô en ardores de imitarle, segun cuenta Paulo (1) Vigerio. Y no tendrâ essa fuerça en nosotros el mesmo Dios? Es, que no lo contenplamos. Contenplemoslo, y consideremos, que si aquel Augusto coraçon pudo abrasarse de tan debil llama; algun encanto ay en los nuestros; pues no prende la divina.

(1) Paul.Vig.de Instit.Iuven. *Eius aspectus, & contemplatio ad summam rerum accendit.*

2 Arrojaron el cadaver de Germanico, padre de Caligula, conforme a la costunbre, y antigua parentacion de Romanos. Y fue cosa rara, dize (2) Suetonio, que por mas fuego que se le aplicò, nunca pudieron mellar en su coraçon las instancias de el incendio; resistiòse, mas que si fuera diamante a la bateria porfiada de las llamas. Admiraronse todos, y al reconocerle, hallaron que estava de tal especie de frio veneno possedo, que dexando de ser coraçon era ya yelo. Quando veo el mio, y tantos coraçones rebeldes, muchissimo temo, que se platican aun estas ponçoñas eladas.

3 O Redentor de mi alma! sean la contra yerba vuestros divinos ojos, desde essa sagrada efigie; que por esso son llamas ardientes, como dezia (3) S. Iuan, para desobstinar los yelos de nuestras almas. Experimentolò San Pedro felizmente, dize San Antonio de (4) Padua, pues al mirarle Christo, venciò toda la escarcha, que se le avia apoderado del pecho. Examinemos bien nuestros coraçones a las divinas luzes de su rostro, pues son tantas, y tan fundadas las sospechas de el veneno. Porque los desmedros de el alma, y el no andar en espiritu, y verdad con Dios, algun vicio secreto, que con mas cara de virtud se esconde, lo ocasiona. Esplora las ensenadas de tu conciencia, pues te dà el Redentor luzes tan abundantes, y claras.

4 Quantas vezes reconoce la araña, rotò el vrdinbre de su artificiosa tela, trata al instante de resarcirla, y comiença sienpre por el coraçon de ella, que como es el centro de todo; por alli entiende se ha de restaurar lo perdido. Advertencia es del (5) Plinio Minorita; y es cierto indicio, de vaso roto por el centro, el no poder conservar licor alguno. Mira qual estarà tu coraçon, pues tan poco se detiene en èl lo bueno: No permitas, que te vença la industria de la venenosa araña; cõsolidale aora al fuego ardiente de los divinos ojos.

5 Quando veo este divino rostro, dezia vn Contenplativo, sienpre me parece, que se abre el Cielo, y descubriendo su cara Iesu Christo, me dà las vozes, que a San Pablo; y que me (6) dize, *Saulo, Saulo, porque me persigues*; asta quando han de herir tus insolencias los Cielos, y porfiar contra el aguijon de mi justicia tu protervia, y tu dureza? Y el dolor es, que no caigo en la cuenta como Saulo, ni me doy por entendido: *Saulo: Saulo*: hagamos cuenta, que sacando el rostro por entre las espinas, nos està dando las mismas vozes, y nos dize, porque me persigues Saulo? Es posible, que no me valgan contigo las seguridades de el Cielo? Que en la carrera del vicio no te detengan las vozes que te doi, ni el rostro que te muestro.

6 El verdugo que fue a quitar la vida a Cayo Mario, al ver la Magestad (7) de su rostro se aterrò de suerte, que le dexò, y se fue huyendo de su vista lleno de temor, y espanto; y no obrarà la de este rostro divino, en quien no se tiene por barbaro, ni verdugo? Mira, dize (8) el Rey Profeta, que el rostro de Dios

ful-

(2) Suetonio de Germanico, c. 1. *Cremati quoque cor inter ossa incorruptum repertum est. Cuius causa ea existimatur vt tinctus veneno, igne confici ne queat.*

(3) Apocal. 1. 14. *Oculi eius tanquam flamma ignis.*

(4) S. Ant. de Pad. Dom. 2 Pasch. *Vt cor congelatum peccatoris dissolvat; respexit Dñs Petrum, & flevit amare.*

(5) Barth. Angli. de aranea, l. 18. *Si casu telæ fila rumpuntur ipsam tellam semper à medio incipit rejarcire; quasi nihil iudicans in corpore telæ esse integrũ quamdiu medium non est firmũ.*

(6) Actor. c. 9. 4. *Saule, Saule, quid me persequeris:: Durũ est tibi contra stimulum calcitrare.*

(7) Valer. Max. li. 2. c. 10. n. 6 *Caius ex ipso vitæ discrimine beneficio maiestatis emersit. Missus enim ad eum occidendum claritate viri obcecatus; abiecto ferro atonitus inde ac tremens recessit*

(8) Ps. 33. 17. *Vultus autem Dñi super faciente mala.*

fulmina rayos, ô los prepara sobre los que viven en maldades.

7 El Enperador (9) Heraclio venciô al Persa (aviendo sido de êl antes miserablemente vencido) quando llevô consigo la Imagen Santissima de el Divino rostro de Christo, como refiere Paulo Diacono. Y no solo quedô Cosroas vencido, y despojado, y en infame huîda puesto, sino restituido a paz estable el Oriente, y la santa Cruz restaurada, que tenia aquel Barbaro cautiva. Pero que vitorias no darâ el santo rostro de Christo? Recibelo en tu alma, estanpalo en ella, y vencerâs asta la confusion, todos los enemigos que la acossan.

8 Ponderando su eficacia, podia dezirse, que el santo Dimas predicava, y amonestava a Gestas, mas que a los otros, porque este no podia alcançar a ver el rostro de Iesu Christo, como los otros. Infierolo, de que si el Redentor inclinô la cabeza sobre el lado drecho, para señalar el lugar, y aceptar el golpe de la lança, y poner los ojos al espirar en su Madre Santissima: estando el ladron inpio a la siniestra, no pudo facilmente lograr su vista. Discurria pues assi Dimas: a los que no convierte aquel magestuoso, y divino semblante en los lances de espirar, superfluo es el predicarles; quien a aquella celestial eficacia se resiste, a que se reducirâ?

9 En la Estacion, ô mansion sesta de el Pueblo, que fue en Elim, dize el Sagrado Texto, que (10) hallaron doze fuentes, y setenta palmas, y que despues de averse detenido a considerar, y lograr aquellos manantiales, se partieron desde alli para el desierto todos. Elim se interpreta Dios, esta es pues sesta Estacion, ô mansion de el Dios Redentor, y libertador: Detenganse los verdaderos Israelitas a contenplar las aguas de sus tormentos, y las palmas, y heridas que se descubren en el canpo de essa pintura de Dios, que mas de setenta son los golpes, que tiraron a destruir la amenidad del rostro de el Señor. Heridas ay aqui contra todas las partes, que conponen la belleza; que hazen este gran numero. Toda la dulze, y hermosa luz de el senblante de Iesu Christo quiso estinguir la malicia. O dolor! y como (11) temo (llorava aquel Cõtẽplativo) que adelantan mis culpas el furor, y rabia de los Hebreos! No mas alma, no mas, desde aqui al desierto, buelos de contricion, passos arrepentidos.

O inocentesimo Cordero, y divino Amor de las Almas, cuya mansedunbre inmensa, no quiso negar las señas de la paz, aun al mas alevoso Iscariote, y con suma dignacion llamò amigo al mesmo infernal lobo. Dadme Señor gracia, que assi viva, venere, adore, y desagravie vuestro divino rostro, que lo estanpe en mi coraçon, y arrojando de êl todos sus idolos, solo êl tenga Altar en que se contenple, y se le sacrifique, assi que le vean glorioso mis ojos para sienpre. Pequè Señor, ayed misericordia de mi.

(9) Paul. Diacon. *Hac fissus à Deo picta figura ad pugnam armatus incedit, hostes prosternit, Cosroam in fugam convertit: Sanctissimam Christi Crucem recuperat.*

(10) Exodi 15.27. *Venerunt autem in Elim filij Israel. Vbi erant 12. fontes aquarum, & 70. palmæ.*

(11) Palaf. Devot. vulgar. Pf. 1. n. 3. f. 6.

(†)

ES-

ESTACION VII.

LA SEGVNDA CAIDA.



VIEN mira a Chriſto caido con la Cruz, y los vltrajes que eſtando aſſi en tierra ſufriô el manſiſſimo Cordero de Dios, y de Maria; no es poſſible tenga por peſada la Cruz que lleva. Mientras que no tuvo revelacion Ioſeph el Principe de Egipto, de lo que el Redentor avia de padecer; ſintiô ſus trabajos, llorô el ſer vendido de ſus hermanos, ſer cargado de yerros, y encarcelado; traſpaſſavanle el alma como cuchillos afilados eſtas penas, como dezia el (1) Rey Profeta; pero eſſo fue aſta que tuvo noticias reveladas, que aſſi como le dieron eſtas, todo el mar de ſus anguſtias, ſe le convirtiô en dulzura; las eſpinas en flores, y abraſandoſe en el amor del Meſias venidero, todo le pareciô poco. Alma aqui no tienen diſculpa tus deſigualdades, ê inpaciencias: aqui revelaciones ay, y no ſon de que ha de padecer deſpues de veinte ſiglos, ſino de que padeciô ya; y de que logras en los Santos Sacramentos, la ſangre de ſu acerbiſſima paſſion, que aora ſe repreſenta.

2 El fuego buelve dulze la mas agria fruta, dize el Philoſopho: ſi (2) tienes amor de Dios, ſuave hallarâs ſu Cruz. Pero es meneſter llevarla apartandoſe de el mundo, y toda vanidad ſuya; que no quiere Dios ver moſtruoſidad tan grande, como es Cruz, y mundo vnidos. A eſſa cuenta ſe le cerraron las puertas de (3) Ieruſalen a Heraclio, y le detuvo vn Angel, diziendole: a viſta del lugar en que Chriſto la llevô, y cayô con ella, no es juſto que vayas tu con galas de triunfante. Eſſo meſmo le intimô el ſanto Zacharias, Obiſpo de aquella Ciudad ſanta, que lo acõpañava, para que entendamos, que lo que dize el Prelado, tanbien nos lo dize el Cielo.

3 Viendo al Redentor caido en tierra, poſtrarſe deve a ſus pies el alma, y tomar en ſus onbros la Cruz, rogandole ſe levante, haziendole los oficios que el Arcangel en el huerto, deſeando ſer vn Seraſin para eſte miniſterio. Tienpo, y ocaſion es eſta de obrar alguna fineza: obre cada vno aquellas que le adminiſtraren ſu lealtad, y ſu amor. Grande fue la que moſtraron aquellos Embaxadores de (4) Macedonia, que recien venidos a Roma, como entraſſen a cato, con la funebre ponpa de vn entierro, preguntaron de quien era: y ſabiendo, que era el difunto Paulo Emilio, que avia ſido Proconſul en ſu Provincia, al inſtante corrieron a ponerſe debaxo de las andas, y ataud, y lo llevaron en onbros, adornando con ſus perſonas el feretro, como en nuevo triunfo, y diziendo a vozes con grandes demonſtraciones de amor, y ſentimiento: nueſtra mayor glo-

(1) Pſ.104.18. *In ſervum venundatus eſt Ioſeph, humiliaverunt in compedibus pedes eius, ferrum pertranſijt animam eius donec veniret Verbum eius. Eloquium Dñi inflammavit eum.*

(2) Ariſtot. in Problemat. *Igne pomum acre dulceſcit.*

S. Aug. in Pſ. 149. *Solus amor non laborat, quia nulla res amanti difficilis.*

(3) Eccleſia in Officio eius. *Heraclius, vt erat auro, & gemmis ornatus, inſiſtere coactus eſt in porta, quæ ad Calvariæ montem ducebat.*

Alcedo, Geruſ. Cauti. cap. 19.

Quareſm. to. 2. l. 5. peregrin. 3. cap. 1.

(4) Valer. Max. l. 2. c. 236 *Quod expectaculum funeri ſpeciem alterius triumphi adiecit. Bis enim te Paule Macedonia vrbi noſtræ illuſtrem oſtendit: in columen ſpolijs ſuis fato functum humeris.*

gloria, y de nueſtra Patria es, y ſerâ, que nos cuente el mundo, y nos vea Roma a los pies de eſte gran Principe, como deſpojos de ſu valor, venerando ſu cadaver, y cenizas. Y tu Alma, no harâs, y dirâs lo meſmo? No conocerâs a tu Redentor, como aquellos a ſu Proconſul? Podrâ mas la lealtad politica, que la Chriſtiana? El cadaver de vn honbre, que la perſona de vn Dios?

4 Para huîr de el aſpid, y triunfar de el executivo veneno, que eſcupe contra êl, vſa eſta induſtria el Icneumon, que es eſpecie de conejos, y ſe llama raton indico, de que en las riberas de el Nilo ay gran copia: cubreſe todo de polvo eſte, dize el Buſtamantino, y aſſi (5) ſe defiende, y vence a ſu contrario. Enſeñando al Chriſtiano los pertrechos que ay contra el eſtimulo de la muerte, que es la culpa, en la ceniza. Si qualquiere muerte meditada inporta tanta defenſa, que, la de nueſtro Redentor? Cubrete de eſſe glorioſo polvo en que le vês, y te hallarâs Atleta fuerte para abrazar la cruz: para abrazar, y vencer la meſma muerte, hecho luchador invencible en la paleſtra de el Calvario. Conſidera a Chriſto en el polvo, como ſi ya en el Sepulcro. Que bien puedes darle por muerto, pues no ſon de vida los tratamientos que le hazen, ſino de mortaliſſima muerte: quien puede dudar, que fueron en eſta ocaſion horribles?

5 Que harian aora los que deſpues de muerto quiſieron hazerlo trozos, y aun quemarle les parecia poco? Y alegavan, que êl meſmo preſumia de ſer Cordero, y ſer (6) victima, y que aſſi lo avia dicho muchas vezes; y que quando no mereciera por eſto fuego, ellos lo avian conprado, y podian hazer lo que les dieſſe guſto. O! no lo deſanpares, abrazate de êl, como Abarimatia: mira, que ay peligros, mira, que tiene rieſgos; pues por eſſo ſe diſpuſo, que el Preſidente (7) mandaſſe reſtituir el cuerpo, y ſe ſacaſſe de ſu poder tirano.

6 Alma abre los ojos, y ſi caes con deſalunbramientos de ciega, Chriſto tiene a la mano el polvo, y en el roſtro las ſalivas. Dâ vozes confiadas al Hijo de David, clama como el otro deſde el camino, que ſolo para que le veas padecer te darâ luzes de el Cielo: pues para eſſe fin le diô viſta al ciego de Gericô, (8) y ſe lo llevô conſigo, quando aſcendia a Ieruſalen a morir, como dezia el Chriſoſtomo.

7 Herido de muerte, y caido, en vna ſima cubierta de intrincadas zarzas, y maleza, crecia los horrores de la noche, vn Capitan Atenienſe, que deſpues de vna batalla dava vozes lamentables, y dezia: Traigan luzes, vengan teas; es poſſible, que no ha de aver vna antorcha, a cuya luz ſe vean (9) mi valor, y mi miſeria? O dolor! dezia, viendo que tardavan, y ſe acercava la vltima anguſtia. O dolor! mas ſiento, que la miſma muerte, que no aya luz, para que todos vean la lealtad, y guſto con que doy mi vida por la patria, y muero por mis amigos. Sepan todos, que cunplo con las leyes de buen Adalid, y Caudillo, pues antepuſe a ſu quietud mi vida, y la dî por defender la ſuya. Para eſto queria la luz aquel; y

pa-

(5) Buſt. lib. 3. 15. 76. *Verus criſticola cinere loricatus, pœnitentiæ lachrymis luto facto.*

(6) Exod. 12. 10. *Si quid reſiduum fuerit igne comburetis.*
Ioan. 1. 20. *Ecce Agnus Dei. Ecce qui tollit peccata mundi.*

(5) Matth. 27. 58. *Pilatus iuſſit reddi corpus.*

(8) Luc. 18. 41. *Domine, vt videam: : Et confeſtim vidit, & ſequebatur eum.*
S. Chriſoſt. apud Sa. *Hunc ſequi permiſit ad paſsionem.*

(9) Eraſm. in Apoteg.

para esto encendiô el Redentor las nuevas luzes, a bueltas de estos passos al ciego que diximos. Deseemos todos luz, y gracia para seguir, y aconpañar, saber ponderar, y entender estos misterioſos abismos del amor de nuestro Dios.

Aunque caido en tierra a los pies de todos los verdugos, y Iuezes, y sin las señas de el Cielo, que suelen aconpañaros, no dudo que sois el mismo Rey de la gloria, que tiene la diestra de el Padre Omnipotente. Y aunque amenazado de tantas cuchillas alevosas, cercado os reconozco de Serafines. El Cordero de Dios sois, aun entre tantas fieras, que quitais assi los pecados de todo el mundo. Misericordia Señor, dadnos misericordia, y paz a todos. Tengala mi alma tan firme con vos, que antes muera mil vezes, que por el pecado la ronpa. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION VIII

LAS HIJAS DE IERVSALEN.

NO lloreis mi muerte, llorad la causa de ella, que fueron vuestras culpas. Y no las de todos estos otros? Si, pero no se los dize, porque con los desauciados es malbaratar los remedios: A las piadosas mugeres amonesta, y enseña el modo de enplear caudal tan precioso, y su desperdicio lo sentia mucho Christo. Tanto, que dixo el (1) Minorita devoto Ossuna, que aquellas lagrimas, de mal dirigidas, fueron otra Cruz al Redentor. O bien es cierto, que las aguas extraviadas destruyen, mas no fertilizan; y tal vez quitan la cosecha, en vez de darla. Y por esso llamô el Celense a las que se vierten por intereſses tenporales lagrimas esterilizadas.

2 Llorava Agar, y llorava el niño Ismael su hijo; y aunque llorava con vehemencia de mayor dolor la madre, dize el Testo Sagrado, que oyô Dios las vozes del niño. Pues no llegaron al Cielo tanbien los gemidos de la madre? Como avian de llegar, dize el Ossuna, si los encaminava âzia tierra, esto es, a sola la muerte de su hijo: los del niño si llegaron, porque se dirigian a Dios. Muchas lagrimas, que no son oîdas, ni bien despachadas, es por esto, que lloran las penas, y no las culpas; los efectos, y no las causas: Que es rociar las ramas, y no regar la raiz. Desanpararonme, (2) y apartaronse de mi, dize el Señor por su Profeta, essos pueblos, que llorando sienpre sobre cosas tenporales, el trigo, el vino, la cosecha, la salud; nunca tuve aquellas lagrimas por cosa de estimacion. Aullidos me parecieron de brutos, no sentimientos racionales: no llorar al intento, es otra Cruz a Iesu Christo; es el tormento de Tantalo, que a vista de mucha agua, no se socorre su sed. Raiz es nuestro Redentor de tierra sedienta, dize Isaîas: y es regar, y re-

(1) Ossuna Dom. 8. *Habuit Christus lachrymas Ieroſolymarum tanquam alteram Crucem. Non exaudivit Dñs você Agar, sed pueri, quia illa ad mortem pueri; sic vero fletum ad Dñm dirigebat: ita plures plangentes pœnas non culpas repulsam pacientur a Deo.*

Petr. Celen. apud Sper. de Pass. p. 10.

(2) Osseæ 7. 13. *Quoniam recesserunt à me, vastabuntur, quia prævaricati sunt in me :: Et ego redimi eos, & non clamaverunt ad me in corde suo, sed vlulabant in cubilibus suis super triticum, & vinum ruminabant, recesserunt à me.*

Isaiæ 53. 2. *Sicut radix de terra sitienti.*

galar la raiz, llorar sobre nuestras culpas, que son origen de su muerte, y del leño de su santissima Cruz.

3 Estas piadosas mugeres lamentavan, y plañian (3) con estruendo demasiado, levantando las manos, y los gritos al Cielo, dando muchos golpes con las palmas; ya reprehendiendo a los soldados, ya bolviendose contra los Sacerdotes, y Iuezes, como vemos que lo hazen en este tienpo los niños, juzgando es mucho obsequio al Redentor ronper, y maltratar las imagenes de los sayones, y verdugos: essa devocion es indiscreta, y procede de ignorancia. Detienese el Señor a corregir el esceso, adestrando los piadosos lamentos, como dize el Venerable Angel del Pas, y nos enseña el modo que devemos tener todos.

4 No les reprehende, ni prohibe las lagrimas, solo quiere realzarlas, y que las motive el amor, y temor de Dios; que ocasiona el conocernos culpados, y el saber que satisface con su muerte por nosotros. No fue detenerlas, sino multiplicarlas, sino abrirlas nuevas fuentes, y condutos. Pero es nuestra inconsideracion, ê ignorancia tal, que de los daños espirituales no nos sabemos doler, y de los corporales nos lamentamos, aunque sean agenos. Y lo peor es, que no suele ser sienpre piedad, sino disfrazado interes, ô hipocrita vrbanidad! Proverbio antiguo es: *El llanto de la Iudia*: Era (4) esta vna muger, q̃ cegô de llorar a los difuntos; conducianla para esso, y perdiô la vista de violentar los ojos, si ya no fue castigo de falsear el dolor. O desdichado modo de llorar! con menos gasto podia aver conseguido derecho a las eternas luzes; si llorara males propios. No lloremos como conducidos, ni como gente sin fê; lloremos con destreza de Christianos, encaminemonos por donde los guia el Redentor nuestros sentimientos. Que como dezia vn Santo Anacoreta: no se vaya a llorar a casa agena, quien tiene difunto en la suya.

5 No escapan de insanos, y falsos de fê los que lloran por las cosas de este mundo, porque es esso menospreciar las del Cielo. En la terciadezima mansion, que (5) se llamô, *De los sepulcros de la concupiscencia*, apeteciô el pueblo las viandas, que avia dexado en el Egipto, y vilipendiava el Manâ, que les llovian los Cielos: y esso con tal inmoderacion, ê insolencia, que lloravan a gritos, como niños: al passar Moises por sus tiendas, salian a las puertas, y crecia entonces mayor el alarido. Pero es de advertir, dize el Abulense, que los que intentaron, y començaron estos lamentos, que tanto castigô el Señor, no eran Israelitas, sino vna gentecilla plebeya, que como el mesmo Texto Sagrado dize, se avia salido de Egipto, y venidose en seguimiento de los Hebreos, como los que tenian pocas obligaciones. Claro està, que los que tan sin verguença lloravan regalos de la tierra, no estimando los del Cielo, no eran gente de reputacion, ni personas de alto juizio, sino de bajos pensamientos; las hezes en fin mas viles del vulgo, de los Gitanos, idolatras sin fê: essos eran los que lloravan.

6 Mas toda via, con ser tan viles, y necios, se llevaron tras si,

con

(3) Ang. del Past. t. 2. in Lucam lib. 24. c. 28. *Pohibuit Dñs in modicum luctum, innanem, et nimium strepitum manibus, pedibus, & voce factum.*

D. Isid. l. 1. defen. 227. *Lamẽtari est oculis & ore, idest lachrymis, & verbis; plangere vero est manibus intimi doloris signum ostendere.*

(4) Orozco, Tesor. de la Leng. Reino de Dios, lib. 3. cap. 2.

(5) Num. 15. 5. *Vulgus quippe promiscuum, quod ascenderat cũ eis, flagravit desiderio carnium, sedens, & flens iunctis sibi pariter filijs Israel.* Abulens. quæst. 16.

con la fuerça del mal exenplo la mayor parte del Pueblo de Dios; y vnos, y otros vnidos lloravan por las grosseras delicias, lagrimas tales, que fueron contra Dios, y se quejô dellas su bondad infinita, diziendo, que lo (6) avian arrojado de sí, menospreciado, y ofendido gravemente llorando delante de êl. Y Moises pidiô encarecida, y estrechamente al Señor, por no ver aquellas abominaciones, que le quitasse luego al instante la vida. Y començô desde aquel dia a tener por intolerable peso, y carga, la de (7) vnos honbres tan necios, y sin honor, que enpleavan las lagrimas en cosas tan viles, con que solo son dignos de que se compren los Cielos.

7 Señor, de que lloren en vuestra presencia os ofendeis? Si, y gravissimamente, quando se desperdicia el llanto en las cosas caducas del Egipto, y se juntan tantos a los que assi lloran, siendo tan pocos los que aqui aconpañan. Hazte Alma al coro de los piadosos lloros, que roban la atencion, y hieren dulcemente todo el coraçon de Dios, que se detiene a enjugarlos. Mira, que hazen Capilla con los Angeles de paz, que tanbien gimen aora. Y para desagraviar al Redentor ofrecen, y oponen sus coraçones desechos en amor, y liquidados en finezas al protervo aborrecimiento de los Iudios; su dolor a su gozo; sus alabanças a las blasfemias; sus lagrimas a los escarnios; su devota conpassion, y sequito a todas las persecuciones, ê insolencias. Anhelos fueron estos, que hizieron cada vna destas almas, digno espectaculo de la atencion de los Cielos, y del Rey, y Señor dellos, pues se detuvo aqui, quando mas enpeñado en su camino.

8 Acordaos Señor, de que fue por mi (8) todo el enpeño de essa dolorosa jornada, y dadme a conocer lo mucho que tengo, que llorar; pues es verdad constante, que queda mas muerta el alma sin Dios, que vn cuerpo sin alma; y tanbien es cierto, que no es menos loco el pecador, que lo seria el honbre, que dexasse en su casa a su muger, ê hijos muertos, y se fuesse a la casa agena muy contento a llorar el pollo, que se llevô el milano. Cuenta Plutarco, en el libro de la diferencia, que ay entre el amigo, y el lisonjero; que iva vn joven dando gemidos, y buscando a vn panarizo, remedio. Encontrôle el Medico, y conociôle por el rostro, que tenia podrecidas las entrañas, y dixole: Ay amigo, que vuestro peligro, y daño, no os viene de la enfermedad de la vña, como si dixera: llorais, lo menos que teneis que llorar.

Omnipotente, y Senpiterno Dios, Redentor mio, cuya piedad infinitamente vence, nuestros meritos, y deseos, por aquella dignacion, con que os detuviste a encaminar, y avivar los sentimientos de aquellas piadosas almas: Os suplicamos derrameis sobre nosotros los raudales de vuestra misericordia, para que la conciencia pierda los justos temores, que tiene, y alcançen nuestros ruegos, y lagrimas, aun mas de lo que intentan. Siendo vuestra mayor honra, y servicio el blanco de nuestros afectos. Y pues en la pureza de aquel mis-

(6) Ibi nu.13. *Eo quod repuleritis Dñm, & fleveritis coram eo.*

(7) Eccli.22.18. *Arenam, & salem, & massam ferri, facilius est ferre, quã hominem imprudentem, & fatuum, & impiũ.*

S.Chrisost.Hom.78.in Mat. *Omnia peccata ab amentia originem habent.*

(8) Ex Eccles. *Recordare Iesu pie, quod sum causa tuæ viæ.*

Plut.de Discrim. *Non est tibi, ô bone vir periculum ab vngium vitio, in maiori discrimine laboramus.*

terioso risco hizo la vara fuente para vuestro Pueblo: abra vuestra santa Cruz, y divino rostro en mi otra de lagrimas; que no se seque, mientras me durare esta miserable vida. Pequé Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION IX.

LA TERCERA CAIDA.

TRES vezes cayô Christo en el camino, y aora meditamos la tercera. Tres vezes! parece que fue venerar las tres Divinas Personas: postrarse a su presencia, y suplicar por las ofensas que se apropian a cada vna; aunque todas son contra las tres: y parece, que con el hecho dezia, perdona Omnipotente, y Eterno Padre de todo lo que han pecado contra vuestro poder los honbres: Perdon pido de lo que contra la Sabiduria divina; perdon de lo que contra el Amor infinito; perdon de lo que contra toda la Santa indivisa Trinidad se ha delinquido: Esso es, lo que aqui postrado ruego.

2 Tres vezes, porque iva a satisfacer por tres generos de pecados. Seria la primera por los Originales; la segunda, por los Mortales; y esta tercera, por los Veniales, aunque tan grave caida. Nadie menosprecie la malicia del pecado venial, porque aunque es pequeña, respeto del mortal es en si grande: a la manera que vn monte, aunque cotejado con el Cielo, parece cosa pequeña, en si a la verdad es muy crecida. Vn venial solo inpide, y priva al que con êl se comulga, de aquel admirable efeto, que causa la Eucaristia en la espiritual alegria, y dulzura, que conorta, y regocija toda el alma: la qual participan, y esperimentan, dize el Angelico Maestro Santo (1) Tomâs, los que sin pecado se llegan a las Aras.

3 Es de manera su gravedad, que si llegara con solo vn pecado venial a las puertas del Cielo San Iuan Baptista, no lo dexaran entrar; porque es decreto de Dios, que no pueda entrar allâ lo amâcillado. (2) Aborrecenlo de manera toda la Santissima Trinidad, la Virgen Santissima, los Angeles, y los Santos, que qualquiere de ellos, se entraria antes por las penas, y tormentos del infierno, que admitiesse en su alma vn pecado leve. Y con gran razon, pues nuestro Salvador cae en tierra por êl; y alli es vltrajado, como êl racimo, debajo de la prensa, y del madero. O alma, considera con que gusto vierte su sangre, no solo por tu rescate, y tu vida; sino para tu adorno, y belleza. Para alinpiarte de los mortales, y de los veniales tanbien; que son feos lunares, torpes arrugas, y amarillez del alma, que la tiene deslucida, desmedrada, y con mil achaques enferma.

4 Suplicô a Dios la muy Noble, y virtuosa señora Doña San-

cha

(1) D.Tho. 3.p.q.79.ar.8. *Effectus huius Sacramenti, non solum est adoptio habitualis gratiæ: sed etiam quædam actualis refectio spiritualis dulcedinis; quæ quidem impeditur, si aliquis accedat per peccata venialia mẽte distractus.*

(2) Apoc.21.27. *Non intrabit in eam aliquod coinquinatum.*

Euseb. Art. Vol. l. 5.c. 44. *Quid dignius divinitate, destructione peccati.*

cha Carrillo, (3) la hizieſſe miſericordia de darle a ver el eſtado de ſu alma. Condecendiô el Señor con ſus ruegos; y eſtando vna noche ſentada en ſu ſala, viô paſſar por ella vn Hermitaño de muchas canas, con ſu baculo en la mano. Y dixole, no ſin mucho temor: Padre, que buſcais aqui? y le reſpondiô: levantad eſte manto, y lo vereis. Hizolo aſſi, y viô vna niña muy flaquita, cubierto el roſtro de moſcas, tomôla en los brazos, y dixole el Hermitaño; eſſe es el retrato de vueſtra alma, miradlo bien, que aſſi la teneis; y aviendoſela dexado vn poco, deſapareciô, quedando en ſumo deſconſuelo la bendita ſeñora.

5 Fueſſe a ſu Venerable Padre eſpiritual, que era el Maeſtro Avila, ſegun dizen, diôle cuenta de la viſion, y deſpues de averlo encomendado a Dios la declarô lo que ſignificava, y la dixo: conſolaos ſeñora, y dad gracias a Dios por ſus miſericordias. Porque ſino eſtuvierais en eſtado de gracia, la niña que viſteis eſtuviera ya muerta; pero es ſeñal de que no eſtais en pecado mortal. Pero aquella debilidad, amarillez, y flaqueza, ê inportunos animalejos que viſteis, ſignifican las inperfecciones, y pecados veniales, de que ſegun nueſtra flaqueza, aunque no podemos ſacudirlos de todo punto, devemos trabajar ſienpre con gran diligencia para librarnos.

6 Animeſe a hazerlo aſſi todo buen Chriſtiano; pues recibe el Señor ſobre ſi toda ſu lepra, y ſe baña de ſangre, porque ſe alinpie, y hermoſee. Tienpo vendrâ, dize el Eſpiritu Santo en que ſe convierta el Sol en tinieblas, y (4) la Luna en ſangre. Y San Antonio de Padua, interpretando eſto dâ la razon, porque la Luna tiene manchas, y repreſenta a los que las tienen; y aunque ſean ſuperficiales, agenas, y aparentes, deven alinpiarſe con fuego, y ſangre.

7 Mire el alma, qual tienen ſus mancillas el miſmo roſtro de Dios: y atienda entre la ſangre tanbien las ſalivas: Acuerdeſe, que es eſpejo ſin mancha (5) eſſe roſtro, y eſplendor del Padre, como dize la Sabiduria Divina. Mas como tiene ſobre ſi nueſtras maculas, es fuerça que ſe alinpie con ſalivas, dize el meſmo Serafin de Padua; porque (6) aſſi ſe haze con los eſpejos; los eſcupen para alinpiarlos. No permitas alma dê en tierra Sanſon, y queden en pie las columnas, y tus idolos; que muera Chriſto, y vivan los Philiſteos, no ſolo han de morir las fieras grandes, las rapoſillas han de perecer tanbien. (7) Reparar en cabellos, no es menudencia, que a Abſalon le agravavan los ſuyos, ſiendole (8) todos vnidos dogal; y al Nazareno el pelo le fortalecia, ô enflaqueçia, y diſponia a las priſiones, y a la muerte. Si miramos en el eſpejo del Redentor tus caidas, poca falta nos harâ aquella viſion de la Venerable Doña Sancha Carrillo, para tratar de corregirlas: Pues vemos en el criſtal tan eſtremada correſpondencia, tengamosla con Dios, que por eſſo quiere ſer tratado como eſpejo, para verſe correſpondido.

8 Armeſe el coraçon de varonil, y ſanta ira, no ſolo contra las

cul-

(3) P. Martin. de Roa in Vita, to. 1. cap. 9.

(4) Act. 2. 20. *Sol convertetur, in tenebras, & Luna in ſanguinem.*

(5) Sap. 7. 26. *Candor eſt lucis æternæ, & ſpeculum ſine macula Dei Maieſtatis.*

(6) D. Ant. Sab. Palm. *Claritatem habuit Chriſtus per viam paſſionis, & contumeliarum, ſicut enim ſpeculum clarificatur ſputo, ſic Chriſtus qui ſpeculum ſine macula eſt ſputo, & contemptu Iudeorum.*

(7) Cant. 2. 15. *Capite nobis Vulpes parvulas.*

(8) 2. Reg. 14. 26. *Gravabat eum Cæſaries.*

Iudicum 16. 17. *Si raſum fuerit caput meum recedet à me fortitudo.*

culpas graves, sino tanbien contra las leves; que quantos apocamientos viles tiene el furor, siendo contra las culpas, como dezia el divino Diodoco, (9) todos se relevan, enoblecen, consagran: santo, y discreto es el enojo, que tira con tal destreza al pecado, que no llega al pecador. Ea Comissarios de (10) Dios, verdaderos penitentes; contra las culpas, contra las culpas, con tal industria, que se mate la serpiente enroscada con el niño, y viva êl; muera el pecado, y viva el pecador, con enmienda.

9 Tres vezes al dia orava el santo Daniel, postrado (11) de rodillas, y saludando estos misterios. Correspondian a la ley de la naturaleza, a la ley escrita, y a la de Gracia, dizen los Santos Interpretes. Tu, que eres dichosamente del estado desta ley, deves con mil adoraciones saludarlos. O lean tantas, y tan profundas, como tus deslizes fueron! Mira, que son tanto mayores los delitos, quanto fueron los beneficios mas grandes. Mira, que buscò fruto tres vezes en la higuera, y teme no sea esta ya a la vltima. Mira, que ya està sobre ella el rayo, y ya cae la centella.

10 Pondera estas caidas de Christo nuestro Redentor, que fueron muy frequentes, porque como dize vn contenplativo, assi se despicavan, (12) no solo de los Sermones de Christo, sino de no averles dado pleno credito a los Principes de los Iudios en lo que informaron a Herodes, y Pilatos, ni aver jamas tenido a Christo, por lo que ellos lo fiscalizavan: lo qual tuvieron por singular agravio, y deshonra, y assi lo vengavan aora. Y si todo lo que hazia su Divina Magestad corporalmente, queria que lo meditassemos, y entendiessemos a lo espiritual, para que assi hiziesse en nosotros admirable, y provechoso fruto, como dize San (13) Agustin. Sin duda es, que en estos misterios de su repetido caer, quiere que entendamos nuestras reincidencias, y sus frequentes instancias. Esta, que es tercera caida, es especialmente ocasionada de los pecados contra el Espiritu Santo, que es la tercera Persona de la Santissima Trinidad. Todos los de odio, y vengança, son contra el Amor, quien lo duda. No passe de aqui el vengativo, sin darle a Christo la mano. Mira, que solo el demonio tiene odio inplacable contra el Redentor, y sus obras; y assi, como dizen Autores graves, desde el punto de su nacimiento ha procurado matarle, y le ha perseguido sienpre. Considera a quien imitas en essos pensamientos, que llevas, y en essos passos que andas, detente, no entristezcas (14) al Espiritu Santo con odios de por vida.

11 Si quieres paz con tu Dios, dale la mano, que lo tiene tu odio derribado en tierra, desde que intentaste contra tu enemigo. Perdonalo de todo coraçon, mira que te aprieta, para absolverte, la mano. Abrazate con el Señor, y lo levantarâs tu solo, porque tiene grandes fuerças el Amor para con Christo, como se la sentia Madalena; a la (15) qual preguntava con mucha reverencia en sus Meditaciones Origenes: Es possible, que os atrevais, señora delicada, a todo el cadaver vos sola, sin ayudarnos nadie? Es possible, que con tanto valor os sentiais? Y si estuviera en casa de Anâs

car-

(9) Eusеb. Art. Vol. 15. cap. 44. *Divinus Diodocus ait, cum graviter peccato irati summus, illud fœmineum, quod in ira est, virile facimus. Adijciam quid glorioſius: illud fœmineum, quod in ira ineſt divinum facimus.*

(10) S. Hier. in Ezec. 44. *Circuncidimus nos ipſos cultello Dei.*

(11) Danie. 6. 10. *Tribus tẽporibus in die, flectebat genua ſua, & orabat.*

(12) Aquiſg. *Credibile eſt frequenter cæcidiſſe, & graviter, trahente vno, & impellente alio. Furor enim eorum acutus fuerat per Pilatum, & Herodem, eis non per omnia, vt voluiſſent cõſentientes.*

(13) S. Aug. S. 44. de Verbis Dñi: *Dñs noſter Ieſus, ea quæ faciebat corporaliter, ſpiritualiter volebat intelligi. Neque miracula, propter miracula faciebat, ſed vt illa quæ faciebat mira eſſent videntibus, vera eſſent intelligentibus.*

(14) Eph. 4. 30. *Nollite cõtriſtare Spiritum Sanctum.*

Ioan. 20. 16. *Dicito mihi vbi poſuiſti eum, vt ego eum tollam.*

(15) Orig. ibi: *Si corpus Ieſu poſitum eſſet in atrio Principis Sacerdotum, in quo Petrus calefaciebat ſe ad ignem, quid facturа eras? Ego eum tollerem, omnib⁹ in me militantibus. O ineffabilis mulieris amor! O mirabilis mulieris audacia! O mulier nõ mulier! Nullum excepit locũ nullum anteponit, ſed de omnibus dicit, & abſolutè promittit, ego eũ tollam.*

cargado de cadenas? Cadenas, y todo, respondia Madalena. Y si atado a vn olivo en casa de Caifas? Olivo tanbien. Y si cercado de armas, y soldados en el Pretorio? Aunque fueran arpias, leones, y tigres, yo le sacara de entre ellos. Y esto dezia, segun Teofilato, porque conocia la rabia de los Iudios, y aun despues de muerto temia nuevos estragos. O fuerça admirable, y celestial de el amor de la Madalena! Mas avia ya muerto Christo, y estavamos en la Ley de Gracia, y amor.

12 No fue tanto el de los Discipulos, pues (16) al verle en tierra, como lo contenplamos aora, huyeron todos, porque fueron tales, tantos, y tan fieros los inpetus furiosos con que lo invadieron, lo derribaron, arrastraron, y ensangrentaron, que no huvo toros, tigres, ni leones que pudieran conpararseles; y assi coligiendo destos tiranos, y diabolicos tratamientos, que no se le avia de guardar justicia, sino que infaliblemente avia de morir a manos de aquellos perfidos canes, huyeron, porque no le podian ayudar, ni el Señor necessitava de su ayuda. Pero la tuya quiere, dale la mano, reconocelo; siente en tu coraçon lo que padece; toma contra ellos las piedras de la contricion, y auyentarâs con solo esso los canes, que mas le persiguen. Desea antes tener el coraçon de piedra, que de carne, porque le duren los quebrantos, que en la passion recibe. Pues es infinito lo que padece, corresponda infinito dolor en nuestros pechos, y digamos.

Esse formidable peso que dá con vuestro santissimo cuerpo en tierra tantas vezes, no es solo el leño, mis pecados son, que llevais sobre èl; ya lo sè, ellos son los que mas os pesan, y lastiman. Mas como vivo yo con lo que a vos os mata? Como no siento yo lo que a vos tanto os fatiga! Señales mortales son estos, que en mi alma veo: no me desanpareis Señor, que ya conozco, no ay tigre, ni dragon mas cruel contra mi mesmo, que la culpa. Pesame de todo coraçon: Pequè Señor, aved misericordia de mi.

Teoph. in Cat. *Ne Iudæi etiã corpori insevirent exanimi, ideo volebat in alio loco incognito transportare illud.*

(16) Aquisg. *Videntes discipuli, quod futurum erat, ait Evãgelista, id est, quod occidendus esset Christus. Et vnde hoc viderũt, nisi ex eius tractatione horribili, comprehensione immiti, & ligatione. In quibus tantam ostenderunt ferocitatem, & rabiem, vt certissime cognoscerent, vivũ ab his canibus evadere non posse.*

ESTACION X.

CHRISTO DESNVDO.

EN esta dezima Estacion desnudaron al Dulcissimo Iesus toda la ropa, y ronpieron en sangre todas sus venas, y heridas. Pecadores venid a estas fuentes; enfermos venid a este baño, que no ay lepra, ni perlesia, que no se remedie en él. No lo dilaten, vengan a este diluvio, los cuervos mas tiznados, y sacudirân las tristes sonbras de sus plumas; vistiendo a la vista de las fuentes del Salvador, galas alegres de paloma. Que (1) ya dixo Isaîas se avia de bever el gozo, como el agua en estas fuentes, y no solo el gozo, sino tanbien la hermosura.

(1) Isai. 12. 3. *Haurietis aquas in gaudio de fontibus Salvatoris.*

Cuen-

2 Cuenta (2) Olao, que en los Alpes, y otros Montes, en que ay perpetua nieve, se crian muchos animales blancos, y asta los mesmos cuervos lo son, por el ojeto que continuamente tienen a la vista. No desconfie el que esta sangre contenplare sienpre: porque estas son las canales de Iacob, y las varas descortezadas, son los hueſos del Redentor, que se descubren desnudos entre las heridas, a cuya (3) cuenta, es otra vez candido, y rojo su sagrado cuerpo. Seamos nosotros las ovejas sedientas, y lograremos ricos bellocinos de celestes colores taraceados.

3 Atendamos bien a las santissimas llagas, y pongamos los labios, y el coraçon todos en ellas. De los Scitas se cuenta, que para (4) vnirse, y estrecharse en verdadera concordia, se sacavan sangre, y mezclandola con vino, bevian reciprocamente los de vna parte la sangre de los de la otra: Alma, el Redentor ya te diô en vino sangre para la comunion, y aora te añade mas, y mas. Conocese, que no quieres concordia, pues que no ofreces de tu parte nada. Que le ofreces, di, que le ofreces? Pues ni lagrimas tienes, ni contricion. Recibe a lo menos su sangre en señal de que quieres confederacion. Señor Omnipotente, dadme, dadme vuestra sangre, que essa mesma os ofrecerâ esta indigna criatura vuestra, que desea con vos eterna paz, y concordia.

4 Dize mas Cornelio (5) Tacito: que los Persas, y Griegos herian sus brazos cerca los onbros, y en aquellas heridas bevian los vnos la sangre de los otros; como se viô en las pazes de Mitrydates, y Radamisto. Y esto tanbien haze a nuestro caso, pues es constante tradicion, que se le hizo en los onbros al Redentor aquella grande llaga, que con tanta razon ponderan los Contenplativos, y fue revelada a San Bernardo, como dize Malonio, (6) sin duda para q̃ en ella, como en copa de carmin bevieſſemos todos, vida, salud, y perpetuas alianças. Consideremoslas todas, y muy en particular esta, que abraza gran porcion de aquel cuerpo todo deifico, y de la misma Divinidad Sacrario, como dezia San Geronimo. (7)

5 Apresta tanbien lagrimas, para considerar aora, pues estâ patente todo el cuerpo santissimo, aquella estraordinaria, y descomunal percusion, que en el siniestro muslo se descubre. Alli en aquella parte, quanto se permite conocer en los vestigios del Sudario, ô Sabana Santa recibiô golpe tan fiero, que se dexa considerar fue de alguna gran piedra, ô palo, como piadosamente lo conjetura Malonio. (8) Si ya no fue aquella horrenda caida del Cedron; û la otra, con que le arrojaron en el lago inmundo de la casa de Anâs, que meditan Quaresmio, y (9) otros graviſſimos Autores.

6 En todo el cuerpo se vên, si con atencion lo miras, señales de muchos golpes; pues assegura Lanspergio, que no solamente le derribaron en el camino muchas vezes, y le tiraron piedras, sino que le hirieron con lanças, y aun con martillos. Considera estos inproperios, y como intelectual abeja, saluda todas las llagas: Y

mi-

(2) Olaus l. 4. c. 5. apud Maiol. Collo. 6. de Avibus. *In Islandia etiam gregatim reperiri albos corvos, certum est.*

(3) Cant. 5. 10. *Dilectus meus candidus, & rubicundus.*

(4) Teat. V. H. verb. Fœdus. *Infecto in calicem vino, commiscebant eorum sanguinem, incidentes gladio aliquantulum corporis, postea vinum epotabant.*

(5) Tacit. l. 12. *Mox vbi sanguis in artus extremos se effuderit, levi ictu cruorem eliciunt atque invicem lambunt.* Theatrũ, verb. Fœdus. *E vulneratis brachijs sanguinem lambebant.*

(6) Malon. c. 9. *Horrendi huius vulneris acerbitatem dicitur Dº S. Bernardo ita revelasse, vt scilicèt docuerit tres dorsi vertebras ex frequentibus flagellorum ictibus, carne spoliatas, ac denudatas fuisse.*

(7) S. Hier. apud Lansper. Theore. 18. *Vere pectus deitatis contentivum omniaque. Corporis membra crudelitas vulnerum lacerabat, vsq. ad ossium patefactionem.*

(8) Malon. c. 9. *Quare è Sacra Sindone in anteriori parte coxæ sinistræ, ingens tumor, ac livor, magnæ percussionis apparet ingenti saxo, aut fuste magno inflictæ.*

Lansperg. *Ibant autem ducto res in via in lutum, & lapides, & ad invia detrudentes: in itinere, quoque trahunt, & retrahunt: : Neque Christo defuerunt vulnera & plagæ, quando quidem armis, pugnis, malleisque, cæsus impellebatur.* Lib. 1. Hom. 33. de Pass.

(9) Quares. t. 2. l. 4. pereg. 5. c. 13. *Locus est in petræ super-fi-*

mirando al Redentor assi ensangrentado, advierte vn misterio, que descubriô Quaresmino. Que (10) como estâ el cuerpo sagrado aora, assi estuvo el titulo de la Cruz despues, bañado en carmin tanbien. Todas sus letras fueron rojas: O para que se entendiera, cubria los montes, y ascendia asta el Cielo este diluvio: O porque constasse, que el dulcissimo nonbre de Iesus, en todo es proporcionado, y parecido al Redentor; y que se escriviô con sus llagas, y por esso le conponen cinco letras, y encierra a millares los misterios. Con que se conoce, como dixo (11) Guerrico, que las palabras de Dios son obras, y las obras son palabras, por lo que inefablemente se conforman. Y viene a ser el IESVS, nonbre, retrato, imagen, y difinicion del Salvador, bañando en purpura divina, desde que se le inpuso al Redentor. Tres vezes se mirô escrito en la Cruz, porque crece con la sangre, a cuenta de averse formado en ella; y en la Cruz se vertiô mucha.

7 Fue tanta la ansia, que tuvo el Salvador de verter para nuestro remedio con superabundancia todo el tesoro de sus venas, dize San Bernardino de Sena, (12) que no solo quiso morir en la edad, dia, y hora en que Adan fue criado, y pecô, por la correspondencia, que deve hazer la medicina a la llaga: sino porque fuesse mas copioso el raudal divino de su sangre, que en aquella edad es mas, y en aquel tienpo hierve, y lo que hierve, ello mesmo se vierte, y se derrama. A veinte y cinco de Março, quando passado ya el Equinocio, crecen con los fervores de el Sol los de la sangre, vierte Iesus la suya, para que no falte a mi remedio, ni vna gota.

8 Y estos divinos anhelos, aun duran cabales en su santissimo pecho, pues sobre la sangre, que se vierte en los Santos siete Sacramentos de la Iglesia nuestra Madre, y singularmente en la Eucaristia, estân cada dia derramando mucha, las Imagenes, que maltratan los perfidos Infieles. Apenas oîmos otra cosa de essas otras Provincias, que no tienen la dicha, que diô el Cielo a las Españas. O gran felicidad! Oîmosla con horror; pero deve encender mucho cariño, ver aquel coraçon de nuestro Redentor sienpre estuante, en perpetuo verano, y amorosa primavera, hirbiendole sin cessar la sangre, y ofreciendola en baños a tu lepra. Logremos pues medicinas tan celestiales, recojamos tanto balsamo de vida.

Dulcissimo Iesus, divino Amador mio, y esperança mia: ante las fuentes perenes de vuestra misericordia, propongo el esteril campo de mi coraçon, que está ya como tierra sin agua, todo cenizas a las llamas abrasadoras de las culpas. Vengan Señor los raudales de vuestra sangre preciosissima, para que se restituya, y lleve continuas flores, y frutos que consagrar a vuestra Passion Sacratissima. Pequé Señor, aved misericordia de mi.

ficie in quo vestigia manuum vtriusque genu, & extremitates digitorum Salvatoris nostri sunt expressa cum à Iudæis ponticulo dejectus ibidem concidisset.

(10) Ex Bosio, Quaresm. t.2.li.5.pereg.1.c.14. *Caracteres vero huius tituli rubro colore tincti erant.*

(11) Guerric.S.1.Penthe. *Ineffabilis Deus, ineffabilis misericordia eius: sicut nomen eius, ita & opus eius.*

(12) S.Bernardin.t.3.fer.2. mai.Ser.41.§.2.videndum. *In ætate, & die, & hora, qua fuit Adamus creatus, & peccavit: ideo tali mente, & tali die pro peccato eius mori voluit. Potest, & alia ratio assignari: cum in tali tempore sanguis ebulliat, vt totum versaret, & effunderet pro nobis, & nil in eo remaneret, quia ipso ebulliente, de facili emittitur.* Et t.1.S.51.f.6. mai. c.2. in fine.

ESTACION XI.

LA CRVCIFIXION.

AQVEL famoso Capitan Hydumeo Antipatro, padre de Herodes el Magno, acusado de sus emulos, que suelen ser del mismo numero, y tamaño, que las prendas, despojôse los vestidos ante el Cesar, como refiere Iosepho; y con (1) denuedo, y valor dixo: yo no necessito de arengas artificiosas para contigo Cesar, quando hablan todas estas heridas, y dizen a gritos el amor, y fidelidad que te tengo. Y viendo tan firmes testimonios, recibiôlo el Enperador en su gracia, y amistad mas intima. Redujose, y perdonô el Enperador, fue accion digna: mas si esto fuera al contrario, y mostrando el Cesar las heridas, no perdonara el vasallo, que insolencia no fuera? En essos terminos estamos, y alma: como no basta lo visto en tantas llagas, y huessos descubiertos, quiere que aun veas mas.

2 Vengan clavos, y martillos, que ya ofrezco liberal mis manos. Diô la derecha (2) primero (que mas recibido, y comun es, no fue todo a vn tienpo) y aunque la estendiô con tanto gusto, al herir el clavo, levantô al Cielo vn gran gemido, dize San Hilario, tal (3) fue su dolor, que parece fue menester, que la virtud divina le tuviera, y confortara la mano. Tenia en ella la Ley, no ay que admirarse sienta, que se la traspassen. Estân en la mano drecha los Iustos, quiere (4) que les valga el refugio, y no que se los maltraten, y por esso diô aquel tan lamentable suspiro.

3 Oyôlo el Ladron, dize vn Contenplativo; y viendo, que no se queja tanto de su herida, como de nuestro mal, acabô de enternecersele el coraçon, y derritirsele el alma; y vniôse totalmente entonces a Iesu Christo nuestro Bien. Y ay bastante fundamento en San Hilario, para dezir fueron los clavos vivo instrumento de la conversion de el santo Dimas; los Maestros de su enseñança, Artifices de su salud, que lo afirmaron a martillo en nuestra santa Fê, y que por esso fue en ella tan adelantado, y constante.

4 Començô su conversion, quien lo duda, contenplando, y doliendose de ver enclavar a Christo; pues no me admiro sea tan grande santo. Al començar los edificios, y fabricas Inperiales, acostunbravase a echar con las primeras piedras algun metal precioso, para que començasse con feliz auspicio la obra; como dize Cornelio (5) Tacito, que se hizo en la reedificacion de el Capitolio. Pero ya se vê, no ay mas precioso metal, que son los clavos de nuestro Redentor, pues se adornan de ellos los Cesares co-

ro-

(1) Ioseph. de Bell. 1. cap. 8. Ianuen. S. 3. Dom. in Alb. *Ego Cæsar nolo me verbis excusare apud te; sed ipsa vulnera, quæ suscepi pro te, loquantur pro me, si ego diligo te.*

(2) S. Birgit. l. 7. c. 15. *Non coactus, sed statim voluntarie extendit brachium suum, & aperta sua dextera manu possuit eam in cruce.* Vt in Ps. 72. 23. *Tenuisti manum dextram meam.*

Et Exod. 33. 2. *Et in dextera eius ignea lex.*

(3) S. Hil. 10. de Trinit. *Latro enim rogat, vt sui in Regno suo meminerit, & vt credo eum ad hanc beatæ confessionis fidem auditus, transeunte palmas clavo gemitus ascendit, & Regnum Christi per dolorem infirmitatis in Christi corpore didicit.*

(4) Sap. 1. 3. *Iustorum animæ in manu Dei sunt.*

(5) Tacitus 4. Hist. 19.

ronas, y se adoran con latria. Gran fabrica es la conversion de vn pecador, y justificacion de el alma, pues tan inmensas çanjas se le abren, y tanto oro sangriento, y divino depositan.

5 Todas las criaturas gimieron adoloridas la muerte de Iesu Christo, y los quatro elementos sintieron el rigor tremendo de los clavos, dixo San Leon, (6) y de aî en buena consequencia, coligiô diestramente el Venerable Oxoniense, que tanbien quedaron todos los elementos purificados. Y con razon; que sentir los clavos de Christo, y no mejorarse, es moralmente inposible. Sintieron el tormento de los clavos; luego se enoblecieron, y se adelantaron; el ayre a mas lucido; el fuego a mas ardiente; la tierra a mas firmeza; el agua a mas claridad, es consequencia legitima.

6 Ay, dize Plinio, vn arbol llamado Taso, ô Texo (7) tan amargo, y ven enoso, que por êl se llama qualquiera veneno tosigo. Mas hallase medio con que endulzarlo como miel, y restituirlo a triaca: y es, fijarle vn clavo grande en la raiz, y por alli purifica todo el humor pestilente; muere a la malicia, y se incrementa a la virtud. Assi el santo Ladron, y assi deven hazerlo quantos robaron honra, y gloria a Dios, ministrandole tosigos de culpas. En la raiz, y medula del coraçon atravessar los clavos bañados con la sangre de Christo. Alma, toda criatura se doliô, sino tu: En que elementos estâs, que no te dueles? En que amarguras, que no te endulzas? El mesmo leño de la Cruz, que era de Taso amarguissimo, como siente Lyra, (8) se mudô de manera, al cõtacto de los clavos, y vino a tanta suavidad, que puede la Iglesia saludandola cantar: dulze leño, y dulzes clavos.

7 La situacion de la santa Cruz, dize San Pedro (9) Damiano, se hizo con divino arte, y providencia, para nuestro magisterio, y enseñança. Porque la cabeza del Redentor correspondia al Oriente; la mano drecha al Norte, ô Aquilon; la siniestra al medio dia; los pies se estendian âzia España, pues somos los vltimos al Ocaso, de la tierra firme deste mundo. A nosotros nos llamava a enmienda, a mejores passos; y parece, que nos dizen aquellos divinos pies: Españoles, levantaos, venid, caminad, que os espero, que os miro. Esta disposicion tenia la Santa Cruz estando en tierra: que quando se levantô, manos, pies, rostro, ojos, y costado tenia al Occidente, como encaminando a nuestra Nacion todas las luzes, los auxilios, y los rayos, que del pedernal herido con tantos golpes fulminava el divino Amor. Alma, no te resistas, rindete a la bateria de tan inconparable fineza.

8 Grande fue la que del Esclavo de Ponopion, (10) refiere Valerio Maximo, pues tomando los vestidos, y anillos, insignias de su señor, se ofreciô a los que venian a matarle, y se dexô quitar la vida, por guardar la de su dueño. Con que aras, con que estatuas, con que memorias publicas no celebraron esta lealtad los Romanos! Grande fineza fue, haganse lenguas los Philosophos, ê Historiadores en ella; quede eternizado a la posteridad, exenplar

(6) S. Leo. S. 7. de Pass. *Pẽdẽte in patibulo creatore vniversa creatura congemuit, & crucis clavos omnia simul elementa sensserunt.*

Palaf. t. 1. De las Injusticias.

(7) Plin. lib. 16. cap. 10.

(8) Lyr. in Ierem. 11. nu. 19

(9) D. Petr. Dam. S. 2. Exal. Cruc. *Divinæ artis Beata Crux librata est magisterio; vt caput Dñi ad Orientem dexterum ad Aquilonem, sinistrum tenderet ad meridiem.*

(10) Valer. Max. lib. 6. c. 8

de fidelidad tan prodigiosa. Pero adviertasse, quanto mas prodigio fuera, que el dueño lo huviera assi obrado por su Esclavo: de aî se puede colegir, quanto devemos a Dios. Ô! inmensa bondad del Amor divino. Por redimir al siervo, (11) entregô su Hijo santissimo.

9 Toma Alma las divisas, y vestidos de tu Señor, y entra a morir con êl, que por êl, no lo permitirâ, porque su gloria, no la quiere cederа otro, y es su gloria la Cruz, y el ser enclavado en ella. Assi lo dezia (12) San Geronimo, y lo cantavan los Angeles, oyendolo la Venerable Mariana de Toledo. Es mas hermosa, dezian, que todas las cosas hermosas, y en ella resplandecen todas las gracias: En ella fue Dios muy honrado; aqui resplandeciô la grandeza de su bondad, misericordia, Omnipotencia, y justicia. De todos sus atributos haze Dios ostentacion, y reseña, quando en la Cruz se enclava.

10 Pero atendamos con San Pedro Chrisologo (13) a los primores divinos de bondad, y de clemencia. Si recibir el Soberano del humilde, es señal de querer beneficiarle; que le negarâ vn Dios al honbre, que quiso recibir todos los pecados, que tenia, y la obligacion de muerte; y tal muerte! como no lo recibirâ conpañero eterno de sus glorias, el que se hizo consorte de sus males, y aun los tomô sobre si todos? Honbre, assi amado de Dios, como no te entregas todo, al que assi se estâ sacrificando por ti. Mas fue recibir los males, que comunicarte sus bienes; confia, que enpeñado estâ a darte el Cielo, quien por ti se permite crucificar en vn palo.

11 Pon atentos los ojos del coraçon en esse sacrificio; y oye lo que cantan los Angeles, que muy en consequencia es de lo que siu-tieron de Christo el dia de la Resurreccion glorioſa. Preguntaron a las santas mugeres, si buscavan (14) al Crucificado, y parece, que avian de dezir al Vencedor, al Resucitado, a su Señor, y a su Dueño; si Criador antes, ya Reparador de todo el Mundo. Mas no dizen esso, como observô San Cirilo, ni le dieron essos triunfales aplausos, que podian; sino que le llamaron Crucificado; ya porque esse nonbre incluye todos los blasones, ya que por los recientes arroyos, lengua, y coraçon se les fueron a los clavos. No los inprisionô tanto la gloria de la Resurreccion, como la ignominia dolorosissima de la Crucifixion; que a Dios las penas le repugnan, no las glorias. Danle pues el epiteto, y atribuyenle el nonbre de su mayor azaña: y assi vemos, que la accion mas heroica, dâ nonbre a toda la vida. Vno de los Scipiones se llamô Africano, otro de los Cesares, Germanico. Heliogabalo se llamô assi, porque trajo a Roma el simulacro de el Sol, que significa Helios, tomando el nonbre de la mas lucida accion. Y siendo, como dixo San Leon (15) esta la mayor obra de Dios, y el epilogo de los tormentos; de ella sacan los blasones para aclamar al Redentor los Espiritus Celestiales.

12 Haz cuenta, que te preguntan si buscas al Crucificado por

ti,

(11) Ex S. Greg. *O magna delectio charitatis! vt servum absolveres, filium tradidisti.* Ecclesia in Offi. Sab.

(12) S. Hier. ad Hidib. q. 3 *Gloria Salvatoris, patibulũ triumphantis est. Crucifigitur, & glorificatur.*

V. Marian. in Vita l. 3. c. 27.

(13) Crysol. S. 70. *Homini negare quid amoris poterit, qui totum quod erat hominis, etiã peccatum susceptit in mortem. Quomodo hominem in suis prosperis, socium non habebit, qui in adversis, homini se fecit consortem?*

(14) Marc. 16. 6. *Iesum quæritis Nazarenum crucifixum.*

S. Cyril. Hieros. Cathec. 13. *Angeli enim eorum gloriantur. Iesum quæritis crucifixum? non potuisti dicere, scio, quæritis meũ Dñm? sed corona est Crux, non ignominia.*

(15) S. Leo. S. 5. *Inter omnia opera misericordiæ Dei, quæ ab initio sæculi, saluti sunt impensæ mortalium, nil est mirabilius, nil quæ sublimus, quam quod pro mũdo crucifixus est Christus.*

ti, al escarpiado por ti, a Dios, con quatro clavos fixado en publico patibulo por darte la vida? Reconoce tus manos, tus pies, y tu coraçon, antes no respondas: y pues vês tus descaminos, reducete, y clama a las puertas de la misericordia grande. Esta es la que deseô con tantas ansias el Rey Profeta, quando dezia: Señor, vuestra grande misericordia venga sobre mi: Entrate por ella, y reinarâs. Procura en este passo, en que parece, que los Angeles crecen en el Amor de Iesus crucificado, quedar totalmente abrasado en las divinas llamas.

13 Del Preste Iuan de la Etyopia se dize, que (16) es el Rey mas venerado, que ay por todo el Oriente, el qual escondiendo el cuerpo favorece a los suyos, mostrandoles vn pie desde su Trono, mas esse no le muestra herido, ni atravessado contra el mesmo Trono a martillo, y clavo. O, pueda conmigo tan esforbitante amor, fidelidad eterna. Viendole vna herida en el pie, y que le afectava Ponpeyo, coligiô Caton, que queria ser Enperador, y discurriô en consequencia, porque a la verdad, las heridas son causas, y efectos; disponen, y tienen gran conexion, y derecho a las coronas. Reine pues en nuestras almas, coronese mil vezes, y roguemos nos de vna gota de su sangre, que encienda contricion en ellas. Confia, no dudes, que la darâ, dize San Agustin, el que con ninguna se queda.

O Rey Omnipotente, dulcissimo Padre mio, vos dixisteis, pidid, y sereis socorridos, llamad, y sereis oidos, buscad, y hallareis. Hazed conmigo buena vuestra palabra, perdon os pido Dios mio, salud, y vida eterna. Disponed, que la halle en vuestras divinas llagas, pues a todas quando las abren a golpes, clama sedienta mi alma, y pide quanto puede pidir, y quanto quereis que pida para si, y para todo el mundo, en especial Señor, que crucifiqueis mi coraçon con vos, que lo afirmen a vuestros pies sus clavos, para que llore penitente, y a vuestras manos, para que espere, y tema confiado. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

(16) Salzed. l. 2. c. 3. ex Io. Bot.

Ipse l. 1. cap. 10.

S. Aug. S. de Pass. *Plenissime, & totum sanguinem effudit, ità vt vnica gutta in eo (post lanceæ vulnus) non remaneret.*

ESTACION XII.

CHRISTO LEVANTADO EN LA CRVZ.

MANDAVA Dios bañar en sangre los quatro angulos de el Altar, para (1) que representasse mas al vivo la santa Cruz, y entendiessemos, que en ella quiere la adoracion, el incienso, y nuestros coraçones victimas, el que es suprema victima, y Sacerdote del Amor. En ella estâ Christo Iesus, como en su mayor Trono, y de êl le tiene invidia el infierno, como de su mayor gloria.

(1) Levit. 1. 11. *Sanguinem vero illius fundent super Altare filij Aaron per circuitum.*

Da-

And. Cret. apud Cart. l. 10. h. 25. *Crux, caput, & summa Passionis Christi.*

2 Davan vozes los demonios, por boca del Rico Avariento, y pidiendo, que vinieſſe Lazaro a ſocorrerle, dezia: Padre Abrahan enviadme a Lazaro. (2) Y todo eſto, como notô San Pedro Chriſologo, era invidia, y traza diabolica para deſacomodarle de ſu ſeno, en que le miravan rabioſos. Aſſi lo hazian con el Redentor, y con el meſmo inpulſo los que dezian: Si eres Hijo de Dios, baxa de la Cruz, y te creeremos, y ſeguiremos. (3) O inpios! Peſar es eſte ya que tienen los demonios, de ver que ſe vierte nueſtra ſalud, por tan copioſas fuentes. O crueles! aora lo ſois mas, que al crucificarle: mas dura Cruz le dais, quando intentais, que baxe de ſu Cruz. (4) Eſſe es el Trono de Dios, eſſe es el Altar del Orbe: echarle quereis de ſu gloria, como a Lazaro de el ſeno. En la Cruz quiere Dios ſer amado, y ſer ſeguido: el que en ella no le abraza, el que le quiere ſin Cruz lo perſigue, lo aborrece, y crucifica: en nonbre, y voz del demonio obra.

3 Por eſſo el Apoſtol San Pedro, en cierta ocaſion, fue llamado Satanas. Y allâ en el Thabor, no le reſpondiô el Señor, y el Evangeliſta lo tratô de necio; porque aviendo quedado acordado, alli deſpues de grandes replicas, y conferencias: que deſde aquella cunbre, tan llena de gloria, avia de paſſarſe al Calvario lleno de tinieblas, y comutar los canbiantes de la nube, por los dolores de el leño: votô contra el dictamen, y fue de parecer, que ſe eſtuvieſſen alli. Deſpreciô Chriſto nueſtro Redentor ſus votos, como a los que aora piden, que decienda: porque ſon inpulſos del demonio contra las glorias de la Cruz de Chriſto Bien nueſtro.

4 Como avia de deſcender, ſi logrô por la ſanta Cruz repetidos, y adelantados aquellos aplauſos de el Padre, pues ſe los diô en el monte, llamandole hijo ſuyo muy amado, en quien ſienpre ſe conplaciô, dize San Antonio de Padua: Porque (5) reſpondiendo a todas las razones, y replicas, que Moyſes, y Elias, los Angeles, y el miſmo Padre le propuſieron, para que no padecieſſe; reſolviô ſer en eſte madero eſcarpiado, en la conformidad que le vemos. Y ſi entonces el Padre ſoltô todos los aplauſos del pecho, y lo aclamô por Hijo, claro eſtâ, que aora eſtâ haziendo lo meſmo, y repite mil vezes; Eſte es mi Hijo amado: eſte mi Conſubſtancial: eſte mi Vnigenito. Y en ſeñal de que lo reconoce, hazen Cielo, y tierra lo que hazen.

5 Ved ſi le quitavan poca gloria, los que inſtavan deſcendieſſe? Mucho patrocinio tanbien nos robavan a los honbres: porque es nueſtro eſcudo, y defenſa Ieſu Chriſto en la Cruz, de los juſtos enojos del Padre. (6) Que fuera ya de noſotros? Que huviera hecho ya el Amalec infernal en nueſtras almas, (7) ſi las manos eſtendidas, que tiene nueſtro Redentor, mas firmes que Moiſes, no nos anpararan? Por eſſo no quiſo Ioſue encoger el brazo, ni abajar el eſcudo, aſta que viô vencedores a todos los ſuyos, y aſſolada la Ciudad de los contrarios, (8) porque repreſentava lo que el Redentor avia de hazer con noſotros.

(2) Quareſm. t.1.de Vul. l.2.c.9.S.5. *Sicut Lazarũ à ſua quiete impedire contendebat dives ex flamis: ita impij illi Chriſtum à Cruce, quam a ſua iuventute, vt optatiſsimam ſponſam concupierat.*

(3) Quareſ.ex D.Bern.ibid. *Hoſtes Chriſti nunc ſeviores vellent, quod deſcenderet de Cruce in eius peiorem Crucem.*

(4) D.Leo.S.9. de Paſſ. *Extra Civitatem paſſus, vt Crux nõ templi eſſet Ara, ſed mundi.*

(5) D.Ant.Dom.2.Quad. *In transfiguratione teſtes, & Angeli, & ipſe Pater dicebant Chriſtũ pati non debere. Factis autem argumentationibus, & a Chriſto datis reſponſionibus, dicit Pater: Hic eſt filius meus dilectus, &c. quaſi dicat, conſiderate, & intelligite quantam dilectionem habeat ad humanum genus, qui non obſtanti filiali dilectione, & à me facta obiectione ſe ipſum pro humano genere redimendo liberaliter ſic exponit.*

(6) Pſ.83.10. *Protector noſter aſpice Deus.* Pagninus. *Clypeum, vide Deus.*

(7) Iſaiæ 43. 24. *Servire me feciſti in peccatis tuis.* Complut. *Pro ſcuto me poſuiſti in iniquitatibus tuis.*

(8) Ioſue 8.25. *Ioſue vero nõ contraxit manum quam in ſublime porrexerat, tenens clypeum donec interficeret omnes habitatores Hay.*

6 Allâ Moiſes, pudo fatigarſe de eſtender los brazos, y llamar a Aaron, y Hur: mas aqui el amor, que fijô los clavos, para ſuſtitutos de aquellos, es incanſable. Chriſto Señor nueſtro en la Cruz, aunque es arco de pelea, tanbien es iris de paz; pues en viendolo ſe aplaca Dios enojado. Y eſſo es lo que prometió a Noe, en ſeñal de que no deſtruiria el mundo, y de que reprimiria ſu ira, (9) como dize S. Laurencio Iuſtiniano.

7 Por eſſo perſevera en la ſanta Cruz, y en ella eſtâ gloriandoſe, y diziendo: Yo ſoy el Eſpoſo, y Redentor de las Almas. Yo ſoy como la flor del canpo, y (10) eſtoy aqui gozando de êl. Yo tengo ſus propiedades, porque maltratada, piſada, y aun cortada, eſtâ mas fragrancioſa; con los vltrajes aumenta ſu hermoſura: las eſpinas la adornan, aun quando le yeren. Yo ſoy como el lirio, ê inclino la cabeza, para que ſe vierta todo el oro, y nectar que ateſſora, y todo lo quiero para ti.

8 Flor es, no lo dudes, dize San Bernardo, el (11) Redentor; y aunque es lirio por lo cardeno, es roſa purpurea por lo ſangriento. Porque aſſi como la roſa en el rigor elado de la noche ſe oculta, y al conpâs de los ardores del Sol, deſpliega tanbien ardimientos agradables en nacar vivo, y carmin: de la meſma ſuerte el Señor a los incendios de ſu amor, aſcendiô a la Cruz, y deſplegô ſangrientos, y mas hermoſos rayos, que la roſa ojas, y que el Sol luzes.

9 Mirale alma, y regiſtrale el cuerpo todo, y verâs, como es vn monton de roſas, ô vna roſa todo. Conſidera vna, y otra mano, no ſon ojas de roſa aquellas? Atiende vno, y otro pie, que roſados ſon tanbien; que no les quita, antes les aſſegura el clavo lo florido. Pon aſſi meſmo los ojos en el ſacroſanto coſtado: ay mas roſa que aquella divina herida? Toda es hecha de roſa aquella puerta del Cielo. No te contentes con el primero aſpecto; mira, y buelve a mirar, que ay mucho que ver por adentro, que ſon las roſas oblicas como ventanas del Tenplo de Salomon.

10 Entre eſtas glorias, has de conſiderar al Redentor, quando en la Cruz padece tantas penas: Y advertir vna interior, que le atravieſſa el alma. Y es de prevenir, y ſaber, que en aquel divino lugar, que conſagra con ſu Paſſion, luego ſe ha de borrar la memoria, y ſi ha de profanar el ſitio, quitando la Cruz, eſcondiendola, y enterrandola por muchos años: y aun colocando en ſu lugar la inmunda, y abominable eſtatua de Venus, por manos de los Gentiles: Eſte es dolor ſobre todos los dolores. Y ſi tanto lo ſentia aviendolo de hazer los Barbaros, como dize la Igleſia, que lo (12) hizieron, aſta que la Enperatriz Santa Elena la quitô; que no ſentirâ, que en tu alma tenga la paſſion, que aora contenplas tan torpe ſubſtituto?

11 O dolor! que eſſa contricion, que eſſas lagrimas, que aora adornan, y conſagran tu pecho, ſe ayan de canbiar en idolos, ê inmundicias dentro de breve rato. Vean los Angeles, dize el Crucificado: veanlo todos, que a todos los hago Iuezes: Si ay cauſas de ma-

(9) D. Iuſtin. de Agone, c. 20 *Confixus ſtipiti Chriſtus tanquâ propiciator optimus in nubibus elevatus eſt, quemadmodum Noë Sancto repromiſſerat, dicens: arcum meum ponam, &c.*

(10) Cant. 2. 1 *Ego flos Campi.* Chaldeus: *Ego ſimilis lilio.*

D. Amb. l. 2. de Spirit. Sanc. c. 5. *Flos odorem ſuum ſucciſſus ſervat, contritus accumulat, nec avulſus amittit. Ita Dñs Ieſus in illo patibulo crucis.*

(11) S. Bern. de Vite c. 41. *Vide totũ corpus Ieſu ſi eſt vbi roſa ſanguineæ florem nõ invenias. Inſpice manum vnam, & alteram. Inſpice pedem vnum, & alterum, nunquid non roſei? Inſpice lateris aperturam, quia nec illic caret roſa. O anima volue, & rev olue corpus Dominicum, & vbique invenies dolorem, & cruorem.*

(12) Eccleſ. in Invent. Sanc. Crucis. *Vbi marmoream Veneris ſtatuam in Crucis loco à Gentibus collocatam ad tollendam Chriſti Dñi paſſionis memoriam poſt centum circiter octogintá annos evertendam curavit.*

mayor afliccion, que las que tengo? Dadme Creyentes almas, clama segun San Bernardo, no (13) no me negueis, concededme a lo menos vosotras el premio de mis trabajos, de mi Encarnacion, y Passion. Que Señor? Vn arrepentimiento constante, vnas lagrimas durables. O, entreguemonos todos al Señor, tan de veras, que no nos pueda fuerça alguna separar.

12 Grave pena, y Cruz invisible fue esta al Redentor, pero aun se le añadiô otra, como dize el muy devoto Guillermo (14) de Aquisgran, y otras en la conversion del santo Dimas, que aunque parecia toda gozosa, vino de interiores tormentos guarnecida. Que el fruto de mi Passion, dezia el dulcissimo Iesus, quando actualmente se vierte la sangre, sea tan corto, que si adquiero vn Ladron por Amigo, pierda vn Discipulo, y Conpañero! Vno por vno! En este trueque, no se conoce aver adelantado sequito, ni multiplicado amigos tanta sangre.

13 Torcia, y aumentava las ansias de su dolor, asta hazerle llorar (dize el Autor citado) el ver, que su liberalidad con el santo Ladron, que devia encendernos en amor agradecido, y obligarnos a correr desalados, al que estâ tan dispuesto para recebirnos, y abrazarnos; avia de ser ocasion a muchissimos ingratos para dilatar la conversion, continuar los pecados, morir inpenitentes, y perderse para sienpre. Aqui eran los dolorosos cordeles! Que la salud de vno aya de ser ocasion de la perdicion de tantos. O dolor! y Cruz, sobre la mesma Cruz!

14 No es por su benignidad, sino por tu malicia pecador: Que la bondad de Dios, como dize el Apostol, no (15) retarda, antes provoca, y llama a penitencia: Tu eres, el que con necios discursos, te espones a la condenacion, dilatando para el fin de la vida la penitencia. O necio, sino sabes quando, ni porque tienpo serâ tu fin, que podrâs saber de tu enmienda? Quien te ha dicho, que has de morir tan a espacio? Quien, que las ansias de la muerte, no ocuparân todas las potencias? Que revelacion tienes, de que no ha de ser en vn instante tu partida? Que, no ay centellas, y rayos en la armeria de Dios? Muchos Santos han muerto assi, serâ mucho, que assi muera vn pecador? No serâ, sino muy natural, que se precipite en el infierno, quien tiene mas pecados, que muchos de los que estân allâ. Verdad es, que se convirtiô felizmente al fin de su vida el Ladron; pero que mucho, si se hallô en ocasion tanta? Que mucho, si no tuvo noticias de Christo, asta aquella hora? Para êl aquella fue la primera: aquella el principio de su vida, dichosa corona, y fin. Mas tu, que no te hallas al entregar de la moneda, (que es la sangre preciosissima) al Padre Eterno, ni crucificado con Christo; es bien, que no te alucines, abras los ojos, y entiendas, que si es vno el que se salva, (16) otro Ladron se condena, y vn Discipulo tanbien, y esso al mesmo tienpo, que el Señor muere por ellos. Vno fue, para que no desesperes: y esse solo, para que no presumas.

15 Aun aqui, que vâ a mares la misericordia, parece que se vên

mas

(13) S.Bern.ibid. *Date ergo præmium Incarnationi, & Passioni meæ pro quo Incarnatus, et passus dedi me.*

(14) Guillerm.de Pass. 2. par.prin. *Adauxit dolorem Domini, quod fructus passionis tantæ, iam actu exhibitæ in vno solo apparuit, quem licet acquisivit, tamen alium amisit. Sed inde amplius lugebat corde, quoniã venia huic latroni misericorditer, & facile concessa, quæ cunctos accendere ad citius accedẽdum cum gratiarum actione, sine mora ad tam paratum suscipere, debuerat. Plurimis ingratis erat futura occasio, differendi conversionem, & continuandi peccata, & ob hoc, iusto iudicio Dei, nec in extremis pœnitentiam, quam vsque tunc sponte distulerant habituri. Sic enim salus vnius per occasionem fuit damnatio plurimorum; non sua benignitate, sed nostra malitia.*

(15) Rom.2.4. *Ignoras, quod benignitas eius ad pœnitẽtiam te adducit.*

(16) S.Aug.apũd Nierem l.2.de Diff. *Pœnitentia in morte satis periculosa est: non inveni tur in Sacra Scriptura, nisi vnus scilicèt latro qui in fine vere pœnituit vnus vt non desperes, solus, vt non præsumas.* Arnol.

mas altos los rigores de la divina Iusticia. Teme, y no te acrecientes nuevos tormentos, difiriendo tu reduccion, y dexando a contingencias tan grandes tu remedio; que esso serâ, ser mas infeliz, que los Iudios. Vaticinio (17) ay profetico, de que antes de el Iuizio, y fin del Mundo se han de esclarecer las tinieblas de la infidelidad, y que asta los perfidos Iudios, depuesta aquella rabiosa furia, se han de convertir todos. Para ti, la hora de la muerte, es el fin de el Mundo; si para entonces aguardas la enmienda, no distingo de aquella perfidia tu tesson: ni se puede distinguir en otro, sino que ay Profecia cierta, de que aquellos rebeldes se reducirân, y de ti no la ay.

16 Mira, que no puede ser mas el amor, pues le tuvo para esperarte en la Cruz asta el fin del Mundo, padeciendo sienpre aquellos tormentos, por ganar vn alma, aunque fuera la del otro Ladron, ô la de alguno de los que lo crucificaron; como lo dize el muy devoto Contenplativo, Autor de la subida del Monte Syon. Y assi alabad, y engrandeced todos conmigo al Señor, y levantemos (18) su nonbre sobre los Cielos, asta êl mesmo, pues es tanto su amor, que se estuviera en la Cruz asta el dia del Iuizio esperando qualquier pecador, si por esso se huviera de convertir, como tantas vezes avemos dicho.

17 O bondad infinita de mi Dios, ô amor inmenso! Sienpre, y sin cessar el amor trabaja en hazer de dos cosas vna. Y lo consigue el Redentor en la Cruz, mejor que Vulcano en su fragua, pues a cuenta de avernos vnido consigo, nos llama a vozes su espiritu, y alma, quando encomienda al Padre la suya, como en la vltima Estacion del Via-Crucis primero contenplavamos con San Agustin, San Anselmo, y San Atanasio; y aora lo confirman S. Dionisio, y S. Chrisostomo, con su muy amado Maestro S. Pablo.

18 Han notado, dize el Areopagita, la (19) inquietud maravillosa, y executiva fogosidad del Amor? Todo lo desquicia, a ninguno dexa ser lo que es, todas las cosas transforma, y las muda de condicion, y aun de naturaleza, y estado. Viôse claramente, dize San Iuan Chrisostomo, en el Apostol, pues no se contentô con dezir, que êl servia, amava, y vivia para Christo, sino lo que es sin comparacion mas; y es que Christo vivia en êl. Que fue dezir, que el amor los hazia tan vno, que no avia vida partida entre los dos. Essos prodigios de el amor, son los que predicava el Benjamin del Evangelio, quando dezia: El que permanece en caridad, permanece en Dios, y Dios en êl. Es como si fuera vna vida la de entranbos.

19 Y por esso, quando tuvo sed en la Cruz, no quiso bever, porque la sed era por nosotros, y no se remediava con recibir su Magestad la bevida. Despues de (20) vna grande batalla en que sobre el Archiducado de Austria venciô el Emperador Rodulfo a Otacario Rey de Boemia, hallavasse vencedor con gran sed, y ofreciendole sus criados vn vaso de cidra, que avian quitado a vn Labrador: respondiô, bolved al buen honbre su frasco, que yo tengo

(17) Zach. 12. 10. *Effundâ super Domum David, & super omnes habitantes Hierusalem:: Et aspicient in me quem confixerunt.*

(18) Ps. 33. 3. *Magnificate Dñm mecum, & exaltemus nomen eius in id ipsum.*

Luc. 23. 46. *In manus tuas cõmendo spiritum meum.*

(19) S. Dionys. de Diu. nom. 4. *Animadverte hic, vt extasim faciebat divinus amor; Amatores, suo statu dimovet: sui iuris esse non desinit, sed in ea, quæ amat pœnitus transfert.*
Plato. in Sympo.

S. Chrisost. in Epist. 2. ad Gal. *Quoniam se ipsum mihi, & cruci totum præbuerat, & ad meam voluntatem omnia faciebat, non dixit: vivo Christo; sed quod longe melius est; vivit vero in me Christus.*

1. Ioan. 4. 26. *Qui manet in charitate in Deo manet, & Deus in eo.*

(20) Eneas Silv. Regis Alph. facta illustrans, fol. 84.

sed por mi gente, mas no por mi. La sed que tiene Christo, no es del cuerpo, sino de la alma, y de las almas: sed nuestra de nosotros es la que fatiga al Redentor. No tiene sed por si, sino por su pueblo; de este se duele, mas que de su Cruz; por êl quiere padecer mas, y mas: y despertô al (21) Iudio con su voz, para que no dexassen su boca, ni su lengua sin tormento.

Drogo de Pass. *Dñe quid sitis? Ergo ne plus cruciat sitis, quã crux? de cruce siles, & de siti clamas?*

(21) S. Aug. t. 119. in Ioan. *Tanquam diceret, hoc minus feciſti.*

20 Insinuar sed, fue como pedir de bever, y esto es señal de assentar pazes, fue como dezir, seamos amigos: Pactemos, no nos miremos mas como contrarios. Assi lo hizieron con Senpronio, aquel Proconsul Romano, los (22) de Celtima, oy Cetina, invîctos Aragoneses, quando saliendo del sitio a la tienda del General con desmayo de las lenguas, aunque no de los coraçones, como dize Titolivio, en señal de que querian pactar, y ser amigos en lo por venir, pidieron de bever. Y luego hizieron ordenar los esquadrones para ver con quien pactavan, dando a entender les ocupava la sed el aliento para hablar, pero no para vencer; que podia quedarse la lengua, pero no la espada; valor para pelear si, para hablar no. En fin pidieron la bevida para ajustar concordia,

(22) Titus Liv. Decad. 4

21 Tanbien lo hizo assi el Redentor con la Samaritana, vsando aquella dignacion de pedirle de bever para ganarle el alma. Y fue dezirle: yo confiesso mi necessidad con llaneza, y quien assi se allana, todos los ceños, y los enojos depone; quanto es de su parte paz desea, y la procura. Esso mismo estâ haziendo el Salvador aora: Que aquella sed, y aquel tienpo, como era la hora de Sexta, sienpre hizo gran correspondencia del pozo con el Calvario. O! seale parecida en lograr las conversiones de los que la meditamos, como la de la glorioſa Santa Fotina, que assi se llamô la feliz Samaritana.

(23) Chrisost. in Ioan. ho. 26. *Serpens est peccatum, quod genus humanum depascebatur, & varijs modis venenum infundit.*

22 Mucha es su sed aora, pero que te espantas si virtiô tanta sangre, y si devorô todos nuestros pecados, q̃ sõ significados en las (23) serpientes. Quando el ciervo come muchas de estas, como acostunbra se le abrasan de sed las entrañas, y todo es desear con inpaciencia el agua: Assi el Señor, que gustô de ser conparado, en las divinas Escrituras con el ciervo. Pero aquella gota de el Ladron, aumentô la sed, y creciô la llama en la fragua inmensa de su amor. Almas a socorrer este incendio; pues ay tantos pecadores, no avrâ entre todos vn vaso de agua de lagrimas. Tribute vna gota cada coraçon a lo menos, ya que no ay quien solo a llorar se atreva, aviendose atrevido tantos a dar hiel. Socorramos esta sed, lloremos todos con el coraçon, y con el alma: y satisfaciendole la sed tendrâ alivio vno de los mayores tormentos de su Passion, que sin duda fue este, pues (24) como dize vn Contenplativo: La suma verdad del Padre, cuya infinita sencillez no sabe afectaciones, sufre, y tolera callando corona, Cruz, clavos, llagas; y solo de la sed dâ vozes.

(24) Aquisg. *Gravissima pœna fuit situs, & cognoscitur, quia veritas Patris, quæ simulare non novit tacet, cæteraque sustinet, coronam, crucem, clavos, vulnera, & præsidis angustia clamat.*

Iob 7. 20. *Factus sum mihi metipsi gravis*

23 Muy para considerado en lo profundo del coraçon es, que no diga alivienme esta corona, ni estos clavos, siendo verdad, como medita vn gran devoto, ê insinua San Bernardino de Se-

na,

na, (25) que el peso del cuerpo, se deve contar por vno de los mas crueles verdugos;porque fue el que mas desgarrô con los clavos,creciendose êl mesmo terriblemente las llagas, y ocasionando mas vehementes los dolores por no tener en que estribar. Y no obstante esso, no pide alivio destos tormentos,ni dâ a entender,que le fatigan. Sin duda es terribilissimo este de la lengua; mas si oraua al Padre,como diximos;si avia de hablarnos claro,pactar, y consolarnos:que mucho es lo terrible! Assiste conpassivo, y doloroso quanto deves a este passo,y ofrece tiernamente tu coraçon por tarima en q̃ estriben los divinos pies. O Cherubines! ô Tronos! ô Cielos, que sois estrados de Dios! como no ay mas assistencia! Alma para darte vez: Almas,porque tu pises estrellas,penden los sagrados pies de escarpias.

24 De sola la sed se quejô; y fue el socorro a ella el vltimo tormento en la amargura de la hiel. Y pues lo escogiô la providencia para vltimo,sin duda tuvo malicia,y dolor,para coronar todos los otros. Ello es assi,meditava el piadoso (26) Guillermo,que como estavan la lengua, y fauces sumamente heridas,atrajeron lo mas executivo,y venenoso de la hiel, y amargaron las entrañas, asta el coraçon.

25 Este fue el tormento,que segun los Evangelistas cõtestes insinuan,diô filos a la guadaña,y la jugô cõtra la vida de Dios: La hiel fue el estimulo,y el aguijon de la muerte. Por esso nos encomienda con tanto encarecimiento en sus Profetas el Señor,que nos acordemos mucho de aquella bevida amarguissima de su absintio, y de su hiel. Como si dixera,acordaos,que fue vuestra inpiedad tal, que manifestando yo sed en la Cruz,en vez de assistirme conpasivos,cõ lo que no se niega a condenado alguno, perseguisteis mas crueles. Y disteis claramente a entender,atormentando la parte,que se cõfessô atribulada;que si mostrara sentimiento de la corona,intentarais cõtra la cabeza:si de las heridas, ni el cuerpo estuviera seguro de lanzadas.

26 Dieronle con la hiel en los labios,quando estava para espirar,y dezian los inpios, ya mueres; esto ya es acabar: el Alma,ha de salir por la boca,pues venga hiel para ella, y le amargaremos el Alma. Si se detiene,durarâ mas tienpo para los escarnios,y los tormentos,sino lleveselo esto de passo: Que harémos? atormẽtemosle,y no perdamos tienpo,que acaba. La inpiedad atroz destos encienda nuestras almas en contricion;cautive en doloroso amor los coraçones.

Señor Omnipotente,que desde ab eterno sabeis,y conoceis la obediencia de los buenos,è ingratitud de los malos, con la qual sabiduria escogiste a los vnos,y menospreciaste a los otros: sea yo vno de los que te obedecen,sirven,y aman perfectamente sobre todas las cosas: logrese en mi Señor vuestra sangre,y muerte;pertenezca esta obeja redemida a vuestra mano drecha;pesame de aver ofendido a vn Dios infinitamente bueno, y pesame,que mi dolor no sea sobre todos los dolores. En vuestra bondad confio mi remedio,y eterna salvacion. Pequé Señor, aved misericordia de mi.

(25) S.Bern.t.5. fer.5.mai. *Passus est in membris maxime sensibilibus in capite, manibus, pedibus; vbi propter nervositatẽ magnus dolor sentitur, & propter pondus.*

(26) Guiller.Aquisg. *Fuit autem illa amaritudinis gustatio pœnalissima eo quod lingua & fauces propter nimiam aridi tatem, vehementer traxerunt humorem felleum; & ita vehementer amaricati sunt, & puniti. Alioqui cur per Prophetam huius amaritudinis tam diligenter nobis commendasset memoriam dicens: recordare paupertatis, & trangressionis absintij, & felis. Ioannes etiam, & alij Evangelistæ, tanquam si in gustu aceti, & felis totius amarissimæ passionis, consummata plenitudo cõsisteret, cum accepisset modo predicto dixit: Consummatum est.*

(27) Menoch.in 27.Matth. n.32.& 33.

Golgota. *Locus captivitatis, & captivorum, & mons Moria, in quo Isaac immolatus.*

Indic.Bibl. *Moria, id est amaritudo,*

VIA CRVCIS
QVARTO.
INTRODVCCION.

TODA la Passion del Redentor, como principiô en el Huerto estâ sẽbrada de flores, y esmeraldas: (1) Es Christo en la Cruz vistoso, y triliceo iris, dize Hugo Cardenal, entre cuyos lucidos colores, rojo, y azul tiene resaltes mas brilladores lo verde. Las rosas del Paraiso Espiritual en su sangre fueron coloridas, y las azuzenas nevadas. (2) Quanta purpura en rubies enarbolaron los Martires, y quantos candores en perlas vistieron para su adorno las Virgenes, reconocen por su Oriente al Calvario, por su Occeano la Passion, por su mar rojo la sangre. No es ajar las flores, sino renovar su hermosa fragrancia, y retocarlas de primores, introducir en el Calvario la Pasqua.

2 Grandes consuelos induce el saber, que muriô por mi este Dios, que triunfa con tanta gloria, pues de aî venimos a entender, que la quiere para nosotros toda. Esperar sin meritos, es presumir: en vano espera la gloria el que no trabaja, y pena. (3) Toda es vana esperança la que no vâ con la Cruz: esta, como es sienpre atado, no solo adelanta las cosechas al Otoño, sino que corre floridas lineas al Mayo.

3 Como sale tanto mas galan este mes, quanto mayores le precedieron los turbiones de Março, y las lluvias copiosas del Abril: assi (4) la Rosa de la Resurreccion a las espinas del Calvario, deve toda su fragrancia, y lucimiento: no pudo serle esta mas gloriosa, como ni aquellas mas terribles. Los triunfos de la Resurreccion celebramos en su raiz, y origen, quando celebramos la muerte de nuestro Redentor: Muy justo es, que tengan buen lugar entre estas glorias aquellas penas, pues no es cosa nueva, que el Thabor con todos sus resplandores incline su corona âzia el Calvario, ni que este eleve sus amarguras asta aquella cunbre: pues ya la palabra de Dios los dexô eslabonados, y vnidos, quando tratô en aquel monte de los excessos de este. Y assi gozos, y dolores, regocijos, y lamentos, no se miren, como cosas opuestas, ni aun solo por el remate eslabonadas, sino por medio del coraçon tanbien. Quien dixera, que la oriental, y opulenta flota de Salomon avia de traer espinas entre los mayores tesoros, que del Tarsis, ô las Indias con-

(1) Eccli. 43. 12. *Vide arcum & benedic eum, qui fecit illum. Valde speciosus est in splendore suo.*

Hugo, ibi. *Id est Christum in Cruce.*

(2) Cant. 5. 10. *Candidus, & rubicundus.*

Ludolph. c. 62. *Candidus in pace, lilium virginum, rubicundus sanguine, & in bello rosa martyrum.*

(3) S. Leo. Ser. 5. de Pass. *Crux Christi, vnica spes nostra.*

(4) S. Bern. de Vite. *De spina Passionis legitur rosa Resurrectionis.*

Ovid. de Pont. Eleg. 2. *Sæpe creat molles aspera spina rosas.*

Ioan. 20. *Ostendit eis manus, & latus.*

S. Ant. D. 2. Pasch. *Vt in foraminibus nidificaret: & vt suæ passionis signo cordibus nostris imprimeret.*

Esper. p. 21. *Classis Salomonis afferebat ligna thyna spinosa in similitudinem albæ spinæ.*

ducia? Pero es cierto, que tienen vez los acuerdos de las miserias en los mayores triunfos; Assi se vsava en los Romanos; luego no es violencia, ni fuera de sazon el Via Crucis, penas, y oprobrios en la Pasqua.

4 Como violencia? (5) Con natural inpulso buelan las Aguilas al puesto en que se diô la batalla, y los Astros al Ocaso, porque vieron alli agonizar su Rey; de donde el alucinamiento miserable de algunos Hebreos, quiso dezir, que tenia cuerpo Dios, y en el Occidente su Trono. Tanbien las personas piadosas se vienen al Calvario, como Aguilas generosas, y como estrellas, que son las flores del Cielo, que mas celebran su eterna, ê inmarcesible Pasqua. Mucho se precia Christo de flor del campo, pero no es tanto por lo hermoso, como por lo vltrajado. Lecho floreciente llamô a su Cruz, y a su Sepulcro; y el mesmo Señor es todo florido, porque todo es Nazareno. Este nonbre, que significa las flores, tanbien significa las espinas; pues esta palabra (6) *Nazer*, de donde se dixo *Nazareno*, en Hebreo es lo mesmo, que corona: con que no es salirse de la fiesta, ni de las flores de la Pasqua, el acordarnos de la Passion de el Redentor. Estando el Señor en su Trono, vertiô el Nardo sus mayores fragrancias: El Trono es la gloria de resucitado, ya se vê: el Nardo es la Passion, porque segun los Philosophos naturales, es vna yerva pequeña, cargada de espinas; pues aora es el atender sus fragrancias, a vista de aquellas glorias, aora es el ver sus vltrajes, con mira a las triunfales luzes.

5 Para esso nos llaman los Angeles, hablando assi con las Estrellas (digo con aquellos ojos suyos, (7) por quien sin cessar lloravan) las santas Marias: *Venid, y vereis el lugar*. Los Angeles nos convidan, (8) dize San Bernardino, porque es comun el motivo del gozo, y aunque ellos estân tan de Pasqua, nos dizen con el hecho, que adorar el sepulcro, y el Calvario, es el mejor modo de lograrla, y celebrarla. No ay mejor modo para crecer las Aleluyas presentes, que conbinarlas con las angustias passadas, porque como (9) las espinas hazen a la rosa mas bella; quedaron los aguijones, aunque herian, enoblecidos al contacto de aquel candor encendido con blancos, y colorados esmaltes. Belleza comunicô, y fragrancia el lirio Nazareno a todos los instrumentos de su martirio; no ay Paraiso como aquel en quien se hallaren juntos. (10) Aqui es el considerar, como vna azuzena a Christo, que abierta por la Passion, despliega, y muestra todo el oro, que ocultava divino en los retiros candidos del seno. Aqui el ver, que cortada la rosa es mas fragrante, con que le son beneficio todos los assaltos del yerro, y grosseros tratamientos de la mano. (11) Y San Bernardo dezia; mirale todo el divino cuerpo, y verâs, que es vn cumulo de rosas; y seria desojarlas mucho el quitarles las espinas. Tiene la rosatâtas lêguas como ojas, y en las rosas de las llagas, todas las gotas son lenguas, y clarines, q aclamando al vencedor a gemidos, representan las batallas para entonar mas altas las vitorias.

(5) Mat.24.28. *Vbi fuerit corpus, ibi congregabuntur, & Aquilæ.*

Cartag.4.l.12.h.1. *Quasi futuram hominum necem præsagiens, exercitum sequutur.*

(6) Lyra in Esd. 2.9.

Marc.16.6. *Iesum quæritis Nazarenum crucifixum.*

Theoph. *Non erubescit Angelus crucem, in hac enim salus hominum.* Interlin. *Radix amarę crucis evanuit, flos vitæ erupit.*

(7) Cart.l.15.H.7. *Sicut sydera errantia, sanctæ illæ Mariæ, modo sepulchrum recto gressu petebant, mox retrogrado motu.*

Alapid.in 1.Ezech. 18. *Oculi cœli, & flores stellæ dicuntur, ex Plinio, & alijs.*

Speran.p.21.ex Gislerio.

V.Pas in 2.Regul.§.2.n.2. ex Dioscoride.

(8) S.Bernardi.t.2.S. 56. *Crux commune meritum, communis thesaurus, commune gaudiũ, Angelorum, & hominum.*

Eccli.24.19. *Sicut plantatio rosæ in Hyerico.*

(9) V.Ang.del Pas in symb. l.6 cap.33. *Cum percutitur, & blasphematur, pulchrescit, sicut rosa, & sicut oliva.*

(10) Euch.in 3.Reg.7. *Christus lilium, ante passionem quidẽ clausum, post passionem vero lilium repandum, quatenus potentiam divinæ claritatis, quam habuit apud Patrem, priusquam mundus esset, ostendit.*

(11) S.Bern.t.de Pass.c.41. *Vide totum corpus ficubi rosa sanguineum, florem nõ invenies?*

De

6 De vno de los Enperadores Romanos se dize, gustava en grado sumo de que le representassen cada dia vna batalla, que diô, y venciô felizmente; y tenia con esso tan alegres regocijos, como si cada dia triunfasse. Y a la verdad, no avia mejor industria para crecer las luzes a la vitoria, que añadirle aquellas sonbras de la pelea. (12) Nadie gozô tan plenamente las luzes de la Resurreccion de Christo nuestro Bien, como su Madre Santissima, y las continuô yendo, y viniendo al santo Calvario todos los dias: y tenia el adorar aquellos lugares por gloria tanta, como si cada dia triunfara el Redentor. Y assi, desde los jubilos de la Pasqua començô a adorar los vestigios sangrientos del Cordero, su Virgen Madre Santissima Nuestra Señora: a cuyo exenplo salgamos, salgamos todos a contenplar el monte santo de el Calvario: (13) advirtiendo, dize aquel Amado Hijo S. Bernardo, que como consta por el Evangelista San Lucas, vna de las causas porque inportô, que nuestro Redentor muriesse, y resucitasse, fue porque se predicasse penitencia a todo el mundo: y a vistas de estos misterios se executasse por la esperança grande de que nos arman, y fortalecen; (14) pues como dize San Agustin, si muriô Dios por mi, confiar devo animosamente la salud, y vida eterna.

(12) S. Hier. t. 4. S. de Assump. *Si scire volumus quid eius Genitrix post Christi Ascensionẽ agebat: sine dubio loca Passionis visitabat, & in eis sanctissimas lachrymas fundebat & ore sanctissimo suo loca osculabatur.* S. Ildephon. S, 5. de Assump.

(13) S. Bern. S. in Ps. 23. *Oportebat Christum pati, & resurgere à mortuis, vt prædicaretur in nomine eius pœnitentia, & remissio peccatorũ.* S. Luc. Vltim. 46.

(14) S. Aug. in Ioan. 17. *Se erigat ergo humana fragilitas, nec desperet nec dicat, ibi non ero.*

ESTACION I.

LA SENTENCIA.

POR veinte y ocho gradas de (1) marmol, que oy se adoran Religiosissimamente en San Ioan de Letran de Roma, salpicadas con la divina sangre, ascendia el Redentor al Pretorio, que era vna porcion, ô quarto del Palacio de Pilato, a donde los Iudios, no quisieron entrar de vanos, y supersticiosos, porque alli se sentenciavan las causas de sangre. Iva desanparado de todos, maltratado de los de cerca, silvado de los de lejos, con soga, y cadena a la garganta, maniatado, y coronado de espinas, y con aquella roja vestidura de escarnio. Cosas todas, con las quales no se viô facinoroso alguno en aquel puesto. Iva propiamente como vna oveja al sacrificio que ha de hazer por todos los honbres: Por todos, malos, y buenos: esso es ser como oveja, que no solo se sacrificava por los honbres, que significan los Fieles, y agradecidos, sino por los jumentos, (2) que significan los perfidos, ê ingratos. Contenpla esta suma dignacion.

2 Y para hazerlo, advierte, que queria Dios, y mandava allâ en la antigua Ley, que el fuego, y llama de su Tenplo, se manejasse (3) con oro purissimo; porque lo santo, y precioso, santa, y preciosamente deve ser tratado. Y Christo esplendor, y luz de el Padre, despues de vna, y otra vez detenido, y encarcelado en lu-

(1) Fran. Lucas ex Alb. M. c. 18. in Ioan. *Ad Prætoriũ Viginti octo, vt minimum marmoreis gradibus ascendebatur. Erat que illa pars Domus Prætoris in qua iudicabantur rei, inquam nolluerunt Iudæi intrare.*

(2) Exod. 13. 13. *Primogenitum asini mutabis ove.*

(3) Exodi 25. 38. *Emunctoria quoque, & vbi quæ emuncta sunt extinguantur, fiant auro purissimo.*

ga-

gares asqueroſos, aora conparece ante el Iuez mas inpio, en medio de quatro tan inmundos, como inhumanos verdugos. Con que arrogancia no le habla el inſolente Pretor. No ſabeis, que tengo poder para abſolveros, y para crucificaros; es meneſter, que entendais, tengo autoridad para todo. Conbina aora, y contrapeſa con eſta temeridad la ſuma modeſtia del Señor de el Vniverſo, que San Ambroſio te guia con ſu doctrina. Pues viendo, que Ieſu Chriſto, quando habla de ſi miſmo en quanto Iuez de el Orbe, dize, (4) que no puede ir contra la cauſa; y que aſsi como la halla la juzga. Exclama de eſta manera: Si Dios no puede juzgar, ni dar premios, ô caſtigos, ſino ſegnn los meritos: como el honbre ſe inſolenta aſsi dos vezes, contra ſu Dios. Mayor Deidad ſe ſueña, pues mas poder blaſona: Eſta ſi que es omnipotente maldad. No puede mas la juſticia, por que ſu juizio es ſanto: todo lo pueda la maldad, porque es ſu malicia inmenſa. Pilato contra Chriſto preſume omnipotencia; y Chriſto es Dios. Chriſto contra Pilato, y contra el meſmo Demonio, no tinbrea mas poder para el caſtigo, que aſta donde ſeñala la lin ea de ſu demerito. Sin duda ſerâ infinito en vn honbre tan perverſo, que llegô a condenar a muerte a Ieſu Chriſto.

3 Para eſſo lo defendias inpio? Para eſſo proteſtavas, y te detenias tanto? No fue negarſe a la maldad, ſino diſponerſe a cometerla mayor. Algunos en traje de defenderſe, y reſiſtirſe a la culpa, eſtudian como deſpeñarſe mas feamente deſpues. Reſiſtete con nuevo titulo, porque ſi te reſiſtiſte: vence, porque començaſte ya a vencer: y ſino, tente por degenerado Chriſtiano, y generoſo imitador deſte falſo, y fementido Preſidente. El que defendiô, y batallô por la Inocencia, aun no cabalmente conocida por êl (dize Origenes) deſpues (5) de bien averiguada, no ſolo lo entrega, mas lo azota de ſu mano (començando el primero, como algunos dizen) y lo coronô de eſpinas, añadiendo, y duplicando las maldades, para reſarcirle a la malicia, aquel rato de ſuſpenſa. Pero quando eſtuvo ocioſa? Si el hazerſe de ſu banda, ſuele ſer ardid de la mayor fiereza. O inſolente, y diabolico Iuez! Bien ſe conoce, pues condenaſte mas allâ de la acuſacion al que tenias por Iuſto; y eſſo aun antes, que te publicaſſes contrario: labarante eternas llamas ſin labarte. No ay coſa, que mas eficazmente deſee el alma, que la verdad, dize San (6) Aguſtin; eſta es la que mas poderoſamente le atrae; mas eſte honbre, ſobre vil, y alevoſo, era tanbien deſalmado, no tenia vida racional verdadera; ſu eſpiritu era viento, y eſſe ageno; pura vanidad, razon de eſtado; vivia a lo Cortesano, con aliento preſtado, y coraçon no ſuyo. Aſsi es el dependente de poco juizio; vive penando, y muere ſin Dios. Mas no nôs irritemos tanto contra el que ya paga bien ſus culpas, bolvamonos contra las nueſtras, lloremos las ſemejantes.

4 Abranſe, abranſe nueſtros pechos al amor, y guſto con que Chriſto ſe ofrece por noſotros reo; y al deſeo que tiene de morir por nueſtro amor, que es infinito: Y como tal, parece, que no lo aca-

(4) Ioa.5.30. *Non poſſum à me facere quidquam: ſicut audiò iudico.*

S.Amb. l.4.Ep.28. *Conſideremus itaque, quæ ſit iudicanti religio. Dñs Cæli, atque terrarum Iudex dixit, non poſſum à me facere quidquam: ſicut audio iudico. Et homo dicit Dño ſuo, neſcis quia poteſtatem habeo crucifigere te, & poteſtatem habeo dimittere te. Quare Dñs non poteſt, quia Iudicium, inquit, meum iuſtum eſt.*

(5) Orig.t.35.in Mat.27. *Pilatus oblitus Verborum ſuorum bonorum quibus innocentiâ Chriſti defendere cæperat, declinans ad malum, non ſolum tradidit eum, ſed etiam flagellis teſtum tradidit vt crucifigeretur.*

(6) S.Aug.t.26.in Ioann. *Quid enim fortius deſiderat anima, quam veritatem?*

acaban de comprehender los Evangelistas. San Iuan (7) dize que era casi la hora de Sexta, que son nuestras doze de medio dia quando lo condenaron. San Marcos, que a las nueve, que era su hora Tertia, lo enclavaron ya en la Cruz. Muy dificultosos parecen de componer dictamenes tan opuestos: Pero respondē con gran facilidad los Expositores Sagrados, que en quatro horas, ô partes principales dividian el dia los Hebreos, y cada vna contenia tres horas comunes, llamavanse aquellas Tertia, Sexta, Nona, y Duodezima. Y assi la sentencia, fue entre la hora de Tertia, y la de Sexta (esto es de nueve a doze:) y lo que sucede a mitad de la hora corriente, se puede atribuir a la que passô, y a la siguiente. (8) Con que se concilian San Marcos, y San Iuan literalmente. Pero para conciliarlos tanbien a lo mistico, recurramos al ansia del morir, que tuvo Iesu Christo nuestro Bien, y a las que tuvieron de quitarle la vida los Hebreos. Y assi por entranbas partes puede reputarse execucion la misma intima, y tener a Christo ya por muerto desde las nueve, en que solo fue condenado. Porque llevava tan grande veneno, tantas ignominias, y furores la sentencia, que pudieron passar sus palabras por clavos, por afixion, y por Cruz. Fue tanto lo que padeciô nuestro Redentor en este passo, que de solo verlo condenado, le dân los Evangelistas por muerto, y hablan de la Crucifixion, como de la sentencia, y no distinguen esta de aquella.

5 Aquellos lazos con que le atan las manos, ya los puedes mirar como clavos, que le desatan en raudales de sangre, y lo vnen a la Cruz. Aquel admitir la (9) sentencia, ya parece, que es inclinar la cabeza para entregar su santissima Alma. Quien passarâ de aqui, viendo tan mortal a Christo, sin abrazar por su amor la muerte, y quantos dolores, y penas pueden imaginarse! ofreciendo a qualquier tormento la vida. (10) Cuenta Iosepho, y tanbien el Egesipo, que en aquel horrible: y apretado cerco de Ierusalen, en que el Enperador Tito abrasô la Ciudad, y el Tenplo, vinieron a êl muchos de los Sacerdotes cercados, con animo de hallar refrigerio: y no solo no le hallaron, mas reprehendiendolos con sumo enojo, los mandô matar, como a honbres degenerados, viles, y sin amor a la patria, ni a los Altares, pues se atrevian a vivir, quando se quemavan aquellos. No eran assi los Sabios, y los Nobles, dize Lyra, antes (11) bien quisieron allí acabar la vida a donde començava la llama.

6 Di Alma, de que banda quieres ser, di a los que quieres imitar? Mira, que comiença el incendio en el Tenplo de Dios vivo, que es la Humanidad de Christo. Atiende, que ya se sacrifica el Cordero inmaculado: Si las paredes inanimadas merecieron tanto sentimiento, qual deve de ser en este caso el tuyo? Mejor es morir, dezian los invictos (12) Macabeos, que ver los males de nuestra gente, y tribulaciones de los Santos: di tu las ignominias, y afrentas de el Santo de los Santos; y no passes esta Estacion sin hazer vn acto ferventissimo de amor, y contricion, con que

mue-

(7) Ioa.19.14. *Erat autem Parasceve hora quasi sexta, & dixit eis: ecce Rex vester.*

Marc.15.25. *Erat autem hora tertia, & crucifixerunt eum.*

(8) Menoch.ad Mat.27.nu. 45. *Ad sextam per citra, ad tertiam per vltra.*

Celarios not.8.§.5

Quaresm.t.2. de Vul.lib.3. c.1.§.9.

(9) Lansper. *Dñs Iesus humiliter accepit, sine vlla contradictione sententiam dimisso capite: ac si omnium reus esset malorum*

(10) Ioseph.l.7. cap.13.de Bell.Iudai. *Ille autem venię quidem tempus illis præterijsse fatus; periisse vero id, cuius eos gratia merito conservasset; decere autem Sacerdotes interire cum Templo: iussit duci homines ad supplicium.*

Egesip.de Excid.l.5.cap.57.

(11) Lyr.ad 4.Regum 22 20. *Sapiētes reputaverunt maius malum, videre destructionem suæ Religionis, & populi, quam mori.*

(12) Macab.3.59. *Melius est nos mori in bello, quam videre mala gentis nostræ, & Sanctorū.*

mueras al mundo; vivas solo a Dios, y te dispongas a la final residencia.

7 No estava lejos el Pretorio del Valle de Iosaphat; antes bien como nota San Vicente (13) Ferrer, quiso la Divina Providencia, que en medio de aquellos lugares santos, en que Christo fue sentenciado, y juzgado, se aparejasse el Tribunal de la vltima residencia, para que se aumentassen los cargos, y condujesse el espanto, y el temor a la veneracion destos misterios. Esta sentencia, induce señas de aquella temerosissima: y claro està, que de tanta sangre vertida, y de tantas ignominias por mi toleradas, ha de aver estrecha cuenta. Pero aunque este Tribunal, que contemplamos, haze ecos a aquel que con tanta razon tememos: tanbien estos passos son representacion de aquellos: y pues vnos, y otros estân llenos de favores, ê indulgencias, buen consuelo Almas, luz de perdon se descubre en medio de estas sonbras, y tristezas. Caminos tenemos para aplacar al Iuez, desarmemos sus enojos, haziendonos reos con el reo, para que quando nos diga desde el Tribunal, yo soy (14) Ioseph, el que vosotros vendisteis, podamos responder, tanbien nosotros somos los que lloramos. Y entonces oîgamos al Divino Iuez aquellas dulcissimas palabras: Reo fui, y lo fuisteis conmigo: coronado de espinas, y lo considerasteis, encarcelado, y me visitasteis; fui condenado, y vltrajado, y llorasteis mis afrentas, y tormentos: Venid Benditos de mi Padre, los que tuvisteis memoria de mi Passion.

8 Lloremos, hermanos, y para hazerlo con mayor acierto, bolvamos los ojos al Divino Reo: Vestido està de sola la inmunda purpura, sobre los azotes recientes; corona, y caña duramente escarnecedoras le adornan. Levanta tu consideracion, levanta por vn lado aquella ropa, y verâs en cada cardenal vn testimonio infalible de lo que te ama; vn aviso amoroso (15) de lo que te inporta; vna viva fineza, que te assegura; vna voz, que nos llama a todos, y nos acusa. Venid sobervios, venid, vereis la humildad; anbicioso, el mayor desprecio; avaros, la mayor liberalidad; vengativos, la mansedunbre infinita. Contenplad todos en la corona, quan real es vuestra sobervia, en la caña vuestra vanidad, en la grana vuestra presuncion; y finalmente en este espectaculo de oprobrios, y tormentos, considerad todos vuestros apetitos, desordenes, y ceguedades, reprehendidos, condenados, y castigados. Miraos a vosotros mismos, y reconocereis toda la fabula de vuestra vanissima vida retratada al vivo tan costosamente en Christo para vuestra confusion, y remedio.

9 La sentencia que se le leyô en este passo, a voz de Pregonero, fue de el tenor que le sigue. (16) Manifiesto sea a todos los Ciudadanos de la Santa, antigua, y Real Ciudad de Ierusalen, la justicia exenplar, que se haze deste mal honbre, llamado Iesus Galileo, natural de Nazaret, por escandaloso atrevido, endemoniado, hechizero, ê incorregible, cuyas maldades son tan execrables, que su mal olor, basta a escurecer el Cielo, ê inficionar la tierra. Y

(13) S. Vinc. Fer. S. 1. Do. Pass. *Nota quod in partibus vbi fuit pro nobis Christus iudicatus, & sententiatus: ibi vult iudicum emendare sententiam.*

(14) Gen. 45. 4. *Ego sum ait Ioseph frater vester, quem vendidistis.*

Quaresm. to. 1. l. 2. c. 4. *In domo Annæ carcer Christi Dñi est: locus sententiæ multis gaudet indulgentijs.*

(15) Const. t. de Contempl. c. 5. *Recordare quotidie passionis Christi, est enim splendidissimum speculum, in quo omnes virtutes eorum quæ perfectionẽ adducere possunt, & vitiorum detestationem.*

S. Bonav. ibi c. 10. *Est enim passio Christi regula, exemplar, & executio mandatorum Decalogi, vt per singula. S. Doct. demonstrat.* Et cap. 9. *Octo beatitudinum speculum Iesum patientẽ exponit.* Et Comp. Theol. 20. *Passio Christi tollit septem vitia capitalia.*

(16) Huelamus de Missa, dis. 14. §. 9.

Ant. Pasc. in Philocos. par. 9. n. 11.

Testes sententiæ isti fuerunt.

Pro 12. Tribubus.
Rabain Daniel Raban minor Ioanin Bovizar Barbar Iusay petriculanus.

Pro Phariseis.
Eulian Symeon Ronel Roban Modaguin Boncierfoci

Pro Sacerdotibus.
Robohan Iudas & Ronzasolo

Notarius pro Hebreis.
Notamberta.

Pro Romanis
Sextilius Amasiotulius.

S. Bonav. in Comp. Theol. c. 20. *Stetit Iesus coram, præside inclinato capite deflexis in terrã aspectibus.*

(17) Ad Tim. 6. 13. *Præcipio tibi coram Deo, qui vivificat omnia, & Christo Iesu, qui testimonium reddidit sub Pontio Pilato bonam confessionem, vt serves mandatum sine macula irreprehensibile.*

(81) Symb. Ap. *Passus sub Pontio Pilato, crucifixus mortuus, & sepultus.*

Nisen. *Crucifixus etiam pro nobis, sub Pontio Pilato, passus, & sepultus est.*

callando muchas por no escandalizar, hazese justicia de êl, porque se hazia Hijo de Dios, siendo peor que el demonio; y conspirado contra el invictissimo Cesar, se llamava Rey, siendo hijo de Vulgar pobre, y baja gente; es a saber de vn Carpintero, y vna pobre Madre, êl llamado Ioseph, y ella Maria: y no obstante esso tuvo atrevimiento, para entrar con ramos, y triunfô, como si fuera algun Principe victorioso. Por estos pues, y por otros delictos enormes, mas dignos de ser castigados, que de ser sabidos; manda el Virrey de Iudea Poncio Pilato, a instancia de los Principes de los Sacerdotes, y toda la Sacra Synagoga, por hazer servicio a Dios, y bien a toda la florentissima Republica Hebrea, que este facinoroso, sea llevado al Monte Golgota, extramuros de la Ciudad, en donde suelen ser castigados los Malhechores a êl semejantes. Y alli sea muerto en Cruz, en medio de dos Ladrones, que con êl vân a ser justiciados: en la qual Cruz estarâ asta que quede muerto. Item se manda, so graves penas (que infaliblemente se executarân contra los transgressores de esta nuestra difinitiva, y capital sentencia) que ninguno sea ossado de quitarlo de la Cruz, sin espresso consentimiento, y mandato de nos el sobredicho Virrey. Todo lo qual se manda pregonar por las calles, y plaças de la Ciudad, para que venga a noticia de todos. Oîda la sentencia, levantô el Pueblo insolêtes vozes, y algazara. Y el Redentor abajô la cabeza admitiendo la sentencia sin hablar palabra.

10 Considere cada vno profundamente dentro de su coraçon, este espectaculo, y serâ santo, amarâ mucho al Señor, y morirâ por êl. A todo esto lo queria instruir, y enpeñar el Apostol a su muy amado Timoteo, y para esso le proponia a Christo nuestro Redentor, y le mandava, y protestava en su nonbre, no en quanto triunfante en su Resurreccion, y Ascension, no en quanto admirable en su doctrina, y milagros, ni como sentado en el Trono glorioso de su Padre, sino como Reo *en juizio*, (17) *condenado a muerte ante Pilatos*. Este misterio, esta suma dignacion te mueva, y te obligue, dize San Pablo, a guardar toda su santa Ley, y a vivir en todo ajustamiento irreprehensible; Y esto nos obligue a todos a ser rigurosos Iuezes de nosotros mesmos, y a pesarnos en lalma, de no averlo sido sienpre. Mucho convencen, y obligan las glorias de nuestro Redentor a amarle, pero esta suma dignacion obliga, y aprieta mas.

11 Por esso en anbos Synbolos Apostolico, y Niseno, que son el Epitome de la Fê Santa, y Catolica, que professamos, estâ tan espressado este misterio, y aun en el centro, entre los otros articulos. (18) *Padeciò debaxo del poder de Poncio Pilato*, dize el Credo, que comunmente dezimos, que es el mayor, y el de los Apostoles. Y el otro, que es el que se canta en la Missa, dize assi: *Crucificado fue tanbien por nosotros, debaxo del poder de Poncio Pilato, padeciò, y fue sepultado.*

12 Toda la Passion se epiloga en este passo, y a solo el impio Presidente se atribuye. Parece que podia nonbrar a Herodes, que

tan-

tanta parte tuvo en los escarnios; a Anâs, y Cayfas, que fueron con los otros Sacerdotes, el todo de las acusaciones, y muerte de nuestro Redentor, si podia, pero como toda su malicia la confirmô, este tirano, êl solo se nonbra, a êl se le aplica todo quanto padeciô el Salvador asta el sepulcro; no solo como al agente mas principal, sino como a Vnico, aunque tuvo tantos conpañeros.

13 Tan horrible cosa fue atreverse a formar Tribunal contra su Dios, ser su Iuez, y condenarle, que respeto desto, todo lo que hizieron Iudas, los Iudios, y Herodes, no se pondera en el Symbolo, ni aun se nonbra, y se coloca alli Pilato, en medio de los tormentos, como vnica causa de ellos. O sacrilego! tu (19) le hiziste reo de todos, que ser acusado, no era ser convencido. Tu malicia justificô todos los maltratamientos, hizo santas las calumnias, verdad los falsos testimonios; lavaste a Sodoma, y Gomorra para echarte acuestas toda el agua, y tu alma, al mar muerto de la perdicion eterna.

14 Fue el Symbolo vna divisa que inventaron los Apostoles, quando se dividieron a predicar por todo el mundo, para que los buenos Christianos, y convertidos a la Fê, se conociessen en qualquiere parte que se hallassen, y se tratassen sin sospecha, viendose conformes en los Articulos, que alli vân espressados. Y assi poner entre ellos este, parece que fue dezir: el que no considerare, que padeciô Christo la sentencia insolente, que le diô Poncio Pilato, no concibe el rigor mayor de su Passion: tengan solo a aquel por buen Christiano, que creyere, y considerare esto. Si somos buenos Christianos, creamos, contenplemos, y lloremos, que fue tanta la insolencia de nuestras culpas, que erigieron, y armaron Tribunal contra el mesmo Dios, y quisieron quitarle la vida por justicia! O confusion, lloremos! Que condenarle de nuevo, es conpelerle (20) a que nos condene, quien no protesta contra la maldad, la aprueva: bastele vna condenacion a muerte, para que tantas? Vna te dió la vida, muchas te la quitarân.

15 Reconozcamos los prodigios que alli passaron; cayeronse las (21) banderas a los pies del Reo, y en vna estavan las Aguilas, y en (22) otra la efigie de Tiberio: y como Pilato, quiso a este Cesar darle honores, y tratamientos de Deidad, introduciendo su estatua en el (23) Tenplo, para que la adorassen los Hebreos. Fue este vn aviso del Cielo, que dexando inescusables los intentos, y rebeldia de el Pretor iniquo, acusô tanbien la nuestra. Ea sacudamos la del pecho, no vamos a serle entre las llamas eterna conpañia a Pilato. Algunos, parece que insinuan se convirtiô, pero no se ha de entender tal, sino que deviô convertirse a los motivos que tuvo, sino estuviera posseido del demonio. Tuvo conocimiento, (24) principios, y ausilios para ser Christiano; pero malbaratolos todos, y condenôse a muerte perdurable, y sin fin: El que quitô la vida al Redentor, aunque la dava por êl, y por todo el mundo. O infelicidad, ô suma desventura!

16 Divino Reo mio, pues en vez de ponerse a vuestro lado, y

(19) Eccl. 13.16. *Vidi sub sole in loco Iudicij impietatem, & in loco iustitiæ iniquitatẽ, & dixi in corde meo: Iustum, & impium iudicabit Deus; & tempus omnis rei tunc erit.*

(20) S. Bern. Ser. 5. de Nati. *Cogimus quodammodo Deum, vt iudicet, & condemnet. Proprium est enim illi misereri semper, & parcere, miserendi ex se sumet materiam, est enim miserationis seminarium.*

(21) P. Orbellis citatus, Esta. 1. V. c. 8.

(22) Natalis de Gestis, apud Pilatum. *Vexilli sinistri, erat insigne aquilæ! dextri Tyberius Cæsar.*

(23) S. Hier. com. in 24. Mat. *Imaginem Cæsaris Pilatus posfuit in Templo.*

(24) Illust. & Reu. Manero. in illud Tertul. Apolog. 21. *Pilatus, & ipse pro sua conscientia Christianus.*

Barradas to. 4. l. 7. c. 5. in fin.

no solo defenderos, sino ir a morir con vos, vn hombre a quien diste tanta luz os condena: Admitidme a mi Señor, clamava S. Buenaventura, admitidme a vuestro lado, que aunque no tengo la santidad de vuestra Madre Purissima para merecerlo, tengo las maldades de Ladron para ocupar esse puesto, y ser crucificado con vos: Mas gozoso os aconpañarê con el Ladron en el Calvario, que con los Apostoles en el Tabor: mas me conpungen estas salivas, que aquellos resplandores; mucho ay que ver, que admirar, y que llorar aqui. No soy velo del Tenplo, esso me pesa, dize el Serafin Cardenal, no ser cosa tan sagrada, para consagrarme mas, haziendome trozos por medio el coraçon. Pero pues es sepulcro abominable mi pecho, abrirâse, y ronperâse de dolor. Llevadme Señor con vos, que aunque no soy cosa celestial, tanbien llorarê vuestra muerte, y me visitareis despues, siquiera, como a cosa del abismo. Todos estos son gemidos de San Buenaventura; llorêmos, y gimamos con él.

O Redentor mio, y que graves son mis culpas! pues tan terribles son las penas a que os condenan por ellos. Bendita sea vuestra misericordia infinita, pues admitis con tanto gusto esta muerte afrentosissima, por librarme a mi de la eterna, que merecia. Yo soy el reo, y vos el condenado: con que os pagarê tanto amor? O Señor humildissimo, dadme a conocer mis gravissimas culpas, para que me confunda, por el peor de todos los mortales, y estè sienpre en vuestra presencia, como reo de todas ellas. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

S.Bonav. in Stim. p.1.c.15. *Latronis tamen pravitatem habeo, vt secum ad latus tuum crucifigi debeam. Magis in hac vita desidero, Dñe Iesu, cum latrone te cum in crucem ascendere, quam cum Petro, Iacobo, & Ioanne in montẽ transfigurationis tuæ cõscendere: magis placet te videre consputum, quam transfiguratũ. Et si non sum tanquam velum nobilissimũ in Templo, vt in morte tua scindar, sum tamen fœtidissimum monumentum, vt ad apertionẽ tui lateris aperiri debeã:: Et si non sum cœlestis, vt queam cum sole obscurari, tamen infernalis conversationis sum, vt in hoc triduo mortis tuæ à te debeã visitari.*

ESTACION II.

LA CRVZ ACVESTAS.

CHRISTO IESVS a morir, y cargado con el mesmo patibulo! Que ladron se viô jamas obligado a llevar acuestas su misma orca? con ningun Hebreo se hizo, como sienten muchos: ninguna Ley lo ordena, antes es desafuero contra toda Ley de aquel Pueblo. Mandavase en el Deuteronomio, que la Res (1) ofrecida por el pecado, no huviera traido yugo, porque no estuviesse quebrantada con el peso, quando entrasse en el sacrificio. Y esta Ley, que favorecia a los mesmos brutos, aun no se observa con Dios: La orca, el patibulo lleva al onbro, porque representa al pecador, que lleva la condenacion enbuelta en su pecado, y sobre su cerviz el castigo.

(1) Deuter.21.4. *Tollent vitulam de armento, quę non traxit iugum, & ducent eam ad vallem asperam, atque saxosam.*

2 O dolor! que sea tratado assi el inocentissimo Cordero? Y que huya yo de ser assi tratado! no es justicia, no es razon. Los Capitanes, que enbiô Iosue (2) a reconocer la tierra, trajeron para provar su fertilidad aquel racimo de vbas tan grande, que fatigava los onbros de dos honbres, que le traian en vn palo. A on-

(2) Num. 13. 24. *Abscinderunt palmitem cum vva sua, quem portaverunt in vecte duo viri.*

bros

bros le traian estos con mucho trabajo ; y de la misma suerte llevavan los Levitas acuestas el Altar Eneo , que era de madera de Setin solida , y pesada , y estava cubierto todo de laminas de bronze, y lleno de tierra , quitavanla al tienpo de partir , y le llevavan acuestas los Levitas , dize el Abulense. (3) Pues porque han de ir cargados assi tan largo viage , no ay carros ? vengan acemilas: para que con tan crecido sudor aquellos Capitanes , y estos Levitas? porque es razon , y justicia , que los onbros que sirvieron al becerro sirvan aora al Altar , trabajen por Iosue , quebranten los idolatras brios, y enpleen en lo sagrado sus fuerças , que tenerlas solamente para lo malo, es de demonios.

3 Consagremos a la Cruz de Christo nuestro Bien todas nuestras fuerças , y nunca las soltemos de las manos , pues tenemos mayor obligacion que los Hebreos. (4) Mandava Dios a estos, que al comer el Cordero tuviessen baculos en las manos : y aunque era essa ceremonia , porque entendiessen estavan de partida ; tanbien era para suavizar los trabajos , y penalidades della. No ordenava Dios , que comiessen lechugas agrestes , y por consiguiente amargas ? pues todo esso era dezir , que contra essos , y otros sinsabores , la memoria de la Cruz tiene eficacia. Tenga cada vno vn baculo en las manos que la represente , y todo quanto tocaren se bolverâ dulce: que ya con otro leño se endulzaron las aguas de Marath, en profecia, y varicinio de lo que aora veneramos.

4 Abrazemos la santa Cruz , y serâ dulce la penitencia, y acertada: Acojamonos a este arbol , que borra nuestras culpas , y corrigiremos los yerros propios , y heredados. Retirôse Adan (5) a la higuera en el Paraiso despues de su pecado: Errôlo segunda vez al parecer , que aquel arbol acusa nuestros defectos , porque dâ dos frutos ; y en vez de abrigar , parece que trata de prender , pues estiende sus ojas, como manos. Y si pecô (6) en êl , como no teme que ha de ser el conplice sienpre , el mas acerrimo fiscal , y acusador ? parece que perdiô con la gracia toda la discrecion ; pues no advierte peligros tan manifiestos, y busca su remedio dentro la misma ruina. Pero no , cuerdamente procede ; pues aquel leño, desde el instante en que pecô el honbre , fue señalado para Cruz , (7) como lo canta la Iglesia; y assi discreto anduvo en juzgar avia de hallar alli su perdon, y remedio mas seguro.

5 Que donde media la santa Cruz , llueve el Cielo bendiciones , es sin duda: De Efrain, y (8) Manases , ya se sabe , que puestos los brazos en Cruz los bendijo el santo Iob , y los hizo iguales a los Principes de Israel. En Moyses tanbien se viô , pues dize Iosepho , que puestas sus manos , y estendidas en alto , que es tenerlas en forma de Cruz , se (9) vino a ellas el Manâ del Cielo ; alli en sus manos fue dôde primero se viô, y êl lo distribuyô a los otros, en que se puede entender, que la Cruz llega a la mesa de Dios, pues que se trae acâ baxo el pan , y delicias de los Angeles. Abraze cada vno la suya , que si considera es llave de los tesoros del Cielo , y la conbina con la de Christo , a ninguno le parecerâ muy grave , y

es-

(3) Abulens. 2. Paralip. 2. 12. *Et cum movenda esset castra evacuabatur terra, & portabatur Altare in vectibus humeris Levitarum.*

Ad Rom. 6. 19. *Sicut exhibuistis membra vestra immunditiæ, & iniquitati ad iniquitatem: sic exhibete membra vestra servire iustitiæ ad sanctificationem.*

1. Chor. 15. 49. *Sicut portavimus imaginem terreni portemus, & imaginem cœlestis.*

(4) Exod. 12. 11. *Tenentes baculos in manibus, & comedetis festinantes. Nu. 8. Cum lactucis agrestibus.*

S. Ciril. l. 5. de Ador. *Ligno vitæ dulcia fiunt, quæ ante erant amara.*

(5) Gen. 3. 9. *Abscondit se Adã & vxor eius, in medio ligni paradysi. Nu. 3. De fructu vero ligni, quod est in medio paradysi præcepit nobis Deus ne comederemus.*

(6) Abul. in 3. Gen. *Dicunt Iudæi quod ideo consuerunt folia ficus, quia arbor scientiæ boni, & mali in quo peccaverant erat ficus.*

(7) Hymn. de Pass. *Ipse lignum tunc notavit damna ligni, vt solveret.*

(8) Genes. 48. 14. *Dexteram posuit super caput Ephraim minoris fratris :: comutans manus &c.*

(9) Ioseph. l. 2. antiq. c. 1. *Dum Moises præcabundus palmas attolit, ros de Cœlo dilabitur: qui cum manibus eius hærens concreviisset; suspicatus hanc alimoniam degustat, & aliis offert, vt experti credant.*

esso serâ llevarla a lo de el Cielo, sacando del Altar toda la tierra, respetos digo, intereses, y miramientos humanos, que hazen intolerable el peso, y martires del demonio.

6 O lamentable horror! trabajar mucho, por no trabajar vn poco, fatigarse demasiado, por no admitir vna pequeña molestia, resolverse neciamente a padecer vna ignominia, y confusion eterna, por no perder vna honra vana, y aparente! Quien dirâ, si tiene sano juizio, que esto es amarse a si mismo, sino le puede ofender mas su mortal enemigo con lo que le aborrece, que êl con lo que obra en desagrado de Dios? Breve regalo, por eterno tormento? Quien se nos ha bevido el juizio? Quien nos ha enbargado el vso de la razon?

7 Mira, que te dexô tu Redentor en testamento, el padecer por mayorazgo. Assi lo enseñô San Bernardino, (10) refiriendo las clausulas de su vltima voluntad en esta forma. A todos señalô pios legados, a los Santos Apostoles sus persecuciones; a los Iudios, que eran buenos, y pios, su cuerpo; al Padre su Espiritu; a la Madre el Discipulo amado; al Ladron el Paraiso; a los pecadores sin enmienda el infierno; y a los Christianos penitentes la Cruz de las tribulaciones. No ay medio, ô eres penitente, ô inpenitente? (que lo pecador ya se supone) pues infierno, ô Cruz. Y si el legado renuncias, tên por cierta tu eterna perdicion.

8 Sin Cruz, no digo tu alma, mas ni la Nave de la Iglesia puede sustentarse, como dize San Ambrosio. (11) Porque la Nave sin arbol, antes es naufragio cierto, que peligrô. Sino ha de contar mas dias, ni mas duracion la Fê de nuestro Redentor, que fueron los del sagrado madero, segun predijo Isaias, como vivirâs tu, ni durarâs sin la santa Cruz Christiano. No quiere estar en la Fê del Evangelio, ni en la Iglesia; muerte quiere, y no vida, quien del legado de la Cruz se aparta.

9 Mira, que tienes buen derecho, y que es grande mayorazgo esse legado. Pues como dize el Venerable Abad Ruperto, (12) es la santa Cruz, el Reino opulentissimo del Padre, y toda su corona: ya se vê que Provincias, y Minas, y que Tesoros! Es el Cetro de su Vnigenito, por quien entra a posseerlo todo quanto ay en el Cielo, y tierra; y haze que reinen (13) en el Inpyreo los Angeles, y los honbres. Es finalmente la santa Cruz, sello del Espiritu Santo. Esto es, en donde echô el resto el Amor infinito del Altissimo. Esta es la esfera de sus finezas, la Region de sus Dones, el Penthecostes, y el Sion, Etna Divino de sus amorosissimas llamas.

10 Que dizes? aun renuncias el legado? mira, que no quiere reinar solo, y por esso te adopta conpañero en su Trono, y en su Cetro. En la santa Cruz te lo ofrece todo, y te entrega los despachos en el sello. No estês tanbien hallada con la servidunbre, sacude por la Corona la cadena. No serâ mejor reinar con Dios, que servir con el mundo al infernal tirano? Consideralo bien, y abrazarâs tu legado, y adopcion al Reyno.

(10) S.Bern.t.3.Ser.45.& 56 a.3.2.p.c.2. *Dñs in Cruce pẽdens testamentũ condidit singulis opera pietatis distribuens, Apostolis persecutionem, Iudæis corpus, Patri Spiritum, Matri Paraninphum, latroni Paradysum. & Christianis pœnitentibus crucem.*

(11) S.Amb.S.56. *Sicut Navis sine arbore infirmi est. ita Ecclesia sine Cruce stare non potest.*

Isai.65.22. *Sicut dies ligni erunt dies populi mei.*

S.Damas.l.4.de Fide 12. *Dies & tempus huius vivifici ligni S. Crucis erunt dies Ecclesiæ, & populi Christiani; quia sine Cruce vivere, & stare non posset.*

(12) Rup.l.6.de Off.21. *Crux Regnum Patris, sceptrum Filij, sigillum Sp.S.*

(13) S.Bernardin.t.2.Ser. 56.3.p.a 1.c.1. *Crux omnes tam Angelos quam homines, in Cælo regnare facit.*

Quien

Quien os obligò dulciſsimo Padre, a poner tan grave peſo ſobre vueſtro Vnigenito Hijo? Quien Redentor Soberano os obligò a adelantaros a los ſayones, y cargaros el peſadiſsimo leño? Quien ſino mis culpas, y vueſtro amor, que ſe ceva en èl! O que confuſion para mi alma, verſe tan enemiga de la Cruz, que tanto mi Dios amò: O Señor, y Criador mio, dadme a conocer los verdaderos bienes, que encierra: recibid mi coraçon por alivio ſobre vueſtros onbros; Y libradme por virtud del ſagrado madero, de todos los viſibles, è inviſibles enemigos. Pequè Señor, avèd miſericordia de mi.

ESTACION III.

LA PRIMERA CAIDA.

Ayô Chriſto, y eſta caîda, mas que flaqueza fue cuidado de detener tus paſſos traveſandoſe con el camino. Aſſi lo hizo el Angel con el maldito Balan, (1) y como aquel jugava el montante; el Redentor de tu alma, opone la ſanta Cruz. Tente honbre, que vas a pecar, tente, que ay condenacion eterna, detente, que atropellas, y piſas a tu Dios. Eſtraviôſe la jumenta, y echô por aquellos canpos, ſin que pudieran los golpes para reducirla al camino, tanto como el eſpectaculo que mirava para deſcaminarla, reverenciô a vn Angel el bruto con demonſtraciones ſingulares: y no harâ lo meſmo con ſu Señor, y Redentor el Alma?

(1) Num. 22. 22. *Stetitque Angelus Dñi in via contra Balaam: : Cernens aſsina Angelũ ſtantem in via evaginato gladio avertit ſe de itinere, & ibat per agrum.*

2 Pues vive atenta, que muchas vezes ſe opone el Señor a tus paſſos, no ſea, que le atropellen tus pies. A la torpe, infame caſa (2) de la perdicion guiavan el demonio en figura de honbre, a vn inhoneſto mancebo: ſaliôle al encuentro el Redentor en forma de Religioſo, y le hablô con eſte amor, y dulzura: Hijo, como aſſi vâs a perderte? Y reſpondiôle lleno de inſolencia; a vos, no os tengo por padre; levantô entonces el manto, y moſtrandole el pecho abierto, y manos llagadas; acaba ya de oîrme, y reducirte, le dixo: no vês, que eſte que te induce, y aconpaña es el demonio: vê a confeſſarte luego: Fue coſa admirable, ſolo con el propoſito que hizo le deſconociô el infierno, y tuvole por otro, y le preguntava por êl, el demonio meſmo. Y le dezia, no eres tu, porque aquel todo era nueſtro; y yo tenia ya poder para matarle.

(2) Quareſm. t. 5. l. 3. c. 1. exemp. 1.

3 A otra joven, reſuelta tanbien a perderſe, con las llagas recientes, le saliô al paſſo; y con celeſtial ternura la dixo: Ama al hermoſo, al dulze, al bueno, y al generoſo. A vn Monje, que ſe bolvia al ſiglo, le hablô deſde la Cruz: mira lo que padeci por ti, y eſtâ cierto, que bolviera otra vez a padecer lo meſmo, ſi importara para librarte del precipicio a que te deſcaminas. Otra perſona en quantas calles, y puertas intentô para ir a perderſe, encontrô a

Exempl. 2. *Me diligas qui ſum formoſus, bonus dulcis, & genero ſus.* Exempl. 3. & 5. Vega Retiro de las Eſpoſas, c. vlt. n. 1.

Chriſ-

Christo Señor nuestro, que le inpidia el passo. Y viendo esto, se postrô ante vna Imagen de nuestra Señora, pidiendo intercedîesse por ella. Y la Virgen Santissima bolviendo el rostro, para q̃ acabasse de reconocer su ceguedad, le diô vna gran bofetada, de cuyo terrible golpe estuvo derribada en tierra muchas horas. Teme no atropelles al mesmo Dios, y a su Madre.

4 Tulia (3) era aquella abominable muger Romana, hija de Servio Tulio, a quien erizandose los cabellos de su carroza sin querer passar por vn cadaver, que avia en medio la calle, dixo el Cochero; señora el cuerpo de tu Padre es el que estâ aqui atravesado, y de lo que se espantan los brutos. Y ella entonces, honbre vil, no sabes pisar los muertos, como passaras por esquadrones de vivos? Replicô el criado, mira que es tu padre: y arrojandole entonces con furia infernal el banquillo en que afirmava los pies, le dixo, passa, atropella, y pisa, que assi inporta yo llegue antes a lograr los brazos de mi Tarquino, que fue el que lo matô. Atrocidad fue esta, que no solo la negociô infame para sienpre a ella, mas la calle quedô tanbien con ignominia eterna, dize Valerio Maximo, pues asta oy se llama la de la inpiedad, la de la maldad, la del delicto, y con razon, pues fue por escelencia este cruel: sobre los mesmos tigres lo fue, esta muger infame. Y tu hallandote en el mesmo, y mucho mayor enpeño, que serâs si atropellas, y si passas? Honbre, mira, tente, considera (dize el Redentor) que estoy aqui, que essos passos que andas, no los puedes andar, mira que son de muerte para tu alma, tente, que la condenas, y me vltrajas. Mudalos, dirigelos mejor, y si esso hazes, passa, y pisa, que como te corrijas, no reparo, que maltrates, que por esso estoy aqui con la Cruz, como quien te haze puente: y se sabe, que la puente ha de ser pisada de todos.

5 O Hebreos, dezia San Pablo, tenemos el gran Pontifice (4) Iesus, que ascendiô a los Cielos, adornolos, y vistiôlos de nueva gloria, y estâ sentado a la diestra del Altissimo. Y ello es assi, que Christo Iesus nuestro bien, es gran Pontifice, dizen San Bernardo, y San Antonio de Padua: Porque Pontifice en latin, quiere dezir Puente hecho: Quien vâ al puente, vâ a su casa sin peligro, no lo puede aver mas seguro, que el que ofrece Christo en este passo. El puente ha de ser pisado, para que passe, y se libre la gente de peligros: Mas ay mucho dolor! que ponen sobre êl los pies, y lo pisan, quieren pisar, mas no valerse de la Puente para salir del peligro, por no dexar la margen del pecado.

6 Consideralo caido en tierra entre los chuzos, y pies de todos: Y mira, quales serian los maltratamientos de aquel diabolico furor aora, para librarlo del qual, aun despues de muerto, fue menester, esconderlo aprissa en el sepulcro, y cerrarlo con tan grande piedra. Si la rabia destos fieros canes, aun (5) no le perdonô despues de muerto, que seria en este passo. Atiende, que la saña de los Hebreos, como dixo aquel Contenplativo la hizierô mayor tus culpas torpes, y feas, rebuelve contra ellas el sentimiento.

(3) Valer.Max.l.9.c.11.1. *Vt comperit corpus patris Servij Iulij occisi ibi iacere, supra id duci vehiculum iussit, quo celerius incomplexum interfectoris eius Tarquinij superbi veniret. Qua tã impia festinatione, non solum se æterna infamia, sed ipsum vicum cognomine sceleris maculavit.*

(4) Paul.ad Heb.4.14. *Habẽtes ergo Pontificem magnum qui penetravit cœlos Iesum filiũ Dei: teneamus confessionem.*

(4) D.Bern.cap.42. *Pontifex id est Pons factus.*

D.Ant.Dom.5.Pass. Quad.2. *Pontifex pontem faciens, quasi via sequentium. Inter duas ripas mortalitatis, & immortalitatis, est fluvius immeabilis. Venit ergo Christus, & se ipsum fecit pontem, vt per ipsum, tanquam per lignum transversum transiremus ad futura bona possidenda.*

(5) Quares.t.1.l.1.c.5.S.5 *Possuerunt illud in monumento, & ne quid fieret cõtra eum; magno lapide ostium illius munierunt.*

Palafox Deu. Vier.Pf.1.n.3.

No

No es posible Divino Redentor, fatigado dueño mio, que gran parte, si ya no es la mayor del peso, que debajo la Cruz os oprime, no se an mis gravissimos pecados. Ninguno os avrá sido ocasion de tantos tormentos como yo. O ingratitud! O confusion! desciendа sobre mi la llama de vuestra eterna caridad, que abrasè mis entrañas de conpuncion tal, que viva sienpre llorando sin cessar vn instante las ofensas que hize por solo ser vos quien sois, y muera abrasado de amor de vuestro amor llorando mis caidas tan grandes, que os condenaron, y derribaron a vos. Peque Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION IV.

LA VISTA DE LA VIRGEN.

EL dia de la muerte de mi Redentor, dize San Dionisio Areopagita, se cunpliô la Profecia (1) de Ioel, que se avian de ver prodigios en lo mas alto del Cielo, el Sol, y Luna conmovidos, ê inmutados. Sepalo todo el mundo, clama el Santo, que yo soy testigo desta verdad, pues estando en Egipto, en la Ciudad de Eliopolis (que es el Cayro) Apolophanes, y yo vimos vn prodigio tan portentoso, y tan grande, que no sê como puede vn honbre, que lo viô negarse a la Fê de Iesu Christo. (2) Los dos vimos salir el Sol, y la Luna juntos a vn mismo tienpo desde el Oriente (y esso no siendo conjuncion, sino el mismo plenilunio, quando es fuerça, que estên estos Astros en la mayor distancia) juntos partieron, y giraron todo el Orizonte, anbos vnidos, lado a lado, asta llegar al Ocaso; en el qual se adelantô, y precediô el Sol a la Luna. Acuerdale carissimo Policarpo, a Polophanes, para que se convierta, este sucesso: renuevaselo a la memoria, que para inflamarle el Alma basta, y para que se reduzga, y no degenere mas.

2 Este fue aquel milagroso assonbro, que sacô de el pecho al gran Filosofo Dionisio, aquellas vozes profundas llenas de juizio: *O el mesmo Dios padece, ò toda la fabrica del Mundo se desata, y se disuelve.* Y todo esto era representarse en el Cielo lo que estava sucediendo en el camino del Calvario. Proporcionadamente corrian aquella amarga estrada, asta el Ocaso vnidos el Sol de Iusticia Christo, y la Luna de la Gracia Maria. Tan vnos en los tormentos, y en los passos, que apenas podia distinguirse el curso.

3 Y ello fue assi, porque como dize con San Laurencio Iustiniano (3) San Buenaventura, Maria Santissima, fue Espejo de la Pasion de Iesu Christo. Porque assi como en su Luna se representa todo lo que le passa a quien se mira en êl; assi todo lo que sucedia en la persona de Christo reberverava en Maria. Si le atan el

(1) Ioel 2. 30. *Dabo prodigia in Cælo, & in terra sanguinem, & ignem, & vaporem fumi: Sol convertetur in tenebras, & Luna in sanguinem.*

(2) S. Dionys. Epist. 7. ad Policarp. *Cernebamus Apolophanes, & ego cum Luna se Soli obiiciebat (neq; enim coniunctionis tẽpus erat) rursusq; cum eadem ab hora nona, se, mediæ solis lineæ, præternaturæ ordinẽ opponebat. Obiectum ipsum à nobis visum, & oriri ab ortu solis, & ad solis extremum pervenire.* ¶ Idem habetur in vita ipsius Sancti Dion. *Ea Luna incidentia, seu cõiunctio ab oriente cœpit, & ad vltimam vsq; solis pertigisse lineam, de hinc resiluisse.*

(3) S. Bonav. S. 1. Do. in fraoct. Epiph. *Pallebat enim de cor mũditia, & naturali pulchri tu-*

coraçon de Maria prenden: si levanta la mano armada contra su rostro Malco, en el Espejo se mira; si le hieren, si le coronan de espinas; si le cargan la Cruz, si cae con ella, si le levantan a golpes, todo se registra en êl: menos los suspiros, y las quejas; que como son alivio, no caben en la Luna sangrienta deste Espejo.

4 Esta es la Luna, que corre parejas en padecer a su modo con el Sol: Maria es la que se vne con êl, y le vâ al lado; sola la Virgen es la que en todo, asta morir le aconpaña. Esta Soberana Reina es el retrato vivo de toda la Passion, y la que aora a pesar de los verdugos, sin que se lo puedan estorvar, dâ tiernos abrazos a su Hijo. Y que quien esto vê, y sabe peque! y que quien esto vê, no se convierta! justa queja tiene San Dionisio de que faltasse a la Fê Apolophanes; y justissima la tendrâ el Cielo de nosotros, que no solo vemos los retratos, sino los originales mesmos. O! no faltemos a la Fê, ni faltemos a sus obras?

5 Este encuentro, y confrontacion del Redentor, y su Santissima Madre, fue a la manera del que hazen entre si aquellas piedras, que llaman Chirobolos; cada vna destas, dizen Hugo de Sancto Victore, y San (4) Pedro Damiano, encierra mucho fuego; mas asta que se carean vna, y otra, no se les puede conocer quanto: avezinanse, y al instante crece prodigiosamente la llama, y en reciprocos incendios es vn bolcan cada vna, abrasandose ya con el suyo, ya con el fuego de la otra. Y no solo arden las dos, sino que encienden todo quanto hallan al contorno.

6 Tuvo la Virgen Maria, no solamente la region del fuego, sino al que lo es por escelencia en sus entrañas; no te admires, que encienda los Serafines. Es asemejada al Platano (5) la Soberana Reyna, dize el Venerable Quaresmino, no solo porque son sus glorias nuestra defensa, como este arbol, que las ojas de su adorno, son escudos, segun comunmente se dize; sino porque el fruto del Platano tiene dentro de las entrañas vna Cruz, y en ella vn Crucifijo, tan intimos vno, y otro, que por qualquier parte, que lo abras se aparece, y se representa vn Calvario. Hagamonos a su sonbra, a sus escudos, a sus llamas, a sus incendios, que hazen Serafines, y se comunican mas a los mas vezinos.

7 Platano es Maria otra vez, dezia San Vicente (6) Ferrer, no solo, porque es defensa de los honbres, asemejandose en sus acciones al celere escudo de Alcibiades, en cuyo centro estava el amor, dividiendo en muchos trozos los rayos, que contra êl fulminava Iupiter. Sino porque es escudo del mesmo Dios, en cuyo coraçon se reciban todos los golpes que se tiran contra Christo. Es escudo de armas, y estoques con gran singularidad en esta ocasion, y tanbien Altar, dize San Geronimo, (7) en que se encienden aora todas las aromas, en que se deguella, y sacrifica el ternerillo, jugandose dentro de sus entrañas, todos los cuchillos, clavos, lança, ê instrumentos del Calvario. Maria Santissima es el Altar, que se bañava siete vezes en la sangre de la victima, sienpre que avia sacrificio; en señal de que se avia de inundar toda en este mar sangrië-

to

tudine tabescebat; & ipsa tabescebat, quia talis in ipsa relucebat effigies qualis ab obiecto corpore filij resultabat. Et Paulo super. *Adstabat vulnerato convulnerata, crucifixo concrucifixa, gladiato congladiata.*

(4) Hug.l.2. instit. Monach. c.19. *Chyroboli lapides dicuntur, masculus, & fœmina; in istis quãdo adinvicem separantur, ignis non accenditur: Cum autem casu aliquo appropinquaverint statim in eis tantus ignis accenditur, vt omnia ardeant, quæ circa illos sunt. Idem habet Damian. Oppus. 52.*

(5) Eccli.24.19. *Quasi platanus exaltata sum iuxta aquas.* Quares.t.1.de Vul.

(6) S. Vincen. Ferr. S.1. de Omnib. SS. *Maria vere est Clypeus Christi.*

(7) S. Hier. apud Bust. mar. p.9.S.2. asimil.8. in fin. *Fuit enim purissima Virgo Altare, in cuius corde occissus est vitulus sacrificij, & illius sanguine aspersa est septies, eius anima.*

to en que se halla. Adoremos en este Altar al Dios, que se sacrifica, y ofrezcamonos en sus aras, pues son las plantas de Maria dolorosas, Altar de amargas timiamas.

8 Las siete angustias mayores de la Virgen, que corresponden a los siete baños de sangre; fueron dize el V. Bernardino (8) de Bustis. La 1. Quando Simeon las predixo. 2. Al oîr, y ver los crueles golpes en la flagelacion dolorosa. 3. Quando le vio con la Corona de espinas. 4. Quando le viô condenado a muerte, y cõ la Cruz acuestas. 5. Al oîr los martillos quando le enclavavan en ella. 6. Al espirar. 7. Al verle ronpido el pecho con la lança. Estas son penas Capitanas, y Maestras, que cada vna acaudilla, y encierra millares. Cada vna de ellas vierte mares de sangre sobre el Altar de Maria Santisima.

9 Los que quisieren ser salvos, y favorecidos del Cielo; adorenla. En el Altar, ô Mesa de la proposicion, dize el Maestro de la Historia Ecclesiastica, (9) estavan esculpidos los rostros de todos los que avian de ser Reyes del Tribu de Iudâ, desde David, asta Sedecias; este fue el vltimo, no durô mas el cetro, porque fue voluntad de Dios, no reinassen otros mas de los que estuviessen en el Altar. Si qnieres Reinos eternos, fija tus ojos, y coraçon, en el Altar doloroso entre los siete cuchillos de Maria Santissima: Que ser su esclavo conpadecido, es prenda de gloria eterna. Avezinemonos almas a este espect aculo, para que prendan las llamas en nuestros coraçones.

Vos eclipsada assi sobre Celestial, y Divina Luna Maria! Vos teñida en sangre, inmaculada lumbrera del Inpireo! Vos llorando Reina, y alegria de los Cielos! quien lo pensara sin orror! Bien vemos adorada Emperatriz de los Angeles quanta ocasion teneis de estar indignada con los pecadores. Pero vuestro Hijo es Padre, y vos sois Madre de misericordia. Bolved a nosotros los ojos conpasiva, que si nos dais a sentir vuestros dolores, tendremos que ofrecer en reconpensa de nuestras culpas. O Altar Sacratissimo de las Timiamas, sed eterna propiciacion a todos los pecadores, y a mi el mayor, y mas necessitado de ellos. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

(8) Bustis, ibi: *Ipsa Beata Virgo septies percussa est gladio passionis Redemptoris nostri.*

(9) Petrus C. apud Valderrama, Dom. 4. Quadrag.

ESTACION V.

EL CIRINEO.

NO temas la Cruz, llega, que Christo vâ delante, y la haze suave, y ligera. Por esso dixo, que (1) era gusano, y no honbre, porque el gusano, royendo le quita el peso al madero; y el honbre con sus pecados lo aumenta. Venid, que gusano soy, no soy honbre. En el leño naci, que de esso era la cuna que me ofreciô el Belen en el portal, y pesebre.

(1) Ps. 21. 7. *Ego sum Vermis, & non homo. Teredo habet caput maius toto corpore sanguine suo lignum emollit, vt erodat, & terebret dentibus, & capitis impulsu in ligno nascitur, & est vermis niger.* Bustam. l. 4. c. 7. n. 42.

2 La Vara de Moises, gran simbolo fue de la Santa Cruz, en todos aquellos prodigios, y muy en particular en esto, dezia el Coimbricense, que (2) en la mano era baculo, y en tierra silvava espantos, y venenos como Dragon: en tierra atemorizava al mas animoso; en las manos assegurava, y alentava al mas caîdo. No temas, dixo a Moyses, llegate a ella; y esso mesmo nos dize aora con su Cruz; tomese por vna parte, que yo llevarê la otra, no quiero, que te encargues de todo, si que sigas Cirineo, recibela por la parte mas suave, que los brazos, y las puntas fuertes, ya predijo el santo Profeta (3) los avia el Redentor de tomar a su cuenta, y en sus manos para suavizarlos; mirada de lejos se traga los honbres, de cerca los sustenta, y los regala.

3 Celebradissimo fue el Sileno de Alcibiades, y era vna caja, (4) sienpre llena de regalos exquisitos, mas tenia en la cubierta, vna sierpe tan a lo vivo, y natural gravada, que juzgavan muchos escupia verdaderas llamas, y veneno ardiente. Con que eran pocos los que tenian animo de llegar a sus delicias: mas los que se determinavan, logravan con la esperiencia la dicha. Sola la esperiencia te falta, llega, y verâs para saber las celestiales delicias, y tesoros, que se encierran en la Cruz: No repares en la sierpe, mira, que es llena de vida, y dâ salvacion eterna; por vn lado representa muerte, por todos dâ vida eterna este mistico Sileno, hazte a êl, no le temas.

4 De los Lobos, observô vn discreto, que (5) suelen exercitarse, con cosas de gran peso para hallarse diestros a las presas. Y assi se viô vno, que con vn leño en la boca, que pesava treinta libras, se habituava a saltar en vn arbol; y passando por alli vna manada de espines, ô javalies, cogiô vno pequeño, y subiôse con grande ligereza al arbol, donde lo despedazô a su espacio, sin riesgo de que le ofendieran los otros.

5 Mas estâ obligado a saber el honbre, que el bruto; pues nos enseña Dios, como dize el Santo Iob (6) sobre las bestias de el canpo. Vergonçosa cosa es nos adiestren los irracionales, y aun no acertemos a diestros. Los Castores, dize Mayolo (7) con Plinio, nos son tanbien magisterio en muchas cosas; y en particular en que a los perezosos, y flojos los cargan de mucho peso, y los hazen llevar palos acuestas: enseñandoles su mismo instituto a estos brutos, que inporta para mejorar el animo, el exercitar las fuerças.

6 Ea Dicipulos de mi doctrina, dezia el Redentor en el Huerto, hablando en aquellos con todos los Venideros; sacudase el perezoso sueño, avivêse el fuego de vuestros afectos; levantense vuestros decaidos animos, vamos a la Cruz, caminemos: Que si la huvierais començado a gustar, sê que enamorados la buscarias como yo; vamos, que quien beviô del Torrente de sus glorias, fuerça es que levante la cabeza del valor, asta los Cielos. Y por esso no dixo observô San Bernardino, (8) levantemonos, y vamos, sino le vantaos vosotros, porque el Redentor no pudo estâr postrado de

ani-

(2) Palat. in 27. Matt. c. 3. *Virga in terra serpens est in manu Moisi recepta Virga est. Ita Crux dum non suscipiebatur à Christo serpens est, horrenda est, venenum habet & mortem. At vbi suscipitur non venenum, sed vitam, non horrorem sed pulchritudinem.*

(3) Abac. 3. n. 4. *Cornua in manibus eius.*

(4) Cartag. t. 2. l. 1. h. 7. *Plato in Symposio amoris. Silenum vas erat sub figura horrida pulchra intus continebat. Vidi ergo non semel tali perspectivæ scientiæ elaboratas imagines, vt si a dextris illas cõspiceres, ditissimũ Cresum; si vero à sinistris pauperem Tyberidem, hinc pulcherrimam lucretiam, illinc teterrimũ serpentem videres, sic misticus Silenus.*

(5) Zuñig. consejo 31.

(6) Iob. 35. 11. *Qui docet nos super iumenta terræ.*

(7) Maiol. Colloq. 7. *Animadvertunt ex omni ipsorũ numero quis sit ignavus vel labori inutilis super hunc ramos imponunt, & ligna.*

(8) S. Bernardin. t. 1 c. 1. de Pass. *Verbum excitativum emisit dicens; surgite eamus hinc; nõ dixit surgamus, & eamus, non enim erat Dñs in animo consternatus vt ei surgere necesse foret.*

animo, pues avia ya ſudado toda vna Cruz, y Paſſion. Quien no ſaldrâ a la campaña, quando ſu Rey le llama, y le convida, no ſolo con ſus armas, con ſu lecho tanbien, y con ſu abrigo.

7 No ay que temer los trabajos, que tantos Angeles nos acompañan, como llevemos Cruzes, y acuden a ſer nueſtros Cirineos. Y aun dixo mas el Venerable Euſebio, (9) que las meſmas tribulaciones ſon nueſtros Cuſtodios, ô nos hazen oficios de Angeles. Siendo eſto aſſi, no me contento ya, con que no los huyas, que los abrazes, adores, y recibas de rodillas quiero; que huir de las Cruzes, y de los Angeles, ſolo lo harân los demonios.

8 Huir de los trabajos, es coſa inprudente, porque ſon como los canes, dize el Autor citado, (10) que a los eſtraños no acoſtunbrados, ni tratados, y para los que huyen, ſon como tigres, ladran, inquietan, perſiguen, y muerden; mas en teniendolos conocidos, y comunicados, toda aquella fiereza es alagos, fidelidad, ſequito, y defenſa. Aſſi ſon las tribulaciones, hazte a ellas, no las huyas, y verâs, que ſon apoſentadores de la virtud, domeſticos de la inocencia, guardia de todos los bienes. No huyas, que te deſpedazarân los perros, hazles cariñoſo roſtro, alagalos, y te ſervirân de guardas, y deportes.

9 Ayudarâs de eſſa ſuerte al Redentor en la ſalvacion de tu Alma. Y quando eſſa, que tanto inporta, no mediarâ: Porque no he de ayudar yo, al que ſi me dexaſſe (11) en ſolo vn inſtante, me reduciria infaliblemente a la nada de que me ſacô, ô daria en la perdicion eterna? Si mereci tantas vezes eſta, como cometi pecados, y me la comutan en tan leves Cruzes; porque no las abrazarê, y llevarê gozoſo? Que hago, que no las buſco, las ſolicito, y adoro? Eſſa porcion de ſu Cruz, que te dâ es en vez de los tormentos eternos que merecias. Mira como la recibes, y la llevas, que ha de ſer conformandote con Chriſto, para que ſea con merito. En aquella viſion admirable, en que diô el Cielo a conocer al Santo Abad Arſenio, (12) quan vanos ſon los eſtudios, y enpleos de los honbres: Viô que llevavan dos vn madero, y que al entrar por la puerta de la Igleſia, porfiava cada vno, que avia de entrar, ê ir primero, y por no ſujetarſe vno a otro, quedaron a fuera anbos.

10 Chriſtiano, el que ha de ſer ſeguido, ya ſabes quien es, ſino profeſſas mayor ſobervia que Lucifer, ſabraſte reducir, y ſujetar: para que el leño ſanto entre en provecho, has de llevarlo ſintiendo en ti, lo que en ſi ſentia (13) Chriſto: eſto es, que era como guſano, y no como honbre, por los muchos pecados que llevava tuyos, porque ſatisfacer. Confundamonos, y humillemonos, que eſto es lo que nos aconſeja el Apoſtol, dize el Venerable Guerrico, porque ſiendo humildes, ſerêmos a Chriſto, y a ſu Cruz conformes.

11 El ſequito verdadero, y perfecto en el camino de la Santa Cruz, dizen los Maeſtros de eſpiritu; es no quexarſe, ni encarecer lo que ſe padece: que quien gaſta mucho en quejas, no encamina a Dios los ojos, ni los afectos; el peſo del amor propio ſe los

(9) Euſeb.Nie. *Labor comendatio virtutis, caracter virorũ, præſidium vitæ, æmulator muneris Angelici: Cuſtodit nos, & docet.* Art.Vol.l.6.c.44

Opus Diaboli fugere Crucem, opus Chriſti morari in Cruce, l.2 de Ador.9.

(10) *Si tractentur ſuaves ſunt, adulantur Heris, cuſtodiunt pecora, domus, opes; ſic labores, ſi aſueſcas iã placebunt fideliſsimi virtutis æditui bonorum omnium cuſtodes. Idem Sigalion.l.3.19.*

(11) Ibi. *Si ſuſpendiſſet beneficentiam ſuam in Mundo non eſſes. ſi indulgentiam, in inferno eſſes.*

(12) Reino de Dios l.2.c.4. nu.14.

(13) Phil.2.5 *Hoc enim ſentite in vobis quod, & in Chriſto Ieſu*

Guer.Ser.1.de Palm. *Hoc eſt, vt nullus extollatur ſupra ſe.*

tuer-

tuerce para si. Conformese el Alma con el Cordero dulcissimo, que entre tan desaforadas injusticias, no abriô la divina boca. Conformese, que quando dos instrumentos estân bien proporcionados, y conformes, vn (14) mesmo plectro haze resonar a entranbos, aunque hiere en vno solo: la Cruz al Redentor solo ensangrienta, y tu te llevas la dulzura de la musica. Allâ en Christo Bien nuestro dâ los golpes, y en tu espiritu haze las consonancias, y resuenan las melodias.

(14) Cardanus l. 8. subti.

12 Acercate a la Cruz, y lograrâs la dulzura de los Cielos: toda la armonia del canto, que inventô aquel celebre Italiano Guido Aretino año de 1028. estâ ordenada por las cojuncturas de la mano (15) sinestra. Por ella se tenplan, y se goviernan quantos instrumentos musicos, jubilos, y cantos resuenan por todo el mundo. Y es muy de notar, que siendo por la sinestra entendidos, como dize San Gregorio, los males, fatigas, y trabajos de esta vida; se nos dâ a entender, que para lograr los canticos, y mano drecha, en la otra, avemos de hazer en esta, a la contraria mano. El cantar no es de condenados, si de escogidos: quien supiere bien la mano sinestra, tendrâ suficiencia para cantar en la gloria; haziendose desde luego al conpas, y plectro de la S. Cruz.

(14) Melchior Cartag. d. 8. §. 8. de Misa.

S. Greg. h. 21. *Per sinistram præsens vita, per dexteram futura.*

13 Por esta entrô el Cirineo en la herencia de tan grandes bienes, y glorias, que no acaban de ponderarlas los Santos Padres. Que se hallâra êl solo al lado de Christo, sin averlo conocido, quando le faltaron todos sus obligados! Que tuviera dicha de assistirle tan de cerca! confusion fue, y aun acusacion de todo el Colegio Apostolico, este honbre: substituto de todos fue, y saliô a llenar sus vacios, solo hizo lo que devian todos. Haz cuenta, que se retiraron del mar (16) de bronze (que es la Passion) los doze Bueyes, y que solo êl lo detuvo: faltaron los exes, y êl fue Adlante de todo el Cielo. No fue esta soberana dicha? pues alli se la hallô, en el camino.

(16) 3. Reg. 7. 27.

14 Y aun tuvo otras, que las celebran los Doctores de la Iglesia; como es, ser Padre de santos hijos; ser êl, y ellos celebres en las Historias Sagradas, Discipulos, y Conpañeros de los Apostoles, acariciados, y amados de la Virgen Santissima, conocidos, y venerados por toda la esfera del Evangelio. Escrivia el suyo San Marcos, (17) instruido por San Pedro, dictandole el mesmo Apostol, como es tradicion constante; y deziale al llegar a nonbrar los glorioso hijos del santo Cirineo en el capitulo dezimo quinto: Estos son hijos de vno, que estuvo mas cerca de Christo, mi Señor, y Maestro al morir, que yo; estos son prendas de aquel Varon santo, que abrazô la Cruz, de que yo huî: O quanta enbidia le podemos tener todos!

(17) S. Hier. de Scrip. Eccl. *Marcus Romæ scribebat documẽto Petri, vel dictante Petro, eius enim interpres, & auditor fuit.*

Marc. 15. 21. *Pater Alexandri, & Ruffi.*

15 Favoreciôlos el Principe de los Apostoles mucho, y fue con verdad el Cirineo heredado en sus hijos, y heredero (18) conforme a su nonbre, que Cirineo esso significa. En los frutos de el arbol, que cultivô, claro estâ, que avia de ser adelantado, y mejorado el que estuvo a la santa Cruz tan intimo. Por essas intimida-

(18) S. Remig. in Cat. ad 27. *Simon obediens, Cirænus hæres interpretatur.*

S. Hier. ibi: *Vt Evangelica historia dignus inveniretur.*

Et ad 15. Marc. *Meritis filiorum suorum, qui erant Discipuli commemoratur.*

des

des fue la herencia de Maria Santiſſima, quedar depoſitaria de todos los bienes de la Cruz. Eſtraño era el Cirineo, y fue llamado a la herencia; logrôla, porque era tanbien Simon, que ſignifica obediente. Obedece tu, y heredarâs la gloria, mira que te llaman a la Cruz, que es el camino, y la llave. Buela en êl la contricion: tên dolor, y vencerâs lo eſtrangero, y lo diſtante, ya eres Hijo, no alienigena.

Sino llegas a ſocorrer a tu Dios, y Señor, que eſtà para eſpirar de canſado, y al parecer de todos ya muere: con mucho agravio de ſu vida tardas. O Soberana Reina Maria con que anſias no llegariais vos, ſi los ſoldados os lo permitieran! O Angeles ſantos, ſi vueſtro miniſterio ſe admitieſſe! A ti Alma, no ſolo te lo permiten, mas te lo ruegan, con premios, los Angeles, Chriſto, y ſu Madre. Señor, y Redentor mio, eſperadme, que yo llego, no por interes humano, por ſolo vueſtro amor a abrazarme con todas las tribulaciones de la ſanta Cruz, y ſeros en vida, y en muerte inſeparable compañero en ella. Pequè Señor, aved miſericordia de mi.

ESTACION VI.

LA VERONICA.

ES la fe viva del Santo (1) Ladron magiſterio eficaz para creer, y obrar, a todo el mundo: porque conociô a Dios quando menos lo parecia, y confeſsô al Redentor en aquel abatimiento por Rey de la Gloria quando las ſeñas eran de eſclavo, y facinoroſo. Creyô Iſaîas, pero moſtravaſe Dios ocupando el mas eſcelſo Trono, y aſſiſtiendole Serafines. Venerô Moiſes a pies deſcalços, pero al que hazia ſolio de las llamas: mas el Ladron ſanto, no entre aplauſos, ni triunfos que lo manifeſtaſſen: ſino entre blaſfemias, ignominias, y llagas, que eſcondian toda la Mageſtad en la miſeria, y horror de vn condenado: alli le conoce, entonces le aclama, y lo defiende. Eſta ſi que es fee, pues es de los miſterios, quando eſtavan tan ocultos: adelantôſe dize el Carnotenſe a los Patriarcas, y Profetas, con las antelaciones de primogenito, que tuvo en la Ley de Gracia.

2 El merito de eſta fe admirable podemos lograr, ſi reconocemos a Dios por las obſcuras ſeñas de la Imagen, que nos propone la Eſpoſa de San Amador, y (2) amada de Chriſto la Veronica ſanta. Aquella es forma de Dios? No es ſino forma de ſiervo, puede aver mayor diſtancia, ni auſencia de la cara de Dios? Por eſta fuga pudo conpararſe el Redentor con Ionâs, (3) pues no ſe dize, que huyô de Dios, ſino de ſu cara. Aſi eſtâ todo Dios, aunque huyendo de parecerlo, y con forma de ſiervo disfrazado.

3 Pero mira, que debajo eſſas ignominioſas ſuperficies, late to-

(1) S. Maxi. ho. 2. de Latron. *Magna plane eſt, & admirabilis fides, quæ Chriſtum crucifixum glorificari magis credidit quam puniri.*

Carnot. *Ibi ergo ille de toto mundo ſolus, & vnus adhæſit, & ideo ſolus de toto hoc mundo, tecum in paradiſſum intravit.*

S. Cyprian. *Non tantum veniam meruit, ſed Chriſti familiaris effectus, & collega Martyrij*

(2) Lucio Dex. ann. Dñi 48. n. 2. *Sanctus Martialis habebat in commitatu ſuo amatorem, & coniugem eius Veronicam.*

(3) Ion. 1. 10. *Cognoverunt quod a facie Dñi fugeret.*

Formam ſervi accipiens. Ad Philip. 2. 7.

toda la Deidad; y se han de considerar de tal suerte las penas, que como honbre padece Christo, sin que se pierda de vista, que es Dios Omnipotente. (4) Buele veloz la consideracion, desde el polvo al Trono, y desciendan luego de aquella altura a esta miseria, en circulo continuado. Todo se ha de comer el Cordero que se sacrifica, intimava la Ley a los Hebreos: no se ha de comer la cabeza sola, ni a solas los pies, sino lo vno, y lo otro: porque en aquella se representa lo divino, y en estas lo humano, como enseñan todos los Santos Doctores. Llegue pues de manera a considerar (que esse es su comer) el alma, que tenga sienpre entranbas cosas a la vista.

(4) Exod. 12.9. *Caput cum pedibus eius, & intestinis vorabitis.*

1. Chor. 11.3. *Caput vero Christi Deus.*

Abbas Smaragdus de Reformat. aiæ. cap. 28. *Quoties audis Iesum in Cruce non hominem solum in mente cogita sed hominem, & Deum, & amplius moveberis.*

4 Admirable serâ sienpre el prodigio, de tener la Bendita Virgen Clara de Monte (5) Falco, todos los instrumentos de la Pasion de Christo en su coraçon gravados por la mano del Altissimo; como refieren vnas, y otras historias. Mas no para en esso lo admirable, pues tanbien se le hallaron en el pecho, en la vexiga de la hiel, tres pequeños globos de no conocida materia, de el tamaño de vna avellana. Y cada vno de ellos (aqui es lo milagroso) pesava tanto, como los tres juntos: con que estavan vnidos en el coraçon de la santa, los misterios de la Pasion, con el inefable de la Santissima Trinidad: en el qual, como dize la Fê Catolica, y esplica S. Agustin, (6) vna persona sola es tanto, como todas tres, y estas juntas, no son mas que cada vna.

(5) Vbading. to. 3. an. 1308 nu. 73.

(6) S. Aug. t. 6. de Trin. c. 7. *Tantum est vna persona quantũ tres simul: Et nec plus aliquid, sunt duæ quam vna; & in se infinita sunt in singulis, & etiã omnia in singulis & singula in omnibus & omnia in omnibus, & vnum omnia.*

5 O prodigioso eslabon de misterios! ô magisterio altissimo de contenplar la Passion! Considerar sus afrentas, y dolores puestas en vna Persona de la Santissima Trinidad, que es el Verbo, y al mesmo Verbo Eterno puesto en medio de las amarguras, y tormentos. Porque lo hazia assi la Bienaventurada Clara, se hallaron con la yel aconpañados aquellos tres milagrosos granos. Forma de esfera tenian por lo que representavan: este meditar era propiamente mirar los pies, y la cabeza; assi se ha de comer el Cordero, y sustentarse el alma. Y assi se ha de mirar con profundas atenciones este retrato, que aunque es triste efigie de vn honbre vltrajado es tanbien de vn Rey Omnipotente, que govierna el Cielo, y lo regocija todo.

(7) Tacit. l. 16. Annal. *Aderat ipsa longo dolore atrox, ex quo percussores Plauti mariti sui viderat. Cruentamq; cervicem eius amplexa servabat sanguinem, & vestes respersas: Vidua implexa luctu continuo, nec vllis alimentis, nisi quæ mortem arcerent.*

6 Manda Neron matar a Rubbellio Plauto, y su esposa Palucia, digna hija del Consul Lucio Vetere, fue desalada a socorrerle, y quando mas no pudo; abrazôse tiernamente con su cuerpo, y rostro ensangrentado; y guardô toda la vida, dize Tacito (7) los vestidos bañados en la sangre de su esposo, perseverando viuda escondida, retirada, y ocupada en solo llorar aquel espectaculo, que viô, y que le representava la sangre de los vestidos; sin tomar mas sustento del que era para no morir necessario; con lagrimas suplia los alimentos, desposandose qual tortala, con el continuo llanto por el consorte difunto.

7 Si le preguntaran a vna, y otra ilustre, y valerosa Matrona, para que apreciava tanto aquellas amancilladas ropas? Sin duda responderia, lo que aquel Varon discreto, que nos refiere Elia-

no. (8) Sacaron a vender vna pintura a la plaza, y ofreciò gran ſuma de oro por ella: eſcarnecianle todos de inſenſato, porque dava por aquellos borrones tanto precio, y los mirava con tanto amor y cariño. Y les reſpondiô: ſi entendierais de colores, ſi ſupierais ponderar lo que ſon eſtos, la idea del dibujo, la valentia del pinzel, los golpes de la mano, aquellas ſonbras: y finalmente ſi tuvieſſeis mis ojos, y coraçon, conocierais lo que conozco, y hariais la eſtimacion, y los aprecios que hago. Reconoce eſſos Miſterios, y conſagra devidas lagrimas, y eternas veneraciones, a eſſa ſangre del Redentor, que corre entre ſalivas inmundas al ſanto lienzo, que tiñe.

8 Aquellos ferventiſſimos incendios de el Santo Ladron, que tan en breve le labraron coronas de Martir, y adelantamientos de Apoſtol, predicando como tal deſde la Cruz; del roſtro de el Redentor ſe derivaron; en êl los eſtudiava, y de êl los recibia, pues como dize el Serafin de Sena, (9) lo eſtuvo ſiẽpre mirando, con ſuma atencion, y reverencia, como quien lo copiava, y lo trasladava a ſu Alma; exercitandoſe fervoroſamente con ſu viſta en las tres virtudes Teologales, que ſon el mayor enpleo, que puede hazer en eſta vida vn Chriſtiano de la ſuya, para conſervar luſtroſa imagen de Dios en ſu coraçon, y eſpiritu. No paſſemos pues de aqui, ſin exercitarnos en lo meſmo: Aviveſe nueſtra fe, erijaſe la eſperança, enciendaſe la caridad: Atendamos a eſta ſanta Imagen, que a todo eſſo nos provoca ſu Divino roſtro: Que con viſta fecunda, como dize Teofilo, con San Atanaſio, en regeneraciones de gracia, hizo al Ladron, hijo de la Virgen, y fue de repente, en vn abrir, y cerrar de ojos, Evangeliſta de Chriſto, por eſpecial privilegio.

9 Mire, atienda, guardelo intimandolo dentro del coraçon, y Alma, y lleneſe de confuſion, ſi alguna vez lo perdiere. Refiere Tacito, (10) que contra Talonio, vn Cavallero Romano, ſe diô vna grave acuſacion en el Senado, porque ſe avia deshecho de vna eſtatua de Auguſto Ceſar, vendiendola con otras alajas ſuyas. Y haze grande ponderacion eſte Autor de la miſeria de aquellos tienpos, diziendo, que fue el Enperador Tiberio, tan perdido, que no caſtigô como a ſacrilegos a los que vendian, ô enagenavan las eſigies Inperiales. Conſiderà pues, que crimen ſerà ofender, borrar, y deshazerſe de la Imagen de tu Dios, ſi era ſacrilegio vender la del Ceſar?

10 Intimeſe a lo mas profundo de nueſtros coraçones, que el venerarla es altiſsimo modo de invocar, y alabar al Señor. Al ſanto Enos (11) hijo de Seth, y nieto de Adan, celebra el Eſpiritu Santo, de que fue el que començô a invocar el Santo Nonbre de Dios: y es cierto, que Abel, mucho antes conſagrô, erigiô aras, hizo ſacrificios, y muriô Martir por ellos, favorecido de el Cielo. Todo eſto no pudo ſer, ſin que invocaſſe al Altiſsimo; luego no fue Enos el primero, que le invocô. Si fue, dize Lipomano, porque inventô eſte ciertas imagines, y repreſentaciones de Dios, con que

(8) Elian. l. 12. *Si meos ocu-los haberent, hoc non dicerent.*

(9) S. Bernardin. t. 1. Fer. 6 ma. ar. 4. 1. p. c. 2. *S. Dymas convertit faciem devotiſsime ad Chriſtum, & omnes virtutes Theologales ferventer exercuit.*

Rainaud. in Hagiologio t. 4. de ſancto Latrone; ex Atanaſ. S. in Paraſc. *Tanquam Latro crucifixus es? O bene! Et repente Evangeliſta evaſiſti intuitu fœcundo.*

(10) Tacit. l. 1. *Quod venditis hortis, ſtatuam Auguſti, ſimul mancipaſſet.*

(11) Gen. 4 26. *Seth natus eſt filius, quem vocavit Enos. Iſte cœpit invocare nomen Dñi.*

Lipo. ibi: *Primus invenit imagines quaſdam, per quas devotio orantium excitaretur.*

escitava la devocion, provocava a las divinas alabanças, y encendia en su santo amor a todos: Y como no se avian visto imagines asta entonces, ni el Señor avia sido adorado en ellas, llevôse la gloria de inventor Enos. La Santa Veronica, tanbien tiene lo de primera, pues nos despierta a invocar, amar, y adorar al Omnipotente en retrato mas devoto, que pudieron ser las Imagenes de Enos, porque este fue original, y representava a vn Dios, como vivo, y como muerto. Intimemoslo al Alma, y con esso alabamos, ê invocamos al Señor con agradables veras.

11 Mataron a Domiciano, aquel Principe Enperador de Roma, y desaforandose la crueldad, hizo pedazos el cadaver, (12) y senbrôlo por los campos. Sossegado ya el furor, obtuvo su afligidissima consorte facultad del Senado, para recoger los trozos funestos de su esposo: y vniendolos lo mejor que pudo, hizo labrar vna estatua de bronçe, para que en el Senado fuera eterno memorial de maldad tan esorbitante, y sangrienta. Era la estatua espantosa, porque parecia al vivo, y al difunto, representava a Domiciano, como fue antes, y como era entonces: Proponianle como Enperador, pero atrocissimamente maltratado. Quien mirava los golpes fieros, y heridas de su cuerpo, y rostro, y se acordava de que era el rostro, y cuerpo del Cesar, llorava, y se confundia. Tal era la eficacia de la estatua, que tuvo por siglos enteros reciente la tragedia.

12 O! desplieguese esse lienço, esse trofeo de la santissima Veronica por todos los anbitos de la Iglesia, corra toda la esfera de el Evangelio, para confundir el Mundo, proponiendoles tan al vivo vn Dios entre vivir, y espirar, entre muerte, y vida. O Venerable horror de la faz santa! A que Barbaro no confundirâs, si te atiende! O sonbras de muerte Venerables del divino rostro, en donde se verâ mejor la cara de mis delitos, y la eternidad, que espera a la gravedad de la culpa! O Señor, essas tinieblas de sangre, y pavor, ya ilustradas, ya anochecidas dolorosamente de vuestro divino rostro, rayen, y amanezcan luzes de conpuncion en mi alma, que conserven sienpre reciente en ella la passion, y muerte de mi Señor, y mi Esposo, mi Criador, y Padre.

13 Si eres Esposa, erige vna estatua, saca vna copia de esse retrato, no te quedes sin vivas memorias. Mira, contenpla, y atiende, qual estaria su Alma, en las señas que dâ el rostro: inprimelo en tu coraçon, y vivirâ segura la Ierusalen de tu Espiritu. No entrarân acâ los cercadores, dezian los de la Ciudad santa, (13) estando sitiada, mientras tengamos con nosotros los cojos, y los ciegos: ellos son nuestra defensa inespugnable, y segura. Si nos lo quitan, entonces somos perdidos. Como, sacar los baldados, è inutiles de la plaza le puede estar bien al enemigo, y mal a ella? Ciegos, o cojos, dexenlos allâ, que ni verân lo que hazen, ni darân passo a su defensa, y somos dueños de la vitoria. Mas no, que eran dos retratos, vno de Iacob, que era cojo, otro de Isaac, que era ciego, y tenian en la veneracion de estos santos Patriarcas, tan

se-

(12) Rainaud. in Heteroclitis. *Vxor Domitiani, coniuge interfecto, & eius cadavere in frustra disecto, atque dispersо; à Senatu petijt, & exoravit, vt liceret frustra secti tam multipliciter colligere. Quibus adunatis, eadem specie æream Domiciani statuam, crudelitatis monumentum confici curavit, & in Capitolio erexit, quæ adhuc supererat tempore isto.*

(13) 2. Reg. 5. 6. *Non ingredieris huc, nisi abstuleris cæcos, & claudos.*

Lyra ibi: *Duæ erant imagines, altera Isaac, alia Iacob.*

segura la defensa, que escarnecian con Ieremias de los enemigos, mientras les assistiessen los retratos. Mas proteccion, y defensa, mas rostro haze este lienzo, que todos los muros, y baluartes. Si lo inprimes en el Alma, es invencible, y formidable a todos sus enemigos. Lloremos pues sin cessar nuestras culpas, que a defensas de tan lastimoso retrato, verêmos luzes eternas.

Dulcissimo Iesus, Redentor mio, divino Maestro, y Dueño, dadme, que de los leños de vuestra santa Cruz forme vn bastidor en mi Alma en que dilate estendidas las alas del coraçon, dibuje, y labre vna Imagen vuestra. Vna espina de vuestra diadema tomarè por aguja, por hilo vuestros cabellos, por matices vuestra sangre, y si salen muy encendidos, lagrimas me ofrecen vuestros mismos ojos para templarlos. Es corta mi abilidad, saldrà desfigurada: mas con esto serà mas parecida, y para mi mas hermosa. O que gozo Señor, si se penetrasse tan intimo en mi coraçon, que durasse mientras èl durasse, y no pudiesse borrarse, sin que se ronpiesse. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION VII.

LA SEGVNDA CAIDA.

AL entrar el Hijo de Dios, el Redentor nuestro preso por la puerta de la Ciudad, que fue esta misma por donde sale aora, dize San Vicente (1) Ferrer, que inclinaron sus sus cabezas, con amagos de arrojarse en tierra las estatuas de marmol, que alli estavan de los Enperadores Romanos. Y fue esta insinuacion, como enpeñarse desde luego a dar a tan grandes sacrilegios los horrible castigos què les vinieron despues por el Imperio Romano, en la destruccion, y assolamiento de toda Ierusalen, y Iudea. El qual fue tan espantoso, y terrible, que costô mas de dos millones de vidas, se viô toda la Ciudad arrodeada de inumerables Iudios crucificados. (2) En vnas fiestas publicas, arrojaron tres mil a las fieras, y por sola vna puerta, sacaron ciento y quinze mil cadaveres; y esto en dos meses, y medio, desde catorze de Abril, asta el primero de Iulio, que fue el tienpo, que durô el sitio.

2 Inclinaronlas tanbien por reverencia al Rey de los Reyes; y es justo donde aquellas estatuas de piedra doblaron las cervices, que el pecador doble la suya: No solo vâ preso, sino condenado; no solo condenado, sino atormentado. Fatigado con la Cruz, y caido estâ en tierra, sin que los Iuezes que estavan en aquella puerta hiziessen demonstracion alguna de reverencia; de desprecio, y conplacencia si: O mas insensibles que las piedras, ellas os enseñan a reconocer a aquel, ante quien se postran, como dize el santo Iob, los que goviernan el Orbe. O! no te aventajen las piedras, que en materia de sentir la Passion del Redentor, suelen ser adelantadas.

(1) S. Vincen. Fer. de Pass. *Dicunt aliqui quod quando Christus intravit per portam Civitatis Ierusalem imagines lapideæ Imperatorum Romanorum, quæ erât ibi sculptæ inclinaverunt se Christo.*

(2) Iosephus de Bello lib. 6. c. 16. & l. 7. c. 17. & 19

Maur. Alcedo, Ierus. captiv. cap. 16.

3 Caido se viô el Salvador en la puerta Iudiciaria, en medio de sus enemigos, y a sus pies; no me admiro, que no ay quien le dê la mano, y no tiene arrimo alguno. El arbol sin raizes, no puede dexar de caer: son los amigos como las raizes; y el Evangelista insinuô, (3) que allâ en el Getsemani, se apartò de los suyos como arbol que se arranca. Seamosle buenos Discipulos; no huyamos, ni entreguemos, que assi ocurrimos a lo caido, si en su amor nos afirmamos.

(3) Lucæ 22.41. *Avulsus est ab eis, quantum iactum lapidis.*

4 Cae porque le faltamos, y cae porque le derriban las invenciones diabolicas, de que vsaron contra el Autor de la Vida. Vna de ellas fue, dize San Anselmo (4) vna tabla llena de aguijones, que a modo de corva, ô grillos, sobre herirle, a cada passo, le ocasionava caidas. Estos son los estimulos del pecado, que enbota tan costosamente la piedra Christo: estos los que corresponden a tus passos, no los enmêdarâs? Esto es lo que dixo vn (5) Profeta: Lazos previnieron a mis pies, porque cayesse, y lo que clamava otro: agravaron las prisiones de mis pies; como si dixera, añadiendoles aguijones de azero. Adora pues los de Christo, pon entre aquellos clavos tu coraçon, para que alli te lo afirmen, y serân a tu vida cierta proteccion, y defensa.

(4) Ex Ansel. in Dialog. Malonius cap. 10. *Quidam pictores ad Iesu pedes retro tabellam infixis clavis pingunt, quibus Iesus in itinere pungebatur, & cum vexatione deducebatur.*

(5) Ps. 56.7. *Laqueum paravérunt pedibus meis.*

5 En el Altar de la estimacion de Dios, devemos considerar, estavan todos los misterios de la Passion; pero el presente quiso proponer a nuestra meditacion el Serafin, quando entrelacô aquel calculo, que dize Isaias (6) era carbon encendido, para encender, y purificar sus labios. Calculo, dize S. Antonio de Padua, (7) quiere dezir piedrecilla, y significa la Humanidad de Christo, porque estâ como la piedra en tierra pisada, y despreciada. Era tanbien ascua encendida; porque aunque quiere ser pisado de todos quiere tanbien abrasarlos: y parece que estâ diziendo, sea yo piedra a sus pies, mas purifiquense ellos: sea yo pisado, como se prenda el incendio, y tenga su vez el fuego. Pon esta piedra sobre tu cabeza, y como Iacob vendrâs a ser Israel; esto es, a vencer en tus luchas, y ver a Dios cara a cara: pidele, que purifique tu coraçon en la fragua de su amor, y arroje en êl de las ascuas, que derrama.

(6) Isai. 6.6. *Et in manu eius calculus quem forcipe tulerat de Altari.*

(7) S. Ant. D. 12. *Calculus est humanitas Christi qui propter humilitatem, est lapillus terræ ideſt peccatoribus admixtus, à Iudeis fuit calcatus, sed nobis fuit carbo ignitus vitia nostra purgans.*

6 Doblese el frio, y elado marmol de tu coraçon. Y no me contento con que se doble en genuflexiones, ê inclinaciones, que se haga pedazos de contricion importa. Que ya ay vna piedra, que sin perder su obstinacion, como dize el Ilustrissimo Mayolo, (8) se dobla, y viene a vn lado, y a otro: pero aunque se inclina tantas vezes, se queda sienpre piedra. Solpechoso temor tengo, que son de esta cantera, algunos tan flexibles tan inflexibles animos, que vemos, pues doblandose, y moviendose, a enmienda en estos passos, no dân en saliendo de aqui, passo bueno, ni digno de la piedad Christiana. Indicio es este de coraçon de piedra. Prodigiosa es aquella dureza, mas tanbien tiene sus milagros la malicia. Ya se sabe tanbien lo de aquel arbolito (9) de la Iava Mayor (vna de las Islas del Oceano Indico) que tiene todas la entrañas de yerro.

(8) Maiol. col. 18. *Flexibiles reperiri lapis, retenta duritiæ cogimur admirari, nomen illius adhuc incognitum est.*

(9) Maiol. verbo Arbor.

Cran-

Grandes mostrosidades son estas, mas hallanse toda via, aunque no muy frequentes acullâ en las Indias: pero quando mayores serân, si aqui en el mistico mar Bermejo de la Passion, y aqui entre nosotros se hallassen a cada passo essas piedras, ô essos arboles, honbres digo con entrañas pedernales, y coraçones de yerro. O Dios Omnipotente, no permitais tal, comunicadnos de vuestra bondad suavissima.

7 Quando eligieron en Rey primero suyo a (10) Faramundo los Garos, la ceremonia fue, hazerle vn Trono de su escudo propio, y levantarle en onbros, los mas allegados amigos, y celebres Capitanes; dando assi demonstracion, de que le tenian sobre sus cabezas todos. La Cruz de Christo es su solio, quien pretendiere serle intimo amigo, aplique el onbro a servir a su Rey el primero, a su Señor, y a su Principe; no escedan los obsequios tributados a los honbres, a los que se dân a Dios; a Dios nuestro sumo Bien, sumo Padre, y Supremo Rey. En los onbros se le conocerâ a cada vno, si es rebelde vasallo, si lo elige de coraçon, y si lo aclama con verdad. Mira lo que eliges alma, que aquel es sin duda el elegido cuyo yugo abrazas, y cuyo peso llevas.

(10) Bisiers t.1.hist.Fran.

8 En la puerta quiso el Señor detenerse, para oîrte luego; y despacharte; en el mesmo punto que llegues, y que llames. Para esto dize San (11) Geronimo, que estavan en aquel tiempo los Iuezes en las entradas de las Ciudades; para que sin salir los vnos, y entrar los otros; sin desacomodarse nadie hallassen su alivio todos. Y por esso tanbien aquel otro Padre de Familias, puso en los mesmos vnbrales su lecho, para que luego encontrasse con êl, el necessitado, y êl se adelantasse a todos, a socorrerle primero; como dezia el Crisologo. Alma en la puerta te espera el Iuez vniversal, tu mesmo Dios: mira como sales, mira como entras, mira como vives. Grande fue (12) el odio que tuvieron al que los corregia en la puerta, dize el Profeta Amôs; retornemosle en obsequios ardientes, y cariñosos aquellos odios, postrandonos a sus pies, y pidiendo no se nos cierren las puertas de la vida, sin que se nos franqueen las de la eterna gloria.

(11) S.Hier. in Prover. 31. 22. & in Amòs 5.10. *Et venientes paratum continuo responsum haberent indicantis.*

(12) Amòs 5.10. *Odio habuerunt corripientem in porta.*

Padre de las misericordias, y Dios de toda consolacion: las muchas que teneis hechas conmigo, me dân firme confiança de las que aveis de hazerme en lo por venir. Si enemigo fugitivo, y actual ofensor me buscasteis assi: al que ya ruega, llama, sigue, y llora, como le tratarâ vuestra caridad inmensa? firmada con vuestra sangre, y sellada con vuestra Cruz tengo mi esperança, que temerê? Amaros me toca eternamente; no mas servidumbre, no mas lazos de amor terreno, viva en mi coraçon solo Iesus, y en él muera. Pequê Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION VIII.

LAS HIJAS DE IERVSALEN.

NO lloreis sobre mi, llorad sobre vosotras. Fue dezirles, es menester distinguirme a mi del Cirineo, y de los Ladrones que vân aî con sus Cruzes: por que yo no voy violento ni conducido; soy, si el que tengo dicho, he de ascender a la Cruz, como vencedor (1) a la palma, con liberalidad, y con gusto; y he de coger los frutos della sin pesar, y sin violencia. El que solo padece porque ama, aunque padezca mucho, siempre triunfa. Y dar pesames en el triunfo, es sin proposito, como llantos en el conbite, y lamentos en la victoria, dezia San Leon el Grande.

2 Devemosle tributar al Divino Triunfador humildes aplausos, encendidos afectos, imitadoras ansias, confusion propia, penitencia executiva, y entregarle agradecidos nuestras almas, como esclavas conpradas, y despojos al adorno de su plaustro, vencidos a tanta costa. No lamentos, ni gritos entonados, que essos aunque indican amor, suelen ser azañeria, y protestan de violencia. No lloreis sobre mi, que voy como vn cordero voluntario, y regocijado al sacrificio: Va como vna Pascua, que assi suele llamarse alguna vez la victima. Y a quien assi padece, como dixo el Peluſiota, (2) suele tener vezes de agravio, la conpassion indiscreta.

3 No les reprehendiô las lagrimas, dize nuestro Venerable Padre Angel del (3) Pas, sino el estruendo que hazian en particular con las manos, como en otra parte diximos, y aora a otra luz ponderarêmos. (4) Las del espejo estavan adornadas de jacintos, son de mucho agrado a Dios, gusta sumamente de tenerlos a la vista. (5) Tanto le aplazen, dize San Bernardino de Sena, que le estâ pidiendo el Cielo continuamente a la Iglesia, como Salomon al Rey de Tiro, que le procure personas, que sepan trabajar en oro, plata, yerro, y bronze, purpura, grana, y jacinto. Parece, que quiere dezir, que todo esto han de saber labrar, pero con jacinto, y fino, que no los ha menester.

4 La razon puede ser, que como dize el Plinio (6) Minorita, el jacinto tiene color de aire; y con esso no se siente, ni se vê, disimulasse, y disimula sus ayes, y sus gemidos, aunque los tiene en el coraçon escritos. Fue pues dezir, personas quiero, que sepan trabajar sin estruendo, amar sin ruido, esso es oro con jacinto; sufrir con paciencia, esso es yerro; enseñar con jactancia, esso es bronze; governar sin soberania, esso es dar a todo, los esmalte de el jacinto; esso es saber trabajar para el Cielo. Sepa obrar bien sin

rui-

(1) Cant. 7. n. 8. *Dixit ascendam in palmam, & apręhendam fructus eius.*

Guerric. S. 2. Palm. *In dicto dicitur, proponentis arbitrij libertas in ascensu triunphi sublimitas; in apręhensione fructuum, redemptionis monstratur vtilitas.*

S. Leo. S. 10. de Pass. *Non decebat luctus triunphum, nec lamenta victoriam.*

(2) Isidor. Pelus. l. 2. Ep. 285 *Ei cui invito animo patitur, commisseratio pro contumelia est.*

(3) Ang. del Pas in 23. Lucæ. Vide in 3. Via Crucis.

(4) Cant. 5. 14. *Manus eius tornatiles plenè hiacyntis.*

(5) S. Bernardin. t. 4. D. 12. c. 2. *Mitte mihi virum eruditum, qui noverit opperari, in auro, & hiacynto.*

(6) Barth. Angli. *Hiacyntus colorem habet aèreum,* l. 16. de Lapidibus.

ruido el alma,que tañer la tronpeta, es tratar de vender la virtud, ô hazer la guerra.

5 Mas si estas lagrimas no le agradan, que serâ de las vertidas por el mundo? Que de los entretenimientos, y risas vanas? Arderân como espinas en los eternos incendios:Que aya quien aya muerto de reir, pudiendo morir de llorar: desdichadas muertes las de risa. Muchos infelices han acabado assi su vida, mas que mucho,si los cabos de la vida se toman de la mesma tela. No ha de morir engañado, quien quiere vivir sienpre (7) riendo? Sin tratar de entristezerse, ni por la Pasion de Christo, ni por sus culpas, siendo el llorar con acierto, segura prenda de la Gloria, como el mesmo Señor dixo. Si las obras de virtud pueden tener repulsa por alguna circunstancia, temamos, que ha de aver residencia de las mismas obras buenas, y serâ a modo de recibir moneda; essa tiene liga, essa es corta, essotra falsa: essa limosna fue vanidad, essa penitencia,anbicîon, essa otra hipocresia, esse exercicio passatienpo, essa comunion, no fue comunion, sino sacrilegio grande. Temamos, que quien reprende las Hijas de Ierusalen, condenarâ sin duda las de Babilonia. Que alma avrâ a quien este passo no confunda,y estremezca,viendo a Iesu Christo detenido a predicar del juizio con la Cruz acuestas.

6 En esta mesma forma en que estâ el Redentor aora, previniendo, y vaticinando los miserables, ê inauditos estragos, que avian de venir sobre Ierusalen,(8) y toda la Palestina,a los treinta y ocho años por Tito, y otra vez a los sesenta por Adriano: mandô mucho tienpo antes el Señor,que se pusiesse elProfeta Ieremias,(9) para intimarles la esclavitud, y cautiverio, en que los avia de oprimir Nabucodonosor Rey de los Caldeos; llevandolos a Babilonia. Con dos leños acuestas, cruzados por los onbros, y atados con cuerdas, y cadenas, por mandado de Dios se les puso a predicar Ieremias, para que del pesado yugo, aunque voluntario, que êl llevava, coligiessen el que les esperava a ellos. Y que resultô? Que no le dieron credito,que quisieron quitarle la vida,como a falso Profeta,y lo arrojaron en vn pozo.

7 O, no hagamos essos tratamientos nosotros a nuestro Dios, a nuestro Rey, y a nuestro Padre! Oîgamos lo que en este passo nos advierte, que no oîrle, peor es que enpozarle, es tratarle, como a Etnico, y descomulgado. Atiendele, que parece, que habla de esta forma: sino me quereis oîr, ni creer por Dios, ni por Profeta, creedme por honbre, que habla ya desde el vnbral de la muerte; y llorad la desventura de vuestros hijos, a quienes quitais la vida antes,que tengan ser;no sea,que la sangre,que se vierte para vuestra libertad os haga mas reos a todos.

8 Estas, ô semejantes palabras dezia el Redentor en medio de sus enemigos; y preguntavan los de lejos, porque se detuvieron? quê,se les quiso huîr? Que fue? Que hablô? y que dixo? Que se ha de assolar, y destruir esta Ciudad, y que ha de venir tienpo en que tengamos a buena dicha, caigan los montes sobre nosotros. No ay

(7) Eccle. 2. 2. *Risum reputavi errorem, & gaudio dixi cur frustra deciperis?*

(8) Adricom. ci. 1. disc. Hierus.

(9) Hierem. 27. 2. *Fac tibi vincula, & catenas, vt portes eas in collo tuo.*

Menoch. ibi. *Catenæ erant lignea, vt patet ex C. sequenti, n. 13. Constabantque ex duobus lignis.*

S. Isidor. in Alleg o. V. testa *Hieremias in Verbis, & passionibus suis, mortem figuravit Dñi Salvatoris.*

que hazer caso de esso, respondian, que todos los sentenciados dizen lo mesmo; trae grandes melancolias, el ver la horca, y vân de verla medio dementados; En este ya son mania antigua essas amenazas, pues se las avemos oîdo muchas vezes. Solo por esso merecia morir, que Ieremias por avisos, como este fue enpozado: Mejor lo merece este. Y clamavan aqui con grandes vozes: vamos, vamos; muera, muera, sin querer (10) oîr su fiereza, lo que de lastima, les dezia el Salvador.

9 O Christiano, con tan preciosa sangre redemido, oye tu, siquiera, al que escucharon los Profetas, y Patriarcas: Oye, al que es palabra eterna, al que oyen, y obedecen con anbicion los Angeles, y quiere pacificar para sienpre los Cielos con los honbres. Oye al Varon, que aun Niño le oyeron los Reyes, quando les hablô por las luzes de la Estrella: Mira, que te habla aora mas claro, por su misma Divina boca. Ya sê, quan infinitamente mejor pudo dezir todo esto, que Augusto, el qual solia ya Anciano hablar assi a los mozos: Oîd jovenes, (11) a vn viejo, a quien los viejos oyeron, y veneraron, siendo mozo.

10 Mira pecador, con quanta misericordia, aunque ofendido te habla! desagraviale con oîr, y alabar a tu Dios, y teme los horribles, y espantosos castigos, que suele dar su diestra a los ingratos. Bien lo esperimentaron los Iudios, pues apenas les quedó palabra, ni obra, sin castigo pronto. Porque (como notô vn Contenplativo) por (12) cada vna de las repeticiones con que clamaron; muera, muera, que fueron dos, llevaron pena distinta, pues se les quitô Reino, y Sacerdocio: condenandose ellos propios a estar sin Ley, sin Rey, y sin Dios, en este, y en el siglo venidero.

11 De este miserabilissimo estado, en que quedaron, fue simbolo su Ciudad, en la qual, aunque en el primero assolamiento, quedaron sobre vn lienzo de el muro las tres torres celebres (13) Hipico, Mariamne, y Faselo; en el segundo fue toda derrotada, y senbrada de sal, sin quedar memoria de alguna de las grandezas admirables que tenia. Teme, teme las reincidencias, escarmienta, y llora, no sea, que las tres potencias, que sobraron al incendio de la culpa, vengan con nuevas ruinas a tierra. Enplea lo que restô en contenplar, y llorar; no sea, que falte la memoria de lo que ofendiste, la voluntad de repararte, y entendimiento para conocerte; que por los segundos delitos, ya suelen inducirse essas desolaciones, y tinieblas.

12 Reedificaronse despues de largo tienpo los Palacios de Pilatos, y Herodes. En aquel, aun oy estân condenando a Christo, y su doctrina; pues por nuestros pecados vive en êl el (14) Prisidêre Turcô. Este sirve de escuela de niños, en que deguellan nuevos Inocentes al cuchillo de la falsa Ley del Alcoran de Mahoma. Alli aprenden a escarnecer a Christo, y resistir a las luzes glorioſas del Evangelio. No os parece, Christianos, que nos dâ copiosos motivos de lagrimas lo que vino a Ierusalen, y lo que Christo predi-

jo:

(10) Ioan. 19.15. *Tolle, tolle; crucifige eum.*

(11) Erasm. 4. Apotec. *Audite iuvenes, quem iuvenem senes audierunt.*

(12) Salm. t. 10. t. 32. *Salvator ablatus est ab eis, & in hoc sæculo, & in futuro, & simul sublatus est ab eis Rex, Princeps, & Sacerdos.*

(13) Adricom. ibi.

(14) Adricom. nu. 95. *Nunc autem habitat ibi Præses, qui Turcæ nomine Hierosolimis dominatur.* N. 137. *Palatium Herodis hodie schola est puerorum infidelium.*

Echius contra hæreses. *Tot diabolus iugulat, quod in errore Ethnici genuerunt filios.*

jo: Ea, lloremos nuestra infelicidad; roguemos al Cielo, tenga misericordia de nosotros: Misericordia Señor, no permitais tanta abominacion en vuestra casa. Con mucha razon sientes, que estê profanada aquella Santa tierra; pero con mas, que lo estê el Templo de Dios; que quiere en nuestras almas renovacion, y enceni as. O, renuele la santa contricion; y muera yo antes, que le ofenda.

13 Al ver la Ciudad (15) de Siceleg abrasada, llorô todo su Pueblo inconsolablemente, y mucho mas David, quando viô cautivas sus esposas; ni pudo conortarse, hasta que las viô redimidas. Las que sean esposas lloren tanbien aora, pues Dios enjugâ las lagrimas por sus mesmas manos, sin dexar alguna a los Angeles. Conoce su valor, y sabe, que à vista de la sangre son mas bellas, y preciosas, como se vê en las perlas de el mar rojo. Tratalas, como reliquias, quando bien encaminadas, que sino antes que margaritas son hezes del dolor, ê inmundos desechos de las penas. Lloremos pues, como Dios manda, nuestras culpas.

Omnipotente Redentor, y Señor mio, de cuya gracia nos viene el amaros, y serviros dignamente: dadnosla par a que acertemos a seguir vuestros sangrientos passos, y llorar con fruto nuestras culpas, a vista de vuestra sangre, que se vierte para remediarlas. O si nos dexassen la contricion, y las lagrimas tan vaciados, y linpios, que fuessemos dignos vasos para recibirla! Señor tomad vn cuchillo, y arrancad la escoria, y todo lo podrido de nuestros coraçones, quitad todo aquello, que os desagrada. Començad Señor por el mio, que es el mas inmundo. Pequé Señor, aved misericordia de mi.

(15) 1. Reg. 30. 4. *Levaverunt David, & populus voces suas, & planxerunt, donec deficerent in eis lachrymæ: siquidem duæ vxores David captivæ adductæ fuerût.*

Apoc. 21. *Absterget Deus omnem lachrymam.*

Cef. de Min. *Mare Rubrum pulchriores habet vniones.*

ESTACION IX.

LA TERCERA CAIDA.

SOLO cae el Redentor, y nosotros cargados de tantas culpas no? Sin duda es, porque no nos pesan. Ay dolor! segura es la muerte, quando el enfermo no llega a sentir las heridas penetrantes, y se reputa por sano. Los (1) elementos, dize el Philosopho, en su propio centro no pesan: notase claramente esta verdad en el buzo sumergido, que aunque tenga sobre si montañas de agua, no siente alguna fatiga. Esse es nuestro daño: que estân sobre nosotros, como en propio centro las miserias, y las culpas, y por esso no sentimos su gravedad inmensa: Nuestro Redentor, solo siente, que es centro de la pureza, de la luz, y de la gracia.

(1) *Elementa in proprio cêtro non gravitant.* Axioma Philosophicum.

Isai. 14. *Væ genti peccatrici, populo gravi iniquitate.*

S. Ant. D. 4. Adven. *Peccatum gravissimum onus; alleviatur in confessione, cum peccatum, & peccati circunstantias deponit.*

2 Solo siente Christo el peso del pecado, porque tomô sobre si todos los del mundo, queriendo dolerse de cada vno, como si su Divina Magestad los huviera cometido. Solo, porque solo sabe

ponderar, que es ver a su Eterno Padre de tantas maneras injuriado, y ofendido. O si nos diesse de aquel conocimiento! Predicando San Vicente Ferrer contra el vicio de la torpeza, vna muger muy perdida, y como tal ataviada a las vozes ferventissimas del Apostolico Varon, hizo tan gran juizio de la gravedad del pecado; que se quedô muerta de repente, y se oyô vna voz, que dixo estava su alma en el Cielo.

3 Lo mesmo sucediô en la Ciudad de (2) Zamora: llevando dos honbres a quemar, saliô a exortarlos el Santo, y vinieron a tener tal conocimiento de sus culpas, que se cayeron en el camino muertos. Tanta es la gravedad de vn solo pecado, que harâ morir de dolor al que perfectamente lo conociere: y como el Redentor conocia bien la malicia de todos, y de cada vno de ellos, de aî es, que tuvo lastimado el coraçon con mas de mil angustias de muerte todas. Y si nuestro Padre San Francisco dezia, quando oîa alguna ofensa de Dios, que le parecia le estavan atravesando de parte a parte el coraçon con vna cruel espada: que ponderacion no haria el Vnigenito de Dios, de las infinitas injurias hechas a su Eterno Padre.

4 Viendole caido al peso de ellas en medio de esse camino a los pies de los verdugos; justo es que te detengas, y no passes sin adorarlo postrado, que serâs reo de gravissimo delito. (3) Condenô el Senado con pena capital a vn Cavallero Romano, porque aviendo en vn passo estrecho de la Via Lauaentina encontrado a Pluvio Servilio Varon, tanto que avia sido Consul, y Censor, y gozado publico triunfo; despreciando todas estas dignidades, no quiso cederle, ni darle la devida cortesia, y reverencia. Y lo que mas es, dize Valerio Maximo, que el mesmo Principe, con ser tan grande su autoridad, fue en publico su acusador.

5 Temamos las irreverencias hechas, y descontemoslas, adorando al Rey de los Reyes, y venerando essa tierra, rindamonos ante la Magestad Suprema de nuestro Dios. Postremonos humildes, no nos le opongamos sobervios, que los brutos nos enseñan a hazer esto. (4) Refiere Mayolo con Plinio, que encontrandose dos cervatillas, ô monteses cabras en las angustias de vn estrecho puente, no aviendo lugar, ni espacio para retirarse, vsaron de tan prudente solercia, ê ingeniosa cortesia, que postrandose la vna a los pies de la otra, seria sin duda la mas nueva, diô lugar a que passasse sobre ella. Alma, en este encuentro, que hazes! rindanse los montes de tu sobervia a las plantas de tu Dios, que camina a redimirte; pues los mas altos collados, como dixo el Profeta Zacharias, (5) vinieron a tierra a la presencia de Zorobabel, que tratava de reedificar el Tenplo. (6) Y al passar el Arca, como consta del libro de los Numeros, se inclinaron los riscos mas enpinados a venerar sus misterios, y adorar sus passos. Asemejate a la cervatilla, y a los montes, que reverentes se humillan, qual si fueran racionales.

6 En este puesto, aqui en el Calvario, dizen gravissimos Au-

to-

(2) Eusеb. Nieremb. lib. 1. cap. 4.

Ioa. 13. 21. *Iesus turbatus est spiritu, & protestatus est. Et dixit Amen, amen dico vobis, quod vnus per vobis tradet me.*

Iustin. de Agone 5. *Non sui iniuria, sed alterius perditio erat eius turbationis causa efficiens, quia proditoris animã invaserat Satanas.*

Silvey. t. 7. 6. 25. *Ad peccati non ad crucis aspectum Christus turbatur.*

S. Bernardin. t. 3. S. 45. 2. p. S. octavum pomũ. *Peccans mortaliter vitam aufert omnibus eã habentibus; considera quantum dolorem habuerit Christus filius: Qui videns occidere Patrem & Matrem B Virg. Angelos, & omnes Sanctos totus quoties peccat, quia tantum doluit, quantum amabat hos omnes.*

(3) Valer. Max. l. 8. cap. 5. *Cum occurrisset mihi via Laurentina iter facienti admodũ angusto loco, equo descẽdere noluisse :: Iudices reum damnaverunt.*

(4) Maiol. Colloq. 7. *Cum igitur ambas angustiæ pontis non caperent, altera accubuit, atque ita altera proculcans supergressaq; transijt.*

(5) Zachar. 4. 7. *Quis tu mõs magne coram Zorobabel.*

(6) Num. 21. 14. *Sicut fecit in mari rubro, sic facit in torrentibus Arnon. Scopuli torrentium inclinati sunt.*

Hic Abulen. & Lyra.

tores, (7) que saliô aquel Rey, y Sacerdote grande Melchisedech a ofrecer con sumo cariño, regalos de pan, y vino precioso, al Padre de los Creyentes, el Santo Patriarca Abrahan, quando venia, aunque cansado, vencedor de aquellos quatro Reyes, a quienes avia dado batalla en defensa de su sobrino el Santo Loth. Tanbien la està ya dando, y conbatiendo el Redentor, contra todos los Principes de las tinieblas por ti. Ocurre con lagrimas, y dolor, que agua es el mayor regalo para el ciervo que vâ herido. Melchisedech, se interpreta Rey de la Iusticia. Si Abrahan la tuvo, que justicia, no tendrâ el Redentor en quanto tenemos, y somos? Ofrezcamoslo todo a sus pies, y lloremos en ellos.

O Santos exercitos de Angeles, vengadores de los agravios de Dios, que le visteis arrojado a los pies de los infernales ministros: Como no salis a su defensa? Porque la inmensa caridad del Padre assi quiso castigar al Hijo por redimir al esclavo. Porque la infinita bondad del Hijo ama los pecadores, y de siervos del demonio, los quiere hazer hijos de Dios, recibiendo en si todas las venganças que ellos merecian. O Amantisimo Iesus, sed alabado, y adorado de los Angeles, ya que no defendido. Y dexad llegue mi alma a sustentar vn poco el sagrado madero de la Cruz, para que os levanteis a darme vida, consuelo, y alegria para sienpre. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

(7) Quar. t. 2. l. 5. p. 3. cap. 2 *Melchisedech Rex Salem, occurrit Abraæ in monte Calvario.*

S. Hiero. in Indic. *Melchisedech, Rex iustitiæ interpretatur.*

ESTACION X.

CHRISTO DESNVDO.

DESNVDARON a Christo Redentor nuestro en este passo, y amontonôse la gente a ver el espectaculo, era grande, y maravilloso, dize San Augustin, (1) si mirava la piedad; terrible, ê ignominioso, si mirava la perfidia. Todos tenemos mucho que ver, bien tenemos aqui que llorar. Pues se descubrieron de repente al correr el velo de la tunica, cinco mil quatrocientas setenta y cinco heridas, a mas de las de la corona, que fueron mil, todas aquellas por el Divino cuerpo esparcidas.

(1) S. Aug. t. 117. in Ioa. *Grande spectaculum, sed si spectat, impietas grande ludibrium; si pietas grande mysterium: Si spectat impietas grande ignominiæ documentum; si pietas grande fidei monimentum.*

Esperança pun. 54. ex Mald. & Ianſp.

2 La causa de este numero de heridas, lo insinuô con misterio el Rey Profeta, quando dixo, en nonbre de Christo, que sus enemigos le ivan buscando el alma, que fue dezir, segun consideran el Venerable Bernardino de Bustis, y (2) San Vicente Ferrer, que por hallarla con seguridad, no fuera, que se les escondiesse por algun milagro, lo atormentaron tan gravemente, en todas las partes de su divino cuerpo, y en particular aquellas en quien se cree tiene su assiento el alma.

(2) V. Bernardin. à Bust. & S. Vincent. Ferr. in die Paraſcev. Ser. Vnic. *In omnibus illis locis in quibus creditur anima residere vim fecerunt Iudæi, quærentes animam Christi: vt illam ab illo possent per mortem separare. In ca-*

3 Ay quien opina, que està en la cabeza el Alma, pues vengan, dezian ellos, mil heridas sobre ella, quitesele, y pongasele tres ve-

capite per coronam ſpineam; in corde per lateris apertionem, in corpore per flagella, in manibus per clavos, & in pedibus; vt totus poſſet ſanguis exire: quia Scriptura teſtatur omnis anima in ſanguine eſt.

zes eſſa barbara diadema, que tegieron las eſpinas. Otros Philoſophos dizen, que eſtâ en el coraçon principalmente: pues buſqueſe, y eſcudriñeſe con vna lanza, ſe paſſe ſi vive el coraçon. Otros tienen, que eſtâ en todo el cuerpo; pues venga vna tenpeſtad de azotes, y de heridas, con rayos de clavos en pies, y manos. Y porque dize la Eſcritura, que toda la alma, y vida eſtâ en la ſangre, puſieron todo ſu cuidado, en que no quedaſſe vna gota para aſſegurarſe bien, que le ſacavan el alma.

(3) Ierem. 6. 26. *Luctum Vnigeniti fac tibi.*

4 No ſe niegue ſentido alguno a la correſpondencia, pues padece Dios en todos ſus ſentidos; lloren, y hagan penitencia todos; como ſuelen llorar, y dolerſe en la muerte del primogenito; eſſe modo nos dâ Ieremias, (3) y fue dezir, como entonces llora el padre, llora la madre, lloran los hijos, los criados, y toda la familia: Aſſi deve llorar en el pecador amargamente, el alma, y el cuerpo, las potencias, y ſentidos, con todas las facultades, y el coraçon con todas ſus aficiones; el entendimiento, y la voluntad con todos ſus exercicios; que para correſponder al eſpectaculo preſente, ſola eſſa amargura es proporcionado llanto.

(4) Maiol. Colloq. 15. *Specus Puteolana per exigua eſt, in ipſa ſiquis progrediatur vltra mediam perimitur, ſive homo, ſive animal ſit.*

5 Entra a eſſa gruta del inpropio, y todo te ſerâ facil. Vna cueva, refiere Mayolo (4) que ay muy vezina a Partenope, en la qual ninguno puede entrar de metad adelante, ſin que pierda la vida: El eſpacio es muy pequeño, pero los efectos que haze grandes. Mucho mas es la virtud de eſta, en que ſe halla Ieſu Chriſto: pero no mella a los brutos, entra como racional, y morirâ en ti todo lo bruto; no te pares a la puerta contentandote con poco, llega a los pies de tu Dios, que te eſtâ eſperando de aſſiento, para dar vida a tu Alma.

S. Bernardin. t. 3. Ser. 45. de Amore dolente. *Anima faciens mortale occidit Deum, & ſufficit tua malitia, quamvis ipſe non ſit mortalis.*

6 Haz cuenta, que el Eterno Padre te propone a ſu Vnigenito Hijo delante, tan maltratado, como en eſte paſſo le vês, y que te dize: Mira aqui el honbre, como ſi dixera, contenpla qual pararon los pecadores a Dios hecho honbre. Mira quan aborrecible coſa es el pecado, pues tanto a desfigurado a mi Hijo: mira el rigor de la Divina juſticia, para ſarisfacer tus ofenſas. Ay de mi pobre, y miſerable! que tal avian parado mis pecados a mi Alma, quando tal pararon los agenos al Hijo del miſmo Dios Omnipotente.

S. Bonav. in Stim. 1. p. cap. 8. *Quis vero miſericors, niſi hic Samaritanus qui infundens vinum, & oleũ vulnerato alligavit vulnera, & impoſuit iumento ſuo. Scilicèt corpori ſuo, noſtras infirmitates aſſumens.*

Guer. S. 1. de Palm. *Vtere me veluti iumento.*

7 No ſolamente puede ſacar aborrecimiento de las culpas, ſino tanbien esfuerço, y eſperança firme para confiar en Dios: porque como eſta figura mueve los coraçones de los honbres a dolor, aſſi es poderoſa para mover el de Dios a miſericordia. Eſte es el Propiciatorio de oro: eſte es el arco de diverſas colores, con cuya viſta ſe aplaca la divina juſticia. Eſte es el Samaritano, que tomô todo ſu remedio a ſu cuenta.

(5) S. Getrud. p. 2. l. 4. cap. 52.

8 Pero juſto es, que buelvas los ojos a la gruta, y que la conbines con el peſebre. Que por eſſo quizâ quiſo Dios (ſegun revelacion de Santa (5) Getrudis) aviendo logrado muchas coſas el contacto fiſico del cuerpo del Salvador, que ſolos los inſtrumentos de ſu martirio, y el ſanto Peſebre, quedaſſen con veneracion

eter-

eterna, y otras no; para que haga nueſtra piedad aora devotos cotejos, ſagradas conbinaciones, y tiernas proporciones, alternando en tan ſoberanos Miſterios. Mira, ſi es como aquella la conpañia de aora; ſi ſon vnos aquellos aplauſos, y eſtos. Es el meſmo eſte, que aquel? Quien lo duda? Pues que ſe hizieron los Angeles? Quien enſangrentô aquellas perlas? Que ſe hizo aquella hermoſura? Quien introdujo tanto horror! Para cada caricia, que entonces le hizo el Cielo, vemos aqui muchas percuſiones horrendas. Cuentalas bien y verâs, que en ſolo ſu Divino roſtro (6) fueron ciento y dos las bofetadas de inpia mano abierta; y ciento y veinte con ella miſma cerrada: En ſu ſagrada boca fueron treinta: los golpes con los pies ciento y quarenta: los que le dierô en los brazos ſeſenta y dos; en el pecho veinte y ocho; en las eſpaldas, las no conocidas, y eſtraordinarias percuſiones ochenta.

(6) Ex Mald. & Lanſperg. Eſperança, punct. 154.

9 Si te canſas de contar, no te fatigues de adorar con el coraçon; que con ſeſenta y ocho vezes, que lo hagas, ſaludas otras tantas, que tiraron de la ſoga larga, que llevava al cuello. Con trecientas y cinquenta las que le tiraron de el cabello de la cabeza, y con ſetenta las que de la barba. Setenta y dos anguſtias en que vino al hilo de la muerte, tuvo en el curſo de ſu Paſſion; y las tres fueron eſtando en la flagelacion atado a la coluna. Si tantas fueron entonces, mira, y contenpla, ſiendo eſta mas dura flagelacion, las que ſerian aqui. No ſe dexe en eſte paſſo de los ojos la coluna. Dale Alma otra reviſta. Acuerdate, que las hazañas de Hercules (7) ſe eſculpieron en dos colunas: eſtavan eſtas en el Tenplo, que le dedicaron los Eſpañoles en Cadiz; y ſiendo eſta del valor, y del amor el non plus-vltra de los Proezas, pues deſquixarava los leones infernales; no ha de aver mas memoria? ſe ha de derribar, y demoler eſta coluna? No ha de aver vn Tenplo en los coraçones para ella, ſiendo antes de ſuſtento, que de gaſto?

(7) Pined. p. 1. lib. 12.

10 Nunca aquella, que ay en medio del Nilo, ſe viô bañada en tanta ſangre. Por eſta coluna, y no sê que varas ſe conocen las avenidas, ê inundaciones de aquel rio: por eſtas las del mar Rojo, y las del Occeano del Amor ſe eſtân midiendo, y ſondando. O que aſſonbro de los Cielos! O que aſſonbros! vn Dios como eſclavo, mil vezes fugitivo, aſſi tratado! Pues aunque tan grande horror, es tal la bondad, juſticia, y amor del Padre, que tienen mas de aplauſo, que de aſſonbro en ſu preſencia eſtas varas. Vn arbol ſe halla en la Africa, (8) de quien dize el Abenjazer, Hiſtoriador Arabigo, que arroja vnas varas, como minbres, y ſon de tal calidad, que con tener apariencia de azotes, ſon como inſtrumentos muſicos, pues en tocando en ellos, hazen armonia muy ſuave, ſiendo ſus hojas ſonajas alegres, liras, y citaras graves. Llameſe el arbol de eſtas ſonoras varas Aldauta.

Abulen. tom. 1. in Exodum.

(8) Hiſt. de Salaz. l. 1. c. 12

Lud. de Mar. ibi.

11 Con otras varas flexibles adivinavan lo Cytas, y deſcubrian los delinquentes, porque tenian por tal, a aquel âzia cuya parte ſe inclinavan. Facil es de conocer aqui, que tiene el Redentor todos los delitos a ſu cuenta; pues âzia êl hazen todos los azotes, y las va-

Theat. V. H. V. Virg.

váras. Con lo mesmo conocen entre los Indios, dize el Ilustrissimo Arçobispo de Granada, y Zaragoça nuestro Fray Pedro Gonzalez de Mendoza, en donde estân las minas, y descubren los tesoros. Pero ay dolor! Que aqui las varas solo descubren los huessos; mas que mayores Indias, si el Alma acertasse a venerarlos con devocion.

12 Esperôse el Mesias, como vara de Inperio, pero no con varas de flagelado. La de Moises, (9) que fue su mayor sinbolo, vara con letras, y por esso estuvo con acierto de govierno tan esclarecido, y admirable. Estava escrita por los quatro costados, y por consiguiente, azotada, cauterizada, y llagada; porque no han sido otra cosa jamâs las letras, sino azotes, y marcas, que hazen esclavos. Christo pues, aunque renuevo inperial, y coronado de la raiz de Iessé, tanbien vara de Moises, por vna parte es florido, mas por essa atormentado. Adorale tu todas aquellas heridas, y mira, que son letras, que escriven tu eterna libertad con sangre de el mesmo Dios, para que entiendas las veras con que vâ.

13 Dizen Contenplativos, que sacaron los azotes (como huvo otros, que tenian vñas de azero, y abrojos) porciones de las entrañas de Christo, y de el higado especialmente, conforme a lo que lamenta en sus Trenos Ieremias. (10) Es la silla, y trono de amor; no me admiro de que se vierta, quando inmensamente se dilata; descubrase pues en este martirio la esfera de el amor, en señal de que es infinito, el que en la flagelacion nos muestra. Vease en su Trono, para que se adore devidamente tan grande Magestad. Vea se hecho pedazos, porque se conozca quan enpeñado estâ el Amor Divino por nosotros.

14 En esta porcion de entrañas, reconocian, y hallavan los Romanos sus mas felizes agueros. Y dize Plinio, que aviendo descubierto en vna victima duplicados los higados, se alegraron todos, porque era señal de assegurarse floreciente el Inperio con tan felizes auspicios en Octaviano Augusto. Mas felices meditaciones son estas de reinar en la gloria; ver que ama Dios tanto, que se haze êl mismo victima, y manifiesta las entrañas. Mucho quiere Dios, que se estime, y pondere este favor, y se descubra esta fineza, pues tantas vezes pide en los sacrificios aquella tela, con que se cubre el higado. Aquella redecita (11) no se olvide, dize a Moises en el Exodo, y luego se lo buelve a encargar en el Levitico. Señor, que ya estoy en esso, basta dezirlo vna vez, pues lo tomo por escrito. Dexadme, dexadme Moises, porque en esso me vâ mucho. Vease patente el higado de la victima; inportame, que se considere, y vea bien.

15 A las Almas tanbien les inporta, y por esso le llamô red, porque las prende, y caza a lo Divino. Quien serâ Aguila, tan altanera, ô Buytre tan feroz, que a essa presa se niegue, que no se venga a esta red. Contenpla, que tu eres la vivora, ô escorpion, que le ronpiste las entrañas. De Antifeon Oritano, 12) cuenta Aristoteles, en los Meteoros, vna cosa estraordinaria; y es, que se vesa

en

(9) Isai.11.1. *Egredietur virga de radice Iesse.*

Lyra, ad litteram de Christo. *Virga, quæ & serpens, & devorat Christus.*

Lauret. ex Aug. Greg. Bern.

Abul.q.10.in 4. *Exodi. Voluit quod esset quadrangulata, & in quolibet latere habeat vnam de litteris nominis Dñi Tetragramaton.*

(10) Tren.2.12. *Effusum est in terra iecur meum, super contritione filiæ populi mei.*

Guarin. Veron. in Dictio. *Sicut corde sapimus, ita iecore amamus.*

Plin. lib.11.cap.37.

(11) Exod.29.13. *Adipem totum qui operit intestina, & reticulam iecoris.*

Levit.3.11. *Reticulamque iecoris cum renunculis.*

Aristot.3.Mœt.4.

en el aire, como otros en los espejos. Atribuialo el Filosofo a flaqueza, y enfermedad de la vista. Larga, y dichosa la tendria el alma, si se contenplasse azote, que baña el ayre de sangre, esclavitud que oprime, revenque, que afrenta, y yere. Mira essos rojos Cometas, y no cometas mas culpas, que son presagios de fuego eterno, y condenacion sin fin. Haz cuenta, que mirandote dulzemente, dize: *Alma, no me azotes mas.* Bastan, si te parece, los revenques. Señor, y no pidîs, que os desatemos? Duda de nuestra iniquidad. O tiranos coraçones nuestros, ronpanse de dolor, viendose tan tercos, y delinquentes.

O Amantissime Padre, y Redentor mio, mi Alma tuvo sed de ti, como de fuente viva. Quando será tan dichosa mi suerte, que me vea en vuestra presencia, y beva de aquella agua, que dá saciedad eterna, pues me la teneis con tanta sangre comprada. Vuestra mesma piedad, y misericor os obligue, como a renovar los dolores de la flagelacion, con la tunica, que os quitan; a quitar los estorvos de mis culpas, y ponerme en la possession de la gloria para sienpre. Pequé Señor, aved misericor de mi.

ESTACION XI.

LA CRVCIFIXION.

TODAS las criaturas sintieron, y lloraron a su modo la Crucifixion del Redentor: Pues como dize San Leon (1) sintieron el rigor de los clavos todos lo quatro elementos. Mas no todas se mejoraron, pues los Hebreos, aunque forçosamente se comovieron, y tenblaron con la tierra; esso fue para fortalezerse mas en su malicia. Assi sucede, dize San (2) Bernardino a muchos, pues yo tengo esperiencia de algunos, que aunque muy facinorosos, y duros de coraçon; oyendo predicar de estos misterios santos, se bañan en lagrimas, y se conpungen mucho; pero enjugandoseles aprisa los sentimientos, buelven luego a sus depravadas costunbres, sin aver minorado su malicia con alguna enmienda.

2 De lo qual se colige con evidencia, que estos lamentos son como de mugeres, y de niños, sonados, y teatrales; pues qualquier suceso triste los executa. Aviendo de llorar sobre sus pecados, que son los clavos, y los martillos, con que aun aora, como dize el Apostol estân crucificando a Christo. Mejor es, que llorar la passion llorar su causa: quien supiere dolerse de sus culpas, piadosamente puede regocijarse de la Crucifixion, y muerte de nuestro Salvador.

3 Es menester gran cuidado, para que no se quede en natural conpassion, aunque comiençe por ella nuestro sentimiento, y dolor

(1) S.Leō.S.2. de Pass. *Universa creatura congemuit; & crutis clavos omnia simul elementa senserunt.*

(2) D.Bernardin.t.1.S.51. ar.4.c.2. *Non fleverunt facinora propter quæ fuit passio, gratius foret, quam passionem, passionis causam deflevisse, etiam si super passione non tamen impie, sed pie hominum anima atteretur.*

Simon de Cassia. *Passionem Christi deplorare, passionibus enim correctis fletus est infantiū: imò & somniantium, qui cum evigilant in rissum convertuntur, deploratis.*

S.Leo.S.5. *In passione Christi dolendum est & gaudendum.* Cassia. *Pie, non impie.*

ſor. Son las llagas de las manos, y pies del Redentor, comparadas a las ventanas del Tenplo, (3) porque las hizo Salomon oblicas, ô eſcondidas, como dize San Geronimo, (4) a la manera que oy vemos algunas en Igleſias, y Caſtillos: ſon angoſtas por afuera, y ſe vân dilatando, y anpliando por adentro. Aſſi ſon las llagas del Salvador, dize el devoto Padre Cartagena; a lo que ſe vê pequeñas fuentes, a lo que ſe eſconde profundos mares; por eſta parte heridas, que abre el yerro; por aquella Occeanos en que ſe engolfa el amor, ſin termino, ni fin. Ventanas ſon, por donde ſe puede ver la gravedad de las culpas, la hermoſura de las almas; lo que Dios nos ama; lo que le coſtamos; la eternidad, que eſpera de premios, y de caſtigos. Por fuera ſolo ſe vê el honbre, por adentro Dios; por aqui vn rayo, por allâ infinita luz. Oblicas ſe pueden llamar, que ſignifica (ſegun algunos) torcidas, pues las hizo la ſuma injuſticia, contra todo buen orden, y razon; abriendolas al ſano, ê inocente; quando devia al enfermo, y al culpado. Pueden llamarſe oblicas, porque enſangrentado el cuerpo, yeren el alma tanbien; y no parando en Chriſto, paſſan a ofender a Maria. Oblicas ſon aſſi meſmo por angoſtas, (5) porque ſon pocos los que ſe hazen a ellas.

4 Adoremos eſtas llagas ſantiſſimas, y en particular la de la mano drecha, que entra la primera en la batalla, como deziamos con Santa Brigida, y San Hilario, (6) nos llama a ſu veneracion, ponderando, que la que ſe adelantô poco antes a remediar los daños del yerro en la oreja de Malco; es la primera que paſſa, y eſtrena los rigores primeros en el clavo. Pero es el miſterio, que paga por la de Adan, y fue ſu drecha la que eſtendiô primero a las vedadas delicias de aquel fruto.

5 Adoremos anbas manos, y ſi nos reconocemos por obra de ellas formados; reconozcamonos por ellas redemidos. Ay en medio de las manos vna vena, dizẽ todos los Medicos, que ſe llama (7) la *Salvatela*, porque ſe reſerva para el vltimo refugio, y es el *Non plus vltra* de los remedios: llamanla *Salvatela*, como quien dize, no ſe puede hazer mas por la ſalud de el enfermo, que ronperla, ſi ella no le ſalva, no le queda ya eſperança de remedio.

6 Alma, el Redentor, por tu ſalud vertiô ſangre por todo el cuerpo repetidas vezes en las flagelaciones, y coronaciones. que fueron muchas; ſino te aprovechaſte, mira que eſtamos ya al vltimo remedio. Mira, que ſe ronpen duramente las venas de vna, y otra parte; que no te quedan eſperanças ya de vida, ſino logras eſta ſangre, que el Redentor derrama. Para quando, ſino para eſta ocaſion es el ſer dieſtros en lamer ſangre los pollos de las Aguilas: Aqui es, el eſtar los Iuſtos en las manos de Dios, todos conſiderando ſus llagas, y ofreciendoſe a los clavos.

7 Aſta eſte lugar llegô el Cirineo; mas no el angariado. Quedeſe Simon, el juſto, el voluntario, y obediente; Vayaſe eſſotro allâ con los fugitivos. El honbre viejo, clarô eſtâ, que ha de intentar huir; pero no lo haga ſi ſe quiere renovar.

(3) 3. Reg. 6. 4. *Salomon in Templo fecit feneſtras obliquas.*

(4) S. Nieron. in 41. Ezech. *Obliquæ idem, ac occultæ, & abſconditæ.*

Cartag. t. 1. l. 10. Ho. 21. *Sunt autem vulnera iſta feneſtræ, obliquæ, quia reſpectu amoris interni qui ampliſsimus erat in Chriſto externæ plagæ exiguę & anguſtę ſibi videbantur.*

(5) Paleot. de Sind. cap. 16. *Ideo anguſtæ, vel obliquæ, quia a paucis conſiderantur.*

(6) D. Hilar. 10. de Trinit. *Producens ergo hæc aurem manus clavum dolet; & ſentit ſibi vulnus, qui alterum dolorem vulneris non relinquit.*

Pelbar. Ser. 74. de B. Fran. 5. *Dextera prius configitur, vt reſponderet medicina morbo: quia prius dexteram extendit ad pomum vetitum.*

(7) Phlobotom. *Vnde Salvatela, vltimum in deploratiſsimis refugium.*

8 Aora es el mejorarse, aqui es el renacer, aqui el convalecer de todas las enfermedades. Allâ al Ocaso del Sol, (8) traian a Christo nuestro Señor todos los enfermos, segun nos cuenta San Marcos; y advierte San Geronimo, que esto no era por razon del tiempo, sino por el misterio: Que la tarde significa, en las agonias del dia, la passion, y muerte del Redentor, y su Crucifixion en particular, y como en ella se ronpe la *Salvatela*, que es el vltimo remedio, quiere vengan todos los enfermos a lograr la celestial medicina.

9 Mas ay dolor! que me parece, veo todo el monte lleno de cuerpos muertos, y de huessos secos, y que se desperdicia entre orrores inmundos la sangre, que el Hijo de Dios para darnos vida, vierte. Huessos secos, oid (9) la palabra del Señor, dixo el Profeta Ezechiel; oyeronla, y vivieron: Y aqui a la palabra, y sangre del mesmo Dios te resistes, y no recibes vida tu? O cadaver senpiterno! Mucho temo, que quien en este passo no se renueva, y vivifica en afectos de contricion, y amor, estâ perdurablemente muerto. Pero dirâ el malo, y pecador, que no es muerto, que siente, que vive, y entre los vivos se cuenta. O, no sea tu vida, como la de aquel a quien dixo Tulio en el (10) Senado; Vives, vives, no para dexar la insolencia, sino para acrecentar la malicia: Que la vida en pecado, no es, sino verdadera muerte.

10 Assi como la vida de estos, es la penitencia de algunos, que se golpean los pechos en estos passos, mas como no llegan los golpes al coraçon, no los siente el Alma: antes que de introducir contricion, sirven de consolidar, y fortalezer la malicia. Estos son, dixo el santo Ieremias, (11) los que dân a la virtud el cuerpo, el brazo, la aparencia, y retiran el coraçon, y la verdad del alma, y se llevan la maldicion de Dios, en lo mesmo que podian lograr bendiciones eternas.

11 O, que desdicha! No sean hipocritas, ni superficiales nuestros sentimientos, pues son tan entrañados los males: Vengan aquellos clavos de el Salvador, y penetren la rebeldia de el pecho. Estese enclavado siempre en medio de mi coraçon (12) todo aquel Señor, que por mi todo se fija aora en la Cruz. Quedese en êl, no como crucificado, y muerto ya; sino como en actual Crucifixion, vivo vertiendo sangre. Estos eran los ardientes deseos con que San Agustin se encendia Bolcan sagrado del Amor Divino.

12 Imita, y sigue el magisterio destos afectos, y mirâ, que estiende los brazos, como (13) dixo vn Contenplativo, porque si alguno de los ministros que le crucifican se reduce, encuentre luego con su coraçon, y lo abraze al punto, sin dilatarlo. Considera lo que harâ con los contritos, el que tanto haze por los que actualmente le ofenden, y blasfeman. Estas consideraciones llenavan de esperanças, y de incendios los pechos de San Pablo, y (14) de Augustino. Aquel no cessava de ponderar a los Romanos, que aun siendo pecadores amara assi: Ni este de dezir, puestos los ojos en el Crucificado: Quien assi quiere abrazar al pueblo infiel, que harâ al hombre contrito? Purifica a lagrimas, y gemidos el vaso de

(8) Marc. 1. 23. *Cum sol occidisset adducebant ad eum omnes male habentes.*
S. Hier. in 3. Mat. *Non mane, non meridie, sed ad vesperam curantur, quando sol occubiturus, & granum frumenti in terra moriturus, vt multos fructus afferat*

(9) Ezech. 27. 5. *Ossa arida audite Verbum Dñi.*

(10) Cic. inu. 1. in Catili. *Vivis, vivis, non ad deponendam, sed ad confirmandam audaciam.*

(11) Hierem. 17. 4. *Maledictus qui carnem ponit brachium suũ, & recedit à Dño cor eius.*

(12) S. Aug. de S. Virg. *Totus mihi figaris in corde, qui totus pro me fixus es in Cruce.*

(13) Nicol. Blon. S. de Exal. *Christus expansis manibus, voluit crucifigi, vt si quispiam de suis crucifixoribus vellet gratiam sibi tim amplexans eum reciperet dilectum.*

(14) Rom. 5. 6. *Cum adhuc peccatores essemus.*
S. Aug. S. de Pass. *Cum esses inimicus Patri meo reconciliavi te.*

tu coraçon; llenalo de esse licor Divino, que se vierte como agua; y ofrecelo al Padre Eterno, y confia, que si aquel Rustico (15) agradô al Rey de la tierra, con la que le ofreciô del arroyo, enguequecidas las manos: sin duda aplacarâs con lo mesmo al de la Gloria. Llega, recoge, ofrece, mira que estân rotas ya todas las venas, y que es el vltimo remedio a tu salud.

Señor, mas blanda Cruz, sera mi coraçon, aqui lo ofrezco a los clavos. Sea para vuestro descanso, ô vuestra santa Cruz. Todo el tienpo de mi vida, ha sido vna competencia, y pelea de mis maldades contra vuestras misericordias. O dolor! mas ya cessa, y se rinde mi obstinacion, a tan grande beneficio, como es dexaros por mi sacrificar, y fijar en esse leño. Amantissimo Cordero, y Principe de la paz, pues en señal de ella abris los brazos, dadsela a mi Alma inamissible: sean sus porfias lagrimas, dolores, y agradecimiento con que se os sacrifique eternamente, quedando vos todo crucificado en mi, pues lo estuviste todo por mi en el arbol de la Cruz. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

(15) Elian. l.c.32. *Artaxerxi obequitanti, Paganus, nescio quis, è præterfluente Cyro flumine, cavis manibus lympha obtulit. Quam, phiala aurea exceptâ, in preciosissimis habuit.*

ESTACION XII.

CHRISTO LEVANTADO EN LA CRVZ.

LA altura del Cielo, las Estrellas del firmamento, y la profundidad del abismo, quien la midiô? dize el Sabio. (1) Quien pueda contar las gotas, y arenas del mar; esse solo podrâ sondar los dolores, y misterios de la Cruz; en que se recopilan, y suman las maravillas de Dios, y los tormentos de su Pasion santissima. Por esso se obscurecieron los Astros en este passo; porque solo el santo madero se viesse, se atendiesse, y en êl sus particulares, y misteriosas penas.

(1) Eccli. 1.2. *Altitudinem Cœli, & latitudinem terræ, & profundum abyssi, quis dimensus est?*

S.Leo.S.11.de Pass. *Quid inter omnia opera, ita contemplationem mentis nostræ superat, sicut passio Salvatoris?*

2 Tormento propio de la santa Cruz, es la cruel estension del sagrado cuerpo; y esta el Occeano de las penas en que se estancaron todas las amarguras. Assi fue revelado a vn Varon Contenplativo, (2) dize Lanspergio. Y a Santa Brigida tanbien se le revelô, que los dolores de los pies, y de las manos concurrieron todos, como a su centro las aguas, al coraçon de Christo. (3) Desde alli se derivavan aumentados otra vez, y se repartian por todo el anbito de el cuerpo, y se avian los sentimientos, como los rios, que entran, y salen de el mar para toda la redondez de la tierra. Con que cruzandose penas, y dolores formavan muchos interiores Calvarios, y repitian invisibles, ê inumerables Cruzes, y todas penetravan por medio el divino coraçon.

(2) Mallon.c.15. *Percontâti à Christo quisnam fuisset eius dolor omnium maximus? responsum fuit: extensio corporis mei in Cruce.*

(3) S.Brig.l.i.c.10. *Dolor de membris perforatis ad cor ascendebat: & quandoq; dolor a corde in membra lacerata descendebat.*

Ipsa.ibi. *Primum extendendo ad electos meos in Cœlo, & in ter-*

3 Estava yo entonces, y estoy, dixo el Redentor a la mesma Santa; estendiendo con sumo gusto anbos brazos. Con el vno ci-

ño el Cielo, y a los que pertenecen allâ, los vno, ê incorporo en mi pecho, honrandolos, y consolandolos, aun acâ en la tierra. El otro se estiende, sobre la malîcia de los honbres, tolerandalos con paciencia, refrenandolos con misericordia, y preparando castigos a los que abusan della.

4 O incendios infinitos del amor! Consideralos Christiano, y comunicaranse a tu alma. El monte Olinpo desde que sale el Sol, asta medio dia, estâ arrojando continuas, y resplandecientes llamas, sin cessar, como dize (4) Mayolo. Y esto es en correspondencia, y retorno de los rayos y luzes que recibe del Cielo. Alma, el Sol de Iusticia Christo, desde la esfera de la Cruz mayores incendios comunica, pon en êl tus ojos, y arderâ Olinpo tu coraçon para sienpre.

5 Mira, que el passô ya el medio dia; mira que llega al ocaso; y el de justicia Christo, en esta hora estâ mas ardiente, y executivo. En los Santos Apostoles, se viô claro, que huyeron cobardes de su Maestro, quando estava vivo, (5) y despues de Crucificado ofrecian sus vidas a conpetencia al cuchillo, como ponderava Sã Atanasio, y llenos de gozo abrazavan la muerte, y los tormentos por êl mesmo.

6 Mas que mucho, si entendieron ellos, contandoselas la Virgen, y San Iuan las estremadas finezas, que alli hizo: aquel estar en la Cruz bolviendo los ojos, y la cabeza a vna, y otra parte; por si los descubria, para reducirlos con su vista (como otra vez a Pedro) si los hallava. Aquel inclinarla, como llamandolos; aquel rogar por los mesmos que le crucificavan; aquel verter lagrimas en el arbol de la Cruz, como dize San Pablo, (6) que las virtiô, con las otras inumerables demostraciones de amor, a quien no avian de confundir, y abrasar en ansias, de dar mil vidas por tan amante Dueño?

7 O Eliseo, Eliseo, (7) dezia Elias a su discipulo, si me vieres en el punto de mi tranlito al paraîso, tên por sin duda, que tu espiritu ha de verse duplicado: Cunplirânse entonces todos tus deseos, y de aquellos incendios en que me verâs partir, has de ser heredero singular. Porque el verme, y oîrme toda la vida, no diô tanto que admirar, como en aquella hora. Hizolo assi Eliseo, y viôse en espiritu adelantado: Hizieronlo assi los Apostoles, dando fê a los que las refirian, y sucediôles lo mesmo.

8 Atiendale tu fidelidad al espirar, contenplale en el punto de el morir; y verâs los aumentos, que en la virtud sientes, esperimentarâs mejorias en la fê, y en la caridad fortaleza. (8) Assi se viô en Ioseph Arimatia, que si este entonces, fue discipulo escogido, desde que viô morir a Christo, venciô todo el temor, y saliô en publico, mostrandose con el Presidente, y con todos los peligros, como vn leon animoso; que ver morir a vn Dios por mi, no es enpeño para abrigar cobardias en vn pecho, sino para ronper por su divino amor con todo.

9 Tanbien el Centurion, se adelantô tanto, de ver espirar a

terra honorando eos, & consolãdo: secundum extendendo super malitias hominum, patiendo eos misericorditer, & refrenãdo eos ne faciant tantum malum quantum vellent.

(4) Maiol. Coloq. 16.

(5) Mat. 26. 56. *Relicto eo omnes fugerunt.*

Act. 5. 41. *Ibant gaudentes.*

S. Athan. Hom. de Semente. *Fugerunt quidem à viuo vt pro eodem cruc fixo mortem optarẽt*

(6) Hæb. 5. 7. *Cum clamore valido, & lachrymis offerens.*

(7) 4. Reg. 2. 10. *Si videris me quando tollar à te erit tibi, quod petisti.*

Ruper. l. 5. in lib. Reg. c. 18. *Quia perseverando cum illo, quasi hæreditario iure spiritum perciperet Magistri.*

(8) Marc. 21. 43. *Et audacter introivit ad Pilatum, & petijt corpus Iesu.*

Lyra. *Exemplo mortis Christi animatus ostendit se publice Christi discipulum esse.*

Christo, que igualô la fê de San Pedro, con todas las revelaciones que tuvo, pues hizo aquella publica, clara, y solene confesion, en medio de sus enemigos, diziendo a vozes: (9) Ya no ay que dudar, verdaderamente que era Hijo de Dios este, que acaba de espirar aora; pues perdona tan grandes sacrilegios.

10 Apenas dixo esto el valeroso Capitan Español, quando la multitud de la gente començô a darse nuevos golpes en los pechos. Todos, dize el Evangelista, que se conpungieron, y se hirieron en ellos. (10) Tal es la energia de tener vn Christo crucificado a la vista: Acostunbrenlo mucho las almas, y verân con que intereses. Todos se hirieron, pero no todos se enmendaron: El Pelicano, aunque se hiere, asta ensangrentarse el pecho, no dexa de comer serpientes, y venenos. Muchos golpes de pechos ay dize el Venerable Simon de Casia, (11) que no enmiendan, sino que consolidan la malicia. Alma, herida de las serpientes, mira, clama, hierete por dentro, y llora.

11 Y para acertarlo, no pierdas de vista al Crucificado. Acostunbravan los Egipcios en sus exequias, arrodear, y ceñir de muchos espejos los cadaveres, (12) para que reverberasse mas el Sol de aquel desengaño, y creciesse la enseñança, viendose careada la muerte con la vida. Si tanto desengaña vn cadaver comun, vn Dios muriendo, que no confundirâ?

12 Contenpla sus brazos estendidos, y que entre las ansias de la muerte, tiene las de abrazarte a ti, a mi, y a todo el mundo, como dezia San Agustin. Ay vn pez en el Occeano Oriental de tan largos brazos, que ciñe con ellos vn navio; lo detiene, lo trastorna, lo vnde, y haze, que lo sorba el mar. Llamase con ser tan grande el el pez (13) *Gusano*, y como el Redentor, se toma esse nonbre, y quiere que le miren, como gusano, quando padece, como dize su Profeta: al verle estender tan enpeñadamente los brazos, entiendo, quiere sumergir en el Occeano de su sangre, la flota de los delitos, las naves de la desesperacion, y la armada de la culpa, que nos vino de el Oriente.

13 Contenplense los brazos en nuestro abono, y defensa, asta la dislocacion estendidos, y que parecen bronze de yertos, con sola la piel ya denegrida: mas no se omita la divina cabeza, que ya la inclina para dar tiernos osculos al alma. Recibelos, no huyas los labios aêlados, que por los amargos cariños se llega a los (14) anplexos glorioso. No temas, que ya es anbar la hiel, desde que tocô en las dulzuras de Dios.

14 Tal es la suavidad del Señor, que quiere para ti todas las dulzuras, para si las penas solas. Gustô la hiel, como dize San Mateo, mas no la quiso bever, y dâ esta razon el muy (15) devoto Aquisgran. Que lo amargo, solo se siente en los paladares, y la lengua; mas en passandolo, por mucho que lo sea refresca allâ dentro las entrañas, sin sentirse, si es dulze, ni si es desabrido. Mas el Redentor amantissimo, que queria para si solo, el dolor, y para las almas el alivio; tuvo las acedias del gusto; mas no los socorros de adentro. Gustô, pero

no

(9) Matt. 27.54. *Vere filius dicerat iste.*

(10) Lucæ 23.48. *Vere hic homo iustus erat, & omnis turba, quæ simul adderat ad spectaculum istud, & videbat, quæ fiebant percutientes pectora sua revertebantur.*

(11) Sim. de Cas. *Sæpe percutitur res, vt soli detur: percusio corporum non erat emendatio, sed consolidatio: vbi per fidem nõ convertebantur ad Christum.*

(12) Theat. Vit. Hum.

(13) Ps. 21.7. *Ego autem sũ vermis, & non homo.*

Hist. Insulæ de Mindanao, c. 8. §. 1.

Maiol. verb. Ganges. *Cerule⁹ vermis brachia bina Cubitorum sex quibus correptum in ripa Elephantem ad ima trahit.*

(14) Quares. t. 5. c. 8. *Nisi primo osculatum fuerit, istud os amarum, ad glorioſum illud omnino pervenire non poteris.*

15 Guiller. Aquis. de Pas. *Potum hunc sumpsit, non ad sitis sedationem, sed ad solam afflictionem. Ideo cum gustasset noluit vivere.*

Mat. 27. 35. *Scilicèt traïciendo in viscera. Poterat enim potus ille*

no beviô;si beviera mitigara la sed,y no lograra a solas el dolor;guitando no mas,apartô para si lo amargo del tormento en el gusto, y dexôse el alivio de la bevida en el vaso.Quitôle a la hiel,lo que la haze hiel,y dexôle con todo lo que haze medizinal. Este es al gusto de Dios,mira si puede ser mejor el gusto para tu provecho ; miralo bien, y no huyas de sus labios, que en ellos, ni los cuchillos, son cuchillos, ni la hiel amarguras para ti, sino dulzes alagos, y afilados cariños. Los cuchillos eran de dos cortes agudos,para (16) dividir,y separar las delicias para ti,y para si los tormentos, y las penas.Puede aver mas aguda destreza?Estas si,que son subtilezas de el Amor.

15 Pero dando otra revista al Crucifixo, con la inspeccion de gusano ; hallo, que se llamava Zamir, aquel cuya sangre ronpia con secreto eficaz,y labrava curiosamente las piedras,que avian de ser para el Tenplo de Dios,que edificava Salomon. Zamir, se interpreta, el que abre,y el que alunbra;y pues el Redentor luze mas,que el Sol aora;justo es,que con su sangre se abran los ojos,se ronpan los coraçones, y se labren las vivas piedras, que estân destinadas a los muros de la eterna Ierusalen. Coraçon, a quien no quebranta la sangre de el Divino Zamir, tema, que no pertenece al Tenplo de la Gloria.

16 A esta sangre,y espectaculo sangriento, es el labrar primores en el alma,y conponer la Republica de la conciencia. En presencia del cadaver de Alexandro, (17) que estava puesto en vn tumulo alto,se hizieron los Decretos,y Leyes para el buen govierno. Alli se juntaron para copiar de su senblante los aciertos de la imitacion.Mirad piadosos,atended al rostro del Redentor:contenplad su divina boca,notad sus celestiales ojos;ved su inclinada cerviz,sus sienes taladradas,sus mexillas tantas vezes hermosas, otras tantas heridas,y afeadas. Y sabed,que mexillas,rostro,sienes,ojos,y boca son de el mismo Dios:Dios es el herido,el abofeteado en su cara,el escupido,el crucificado. Y no avrâ leyes a su vista,que vinculen, y adelanten a la suma perfeccion?O almas,ninguna parta de aqui,sin preceptos,y lazos,a todos los sentidos,y potencias,que los aten estrechamente al tumulo,y Trono del Divino Enperador. Leyes de morir antes que ofender:Leyes de morir,y amar, y de vivir muriendo por su amor.

17 Verdaderamente,que a esto provoca, y llama con secreta, y soberana energia la presencia del crucificado. Ya mostrô allâ con Moises essa violencia dulze,quando lo arrebatô tan poderosamente y sin sentirlo la llama de aquella grande vision, dize el Abad Guilverto. (18) Traxolo rendido a pies descalzos, y aun ensangrentados:O que eficacia,ô que mudanza ! Pero que eficacia,no tendrâ vn Dios,que padece,y muere;con todas las criaturas, y mas si lo consideran!El mesmo dixo,que avia de arrebatar assi todas las cosas,quãdo estuviesse en la Cruz. Como todas ? Cielo,y tierra,asta el infierno,responde Drogon (19) Ostiense; y es cierto,que le sacô de su poder vnas,y otras almas (no entiendas las ya condenadas) y que

obli-

ille,quantumcumq;amarus, quia humidus, si in viscera trajectus fuisset, vt cumq; relevare sitim. Non ergo bibit trajiciendo, vbi recreari poterat, sed gustavit. Hoc est,in os assumpsit,vt linguã & palatum amaricaret. Scimus enim,quod non nisi in organo gustus sentitur amaritudo. Trahit cibus, aut potus non distinguitur, an dulcis fuerit,an amarus?

(16) Apoc. 1. 16. *Et ex ore eius,gladius,vtraq;parte acutus.*

Indic.Bib. *Zamir,id est apertõ, vel iste illuminans.*

(17) Huelam.de Miss. dis. 7.§.4.ex Iusti.l.13.

(18) Guilv.in Cant. S.20. *Et verè efficax,& violenta visio tua,ò bone Iesu, quæ intuentium in se rapit affectus. Nonne dulcẽ quandam desiderij sui passus est violentiam Moises, vt transiret, & videret visionem illam magnam? Vis accipere quam sit efficax? Cum exultatus fuero à terra omnia trahaam ad me ipsum.* Ioan.12.

(19) Drog.de Sacram.Dominicæ Pas. *Quæ omnia? Cœlum, terram, & infernum.*

obligô,a ſu peſar,a los demonios,a aſſiſtir al triunfo, como eſclavos vencidos de la (20) Cruz:y aun los enclavô en ella.

18 Pero que mucho,que reduzga de la meſma perdicion las almas,y atemorize los demonios,ſi ſoltô deſde la Cruz todos los quatro Noviſſimos,y ſus horrores; abriendo ſepulcros, ofreciendo cadaveres a todos,dando premios,y caſtigos a los ladrones, y abriendoſe aquella horrenda boca de infierno entre la Cruz de el mal Ladron,y la ſuya?Quien no ſe reſtituirâ al ver eſto? Boca de infierno? Si. Pues que ſe avian de hazer aqui los mayores agravios, y no avia de aver,ni memoria de caſtigos? Ay, ay, ha de aver puerta para los deſpreciadores deſta muerte,y deſta vida.

19 Ha! que no, dize Lyra, (21) no fue la atricion de todo el vniverſo,eficacia del eſpanto,ſino dulzura del amor,y de el cariño, que ſe oſtentô en la Cruz, mas que en otra parte alguna a todo el genero humano.Aqui,a eſte monte le trajo,en vinculos de finezas, a que le tributaſſe el coraçon las mas profundas veneraciones, que el monte de las amarguras, ô Moria, (22) que es el que eſtamos, monte ſe llamô tanbien de las mas profundas veneraciones, con razon grande. En donde ſerâ pues con mas juſticia adorado, que en donde inmenſamente beneficioſo.Alma,ofrecete aqui toda en millares de obſequios, y ſacrificios, pues te deves aqui eſte lugar a tu Dios por tantos titulos de amor,ſangre,cariño,redencion.Adora, y llora,diziendo.

O Divino,ò Santo Abel,Dios honbre,y muerto por los honbres miſerables,pues las piedras ſienten vueſtra muerte,y paſsion,dadme vn coraçõ de piedra,que ſe haga pedaços aora.O quien fuera la tierra en que caiſte,ſangre precioſiſsima,para ſer linpia,y ſantificada con tan divino baño. Lavame Crucificado Dueño con ella; aplicame, ſiquiera vna gota, pues vna ſola baſta para mi ſalud,y la de todo el mundo. Pongaſe en los teſoros de la Santiſsima Trinidad la demas.Porque Salvador mio, derramaſte tanta?O Amor ſin medida!Quien te amaſſe ſin ella! O ſi mi coraçon con clavos,y con lança quedaſſe perpetuamente fijo en eſſa Cruz!Pequè Señor,aved miſericordia de mi.



(20) Abac.3. 5. *Ante faciem eius ibit mors. 6. Egredietur diabolus ante pedes eius.*

Coloſ.2.5.*Expolians principatus, & poteſtates traduxit confidenter,palam triunphans illos in ſemetipſo.*

P.Dam.S.de Cruce.*Inviſibiliter diabolus cum principatibus ſuis,& poteſtatibus afflixus eſt.*

Tertul.3.contra Marcio 18. *Ex vna parte fixus eſt Chriſtus, ex alia dœmon.*

(21) Lyr.in 12.Ioan. *Ex amore enim in Cruce oſtenſo ad genus humanum habet vim atractivam omnium mentium.*

(22) *Moria,Doctrina,à more,Moria à Mor,Myrrha: Mons Myrrhæ. Moria in Paraphaſi Chald.Mons latriæ.*

†

VIA CRVCIS
QVINTO.

INTRODVCCION.

TODAS las cosas del mundo son tribulacion, (1) son afan, y son fatiga. Todas cansan, y atormentan: solo amar a Dios, y abrazar su yugo, es descanso. En señal de esso mandava, que su Altar, estuviesse hueco, para que el llevarlo fuera dulze ocupacion sin fatiga. Solo contenplando las divinas misericordias se respira. O! levantenos vn poco al Cielo los ojos, que para esso nos los diô elevados, a distincion de los brutos.

2 En las Regiones adustas, y mas ardientes climas del Africa (dizen Autores graves) edifican, (2) y levantan para poder vivir en las casas. Vnas torres tan eminentes; que llegando a la media Region del ayre, abiertas por lo alto, sin mas respiracion que la correspondencia de la puerta de la casa, atraen el aire para refrescar el escessivo calor de toda ella: Con esta industria hazen aquellos arenales habitables. Torre altissima es la consideracion, pues con ella podemos subir cada instante asta los mesmos Cielos: Levantemos la asta el Calvario, y respiraremos. O que Region tan templada! O que viento tan puro, y saludable! Muriô el Señor, para purificarle, como (3) dixo San Atanasio; no avia de quedar sano, y puro? De alli me vengan los alivios de la vida, donde diô mi dulze Salvador por mi la suya. Sacudamos por vn rato el yugo, y tareas inutiles, sobre pesadas deste mundo, y alentemos âzia el Cielo, como David, y San Pablo, que dieron por testigos de la sed con que vivian las abiertas, (4) y anelantes bocas, que asta espirar llevaron.

3 Para vivir, y passar por los trabajos penosos de este valle de lagrimas con fruto, y sin riesgo, que remedio? El azecito de mirra en medio del coraçon, dize (5) San Bernardo; porque bien colocada esta meditacion entre anbas mamilas de el alma, que son entendimiento, y voluntad (como vnas torres) ya eres solido, ê invencible: ni lo prospero puede derribarte por vano, ni lo adverso de pusilanime. Revistanse arnês al coraçon estas memorias, y eres a la muerte de la culpa inespugnable. Refiere el Venerable Angel

del

(1) Isai.46.8. *Reddite prævaricatores ad cor.*

Alapid. *Id est, ad consideratio nem beneficiorum, ibi videt Dei bonitatem, & quod ille solus mẽtem pascat, & satiet: catera omnia irritent, & lancinent.*

(2) Salz.l.2.c.9.ex Lud.de Marm.

2.Paral.32. *Manasses: Incurvatus sum multo vinculo ferreo & non possum tollere caput; & non est respiratio mihi.*

Cant.4. *Sicut Turris David collum tuum.*

(3) S.Athan.& Chrisost. de Pass. *In excelso ligno, & non sub tecto passus est, vt etiam ipsius aeris natura mundaretur ab omni diabolica infestatione.* Carta. 4.10.23.

(4) Ps.118. *Aperui os meum & atraxi spiritum.*

2. Chor. 6. *Os nostrum patet ad vos, ò Corinthij.*

Cant.8.10. *Vbera mea sicut turris.*

(5) S.Bern.S.4.in Can. *Quia vero inter adversa versans, novit vtrobique pericula non deesse, medium huiusmodi verum vult habere dilectum, cuius protectione, & nec læta extollant, nec tristia reficiant.*

del Pas, Apostolico ornamento, que entre otros muchos ilustra la Santa Provincia de Cataluña, en el Orden Serafico, que aviendo el Cesar desterrado, y puesto en dura prision a Pilato, para que alli pereciesse al hedor, é inmundicia que trae vna carcel apretada, para vn honbre hecho a delicias, nunca se le acabavan los dias, porque traîa la tunica inconsutil de Christo, asta que despojandole de ella, luego cayô muerto.

V. Ang. del Pas, in Prol. 3. Reg. §. 2. n. 1. circa finem.

3 Revistamonos sagradamente de estas consideraciones, y serêmos vitoriosos vencedores de las culpas, y nadie podrâ despojarnos la inconsutil, y refulgente toga de la gracia. Hazen huir los demonios los menores recuerdos de la Passion, como son cosa de Cruz: Y rinden tanbien, y avasallan los otros enemigos. Mas intimamente consagran el alma las meditaciones, que las reliquias; mucho mas contenplar en la tunica, que vestirla, porque esto puede quedarse en el cuerpo, y aquello es abrigo, gala, rica tela del coraçon, con que se adorna el espiritu.

S. Getrud. Estac. 8. decimi.

4 Y assi, buen animo, que tunica inconsutil ay para todos: Las galas de Christo a todos ennoblecen, y toda desnudez cubren. El que se sienta sin vestidos de virtudes, medite la Passion de Christo, y se hallarâ adornado, como vn Angel. (6) Yo, que me siento sienpre tan desnudo de meritos, dezia San Bernardo, aqui procuro abrigarme, ya con la mirra, ya con los clavos, ya con el alba, ya con la purpura. El ser abrigo, y anparo vniversal la Santa Passion de Christo, lo insinuô la mucha ropa, que se cuenta en ella; ya en las quatro partes, que se hizo de la del Salvador, ya con las otras tres vestiduras, blanca, roja, y la inconsutil. Revestidos pues de amor de Dios en el mesmo Iesu Christo, contenplemos: que el que medita la Passion es torre muy alta, es mayor, que el mundo, no cabe en las jurisdicciones de la muerte. (7) Su Sepulcro llenarâ de glorias, superior serâ a todos los enemigos de su alma, y arderâ la divina llama en ella.

(6) S. Bern. S. 4. in Cant. *Ego fratres ab ineunte mea conversatione, pro acervo meritorum, quod mihi deesse sciebam; hanc mihi fasciculum colligare, & inter vbera mea collocare curavi.*

Ludol. p. 2. 62. *Si autem te absque vestibus virtutum inveneris, veste Christi rubea induere, et totus Christi passionib⁹ adornare.*

Mat. 28. 10. *Nolite timere vos.*

(7) P. Palat. ibi: *Sicut Christus, teste Petro, Act. 9. Impossibile erat teneri à doloribus inferni, et ideo dixit Angelus: Surrexit, nõ est hic; ita plane, qui crucifixum quærit, maior est quam mors, maior quam monumentum; non est in hoc mundo, sed est cives Sanctorum, & domesticus Dei.*

ESTACION I.

LA SENTENCIA.

QVIEN pensara, que quando le mandô azotar tan cruelmente el inpio Pretor, avia de passar a condenarlo! Sin duda, que lo ha juzgado por incorregible, y como tal le condena; pues ofreciô, que enmendado, y corregido lo despacharia. (1) O insolente Proconsul! Vos enmendareis a Dios? Vos corrigireis sus obras? Que inperfeccion les hallais? Puede alunbrar mejor el Sol? Acomodareis mejor los elementos? Dispondreis los movimientos de los Cielos, y los Astros con ventajas? Enmendareis vos los ordenes de toda la naturaleza, y de la gracia? O blas-

(1) Lucæ 23. 26. *Emendatum illum dimittam.*

S. Leo. S. 3. de Pass. *Rotis manibus, & ore polluto; eisdem labijs Iesum misit in Crucem quibus eum pronuntiaverat innocentem.*

fe-

fema promessa! *Yo lo corrigiré, é inbiaré enmendado*; y esso con cinco mil azotes lo intentô, sobre mas de mil heridas en la cabeza, que como significa a Dios la de Christo, quisô enmendarla de est. suerte. Pues inpio, porque no lo sueltas, y despachas? O lo tienes por incapaz de enmienda, ô faltas infamemente a tu palabra. Considera esto, y considera, que no tirô el perfido a enmendar, sino a destruir, y atormentar primero de mil modos, puesto que llegô a condenar al Redentor a morir en vna Cruz, sobre aver lo començado a azotar êl mesmo, como del Venerable Beda colig en algunos.

Beda in Cat. ad 15. Marci. *Iesus autem flagellatus, non ab ullo, quam ab ipso Pilato intelligendus.*

2 Azotar a vn Ciudadano Romano, (2) era delito; atarle accion infame; quitarle la vida, reputôse parricidio; ponerle en vna Cruz, cosa tan nefanda, que solo el nonbrar Cruz, y ver el patibulo, era entre aquellos mortal escandalo. Y aora se viô en el Rey del Cielo, y consubstancial al Padre passar todas estas, y mucho mayores ignominias.

(2) Tul. pro Rab. *Nomen ipsum Crucis, absit, non modo à corpore civium, sed etiam à cogitatione, oculis, & auribus.*

3 Porque errô Glauco la cura de Efestion, su mas intimo valido; le mandô crucificar Alexandro, dize Plutarco. Hizo este Divino Medico algun yerro en curarte, en darte salud tantas vezes? En librarte de los peligros, preservarte de las enfermedades con los remedios de su gracia, y sus Sacramentos, poniendote en tu misma mano los medios mas eficaces? Porque pecando tantas vezes, le crucificas? Y tu vilissimo Iuez, alevoso Presidente, podrâs negar los repetidos milagros, las efectivas sanidades, la doctrina celestial, las resurrecciones, y todas sus obras colmadas de portentos divinos, y prodigios admirables? (3) Es possible, que no ha llegado a tu noticia, lo que saben todos en tu casa, y lo que vocea la plebe, y aora tu mesma esposa? Lavaste las manos; pero es con la sangre del Cordero; (4) lavas, pero crucificas: Antes amancillarâs los mares, que alinpies lo que cometes; no bastan a purgar deicidios los Occeanos. Vna lagrima, vna lagrima interior de coraçon podia: mas no la tendrâ, que por cortesano, es todo honbre exterior, y por afuera, no tiene entrañas, todo es superficial, y de los otros.

(3) Plutar. in Alex. *Eo quod suum Ephestionem male curasset, iussus est Glaucus infami Crucis supplitio multari.*

(4) Nonar in. in Adag. *Nollite quærere extra.*

4 Costunbre fue tanbien de los Romanos, dize el Autor citado, crucificar vn perro, y llevarlo por las calles, para significar, que el que no vela por la Republica, y no trabaja fielmente por ella, antes como perro mudo calla, quando devia defendella; merece, que lo claven en vn palo. Conforme esta costunbre, y Ley, este iniquo Iuez, es el que merecia el patibulo; pues no sabe defender su drecho, ni su autoridad, la verdad, ni la justicia; antes como perro lisongero, y adulador alaga vilmente la maldad. El se queda Iuez, Christo es el reo; y lo condena a que se execute en êl, lo que solo se solia por espanto en vna fiera. Pero que esperavas, de quien ignora, y aborrece la verdad? No avia de aborrecer de muerte a Dios?

S. Bern. S. 1. de Consid. c. 5. *Cui non alienus si tibi es? Qui sibi nequam cui bonus? Vtere quoque te inter multos. Iuterdum reddere te ipsum tibi.*

5 Viendo assi en presencia de aquel iniquo, é insolente Iuez al Hijo de Maria, me ocurre hazeros aquella pregunta de San Ma-

teo: (5) Dezid Almas devotas, que os parece de Iesu Christo, que juzgais de nuestro juzgado? De quien os parece que es hijo? Es hijo de David, de Maria, de Ioseph? Es el Vnigenito del Padre, que tiene ser abeterno en los esplendores Santos de su Sabiduria infinita? Que dezis? Parece, que dudais, y le teneis por hijo de algun ladron, viendole tan desfigurado. Mas aunque huye el rostro, de parecer honbre, es cierto, que es honbre, y Dios.

6 Este es el que con solas dos palabras rindiô en tierra, y pudo derribar en el infierno todo el esquadron insolente con su Capitan, y armas. *Yo soy*, les dixo, (6) y el pronunciar estas dos palabras, fue intimarles el Misterio de la Incarnacion; fue insinuar las dos naturalezas, que ay en Christo vnidas en vna persona: fue dezir: Yo soy el Dios de los exercitos; yo la fortaleza del Padre; yo el que conservo el Orbe, y puedo aniquilarlo: Yo el que en esta misma hora, que me aprisionan, y atan, estoy prendiendo, y atando al demonio: Yo soy, el que aora quando con esta caña me escarnecen, tomo la medida a sus culpas, a las penas que merecen, y glorias que desmerecen: (7) Yo soy, el que desnudo el veneno de la serpientes con ella. (8) Yo el que escrivo en el libro de la vida a los vnos, y borro de êl a los otros. Yo el que invento nueva Ley de amor para los hijos, y ronpo la que era duro yugo para siervos. Yo el que cancelô la obligacion; el que represento a David con su baculo; y al Angel de el Apocalipsi, que midia la Ciudad, y Tenplo con aquella caña de oro. (9) Yo soy Dios, y honbre al fin; y quiero repararle, y redimirle passando por tan atrozes injurias.

7 Estâ bien Señor, que sola la infinita Sabiduria, y amor de vn Dios, podia desquiciar al mesmo Dios de su Magestad, y grandeza, reducido a tan estremada ignominia. Amemosle con todo el coraçon Christianos, que es devida justicia, al Señor, que nos haze favores tantos, y tan grandes, que no caben en nuestros entendimientos, (10) como dize S. Leon, escediendo infinitamente los beneficios de Dios nuestros deseos. Quien pudiera pedir, ni aun pensar, que el mismo Dios le salieste fiança, y quisieste ser reo por êl, y aun condenado. Aqui estava sin duda el Areopagita, quando profiriô aquellas animosissimas palabras. (11) El mismo Dios, saca, y olvida de si la grandeza de su amor. Es su dulze peso infinito; y assi no te admires le traiga tan abajo. Diô con el Verbo en el pesebre, y aun por la Cruz quiere descender mas infimo: por esso oye la sentencia con sumo gusto, y dulzura, que el fuego de tanto amor, todo lo facilita, lo mas acerbo sazona,

8 Mas que lo condenara Iuez, que conociô su inocencia! que se bolviesse contra Iesus tan enbravecido, el que estava tan desengañado: quales serian los otros? Mas si le vende vn Discipulo, y amigo, por tan poco interês, y dinero, no es mucho a tan mal exemplo, le faltasse vn idolatra enemigo. Pero aqui se despiertan otras admiracione, llenas de grave dolor: que le vendiera por interês aquel, que los tenia todos; que con tal traicion le conpraran, al

que

(5) S.Mat.22.42. *Quid vobis videtur de Christo, cuius filius est?*

(6) Ioan.18.6. *Ego sum, abierunt retrorsum, & ceciderũt in terram.*

(7) D.Athan.de Pass. *Serpentibus lethalis est.*

(8) D.Hier.in 26. Matth.

(9) Apoc.21.15.16. *Mẽsus civitatem de arundine aurea.*

(10) S.Leo.S.9. de Nat. Dñi. *Gaudeamus igitur quod ad loquẽdum tantæ misericordiæ Sacramentum impares summus: & cum salutis nostræ altitudinem promere non valeamus, sententiamus bonum esse quod vincimus.*

(11) S.Dion.de Divin.Nom. 4. *Deus præ magnitudine amoris, extra se sit providens creaturis, & amore mulcetur, & ex supremo suo statu ad hoc se dimittit, vt inter omnia sit.*

que con tanto gusto se ofrecia, dado, que anduviera en esto tan despierto, y vigilante Iudas, quando los que assistian, no se podian valer de adormidos! Assi somos para todo lo bueno, y para todo lo malo. Que se conprara para matar! nunca se conpra para tal fin vn esclavo.

9 Atada tuvo la flaqueza humana (como si quisiera huirse) a la Omnipotencia Divina: pero no ay esse riesgo, porque son infinitamente fuertes los vinculos con que le aprisiona su caridad inmensa. En figura de esto a Isaac (12) no le ataron los siervos, el Padre fue el que dispuso la victima. Entre seis verdugos estava (que tantos fueron los de la flagelacion) dize San (13) Geronimo, y tenian aun los instrumentos en las manos, para llevar adelante, el martirio ignominioso. Este es el que cortejan los Serafines con seis alas en el Cielo: En este passo lo devian mirar quando cubrian su rostro. Que para ver la inmaculada paloma ceñida de tantas viboras, y el Agnus Dei de tantos fieros dragones, quien podia tener ojos?

10 Tres vezes se lo quiso tragar el can cervero Pilato, como se viô en otras tantas presas que le hizo, condenandolo a tres muertes, con mascara de perdon. Tomô por espediente de piedad, para reducir al pueblo, que le diessen cinco mil y mas azotes a Christo, y a golpe de lanza, y manoplas le assentassen la diadema de los canbrones tegida. Estas son piedades, esta misericordia? Que mas podia hazer el Fariseo inhumano, que Pilatos piadoso? Quien assi castiga al inocente, por defecto grande tiene a la inocencia. Mas ni con todo esto se aplaca la rabia de los Iudios, que los infernales diamantes con ninguna sangre se desobstinan. Ay vnos perros muy grandes en la India, dize Eliano, (14) son hijos de los Tigres, y tan ferozes, que desprecian todas las otras fieras, y solo contra el Leon se enbravecen, a este solo persiguen, y si vna vez le hazen presa, no la sueltan, aunque los hagan pedazos. Ha sucedido cortarles vna a vna las piernas, y no soltar la presa; segarles toda la garganta, y aun perseverar los dientes, en el rabioso teson. Assi son estos diabolicos canes Hebros en lo obstinado, y anbriento, dezia el Santo Profeta Isaias; (15) y Christo entre ellos sienpre mansisimo Cordero.

11 Y aunque no se quejô, su dolor era infinito, de verse en vno y otro Tribunal, tan desanparado, vltrajado, y abominado de todos, y tan cruelmente perseguido, sin que nadie de tantos beneficiados, hablara por êl, ni le defendiera. Fue desuerte, dize vn Autor grave, (16) que el sudor de sangre, y las agonias mortales, de que se cubriô en el Huerto, nacieron de considerarse en este ororoso passo, solo, y perseguido de todos, cargado de cadenas, y asido de seis verdugos, clamando todos, y obrando como arbitros de su vida. O, Adorado de los Angeles! Claro estâ, que el hazeros reo de mis culpas, os ha de ocasionar todas las penas.

12 O Exercitos Celestiales, en donde estais? Que es de los azeros con que os oponiais al Dragon, que quiso igualarse con el

Isai 53. *Oblatus est quia ipse voluit.*

(21) Gen. 22. 9. *Cumque alligasset Isaac filium suum.*

(13) S. Hier. apud D. Vincent. de Pass.

(14) Elianus lib. 4. cap. 18.

(15) Isai. 56. 11. *Canes impudentissimi nescierunt saturitatem.*

(16) Silv. l. 8. c. 2. n. 177. *Vnde tanta anxietas dolorũ plena? Repræsentabatur, innocentissimo agno, quod ad tot indices, & tribunalia trahendus esset.*

Señor? Como no abris la armeria celestial contra esta tan escesiva insolencia? Venid, y clamemos todos contra esta essecrable maldad. Opongamonos a sus clamores, que si con ellos quieren vencer, intimidando al Presidente, (17) para que no se atreva contra tantos: yá sabemos, que Ionatâs fue libre de la muerte, quando en su favor clamô el Pueblo. Clamemos, clamemos con el coraçon todos, que las vozes de muchos tanbien son eficaces para el perdon. Acudamos en su favor Santos Angeles; pero en donde estais? En donde han de estar? Ya lo dize San Efren. (18) Escondiendose debaxo del Trono de Dios, y cubriendose alli los rostros, de confusion con las alas, porque vên los decretos, y ordenes de la Divina Iusticia. Y que el mesmo es, el que por nosotros se entrega a la muerte, y lo entrega toda la Santissima Trinidad.

13 Por esso, quando principiaron sus agonias en el Huerto, no dize el Evangelista, como notô vn Contenplativo, que alguno le contristasse, sino que êl mesmo se entrô por las aguas amargas, y començô a entristezerse de su voluntad, y a entregarse. O adorado de los Angeles, Redentor mio; y que cierto era, que el hazeros reo por mis culpas, os avia de enpeñar en tan riguroſas penas. No fueron las del infierno; (19) pero como eramos todos reos de aquellos tormentos, fueron estos proporcionados para librarnos, como dize el Angelico Maestro. Pues quiso, que sus trabajos, fuessen tan grandes, y crueles, como sino estuvieran deificados.

14 No fue menester, que padeciera penas de infierno en el cuerpo, ni en el Alma para satisfacer, y librarnos a nosotros dellas, pues qualquiere de sus obras, siendo deificas, ô treandricas, pudo ser aceptada del Padre para remedio del mundo, como le aceptô la muerte. Y assi es error condenado, que padeciesse Christo pena de daño, ni por vn instante. Ni aun de sentido padeciô penas, que fuessen de infierno, ô Purgatorio. Mas de aî abaxo concibe los mayores penas, y martirios, que siêdo desta vida, y executados por manos de honbres (que no se las permitiô, mas que incitar a los demonios) a todos, a todos se sujetô, admitiendo aora la sentencia. Adora con espiritu agradecido al Amantissimo, y Divino Reo, diziendo assi.

O Escelso sobre los Cielos! con que profunda humildad estais a los pies del Presidente! O Vnigenito del Padre, con que resignacion! O cõ que equidad, quiere olvidar todas las injurias, que le hizimos, con su muerte, llena de muertes. O con que amor ofrece su sangre, y vida! El que sabe nuestra ingrata, y aun aleve correspondencia. Señor, aunque tienblo de averos ofendido tanto, al considerar estos esceſſos, grande esperanza me alienta, de que me aveis de acoger, y perdonar para sienpre. Perdonadme Señor, y dadme gracia para que yo muera antes que elija otro dueño, y os ofenda. Pequè Señor, aved miſericordia de mi.

(17) S.Leo.S.8.de Pass. *Offerebant Iesum clamoribus prædamnatum :: vt quẽ omnes vellent perire, non auderet Pilatus absolvere. Expecierunt magis executorem sententiæ, quæ arbitrum causæ.*

Orig.in Cat.ad 27.Matth. *Saul enim non interfecit Ionatã, omni populo petenti eum ad vitã.*

(18) S.Ephren.S.14.de Pas. *Expaverunt Angeli omnes :: Michael, & Gabriel alis suis facies contexerunt. Cherubin trementia sub rotis se abdiderunt.* V. 1. Est.10.

Aquisg.de Pass.1.p. *Traditus est à summa Trinitate à Patre.* Rom. 8. *Proprio Filio suo non pepercit. A se ipso.* 1.Petri 2. *Tradit autem iudicanti se iniuste. A Spiritu Sancto: Quia & ipse per os Pontificis pronuntiavit: Expedit vnum mori pro populo.* Ioan.11. *Ideo non dixit Evangelista, contristatus est ab alio, sed cæpit cõtristari, vtpote à se ipso.*

(19) S.Tho.3.p.q.46.ar.6. ad 3. *Mala, quę pertinent ad statum futuræ damnationis, excedit omne malum huj' vitæ. Et ad 6. Non attendit quantam virtutum dolor eius haberet ex divinitate, sed etiam, quantũ dolor eius sufficeret, secundum humanitatem, ad tantam satisfactionem.*

Beliarm.l.4.de Christo,c.8

Cartag.l.14 ho.1.

Lansp.in Concor-c.137.

ESTACION II.

LA CRVZ ACVESTAS.

PARA reducir Abimelec a los de la Ciudad de Sichem, que aviendole conocido, y jurado Rey de Israel, le negavan la obediencia, haziendose fuertes en vna torre; vino contra ellos, y para destruirla, cortô vna rama de vn arbol, y pusosela al onbro, a modo de vandera, diziendo a los suyos: los que me son amigos, (1) hagan como yo, y obren con denuedo, y con presteza, lo que me vieron hazer. Y al instante, a competencia se cargaron de ramas, y siguieron todos, pegando fuego a la torre, y haziendose dueños de ella. Esso mismo es lo que haze, y dize Christo a los suyos, tomando el estandarte de la Cruz acuestas para animarnos a la conquista del Cielo. Y si las vozes de vn Rey tirano, ê intruso tuvieron tanta fuerça, para mover al sequito los coraçones de aquellos, razon es tengan mayor eficacia, las de Christo con nosotros, siendo mejor Rey, y Padre; que esso significa Abimelec, como dize S. (2) Geronimo.

2 Y dexarê yo de seguir a mi Dios, que como Padre, y qual Rey me precede, y me provoca cargado, y con su Cruz acuestas? Detendreme yo, dize San Bernardo (3) a preguntar la causa, y admirando la novedad me entorpecerê en el ocio? Consultarê lo hazedero? Que harê? Y responde el Santo: Claro estâ, que sinô soy falto de juizio, y aun de todo punto loco; que le tengo de seguir al mismo punto; porque no seguirle, serâ escarnecerle; y esso solo lo puede hazer vn Hebreo perfido, sobre governado del demonio. Y añade el Santo: Conozcase por la grandeza del remedio, la gravedad de tu peligro, que sino fuera de muerte eterna, no diera el Hijo de Dios la vida. Sigue alma, al que te ama a ti sola, mas que todas las criaturas le aman a su Magestad Divina: Sigue al que te amô a ti, mas que a su vida, como dezia Augustino. (4)

3 Abrazemos, y adoremos la Santa Cruz todos, pues vemos en ella a nuestro Dios, y Señor, como lo viô Iacob en la escala, que le arrojô desde el Cielo. Ramises era el Rey de Egipto, que hizo aquel (5) admirable Obelisco, que tenia mas de cien codos en alto; en que trabajaron veinte mil honbres, y consumiô la mayor riqueza de sus Reinos. Para eregir, y levantar este prodigio, y enpeñarlos a todos a mayor atencion, y cuidado, escogiô vn raro medio, y fue poner en el estremo, y remate del Obelisco al Principe, heredero de su Corona, y primogenito suyo; para que mirando alli a su Señor, y Dueño, por el amor natural que se le deve, y mas quando apeligrado, se abrazassen todos a la piramide con suma atencion, y cariño; y quedasse el fin conseguido, y el

Obe-

(1) Iudic.9.49. *Quod me vidistis facere, cito facite. Igitur certatim ramos de arboribus præcidentes, sequebantur eum.*

(2) D.Hier.de nomin.Hæb. *Abimelec pater meus Rex.*

(3) D.Bern.S.1.de Natiu. Dñi. *Plane si insanus sum & mê te inops, non sequar illum; nec simul cum lugente lugebo:: Agnosce, ô homo, quam gravia sunt vulnera, pro quibus necesse est Dñm Christum vulnerari: Si non essent hæc ad mortem sempiternã; nunquam pro eorum remedio Dei filius moreretur.*

(4) D.Aug.Solil.c.13. *Tantum me dilexisti, vt sanguinem tuum in precium dares. Dilexisti me, Dñe, plus quam te, qui a mori voluisti pro me, ideſt, animam meã magis dilexisti Dñe, quam vitam tuam, cum pro me obieris, vt ego viverem.*

(5) Plin.l.36.c.10. *Quo mãius periculum curæ artificem denuntiaret, filium suum alligavit, vt salus eius apud molientes prodesset lapidi.*

Obelisco elevado. Succdiôle felizmente, como lo avia discurrido.

4 Lo mismo haze Dios, para enpeñar todas nuestras atenciones a la Santa Cruz, pues pone en ella su Hijo; ô a ella en su Vnigenito la pone; que ya como es tienpo de mas fineza, no solo estâ Dios firmando sobre la escala, como antes; sino la misma escala, sobre el Señor estâ puesta, y le trae acuestas, y afirma con sus espaldas, para que ascendamos seguros. La mesma estimacion, que hazes a la Cruz, hazes a tu Dios, pues anbos se adoran con vna adoracion; y la que se haze a la Cruz, toda se refiere al Crucificado Señor, (6) como con todos, dize el Serafin Teologo: Verdad es, que en la Sagrada Escritura se reprende por cosa vergonçosa, hablar con lo que no tiene alma: Pero la Santa Cruz tiene en si a Christo, que es vida verdadera; y assi a ella le conviene a su modo lo mismo, que del Redentor se dize en los Proverbios: El que me halla a mi, encuentra con la salud, y vida eterna. Porque no es otra la virtud de la Cruz, que la del mesmo Señor, que estuvo pendiente en ella, y en sus ombros la recibe aora, con tanto gozo, que hablô assi con su Eterno Padre: Eterno Padre mio, por cunplir vuestra obediencia, voy con alegria, y buena voluntad a satisfacer vuestra justicia, padecer asta morir, y reconciliar con vos a todos los hijos de Adan, pagando la deuda de sus pecados, y abriendoles las puertas del Cielo, que con ellos estân cerradas. Quiero vencer al infierno, y engrandecer el triunfo de vuestra gloria contra Lucifer. Quiero enarbolar el estandarte de vuestra Santa Cruz. Quiero acabar de saciar mi coraçon de probrios, y afrentas, que son en vuestros ojos tan estimables. Quiero sufrir la muerte por manos de mis enemigos, para que nuestros amigos sean ensalzados. Quiero morir por el Mundo, vengan mas, y mas tormentos, y sea la Redencion mas copiosa con mi muerte.

5 O inmenso Amor de Dios, y que de bienes celestiales comunicas por la Santa Cruz! Parece, que podemos dezir por ella viuimos, obramos, y somos. Pues como enseña San Bernardino, es nuestra luz para obrar, nuestra salud para vivir, nuestra vida para ser. Y en señal de que vivimos por la Cruz, se aconseja en el Deutetonomio, (7) dize el Santo, que vaya pendiente sobre el coraçon en el pecho. O lo que lo fortalece, y pertrecha contra los assaltos del demonio! No ay baluarte tan firme, como vn pecho sellado con la Cruz de Iesu Christo. Porque desde, que en el Cielo fue assolacion, y ruina de Lucifer, segun el mesmo Serafin de Sena, no ay cosa, que mas teman los infiernos, ni que mas assegure nuestras almas.

6 Mas assi como, ni el material baluarte, se erige con vna piedra sola; tanbien el espiritual necessita de virtudes muchas; que vna sola piedra, no haze entero edificio: muchas, muchas se desean, y estas en quadro, ô esquadradas a martillo, para que las dê assiento firme, y las eleve, y levante el constante sufrimiento. No, no basta (8) llevar vn dia solo la Cruz; todos los dias se ha de llevar:

(6) D.Bonav.S. 2. Invent. S.Crucis. *Omnis enim honor Crucis ad Crucifixum refertur. Vnde sæpe de Cruce assumitur illud Verbum, quod de se dicit sapientia crucifixa, qui me invenerit inveniet vitam, & hauriet salutẽ à Dño.* Prov.8.

Sap.13.17. *Non erubescit loqui cum illo, qui sine anima est.*

(7) Dẽut.28.66. *Erit vita tua pendens ante te.* S. Bern.t.2.S. 56.3.p.c.2. *Id est S. Crux, quæ est vita animæ.* Et in limine, Ser. *A Cruce roboramur, illuminamur incalescimus, brutasque passiones domamus. Et est medela informorum, thesaurus perfectorum, decus Salvandorum.* Et c.1.n.1. *Crux fuit vexillum cuius virtute. Angeli Sancti in Cœlo Sathanam, & alios malignos spiritus postraverunt, & vsq; ad inferos proiecerunt.*

(8) V,Reg.3.6. S.Aug.in Psal.66. *Ex vno lapide non fit domus Ad similitudinem quadri lapidis esse oportet, in omni tentatione.*

var, assi lo manda Dios, sin dexarla de los onbros del afecto, y a un añadiendole nuevas, la ha de llevar el alma fervorosa sienpre. Assi nos lo intima de su parte el Evangelista San Lucas: Quien quisiere venir conmigo, asta llegar a la gloria, tome su Cruz cada dia.

7 Pero son bien de notar las palabras, que sino la avemos de dexar jamas, mandar que la tomemos cada dia, no serâ la mesma, que tomamos al principio, sino otra, y otra. Es cierto esso, para que entendamos, no son todas las Cruzes de madera: ay muchas interiores, todas las virtudes, que se abrazan, y se professan con veras, son las Cruzes de que habla (9) el Salvador; y muy en especial la Paciencia, que es alma de las virtudes. Y en consequencia de esso, dezia el Venerable Eusebio, que en el pulpito, y Sermon se proponen a adorar las tribulaciones, y trabajos de los Santos Martires, como en el Altar sus Reliquias. Que no son de palo todas las Cruzes, como algunos piensan; aquel la abraza mas, y mas cada dia, que en la perfeccion se adelanta.

8 Refiere Casiano, que vnos (10) Monjes de su tienpo, entendiendo simplemente aquellas vozes del Redentor en el Evangelio, quien no toma su Cruz, y me sigue, no es mi amigo. Llenos de fervor, y zelo, aunque no segun la ciencia, y discrecion de el Omnipotente Dios. Se cargaron vnos grandes leños, y los llevavan sienpre acuestas; antes con risa, que con edificacion de los cuerdos: Porque no està en el cuerpo, sino en el alma, la Cruz mas meritoria. No todos los Martires, ni Apostoles murieron crucificados, y no por esso dexaron de tener Cruz, y ser intimos del Salvador. Porque como dize San Agustin, (11) toda la vida de el Christiano, que se ajusta al Evangelio, y guarda sus preceptos, es vna Cruz, y martirio. Y San Antonio de Padua tanbien dixo, avia de ser vn perpetuo Viernes Santo, la vida de el Varon justo.

9 Quien abraza la virtud, abraza la Santa Cruz; y con ellas todas las virtudes juntas, pues es su imitacion lo que nos manda el Redentor, quando nos manda, que le sigamos con Cruz. De rodillas estoy postrado ante Dios Padre, dize el Apostol, (12) pidiendo, que os dê a conocer la longitud, y latitud, lo sublime, y lo profundo. Que peticion es esta tan estraña, sin duda deve de ser de cosa que nos importe mucho, pues tan aincadamente nos la solicitava San Pablo. Si, dize el muy devoto, y contenplativo Padre Benedicto Afteno, con doctrina de San Agustin, porque fue pedir para nosotros conocimiento de la Santa Cruz, y con êl las virtudes todas. Porque en la latitud, se entiende el crucero, que estendiô al Señor los braços, y le dilatô las entrañas: la longitud es el astil; lo sublime el estremo, y remate en que se fija el titulo, y la profundidad, la parte que se sepulta, y esconde.

10 La latitud, significa la caridad, que a todos, asta los mesmos enemigos abrazâ; y si de esta fuere ardiente, y fervorosa, estenderânse las manos a recibir las Cruzes, y tribulaciones, como de mano de Dios por qualquiera mano que vengan, aunque sea del

de-

Luc. 9. 25. *Tollat Crucem suam quotidie.*

(9) Chrisc. ho. 1. de Adorat. Cru. *Non enim Crux Christiana solum ligni est patibulum, sed vitæ virtutisque propositum.*

(10) Casia. Collo. 8. cap. 3.

(11) S. August. S. 32. de SS. *Via vitæ Christiani hominis, si secundum Evangelium vivat, Crux est, & martyrium.*

S. Ant. Do. 1. Epiph. *Vita viri perfecti assatur in craticula Dominicæ Passionis.*

(12) Ad Eph. 3. 18. *Vt possitis comprehendere cum omnibus SS. quæ sit latitudo, & longitudo, sublimitas, & profundum.*

demonio. La longitud, dize la perseverancia (13) en la Cruz, asta el fin. La altura, dize la Esperança, y la intencion fija en Dios, que devemos tener sienpre. La porcion, que se profunda, y oculta, sinboliza los insondables juizios de el Altissimo, y otros infinitos misterios: de cuya consideracion se derivan en el alma celestiales dones de amor, temor, y humildad, solido fundamento para todas las virtudes. O quien pudiera intimar toda la Santa Cruz, en los coraçones de todos, començando por el propio, y crucificar en ella todo el honbre interior! Esto fuera enriquezernos con todos los tesoros de su gloria, que son hallazgo de la Santa Cruz. Aquello mismo, que pedia San Pablo, y predicava: esso mesmo pide, ruega, y predica el Redentor, quando abraza por nosotros, y acomoda a sus onbros la Cruz.

11 Recibela, y abrazala como Esposa, porque como San (14) Iuan Chrisostomo medita, la galanteô, y la tratô como tal. Que piensan, que fue aquel triunfante passe de las palmas, sino rondarle la calle a la Santa Cruz: atender mucho a este lugar en que avian de ser las primeras vistas, y nunca perderla del Calvario. Ningun galan rondò las puertas a su amor con mas flamante cariño. Aqui a este puesto, y lugar en que estamos llegô, y se detuuo, sin duda con todo aquel triunfal aplauso; que como era galanteo, abreviô los desposorios, y abrazos, que aora logra. Aqui se conplacia de antemano de los oprobrios, con que al recibirla en sus onbros, le estân afrentando ya. Tomad essa Cruz, le dezian, y pues dezis, que sois Rey, sea vuestro cetro Real: No lo dexeis por falta de Trono, que en la mesma lo tendreis, en medio de dos Ladrones, assistentes, y colaterales, quales vos los mereceis. Si sois de tan alta Nobleza, este es vuestro Arbol. Si teneis fuerça para derribar Templos, probadlas en esse leño, y traednoslo asta el Calvario, y vereis, que edificio, y sacrificio hazemos con vos, y êl.

12 Assi lo meditava Lanspergio. (15) Tomôse aquello poco de gloria de mundo, porque como esta es tan sutil maestra en labrar los precipicios, con muy poco de su ponpa se adelantava la muerte, y se assegurava el Calvario. Todos los aplausos del mundo paran en Cruz. Bien perdonara la enbidia las grandes prendas, pero no las aplaudidas: Lo Santo, y lo Iusto, no lo emula: lo aclamado la inpacienta. La Aura popular mas benigna, en vn punto es tenpestad, cada instante lo vemos, y sola esta esperiencia podia arrastrar la vanidad mas velera. Que conplicacion de bajezas, y escelencias! Quando os vi Señor en cavalleria de ajusticiado, por las calles, me pareciô ivais al lugar de el suplicio derecho. Quando os mirê con la aclamacion de Mesias, entendi, que ivais a redemirme de cierto; y en los ramos de palma, y oliva, con que se hizo el triunfo, se conociô bien, que era todo pretension amorosa de la Santa Cruz, pues se dispusieron (16) sus leños (cortandoles de sus ramas) a formarle brazos. Y en consequencia de esso, dizen graves Autores, que de solos essos dos arboles fue formada la Cruz, para que se entienda, que aquel aplauso le labrô esta muerte, que de

aque-

(13) V. Reg. c. 3. 6. cum Aug. ho. 50. appendicis.

S. Marti. Ep. 1. c. 8. *Crux enim armatura invicta est contra Sathanam.*

(14) S. Chris. in Cat. ad 11. Marc. n. 1. *Postquam Dûs suæ virtutis sufficientem experientiâ dederat, & Crux instabat in ianuis; omnia iam cum maiori agit claritate, quæ adversarios inflâmatura erat, & idèo, quamvis multoties ascenderat Hierosolymam, nunquam tamen cum tanta excelentia, sicut modo.*

(15) Lansp. *Accipe sceptrum regale eritque tibi thronus inter duos tibi pares.*

Idem meditatur Brueg. apud Greg. à Iesu. lec. 38. n. 2.

Guer. S. 3. de Palm. *Vt mortis præcipitium, gloria triumphantis excitaret.*

(16) Cartag. l. 10. ho. 19. *Ex eisdem lignis (dicunt nonnulli) confectam quibus Hierosolymis triumphavit, nempe, ex palmis, & olivis tantum.*

aquellos ramos saliô este veneno, y las blasfemias, que abra oye con suma mansedunbre, y paciencia. Y tu alma al escucharlas, huyeta esconderte de confusion contrita, baxo el Trono de Dios, como lo hizieron los Angeles. Vnete a la Cruz, y lograrâs los desposorios de tu Dios, que tan enamorado estâ della, sacudiendo primero el yugo del demonio, que es la culpa, con interiores gemidos, y contricion verdadera.

O Divinissimo Isaac, exenplar, y espejo vnico de el Amor! dentro de vos mismo llevais el fuego, y sobre vuestros onbros la leña. O incendio de la caridad! no os espanta el peso, porque sabeis, que es infinitamente mas el de el pecado. Dadmelo a conocer, Soberano Libertador de mi Alma, para que llorandolo toda la vida, sea algun alivio a tanta carga. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION III.

LA PRIMERA CAIDA.

ASSI como vieron caido al Redentor de la vida, cargaron sobrê êl rabiosos golpes, con manos, con pies, picas, y aguijones, meditan los Contenplativos. Hazian tanta gala de maltratarle, y herirlo, que se tenia, y gloriava por mas triunfante, y escelente el que de palabra, y obra le ofendia mas cruel, dandole mayores golpes, como San Laurencio Iustiniano llora. (1) Dezianle, quê, os dexais caer para hazer tienpo, y esperar que se revoque la sentencia, y os vengan a librar? Pensais, que no os entendemos? Que os parece, que tan contra su voluntad la dieron, que la han de revocar? No, no estân de esse parecer los Iuezes, no quieren mas Rey, que el Cesar; que aun estais, en que aveis vos de reinar? Dexad essa mania, que no se trata de esso: y quando lo intentassen, para que son estas cuchillas, y bastones? Que cosa es esperaros, antes os atravessaremos con todas, y diziendo, y haziendo, en son de ayudarle a levantar, le herian gravemente con ellas.

(1) D. Laur. Iust. de Triunf. c. 10. *Calcibus Dñm pesantes, scapulas, os, & omne corpus eius livoribus compleverunt. Ille beatior, ille præstantior credebatur, qui in contumelijs & verberibus crudelior extitisset.*

2 Aqui entre tantas exteriores, se ha de considerar vna crueliissima pena interior. Parece, que se le oyen aqui otra vez con lastimosa voz aquellas quejas del huerto: Como a prender vn ladron, salis contra mi, con espadas, y con lanças? No me quejo, no, de las heridas que me dais, sino del vil concepto, que de mi hazeis. Como (2) a ladron, es possible, que me trateis, y juzgueis, que espero manifestacion, y librarme, dexandome caer por detenerme, y escaparme entre los pies! No se queja tanto de las armas, dize vn Contenplativo, como de las lanternas, que las llevavan, para que no se les escondiesse. Como, a ladron? Este es agravio de los agravios de Dios: esto es anocheceime la mayor fineza, pues son

(2) Matth. 26. 55. *Tanquâ ad latronem existis cum gladijs, & fustibus comprehendere me.*

las ansias de llegar a morir, y redemiros, ocasion de sus caidas. O ingratissimos! No se sabe, dize San (3) Antonio de Padua, que no quiso detenerse a reprender al Presidente, porque no se retardasse nuestro remedio vn instante? Antes corria, y bolava, con tal ansia al Calvario, que le pudo derribar la mesma sed, y deseo de socorrernos, y librarnos, sino se adelantara el peso de nuestras culpas.

3 Parece, que respondiendo a esta calumnia, le dezia el Redentor a la Venerable Mariana de (4) Iesus: *Yo hize milagros para poder padecer por los ombres, privandome milagrosamente de la gloria del cuerpo, que me pertenecia.* Como si dixera: mira, como huiria de la muerte, el que cediô los dotes glorioso, y aun los detuvo por milagro, para que no se refundiessen desde el alma al cuerpo, y lo hizieran impassible.

4 El fuego de su nativo conato, tiene el ascender, y subir, dize San Iuan (5) Chrisostomo, de tal suerte, que no ay fuerça, que pueda inclinar su llama, y hazerla venir abaxo. Pero el Sol, es al contrario, todos sus rayos, y luzes encamina âzia la tierra. Y por esso, no quiso llamarse el Salvador *Fuego*, aûnque por ser Dios le tocava, como dize el Apostol, sino luz del Mundo. Y puso en el Sol su Tabernaculo, para caer, y venir sobre la tierra, con natural inpulso. Y en consequencia de esso, dixo Hugo Cardenal, que el cuerpo del Redentor, en su Passion, fue Sol, cuyos rayos, eran amorosas inclinaciones a todos.

5 *Muchas vezes le veìa (dize aquella gran Contenplativa) de inproviso, ya con la Cruz acuestas, ya como recien azotado, ya coronado de espinas, ya crucificado, y se aparecia su Magestad junto a mis pies: y quando iva a echar el passo, con grande admiracion, y pena me retirava, por no tocarle, y dezia: Señor, como assi, ante tu esclava? Y respondia, el verme a tus pies assi, es porque andes con cuidado, en tus passos de no pisarme.*

6 Y prosigue este espiritu ferventissimo. Gran fidelidad deve a sus obligaciones, quien recibiô tantos beneficios. No avrâ en esta mansion primera de el Señor, quien le dê los brazos, le alinpie el rostro, le desenmarañe los cabellos, le reciba la sangre, y refrigere con sus lagrimas la sed? Pues a muchos ha hecho este favor, mostrandoles sus llagas, ya descubiertos los hueso, como quien pide retorno, alivio, medicina, y conpassion.

7 Levanta los ojos de este lugar de ignominia, en que le vês caido, al Trono de la gloria, y mira, que este es el que estâ sentado sobre los Cherubines y el que anda sobre las plumas de los vientos, como dize el Rey (6) Profeta. Reconozcanlo por lo menos los espiritus piadosos, y adoremoslo por tal. Assi como entendieron, que era el famoso Capitan (7) Iehu, electo por Dios Rey en Israel; solo porque êl lo dixo a sus Conpañeros, sin mas informacion, ni señas de verdad; al instante corrieron todos, y desnudandose sus vestidos, los pusieron a sus pies, y ofreciendosele siervos, le formaron Tribunal, y le aclamaron por su dueño, y su señor.

(3) D. Ant. de Pad. Dom. 1. Advent. *Tanto desiderio currebat ad Crucem quasi ad fornacẽ, vt ibi consolidaret opus suum, & consummaret; & ideo Pilato nõ respondit, ne forte nostræ salutis negotium impediretur. Cucurri in siti.* Ps. 61.

(4) Lib. 2. p. 2. cap. 8. de sua Vita.

(5) Ad Hæbr. 12. 29. *Deus noster ignis consummens est.*

S. Chrisost. ho. 9. ad Pop. *Ignis enim natura alta petit, in sublime semper salit; & si infinita cõgant, & vrgeant, ad inferiora deferri non patitur. In Sole vero contrarium Deus efficit, ipsius enim radios ad terram cõvertit. Ideo non dixit sum ignis, sed lux mundi.*

Ps. 18. 6. *In Sole posi. H. C. Tabernaculum dicit corpus Christi. In sole possuit tabernaculũ suum, id est in ardore passionis.*

(6) Ps. 103. nu. 3. & 17. n. 11. *Ascendit super Cherubim, & volavit: volavit super pennas ventorum.*

(7) 4. Reg. 9. 13. *Festinaverunt vnusquisq; tollens pallium suum, posuerunt sub pedibus in similitudinem tribunalis.*

ñor. Iehu, dize San Geronimo, quiere dezir, el *Existente, el mesmo, que es, y existe.* Y pues todos estos son nonbres, y señas de nuestro Dios, no las desconozcamos en Christo. Que por mas que le tenga el amor, que nos tiene desfigurado, y caido, êl es por quien existe quanto existe, y tiene ser, y solo existe por si, sin dependencia de otro. Vengan, vengan ya pues las telas de el coraçon para adornarle dosel, y trono, en que sienpre reine, estrado en que pise, pavellon que lo albergue.

Ind Bib. *Iehu, ipse existens.*

Con que agradecerè, ò Divino Amor mio el que me teneis, encaminando vuestra sangre, y passion, especialmente à mi alma, y sacarla del numero grande de tantos que mueren sin conocimiento de Dios, sin Bautismo, y sin Sacramentos. Quien rogò por este vil gusano! O Abismo de misericordia, como hallè tanta gracia en vuestra presencia; en las palmas me traeis, porque no caiga: Y quereis vos por mi, que os derriben, y maltraten desta manera: Abrid Señor mis ojos, para que vea, y conozca lo mucho, que os ofendi. Pequè Señor, aved misericordia de esta vilissima criatura vuestra.

ESTACION IV.

LA VISTA DE LA VIRGEN.

DANDO estava el Benjamin Apostol las tristes nuevas a Maria Santissima, previniendola, para que salieſſe luego, si queria ver a su Divino Hijo; quando resonô alli cerca la ronca bucina del pregon. Y oyendola Madalena, escrivè vn (1) Contenplativo, se hizo a la ventana, diziendo a la Virgen Santissima: Vna maldad tan enorme, contra toda la justicia, y ley, claro estâ, que la avian de revocar, bolviendo sobre si los Principes: Buen animo, Soberana Señora, que este es algun edicto, en que reconociendo su error la Sinagoga, haze revocacion de su decreto, y publica la inocencia de vuestro Santissimo Hijo. Atendian todos con gran silencio, y començô el pregon a dezir assi: *Oigan todos, que se les haze a saber, sale Iesus Nazareno, condenado a muerte afrentosa por nuestros santos Pontifices, y Presidente Romano, como Rey fingido, sedicioso, amotinador, y blasfemo, y otros delitos, que por no escandalizar se callan.* Considera el oîr esto, qual quedaria el coraçon de la Reyna de los Angeles, y los de todas aquellas piadosas, y santas Mugeres, que le asistian. Aora sin duda le atravesaron el Alma Santissima aquellos açerados filos, que vaticinô Simeon. (2) Para todas huvo mortal dolor, y sentimiento; mas fue en Maria infinito.

(1) Guillel. Pep. Est. 6. ante finem.

(2) Lucæ 2. 32. *Tuam ipsius animam pertransivit gladius.*

2 Pero como era el amor inmenso, prevaleciô a este, y saliô veloz, como cierva herida, y despojada en busca de su Hijo. Iva diziendo: Dulcissimo Hijo mio, Iesus mio, quien me diera a mi, que

yo muriera por vos! Y no pudiendo por la multitud verle en la calle (cosa en que tuvo su mayor tormento, y sobre lo qual pidiô al Señor algun alivio.) Cruzô vna plaza, y cerca de vna fuente le alcançô a ver. Aqui fue el hipante, como dize San (3) Anselmo, y dolorosas vistas, que meditamos. Llegôse Maria Santissima, y adorôle, inclinô amorosa, y reverente la cabeza al Redentor, que no pudo abrazarle (por tener ya las manos atadas otra vez,) y le hablô en esta manera. Saludote Madre, y escogida mia; doyte gracias por los muchos beneficios que me has hecho; por el grande trabajo que nueve meses me llevaste para este fin en tus entrañas: y siendo sumamente pobre, sustentaste el Tenplo de mi cuerpo; y aun aora en su destruccion, y asolamiento, no lo desanparas por sufrir tantos oprobrios, y cõtumelias.

(3) D. Ansel. in Dialo. c. 9. *Ave mater gratias tibi refero electa mater mea pro multimodis beneficijs, mihi impensis, & pro multo labore, quo in summa paupertatis abiectione enutristi templum corporis mei, & nunc in destructionem constitutum inter cõtumelias, & oprobria sequi, non dedignaris, nec vereris, quamvis omnibus contemptui habeamur.*

3 Ponia los virginales ojos la candidissima Paloma en el rostro de su Hijo, mientras esto le dezia, y luego los retirava a tierra, de espanto, amor, humildad, y de afliccion. Y viendo despedazavan el pecho de la Madre los cuchillos destas penas interiores, ay santo, que (4) dize fue tan grande su comiseracion, que vsando algo de su suprema autoridad, hizo parar la furiosa multitud, y no quiso passar de alli sin recebir algun alivio, para que lo tuviera su Madre Santissima. Sentôse sobre vna piedra, dize San (5) Bernardino (aunque otros dizen, que cayô sobre ella) y le hizo alli grandes confortaciones, y conortes a la Soberana Reina, Madre suya atribulada.

(4) D. Bern. to. 1. ser. 6. ar. 4. c. 1. & 2.

(5) Cartagen. lib. 10. homil. 20.

4 Dirianle los Angeles, contenplemoslo assi: Señor, no os detengais tanto, levantaos, que os espera la salud, y redencion de todos los honbres. No inporta, que para siervos de mi Madre fueron criados todos. Señor, que se retarda el remedio vniversal: nadie mas que yo lo desea; pero primero es mi Madre, que (6) toda criatura. Aqui en esta piedra renovô el Señor, el prodigio de la del desierto, haziendo por Maria Santissima, que manasse agua de consuelos, como allâ por todo el pueblo. Montava mas que todos sola; no te admires, mas procura lograr el balsamo, que destila: adorala mil vezes, que por el contacto de la sangre de Christo, se le deve, y porque fue alli el consuelo de Maria.

(6) S. Amb. l. de Institu. Verg. c. 7. *Paulisper publicam salutem differt, ne Matrem inhoretam relinquat.*

5 Que se lo procuremos, conpadeciendonos con todo el coraçon, es la voluntad Divina. Criô la Omnipotente mano todas las Estrellas; y dize el Texto Sagrado, que las criô, para que todas vniformes sin faltar vna, alunbrassen desde luego, ê influyessen benignas en la tierra. (7) Porque mas que en el aire, y en los Cielos inferiores han de luzir sobre la tierra? Porque estava entonces cubierta toda, de las aguas, y sus hondas, tenia sobre si todo el mar, y essa es la razon, y causa. Significava vn coraçon atribulado, y especialmente el de Maria Santissima, sobre quien estavan todas las amarguras de la passion, y de mar a mar las penas, y congojas. Influyan pues las piadosas almas conpassiones, y consuelos, que con esso se levantarân en la estimacion de Dios sobre las Astros, y darâ esta tierra bendita su fruto, que es vida eterna.

Deuter. 32. 13. *Vt sugeret mel de petra, oleumque de taxo durissimo.*

(7) Gen. 1. 17. *Et posuit ea in firmamento Cœli, vt lucerent super terram.*

6 No solo se conpadecieron los Cielos, dize San (8) Agustin, mas tirô su conpassion, y amor tan poderosamente de el coraçon de Christo; que quanto padecia el Redentor, lo padecia en especial recomendacion de su Santissima Madre. Porque padeciendo verdadera muerte, y tormentos, que vertian sangre, provaba con argumentos fuertes, que su Madre era verdadera Madre, y su cuerpo verdadero cuerpo, y no fantastico, como dixeron Hereges. No, no quiere Dios, que la Virgen Maria sea Madre de fantasmas; ni la Virgen quiere serlo; para provarse hijo, verdades de sangre inportan. Assi lo hazia el Señor con sumo gusto.

7 O Alma, padecer asta morir; morir antes que pecar! porque no es conpadecerte de la Madre, ofender al Hijo, sino atormentarla mas. Mucho aborrecen, dezia (9) Ioseph a sus hermanos, los Egipcios a los Pastores, sonles muy enojosos, arrojanos muy lejos, en viendo que lo sois. Y era la causa desta ojeriza grave. Porque venerar a vn Cordero por Dios, como ellos lo hazian, y verlo maltratar a sus ojos, como acostunbran los Pastores, dura, y terrible cosa es: No pudo no ser ocasion de grande enojo. Tema el pecador, que ofende, mas que consuela a Maria Sacratissima.

8 Pero llegue sin rezelo el justo, que la Virgen Maria, como valeroso Capitan, y Leon herido, abre passo, y dâ transito por medio de los esquadrones armados, para que los de su sequito lleguen a besar los pies, y adorar a Iesu Christo. Vengan essos piadosos espiritus, venid almas, vnas, y otras antes, que se cierre el Puente, que la Virgen haze, y manda, que los Angeles conserven. Venid, y adorad, que aun aora podeis. No lo enbaraza, ni inpide, el no averse hallado en la ocasion; que para esso erigiô a este tan doloroso Misterio vn Tenplo grande (10) con muchos Altares en aquel puesto la glorioса Enperatriz S. Elena, en que fuesse eterna la memoria, y perpetua la veneracion.

9 Mas ay dolor! que oy estâ derribado, como nos cuentan, todos los que vienen de Tierra Santa; no se vên ya sino las ruinas, y la tradicion. Piadosos a reedificarle; mirad, que es santo, ê inperial enpleo. No ayudarâs con tus limosnas a la Casa Santa a su tienpo? Con la vida devias, y con quanto eres, y vales. Pues erigelo mientras tanto en tu coraçon. Abra el dolor el fundamento; rompa la conpuncion piedras, los afectos aparen materiales, eleve la devocion paredes, y Altares asta el Cielo, en que se sacrifique el amor a si mesmo eternamente. Destruido estâ aquel por la perfidia. O! conserve este la viva fe, que si la tenemos a Maria dolorosa, de gloria se coronarâ la fabrica. Inpios, ê indevotos, quitan esta gloria a la Virgen: devotos vosotros, dadsela, restituidsela, procuradla, que os tiene en retorno toda vna vida eterna.

O Virgen Maria, Sacratissima Rosa sois, cuya fragrancia admira el Cielo, y aora deve ser mayor, pues crece a lo maltratado. Rosa sois, y aunque sin las espinas del pecado, no sin espinas, y llamas del dolor, y del amor. Y viendo, que siendo tan grande, no os consumen por ma-

(8) S. Aug. Ser. de Assump. *Qui post multas susceptæ carnis iniurias & ad vltimum verberatus flagellis potatus felle, affixus patibulo: vt te Matrem veram ostenderet, verum se hominem tormenta patiendo mostravit.*

(9) Gen. 46. 34. *Detestantur Ægyptij pastores Ovium.* Sa Menoch, & Aye. *Colunt eas, vt Numina, & quod mactentur sacrilegum putant, vt constat.* Exodi 8. 26.

(10) Adricom. in 2. p. vrbis, nu. 123. *Vbi B. V. Maria stetit, Christo cum Cruce prætereunte, in eius rei memoriam S. Helena Imperatrix splendidam B. Mariæ Ecclesiam ædificavit: quæ nunc desolata cernitur.*

ravillosa planta os venero de el Oreb; y considerando los consuelos, y conortes, que hazeis a mi Redentor, por reclinatorio, y trono os tengo, en que Dios descansa: por rio que la Ciudad de Dios alegra. O alivio de Iesus, y de sus penas! Sedlo tanbien Señora de nuestras Almas en todas sus angustias. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION V.

EL CIRINEO.

NO te espante el peso Cirineo, que el Divino Sanson le lleva todo; dâ tu coraçon, y tu onbro a la Cruz de buena voluntad, que el Redentor te lleva a ti, y a ella. Pues como dize San (1) Atanasio, el mismo Señor llevava a los que lo llevavan. Y esse prodigio, ya se viô en el Arca de el Testamento ensayado, pues como siente el Abulense (2) muchas vezes levantô, y llevô por el aire a los mesmos Levitas, que la llevavan en onbros. Tan lejos estavan de ser agravados del yugo, que êl les dava fuerças con que ivan descansados. Mejor trono es la Cruz, que el Arca, sin duda, que harâ lo mesmo.

2 Christo nuestro Bien es el Pastor, de quien dixo Isaias, que llevava sus corderos en el seno. Sigue tu como tal, y cree te introducirâ en tu coraçon, y te intimarâ en su pecho. De los Delfines se (3) dize, que aman desuerte a sus hijos, que en tienpo de tenpestad, ô si les persiguen otros pezes, se los buelven a incorporar, y ponet en sus entrañas, y les dân segunda vez, vida de su vida, coraçon de su coraçon, fuerça de sus fuerças: no pueden sin que le maten herirlos. Llegate, y sigue, que en Dios estân las perfecciones, que estân en todas las criaturas.

3 Pondera mucho, y con razon San (4) Gregorio, que figuieron al Redentor los Discipulos, sin aver oîdo cosa de gloria, ni de juizio, de premios, ni de castigos, ni averle visto hazer algun milagro. Y que solo a vna palabra suya, se olvidaran de todo? Cierto fue singular poderio de la Divina gracia, y prueva esclarecida de su rendida obediencia. Y aviendo visto nosotros tantas finezas, y milagros del poder, y del amor; que serâ el enfordecer, y no dar passo en su sequito? que serâ sino pertinacia, y singular malicia?

4 O deseado Cirineo, si te llevara a la quinta, con quanto gusto bolvieras; mas al Calvario, esso no: A Christo, a su gloria, todos queremos ir, dize San (5) Bernardo, mas no por el camino de la Cruz. Pues sabe alma, que esso, no es seguirle, sino persiguirle: mira que ay seguir, que es perseguir; ay imirar, que es escarnecer. Muriô el Redentor, dize (6) San Buenaventura, bolviendo la cabeza a vn lado, y a otro, ya al drecho, ya al siniestro, (parece, que entre los Ladrones, y verdugos nos buscava) abrien-

do,

(1) S. Athan. de Pass. *Fecitq; eos accelerare, qui ipsum ducebant.*

(2) Abul. 1. Paralip. 15. 26. *Cumq; adiuvasset Dñs Levitas, qui portabant arcam. Ita quod arca portabat se, nihil facientib⁹, nec laborantibus Levitis.*

(3) Maiol. ex Arist. col. 9. de Delfinis. & alijs. *Suos fœtus rursum recipiunt intra se ipsos, vt in periculis confugium habeant: tanta in eis est charitas erga prolem.*

Ad Gal. 4. 19. *Filioli mei, quos iterum parturio.* Isai. 40. 11. *Agnos in sinu levabit.*

(4) D. Greg. ho. 5. in Evang. *Nulla vero hunc facere miracula viderant: nil ab eo, de præmio æternæ retributionis audierant.*

(5) D. Bern. S. 21. in Cât. *Quam pauci post te, ò bone Iesu iræ volunt, cum ad te pervenire nemo sit, qui molit: cupiunt te consequi, sed non sequi.*

(6) D. Bonav. in med. Vita Christi, hora nona, cap. 79. *Ex tunc*

do, y cerrando los divinos ojos. Algo de esto, dize el Evangelista, que hazian los perfidos circunstantes, pues tanbien movian las cabezas. Y le imitavan? no por cierto, antes le blasfemavan, y escarnecian. Que el imitar de algunos es contrahazer; Y toda vna vida de Christo contrahecha, serâ vn monton de hipocresias, sino fuere de blasfemias. Inporta que sigas, ê imites en todo con candor Christiano, y con denuedo.

5 Estava aquel Principe de los Theologos Alexandro (7) de Ales, como recien entrado, y como nuevo en la Religiosa milicia de Francisco, pensando bolverse al siglo, lleno de mil desconsuelos: Apareciôsele en la ocasion el Santo Patriarca fatigado con vna gran Cruz acuestas: conpadeciôse el Novicio, y quando quiso ayudarle, le respondiô el Serafin: no puedes tu llevar essa Cruz leve, cortada de sayal, y quieres cargar con esta, que es de vn pesado madero? Considerô estas palabras, y quedô conforrado, y vencedor Alexandro.

6 Mira, que te llama, a que sigas cabalmente, acabando de dexarlo ya de veras todo: y como en el que dâ muchas vozes, ay riesgo no llegue a enronquezerse, y a hablar tan bajo, que no pueda ser oîdo: assi deves de temer, si te niegas, que te falten, en pena de tu pecado las vozes de nuestro Redentor, que son ausilios: como ya parece, que tristemente lo vaticinô el Profeta, (8) quando en nonbre de el Señor, dixo: ronco estâ ya mi pecho, y enflaquecida mi voz.

7 Para què el peso se facilite, hazerse inporta desde luego al leño. Viô vn Religioso del esclarecido, y Apostolico Orden de nuestro Padre Santo Domingo en vna vision (9) tres processiones de Cruzes. En la primera ivan vestidos de muy hermosas, y blancas estolas, y llevavan en onbros, por el camino de el Cielo, Cruzes muy resplandecientes. La segunda, era ya de mayor esplendor en los vestidos; y estos no llevavan las Cruzes en los onbros, sino en las manos. Siguiase la tercera, con tan grande Magestad, que escedia mucho a las otras en su ponpa; y las Cruzes en sus resplandores, y echuras, eran en estremo mas bellas. Y no las llevavan en onbros, sino que iva alli el Angel de cada vno, y le llevava la Cruz enarbolada en alto, y les seguian con grandes jubilos, y regocijos los honbres. Y le fue dado a entender, que los primeros eran los que avian abrazado tarde la Cruz de la penitencia: los segundos, los que en mediana edad: los terceros, los que luego desde niños. Y se les haze tan facil por la Divina Bondad, el peso santo de el arbol de la Cruz a estos, que ya no parece son ellos los que la llevan, sino que los Angeles se cargan el Noble, y santo peso sobre sus doradas plumas.

8 Ni por esto desconfie nadie; ni se desaliente hallarse en la mayor edad, sin aver dado passo âzia la Cruz, que aunque es inposible, que retrocedan los dias, y buelva el onbre a nacer, no lo es, que buelva a reconocer. Antes es cierto, dize (10) San Bernardo, que lo que no pueden hazer las diligencias, y esfuerços de

tunc languere cæpit more moriẽtium modo claudendo oculos, modo aperiendo, & caput inclinare, modo in vnam partem, modo in aliam deficientibus omnibus viribus. V. 11. Est. 12.

(7) Vvadin. an. 1222. nu. 28. *Non vales levem istam, & faciliorem Crucem ex panno resectâ gestare, & ligneam portabis hâc onerosam?* V. 3. Est. 2.

(8) Ps. 68. 4. *Rauca facta sunt fauces me.*

S. Bern. de Lamen. Virg. *Festinabat amor, sed rauca sonabat::: audiebant isti duo virgines Christum voce rauca, & semiviva loquentem.*

(9) Plati l. 3. de Bono stat. c. 32.

(10) Ioa. 3. 3. *Quomodo potest homo nasci cum sit senex?* S. Bern. S. 3. de Circunci. *Quod non*

la

la naturaleza, lo pueden los lamentos, y fervorosa penitencia, que son dones de la gracia.

9 Alientese todo hombre, toda edad, toda salud, que siendo los Santos Angeles nuestros Cirineos, qualquiere tendrá fuerças, y valor. Que digo los Angeles? El mismo Dios se ha visto, ayudar a sus siervos a llevar la Cruz. Abrasada de amor de Dios, y del proximo, la Venerable Mariana de Iesus, Religiosa de la Tercera Orden, (11) y heredera legitima del espiritu de nuestro Serafico Padre, saliendo de la oracion, tomó vna Cruz grande, para hazer algun exercicio por las almas de los fieles: Y assi como se la puso acuestas, vió a nuestro Señor Iesu Christo, con vna tunica morada, y vna soga a la garganta, y el rostro muy sereno, y humilde, que le ayudava a llevarla, como pintan al Cirineo. Rogavale, que fuesse adelante, con mucha humildad: y el Señor se estuvo en la mesma parte, ayudandole por todo el camino. Considera esta dignacion, y mira, que está pronto para hazer lo mesmo contigo, y colige, que es lo que deves hazer tu por tu Dios. Atiende los estrechos lazos que te echan estas finezas.

10 Tres personas encontró, no solo con sus Cruzes, sino ya crucificadas, (12) Iosepho el Hebreo Sabio, allá en aquellos assolamientos de Ierusalen, como él refiere en su vida, y acertaron a ser los tres amigos suyos intimos. Baxólos de las Cruzes, acudió primero, sin duda al mas amado; y si todos lo eran en vn grado, al que mas a la mano vino. Todos tres fueron beneficiados, pero de vno solo pudo ser reconocido, porque murieron los otros, y sobrevivió vno solo. Hizo Ioseph lo que devia, y lo que no hizieron con Iesu Christo los suyos. Veamos aquí tu lo que hazes. Tres vân, cada vno con su Cruz. A quien socorres primero? Inclinaste con igualdad a los tres? quieres sea preferido, el que venga mas a mano? Que resuelves? dilo luego. Pero mira, que solo vno es inmortal, Eterno Dios Verdadero, Remunerador Omnipotente, y Glorificador. O, adora fervorosa, y restaure la contricion tus tibiezas: Salga de tu coraçon esse yelo; encienda amor el santo leño de la Cruz. Abrazalo, y ora, diziendo assi.

Todo me ofrezco a vos, Redentor de mi vida, todo enteramente no quiero conducirme de otro, porque se divide el coraçon en entrando el interes, y nadie puede vivir con el coraçon partido, ni sin vos, vida de mi vida. Anbos onbros irán a vuestra Cruz: Ni las espaldas han de ser aora para el mundo: soi tanpoco, y me dividiré? Soi tal, y no me daré de valde? Señor, tantos son los coraçones, como las cosas, que amamos: V no solo quiero, por vos, y en vos quiero lo demas.

Pequé Señor, aved misericordia de mi.

non potest fieri operando, flendo, & recogitando, tam facies. In illa die quis nascitur, qua ad amorem pœnitentiæ, & odium peccati animus excitatur.

(11) V. Mariana de Iesus, 1.p.l.2.

(12) Iosephus in vita sua.

Lipsius lib.2. cap.12.

ESTACION VI.

LA VERONICA.

ASSI clamava con lagrimas por su Profeta (1) Ieremias Dios, hâ! de los que vais por el camino, miradme, atendedme, y poned en mi los ojos, y ved si ay mayor dolor, que el que padezco yo en estos passos. Deteneos a considerar los dolores en mi rostro, y vereis, que como no caben en êl, buscan en el velo de la Veronica ensanches. Y aun en êl no caben, pues a otros muchos lienços se comunican; tres penetra (2) aora, y estos despues con su contacto inprimieron muchos otros.

2 Y si es el rostro registro, que manifiesta el alma, como dize el (3) Oraculo Divino, conocersele pueden en la cara las angustias mortales del coraçon, y aflicciones de el espiritu. Viendo los amigos (4) de Iob las penas en que se hallava, enmudecieron pasmados, y sin hablar palabra, lloraron siete dias sin cessar, ocupandose solamente en contenplar aquel rostro, y persona Real tan desfigurado, y cubierto de lepra: conocian, que el dolor era vehemente, y lo querian minorar, repartiendoselo entre ellos. Y no padecia el santo Iob por sus amigos: colige de aqui tu obligacion, porque padece por ti.

3 Mira, que la imagen te mira, y que te nota; como cunples tus obligaciones, y los passos en que andas; mucho te predica desde aquel lienzo el retrato. Con aquella (5) mano agena, de la qual aun se conocen alli los dedos infernales, acordando el horrendo golpe; te reprende, como no te resignas, como te inpacientas, al leve, y paternal tacto de la mano de tu Dios. Con las salivas inmundas, que tanbien alli se descubren; te exorta, y dize, que el sufrir desprecios, y desearlos por amor de Dios, ilustra, y pone como vn espejo, todo el senblante del alma, porque como dixo el Serafin de Padua (6) se permitiô escupir, porque el espejo con saliva purifica su cristal.

4 Al que no querria recibir por esposa la müger del hermano, que moria sin hijos, le escupia esta en la cara, como se lee en el Deuteronomio. (7) Porque le escupen al Redentor las almas, pues a todas las quiere por esposas? a todas las ofrece la mano, y a todas las dâ joyas, galas, y adote con su vida, y con su sangre. El que rehusa el desposorio, es el que ha de ser escupido.

5 Atiende, que te mira, no escarnezcas, ni le faltes, que se haze ojos, y multiplica presencias, desde que viô, que San Pedro en vn instante de ausencia, arriesgô la fê, y perdiô la gracia. No fue assi el Ladron santo, es que desde que lo conociô, estuvo sien-

(1) Treno 1.12. *O vos omnes qui transitis per viam attendite, & videte si est dolor sicut dolor meus.*

(2) Quaresm. to. 2. l. 4. cap. 14. §. 1.

(3) Eccli. 19. 26. *Ex visu cognoscitur vir, & ab occursu faciei cognoscitur sensatus.*

(4) Iob 2. 13. *Videbant enim dolorem esse vehementem.*

(5) Mallonio, cum Lansperc. c. 14. 17. *Christi facies sudario impressa, digitorum vestigia retinet.*

(6) S. Ant. de Pad. Sabbat. Palm. *Sicut Crystallum sic fidelis vir, ac iustus: speculum clarificatur sputo. Ideo conspuebant in faciem eius, est enim Christus speculũ sine macula,* Sap. 7. V. 3. Est. 9.

(7) Deuter. 25. 9. *Spuetque in faciem illius, & dicet, sic fiet homini, qui non ædificat domum fratris sui.*

pre a su vista. Aqui te la ofrece en su retrato; que en ellos, como enseñan (8) los Doctores, si son devotos estan con especialidad sus celestiales dueños; y si son profanos, los demonios, son sus assistentes, como en tantos sucessos se ha visto por esperiencia. Abrazale, introducelo en el pecho, sea essa tu divisa, armas, y blason, que por ellas te reconocerá el Cielo por de su sequito, y bando.

(8) Lucæ 22.61.

Marrac. in Apost. mari, c. 1. *Dixit Maria: ego ero vobiscum, vsq; ad consummationem sæculi, non quidem in Sacramento, sed in imaginibus pictis, & sculptis.* Ex hac Pontan. l. 2. de Virg.

6 Castigaron a Tito Sextio con gran rigor los Romanos, dize Valerio (9) Maximo, porque hallaron que tenia vna imagen de Lucio Saturnino vn Capitan de aquel pueblo. Y esto se le imputô grave delito, porque Lucio fue amotinador, y sedicioso, ê hizo arder a Roma en parcialidades civiles. Entendieron pues, que aquel honbre, que venerava su imagen, queria imitarle las costumbres, y castigaronle, como si fuera el mesmo Saturnino. Venera, venera tu con la imitacion a Iesu Christo, y premiaratelo el Cielo, aun que lo escarnezca el mundo.

Theat. l. 49. c. 6.

(9) Valer. Max. cap. 8 10.

7 Por escarnecer a Apeles (10) vn Pintor de Alexandria (en donde estava huesped aquel) le diô a entender, que le avia conbidado el Rey; introdujose allâ, y reprendiendole la temeridad los Principes, purgôse modestamente de su nota, diziendo, que avia sido llamado. Y como no supiera el nonbre de el que le conbidô, con vn carbon hizo vn retrato tan admirable de su rostro, que luego dieron en el honbre. Y esta pintura fue causa de que el Rey le estimara mucho, y le hiziera grandes honras, que los artificios de la invidia, de ordinario autorizan mas quando persiguen. Mejor retrata nuestro Divino Apeles, los rostros de los que le ofenden en su cara; consideralo, y hallarâs en ella los vestigios de tus culpas estanpados. Por vna imagen de carbon, que hizo vn honbre, para defenderse vn Rey, le ama, y le venera, y por la que el Redentor me ofrece para darme vida en su sangre, no darê yo mi sãgre, y vida?

(10) Thet. Vit. Hum. V. pict.

8 Miró Christo a San Pedro, y San (11) Pedro tanbien a Iesu Christo; que sino ay correspondencia, no le aprovechan al Alma los ausilios; Viôle el rostro ya maltratado, y notô en êl tres golpes, que disfiguravan mas a su Divîno Maestro, y dixo; ya le salen a la cara mis negaciones, justo es, que muera yo de dolor.

(11) Tirinus. *Respexit Petrũ non solum spiritualiter per gratiam novam excitantem illuminantem inflammantem, vt Augustinus exponit: sed etiam corporaliter, per physicum aspectum videlicèt, è fenestra, vnde in atrium patebat aspectus.*

9 Y proseguia en la cueva, segun aquel gran Contenplativo. O que (12) ojos me bolviste, quando torciste el rostro a mirarme! O como me miravas callando, porque no pareciesse, que me conocias por Discipulo, pues yo te negava Maestro! O, con que piedad disimulavas, porque no me cogiessen alli con mentira, y me matassen! O, como llorava tu coraçon lagrimas de sangre, por mi caida insolente! O, qual te dexê atado, avergonçado, herido, escarnecido, triste, afeado, abofeteado, y condenado! O, quanto mejor me fuera, morir alli contigo, que llorar aqui sin ti!

(12) Pass. duorum, cap. 39.

10 O manos, cubrid esta arrugada cara sin verguença, sacad estas feas mal logradas, y desventuradas canas de raiz, y vengâdme aora de mi mismo. O coraçon, rebienta, y sal por la boca, que no cabes dentro, segun estâs lleno de maldad, y de tristeza. Ojos, que mirasteis, quando os mirava, y le visteis qual estava, como le

tornais a ver despues sin verguença. O cueva, cae sobre este fementido, y nunca sea visto yo mas sobre la tierra. O mi dulze Maestro, y quan amargo te soy! En estas memorias, y reflexiones de el rostro de Christo, que viô afeado, passô San Pedro todo el resto de su vida, que fueron treinta y seis años; conpitiendo las vigilias y cantos del gallo, con sus vigilias, y lagrimas, asta tener quemadas las mexillas, a los ardientes, ê incessables raudales, que vertia su ya abrasado, si antes elado coraçon, para que tanbien el tuyo cebe afectuosos incendios.

11 Contenpla, que en este passo, se huvo el Redentor, como el inulo, û cerbatillo a que es conparado en las Sagradas letras, por que buelve los ojos, y el rostro a qualquiere ruido que siente. Pidiendole la Esposa, que le bolviesse la cara, y aplicasse el oîdo, como acostunbra el cervatillo, le rogava, que no despreciasse sus gemidos. Pero assegurarse puede, no menospreciara sus ruegos, quien no solo buelve la cara, mas la dexa estanpada por assistirlos. O! siempre escediô la abundancia de su piedad, los votos mas anbiciosos, mas dâ que sabemos pedir, sobre nuestros deseos beneficia. Miralo en la sagrada faz, y postrandote a adorarle di.

Cant. 2. 17. *Similis estò dilecti mi capræ, hinuloq; cervorum.*

12 O Divinissimo rostro de mi Dios, y Señor, buelve tus ojos a mi, como los bolviste a San Pedro, para que tu vista me alunbre y haga llorar mis enormes pecados, y continuas negaciones, que haze mi alma a las vozes serviles de sus apetitos. O Rey de la gloria, aquella piedad inefable, con que en medio de tu passion, te desacordaste de ti, por acordarte de mi, dexandome este retrato, me abrasse, y me haga verte, amarte, y servirte llorando sin cessar. O remedio de todos los males! sana mi Alma, y librala del insolente Satanas, pues es suficiente tu vista. Por ella veniste del Cielo, no permitas, que se pierda. Por tu Passion Santissima, por tu clemencia, ê infinita caridad, no por mis meritos, que no los tengo, confio, y pido mi salud, que es vuestra gracia; dadmela para siempre.

Cartag. 4. 15. 12. *a distantissimo loco audienti; viget enim acutissimo auditu. Quasi diceret ne contemnas preces.*

Soberano Redentor, y Salvador de las Almas: densas nubes de mis culpas, llenan de sonbras de muerte el Sol de vuestro divino rostro, siendo vos por quien el material nace sobre justos, y pecadores, y por cuyo orden perseveran sus luzes a los dias: mas que mucho este tan denegrido su rostro, quando arden carbones nuestras almas! Por reverencia Señor de aquellos velos, de escarnio, con que cubrieron vuestra divina faz, y este, que os acaricia en manos de la Santa Veronica, que recibais las telas de nuestros coraçones, y deis gracia, para que ya que no sabemos, ni acertamos a vivir sin culpas, acertemos luego la verdadera penitencia dellos. Peque Señor, aved

misericordia

de mi.

ESTACION VII.

LA SEGVNDA CAIDA.

CAYô la Cierva madrugadora a los pies de los inpios Iuezes diabolicos cazadores, en esta puerta. Es verdad, mas fue el caer por el ansia con que corria de llegar presto a ser fuentes de agua viva, ella mesma para la sed de las Almas, enclavada en vna Cruz. Llamanla cierva madrugadora los Padres comunmente a la Humanidad de Christo (sobre el Psalmo veinte y vno, que se intitula por la cierva madrugadora) porque se formô a la Aurora, y se descubriô antes del Alva, en aquel instante, que remataua vno, y començava otro dia; esto es, a la media noche, como dize la Iglesia; quien ha visto tan raro madrugar, no solo a socorrer al pobre, sino para morir por êl?

Pro Cerva Matutina. V. Sper. p. 137.

Eccles. in Off. Dñæ inf. Nat. *Dum medium silentium tenerent omnia, & nox in suo cursu.*

2 Tiene tanbien otros titulos, porque se le deva dar esse epiteto, que son su velocidad, y presteza, pues sobre no averse permitido a sueño, ni a descanso vn instante en toda la noche, por lograr en nuestro remedio, toda la mañana en los Maitines de sus acusaciones, y Prima de la sentencia; tan veloz corriô en recibiendola a su enpeño el Redentor, que reassumiô sus vestidos, porque no le enbarazassen los agenos; ê hizo acelerar, y correr a los mismos, que no veian la hora de crucificarle, como San Atanasio dize. (1).

(1) S. Athan. de Pass. & Cru. *Resumpsit autem simul cum tropheo vestimenta sua abiturus ad mortem: fecitque eos accelerare, qui ipsum ducebant.*

3 Y San Antonio de (2) Padua enseña, y siente, que Iesu Christo en el camino de la Cruz se conpara, y assemeja mucho al Serafin; no solo por los incendios de amor que essala, sino por las muchas alas que estiende; y porque iva bolando a morir en el sagrado leño, y lo rondava en circulos amorosos celestial, y ardiente mariposa, para dar la vida en su llama. En todas ocasiones mostrô Christo nuestro bien este sagrado anelo, de abreviar nuestro remedio. Haz aprisa lo que hazes, pon luego en execucion esso, que intentas, le dezia el Soberano Maestro al Discipulo Iscariote. Y esso no fue mandarle la traicion, sino la brevedad, no la sustancia del hecho, sino el modo: Fue dezirle, segun nuestro devoto Padre (3) Fero observa: Tu quieres entregarme a la muerte, yo quiero esso tanbien, y lo deseo; todos querêmos vna cosa, mas con grande diferencia, porque tu quieres dilatar la entrega, por si puedes crecer el precio; yo deseo sumamente, que se acelere; por desahogar mi coraçon, y dar con la presteza esso mas de barato a las almas. Y en figura desto quise, que el Cordero Pascual se comiesse muy aprisa, porque significava mi transito.

(2) S. Ant. Dom. 12. *Volauit ad me vnus de Seraphim.* Isai. 6. *Filius ad humani generis redemptionem volavit.*

(3) Ioan. Fero, de Pass. *Tu me vis prodere: & in mortem dare. Volo, & ego prodi, & mori, ideo veni in mundum, & cupio, vt quam primum fiat, &c.*

Exodi 12. 12. *Et comedetis festinanter: est enim phase, id est transitus Dñi.*

4 Instava pues el Señor la brevedad, porque sabia los admirables provechos, que con su muerte nos avian de venir: destruidas

las

las culpas, cancelladas las obligaciones, vencido el demonio, despojada la muerte, patentes los Cielos, reconciliados a Dios, y vnidos con los Angeles, ya redemidos los honbres; por esso era la prissa, y la instancia que el Señor hazia.

5 Que si recien concebido trepô montes, ê hizo salir de casa a su misma Madre, por quitar vn solo pecado, y justificar vn Alma; por alinpiar todo el mundo; claro estâ, que ha de anelar ansiosamente el Calvario. (4) Por esso dixo San Geronimo; no quiso responder al Romano Pretor, por no retardar aquello poco, en el vniversal remedio. (5) Y Cayetano dize tanbien, calla con ser Verbo Eterno: aquel callar, cifra fue con que abreviava su amor. O! amor infinito, encended en mi alma igual correspondencia, llevadme todo con vos!

6 Considera, que esta caida, no es flaqueza del Redentor, sino malicia del honbre. Vn fierissimo golpe fue, que por lisongear a los Iuezes, le dieron (como otra vez la bofetada grande) con que lo derribaron en tierra. (6) Y fue tal la percusion, que le saliô mucha sangre, no solo por las heridas, sino tanbien por la boca: Y esto a vista de su Santissima Madre.

7 O inpio procastinador, que inporta, que Christo madrugue por ti, si tu mas anochecido, que vn cuervo te apelas sienpre a mañana, sin saber que ha de llegar? Es el perezoso, como la puerta en el quizial, dize el Espiritu (7) Santo, sienpre en amagos de salir, y nunca dâ aun vn passo para dexar aquel lugar. Honbre, ô leño, no te vayas al fuego eterno assi, ya que no te mueves a tu salud; no te muevas, ni desanpares aora esse quicial, que a esta puerta te viene a buscar tu Dios, y Salvador; no te desquicies, haz lo que hazes; estate aî, mira lo que Iesu Christo padece, y darâs frutos, y passos.

8 Fue tanto lo que padeciô, y fue acosada la Cierva Madrugadora de la Humanidad Santissima del Redentor, como se puede colegir, de lo que passô la noche de su Santissima Passion; pues como dize aquella Contenplativa, (8) le dieron muchos golpes con las achas encendidas, y amagaron (si ya no le executaron tanbien) apagarselas en su cara, y su persona. O bondad inmensa! O paciencia infinita de mi Dios! Armado estâ de muchas puntas el Ciervo, mas no son para ofender, ni defenderse de nadie, antes estâ espuesto a los dientes de los perros, a las insidias, y venablos de todos los cazadores, y aun al destrozo de las vñas, y garras de todas las otras bestias.

9 Pudose hallar, ni pensar tal mansedunbre, entre tales agravios, y con tal poder? Si es Leon de Iudâ, para quando la ira Omnipotente, y los rugidos? Sueltelos luego todos. Esso no, que aora es Cierva mansissima, allâ para el juizio los reserva. Temamos, temamos, que por temer esso dava vozes la Esposa, y dezia: Venid Señor, y portados comigo, (9) como Cervatillo; esto es, con aquella paciencia, con que os permitiais herir, y maltratar de todos: De vos, como Leon apelo a vos, como Cervatillo.

(4) D. Hier. *Nil respondere voluit, ne dimitteretur, vel Crucis vtilitas differretur.* ad Matt. 26.

(5) Cayet. ibi. *Silet, ne obstet.*

(6) Lanspec. & Hechius, apud Mallon. c. 9. *Ideo Christus sub Cruce cæcidit, & ei per os sanguis exivit, præsente, & conspiciente Matre.*

(7) Proverb. 26. 14. *Sicut Ostium vertitur in cardine suo; ita piger in lectulo suo.*

(8) Mariana de Iesus lib. 1. cap. 8.

Pictav. verb. Cervus. *Cervus animal expeditissimum ad cursum, cornibus ornatum non ad lesionem armatum. Vnde canum leonum, vrsorum aliarumq; bestiarum morsibus vehementer expositum.*

(9) Cant. 2. 17. *Revertere similis esto dilecte mi capre in montibus cervorum.* Sper. p. 137. *Rogat vt ea-*

Armarême de vueſtra Paſſion, contra aquel Tribunal, mientras ay tienpo; de vos reo, contra vos Iuez; de la entrada de eſta puerta, en que os adoro caido, a la ſalida de la vida, y Valle de Ioſaphat, en que os temo tan ſeuero. Alma prevente con las luzes de aquellas achas, ſal con aquellas antorchas a recebirle, avivenlas tus ſuſpiros, no las apague la malicia, que ſi en las manos de tu conſideracion las halla, darate a ver el Señor las luzes de ſu gloria. Meditalas, y verâs quanta luz, y llamas apegan, quantas vezes las acercares a tu coraçon. Tal vendrâ para ti, qual le acoſtunbres a contenplar, y llevar en êl. Cordero ſerâ, y Cervatillo, ſi padeciendo lo meditas, no Leon.

10 Mucho Amava aquel, que puſo ſu lecho a la (10) puerta, para eſtar mas pronto a ſocorrer, ponderava San Pedro Criſolo. Pero quien quiſo con ſu Cruz hazerſe puerta, y vnbral, porque entraſſen con mas ſeguridad, a coſta de ſu ſangre, y piſandole todos, claro eſtâ, que le eſcediô: Aquel diô pan, eſte ſu cuerpo, y ſangre: aquel perdio el ſueño por beneficiar al amigo, eſte la vida por ſus meſmos contrarios. O, amemosle con eſceſo, ſobre todas las coſas, amemosle, como nos amô.

Venciſte Señor con tu ſabiduria mi ignorancia, y malicia; con tu humildad mi ſoberbia, con tus caidas mi rebeldia pertinaz. Confundiſteme a enſeñanças, y beneficios, arrojaſte encendidas aſcuas ſobre mi cabeza, y coraçon, con que ſe me abraſaſſe el alma. Ya Señor, pongo mis manos en tus lazos, mi garganta en el yugo. Dignate de recibirme tu ſiervo, para ſienpre, para ſienpre. No mas Señor, perdonadme. Vengan clavos, que me afirmen a vueſtra Santa Cruz, para que entregue mi eſpiritu vnido a ella. Pequè Señor, aved miſericordia de mi.

ESTACION VIII.

LAS HIJAS DE IERVSALEN.

NO ſe contenta Dios con que obremos bien, ſino que deſea obremos con merito aventajado: quiere que caminemos a la perfeccion, y demos fines muy altos a lo que hazemos. O piadoſos! dize vn gran (1) Maeſtro de eſpiritu, eſte es el modo de ſublimar, y engrandecer nueſtras pequeñas obras; darles fines, y motivos ſublimados. Al principiar la obra, (que es quando ſe le dâ con el fin, y la intencion, el alma) devemos ponernos delante de Dios, y dezir: Señor eſta obra voy a hazer, y quiero hazerla de muy buena voluntad por vueſtro amor, y por ſerviros. Dadme gracia para que en la execucion della, no ſe mezcle coſa alguna, que ofenda a vueſtra Divina Mageſtad: hagola con todos fines buenos, y con eſtos eſpeciales, &c.

2 Cada vna de nueſtras obras ſe puede realzar, y ſubir mucho

de

eadem manſuetudine, qua morſibus canum olim expoſitus revertatur, idque maxima feſtinatione.

(10) S. Criſ. S. 39. *O quam dare vult qui ſe inquietari taliter patitur! O quam pulſanti iſte geſtivit occurrere, qui ſecreti ſui cubile ipſam collocavit ad ianuã, imò ipſe ianua fuit.* Ioã. 10. *Ego, enim ſum inquit ianua. Pulſantis neceſsitatem ſolus, & primus audivit.*

(1) V. P. Murillo, Scal. Spirit. ten. P. lib. 4. cap. 7. *Faſceſsit pium hoc exercicium. Deteſtor, & abominor omnia, & ſingula peccata mea, & omnium aliorum commiſſa ab initio mundi, vſque in hanc horam, & deinceps, vſq; in finem Mundi facienda etſi poſſem impedirem per gratiam Dei, quã ſupplex invoco. Laudo etiã, & approbo omnia bona opera facta à principio mundi, vſque in hanc horam, & deinceps, vſq; infi-*

de punto con el deseo, no contentandose de los que haze por el divino amor, sino anelando otras mas arduas, que no haze. Como si dixessemos, pongome a comer, dormir, orar, &c. y digo: O Señor! con el mesmo aliento me entregara a las hieles por vuestro amor, a las parrillas, y a los incendios por cama. O que de pobrecitos menos pecadores que yo, y aun santos carecen de lo que a mi me sobra. O si pudiera socorrerlos! Esta mortificacion, este exercicio, esta Missa, con todas las del mundo, en que quisiera hallarme, y morir por vos en vna Cruz os ofrezco: recibid Señor desta esclava vuestra el cornadillo indigno. Y procure obrar sienpre pensando, que podrâ ser sea la vltima vez, que exercite aquella obra piadosa.

3 Mucho contento tiene Dios de las obras bien circunstanciadas, y mucho siente, que les falten las devidas condiciones. (2) Viô Christo a Ierusalen, quando iva a lograr el triunfo de las palmas; y assi que la viô, llorô sobre ella; y no vino fuera de sazon el llanto, que sienpre es bien, que preceda, para assegurar los triunfos. La ocasion, que tuvo, fue ver el Redentor, que salian a hazer vna cosa de su servicio, y la avian de hazer mal, ô por lo menos, no concluirla bien. De esso llora: de que se pierde el merito de las buenas obras que hazemos, por no darlas aquellas santas circunstancias, y fines. Quantas vezes omitimos essos, le damos ocasion de llorar; y en esta llorô con las que lloravan, para que llorassen mejor.

4 Desea el Señor enriquezer mucho nuestras almas; todo lo que tiene lo quiere para nosotros: Criô Cielo, y tierra para el hombre; solo el hôbre quiso para si. Todas las comodidades, y riquezas desea cada vno para su casa, y las lleva con sumo cuidado a ella: y como nosotros somos casa, y morada de Dios, segun el Apostol dize: para nuestras almas, y cuerpos, recoge, cuida, adelanta, y atesora; meditava S. (3) Macario.

5 No lloreis sobre mi, que desperdiciais los tesoros que os procuro; y aun desacreditais el Evangelio, que yo he predicado: yo he dicho, que las tribulaciones son gloria, que la mansedumbre, y lagrimas son Cielo; que la persecucion, y desanparo por la justicia, es bienaventuranca. Y assi essas lagrimas, no vengan sobre mi, que pensarân que la pobreza de espiritu, es dolor; que la sed es rabia; que el sufrir, y tolerar es violencia mortal. Y serâ desdorar las virtudes, pervertir todo el camino de la Cruz, y hazer falso todo aquello, que desde el Cielo he venido a enseñar a la tierra.

6 Agis (4) vltimo Rey de los Lacedemonios, iva condenado al publico suplicio por sus mesmos vasallos juntos en parlamento; y como advirtiesse en el camino, que llorava vno de los afectos, su trabajo, lleno de Magestad le dixo: no lloreis, enjugad essos sentimientos, que yo, aunque tan ignominiosamente muero, soy mejor, que todos los que me quitan la vida.

7 Mas sagrada, y valerosamente Santa Leocadia, buelta con sereno rostro a los que lloravan su prision, dixo con vozes Evan-

ge-

finem sic facienda, & si possum ea multiplicarem per gratiam Dei, quam suplex imploro. Intento omnia facere dicere, & cogitare ad maiorem Dei gloriam, cum omnibus illis bonis intentionibus quas sancti habuerunt, & habebunt, vel habere possunt.

Ignosco, & dimitto ex toto corde omnibus inimicis meis, omnibus me calumniantibus, omnibus mihi detrahentibus, omnibus quocumque modo nocentibus, vel volentibus mala.

Vtinam omnes homines salvare possem moriendo pro singulis: Libenter hoc favorem per gratiam Dei quam supplex invoco, et sine qua nihil possum.

Iob 16. vltimo. *Ecce breves anni mei transierunt: & semitam per quam, non revertar ambulo*

(2) Lucæ 19.41. *Videns flevit super illam.*

(3) S. Macha. hom. 49. *Quo enim pacto vir in domo sua summo studio thesaurizat, omnis generis bona: non aliter Dñs in domum suam, nempe in animam & corpus recondit, & thesaurizat divitias cœlestes spiritus. Cuius domus sumus nos.*

(4) Plutarc. in Apopha.

gelicas: (5) Generosos alistados en el bando de Christo, alegraos, y regocijaos, como yo lohago, porque fui dichosa de verter la sangre, y dar la vida por êl. Esta enseñança que hizo aqui el Redentor, fue magisterio a todos los Martires que aprendieron todos de su Cabeza, que es Christo a ir llenos de gozo a las carceles; de valor a los tribunales; con tanta alegria, y esfuerço a los patibulos. Esta licion coronô al Evangelio, ê introduxo hasta la fin del mundo jubilos, y alegrias en la muerte, y los tormentos.

8 Enjuga el mesmo Dios las lagrimas desde la gloria, a los que padecen por su amor, como aora desde la pena en que se halla. Sienpre es Christo el Leon vencedor de Iudâ, de soberana Nobleza. Cuentan Autores graves, que retirandose (6) Sandocoto, Rey de la India, muy fatigado de vna batalla, se quedô con el cansancio dormido a las riberas del muy caudaloso Ganges, y que viniendo a êl vn Leon, le estorvô lamiendo el sudor, guardandole el sueño, y patrocinandole la vida, hecho espanto a sus enemigos. Si las lagrimas son sudores del alma congojada, aqui se vê el mesmo passo con mayor ternura, pues ellas sudan, y Christo Leon las consuela con sus palabras.

9 Los lamentos de estas santas generosas, fueron los aplausos del triunfo mas solemnes. Las mugeres Alemanas, (7) dize Tacito, ivan a los exercitos para la celebridad de las vitorias; para lamer, y contar las llagas, y dar testimonio de las heridas, y valor, con que se recibieron. Las que no tegan piedad para esto, no passen de aqui, sin pedir a Dios amor, para enjugar sus llagas, y reconocerlas en los cuerpos de los pobres, con iguales agassajos. Estos afectos de caridad, se han de encender en estos passos.

10 Solian tanbien las Matronas (8) Christianas salir a mas sagradas conquistas, aconpañando, assistiendo; y regalando a los Ministros de la palabra de Dios, para que ya que no se les permitia predicar, lograssen en algun modo los frutos, y meritos, que induce tan alto ministerio, y essos los conseguian, sin duda guardando la ropa, y enjugando el sudor a los Apostolicos Obreros. Y aora las hijas de Ierusalen, anelando a serlo de Sion, ofrecen las telas de su coraçon al sudor; las fuentes de su alma a la sed, y todas se tributan con mucha constancia por esclavas de el Señor, que inbia, y premia los Apostoles.

11 O, que premios los que correspondian al ministerio de la sangre, si tan grandes al de la voz! Ya se viô luego, dize San Iuan Chrisostomo, (9) pues vieron ellas las primeras las glorias de el Resucitado; retornandoles el Señor el averle assistido en los peligros. O dichosas! Allâ las otras sustentavan a los Apostoles a sus espensas; estas tanbien con sus lagrimas, tristeza, y desconsuelo, sirven al Señor confecciones (10) preciosissimas, pues no solo son comida de Dios las lagrimas penitentes, sino regalos estraordinarios. Animemonos todos a semejantes obsequios, sin reparar en respetos, ni temores humanos, pues estas santas Mugeres, aunque sabian, que en la Sinagoga, era reputado como maldito de todos el que cru-

ci-

(5) Eccles. in leg. *Eia Christi milites congratulamini mihi, quoniam digna sum pro nomine Iesu contumeliam pati.*

(6) Alex. ab Alex. apud Huelam. de Salu. d. 8. §. 2.

(7) Tacit. de morib. Germ. *Vnde fœminarum vlulatus audiri, & vagitus infantum; hi cuiq; sanctissimi testes, hi maximi laudatores. Ad eas vulnera ferunt, nec illa numerare, aut exugere plagas pavent, ciboſq; & hortamina pugnantibus gestant.*

(8) 1. Chor. 9. 5. *Nunquid non habemus potestatem, mulierem sororem circunducendi, sicut vt cæteri Apostoli, & fratres Dni, & Cephas?*

(9) Chrisost. ad 24. Matth. *Quanta illarum constantia seque bantur ipsum, ministrantes ei, vsque ad pericula. Quare primum quoq; ipsum, cum surrexisset viderunt.*

(10) Tren. 1. 13. *Possuit me desolatam tota die mærore confectam.*

S. Ant. Do. 3. Pass. *Optima cõfectio, cum ex tribus electis speciebus, contritionis, confessionis, & satisfactionis.*

Gal. 3. 13. *Maledictus omnis qui pendet in ligno.*

cificavan, y los que lloravan tanbien, todo lo atropellaron con denuedo fervoroso.

12 Si los ojos son lo primero, que se vencen, y no lloras, aun está por conquistar tu coraçon. Llora, pues assistes al triunfo de Christo, que en alas de tus suspiros, será mas pronto. Por esso Aureliano, (11) entrô triunfante con ciervos, por significar la brevedad, y ligereza con que venciô. A nuestra piedad, dixera yo, que son las mas propias pias para el triunfo, pues lloran los ciervos tan provechosamente, que son bezares sus lagrimas, y a essa cuenta merecen tanbien los collares de oro, con que los adornava Alexandro. Lloremos, que si el Rey Agripa (12) hizo segunda persona en su Reyno al que le diô vn vaso de agua, quando estava atado a vn palo ante el Palacio del Enperador, siendo este, tanto mayor regalo al ciervo herido, que corre a las aguas, y se deleita al silvo de los suspiros, con quanta mas razon podemos esperar valimientos en su gloria.

(11) Tacit. in vita Agric.

12 Iosephus lib. 18. Antiq.

Bendito seais, ô Divino Iesus mio, consuelo, y alegria de los Angeles, Soberano Maestro de las Almas, para que logre la mia vuestros continuos avisos, è inspiraciones, abrid los oidos de mi coraçon con vuestra gracia; y dadmela, para que assi desprecie todo lo presente, y caduco, atienda con veras al siglo venidero, y esté temblando siempre de el horrendo, y espantoso dia del Iuizio. Pequè Señor, aved misericordia de mi; pesame de todo coraçon.

ESTACION IX.

LA TERCERA CAIDA.

EN este lugar diô nuestro Redentor tercera vez con la santa Cruz en tierra; justo es, que hagamos de este beneficio gran cuenta. Allâ en Getsemani, en el lugar donde se postrô a orar al Padre, dize Egisipo (1) Autor antiquissimo, y Discipulo de los Apostoles, naciô vn arbol tan prodigioso, que en todas las hojas tenia vnas letras misteriosas, que dezian: *O Muerte quan amarga es tu memoria.* Como quien por otras tantas lenguas citava nuestros coraçones al agradecimiento de tan estremada fineza, como fue postrar el Señor por nosotros su sacratissimo rostro en tierra, y entrar en aquellas mortales agonias. Aquel mesmo arbol, y con la mesma fuerça nos executa aqui, pues con las propias, y aun multiplicadas ansias le vemos cosido con la tierra, y en el mismo Calvario: No nos neguemos a aquellas vozes, ni nos esceda en ponderarlas vn leño: digamos muy de coraçon, ô muerte ignominiosissima, y dolorosissima, sientase en mi alma algo desta amargura.

(1) Egisip. apud Carrag. de Pass. l. 10. hom. 5.

2 Con vn arbol verde quiso Dios señalar aquella Estacion: por

que se conservasse reciente la devida gratitud. Pondera mucho Valerio Maximo, la poca que tuvo Tito Mario con Augusto (2) Cesar, que aviendole prometido toda su vida (y repetidoselo, ratificandose poco antes de testar) le dexaria todos sus bienes, por ser muchos, y averlos recibido todos de su mano: pidiô las tablas, y dispuso sin acordarse, ni nonbrarlo en todo su testamento, aunque lo començô a hazer en aquel instante. Si lo que hizo aquel idolatra con su Principe, hazemos con nuestro Dios desdichada muerte, nos espera: Sin dezir Iesus, ni nonbrarle. Tal puede ser entonces nuestro ingrato olvido, que si aora, y por toda la vida hazemos habito de desagradecidos, no serêmos otros en la muerte; de todo nos olvidaran las angustias de aquella hora. No lo haze assi el Redentor contigo, pues todo el testamento de su sangre, es en beneficio de nuestras almas, y por ellas se vierte, como dixo por su boca, y escrivieron sus tres Evangelistas.

(2) Valer. Max. c. 791. *Nec nomen quidem eius tabulis testamenti adiecerit.*

Matth. 25. 28. *Hic enim sanguis meus novi testamẽti, qui pro multis, effundetur in remissionem peccatorum.*

Marc. 14. 24. Luc. 22. 20. *Hic enim Calix novum testamentum in sanguine meo, qui pro vobis effundetur.*

3 Los propositos, que aora hazemos, y las palabras que de ser mejores damos, no avemos de hazer cuenta, que son aire, sino que nos las toma Dios, y las escrive. Essa consideracion hazia el santo Rey penitente, (3) quando dixo: a mi lengua, no la tengo yo por lengua a solas, sino por pluma: yo pienso, que con cada palabra firmo vna obligacion, y que se me ha de pedir estrecha cuenta de ella. Si te dâs a querer engañar a Dios con palabras de honbre vil aora, nunca las tendrâs valederas como Rey, perderâs al morir la memoria de la obligacion, y siguirâs la costunbre. Conformate con tu Dios, postrate a tierra alma, y pidele, que te dê gracia para cunplir lo qe con su ausilio llegas a proponer, que estas caidas repetidas del Señor, nuestras reincidencias son.

(3) Mal. 44. 2. *Lingua mea calamus scribæ.*

4 Pongamos los ojos en nuestro Redentor, contenplemos su divino senblante, y adoremoslo con merito, y verdad. Solo de ver vn Angel con el rostro resplandeciente, y el cuerpo hecho vn crisolito, fue tanto el temor, y reverencia, que vino sobre el Profeta Daniel, (4) que diô de ojos con êl en tierra, sin que le quedara fuerça para levantarse, tanto, que fue menester, que le dieran la mano desde el Cielo para restituirse sobre sus rodillas, ante aquel espectaculo. Y fue como dezirle, bien es, que adores postrado; pero inporta, que tanbien mires, y contenples, abre los ojos de la consideracion.

(4) Daniel. 10. 9. *Iacebam consternatus super faciem meam & vultus meus hærebat terræ: Et ecce manus tetigit me.*

5 En essa disposicion nos hallamos, pues estamos postrados de rodillas; pero tenemos mas que ver, que Daniel. O si tuvieramos tantos ojos! Porque a Christo, aunque entre aquellos horrores; fulgor de divinidad le aconpaña, y su sacratissimo cuerpo, siendo como vn rubi teñido en sangrienta luz, tanbien es como vn crisolito, pues son anbas piedras lo mesmo. Este es persona divina, aquel Angelica, vno en glorias, otro en penas; hagamos pleno juizio de nuestra obligacion, que esso significa (5) Daniel, y postremonos pro fundamente en el conocimiento de nuestra nada, que esse es buen modo de ayudar, y levantar al Redentor.

(5) Indic. Bli. *Daniel iudicium Dei interpretatur.*

6 Esta tercera caida, sienpre me acordô de aquella gravissima

ce-

ceremonia, que se haze el año Santo en Roma: Viene el Pontifice Beatissimo en procession al monte Vaticano, Vigilia de Navidad, y descendiendo de su silla gestatoria, dâ en la puerta, que estâ cerrada con (6) muralla, tres golpes de martillo; abrenla luego, y los Penitenciarios del Papa, lavanla con aguas muy olorosas: Y ora su Santidad, para que todos los fieles alcançen, y logren el jubileo deseado.

7 Proporcion tiene con este misterio, pues ya el Redentor con la Santa Cruz, dâ tercero golpe en tierra, para que se nos franquee, y abra el Cielo. Aqui estâ el Salvador, como otra vez el sumo Sacerdote Aron, (7) por mandado de Moises, estuvo entre los muertos, y los vivos, aplacando postrado, con el incienso de su sacrificio, los justissimos enojos del Omnipotente Padre.

8 Aplacarase con nosotros la Divina justicia, si nos rendimos como devemos, a los pies del Soberano Mediador. A los quales, quiso (8) Dios estuviessen sujetas todas las cosas. Y como dize el Apostol, quien todas las deseô reducidas a sus plantas, no escluyô ninguna. Pues como no te sujetas? mira, que tu solo faltas; mira, que tu mismo te escluyes, que al salirte de su obediencia, te escluyes de la eterna vista. Postrate humilde, adora, y reconocete al contorno, mira bien por dentro, si ay algo aun rebelde en ti, que no se doble, ni rinda a su Dios, y Señor de amor rendido, antes proteste, y se resista con arrogancia diabolica. Pero a que bronzes no reducirâ vn Dios reducido al polvo?

O Rey de la Gloria, y Bienaventurança de los Santos, como permitis, que os traten assi los hombres? O hombres inhumanos, como tratais assi al Hijo de Dios? Que os ha hecho el divino Cordero, que assi os irritais contra su inocencia, y le arrastrais por el suelo, y golpeais con las manos, y los pies? Mas que pregunto, Redentor mio, si sois fiador de todo el genero humano? Si sois escudo de todas las culpas; si satisfaceis por mi soberbia, y demas pecados? estos solos bastaran a tantos golpes. Señor dadme gracia para que aun leves ofensas no cometa, pues tanbien por ellas vertis sangre, y recebis tormentos. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

(6) Nav. l. de Iub. Huel. de la Salve, d. 4. §. 3.

(7) Num. 16. 48. *Stans inter mortuos, ac viventes, propopulo deprecatus est, & plaga cessavit.*

(8) Hæbr. 2. 8. *Omnia subiecisti sub pedibus eius: in eo enim, quod omnia ei subiecit nil dimisit, non subiectum, nunc autem, nedum videmus omnia subiecta ei.*

ESTACION X.

CHRISTO DESNVDO.

CONTEMPLEMOS en este lugar, como fue cruelmente el Redentor despojado de sus vestiduras. Desnudo se nos propone, porque como ha de restituirnos al Paraiso, se pone en aquella forma, en que el honbre fue criado, como dizen comunmente los Doctores con S. (1) Ambrosio.

2 Sale a batallar, y nos muestra con el hecho, que para ven-

(1) S. Anbro. in Luc. 23. *Vestimenta deposuit, & talis ascendit, quales nos Auctore Deo natura formavit. Nudus est ingressus, quia Adamus nudus in paradyso fuerat collocatus.*

cer al demonio, son las mejores armas lo desnudo, porque son los vestidos efecto de los pecados, y puede inducir la mucha ropa muy aprisa la ruina, segun S. (2) Gregorio enseña. Y sabemos, que al Rey Mitidrates le dió Radamisto la muerte, (3) echando sobre él, mas, y mas ropa, y en son de quitarle el frio, le quitaron la vida, y el aliento.

(2) D. Greg. hom. 32. *Nam si vestitus quisquam nudo luctatur*

(3) Tacit. l. 12. *Proiectum in humum, & veste multa gravique opertum necat.*

3 La serpiente huye del hombre desnudo, reconociendo en aquella forma el dominio, que en ella tuvo antes de caer en pecado; y al que está vestido le acomete, como dize San Isidoro, (4) deve de ser, porque desfigura la ropa, la Cruz natural, que representa el cuerpo humano. Sin duda el Redentor quiere asolar todo el infierno, pues en aquella gruta, que parece boca suya, desnudo se presenta a la batalla. Y aunque su desnudez bastava sola; tambien aplica la sangre, para que a vn mismo tienpo la serpiente se confunda, y tu alma convalezca, asta llegar a pisar el aspid, y el basilisco, los dragones, y las sierpes.

(4) S. Isido. l. 12: Ethem. c. 4. S. Hier. t. 9. epis. ad Præsid. *Serpens reveretur hominem nudum velud Dñm: illum enim nudum in paradyso novit ante lapsum: Proterea nutum attingere, nõ audet.*

4 Es gran triaca (5) la sangre de Iesu Christo para todas las dolencias, no ay alguna incurable para ella. Dixose la triaca de vn pez, que se llama Tirio, del qual azotado duramente, sale gran copia de sangre, y della se forma tan saludable, y cordial medicina. Christo Señor nuestro, por la parte, que es hombre, fue comparado al pez assado, como dizen San Agustin, y San Antonio, como por la parte que es Dios al Favo: este lleno de dulzuras, aquel de espinas, llamas, y tormentos; aora sacandole todo el licor de su sangre se formó della el balsamo, y triaca contra todos los venenos del vniverso mundo.

D. Athan. de Pass. *Se adversus mortem ablatis vestibus expedivit, & persecutus est fugientem colubrum.*

(5) D. Aug. tract. 123. in Ioa. *Piscis assus positus super prunas est Christus igne Charitatis pro nobis crucifixus.* D. Ant. fer. 2. 2. Quad.

5 Alma, no puede el Redentor hazer mas por tu remedio, que dar toda su sangre con tal gusto: y aunque bastava vna gota sola para remediar mil mundos, quiso su caridad inmensa, no quedarse ni vna gota. Tenblô la tierra, estando el Señor en la Cruz, dize San Mateo, (6) y sienten algunos Contenplativos, que el terremoto, fue para que se estremeciesse el arbol de la Cruz con la tierra, y no le quedasse en todo el anbito del cuerpo, ni aun en los cabellos que estavan como las hojas despues de la lluvia coronadas de el celestial rocio. Y siendo noventa y siete mil trecientas y cinco aquellas gotas grandes gruessas, y encendidas, que sudô en el huerto, como dize Eusebio, (7) considera, quantas mas serian las que por tantas fuentes aora se despiden, y te vân buscando a ti a raudales estuantes, y corrientes?

(6) Matth. 27, 51. *Terra mota est.*

6 Mira, que el que está alli sentado, es el que ocupa la diestra del Eterno Padre en el Trono de la Santissima Trinidad. Acuerdate del S. (8) Iob, quando rasa las llagas con la teja: Mas ni esse alivio se le dá a Christo, antes en vez de amigos le cercan fieras. Contenplá assi a tu Señor, y mira, que lo llevan ya a la Cruz: llegaos almas a él, y pididle la bendicion, que sin duda os dará tiernos abrazos; el que os ofrece la sangre de el coraçon, para ganaros los vuestros.

(7) Nierem. t. 1. de Æterno & Temp. c. 4. §. 2.

(8) Iob. 2. 8. *Qui testa sanies radebat.*

7 Del Santo Patriarca Ioseph, se dize, quando vinieron sus her-

hermanos a êl, para perdonarlos, y reducirlos, los iva abrazando vno (9) a vno a todos, y llorava tiernamente sobre ellos: Vên acâ Ruben, dezia, y puesto entre sus brazos llorava sobre êl, para provocarlo a llorar, diziendo: A! Ruben, tu me pusiste en la cisterna, pues diste el consejo para ello, pero fue con intencion de librarme; y assi, no solo te lo perdono, sino que te lo agradezco: Ya sê tus lagrimas, y lo que sentiste perderme. Passô a Simeon, y abrazandole, le acordava: tu (10) fuiste el que me llamaste soñador. ya vês aora las solturas de aquellos sueños, a ti te tocava ausente Ruben, defenderme como hermano mayor; pero yo te lo perdono, y llorava rostro con rostro con êl. Veniá Levî, y dandole los brazos tiernamente: tu fuiste, le dezia, de los que me despojaron la tunica polimita: Perdonote con mil gustos, que eres mi hermano, y por tal te amo, y estimo. Y abrazando a (11) Iudas: Tu diste el consejo de venderme, le dixo: Mas te lo perdono, y agradezco, porque tanbien lo hiziste con zelo de librarme, como Ruben de la muerte. Y assi iva abrazando a cada vno, y le dezia en secreto su delito; llorava, y perdonava a todos con cariño. Llegad almas, que os espera con los brazos abiertos mas perdonador, y cariñoso, que Ioseph: llegad antes, que se los enclaven en la Cruz a tomar su bendicion.

8 Con su sangre nos sale a recibir, corre a buscar nuestros coraçones en el polvo, porque estân enbueltos en tierra. Como podrâ, pregunto, dize San Laurencio (12) Iustiniano, no hazerse arroyos de lagrimas, el que viere los de sangre, que vierte su Redentor? Aquel diluvio vniversal, rotas las pestañas de el mejor, y mas excelso Cielo? Quitaron la vida a los hijos del Rey Mitridates, dize (13) Tacito, porque lloraron la muerte de su padre, y ellos mas quisieron morir, que dexar de lamentar. Entonces cessaron del llanto, quando pudieron seguirle con su mesma sangre. Pero nosotros, que no tenemos dicha de dar la vida, fuerça es, que demos por el Padre muchas lagrimas: Porque sin llorar, como se han de atrever a vivir los buenos hijos? O dichosos! si padeciessemos tanbien la muerte.

9 Considera, que es tu Padre esse Señor, que vês entre tantos tigres desnudo, y hecho vn surtidor de sangre. Mira, dize el Iustiniano, que corre velocissima, y puede passarse, y perderse la ocasion, sino aceleras el passo. Vên a recogerla aora, que yerve, que corre, que convida, que despues no sabes si serâ hora, y te quedarâs para sienpre con desdicha.

10 Vn documento entre otros ay aqui, que ponderar en esta meditacion, y es, que avemos de desasirnos de todo el mundo, y sus intereses, y dexarlos primero, que ellos nos dexen; pues desnudandose de todo el Salvador, antes de entrar en el lecho de la Santa Cruz enseña, que hagamos todos lo mesmo, apartando el coraçon de lo que es propio, y no permitiendo en casa lo que es ageno. Dotrina de restituir, dize vn Contenplativo, (14) quiere dar al Señor al morir, como cosa de que ay tanta necessidad en

(9) Gen. 45. 15. *Osculatusq; est Ioseph omnes fratres suos, & ploravit super singulos.*

(10) Abul. in 42. Genes. 25. *Simeon dixit ecce somniator venit.*

(11) Gen. 37. 26. *Dixit ergo Iudas fratribus suis: melius est vt venundetur Ismaelitis.*

(12) Luc. 22. 44. *Sicut gutte sanguinis decurrentis in terrã.*

S. Laur. Iust. de Ago. c. 6. *Expendite, quod sanguis in subiectã terram profluxerit ad noxas auferendas hominum, qui terrenis studijs capiuntur. Quo decurrunt guttæ? quo scilicèt intelligatis accelerandum vobis esse. Si sanguinis tam pretiosi fieri velitis participes, qui non tam fluit, quam velocissimè currit.*

(13) Tacit. lib. 12. an. *Filij quoque Mitridatis, quod cædibus parentum illachrymaverant, trucidati sunt.*

S. Bern. Est. 2. 4. *Christus Testamentum fecit.*

(14) Pet. Hier. Ser. de Pass. *Voluit totus denudari, antequam poneretur in crucis lecto: dando exemplum, quod si tenetis aliquid alienum per vsuras, rapinas, decimas, vel salarium, & si vis salvari non relinquas hæredibus:*

el mundo, y de pagar las deudas luego, pues adelantô la paga a los verdugos, no muriendo con su ropa. Este desasimiento, es documento tan inportante, que quiso el Señor, passar por vn tormento tan terrible, como estar a vista de todo el mundo desnudo, por dexarlo practicado. Tan fuerte martirio es la desnudez, que muchos Santos Martires lo tuvieron por el mayor de todos. De la glorioſa Virgen Santa (15) Agueda, se dize, que sintiô mas la ignominia de estar desnuda, que los rigores de atenaceada. Mucho pues deve inportar, que restituyas, pues lo enseña Christo a tanta costa.

(15) Maiol. 110. *S. Agatha minus doluit pœnam, quam nuditatis ignominiam.*

11 Fue el pecado de Adan, ásta en el vestirse hurto; y por esso lo pagô la fiança. Tomen allâ la ropa del que saliô a pagar, dize vno de los Proverbios Divinos. (16) Quitenle el vestido, que lleva acuestas, y quedese desnudo en la calle, pues que se revistiô el empeño. Nadie piense, que fue supererogacion la desnudez, porque fue restitucion devida, y sustancia de la paga. A Christo tienen ya desnudo, como a Ioseph, si lo arrojarân en alguna sima, ô pozo, lleno de serpientes? Que mas sima, que la Cruz. Esse es el lugar de los escorpiones. Que aspides, ni viboras hizieran mas estrago, que los clavos, y la lanza? Assi lo entiende el V. (17) Beda. Mas el dolor crece, de ver que sobre tratarlo mil vezes peor que a Ioseph, la tunica sangrienta, no se lleva a su Madre, los sayones se la llevan.

(16) Prov. 20. 16. *Tolle vestimentum eius, qui fidei iussor extitit alieni, & pro extraneis aufer pignus ab eo.*

12 No tuvo tan corta dicha la tunica de Abel, pues se dize de ella, que la recogiô su padre Adan (18) con muchas lagrimas de tierno sentimiento, y para su consuelo la puso sobre la puerta de su casa, en donde la adorassen como santa reliquia, entrando, y saliendo en ella. Que todos los Patriarcas sucessores se esmeraron, y conpitieron en venerar aquel pellico santo. Noe la tuvo en el Arca, y la llevô desde Armenia a Palestina. Iacob lo baxô consigo a Egipto, y se lo dexô a Ioseph. Moyses lo sacô de allâ con las demas reliquias de los Patriarcas, y lo puso en la fabrica del Tabernaculo, asta que en vn suntuoso Tenplo de Salomon la vinieron a colocar junto al Sancta Sanctorum, con muy grande reverencia. Y dizen mas Autores graves, en cuyo glorioso numero se haze lugar el Doctor D. Iuan Baptista Ballester, Arcediano de Morviedro, en la Metropoli de Valencia, cuyo Venerable caudal en letras sagradas, y florida erudiciô en todas, sobrevivirâ a las Parcas; q̃ por todo aquel tienpo, sienpre que quitavan la vida a algun justo, sudava sangre, asta que crucificaron a Christo nuestro Redentor, en cuyo dia derramô tan copiosa abundancia della, que salpicô el velo del Tenplo, y señalô la linea por donde aquel se ronpiô; fue cosa sobre toda admiracion prodigiosa, y desde entonces cessò aquella maravilla.

(17) Beda apud Lauret. *Cisterna in qua missus Ioseph significare potest infernum, crucem, seu mortem Christi.*

13 Hariase pedazos como el velo, juzgariase indigno de veneracion, viendo la tunica de Christo entre verdugos. Acabô su culto, porque començasse, la inconsutil a tenerlo; que no es menos venerable lo sagrado, por estar en manos de vn indigno. Antes lo dispuso la Providencia para avivar el cariño, que descansara luego,

(18) Ex Rab. Abrah. & Aristo. Histor. de la Salzed. & Avila.

Ballester. Ser. de S. Petr. de Arbues.

si le viera con decencia colocada. Terriblemente atormentaron al Señor los que le quitaron con tanta crueldad la tunica; pero no atormenta menos, quien le quita con el mal exenplo los amigos. Ya estava Christo ensayado a este dolor, desde que le faltaron allâ en el huerto los suyos: si aquello fue despojarlo de la ropa; esto es, arrancarle la piel, los cabellos, y las barbas, que son los domesticos que assisten. O dolor! Parece que oîgo de la boca de su Divina Magestad estas apretadas quejas: Es possible, que nadie se desnuda conmigo! Es possible, que ningun Abel suda, siquiera viendome con tanta sangre! Ha! Almas desnudemonos con êl, y por êl, para que nos vista eternamente de gloria, començando aora por contricion verdadera.

14 Las amarguras de la hiel nos provocan a sentimiento. Dos vezes convidaron al Redentor con ella, vna en este puesto, otra en la Cruz, mas no quiso beberla, es que de aquel tiene la sed a quien se vâ su sangre; la sangre, que se le vâ, es la causa de la sed. Y a donde vâ? A buscar los pecadores mas grandes, a Iudas, y aun a Pedro se vân los arroyos, y le dexan la seca. A ti te anela Iscariote, ya ya, con la soga a la garganta. Pedro tus lagrimas desea. Allâ en el huerto, se hizo fuentes de sangre por aquel; ya ivan a buscarle, y convertirle, aun mas allâ del Cenaculo. Alli començô la sed de Iesu Christo, donde el pecado. La sangre, y la sed a vn mesmo blanco tiranja ti vân pecador, a ti pertenecen; tu eres la sed de Christo, tu fuego le abrasa, y no le sientes: llora, y te remedias; y le socorres.

Omnipotente Rey de la gloria, yo vilissimo pecador, indigno de vuestra presencia, vengo al abismo de vuestra piedad, para ser lavado de toda mancilla de pecado. Alimpiad mis passos con la sangre de vuestros pies: las obras de mis manos, con las de las vuestras. Levantad mi coraçon a vuestro coraçon, para que todo purificado me vna eternamente con vos en la santa Cruz, y clavos, que ya instan. Entraos en êl, mientras tanto, y para que se destinga de cueva de inproprios, recibid sus telas, que a vuestra desnudez ofrece. Pequé Señor, aved misericordia de este miserable pecador, quiere ser ya todo vuestro.

ESTACION XI.

LA CRVCIFIXION.

NO acaban de admirar los Angeles, lo que el Redentor en este passo fue servido de padecer por los hombres; y sin cessar preguntan, como dize el Santo Profeta Zacharias: Que heridas son essas, Señor, que traeis en medio de las manos? Ya vên lo que son, y assi lo que preguntan es: Porque se conservan esas aviendose borrado las otras? Porque aqui se (1) epi-

lo-

Isaiæ 7. 20. *Radet Dñs in novacula acuta in Rege Asiriorum caput, & pilos pedum, & barbã universam.*

Lyra. *Pilos pedum, id est pedites de suo exercitu. Barbam, id est equites, qui erant circa Regem adherentes ei, sicut barba capiti.*

S. Bern. *Gustaverat aliquid in conversione latronis, sed tanto sitis ardori satis non fecerat.*

Arnold. *Te sitit Christus ò Petre, revertere, dic libere, obedire oportet Deo obedire magis, quam hominibus.*

Act. 5. *Etiam te Iudeæ Parricida Christi charitas sitit.*

S. Aug. in Ps. 41. *Serpentes necat, & postea maiori siti inardescit.* Apud Sper. punct. 34.

(1) Ex And. Cret. & alijs Cartag. l. 10. hom. 15. *Crux caput, & summa passionis.*

logan, como en las mas insignes todas: Aqui se cifran aquellas; cada vna destas vale por millares. Es la passion suma de la vida de Iesu Christo, y es de la passion epilogo la Cruz, como lo vemos, y lo predican los Doctores, y Padres, y assi las llagas que recibiô en ella son cifra en que se recapitulan, y contienen todos los dolores de las otras.

2 Por esso dixo el mesmo Redentor crucificado, por el Profeta Evangelico (como enseñandonos las llagas) que nos llevava descritos, no escritos, que suena largo, sino descritos; que dize epitome, (2) y concission. Aludiendo a los Mapas, ô Cartas de Cosmografia, que en muy pequeño espacio estrechan Reinos, ciñen Provincias, abrevian el Mundo, quando lo describen. Esso es descripcion y esso son las llagas de Christo S.N. cifras del amor, que tiene a las almas, y epilogos de quanto padeciô por ellas.

3 Solian los antiguos Romanos señalar los años, fijando vn clavo cada vn año en la pared del Tenplo. Rara ceremonia (3) de la antiguedad, veneremosla, que no fue por faltar la inteligencia del conputo; que las letras mas antiguas son, que los que fundaron a Roma, y aun antes que los Troyanos, pues mas allâ del diluvio se escrivieron las colunas. Pero no nos divierta la erudicion de nuestra piedad, que es vnicamente el blanco deste libro.

4 Quatro clavos se fijaron en el cuerpo santo de el Redentor, q̃ es la pared del mejor (4) Tenplo de Dios, como dizen los Sagrados Doctores comunmentq. Otros tantos millares de años era la edad del Mundo asta entonces; y assi, como aquellos clavos, eran epilogo de los sucessos, y de los dias, sirviendo de Anales, y Coronica en que se recapitulavan los años; Estos ciñen, y epilogan los quatro mil, que en delitos tenia passado el mundo, quando por ellos satisface el Señor Crucificado.

5 Cada dia de los que vivimos, es vn clavo en el coraçon para los que saben la preciosidad del tienpo, y la cuenta, que dêl avemos de dar todos. Que penetrantes, no serân tantos, si a los desperdicios del tienpo, se añaden los de la sangre de Iesu Christo tan largamente vertida, y tan poco considerada. O epilogo! ô suma de cargos.

6 Tener el clavo, en frasse de Latinos, es tener el dominio. Tener los quatro el Crucificado, es dezir, que tiene, y son suyos los quatro Inperios, Cielo, Tierra, Infierno, y Purgatorio. Este Divino Cordero, es aquel, a quien fue dado el poderio, el mando, y el govierno de todo. Este es aquel a quien se deve el honor, la gloria, y la alabança: Este es a quien la atributa el Cielo, quando le está, con tantos oprobrios, quitando la vida el Mundo. Sino te obliga el poder de Leon, que encubre; rindate, siquiera, la mansedumbre de Cordero, que manifiesta. Aun los profanos pintaron (5) la deidad ciega del amor del mundo su Cupido enclavado a vn leño, y Crucificado, como dando a entender, que toda la virtud, y eficacia del Amor, viene de los clavos, y la Cruz: aquel es fingimiento, pero haze a esta Evangelica verdad. Tu Criador, tu Redentor, tu Dios, y Padre es crucificado por ti: este es articulo de fê; si te rindes a los fabulosos encan-

(2) Isaiæ 49. 16. *Ecce in manibus meis descripsi te.*

Melch. Huelam. de Miss. d. 8. §. 4. *Non scriptus, vti Europa sex litteris.*

(3) Theat. Vit. Human.

(4) Lauret. ex Aug. Greg. Bern. *Paries est humanitas, & corpus Christi.*

(5) Bocacius de Genealog. Deorum. *Crucifixum hunc puerum pingunt.*

can-

cantos,y es tal la docilidad blanda de tu coraçon,que aun sabiendo que son falsas,te enternecen quantas cosas lastimosas oyes,y adoleces cariñosa a las mentiras: como esse mesmo coraçon, aqui es de bronze? Como permites,que el rapaz ciego con el amor del mundo te robe las entrañas,y no quieres,que tenga lugar en ellas el Salvador,que en sangre vierte por ti las suyas? O encanto,sobre todos los encantos! O teson rebelde,sobre todas las obstinaciones!

7 Quando el Redentor epiloga todos sus tormentos,y afrentas en la Cruz; devido es, que tanbien cifremos todas las consideraciones en vna. Essa es,como dize el muy devoto Padre (6) Guillermo Testor de Aquisgran,ponderar con toda el Alma,que es Dios el que padece por ella. Esta es la consideracion de las consideraciones; este es el martillo contra el mas rebelde diamante; este es el Ariete, contra el muro mas de bronze. El coraçon a quien esto no haze mella,a infinita fuerça se resiste. Porque padecer Dios, aunque no sea, sino vna palabra injuriosa,es de eficacia,y merito infinito. Dios es el que padece alma,escrive en tu frente esta abreviada sentencia; escrivela en medio de tu pecho,gravala en las niñas de tus ojos, para que a qualquier tormento de Christo,vayan los de la consideracio, llevando consigo esta luz. Que para que se medite assi,quiso el Señor se descubriessen entre las llagas sus huessos,y que al primero golpe del azote se viesse vna costilla: son los huessos sinbolo de la Divinidad en Christo: veanse quando padece.

8 Afirma pues aora las atenciones a los clavos,y hallarâs señales por donde conozcas el estado en que estâ tu coraçon. Porque como dize vn Contenplativo, (7) aquellos clamores grandes, que dân continuamente las llagas,ê instrumentos de la passion en los coraçones de los que aman de veras causan, como repique de sonoras canpanas,consuelo,y ternura; y en los de aquellos, que le ofenden, clamorean de muertos,tristeza,y desabrimiento. Aplica bien el oîdo interior,y colige si amas,ô si aborreces; y al son de essos instrumentos,canta perseverancias,ô enmiendas. Y si nunca has reparado el ruido que te hazen,de oy en adelante procura percebirlo.

9 Pero ya es hora de bolver los ojos al centro de los dolores, Maria S.N. que si al golpe primero del revenque,que oyô en la flagelacion,dixo a su amada hija S. (8) Brigida,que avia venido su espîritu a la angustia vltima de la muerte; que serâ en su coraçon al ver el Verbo de Dios enclavar assi en vn leño? y que hazen con su divino Hijo lo que suelen los cazadores con la fiera,que han cogido, ô con su piel,al ponerla sobre los vnbrales de sus puertas? Mas ya esplicô en parte su dolor, diziendo a la mesma Santa: Assi como resonô el martillo en el primero clavo,se apoderaron de mi coraçon mil muertes,mortalissimas todas. Tales amarguras fueron estas,que sintiô Maria Santissima,quando crucificavan a su Divino Hijo,que repartidas por todos los viuientes,murieron (9) todos al instante,como dize S. Bernardino de Sena.

10 No viô la Santissima Virgen (dizen algunos) crucificar al Señor,aunque estava muy vezina. El llanto,y el dolor vsurpavan esso-

(6) Aquisg. S. de Pass. 1, part. *Quantam sit Deum pati pro homine, nunquam poterit quis satis cogitare mortalis; quia infinitus est, qui patitur. Quælibet illata passio quandam sortitur infinitatem; & ideo ad exercitationem cuiuscunq; intentissimæ devotionis, hoc solum sufficeret: Deum passum, & si solum Verbum iniuriosum pro homine.*

S. Bon. in Fascic. c. 8. *Quidquid homo sustinuit Deum credamus sustinuisse: non nudum hominem concipies flevisse, quia tunc minus mirabile est.*

(7) Maldo. Retiro del Alma, en la contemp. del Viern.

(8) S. Brigit. l. 1. cap. 10.

Mallon. cap. 17.

(9) S. Bernardin. t. 1. 61. *Tantus fuit dolor Virginis, quod si in omnes creaturas, quæ dolorem vati possunt dividiretur, omnes subito interirent.*

tro oficio a los ojos. Muy conforme, y dulze meditacion seria, que al estenderse en la Cruz le ayudasse, y besandole la mano con suma reverencia, quando la alargava al barreno, se retirasse algun poco. Otros sienten, que no solo estuvo presente, sino que lo viô todo, y lo notaron sus ojos. Que como no ay revelacion canonica sobre esto, cada vno dize con su piedad; y quizá, no ay cosa declarada en esta parte, para que diversas consideraciones administren nuevas llamas a nuestra meditacion.

11 Mas de qualquiera manera, que la consideremos, ya mirando a los Cielos, ya al rostro del Hijo, ya a los arroyos de su sangre, ya ofreciendo su coraçon a los clavos, ya rogando de rodillas piedad a los sayones. Como puede el alma, no participar de aquella inmensa pena, y partirsele el pecho a sentimientos! Solo advierto, que nunca se contenple con desmayos, ni perdida de sentidos, porque esso tiene contra si revelaciones, el comun sentir de los Teologos, y el Decreto del Santo Tribunal, que lo mandô espurgar. Atiende pues, atiende a las lagrimas, y adoraciones, que tributa Maria Santissima a las sacras, y recientes llagas. Hazlo tu assi, y mira como las veneràs, y tratas, que es suma inhumanidad herir sobre lo ya herido: tanto, que no quejandose de las heridas, se queja el Redentor (10) por su Profeta de lo que añadimos sobre ellas.

Expurg. An. 40. verb. Passio duorum.

(10) Psal. 68. 27. *Super dolorem vulnerum meorum addiderunt.*

12 Acusaron a Augusto Cesar, y aunque parece mucha determinacion, por ser este tan gran Principe, no ay que estrañarlo, que mayor fue su delito. Y qual fue esse? dizelo Tacito, (11) mandô matar a Pansa Senador, y padre de la patria Ilustre, y pusole veneno en las heridas, y llagas. Esto es lo insanable en el delito, añadir mas muerte a las mortales llagas. Muera el que tal hizo, aunque sea el Cesar, pues es mayor que su autoridad el delito. Alma el crimen de la ingratitud como es veneno, que atosiga los beneficios, tanbien encrudeze las heridas: vengan sobre estas, lagrimas fervientes agradecidas, y continuas, que mitiguen su rigor.

(11) Tacit. l. 1. §. 5.

13 Si te sientes sienpre frio el coraçon, ponte a la vista de aquellas ventanas, que se llaman oblicas, (12) porque son flecheras, y veras quantas bañadas en el oro del amor divino se atraviesan, y se encienden en tu pecho. Espera, y verâs lo que haze con el arco de la Cruz, y saetas de sus clavos el Dios Amor, del Amor.

(12) Malon. c. 16. *Fenestræ obliquæ, quasi sagittæ dicuntur, eo quod instar sagittarum angustum in ædes lumen referant.*

14 Espera, y verâs los bienes que comunican a las almas las heridas del Señor. No solo vibran luzes del Cielo, que penetran, y que alunbran, frutos inducen, y cosecha abundante nos traen desde allâ. Que por esso, como notô el Eminentissimo Carense, quando por el Profeta hablava destas llagas, (13) no dixo que le avian crucificado, ni herido; sino que en los pies, y en las manos le avian hecho labor, no dixo clavado, sino cavado en ellas, como si fuera en los campos.

(13) Hug. Card. in Psal. 21. *Non enim dixit, transfixerunt, sed foderunt, quia ex profunda excavatione ad instar fossæ exprimitur fructus uberior.*

15 Apresta te a los frutos del Paraiso, que cultivado estâ el Arbol de la vida para darte la eterna; ponte a la margen de essos rios, y llora alomenos con quien vierte sangre por ti, haz a la Virgen assistencia. Y considera, que los clamores, y gemidos que diô, segun S. Hila-

rio el Redentor al primero clavo;serian por ver el estrago, que hizo en Maria, y llamar assistentes conpasiones,âzia aquella pena. Pues tanbien en la Soberana Reyna es tan riguroſa,q̃ maltratando el Alma,no perdonava el virginal cuerpo: (14) pues como dizen Contenplativos,y Santos,sentia en sus manos,y pies el mismo dolor,que si se crucificassen. Siguela,y assistela en aquel retiro, ponte de rodillas a sus pies,y atiende a entranbos sacrificios:mira el inpetu de los clavos âzia el Cordero,y la Cruz:mira el tropel de los afilados estroques,como penetran el pecho de la Inmaculada Paloma. Mira,gime,conpungete,llora sin cessar.

Omnipotente Redentor, Amor mio:esta inmensa fineza vuestra acabò de rendir todo mi coraçon. Ya humilde, y contrito me arrojo a vuestros sangrientos pies,no me desecheis Señor de vuestra presencia,aora que os llamo,y ruego,pues vos me llamavais,y rogavais,aun quando yo os ofendia. Ya vuestro amor os atò tan fuertes lazos, que no podeis huir de mi; hazed Señor,que ni yo pueda de vos;dad,que os contenplen assi mis ojos, y os abraze,y adore el alma eternamente. Iesus mio, ensangrentado mio, crucificado mio,aved misericordia de mi.

ESTACION XII.

CHRISTO LEVANTADO EN LA CRVZ.

CVANDO levantareis la Cruz en alto, y mi cuerpo clavado en ella,dize el Redentor por S. Iuan (1) conocereis quien yo soy. O Medico celestial,divino Pastor,crucificado amantissimo, sabemos, que sois Principe de las Eternidades,Rey de los Reyes Omnipotente. Assi es, y aora admite puesto en la Cruz el titulo de Rey,que sienpre renunciò huyendo. Iesus Nazareno,dize con letras varias tres vezes aquella escritura. Pues como tantas vezes Rey aora,y entonces ninguna? Es recomẽdaciõ de su sangre y quando la vierte por nosotros,devemos tributarle de justicia nuestros coraçones,todos los obsequios,y lealtades.

2 Sobre su sangre vertida,quiere todos los aplausos. Y por esso quando le viò (2) S. Iuan celebrado de Rey en el Cielo,llevava el vestido de vna ropa sangrienta,y sobre ella gravadas las letras, que le aclamavan,y dezian:era Rey de Reyes,y Señor de Señores. Y en essa conformidad aora,tanbien los blasones de su titulo estân bañados en sangre, y escritos sus caracteres con carmin, como diximos con varios Autores. (3) Sobre su sangre fundò su Reyno: Tu remedio es su Corona: quando muere por mi,confiessa el derecho a reinar. No se lo nieguen aora las almas, que serà peligrosa ingratitud. Confessemoslo con la vida,y con la sangre:que es devida correspondencia.

(14) Ex S. Brig. l. 2. c. 26. Malon. 16. *Acerbi clavi vulneraverunt manus,& pedes Mariæ invisibiliter.*

(1) Ioan. 8. 28. *Cum exaltaveritis filium hominis tunc cognoscetis,quia ego sum.*

S. Aug. S. 75. de Temp. *Quid est in scalâ incumbere,nisi in ligno pendere. Sed quare hoc in itinere factum,antequam Iacob vxorem acciperet? Quia servus Iacob Christus prius in scalâ id est in cruce accubuit, & postea Ecclesiam sociavit.*

(2) Apoc. 19. 16. *Rex Regũ, & Dñs dominantium.*

Speran. p. 27. *In veste sanguine tincta; & in femore flagellis attrito.*

(3) Quaresm. t. 2. l. 5. c. 14. cum Bono.

3 Por reinar en tu alma, quiſo morir; y por ſer Rey tuyo êl ſolo, no quiſo redemirnos por legado, como pudo diſponerlo ſu divina providencia, inviando vn Angel, ô otro honbre, como dezia el Evãgelico Profeta. (4) Mas el Amor infinito con que me ama, hallô eſte modo, por mas conveniente para reducir mi rebeldia, y para reinar ſin conpetencia. Que recibir de otra mano el remedio, inducia otro Señorio, y quiere Dios ſer vnico dueño. Tan anſioſo deſeô el Redentor abrazar, y favorecer las almas quando vivo, que aun le duravan los anelos, y ſe le conocian en ſu cuerpo muerto.

4 Entre el cuerpo, y el alma, dizen los Filoſofos, (5) ay vna vniõ tan eſtrecha, que no ſe halla otra mas intima: eſta es el mayor vinculo natural, que ſe conoce. Y cõ ſer eſto aſsi, parece, que ay otro mas eſtrecho entre el cuerpo del Redentor, y el afecto de padecer, y beneficiar a los honbres? Y ſe viô claro, como nota vn Contenplativo, pues prevaleciô la muerte contra aquel vinculo, y ſeparando inpidiô ſus movimientos, y vsô de los ſentidos, mas no pudo deshazer eſte lazo; antes quedô el cuerpo del Señor, aunque cadaver, haziendo lo meſmo, que quando vivo. Vertiô ſangre de ſu coraçon, que ſuele elarſe en los difuntos: y aconpañôle con agua, como lo puedes ver, ſi atiendes aquel golpe, que aora aqui le abrió el divino coſtado. Quiſo recibirle difunto, para que fuera deſta verdad teſtimonio, que ſobrevive en Chriſto el afecto de abrazarnos, que antes le falta la vida, que el amor a nueſtro amantiſsimo dueño.

5 Contenpla tanbien la cabeza, que inclinada queda, para recibir mejor ſobre ſus onbros la carga, como Lanſpergio medita. (6) Pondera eſtas finezas, y mira aſsi miſmos los brazos, que tan enpeñados eſtân en eſtenderſe, por abrazar mas almas, ſeguir el alcançe a las fugitivas, ê incorporar tanbiẽ a ſu coraçon la tuya, que aun deſpues de muerto, no ſe los pudo doblar Maria Santiſsima, como ſe lo revelô a Santa (7) Brigida. Y aſsi no fue poſsible cruzarſelos ſobre el pecho, conforme era coſtunbre enterrarſe los Iudios. Ninguna fuerça pudo doblarlos; porque ſe entendieſſe, que aun deſpues de muerto, queria vnirnos a ſi con todas ſus fuerças, y lo avia de hazer ſienpre ſin canſarſe. Dize mas la revelacion, que las rodillas tanbien eſtuvieron ſobreſalientes, y firmes, en ſeñal, que perſeverava Advogado con el Padre, y que avia de aplacarle con ſus ruegos. Iuzgueſe aora de las vniones, qual es mas indiſoluble?

6 Y en eſta conformidad, conſiderando el Redentor con pecho abierto, cabeza inclinada, rodillas apreſtadas, manos, y brazos yertos, y eſtendidos tan eſtrechamente, labios, y lengua llenos de hiel; el cuerpo conſumidas las entrañas, tocando con los meſmos hueſos la Cruz por algunas partes; oiga el alma, que le pide, que en eſſa diſpoſicion, y figura le lleve gravado ſienpre en la memoria.

7 Aſsi ſe lo ruega en el libro de los Epitalamios, ſegun S. Bernardo, y le dize: (8) Ponme con eſte ropage de mis oprobrios, que es mi mayor gala, ſobre tus braços, para que en todas tus obras me mires crucificado. Colocame en tu pecho, intimamente en tu coraçon con eſte ſenblante, que aora tengo: con eſte, que aora me vês, q̃

eſte

(4) Iſaiæ 63.9. *Non legatus neque Angelus, ſed ipſe Dñs ſalvabit nos.*

S. Thom. 3.p.q.46.ar.2.&3. *Sanandæ noſtræ miſeriæ, convenientior modus alius non fecit, quam per Chriſti paſsionem.*

(5) Silv.t.5.l.7.c.5.q.42. nu. 149. *In corpore Chriſti mortuo ſuperſtes, & immortalis eſt ad noſtram ſalutem propenſio.*

(6) Lanſper.h.52.de Paſſ. *Inclinato capite tradidit ſpiritũ ad portandum nos.*

S. Aug. & Bern. de Paſſ. *Vide caput inclinatum ad oſculum.*

(7) B.Brig.l.1.c.10.& l.4. c.70. *Brachia vero rigentia flectere non potuit, vt ſe ſupra pectus componerent, ſed ſupra ventrem. Genua quoque extendi non poterant, ſed eminebant, ſicut in Cruce obriguerant.* Mal.c.16.

1.Ioan.2.1. *Advocatum habemus apud Patrem.*

S.Cyr.Alex.in 12.Ioa. *Propter vtilitatem noſtram paſsionis notas retinuit.*

Cartag.l.14.n.13. *Non ſolũ verbis, geſtibus etiam in perſuadendo vtendum: manus ideo dicitur altera lingua.*

(8) S.Bern. lib. de Paſſ.c.4. Cant.8.9. *Pone me (talem qualẽ nunc vides) vt ſignaculum ſuper cor tuum, vt ſignaculũ ſuper brachium tuum: vt in omnibus cogitationibus cordis tui, in omnibus operibus brachij tui, mihi taliter, vt vides, ſignato poſsis ſimilis inveniri.*

este es el mas conveniente medio, para que no entre en êl, afecto, que no sea tanbien crucificado. Esto te dize, quando abaxa la cabeza el florido Nazareno, que para persuadirte, muestra lo mucho, que en ella, como en asiento comun, que es de todos los sentidos ha padecido.

8 En esto fundava la eficacia de su argumento el Apostol, quãdo no contentandose con que mediten los Christianos la Pasion del Redentor, quiere tanbien, que la sientan. (9) Sentidla en vosotros; esto es, padezcan vuestros sentidos en desagravio de aquellas penas, algunas semejantes. Enpeñense los nuestros al agradecimiento, pues se enpeñaron tan apostadamente, tõdos los del Señor al beneficio. Padeciô, dize el Evangelico Doctor, (10) segũ el tacto, flagelacion, y clavos, segun êl gustô hieles, y amarguras, segun el olfato ediondez de cadaveres: el oîdo musicas de blasfemias, y la vista otro Calvario en su Santisima Madre, y el Discipulo. Quien los mortificare, y crucificare todos, esse cunplirâ con lo que a moneста S. Pablo y meditarâ con fruto la Pasion de Christo.

9 Por si mesmo, y no por otro nos redimiô el Rey de la Gloria, y convino (11) que fuera assi, dize S. Atanasio, porque no tuviera el alma dos Señores, vno que le redime, y otro que la cria, conpitiêdose anbos jurisdiccion, y ganandole mas el coraçon, lo formado, que lo restituido. Esso no: Yo soy vnico Dios, y Señor tuyo: por todos los titulos, dize el Crucificado, me deves el amor. Porque no conocieses otro dueño, yo solo ascendi a los tormentos, ê ignominias deste palo. Erame yo Dios, y Señor de las almas, porque las criê, y quise serlo otra vez redimiendolas, y otra, y otras muchas perdonandolas, justificandolas, intimandolas con tiernos abrazos en el pecho, y dandolas hasta el coraçon por el costado: no huyas, que te esperan tantas puertas abiertas para el Cielo, como tiene llagas, y no quiere que se doblen sus abrazos en el pecho, como advierte el mas moderno Teologo de Maria, (12) porque quede sienpre patente a nuestro refugio la del costado.

10 O admirable vnbral, y entrada del Paraiso, ventana patente al Cielo, Balcon del Sol, y Ciudad suya, dilatado Oriente de todos los Sacramentos, morada dulze de las Palomas santas, nido augusto de las Aguilas mas nobles, fineza viva de vn Dios muerto. Beneficio con alma derivado de vn difunto. Tenplo del amor inmortal. Posthuma victoria suya, Centro, Trono, y Non plus-vltra de la dilecciõ inmensa. Noble tuson, y divisa de su grandeza inefable, Corona especial de la mayor obra de Dios, Remate glorioso de la Redencion del vniverso, Aula, y Teatro general de la mas sabrosa ciencia, y Escuela del coraçon.

11 Con estos epitetos, y otros muchos la celebran los Santos, y la adoran. Por cierto con gran razon, pues monta ella solo por todas las otras: y assi se vê, q̃ para sondar cada vna de aquellas, basta vn dedo, si es de Apostol, y para examinar esta, como eran necessarios todos juntos, le pidiô a Santo Tomâs toda la mano. Entremonos por ella, y olvidaremos todo lo caduco, pues al V. P. F. Nicolas Fac-

(9) Philip. 2. 5. *Hoc enim sentite in vobis, quod & in Christo Iesu.*

(10) S. Tho. 3. par. q. 45. ar. 5. *Passus est secundum omnem sensum corporeum: secundum tactũ flagella, & clavos: secundum gustum aceтum, & fel: secundum olfatum fœtorem cadaverum: auditus blasfemias: visus videns Matrem, & discipulum quem diligebat flentes.*

(11) Mar. 8. 31. *Oportet filium hominis pati.*

S. Anast. Sinai. l. 7. Exam. *Redemptor esse oportuit, & qui Dominus per naturam.*

S. Leo. Ser. 5. de Pass. *Necesse fuit Christum esse Deum, & hominem.*

(12) P. Thom. Frances de Vrrut. t. 3. Cert. disp. 5. f. 13. nu. 123. *Ne vulnus laterale occultaretur.*

Carthag. t. 4. l. 14. h. 12. *Civitas Solis vocabatur vna ex quinque vrbibus Ægypti quæ manus Idieris vulnus denotat. ibi enim corpus cantis Christi amoris sui vestigia in suo curru triumphans residet.*

Isai. 19. 18. *Civitas solis vocabi vna. Ex illis nempe quinq; civitatibus.*

Mallo. de Synd. in Indi. Vulne. *Lateris virtutem totius passionis continebant.*

Ioan. 20. 27. *Mitte manum tuam in latus meum.*

tor,y Santa Catalina de Sena,les quedò perpetuo fastidio,y aborrecimiento a todas las cosas del mundo,de solo aver adorado la llaga Santissima del costado.

12 Tales son las fragancias celestiales,que se esalan por aquella sacrosanta puerta del Paraysо:Por ella se pueden registrar, y manejar las entrañas dulcissimas del mesmo Dios, y (13) verle partido al golpe de la lanza el coraçon.Quien verâ esso,que con sagrado ardimiento,no se ofrezca a morir con su Dios,a pelear,y vencer todos sus enemigos.Viendo aquel celebre Capitan de Romanos, temerosos,y amedrentados sus esquadrones al tienpo de dar vna batalla, hizo disponer vna victima,y al abrirle las (14) entrañas, para tomar el aguero;él mesmo,hecho Victimario,con cierta industria,y destreza de manos, estanpô en el coraçon vnas letras, que claramente dezian:VITORIA.Y al ver esto,convirtiendose en Leones, salieron, acometieron,y vencieron como tales.Alma mas esforçada,y verdadera està en el coraçon del Cordero alanceado nuestra vitoria; pelea animosa,que vn Dios,que ronpe el pecho por ti,a gran confiança te enpeña,de la vitoria infinita,de los triunfos para sienpre.

13 Contenplese pues,como arco triunfal aquella puerta, y pues la lança,es la llave con que se abriô, contenplemos tambien la lanza. Agesilao (15) era aquel Rey de Macedonia, que preguntado, asta donde llegavan los terminos de su Imperio,tomâdo en la mano vna lança,respondiô,que llegavan asta donde llegava aquella,y no passavan de alli;que con ella,y por ella se median.Assi parece, que puede dezir el Señor:a dôde esta lança llega,llega mi Reino:Todos los coraçones,en que esta haze mella,son mios;todos los que se me entregan,sin reservarse nada,todos los que arrojan de si sangre,y agua;esto es flaqueza,tibieza,y vengança;en essos està mi mas agradable Imperio,y la mejor porcion de mi dominio.

14 Las almas,que meditan en este estrago posthumo,son las esposas de su mayor cariño.Gala fue (16) en la antiguedad,dize Festo,de las desposadas,que entre los otros adornos comunes de las bodas,llevassen vno bien estraordinario.Y era,que llevasse todo el pelo atado a vn trozo de hasta,que huviesse estado dentro del cuerpo de algun batallador difunto.Hase oido mas rara estrañeza?Adornarse con el horror de asta bañada en sangre, con circunstancias de cadaver;y esso en la cabeza,entre los mas cuidadosos aliños del cabello!Allâ pudo ser superstician,mas en nuestro caso, es documento; pues para lograr los estremos de la belleza,y el agrado divino,no ay mayor diligencia,que bañarse en sangre,arar,y prender con esta divina asta todo el rico caudal de los cabellos,que son los pensamientos de la Esposa,que tanto celebrava el consorte celestial.Con esso estarâ,y tendrâ cuento la madexa sin marañas,y el golfo de las imaginaciones, (17) sienpre inquieto reconocerâ el Tridente.

15 Estas atenciones respetosas,pruevan,y adelantan la fidelidad del alma,mereciendole del cielo nuevos favores,y agrados.Al castigar vn delinquente de gran suposicion,en vno de los Reynos mas leales de Espaňa,para que el pueblo, nimiamente zeloso de sus Le-

yes,

(13) S.Birg.l.2.c.21.& l.4 cap.70. *Item, & lancea iterum transverberavit.*

(14) Huelam. de Mi. ex Plutar.

(15) Erasm.in Apot.ex Plut.

(16) Fest.apud Calep. *Celibaris asta dicitur, qua caput nubentis,comebatur, quæ in corpus gladiatoris extitisset.* Palad. in Antiquit. Romæ,de Matrimonijs.

(17) Cant.7.5.*Comæ capitis tui, sicut purpura Regis, innecta canalibus.*

S.Bern.cap.9.med. *Nil corde meo fugatius per infinita distrahitur dum suo ducitur arbitrio.*

yes,y Nobles libertades,no le inpidieſſe, pueſto en armas, llevaron las cartas,proviſiones,y ordenes reales,en el remate de vna lança delante: Y fue tan grande la veneracion,que ſe tuvo a los ſeñales (18) regios en aquel pueſto mirados, que ni de palabra ſupo la fidelidad oponerſe a la ſentencia,y voluntad de ſu Rey;de cuya autoridad auguſta eſtava adornada la aſta. No ſolo fue freno a la bravoſidad, ya comovida,ſino que introduxo,eſcitô en los coraçones de todos la congenita lealtad aventajada.Entre,y penetre los pechos,bañeſe en la ſangre de todos, dezian los fieles vaſallos, tan autorizado yerro: Mira tu,que obediencias,que reſpetos,y veneraciones no devas tributar a eſta lanza eſmaltada con la ſangre de tu Dios, teñida en ſu coraçon,admitida en ſus entrañas. Reſignate plenamente en todos tus trabajos,y dile,te conforme en todo con ſu coraçon; por reverencia de la herida que abriô,y de la llaga que en êl hizo.Partaſe de dolor el tuyo,y lograrâs la puerta para el Cielo,entrando por ella al Reyno de la gloria.

16 Conſidera bien eſſa dilatada herida del pecho,dize San Antonio de Padua,que (19) el Amor Divino la abriô,para darte tanbien en la Cruz el coraçon,deſpues de averte dado la vida,que aunque ya ſe avia conſumado todo,para que ſepas, que ſobrevive eterno el Amor,quiſo añadir otra conſumacion,dandote el coraçon con tan cruel golpe traſpaſſado. O hermoſiſſima, y ſantiſſima herida! Adoremosla fieles, adoremosla. Paſſôſe aſſi meſmo el Enperador Oton(eſtrechado por las armas de Vitelio,Enperador tanbien) con vn puñal el pecho,para aliviar con la muerte los cuidados de la vida: Entraron al ſuſpiro de arrancarſe el alma, los de ſu Camara, y viendo la herida,començaron (20) todos a bañarla con muchas lagrimas,y adorarla. Y ſiguiendo eſte exenplo los ſoldados, conpañias enteras venian,y le beſavan las manos,y la herida. Y aun huvo muchos,tan fieros enamorados de ſu Principe, dize Tacito, que ſe entregaron con ſu cadaver a la hoguera. Tal fue el entrañable amor que le tenian. Eſta llaga disforme,que oſtenta en el pecho nueſtro Divino Rey,y Enperador,no ſe abriô para librarſe, ſino para librarnos,ê introducirnos al Paraiſo,eſtinguiendo con la ſangre, y agua, que arroja,la llama que te defiende la entrada. Obliguete a mucho eſta fineza,ſabete aprovechar della. Tan lejos eſtâ de querer Chriſto,que te abraſes,que todo es ſolicitarte con ſu coraçon mil refrigerios.

17 Neceſſitado eſtava aquel principiante en la vida Religioſa, quando (21) acoſado de tentaciones, y aun vencido,tenia ya reſolucion de dexarla. Y en eſtado tan perdido, ſe le apareciô el Redentor,y moſtrôle la llaga del coſtado,y como era puerta del Paraiſo,confirmôle ſu divina fragrancia,de ſuerte,que ſe quedô para ſienpre en la Religion conſolado. A otro tanbien, de animo trepidante,que huîa de la auſteridad de la vianda,le enſayô a bañar el pan en las llagas de Chriſto,la Virgen,con que le ſupo ſuaviſſimo. Claro eſtava que el Pelicano, (22) con la ſangre de ſu pecho,avia de reſtituir ſus hijos muertos a la vida.

(18) Marian,lib.25.cap.4. nu.20.

(19) Eccli.38.31. *Cor ſuum dabit in conſummationem operũ.*

D.Ant.de Pad.S.3.de Apoſ. *Ipſe enim propter te cor ſuum dedit in Cruce; vnde ad hoc voluit latus ſuum aperiri.*

(20) Tacit.2.Hiſt.17. hic Eſt.3.3.

(21) Quareſm.5.de Vult.vlt.exemp.9.ex 6.7.& 8.

(22) Henr.Amuſc.in Apiario,verb.Porphirion. *Id eſt, Pelicanus ſibi roſtro aperit pectus, & ſanguine ſuo pullos à ſerpentibus reſtituit interemptos.*

18 Es fuente perene de todos los Sacramentos de la Igleſia; en ſuma obligacion eſtamos de venerarla. Contenpla en ella ſola los ſiete raudales de la vida. Dizeſe, que hirió la Divinidad eſta lançada, porque ſe dió a vn difunto; y ſiente Dios, por los que (23) ya no ſienten. Tanbien ſe dize, que fue herida la Igleſia: eſſa es la obligacion de la Eſpoſa, que ſobrevive, ſi ama. Son los juſtos la mejor porcion de la Igleſia; en ellos, dize Galfrido, que hizo los eſtragos, porque ſon ellos los que los ſienten, y los meditan.

(23) Ioan. 19. 34. *Vnus militum lancea latus eius aperuit.*

Galfridus. *Nempe, dextrum, vbi iuſti, & electi, veluti in ipſis læditur divinitas.*

19 O! ſer alançeado el Hijo del Eterno Padre en la Cruz, y eſſo ya deſpues de muerto; es vn bolcan de llamas, es vn abiſmo de incendios, es la Region, y Trono perpetuo del Amor, que centellea inceſſables afectos, y cariños. Y quien no morirá de amor de vn Dios muerto, de vn Dios infinitamente hermoſo (dize San (24) Ambroſio;) que pues los oprobrios ſon en mi Redentor belleza, y los agravios gallardia; mil vezes mas q̃ los Aſtros, y los Angeles, es hermoſo mi Pelicano Amador. Ay tal Amor! Aficionate; ama al que te dá el coraçon; llora el averlo dado al mundo. Eſte es a quien ofendiſte, buelve en contricion la ingratitud, y ora, diziendo.

(24) S. Ambr. in Pſ. 118. *Si oprobrium tuum, gloria eſt Dñe Ieſu; quanta eſt gloria tua? Tua igitur glorię participatione, quid erimus, cuius ſumus oprobrio glorioſi.*

O Señor, y Padre Omnipotente dadme por vueſtro amor inmenſo, que todo mi coraçon ſe fixe a la Santa Cruz por el que todo por mi ſe fixo en ella. Todo, todo mi coraçon ſe enclave, y eſtienda de ſuerte, que no quede ruga en el, ni coſa fuera de la Cruz. Conformeſe a ella de manera. q̃ quede muerto al mundo totalmente. Eſte fue el que blasfemò crucifiqueſe; eſte el que ſe intentò Rey, muera; eſte el ſedicioſo amotinador y aſolador del Templo: Yo ſoy el que tiene todos los delitos que acumularon a vueſtro Hijo vnigenito. Iuſticia tengo al patibulo, en deponiendo a mi Redentor. Crucificadme a mi, Señor miſericordia. Pequè Señor, peſame por ſer vos quien ſois de averos ofendido.



BIBLIOTECA

VIA CRVCIS
SEXTO.

INTRODVCCION.

EL Santo Via Crucis para en el Calvario; su fin, y termino es la crucifixion: y assi el alma que lo medita ha de desear quedarse allâ (1) crucificada con los dos Ladrones, que son sin duda Mundo, y Carne: Esta ha de ser como el Ladron drecho, dize el Venerable Ludolfo, porque al fin se salva, si se sugeta al Espiritu. El Mundo, como el mal Ladron, que aunque se crucifique se condena, ê importa que sea assi, para que el Alma se conforme a Christo, y llagada, muerta, crucificada, separada, y encontrada con ambos viva a solo su Criador.

2 No puede aver espiritu de Dios en el hombre, mientras le predominen (2) apetitos de carne, y sangre: Cuidado con este Ladron, y crucifiquese, que sino robarâ, y matarâ, quitarâ la vida verdadera. *No permanecerà mi espiritu en el honbre, dixo Dios, porque el honbre es carne.* Y a la verdad, dize vn Contemplativo, que no es estorvo el tener cuerpo, que assi nos hizo el Señor, sino el no tratarlo como enemigo, ni tenerlo crucificado; esto es rendido, y sujeto al Alma, como lo recibimos del Altissimo Criador. Anelemos pues esta sagrada crucifixion, antes deificacion, que nos haze inseparables de Dios.

3 El modo, y orden, (3) que tiene el que se ha de crucificar, dize San Basilio, es este: Dada la sentencia, se aparta luego de aquellos con quien se aconpañava, y dexando todas las cosas que le divertian se desnuda de todo, se ajusta a la Cruz, se levanta en alto, avezinandose al Cielo, hecho superior a la tierra, y a quanto por ella arrastra. Assi mesmo, dize el Señor, el que conmigo se ha de conformar en la Cruz, (4) deve huir del siglo, y alejarse de quantos viven a su ley: y con los clavos de mi amor, y temor se remontarâ tan alto, que mire con lastima todas las cosas del mundo, que antes mirava con enbidia; aborrecerâ lo caduco, y amarâ lo que vive para sienpre. O frutos celestiales de la santa Cruz!

4 Crucifiquese el honbre, y vivirâ Dios en êl: Pero advierta, dize el Venerable Ludolfo, que como ha de aver tres Crucifixos, han de ser distintos para cada vno los clavos, y la cruz. Para el alma serâ la cruz, el fervor devoto: clavos, el amor, esperança, temor, y dolor.

(1) Ludolph.p.2.c.63. *Sicut ibi sunt tres crucifixi, duo latrones, & medius Iesus; sic nobis crucifigenda sunt tria, caro, mundus, & spiritus noster, &c.*

Hæsten.V.R. l.2.c.18. *Via Crucis finis, carnis crucifixio.*

(2) Gen. 6.3. *Non permanebit spiritus meus in homine, quia caro est.*

Schol. Cord.l.4.lect.8. *Nisi affigatur Cruci, & configatur Clavis timoris Dñi. Confige me, ita vt nemo sit, qui posit à charitate tua separare.*

(3) S.Bas.hom.de Bapt. *Sicut qui crucifigitur mortis condemnatione, ab illis disiungitur cum quibus vitæ cõmertium habuit; sublimior iam illis qui in terra adhuc reptant. Ita, qui metum crucifigitur ab omnibus in universum, qui secundum hoc sæculum vivunt, &c.*

(4) S.Bern.S.4. de Ascens. *Sequere exaltatum à terra, vt nõ solũ supra te, sed supra omne mundum mentis fastigio coloceris, universa quæ in terra sunt deorsũ aspiciens, & despiciens sicut scriptum est.* Isaiæ 33. *Cernent terram de longe.*

lor. Para el Mundo cruz la santa humildad, que es la pobreza de espiritu: clavos, el menosprecio de su gloria, del dinero, de la patria, y parentela. Para el cuerpo, la cruz el tratamiento riguroso, cuyos clavos serân, vigilia, abstinencia, aspereza en el vestir, y flagelacion frequente. Si estos clavos no abraças, no te crucificas, y dexas ir solo al Redentor al Calvario, y lo desamparas en la Cruz: reconocelos, y verâs si has començado a mortificarte aun.

5 Aquellas quexas que diô de (5) su desamparo, cada vno de nosotros las puede, y deve entender por si, segun contenplan algunos; y pensar, que le dize desde la Cruz: porque me desanparaste tu, a quien hize tantos beneficios? A quien perdonê tantas vezes los infiernos? No fui yo el que te criê, y el que te estoy redimiendo, dando mi vida por tu vida? No te confundes a estas vozes? Dî con que escudos se defiende essa tu ingratitud? Teme que son escudos, y escamas de azero que te ha prestado el dragon.

6 Ea, no añadas nuevas muertes, y tormentos al Calvario, asisite, mira que le consuela mucho el que le ayuda a la Cruz. Gran desdicha seria, que se te acabasse el vivir sin aver meditado la Pasion del Salvador devotamente, ni dado verdaderas gracias de el beneficio inmenso de la Redencion. Mira, que corre muy apriessa la vida, y si se te passa la ocasion del meditar, quan mal te irîa en las agonias del morir? Cierto es, que esta meditacion continuada a placa el Iuez, dâ confiança para ir al Tribunal, y desarma la muerte. Seguirê pues a (6) Christo por el camino de la Cruz, seguirê asta morir en ella, seguirêle asta entrar en el sepulcro, dize San Anselmo, y embolvereme con la misma savana, y que me cubra, y defienda aquella mesma piedra.

(6) Cartag. l. 11. ho. 6. *Quidam, verba illa.* Mat. 27. *Vt quid dereliquisti me, ad nos referri cõ templantur. Vt Dûs singulis dicat: vt quid dereliquisti me? Nun quid, quia te Omnipotentia creavi, Misericordia redemi, & à faucibus inferni laboravi?*

1. Chor. 11. 31. *Si nos metipsos diiudicaremus, non vtiq; iudicaremur.*

Chempis. V. 12. 2.

(6) S. Ansel. in specul. c. 17. *Postremo munda sindone primæ stollæ spiritum meum in volue in qua requiescam.*

Ludolph. c. 67. *Conare vt spiritus tuus involuatur munda sindone.*

ESTACION I.

LA SENTENCIA.



Barbaro idolatra Pretor, lo que tantas vezes aclamaste Iusto, condenas, porque se atravesô conveniencia, miedo, Cesar, amenaza: mira inpio desalunbrado, que essa pluma, essa lengua con que sentencias, ya se convierte puñal contra ti; que es justa ley promulgada por esse reo tuyo, que quien (1) con cuchillo mata sus filos sienta. Y assi fue, pues cayô del Tribunal, quitaronle la presidencia, con que tan insolente ofendiô, y muriô lleno de afanes en miserable destierro, en Viena de Francia, (2) como dize Iosepho. Lo mesmo le sucediô al Sanedrin aquel Consejo de Setenta y vno, que le condenô; pues luego fue destruido, y a todo Israel, pues entonces acabô su gloria, y esplendor.

2 Pero en que avian de parar los deicidas? y todo esto fue nada;

(1) S. Mat. 26. 52. *Qui acceperit gladium gladio peribit.*

(2) Ioseph. l. 18. de Antiq. c. 3 & 4. de Bello Iudaico. c. 8. *Romam evocatus, tandem condemnatus, & perpetuo exilio Lugdunum relegatus est; vbi maximis ærumnis vexatus, divinam in se passus est vltionem, tot enim calamitatibus afflictus tandem indesperationem actus sibi ipsi mortem conscivit, vt qui iniqui iudicis officio functus, vitæ auctorẽ morte damnarat iniquæ mortis in se auctor esset.* Apud Malon. cap. 10.

da;más ay de la muerte eterna,que les estâ quitando sienpre con infinitos tormentos la vida,sienpre sin fin,sin cessar. Temamos,y teman todos los honbres,que para que lo hagamos,basta saber,que Pilatos es vno dellos. Entre Romanos, (3) quando vn esclavo matava, ó ponia manos en su señor,todos quantos se hallavan en aquella familia,aunque fuera mil esclavos,eran todos reos de muerte,y por el delito de vno los passavan a cuchillo sin remedio.

3 Hermanos,siervos somos todos los mortales, aunque inutiles, de Dios,y a nuestro Dueño Omnipotente quitô la vida vno de nosotros. Temamos,pues somos reos del deicidio todos;que ya nos enseñan las criaturas insensibles,pues como dixo S.Pedro (4) Crisologo,aquellos estruendos,tinieblas,y comociones en que se desquiciaron los exes,y fundamentos del mundo al morir el Redentor,era trabajar por esconderse,y huir.

4 Aquello fue protestar,que no eran conplices ellos, lloremos, y protestemos,que esse es nuestro remedio,y como tal nos lo dâ el Principe de los Apostoles S.(5) Pedro,para no ser eternamente cõdenados con el infidelissimo Pilato.

5 Ya era presagio de la suma desventura, en que se halla; aquel terror,que le invadiô en el Tribunal,pues sabemos le diô alli al iniquo Presidente vn tenolor,y angustias tan horrorosas, que mas parecia ser el reo,que el Iuez,como lo dixo S. (6) Atanasio. Y añade, que el mismo infierno,se llenô de nuevo pavor,y assonbro,al ver la amarillez de muerte,de que se cubriô al dar la sentencia aquel Ministro,y furia suya Pilato.Bien puede dezirse, que aquella desesperada rabia,que con mascara de penitencia destinô a Iudas a la horca fue a inpulsos del demonio,que atemorizado quiso huir,y despeñôse por abreviar otra vez con su trono,que era el coraçon,y entrañas de el Iscariote.

6 Que dirân en el dia del juizio, quantos ofendieron a Dios sin penitencia,viendo Iuez,y estrenando toda la Omnipotencia, al que aun aora tanto atemoriza ? Gran consideracion es esta, para enriquezer el alma.Todas las sentencias,dize Tacito, (7) que davan los Romanos,se llevan a fijar a vn puesto publico; y este era la casa del tesoro.Porque es la justicia el mayor de la Republica; pues mejora lo formal della;y medicina los males, que suelen ocasionar vicios,ê intereses.Estimen ellos sus sentencias; y nosotros gravemos en nuestras almas al reo,y fijemos en el coraçon la sentencia que cõtra él se dâ,que si alli estâ fija,sin duda enriquezeremos,y emendaremos la vida.

7 Cuenta S.Doroteo, (8) que vn mancebo Ateniense, aviendo ido a ver los lugares Santos; mas por gallardia, y curiosidad de mozo,que por fervor de Christiano,entrô en la gruta de Getsemani;y mirando en ella pintados los misterios del juizio, y residencia vniversal;las penas de los condenados,y rigores del Iuez Supremo, estuvo para dar el alma. Y buelto en si dezia : Christo sudando sangre por mi! Christo preso por mi!atado,y condenado por mi ! y yo no considerarlo! infierno tengo seguro,sobre mi vendrân todos es-

tos

(3) Tacito lib. 24.

(4) S.Petr.Crysol.Ser.78. *Creatoris iniuriam tota fugerat creatura ::: Hinc est quod suis se deferentibus fundamentis, terra tremuit.*

Petra quia non valebant discedere per naturam, novum scinduntur per vulnus.

(5) 1.Petr.4.1. *Christo igitur passo in carne vos eadem cogitatione armamini.*

(6) S.Athanas.de Pass. *Hi sane iam pavidus diabolus, conspecto miraculo, quod acciderat in Pilato, videlicèt, quod his qui iudicabat magis expaveseeret quâ qui iudicabatur.*

S.Aug.in Catena ad Matth. 27. *Iudicatur ipse qui iudicat: et torquetur, antequam torqueat.*

(7) Tacito lib.2.

Chrisost.ho 3.in Matth *Qui huius diei oblivisciturtanquam fræno abiecto,in præcipitium defertur.*

(8) S.Doroth.in vita S.Dosithei.

Prover. 28.5. *Viri mali non cogitant iudicium.*

Ps.74.5. *Nolite inique agere quoniam Deus Iudex est.*

tos tormentos, que harê? Y le aconsejô apareciendosele vn Angel entonces, irse a vn Monasterio, en que toda su vida enpleasse en considerar, adorar, agradecer, y temer estos misterios, que tan profundamente por la divina misericordia, y justicia le executavan estanpados en el alma.

8 No solo es eficaz este santo temor para convertir pecadores, y apagar verdores juveniles; tanbien lo es para adelântar mas a los Sãtos; no ay instante del dia, y de la noche, dezia S. (9) Geronimo, que no me tiemble el coraçon, y todos los huessos de mi cuerpo, de pensar, y de dar cuenta a Christo crucificado; al reo de Pilato, asta el vltimo, y mas minimo quadrante. Meditando esto el Dotor Maximo ascendiô a tan suprema esfera, de penitente, y de santo: y le podrâ seguir qualquiera que contenplando este passo, tenga sienpre la final tronpeta en el oîdo.

9 Passion, y juizio, alas son para grande buelo, y aun truenos para facilitar el parto a qualesquiere buenos deseos, aunque estên mas que la cierva inpedidos, a salir a luz: Por esso se pintô en Getsemani, porque se començasse a meditar, desde que Christo començava a padecer; y por esso al principio de su passion hablô el Redentor espressamente en el dia de la cuenta, arrojando aquellos truenos espantosos âzia Pilato, que avia concebido algunos deseos piadosos; y para q̃ no enmendãdose con aquellos ausilios fuessen inescusables, pues les propuso los medios mas conducideros a la enmienda. Y assi les dixo, como refiere S. Mateo (10) estas efficageradissimas palabras: de verdad os digo, que vereis al Hijo del Honbre (en el dia del juizio,) que vendrâ en trono de nubes. Mas ay dolor! que no serân las nubes de agua, sino de rayos, y que del leño que le espera, y corona de espinas, ha de salir, y començar el fuego, que ha de abrasar todo el mundo. Conocerasse entonces Dios, que aora tanto se desconoce, y se niega; pero serâ sin provecho, como San (11) Bernardino pondera. Aora os confessamos, adoramos, y reconocemos, Omnipotente, reo, Iuez, Padre, Redentor, perdon, misericordia aora para entonces.

10 Avivese mas la santa conpuncion, con oîr lo que dize la V. Mariana de (12) Iesus. Eran tã tos los alaridos, q̃ davan los haulladores, contra Christo, en este passo, que parecian perros rabiosos todos, como cosa sin juizio. Ver en medio deste ruido al Rey de la gloria, que le conocia yo, que sentiria aqui mi alma? Atadas las manos, los ojos bajos, el rostro tan miserable, y feo, de los golpes, mirando con vna vergonçosa modestia las almas (bolveriales los ojos bañados en sangre, como dixo la Virgen a Santa Brigida.) O que de temores tuve aqui! O lo que sentia mi alma, aver sido causa de traerle a tal lugar! Y dixo el Señor, bevamos el Calix amargo. Por mi, por mi lo recibe, ô que cargo!

11 Duelete intimamente, y bolviendo los ojos a la Diadema, pide a la Virgen Santissima, que te dê a sentir algo de lo que sintiô en el coraçon, quando dixo, segun S. (13) Bernardo afirma: que le fue mas duro, que la muerte, el verle con la corona de espinas. Y no ay dudar, que sintiô las mil heridas, que hizo, y que esperimentô, como

pe-

(9) S. Hier. Ep. 5. ad Florent.

Apocalyp. 6. 17. *Cadite super nos, & abscondite nos à facie sedentis super thronum, & ab ira agni.*

S. Aug. *Maius tormentum malis furorem Dei tollerare, quam cruciatus infernales. Idem habẽt,* S. Hiero. & alij PP. apud Sper. ibi.

(10) Matth. 26. 64. *Verumtamen dico vobis à modo videbitis filium hominis sedentẽ à dextris virtutis Dei, & venientem in nubibus Cœli,*

Sper. ibi: *Quid aliud agit Christus, quam tonare in auribus Pilati, cuius mentem gravidam videbat, cæpit eũ adiuvare tonitruis; de regno meo quærit? cerva obligata est aiebat Christus tonemus.*

(11) S. Bernardin. to. 1. f. 6. Sanct. & Cluniacen. Dom. 10. S. 3. *Cognoscetur Dñs iudicia faciens.* Ps. 9. 17.

(12) Marian. de Iesus, alias de Toledo l. 5. c. 8.

S. Birgit. l. 1. c. 10. *Sanguinolentis oculis respexit ad Ioannem sororium meum.*

(13) S. Bern. apud Greg. de Iesu, l. 36. n. 11. *Tollerabilior mihi plane esset mors, quam te intueri coronatum spinis.*

Gritsch. de Pass. *Coronam capiti imponebant cum baculis; vnde Bernardus: os capitis perforavit, & vsq; ad cerebrũ pervenit.*

penetravan las mas asta el celebro. Pues Santa Madalena de Pazzi, viô seis terribles cavernas, (14) que avia hecho la cruel diadema en la cabeza divina; tres en la parte anterior, es a saber, vna en la frente, y en cada pulso otra. Las otras tres estavan, vna en medio de la cabeza, y las dos atrâs. Y dize el Coronista de la Santa, que en contenplar estâs horrorosas, si divinas bocas, gastô quatro horas, hablando todo este tienpo arrebatada, entrando, y saliendo, como estatica abejuela por aquellas quiebras a las dulzuras celestiales. Quien no le oyò hablar, dize Vincencio Puccino, que escrive su Vida, no puede hazerse capaz destos dolorosos estragos: Considera quanto mas profundamente veria, y lo sentiria la Soberana Reyna de los Angeles, que se hallava alli presente, con privilegio de participar todos sus dolores.

12 Soldados fueron, los que le dieron este terribilissimo tormento de la corona de espinas; y pues la vida del honbre, es milicia sobre la tierra, (15) como dixo el S. Iob, tente por artifice, y reo de esta crueldad atrocissima. Adorala, puestas las rodillas en tierra, y se la convertirâs en gloria: Cierra la en tu coraçon; mira, que la estima tanto el Redentor; que quando venga Iuez de todo el mundo, la ha de traer en su cabeza. Considera, que de ella ha de salir el fuego, que ha de abrasar todo el Orbe. Contenplalo assi, y lloremos todos; conprehendamos la verdadera penitencia, a que el Divino Reo, con tâtas muertes de supererogacion, nos provoca. O Señor, mis desordenes, y desafueros son, los que militan contra vos, y os llevan a morir coronado. Ello es cierto, que son pecados, los que hazen contra la cabeza de Christo, que es Dios.

El mesmo Señor Omnipotente, que haze despues de las tinieblas de la noche salga el Sol para alegrar el Orbe: Sale al Tribunal como Reo, cubierto de cadenas, herido de infinitos golpes, coronado de espinas, injuriado sin tasa, y escarnecido: Y todo esto por mi. O daños de la culpa! Señor vos Reo? La suma Iusticia delinquente? Suma es sin duda mi malicia, pues resulta sobre los Cielos: y no huiré yo de ella, mas que de las serpientes, mas que de los incendios? Pequé Señor, aved misericordia de mi.

(14) Puccinus in vita, par. 7. cap. 7.

(15) Iob 7. 2. *Militia est vita hominis super terram.*

Marc. 15. 16. *Milites autem duxerunt eum in atrium prætorij, & convocant totam cohortem, & induunt eum purpurâ. Et imponunt ei, plectentes spinam coronam.*

Theoph. in Cat. *Militaris vana gloria semper inordinatis gaudens, vt ab oprobrijs sibi grata ostendat.* Que es dar coronas, victorias, &c.

Idem: *Sumamus coronam spineam, id est festinemus coronari, vita arcta abstinentijs, & puritate.*

S. Hypol. de Consum. Mund. t. 2. Bibl. *Cum signis suæ passionis iudicabit Christus.*

S. Clem. Alex. 2. pedag. 8. *De rhamno egredietur ignis; ignis inquam, de quo Christus: iste in ignem æternum.*

Mallon. c. 26. ex S. Hypolit. *Caput Christi spinis coronatum in die iudicij ab omnibus cõspiciendum.*

ESTACION II.

LA CRVZ ACVESTAS.

NO fue tanto por sentencia, cõmo por cariño el abrazarse Christo con la Cruz. Como vencedor la recibe, nõ como condenado; triunfo es, no pena, dize S. (1) Isidoro Pelusiota. Y se conoce el amor grande en que el mesmo Señor dize por San (2) Mateo, que aunque es tan crecido su yugo, es todo suavidad, y no carga.

(1) S. Isid. Pelus. lib. 1. ep. 289. *Iudicis sententia Cruce damnatus, eam tanquam victor humeris tollens incedebat.*

(2) Matth. 11. 3. *Iugum enim meum suave est.*

Diô-

2 Diôsele el Eterno Padre de su mano, y eleccion, claro está, que le avia de parecer ligera. Assi le sucedió a Isaac, y al Prodigo: que recibieron por mano de sus padres, los ensayos de la Cruz. No son los Iudios, ni los siervos, dize (3) Ruperto, el amor ardiente de el Padre, es el que le acomoda el leño. Y por esso iva Isaac tan gozoso, y bañado de alegria, porque veía el fuego del amor, en el coraçon, y manos de su padre; cuchillo avia, mas endulzava sus filos aquella llama. Y el Redentor mas regocijado, que Adan en el Paraiso, y que Isaac en el camino, iva haziendo gala del dolor.

3 La Cruz, que el Padre, con aquel abrazo cargó en los onbros del Hijo Prodigo, fue darle plumas, y alas para que llegasse bolando a descansar, quando de flaco, y debil, no se podia mover. Aquel peso, fue vn abrazo, lleno de muchos cariños; no fue peso, sino alivio, como dezia el Crisologo. (4) Assi lo serán las nuestras, si consideramos, que vienen de vn Dios, que nos ama como Padre. Desde que tomó la Cruz acuestas el Redentor, se dió todo el infierno por vencido: como lo fue cabalmente Golias, desde el punto en que le quitó las armas David. Era el leño arma con que vencia el demonio, y le tenia muy asida en sus manos; despojólo della el Redentor, y alli començó el triunfo, dize S. (5) Atanasio, y añade el Santo, que como en el ponerselá al onbro consistia el trofeo; él mesmo se la puso, porque no le pudo dar triunfos otra mano.

4 Presintió el demonio ya su ruina, dize S. Ignacio (6) Martir, pues assi que vió, que se preparava la Cruz, procuró estorvarla, por quantos caminos pudo: con este fin indujo falsa penitencia al Iscariote, y habló en sueños a Claudia Procla, consorte de Pilatos, y dispuso, que ambos dixeran a vozes, que era justo, y que era santo. Gran poder tiene la Cruz sobre el demonio, pues le hizo cõfessar la santidad de Christo, y le obligó el temor della a ser solicitador, y procurador desta causa. Si quieres dominarlo, abrazate con veras al divino leño. No ay palabras con que poder esplicar, dizen algunos Contẽplativos, la tristeza, y desaliento con que fueron oprimidos Lucifer, y sus Demonios, assi como el Redentor recibió la santa Cruz en sus divinos onbros. Quisieron huir al infierno; pero mandóseles siguiessen asta el Calvario, y esperar el fin. Ivan con desmayos de condenados al suplicio, del temor, de su castigo inevitable: parecia en su confusion, y tristeza, que entravan entonces en el eterno quebranto.

5 Aunque la Santa Cruz fue assolacion del infierno, mas bien nos hizo a los honbres, que daño a los demonios; y assi es justo, que nosotros demos muestras mayores de agradecidos, que ellos de temerosos: Pongamos en ella los ojos, las esperanças, y los coraçones, como en el mesmo Cielo: pues en ella tenemos el colmo de nuestras dichas. En (7) la Isla del yerro, vna de las Canarias, estava aquel arbol prodigioso, a que vniendose con vna nubecita, al instante gozava copiosa lluvia, y toda la campaña, sirviendole de Cielo el arbol, se hallava florida, fertil, y alegre. Assi es la Cruz de Christo en la region del alma, dize S. Pedro (8) Damiano. Corramos con pies de ciervos heridos a estas aguas, que mas copiosamente fertilizan los dones

del

(3) Rupert. l. 6. in Gen. 31. *Tulit pater ligna holocausti, & imposuit super Isaac filium suũ: ipse vero portabat ignem, & gladium.*

(4) S. Crysol. S. 3. de Prodigo. *Cecidit super collum eius.* Matth. 11. *Vt erigeret sic iacentem, vt amoris onere, onus tollerent peccatorum. Videris quia filius iuvatur istius patris onere, non gravatur, &c.*

(5) D. Athan. de Pass. *Quam diu enim stabat hostis, habebat carnificis lignum, postquam vero contritus fuerat, tunc tropheum accepit Dns, ac sibi ipsi gestavit.*

(6) D. Ignat. M. Epis. ad Policar. *Cum paranda esset Crux, diabolus tumultuabatur, & pœnitentiam immittit proditori, & mulierculam turbans in somnis, vt à crucifixione cessarent inducere moliebatur, suam ipsius pernitiem sentiebat.*

Maiolo col. 14. & Nicremb. l. 2. c. 6.

(8) D. Pet. Dam. S. 2. de Inven. *Per lignum rore cœlestis gratiæ copiosius inundamur.*

del Cielo por la Cruz,que la lluvia de aquel arbol:acerquemonos a él,que tanta seca,y esterilidad en vuestros coraçones de estar lejos deste arbol se ocasionan.

6 Recibir la Cruz,no es otra cosa,dize S.Leon, (9) que rompe guerra a sangre,y fuego contra todos nuestros desordenados apetitos,y tratar con execucion resuelta de ahogar todas las serpientes de nuestras malas inclinaciones;doblar la cerviz a la sobervia, profundar el conocimiento propio,professar santa resignacion,y paciencia,que es la que haze vtil,y meritoria la Cruz.

7 Son de muchas formas las Cruzes,y conuiene,que las conozcamos,no sea,que por la ignorancia las pisemos. Para abrirnos en negocio tan importante los ojos,pinta el muy devoto Hæfteno muchas Cruzes:al pie de vna pone vn enfermo en el lecho. En otra vn quadro de escarnios;en otra vn habito de loco, en aquella vn coraçon atravesado de vna espada;en esta las insignias de la pobreza,bordon,y ortera: en otra aves encerradas:tigres,ossos,fuegos, cadenas, azotes,cuchillos,vâ reparticndo en las demâs que restan. Porque se entienda,como dize S.Agustin, (10) que quantas amenazas, prohibiciones,ingratitudes,afrētas,y otros males padeciercinos: si queremos llegar a Dios,las devemos convertir,por la resignacion en vo luntaria Cruz.Para que assi, segun aconseja S.Hilario, (11) supla el cariño afectuoso de recibirla,y aconpañar a Christo, lo que faltô a la dicha,de no averse hallado,y sido como el santo Dimas,y el Cirineo.

8 Abrazate al exenplo de tu Dios animosamente con todas tus Cruzes; pues todas juntas no son vna pequeña parte de la suya. Y confia,que quien te amô tanto; que quiso hazer suyos tus pecados, sin duda,que harâ tuyos sus meritos.Y que el Padre de las misericordias,que suele perdonar a vnos siervos,por los meritos de otros; de cierto nos perdonarâ por la sangre de su Hijo: Que hazemos, que no le siguimos? que hazemos; que no le aconpañamos? Puede aver desgracia,ni que temer en su conpañia?puede perderse el camino en que nos guia,y precede?O que dicha morir en êl,y con êl!

9 Aquellos Angeles,que descendian por la escala,baxavan a admirar las gracias,y celestiales dones,que nos mereciô la santa Cruz, y despues ascendian muy gozosos a ofrecerlas al Altissimo,meditava San Bernardino (12) el de Sena.Y aunque tenian tan velozes alas, se valian de la Cruz,como para ascender mas presto, y mas altô en los Cielos,porque ella los penetra todos,y los avezina a la tierra. Y añade el Santo,en los dos leños de la Cruz,que tan estrechos se vnē, y se eslabonan,se representan los Angeles,y los hombres.En el assil, que sube drecho el Angel;en el transversal el hombre, que travesô su malicia.Y aun advierte mas,el escudo glorioso del nombre de Iesus Bernardino, que anbos leños fue necessario estar como heridos en el encage,y maltratados a yerro,para llegar a enlazados cô Christo en la S.Cruz.O que de misterios!dulzes,y glorioſos abrazos, de Angeles,y de hombres,en Christo vnidos.

10 Mira lo que deves hazer,pues en los Angeles la fuerça de el afec-

(9) S.Leo.S.20.de Resur. *Susceptio ergo crucis, nil aliud est, quam interfectio cupiditatū, decisio vitiorum, declinatio vanitatis, & abdicatio erroris.*

P.Hæftenus,V.R.Cru.lib.1. cap.3.

(10) S.Aug. S.47.de diverſ. *Sive ergo minas, sive blandimenta sive prohibitiones, si sequi vis, in Crucem verte, tollera, porta, no li succumbere.*

(11) S. Hilar. Cant. 16.in Matth. *Sequendus est Cruce, assumpta, & passionis suæ si non sorte, attamen voluntate comittandus.*

Euseb.l.2.c.3.de Ador. *Sivis scire, quam sint tua, merita Christi: Inde collige, quòd sua reputaverit Christus peccata tua.*

Si propter servos misellos, quid faciet propter filium suum?

(12) S.Bernar.t.2.S. 56. à 2.c.2.& â 1.c.1.§.3. *Crux ergo iungit Cœlum, & terram.* Et §.4. *Sic Deum cordialiter dilexerūt, vt pro gloria eius mori libentissime voluissent,* & alia fusius.

afecto de imitar al Redentor, batalla con la inpasibilidad, que tienen por creacion. Es de tal suerte, que como los honbres suelen hazer de la necessidad virtud; los Angeles quisieron hazer de la virtud necessidad; pues descubre cada vno entre las plumas Seraficas a la llama de la Cruz ardores maripossas; anelos ferventissimos de dar la vida por Christo, si morir fuera possible. O Christiano, concluye el Serafin de Sena, aparejado deves estar sienpre, y deseo a morir por vn Dios inmortal, que muriô por ti, que amor cõ amor; muerte con muerte se paga. Disponte aora, que se representa esta resoluciõ divina, esta dignacion suprema. Y mira, que aun los leños se despedazan por lograrse en su Cruz; leños, ê irracionales, todos te enseñan.

11 Son las abejas (13) sinbolo del Alma santa, que no cessa de bolver cargada, y labrar con incansables tareas, el nectar de su salvacion. Son tan aficionadas al peso, que mueren debaxo de êl muy de ordinario. O, que dichosa muerte para el Iusto, morir de trabajar! Tal vez es vna piedra el peso que llevan, que no sienpre es rocio, y flores, sino solo quando buelven. Al partir la stran sus alas, dize S. Anbrosio, con vna piedrecilla, para assegurar contra los vientos su buelo. Finalmente, ella es tan operaria, y laborioса, que no sabe dar vn passo, sino cargada; pero por esso remata en dulzuras su trabajo. Y el Fenix vive eternidades, porque tanbien se exercita en llevar Cruzes. No solo acarrea a su nido, quantos leños aromaticos encuentra, y por esso llenos de amargura, sino que desde polluelo esta ave, toma cierto peso de mirra, y buela, y se levanta con êl, para examinar sus fuerças cada dia. Sean confusion a nuestra tibieza estos exenplos, que si los consideramos, tienen mas energia, para convencernos, los brutos.

12 Y si estos estimulos, no te mueven al afecto, aficionete el saber, que para seguro a la muerte, a donde corriẽdo vâs, solo es remedio provado abrazarte cõ la Cruz. Que intrepidos, que gozosos, que regozijados, y seguros, no ivan los Martires! Es, que ivan armados cõ la S. Cruz, dize Procopio, llevavanla estanpada en los (14) coraçones, y de mas a mas, se la hazian gravar en los brazos, juntamente cõ el nonbre santo de Iesu Christo (costunbre, oy loablemente introducida en todos los Religiosos, que vienen de Ierusalen) y con esso venian con la muerte, y los tormentos a las manos, y salian vencedores.

13 Sal a la batalla armado con la Cruz, y serâ infalible tu vitoria, aunque se te opongan todas las infernales furias: Contra aquellos quatro Reyes, que por vencedores de otros cinco, tenian orgullo por diez, alistô la gente de su familia, Abrahan, y los desbaratô, y venciô. Cosa prodigiosa! Que vn honbre particular, con solos los de su casa, vença en canpaña tantos Reyes! Grande fue la vitoria, dize S. Ambrosio; pero ya fue en virtud de la S. Cruz de Christo, que vista con luzes profeticas, la abrazô por estandarte, cortando vna rama de aquella su encina (15) de Manbre; y con ella acaudillados, siendo tan grande sinbolo de la Cruz (que ay quien dize, que fue toda essa madera) que mucho, que sean todos vencedores invencibles? Si

assi

(13) Virg. Georg. 4. *Sæpè etiam in duris errando in cotibus alas; Atrivere, vltroque animam subfasce dedere.*

S. Amb. 5. Exãm. 21. & Virg. 3. *Lapillis sublatis se librant, ne leve alarum remigium præcipitent flabra ventorum.*

Lactantius. *Vnguine balsameo, myrrhaq; & thure soluto. Condidit, & informam conglobat ore pio. Quam pedibus gestans cõtendit solis ad ortus.*

Senec. 1. de Eleem. 19. *Pudeat ab exiguis animalibus non trahere mores.*

(14) Scho. lib. 3. 13.

(15) S. Amb. l. 2. de Abrah. c. 6. & 7. *Non Aquilarum præfert imagines, neq; dracones, sed in Cruce Christi progreditur. Hoc signo, fortis, hoc vexillo, fidelis.*

1. Cartag. l. 10. h. 19. cum Nisseno Falconia: *Reor quercũ crucis Dominicæ materiam fuisse.*

Melch. Cart. de Misl. dis. 5. §. 3. ex Lyra. *Arbor malum Crux, forsam quia fructum habuit cum corona, nempè Christum.*

assi sales desta vida,lo serâs,en aquel horrible transito de los Principes de las tinieblas. Armate pues desde luego,en fê firme, y contricion verdadera. Mira,que si la abrazas bien,abrazas muchas coronas, que por esso es representada en el Granado. Puntas tiene de clavos, pero inmarcesibles diademas.

Quien serâ tan ciego,q̃ en este paso no vea quanto deve amar,servir,y padecer por su Dios? Quien tan perverso, y obstinado que no se deshaga en afectos agradecido? quien tan ingrato que no se empeñe desde luego a llorar lo mal correspondido? Quien tan necio,que no vea abrasarse en aquel sagrado Leño,las entrañas de su amantissimo Padre? Que Madre amo al hijo de su coraçon, como vos me amaste Señor a mi indigno del nombre de hijo. Adoro vuestra divina bondad, misericordia, y justicia, con que recibis la Cruz para morir por mi en ella. Llevadme a morir mi Dios en vuestra compañia. Pequé Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION III.

LA PRIMERA CAIDA.

NO acaban de creer los Iudios,que el Redentor lleva su Cruz, como Señor, como Esposo, y como Sacerdote,y no como Ladron. Piensan, que cae por huirla,y es por lograrla mas,y venerarla. Quiso desnudar la purpura, y bolverse a sus vestidos, por caminar mas ligero, y desenbarazado, que aquella rôpa como arrastrava,inpedia (dixolo S. (1) Atanasio,) la velocidad,y presteza que deseava. Si quisiera huîr,cõn averse contado,ê incluîdo en el salvo conduto, que diô con su palabra á los Discipulos,se librara,como se libraron ellos,quien lo duda? Pero si vino del Cielo para darme la vida mi dulze Reo,y fue atado con lazos de infinito amor por manos de el Omnipotente Padre, como avia de huîr,ni retirarse.

(1) D. Athan. de Pass. *Accepit vestes ab illis, & rursum exuendo sese, celeritatem addidit abductoribus, vt ipsum ad mortem ducerent.*

Ioan. 18. 9. *Si ergo me quaeritis, sinite hos abire.*

2 No se contentô Christo con ir corriendo a nuestra salud; el Sol quiso tanbien,que bolasse,desquiciando los tienpos, adelantando vna vez la noche,otra vez el dia; y segun San Ambrosio, (2) el mismo Sol(con valiente prosopopeya) dezia;si amanezco formo dia; si me escondo,noche; arbitro soy de los tienpos, grande autoridad es la mia: Mas para,quando quiero yo estos privilegios; sino para abreviar la salvacion de los honbres. Tropezar el Sol en las sombras; cuidados son de comunicar mas su luz: fue el entrarse por ellas,abreviar el tienpo,por no dilatar el beneficio.

Boniſt. in Teat. *Delphinus propter suos capi permittitur filios: Et Codrus pro Atheniensibus.*

(2) S. Ambr. de Interp. l. 1, cap. 6. *Didicerat hoc sol servare praeceptum. Dubitabat ergo dicens: quid facio ortor, & dies est; occido, & nox est. Si cursum meum servavero demorabor mundi salutem.*

3 Son las caidas del Redentor,imanes de la conpassion, por la parte que son cansacio,y flaqueza por mi recebida: mas por la parte, que son anelos de darme mas aprisa la mano,porque me levante con tienpo,son incẽtivos,que abrasan toda el alma. Al que enfermô por

mi,yo le devo assistir ; al que por detenerme a mi vino a caer, yo le devo levantar. O Alma , en que te ocupas?

4 Aora veo claramente,dulcissimo Redentor mio , quan cierto es lo que pondera S. (3) Bernardo,que tomaste, no solo forma de siervo,sino forma de mal siervo , y aun de esclavo fugitivo : pues assi os tratan,y assi vilmente os reputan ; que juzgan del ardimiento noble,que os derriba,como de fuga intentada.Esto si,que es anonadarse,y deshazerse Dios.Por la forma de siervo,estâ a los golpes; por la de malo a las afrentas,y sospechas ignominiosas.O reconozcamosle Señor de Cielo,y tierra;no le hagamos noche estas finezas sumas.A vuestros pies,Omnipotente Señor vengo, quisiera rendiros con este mi coraçon todos los del mundo.

5 Mas pues sois Señor la piedra sin manos,q̃ cae de lo (4) mas sublime a los pies de tantas estatuas,derribadlas todas , y con ellas las Monarquias,que introduce el demonio con sus encantos. Perezca, arruinese,y caiga el vicio Rey.Que pues aquel celebre Capitan Eleazaro,se arrojô a los pies del Elefante, que traia la torre sobre las espaldas, para derribarla,y quitar la vida al Rey enemigo,que venia en ella,y assi fue vencido el exercito contrario: justo es Señor , que de vuestra caida,esperemos lograr,semejante,y mayor vitoria. Vengan,vengan a tierra los vicios,que atierran;vençanse todas las passiones,que dominan,y quede oprimido el vicio Rey aora.

6 Temes en el sequito de Christo , y camino de la perfeccion, los enbates enemigos?Pues no ay que temer,dize el Evangelico Profeta, (5) porque el Señor serâ tu muro , y tendrâ gusto de ser a los golpes del ariete, derribado por el suelo , como en este passo lo vemos.No vês lo que haze la maquina de la S. Cruz, en el cuerpo del Salvador?Pues esto es averse hecho muralla,y recibir la bateria en si mesmo,para que tu te salves.O bondad suma!Torre,Muro,Baluarte, y Defensa es Dios a cada vno,como sino huviera otro.

7 Dios mio,Dios mio,clamava el Rey Profeta de ordinario,en vos esperarê.Oyelo S.Bernardo, (6) y pregunta , porque le llama suyo,pues sabemos,que es Dios nuestro?Y responde , porque estâ el Señor tan pronto,y dispuesto a dar la mano a qualquiere de los caidos,ê inclinarse a levantarte a ti,aplicandote su amor , y Omnipotencia,como sino cuidara de otra alguna criatura. Fue pues,como si dixera David:favores me haze a mi Dios,como sino huviera otra persona a quien hazerlos ; como si en mi solo , olvidandose de todo el mundo,enpleara su infinita providencia.Enpeño es este alma,que te obliga a olvidarte de todo,y solo acordarte de tu Dios,y Redentor, pues es para tu aliento su desmayo , para (7) tu ereccion su caida, como sino huviera Angeles,y tu solo fueras criatura suya. Mira,que esta caida,es ya medirse a la Cruz,con ensayos de crucifixion.

Vos Señor Omnipotente , y dulcissimo Dueño mio , que sois la firmeza , y establecimiento de los Cielos caido en tierra ? Si las virtudes celestes se comueven a vuestra presencia , y se vienen las Estrellas acà baxo a vuestro querer. Sin duda es esta caida por levantarnos sobre los mesmos Cielos.Dadme Señor mio por reverencia desta suma dignacion,

a co-

(3) S.Bern. Ser.de Pass. *Exinanivit se metipsum,formam servi accipiens.* Ad Philip. 2. *Non solum formam servi, vt subesset, sed etiam mali servi vt vapularet.*

(4) Dan.2.34. *Abcissus est lapis de monte sine manib⁹.* S.Aug. ep.166. *Agnovimus Christum lapidem sine manibus præcissum fregisse omnia Regna terrarum; vtique illa,quæ de cultu dæmonũ præsumebant.*

1.Mach.6.46. *Et ivit sub pedes Elephantis , & supposuit se ei,& occidit eum.*

(5) Isai.26.1. *Salvator ponetur in ea,murus,& ante murale.*

S.Aug.in Ps.70. *Estote mihi locus munitus.*

(6) Ps.17.3. *Deus meus adiutor meus sperabo in eum.*

S.Bern.in Ps.qui hab. *Cur nõ Deus noster?Sic enim paratus est suscipere cadentem:vt videri possit , relictis omnibus alijs et soli operi dare.*

(7) Chrisost.ho.2. in Mat. *Non enim se ipsum humiliasset, nisi nos exaltaturus.* Guerric. Ser.3.de Nat. *Exinanitus est,vt repleat:à se deficere voluit, vt te reficiat.*

a conocer quanto deve hazer por su salvacion mi Alma, pues vuestra divina Magestad haze, y padece tanto, porque no se pierda. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION IV.

LA VISTA DE LA VIRGEN.

NO se atreviô Agar, a ver morir a su hijo Ismael, dexôselo debaxo vn arbol agonizando; (1) y retirôse, diziendo: no tengo ojos, ni coraçon para esso. Y el santo anciano Sacerdote, y Profeta Simeon, pidia muy aprissa la muerte, por no llegar a ver (dize el Cluniacense) (2) el diluvio, que avia de venir sobre Christo, y su Santissima Madre, y dezia; Señor, luego, luego, al instante, aora: como si dixera, no me atrevo a vivir vn punto mas; porque si el vivir es caminar con el tienpo, no me atrevo Señor a passar de aqui, quanto menos a llegar, y ver tan horrendas abominaciones contra vuestro Hijo, y su Madre: Mil muertes me serân hermosas, respecto de aquel espectaculo.

2 No assi el sienpre Augusto, y Soberano coraçon de (3) Maria, pues a ruegos suyos, se le concediô por privilegio, que estimô sumamente el no perder de vista a su Divino Hijo, y estuvo corporalmente presente, casi a todos los tormentos que le dieron; en especial desde este passo, que contenplamos aora. Procurô la Soberana Reyna hallarse presente en todo, para ser alivio a Iesu Christo, y hazerse imân de sus dolores, venenos, y tormentos.

3 Cuenta la Historia de Inglaterra, (4) que herido de muerte su Rey Estevan, con vn cuchillo envenenado, todos los Medicos convenian, en que no tenia otro remedio, sino que alguna persona le lamiesse aquella llaga, a costa de perder su vida. Mas el valeroso, y Christiano Rey, no quiso vsar tan costoso remedio, ni que por vivir él muriesse ningun vasallo; assi lo resolviô piadosa, y heroicamente. Pero su muy amante esposa la Reyna (que solo por esta determinacion, merecia mil coronas) sintiendose mas obligada que todos, de noche secretamente, desatô las bendas, descubriô la herida, libô el veneno, librô de la muerte al Rey su esposo.

4 Mucho amor, ardiente fineza; animo verdaderamente Real fue este: pero sin conparacion mayor el de la Enperatriz de los Cielos, pues se ofreciô muchas vezes a la muerte, no por librar a Christo de el veneno, con que nuestras culpas le matavan, pues sabia era inposible, sino por aconpañarle. Assi le rogava, dize S. (5) Bernardo: Recebid, recebid Señor a vuestra Madre en essa Cruz, que el veneno de esse arbol, que atosiga, y mata a todos, yo quiero agotarlo todo. Y esso, no solamente en esta ocasion lo haze, sino que pendiente el Redentor, insistia, y perseveraua en ofrecer tanbien su vida, como dize

(1) Gen. 21. 16. *Non videbo morientem puerum.*

(2) Cluniacen. S. 6. de Purific. Lucæ 2. *Nunc dimittis servum tuum Dñe. Dimitti non à Deo, sed à carne, ante guerram opprobriorum in filium, & in Matrem, ne videret illum in signum cui contradicetur, nec animam Mariæ gladijs transverberatam dolorum, ideo petebat disolvi.*

(3) S. Bern. de Lam. *Stabat ego videns eum, & ipsi videns me & plus dolebat de me quam de se.*

Cartag. l. 10. ho. 20. ex Metaphr. & Surio. *Omnibus tormentis præsentem adfuisse.*

(4) Apud Speran. punt. 153. *Sed ecce amans Regina ipso medio noctis silentio surgit, vulneri tacenti manum admovet, alligaturas exoluit, os apponit, mortem sugit, sicq; Regem maritum à morte liberat.*

(5) S. Bern. de Lam. *Decet filium exaudire matrem desolatam. Exaudire obsecro, in tua me suscipe Cruce: vt qui vna carne vivunt, vno amore se diligunt, vna morte pereant.*

S.Ambrosio, (6) y le dezia: Mi Diviniſsimo Hijo, ſin morir, ocioſo eſtâ en mi pecho el amor; eſto, no es ſer Madre, eſta no es correſpondencia; recibidme en vueſtra Cruz, Hijo mio, hazedme lugar en el madero.

(6) S. Amb. de inſtit. Virg. *Dum pendebat in Cruce filius mater ſe vltro tormentis exponebat.*

5 Eſſo meſmo avemos de rogar noſotros a la Virgen, para provarnos de hijos, que nos haga lugar en ſus anguſtias, y penas. Entrô Cenobia (triſte eſpectaculo) aquella (7) Reyna Iluſtre de los Palmirenos (aunque con cadenas de oro) priſionera por las calles de Roma en el triunfo del Enperador Aureliano: Quien de los ſuyos viera aſsi vna tan gran Princeſa, dize Plutarco, que no ſe puſiera de conpaſsivo a ſu lado? Si tuviera vaſallos en Roma, gran delito fuera, no ofrecerſe eſclavos de la eſclava. Piadoſos, nobles, devotos, Maria es la eſclava, como ella dixo, Maria es la Reyna, como dize la Igleſia, y Maria la priſionera del amor, como vemos: Oíd que dize; yo ſoy la eſclava; de mi Hijo es el triunfo, venid, y os admitiremos en êl. Los dos Cherubines del Propiciatorio te llaman, y ofrecen aplacar a Dios; vên alma, vên.

(7) Plutarc. apud Maiol. cap. 10.

6 Vên, y aprende conpaſsion a la Virgen, de la que el Redentor le tuvo, pues las congojas del huerto, y ſudores de ſangre fueron, de ver que avian de alcançar los tormentos de ſu paſsion, tanbien a la Paloma inmaculada, y poſtrava ſu divino roſtro en tierra, como dize aquel Anonimo gran Contenplativo con S. Buenaventura, y clamava: Padre celeſtial! Omnipotente Padre! Si es poſsible, mirigueſe la ſentencia, (8) y borreſe del aranzel, de mis penas el martirio de la Madre, que me diſteis: que entre todas mis anguſtias, eſta ſerâ la mayor, pues ya deſde luego me fatiga. Que me ha de ver morir deſnudo, como me viô nacer: en el canpo, en medio del mundo, y del dia! en la Paſcua, quando todos ſe regocijan, ſe viſitan, y conſuelan; entonces ſepultada mi Madre en tales anſias, toda en ſuſpiros ſangrientos!

(8) Matt. 26. 39. *Tranſeat à me calix iſte.*

Paſsio duorum, cap. 14.

7 Quereis Señor, que vea como ſe gozan vueſtros enemigos de mi muerte? Que me vea moſtrar (9) ſed, y ofrecerme hiel; y que ſe haze conmigo, lo que no ſe hizo con el mayor facinoroſo? Paſſe Señor de mi eſte Caliz. Tenplad Eterno Padre los dolores, de aquella Virgen inocente, ê inmaculada, que nunca pecô, que tanto os ama, y con tanta puntualidad os ſirve, y tantos trabajos ha paſſado conmigo; aved piedad della, que ſu memoria me haze ſudar lo que veis: eſto que clamava el Redentor al Padre: haz cuenta, que tanbien te lo propone a ti, caido en tierra, pueſto de rodillas, y con el roſtro ſangriẽto, y dize; Sed conpaſivos de mi Madre Amantiſsima, que eſſo ſerâ tener conpaſion de mi. Mas preſo le tiene el amor de la Madre (proſigue aqui el meſmo Autor devoto) en los cariños de ſu coraçon, que las cadenas de ſus enemigos; que eſtas ſoltaran aviẽdo eſpirado; mas el coraçon de la Madre, no le podrâ ſoltar muerto, (10) ni vivo. No ſe fiô a Rebeca, con ſer tan ſanta, que vieſſe el ſacrificio de ſu hijo Iſaac; pero Maria Santiſsima, mejor que Abrahan lo ofrece al Eterno Padre, diziendo: Dios, Altiſsimo Señor de todo lo que tiene ſer, vueſtra eſclava ſoy: eſte vueſtro Vnigenito; yo polvo, y ceniza. Indig-

(9) Cartag. l. 10. h. 20. *Veroſimilius, vt Surius, & Methaphraſtes tradit, & cum amore Virginis coniunctum magis: omnibus Chriſti tormentis præſentem adfuiſſe.*

(10) S. Bern. de Lamen. poſt initium. *Volebat ſimul cum illo mater mæſtiſsima ſepelliri.*

na soy,de que sea mio.Rendida a vuestra infable dignacion, que le diô forma humana en mis entrañas,le ofrezco, y me ofrezco yo con êl a vuestro divino beneplacito: Cumplase en todo mi Dios; y bolviendo los ojos a Christo le dixo: En ti tenia Padre, (11) en ti tenia Madre,en ti Esposo, en ti Hijo dulcisimo tenia todas las cosas juntas. Mas ya quedo huerfana, y viuda; ya Madre desconsolada;todo lo pierdo perdiendote a ti en esta hora. Mas hagase vuestra voluntad santisima.Admitid,y dad virtud,y fortaleza a vuestra afligida Madre,para que os sea compañera en la pasion. Ea Madre mia, responde el Señor,con vos estarê sienpre, con vos quedo: muero por ser vuestro Hijo;pero por ser Hijo de mi Eterno Padre, assistirê eternamente con vos,para alivio de vuestras penas.Cõ mucho gusto os admito de mis tormentos conpañera;y assi cada espina, que veais en mi corona, serâ vna lança a vuestro pecho; cada saliva vn pielago de dolor;cada golpe muchas flechas, que os ensangrienten el alma.Padecereis,como sino fuerais mi Madre,y yo como sino fuera Dios.

8 Estuvo la V.Maria tan gozosa deste favor,que luego postrada otra vez en tierra,besô los pies a su Divino Hijo. Y renunciô, y cediô todos los consuelos,que podian darle las criaturas,para conformarse mas,y mas con el Señor,que padecia sin consuelo.Y assi pidiô al Eterno Padre le suspendiesse todo el alivio,y padeciesse sensiblemente los dolores de su Hijo, para ser vivo retrato y espejo de su passion. Que sentimiento seria el de los Angeles, viendole tanbien por esta parte inpedidos,sin poder assistir,ni a su Reyna, ni a su Rey, viendolos padecer a entranbos.Cubrianse los rostros con las alas, escondidos bajo el Trono de la justicia de Dios,como dixo el grande,y antiquissimo Padre S.Efren.Y aunque todo esto lo tenia ya cõcedido a su Madre Santissima,y tratado muy de ante mano,pues fue desde que era niño:no obstante sale al camino aora a ratificarlo:y sale,como dizen Contenplativos, a dar al misterio sacrosanto de Iesu Christo con la Cruz acuestas las devidas, y condignas adoraciones; no se quede Amor tan escesivo,sin algun proporcionado reconocimiento.A esso saliô aconpañada de los Angeles,y S. Iuan. Aquellos mesmos divinos espiritus, que se hallaron, y prepararon el Teatro glorioso del Tabor,fueron los que la salieron aconpañando.Considera,como le adoraron llorando los espiritus celestiales. Mas como no avian de llorar aun contra los privilegios de su naturaleza, dize S.Bernardo, (12) viendo a su Dios inmortal,y a su Madre en tanta angustia?Esto es para que no diga tu tibieza,que no dexas de llorar por falta de cõpasion,y sentimiento:sino por ser de natural,menos blando: mira, que puede ser dureza de coraçon, trabaja contra ella,y pide gracia de contricion.

O gloriosa Reina, y Madre de misericordia, saludo vuestro virginal coraçon,linpio sienpre de todo pecado,mas cubierto aora de penas, y dolor. Saludo el Tenplo, Trono, y adoraciones,que en vuestras purissimas entrañas tuvo mi Redentor,que aora arrastra a los pies de todos. Venero,y adoro vuestra Alma Nobilissima,llena de gracia,y de gloria, en que

(11) S.Bern.de Lamen.ante med. *Tu mihi Pater, tu mihi Mater, tu mihi Filius, tu mihi Sponsus,tu mihi omnia eras. Nũc orbor Patre, viduor Sponso, desolor Filio,omnia perdo. Respondit Dũs:tuus sum, & tecum ero, omni tempore sæculi.*

S.Bern.t.2.S.56.c.4. *Sic enim Pater filium dereliquit in mortis doloribus, quasi beatæ illius vnionis,& invisibilis communionis videretur oblitus:vt nulla redundantia gaudij fieret ab habitu,vel ab actu gloriæ,qua mitior fieret passionis acerbitas.* Apud Speran.p.33.

(12) S.Bern. ibi post mediũ. *Etant, & ibi Angeli dolentibus condolentes. Flebant amarissime, videntes Dominam suam Matrem Dei sui,tam vehementi dolore repletam tot rivulis affluentium lachrymarũ perfusã. O quis Arcanorum etiam contra naturam suam,non fleret, vbi auctor natæ Deus immortalis, homo mortuus iacebat.*

echò el reſto la Sabiduria Divina: aora con tantos cuchillos atraveſada, vengan ſobre mi eſſos dolores: divididlos Señora con mi alma; O! tenedlos ella ſola, pues ella ſola es la rea, y no vos candidiſsima Paloma. Peque Señor, aved miſericordia de mi.

ESTACION V.

EL CIRINEO.

(1) 1. Reg. 1. 10. *Si dederis ſervæ tuæ ſexum virilem, dabo eũ Dño omnibus diebus vitæ eius.*

S. Anton. de Pad. Do. 3. Paſc. *Sexum virilem petit non fœmineum; noverat enim, quod Pharao fœminas ſibi ſervaviſſet.* Exodi 1. 22. *In ſexu fœmineo effeminatę mentis opus deſignatur.*

(2) S. Aug. in Pſ. 119. *Incipit tibi dicere Deus tu non potes, quare ille poteſt, quare alter potuit? Nunquid tu delicatior illo Senatore? Nunquid tu infirmior illo? Aut invalidior? Nunquid tu imbecilior fœminis. Fœminæ potuerunt, viri non poterunt. Delicati poterunt, & divites, pauperes non poſſunt.*

(3) Gen. 32 8. *Si venerit Eſau ad vnam turmam, & percuſſerit eam, alia turma, quæ reliqua eſt ſalvabitur.*



TROS infinitos hombres ſeguian, y paſſavan, qual ſeria la cauſa, que encontraron mas con Simeon el de Cirineo, que cõ otro? Es que ya ſus hijos ſeguiã a Chriſto, como dizen algunos Dotores; y quien vê a ſus hijos, ê inferiores en años, y pueſtos ſantos, deve avergonçarſe de no ſerlo. Devia ir el Cirineo muy allegado, y abſorto, mirando de cerca a Chriſto, y llorando ſu paſsion, hallôſe ſolo alli de los amigos, vieronle mas animoſo, que a otros, y por aî fue ſu dicha, que en ſu ſervicio, quiere Dios honbres eſforçados, y devotos.

2 Señor, orava Ana la Madre de Samuel, (1) ſi yo fueſſe tan dichoſa, que alcançaſſe de vueſtra mano, verme madre de vn hijo, reſtituirialo muy preſto a vueſtras aras. Si me hazeis eſſa miſericordia, Dios mio, ſea varon Señor, dadmelo honbre, y luego ſerâ de vueſtro ſervicio en el ſanto Templo. Notad, dize San Antonio de Padua, que pidiô varonil prole, no feminil, porque ſabe, que en eſſe ſexo eſtâ ſignificado lo timido, y lo debil, y que no es bueno para el divino ſervicio, lo que Faraon reſervava para el ſuyo.

3 O cobardes, los que temeis la Cruz! ô afeminados! eſclama San Aguſtin: (2) Mirad, que os dize el Redentor, que quiere llevar todas vueſtras almas al Cielo, pueſto debajo de la Cruz; atended lo que habla a cada vno: Tu no te atreves, ni puedes llevar mi Cruz, pues como puede aquel? como la abrazan, y llevan con tanta alegria eſſotros? Eres por ventura mas delicado tu, que aquel Principe? Eres mas achacoſo, que aquel Senador? mas enfermo que aquel Miniſtro? Vẽces en debilidad a los niños, y a las niñas? Acuerdate de Agapito, de Santa Ines, y otros, que deſde la cuna ſe abrazaron con la Cruz. Eſſos pudieron llevarla, y los honbres no podrân? Si pueden los ricos regaladiſsimos, porque no los pobres atrabajados, con el exenplo de Chriſto? El Santo Dotor te haze el cargo, mira lo que le reſpondes.

4 Aunque tuvieramos revelaciones de nueſtra ſalvacion, todos deviamos tomar la Cruz, y trabajar, no ſolo por aumentar gloria, ſino por aſſegurarla. (3) Con viſiones de Angeles, eſtava cierto, y aſſegurado Iacob, de que ſu hermano venia de paz, y no le haria daño alguno; y no obſtãte eſſo, quãdo le vió cerca diſpuſo ſus eſquadrones, puſo en forma de defenſa ſu caſa; y eſto no fue faltar á la fé de la promeſ-

messa:antes creyô,que este era vno de los medios,que Dios tenia dispuestos para el cumplimiento de su palabra. Lo mesmo hizo S. Pablo; (4) pues sabiendo por revelacion,que no se avia de sumergir, ni peligrar la Nave en que iva, no permitiô se fuessen los Marineros en el batelillo,como lo intentaron:Que inporta?Dejelos ir:esso no, que es el medio para que se salven, que no falten a sus obligaciones los honbres: Remen,trabajen,anelen,que a las obras se vincula la salud.

5 No te quitarê la vida,aunque eres reo de muerte Abiatar,porque llevaste el Arca en onbros, y te hallaste al lado de mi Padre en todos los trabajos que êl passô,dezia Salomon: (5) No he de quitar yo la cabeça de vnos onbros consagrados con el divino yugo. Iusto es que se conozca,que tan sagrado peso sabe cõservar la vida:vive seguro,que no te la quitarê.Peso mas sagrado es la Cruz,Arbol mas de vida,y mejor Trono de Dios;sujeta la cerviz voluntario a esto poco, porque no cayga sobre ti la pesadunbre del eterno yugo.

6 Dirâs, que yâ sigues, y abraças la penitencia, pero que te vès muy conbatido.Espera,que dize S.Gregorio, (6) que esso antes es motivo para animarte, pues nunca gasta con los yâ rendidos su municion el demonio, sino con los que se le resisten, y vencen sus ardides,y armas;sino te cansas de vencer,pelea,que seguro vas en la Nave de la Cruz.No ay que temer,aunque el Cylâ brame,y espumê el Caribdis del Infierno:Que mientras no salgas de ella, ninguna tenpestad te ha de poder zozobrar. No dudo,que ay muchos monstruos,y serpientes,en este mar,q̃ navegamos,como dize el Rey Profeta; mas yâ es cosa sabida,que vn honbre puesto en pie,y estendiendo en (7) Cruz los braços,haze huir a las serpientes. Verdad es esta,que la supieron por esperiencia los Etnicos,aunque no conocierõ a la Cruz: O no la ignoren los Christianos!

7 Sigue essa Nave,sin perderla de vistâ por el golfo desta vida,y lograr los puertos de gloria. Pero como, dirâs, y no es lleno de peligros,que vn barco pequeño siga inmediato a vn Navio?Aun los brutos saben essos riesgos;pues los Elefantes (8) al passar los mares,y rios caudalosos,echan los pollos delante,para que las muchas ondas que levantan los grandes,no ahoguen a los pequeños.Como,pues,siguirê yo tan cercano Cirineo? Seguidme,seguidme todos de cerca; venid,dize el Redentor,que no ay peligro alguno; mi Nave no haze agua,sino sangre,y vida eterna:toda la tenpestad llevo sobre mi,para que no peligreis vosotros. La Nave,que vâ por la superficie, puede ser riesgo a la que sigue; mas yo voy por lo profundo, todo el mar vâ (9) sobre mi cabeça,para que todo sea seguridad a la tuya.

8 Llega,llega,entra en el Mar, que aunque todo sea temores, y basças;luego se serena,y vence todo,como dize (10) S.Chrisostomo.Animete el exenplo de Maria SS.y vêr,que la Inmaculada Reyna,con ser vn Cielo con Alma, Madre,Esposa,ê Hija,del que fundô la Gloria;entrô por esse mesmo camino,y con la propia costa. Anime,y enpeñete saber,que le hazes en tomar la Cruz muy gustoso sacrificio: Pues la Soberana Reyna pidiô,a su Hijo,encarecidamente

(4) Actor. 27.30. *Nautis vero quærentibus fugere de navi, cum misissent scapham in mare &c. Dixit Paulus Centurioni, & militibus,nisi hi in navi manserint,vos salvi fieri non potestis.*

(5) 3.Reg.2.26. *Quia portasti arcam Dñi Dei coram David Patre meo,& sustinuisti laborem in omnibus, in quibus laboravit Pater meus; hodie non interfitiã te.*

(6) S.Greg. 24. Mor.7 *Hostis quando magis sibi revellare conspicit,tanto amplius expugnare contendit. Eos enim pulsare destruit,quos quieto iure possidere sentit.*

Ps.104.25. *Hoc mare magnũ, & spatiosum manibus;illic reptilia,quorum non est numerus.*

S.Aug.hic. *Repentes tentationes, quis numeret? Vigiletur in ligno,in Cruce navigamus, etiam in fluctibus tuti sumus.*

(7) Bust.l.2.de Anim.c.8. n.62. *Homo extensis brachijs vincit serpentes,nec audent illum impetere.*
Ex Plin.l.8.c.16.

(8) S.Ant.D.5.Trinit. *Flumen transituri minimos mittunt ante se, ne maiores ingressus alveorum atterant, & profundum gurgitem prasis vadis faciant.*

(9) Ps.68.3. *Veni in altitudinem maris,& tempestas demersit me.*

(10) S.Chrisost.apud V.R. Crucis,l.2.c.8.
Damas.Orati 2.de Dor. *Cælum animatum immaculta,cœlestibus nutrita cogitationibus.*

que pues no le permitia llevar en sus Virginales Onbros la S. Cruz, por el camino del Calvario; dispusiesse alomenos, que alguno le ayudasse. Con que el Cireneo fue efecto de los ruegos de Maria SS. (segun Contenplativos) que como sola sabia dignamente conocer, y amar a Iesvs, le deseô, y solicitô este alivio. Alma, mira, que lo desea la Virgen, que se lo ruega el Cielo: que te espera el Señor, que te miran los Angeles; que a ti solo se permite, y eres tanbien sustitucion de la Santa de las Santas, de la Virgen de las Virgines Maria Madre de Dios, postrado en el Sagrado acatamiento de entranbos, ora assi.

Soberano Criador, y Redentor mio, pues no solo quisiste que destilasse balsamo, y manasse celestiales dones, esse arbol de la vida, sino que juntaste en él realzadas todas las delicias, y virtudes, que avia en el Paraysso. Conceded Señor a mi alma, que conoce ya su virtud, vna porcioncita, que arroje en el mar de su coraçon, para sossegar sus tormentos. O si la penetrasse toda vuestra Santa Cruz, que alto, que sublime, que fragante no arderia vuestro amor, honor, gloria, y alabança. Pequé Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION VI.

LA VERONICA.

MVCHOS de los Barbaros Gentiles adoraron vnicamente al Sol. Y lo hazian, dize S. Cirilo Gerosolimitano, (1) por pecar de noche a su salvo, y sin medida, juzgando no lo sabia; y quando lo supiesse, no lo castigaria, pues no pecavan en su presencia. Otros eran no menos idolatras, que estos; adoravã a la Luna, para enplear todos los dias en culpas, sin desacomodar el delito, ni perder sueño; y assi pecavan sienpre en la mayor luz, que ellos reputavan ausencia de su tenebroso Numen. Ardides diabolicos eran estos, que intentô el odio de Dios, en que se abrasa el infierno, por tener a todas horas obreros atareados sienpre dia, y noche a las ofensas, sin que aya instante, en que aposta da, y temerariamente no se pecasse; y esso, pretesto de Religion.

2 O ceguedad humana! O infernal malicia! diabolica destreza! cõ que facilidad nos benda los ojos! y a que tinieblas, y a que ignorancias no reduce a los mortales. Los que cubrian la cara al Redentor para herirle, parece, que intentavan lo mesmo, que los idolatras. (2) Y en este passo el Señor, contra vnos, y otros descubre el rostro, y saca la cara; como quien dize: sabed pecadores, sabed perdidos, que miro, y que os veo sienpre, mejor, que el Sol, y la Luna; no ay noche por oscura, ni dia por turbado en que os pierda yo de vista, ni falteis de mi presencia. Quien esto sabe, y aun peca, con mas malicia me ofende.

3 Que nos estâ mirando sienpre el Cielo, se conoce bien de este ca-

(1) S. Cyril. Ierosol. Cathec. 3 *Alij Solem ponebant, vt Occidente Sole, sine Deo essent; alij vero Lunam, vt in die Deum non haberent.*

(2) Isai. 29. n. 15. *Væ qui profundi estis corde, vt à Dño abscondatis consilium, quorum sunt in tenebris opera, & dicunt quis videt nos, & quis novit nos?*

caſo,que el Reyno de Dios refiere. (3) Pidiô vn Peregrino, que le hizieſſen caridad por amor de Dios; y le aliviaſſen del cabello; y apenas entrô a marginar el peyne, quando ſe le deſcubrieron como dos Safiros,otros bellos ojos en la parte del celebro. Llenôſe de paſmo el Artifice, y reſpondiôle: Yo ſoy como Argos,todo ojos, no te admires:veo en todas partes,y aquella alaja que hurtaſte,ſê donde la puſiſte,haz penitencia,y reſtituye;y deſapareciôſe,haziendoſe inviſible,pero no auſente.

4 Dios eſtâ, mira,y vê en todas,lugar,y tienpo:Dios eſtâ en todas partes por eſſencia,preſencia, y potencia; en todas tiene horca, cuchillo,y puerta para la eterna carcel.Compete atreves a ofenderle en parte alguna?Los que cubrian la cara a Chriſto,hazianlo por huir la Mageſtad de ſus ojos, (4) que era inpoſſible verlos, y agraviarlos; ſe porfiavan auſentes, para ſer deſcomunales. O infeliciſsimos! que eſſe velo podia ſer veras efigies de ſu divino roſtro,ſi velarais cõ buen intento. Y es diploide confuſible,es la tunica moleſta,y el ſanbenito eterno de vueſtra culpa.

5 Mas ay dolor! que aun oy ſon muchos los que a Chriſto cubren el roſtro,por no ceſar de herirle,y eſcarnecerle, dize el Cardenal Carenſe. (5) Y quien ſon eſtos? Todos reſponden, los que no guſtan de oîr hablar de la muerte,del infierno,del juizio; que ſon las ventanas noviſſimas eſtos Miſterios,por donde mas roſtro mueſtra la Mageſtad de Dios;y el lienço,en que mas alarde,y oſtentacion haze de ſu poder. (6) Saldrâ,ſaldrâ el Sol;vendrâ,vendrâ tienpo en que fulmine rayos,el que todo es aora arrollar ſonbras,y ſoltar luzes benignas.

6 Yo ſoy guſano, (7) y no honbre, afirmava el Redentor por el Profeta. Y dixo Eutimio,porque ſu ſangre labra las piedras;como ſe viô en las del Tenplo: Y porque encierra el guſano en ſi el fuerte hamo de azero,y con êl prende,y reduze al pez mas libre:aſsi la divinidad ſe oculta en Chriſto,y late debaxo de aquel laſtimado roſtro, de que oy nos franquea eſte retrato. Si lo venera tu alma, hallaraſſe dulzemente preſſa. (8) Yo ſoy guſano, porque doy mi ſangre, a purpurar el lienço, y me ofrezco a matizar el roſtro de tu eſpiritu.

7 Oye devotamente lo que diô el Señor a vêr a la V. Mariana de Toledo: (9) *Era tanta*,dize,*la ſangre,que corria de la Corona,que al darle en ſu divino roſtro,ſe les llenavan las manos:Davame mucha pena,de recogerla en las telas de mi coraçon, y los verdugos ſe alimpiavan con tierra,y hazian aſcos,como de coſa inmunda.* O Serafica Princeſa Santa Yſabel de Vngria, que alinpiavais con el velo ſin deſprenderlo de la cabeça las llagas de los pobres; que ocaſion lograria vueſtro fervor aquí,y que imagen del divino roſtro,no eſtrenaria aquel afectuoſo candor! Que hiziera en eſte paſſo,la que tuvo por Real Diadema la ſangre infecta,que enjugava de las vlceras. Deſea,deſea tu alomenos llevarte en el coraçon vna copia; que para ſer,como vn perpetuo Paraiſo,en quien no deſtruyan,ni abraſſen,antes fertilizen las llamas,es eſperimentada ſu fuerça,y eficacia.

(3) Ioan.May.verb.Deus, Exemplo 1.

S.Aug.in Pſ.126.*Deus totus oculus qui omnia videt.*

Cartag.4.1.2.*Non tam plenus oculis quã totus oculus. Ideò Adrianus Imperator Deum cum quatuor vultibus depingi mandavit.*

(4) S.Hier.in 26.Matt.*Nè ex divinæ illius faciei radijs, ac fulgoribus, à colaphis retardarentur,velant eum. Et ne repercutiantur percutiunt.*

(5) Hug.Card.in Lu.22.*Hi velant planè Chriſti faciem, qui non permittunt, ſibi oſtendi veritatem,neque pœnarum, neq; iudicij.*

(6) 2.Machab.1.22.*Tempus affuit, quo Sol refulſit, qui prius erat innubilo.*

(7) Pſ.21.7.*Ego ſum vermis, & non homo.*

(8) Euthim.ibi:*Quia ſub ipſo hamus divinitatis delituit.*

(9) 1.part.lib.12.

(10) Pſal.17.9.*Ignis à facie eius exarſit.*

Re-

8 Refiere Procopio, que estando por Cosroas, (9) aquel Rey Persiano, sitiada la Ciudad de Edesa, y ceñida a trechos de montañas de leños, quando yâ prendia el incendio, y se juzgavan aprisa los Arietes, y otros instrumentos de guerra: sacaronlos de la Ciudad la santa faz, ô imagen del rostro de Christo, que tenian en aquel milagroso lienço, ê instantaneamente cessô la llama, dexando reducidos a ceniza todos los aparatos, maquinas, ê ingenios enemigos. O! descubriô el Señor su cara, y fueron mayores, y mas eficaces los incendios: Siempre el fuego del Cielo vence. Los mesmos efectos, y estragos harâ con aquel, que sepa considerar, y adorar esta sagrada efigie; no te cõtentes, con ver los colores, (10) que vê muy poco, el que solo mira lo de afuera. Atiende el fuego, que los enciende, no solo con ver la sangre confusa, y las inmundas salivas, los cardenales, los golpes, las heridas, y aquellas casi anochecidas luzes, que en los ojos ostenta, aunque tan digno todo de reparo; sino el interior conpâs, y espiritu del amor, que lo dispone, y govierna aquellas inmensas llamas; aquel amor infinito, es lo que se ha de ver, y ponderar mas. Mira qual estaria su alma en las señas, que dâ el cuerpo: Que congojas!

9 Consideralas bien, escondelas en tu pecho, y confia, te perdonarâ Dios tus pecados, y te harâ singulares beneficios. Pecô Adan, y maldijose la tierra. Señor, que no vâ drecha essa sentencia; al inocente castigais? Que culpa tiene esse polvo, de la inobediencia del hombre? No tiene culpa, es verdad, solo Adan es el delinquente; pero como le ha de castigar cara a cara Dios; si vê en êl vna imagen (11) suya; dezia el Moises Barcefa. Arrodeô por la tierra el castigo de la culpa, por no hazer à su imagen irreverencia.

10 Por esso mesmo eran las estatuas de los Cesares (12) lugares de refugio, y salvedad; porque viendo a los delinquentes, tan vezinos a sus efigies, era perdonarlos, hazerse el honor a si mesmos. Encontravan los furores, y la vista en la estatua, de que hazian escudo, y ronpian alli todo el enojo, con que llegavan ya sin hezes al refugiado. Parece, que revestian a la estatua, y a su dueño todos sus delitos. O, alma, si los lloras, assi lo hazes, y los recibe Christo, y ya eres inge nua. Pero no ay imagen, ni refugio para ti, si enamorada de tus cadenas, sienpre quieres permanecer esclava.

11 No era delito como quiera, sino capital, y de muerte, en tiẽpo de Tiberio, traer (13) su imagen en anillo, ô otra cosa los esclavos. Terrible rigor, no avia remedio; luego los matavan a palos. Pues que, no ay mas, de vnir insignias Reales, con perpetuas esclavitudes? Aun a Tiberio le era agravio, ved que serâ a Iesu Christo. Confundir con inmundicias la efigie del Salvador, es delito de Iudios. Manos amancilladas como manejan? coraçones sienpre inmundos, como adoran!

12 O! sacude de tu coraçon tanto polvo inmundo, consagrasselo Trono, y Sacrario, y assegurate muchos favores del Cielo. De la imagen de Alexandro estuvo (14) persuadida la Antiguedad, que hazia dichosos, y favorecidos del Cielo, y que el que la llevava, no podia dexar de ser dirigido, y anparado de lo Alto. Supersticiosa ce-

gue-

(9) Apud Teat. V. H. Ser. 466. *Dicto citius struem lignorũ in cinerem redactam & aggerẽ, quem Cosroas extruxerat.*

(10) Eras. Apoteg. 8. *Minimum hominis videt, qui nihil aliud videt quam corpus.*

(11) Gen. 3. 17. *Maledicta terra.*

Barcef. de Paradis. *Non est execratus Deus Adam ipsum, quo suæ ipsi imagini honorem servaret.*

(12) Tacit. l. 3. Suet. in Aug. Senec. de Clement. & l. 1. c. de his. *Qui confugiunt ad imagines.*

(13) Suet. de Tyb. c. 58. *Capitale erat sub Tyberio, portare indigito annulum, imagine Principis signatum, præsertim in servis.*

(14) Pierius l. 32. *Persuasum olim fuit, vulgata opinione, prospera omnia eventura, omnesque eius actiones adiuvari, qui Alexandrum vel auro, vel argento expressum gustarent.*

guedad entonces. Verdad cierta en esta efigie divina, si se trata, como tal, y en culpas no se profana. Alabô la devota costûbre de traerlas consigo; pero ya se vâ olvidando. No huyas de los ojos de tu Dios, pues es para no pecar vnico medio el mirarlos, atiendelos, y llora.

No ay Señor Amantissimo, que preguntaros, como aquellos impios, quien os hirió que con esse retrato vuestro respondeis, en que nos dais pintados nuestros delitos por agressores. Essos cardenales son, mi invidia: essos tumores, mi sobervia, essas percusiones, mis iras; essos golpes, mis vengânças: essas espumas, mi inconstancia: essa mano inpia señalada, los insolentes abusos, que hize de vuestros dones. Todo quanto pequé yo, os sale a vos al rostro Señor! Ô Alma mia, temè, y llora, que esse mesmo es el que resplandeció en el Tabor: esse es el què desean los Angeles. No permitais Señor, que mi alma escupa mas contra el Cielo, antes baxe al infierno, que os ofenda. Peque Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION VII.

LA SEGVNDA CAIDA.

CAYô juntamente con la Cruz, no pueden separarse los que se aman; comun es la causa de la caîda: anbos llevavan los pecados, porque como dize San Pedro, (1) sobre el santo madero ivan nuestras culpas. Y vn Contenplativo dixo, que como el que ha de llevar algun peso intolerable, previene con almoadilla el onbro; assi lo hizo con su Cruz el Redentor, recibiendo los pecados, mediante lo suave della sobre sus onbros.

2 Cargô Christo con todas nuestras miserias, revistiôse, y ciñôse con ellas tan apretadamente, que sola la muerte pudo cortar los lazos, assi lo dezia el Apostol a los Hebreos. (2) Conpadeecerâse el Pontifice que tenemos, porque està ceñido de nuestras enfermedades. Y quiso darlo assi a entender, quando aviendo lavado los pies a sus Discipulos los enjugô (3) con el lienço, de que estava ceñido en prueva, y testimonio de que recibia sobre si nuestras inperfecciones, y llevandose aquellas inmundicias, y se revestia, como de rica, y vistosa gala, todas nuestras miserias, y defectos. Con este habito quiso verse adornado para entrar al sacrificio incruento de la Eucaristia, y cruento de su Santissima Passion. Observôlo Origenes piadosamente.

3 Y se conoce bien, que lleva nuestras culpas, pues se vê caido otra vez ante los Iuezes; ellos lo vieron alli a sus ojos derribado: y era esto para reducir los pechos mas endurecidos, sino fueran obstinados, siendo Lucio Pison acusado (4) de muchas tiranias, que hizo quando fue Consul en Macedonia, ante todo el Pueblo Romano que iva rigurosamente votando ya su causa; vino de repente vn tor-

(1) 1. S. Petri 2. 24. *Qui peccata nostra ipse pertulit in corpore suo.*

(2) Ad Heb. 5. 2. *Qui condolere possit ijs, qui ignorant, & errant, quoniam, & ipse circundatus est infirmitate.*

(3) Ioa. 13. 4. *Cæpit lavare pedes Discipulorum, & abstergere linteo.*

Orig. in Ioan. ad illa verba tu nescis modo. *Fortasis vt immunditiam, quam in pedibus suis habebant Discipuli, in suum ipsi recuperet corpus, mediante eo linteo, quo solo præcinctus erat.*

(4) Val. Max. c. 800. *Namq; per ipsum tempus quo tristes de eo sententiæ ferebantur, repentina vis nimbi incidit, cumq; prostratus humi pedes iudicum oscularetur, quod conspectum totam quæstionem à severitate ad clemẽtiam, & mansuetudinẽ transtulit,*

vellino,y derribô en tierra al reo,tan cerca de los pies de los Iuezes, que pareciô se los besava. Viendo esto el pueblo, y que vna persona tan iluſtre estava reducida a tal miseria,clamaron, que con solo esto se devian dar por satisfechos todos los agravios, y delitos contra la republica cometidos,aunque fuessen los mas atrozes,y graves.

4 En essa disposicion miserable,que se viô aquel, se halla nuestro Dios,y no hazen los Hebreos, y su pueblo tan beneficiado, lo que con aquel hizo el ofendido. A los pies de los Iuezes estâ la persona de Christo,venerando su autoridad,que es del Cielo, aun en el mas indigno. Y no le perdonaremos! instaremos sienpre,que muera! no bastarâ lo padecido! Sea Señor lo que padeceis a cuenta de vuestra fineza;no de oy mas,a la de mi malicia,porque no ha de passar de aqui,antes muera mil vezes,que dê vn passo en ofensa vuestra.

5 Esta es la puerta de la vida,desde donde se vên, descubren, y abren las puertas del Inpireo,que son otras tantas Margaritas. Saludemoslas,y roguemos nos libre de las puertas del infierno en la salida deste mundo,siendonos propicio el anguſtiado Redentor en las anguſtias de la muerte. Siendo las margaritas redondas,como advirtiô vn devoto,no pueden cerrar tan enteramente,que no dexen algo abierto: Si las (5) perlas sirven de puertas,entrada tendrân las lagrimas;lloremos humildes,y contritos.

6 Para provocar desengaños,y admiraciones, dize Herodoto se colocô despues de muerta (6) en la entrada de la Ciudad de Babilonia Semiramis,porque viendo luego al salir,y al entrar, enbueltas en polvo las manos,que erigieron sus altos muros, fuesse mayor el quebranto,y confusion. Y dezia vn letrero: el que quisiere ser opulento,y hallar juntas quantas riquezas tiene el Asia,detengase,y escudriñe el polvo desta tierra.

7 En el misterio presente,parece, que se epilogan todos los de la via sacra;y que llegando a esta Estacion, ya no ay mas que desear, ni passar adelante,sino detenernos aqui,para enriquezer nuestras almas de las mas altas consideraciones. Y en prueva de esso, dize (7) Quaresmio,y todos los Peregrinos,que vienen de Gerusalen, que esta puerta estâ cerrada,ê incorporada con el muro,de tal suerte,que los fieles,que andan las Estaciones, en llegando a la puerta Iudiciaria,se detienen sin poder ir adelante; con que viene a ser este lugar, como remate,y termino del Calvario, como si aqui en sus vnbrales se crucificasse Christo, y no huviesse mas que ver. Y desde aqui se buelve a tomar nuevo camino. Alma quando mejorarâs tus passos, si viendo essos vnbrales, aun no tratas de enmendarte, y corregirlos? Nînguna cosa amancillada,ha de entrar en la gloria, procurate con veras linpia de coraçon, si quieres llegar a ver a Dios la cara, y no padecer repulsa eterna. Cuyda mucho de la salida, que ella es el epilogo de todo lo vivido;el cabo dâ nonbre a la tela;aquel remate, es todo el edificio; aquel instante, juzga de todo el tienpo de la vida; Haz juizio de aquel instante.

8 Considera a tu Dios,y Redentor vltrajado,molido,y derribado en tierra a golpes,cubierto de fatigas mortales,y de llagas: Que

(5) Apolip. 21. 21. *Et duodecim portæ duodecim Margaritæ sunt.*

(6) Herod. l. 1. *Quis quis Rex pecunijs indiget, aperto monumento, quantum voluerit capiat.*

(7) Quaresm. t. 2. l. 4. p. 6. c. 15. *Hæc porta nunc clausa manet in muro. Et ideo Christi fideles, non egrediuntur; sed hic est huius viæ terminus: & per aliam viam accedunt ad Calvariæ mõtem.*

aora se las estân renovando con las picas aquellos,y nosotros cõ los pecados.Contenpla con S.Bernardo, (8) que te estâ mirando,y te dize:Alma,no me yeras mas;bastantes heridas tengo,si ya no es, que te parezca,que no estoy aun suficientemente,y a tu satisfacion herido.Cessa tu alomenos de ofender, y comiença a llorar amargamente;viendo,como dize vn Contenplativo,que no se vsaron jamas con ningun bruto, (9) que se cayô de cansado,las crueldades, que con Christo,pues con palos,aguijones,y escarnios le levantavan por juego,y le derriban otra,y otras vezes por rabia. Finalmente executan en el mansissimo Cordero todas las atrocidades,que podian, y podian todas las que pensavan.

9 Dezian aquellos inpios sacrilegos,allâ en Nazaret, sus paisanos buena intencion tuvieron;mas no acertaron a derribarle, (10) de aquel monte, librôseles con no sê que encantos: Aora, aora los vengaremos todos.Y diziendo,y haziendo tiravan,ya los de adelante,ya los de atrâs del cabo,y ramal,que caîa a su parte;y el que antes se le antojava lo derribava en tierra,entre los pies, y los chuzos, y causava grande risa,y algazara.

10 O Señor,allâ os cantaron los Angeles,gloria en las Alturas, y paz en la tierra de buena voluntad.Aora todo es blasfemias lo que se oye. Muera el encantador, no aya conpassion, aunque mas haga del que se muere.Presto se avia echado en tierra;sienpre lo dixe,que no avia de querer ir.Aun ha de sacar de sus enbustes, y aunque estâ aora al parecer tan fatigado,se nos irâ por los aires,sino se cuida mucho de las cuerdas.Cuidado los flecheros de alcançarle, como puedan en esse caso.

11 Assi clamavan aquellos deicidas, y vos Señor, sienpre en el polvo a sus pies.Dadme Señor la mano,y os ayudarê a levantar.Pero mal digo, pues el peso de mis culpas es tan grande, que antes os bolverâ a derribar mas profundo.Dadme la mano con todo esso,Iesus mio,que vuestra gracia,y valor es tanto,que me levantareis,y llevareis con vos.Pues vuestra bondad,y misericordia,es mayor infinitamente,que mis culpas pueden ser:Vnidme con vos,que Alma con vos vnida,caida,y levantada,en buena,y mala fortuna, sienpre (11) estâ regocijada igualmẽte:Dadme pues Señor incessables lagrimas, para que lave,y alinpie el polvo,que vuestros divinos pies,manos, y rostro contrajeron enbueltos en sangre,con la caida,y con los escarnios,O santo Ieremias!Quien tuviera aquellas perenes fuentes, que deseavais!O,Madalena,vuestra contricion,firmeza,y lagrimas!Viendo caido a Christo,a los pies de los peores honbres del mundo;quiẽ tendrâ alientos para ensobervecerse!

12 O,lo que escandalizan, y provocan a pecar las faltas de los domesticos! De lo que los de Nazaret intentaron, avivan estos sus executiones deicidas. No assi Madalena, aun quando vacilô la piedra fundamental de la Iglesia;se quedô firme,y aun se fortaleciô mas esta torre de diamante.Pues dize S. (12) Anselmo,que se le rasgaron las entrañas de dolor,quando oyô los desconciertos de la negacion de S. Pedro. Y aquello, que podia ser motivo a desquiciar la po-

(8) S.Bern.apud Aquisg. *Non ne satis vulneratus sum?*

(9) Franc. Lucas. *Nulli ergo dubium, quod per sævitiam, simul & lusũ, impulerent, deiecerint, & exerint; ac etiam stimulis, & fudibus, quæmadmodum solent boves, in corpus actis agitaverint*

S.Vincent. *Lutum super benedictum caput Iesu, proiciebant, & in faciem.*

Lansp. *Quidquid excogitare poterant iniuriosum, faciebant.*

Greg.à Iesu.lect.40.

(10) Luc.4.29. *Duxerunt illum, vsq; ad supercilium montis, vt præcipitarent eum.*

(11) Blos.de Pac.c.8.n.2.

(12) S.Ansel. Dial. de Pass. *Magdalena circuibat vndiq; & introspiciens, & audiens negationem Petri, commota est totis visceribus, & dixit: O bone Iesu, qualem finem sortitus es! Quid fuit de te, cum iste Princeps discipulorũ te negaverit. O bone Iesu, non negabo in æternum.*

poca fê de otros, inflamô desuerte aquel Serafin, que diô vozes, diziendo, llena de amor doloroso: O buen Iesus, y Señor mio, aunque me dên mil muertes, no os desconocerê! Que aya, quien se os atreva a negar! Como no me interrogan a mi? Y esalando estas llamas, se fortalecia mas, y mas el invicto, y apostolico valor de Madalena santa.

13 Es, el escandalizarse, de (13) los pequeños, flacos, y desmedrados en la virtud, ô muy robustos, y adelantados en los vicios; no de las heroicas santidades, que se descuellan asta el Cielo, mas que torres. En fin, Madalena, desagraviô al Redentor de las negaciones, oponiendo confessiones a millares. Alma, si tienes amor, no passarâs deste lugar, sin proponer, y rendir en las aras de esse polvo a tu Dios tantos obsequios, cariños, reverencias, y adoraciones, como han sido los agravios. Mira, que han sido infinitos. Pero sepan Cielo, y tierra, que dellos tomas motivos nuevos de adorar, y que por cada vno ofreces mil afectos de coraçon contrito. O quien tuviera la destreza de la santa penitente.

Que amables son Dios mio los sagrados vmbrales de tu palacio, y los pavellones de tus moradas! O Señor de las virtudes, desea mi alma, y desfallece por llegar a las puertas de tu Templo, que tan a costa tuya nos abres. En vos he esperado amado mio, introducidme allà, y cantarè vuestras misericordias para sienpre. No estorven mis delitos, las liberalidades de vuestra divina gracia, dadmela para que los llore. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION VIII.

LAS HIJAS DE IERVSALEN.

IMPORTA mucho saber como, y porque se ha de llorar. Porque vimos en el diluvio, que vna mesma agua sumergia, y anegava a los vnos, y assegurava a los otros: que (1) Zacheo restituyô, y tanbien (2) Iudas: y en la Sagrada Escritura leemos, que entregô el Padre a Christo, (3) y tanbien se dize, que lo entregô el Iscariote. (4) Con que vnas mesmas acciones son dignas de eterna alabança en vnos, y de eterna confusion en otros. Es el alma de la buena obra el fin, y la intencion: esta constituye, esta la canoniza, ô condena.

2 El Abiete, que es el Aya, arbol muy grande, desde el instante, que le quitã aquel ojo, que es la guia, no solo no crece mas, sino que muere sin remedio, dize Mayolô; y passa de leño verde a seco en vn punto, y de la selva, a la llama. El fin, y la intencion es el ojo, de quiẽ dize el Evangelio, (5) que pende todo el cuerpo del acierto, en la vida del espiritu; si fuere cristalino, todo serâ claro.

3 No acabo de confundirme, dize S. (6) Agustin, de las gran-

des

(13) Matth. 18. 6. *Qui autem scandalizaverit vnum de pusillis istis, qui in me credunt.*

S. Hier. in Cat. *Nota, quod qui scandalizatur parvulus est. Maiores scandala non percipiũt.*

Orig. ibi: *Perfecti non scandalizantur. Iusti enim anima vertibilis est, & scandalizatur aliquãdo, & sed non de facili.*

(1) Lucæ 19. 8. *Si quid aliquẽ defraudavi reddo quadruplum.*

(2) Matth. 27. 3. *Retulit triginta argenteos.*

(3) Rom. 8 32. *Pro nobis omnibus tradidit illum.*

(4) Matth. 27. 4. *Peccavi tradens sanguinem iusti.*

Maiol. cum Plin. colloq. 21. *Cacumen si auferatur, tota moritur.*

(5) Lucæ 11. 34 *Lucerna corporis tui est oculus tuus, si oculus tuus fuerit simplex totum corpus tuum lucidum erit.*

(6) S. Aug. l. 1. Confess. 13. *Flebam Didonem, quę se occidit ob amorem Æneæ: & me ipsum mortuum non flebam.*

des tinieblas que reinaron en mi alma;que llorara yo,lleno de necia conpassion,y vanidad,porque Dido, aquella Reyna fabulosa, se diô la muerte,porque se le ausentava Eneas:Y a mi mismo,verdaderamẽte muerto,y lejos de Dios,no me llorasse? Puede aver tal ceguedad? Que hiziera esto yo?O miserable de mi!y quan engañado estuve!Mayores sin conparacion son nuestras ceguedades, sin poderlas dar disculpas en la falta de la fê, pues de no tenerla mas viva,nosotros somos los reos.Fê viva,y formada es menester para meditar estos passos,a sus luzes,con provechoso fervor.

4 Bolviôse el Redentor a las piadosas Mugeres, y en aquellas palabras;No lloreis sobre mi,les reprendiô la poca fê, como si dixera: Esse levantar el grito, y protestar injusticia,quexandose de los Iuezes; es olvidarse de que soy Hijo de Dios, de que puedo traer exercitos,y rayos del Cielo en mi defẽsa,y castigar estos inpios:Mas bastarân los Enperadores Romanos para darles castigos, nunca oîdos, (7) ni vistos:y a mas desto avrá juizio particular, y vniversal residencia,de la qual saldrân los malos para tormentos eternos. No seais faltas de fê,acordaos de la dotrina,que tantas vezes oîsteis: El Padre,y yo,vna mesma cosa somos, (8) no me tengais por tan desanparado de Dios,como de los honbres; que cuidado ay de mi en el Cielo, y se previenen allâ grandes castigos,a lo que passa acâ baxo.Quien considera al Redentor,como honbre a solas,come el Cordero crudo, contra lo que Dios tenia tan anticipadamente ordenado.

5 Mudemos el fin,y ojeto a essas lagrimas,Hijas de Ierusalen, no vayan al arbol verde,que no necesita,sino a los que seca el buchorno de la culpa:Llorad sobre vosotras,no sobre mi; que esso de conbinarme con los ladrones,pueden hazerlo los enemigos,que no me conocen;pero los amigos porquê? No lloreis sobre mi,distinguidme del Cirineo,que si lo aveis advertido,a êl le pusieron la Cruz manos agenas,mas (9) yo me la puse a onbros,sin que la tocaran otras manos; porque se entendiera, que la Redencion era obra de las mias.

6 No es mucho,que estuviesse tibia la fê de las Hijas de Ierusalen,quando la de los hijos de Sion, zozobrava en aquella tenpestad desecha. Avriase buelto la fê, de alguna destas, a las escuridades en que se hallava comunmente la de los Hebreos;los quales, como dize el Apostol,miravan por velos, (10) y por enigmas, viendo solamente los bultos de los misterios,y las sonbras. Nosotros,que vemos en el cristal,y casi cara a cara cõ vna fê tan ilustrada,que ya parece ciencia, respecto de aquella; dirijamos con acierto nuestras lagrimas.

7 Iusticia es, que en este passo, se desagan en ellas nuestros coraçones;porque aunque huvo Ley entre los Romanos, hecha por Numa, (11) que nadie llorasse al que moria niño, antes de los tres años;y en vna de las Islas Cicladas,llamada Thera, se observava en punto de Religion inviolable, no llorar, por el que no llegô a los cinco,ni por el que passô de los cinquenta; Enpero, aqui, todas las

(7) Menoch. *Partim tempore vespas:partim in Iudici,partic.partim in die Iudicij*, ad Lucæ 23.n.30.

(8) Tirinus ibidem. *His vero significabat Christus, non sic se expositum, libidini impiorũ quin Deo curæ sit,& cordi, etiam in deformi isto,& sordido habitu.*

(9) Ioan.19.17.*Et bajulâ sibi Crucem.*

Lucæ 24.26.*In posserunt illi Crucem portare post Iesum.*

(10) 1.Chor.10.11. *Omnia in figurâ contingebant illis.*

(11) Alex. ab Alex. 13. cap.7.

Le-

Leyes obligan, todas las obligaciones instan, a que nos bañemos en lagrimas de sangre.

8 Mas quien verâ a su Criador, a su Redentor, y a su Dios assi acosado, que no se conpadezca, y se confunda? Quando parece, que está diziendo: Si soy yo vuestro Dios, y vuestro Padre, (12) en dõde está mi honor, y mi respeto? Cuenta Fulgosio, que estando desterrado, vn famoso Capitan Cartaginês, llamado Mathon (13) con sus soldados; vino a visitarle vn hijo, que tenia, adornado de riquissimas galas, preciosas joyas, cadena de oro, plumas, y mucha pedreria. Assi como el triste padre le viô con aquella vanidad, y ponpa, en vez de los abrazos, que se prometia, le dixo: Mejor parecierais vos, vestido de luto, y cubierto de ceniza, llorando sangre, por el destierro, y trabajos de vuestro Padre, que con essas bizarrias, que indican vuestro poco sesso, ruin coraçon, y fê. Y pues me dais a entender, que no ay en vos ninguna conpasion de mi, tanpoco la quiero tener de vos; y assi en castigo de vuestro poco, ô ningun sentimiento, y de que no ay diferencia en vos, a los demas Cartagineses mis enemigos: quiero, y mando, que os quiten mis gentes essa vida, que indignamente recibisteis a mi cuenta.

9 Si esto hizo el sentimiento de vn padre atribulado, que harâ vn Dios tan ofendido? Reconozcamos los beneficios, siquiera mientras corren sangre, que es ingratitud insufrible, olvidar la misericordia inmensa de nuestra Redencion, por la qual fuimos libres de la tirania del demonio. Por ingratissimo tuvieron todos a Saul, y con razon, por todo lo que hizo (14) con David, en particular, porque aviendo comunicado con su padre por escrito, y tratadole a êl muchos dias en palacio, tan intimamente, que le avia alançado los espiritus malos, y librado de la obsesion, que padecia, en quatro dias se olvidô tan del todo, que preguntava quien era, y de donde? Y lo mas esecrable es, que ya, ni en su Camara avia quien lo conociesse, aviendoseles pegado el contagio Real tan brevemente. Y respondia Abner: no tengo tal noticia: no he visto, ni côdo nonbrar esta joven en mi vida. La ingratitud todo lo desfigura. O ingratissimos, los que assi olvidâ! O ingratissimos, (15) los que assi olvidamos a vn Dios, que nos ama, tan sin medida, que se olvida de si por nosotros, y se trata, como sino fuera Dios, y como si nosotros lo fueramos! Que harêmos? llorar, y desear, aster morir por su amor.

10 En la muerte de Adan lloraron todos, dize S. Machario (16) Cielos, Angeles, Virtudes, Tronos, y Dominaciones, a nueve Coros fue el planto, y en la tierra fue vniversal en todas las criaturas el sentimiento. Ya se vê, qual deve de ser en la de Christo nuestro dolor. Verdad es, que aquella fue muerte espiritual; pero esta es muerte de Dios, para redimir aquella. Llore todo honbre, que si el honbre es todo el mundo, todo se beneficia, y mejora con la lluvia. La tierra se fertiliza, el ayre se purifica, toda la Region superior se serena, toda la inferior se alinpia. Assi como el mundo con la lluvia: assi tanbien el alma con el llanto.

11 Descubrióse, no ha muchos años en el Convento de N. P. S. Fran-

(12) Malach. 1. *6. Filius honorat Patrem, & servus Dñm suũ. Si ergo Pater ego sum, vbi est honor meus. Si Dñs vbi est timor meus?*

(13) Fulgos. lib. 5. cap. 8.

Eccli. 19. 27. *Habitus corporis, & risus dentium, & ingressus hominis indicant de eo.*

Cartag. l. 10. h. 17. *Reproborũ signum ad hæc tanta hominem christianum non commoveri.*

(14) 1. Reg. 16. 23. *David tollebat cytharam, & percutiebat manu tua, & refocillabatur Saul, & levius habebat; recedebat enim ab eo spiritus malus.*

1. Reg. 17. 56 *Interrogatu, cuius filius sit iste puer?*

(15) Euseb. l. 2. c. 20. de Adorat. *Deus se exinanivit pro te gerendo se ac si non esset, tuam salutem duntaxat curans, velut si tu esses; tu ita cura divina quo ad possis, quasi Deus esses.*

(16) S. Mach. t. 2. Bib. *Cum Adam à facie Dñi mortuus esset luxit illum Creator, Angeli, Virtutes, Omnes, Cœli, Terra, cunctæ que creaturæ luxerunt mortem, & casum ipsius.*

Sch. Cord. 163. *Post imbres vehementes, mundus aèr, & purus efficitur: ita post lachrymarũ pluvias, serenitas mentis sequitur, atque tranquilitas.*

Francisco de la Viña de Venecia el Sepulcro de Tulio, el Demostenes Latino, Consul, Padre, Maestro, y Protector de Roma, (17) y se hallaron dos vrnas en êl con estas inscripciones: dezia la vna: *Depósito, en que están las cenizas.* Y en la otra: *Vaso, en que se conservan las lagrimas de los Amigos.* O Christianos, que es de nuestro tributo a esta difunsion del Padre, de el Criador, Redentor, Glorificador, y Dios? Si a los amigos de Ciceron, les pareciô cosa indigna, que estuviessen sus cenizas sin sus coraçones liquidos; serâ bien, que los nuestros, no se desagan en lagrimas! lloremos.

Señor Omnipotente, cuya infinita misericordia, diô virtud a las lagrimas para aplacar vuestros enojos: concedednos tan copiosos, dolorosos, y y bien ordenados lamentos, como los desseasteis a estas piadosas almas para que se apaguen los incendios, que abrasan las nuestras. Cessen vuestras justas indignaciones, y bolvamos a ser hijos vuestros, los que fuimos esclavos de la culpa, y adoremos sienpre con fruto vuestra sacratissima Passion. Pequé Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION IX.

LA TERCERA CAIDA.

AQui es esta la tercera caida del Redentor, es menester, que sepamos ponderarla. Predicando el Apostol en la Ciudad de Troya, (1) cayô vn mozo desde vna ventana muy alta, en que se puso a oîr el Sermon, cayô vencido del sueño: Dieronlo por muerto, y a la verdad lo estava: assi como lo entendiô S. Pablo, dexôlo todo, fuesse para el caido, y ya difunto mancebo; postrôse en tierra, abrazôse con êl, restituyôle el alma, y bolviôle a la vida. Obra con tu Dios, derribado por tus culpas, como S. Pablo con aquel honbre, solo porque lo era, y vino a oîr la divina palabra; dexalo todo por abrazarlo, dexalo todo por conformarte con tu Redentor Iesu Christo, que cae, no de dormido, si de ansioso de morir por ti.

2 Las ormigas, que el Espiritu Santo nos diô alguna vez por maestras, tanbien pueden en este passo fernos enseñança. Quando estas vên, dize S. Geronimo, (2) alguna conpañera, que vâ fatigada, ô cae con la carga, al instante dexan las suyas, y aplican todas sus fuerças para ayudarla. Honbre tibio, y sin fervor, considera este passo, y sino tienes caridad conpassiva con tu Dios, vê, y haztè dicipulo de la ormiga. Assi te lo aconseja el Espiritu Santo, (3) que por el santo Iob dixo, que nos quiere enseñar, y enseña sobre las aves del viento, y sobre las bestias del canpo. Sean maestras en lo bueno, vna vez, las que tantas imitamos en lo malo, y codicioso: Vivas, y muertas se aman, y se ayudan; pues como dize Plutarco, tienen en aquel admirable edificio de su morada, tres repartimientos, como salas, vna pa-

(17) Hist. de la Salz. lib. 2. cap. 3. in fine. *Vrna cinerum. Vas lachrymarum ab amicis.*

(1) Actor. 20. 10. *Ad quem cum descendisset Paulus incubuit super eum.*

(2) D. Hier. in Vit. Malchi Monach. *Formicæ si quam sub face viderint, & onere concidisse, suppositis humeris adiuvant.*

(3) Proverb. 6. 6. *Vade ad formicam o piger.* Iob 35. 11. *Docet nos super iumenta terræ.*

Plutar. apud Bovist. Theat. lib. 1.

ra el comercio de sus juntas,otra para granero,y otra para sepulcro. Conociendo la mucha piedad,que se devea los caidos, y difuntos, les hazen entierros de mucha ponpa.

3 Postrate,adora,y conforta a tu Dios, dobla anbas rodillas en su Tenplo fervoroso,en reverencia deste passo,no sea,que venga sobre tî la maldicion que cominô Moises (4) a los despreciadores de Dios, de tener llagas insanables en ellas, por no saberlas doblar al Altisimo Señor, haziendolo con tan diabolica, y civil destreza al mundo.Doblalas entranbas,que la vna sola, no es adorar, (5) sino escarnecer,es dar a metades el coraçon,a quien se le deve todo.

4 Hagamos por Dios,siquiera,lo que hazemos por el mundo, sigamosle de interessados.Para ajuntar prontamente,vn numero, sin numero de honbres,contra Sisa, no hizo Cayo Mario otra diligencia,que prometer libertad a los Esclavos,poniendo en el Estandarte el Pileo,q̃ la representava.(6)Con solo este estipendio,y despojo prometido,levantô infinitos siervos, de que formô exercito numeroso.Esclavos del mundo,levantad los coraçones, y los animos al Cielo,que para daros eterna libertad allâ,cayô el Redentor en tierra:Vuestro Pileo,serân cotonas Imperiales:batallad por su amor, seguid su bando, que el socorro de su divina sangre os asiste desde luego;es de sumo valor,es precioſisimo,con ella se hazen las pagas, y satisfaciones eternas.Es sumo bien,es sumo premio: procuremosle,sino de finos,de interessados.

5 Mas porque no serêmos finos amantes, dize San Iuan Chrisostomo (7) de vn Dios,que tan estrechamente nos ama? Pues ningun enamorado huvo,ni puede aver en el mundo,aunque entren los mas insanos,y aun los fabulosos,que llegasse a ser tan Amante, como el dulcisimo Hijo de Maria,lo es de cada vna de las almas.Sin modo nos amô,y sin terminos,porque es inmenso el amor divino.Y si estas caidas,y tormentos en ellas padecidos,no bastaran, a erigirnos infinitas,añadiera. Amemos asta el fin, (8) y sin fin, para que tanbien nosotros, como pudieremos, seamos en retornar infinitos.

6 Aî le tienes alma,consideralo detenido,y llamando, para que le franquees la entrada.Quatro vezes te llama suya,con otros tantos apellidos,llenos de cariño todos: Hermana mia,te dize,Amiga mia, Paloma mia,Inmaculada mia: Pues por todos los caminos eres mia; abre las puertas de tu coraçon a tu Criador; corresponde al Redentor,a tu Protector,a tu Dios.Como tan faciles,y parentes al lobo,y al tirano estos vnbrales, y de bronze al Cordero, y legitimo Señor? No te niegues,mira que postrado en tierra,te ruega. No digas, que ya franqueas todo tu pecho,y entrañas, antes de aver echado todas las inperfecciones de ellas;porque poco inporta barrer la casa, si se queda en ella la inmundicia.Mira,que para cerrar las puertas,vn pequeño yerro basta;vna pasioncita mal mortificada,no es menester trabe grande,esse yerrecito sobra,Quitalo,y serâ vna gloria, ver todos los espacios del coraçon linpios,y patentes,y entrarse por ellos, el Redentor triunfante.

(4) Deuteron.28.35. *Percutiat te Deus vlcere pessimo, ingenibus, & furis,sanarique non possis.*

(5) Matth.27.29. *Et genu flexo ante eum illudebant ei.*

(6) Valerio Maxim.c.835. *Caius Marius, Lucio Sylla cum exercitu in vrbem irrumpente, ad auxilium servorũ pileo sublato confugit.*

(7) S.Chriso.ho.24.ad Ch. *Nemo verò amator carnalium, etiam si sit supra modum insaniens, ità exardescere potest in amorem dilectæ suæ, quemadmodum Deus effunditur in amorem animarum nostrarum.*

Theod. t.2.Orat.de Charit. *Divinus amor, non accipit leges satietatis.*

(8) S.Iust.de Charit.9. *Sicut ille nos dilexit in finem, scilicet in immensum; sic si fieri potest nos illum diligamus in infinitũ.*

Haeftenus li.1.lect.9. *Quarto suam vocat, Sor mea, Amica mea, Immaculata mea, Columba mea. Mille titulis mea, & non aliorum.*

Cant. 5. 6. *Pessulum ostij mei aperui dilecto.*

Rich.de S.Vict.in Cant.c.35. *Sera cum parva sit, & angusta latitudinem tamẽ ostij concludit.*

Astenus l.1.Sch.l.16. *Non dixit se vectem abstulisse, sed tantum pessulum.*

O Soberano, y divino Espejo de las virtudes, esplendor del Padre, y Maestro de la perfeccion altissima, aqui teneis al que sienpre ha huido del camino, y desprecios de la Cruz; lleno estoy de desordenadas aficiones, y en particular de sobervia, olvidandome de mis lamentables culpas. Arrancadlas Señor todas de mi alma, y hazedme tan humilde, que ame estar a los pies de todos; siendo los baldones mi gozo, y alegria. Y pues assi os deteneis, y me esperais a penitencia, dadme, que de contricion, y gratitud muera por vuestro amor. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION X.

CHRISTO DESNVDO.

CONTENPLEMOS, como el Redentor del Mundo llegando al Calvario, sin ninguna dilacion, travando de su ropa los crueles verdugos, le desnudaron, asta la vltima tunica, que estando apegada a las carnes, renovô todas las llagas, y las hizo fuentes en la sangre del Redentor: todos los mienbros tuvieron sus particulares tormentos, y heridas; pues como dixo S. (1) Buenaventura, los pies llevo descalços, desollados, y sangrientos, llagadas las rodillas de las caidas que diô, las manos inchadas de los cordeles; padeciendo en la cabeza por los sobervios sus penas; en la boca las que le ocasionan golosos; en las manos por los ladrones; en el coraçon por los invidiosos; en los ojos por los torpes, ê inonestos; en los pies por los inconstantes en lo bueno.

2 Todos estos fueron gravissimos dolores, y en esta ocasion renovados; pero la desnudez sobre todos; ella fue vniversal tormento, que reverdeciô todos los otros, sobrehiriendo con nuevas muertes al Cordero de Dios; que sintiô la desnudez, y le fue mas confusion, que la misma muerte. Y por esso dezia Eutimio, (2) que quien dixo estuvo Christo desnudo, hecho espectaculo de todo el pueblo; en vna palabra ciñô todos los tormen tos, y el Non plus-vltra de su sagrada Passion.

3 De Socrates, aquel celebre Filosofo se lê, que pidiô con mucha instancia a sus amigos, que despues de muerto, no permitiessen fuesse lavado su cuerpo, porque aun despues de muerto le era formidable, lo desnudo. (3) Del Enperador Maximiliano, dizen las historias, que imitô tanbien la modestia del Esteyco: y que muchos dexaron de darse la muerte, por el horror (4) que concibieron, el ser vistos en publico desnudos! El prudentissimo Romano Pontifice, de inmortal recordacion. N.B.P. Sixto, Papa V. con essa industria atajó las desesperaciones frequentes, que en Roma sucedian en su tienpo; mandâdo poner desnudos en las plazas los cadaveres. Colige aora, si a vn animo desesperado le puede ser la desnudez tanto freno, que dolor no seria al virginal Cordero.

(1) D. Bon. de Pass. *Verberatur in capite propter superbos in ore propter gulosos in manibus propter fures, in corde propter invidos, in oculis propter carnales, in pedibus propter transfugas.*

(2) Euth. in 22. Matth. *Et vt semel dicam, totum corpus spectaculo, fuit exposítum.*

(3) Theat. V. *Nuditas.*

(4) Malon. cap. 6.

4 Aqui fueron los turbiones, escarnios, ê irrisiones, mas sensibles, que la Sinagoga, como Michol, y con (5) ella todos (que esso significa Michol) llovió sobre el David Christo, verdadero Rey del Cielo. Aqui fue el enpañarse los Astros, como dixo Chrisologo con nueva especie de noche, y de tinieblas, por aliviar en la desnudez todas las injurias. (6) Que bien viniera aqui la piedad de Iafet con su padre! que bien la de S. Martin con el pobre! Aprende alma a desnudar, y aconpañar al verdadero Rey de Israel, que dança delante lo que significó el Arca, que es la S. Cruz.

5 Al oîr David la muerte de Absalon, dize el Texto (7) Sagrado, que ronpió sus vestidos, y todos los que le assistian hizieron al instante con gran fineza lo mesmo. Si somos siervos, si assistimos, y no contradezimos, desnudarnos devemos de todos los malos afectos: porque como dize S. Geronimo: (8) Christo desnudó, a desnudarse, enpeña los amigos, y conpañeros.

6 Solo de ver los (9) vasos Sagrados desnudos morian de repente Legos, y Levitas, dize el Abulense: Y por esso mandava Dios, que los Sacerdotes, los guardassen de sus ojos, porque les costaria la vida el verlos. Esto se hazia entonces con los candeleros, ê incensarios, espaviladeras, tridentes, y badiles, amenazando muerte, y mas muerte repentina, a quien con curiosidad los quisiere ver desnudos. Y aora, quando el mesmo Sancta Sanctorum, la Magestad de Dios Suprema se nos propone, cubierta solamente de su sangre; no morirân las serpientes de nuestras passiones? Mueran los basiliscos de nuestras culpas, y viva siempre el Autor de la gracia en nuestras Almas.

7 Adora esta celestial desnudez, y mira como tratas, de ocurrir a ella, y socorrerla. Hormisinda, inclito Martir Persiano, fue condenado por el Rey (10) Sapor a guardar Piaras de cerda inmundas, y viendole vn dia desnudo en carnes, y acordandose de que aquel, que andava tan denegrido, y tostado del Sol, era vn Varon muy Noble, se conpadeciô dél, diôle vna ropa suya, y se la vistiô con sus manos, hablando palabras de nuevo amor, llamandole amigo, y conpañero. Pero el Santo, viendo, que el Rey no mudava de dictamen, sino que pertinaz durava en su perfidia, arrojô de si el vestido, y estimô mas su desnudez Christiana, que la infiel dadiva, y engañador abrigo. Como quien dize: Yo esperava tu conversion, a vista de mi desnudez, y constancia; no tu vestido sin ella; si fuera prenda de tu fê, estimarale por esso; pero no lo siendo, mas me yela, que me abriga. Mejor me està lo desnudo, que lo tan mal abrigado. Mira lo que dâs, y teme, que sino es el coraçon, te sucederâ lo propio, que no quiere nuestro Dios, y Salvador otro, que sus telas por pavellon, y vestido.

8 Contenpla, a mas de la desnudez, lo herido, y lastimado, y verâs, que si de Absalon se dixo, estava (11) tan galan, y tan sano, que no tenia en todo su cuerpo vn apice diforme. En el Hijo de la Virgen es todo al contrario, como llora Ieremias, antes bien, es todo vna llaga, de los vestigios, asta la cabeza. O como los baña, y señala

en

(5) 1. Reg. 6. 16. *Sicut vnum de scurris nudatus est Rex Israel.*

Ind. Bibl. *Michol, quis omnia.*

(6) Crisol. *Et omnis iniuria novæ noctis obscuritate celatur.* Ser. 4. de 5. fer. pass.

(7) 2. Reg. 13. 31. *Surrexit itaque Rex, & scidit vestimenta sua.*

(8) D. Hier. in Reg. ad Custh. cap. 3. *Nudus Iesus, nudos quærit amicos, & sponsas.*

(9) Num. 4. 15. & 19. *Cumq; involuerint Aaron, & filij eius Sanctuarium, & omnia vasa eius, in comotione castrorum, tunc intrabunt filij Caabt, vt portent involuta, & non tangant vasa Sanctuarij, ne moriantur.*

(10) Niceph. l. 14. c. 20. Aquili, l. 7. c. 38.

(11) 2. Reg. 14. 25. *A vestigio pedis, vsq; ad verticem, non erat in eo vlla macula.*

en sangre! Consideralo, y lograrâs fervorosa conpuncion, y enmienda.

9 Assi que viô Aron a su hermana, cubierta de lepra, y que no le avia quedado con el castigo repentino cosa sana, se bolviô a Moises, a quien antes murmurava, y despreciava: y dixo; (12) Señor, y hermano mio, suplicote, no permitas, que tan riguroiamente se castiguen nuestras culpas: ya las confessamos; sea no quieras, que quede esta aqui casi difunta, y como vna cosa abortada, a la manera de aquellas informes, que con violentas fatigas, arroja antes de tienpo la naturaleza enferma, accidentada, y debil.

10 Gran novedad, gran reduccion! Aron, tan venerado de su hermano, tan conocedor de su culpa, tan conpadecido de la hermana? Si: Que ha visto hecho vn abortivo, aquello, que estima, y ama. Y que es abortivo? Fiera cosa deve ser, pues tanto intimida, y espanta. Si, dize el Abulense, (13) porque el aborto, tiene algunos mienbros, y facciones; pero otros le faltan. Assi quedô la leprosa, aviendosele luego comido alguna porcion del cuerpo la lepra, como el mesmo Texto dize. Otro genero ay de abortivos, en que aunque se hallen todos los mienbros, y facciones, ninguna tiene su natural lugar; ninguna exerce con perfeccion su oficio, todo estâ decaido de su color, y perfeccion natural. Assi estava aquel cuerpo, que hiriô el Cielo con la lepra. Al verlo, se reduxo Aron a su hermano, y Moises, orô, y diô vozes grandes al Cielo, pidiendo misericordia. Christo estâ, no solo como leproso, que dize el Profeta; Christo, y como si fuera abortivo, sino retablo de quebrantos, y de duelo, epilogo, y monton antes de llagas, que de lepra. Sin duda, que no lo miramos, pues no nos echamos a sus pies, y clamamos misericordia a los Cielos. Considera profundamente esse cuerpo, con tantas semejanças de abortivo, y entiende; que estâ assi por tus pecados. Essa fue la confusion de Aron, sealo tanbien tuya: Sabia Aron, que no avia nacido assi; tanbien se sabe la celestial belleza, que sacô de las entrañas purissimas de Maria.

11 Mas como naciô hijo de esclava, se vino a la coluna, y tuvo tratamientos de vil esclavo en ellâ. Y no solamente los sufria gustoso, mas los deseava, y apetecia, pues como allâ el mar (14) saltava de placer, y salia a recebir los golpes de la vara de Moises; assi la sangre, de que era sinbolo la agua del Bermejo, saltava por los aires a recebir las varas, y los golpes, dizen con San Bernardo algunos Contenplativos. Y aora gusta su amor infinito de renovar otra vez toda la flagelacion. O! adoremos, no solo la estremidad, sino todas aquellas varas bañadas en la sangre del Redentor. O que varas para colorir las ovejas de Iacob! O, sosieguen, y dividan aquellos golpes los mares de mis passiones! Pongan paz aquellas varas en las almas. No mas rebeliones de culpas. Ha de açotarse el Leon, porque se amanse el perro, y aun perseverarâ este con su rabia? O, ponga termino a tanta maldad la coluna; sea nuestro Numen Terminal. Pacifiquenos, pues le adoramos.

12 Veneremos, y admiremos al Hijo de Dios assi ensangrenta-

(12) Num. 12. 12. *Obsecro Dñe mi, ne imponas nobis hoc peccatum, quod stulte commissus, ne fiat ista quasi mortua & vt abortivum, quod proȳcitur de vulva Matris suæ. Ecce iam medium carnis eius devoratum est à lepra. Clamavitq, Moises ad Dñm: Deus obsecro, sana eam.*

(13) Abul. q. 66. *Quasi haberet quædam membra, & alia nô, vel erat abortivum habens omnia membra, nullum tamen eorũ cum naturali statu, colore, & perfectione.*

(14) Ps. 113. 4. *Montes exultaverunt vt arietes, & colles, sicut agni ovium.*

Geneb. *Ad vndarum cumulos, & aglomerationes instar mô tium elevatus.* Illustril. Gonzal. l. 4 c. 6.

S Bern. de Pass. c. 4. *Cum Dñs flagellatus est sanguis eius in aëra saltabat.*

do con flagelaciones repetidas: Y para que lo viessemos,y ponderassemos, puso su Tabernaculo (15 en el Sol;esto es,su cuerpo herido de los açotes,como dezia San Agustin; porque siendo esta dignacion tan infinita,quiere,que a las mayores luzes se contenple. La Familia Aurelia,de altissima nobleca entre Romanos,escediô en glorias a las mas esclarecidas; floreciô en Capitanes,Consules,y Enperadores sin numero. Y todas estas,escelencias lograva por el Sacerdocio del Sol,a quien estava dedicada. Eran Sacerdotes del Sol;era aquella Casa la de sus atenciones. El Sol mira a quien le atiende, y sabe en el polvo mas inutil,producir las venas del oro. Y de aî fueron los Aurelios Astros de aquellas Republica,costeados de tan ventajosa luz. O como,si lo atendieran las Almas, copiâra el de justicia en cada vna de ellas,todo el cerco de las suyas! O si en nuestros pechos copiassemos toda su flagelacion! O coraçon de Santa Margarita de Cortona! O coraçon de Santa Gertrudis! Prestadnos vuestra pureza,y fervor.

13 Dizen,que la coluna,en que fue atado el Redentor,era coloso, ô estatua. Aun aqui ay correspondencia con el Sol, a quien fue consagrado aquel prodigio de Rodas. Estatua dizen muchos,q̃ era; y pudo ser estatua,y coluna,pues es probable,que fueron las flagelaciones dos, (sin este tormento, que al desnudarle renovô los de entranbas)vna antes,y otra despues de la sentencia,y por consiguiente seria atado dos vezes a distintas cosas. Digo a distintas, (16) porque a vna mesma podemos dezir con vn Contenplativo,que fue mas de mil vezes atado,pues cada rebẽque,y açote,le ceñia todo el cuerpo contra la estatua, ô coluna. Pero que huviera estatuas en Ierusalen, (17) quando sabemos lo que las aborrecian los Iudios! Si las arrojaron todas fuera,como se halla esta aqui? Haze milagros la malicia? ô la traxo el demonio? Echarõlas de la Ciudad,pero quedarõse con esta; y vna culpa que te quedes,essa es flagelacion de tu Dios.

14 Solian ser refugio las estatuas: Christo lo es de todos, y no le vale ninguno,antes parece, q̃ esta le tiene asido y preso. No todos los delitos son de refugio, y Christo los lleva sobre si todos. En la estatua padece,porque es su tolerância,y silencio, como si fuera vna coluna,ô insensible estatua. Padece Dios,porque quiso vnirse,y atarse al honbre,que era por lo degenerado en la culpa, estatua terrible de grande;figura humana,mas sin vida. La de Nabuco la representa bien, (18) que se llamô grande,por lo mucho,que encerrava de miserias; sublime,por la reparacion,que le previene la gracia; terrible, por los eternos quebrantos,que le esperan en la pena.

15 Desde que se hizo honbre quedô atado a la estatua; desde q̃ se concibiô esclavo se destinô a los açotes por ella. Al criarla en el principio amasô en barro la naturaleza humana,al redimirla,en sangre. O que fiera tan cruel,que con sangre se recrea! Sienpre espira el Señor al darle vida. O lo que le cuesta! Aun le costara mas,pues aqui aun estâ,como espirando el Redentor,y la estatua sienpre es estatua. No ha de parar, hasta que le saque toda la sangre esta fiera, agotandole todos los testimonios; q̃ como dixo el Benjamin (19) Apos-

tol,

(15) Psalm.18.6. *In Sole posſuit Tabernaculum ſuum.*
S.Auguſtin.q.4. *Id eſt corpus ſuum, quod à Pilato flagellis cæſum eſt.*
Anton. Auguſt. l.30. Calep. verbo *Aurelia.*

(16) Aquiſg.in 2.p. princ. *Ligatur, quando ad ſtatuam flagellãdus. Licèt ipſa flagella, quia corpus eius cingendo circuibant, non incõgruè poſſunt vincula appellari.* Gritſch.in Paraſc. *Statua erat grandis.*
Ioann. Gerſ. in Monet. *Bis flagellatur Iesvs, ante, & poſt ſententiam.*

(17) Ioſeph.Datus,Viac.2. Eſtac.6.

(18) Lauret. *Statua quam vidit Nabucodonoſor.* Dan. 2. *Deſignat conditionem naturę humanæ. Dicitur grandis, quia ſubiacet corruptioni. Sublimis ea parte, qua ſervatur reparationi: Terribilis quia patet perditioni.*

(19) 1.Ioan.5.7. *Tres ſunt, qui teſtimonium dant in terra, ſpiritus, aqua, & ſanguis.*
S.Thom.opuſc.58. *Spiritus, quem miſsit de corpore; aqua, quæ fluxit de latere ſanguis effuſus de corpore, teſtes ſunt dilectionis eximiæ.*
Lauret. *Per ſtatuam, cuiuſvis peccantis deſignatur inſipientia. Signat enim degenerantes, temporalibus deditos, declinantes in vi-*

tol,ſienpre van de tres en tres,Eſpiritu,Sangre,y Agua.No ha de recibir eſpiritu de vida,aſta que la beva toda, y aun ſe teme,no ſe quede como eſtatua,y leño ſeco.Marmol es el pecador,que nada oye de lo que le conviene. El deſalmado cruel, el que no tiene eſpiritu, ni vida interior;el ſenſual honbre arrojado por las ventanas de los ſentidos,en albañares inmundos allâ fuera,ſin hazer vida con ſu alma, y ciertas inſinuaciones de Ateiſta. El Hipocrita es eſtatua de mil modos, en donde eſtâ açotando a Chriſto con la accion de ofrecerle incienſo.

16 El q̃ no cede,ſegũ dize al mas pintado,el q̃ quiere q̃ le adoren, y veneren, ſiendo leño ſeco inutil,y ſin fruto, con pocas facciones de honbre, y muchas ſeñas de irracional. Todos eſtos ſon eſtatuas, troncos ſecos, cuyos frutos ſon ſus condenaciones eternas, y flagelaciones de Chriſto.Si te precias de retrato del Señor,y no de eſtatua, aora es el rubricar tu ſenblante con tanta ſangre que vierte. O! alcancenos vna gota, y confiemos, que ſi allâ la ſonbra de vna Eſtatua de Chriſto (que le erigiô por ſu ſalud la Sanguinaria) diô tanta virtud a la yerva del contorno,que ſanava las meſmas enfermedades, que la finbria, deſde que llegava a tocarla; claro eſtâ, que ſanarâ las nueſtras ſu ſangre.Recojamosla,y adoremosla todos.

Señor Omnipotente,Criador mio, la vida y ſalud que me diſteis para amaros,la he gaſtado toda en ofenderos. Ay de mi Dios mio! Quando aſſi os veo verter ſangre,conozco,que tengo merecidos mil infiernos:mas aun que ſean innumerables mis culpas, infinitamente es mayor el valor de vueſtra ſangre. Venga vna gota, que vna ſola baſta para extinguir eſte bolcan de vicios, eſte abiſmo de maldades. Y ſaldrà de vil eſclava a Reyna con vueſtra divina purpura mi alma para amaros,y adoraros de todo coraçon a vos ſolo eternamente. Pequè Señor,aved miſericordia de mi.

ESTACION XI.

LA CRVCIFIXION.



VNQVE tan horrorosamente ſe eſtanpã eſtos ſangrientos Caracteres aora; han de adorarſe en la luz glorioſa del Inpireo, y aun ſe adoran yâ con ſuma reverencia. Y es ſin duda, dize el Venerable Ludovico Bloſio, (1) que ni coſa mas hermoſa, ni llena de mas claridad, y alegria ſe admira en la Corte Celeſtial,(deſpues de la Divinidad) que las llagas,que recientes ſe conſervan en los pies,y manos diviniſſimas.Y el Serafin Doctor (2) enſeña, que por la del coſtado nos mereciô la viſion de Dios;por las de las manos la fruicion beatifica; y la tencion,ô perſeverancia,por las de los ſacratiſſimos pies.Que mucho pues,que las cõſerve en la glòria,ſi ellas ſon por quien es,la gloria meſma,y nueſtro bien ſumo,ſe aſſegura.

vitia. Pſ.113.*Aures habent,&c.* Iſai.46.8.*Reddite peccatores ad cor.*

S.Greg.26.mor.23.*Quid vicinius nobis corde noſtro? Et tamen per prævaricationes longius evagatur. Longè ergo Propheta prævaricatorem mittit,cum eum ad cor ſuum reddire compellit; quia ſe exterius fudit; eo ad ſe vnde poſsit reddire vix invenit.*

Senec.*Mali vbique ſunt,præterquam ſecum.*

Ex Niceph.& Pined. Gonz. Hiſt.de la Salz.l.3.c.31. Gazo inſt.preamb.frac.3.

(1) Bloſio,apud Sper.f.467 *Hæc quinq; vulnera beatiſsima, plus pulchritudinis, lætitiæ, & claritatis toti cœleſti curiæ conferunt,quam omnia alia, quæ in vita perenne(excepta divinitate) habentur.*

(2) S.Bon. *Per apertionem lateris meruit ſanctis viſionem apertam;fruitio eſt ex vulneribus manuum,tentio ex ſacratiſsimis pedibus.*

2 El devotissimo Padre Ossuna (3) dixo, que assi como el alma se llena de gloria, mirando la essencia divina cara a cara, assi el cuerpo, a mas de sus quatro dotes glorioso, que revierten, y dimanan de la plenitud, q̃ en el espiritu se halla, se beatificarâ por la vista de la santa humanidad de Christo, y hermosura admirable de sus cinco llagas, q̃ estân vertiendo de si perenes luzes. Entre por ellas el alma, llenarasse de Dios, saldrasse de si, hallarâ cunbres tan escelsas, que clamarâ, dize San Buenaventura, 4) como San Pedro en la del Tabor: Hagamos aqui Altares para venerar los pies, manos, y costado: para adorar los tres clavos, formemos aî nuestras mansiones, insta el Serafin, que yo no quiero salir vn instante de ellas: alli he de velar, vivir, dormir, morar, comer, leer, adorar, y tratar todos mis negocios, y cuydados; pues estân alli todas las cosas imaginables y apetecibles.

3 Mi sentimiento, y dolor particular, quando considero la Crucifixion de mi Dios, prosigue San Buenaventura, (ardiendo, y arrojando llamas penetrantissimas en sus palabras) consiste, en que no nera mi coraçõ la Cruz, en que no hiziera todo yo vezes de leño. Pues tiene todo hombre en su cuerpo, (5) vna semejança de Cruz; porque no estuve yo alli, en vez de madero, y se enclavaron a martillo sus manos, a mis manos; sus divinos pies, contra mis pies? O venturosissimo leño! muero de invidia a tus dichas! Sea cierto, que si yo las huviera logrado como tu, las defendiera mejor. Viniera Arimatia a despojarme, que no lo consiguiera tan facil: separarme, ni vn punto; esso no, no lo permitiera jamâs.

4 Vamos juntos al Sepulcro, entierrenme con mi Señor; esso si, mas no me aparten vn instante de êl. Pero ay dolor! Que estas son consideraciones, y deseos inposibles! Pues Christo desde que resucitô es inmortal; yâ no muere, como dezia el Apostol. Mas sino puede esta dicha lograrla el cuerpo, puede sin duda el Alma; esto me consuela, que meditando se alcança, lo que obrando es inposible.

5 Pareciale con gran razon a San Buenaventura, que trasp assarle manos, y pies al Señor, y quedar las suyas ilesas, era cosa injusta, y vergonçosa. Assi se lo pareciô a Mnester, (6) Esclavo de Agripina madre de Neron, segun refiere Tacito: pues al vêr arrojar en la llama a su señora, se atravesô con vn puñal el pecho: juzgando era cosa indigna de vn fiel siervo conservar la vida, quando en su dueño se cebava tanta, y tan riguroso muerte. Que Christiano pues avrâ, q̃ se niegue a padecer, quando Christo padece asta morir, dize San Laurencio Iustiniano. (7) Si el dolor del Señor, entre los Barbaros, facilita la muerte del vasallo: porque la muerte de Dios no facilitarâ mi penitencia? No quiero, Señor, vivir sin llagas, pues veo a mi Dios cubierto de ellas. Alma, que obsequios, q̃ justos agradecimientos podrâs retornar a vn Dios, que se crucifica por ti; ay amor como este? Puede aver tal caridad? Pidele, que te abrasse en ella, pues qualquier retorno que Intentares es poco, aunque dês mil vidas, aunque ofrezcas mil almas.

Anela

(3) Ossuna ibidem: *Beatur anima; Dum mentis intelligentia Deum videt sicuti est: beabitur, & corpus electorum ab humanitate Christi, quæ omnes eorum sensus recreabit.*

(4) D. Bonav. Stym. amoris, p. 1. c. 1. *Faciamus hic tria Tabernacula, vnum in pedibus, vnum in manibus, aliud continuum in latere: ibi volo quiescere vigilare, bibere, cõmedere legere, &c.*

Idem. *O! cur Crucis illius loco non fui, vt Christus fuisset manibus meis, & pedibus conclavatus. Certè illi Ioseph ab Arimathia dixissem: non auferas illum à me sed me secum sepelias in sepulchro; non enim volo amplius ab ipso separari. Sed si hoc modo facere non possum corpore, saltem hoc volo mente.*

(5) S. Hieron. ad 15. Marci in Cathena Aur. & Sa. *Homo natans forma Crucis vehitur.*

S. Bonav. ibid. c. 2. *Nolo enim Domine sine vulnere vivere, quia te video vulneratum. Et mori volo nisi vulneres mentem meam. Abhorreo videre cor meum non vulneratum, cum videam te Salvatorem meum pro me vilissimo Cruci affixum.*

(6) Tacitus lib. 14. *Accenso rogo libertus ipse se ferro transegit.*

(7) S. Laur. Iust. de Conc. cap. 8. *Quis pati renuat patiente Domino?* Et lib. de Spir. Animæ remedijs. *Passio passione vincitur, & cruciatus cruciatibus. Dolorem servi, dolor lenit Domini.*

Chrysost. Hom. 2. in Ioann. *Quidquid impendatis minus est.*

S. Bernard. de Pass. *Pro tua autem pretiosa Anima, ita contribulata, quid ab homine dignũ rependi possit non invenio.*

6 Anela ser participe de sus llagas, para serlo de sus glorias. Pactaron dos, que avian de irse por el mundo, cada vno de por si, y bolviendo a tienpo señalado, partirse igualmente todo lo que huviessen adquirido. Saliôse el vno con denodado aliento a buscar entre los peligros su fortuna, y quedôse el otro en los viciosos alagos de la patria. Vino aquel lleno de despojos, aunque bañados en sudores, heridas, y trabajos. Quiso este, que se partiessen los interesses; y respondiô el conpañero, que vendrîa en ello de buena gana, aunque no avia estado a lo pactado; con tal, que llevasse tanbien la metad de las heridas, pues lo demâs antes era insolencia, que justicia.

7 Querer tener parte en todas las glorias de Christo, sin que te cueste vna lagrima, no es buena lealtad de conpañero. Vos Señor, dize el Venerable Abad Guerrico, (8) como sois infinitamente liberal, todos vuestros bienes quereis para mi. Pero essa mesmâ bondad vuestra me vence, me confunde mas, y obliga: Señor amantissimo, basta de finezas tã costosas: harto aveis trabajado vos por mi. Iusto es, q̃ de oy en adelante vos descanseis, y yo solo padezca, y sirva. Aqui me teneis todo: Yâ ofrezco las manos a los clavos, yâ entrego toda la cerviz al yugo; yâ sacude toda la rebeldîa mi coraçon. Hazedme siervo vuestro, crucificadme con vos. Prevengame, y aconpañeme vuestra divina gracia, para que con ella trabaje sienpre, y padezca. Vengan essos clavos, y quede yo eterno Esclavo vuestro. Que serâ mucha sinrazon, querer toda la gloria, sin aver tenido parte alguna en vuestra Cruz. Como entrarê yo en el Cielo sin tormentos, donde vos, Señor, quisiste entrar con tantas llagas?

8 No quiso el Redentor, que se borrassen estas, que recibe aora, dize San Ambroso, para que fuessen eternos memoriales, que presentasse al Padre el divino Advogado nuestro; y aun por esso devia dezir San Iuan, (9) que tenemos al mesmo Iuez por Advogado en el Cielo, porque le viô con suplicas, abonos, y defensas nuestras, sienpre en las manos con su propria sangre escritas. O quanto, ô quanto devemos amar, y adorar estas divinas heridas! Venerêmoslas con lo intimo del alma. Sean su perpetua meditacion, sean su aliento, su respiracion, y su vida. Conparavalas vn Contenplativo a las cinco letras vocales, (10) porque assi como sin ellas, no ay oracion, ni puede formarse concepto, ni articularse palabra, ô escrivirse silaba; assi sin ellas no ay vida en el alma, ni respiracion perfecta. No puede salirse de las vocales la lengua, que ha de ser entendida. O no se salgan estos acentos sabrosamente sangrientos de los paladares del alma! La que quiere llegar a inteligencia, curse en estas Escuelas del Amor. Esta litteratura divina estanpese en nuestros coraçones aora, que en la prensa de la Santa Cruz, se estanpan los sagrados Caracteres; sin ella no se entienden.

9 La fabrica del Tenplo de Salomon, dize vn gran Maestro de Espiritu, estava de tal manera dispuesta, que representava

al

(8) Guerr. Ser. 1. de Palm. *Vtique valdè laborasti Domine in serviendo mihi: iustum profecto est, vt saltem de cætero tu quiescas. Vicisti ergo Domine, vicisti rebellem. Ecce do manus in vincula, iugoque tuo suppono cervicem. Dignare tantum vt tibi serviam, patère, vt tibi laborem. Accipe me servum sempiternum, licet inutilem. Laboret mecum gratia tua semper, & præveniens, & subsequens.*

(9) 1. Ioann. 2. 1. *Advocatum habemus apud Patrem.* S. Ambr. in 10. Luc. *In quo non solum fidem format, sed devotionem acuit, quod vulnera susceptæ pro nobis Cœlo inferre maluit, abolere noluit: vt Deo Patri prætium nostræ libertatis ostendat.*

(10) Guaresm. t. 1. l. 2. c. 1. §. 1. *Vulnera sunt quinque vocales, quia vt sine vocalibus litteris, nulla oratio, vel syllaba efformatur, sed benè illarum interventu; ita nil salutare, ac perfectum evadit sine D. N. I. C. sacratissimis quinque vulneribus.*

S. Bonav. 1. p. Stym. cap. 11. *Passio Christi Scripturarum davidica clavis: sine ea impossibile intelligere Sacram Scripturam, & hac benè in mente impressa omnia clarescunt, in speculo passionis.* Et c. 1. *Mentem acuit, & elevat ad sciendum.* Et cap. 3. *Homo vulnera cor tuum si vis intelligere hanc quæstionem. Aperi cor tuum clavis, & lancea, & veritas sub intrabit.*

al vivo (11) la Imagen de Christo en la Cruz, como en esta Estacion se nos propone, segun insinuava el mismo, quando se conparô al Tenplo. Porque la cabeza se considera en el Sancta Sanctorum. La puerta Meridional en la mano diestra, la Aquilonar en la siniestra, en la Oriental anbos pies, y en el Altar de los holocaustos, que estava en medio de el anbito, la llaga del pecho, de donde dimanaron todos los Santos Sacramentos. Y aun no acaban aqui las proporciones de esta muy devota Analogia, pues estando al lado drecho de este Altar, el Mar Eneo, parece que recogia la sangre, y agua, que manava del costado. En fin, todo el Tenplo es vn Crucifixo, que actualmente se enclava. Dispusolo la Divina Providencia: Porque siendo casa de oracion la Iglesia, tuviessemos sienpre la oracion en el Calvario, y estuviessemos en ella tan devotos, y tan conpungidos, como si viessemos crucificar al Hijo de Dios vivo.

10 Quando entras en el santo Tenplo, considera, que en qualquiere parte, que te acomodes perteneces a vna, ò otra llagà, y mirandote dentro de ella crecerâ tu fervor a suma devocion, y reverencia. O con quanta mayor asistirian los fieles, si esto considerassen, al sacrificio santo de la Missa, a que son llamados para ser testigos de la Encarnacion, Nacimiento, Vida, y Muerte, Resurreccion, y Ascension del Omnipotente Hijo de Dios, pues todo se nos representa en ella, como meditava el devotisimo Cartagines Minorita. (12) Sin estas vocales, no ay oracion, procura conbinarlas, y serâ continua, y agradable al Cielo. Entra, como abeja, por las vnas, traveséa por las entrañas amorosissimas de el Señor. O, que Paraiso! y sal por las otras. Pero no; mejor es, que te quedes ardiendo en aquellas llamas eterna Mariposa.

O clavos felicissimos! si me viera en donde os visteis, me convirtiera esponja, para q̃ no se derramara gota de sangre. Nunca dexarè aquel puesto, sino para ascender por todas las venas a robar las entrañas, y prevenir de la lanza el coraçon amantissimo de mi Dios, y Redentor. No saliera de aquellos agugeros, asta verme en candores de paloma, y ni entonces bolara a fuera, sino por las regiones interiores del divino amor. Señor, y Padre, Redentor dulcissimo, que estendiendo, y abriendo las manos a los clavos, pides los coraçones de todos, recibid el mio, y figese a vuestros pies. Conformadme a vuestra Santa Cruz, de que tanto he huido sienpre. Peque Señor, aved misericordia de mi.

(†)

(11) S. Ioann. 2. 19. *Solvite Templum hoc, & tribus diebus excitabo.*

Hæftenus lib. 3. cap. 6. *In Templo illo antiquo, facile videre est, totam illius formam, ita fuisse dispositam, vt Crucifixi vivam quandam referret imaginem. Nã si in ipso corpus suum, vt in Cruce extensum imagineris, dexterã ad Meridiem, &c. Idea Templi Crux est.*

(12) In Epitome Missæ, §. 2.

ESTACION XII.

CHRISTO LEVANTADO EN LA CRVZ.

VENID, venid, lleguemonos todos al Crucificado, que no aſcendiô tan alto para hazerſe inacceſſible, ſino para que pudieſſen los mas diſtantes lograrle, y leer en el libro patente de la vida liciones de ſalud eterna. (1) Todos los Caracteres ſon rojos en eſte libro, grandes advertencias contiene. Crecida es la letra, y aun vân raſgandoſe mas las heridas, paraque las lean mejor los que menos ſaben.

2 Es la Santa Cruz filoſofia de Iuſtos, y el Atenas de los Santos. (2) Es Catedra, en que enſeña Chriſto breve, y profundamente, y haze los mayores Sabios. Por aqui començô a licionar al alma, diziendole: Ponme como ſello en tu coraçon: Advierte, que no quiero eſtar en êl, como pintado, ô eſcrito, ſino como eſculpido, y gravado; como ſello he de eſtar alli. Y aunq̃ es por ocaſion natle eſtimacion, y reſpeto, porque no ſe abre, no ſe toca, y ſe venera mucho, aquello en que ſe veneran las ármas de el Rey; es tanbien para que ſepa el el alma quanto ha ſudado, trabajado, y padecido por ella, y lo que deve a ſu enſeñança.

3 Lo que con el ſello ſe haze, con gran facilidad ſe inprime; en vn momento, todo junto ſe forma ſin trabajo; pero el meſmo ſellô, no ſe labra ſin mucha induſtria, ſudor, arte, ſincel, humo, lagrimas, y fuego. (3) Aſſi es Chriſto, aſſi nueſtra ſalud, y la ſabiduria de el alma. El cuerpo del Redentor, que fiereza de clavos, que golpes de martillos, que llamas de tormentos, que buriles de eſpinas, que formador de lanza, no paſſô aſta llegar a la forma en que le vês? Pues yo ſoy ſello, te dize deſde la Cruz: Yo ſoy ſellô, no es meneſter, ſino que tu ſeas cera, para que con ſuma facilidad logres en dones, en ciencia, en gracia, lo que tanta ſangre me cueſta. Tus letras, y enſeñanças, no manuſcritas, que es prolixidad, y trabajo; a molde, y de inpreſſion han de ſer, que para eſſo ſoy libro, y ſello tanbien. Conſideracion es eſta de Quareſmio.

4 En ella eſtava el Rey Profeta, quando dezia a vozes: (4) Dichoſo mil vezes el honbre, que tu enſeñares Divino Maeſtro, y Señor deſde la Catedra de la Santa Cruz; Bienaventurado de êl! Repara el Autor citado, que los Bienaventurados en vn inſtante, y ſin trabajo, ſin canſar el entendimiento, antes con ſuma diligencia, y guſto ſaben, y entienden clara, y diſtintamente quanto quieren, porque lo vên en el Verbo, ô Eſſencia Divina. Privilegio es eſte,

(1) Bern. de Paſſ. c. 44. *Non enim elevatus eſt in Cruce, vt ſe difficilem præberet aſcedere ad eum volentibus; ſed magis vt omnibus poſsit paratus inveniri.*

(2) D. Bon. in Phar. cap. 4. *Crux imperitorum Philoſophia, in ſenſatorum ſapientia.*

Quareſ. t. 1. l. 2. cap. 38. *Liber maioribus caracterib⁹ exaratus.*

Cant. 8. 6. *Pone me vt ſignaculum ſuper cor tuum.*

Quareſ. t. 1. Elucid. *Non tam quam levem picturâ ſed vt ſculpturam, & ſignaculũ vt quanto labore pro ſua ſalute ſudatum ſit conſideret. Caracter, & imago o pe ſigilli, nullo fere negotio, & in momento imprimitur; ſed ſigillum ipſum, non niſi multo igne, & duriſsima celte efformatur. Haud diſimiliter noſtra imago ab imagine Chriſti reſtituitur, & efformatur ſuaviter noſtra, trucu lenter ſua.*

(4) Pſalm. 93. 13. *Beatus homo, quem tu erudieris Dñe.*

Quareſ. ibi: *Beatus omnia in verbo vidit, in momento, & clare,*

re, absque labore, & lasitudine: imò cum gaudio magno, & voluptate. Quod humana scientiæ Discipulis non datur.

este, que no lo tienen, sino los Discipulos de la Cruz: No los de las ciencias humanas, si solo los que estudian en Christo Crucificado. Por esso dezia San Buenaventura a su Amigo el Angelico Maestro, mostrandole vn Crucifixo: Por este leo sienpre, y estudio Tomâs; sienpre tengo en êl fijos los ojos, nunca los cierro, jamâs le dexo de las manos, ni de los afectos. Ha! ha! si tu dixessses, por este me rijo, por este govierno todas mis cosas, por este camino; la Santa Cruz es el Norte de todos mis passos, y negocios.

(5) Rupert. in Apoc. c. 18 *Omnia vulnera in morte Christi magnam vocem dederunt.*

5 Por todas las llagas executa el Señor crucificado su Divino Magisterio. Todas claman enseñança, todas dân vozes, y essas grandes, dize Ruperto. (5) Pero sobre todas las del costado, porque como es ella sola como vna Ciudad, y essa del Sol, segun San Antonio: (6) clamara con tantas lenguas, como tiene rayos, ô atomos. Y que dize? Oigamoslas. Pide perdon al Padre con gritos de sangre: en esso se enplea, en interceder por nosotros sin cessar, dize el Serafin de Padua, y clama: misericordia Padre mio, misericordia; Esto dezia, y añadia para nuestro conorte, y esperança, mas; Yo soy puerta, que a nadie se cierra, el que entrare por ella hallarâ salud eterna, verâ el coraçon de Christo herido mas de su amor, que de la lança. Veraslo en medio de sus tormentos, como vna Pascua todo.

(6) D. Ant. Do. 1. Adv. *Vulnus lateris est Civitas solis.* Adv. *Christi enim vulnera quasi ora sunt, quæ lingua sanguinis loquuntur de nobis misericordiam.* Hæbreorum 12. 24. *Accessistis ad testamenti novi mediatorem Iesum, & sanguinis aspersionem loquentem.*

6 O! prosigue el Santo, entra, y goza estas delicias, que no las puede aver mayores, que estâr con el Hijo de Dios, pendiente en el Calvario, en metad de sus tormentos. Enpleate continua en mirar este libro sobre el atril de la Cruz, y nunca apartes de sus hojas tus ojos, verâs insondables misterios lograrâs inponderables felicidades: Allí serâ el admirarse, y dilatarse tu coraçon. Alli el encenderte en amor del Padre, y del Hijo: de este porque assi padece, de aquel, porque assi lo ordena: O benignidad infinita! O Padre, esclama San Antonio; como te pudiste contener, y no ronper los Cielos, baxando de tu solio a libertar a tu Vnigenito Hijo? Considera devotamente esta tan estremada benignidad de Dios, dize el Santo, que yo fio, que se dilate tu espiritu, y se encîenda en amor al Padre Eterno, que nos diô a su Vnigenito.

Maior. V. mago. Exemp. 10. *Capit Imago caput, quod ad dexteram habebat, ad sinistram convertere.*

7 Pero mira pecador, que habla sienpre, aunque difunto: y sino te comovieron las vozes amorosissimas del vivo, obren en ti temor de Dios, las del muerto. Moviô la cabeza vna Imagen de Christo Crucificado en cierta ocasion, cuenta el Autor del Espejo de los exenplos; y fue de manera el terror, y espâto, q̃ quedarô como muertos en tierra por espacio de tres horas gran multitud de infieles, que se hallaron presentes. Mira Christiano, que no solo te habla, sino que inclina tanbien su cabeza; y aunque no dize, id malditos de mi Padre, tienpo vendrâ, que lo diga, aunque aora todo es amor, finezas, y mas finezas.

8 Quieres ver quantas? Pues oye lo que dize el Mayor Hijo de Francisco. Quiso Dios, que le abriesse el costado despues de muerto, con aquel golpe tan fiero de la lanza, que hizo tenblar la

Cruz. Y sin duda la huviera tanbien herido, a no encontrar con vno de los sagrados huessos, como dizen Contenplativos. Y esta herida fue en el lado drecho, para darnos a entender, que quanto es de su parte, a todos nos abre puerta para el Cielo, y nos quiere a la mano de los predestinados. Abriô e esta puerta, quando ya cadaver, y fue otra fineza, (8) porque nunca se cerrasse, que llaga en el cadaver, es fuerça estê sienpre abierta, y patente, no es posible que se cierre.

9 Pondera las finezas de tu Dios: muriô deseando abrazarte, y se quedô muerto con los brazos abiertos, quizâ sin conseguirlo. Mira, que desea tus abrazos, mira dize Augustino, (9) que inclina la cabeza para sellarlos con mil cariños. Mira, que estâ todo su cuerpo espuesto por redemirte. Alma no huyas, ni buelvas a las espinas de tus vicios, que le renovarâs la corona; pues de seguirte, como suelen los lebreles, lleva ensangrentada la cabeza.

10 Atiende quan sin forma de honbre estâ; pues se asemeja a vna piel adusta, seca, y enclavada, sin entrañas, pues se las robô nuestro amor. No es menester, dize San Laurencio (10) Iustiniano, que consideres este sagrado cuerpo, como vnido al Verbo, no es necessario que le mires crucificado como Dios. Esta sola caja sin Alma, y sin Divinidad, bastava para reducir los bronzes. Mas con ella (pues jamâs se separô, ni apartô) que no harâ, sino son de fieras nuestros coraçones? Alma demos, que no fuesse el que nos redimiô, el que criô los Cielos, y a nosotros de nada, para su gloria: Demos, que no nos aya perdonado tantas vezes, y estê dispuesto aun a mas; demos, que no nos aya de juzgar: solo lo que se vê por afuera, sin los ojos de la fê, bastara como lo juzgô Pilato, para reducir à todos.

11 En alto estâ clavado nuestro Redentor, salud de todo el Mundo, para que todo el Mundo le vea, meditava el Melifluo Padre San (11) Bernardo. Clama con vozes altas, para que todos le oigan. Mezcla a los clamores lagrimas, para que el alma se enternezca sobre quien llora. El que a estas vozes no se conueve, mas terreno es que la tierra, mas duro que las piedras, mas inmundo, que los sepulcros. Levanta los ojos, mirale, que temo, no le alcançarâs a ver bien, de profunda, que estâs en tus miserias, de muchos estorvos, y nubes, que te essala a los ojos el coraçon inpuro.

12 O, si luz del Cielo te desbendasse la vista! Como conocerias los inmensos tormentos de tu Dios! Mayores fueron, que los de todos los Martires, (12) porque a ellos, como dezia el muy devoto Guillermo, nunca les faltaron celestiales consolaciones, sienpre se vieron copiosamente assistidos de sobrenaturales ilapsos, y de especiales consuelos, ó favores: Iamâs sintieron aquel tristissimo desanparo, de que se quexava en la Cruz a su Eterno Padre. El qual consistiô en negarle la Divinidad a la Santa Humanidad de Iesu Christo todos aquellos sobrenaturales, y naturales conortes, protecciones, y defensas, que podian repeler el dolor, dar consue-

lo,

(8) S. Anton. in die Pasch. ex D. Bernardi lucta med. *Post omnia beneficia dextram sibi latus fodi voluit, ad ostendendum, quod non nisi de dextera in dexteram nobis voluit locum præparare.*

(9) S. Aug. apud S. Bernardin. t. 2. S. 56. *Caput habet inclinatū ad osculandum, cor apertum ad diligendum, brachia extensa ad amplexandum.* Idem habet S. Bernardus apud Lodulph. cap. 64. in fine.

(10) S. Laur. Iust. de agon. *Nil de divinitatis excellentia nil decollatis virtutibus recoles, visibilem formam despicabilem, plurimumque deformem, propassit dicens: Ecce Homo.*

(11) S. Bern. apud Aquisg. *Ascendit Christus in altum, vt ab omnibus videretur. Alta voce clamavit, vt ab omnibus audiretur. Clamori fletus admiscuit, vt homo compateretur. Qui ad hanc vocem non convertitur, terra gravior est, petra durior, & sepulchro fœdior.*
S. Bon. in Stim. 1. p. cap. 2. *Si hæc omnia non valuerint tibi tam nobilissimo beneficio es indigna & de cætero non reputes te hominem, sed bestiam.*

(12) Matt. 27. 46. *Deus, Deus meus, vt quid dereliquisti me?*
Aquisg. *Dereliquit humanitatē Christi, divinitas, quantum ad suq; tractionem eorum, quibus dolor, & tristitia poterant mitigari, vt pura: immissionem supernæ consolationis, aut specialis auxilij supernaturalis: & collationem eorum, quæ poterant dolorem arcere: & impeditionem eorum, quæ naturaliter etiam poterant relevare. Et constat, quod cæteris martyribus consolationes innumeræ dabantur.*
2. Cho. 7. 4. *Repletus sum consolatione, superabundo gaudio, in omni tribulatione nostra.*

lo, y mitigar la pena. Siendo con estos favores tan abundantemente fortalecidos los Santos Martires, que dezian, les eran suavissimas delicias los tormentos. Ya porque Dios suspendia, y mudava en rosas las llamas, como en el horno de Babilonia, ya porque les fortalecia Almas, y cuerpos con diversas qualidades celestiales.

13 Mas los dolores de nuestro Salvador, fueron puros, y sin mezcla alguna de consuelo. Huvo quien los comparô a los de los condenados; mas no estân bien con essa comparacion los Santos Padres, ni los Theologos; pero menos esso discurre torrentes de aflicciones, bocceanos de martirios, que todas las inundaciones serân cortas, solo para significar aquel desanparo; tal, qual en esta vida, no lo haze Dios al mas inpio. Y es de advertir, que aunque se quexava en la Cruz, ya començô con el sudor del huerto, añadiendose tristezas, a tristezas, dolores, a dolores, sobreviniendo inumerables, pero conservandose sienpre los primeros. Todo lo que no sea admitir penas de infierno, y solucion de la vnion hipostatica, que este divino nexo sienpre perseverô constante, puede concebirse en consideracion de estas aflicciones, y penas. Porque nunca huvo honbre viador, justo, ni injusto, dize el muy devoto Aquisgran, que assi se viera de Dios desanparado, pues ni a los injustos, no les aumenta con especiales consolaciones la alegria en los trabajos, no inpide que el tormento les llegue a entorpecer los sentidos; que ya es alivio grande.

14 Atiendele al morir, y mira, que entrega ya el espiritu a las violentas avenidas de tormentos, para dar otra vez vida, y reformar al honbre, con lo mesmo, que la formô el espiritu de Dios. Mira, que se le quexava dolorosamente a Santa Brigida, (14) de los pocos, que meditan las angustias en que se hallô en esta hora. Advierte, quan grandes eran, pues se le ronpiô por medio el coraçon, al separarse el alma, como dixo a la mesma Santa. Nota, que espira, que muere por ti: Llegate a la Cruz, recibe su aliento, ô dâ el tuyo: No pierdas tan buena ocasion, dè entregar tanbien tu Alma.

15 Ha! ha! Cielos! ha tierra! ha justicia Divina! ha abismos! ha alma! Ya muriô tu Dios, ya muriô amandote, batallando por ti, salvandote, y redimiendote a costa de su mesma vida! Que demostraciones harâs, con que retornes la vida de vn Dios, con que piensas satisfacer, ô reconocer este cargo? Haz a lo menos, lo que hazia la antigua piedad con los que morian por la patria en la guerra. Celebravan sus exequias con vna insigne solemnidad, que llamavan (15) Lectisternio. Adoravan vn riquisimo lecho de flores, aromas, y luzes coronado, en que ponian lo mas rico, y precioso, que tenian, y estimavan; y convidavan a todo el Orbe al llanto. Era culto de Deidades, y se dava a los que avian muerto Tiranos, segun dize Valerio Maximo, tratandolos como a Dioses.

16 De Alexandro Magno se cuenta, que en la muerte de su

gran-

S. Bern. S. 2. de S. Andr. *Dulcedo ipsius facit pœnam desiderabilem; non solum, non molestam, sed pœnam facit esse dulcissimã.* Et S. 1. de Dedic. *Crux nobis habet vnctionem suam, sine qua ei⁹ asperitatem infirmitas nostra ferre non posset.*

Aquisg. *Sed omnem talem abstulit Deitas humanitati Christi, quantum ad doloris mitigationẽ. Sed omnes causas naturales, secundum vltimum suæ potentiæ, in eam agere permisit. Et nihil supernaturale dolorem allevians, aut minus sentire faciens, indulsit. Sed vt magis sentiretur dolor contulit. Adeo fuit dolor eius purissimus, & omni consolatione impermixtus, quod verè puris fuisse repletam, malis posset dicere animam suam. Nec puto fuisse aliquem viatorem, ita à Deo in pœnis derelictum, sive iustum sive iniustum, quomodo à Deitate derelicta est anima Christi.*

Mag. 3. d. 1. *Dereliquit per defensionis substractionem. Separavit se divinitas, quia substraxit protectionem, sed non solvit vnionem.*

Vital. in Flor. Rosf. 27. *Cor Salvatoris scissum est ex vehemẽtia doloris in separatione animę, vt dixit.*

(14) B. Birgittæ l. 4. c. 51. & 16. *Cor cissum est in ligno Crucis per violentiam passionis, & anima egrediebatur.*

(15) Valer. Max. l. 2. c. 10. *Armonio, & Aristogono ara, & Lectisternia sacrant Deorum cultu, eo quod Tyranicidæ. Sacris pulvinaribus collocarunt.* V. Calep. de Lactisternijs.

grande amigo Eſeſtion, (16) hizo tales demoſtraciones de ſentimiento, que mandô cortar las crines a todos ſus cavallos; que derribô los capiteles de muchas Ciudades, para que le ayudaſſen al luto los brutos, y las piedras: Puſo ſilencio a todas las muſicas, y gaſtô ſeis millones en ſepulcrales aparatos. Prevenſelos en tu coraçon, que para ver, ſi ay alguno que lo haga, y ſe diſponga a baxarle de la Cruz, inclinô (17) tu dulciſsimo Redentor la cabeça, como dize San Bernardo: Mira, que ya lo deponen, vnos quitan los clavos, otros ſuſtentan el ſagrado cuerpo: Ayude, y aſſiſta tu piedad. Atiende, como el Amado Diſcipulo (18) San Iuan, ſe le abraza por medio del pecho, y pueſtos los labios en la llaga de el coſtado, llora ſobre ella, y dize: Ha! ha! Deſte pecho, ayer recibia mi Alma dulzes raudales de gloria; mas ya los arcanos celeſtes, ſon avenidas de mortal dolor. Conſidera, lo que llora Madalena otra vez enlazada, y aſida a los divinos pies, que adorô ſienpre. Aqui me perdonaron los pecados (dezia) y me defendîeron de los perſeguidores. Quien Señor, Maeſtro, y Protector Crucificado mio, quien me anparara de oy mas? Mira a todos los otros, que fervoroſos! Y que ſagradamente ſe hallaron reſueltos a morir! Determinate con ellos a ſacrificarte a tu muerto Eſpoſo, Dios, y Redentor.

17 Abrazate con el cuerpo ſantiſſimo tu ſolo, intimale en tu coraçon. No te eſpante el peſo, que ſi los que mueren de rayo peſan poco, centella de amor hizo todo el eſtrago preſente. Sobre los hueſos, ſolo parece, que quedô la piel. Aſsi ſucedia en los holocauſtos; (19) menos la piel, todo lo demas era del fuego. O, incendios del amor! Reducidme a cenizas, para que ſea eterno holocauſto, y ſacrificio vueſtro. Muriô en la batalla Filipenſe, aquel gran Capitan Marco Bruto, y con ſer tan acerrimo enemigo ſuyo, Antonio; mandô buſcar el cadaver, y hallado le viſtiô coſtoſamente de purpura, y deſpues de averle hecho ſolemniſſimas funerarias, lo hizo llevar a ſu madre Servilia, como reliquias, para que ſupliera la inſuficiencia de las honras. Si eſſo haze vn eſpiritu generoſo, aunque Gentil con ſu mayor contrario, que deve hazer vn Chriſtiano, por quien de puro amante le diô con ſu muerte la vida? Por vn Dios, y Redentor, que muriô, para que el mundo fuera ſalvo?

18 Deſatenſe nueſtros coraçones en contricion, y llenas de planto ſumo nueſtras almas abrazen el divino cadaver, y llevemoſſelo a ſu SS. Madre: No tenia entrañas el leño, ſegun lo dexô maltratado, reſtituyeſe a las virginales entrañas, recueſteſe en ſu ſeno, como en talamo, como en trono, y en Altar: Que todo lo es Maria doloroſa, dezia S. (20) Epifanio, viendola aſſi abraçada cõ el Eſpoſo de las Almas, con el Rey de los Cielos, ya victima ſacrificada. Sagrado, y eſtupendo teſoro de Dios es Maria, en quien la muerte, y la vida, ſi ya no dos vidas muertas, ſe miran eslabonadas. Que ſon aquellos dos roſtros, que miras alli vnidos, y cubiertos anbos de mortal plomo? ſino anochecidas, y eſtintas las luzes, porquiẽ reſplandeciã

(16) Plut. in vita Alexand. & Elian. lib. 7. de var. Hiſtor.

(17) S. Ber. t. de Paſſ. *Inclinavit caput, vt obſervaret, ſi quem inveniret, qui ſanguinis nevos abſtergeret, & de Cruce depoſitum, munda ſyndone non panni, ſed cordis obvolveret.* Apud Cartag. l. 11. hom. 11.

(18) S. Anſelm. in Dial. *Tunc accurrens Ioannes, cecidit ſuper pectus Ieſum, plorans, & dicens: Heu! heu! De iſto pectore heri potabam dulcia; hodie triſtitia, & lamentabilia. Tunc Maria Magdalena plus omnibus flere cæpit, ſuper Dominum ſuum dicẽs: Quis mihi modo peccata dimittet? quis me modo excuſabit apud Simonem, & cæteros?*

(19) Abul. 2. Reg. 6. q. 20. ex Levit. 6. & 7. *Manebat autem ſola pellis.*

Appian. l. 4. in fine: *Antonius, Bruti cadavere invento, purpurea veſte contegi, abolerique flammis, reliquias verò ad ſerviliam eius Matrem mitti iuſit.*

Mayol. de arborib. *Granatum medulla caret.* Gloſſa: *Eſt ſymbolum Crucis.*

(20) S. Epiph. de Laud. V. *O Virginem ſtupendum Eccleſiæ Theſaurum, Virginem appello, velut Sacerdotem pariter, & altare.*

los mas Astros del Cielo? Rostros dixe? Esso no, dize cubierto en lagrimas, y sumergido en sentimientos S. (21) Antonio de Padua, porque a golpes los Iudios, le han deshecho la cara al Redentor. Busquenla los Contenplativos, que apenas la hallarân: sangre percusiones, ê inmundicias, sacaron de honbre su senblante, sin que sea facil conocerle. Los cabellos con la sangre elada, no parecian crenchas, si no cuerdas, dize S. Brigida. (22) Y por esso sentia el Epifanio, que la Virgen abrazada del Señor no solo era tesoro infinitamente rico, sino admirable, asta el orror, y el espanto.

19 Peró mira, Alma, dize S. Buenaventura, entrandose por sus llagas, como Serafica Abeja, mira, que es todo amable, mira, que nunca mas hermoso: vên, entremonos por las puertas de sus (23) llagas al hueco de sus entrañas, y a la quiebra de su coraçon: que por hazernos mas lugar, ronpiô este, y desocupô aquel. Todo es mi dulce Señor, y Rey difunto amable, todo es suavissimo mi Iesus: todos los tesoros de Dios encierra, no ay que desear fuera dêl: Venid almas, si quereis ser eternamente ricas: Venid, y postradas al contorno deste Altar, que es Maria Santissima, adoremos el Cordero, que fue vendido de vn alevoso, que bañô de sangre el Getsemani, que se lavô, para salirlos a recibir con mas alegre senblante: Este es, el que en vna palabra diô con todos en tierra: este es, el que recibiô la bofetada de el ingratissimo ministro, a quien librô de la espada de S. Pedro: este el coronado de espinas, despues de los cinco mil azotes. Este el Reo ante Pilatos, este el odio mortal de los Iudios; este la adoracion de los Angeles: este el Hijo del Omnipotente. Adoremos estos inmensos beneficios; y con afectos de contricion verdadera, lloremonos deicidas.

Redentor mio amantissimo, que estais para espirar de amor a vuestra Esposa, si lo soy, tocame el recibir vuestro vltimo aliento O, acabesse a vn tienpo con el vuestro el mio. Arto he vivido, no me atrevo a vivir mas sin Dios. O vida de mi espiritu, vida de mi coraçon, es posible, que se acabarà la vuestra, y durarà la mia? Es posible, que se entrarà esse yerro frio por vuestras entrañas, y no me entrarè yo por la mesma puerta a pedir perdon, y robarlas. Parecido es mi coraçon a la lança en la figura, y en ser de azero; assi semejesele aora en entrarse en vuestro pecho. O, que ventana para las almas Palomas! Bolarè Señor, y harè ai mi descanso para sienpre. Pequè Señor, aved misericordia de mi.



(21) S. Ant. S. 1. de Pass. *Facies Christi tota liquefacta est a lapis Iudæorum: quærenda est per meditationem, vt ibi sit semper.*

(22) S. Brigit. l. 1. c. 10. *Recepi in genu meum quasi leprosum. Oculi erant sanguine pleni; os frigidum quasi nix: barba quasi restis: facies contracta.*

(23) D. Bonav. de Incend. Amoris, c. 1. in fin. *Cogitet anima quod ille quem diligit, nõ est diffinibilis demonstrabilis opinabilis, &c. Sed totus desiderabilis:* Et paulo antea. *Per hunc amorem potest suppleri in nobis omnis indigentia.*

Ludolph. 2. p. c. 63. in fin. *Ad conformandum se huic articulo recolligat omnes articulos Passionis, & agat pro eis gratias. Consummatum est fuit epilogus summa, & collectio totius passionis.*

VIA CRVCIS VII.

INTRODVCCION.

PARA meditar con mas fervor, y fruto, es bien, que en cada Estacion, y Passo se cõtemple el Redentor como hombre no mas; y despues se considere como Dios. Primero, como mas hermoso, y perfecto, que todas las criaturas, heredero, y descendiente legitimo de toda la gloria coronada de Israel, el Deseado de los siglos, y el Vnigenito de Maria, y de Ioseph. Y luego passar a contemplarle como Dios Omnipotente, inmenso, infinito, è Hijo consustancial del Eterno Padre; el que criò los Cielos, y la tierra. Consejo (1) es del V. Ludolfo de Saxonia, recibase como suyo, y se verán los frutos, y consuelos, que le siguen.

Quien sabe andar fervorosamente en estas Estaciones, en ellas hallarà todo el remedio, que necessitan sus males. Es (2) el Eschines vn pescado prodigioso, pues aunque lo hagan muchos, y menudos trozos, si lo arrojan en el mar, se buelve a vnir, y cõsolidar de modo, que vive, y nada dentro de muy poco rato, a beneficio de las amargas olas en que diò, como en su centro. O, si las amarguras de la Passion fueran, como devian el nuestro! Ningunos quebrantos sintieran nuestros coraçones; todos sus desmayos, que son muerte, fueran vida: Alli, alli en donde començò la de la gracia, se ha de hallar su descanso verdadero. Assi como (3) el Aguila de Iupiter, dize (aquel Angel en vida, doctrina, y nombre) el V. Pas, no halla sosiego, ni quietud, sino en el pecho del Numen; assi, ni las Almas lo hallarán, sino en el Seno, y Costado de Christo.

Miremonos siempre en las llagas del Señor, como en Espejo, y nos reviстirèmos de candor aventajado. En los Alpes, aun los Cuervos son blancos, por el continuo mirar la nieve, dizen Autores graves. Y que (4) antes del Diluvio no huvo Idolatrìas, es cierto; y dàn por razon los Santos Doctores, que era freno a la malicia humana, y a las sugestiones diabolicas, las memorias recientes de la creacion del Vniverso. O! sean continuas las de su Redencion, que no serán menos eficazes. Si fue mayor beneficio este, porque no ha de derribar todos los Idolos, è impedir no se levanten otros?

En el del Altar (5) de los holocaustos (gran simbolo del Calvario y Passion) dezia vn Contemplativo docto; entran Carbones, y salen Carbunclos. Assi le sucediò al santo Ladron, que entrò como vn cuervo, y saliò como vn Angel. En los montes de esta Mirra, todos hã de salir, ò preservados, ò sanos. Hasta Malco (quien tal creyera!) que entrò para prender en el Huerto, al-

(1) Ludolf. 2. p. c. 62. *Vt intimè compatiaris averte parumper oculos à divinitate, & eum purum hominem considera.* Gilb. s. 20. in Cant. *Si Deus non esset, & homo purus esset, quantas tamen haberet amoris illecebras homo talis.*

(2) Henri. Tar. lib. de simul Reip.

S. Antonius Domi 24. *Contra enim carnis vitia summe valet memoria Passionis Christi.*

(3) V. Ang. del Pas in 2. Regul. §. 2. num. 2.

Mayol. Colloq. 7.

(4) Deut. 32. 18. *Oblitus es Domini Creatoris tui.*

S. Ambr. apud Ludolf. 2. p. c. 67. *Plus itaque contulit mihi Deus, redimendo, quam creando. Creando quippe me mihi dedit: redimendo autem, & seipsum dedit, & me mihi reddidit. Itaque si me totum debeo pro me facto, quid iam addam pro me refecto?*

(5) Isaiæ 6. 6. *Et volavit ad me vnus de Seraphim, & in manu ei' calculus, quem forcipe tulerat de Altari.* Gazo de latron. fragm. 6. vnde Hieronym. ad Isai 6. *Ex quo intelligitur Altare Dei plenum esse carbunclis.*

cançò ſalud de la herida que S. Pedro le diò, y le reſtituyò el Redentor por ſu miſma mano la oreja, hecho Medico del que ſabia, era, y auia de ſer Aſſeſino. Fue eſta milagroſa curacion, a nueſtra enſeñança, ſegun dize S. Ambroſio, dirigida; fue dezirnos con la obra: Si, ni a vn traidor alevoſo no lo permito caìdo, quando padezco; como permitirè heridas en las Almas de los que me aman? En mi Paſſion, todos ſe han de mejorar, el refrigerio ha de ſer comun. Si es ſalud a los que perſiguen, que ſerà a los que ſiguen, y acompañan? Si a los Iudios, y Etnicos malditos, Que no a los fervoroſos Chriſtianos? Acordaos (6) de los Abſintios, y la yel, dize Dios por Ieremias. Y es, enſeña vn Autor devoto, que la yel ſaca las mãchas de las telas ricas, y ſiendo Emblema de la Paſſion, fue dezirnos, que de ella ſacaràn candores de gracia nueſtras Almas.

(6) Tren. 3. 19. *Recordare absinthij, & fellis.* Cartag. 4. 7. 4. *Fel ad eruendas maculas panni confert, ſicut contritio maculas cordis delet.*

ESTACION I.

LA SENTENCIA.

AL Inſtante, que diò Pilato la ſentencia de muerte contra el Salvador, ſe cubrieron (1) de mortal triſteza todos los Amigos beneficiados, y ocultos creyentes, que ſe hallaron en la ocaſion; viendo yà ſin remedio, y con la ſoga a la garganta, en el vltimo tranze, a ſu Maeſtro, y a ſu adorado Señor. Y por el contrario, ſus emulos quedaron tan impiamente vfanos, que todo era ſaltos, vozes de placer, y enorabuenas. Aora ſi que ſomos dichoſos! Aora ſi que le tenemos ſeguro en nueſtras manos, aunque mas embuſtero, y Nigromante ſea! Yà eſtà condenado, yà eſtà ſentenciado a morir, vengan ſus encantos aora; vengan ſus falſos milagros; veamos como lo libran. Eſtando el Pueblo todo, en eſtas blasfemas algazaras ocupado; mandò Cayfas fueſſen bolando los pregones, por todas las plaças, angulos, y deſvios de la grande, y populoſiſſima Ciudad de Geruſalem, para que nadie faltaſſe a crecer las blasfemias, y abultar ignominias, y agravios al Deicidio.

(1) Aquiſg. *Heu quantus amicorum diſcipulorum, & piarum mentium dolor: quantus animi miror oppreſsit, dum ablata omni ſpe fruendi fideliſsimum Magiſtrum, Dominum, & auxiliatorem, viderunt ſic! Heu quanta rabidorum Canum inſana lætitia, & furioſa exultatio, quod totics à Iudice negatum tandem clamorum ſuorum importunitate obtinuerunt.*

Salmer. tom. 10. t. 33.

2 Pero que confuſion! Que baratro! Es eſta Geruſalem, ò Babilonia? Es eſta Infierno, ò es Mundo? Vno, y otro es, quien podrà dudarlo, ſi atento, lo conſidera? Eſperava yo, dixo el Evãgelico Profeta, mirando eſte Tribunal, que auia de auer en el Iuizio, y no huuo, ſino maldades, y atrozes deſconciertos: Eſperè Iuſticia, y todo fue vozes, y griteria Diabolica. Que clamores (2) ſon eſtos, que tan anticipadamente ofenden al ſanto Iſaìas? Aquellos horrendos, dize S. Geronimo, que ſe dieron contra el Divino Cordero, diziendo: *Muera, muera, Crucifícalo.* Infinitamente grandes, y eſpantoſos era meneſter, que fueſſen eſtos gri-

(2) Iſai. 5. 7. *Expectavi vt faceret iudicium, & ecce iniquitas, & iuſtitiam, & ecce clamor.* S. Hier. ibi. *Clamor quo vociferatus eſt contra Dominum, dicens: Tolle, tolle, crucifige Eum.*

tos; si se avian de proporcionar con la maldad, que pensavan encubrir.

3 Con esse fin, prosigue el Dotor Maximo, se levantò de su trono (3) tan impaciente,, y precipitadamente, aquel Principe malvado de los Sacerdotes; y rompiò las vestiduras con ademanes hechizamente zelosos; para fingir, y exagerar delitos, è irritar los coraçones de todos contra la suma Inocencia del Cordero inmaculado. Para esso, fueron aquellas temeridades insanas, y paratragedias furiosas: Pero descubriò con su furor, y locura (ponderava S. Iuan Chrisostomo) y diò provado, que aquellos no eran tribunales de justicia, sino congregacion de Asesinos, y gavilla de Ladrones, governados de mas infames impetus, y desinios. Aun son menos insolentes los que salen a los caminos, que al fin salen mascarados; mas estos hazen timbre de conocidos: Cara, a cara contra el divino Sol de Iusticia.

4 O inponderable maldad! Ay tal confusion de insolencias! Por esso diximos, que eran teatros de las maldades del Mundo estos Tribunales. Espera, y se verà como lo son del mismo Infierno tambien. Vencerà Dios en el Iuizio, vencedor saldrà el Señor de quantas vezes lo juzguen, clamava el Rey Propheta, (4) atendiendo a estos misterios. De manera saliò coronado, y supremo vencedor nuestro Dios de estos malditos estrados, y juizios, dize San Agustin, que en ellos mismos fue asolador de los Infiernos. Y no de los Iuezes, y Iudios? Son mas inuencibles los hombres por ventura, que los Demonios? Para Dios claro es que no. Pues porque no se dize que los venciò el Señor? Porque los venciò el Demonio, y los tratava como viles esclavos suyos. Esto es lo que insinua Agustino, y lo que contemplan devotos: Que el Principe de las tinieblas Lucifer se le puso al lado a Anàs, quando le fue presentado el Redentor: Y que tambien en el trono de Caifas fue Confessor, y Assessor èl mesmo, con infinitos Demonios. Quien duda que con Pilato, aqui en el Pretorio seria mayor el Diabolico cuidado, y assistencia, pues armaron tambien los sueños de su esposa? Por esso le llamò Drogon Ostiense a este Iuez, Principe de las tinieblas, porque tuuo su assistencia. Claro està q̃ estavan aun mas q̃ assistentes, hechos señores en los tronos, como se vè en los estragos, pues al vno le derriban de su silla, rompidos los vestidos: al otro lo mudan, y lo juegan, lo barajan, y trastornan, hecho su coraçon inconstante rueda a los Aires del Infierno: De donde sino es de allà podia ser tanto desconcierto?

5 Todos estos cuidados, y afanes de Lucifer eran, no fuera, que al ver vn Iusto, con sospechas de Messias, y este Reo maltratado, les excitasse alguna luz del Cielo, y se convirtiessen aquellos impios Iuezes: Alli estava bendandoles los ojos, y atandoles los coraçones. O Dios Omnipotente! no permitais haga aora lo propio con los que entramos a considerar estos Passos. Mira,

(3) Mat. 26. 61. *Surgens Princeps Sacerdotum, ait illi, nil respondens ad ea.*

S. Hieron. ibi. *Ita præceps & impatiens non inveniens calumniæ locum, excutit se de Solio suo Pontifex, vt væsaniam mentis, motu corporis demonstraret.*

S. Chrisost. hom. 85. *Ipsi accusabant, ipsi sententiam ferebant, omnium officia, tunc ipsi occuparunt. Figura enim ibi dumtaxat erat iudicij, re autem ipsa, latronum impetus.*

(4) Psal. 50. 6. *Et vincas cum iudicaris.* S. Aug. 59. de temp. c. 3. *Solus victor, non de Pilato, neq; de Iudæis sævientibus, sed de ipso Diabolo, qui omnia peccata nostra rimatur.*

Drogon de Sacram. Pass. *Vide ordinem miseriæ à Principibus Sacerdotum traditur Principi tenebrarum, qui iam flagellatum militibus suis exposuit altius illudendus, & postea crucifigendus.*

S. Bern. t. 1. ser. 51. de Pass. 3. p. a 3. c. 1. *Si homines non occidissent Iesum; non tamen à Dæmone passus esset.*

atiende, y considera al Redentor maniatado, y Coronado de espinas, con el escarnio de la Purpura, y de la Caña en las manos; nota el profundo rendimiento con que recibe la sentencia de muerte de boca del hombre; pero como regulada del Eterno Padre. Y luego dispone, y quiere que le quiten las vestiduras Reales, porque vn Amor tan de veras, aun no sufre las Magestades fingidas: los braços de su Esposa desea por Clamide, sus Cariños Purpura, su Coraçon Corona, todos los vestigios quiere sacudir de Rey, hecho de su amor esclavo. (5) Dexò el vestido rojo, y se puso el Ceniciento, ò Columbino, que haze a blanco, y era su ordinario trage. Restituyòse a èl, para que se viesse mejor la sangre, que lo blãco la descubre, y lo rojo la ocultava. (6) Fue dezir, no se pierda vna gota a los piadosos ojos, entre al coraçon por ellos; pues la menor centella de aquella Luz sangrienta, que sacaron los golpes de la Piedra Christo, tiene virtud para encender, colorir, y vivificar la fria, y difunta palidez de todo el mundo.

6 Aunque le restituyeron sus vestidos de Mysterio; tambiẽ fue por avaricia, y por (7) escarnio; para q̃ lo conociesse mejor el Pueblo, y tuviessen sus vengativas irrisiones mas cierto, y seguro el tiro. Por esso contra el decreto del Pretor le desnudaron la Purpura: Sugestion seria de los Iudios quien duda? Mas los verdugos tuvieron otra mira, y fue (dize el Brugense) interès, de que eran mejores los vestidos proprios, que aquella Clamide roja, y assi se la quitaron con gran presteza. Y aunque se le renovò el tormento de la Corona, al quitarla, y al ponerla, y huvo repetida flagelacion en la escoriacion forçosa, al separar la ropa a la sangre, y llagas apegada; la avaricia no repara en esso; antes es el desollar sus delicias, y ordinaria ocupacion. O duros, y terribles tratamientos de mi Dios! Que esperavas de vn vicio, que es todo idolatria? Arrojalo del coraçon, sino quieres arrojar assi a tu Dios, como le tratan estos, y lo maltratò Iudas.

7 Atiende Alma, mira, admira, adora, y recoge en tu coraçon la sangre de tu Dios, y con ella quedaràs verdaderamente ennoblecida: No le desconozcas tu Rey, quando le vès con tãta mejor Purpura. Mira, que essa sangre, fue leche en los pechos sacrosantos de Maria; que se la diò el Cielo para esse fin, y destino. Y al recibirla el Niño Dios, como (8) dixeron S. Augustin, y S. Antonio de Padua, yà ofrecia las mexillas a los golpes, y el cuerpo a los azotes. Y S. Brigida dixo, que en los braços de Maria Santissima yà enamorava, se ensayava, y pretendia la Cruz. En consequencia de esso, se pinta muchas vezes Iesus Niño sobre la Cruz, yà vestido, yà desnudo, yà dormido, yà despierto, sirviendole vnas vezes de cuna, puesta en tierra; otras como de almoada, y arrimo en los braços de la Virgen. Assi nos lo propone la piedad discreta, con devotas ideas cada dia; para que contenplemos, q̃ le vinieron (9) con la leche los cariños de la Cruz.

(5) Mar. 15. 20. *Exuerunt illũ purpura, & induerunt eum vestimentis suis.* Alcedo Hierusalem captiva cap. 7. Hist. de la Salceda 12. cap. 5. fin.

(6) Speran. pun. 16. *Sanguis super album magis apparet.*

(7) Lansp. *Ad confundendum eum.* Cornel. *Vt ex vestimentis, Iesus agnosceretur, & subsanaretur.*

Franc. Luc. *Ne sibi perirent eius vestimenta, quæ sua, iure erant; quorum pretio, & si non grandi, coccinea illa clamis non erat conferenda, quæ nullius erat pretij.*

S. Aug. in Psal. 63. *Sed avaritia illa, quæ captivavit discipulum comitem Christi, captivavit, & militem custodem sepulchri.*

(8) D. Aug. ser. 10. de Nativit. *Ad hoc descendit in vterum Virginis, vt exinde reciperet membra, quæ traderet Cruci.*

S. Anton. de Pad. d. 3. quad. ser. 2. in fine. *Dum enim Christus suggebat lac, salutem nostram agebat, dulcedo lactis conversa fuit in amaritudinem felis: vbera sugit, qui lãcea vulnerari voluit.*

(9) S. Bern. ser. 2. de Nativit. *Iam ex tunc sanctissimis membris legem martyrij præfigebat.*

8 En señal de que esta fue vnica pretension suya, quiso que le vistieran de blanco en otro Tribunal. (10) Acostumbravan los Antiguos Romanos, quando pretendian alguna Dignidad, vestirse vna toga blanca, por la qual se llamavan Candidatos, que era lo mesmo que pretendientes. Y por esso gusta el Redẽtor le vistan el Alba en casa de Herodes, y que assi vestido le lleven por las calles, a la del Presidente Romano, para que todo el mundo sepa que pretende, sobre aquel Abito la Cruz: Essa es su gala, su honor, su dignidad, su exaltacion: Con el Alba vino hasta el Pretorio, y no passò de alli; porque con la possession, cessò el habito de pretendiente.

9 Diòle sentencia el que antes lo defendia; pero siempre lo temi, que quien tibiamente patrocina (11) la virtud, y la justicia, gravemente la condena: Librenos Dios de neutrales; quien abraça vicios, y virtudes, quiere ahogarlas a estas. Asieronle los Canes rabiosos, con el miedo del Cesar, al barbaro Proconsul de entrambas orejas; y le domaron. A la primera informacion Alexandro, solia atapar vn oìdo, diziendo, que le guardava entero para la otra parte, como dizẽ con Plutarco comũmente. (12) O si esta real equidad, y policìa observàra este alevoso Presidente, como resonàran en su oìdo, mas que las vozes del Pueblo, los gemidos de la vltima tronpeta! Levantaos muertos, venid al Iuizio, Venid Acusadores, venid Testigos, venid Sobervios a Iuizio: Y sabed que es el Iuez vniversal, aquel Reo.

10 Temiò al Cesar, porque era su Rey: Tu, Alma, postrate a los pies del Reo, y desagravia lo que ofendiò Pilato; dile que no tienes otro Rey, ni quieres otro Cesar, que te admita en su amparo, con que veas, vivas, y venzas: Levanta tan alta tu voz, que enmudezcas con otras aquella blasfemia, *del no tenemos otro Rey sino al Cesar*, que aun oy dizen los que pecan. Y di en buen sentido, lleno de fè, y esperança: Vuestra sangre Señor sea sobre mi alma, y bañe todas sus potencias, inunde mis afectos, para que en Vos respire, viva, piense, ame, muera.

11 Aqui era el abrazarte con tu Dios, como Metèlo con (13) su Padre ante el Iuez, en cuya presencia le viò proponer, y sacar como Reo, indecente, feo, y disfigurado: y arrojandose del puesto eminente en que estava, se abraçò con el que le diò el ser: y con gemidos altos, y lagrimas pidia al Cesar en el Tribunal la vida de su Padre, ò dar por èl la suya. No solo lo han hecho hijos; siervos lo han executado con sus señores, saliendo a buscar, y recibir la muerte por librarlos. Si eres hijo, y siervo, reconoce a tu Padre, a tu Dios, y a tu Señor: Alimenta, y vivifica en el pecho los afectos, que deves a estos titulos.

12 Considerale yà crucificado, pues estamos en la hora de Tercia, y en esta dixo S. Marcos, que fue enclavado el Redentor. Para que entiendas, que crucifica tanto mas la sentencia, que el martillo; pues este casi no crucifica, respecto de lo que

ator-

(10) Lucæ 23. 11. *Sprevit illum Herodes, & illusit indutum veste alba.*
Plut. prob. 46.

(11) Favorinus. *Segniter, & infirme laudare, graviter vituperare est.*

(12) Plutar. in Alex. *Nunquã decernas, audias nisi prius ambos.*

(13) Appian. l. 4 f. 109. *In Samo dijudicante Cæsare captivos, cũ Filius adesset, Pater inter hos ducebatur; Comis, sorde, & squalore adeò immutatus, vt cognosci nequiret. Verũ cum præconis voce citaretur; Filius ex suggestu accurrit, & Parentem cum eiulatu complexus, & lacrymis; sic Cæsarem alloquitur: aut parentem servari iubeas, aut me ob illum morti tradas.*

Menenij servus, Heri læticam ingressus, & ab alijs servis elatus, armatis domum invadentibus occurrit, & pro Hero occiditur. App. ibidem.

Marc. 15. 25. *Erat autem hora 3. & crucifixerunt eum.*

S. Aug. de consensu. *Ne quis in milites cogitationem tanti criminis converteret, & non potius in Iudæos, hora 3. clamantes vt crucifigeretur.* & in qq. de vet. & nov. test. *Ex eo iam mortuus computatur, quo sententiam accepit.* In Cat. hic.

atormenta quien condena. No te hagas a fuera del delito, y lo eches a los Verdugos, dize S. Aguſtin, que aquel crucifica propriamente, que condena. Reo ſoy Señor de vueſtra muerte: aved de mi miſericordia. Confiala de tanto amor para ſiempre, y perſevera orando aſſi.

Omnipotente Hijo del Eterno Padre, Dios de toda conſolacion, vivir ſin Vos es muerte, morir con Vos dicha, y gloria. No es juſto que paſſe de aqui mi vida. Yo quiero ſer condenado por vueſtro amor a quantas puede el mundo condenarme, ignominias, tormentos, y penas, pues las abraZais Señor todas, en eſſa ſentencia, que admite vueſtra infinita Bondad por mi. Yo ſoy el Reo, vengan ſobre mi las cadenas, vos el IueZ ſedme benigno por vueſtra Paſſion Santiſſima, a que apelo. Pequè, Señor, aved miſericordia de mi.

ESTACION II.

LA CRVZ A CVESTAS.

VS martirios, y ſus tormentos tienen los enemigos del alma: dexemos las cruzes del mundo, y tomemos la de Ieſu Chriſto: padezcamos por amor de Dios; no por temporales intereſes. Al Martir no lo haze la pena, ſino la cauſa, dezia profundo S. Cipriano. (1) Si padeces por vanidad, eres martir del mundo; ſi por ira, ò avaricia, del Demonio. Penas, y cruzes, quien las arraſtra mas peſadas, que vn Vengativo, vn Senſual, ò vn Avaro? Si las penas hizieran Martires, eſtos lo fueran muy eſclarecidos: mas es ſu cruz la del mal Ladron, que haze condenados, y no ſalvos Martir quiere dezir Teſtigo; y con eſſas cruzes que vemos tan frequentes, ſe ateſtigua por la ambicion, por la ſobervia, por la envidia, y por la ira; y finalmente ſe dàn teſtimonios jurados en defenſa de los vicios, contra todas las Virtudes.

2 Mas ay dolor! Y el dolor es, que con el meſmo trabajo, y aun a mucho mayor precio compran ſu deſdicha, que pueden ſu ſalvacion; y morir, ò vaciarſe de hombres, viviendo llenos de Dios, como Angeles. En aquel Trono, que viò Ezechiel, ſe deſcubre vna entre otras coſas admirable; (2) y es, que en cada vna de las quatro pias, cõ auer tres brutos en ellas, Leon, Buey, y Aguila, ſe veìa la cara del hombre: y no hombre como quiera, ſino el roſtro del hombre Dios, el ſemblante de Ieſu Chriſto, como dize S. Gregorio. Eſte divino Señor eſtava con razon en todos, mirandoſe en cada vno como en Eſpejo, y dexando la Imagen de ſu ſemblante al vivo: porque ſi llevaban ſu Trono aquellas pias, claro eſtà, que ſe avian de llenar todas de Dios, y las avia de aſiſtir, y coronar en luzes de viſion glorioſa. Era ca-

da

(1) S. Cipria. ad Mart. *Martirem non facit pœna, ſed cauſa: Calicem meum bibetis.* Math. 20. *Non Mundi.*

Schol. Cordis l. 1. c. 7. *Peccatoribus maiorem à Dœmone imponi Crucem: belle demonſtrat.*

(2) Ezech. 1. 10. *Facies hominis, & facies leonis, ſimilitudo hominis in eis.*

S. Greg. hom. 2. in Ezech. *Quis niſi ille, de quo ſcriptum eſt: in ſimilitudinem hominum factus, & habitu inventus vt homo.*

Idem Greg. *Qui per bona, quæ facit terrena concupiſcit, pennas ſuas, & faciem deorſum habet.*

Schol. Cordis l. 3. c. 11. *Si vis currere, currus erit.*

da qual vn Argos, y como tal viò de mil maneras, que estava en aquel yugo, y sagrado peso su dicha, y llevòseles los ojos. Sacòlos de viles brutos el contacto de la santa Cruz, que es triunfal plaustro del Redentor.

3 Quien mas Cruz recibe, mas se ennoblece. De estos quatro, el Buey solo se convirtiò en Cherubin, y fue sin duda, como observan los Interpretes, porque llevava mas peso, y de consideracion. Levantãdo al Cielo sus rostros los atribulados, se protestan, que no son esclavos del Mundo, y buelan tan altas las alas de sus meritos, que no las pueden quebrar ningunos respetos humanos. O lo que realza, llena de Dios, y enriqueze el sagrado peso de la Cruz! Todos los que han de tener salvacion, dize S. Pedro Damiano, (3) han de llevarla gravada en sus coraçones el dia de la cuenta, y por ella han de ser diferenciados, reconocidos, llamados, colocados a la diestra, y coronados de gloria.

4 Quando piensas añadirte estas arras de predestinacion? Quando te cansaràs de negarte con protervia a estas señas de escogido? Huir siempre de la Cruz, es diabolica malicia, y perfidia reprovada. Assi se vè en los Demonios sienpre, y en los Iudios aora con quien van confederados: pues en esta ocasion, que recibiò el Redentor la santa Cruz, y mientras la llevò a cuestas, huìan, y se apartavan los Hebreos de ella, como si fuera contagio, y el mesmo Señor hazia calle, desviandose ellos muy lexos por no tocalla. Por esso, perseveran vacìos de toda virtud, y llenos de toda maldad, y rebeldia: por esso son esclavos en todo el mundo viles. Pero que avia de ser, de los que quisieron sobre si la sangre, y no la santa Cruz, sin la qual no ay libertad? Ella es la que establece los Reynos eternos, y temporales. A los siervos fugitivos, en señal de perdonados, les ponia la Antiguedad misteriosamente vna Cruz en el vestido: el que la tuviere en lo intimo del pecho tengase por feliz, y por absuelto, que señas lleva de assistido de Dios, y de ser suyo.

5 Mas ay dolor! que se condenan muchos, por no saber llevar la Cruz q̃ les importa. Tres huvo en el santo Monte (4) del Calvario, meditava vn Dotor pio: de la vna se baxa al Infierno, por la otra se sube al Paraiso, por la tercera a la gloria, y diestra del Padre. Cada vna de estas, no solo tiene, y tendrà sus martires hasta el fin del mundo, sino que es fuerça, estèn repartidos en ellas los mortales, pues todos padecen durante esta vida, en alguna de las tres Cruzes. Mira tu bien, qual escoges, que tienen muy distintos los remates: Elige la del santo Ladron, sino te atreves a la de Christo: Mas, porque no te has de atrever hallãdola vngida, bañada, y suavizada con el balsamo de su sangre, y de su nombre? Animate, y huye sienpre de la de Gestas, mira que son sus quatro braços, el terror sin alivio de los quatro novissimos, con redobles, y remates de sobervia, invidia, avaricia, y

de-

S. Anast Sinait. l. 1. Exam. *apud Divum Lucam: Christus Vitulus dicitur, vt qui Crucis iugum erat tracturus.*

(3) S. Petr. Dam. ser. 18. *Hoc signo oves ab hædis in extremo examine segregabit.*

S. Chrisost. hom. 84. in Ioan. *Nullus aliorum acceptabat Crucem baiulare, eo quod lignum detestabile putabatur.*

Mallon. cap. 4. num. 5.

(4) Nicol. Bloni. ser. de Invẽt. S. Cruc. *In Passione Domini fuit triplex Crux, scilicet mali latronis, & boni, & Christi: & significat triplex martyrium. De 1. descenditur ad Infernum, de 2. itur ad cœlum, de 3. ad plenitudinem omnium, ad dexteram Patris. Hæc autem triplex Crux, vsque ad finem sæculi habet Martyres suos: oportet velis, nolis, in aliqua illarum Cruce pendere, & martyrium tuum complere. Eligat homo salubriorem, qua fæliciter tandem consumatis Passionibus cum Domino regnet in æternum.*

deseſperacion blasfema. No aſſi la del bueno, cuyas eſtremidades ſe adornan de fè, eſperança, caridad, y humildad profunda, y ſe eſmaltan de contricion, confeſſion, ſatisfaccion, y eterno propoſito de la enmienda.

6 Sea conſtante dictamen, y (5) Norte fixo del Chriſtiano, que quanto mas ſantos mas Cruz. Eſte es decreto del Cielo, y aſſi lo vereis ſienpre executado, dize el gran Padre S. Gregorio. Mas trabajos, y tribulaciones dà Dios a los mas perfectos ſiervos ſuyos: y es, porque las muy pequeñas, a los muy ſufridos no les mellan, y es meneſter, que a los muy crecidos, ſea mas crecido, y penetrante el aguijon. Proporcionales el Señor la carga de la Cruz a ſus fuerças; con los que ſe incrementan crece, y cõ los grandes es grande. En figura de eſſo veìa el Santo Profeta Ezechiel, que quando ſe levantavan aquellas Pias del Carro, ſe levantavan juntamente con ellas, y al meſmo paſſo las ruedas: Y ſon las ruedas ſinbolo de los trabajos, como los que tiravan el Plauſtro lo ſon tanbien de los juſtos, y predeſtinados. O, que conſuelo tan grande nos dà S. Gregorio! El que meditare eſto, como no ſe conformarà con ſu Cruz? Como podrà quexarſe de ella? Como no la abraçarà con toda el Alma, ſiendo de que le ama Dios tan cierta ſeña?

7 Si la Cruz antes del contacto con Chriſto, en ſolo boſquejo, y ſonbras, ocaſionava tãtos conſuelos, y bienes, como allà eſperimentò la Viuda de Sarepta, (6) quando ſolo eſperava muerte pronta; Que no aora, eſtando yà illuminada, y rubricada con la ſangre del meſmo Dios? Es ſin duda, que de los onbros del Redentor introduce nueſtras Almas en el Cielo. No ſon ovejas perdidas? pues en los meſmos onbros, y ſobre la meſma Cruz, para que la logren bien, las acomoda, como el Nazianzeno meditava: Y Drogon Hoſtienſe, en vn Apoſtrofe a Chriſto dezia de eſta manera: Son vueſtros onbros Señor, tan altos, que venciendo Principados, y Poteſtades llegan al Trono de Dios. Como ſi dixera: haſta allà llega la ſanta Cruz, y en eſſa altura de gloria ſe vè por ella ſublimada, y colocada la que era oveja perdida. Es nueſtro Saùl divino mayor que todos los Aſtros: Todos los onbros les lleva de ventaja; y pues en ellos acomoda la oveja, como al *lignum Crucis* la eſtima. Por eſſo quiſo ſe quedaſſe Magdalena a ſus eſpaldas, q̃ es el lugar de la Cruz, para oponer ſu pecho a las flechas del Fariſeo, en defenſa de la oveja de Magdalo, como opuſo ſu coraçon a defender de la lanza el ſacroſanto madero.

8 Eſtimòlo tanto, que dixo a vn ſiervo ſuyo, que lo llevaria a cueſtas haſta el fin del Mundo, (7) ſi el Padre lo diſpuſieſſe, y a nueſtra ſalud importaſſe. Ello es ſin duda, que amò mas, que padeciò el Redentor. Pues que, no avia de eſceder, ſiendo infinito el Amor? Era tanto, que fue meneſter darle taſſados, y por eſcrito los tormentos, para que no quiſiera eternizarlos. Huvoſe

Dios

(5) Idem ſer. de Exalt. *Dicit namque Gregorius, quanto perfectiores ſunt homines, tanto invenitur, quod durius portant. & cauſa eſt, quia parva Paſsio, perfectos non movet, vt ergo Paſsio mordeat, neceſſe eſt, vt in proficientibus proficiat, & in magnis fiat magna. Vndè Ezech. 1. cum elevabantur animalia, elevabantur pariter & rotæ. Quid per animalia niſi electi? Quid per rotas, niſi tribulatio?*

(6) 3. Reg. 17. 13. *En colligo duo ligna ... vt comedamus, & moriamur.*

S. Aug. ſer. 201. de temp. *Quia duo ligna Crucem faciunt, querebat moritura, vndè ſemper eſſe vivitura.*

Nazianz. orat. 21. in Paſch. *Balantem invenit, & inventam, eiſdem humeris, quibus & Crucē intulit ovem.*

Drog. de Sacr. Dom. Paſs. *Humerus tuus altus eſt, & pertingit vſq; ad Patris conſeſſum, ſuper omnem Principatum, & Poteſtatem.*

(7) Hæften Via Reg. Cruc. l. 2. cap. 8. *Ad extremum vſque iudicij diem, pro ſalute hominum ſic incedere nihil recuſarem, ſi ſic viſſum Patri, & in illius ceſſiſſet honorem.*

Cartag. l. 11. hom. 7. *Ita ſanè Æternus Pater, agnoſcens Chriſti ſummam largitatem, & amorem, vt pro humano genere vſq; ad diem iudicij extremi, in cruce vivum pendere, non recuſaviſſet, ſcripſit, & præſcripſit tormenta. Et immenſo amoris pelago dixit: vſque huc venies, & non procedes amplius.*

Dios con su Hijo,como el Padre,que observò en el suyo,ser nimiamente dadivoso, y le ciñe los creditos, para que no pueda hazer largos desperdicios: Señalale lo que puede gastar cada mes con los pobres, obras pias, y los amigos, ajustandolo todo por escrito de manera, que no pueda passar de lo tassado. Por esso leemos tantas vezes aquella palabra en las escrituras: (8) *Como està escrito. Para que se cumpla la escritura, &c.* Que todo es aludir al aranzel de la tassa. Y en consequencia de esso aquel *Consumado està*, que fue la septima, y vltima palabra, que hablò en la Cruz; fue pregunta, segun Philon Carpacio: Como quien bolviendose al papel dize: Yà no ay licencia para padecer mas? Yà di a los hombres quanto la escritura dezia? Yà no puedo hazer mas? Yà està todo consumado? Pues conformemonos, y inclinando la Cabeça, diò el Espiritu, porque encontrò con la margen del precepto, el pielago inmenso de su amor, y quebraron alli las olas de sus afectos, porque el decreto del Padre no quebrasse: Alli acabò la Vida, en donde acabò la licencia. Y se colige bien, como dize Euthimio, y lo insinuò David, que le iva Dios siempre a la mano, governando quanto hizo, y padeciò en toda su vida Christo.

9 En fin sobreviviò el amor al padecer; justo, y muy devido es, que adoremos nosotros rendidos, lo que tanto deseò, y amò nuestro Redentor. Seamos como aquel, que dezia: Vengan llamas, vengan tigres, y leones, vengan sobre mi todos los tormentos del Infierno, que si me labran la Cruz, ellos me vniràn con Christo. Trigo soy, ni del trillo las piedras, ni las ruedas del molino, ni las llamas pueden hazer contra mi, sino por mi: Vengan Cruzes, que quanto mas Cruzes, mas Dios. O, dignas vozes de Ignacio! O fervor Apostolico! bien se vè que sigues la recien vertida sangre del Redentor, cuya caridad inmensa, no recibiera con menos gustos para siglos, que recibe aora por vn rato la santa Cruz.

O Señor de Omnipotencia eterna, è infinita, no devo tener coraçon, ni interior sentido, pues la grandeza de vuestro divino amor no me abrasa todo en este Passo! Que hizieras Alma si vn Rey de la tierra passàra esto por ti? Si a las criaturas beneficas amas, y sirves, al Sumo bien porque no? Mira que viene a tu destierro, a tu prision, a tus lazos, a tus tormentos, y los recibe en su Cruz. Adoroos en ella, dulce IESVS mio, y dobladas las rodillas del coraçon, llorando pido, me perdoneis, pues me pesa yà de averos ofendido por ser vos quien sois.

(8) Ioan. 19. *Vt consumaretur Scriptura, dixit sitio* Chrisost. in 16. Math. *Per singula Evangelista dicebat. Vt impleretur, quod dictum est per Prophetas.*

Phil. Episc. Carpas. hic. *Patrem alloquens interrogavit eũ, dicens: Consumatum est?*

Psal. 72. 24. *Tenuisti manum dexteram meam: & in voluntate tua deduxisti me.* Ethym. *Daudus hic statione* 11.

S. Hier. de script. Eccl. *Damnatus ad bestias ait Ignatius: Frumentum Christi sum, dentibus bestiarum mollar, vt panis dignus inveniar.*

ESTACION III.

LA PRIMERA CAIDA.

NO se contentavan con arrojar contra Christo, de vna, y otra parte piedras, lodo, è inmundicias; sino que procuravan

derribarlo en tierra,y alli le vltrajavan como fieras. Assi lo hizieron conmigo, dize por (1) David, como el Leon con la presa que ha cogido : arrebatala,y dà con ella en tierra,arraſtrala de vna parte a otra entre ſus pies, y la hiere, y enſangrienta, y finalmente la mata: Assi lo hizieron con el Redentor, dize (2) el Arçobiſpo Criſtopolitano.

2 Y el mayor ſentimiento de nueſtro dulciſſimo Dueño, es, que eſſos meſmos eſtragos, que en ſu ſantiſſimo Cuerpo hazen los verdugos,obran allà en lo interior del Alma de vn pecador los Demonios,dize Drogon (3) Oſtienſe. Cubren el roſtro al Redentor;y al Alma bendan los ojos: Hazen ſus eſpaldas ayunque;y ſobre las del pecador ſe cargã:enflaquecenle las fuerças; a eſte le quebrantan la virtud : Dan con el Señor en tierra muchas vezes ; y al Alma la derriban en pecados muchas mas: No ay otra diferencia,ſino que Chriſto padece en publico, y el pecador en ſecreto. Y por eſſo ſon infeliciſſimos ſus males , y aun incurables;ſe deſprecian,y no ſe les aplica lo que el Redentor padece. O dolor!

3 Pero lo que mas acrecienta el ſentimiento , es , que nueſtras caìdas ſon para caer mas,vna induce otra;mas las del Redentor ſon,como ſu retirada a Egipto, que fue para dar mayor ſalto àzia la Cruz,y ſu gloria,dizelo el (4) Cluniacenſe,tomando la metafora,de los que exercitan ligereza.O dolor!O confuſion! Yo caigo para caer ; mi Ieſus para levantarſe, y mejorarlo todo:Para darnos vida muriendo naciò Chriſto;por eſſo ſe compara al trigo, y vemos, que el mas hermoſo, y rubio manojo ſe ſiega,ſe vltraja,ſe golpea,ſe piſſa,y atormenta;Y eſſo para que? ſino para dar vida al hombre. En ſeñal pues de que Chriſto padece como el grano, mencionò al principio de la Paſſion ſu nacimiento , quando dixo : (6) *Yo he nacido para eſto*. Como ſi dixera , deſde que naci en Belen, que es Caſa de Pan a las inclemencias del Cielo , sè que tengo de ſer atormentado como trigo,piſſado,acoceado,molido.

4 O ineſtimable amor de Dios al hombre ! muy bien ſe deſcubren Señor los quilates de vueſtra fineza divina , aunque mas querais hazer vueſtros tratamientos conſequencias del empeño , bien ſe conoce que proceden de amor ſumo. O Dueño mio! O Caìdo mio! O Vltrajado mio! O Trigo,y candido Pan de eſcogidos! Logre mi alma ſer aſſi atribulada para ſeros conpañera en la celeſtial Meſa:No os levanteis ſolo de la tierra, levantadme a mi tanbien , no me dexeis en ella , ni permitais me deſtinen mis culpas como paja al horno,y hoguera eterna.

5 No es vna caìda ſola,muchas ſon las que adoramos en eſte lugar , que Amor tanto no ſe contenta con poco, (7) todo es abundancias, y vitorias ; vence la neceſſidad,y aun la imaginacion tanbien. Como la agua fui derramado , dize el Redentor, eſto es,como la agua abundantemente ſe vierte,y ſin precio,an-

tes

(1) S.Bernard. de Iam. *Factus eſt concurſus populorum alij plã gentes,alij illudentes,& proijciẽ tes ſimum,& immunditias ſuper caput eius.*

Pſal.21.14. *Aperuerunt ſuper me os ſuum ſicut leo rapiens, & rugiens.*

(2) Iacobus de Valen.ibid. *Vt leo rugiens,& rapiens trahit per terram,& lacerat,& laniat:ita me trahebant cadendo, & capillos evellendo.*

(3) Drogo. de Paſsi. *In domo Principis Sacerdotum, velata facie colaphizatur Chriſtus,quia in domo conſcientiæ colaphizatur Chriſtianus. Quod enim Chriſtus in publico, ego patior in occulto: quod ille feris à miniſtris Caifæ; ego intus à negotijs Sathanæ.*

(4) Clunia. ſer. 3. de Innoc. *Retroceſit ad faliẽdum in Cruce.*

(5) Ioan. 12. 24. *Niſi granum frumenti cadens in terram.*

(6) Ioan.18.37. *Ego in hoc natus ſum.*

(7) S.Petr. Chriſol.ſer. ... *Amor impenetrabilis eſt lorica,reſpuit iacula,gladios excutit,periculis inſultat,mortem ridet; ſi amor eſt,vincit omnia.*

Pſal.21.15. *Sicut aqua effuſſus ſum.*

tes cõ desprecio de todos,assi se vertiò mi sangre.Mira,y considera aora: como cada gota de agua, es agua, assi cada gota de sangre,es sangre de Christo verdadera; y porque està vnida hipostaticamente al Verbo,està vnida a Dios; y por consiguiente tantas caìdas devemos admirar con veneracion fervorosa, como gotas de sangre fueron derramadas.Millares,y millares son: Los Cielos se vienen a tierra en cada gota.

6 O bondad infinita! esclama S. Agustin; (8) ò bondad,de donde me vino, que Dios me amasse con tal estremo! De donde Dios Omnipotente tales dignaciones con migo! Infinitas son las en que aquella deificada sustancia se derrama, y la haze caer el rebenque el clavo, el cordel, el sudor, las espinas, y las piedras.O amor divino,Vos soys,el que con todos estos instrumentos la derramais.Allà verdad es,que se acercò al Santo Iob asta el lugar inmundo, mas fue llevandose su Trono, como dezia S.Iuan Chrisostomo; pero aqui su solio es el polvo del camino.

7 O Santos Angeles,venid,venid,y con vuestras alas hagamosle Talamo,y Trono al comun Señor de vnos,y otros: Prestadnos vuestros coraçones para recebir en decentes vasos su sangre,mientras purificamos los nuestros.Piedad seria aqui,considerar,que los Angeles la recogian,y se la llevavan a su Madre Santissima, y que se los mandava assi la soberana Reyna. Aora es piadosos Israëlitas,si ha quedado alguno,entoldar el camino, y adornar el suelo:Vengan ropas, ramos, palmas, rosas,y flores. Que si el dia de Ramos,para la tierra que avia de pisar el bruto en que iva,se senbraron flores; mas se deven quando le riega el Señor con su sangre preciosissima. Los niños eran los que alfonbravan el suelo entonces; y honbres son los que aora le derriban.Dexad venir essos niños,dexadlos llegar,dezia el Redẽtor por S.Marcos;como quien dize:Essos obsequios deseo; repitaseme esse culto de la inocencia muchas vezes, que estos son los que sin culpa suya antes con merito,me han de adelantar la Cruz.Los niños eran los que hazian el aplauso, y tributavan el honor devido; y mientras ellos cortavan los ramos, del mesmo Arbol,dize vn contemplativo, (9) sacavan sus Padres el tosigo, y prevenian el madero,en que quitarle la vida;pues fue la Santa Cruz de palma, y olivo, segun dictamen de Autores graves. Mas ay dolor! que entonces los niños,a lo menos aplaudian, y aclamavan;mas yà tambien ellos persiguen, blasfeman, y apedrean con inmundicias.

8 Postremonos fervorosos a adorar, y reconocer cõ todo el coraçon la sangre que derrama, a rendirle las infinitas veneraciones,que a cada gota se deven. Con Caton el Mozo, tuvo tal cariño el Pueblo Romano,que le arrojavan todos,sus vestidos a los pies, por donde quiera que passava. Y con Scipion Zuario, rama noble del tronco esclarecidissimo de los Scipiones,hizo lo

(8) S.Aug.sol.cap.7.*Vndè hoc mihi? Creator cæli,& terræ,vndè hoc mihi,quod sic dilexisti me?*

Chrisost.hom.de Iob. *Dominus solium suum prope Iobum admoverat.*

Marc. 10. 14. *Sinite parvulos venire ad me.*

Huelam.de Miss.disc.13.§.6.

(9) Cartag.l.10.h.19 *Quidam putãt ex eisdẽ lignis confectam, quibus Hierosolymam ingrediens triumphavit.*

Plut. in vita.

Plin.lib.21.cap.3.

mesmo,pues ivan los Romanos esparciendo rosas por las calles, por donde llevavan a sepultar su cadaver. Tanbien Christo và a morir,y aun muriendo: vierta afectos encendidos de amor,y de dolor tu alma,fixando el coraçon en essos vestigios sangrientos, que estanpò en essa caìda.

9 Huye de deslizarte en culpas,que son poços de muy estrecha boca, y suele cerrarse al salir, la que està muy franca,y patente para entrar. Por esso dava aquellos suspiros tan ardientes, y pavorosos el penitente Rey, porque se considerava tan profundamente caìdo: Señor,no permitais, que cierre la boca angosta el profundissimo poço en que me veo, antes que suba por las (10) gradas de mis lagrimas al bordo, mi espiritu contrito. No estava de los mas sumergidos David, pues no llegò a despreciador; sienpre temiò, y bolviò sobre si, a qualquier aviso. Aquel si que es infeliz,que no se siente caìdo,y con esso desprecia al que le ofrece la mano. O desventurado! En tantos años no has conocido, que estàs a lo mas profundo del infierno destinado? Y que estas, sola vna respiracion de pormedio? No es menester que se ronpan puertas de bronce. Mira tu peligro eterno, y considera, que se abajò el Redentor, a sacarte de la garganta de aquella muerte sienpre viva. No desprecies essa mano, que veneran los Patriarcas, que celebran los Profetas, que adoran con suma reverencia los Angeles. Pon en ella todos tus anelos,y ruegale,que te tenga de su mano,para que nunca te pierdas.

Divino,y soberano Autor de la vida,pues sois principio,y centro de todas las cosas,y se van al suyo naturalmente todas ellas,suplicote vẽga mi Alma a vuestros divinos pies,como a su centro. Saquen,y arrebatenla del mundo cõtrita,y desengañada los imanes de vuestras dignaciones. O Padre amantissimo, haZed que seamos hijos obedientes, y que solo en vuestra presencia vivamos, y descansemos de los caminos asperos por donde nos alejan de Vos, y arrastran nuestras culpas. Peque Señor.

Psal.68.16. *Neque absorbeat me profundum,neque vrgeat super me puteus os suum.*

(10) Psal.83.7. *Ascensiones in corde suo disposuit in valle lacrymarum.*

S.Ant.serm.4.cin. *Puteus,est peccati profunditas.*

Prover. 18. 3. *Impius cum in profundum venerit, comtemnet.*

S.Ant. Dom. Pas. & Dom. 14.ex Greg. *Peccator nõ invetteratus, facilè revocatur ad pœnitentiam,vti Puella illa Math.9.*

ESTACION IV.

LA VISTA DE LA VIRGEN.

MVY anguſtiado llegò el Redentor a este encuentro, dize S. Buenaventura, (1) porque era mucho lo que amava a los suyos, principalmente a la Madre, y se le renovava el dolor aora con su presencia: Porque sabia bien estava padeciendo por su amor asta la vltima agonia, partiendosele el corazon de pena. Esta vista de la Madre, fue la tribulacion mayor de Iesu Christo. Esto fue sobre lo que orò al Eterno Padre, segunda,y tercera vez con tanto encarecimien-

(1) S.Bonav.c.76.vitæ Christi: *Multum affligebatur ex compassione ad suos: maximè erga Matrẽ: Sciebat enim quod propter ipsum dolebat, vsque ad animæ avulsionem.*

to.

to. Este fue el Caliz que pedia se vertiesse, ò se le dispensasse; a cerca de lo q̃ avia de padecer por los ojos, viendo a su Santissima Madre suplicava: y assi dize el Serafin Cardenal, que concluyò la oracion, diziendo: Mas si aveis Padre determinado, que venga sobre mi todo el pesso de essa Cruz, hagase plenamẽte vuestra santa voluntad; mas sienpre os encomiendo mi carissima Madre.

2 Y se conoce, que fue la oracion sobre esto muy en particular, pues al concluìrla, dixo a sus Discipulos, despidiendose de ellos, y abraçandolos a todos vno a vno: De aqui adelante descansad, y reposad seguros, que yo voy a entregarme, y morir por vosotros. Solo os encomiendo mucho aquella tan afligida, y desconsolada Madre mia; mirad no muera de tristeza, antes que yo muera en la Cruz, aconpañadla, y servidla, como yo, y ella os tenemos merecido.

3 Quien tuvo estos tan vivos cuydados de su Madre Santissima desde el principo al fin de su Pasion; que parece se olvidava totalmente de si, como ponderan los Padres; que sentiria en este encuentro, viendola tan desanparada? aqui fue la quexa de los Discipulos, aqui el mirar con ojos agradecidos, aquellas piadosas Almas que le aconpañavan. Y aqui entrarse Maria Santissima por medio del Esquadron, y llegar a dar mil abraços a su divino Hijo.

4 Que si aquella famosa, y varonil Muger Margarita, hija del Illustre Canpion de la Fè, y obediencia, que se deve al Romano Pontifice, y espejo de Ministros Thomas (2) Moro, viendo llevar a su Padre al suplicio, ronpiendo por toda la gente de armas, llegò a metad de la calle a besar la mano, y los pies a su inclito Padre, y recebir su bendiciõ vltima. Claro està que amò inconparablemente mas la Virgen Madre Santissima: Y el mayor amor haze mayores hazañas.

5 Alli se vieron eclipsados anbos Astros, Sol, y Luna, porque se carearon alli. (3) Sienpre que por diametro se carean estas Lunbreras grandes, yà se sabe ay eclipse. Queda eclipsado el Sol, porque no comunica sus rayos a la tierra: queda eclipsada la Luna, porque no recibe luz del Sol. Assi en este passo el Hijo, y la Madre, anbos eclipsados: Tristissima nube de mortal escuridad cubre los dos corazones. Admirome mucho, que no muera, y falte aqui todo el orden de las criaturas, y se reduzga al eterno chaos de que salieron todas.

6 Hablava en esta forma Christo a su Madre Santissima, por el remedio del mundo, por aplacar al Padre, y abrir el Cielo a los honbres, dulcissima Madre mia, he de pasar esta tenpestad de tormentos, y aun han de ser los que me esperan mayores. Esto que me veis tan desfigurado, y aun sin forma de honbre, es poco con lo que aveis de ver. Fortalezcase vuestro coraçon Madre mia; para que quando oygais los martillos, y veais

cla-

Et cap. 75. *Pater si sic decrevisti vt penitus crucis patibulũ subeam, fiat voluntas tua, sed recomendo tibi dilectissimam Matrem meam, & discipulos meos quos hucvsque servavi .... Et S. Michael tale responsum adducebat: Dicit Pater, quod semper vobiscum est: Et quod Matrem vestram, & discipulos ipse seruabit, & incolumes vobis reddet.*

(2) Engelgrave Dom. infra oct. Nativ. ex Stapletonio in vita.

(3) Cartage. lib. 10. hom. 20. *Astrologi rradunt, cum Luna respicit Solẽ, vterq; ecclipsim patitur. Non dubito, quin cum Christum iustitiæ Solem aspexit Maria, quam Lunam Sponsus compellat, summum conceperit dolorem.*

clavarme estas manos a duros golpes, socorrer mi sed con hiel, escarnecerme los Ladrones, abrir este pecho al golpe cruel de vna lança, ofrezcais conmigo el Sacrificio; Y se conorte, (4) y regozije vuestro espiritu, como el mesmo lo haze, y me deis muchas enorabuenas, de que hallè despues de tantos siglos la amada oveja que se avia perdido.

7 No pudo dezir mas, porque tirò la soga el barbaro Verdugo, tirò el Sayon violento, y quebrò los coraçones de entranbos. Interrunpiò el sagrado coloquio, chusma, armas, grita: Y preguntava la gente, a que se detenian? Hablò con su Madre el sentenciado. Y todos deseavan saber que le dixo, que le dixo? que moria con mucha voluntad, por los mesmos que le matan; y que por tì solo, sino (5) huviera otro en el Orbe, hiziera lo mesmo: Y aun por ganar vna alma de los mesmos que lo crucifican, se estuviera en la Cruz si fuera menester, asta la fin del mundo. Y todo esto con sumo gozo lo aplaudiera la Virgen Santissima; perseverando en sus angustias con valor tan constante; que entre muertes tan mortales, nunca perdiò, (como dizen los Teologos) el vso de los sentidos. Vivia para sentir, y no avia de cessar el merecer.

8 Saludad a mis buenos, y amados amigos (dezia S. Pablo a los Romanos, Aquila, y Prisca) dos insignes personas, mirad que les devo mucho, porque se han espuesto por mi a grandes peligros; que aunque no les vino mal alguno, yà vieron la cara al riesgo. Si el Apostol assi los aclama a estos, y pide que le ayude toda la Iglesia de Roma a saludarlos: Ayuden nos los Cielos, convidemos a todos los Angeles; vna, y otra Iglesia se vnan para reconocer, adorar, y aclamar las finezas inefables de Christo, y de Maria.

9 Todo verdadero Christiano, es hijo de la Virgen Santissima, clamava el antiquissimo Origenes: Menester es, q̃ reconozcan, y aconpañen los hijos a su Madre, muy en particular, quando atribulada. O que Madre! O que Madre, que nos diò por hermano al mesmo Dios! El mesmo Redentor se precia, y blasona, de que su mesma Madre sea la nuestra: pues se lo dixo assi a S. Brigida, y sin duda fue para enpeñarnos en su servicio, y encendernos en su amor. Seamos hijos de la Virgen cõ verdadera correspondencia, y lograrèmos a sus ruegos muy abundantes, y largos dones de la divina mano del Salvador; que como lo que dà a los devotos de Maria, piensa que lo dà a su Madre, como dixo Theofilo Alexandrino, no es posible que se canse. No te canses tu de assistir a Christo en Maria, que por aqui se alcançan seguros premios. Sant-Iago, y San Iuan descubrieron este runbo, inviando delante a su Madre; y juzgavan (segun el Abulense) q̃ no le seria molesto, antes le seria agradable al Señor el oìrla, y le haria muchas mercedes, porque fue Coadjutora de la Virgen, en sus mantillas, ayudandole alguna vez en aquellas pri-

me-

(4) S. Bern. de Iamen. *Desine flere congratulare mihi, quia inveni ovem errantem, quam tàm longo tempore perdideram.*

S. Bern. ibi. *Vox mea fere perierat omnis, sed dabam gemitus suspiriaq; doloris.*

(5) Laredo 3. p. de quieta contempl. cap. 13.

P. Franc. Vrruti, to. 3. in Cert. Schol. pro Deip. disp. 5. sect. 9. subs. 1. num. 95.

Ad Rom. 16. 3. *Salutate Priscam, & Aquilã, adiutores meos in Christo, qui pro anima mea, cervices suas supposuerunt.*

Orig. in 2. Ioan. *Omnis verè Christianus, filius est Mariæ.*

S. Bern. de Nativ. Virg. *Hunc tibi fratrem Maria dedit.*

S. Anst. de laud. Virg. *Mater Dei est Mater nostra.*

S. Bonav. in speçul. *Mater nostra, Mater est etiam ipsius Iudicis, apud quem causæ nostræ actitantur.*

S. Birg. l. 8. c. 12. *Maria mater mea per compassionem, & charitatem facta est Mater omnium in cœlis, & in terris.*

Teoph. lib. del mar Verb. *Gaudet Filius orante Matre, quia omnia, quę nobis precibus suæ genitricis evictus donat, ipsi Matri se donare putat, & acceptæ ab illa sine Patre humanitatis vices reddere.*

Abul. ad Matth. 20. q. 44. *Quia fortè illa aliquando adiuverat Dominam nostram ad nutriendũ filium.*

meras fajas, y alimentos. Asistencias hechas a la Virgẽ, y a Christo, como pueden no premiarlas? Inmediatas fueron aquellas, no lo seràn menos estas. Asistamos, y lloremos, diziendo.

El Templo vivo de la Santissima Trinidad sienpre glorioſissimo, lleno de tanta pena! La alegria de los Angeles, decoro, y hermosura de todo lo criado, assi afligida, y congojada! La mesma casa del Sol con tanto luto! Terrible horror, espanto inmenso! Mas que mucho, si el mesmo Sol, el Criador de los Angeles, el Hijo de Dios, y suyo se le propone a la Virgen, en estremos de espirar, en senblantes de morir entre los pies, y cuchillos de los Verdugos. O Maria Santissima, assi todo el mundo alabe, adore, y bendiga los dolores de tu nobilissima Alma, por mi entristecida, que me alcanҫes perdon de las culpas, y parte en el Reyno de los Cielos, en el qual me reciban tus consoladores braҫos. O atraviessen tanbien aora mi alma essos cuchillos, y seanme llaves a las puertas de la gloria, que yà me pesa de coraҫon el aver ofendido a vuestro dulcissimo Hijo.

ESTACION V.

EL CYRENEO.

MVRIO Moyses (1) abraçado con Dios, ninguno mas dulcemente. O felicissimo transito! O dichosissima muerte! fue gran venerador de la Cruz, yà orando con los braҫos puestos en su forma: yà en su prodigiosa vara, que cõ Aron su herma no la adorava, y la regia. Asta el vltimo aliento le tuvo en las manos, y aun aora le aconpaña la vara en el sepulcro: pues como dize el Abulense, (2) el Santo Ieremias la encerrò en èl. O que dichoso! y que seguro parecerà el dia del juizio, quien lleve Cruz de por vida, y asta el sepulcro se abraçe con ella.

2 Mucho deviò Moyses adorar sus sonbras; pero mas nosotros el Prototypo: Si, pero Moyses, y Aron eran proporcionados a vna vara, mas honbre, y Dios, como la tendràn: quien podrà igualar passos al Gigante, dulҫuras a la miel, mansedunbre al Cordero, cãdor al Lirio, claridad al Sol, y amor al que lo es por essencia? No es buena escusacion essa; haz todo lo que puedas, que aunque hagas poco, todo lo hazes, dize San (3) Bernardo, pues donde todo està, nada falta. Pon tu coraҫon en la Cruz, afija, y crucifica toda tu alma en ella, è igualàste los onbros mas altos del Gigante. El coraҫon quiere, y el animo; si và todo, iguales vais; si algo te reservas, desafinas, como (4) Gilberto dezia: Y en consequencia de esso orava assi San Anselmo: (5) Quitadme Señor, si os placiere las manos, los pies, los ojos, y todos los sentidos, dexadme solo el coraҫon con que os ame, pues este solo me basta para agradaros.

(1) Deuter. 34.5. *Mortuusque est ibi, Moyses servus Domini in terra Moab iubẽte Domino.* Septuag. & alij *Super os Domini, in osculo Domini.*

(2) Abulens. 2. Paralip. cap 5. q. 27. *Arca fœderis per Ieremiã abscondita fuit in monte Thasga.*

(3) S. Bern. ser. 83. in Cant. *Nam & si minus diligit creatura, quoniam minor est; tamen si tota ex se diligit, vbi totum est, nihil deest.*

(4) Gilbert. in Cantic. ser. 6. *Animum vult aliud non querit; solus sufficit, si tamen totus impenditur.*

(5) S. Ansel. in medita. *Aufer Domine à me, si vellis substantiam, manus, pedes, oculos, solum relinque cor, quo te diligam, hoc enim tibi placebo.*

3 No te pide Dios fuerças, sino coraçon, afectos, y voluntad a su Cruz, sino tienes mas, esso te basta. Mas ay dolor! que para el mundo, y para perdernos tenemos todos, y para Dios no. La yguera (6) tuvo fruto con que brindar al pecado, y ojas con que ocultar al delinquente; y esse mesmo arbol negò todo socorro a Iesu Christo; mas no quedò sin castigo, pues quedò maldito del Señor. Que veloz (7) no fue Asael para entrarse por el cuento de la lãça de Abner? Toda su buena gracia empleò en abreviarse cõ vanidad la muerte. Llamate, y convidate el Redentor con la vida, y huìràs àzia la muerte? Señor quitadme los pies, &c. Y dadme buen coraçon para con esso ponerme a vuestro lado, y morir con Vos.

4 El Cyreneo, opinan algunos con Origenes, fue natural (8) dè la Isla de Chipre, donde se halla vna Ciudad con nonbre de Cyrene, fundacion del Rey de los Persas Cyro: Està infamada essa Provincia, como esorbitante en delicias, de madre de afeminados, y de cuna del amor profano. Hasta los diamantes de Chipre son tan sin valor, y tan floxos, dize Mayolo, (9) que se pueden labrar con qualquiera yerro, y aun se reduzen con facilidad a masa. Y de esta tierra serà a proposito vn honbre, para Cipion, y Atlante de la Cruz del Redentor, quando se teme le quite el grave peso la vida? Mas sino ay otro que quiera, si todos huyen, ni aun este quiere? pero este bastarà, que dexa yà las delicias, y los alagos del mundo. San Pedro siguiò, pero con poca dicha, y faltò, porque buscar fuego, quando ay poca, ò ninguna necessidad, como se dexa entender de tierra, y tienpo tan tenplado; pareciò conversacion, y no huìr plenamente las delicias. Sea esto dicho a nuestra enseñança, que el amor, y valor del Principe de los Apostoles, yà se viò. Porque no hizieron llevar la Cruz a vno de los Iudios, y no a vn Gentil? pregunta Gislandis. Y responde con S. Hilario, que eran indignos; y es, que estavan muy de delicias, de regozijo, y de Pascua: el Cyreneo venia de su trabajo.

5 Alma no huyas, si tu amor no es falso, si tu fineza no es lodo: no temas tu flaqueza, no, que como la divina gracia fortaleciò a Simeon firme diamante, tanbien puede a tì, confia, que sabe dar fuerças, y proporciones; recibelo, que sanarà tus pasiones todas, el Leño Santo; assigurarte puedes buena muerte desde luego, no aguardes el fin de la vida.

6 Al que quiere de veras servir a Dios, nunca le falta ocasion, ni fuerças: en el Ladrõ (10) santo lo vimos, dize S Gregorio; clavado contra vn leño de pies, y manos; no le quedò libre sino el coraçon, y la lengua, y con ellos, que guerra no hizo contra su Compañero, yà reprendiendole humildad, resignacion, fè, y todas las virtudes, que èl professò alli en grado eminente heroicas? Que glorias no diò al Cielo, aplausos al Redentor,

con-

(6) Mat. 21. 19. Gen 3. 7. *Consuerunt folia ficus.*

(7) 2. Reg. 18. *Asael cursor velocissimus.*

(8) Sylveir. tom. 5. ad Lucæ 22.

(9) Maiol. colloq. 18. *Ciprique adamantes frangi quæunt ex Solino.*

Lucæ 22. 55. *Accenso autem igne* Tyrinus *matures ebant tũ segetes, die Paschæ offerebatur manipulus spicarum.* Levit. 23. 10. *Cur non fecerunt portare Crucem vni Iudæorum?* Gisl q. 620 S. Hilar. *Iudæus erat indignus quia sine fide.*

(10) Lucæ 23 40. *Neque tu times Deum, quod in eadem damnatione es? Et nos quidem iustè, nã digna factis recipimus; hic autẽ, quid male gessit?*

S. Gregor. 18. moral. 15. *In Cruce manus pedesque ligarunt, nihil in eo à pœnis liberum, nisi cor & lingua.* Arnol. de Verb. Dñi. *Dictator Evangelij latro efficitur*

consuelos a Maria Santissima? Pues el coraçon solo basta, inescusable eres sino sirves, en qualquier fortuna, y estado que te halles.

7 Pero que dolor! Que aya sienpre tantas fuerças, salud, y valor para lo caduco, y temporal, y tan pocas para lo espiritual, y eterno? Los buenos Catolicos han de ser, dezia el V. Minorita, (11) como las ventanas del Tenplo: obliquas, esto es, angostas para fuera, y dilatadas para dentro. Para Dios, y su culto todos los ensanches, alli todo el lucimiento, alli el desplegarse, alli toda la dilatacion. Pero los perdidos son ventanas obliquas al revès; para Dios lo angosto, y toda la mira en el Mundo: O, como se precipitan en muerte eterna, para sienpre! Por donde entra la muerte entra el Sol: No alunbran menos sus consideraciones, que sus rayos. La causa de no tener fuerças, es llevar el coraçon dividido: Con el coraçon partido no ay vida; miren como avrà valor. No quiso la que era verdadera madre del niño litigado aquella parte que le dava Salomon, quando lo mandò dividir; porque aviendo de perder (12) el niño la vida, avia de ser porcion muerta. Esso no, viva èl: todo, ò nada. Assi lo dixo la que le avia dado el ser, y era verdadera madre; y no quieres que tu Dios, y Criador diga lo mesmo? La otra muger no se sobresaltò, ni replicò; muerto tomàra su trozo, porque como no tenia ningun drecho, todo aquello se ganava; y de mas a mas lograva su malignidad la enbidia. Al Demonio, y Mundo, que te quieren quitar la vida, estàn bien las mitades; pero a Dios es partirle las entrañas. Mira, que al dividirte, intentas, que se contente con vna parte, y le niegas ser tu verdadero Padre, Criador, y Señor de todo. Vne tu coraçon, vniràs tus fuerças, seràn al Divino servicio agradables, y para la Cruz bastantes: Introducela, plantala en tus entrañas: O que dichoso, con el Arbol de la vida, y el Paraiso, con su fuente en ellas! Anela, y suspira assi.

Bueno, y conveniente es a mi Alma, vnirse con vos, y vuestra santa Cruz debilitado, y fortissimo Dios mio, porque abraZando la vid al leño huye los pies, y bocas de los brutos, y camina para el Cielo. Dad Señor, que tan intimamente se estreche, y vna con ella mi coraçon, que sea su eterno sello, y en ningũ tienpo le falte su firmissimo presidio. Desçãse en mis onbros el Divino Arado, para que sea segura la cosecha de la gloria en mi Alma. Vuestra es Señor, vuestra quiere ser; a vos os quiere seguir por dõde la quisiereis llevar. Aved misericordia de ella por vuestra infinita misericordia: Pesame Señor de averos ofendido.

(11) Cart. to. 1. lib. 10. hom. 2. *Anima quæ est Templum Dei, affectiones debet habere angustas respectu temporalium, & latas interius respectu spiritualium.*

Hierem. 9. 21. *Ascendit mors per fenestras.*

(12) 3. Reg. 3. 25. *Date dimidiam partem vni, & dimidiam alteri: Dixit autem mulier, cuius filius erat vivus: obsecro Dñe, date illi infantem vivum.*

Oseæ 10. 2. *Divisum est cor eorum, nunc interibunt.*

Schol. Cord. lib. 2. l. 4. *Quis enim vivet, corde, vel corpore diviso? Nullam igitur partem cordis abesse vult, qui toties totum cor postulat: vult quia vivas.*

ESTACION VI.

LA VERONICA.

AOra se conoce, que aquellos golpes que tanto resonavan, y de tan lexos, en el coraçon, y oìdos de Maria Santissima,

como dezia la ſoberana Reyna en la Eſtacion 4. eran para labrarnos eſta Imagen, que aora vemos en el lienzo de la Veronica: eran para reſtituir en nueſtras Almas la efigie de Dios perdida. Fueron en el Redentor de a martillo aquellos golpes, y en noſotros de pinzel. Quien aſſi, hermoſura de los Angeles, candor de la luz eterna, quien aſſi desfigurò vueſtro divino roſtro! Quien en el Eſpejo ſin mancha pudo encerrar tanta noche! Quien, ſino las inſolencias de mis culpas?

(1) Beyerlinch.verb.Facies in Theatro.

2 Tuvo el Rey Atila (1) tal fulgor en los ojos, que ſe temia mas ſu viſta, que ſu azero; y no avia meneſter mas de abrir los, y mirar a los que lo acometian, para acobardarlos, y vencerlos. Los primeros que ſe vencen, y ſon vencidos ſon los ojos dixo Tacito: No neguemos eſta virtud de vencer al divino Antibaſiliſco; venzaſe la rebeldia de nueſtro pecho, a la bateria de tanto fulminado auſilio: Que parece que le niega la eficacia, el que tanto perſevera en ſu malicia, hallandoſe en ſu preſencia, en ſu Templo, y en ſu Caſa.

Tacitus de moribus Germ. poſt medium.

3 Glorioſa coſa es vivir en eſta cunbre, dezia en la del Tabor S.Pedro, viendo la claridad glorioſa del roſtro de Ieſu Chriſto; y nota el Evangeliſta (2) de inprudẽte eſte deſeo. Y a la verdad, para enpeñar al amor de Dios, y en ſu ſequito a todo el mũdo, mas eficacia tiene el roſtro disfigurado. Y es de advertir, que por eſſo fuerõ de noche todos aquellos miſterioſos lucimiẽtos, y no quiſo el Redentor, que de aquella gloria, ni vn retrato nos quedàra; y aqui nos ofrece vno, y otro de ſus penas, y eſto al medio dia para que todos lo vean. La converſion (3) de los Iapones començò dichoſamente, quando aquellas gentes vieron ſu Apoſtol ferventiſſimo S.Franciſco Xavier, y ſu compañero, ſufrir con alegria ſer eſcupidos en la cara, y dezian; eſtos ſon hombres del Cielo, noſotros vivimos en tinieblas, y pecados. De ſus roſtros afeados les rayò la primera luz mas eficaz.

(2) Math.17.4. *Bonum eſt nos hic eſſe.* Sylu.lib.6. cap.8. Expoſ.2.n. 42. *Vti colligunt Interpretes ex 9.Lucæ nu.32.37. Sub noctis medium fuit Transfiguratio.*

(3) A Lapide in 2.Chor.6. ad illa verba. *Sicut Dei miniſtri in multa pacientia.*

4 Eſta Imagen es oportuna para deſenojar a Dios, y con ella en manos de la Santa Veronica, y deſpues de San Clemente (4) Papa, ſe aplacò el Cielo, ſe convirtieron muchos, y ſe obraron grandiſſimos milagros. Eſtiende, eſtiende eſte Velo feliciſſima Señora, y dile al Eterno Padre; eſte es vueſtro Hijo, ceſſen, ceſſen yà las indignaciones, pues yà en donde abundò el delito, ſobreabunda eſte remedio. Maria Santiſſima, eſte es el retrato al vivo de vueſtro Hijo: Santiſſimos Apoſtoles, eſte es vueſtro Maeſtro; y pues le conoceis taubien, hazed que le conozca todo el mundo. Pecadores, eſte es vueſtro Redentor; Sobervio mira al humilde; Ambicioſo atiende al deſpreciado; Avaro contenpla al liberal de ſu ſangre: Vengativo conſidera, al que perdona, y padece por el que ofende; mira en eſte Eſpejo tus culpas, y veràs lo que reſaltan.

(4) Lucio Dext.ann.48.A Lapide in Math.27.

5 Pon los ojos en eſte lienzo, y veràs, al que por reſtituir tu Alma a ſu dignidad, ha perdido del todo ſu figura. Con que

ver-

verguenza levanta al Cielo su rostro, el que no respeta el de Iesu Christo: Hypocrita, essa cara que te pintas, no la conoce el Cielo por senblante de Christiano. (5) Vanidad, essos colores que afectas, no son a los de Christo parecidos. Verdad es, que es imagen de Dios el honbre, como dezia San Pablo; (6) pero el que està en culpa, tienela disfigurada cubierta de cieno; y aun la està escarneciendo allà dentro. La Santa Veronica nos enseña a venerar la Imagen de Dios, pues siguiendo a su esposo S. Amador, y a S. Marcial por la Francia, ayudò la predicacion, y conversion de las Almas, con los milagros que hizo la Sacratissima Efigie. Fuesse con ella a Roma, y diò repentina salud al Enperador (7) Tiberio de vn fluxo de sangre: el qual agradecido, quiso colocar al Redentor en el numero de sus Dioses, dandole ara en el Panteon; lo qual no tuvo efecto: A lo de acà, porque lo decretò sin el Senado: A lo del Cielo, porque entre la chusma de los Idolos, no avia lugar decente al Fenix vnico de las Deidades; que por otro tanto no lo quiso tener en el diversorio: Echò los Idolos de alli a su tienpo, è hizo el Panteon Trono de su Santissima Madre. La Efigie sagrada de la Veronica vino a poder de S. Clemente, y oy se venera, y muestra en S. Pedro de Roma; que es ponerla la Iglesia sobre su cabeça, averla colocado en aquel milagroso Tenplo de los Tenplos: Alli, alli està haziendo mas glorioso el Sepulcro de los Atlantes de la Fè, S. Pedro, y S. Pablo. Claro està, que siendo estos los ojos de la Iglesia, fue por tener sienpre la santa faz a la vista.

6 Han advertido con curiosidad algunos, que no huvo Imagen del Tabor, y parece, que fuera bueno, nos quedàra de aquella gloria, por lo menos vn retrato. No, no: de lo que le cuestas, Alma, de lo que te amò, de lo que por nosotros padece, de lo que devemos imitar, no de lo q̃ es en si (que esso es inimitable) quiere nos quede la muestra. De Dios fatigado, y afanado padeciendo, ha de ser el retrato, que nos es mas conveniente; no de sus luzes, y glorias, porque nos esperan premio, mas no son para el camino. Aun en aquel retablo tenporal, y casi instantaneo, que propuso entonces, quiso enbever tantas sonbras de Calvario, para que se entendiesse, no queria que durasse, lo que desde luego yà començò a borrar.

7 Con este, con este retrato doloroso, quiere que se hagan milagros, y se conviertan las gentes, porque lo es de su amor, y fulmina asta el coraçon (8) centellas. Vióse renovado el prodigio de Memnon, aquella estatua, que a los rayos del Sol dava vozes tristes, y gemidos: Pues las luzes que despidia el rostro Santo, escitava en los pechos mas barbaros, afectos de amor, y conpuncion.

8 Señor, dispensadme en essos reflexos ausilios eficazes; miradme, y dadme espiritu de contricion, è inteligencia, para que entre essos horrores, viẽdo mis culpas, reconozca la infinita her-

(5) S. Hieron. ad Furiam. *Qua fiducia erigis ad Cælum, vultus quos conditor non agnoscit.*

(6) 1. Corin. 11. 7. *Vir enim Imago, & gloria Dei est.*

Adricom. in Scrip. Ierusal. nu. 49.

(7) Quaresm. to. 2. pereg. 6. c. 14. ex Suetonio & Bzobio. Salmer. t. 33. to. 10. Malloni. cap. 10.

Ciril. Alex. l. 4. in Ioan. c. 28. *Altare aureum erat absconditũ, holocaustorum Altare patens, quia occulta atque recondita est gloria Christi.*

(8) Eusseb. Cæsar. interprete D. Hieronym. ann. 1580. *Lapis Memnonis, cum in egregiam statuam fuisset exculptus, miram, Sole quotidie Oriente radijs percusus, vocem dare solitus fuit.* V. Estac. 12. 1.

Psal. 118. 132. *Aspice in me, & miserere mei.* Interlin. *Da spiritum.*

moſura de vueſtro amor inmenſo, y la adore. Que ſi allà los Ophitas (9) ſaludan cariñoſos, y adoran con reverencia las ſerpientes, porq̃ el concepto (aunque errado, y ridiculo) que tienen, de que ſon Numenes encubiertos, les ha vencido el miedo, y aun hermoſeado el orrible bulto. Que caricias, y adoraciones no deve nueſtra fè firme, ſanta, y verdadera, al que ſi antes parece ſerpiente monſtruoſa en el madero, que honbre, y Dios: Por mi amor, por mi ſalud fue todo eſſo. O, enpeño! O, execucion! O, cargo! O, auſilios! O, luzes! Si no ſoy piedra, como no reſpondo? Y ſi lo ſoy, aun no tengo diſculpa a tanta luz.

9 Ea, animemonos al oſculo ſanto, como aquella ferviente, (10) y enamorada conſorte; que alientos tiene para todo quien mucho ama. Al paſſo de la gracia, crece la confiança, dize San Bernardo: Lleguèmos primero a los pies, y llorèmos en la preſencia del q̃ nos criò, y adoremosle como a Criador: beſemosle las manos con que nos beneficia, y llagas con que nos redime; y deſpues multiplicando lagrimas, y reſpetos, llegue el Alma, no ſolo a afirmar los ojos en el roſtro de ſu Dios, ſino tanbien los labios: Tenblando lo digo, pero digo la verdad, que pues ſe nos dexò en eſſe lienço, no ſolo quiere ſer viſto, ſino tanbien adorado. Mira, que lo adorò Maria, y lo adorò Iudas; mira con que oſculo, con que paz, y con que pureza llegas. O, bondad infinita! O, amor ſin medida! Quando verèmos ſin velos vueſtra cara! Sea Señor ſeguro el verla en la otra vida. Mas pues en eſta carne mortal, no os vemos cara a cara, bolvamos a vueſtro retrato la viſta.

10 Hermoſo eſtà, y miſterioſo; todo es como vn Diamante. (11) Aſſi lo dixo Dios a ſu Profeta, que le avia dado la cara. De Diamante? Si. Que miſterio? Grãde. Dizelo S. Anaſtaſio Nizeno. Avia en el Ephod, entre dos eſmeraldas colocado vn diamãte de admirable grandeza, y por èl, parece q̃ deſcubria Dios el roſtro, revelãdo lo venidero al Sacerdote Sumo: Pues ſi le placìa la cõſulta, perſeverava el diamante con alegres, y ſerenas luzes: Si avia de caſtigarlos, ſe encẽdia, y ſe moſtrava ſangriento: Y ſi cõ muerte, negras ſonbras le ocultavan ſus reſplãdores, y le moſtravan funeſto. Temamos, q̃ Ezechiel fue retrato de Chriſto, y el Diamãte ſe vè negro, y enſangrẽtado en el roſtro del Redentor. Pero que mucho, que nos eſtè orroroſo vn ſenblante, que tantas vezes avemos herido, yà con varas, yà con yerros. Aun le eſtà hiriendo la mano armada de Malco en eſſa mala voluntad que tienes, y perſecucion que hazes a tu hermano.

11 El que no conſidera que eſtà en ſu preſencia, y que le vè quanto pienſa en ſu coraçon el que le ha de juzgar, aun le eſcupe en la cara, y le cierra los ojos, y yere con varas, y palos, como aquellos honbres diabolicos, que ſe inſolentaron aſta ſer de Dios Iuezes. Pero Iuezes tales, que avian de hazer, ſino ofender a Dios con ſus varas. Todo eſto nos eſtà diziendo el divi-

no

(9) S. Epiph. Hær. 37. *Ophitæ ſerpentem ſalutant, adorant, & oſculantur.*

S. Bern. ſer. 45 in Cant. *Quam mihi decorus es, Domine mihi, in ipſa huius poſitione decoris: Vbi te exinaniviſti, & naturalibus radijs lumen indeficiens exuiſti, ibi puritas magis enituit, ibi charitas plus effulſit, ibi amplius gratia radiavit.*

(10) Cant. 1. 1. *Oſculetur me oſculo oris ſui.* S. Bern. ſerm. 3. i Cant. *Quantum in gratia creſcis, tantum in fiducia dilataris. Primo ploramus, & demum audemus adipſum os gloriæ caput attollere: pavens, & tremens dico: non ſolum ſpectandum, ſed etiam oſculandum.*

(11) Ezech. 3. 9. *Vt adamantem, & ſilicem dedi faciem tuam.*

Anaſt. Niz. q. 38. *Si Deo placebat manebat lapis in ſuo ordine; ſi autem erat Populus gladio traditurus fiebat ſanguinolentus; ſi mortiferum quid erat eventurũ, fiebat niger.*

Mich. 5. 1. *Virga percutient maxillvm Iudicis Iſrael.*

Mallon. cap. 14. *Manu ferrea percutitur Chriſtus.*

no rostro ensangrentado de Christo. Alguna vez (12) dixo, que eran sus delicias el conversar con los honbres: O, que caras, Señor! dezia vn Contenplativo. O, que costosas os salen, pues assi os salen a la cara!

12 Mandò el Enperador Adriano hazer vna Estatua con quatro rostros (y oy se vèn en Roma algunas de essa suerte), para significar, que a todos mirava, y que no avia cosa oculta. Aqui aunque no huviera quatro rostros, con los tres del lienço, Christo Iesus Dios verdadero, vè, y penetra los coraçones de todos, los buenos, y los malos: Por vnos, y por otros ofrece su rostro a los golpes, y su Imagen al lienço, para que sea Espejo en que se vean, y corrijan nuestras feas, y formidables manchas. Llorèmos a vista de su retrato, que no serà mucho se conozca en èl la sangre que le sacaron los golpes, como se vèn los dedos de la mano, y lagrimas de Christo. Los dedos no tienen entrañas, por esso estàn alli tã señalados: Cõpadezcamonos, y armemonos cõtra nuestras culpas, que son los enemigos de Christo mas crueles: Que si el rostro desfigurado de Sinon con los de Troya, y el de Zopìro con los Persas pudo hazer conpasivos, Amigos, y defensores a los mesmos contrarios; justo serà, que nos gane todos los coraçones el senblante de Iesu Christo. Inenarrables fueron los dolores de Maria Santissima al mirarlo: Ninguna cosa le heria mas el alma: Lloren, y sientan a su imitacion las nuestras, diziendo con verdadera contricion.

Buscarè sienpre vuestro divino rostro Omnipotente Amado mio; èl es todo el anhelo de mi Alma, y de mi vida. Procurarè verlo sin cessar, para notar mis pecados, y llorar mis delitos, pues me dais a ver en èl, como en vn Espejo, que con cada vno doy grandes golpes en vuestro divino rostro. Sacudid las tinieblas de mi entendimiento, para que quanto mas feo, le reconoZca, y ame mas hermoso, y dulce para mi: Seale marco de oro mi coraçon a este Espejo, y a esta Imagen: Epiloguese en èl la Pasion, como en esse lienço, para que la Divinidad que oculta, me dè a ver en su luZ, la luZ interminable de su gloria. Aved Señor misericordia de mi, que me pesa de averos ofendido.

(12) Prov. 8. 31. *Delitiæ meæ esse cum filijs hominum.*

Gilb. ser. 20. in Cant. *Quam caræ tibi sunt Iesu bone illæ delitiæ.*

Cartag. tom. 4. lib. 1. hom. 6. *Vna Cœlum, altera Infernum; tertia, & quarta maris vastos, & altissimos sinus prospectabat. Sic Augustus in numo sculpsit, Ianum quadrifrontem.*

Lansperg. hom. 19. de Pass. *Ibi digitorum vestigia.*

Mallon. cap. 14. *Regina martyrum obtenebratam in morte filij faciem, ita contemplabatur, vt in ea conspicienda inenarrabiles dolores pateretur.*

ESTACION VII.

LA SEGVNDA CAIDA.

EL Psalmo 21. segun (1) los Santos Padres, se intitula por la Cierva matutina, y dize San Agustin, que es tan espressamente de la Passion de Christo, que mas parece Evangelio, que Profecìa. Y ello es cierto, porque assi como los astutos Cazadores, observã por la tarde los puestos en dõde suele estar la Cervatilla, y se avisan, se juntan, y previenen, sino

(1) Psal. 21. 1. *Deus Deus meus respice in me.*

S. August. Præfa. ad Psal. 21. *Potius vt Evangelium Christi patientis, quam vt Profetìa explicat Christi Passionem Psalmus hic.*

de

de luzes,de venablos,y de perros: Vàn,la inquietã,y la llevã de vna parte a otra,y sin dexarla descansar vn instante,la fatigan, y acosan,la muerden, y la maltratan toda la noche, asta que finalmente a la mañana crece la grita, y la algazara ; y viendola bañada en sangre con muchas heridas, dàn con ella con nuevo furor los lebreles a los pies de los Cazadores : Y derribada , la arrastran, hazen mil vexaciones mientras que vive , y no vive. Assi se hizo con el dulcissimo Iesus; que por esso en los (2) Cantares se conpara al Cervatillo.

2 Con mucha razon se le conpara; yà por la velocidad con que a nuestro remedio corre;yà por las serpientes que mata; yà por la mansedunbre,con que sin quexa sufre las repetidas presas,con que los canes lo atenazean, y yeren. (3) Revelacion ay, que solo los golpes que dieron al Redentor en la cara, a mano abierta , fueron ciento y dos : a puño cerrado ciento y veinte; en especial en su sagrada boca treinta : con los pies ciento y quarenta; en los braços,sesenta y dos;en el pecho veinte y ocho; en el vientre treinta y dos ; en los onbros y espaldas ochenta; escupido en el rostro ochenta y tres;arrastrado por tierra veinte y siete vezes ; taladrada la cabeça con mil agujeros,aviendo recibido antes,seis mil seiscientos sesenta y seis azotes; y a mas de esso cinco mil quatrocientas setenta y cinco heridas,senbradas por todo el anbito de su sagrado Cuerpo.

3 Considerese,si và bien herida la Cervatilla,assi llegò a la puerta,como podia la mesma (4) Vaca Bermeja , con el carmin de su sangre,saliendo a dar la Cerviz por el remedio del mundo.Salia al canpo,porque salia por todos,y es bien que todos le vean.No se coma el cordero cozido, assado mandava la ley que se comiesse todo ; y dà la razon Eusebio Emisseno: (5) Lo que se cueze està oculto , nadie lo vè ; lo que se assa,no solo se vè,y manifiesta a los ojos,mas por el olor se publica a los distantes.

4 Otra razon ay para que sea la conparacion oportuna,que la sangre del Ciervo prevalece contra el plomo , y lo aligera. Todos corremos a la muerte , como el Ciervo herido corre a las aguas , y no sabemos , quien de nosotros està mas cerca de aquel tranze,porque la Divina Iusticia no lleva por las mesmas calles;muchos dàn la buelta corta.

5 Las serpientes saca de las cabernas(6)cõ su aliento,y tiene en hazerlas pedazos sus delicias; sino estàs bien hallado con ellas , avezinate , no huyas la respiracion de Dios , que pues diò el primero ser al honbre , no te quitarà la vida. En esta puerta se renuevan todos los beneficios de la entrada:Creacion de nada fue tu puerta para la naturaleza : El santo Bautismo, puerta para la gracia;el de la penitencia,nuevo puerto despues del naufragio,y te franquea repetidas frequentes puertas para restituirte a la vida verdadera.Para escitar afectos agradecidos a todos estos favores de su mano , se detiene en esta judiciaria

tan

(2) Cant.2.9.*Similes est dilectus meus Capreæ hinnulloque Cervorum.* Lucr.lib.6. *Naribus alipedes vt cervi sæpè putantur, ducere de latebris serpentis sæclaferarum.*

(3) Maldonat.ad Mat.26.Speranz.punct.154.

(4) Numer.19.2. *Eductam extra castra immolavit in conspectu omnium.*

(5) Euseb.Emiss.ad Exod.12 nu.9.*Non comedetis ex eo crudũ quid, nec coctũ aqua , sed assum tantum igni.Latent enim carnes, quæ coquũtur,apparent autẽ,quæ assantur : redolet caro cum assatur,redoleat & Passio Christi.*

(6) Solorz.Emb.70.ex Elian. lib.6. cap.11. Ale. Plinio , & S. Isidor. *Halitu extrahit serpẽtes, è cavernis eosque dentibus terit deglutit devorat.*

tan de espacio. Para que consideres, que el que arrojas de la Ciudad de tu Alma, es el que la fundò, la conserva, y la sustenta, de modo, que si vn instante la dexasse de su mano, se bolveria al nada de que la hizo, ò a la perdicion, que ella se labrò despues.

6 Està Christo nuestro Redentor, dize S. Antonio (7) de Padua, caìdo a las puertas de Ierusalen, como Lazaro a las del Rico Avariento, cubierto de miserias, y anbriento de migajas: cada llaga es vna boca, que con clausulas de sangre pide, ruega, y persuade lo que Lazaro al Rico: abstinencia, limosna, penitencia, muerte, juizio, eternidad. Mas ay dolor! solo logra la conpasion de los canes, que de interesados lamian. Asta quando, Catolico, has de ser de bronce? Dà si quiera las migajas de la mesa de tu vida, de tanto tienpo, y talentos, que malbaratas: Haz alguna cosa por Dios, aunque no sea de las mas heroicas (que fuera justo, y podias): Mira, que alarga la mano, y con ella te habla el Mendigo; que esso significa segun San Antonio: con la mano digo. Y bien, que dize? Dize, que somos obras de sus manos, dize que se la demos para levantarse, dize que le demos los coraçones, yà que no le retornamos los beneficios. Mira, que espera cõ las manos abiertas, y con ellas indica, y señala, que no es leproso, ni le tengamos por tal. No solo habla, y dize con la mano, sino con todo el cuerpo; no te resistas a tantas vozes sangrientas. A lo menos toma como los canes la sangre, que te ofrece el Redentor. Oye que llama a tus puertas yà de otra manera: Pues no te reduxo la escarcha, muevate la sangre, que de entre las espinas corre por las margenes del rostro: Franqueale la entrada luego. Considera, que es peligroso, que se enjugue, y enfrie la sangre; porque passarà la ocasion, y quedaràs burlada para sienpre. No permitas, que lo arrojen de la Ciudad, pidele, que admita en domicilio tu pecho. O, rasguelo el dolor, y estè su entrada patente.

7 Salgamos de la Babilonia del Mundo, como nos exortan S. Gregorio, y S. Bernardo: salgamos con el afecto; con el efecto, y con el aprovechamiento. Esto es, con el Alma, aborreciendo, con el cuerpo huyendo, y anelando con todo el espiritu la mayor vnion con Dios. Porque tan cerca està cada vno del Cielo, y no mas, como està apartado del mundo. Mira lo que distas, y sabràs a donde llegas. Quanto has huìdo, tanto te has acercado. Huye del mundo, que esto es entrarte por el Cielo, anelando sienpre la mayor vnion con Dios, y caminando a lo alto. Si fue destruccion de todo el Reyno del pecado esta caìda de Christo, dize el V. Ludolpho, si le derribò con su ruìna (mejor que Sanson las columnas) sus ciudades; que buscamos en el mundo? Como no suspiramos las eternas ciudades venideras en el Cielo? Con su humildad derrocò la sobervia; con su pobreza suma la avaricia; con su trabajo la accidia, y la pereza; con su benignidad la enbidia. La vida, muerte, y Passion del Redentor, fue aso-

(7) S. Ant. de Pad. Fer. 5. heb. 2. in fine. *In porta iacet, vti Lazarus: Christus Lazarus est moraliter; mendicus est, & manu inlicans, & petens à te beneficium: Et dicit; vide manus meas, & pedes meos, quia ego sum, qui feci tibi misericordiam, & ideò sunt perforatæ. Ego sto ad ostium, & pulso.* Apoc. 3. *Et nos reputavimus eum quasi leprosum, & percussum à Deo, & humiliatum. Hunc igitur vides continuè extra portam cordis tui iacentem, nec illum vis introducere. Cupit satiari de micis, saltem de parvis operibus bonis sibi dari.*

S. Bern. *Affectu vt mundum non diligamus; effectu, vt cum mente, & corpore funditus desseramus; profectu, vt cum Dño spiritus vnus fieri anhelemus; quia vt ait Gregorius: Tanto quis, Deo est proximus, quanto ab amore mundi est alienus.* Apud Ludolf. cap. 63.

lamiento general de todos estos Idolos;no quedò vicio,ni pecado en pie,y quieres tu levantarlos?Si los ay,sabe,que tu los eriges,tu les das altares, y los levantas otra vez contra la voluntad de Dios;que se derriba en tierra,por derribar todo el Babel de los vicios,y por levantar,y establecer el Inperio de todas las virtudes.Esso es lo que vaticinò Simeon, quando teniendole Niño en los braços,dixo: Este serà en destruccion, y establecimiento de muchos. Postrèmonos a sus pies : logrèmos las vitorias de los enemigos del Alma, y digamos.

O Dios Omnipotente , Vos sois solo el divino Iuez soberano, y supremo , cuya sentencia sola es de temer , por ser ella sola irrevocable. En vuestra prefencia estoy como Reo, mas confio como hijo , que si fui en vuestro acatamiento tan precioso, que diste la vida por mi, no dudo ; que me librareis de la condenacion eterna , y me franquareis la entrada de la gloria. Assi os lo suplico,por el Amor, con que a vista de los Ministros,que estavan en esta puerta Iudiciaria,quisiste ser maltratado;y arrojado de la Ciudad por ella. Pequè Señor,&c.

ESTACION VIII.

LAS HIJAS DE IERVSALEN.

NO Les prohibiò,antes les encaminò mejor las lagrimas , y diò mas motivos a ellas quando dixo: (1) Si en el leño verde , y arbol de la vida, que dà frutos mas abundantes que pudo desear la necessidad,y el apetito, passa lo que veis ; En el seco que serà? Mucho deve temer el pecador de lo que al Iusto y santo le sucede. Vinieron los amigos (2) de Iob,y viendole como estava , se le sentaron al lado, sin reparar en las inmundicias del estercolero , y se estuvieron en contenplacion de los males que padecia,siete dias con sus noches, con silencio tan profundo,que en todo esse tienpo no se les oyò palabra. Y fue la causa,dize Origenes,que les ocupò la voz el temor grande,que se encerrò en sus pechos,de lo que a ellos podia sucederles ; y dezian : Si assi trata Dios al justo y santo,qual serà el estrago que ha de hazer en nosotros miserables , y pecadores!

2 Quitò la vida (3) el Leon al Profeta Abdò, por vn pecado venial,dize S.Agustin,y fue no aver examinado bien la fingida revelacion con que el falso Profeta le obligò a comer contra la voluntad de Dios: Y castigòlo a mas de esto,con no permitir sus hueSos fuessen al sepulcro de sus Padres ; y viendo esto el que lo engañò,ordenava su testamento, y muy confiado dezia: Quando yo muera,pondreisme con esse siervo de Dios que matò el Leon;porque sin duda era santo,como lo testifican los mu-

chos

Ludolph.1.p.cap.12. *Ruit superbia ex eius humilitate , ruit, &c. Et sic construendo regnum virtutum , destruxit regnum vitiorum : itaque eisdem venit in ruinam,& resurrectionem.* Luc. 2.

(1) Lucæ 23. 31. *Quia si in viridi ligno hæc faciunt ; in arido quid fiet?*

(2) Iob.2. 13.*Et sederunt cum eo in terra septem diebus,& septem noctibus ; & nemo loquebatur ei Verbum. Videbant enim dolorem esse vehementem.*

Origenes lib.2.in Iob.*Si iustum talia invenerunt mala , nos qui longè sumus ab his iustificationibus , qualia expectavimus? vel quid sustinebimus?*

(3) D.Aug & com.sent. apud Sylveir.lib.8.cap.6. nu.64. S.P. Dami. ser. de S. Rufino, dicit: *Nomẽ Propheta veri fuisse Abdò.*

3. Reg. 13. 26. *Tradidit eum Dominus Leoni.* Num. 31. *Cum mortuus fuero sepelite me in sepulchro in quo vir Dei sepultus est : iuxta ossa eius , ponite ossa mea.*

chos milagros,que el Señor obrò por èl. Vèn acà (4) necio,dize Ruperto,si para el justo,y engañado por tì ay Leones,y destierros del sepulcro patrio, quien te ha dicho has de morirte, y que no te han de matar ? Que confiança es essa tuya, de lograr honorifico el entierro? Teme,que te han de quitar la vida a mayores violencias,y han de ser las fieras tu sepulcro.

3 Mas sienpre lo veràn,que los muy perdidos viven afectadamente assegurados, y los justos temerosos. No acabo de admirar la insolencia de Iudas,dize S.Geronimo;(5) que quando turbados de muerte los Santos Apostoles sobre mesa,de oìr,que vno de ellos avia de entregar,y vender al Redentor, perdidos los colores,añudada la voz,quedàdoles solos para mirarse llenos de confusion los ojos, que no perdiera bocado el Iscariote,y que se estuviesse con tanta serenidad, como si fuera el mas inocente del mundo! insolencia es esta,que nunca bien se pondera : Los justos,y Santos tenblando sienpre;los perdidos, y los Iscariotes, sienpre sosegados,y quietos: pues cierto no es,porque no les espere seguro el patibulo del Infierno.

4 Tienpo vendrà en que estos que tanto triunfan aora,començaràn a dezir con orror, y asonbro inponderable, bolviendose a pidir socorro a las cosas inanimadas;Montes venid sobre nosotros,collados escondednos en vuestras profundas simas,que mejor nos estarà,que se nos trague la tierra,que ver el terrible rostro de vn Dios tantas vezes ofendido. Assi lo varicinò (6) Oseas,assi lo dize la Iglesia,y assi el mesmo Redentor,y Iuez,lo dixo en este passo que meditamos. Y dixo con misterio,que *Començaràn*;porque las penas,y tormentos eternos, tan lejos estàn de acabarse, que comiençan sienpre: y duràran sin termino, ni fin. Esso aveis de llorar, mas no a mi, que voy yà venciendo la muerte,atando al Demonio,destruyendo el Infierno, (7) y sugetando a mis pies, y a los vuestros todas sus armas, y fuerças. Christo es el vẽcedor, estemos si quiera por lograr los despojos de su bando:Cierto es,que no le vencieron los Iudios,no ay por que le desanparemos: ninguna disculpa tendràn los viles temores nuestros.

5 Si vence Iacob,como ruega bendiciones, (8) y le conoce superior ? En que consiste essa vitoria ? Representava a sus descendientes los Hebreos contra Christo,y aunque prevalecieron, Christo fue el vencedor,ellos los heridos,los ensangrentados,asta la posteridad, significada en la parte que recibiò la herida. Verdad es,que tuvo grandes brios Iacob, pero davaselos Dios, miren como avia de ser vencido. Assi fue el poder de Pilatos,y las fuerças,que tan insolentes enplearon los del Huerto,aunque recientemente recibidas por milagro! Mas de todas triunfa gloriosamente el Cordero inocentissimo.

6 Alcançò bendiciones Iacob,pero (9) llorando,como dixo el S.Profeta Oseas. Para llorar de coraçon,y verdad;el remedio

(4) Rupert. lib.4.in Osseam. *Verè iste insanus erat,etenim, ò insane si propterea non infertur cadaver hominis Dei, in sepulchrum Patrum eius, quia inobediens fuit ori Domini: Tibi quid fiet,qui hoc scienter feciſti?*

(5) S.Hieron.in Math.26. *Iudas, cæteris contristatis, & retrahentibus manum, & interdicentibus cibos ori suo, temeritate, & impudentiæ, qua proditurus erat,etiam manum cum Magistro mittit in paropsidem.*

(6) Osseæ 10. 8. *Et dicent mõtibus,operite nos;& collibus,cadite super nos.*

(7) Titus Bost. ibi. *Aequius erat planè cum recipere:quippe mortem iam destructam, diabolam debellatum, & infernum eversum, & conculcatum abibat.*

(8) Genes.32. 27. *Non dimittam te, nisi benedixeris mihi..... Contra Deum fortis fuisti.*
Ioan. 19. 11. *Non haberes in me potestatem, nisi tibi datum esset desuper.*

(9) Osseæ 12. 4. *Et invaluit ad Angelum, & confortatus est, flevit,& rogavit eum.*

que nos dexò S.Gregorio,es admirable,y provado. No ay cosa, dize el Santo para verter lagrimas sin cessar,como meditar muy de proposito estas quatro preguntas, y hazerlas cada vno a su alma:En donde estàs? En donde no estàs? En donde estuviste? En donde vendràs a estar? Si estàs en culpa grave; Iesvs, y que orror de Infierno! Por lo menos enbuelto en tantas inperfecciones,no estàs en aquella altura de amor,que podias. O lo que perdiste de perfeccion! Que de meritos! Mira las vezes, que fuiste Reo de la eterna carcel:Quien te conservò entonces,quizà con muchos milagros la vida? Considera en donde estuvieras yà para sienpre; y ten por cierto, que iràs allà, si essa ingratitud te dura. Y assi leemos en las revelaciones de Santa Brigida,quan terrible, y horrorosamente tratò el Redentor a vna alma, porque no tuvo el sentimiento que devia a los dolores de su Passion: Y q̃ la llamò hija degenerada,y abortiva. Temamos, y seamos gratos al amor inmenso, q̃ le olvida de sus tormentos, y todo es por prevenirnos,y avisarnos de los venideros males.

S.Greg.23.moral.21. *Quatuor sunt qualitates, quibus iusti viri anima compunctione vehementer afficitur. Cum aut malorum suorum reminiscitur,considerans vbi fuit, aut sententiam metuens considerat vbi erit:aut cum mala vitæ præsentis attendens considerat vbi est: aut cum bona supernæ patriæ contemplatur, lugens conspicit,vbi non est.*

S. Aug.5. Conf.9. *Quo enim irem si tunc, hinc abirem, nisi in ignem, atq; tormenta digna factis meis.*

S.Birgit.lib.6.cap.27.in fine.

7 A Ioseph,porque avisò del mal tienpo,y a Daniel,que de triunfos, y adoraciones! Aquella imagen, (10) que señalò la huìda,porque se vndia el Tenplo, justas veneraciones, y cultos merece, pero mayores, y mas rẽdidos obsequios esta prediccio̅ lamentable. El mayor logro, que puede tener vn sermon, y el que lo predica, es la conversion de algunas Almas; esse es el aplauso en los Cielos,y digno estipendio de todo su trabajo.Ea, no le neguèmos al Predicador Divino el premio de tanta pena. No ay vna Alma! No ay vna Alma! Señor aqui està la mia, ayudadla para que de coraçon os ame,y se convierta. Y tu Pecador, yà que no quieres consolar a Christo, no entristezcas al Espiritu santo; llora,y le regozijaràs diziendo.

(10) Castill.2.par. hist.S.P.N. Dominici cap.27. in Conventu de Zamora. *Fugite fratres.*

Isai.63. 10. *Afflixerunt Spiritum sancti eius.*

Ad Ephes.4.30. *Nolite contristare Spiritum sanctum.*

Dulcissimo Iesus, Maestro mio, bendito seais Padre de las misericordias,por los beneficios,que hazeis a mi Alma. Abrasadla Señor en afectos de la Celestial Ierusalen, que no se destruye. Pierda yo todos los deseos de Iericò, y sus caducas, y peligrosas delicias. Conozca yo Señor mis heridas, y lo mucho que tengo que llorar en ellas. Concededme, que yo os ame, y sirva, como quisiste lo hiziera, quando me criaste de nada,pues aora os deteneis en el camino, para ordenar mis obras a vuestra voluntad. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION IX.

LA TERCERA CAIDA.

QVando arrojaron al santo joven Daniel al lago de los Leones, dize el Texto sagrado, (1) que el Rey de Babilonia con ser vn Barbaro Idolatra,viendo al Santo en tal tribulacion, se cubriò de mortal tristeza, no quiso comer, ni pudo dormir,

(1) Dan.6. 17. *Dormivit in cœnatus, cibique non sunt allati coram eo,insuper & somnus recessit ab eo.*

an-

antes bien estuvo tan revestido de aquella pena, que parecieron ser vnas proprias las angustias. Y no serán los cuidados, y ánsias en vn Christiano iguales, quando vè al Redentor arrojado entre Tigres, y Osos tan sangrientos? Los Leones suelen perdonar como se viò en Daniel, mas estos nunca perdonan, con el rendimiento, y beneficio se irritan.

2 Reduzgase el Alma de conpasiva a su Dios, y elevelo caìdo, que con esso assegura tener porcion en su triunfo. Claudia fue aquella inclita Sacerdotisa de Vesta, de quien haze mencion Valerio (2) Maximo; que entrando triunfante su Padre en Roma, y llegando a arrojarle del magestuoso Plaustro en que iva, vno de los Tribunos de la plebe, contra cuya volũtad triunfava, con suma celeridad, y valor se puso de por medio, apartando los insolentes atrevidos, y abraçada con su Padre, le restituyò a su Trono; y prosiguiendo el triunfo asta el Capitolio, iva en otra Carroça siguiendole Claudia, defendiendole, y autorizandole. Y añade Valerio, que huvo aqui dos triunfos, vno a los Palacios del Senado con el Padre; otro al Tenplo de Vesta con la hija. Y tan grandes anbos, que no se puede facilmente discernir, si era mayor el aplauso, que se diò a la vitoria del Padre, ò el que se diò a la piedad valerosa de la hija.

3 Alma, pues eres hija, sè pìa con tu Padre, y con tu Dios, no permitas, que se malogre tan merecido triunfo, y que pecados tuyos, tan ignominiosamente le derriben. Mira, que aunque aora los tiene a las espaldas con la Cruz, en el Iuizio los tendrà todos a los ojos. Llegate a tu Dios, abraza a tu Padre, no temas, aunque le veas entre tantas armas. Ten el denuedo valiente, que tuvo aquella enamorada, que aunque le veìa con la boca armada de cuchillos, deseava (3) ardientemente adorar sus labios, y dezìa: Al cariño fervoroso, y santo, no le espantan afilados azeros; llegue yo luego, aunque penetren asta el coraçon las espadas. Llega no te detengas, que tiene castigos Dios para los que tardan.

4 Castigò a la Ciudad de Ierusalen, orrible, y espantosamente por manos de Tito, y Vespasiano, hechos ambos Enperadores Romanos, severos instrumentos, y vengadores rayos de la Iusticia Divina: Y fue tã estremado el rigor deste castigo, (4) porque no quisieron hazer en quarenta años que los esperò, penitencia, lo que Ninive hizo en tres dias, con ser Ciudad Idolatra. Es possible que podrà mas contigo la sonbra, que el Sol? Ionàs, que Christo? las palabras, que las obras, y la sangre vertida? El Enperador Valeriano se inclinava a tierra, para que montàra a su sabor el Rey Persa, que lo hizo prisionero: Para que tu asciendas, del Cielo se vino el mesmo Cielo (5) acà baxo; inclinòse asta el polvo, para que pises Estrellas. O! bien es balanza la Cruz; pues como en ella, el inclinarse vna parte, es para que te levante con su contrapeso la otra.

(2) Valer. Maxi. lib. 5. cap. 4. *Igitur alterum triumphum Pater in Capitolium, alterum filia in ædem Vestæ duxit.*

(3) Cantic. 1. 1. *Osculetur me osculo oris sui.*

(4) Stella in Lucam 19. ante finem. *Peccatores expectat obstinatos severissime punit. Qui tot annis expectavit Hierusalem.*

(5) S. Fulgent. ser. S. Stephan. *Solus Dominus descendit, vt multos elevaret: humiliavit se Rex noster, vt suos milites exaltaret.*

5 Tanbien es como el Relox la santa Cruz, y el amor, que Christo le tiene, su peſſo. Los Iudios la juzgan eſcandalo, y los Gentiles deſacierto; pero noſotros ſabemos, que es Sabiduria Divina, y plenitud de miſterios. Eſto es lo que ſucede al Relox de mas eſpiritu, dize el Cartaginès (6) Minorita: Suelto en vna grande fieſta, los niños, y los que poco entienden, juzgan que anda deſconcertado, ſe quexan, y le gritan vayas, injurias, oprobrios. Los que tienen entendimiento ſaben el miſterio, que es la Solemnidad, y que nunca ha ido mas fino, ni concertado, y lo alaban, y defienden.

6 Señor tanto gaſto, muerte, Cruz, caìdas tantas, parece deſorden; que no es ſino fineza. Con el Sol de la voluntad del Padre và el Relox armonioſo, y acorde; aunque no lo parezca a eſſos ciegos, è ignorantes. Venir Chriſto a tierra tres vezes, y otras ſobreabundancias, tienen admirables, y ſoberanos fines: ſon por la grandeza del que ſatisfaze, que es Omnipotente, y ſumo bien; y ſon para que viẽdo el Alma lo mucho que cueſta ſu reſcate, (7) no ſe buelva al cautiverio. No quiera el Chriſtiano ſer de mejor condicion, que la ſanta Cruz; de ella ſiente mal el mundo, la vltraja, la tiene por eſcandaloſa, y ſin diſcrecion, coſa totalmente aborrecible la reputa, inſenſata, necia, llena de culpa, y de malicia, y la mas digna de deſprecio; tanto, que perſeguirla ſin ceſſar, tiene por el mayor ſacrificio, que ſe puede hazer al Cielo. Mas, como ſe conforme con Chriſto, no importan perſecuciones, que eſſa es ſu gloria, eſſe ſu eſpiritu, ſu concierto, ſu fineza, y ſu corona para Dios, y ſus Angeles, y para quantos ſon inteligentes a lo del Cielo. Abrazeſe con ella el perſeguido, y hallarà, como en ſeguro refugio todos los conſuelos.

7 O buen Dios! O, Cruz ſantiſſima, eſclamava (8) S. Aguſtin, nunca me apartarè de ti; Tu me alivias los trabajos, todo lo que viene de Ti ſon bienes, y miſericordias: Aun los caſtigos ſon beneficios, pues con ellos me aſſeguras, para no torcer los paſſos àzia los deſpeñaderos. O, ſuma, è inefable bondad! Nada ſale de aquel centro inmenſo, que no ſea linea de Amor, Miſericordia, y Cariño. Aſta con el peſo fortaleze, y aligera; con la meſma enfermedad ſana. O, peſo triunfante de la ſanta Cruz! Adoro, reconozco, y abrazote, como a Miſericordia grande, que me ha venido del Cielo a levantar de la tierra, a que me derribaron mis culpas, y digo de todo coraçon.

Amado Dios mio, todo poderoſo, por mi guſano vil, grano de arena, atomo del ayre, y lo que peor es pecador, y enemigo; La Mageſtad inmenſa por quien todas las coſas tienen ſer, aſſi humillada! O ſoy falto de fè, ù de juiZio, ſino ſoy luego muy otro, y ſigo los caminos de la penitencia. Mucho mas fue padecer por mi, que formarme de nada, y no temerè caſtigo, y cuenta? Que reſponderè, quando ſe me diga, caì vna, y otra veZ en tierra para afirmar tus paſſos, y traerlos a la gloria? Señor miſericordia, Señor, gracia para abrazar todas las virtudes. Señor

vna

(6) Huelam. diſ. 10. §. 13.

Cæſius de min. lib. 3. cap. 10. ſect 9. n. 11. *Horologium Paſsionis Chriſti Crux tot redens facies, quot horæ ſunt diei; quatuor videlicet, & viginti Ieſu patientis myſteria.*

(7) 2. Cor. 6. 8. *Empti enim eſtis pretio magno.* S. Bernar. in med. c. 4. de animæ dignitate. *Pro anima flevit, qui flere ſe neſciebat, nec ſolum flevit, ſed etiam occidi ſe permiſit. Non enim pro toto mundo animam ſuam dare voluit. Sublimius eſt animæ pretium: noli ergo vilipendere, &c.*

(8) S. Aug. de Verb. Dom. *O Domine refugium factus eſt nobis. Ne recedamus à te ſemper bona das. Blandiris, ne fatigemur in via, caſtigas, ne aberremus à via. Quid ergo non miſericorditer præſtatur hominibus à te? A quo etiam tribulatio, beneficium eſt.*

vna centella de esse amoroso fuego, que nos abrase, y vna inseparables con Vos. Assi nunca sea derribado con las miserias de la Culpa. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION X.

CHRISTO DESNVDO.



Espojado el Redentor de todas sus vestiduras se nos ofrece, y cubierto de sola su sangre: No huvo tanto que ver, ni que admirar en el Tenplo quando se ronpiò el Velo, pues entonces pudieron a lo sumo descubrirse vasos de metales varios; Y aqui el mesmo Dios, el Cuerpo que labrò el Espiritu santo, y se vniò a la persona del Verbo en las entrañas sacratissimas de Maria.

2 Quitaronle con diabolica furia asta la mas interior tunica los verdugos; que crueldad! pero su amor era el que le desnudava tan aprisa, que eran tantos los fervores de la Caridad en su pecho a vista de la Cruz, que no podia sufrir la ropa, como dulcemente meditava (1) el Ianuense: Que digo los vestidos? ni la sangre podia dexar de verterse, porque era su coraçon como vn vaso, que puesto al fuego se derrama, en fuerza de lo que yerbe.

3 Desnudòle el amor, no la violencia: Propone Plutarco en sus Apotegmas vn Apologo gracioso, y fue el averse conpetido el Sol, y el Aquilon, en quien primero desnudaria a vn Caminante. Començò el viento a encaminar sus impetus violentos contra èl; pero este quanto mas crecian los enbates, mas tenazmente asia de la ropa, apretando a la cabeça el sonbrero, y a los onbros la capa, con que triunfò del Aquilon el viandante. Entrando entonces en la palestra el Sol, començò con suave movimiento a desplegar sus luzes, y el caminante entrando en calor, principiò a aligerar vestidos; quitòse la capa, y a las influencias mas fervientes desnudòse la tunica tanbien, y passò a despojarse asta la camisa, y lo que no pudo hazer en mucha noche enojado el Aquilon, lo consiguiò el Sol encendiendo sus rayos blandamente. Los Sayones son los que tiran con rabia de enbravecido Aquilon; pero el Sol de su caridad ardiente, y abrasadora, es quien cariñosamente le desnuda.

4 Quedò Christo desnudo como luchador valiente, y batallava su coraçon con el amor, que es mas fuerte que la misma Parca, y todos los tormentos de la muerte, y la sangre que acà fuera manava en copiosos raudales, ecos eran de aquellos golpes interiores. Que hazeis dulcissimo Iesus mio! que en el rostro, que es el teatro del alma, y en todo el cuerpo se registran las

(1) Ianuens. ser. de Pass. *Vestes in Cruce ferre non potuit, sed nudus ascendit, ac si ipso facto diceret. Tantò igne charitatis ardeo, quod vestes aliquas ferre nõ valeo.*

Plutar. de præcep. matrim. præcep. 11.

Seneca.... *Generosus est hominis animus, & magis vult duci, quam trahi.*

angustias, y dolor en que os hallais? Pero me direis lo que la esposa? (2) fiebre de amor me atormenta, llagas son de caridad las que me aquejan; y como es infinito, son infinitas.

(2) Cant. 2.5. *Amore langueo.* Los Setenta leen: *Vulneratus charitate ego sum.*

5 Dizen algunos Autores, que passava esto el Redentor en aquel retiro, ò cuevecita del Inproperio, que oy es Capilla de la Resurreccion en el santo Tenplo del Sepulcro, y es la Estacion octava de la peregrinacion primera, que ordinariamente hazen los que visitan la Tierra Santa. En este lugar fue colocada, dize Quaresmio, (3) aquel trozo de Columna sobre la qual fue el Redentor coronado de espinas, escupido, escarnecido, herido con la caña, y afrentado con otros inumerables oprobrios, y contumelias. Aqui pues donde se renovaron todos aquellos tormentos, y escarnios, estarà bien essa piedra; en testimonio de que es mas duro que el marmol, quien no se haze trozos como ella? Asta aqui aconpaña la Columna, y no ha de retirarse, asta que el Iosue Divino entre en la tierra prometida; porque se entienda, que es la flagelacion, y Columna, guia, que tanbien Capitanea esta jornada. No passò la Columna del Iordan, alli se quedò, pero passò la vara; aqui tanbien passò la Cruz. Pero la Columna toda la via sacra ha seguido, pues por todo el camino hã durado los golpes, y aun en este puesto se vè renovada toda la flagelacion al desnudarle, como S. Vicente Ferrer lo meditava llorando.

(3) Quares. in elucid. t. 2. lib. 5. cap. 31. *Delata fuit, & adhuc ibi asservatur columna quædam, supra quam fuit ab impijs oprobrijs saturatus, consputus, colaphis cæsus, illusus, spinis coronatus, alijsque contumelijs affectus.*

Abul. num. t. 1. cap. 4. *Columna direxit vsque ad vltimam mansionem, iuxta Iordanem.*

6 Consideren se aqui de vna a vna las afrentas, que sufriò allà; porque no faltaron en esta ocasion las salutaciones escarnecedoras del *Ave Rabì*, y los demas crueles tratamientos, como dizen los Contenplativos. La desnudez fue de los mas terribles, que si lo es sienpre en la modestia de los Santos; que seria en la del Santo de los santos? Por esso pudo dezir (4) S. Laurencio Iustiniano, aquella celebre sentencia suya: Que toda la gloria de Dios militava en Christo, para aumentar los dolores, y las penas. Porque son los vestidos, sinbolos de la gloria, y assi el apartarlo de ellos, fue representacion muy severa: Pues insinuò el desanparo en que avia de dexar la porcion superior a la inferior, separando, y negando los ilapsos, y consuelos, que solia refundirle.

(4) Lauren. Iust. de triumph. agone. *Divinitatis consilio factum est, vt tota fruitionis gloria, militaret ad pœnam.*

7 Oy es Capilla de la Resurreccion, la cueva que fue de inproperios. Parece que se le devian todas las glorias, a la que epilogò todas las penas: Alli se renovò la diadema, y sus canbrones, que es el Epitome de toda la Passion. Salid Hijas de Gerusalen a ver (5) al Rey con la corona, con que le adornò su Madre. Con estas vozes, llamava el Espiritu santo, dize el Angelico Maestro, a contenplar la Passion de Christo, a salir al monte Calvario, y verlo crucificado. Pues porque no nonbra clavos, Cruz, martillos, esponja, y lanza, y dize, que lo vamos a ver, y a venerar todo? Porque lo dize todo solo con nonbrar corona. Que pues ella sola hizo mil heridas, no es mucho, que sea la cifra de

(5) Cant. 3. 11. *Egredimini, & videte Filiæ Sion Regem Salomonem in diademate, quo coronavit eum Mater sua.*

S. Th. ibi. *Exite portas Civitatis vestræ, vt eum in Calvarij mõte Crucifixum videatis.*

los

los tormentos; y viendola, se vean todos. Salid pues a ver la corona, esto es, a ver toda la Passion entera, en el cerco de las espinas ceñida, y epilogada.

8 Conociòse ser assi, en aquel el Eclipsi mas fatal, y las angustias mayores, (nunca has de entender desmayos, ni cosa de perder sentidos, porque ni los huvo en Christo, ni en su Madre) que (6) se vieron en la celestial Luna Maria fueron, dize San Alberto el Magno, quando viò su Hijo amantissimo con la corona de espinas. Alli fue el bañarse todo el Cielo virginal de asonbros; alli las congojas, y los dolores mortales. El que corona todos los Cielos de gloria, hecho vna canbronera! El Sol sin luz! Su luz Sangre! Los ojos noche! Asta ellos llegan passando por el celebro las espinas. Llevese pues todas las glorias el lugar en donde passò esso. O dichoso tu coraçon, si en èl passare! O que Resurreccion te espera!

9 Armate con esta Corona, y seràs libre de la muerte de la culpa. Batallava con vna Sierpe vn Pastor (cuentanlo Autores graves, (7) y pios,) y viendo, que ni el veneno que escupia, ni su aliento pestifero le dañava, sospechò vn honbre, que a caso sobrevino, que serian el antidoto, ciertas yervas, de que el Pastor estava coronado, alargò vna lança, y derribòselas de la cabeça, con que al instante le venciò la Serpiente, y cayò en tierra, como muerto. Mas bolviendole a poner la corona, al punto se restituyò a la vida, y se cobrò a la pelea, sin que jamas pudiera el venenoso enemigo hazerle daño. Yà se que tiene mas enseñança, que verdad este sucesso; pero lo cierto, è infalible es, que el que se ciñere la corona de espinas, con meditacion continua, pissarà los aspides, y basiliscos, como dezia el Profeta, y lograrà eterna vida de gracia. Oremos con fervor, diziendo.

Señor mio Iesu Christo, que quisiste por mi ser despojado de vuestras vestiduras, para que en vuestro divino cuerpo se renovasse cruelissimamente toda la flagelacion, y sus llagas. Otorgadme Señor, que por la confession patente, y contrita de mis culpas, me desnude de todo el honbre viejo, y sus obras, reciba con frutos de paciencia los açotes de vuestra paternal mano, y por la virtud de vuestra sangre, aparezca mi Alma adornada, y llena de virtudes inmarcesibles en vuestra presencia. Pequè Señor aved misericordia de mi.

(6) Ioel.2. 31. *Sol convertetur in tenebras, & Luna, in sanguinem.*

S. Alb. Dom.2. Advent. *Nunc verò tota Luna facta est sanguinis, quando assistens Cruci, vidit Filium spinis laceratum.*

(7) Cartag.t.1.lib.10.hom.4. *Dum quis consideratione, & imitatione, spineam istam coronam gestaverit flatu antiqui serpentis non inficietur. Quin potius vt ait David: super aspidem, & basiliscum ambulabit.* Psal.90.

ESTACION XI.

LA CRVCIFIXION.

COn tenpla en este passo el Serafin de Pazzi Santa Maria Magdalena, que se puso Christo de rodillas delante la Santa Cruz, y que le hablò de esta manera: Franqueame tus braços, y recibeme en ellos, madero escogido de mi Padre para re-

In 2.p.vitæ cap.7. Puccinus.

me-

Eccles.in hym. *Flecte ramos arbor alta tensa laxa viscera, & rigor lentescat ille.*

medio del mundo, tan contento estarè en ellos Crucifixo, como en los de mi Madre acariciado; y aun serà mas el descanso que en tì tendrè, que en su gremio. Tan dulçe, y agradable el bebraje de la hiel, como la leche virginal ha de serme; mientras con ello satisfago al Eterno Padre, y remedio al honbre. Dicho esto abraçò la Cruz con lagrimas gozosas, que le salian del coraçon, y con ellas, y su sangre la vngiò, y consagrò primero: permitiendose despues a los terribles rigores de la Crucifixion el Vnigenito de Dios, cõ asonbro de los Cielos. Al mirar este espectaculo cruento, y al oìr los golpes de los martillos, me hazen orrorosos ecos las vozes de San Bernardo, que dezian, avrà (1) en el mismo Infierno hedor intolerable, de los cuerpos de los condenados; y que entre densissimas tinieblas resonaràn incessables percusiones, y estruendos de martillos. Quando considero lo que aqui passa, dudo si es esto Calvario, ò algun caliginoso seno del abismo? las señas hallo en este lugar, que pone el Santo Dotor, hijo de Maria: Martillos, cuerpos, condenados, hedor; y de mas a mas anda el Principe de las tinieblas en èl. Por esso se pudo llamar medio de la tierra este sitio, por lo que se assemeja, y parece a lo que tiene en el coraçon la tierra. Mira Alma a donde han traìdo tus passos a tu Dios; a morir, no solo entre rigores; tanbien entre inmundicias, è insolencias de honbres, y de Demonios. Y tu con que pagaràs fineças sobre fineças? Sino con ingratitudes sobre ingratitudes.

(1) S.Bern. ser.de S.Nicolao. *Ibi fœtor intollerabilis ex corporibus damnatorum exoritur. Percutientes mallei resonabunt incessanter.*

2 Mira ingrato las llagas recientes de tu Dios, y sabe que no ay freno, como vn clavo, para detener los enpeños, y apetitos despeñados. Iva Saulo de esse modo a perseguir furiosamente lo mejor del sequito de Christo; resuelto a morir, ò borrar toda la memoria de la Fè, y del Evangelio. Pudo aver mas loco, y temerario despeño? Claro està, que no. Pues, ò fuerça de la divina gracia! en vn instante lo sacò de èl, y passò de perseguidor a perseguido; (2) de Lobo a Cordero, de Saulo, a S.Pablo, enseñandole el Redentor, que por su amor devia padecer infinitos males, y tormentos. Y como se lo mostrò? dizenlo Contenplativos: hizolo mostrandole sus llagas; y al verlas, quedò hecho vn Serafin, vn Apostol escogido, para luz vniversal de el mundo.

(2) Act.9.16. *Ego enim ostendam illi quanta oporteat eum pro nomine meo pati.*

3 Diòle el Señor a manejar los caracteres glorioso de su triunfo, como otra vez a Santo Thomas. Assi lo sienten algunos; y S. Bernardino (4) puede traherse en su confirmacion, pues dize, que arrebatado San Pablo asta el tercero Cielo, llegò al trono de la Santissima Trinidad, y viò que al dezir el Redentor: *Yo soy Iesus a quien tu persigues*, se postrò todo el Cielo, y sus Angeles, y Santos de rodillas a adorar el Santissimo nonbre. Y de aver visto este admirable sucesso, le nacieron aquellas animosissimas vozes, con que citò, y llamò a postrarse en su obsequio los Cielos, Tierra, è Infierno. En fin die rõle a ver los triun-

(4) D.Bernardin. t.2. ser.49. Dom.Palm.in limine. *Ad cuius nominationem omnes cives beati genuflexerunt adorantes Iesum. Quod in nominatione Iesu genuflectebant se omnes spiritus infernales.*

fos

sos del nonbre de Iesvs: pues esto fue darle a venerar sus principales heridas, que las cinco letras con que se escrive esse divino nonbre, las cinco Llagas representan, como dize San Bernardino; (5) Y por esso se escrivieron de color rojo, y sangriẽto en el titulo, como con Quaresmio diximos.

3 Y de aì vino, que considerando San Pablo, que para reduzirlo a èl se le propuso, y bastò la Crucifixion de Iesu Christo, dezia no quiero saber, ni predicar otro, para abrasar en amor de Dios el mundo. Y assi para ordenar mejor àzia Dios, el amor que le tenian a èl, nimiamente los Corintios, entra en la primera Epistola que les escrive, dando vozes, y diziendo: (6) Honbres desalumbrados, *por ventura Pablo fue crucificado por vosotros?* Que fue dezirles; vuestras Almas, vuestros coraçones, vuestro amor, y vuestro zelo, quanto hazeis dezis, y pensais; ha de ser en reconpensa de aquel amor, con que Christo se dexò crucificar por vosotros. Si me amais, porque me aueis oìdo dezir, que estoy crucificado con Christo: advertid, que yo no recebi llagas por vosotros, esso solo el Redentor lo hizo.

4 Prosigue S. Antonio esta enseñanza, y dize: Por ventura el mundo ha sido crucificado por tì? A lo sido el Demonio? A lo sido essos viles intereses que amas? Pues como los amas, y antepones? Mira que el que hizo por tì, la fineça de las fineças; dexandose escarpiar en vn madero, fue Christo; el Hijo de Maria, y de Ioseph, como si dixera Antonio en reverencia de las llagas que hizieron los tres clavos, as de amar, y adorar la Trinidad Santissima del Cielo, y la del suelo tanbien.

5 Adora a tu Dios (7) aora que sueltos los Principes caliginosos, martilla todo el Infierno quantas crueldades puede contra el Redentor. Quanto se le permite haze; y se le permite, quanto puede. Aborrece el Demonio sumamente a Iesu Christo, y aora le es dada (como allà contra el Santo Iob) plena licencia, para que le atormente, y le persiga. Reconoce aqui la orrenda fealdad del Alma en culpa: que intimas, y penetrantes deve tener las manchas, y las heridas, pues tan grandes remedios necessita.

6 Los Demonios no atormentavan por si mesmos (8) (que esse infernal privilegio, ò dolor! fue privativamente, y es de la maldad de los honbres) sino mediantes los Sayones, instandolos, y enbraveciendolos contra el Señor: pero labravanse su vltima ruyna, pues en los pies de Christo (adorolos mil vezes) en que procuraron se executassen las mayores, y mas tiranas crueldades, fueron ellos para sienpre heridos, y enclavados. Vna de aquellas dos puntas enbotò el estimulo a la muerte, otra desarmò al Infierno: Anbas fueron llaves del Cielo a nuestra salud, y clavos en la frente de Sisara, para su eterna destruccion, y asolamiento: franquearon nos las puertas de la gloria, y ronpieron las carceles del abismo. Hallòse el Eterno Padre presente a es-

(5) S. Bernardi. to. 3. ser. 2. de Regno Dei. *Nomen Iesu scriptũ quinque literis significat quinq; plagas.*

(6) 1. Corint. 1. 13. *Numquid Paulus crucifixus est pro vobis?*

D. Ant. Dom. infra oct. Epiph. *Numquid mundus, numquid diabolus? Cristus pro te filius fabri, & pauperculæ virginis.*

(7) Speran. P. 27. ex Casiano. *Soluta fuit potestas tenebrarum, & seviret quantum posset. Nil infensius odit diabolus quã Christum.*

S. Bernard. medit. 3. *Ex consideratione remedij, periculo æstimo quantitatem.*

(8) Luc. 22. 53. *Hæc est hora vestra.* Ianſ. in Conc. cap. 137. Lyra *Diabolus tenebrarum Princeps eos incitabat.* Ciril. in Cat. *Potestas Diabolis, & Iudæis.*

Abac. 3. *Egredietur Diabolus ante pedes eius.*

Hæften. via Reg. Cruc. lib. 3. c. 4. *Clavi Christi, perpetuis Diabolum fixere vulneribus.*

te Misterio,con mucha especialidad; no solo como quien asiste, y aprueva,sino como quien obra, y tiene la mano a Christo en el despossorio,que haze cõ la Santa (9) Cruz , y con la Iglesia. Quiso intervenir,no solo mirando,sino ayudando tanbien, no a hazer las ofensas,sino a recibirlas: No a herir, sino a beneficiar; a tener la mano a Christo,para que se entienda,que no fue cõtra su voluntad,ni las bodas,ni los mayores tormentos de su Hijo.Anbas manos estavan vezinas a los clavos , porque se vea, que penetraron los Cielos.Iuntas,y vnidas la de Dios,y el honbre , para que esperes de aquella mano rota los beneficios sin tassa,pues tiene de escolta toda la Omnipotencia. Tuvole de la mano el Padre , para que reconozcas la grande obra de tu remedio a entranbas manos, y rindas a las divinas llagas eternas adoraciones, y de tal manera las adores en honbre , que no te olvides,son tanbien de Dios.

7 Ningunas pueden tributarsele, que no sean en suma justicia devidas al Redentor. No se contentaron los Romanos, (10) dize el Tacito,con adorar las heridas , que dieron sus enemigos al Enperador Galba , sino que en el lugar,que vertiò su sangre,amontonaron inumerables coronas de flores , y adorando la tierra , coronaron el polvo consagrando en Altar las piedras,y quanto tocò aquella sangre. Que no devemos hazer los Christianos con nuestro Dios, si aquellos con su Enperador devieron tanto?

8 Para enseñarnos a venerar sus llagas , las quiso tener sobre su cabeça,en letras que escrivian sus glorias, nuestra salvacion,y salud; y aun quiso tanbien, que muchos siglos antes estuviera figurado este Misterio: Pues en el remate de la Escala de Iacob,grande sinbolo de la Cruz , se veìan muchas puertas patentes en el Cielo,como dize el (11) Abulense ; Y ay motivos para entender en ellas la veneracion de las llagas;por lo abiertas,por sobre la Cruz,y mirarlas la Iglesia en el Cielo ,llamandolas resplandecientes (12) estrellas.

9 Son sin duda puertas del Cielo las llagas , pues por ellas entran en la gloria quantos entran: tanbien porque a los que se hazen a ellas,les olvidan totalmente,y apartan de la tierra, como a los que se acercaron a las puertas del Parayso , por aver sentido sus fragancias.Acerquense pues las Almas a estas puertas, yà como mendigos , y anbrientos de gracia,a las puertas de la gloria : Yà como enfermos a los cinco portales de la salud. Que si la Piscina la dava milagrosa , porque estava en aquellas aguas el arbol,de que avia de formarse la santa (13) Cruz; quãto mayor la darà la mesma sangre de Christo? Alleguense,como Vestales a la veneracion del fuego sacro , y como aquellas Sacerdotisas tenian a su cuenta el conservar inestinguibles las llamas, tomen a la suya el tener recientes, y frescas a lagrimas,y suspiros estas heridas flamantes.

(9) Psal. 72. 24. *Tenuisti manum dexteram meam* Euthim. *Dum comprehensus, dum ligatus dum coronatus spinis, dum manus & pedes confoderentur, ac ipse sub prælo Crucis premeretur, copiosam redemptionem nobis operans, tunc Pater manum dexteram tenuerit.* Apud Sylvei. tom.5.lib.7.c.14.q.4.

(10) Tac. lib.2. hist. *Populus cum lauro, & floribus Galbæ imagines circumtempla tulit,cõgestis in modum tumuli coronis, iuxta locum Curcij, quem locum Galba moriens sanguine infecit.*

(11) Gen.28. 17. *Porta Cœli.* Abul.ibi. *Quia in summitate scalæ videbantur esse quædam portæ,per quas intrabant Angeli in Cœlum.*

(12) Himn. Apost. Pasch. *In carne Christi vulnera, micare tanquam sydera.*

(13) Ioan.5.4. *Movebatur aqua .... Et sanus fiebat,&c.* Lyra,Comest. & Cartus. ibi. Cartag.lib.10.hom.19.

10 Arras son,aunque sangrientas,del desposorio de la Iglesia: Y pues el desposado a fuer de Rey de Reyes,viste la purpura (14) mas fina,adornese tanbien su Cõsorte cõ galas de mas fineza, preciandose mucho del nonbre de Esposa, porque se le labrò el mismo Christo en las cinco llagas con sus clavos. Tratese, y estimese,como Reyna,mirese en esse grado, y trono, en que le puso el Cordero: Y aqui cariñosamente desaga el coraçon en afectuosas meditaciones, de la obligacion, que induce tan alto desposorio; y la suma indecencia,que serà faltar,y lo es aver faltado. Y todas las Almas, que como Virgenes prudentes quisieren lograrse esposas, procuren estas lanparas. (15) Pero advierte dize el V.P.Angel del Pas con Valerio Maximo, que si se les apagava el fuego a las Vestales,enterravan viva a la Sacerdotisa descuydada. Terrible pena era esta,pero mayor es la del Alma,en quien por falta de Caridad,se hallare la fè muerta: mira,atiende, cuyda esse poco fuego, q̃ tienes contra quien batallan tantos vientos,no se apague,y quedes en eternas tinieblas,dize el mesmo crucificado Señor. Oygamoslo todos,adoremos, adoremos, y lloremos sobre sus pies heridos,y ensangrentados,rogando tomen possession de nuestros coraçones, inprimiendo sus vestigios para sienpre inseparables.

Omnipotente Redẽtor mio crucificado,bolved vuestros divinos ojos a esta echura vuestra, a tantas espensas de vuestra sangre reparada. Confio,no me condenareis Señor, aunque tan pecador,è ingrato, pues no me criaste,ni redemiste para tan desastrados fines, sino para amaros,y alabaros eternamente en el Cielo. No me desanpareis Amado mio,dadme vuestra mano amigable, que aqui os ofrezco las mias, para que essos clavos las traspassen,y todo mi coraçon penetren vuestros dolores. No permitais,que yo cometa mas aquellas fugas,que fueron causa de alargar, para reducirme, asta descoyuntarse vuestros braços. No se pierda tanta sangre divina. Pequè Señor,aved misericordia de mi.

ESTACION XII.

CHRISTO LEVANTADO en la Cruz.



VANDO veo al inocentissimo Cordero a buel-tas de la Pascua de los Iudios,sobre la mesa del Calvario atravesado en vn palo, y que le cercan tantos, y con bastones todos; mi coraçon entra en doloroso cuydado: Que harà tanta gente alli? Si se lo quieren comer en persona, como lo hizieron en su retrato? O que fatiga! O que pena! Con baculos en las manos,y por este tienpo suelen comer su Pascua, y a todos los miro armados con lanças,y con chuços. Señor,que serà esto?

(14) Apoc. 19. 7. *Venerunt Nuptiæ Agni.* Et num. 13. *Vestitus erat veste aspersa sanguine.* Exod. 4. 26. *Sponsus sanguinum tu mihi es.* Cartag. lib. 11. hom. 15. *In figura Christi dictum est.*

Ad Ephes. 5. 25. *Christus dilexit Ecclesiam, & seipsum tradidit pro ea, vt eam sanctificaret.*

Isaiæ 62. 2. *Vocabitur tibi nomen novum, quod os Domini nominavit.* Cartag. ibi. Alij legunt ex Hebræo. *Quod os Domini perforavit, vel excavavit, quibus ostenditur, quod illud celebre Reginæ, vel Sponsæ nomen acquisivit, permittendo manus & pedes in Cruce clavis excavari.*

(15) V. Ang. in cap. 1. 3. Reg. num. 2. Luc. 11. 35. *Vide ergo ne lumen, quod in te est tenebræ sint.*

Exodi 12. 11. *Tenentes baculos in manibus, & comedetis festinanter.*

Alma no temes? Muy de temer es este terrible aparato.

2 Mas yà, yà levantan la Cruz en alto; yà aplican los palos; yà enarbolan el Estandarte del vniversal remedio; para esto eran las alabardas, y las astas: buen animo. Pero ay dolor! que aunque son para elevar el madero, hieren cruelmente el santissimo Cuerpo, quantas vezes resbalan, a la fuerça de los inpulsos, que aumenta la malicia. Mira los nuevos estragos, que hazen estas percusiones, mira lo que obran los clavos en esta ereccion en el Señor; Atiende los movimientos, y baybenes, que a vn lado, y otro haze en el sagrado madero, el Cuerpo crucificado, yà apartandose, yà restituyendose a èl, no sin la violencia de las picas.

3 Considera el orrendo, y espantoso golpe que dàn con la Cruz, en el profundo agugero. Aqui, aqui fue el renovarse, con lluvia de sangre todas las llagas, y rasgarse terriblemente las quatro principales. Assi lo consideran todos los Santos, y Contenplativos, puestos a los pies de la Cruz en esta ocasion, a recebir en sus Almas los quatro rios, que vierte, como el Parayso, el Cuerpo del Redentor en el ayre levantado.

4 Piadosos hazed coro con ellos, que alli estàn tanbien los Santos Angeles; vnos, y otros nos adiestran: Y quando no, los brutos podian enseñarnos, a reconocer la obligacion. Tienen los Elefantes singulares vestigios, no solo de prudencia, sino de piedad humana, dize el Plinio Minorita. (1) Entre otras cosas, en que frequentemente la muestran, vna es: la gran cuenta, y sumo cuydado, que tienen con los heridos. Assi como vèn alguno que lo està, se llaman vnos a otros, y convocados lo abrigan, le cercan, è incorporan consigo, acariciandole con tales oficios de amor, y conpasion, que cada vno parece, que se olvida de si, y solo cuyda de assistir al atribulado, y herido. Son brutos, que miran al Cielo, (2) y de ay les viene lo conpasivo. Levantèmos pues los ojos, y los coraçones de la tierra: Vayan siguiendo la Cruz, que yà sobre las cabeças de la gente se descubre. Oye el alarido, y confusa voceria, que aqui se levanta; de vnos, que blasfeman, y de otros que lloran. Atiende que son mas sin conparacion los que maldicen, y aplauden, que los que se duelen, y lamentan.

5 Assiste al espectaculo mayor, que vieron los Cielos con lagrimas, amor, dolor, agradecimiento, y fineza: que toda la piedad merece, y deve executar en los coraçones el Crucificado. No solo quiso padecer por nuestro amor heridas, sino essas mortalissimas, con todos los generos de muertes imaginables, como dizè San Agustin, y el Angelico Maestro. Oygamos al Aurelio primero, que dize assi: (3) Escogiò el Redentor para si vna muerte, que enbevia en si todos los dolores, y circunstancias terribles, que pueden concurrir en ella, para que dandonos vencidos todos sus orrorosos modos, por ninguna la temamos. Y

San-

(1) Barth. Ang. *Elephantes nõ mediocrem habent curam; nam fessos & valneratos in medio sui recipiunt, & ipsos plusquam se protegunt, & defendunt.* S. Ant. Dom. 1. Pasch. *Hoc idem expẽdit.*

(2) Solinus: *Syderum servant disciplinam.*

S. Isid. lib. 12. *Elephas maximè est virtutis, quod vix in hominibus, tanta probitas inveniatur. Quadam religione Cælum venerantur.*

(3) D. Aug. in Ps. 140. *Crucem qua morte nihil videbatur execrabilius ipsam Dominus suscepit: ne discipuli eius mortem quidem non timerent, sed nec genus mortis.*

1. Petri 2. 21. *Christus passus est pro nobis vobis relinquens exemplum, vt sequamini vestigia eius.*

Santo Tomas dixo: (4) No solo quiso el Señor fuesse su muerte, y Passion exenplar de todas las virtudes, sino magisterio tanbien de todos los vencimientos. Porque si bien algunos llegan a despreciar la muerte, pero son pocos, los que no temen los accidentes de la publicidad, de la ignominia, traicion, celeridad, y otros mil que pueden intervenir, y hazerla mas fea, y espantosa. Contra todo esso occurre el Redentor, admitiendo en la suya todos los venenos, con que pueden armarse contra nuestras vidas, las otras muertes; para que el siervo fiel, y ajustado a los divinos preceptos, sea superior a todos, y a ninguno tema.

6 Celebra tus dichas en el Crucificado triunfador, y mira en su muerte sobre sus tormentos, los escarnios de palabra, y obra con q̃ arrastran, y persiguen asta el pũto de espirar, los Hebreos tigres, al mismo Cordero Dios. Considera que no solo son estas afrentas publicas, y a vista de los amigos, y enemigos: y recebidas de los mas obligados, sino tanbien a los ojos de su Santissima Madre. Alli es, no solo apedreado con Estevan, abrasado con Laurencio, atravesado con Sebastian, descoyuntado con Vicente, y acosado de los martirios de todos los Santos, como San Laurencio Iustiniano meditava: sino que tolerò alli todas quantas muertes merecian en castigo nuestros pecados; y siendo estos infinitos, es cierto, que serian inumerables. No huvo, ni avrà culpa en los houbres, por quien alli no hiziera particular desagravio, como pondera el devoto Padre Osuna. (5) Y no solo hazia el Señor satisfaciõ por todos los delitos, sino tanbien sacrificio para obtenernos provechosamente todas las virtudes.

7 Considera con devocion ferviente, lo que padeceria en su Alma santissima, y su Cuerpo: mira su rostro, y ojos, reconoce sus heridas, afirma, y pàra la cõsideraciõ en alguna. Oye sus suspiros, y lagrimas en la Cruz, que es cierto, que llorò puesto en ella, como lo dize el Apostol. (6) O Catolicos, quien serà de tan duro coraçon, que viendo llorar assi a su Dios, no llore? Quien serà si tiene fè! Y mas si considera no cessavan vn punto de dezirle oprobios. Muy glorioso està el Rey de los Iudios en su Solio, pero presto lo echarèmos en el estercolero inmundo, como se acostumbra con los otros sentenciados, que pensò tener mejorada sepultura? Pues espere, que aun no està determinado, si ha de ser Hircana, echandolo a las fieras: O como la de los Scytas, que se comen los cadaveres: Podrà ser que lo hagan trozos para los caminos! O christiano, ronpase aqui tu coraçon de ver tratar assi a tu Dios! Y aun adelantan con nuevas blasfemias los escarnios? Qual devia de ser èl, dezian los menos inpios, pues todos se conplacen tanto de su muerte! Asta los Sacerdotes, y los niños se conoce le aborrecen. Y las personas de mas autoridad, que devian enfrenar, y detener los Sayones, los persuaden, y azoran: grandes delitos deviò de cometer el hon-

bre.

(4) D.Tho. 3.par.q.46.art.6. *Christus pertulit mortem Crucis propter exemplum virtutis. Sunt enim homines, qui quamvis mortem ipsam non timeant genus tamen mortis horrescunt. Vt ergo nullum genus mortis rectè viventi homini metuendum esset, illius hominis Cruce ostendendum fuit.*

(5) Ossun. Dom. 21. *Nullum est in me peccatum cui non correspondeat in passione tua peculiaris satisfactio. Patientia igitur habe in me, & omnia reddam tibi.* Math. 18. *Idest, si passionem tuam mihi applicaveris, omnia reddam tibi, quæ antiqui reddere solebant, bonum obedientiæ, turturum castitatis, &c.*

(6) Hebr. 5 7. *Cum clamore valido, & lacrymis offerens.*

Cart. 4. lib. 13. hom 1. *Sabei mortuos in sterquilinio mittebãt. Scithæ inter Epulas devorant. Hircani canibus, Masagetæ Feris tradunt.*

Idem 4.12.§.tertium Caput. *Qui tanquam malefactores occidebantur, non permittebantur in sepulchro honorifico sepelliri. Sed in profundum quendam locum, quem foveam corruptionis vocitabant illos mittebant. Vndè originale Hebræum* Psal. 15. *habet non dabis sanctum tuum videre foveam corruptionis.*

bre. Y proſeguian, diziendo, aſta los clavos, como ſi fueran cuchillos parece que le raſgan enpeñadamente las manos, y los pies.

8 O barbaros! detened las inſolentes, y brutas conſequencias! Semejantes eran las que aquellos Isleños necios ſacavan contra San Pablo; quando dezian: (7) aſta las viboras le muerden, miren que tal deve de ſer èl? Homicida es ſin duda, y le caſtiga el Cielo. Barbaros, ſi es vueſtra tierra abundante de venenos, y teneis como en viveros las viboras, y es fruto que llevan vueſtras viñas, y ſarmientos, y aun vueſtros coraçones tanbien; que mucho, que ſiendo tantas ſe encuentren en todas partes, y afilen fatales dientes? Aſta los clavos dizen por eſcarnio, que le hieren: Y que los Principes, y Sacerdotes tanbien le muerden, y maltratan: ſi ſon viboras, que haràn, ſino armarſe contra el que las llevò en el ſeno, y les diò todo ſu ſer? Allà las viboras, y ſierpes todas murieron por la virtud milagroſa de San Pablo. Mayor es la de la ſangre de Chriſto; tenga contra las de nueſtras culpas eſſa eficacia, Señor.

9 En eſte tienpo de ſu Paſcua no avia Legos, (8) todos tenian privilegio de Sacerdotes; como fuera Hebreo, qualquiere tenia drecho a ſacrificar, a matar, y comerſe el candido Cordero. Y aſſi lo executavan con Chriſto, como enſayados en ſus Imagenes de antemano, hiriendo, y devorando las victimas Paſcuales. Mas ay dolor! Que para aquellas imolaciones, ſe juntavan ſolos los Iudios, no ſe podian vnir con los Gentiles; pero contra Chriſto todos ſe vnen victimarios. Tanbien los Infieles Idolatras, maltratan, y ſacrifican, y para eſſo los convidan. O, crueldad! O rabia Hebrea!

10 Pero no para, ni tiene fin aqui, ſienpre ſe aumenta ſu malicia, pues lo que no ſe haze con el mas inpio, y facinoroſo, quando eſtà en el patibulo, ſe haze contra Chriſto en la Cruz. Obran contra èl los Verdugos, mas no todo el Pueblo, antes ſe compadece: Aqui todos perſiguen. Quando ſe ha viſto con ningun moribundo acoſarlo a oprobrios, mientras vivo; è invadirlo a lanzadas yà difunto? Al mayor Parricida, y traidor ſe le haze conpaſion, ſe le conorta, y aſiſte, ſino con obras, con palabras de conſuelo. Pero los Principes de los Iudios, deſnudando la naturaleza de honbres, y reveſtidos de Oſos infernales, todos ſon a inſtar con eſcarnios al manſiſſimo Cordero que agoniza. Grã de ſentimiento tienen de no poder alcançarle yà con las manos para bolver a herirle con muchos golpes, ni con las ſalivas inmundas; (9) pero tratan de deſpicarſe, como dize San Leon, y llevar adelante la perſecucion con las lenguas: Con ellas aumentan (10) clavos de blaſfemias, nuevas muertes, y crucifixiones.

11 Conſiderèmos la inaudita rabia de eſtas fieras, y la ſuma manſedunbre del Cordero, que a tantas injurias, todo era

ſo-

(7) Actor. 28. 4. *Vt vero viderunt Barbari pendentem bestiam de manu eius ad invicem dicebant: vtique homicida est homo hic, qui cum evaserit de mari vltio non sinit eum vivere.*

(8) Math. 26. 17. *Primo autẽ die Azimorum.* Luc. 22. 7. *Venit autem dies Azimorum, in quo necesse erat occidi Pascha.*
Siriaca. *Iudæi omnes immolabant.* Philon. lib. 3. de vita Moys. *Nam cum alias plebei victimas ducerent mactandas à Sacerdotibus; hoc tempore, iubente lege, tota gens sacrificabat, & vnusquisque se pro Sacerdote gerebat.*

(9) S. Ansel. in Dial. *Adeò alte suspensus fuit, quod eius pedes nunquam attingere poterant.*
(10) S. Leon. serm. 4. de Pass. *Principes Sacerdotum, quibus indulgentiam Saluator petebat, supplicium Crucis irrisionum aculeis asperabant: & in quem manibus amplius sævire non poterant, linguarum tela iaciebant.*

sobre morir por ellos, rogar al Padre que los perdonasse a todos; pero ellos mas duros que los peñascos del abismo, perseveraron en eterna obstinacion. Y se dolian mucho de no aver hecho la Cruz mas baxa, para poderlo maltratar mas, y mas, azorandole perros rabiosos, y otras fieras, como solia hazer la impiedad barbara con otros crucificados, segun Iusto Lipsio.

12 Mas no pudiendo lograr essos deseos, intentò su diabolico furor otra malignidad orrorosa; Y fue segun dizen contenplativos, (11) poner cerca de la santa Cruz la Serpiente que llaman Tiria, cuya mordedura es insanable, para que escupiesse su ponçoña contra el Salvador, y executàsse en su divino cuerpo los venenosos dientes. Y no contentandose aun con esto, quisieron vngir todas las llagas con su mortal ponçoña, para que no pudiera resucitar, y sanarse; entendiendo, que lo que con ella se toca, queda incurable para sienpre.

13 Tan cruelmente fue encendida la rabia de estos monstruos contra el Redentor de la vida, que para estinguir totalmente su memoria, persuadian con grande eficacia a los Verdugos, que hiziessen pedaços los vestidos, especialmente la tunica: y el mesmo Texto insinua, que quisierõ hazerla mil pedaços, pues se armaron los Verdugos mesmos en su defensa, (12) diziendo: no se divida, no se divida, mas sorteese toda entera. Que odio feroz no tẽdria aquel, que yà muerto su enemigo con mil heridas, buelto a sus vestidos los desgarràsse, y estropeàsse en otras tantas partes? Contenplalo bien, que esso le sucede al Redentor.

14 Escedieron la fiereza de los Toros, è imitaron las mayores que se han oìdo en el mundo. De (13) Evil Merodach, Rey de Babilonia, hijo de Nabucodonosor, cuentan muchos, y graviſſimos Dotores vna cosa, que de cruel, parecerà increible: Mandò traher, y juntar de diversas Provincias, y Regiones, trecientos Buytres, y les repartiò el cadaver de su Padre a trozos, para que volando cada vno a diversos, y distantissimos lugares, no pudiesse resucitar vniendose los mienbros. Y dezia, no sea cosa, que me buelva a quitar el Reyno, como la otra vez hizo, despues de aquellas transformaciones, en que dexò de ser honbre, y le tuvimos por bestia, y aun por muerto; por esso quiero assegurarme: hagase menudas piezas todo el cuerpo. La mesma inaudita ferocidad intentaron con el mansissimo Cordero, y por el mesmo fin de no perder su mando, y Reyno; por el de Christo los Principes, pues sin duda le quisieran dividir en menudas piezas, los que assi se bolvian a los vestidos: (14) Y convocaron al espectaculo, segun dizen algunos, mas de trecientas mil personas de diversas partes del mundo. Christiano en donde està tu contricion, dolor, y amor, si aora no ronpes, y despedaças tus entrañas, viendo morir llorando a tu Dios, hecho blanco de tan furiosos aborrecimientos, è ignominias?

(21) Petr. de Orbellis ser. de Pass. *Secundum aliquos, iuxta eũ in cruce suspenderunt serpentem, qui vocatur Tyrus, de quo in libro proprietatum dicitur, quod insanabilis morsus illius; & etiã vbicumq; tetigerit venenũ eius; & de suo veneno plagas Christi vnxerunt, ne posset resurgere & sanari.*

(12) Ioan.19. 24. *Et dixerunt ad invicem non dividamus eã .... Et milites quidem hæc fecerunt.*
V. Sim. de Cass. *Suis verò vestibus reinduitur, & cum his minatur ad mortem, vt etiam quicquid esse potest Christi, cum ipso damnetur, & pereunte pereat, proscripto, proscribatur: ne siquidem reliquiæ Christi manerent super terram.* Apud Thomam à Iesu tom. 3. lib. 36. nu. 7. & citatur ibi Chrisostomus.

(13) 4 Reg. vlt. Hist. Scholast. Daniel. 5. *Fasciculus temp. fol. 15*

Glossa ordin. ad Isai. 14. *Cum non auderet Regnum suscipere dicens: Pater meus quando vult moritur, & resurgit consilio Ioachim Regis Iudæ 300. aves de diversis Mundi partibus exquisivit, & vnicuique partem alligavit. Dixit enim Ioachin, cũ aves simul convenerint reviviscet Pater tuus.*

(14) Lared. 2. par. cap. 20.

15 O,quantas fueron! O,quantas! Que fueron infinitas, se conoce, en que cada vez que lo mires atento se descubren nuevas. Aquella sola de ponerlo en medio de dos Ladrones, bastava para malicia infinita. Y la tuvo,pues dize vn Docto Cõtenplativo, (15) que fue la intencion de que llegasse la ignominia a los timbres de la deidad, y que Dios como Trino, fuesse tanbien escarnecido. No està en medio allà,y es el segundo por donde quiera que cuentes el Hijo? pues assi este (dezian) que se finge segunda Persona de aquellas tres gloriosas, serà la segunda entre estas infames, y estarà en medio con facinorosas correspondencias de anbos lados.

16 En oposicion, y destruccion de la gloria del Tabor obrava tanbien esta perfidia: Que allà dispuso la providencia, que apareciessen Moyses,y Elias,y que Christo recibiesse obsequios,testimonios,y aprovaciones de la Ley, y de los Profetas, como dezia San Agustin por entranbos lados; mas aora a todas manos tiene las ignominias. Si allà con vn difunto,y vn vivo,se muestra,y reencomienda Mesias,y dueño de la muerte,y de la vida;del Linbo,y del Paraysо: Aqui entre vn facinoroso, y otro blasfemo,Ladrones famosos anbos, sobre cotejado, y pospuesto a Barrabas,que recomendacion os parece que tendrà? Yà se vè qual seria,aviendose los dos conpetido a blasfemarle en el principio;como dos Serafines del abismo,opuestos a los del Cielo.

17 Pues aun no paran los oprobrios,que aqui mesmo entre los Ladrones se decubre otro: mas entre essa gente, que se avia de hallar? En traje de obsequio,y aplauso và disfraçado,pero a la verdad es ignominia de Christo,respeto de los ojos de los hõbres, de quienes pende la reputacion, y la infamia. Puede dexar de serlo grande de vn Principe, q̃ buelva por èl en publico vna (16) persona vil,que este se haga su valedor, y le favorezca? Mas son contumelias,que aprovaciones essa especie de agasajos. Y assi con los elogios que hizo el santo Ladron a Christo, creciò la risa,y escarnio entre los malvados Iudios. Testimonio fue glorioso ante Dios,y sus Santos; pero acà ocasionò nuevas afrentas, y desprecios. Èstimòlo el Señor mucho, como se viò en el premio.

18 El Señor de Cielos,y tierra se contenta,y recibe consuelo,con vn Ladron,que lo escuse, se le ponga al lado,y lo defienda; puede aver mayor bondad? Puede ser mayor su dignacion? no avrà vn Ladron que se convierta,y le haga lado para su consuelo? Yà que no seas como vn Angel,se como vn Ladron arrepentido;y pues tienes tanto de que arrepentirte,restaura todas las ignominias, y ofensas que hizistes a tu Dios: Aumenten tu contricion las finezas con que muere,pues inclina la cabeça para verter todo el oro el Lirio crucificado. Inclinala vniendola con el pecho, (17) para que se entienda,que por su muerte los honbres,significados en el cuerpo,quedan mas intimamente vni

dos

(15) Lucius Ortiz in hom.

Ioan.19. 18.*Crucifixerunt eũ, & cum eo alios duos, hinc, & hinc medium autem Iesum.*

S.Aug.tom.17.in Ioan.*Apparuit enim medius inter Moysem, & Eliam, tanquam evangelium testimonium haberet à lege, & prophetis.*

Isai.6. 3.*Clamabant alter ad alterum.*Math.27. 44. *Et latrones,qui crucifixi sunt cum eo,improperabant ei.* S.Bonav.Hiero. Chrisost. ibi. *In principio ambo blasphemabant.*

(16) Aquisg.*A sceleratissimo homine ad mortem damnato, & mox morituro, hoc durissimum: & certè contumelia est Principis; cum pro eo vilissima Persona respondet,& loquitur.Sed Dominus vniversorum, Latronis publici excusatione est contentus: apud Mundum quidem reprobi; sed non apud Deum.*

(17) Ioan.19. 30. *Inclinato capite emisit spiritum.* S. Gregor. Hom.1.in Ezech. *Caput Turturis incissum olim inhæsit corpori, quia pro nobis passus est Christ°, sed à nobis per Passionem separatus non est; quinimò nos sibi coniunxit.*

dos a su Dios. Esse fue siempre su anelo, para esso vino al mundo, y quiso morir en el leño. (18) Terrible crueldad fue atar a vn peñasco a Prometeo, con duros yerros abriendole las entrañas, para que fuera pasto a la voracidad de vn Buytre, y esso, no por otro delito, sino por aver baxado fuego de los Cielos. Pero quanto mas cruel ingratitud serà el no assistir al Cordero de Dios, quando està acosado de tantos feroces Tigres.

19 Ronpa el dolor tus entrañas, y aviven tus sentimientos los ecos amorosos de aquella voz, que aora resonò vltima de la boca del Señor; que aunque salia por labios amargos, nos hizo patẽtes sus entrañas dulces: (19) Pues aquel *Consumado està*, segũ S. Bernardino medita, fue dezir: La sangre que derramo, borra todos vuestros delitos, y olvida todos mis agravios, yà no ay memoria de injurias, todas las defeneciò mi Passion: Paz, abraços, amistad perpetua, y consumada quiero con los honbres. O, Amor inmenso de mi Dios! Con estas vozes acabò la vida, llamandonos a los eternos anplexos, inclinando la cabeça, y ofreciendote los labios para echar el sello a todo: no temas la yel, que mayor es la dulçura: Lleguen, lleguen las esposas a recibir el aliento.

20 Y pues se arrepienten todos de no averle servido, y hecho muchos obsequios mientras vivo, vengan postumos cariños, que aun tendràn lugar despues de muerto. (20) Assi lo hizieron con Themistocles los Atenienses, pues los mesmos que le persiguieron toda la vida, le aclamaron con triunfos en la muerte. Convida Cielo, y tierra a tan gran difunsion, y llanto; y encierra a tu crucificado Dios en el pecho, previniendole en el coraçon sepulcro.

O, Dios Omnipotente, crucificado dueño de mi vida, y de mi Alma, todo mi bien, de quien proceden todos los bienes, y perfecciones, adorote en esse sacrosanto madero con el afecto de todas las criaturas. Saludote Iesus mio, amado mio, afrentado por mi. Estanpad en mi Alma todas vuestras llagas, de suerte que jamas puedan borrarse. O costado abierto, refugio, y asilo de afligidos, delicias de los Santos, Arca a la Paloma. Pequè gravemente, mas siempre esperarè, viendo essas entrañas, y coraçon patentes, no me ha de sumergir el diluvio de mis culpas. O boca antes filos agudos; yà veo que me convidas a osculos de paz eterna. O ojos luz del mundo, quien os anocheciò assi, soles divinos! O lengua sedienta, que no cessas de clamar al Padre! concedeme perdon, y dolor tan verdadero, que muera de averos ofendido. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

(18) Carthag. 4. 16. 9. *Teste Isidoro veteres finxerunt, Prometheum, quod ignẽ è Cœlo furripuisset, mentis Caucasi, rupi esse alligatum, cuius iecora Aquila vorax perpetuo depasceret.*

(19) Ioan. 19. 30. *Consumatum est.* S. Bernardin. tom. 3 ser. 45. de Amore dolente. *Iniuriæ mihi factæ iam consumatæ sunt in me, quia omnino sum oblitus iniuriarum, tormentorum, irrisionum illatarum.*

(20) Huel. de Miss. disc. 20. §. 8. ex Pausania in Atticis.

VIA CRVCIS
OCTAVO.
INTRODVCCION.

EL Que quisiere meditar con fruto aventajado estos Passos, piense, que en la vltima Estacion del santo Via Crucis ha de quedar crucificado, y que no ha de bolver mas al mundo, sino quedarse gloriosamente en el sepulcro con Christo, y aun dẽtro de las mesmas llagas del Redentor. No le parecerán estrechas al Alma, que sabe las inmensidades de Dios, y los Paraìsos del Amor.

No tenia la Antiguedad por verdadera, y fina amante (1) a la Esposa, ni por siervo fiel al Criado, que no se encerrava para siẽpre en el sepulcro con su dueño. Por esso se hazian dilatados, y a manera de casas subterraneas los sepulcros de las ilustres personas. Glorioso, y dilatado es el de Christo, camina como quien và a quedarse en èl, y dexa alli tu coraçon, que esso han de hazer alomenos los Amigos.

Contenplemos, contenplemos la muerte, y Passion de Christo, y acabarèmos de vencer la vanidad del mundo: Que en el monte Calvario ay gran mies de desengaños para todos. Llorava incessablemente aquel (2) esclavo christiano (que refiere el manipulo mayor de los exenplos), y viendo que jamas se alegrava como los otros, ni quando se le aflojavan las prisiones, ni quando se le aliviavan los trabajos, ni quando le davan esperanças de su libertad; determinò su tirano dueño, con barbara curiosidad abrirle el pecho, y se hallò en èl, dize Cesario, vn Christo crucificado esculpido en medio del coraçon, que le consagrava todas las entrañas. Que te admiras, de que no prendiessen en èl las vanas alegrias? Esta era la vid, que llorava por sus ojos; esta la fuente del Paraiso, que se vertia en raudales. En el pecho, en que està el Redentor padeciendo, no caben consuelos del mundo; secas tiene el monte Calvario todas las flores, y delicias de la tierra.

No puede aver alegrias vanas en donde ay mucho temor de Dios. Del celebre (3) Conde Perellon, cuyo cuerpo yaze en el gran Tenplo de N.S.P.S. Francisco de Perpiñan, refiere su Cronica, y con ella el V. Angel del Pas, que buelto de la gruta, ò pozo de S. Patricio, que està en Ibernia, nunca mas le vieron reir, ni hazer cosa fea. Si tanto pudo con este el espanto, y el temor, que podrà el amor al crucificado? En solo èl estàn los ver-

da-

(1) Plut. de fun. antiq. *Sepulchra magnarum personarum, solebant fieri ampla ad modum domunculæ. Cum Amicus moriebatur, in eius sepulchro, cordis figuram sculpere consueverũt, in signum, quod vivum, & mortuum præ corde haberent.*

(2) Ioan. Maior. V. Passio Christi exemp. 2. *Quidam Captivus nunquam lætabatur, à tyrano in ciditur, & crucifixi imago in corde eius pulcherrima invenitur.*

Chrisol. ser. 25. *Quid ergo cũ terra illi, qui possidet Cælum?*

S. Petrus de Alcant. *Qui Deũ suum in corde gerit, omnia visibilia contemnit.* In Offi. infraoct die 6. lect. 5.

(3) V. Ang. del Pas in cap. 1. tertiæ regulæ num. 2.

daderos gozos, y alegrias. No tienen que ver con el llanto de la Passion todos los regozijos del mundo, dezia nuestra Serafica Madre Santa (4) Clara: Con increibles ventajas canbiarè todas las ponpas, y placeres de esta vida por llorar la muerte de mi adorado, y dulce Esposo: Dènme, q̃ yo asista continuamente al Calvario, y llevẽse todas las delicias de este siglo. Por esse ramillete de Myrra darè los averes de las Indias: No me falte este de mi coraçon, mas q̃ me falte todo: Esso dezia tãbien aquel Angel de Cortona. O, que de consuelos de Christo lograrian en su muerte! Claro està, que a los que avian gemido toda su vida Palomas, no le faltarian los agujeros de la piedra, seguros los tenian en sus llagas. Ea, lloremos, y esperèmos, que despues de llorar es el esperar verdadero: aquel riego (5) induce la esperança de todo. Llorad toda la vida, dize S. Bernardo, pues es vn instante no mas, y si fuesse muchos, por el amor con que lloro, no los siento. Vn punto es la vida, en nada mejor la podemos enplear, que en llorar la muerte del Redentor, que ocupò toda la suya en llorarnos, y redimirnos. Porque no llorarè yo por el que devo morir?

El Calvario se llamò el lugar del Cautiverio (6), segun Escriturarios; si quieres la dicha de aquel Esclavo, frequenta este lugar, y seràs cautivo del amor. Ronpa tu coraçon su eficacia, è ingiera el leño de la Cruz en èl: y pues lo que nace del ingerto, es conforme a lo que se ingeriò, esperaràs con justicia frutos de vida eterna, y se asomarán por todas tus palabras, y obras del Paraiso, que llevas en el pecho, frequentes, y fragantes leñas. O, quales serian las obras, y palabras de aquel Esclavo! Aliento, y respiracion seria del Cielo, pues tenia como espirando en su pecho a Iesu Christo! O, venga, y aprisione nos aquella dulce captividad, y cadena, de que es tuson el Cordero muerto en el pecho. Seamos todos esclavos aora, y sienpre de Christo, y de Maria. Asistanles nuestros coraçones, quando assi se vèn atribulados. Los Egypcios entre los muchos Idolos que tenian, adoravan vn cordero cercado de fuego, y puesto en medio de las llamas: Quitemos les este Altar, como a injustos posseedores, y sea nuestro enpleo adoracion, y cariño, el verdadero Agnus Dei Christo Iesus, ardiendo en su Passion, ceñido de las llamas de su amor en medio de los tormentos; y entren a abrasarse nuestros coraçones por ellos.

(4) In Offic. lect. 5. *Mundanũ gaudium in luctum cõvertit Dominicæ Passionis.* v. 5. *Amica Crucis plangere crucifixum Novitias docet, quem ipsa plangit. Crux et digno pondere, maiores dat delicias, quo maior dolor angit.*

(5) S. Bern. ser. 37. in Cant. *O, quam verus est sermo, qui in Propheta legitur.* Psal. 125. *Qui seminant in lachrymis in exultatione metent!* Et Psalm. 68. *Oportune post tristitiam gaudium; post laborem, quies; post naufragium, portus: Si deliciæ Angelorum sunt lachrymæ meæ, quid deliciæ?*

Ipse serm. 14. in Cant. *Opus meum, vix est vnius horæ, & si plus præamore non sentio.*

(6) Menoch. ad Math. 27. 33. *Golgotha, locus captivitatis, vel captivorum.*

Carthag. tom. 4. lib. 9. hom. 3. in fine ex nostijs Alp. Spina in fortali. & Galati de archa. *Aegyptij pro Deo adorabant agnum flammis circumcinctum.*

ESTACION I.

LA SENTENCIA.

COn doze Estandartes, que representavan las doze Tribus, a quienes aquel Pretor administrava justicia, estava ador-

nado el Tribunal, en que el Hijo de Dios Christo nuestro Redentor saliò en forma de Reo. Y fue cosa maravillosa, que assi como el Salvador entrò en èl, se inclinaron (1) todas las banderas a tierra, como reconociendo la Magestad escondida, y tributandole adoraciones a su libertador, y su Dios los Patriarcas todos, y Principes de Israel. Y con ser tan grande este prodigio, y para temido, y admirado, ningun caso hizieron, como ni de otros muchos, las enpeñadas fieras contra la vida de Dios. En nada se mitigaron, antes se irritò mas su furor, y entonaron con mas rabia, Muera, muera el Encantador, que yà conocemos el arte con que obra essas apariencias. No le ha de valer nada de esso, Muera.

2 Contenplemos la suma alegria con que està cargado de prisiones en presencia de Pilato, y recibe la sentencia de muerte, con todas las consequencias de afrentas, penas interiores, y esteriores, que necessariamente le aconpañan en las dos Cruzes mental, y corporal. Asta aora han sido, aunque tan grandes sus tormentos, como en secreto, mas yà aqui comiençan a publicarse con pregones a todo el mundo: Y à todos quiere, que lo vean condenado a muerte. O, prodigioso, y admirable Sacramento del Amor de nuestro Dios! O, resignacion sobreprofunda del Hijo! O, Providencia sobre altissima del Padre! Es grande obra la justificacion de vn pecador, no te admires, que la de tantos se prepare a tanta costa: mayor es que toda la visible fabrica (2) del mundo; No es tanto criar el Sol, y los Astros, como sacar de pecado, y redimir vn Alma.

3 Adoremos el beneficio de la Redencion, que es inmenso: Quierelo obrar Dios por vna muerte tã llena de mortalissimas penas, que en su respeto, las mas angustiadas de los honbres, vienen a ser como sueño. Dixolo (3) S. Pablo a los de Thesalonica: Si creeis que Christo muriò, y resucitò, creed tanbien, que todos los que durmieron se han de ver resucitados; y es de notar con S. Basilio, que a la muerte del Señor la llama el Apostol muerte, y a la de los hombres sueño. Mira la diferencia; aquel transito todo amarguras, ansias, y congojas de espirar; el nuestro suavidades, dulçura, y regalo de dormir. Cosa muy para advertida, y de gran consuelo es esta.

4 En consequencia de lo qual, dezia el Divino Maestro a los Dicipulos allà en el huerto de la myrra muy a los principios de su Passion, que durmiessen, y descansassen ellos. Vayan lexos vuestros cuidados, y tristezas, bastarà que yo los tenga por todos; yo los tomo sobre mi, y me voy a sacrificar por vosotros, y morir: Descansad, descansad, que para asseguraros en el Puerto, me entro yo por el mar de las afrentas, y tormentos; venta de osculo alevoso, negaciones repetidas, corona infame, desnudez, y purpura escarnecedora, olas de ignominias, tenpestades de azotes, y de llagas. (4) Yà llevava, quando le diò la sentencia

en

(1) Petrus de Orbellis de Pass. *Tunc introivit Iesus in Prætorium, & duodecim vexilla, quæ in memoriam duodecim Tribuũ Israel erant ibi, vbi fiebant iudicia, inclinaverunt se coram Domino, obedientes ei, tanquam suo Creatori.*

(2) S. Ambr. apud Ludolph. 2. par. cap. 67. *Plus Domine Iesu debeo tuis iniurijs quibus redemptus sum; quam tuis virtutibus quibus creatus sum. Plus mihi contulit redimendo, quam creãdo.*

S. Ber. apud ipsum Ludolph. *Memento te de nihilo factum, nõ tamen de nihilo redemptum, sex diebus condidit omnia: Et te inter omnia, at verò per totos triginta annos, operatus est salutem tuam in medio terræ.*

(3) 2. ad Thesal. 4. 14. *Si enim credimus, quod Iesus mortuus est, & resurrexit: ita & Deus eos qui dormierũt per Iesum adducet cum eo.*

S. Basil. inibi. *Christi finem mortem appellavit, bellum siquidem illi fuit contra mortẽ aliorum, qui post Christum somnum agnoscunt non mortem.* S. Greg. 4. mor. 14. *Mors Christi, mortis vmbra est, & vera vita ab hominis delenda peccata.*

(4) Fr. Bernardi. Laredo 2. p. cap. 19. S. Bonav. in med. verb. Christi cap. 76. *Fluit vndiq; regius sanguis de omnibus partibus corporis, superadditur; reiteratur spissatur liuor super liuorem; fractura super fracturã.*

en su Tribunal Pilato,de diez en diez,y aun de ciẽto en ciento las heridas, y los golpes sobrepuestos, è inpressos en su divino cuerpo,como dize con S. Buenaventura el muy devoto Laredo. Mas ponderèmos aora en nuestro divino Reo los lazos,y vinculos crueles,y afrentosos,y adorèmoslos con toda el alma.

5 Christo atado! El Omnipotente preso! no se puede ponderar quanta ignominia fue esta entre Hebreos; pero algo puede descubrir aquel elogio que hazia (5) David a su Capitan llorandole con todo el pueblo, y siguiendo su ataud: Gloriosa fue tu muerte Abner mio, pues aunque te la dieron traidores, y alevosos, no te viste con las manos atadas; esse consuelo me queda, que no te alcançò tan afrentosa ignominia. Abner se interpreta Antorcha; Christo es luz, y Verbo de Dios, y parece que no podia ser atado,pues dezia el Apostol,que la palabra de Dios (6) no se ata: pero esta es la inmensa caridad, y amor de Dios, este es el poder de las tinieblas, que permite se suelten en esta hora, y aten las manos Omnipotentes, y braços, y aun todo el sagrado cuerpo,con muchas bueltas de cadenas,y ramales,como en otra Estacion meditavamos.

6 Al verse assi atado Aristomenes, (7) aquel famoso Capitan Misseno, fue tan grande el sentimiento, que le pareciò que eran menos mal las llamas, que los lazos, y se arrojò al fuego,apeligrando la vida para sacudir la afrenta.Dios es fuego,y Christo es Dios, y como son nuestros yerros los que le atan,el fuego los alinpia,y fortalece. (8) No solo estuuo maniatado el Redentor, sino con vna gruesa cadena por el cuello fue traìdo a la presencia de Pilato,la qual por mucho tienpo estuvò guardada,y adorada en Ierusalen, y curava todas las enfermedades,huyendo de su vista los Demonios.

7 Considera, que con esta cadena le llevaron de Tribunal en Tribunal. Llega,y contenplala, adorala, dobla tu cerviz con la del Cordero mansissimo, vnete con èl, y considerate a su lado preso. Que para conservàr reciente la memoria, y gratitud a esta dignacion estremada,dispone la Iglesia Santa,que los Sacerdotes lleven por el cuello la estola, como dize S. Basilio. (9) O,amor inmenso, y fortissimo esclama S.Laurencio Iustiniano! que siendo fuego no ronpa los lazos? Es que ama: Misterioso Sacramento es del amor, no ay que dudarlo, èl passa dulcemente por las ignominias, y crueldad de los lazos, que vertieron sangre,desollaron, y saliò con ellos apegada la carne, con gran dolor de su Magestad Santissima, como viò la V. Sor Mariana de Toledo.

8 No es decente,aunque se vea herido, que estè ni por vn instante el Rey atado, dezia a sus (10) Medicos la vanidad de Alexandro; no permitirè tal indecencia aunque se arriesgue la vida,y esto era atar para curar;que si fuera para herir,para azotar,para arrastrar,solo el amor de Dios pudiera llevar la afrẽta.

(5) 2 Reg.3. 27. *Nequaquam vt mori solent ignavi mortuus est Abner, manus tuæ ligatæ non sunt.*

(6) S.Paul.2.Timot.t.2. *Verbum Dei non est alligatum.*

(7) Vincent.Bellovac. in speculo lib.22.cap.17.
Deuteron. 4. *Deus tuus ignis consumens est.*

(8) Cartag. lib. 10. hom.10. *Præsentarunt ergo Iesum in cõspectu Pilati,manibus ligatis,& catenam ferream incollo habentem, quam longo tempore tradũt Hierosolymis asservatam fuisse, eiusq; contactu dæmonia ab obsessis depelli.*

(9) Basili.in Mistago. inibi apud Cartag.
S.Laurent.Iusti. de lib. vitæ cap. 4. *O charitas quam magnũ est vinculum tuum, quo Deus ligari potuit: nullum posset si charitatis vinculum defuisset.*

(10) S. Bernard. tra. de Pass. cap.4.*Non decet vinciri Regem, libera sit Regis, & salva semper potestas.O Deus Deorum! quantum derogatum fuit libertati,& potentiæ tuæ? Ideò perhorresco, & admiror.*

Vos dulcissimo Iesus mio Rey de Reyes, perdeis la vida, y no evitais la deshonra.

9 Verdad es que Dario Rey de Persas, vencido por los de Macedonia estuvo con cadenas preso, pero eran de oro, que servian para la seguridad, mas no passavan a la ignominia. Vos, soberano Enperador de los Reyes, sois tratado como el mas vil de los honbres cargado de yerro, y de azotes, no solo por manos de los ministros infimos, sino de los Principes y Sacerdotes, que con el infernal odio que os tenian, se hizieron tanbien verdugos. Ataron aquellas manos de oro hechas a torno, para que no lloviessen sobre ellos, los jacintos preciosos de que estavan llenas; hizieronse indignos de sus largas bendiciones. Desde aqui pudo protestar el Autor de la vida: Si atais las manos al Medico, no es a mi cuenta vuestra enfermedad, por vosotros està vuestra perdicion, y miseria. Assi se lo protestò a Iudas, y en èl a todos los pecadores. Yo quanto es en mi, deseoso estoy de reduciros, y perdonarte; tu me atas las manos, protesto no es a mi cuenta tu desventura.

Cant. 5. 7. *Manus eius aureæ tornatiles plenæ iacintis.*

Ioan. 13. 21. *Turbatus est spiritu, & protestatus est.*

10 Todos clamavan contra el Redentor; crucificalo, crucificalo. Aora conozco, dize S. Epifanio, con quanta razon se conpara por S. Iuan (10) Evangelista el Señor a la serpiente; porque assi como a esta todos le tienen odio, donde quiera que la hallan la quieren matar, la persiguen, y toman piedras contra ella; assi lo hazen con vos clementissimo Señor, assi os trata todo esse vil Gentìo, deseando beberos la sangre, y daros la muerte, grandes, y pequeños, honbres, mugeres, y niños: asta el sexo devoto, y conpasivo, se olvidò de su natural inclinacion, y se enbravecieron contra mi dulce Señor.

(10) Ioan. 3. 14. *Sicut Moyses exaltavit serpentem, &c.*

S. Epiph. apud Mendoz. de Pass. *Quia istum omnes odiunt nullus defendit, omnes persequuntur, & occidere avidissime curant; Viri, & mulieres adulti, & parvuli lapides tollunt. Sic in Christum omnes clamant, tolle, tolle.*

11 Dada la sentencia, començò el pregon: Esta es la justicia, &c. Pero avia otro, que dezia desde el Cielo: Esta es la misericordia, que el Eterno Padre haze en su Vnigenito al mundo. Prosigue la inpiedad: al sedicioso, al peor que Barrabàs. O, sacrilegos! dize (11) S. Geronimo; con essas tronpetas cantavais ante el Arca? Con essas bucinas celebravais el Cordero sustituido por Isaac? Mirad, que estais en la luz de aquellas sonbras, sin saber en lo que estais; abrid los ojos, y proseguid mudando la intencion. Mas no ha de aver vn Angel del Cielo, que juegue la espada vengadora? O vn Daniel santo, que fortalecido de Dios, se oponga terrible a tan grande injusticia, traiga a revista la sentencia, deponga los Iuezes, divida los Ancianos, y librando al Inocente, convierta contra ellos el furor del pueblo, para que con piedras los mate como entonces? No, no ha de aver cosa que retarde vn punto la execucion de su deseada muerte por nuestro remedio. Pero fue grande vergonçosa confusion, y sentimiento en Christo nuestro Redentor verse tan desconpañado, y sin ningun Discipulo en este tranze; y en vez de discipulos, y Apostoles, hallarse con dos ladrones a los lados. Porque

(11) S. Hieron. qq. Hebræ. in Genes. 22.

Quaresm. de modo med. c. 7. cons. 3.

era

era dezir, todos los que le seguian eran como estos: El era Capitan de facinorosos, todos eran ladrones, aunque no han podido coger sino estos dos. Valiòles a los demas su fuga, que sino, mayor fuera el aconpañamiento en esta justicia. O, vivos filos del dolor! Aqui era el nuevo sentimiento; Que pueda mas el temor despues de tantos avisos, amor, y beneficios en los mios! Que assi se niegue la ofrecida, y devida correspondencia! Que pueda mas la necessidad, y la fuerça, que el amor! Que mal pareciera aqui vn Apostol atado, aconpañando a su Amigo, a su Maestro, a su Redentor, a su Dios? Para que quiere la piel S. Barrolome, la garganta el Cebedeo, el Pecho Thomas; aqui era el arrojarse S. Pedro al mar, y a la muerte. Para quando queremos la vida Almas, para quando? Si fuimos criados todos para amar, y servir a Dios; en este lanze solo morir es amar. O! sea de dolor, y contricion.

Adoro essas divinas manos atadas, con que me esperais a penitencia: Conozco, que son las que fabricaron el Sol, Luna, y Estrellas. Gracias os sean dadas infinitas en el Cielo, y en la tierra por vuestras ataduras, y prisiones, que nos libran de las eternas. Vengan essas cadenas sobre mi, Que sino ay gloria como ser atado por vos, que serà con vos! Atense con ellas todos mis sentidos, y potencias, mi cuerpo, y mi Alma, para que sea sin poderse apartar jamas perpetuo esclavo de vuestro Amor, y parezca sin confusion en el eterno Tribunal. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION. II.

LA CRVZ A CVESTAS.

CHRISTO Iesus Rey de Cielo, y tierra cõ la Cruz a cuestas! A todos los Angeles, y los honbres pone en obligacion de seguirle cada vno con su Cruz. Los Angeles con Cruzes? Si; (1) que al valle de Iosafat la han de llevar, como aora la lleva el Señor, sin temor de ajar sus plumas, ni su gala, antes quedaràn de nuevo lustre bañadas.

2 Grandes demostraciones tienen dadas los Angeles de su amor, y reverencia a la Cruz; Vna refiere (2) Niceforo: Colocò por su gran fè, y devocion el Enperador Constantino el Grande, algunas Cruzes de oro sobre altissimas colunas, yà en Calles, yà en las Plazas; y vieron muchas personas tres vezes a los Angeles cantar al contorno de ellas dulces Hymnos, ofrecerlas incienso, y celestiales aromas, restituyendose hechos estos obsequios al Cielo en forma de Estrellas. Tres vezes repite tanbien la Iglesia en España todos los años los cultos de la Cruz, siguiẽdo el magisterio de los Angeles.

(1) D. Damian. ser. de Exalt. Cruc. *In tremendi examinis die beata Crux vnis advahitur Angelorum.*

(2) Nicephor. lib. 8. cap. 32.

Tan-

3 Tanbien leemos, que en el Concilio Niceno (3) labrò vna Cruz grande de oro el ſanto Martyr Procopio, y pueſta en el Altar ſin letra alguna, el ſiguiente dia ſe hallaron eſcritos en ella eſtos tres nonbres, *Emanuel*, *Michael*, *Gabriel*; que como tres piedras precioſas la eſmaltavan bellamente. Y fue como dezir; quien como Dios, y ſu Cruz? Aqui eſtà ſu fortaleza, por eſta es Dios con noſotros perdonador, y aplacado, que eſſo ſignifican aquellos nonbres, los quales eſcrivieron en la Cruz, como dando el nonbre a ſu milicia, preciandoſe de ſeguir, y militar en tal bandera. Vnirſe pues deven los Angeles, y los honbres para adorar a la ſanta Cruz.

(3) In actis Concil. & apud Cartag. tom. 1. lib. 10. hom. 23.

4 En el libro de los Iuezes (4) ſe cuenta, que vino vn Angel del Cielo, y ſe ſentò debaxo de vna encina, y alli hablò a Gedeon, y en eſſe miſmo lugar quiſo aſiſtir con el honbre a ſacrificar a Dios: Y es, dizen S. Aguſtin, Anbroſio, è Iſidoro, que como ſignificava la Cruz (que de eſte leño fue la mayor parte, y aun toda ſienten algunos), ningun lugar pudo ſer mas agradable a los Angeles, pues lo fue tanto a ſu Señor, y nueſtro. Y San Germano (5) ſiente, que los Serafines encogen quatro alas, y deſplegan dos para formar Cruz, porque yà que no pueden tener la pena, conſervan a lo menos en el Cielo la ſemejança, y echura. En el Tenplo ſe viò vn Angel, que aplicava las eſpaldas al Altar de madera, como en enſayos de Cruz, y lo midia; notòlo Ruperto, aſſegurandonos era el miſterio de la Cruz aquel Altar.

(4) Iudicum 6. 11. *Venit autem Angelus Domini, & ſedit ſub quercu.*
T. vit. hum. Poliant. nov. Cartag. lib. 10. hom. 19.

(5) S. Germanus orat. 2. de adorat. Cruc. *Tibi conformantur contractis quidem alis ſuperioribus, & inferioribus: expanſis autem vtrinque medüs, & in formam Crucis volantes.*
Ezech. 41. 15. *Quod erat ſeparatum ad dorſum.* Rup. tom. 1. in Ezech. lib. 2. cap. 27. *Altare ligneum myſterium Crucis, quod ad dorſum vir ille menſus eſt.*

5 Y San Pedro Damiano (6) dixo, que en los braços de la Cruz, como ſi de cortes fueran, ſe vnieron Angeles, y honbres, para darſe alli eſtrechos abraços. Que ſi Dios perdona por la Cruz tàn liberalmente al honbre, juſto es le abraçe tanbien el Angel. Y dixo (7) S. Atanaſio para conciliar Angeles, y honbres, la Cruz fue interprete, y medianera.

(6) S. Petr. Damian. ſer. 1. de Exalt. Crucis. *Chriſtus enim in vtriſque, & pro vtriſque confixus, vtroſque cavilla corporis ſui validus nectit: Angelus confœderatus, & homo.*
(7) S. Athanaſ. in 5. Paraſceve. *Crux divinæ notitiæ inſtrumentum natura potentius: quod non potuit Cœlum, potuit Crux.*

6 Para entrar en el Cielo, y lograr ſu eterna conpañia, la Cruz es llave. La ſegunda de las Palomas, que deſpachò Noe, venia huyendo de las aguas, y traìa el ramo de Oliva, y parece, que era enbarazarſe el buelo, y dificultarſe la entrada, pues para introduciſe la otra, fue meneſter, que eſtendieſſe el braço Noe, y le dieſſe la mano. Es verdad dizelo el Texto. (8) Mas para eſta no fue meneſter tanto, ella ſola con ſu ramo ſe introduxo, como iva la Cruz delante, que ſe formava en el pico.

(8) Geneſ. 8. 10. *Extendit manum ſuam, & apprehenſam intulit in arcam.*
Abul. inibi. *Ramum portabat ad nidificandum.*

7 Dize el Abulenſe, que llevava el ramo para formar nido, criar ſus bijuelos, y acomodar ſu deſcanſo. Si ſignifica la Cruz, como es cierto; no ay nido para criar, y adelantar afectos de amor, como ſu divino talamo. Vengan a la Cruz deſaladas las Palomas gemidoras, que los Angeles eſperan para inſtruir a adorarla: Eſta es oliva, y es palma, eſta es la vencedora ſabiduria: junteſe el Cielo, y la tierra a venerarla, pues el meſmo Redentor con tanto jubilo la abraça.

Acer-

8 Acercòse de enbozo aquel celebre Rey de (9) Macedonia a sus esquadrones, que quexosos trabajavan en quitar los inpedimentos para su alojamiento en vn lugar muy desacomodado, y dixoles (segun escrive Seneca): Si os quexais, y sentis dolor, de que os manda ir, y os trahe el Rey por dificultosos lugares, y caminos; conortaos de que el mesmo en persona os ayuda; Y descubriò entonces la cara. Ha! si nos abriera los ojos quando estamos atribulados, que cerca le veriamos al dulce Amador de nuestras Almas. O, como conoceriamos, dize el V. Suison, (10) que es cada tribulacion, y Cruz que nos dà el Cielo favor tan grande, aunque oculto! Que si vno de nosotros estuviesse cien años de rodillas pidiendola a Dios, no la mereceria; y si dandole gracias de aversela dado, nunca conpensaria el beneficio.

9 O que bien se logra frondoso, opimo, y alto el sarmiento (11) que se abraça bien al arbol! vistele, ciñele, dize S. Anbrosio, añadele ponpa; pero con èl se incorpora de manera, que es vna misma cosa. O, Alma, si con la Cruz te estrechas, te deificas: Y quando se pregunte, y trate, que se ha de hazer de esse sarmiento, si ha de ir al fuego por inutil, se podrà responder, que yà eres arbol.

10 Pero es menester estrecharse, no basta que se reciba como quiera. Anbos ladrones vàn iguales en el camino, mas al fin se verà lo que cada vno ha andado. Vno al Paraiso và, y aun no pàra alli, asta el Cielo sube: El otro asta la condenacion baxa. Que es esto? que ha de ser; que no son todas las Cruzes para subir, aunque son altas; solo lo son las que amamos, y abraçamos como el Santo Dimas, que mirando en sus pecados, dezia: Muy bien merecido tengo yo, que passe este tormento, y aun mucho mayores merecia. (12) Si Iesus, que es justo, y santo la abraça, porque no la adorarè yo? Y davala tiernos oculos resignados, y gozosos; lo mesmo harà qualquiere, que no perdiere de vista las culpas que cometiò dezia S. Iustiniano.

11 Ninguno con la Cruz ascendiò, ni triunfò tanto como Christo, porque ninguno la amò tanto. Iva, dize S. Marcos, el Redentor a Gerusalen, quando yà instava su Passion con tan ligeros passos, y tan ardiente conato, que se quedavan atonitos, y pasmados atràs todos los Discipulos, temiendo no los llevàsse de camino drechos al Calvario; y se le conocia muy bien, que era todo ansias, y cariño a la Cruz, en que no apartava los ojos, antes afirmava la vista sienpre sobre la Ciudad, porque tenia alli el tesoro de su coraçon: Y assi los Samaritanos, aunque tan amados suyos, no se atrevieron a detenerlo vn instante. Y en consequencia de este amoroso incendio, nota Teofilato, que sienpre llamò a su muerte en el sagrado leño, exaltacion, dulçura, Caliz, regalo; y es sin duda, que le supo a Christo a gloria, porque entrava en provecho de las Almas. Reconpense nuestra gra-

(9) Seneca de ira lib. 3. c. 22.

(10) Enr. Suison Dialog. Aeternit. *Crux, & afflictio bonum est occultum, quod nemo compensare queat, adeò, & si quis centũ annos flexis genibus Crucem amabilem precaretur, nec sic illam mœreri posset.*

(11) Ezech. 15. 2. *Quid fiet de ligno vitis.* S. Ambr. *Palmes abũdans, qui lignum Crucis vestit Christianus.*

(12) Luc. 23. 41. *Nos digna factis recipimus, hic autem quid mali fecit.* S. Iustin. lign. vitæ de pacientia c. 5. *Cum culpa agnoscitur afflictionis pœna levigatur*

Marci 10. 31. *Et præcedebat eos Iesus, & stupebant, & sequentes timebant.* Luc. 9. 53. *Et non receperunt eum, quia facies eius erat euntis in Hierosol.* Quares. tom. 3. lib. 1. cap. 9. ser. 52. *Nam ab illa oculos non avertebat: vbi enim cor erat, oculi respiciebant.*

Theophil. in Math. 26. *Poculum dicit Dominus suam mortem, simul ostendens, & quod levis sit, & quod ipse suaviter accedat.*

gratitud algo de aquel supremo cariño, que los Angeles nos incitan con aplausos repetidos.

V. Marian. de Toled. lib. 3. cap. 27.

12 Mas ay algunos honbres, dize la V. Sor Mariana de Toledo, que ni con todos essos motivos se llegan a la Cruz, sino con mucha violencia. Vnos tocanla levemente, y huyen; otros, yà aplican los labios, la adoran, mas luego se retiran: otros, la intiman en su coraçon. O dichosos! con ella introducen a su Dios en el Alma. Estos la tienen por su gloria, por su trofeo, y sus alas. Otros, ni la osan ver, oìr, ni tocar. O, infelices! Parece que carecen de porcion superior, como los brutos; no saben mirar (13) al Cielo, pues no miran a la Santa Cruz. Sientelo mucho el Redentor, porque es la Cruz todos sus haveres, è Inperio; no tuvo cosa en este mundo de que mas aprecio hiziesse: Esta fue presea suya, y joya propria, y assi quiso, que la notassen el sagrado Evangelista S. Iuan, y el Evangelico Profeta Isaìas, llamandola Inperio, y Cetro suyo.

(13) Ovid. 1. metamorph. *Pronaq; cum spectent animalia cætera terram.*

Os homini sublime dedit, Cœlumq; videre.

Iussit, & erectos ad sidera tollere vultus.

Ioan. 19. 25. *Stabat iuxta Crucẽ Iesu.* Aquisg. *Idest iuxta imperium, & proprietatem Filij, qui in summa paupertate nihil habens proprij, crucem invenimus esse suam; ex ore Ioannis, & Isaia 9. Imperium eius super humerum eius.*

13 Abraçase con la Cruz quando và a la muerte, y nos enseña, como avemos de morir. El que sabe, que està haziendo sin parar jornada tan veloz, como no se abraça intimamente a la Cruz? Ea Almas sigamosle asta el Calvario, que no es monte tan inaccesible, como nuestra tibieza, y floxedad lo haze. Ay quien dize, que se baxa desde Gerusalen a èl, por lo menos, que no se (14) sube. S. Cirilo afirma, que no es monte, aunque se llama assi, porque està fuera de la Ciudad, y por la alteza de los Mysterios. En lo espiritual por lo menos, con Christo no ay inaccesibilidades, porque con su gracia se vencen los mayores montes, que son los que inpiden nuestros passos, por estos sagrados caminos. Ea Pecadores, contricion, y dolor, que solo con esso yà seguimos, pisamos, y vencemos los montes, que mas estorvan el passo, que son Culpas, y Demonios.

(14) S. Ciril. Hierosol. Catech. 13. *Nec enim eo loco, qui Calvariæ dicitur, mons vllus est.*

Rom. 16. 2. *Deus autem pacis conteret Satanam sub pedibus vestris.*

Adorote Cruz preciosa, adorote Arbol santissimo, adorote Trono de mi Dios, adorote Tarima de sus pies, con que pisarà sus enemigos, y les harà conocer, que solo èl es Señor del Cielo, y la tierra, Iuez de vivos, y muertos. Adorote Timbre de los justos, por el qual se salvan, y justifican todos los que se salvan. Adorote delicias de los Angeles, remedio de los pecadores. Tu eres Talamo del Altissimo en que puso su Corona Real. Sè llave del Cielo a mi Alma, que le franquee los tesoros de la gloria. No soy digno de entrar en ella, pero por ti lo confio, no obstante la gravedad de mis pecados. Pesame de todo coraçon de averos ofendido, por ser vos quien sois. Señor pequè, misericordia.

ESTACION III.

LA PRIMERA CAIDA.

LA gravedad, y peso del pecado, solo considerada quita la vida. Y mas si se conbina con lo que a Christo nuestro biẽ

le

le cuesta, y su gran misericordia. Viòse en aquel penitente, que confessandose con S. Vicente Ferrer, (1) juzgò era poca penitencia la que le dava por tan graves pecados. Aumentòsela el Santo en tres dias de pan y agua: Replicò fervoroso, como podrè huir de las eternas llamas con tan poco? Entonces el Santo advirtiendo su contricion, le dixo: Pues no le quiero dar sino tres vezes el Pater noster en satisfacion de sus culpas, para que aprenda a confiar en la misericordia de Dios. Oyendo esto el Penitente, començò a admirar la bondad divina que ofendiò, y tan vehemente dolor de sus pecados invadiò su coraçon, que rezando el primero Pater noster espirò. Otro caso le sucediò semejante, con dos condenados a quemar en la Ciudad de Zamora, que tanbien murieron, exortandolos el Santo, de dolor en el camino. Si tales efectos hizo en los pecadores vn rayo de la Divina luz con que miraron la gravedad de las culpas, y la Magestad ofendida, que en Christo conprehensor de su malicia, y de la divina grandeza! No te admires, de que repetidas vezes venga con tan grave peso a tierra: Mas considera, que estragos no haràn en las Almas!

(1) Vinc. Antist. par. 1. cap. 31.

Estacion 9. de 4.

2 Saliò el Redentor, al encuentro a Iudas, y para recebir aquella mentida paz, dize S. Brigida, (2) que se huvo de inclinar mucho el Señor àzia la tierra, porque era el Iscariote muy pequeño de estatura; Y esta fue vna de las mayores caìdas de Christo, pero la causa fue grande. Yà miras aqui inclinado, y derribado al Redentor, sobre el Apostata alevoso. Mas siendo el osculo falso, vn pecado tan grande, claro està que al recebirlo Christo, avia de inclinarse, y derribar a tierra su grandeza.

(2) S. Brig. sect. 4. cap. 69. *Eo quod esset Iudas brevioris staturæ Christus Dominus se inclinavit ad osculum suscipiendum.*

3 Mas en donde no daria con aquel falso discipulo, pecado tan grave, siendo de tan alto puesto? Profundissima avia de ser la caìda. Representòsela el divino Maestro con aquellas suavissimas palabras: (3) Amigo a que veniste? Fue como dezirle. Amigo a que has llegado? O, en que estado tan infeliz te veo! Amigo, como fue tan grande caìda la tuya? De Apostol a Apostata? De Discipulo a traidor? A gran desdicha has venido! A que has venido? O, si considerasses Iudas lo que eres, y lo que fuiste, dezia el Señor a aquel alevoso.

(3) Math. 26. 50. *Amice ad quid venisti?*

4 Y S. Gregorio nos dize (4) a todos, que para conseguir dolor de nuestras culpas, es gran medio considerar quatro cosas: Donde estuvo el Alma quando en gracia? En donde estarà con la culpa, en donde està? Y en donde no està? Del lugar, y sitio donde està el Redentor podemos sacar la respuesta. Llorèmos, que somos semejantes al Iscariote, y no a aquellos Penitentes verdaderos, que exortò el Apostol de Valencia.

(4) S. Greg. lib. 23. moral. cap. 21. *Vbi es? vbi fuisti? vbi eris? vbi non eris?* V. 7. Est. 8.

5 Al Iscariote parecen, los que no detienen sus malos passos viendo al Redentor a sus pies. No solo hizo Christo diligencias para su reduccion; tanbien el Demonio se le apareciò, y atravesò en el camino, segun dizen Contenplativos, y aun le ofreciò

dineros, y diò consejos para que no vendiesse a su Maestro, y saliendose del enpeño quedasse bien. Mas el inpìo, è infame Apostata diò a entender, que caìa solo por caer, y no por interesar, que se despeñava sin esperança de disculpa, solo con su mucha malicia; y la notò S. Geronimo, de que no pidiendo cantidad determinada, diò a entender, que lo vendiera por vn dinero, pues por solo venderlo, lo vendia. Esta malicia lo precipitò tan profundo en el Infierno, que llegò a lugar en donde asta entonces ninguno avia entrado. El qual fue destinado para los malos Christianos, que se condenassen por aver desperdiciado los Sacramentos de Christo, que son fuentes perenes de vida, y de salud en su Iglesia santa. O, malas, y sacrilegas Comuniones! Que Infierno espera!

S. Hieronym. Estacion 1. 9.

Lansp. Præamb. Pass. artic. 1. *Notate quam vilem existimavit. Si minus constituissent, minus accepisset.*

S. Leo ser. 16. de Pass. *Nec tã placuit quantitas pretij, quam magnitudo peccati.*

6 Aun se hizo mas para reducir al rebeldissimo Iscariote; pues assi como llegò a Getsemanì, le saliò a recebir el Salvador, y no solo se inclinò, como deziamos con S. Brigida, sino que tanbien se puso de rodillas en tierra para recebir aquel impìo, y falso sello de sus malditos labios, con que coronò el assesinamiento Deicida. Pudo aver mayores demostraciones de amor, de cariño, de finezas de deseos, que no se perdiesse? Ni mas viva enseñança de perdonar ofensas, y recebir agravios? Pues a todo se resistiò Iudas con obstinacion mayor que la del Demonio, pues este mudò dictamen como si fuera honbre; y el honbre perseverò terco, como si Demonio fuera.

Petr. de Orbellis ser. 50. *Quidam dicunt, quod propter magnum desiderium, quid habebat ad liberandum genus humanum, accepit osculum à Iuda, genibus flexis.* V. Estac. 3. 8.

S. Ansel. in speculo. *Accedentem ad osculum Sanctissimi oris tui cruentam bestiam aversatus non es.*

7 Christiano, si ni las espinas de que te sienbra Dios los caminos, ni los consuelos, y exenplos de los buenos, ni las vozes del Predicador, ni la reprehension del Sacerdote, ni el remordimiẽto continuo de la conciencia, ni el atravesarse Christo con sus Sacramentos, en que le dàs palabra cada dia, y no la guardas, ni el desengañarte frequentes tus mesmos enemigos; el mundo cõ sus desdichadas tragedias, el cuerpo con sus dolencias continuas, y tal vez el Demonio, porque Dios se lo manda, como en las vidas de los Santos leemos, ò porque de seguro, que le estàs, te desprecia. Si todo esto no basta a detener tus desenfrenamientos, a donde piensas parar, sino en lo mas profundo de la perdicion eterna, para sienpre, para sienpre! O, eternamente desdichado! O, infeliz!

Osex 2. 6. *Sæpivi viam tuam spinis.* Ioannis David in Parad. §. 21. *Ne pedes in malum præcipites ruant, remordebit intus cõscientia, consilia prudentum obstabunt, terrebunt concionatorum voces, increpatio Sacerdotum cõminabitur.*

8 Mas, ò eternamente dichosos, los que fueren imitacion de los buenos; no del Iscariote, sino de los demas Apostoles. De los quales dize vn Contenplativo, que los aterrò, y confundiò de manera, el aver visto en tierra derribado en el Huerto a su Maestro divino, que quando ivan huìdos, se arrojavan en el camino a cada passo, con tales vozes, y lamentos al Cielo, que parece querian enterrarse vivos, como de hecho lo executaron en algun modo, entrandose en los sepulcros del Valle de Iosafat. Que hizieran si vieran esto, y quanto despues ha passado, y passa el manssissimo Cordero.

Ludolphus cap. 59. §. 9. in fine. *O, quoties retro respiciebant videntes qualiter Dominus suus ligabatur, & sine honore trahebatur O, quoties se in terra proiiciebant, & ad Cœlum clamabant.* Quaresm. de lætibulus App. to. 2. pereg.

Mu-

9 Muchas vezes lo derribaron, y aun arraſtraron por el ſuelo; ſiete cayò con la Cruz, cinco debaxo de ella, dieronle de bofetadas docientas vezes, eſcupieronle en el divino roſtro noventa, golpes en la boca treinta al prenderle, deſpues ſin numero. Si ſe conſideravan Reos de eſto los Apoſtoles, no me admiro, que ſe entraſſen vivos por los ſepulcros.

Salu. Vital. in Floret. Roſ. 12. ex Lanſperg.

Lanſperg. *Alapæ 102. colaphi 120. conſputiones 93. ictus in ore, quando captus eſt. 30. poſtea ſine numero. Septies cum Cruce cæcidit. Quinquies ſub Cruce.*

10 A los pies de Tiberio Ceſar ſe puſo de Rodillas vn Ciudadano de Roma, que ſe llamava Haterio, para darle vn memorial; y acaſo tropezò en ſus manos el Emperador, y vino à caer de vn vayben: Diò con èl toda la guardia, y viò ſobre ſi mil muertes, en vengança de vna leve caìda, que por venerarle, ocaſionò a ſu ſeñor. Huvieranle hecho muchos trozos, ſino ſe interpuſiera con dieſtros, y eficazes ruegos la autoridad de la Auguſta. Aora todos ſomos Reos, que no ſon acaſo, no: malicias nueſtras ſon las caìdas de Ieſu Chriſto. Ruegue por noſotros la Emperatriz de los Cielos.

Tacit. l. 1. An. *Cum deprecandi cauſa Haterius ad Tiberij genua advolveretur; propè à Militibus interficitur, quia Tiberius caſu, manibus ſuis impeditus procederat, niſi Auguſtæ accuratiſsimis precibus protegeretur.*

11 Y pues las caìdas del Redentor nos levantan, y ſu enfermedad es nueſtra fortaleza, y ſalud, y es el Señor que contenplamos en tierra, por cuya gracia vivimos, y eſtamos firmes, ſin que ſe nos trague por culpados; razon es, que a lo menos hagamos con nueſtro Dios, lo que con vn libro hizo el Rey D. Alonſo el Quinto de Aragon. Traxeronle vn tomo de Vitruvio, ſegun eſcrive Panormitano, y viendole maltratado, y ſin cubiertas, dixo: No es juſto, que eſtè ſin aliño, y deſnudo, ſino muy ataviado, y cubierto, el que nos enſeña a vivir cubiertos, y acomodados, y lo mandò guarnecer precioſamente. Apotegma llena de enſeñança, y digna de vn Principe tan ſabio, y generoſo fue eſta. Imitarle deve qualquier Chriſtiano, ſi reconoce quanto deve a eſte Altiſſimo Señor, que aſſi caìdo eſpera los tributos del coraçon con anbas manos. Que como buſca eſſe, en hallandolo, ſe levantarà Aguila a los Cielos. Gime, deſea, aſiſte, y agradece, no permitas caìdo, al que lo eſtà por elevarte: teme las cuchillas, porque lo derribaſte. Invoca a la Auguſta, con gran peſar de averle ofendido.

S. Aug. tom. 5. in Ioan. *Infirmitas tua, Domine Ieſu, noſtra fortitudo eſt. Fortitudo tua nos creavit infirmitas nos recreavit.* Scol. cord. 460.

Panormit. fol. 17.

Adorote Omnipotente Señor, cuya palabra afirma, y ſuſtenta tierra, y Cielo, adorote aſſi poſtrado, y caìdo. Adorote con todos los Angeles, y Santos, y por ſus manos te ofrezco humilmente todo mi coraçon, y toda mi Alma, y te ſuplico, que aſſi la corroboren, y aſiſtan los auxilios de tu gracia, que nunca caiga en la culpa, ni ſe deſpeñe a la condenacion eterna, a ſer paſto de las llamas para ſienpre;
Pues me peſa de averos ofendido, por
ſer vos quien ſois.

***

ESTACION IV.

VISTA DE LA VIRGEN.

VIOSE en este Passo con su Santissima Madre el Redentor, en medio de aquellos tigres enbravecidos, y rabiosos canes: No eran como leones, que estos suelen con natural grandeza venerar los Nobles, (1) y perdonar a las mugeres, y niños: y es cierto, que los brutos generosos en esta ocasion, se postràran a adorar a la Madre, y al Hijo, como lo hizieron con los Santos muchas vezes. Mas las fieras racionales, si no hirieron a Maria Santissima, asieron rabiosamente de su divino Hijo, y lo sacaron de entre sus braços, como dize el Serafin Cardenal S. Buenaventura; (2) y vn Contenplativo dixo, que se le quedò asida la toca a las espinas de la Corona, y quedò a vista de todos la purissima Virgen sin ella; y entonces vn Soldado alargando la alabarda diò vn terrible golpe sobre la cabeça del Redentor, y renovandole todas las heridas de la Corona, desprendiò la toca, y arrojòsela con inpìa conpasion a la dolorosa Madre.

2 Considera con este fiero golpe, heridos, y vertiendo sangre a entranbos; Christo la vierte de su divina cabeça, y Maria Santissima de su coraçon. Vn sacrificio hazian, y vna victima eran anbos, como dize el devotissimo Arnoldo. (3) La Madre sentia en el Hijo, el Hijo se dolia en la Madre; en vn leño estavan los dos, vn cuchillo los atravesava a entranbos. Era de suerte la fuerça del dolor en Maria Santissima dize S. Bernardo, (4) que conpelia a quantos le miravan; era de suerte el de Christo, que a todos obligava a lo mesmo. Venga el mas barbaro, y rustico, podia dezir aqui el Profeta, (5) que es inposible no se enternezca al ver esto.

3 Sacaron en vn motin del Pueblo los Monges Tulenses Benitos, para detener su furor vna Imagen de la Virgen Santissima a la plaça, y puesta en medio de ella entre las dos facciones encontradas, en vn eminente trono, llorò la Virgen por grande, y largo espacio. Este tan amoroso prodigio, y maternal demostracion, pegò fuego de manera en los coraçones de aquellos honbres ayrados, que al instante depusieron los enojos, y las armas; dieronse estrechos abraços, y postrados en tierra, pidian perdon arrepentidos, y humildes, de aver ocasionado a lagrimas a la soberana Reyna Madre de Misericordia, coligiendo de ellas la gravedad de su culpa, y el sumo amor de la Virgen, pues llorava como Madre amantissima de todos.

4 Pueda con nosotros el original que miramos con los ojos

de

(1) Maiol. colloq. 7.

(2) D. Bonav. in medit. c. 78. *Eripitur enim filius suus de manibus eius furibundæ.*

(3) Arnold. de laudib. Virg. *Vnum holocaustum ambo pariter offerebant Deo: hæc in sanguine cordis, hic in sanguine carnis.*

(4) D. Bern. de lament. Virg. *Suo dolore compellebat omnes ad dolendum, sic patiebatur, sic dolebat.*

(5) Amòs 5. 16. *Vocabunt agricolam ad planctum.*

Engelgrave Dom.

Fletus etiam Virginis Mariæ veneratur Cõcentaynæ in Regno Valentiæ, apud Clarissas Sanctimoniales.

de la fè,lo que pudo con aquellas la estatua inanimada.Sobervios,vengativos,facinorosos,mirad estas lagrimas, que ocasionã las culpas con que ofendeis al Hijo de Maria: deponed las armas,y las venganzas,y aconpañad, y asistid con espiritus contritos a la Reyna de los Angeles.Ellos nos convidan a su asistencia como dize el Abad Guerrico, (6) que como saben se obliga el Hijo con los obsequios a la Madre, la servian en estos passos, oficiosos,y devotos.

5 Grandes premios tiene el Cielo, a los que meditan las angustias de Maria.Quarenta dias estuvo afrentando,y vilipendiando el Pueblo de Dios Golias, y fue mucho,que al primero no le diò su merecido castigo, quitandole David la vida, como lo hizo despues. Es el caso, que Golias dizen los Maestros (7) Hebreos,era hijo de Orfa,nuera de Noemi, y la aconpañò a su santa suegra,quando iva atribulada,quarenta passos, con deseos de aconpañarla todo el camino si se lo huviera permitido. Y se diò por tan servido de aquella piedad el Cielo, que le hizo a ella muchos beneficios,y al hijo aunque tan insolente, le tolerò de vida otros tantos dias, como diò su madre en aquel camino passos.

6 Porque piensas, que se torcieron tan espantosamente los de Iudas,sino porque se entibiò en el servicio de Maria Santissima,se negò a su sequito,y asistencia.A todos los discipulos,que recibia el Señor en su Escuela, les infundia especial devocion,y reverencia con su Madre, como convenia, aviendola de tratar tan familiarmente.No era igual en todos,crecia con el trato de la Virgen;miravanla llenos de admiracion, formavan altissimo concepto de esta gran Señora, de su santidad, virtudes,y sabiduria. El no poder manifestarlo, reconcentrava mas en sus coraçones la piedad, y reverencia; conpetianse en ella los Discipulos: Perdiòse el Iscariote, començando a perder la interior reverencia a la Madre de Dios; y de aborrecer a Maria Santissima, passò a tener odio a Iesu Christo. Aborreciala, por las continuas amonestaciones que le hazia,como la que sabia, tanto tienpo antes,la traicion,que avia de hazer.

7 Grande pena,y grande Cruz fue esta a la Virgen Santissima, y no fue menos, ver, que avian de quedarse hijos del Demonio tantas Almas,aun despues de aver dado Dios la vida por ellas.Consolemosla, ofrezcamonos a sus pies llenos de asonbro, confusion,y reverencia.No apartemos los ojos de sus angustias, que si miràran a la Virgen,como deven los pecadores,ninguno se negaria al sequito de su divino Hijo. Ello es cierto, dize vn Contenplativo, que a estar en el Huerto su Santissima Madre, ninguno de los Discipulos huyera, ni faltàra. El mesmo Iudas escusara su alevosa desventura,su valor los fortaleciera, su Autoridad los avergonzara;su rostro,sus lagrimas,la firme constancia en el mar de sus angustias, a quien no detuvieran? Quien

avia

(6) Guerr.Abb. ser.2. de Assump. *Angelicæ virtutes scientes,quia obsequijs Matris captanda est gratia Filij visitabant satis officiosè, ac devotè Dominam suam.*

(7) Apud Abulens. q.15.in c. 1.Ruth. *Dicunt quod ista Orpha ambulavit quadraginta passibus cum Noemi reddeunte terrã Israel,& merito istius ambulationis concessit Deus Goliat filio eius,quod quadraginta diebus exprobraret Israelitis, quousque pugnavit David contra ipsum.1. Reg.17.*

Regina Apostolorum Hypolitus Marrach. in tom. Apostoli Mariani.

Iosue 3.4. *Consurgite,& sequimini(Arcam scilicet) vt procul videre possitis, & nosse per quam viam ingrediamini.*

Passio duor.cap.26.

avia de aumentarselas a la Madre de su Dios? O, divina Reyna de todas las criaturas, y Madre del Altissimo! enseñadme con que reverencia devo alabar, venerar, y contenplar essa voz sin voz, essas palabras sin lengua, essos ojos pronunciadores del dolor, essos dolores sin alivio, que se encierran en vuestro sagrado pecho. Dulcissimo Iesus, Dios mio, adestradme vos el Alma, para que acierte a sentir essas angustias. Divino Sol, sangrienta Luna, eclipsados Astros, alunbradme para que venza las tinieblas de la culpa.

D.Ansel.in gen.ora.ad Virg. *Magne Domine, tu noster maior Frater, magna Domina, tu nostra melior Mater; docete cor meum, qua reverentia vos debeam cogitare.* Apud Sper.p.32.

8 No se ha de considerar Maria Santissima en este camino descabellada, ni dando vozes desordenadamente, que esso lo acostunbran hazer las personas de poco animo, y discrecion: Y no es de creer, que la prudentissima Virgen fuesse, sino muy honestamente cubiertos los ojos, llorando, y suspirando con excesiva amargura, y no menos prudencia llamando a Dios, y encomendandole al Hijo, dandole gracias, y ofreciendole aquellas angustias.

Passio duor.cap.63.

9 Esso es lo que insinuava allà la Sabiduria divina, quando dixo por cosa muy admirable, como de verdad lo es: Que entrã todos los rios del mundo en el mar, y el mar no sale jamas de sus limites, ni aun se le conoce. Sienpre conservò Magestad, y soberana grandeza la divina Reyna, mayor que la del mar, pues ni espuma leve se le descubriò de inpaciencia; y aunque entravan tantos raudales de penas, ninguno salia, como pondera S. Bernardo, todos se quedavan en su pecho. Y fue tan de la gloria de Dios la firmeza de la Coluna Maria, que todo el Cielo se hizo aplausos aclamandola su Reyna. Que os parece de lo que veis en nuestra inclita Princesa? preguntavan vnos. Que nos ha de parecer, respondian otros Angeles, sino ponpa, y Magestad; valor, y esfuerzo ay en ella sola mayor, que en vnos, y otros exercitos.

Ecclc. 1. 7. *Omnia flumina intrant in mare, & mare non redundat.*

S.Bonav. in specul. c.7. *Ideſt in Mariam.* S. Bern. de lam. *In mente eius creverant inmensi dolores, nec poterant extra re fundi.*

S.Birg.lib.6. cap.59. *Sic patienter sufferens, vt nec inimici, nec alij in me aliud respicerent, nisi gravitatem.*

Cant.7. 1. *Quid videtis Insulami te, nisi choros castrorum?*

Geneb.ex Hebr. *Nisi Maiestatem.* Siman. *Nisi gravitatem.*

10 Este fue el milagro prodigioso, y vision grande de la Zarza, que entre tantos incendios, no perdiera de su decencia vna hoja, ni los rigores del fuego le deslucissen la autoridad, que como a Trono de Dios le conpetia. Nunca perdiò vn apice de su constancia, modestia, ni sentido, sienpre estuvo oyendo, y apreciando las palabras de consolacion, que S.Iuan, y las piadosas Matronas le dezian: Como quiera, que las ansias de su coraçon fuessen tan grandes, que si el Espiritu santo sobrenaturalmente no la confortàra, sin duda espiraria de dolor; y aun repartido en todas las criaturas, como dixo S.Bernardino, de repente perdieran la vida todas. Acerquese el que sea fervoroso, y vnase con S.Iuan, y aquellos espiritus piadosos, que tanbien recibirà sus consuelos; digo, los admitirà, y premiarà, que recibirlos no puede, porque como cediò todos los alivios, propriamente se ha quedado como vn Espejo de la Passion de su Hijo, como dezia S.Laurencio Iustiniano. Espejo la llamò, porque en

S. Laur. Iustin. de triumph. Christi agon. *Clarissimum, Christi speculum factum erat cor Virginis, & perfectior Imago.*

el

el espejo, caben, y se vèn las obras, pero no las palabras, ni el aliento. Las obras son dolor, vengan; las palabras que suenan cõsuelo no se hallan en el cristal: todo darle aliento, es enpañarlo. O, amor, ò dolor, correspondamos, y llorèmos.

O, purissimo Lirio entre las espinas, atribulada Virgen Maria mi Señora, entregoos toda mi Alma, por si puedo ser alivio a vuestra pena. Entregoosla, porque os entregò el Eterno Padre por mi a su Vnigenito Hijo. Supla vuestra gracia lo que falta a mi merecimiento. Rogadle por mi, piadosissima Madre, y por los consuelos, que le hizisteis quando llorava niño, y quando padecia hombre, os suplico, que en mi vltima hora salgais al encuentro al Principe de las tinieblas, y con los Angeles, que en esta ocasion os acompañavan, recibais en vuestro amparo mi Alma, y la lleveis a la gloria, que nos tiene vuestro Hijo merecida. Aved Señora misericordia de mi. Pequè Señor, pesame, &c.

ESTACION V.

EL CYRENEO.

VN Cyreneo se busca para Christo en este Passo, para que le guarde la vida, que temen se la quite el leño. Inpìa piedad era esta, pues por lograr los tormentos, y escarnios mayores, desnudez, Cruz, afrentas, y clavos, sienten, que se les muera en el camino, en las manos. Estiendan los fervorosos las suyas con sinceros coraçones, y sanaràn lo que hirieron aquellas intenciones depravadas. Allà para el Santuario, mas oro, (1) y plata ofrecia el Pueblo de lo que era necessario, y aora vn obrero si quiera no se ofrecerà?

2 Mirad, (2) que nuestro fatigado, y opresso Señor clama por David en este passo: La tribulacion està yà cerca, y sobre mi viene, y no ay quien me ayude. Si como dize el Apostol, somos ayudantes de Dios: quando exercitarèmos nuestro oficio: Si aora no le ayudamos llorando nuestras culpas, è intimandonos en el amor de su Cruz a resignaciones ardiẽtes, y resoluciones christianas, ofreciendo el onbro, y el coraçõ Cyreneo?

3 A buelras del vngir a Saul (3) en Rey, huvo misterios, y doctrinas a nuestro caso; notòlas S. Gregorio el Grande: y viò, que al sentarse a la mesa con Samuel, dispuso este con gran prevencion vn plato, que fue toda la comida; y le dixo, que de industria, y sobreconsejo le guardava aquel regalo. Y que era el plato? Que avia de ser, para quien avia de llevar la Cruz, sino vna espalda? Esso era, dize S. Gregorio, lo que restò de la Passiõ de Christo, y lo que dixo que cunplia S. Pablo, abrazar esso que resta de la Cruz de Christo, y ofrecer el otro, pues puso yà Dios su onbro.

(1) Exod. 36. 5. *Plus offert populus, quam necessarium est.*

(2) Psal. 21. 12. *Quoniam tribulatio proxima est, & non est qui adiuvet.*

1. Corinth. 3. 9. *Dei enim sumus adiutores.*

(3) 1. Reg. 9. 24. *Ecce quod remansit pone ante te, quia de industria servatum est tibi quando populum vocavi.*

S. Greg. ibi. *Remansit quidem, quia non omnia Christus explevit. Per Crucem quidem suam omnes redemit. Sed remansit, vt qui regnare nititur crucifigatur, & vt Apostolus adimpleat.*

4 Pidenos Dios, dize S. Thomas de Villanueva, (4) que llevemos Cruz, pero no la suya, que essa era intolerable de grande a nuestra flaqueza. Vna Cruz tocada a la suya pide no mas, con essa se contenta, aunque sea pequeña, y no la lleves mas al onbro, sino en las manos. No pide sangre, llagas, tormentos, ni espinas, y si lo pidiera, aun no se redimiera su coste bistraìdo, y deviamos darlo todo al q̃ devemos la vida; mas no pide sino que hagamos penitencia de nuestros pecados. Esta es la coajutoria que nos pide, esto es ayudar a su Cruz, y serle Cyreneos. El que no haze penitencia, aunque lleve Cruz, escarnece, y no aconpaña.

(4) D. Thom. Hisp. de vno Mart. *Non te bonum mihi Cyreneum exibebis, vel vt exiguam Crucis meæ portionem sustineas; esset mihi in agone hoc non modica consolatio, si eum pro quo sustineo hæc omnia adiutorem, & non irrisorem haberem.*

5 Abraza, abraza la penitencia, que a llorar pecados nos esorta vn Dios con la Cruz a cuestas. Encender quiere fuego en nuestras Almas con aquel leño su divino Amor. O, amemosle mucho dize S. Agustin, (5) porque aunque es hermoso, y amabilissimo siẽpre nuestro Redentor dulcissimo, pero en el leño Imã parece mas executivo. Aquella mesma deformidad que aorà tiene, siendo para hermosear nuestras Almas de eterna gloria, essa es mi hermosura amada, esse el hermoso, y adorado mio sobre todas las cosas; esse es, cuyos pies adoro, cuyo rostro, cuya vista deseo, fatigado por mi, angustiado por mi, cargado por mi facinoroso, y no serè yo Cyreneo?

(5) D. Aug. ser. 9. de Nativit. *Vbique pulcher Christus occurrebat, pulcher in ligno, pulcher in Cælo, pulcher in sepulchro.*

6 Atiende Christiano, que muere, sino llegas. Llega, y le añades vida al Autor de la mesma vida: Llega, y le evitas los mayores escarnios, è injurias, que son las que se hazen al yà difunto. Estavan estas furias Hebreas tan irrevocablemente determinadas a crucificarlo, y afrentarlo en la Cruz, que dize vn Contenplativo, que si se huviera muerto en el camino, lo arrastraran con las sogas, y cadenas que llevava asta el Calvario, y lo enclavaran de la mesma suerte al leño; y como recibiò de hecho vna herida, yà difunto, se las dieran todas en aquel caso.

Hieronym. Natalis de laud. Deip. *Principes, ne sub pondere Crucis moreretur, illa eum levant, vt crucifigi posset vivus. Hoc est, vt crudeliori, & magis contumeliosa morte interiret.*

7 Llega, que yugo blando es, no huyas el onbro, que quexarte mucho de su peso, es desmentir el Evangelio, que nos lo predica suave. Llega, è interponte entre el Redentor, y los verdugos, y pideles, que se ayan mas humanos, menos tigres; que assi lo hizo el Evangelista Benjamin, con los que le araron a rebenque duro, el virginal cuerpo en la coluna. Mas ay dolor! No llegues, no suceda aora lo que entonces, pues dize la V. Mariana de Iesus, que con los ruegos de S. Iuan, se insolentaron mas, y lo hizieron peor los verdugos, maltratando mas fieramente al Redentor. Y el señor le dixo, que el dolor del Apostol amado, fue en grado tan sumo, que si no fuera por èl fortalecido, le acabàra sin duda la vida.

Math. 11. 30. *Iugum enim meum suave est, & onus meum leve.*

V. Mariana de Iesus lib. 3. c. 28.

8 Toma pues, toma, ò piadoso la Cruz, dexa los crueles Ministros, no se hagan, si puede ser, mas crueles. Mira, que el Cyreneo fue medio, y causa, de que no le crucificàran despues de muerto. Todas las vezes, que evitas la comission de pecados

nue-

nuevos,(y no ay quien no pueda evitar algunos, si tiene amor,y zelo de verdad) hazes lo mesmo: O, dichosissimo! Porque todo pecar,es bolver a crucificar a Christo,como dezia el Apostol.

9 Vèn pues,y aplicate Cyreneo,no solo a la Cruz, al mesmo Redentor. Vna fiesta se hazia muy agradable a Iupiter,deidad suprema entre las deidades falsas,y consistia toda en llevar a onbros vn cordero al contorno del Tenplo a vista del Numen. Todos se ofrecian allà a venerar aquella mentira: Ofrezcamonos acà todos al dulce, y buen Pastor de nuestras Almas: Restituyanle sus sudores las ovejas, Cordero es tanbien,que và al sacrificio: El Padre mira desde el Cielo como sirves, como tratas a su Agnus Dei,y su Hijo.

Beyerlinch. *verb. Iupiter.*

Sugetas te al mundo,y no te sugetaràs a tu Dios? Diste la cerviz al yugo de yerro, y no la doblaràs a la Santa Cruz de Christo? Ataràste con vn cadaver ediondo,y feo,vsando contra ti las mayores tiranìas,y no te vniràs al Arbol de la vida, que te ofrece el Redentor? O confusion! O, malicia! Señor yà la conozco, perdonadme, no atendais de manera a mis males, que os olvideis de vuestros bienes. Admitidme a vuestra Cruz Dios mio, que si di yo causa para espelerme,no perdisteis el poder vos de restituirme. Pequè Señor, mas me pesa de coraçon de averos ofendido, por ser vos quien sois.

ESTACION VI.

LA VERONICA.

CVANDO la Arpia, (1) despues de aver destrozado algun honbre,se và a lavar de la sangre,assi como vè en el agua,que aquel a quien matò era su semejante, se enoja, y enbravece de suerte contra si,que se haze pedazos ella misma;en que se conoce,que si esta bestia no se olvidàra de si, no le quitàra la vida. Para lavarse el Alma en lagrimas, ponga los ojos en esta semejança,y aumentarà las amargas ondas de su dolor: pues es parecido el honbre a su Dios, duelase de los daños que hizo, yà que se los dize tan claros essa efigie, que en manos de la Santa Veronica se propone.

(1) Murillo de Pass. §. *Ecce Homo.*

Eccl. in oct. Epiph. *Vt per eũ, quem similem nobis foris agnovimus, intus reformari mereamur.*

2 Mira aquellas luzes divinas enbueltas en tantas sonbras: Mira la poca sangre en las venas,la mucha noche en los ojos,tan dulce vida eslabonada con horrible muerte, y sorbido todo el Sol de torvellinos sangrientos. Nunca tu temor mas justo, ni devido, ni tu esperança con mas fundamento que aora: pues quien tanto quiso afearse, y abatirse por ti, muy eminente, y glorioso te desea. Gran confusion nos ha de causar essa Imagen, pero ha de fomentar mas esperança. Nunca para ti los ojos del Señor mas propicios,que quando se hizo todo por mi ojos.

3 Ojos son las heridas del Redentor, y devemos estimarlas, y ponerlas sobre la luz de los nuestros. Docientos mil reales diò Iulio Cesar (2) al Centurion Zeva, porque allà en Alemania, despues de la batalla de Dirachio, le mostrò vn escudo con docientos y treinta agujeros. Honrròlo, y enrriqueciòlo, que no es dinero a solas el premio de la virtud. Y si deviò hazerlo assi, con quien supo guardarse de tantas heridas; que no merecerà de ti, quien por ti recibiò infinitas tan crueles? Cuenta las de la divina cabeça, y rostro, que solas ellas fueron mas de mil. Dale tu Alma si quieres proceder como vn Cesar, entregale mil vezes tu vida, y tu coraçon. O! Recebidlo Señor, pues os lo devo otras tantas.

(2) Iul. Cæs. comment. 3. cap. 16.

4 Con Abagaro Principe, (3) ò Rey de Edesa, Ciudad celebre en la Syria (que le inviò a convidar con ella para su descanso, y seguridad, del inplacable odio con que sabia le perseguian los Iudios.) Hizo el Redentor casi la mesma fineza que con la Veronica. Pues deseando aquel Enbaxador llevarse vn retrato, y no siendo possible por el fulgor divino, que de su rostro manava, que ningun Pintor se atreviesse; aplicò el Señor divino Apeles vn lienzo a la cara, è inviò sus afectos en forma de pintura, como parece que dezia de este caso el Ecclesiastico: (4) Darà su coraçon en vn retrato. Convidale al considerar esto con el Reyno de tu Alma, que el Reyno de Dios dentro de nosotros està, como dezia el Apostol. A lo menos ofrece las telas de tu coraçon, que es en donde mas gusto tiene de ver su efigie.

(3) Malon. cap. 1. 2. Synod. Nissen. act. 5. Angel. doc. 3. dist. 9. q. 1. art. 2. ad 3.

(4) Eccleocli 38. 28. *Cor suum dabit in similitudinem picturæ.*

5 De que en espiritu, y verdad adorèmos las sagradas Imagenes, Dios es muy servido, y el Demonio atormentado. Avia vn santo Monge (5) encerrado en el monte Olivete, y fatigado de la incessable bateria con que le invadia el Infierno, dixo: Quando me has de dexar crueliissimo enemigo? Apartate de mi muy lexos, vete a los eternos calabozos. Si harè respondiò el Demonio; pero con vna condicion, que yo te dirè en secreto, si me ofreces guardarlo; y es: Que no adores essa Imagen. Era vn retrato de Christo, y de Maria. Oyendo esto el devoto Anachoreta, diò vozes diziendo: Mas quiero ser blanco de todas las flechas del Infierno, que negarme a este divino, y devidissimo culto. Mas vale abrasarme en llamas de tentaciones, que vivir sin este Asylo, y refrigerio; sin èl qualquiera me derriba, con èl de todas me libro, y me corono. Vete, ò estate maldita bestia, que aumentarè los obsequios, y yà no te temerè de aqui adelante. Esto dixo, y postròse en tierra ferviente a adorar la Imagen santa, atormentando con esto al mesmo Infierno.

(5) Prat. espir. cap. 45. *Nolli adorare hanc Imaginem, & vltra non impugnabo.*

6 Son las imagenes para conciliar amor: Y para esse fin el Enperador recien electo, (6) invia al Pontifice luego vna imagen suya, y vnos Principes a otros, y aun a las Provincias que mas estimavan las inviaban tanbien: y se ha visto hazer guerra a algunas, por no querer recibirlas. Esta paz entre el Cielo, y la

(6) Malon. cap. 9.

tie-

tierra se consiguiò en la Ciudad de Alicante por medio de la santa Faz año 1469. pues cogiendola en las manos el V. P. Minorita Fr. Benito de Valencia, (7) Patron de aquella observantissima Provincia, y subiendose a vn Pulpito en medio de la cãpaña, la adorò todo el pueblo, y al instante se viò el Predicador coronado de nubes, y el Cielo aplacado, y benigno con la tierra, y el que antes mirava con senblante de yerro, yà todo era llorar, beneficiarla, venirse acà baxo, y vnirse con ella.

7 Para que dignamente se venere, inprima, y coloque en tu coraçon, se ha de arrojar, y echar a fuera la imagen de Adonis, y Venus, en las quales asistiendo Lucifer, (como es cierto, que en todas las profanas asiste), aun porfia, y quiere llevar adelante las igualdades, que deliro al principio. Derribalas, precipitalas, que no puede caber todo junto. Anatolio era vn christiano falso, que se disimulava grande siervo de la Virgen, y puestas las manos hazia, como que adorava, en la que no creìa. Mas la celestial Madre de la Sabiduria divina, que vè los coraçones, descubriò sus falsedades, huyendo el rostro, y negandole su vista; y aun no cõtenta cõ esto, se apareciò a muchos, y les dixo, q̃ aquel malvado, no era adorador, sino escarnecedor de su Hijo. Teme, teme honbre, no sea, que ofendas con las mesmas adoraciones.

8 O, quien la supiesse adorar, como la adorò la Virgen Sãtissima! Pues a ella se fue la bendita Veronica, y le mostrò el lienzo descogido, como contenplava vn Autor devoto. O, con que inponderables afectos de caridad le asiò con sus manos, adorò con sus labios, y diò a venerar a las santas mugeres, que le aconpañavan. Mira los efectos, que obraria este sucesso, y vista nueva en sus piadosas entrañas. Y considera, que sin duda se puso la Enperatriz de los Cielos por entonces en el pecho, los milagrosos, y dolorosos retratos.

9 Que fiestas no hazemos, que veneraciones no rendimos a vna Imagen, que sudò, a vna que vertiò sangre, a otra que vimos llorar, a la que hizo el milagro, diò la salud, estableciò paz, venciò al enemigo. Muy justos, y devidos son todos estos agradecidos obsequios; pero a este divino retrato se le deven todos, pues se hallan juntos essos, y otros beneficios prodigiosos. Esta Imagen haze todo esso; adoremos en ella la cara de Dios, que llora; adoremos la cara de Dios, que suda; adoremos la cara de Dios, que triunfa, que sana, que remedia, que nos busca, que nos redime, y salva. O, que de titulos! Ella sola los abraza todos. Pidele, que te comunique, y estanpe en el coraçon, y por todas las entrañas la efigie de su rostro. Pero advierte, que no permitia el Senado a todos tener las imagenes de sus mayores, si solo a aquellos, que con obras heroicas los imitavan, y representavan. Si quieres conseguirla, merecela con grandes rendimientos, y tendràs tus delicias, y honras en la semejanza de tu Dios, si es que le amas.

(7) Gonzaga de orig. Seraph. Relig. in Prov. Valent. in Prologo, & Monast. 6.

Thea. 1. 49. b.

Evagr. lib. 5. cap. 18. Niceph. lib. 18. cap. 4. *Anatholius christianismi simultor, manibus complicatis, dum supplicem se fingit, à B. Virgine depellitur faciem avertente; quæ & multis apparens, in scelestum incitavit, diceus: Anatholium, Filium suum contumelijs affeciisse.*

Pass. duor. cap. 63.

Senec. lib. 2. *Non omnibus datum erat maiorum imagines habere, sed quibus opera memoranda erant. Imago, idest imitago.*

10 La Esposa, sinbolo sienpre de vna Alma bien enamorada, significava de su cariño las tres llamas; y pidia, que con flores, y manzanas se socorriessen sus amorosos incendios, y mitigassen sus ansias. Flores, y frutos? Diga agua, que essa parece mas contraria al fuego; mas con manzanas, como lo ha de apagar? Mira: Avia dicho su Esposo, que era flor del campo, y ella juzgò, que era al arbol del manzano semejante, como se dize en los Canticos del Amor: y assi muy en consequencia pide vengan flores, y pomas de esse arbol, que no pueden dexar de traerme muchos consuelos, pues le son tan parecidos. Alma, al retrato te convida la Veronica: si ay ansias amorosas, aqui ay flores ajadas; si ay cariño al Esposo, aqui se pagan los frutos del manzano: y aun parece, que se quema, y que se corta, como si fuera aquel del Paraìso, que fue raiz de los males. No ay cosa mas parecida a tu Dios, y Esposo; si eres Esposa, y amas, aqui se ha de conocer.

Cant. 1. 5. *Fulcite me floribus, stipate me malis, quia amore langueo.*

Gisler. *Hi enim sunt ei similes, qui est flos campi.* Cant. 2. 1. *Et mala pariter illi, qui est sicut malus inter ligna silvarum.* ibid. num. 3.

11 Siendo Ligario proscripto, varon principal Romano, encubriòle, y defendiòle su consorte, asta que descubierto por vna sirviente infiel, le cortaron la cabeça. Entonces, llena de llanto su muger, dando vozes al que la llevava pendiente de la ensangrentada melena, le dezia Buelve el cuchillo àzia mi, que yo tanbien soy Rea, pues le encubri, y recibi en mi casa. Y clamando assi llegò asta la presencia de los Principes Antonio, y Cesar, è instava, que no doblassen la tiranìa, dexandola con vida, y sin esposo. Pero como se viesse despreciada de los Principes, y que ninguno se atrevia a matarla; de amor de su consorte, y en pena de no aver sabido guardarle, se matò de hanbre ella mesma, sin querer comer mas desde aquella hora. En el lienzo de la Santa Veronica, haz cuenta, que và cortada de tu Esposo la cabeça. Que hazes si lo miras? Clamas, lloras, ayunas, mueres de amor? O, como sospecho, que no es fiel tu desposorio. Vna muger Gentil haze tanto por su esposo, y nada vn Catolico por Christo. O, ronpa el dolor, y la confusion el pecho, y di con todo arrepentimiento, y devocion.

Appian. lib. 4. *Ego enim suscepi, par mihi, & suscipientibus debetur pœna: Quoniam virum salvare non potuit, se ipsam inedia confecit.*

Dulcissimo, y amantissimo retrato de mi Dios, que padece, adorote con los Angeles, y con Maria Santissima, que es cierto, que te adorò, è intimò en su coraçon muchas vezes. O, quanto consuelo tiene de esso mi espiritu, que aya quien dignamente sepa veneraros! Como sois regozijo de los Cielos, tanbien sois terror de los abismos. Ahuyente los enemigos vuestra luz, fulminen vuestros ojos muerte a los basiliscos, y dèn vida a mi Alma: No permitais, que se cierre en ella la tristissima noche de la culpa. Que me arrepiento de todo coraçon de aver pecado.

[***]

ESTACION VII.

LA SEGVNDA CAIDA.



VANDO considero al Redentor postrado en tierra, y detenido en la entrada de la Ciudad, me parece, que estoy percibiendo las vozes del Santo Profeta (1) Ieremias, que en sus lamentaciones dezia assi: Cerrò Dios mis caminos con piedras quadradas, no me dexarà passar, muy de proposito và esto, todos mis passos estàn tomados no podrè huir mas de Dios, ni andar el camino de los vicios: Que fue dezir, conforme la Glosa ordinaria; no con solas inspiraciones, y vozes interiores me cerca, que son como pequeñas piedras, sino con tribulaciones, y enfermedades grandes, que asientan mas la mano divina. Y quando nada desto basta, la mesma piedra Christo se atraviesa con los instrumentos de su Passion, en aquellas piedras representados.

(1) Trenor. 3. 9. *Conclusit vias meas lapidibus quadris, semitas meas subvertit.*

Glos. ordin. *Laboribus quadrantur itinera nostrorum peccatorum, vt tãdem ad se redeat infœlix anima.*

2 Yà lo vimos, quando se opuso cargado con la Cruz a S. Pedro, que huìa de los peligros de Roma. Y quando Alexandro de Alès quiso dexar la Orden de N. Seraphico P. S. Francisco, se le apareciò tanbien con la Cruz a cuestas, y lo reduxo. Cessareo cuenta este caso. (2) Resolviòse de ir a cometer delito grave vn pecador, y apareciòsele Christo crucificado en la entrada de la calle, deteniendole: Retiròse, y estava tan fuera de si, que intentò tomar por otras, y en todas hallò al Redentor, que lo inpidia. Abriò los ojos reconocido, y postròse a los pies de la Virgen Nuestra Señora, pidiò llorando intercediesse por èl. Torciò la cara, y bolviò el rostro la Virgen Santissima, y dãdole vna gran bofetada, le dixo: A donde pensavas ir necio? Fue tan terrible el golpe, y el temor, que le derribò en tierra como muerto, sin poderse levantar en muchas horas. No esplica bien la narracion quien diò el golpe: Pensemos aquello, que mas conpuncion nos haga. Que tanbien siente Maria N. S. los agravios de su Hijo; ni dexa de ser Madre de misericordia por darnos correccion rigida.

Estac. 2. 3. & 5. 5.

(2) Cæssareo lib. 3. cap. 4.

3 Detente pecador, detente perdida Alma, a las vozes amorosas, a los suspiros que dà Christo debaxo de la Cruz caìdo, mellen contigo tales finezas, no esperes, que sean mas costosos los auxilios. No vais por essas sendas, clama el Redentor, venid a mi, que (3) soy Verdad, y Vida: venid, que en mis manos puso el Padre todo quanto bueno tiene: venid, que yo quiero encaminaros, y os espero para esso. Venga acà el ceguecito, que clamava en el camino, Iesus hijo de David misericordia, que sin duda la llevarà copiosa. Venga el de Naim a la puerta, que

(3) Ioan. 14. 6. *Ego sum via, veritas, & vita.*

Mar. 10. 47. *Iesu Fili David miserere mei.*

Christo Iesus,se opone a la muerte en esta, y la desarma.

4 Derribò el Arca del Señor a Dagon, Idolo en que se adorava el Demonio;cortòle las manos,y la cabeça,y arrojòlas fuera a la puerta. Y dize (4) el Texto sagrado, que passan con tal reverencia los de Azoto por ella,que nadie la osa pissar,todos adoran aquella piedra. Adora tu al Altissimo Principe de la gloria en esta.No le seas mas ingrata,viendole a tus puertas llamando,enamorado,y caìdo casi muerto. Allà por vltima exageracion de los delirios del amor,fingieron,que a los vnbrales esquivos de Anaxarete,vna belleza altiva,amaneciò su galan colgado,y muerto a ramales de desesperadas finezas. Aunque tiene tantos verdaderos frenesis el amor profano, esta fineza loca es mentira,y aquella inpiedad fabulosa.Pero aqui puede ser verdad tu ingratitud tirana, como lo es el amor del Esposo, que està para espirar en tus linderos,mira que se và a morir de enamorado,mira,que dà los vltimos suspiros.

5 No se contẽta con que le franquees la puerta, que salgas a aconpañarle es lo que quiere:Que pues èl viviò,y muere fuera de la Ciudad como estrangero, assi tu vivas, y mueras fuera del mundo. Prueba essa divina sangre, con que dexò bañados tus vnbrales,y veràs,que ligera sigues. Que los generosos lebreles,en gustando la de la cervatilla,no la dexan;mueren asta verla,y alcanzarla. Es mas dulce, dize el Cluniacense, su sangre, quando mas acosada. Por esso quiso el Redentor ser tan acosado, y afligido, para que creciesse tu regalo. Sabiendo esto, avrà quien tibiamente siga por el camino de la Cruz los vestigios sangrientos del Redentor, y a la primera piedra en que dè, tuerza los passos? Como si piedras con sangre de Christo, no fueran todas preciosas.Alma,sabe, que se descubren al que medita, nuevas indias en cada Passo. O, que ceguera tan ingrata, no conocer a Dios, y no contenplar las mayores obras de su amor!

6 Regino, era aquel gran Cavallero Romano, que proscripto,ò destinado a la muerte por decreto de los Principes, se salia de Roma en habito de rustico trabajador; y con sola vna palabra,que en defensa de su esposa dixo inpensadamente,viẽdo, que la detenian en la litera, le conociò el que estava de guardia en aquella puerta, que por su buena dicha avia sido Soldado suyo quando fue Proconsul en Syria. Y le dixo: *Enperador mio,partid alegre, que yo en qualquier habito,y fortuna, devo veneraros.* Fidelidad fue,que le conociera su Soldado, pero insolencia fuera,si le desconociera su esposa,y mas quando la defendia; y porque no se procediesse descortèsmente con ella, se espuso a perder la vida, rogando,que a las señoras, no se les hiziessen invrbanas detenciones. Pues en esse caso estamos: Si conoces la divisa de la Santa Cruz, si militàste alguna vez, si diste el nonbre, ò la mano, si viste al Redentor del Orbe, y Rey del

Cie-

(4) 1.Reg.5.5. *Propter hãc causam non calcant Sacerdotes Dagon, & omnes qui ingrediuntur templum eius super limen Dagon in Azoto, vsque in hodiernum diem.*

Ovid. 14. metamorph.
Certè aliquid laudare mei cogeris; eritque
Quo tibi sim gratus, meritumque fatebere nostrum.
Non tamen ante mihi curam excessisse memento,
Quam vitam.

Heb. 13. 12. *Extra portam passus est.*

S.Bern.& Greg.apud Lodulph.cap.63.subinitio. *Vt egrediamur affectu,effectu,& profectu.*

Rob.Misier.ser.de Pass. *Quando canis nobilis,gustavit aliquid de sanguine prædæ, animatur ad quærendum, & inventa, currit velocior, etsi lædatur. Sed multi sunt vt Mastinus, qui statim cum læditur fugit.*

Psal.110.4. *Escã dedit timentibus se.*Hebræus.*Carnem à feris vi raptam.* Cluniac.ser.2.de Samaritide. *Præda magis fatigata dulcior est. Cum igitur Christus venerit vt esset cibus noster, voluit fatigari.*

Appon.lib.4.f.109.*Meruerat enim aliàs sub eo,cum Syriæ præesset: abeas hilaris, inquit, Imperator mi; liceat enim te hoc nomine, etiam præsentem appellare.*

Cielo; aora no le desconozcas en la puerta, mira, que se detiene a abrirte las del Cielo. Sacrificate agradecida, y llena de contricion a sus pies, pidele, que te lleve a morir fuera de las puertas del mundo, que esso es morir con Dios.

7 Mira la veneracion, que tienen los Mahometanos con la Puerta Aurea, pues como dize el muy grave, y docto Quaresminio, la tienen cerrada con muro, para que nadie entre, ni salga por ella; porq̃ quantos Infieles passavan por alli, morian de repente sin remedio. Y es tradicion de los Turcos, que ha de entrar por aquella puerta vn Rey, que lo ha de ser de todo el mundo. Si dixeran, que por ella passò Christo Señor nuestro, Rey de Cielo, y tierra muchas vezes, dirian cosa mas cierta, pues sabemos, que entrò por alli triunfante, y aplaudido, y poco despues aprisionado. Porque se vea, que por vna puerta se mandan gozos, y pesares, cuchillos, y aplausos, muerte, y vida; tan vnidos vàn bienes, y males en esta, que no conocẽ sendas distintas.

Quaresm. lib. 4. cap. 13. pereg. 10. *Porta aurea est clausa muro, & ita asservatur à Turcis, quia infideles omnes, qui per eam transibant, protinus animam exalabant. Tum quia per eam ingressurus est Rex, qui capturus est Hierusalem, & erit Dñs totius mundi. Per portam auream, sen gregis ingressus fuit, & triumphans, & captus.*

8 Muchissimos titulos tiene para la veneracion aquella Puerta; pero estuvo en ella muy de passo: mas los vnbrales de la que aqui se representa (que ectà tanbien cerrada, y por ventura por lo mesmo) no los mide con los pies, ni con la Cruz, si con su mesma persona. No los avemos de venerar nosotros, si el mesmo Redentor, puesta la boca en el polvo, parece, que los besa, y los adora? Mira Alma, como passas, no te esceda en venerar vn Turco, ni vn Filisteo.

Trenor. 3. 29. *Ponet in pulvere os suum.*

9 Vna Religiosa huvo en tanto grado devota de la Passion del Señor, dize el V. Ludolfo Cartujano, que nunca pudo mirar la Imagen de Christo padeciendo, sin que luego cayesse en tierra, y padeciesse vn extasis muy grande. Muerta al mundo, y todas sus delicias, viva en las luzes de Dios, que comunica el Redentor, quando padeciendo se contenpla. Confundanse tus tibiezas, clamemos al Señor, y digamos humildes, y contritos.

Ludolphus Cartus. in Prologo de Pass. *In tantum circa Passionem Christi erat quædam Monialis affecta, vt numquam Crucifixi Imaginem videre posset, nisi cadens in terram, quasi totaliter absorta à se deficeret.*

Yo triste, è infeliz pecador, en lo profundo de las miserias caìdo, no tengo en que estrive, y eleve mi esperança, sino en vuestros merecimientos, en vuestros sudores, y afanes, en vuestra sangre, y muerte. Compadeceos de mi, Dios mio, salud mia, gloria mia, socorro mio. Abrase el abismo de mi miseria, y corran a èl los tesoros de vuestra misericordia. En vuestras manos estàn mis dichas, mi tiempo, y eternidad: Vos sois la Puerta, que introduce a la gloria. Perdonadme Señor mis pecados, para que no me cierren la entrada, que me pesa de averos ofendido, por ser vos quien sois. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION VIII.

LAS HIJAS DE IERVSALEN.

POcas vezes vè vn coraçon amoroso lagrimas, que no acompañe con otras. Assi lo hizo Ioseph (1) con sus hermanos: Y

(1) Genes. 42. 21. *Merito hæc patimur, quia peccavimus in fratrem nostrum.*

el Redentor lo hizo assi,pues como dize S.Iuan, (2) viendo llorar a Madalena,y a los circunstantes, no solo se bañò en llanto, sino que diò otras estremadas , y singulares demostraciones de dolor.

2 Y assi en este Passo,piedad serà entender, que llorò conforme a su amorosa costunbre el Redentor; y las dixo: Llorad enorabuena, pero no sobre mi , llorad conmigo,y por lo que yo lloro.Iuntense nuestros sentimientos con los de Christo,y le cõsolarèmos. Deseè consuelos, dize el mismo Señor por su Profeta,y quien se entristeciera,y llorarà juntamente conmigo, y no lo hallè ; como si dixera : Muchos hallè que lloravan , pero no vnian su llanto con el mio , si se juntavan en el tienpo, y lugar, no en el fin,y motivo, y eranme essas lagrimas, antes dolor,que consuelo. Quien llora de rabia , quien de flaqueza , quien de traicion y malicia , quien de costunbre , quien de aver perdido las viles delicias, ò interès de vna alaja, llora, pero atormenta. Todo lo vè Dios , como quien tiene los coraçones de todos en la mano : Y considera el que llora con su divina Magestad, y el que con el mundo.Porque no ir con Dios es alianza hecha con su contrario : El que ha de aconpañar las lagrimas de Christo, ha de llorar sus pecados ; el que recoge los arroyos de su sangre en medio de su coraçon,esse se vne con èl, meditava S.Bernardo. (3)

3 No puedes llorar tus culpas? Mira al Sol,pon los ojos en el rostro (4) del Redentor bañado de lagrimas por ti , que si tienes leal coraçon, es inposible no le aconpañes llorando. Pon a sus rayos tu conciencia,reconocela, mirala, que yo sè, dize S. Antonio de Padua,que tales vapores, y humos se levanten, que te saquen muchas lagrimas,y confusion:Esaminala, y aonda biẽ en ella , mira que por cada pecado has quitado a Dios su Corona,y la has dado a tu antojo,a vna vil criatura. No es otra cosa pecar , que bolver las espaldas al Omnipotente Dios, y corvar la rodilla al tenporal deleite; no lo tienes por Dios,que esso fuera ser Idolatra: pero aì se descubre mas la malicia, pues antepones a Dios, lo que sabes no es nada.

4 Mira el rostro del Redentor cubierto en sangre,y la que en tierra por ti vierte,y sabe, que es cada gota de valor infinito,porque està vnida al Verbo Eterno;y en la mas minima està toda la plenitud de la divinidad, toda la Magestad de tu Dios, como dixo S.Pablo.(5) Mira la preciosidad inmensa que por ti se derrama,y detente a considerar,que hizieras,si vieras por tu salud verter hostias consagradas a los pies de todos ; que hizieras ? despreciàras ? Pues lo mesmo es verterte por ti la sangre; no ofendas , llora.

5 Dos piedras ay prodigiosas en la Tracia : (6) Vna , que al darla el primero rayo del Sol , se desata en raudales , se desobtina de manera,que yà no es pedernal,sino fuente.Otra,que

echan-

(2) Ioan. 11. 33. *Extorquet à bono viro lachrymas, fletus alienus.* Proverbium est.

Psal.68.21. *Sustinui , qui mecum contristaretur & non fuit, consolantem me quæsivi , & non inveni.*

S.Aug.ibi. *Simùl, id est,de ea re, qua ego contristabar , & non inveni.* Lemos in Threnos.vers.1. §.6 n.46. *Ille alteri propriè contristatur,qui vno,& eodẽmet dolore pungitur:multos habuit,quos tristitia afflixit, sed qui simùl,id est, de re, pro qua contristabatur ipse , nullum. Solus fuit in tristitia,solus in dolore: vt nullo simùl contristato dolor increscceret.*

(3) S. Bern. ser.de vit. cap.4 *sustinet,& diligenter consideret si quis sit, qui simul contristetur; si quem inveniat , qui sanguinis rivos abstergat, & in sindone nõ panni,sed cordis involvat.*

(4) Psal. 37. 7. *Tota die contristatus ingrediebar.*

D.Anto.ibi.*Quare miseri non contristamur? Sanè, quia non ingredimur ad considerandam malitiam,& miseriam nostram. O si ingrediaris à te , non invenies nisi dolorem , & tribulationem! tunc risus cessaret,lætitia locum non haberet.*

(5) Collo. 2. 9. *In quo inhabitat omnis plenitudo corporaliter.*

(6) Maiol. col.18.

echandola agua,se enciende,y quanto mas la echan,mas se abra sa. Pueda el Sol de Iusticia en nuestras Almas,si no son mas insensibles que las piedras: Bañemonos en lagrimas, que en su amor nos enciendan mas fervientes. Las que no lloran desmienten su inclinacion,no son mugeres,sino Lamias,porque estas tienen solo el rostro de mugeres,pies,y coraçon de cavallos, y de aì les viene la dureza, porque el cavallo tiene en el coraçon atravesado vn hueso, y por esso este bruto es sinbolo de la sobervia indomita. Las Lamias no tienen ojos, y destruyen lo mas hermoso,dize Celio;y es sin duda, que quien con lagrimas no mira los estragos de la culpa, haze pedazos su Alma.

Rodig. l.29.5. *Sub facie mulieris, pedes habet, & cætera equi.*

Bart.Ang. *verb.Equs. Os habet in corde.*

6 Avia dos coros de piadosas, y heroicas Matronas: Vno, de las Forasteras,que avian venido de Galilea, y en este iva la Virgen Maria;en èl no se hazian estremos, ni se llorava con desorden,sino con suma discrecion, y fervor. Tal Maestra tenian: O, felizes!Otro coro formavan las hijas de la Ciudad,y este iva en medio de la gente, pero llorava toda via, y contra la crueldad de sus Principes dezian: Herodes degollò a Iuan,siendole muy amigo; y el Iuez Pilato condena a tal muerte,al mesmo, que èl tenia por justo.Como se permite tal maldad?Terribles,y diabolicos honbres son estos, si lo mesmo que abrazan, cortan,y siegan; mejor le estarà a nuestra Ciudad, que la aborrezcan. Si Pilato le tenia por Santo,como le condenò? Conocerlo,y cõdenarlo, maldad fue sobre la del Demonio. Si tenia tanto poder,como èl dixo,porque no le absolviò,ò viene aora a librarle que aun puede. Pero yà se vè, que todo aquello de lavarse,fue conocer el tizne con que le dexava el atroz delito que cometia,y quiso echarlo a otros onbros. Todo fue asechanzas, invidia,y malignidad el Idolatra. Mas ay! que aun los nuestros son peores,como vemos,estos no son Principes de la Sinagoga, sino Principes de las tinieblas. Acordavanse de las virtudes del Redentor,y maravillas que hizo,y davan vozes al Cielo;mas todo esso era considerarle como honbre puro.Pon tu la mira mas alta,levante los ojos tu fè. Contenpla al Sol de Iusticia entre essas nubes de escarnios, y encontraràs con lagrimas verdaderas, si bien miras.Vnase tu coraçon al de la Virgen Santissima,y acertaràs en gloria del Señor todo quanto hagas. Incorporate en esse esquadron del amor doliente, que essa es la porcion mas florida;esso es ser de Nazaret,y ser de Galilea, que como significa rueda,toca la tierra en vn punto, y todo lo demas al Cielo. Gente de allà es la que le aconpaña: Allà vàn los que con Maria hazen coro.

Hieron. Natal. in Imag. 98. *Sequebatur turba, & hanc mulieres Hierosolymitanæ: Maria Virgo,extra turbam cum suis.*

S.Leo.ser.10.de Pass. *Si inimicus consilium misericordiæ Dei cognoscere potuisset, Iudæorum animos mansuetudine.potius temperaret.*

Rup. in Ioan. *Si verè ille liberare voluit;quare nusquam ille potestate vsus est? Insidiebatur enim eis, vt ita in eos omne crimen infunderet.*

7 Esta Señora soberana es la Paloma, y el Señuelo, como dize vn gran devoto suyo, con que atrahe las aves mas altaneras la divina gracia a Dios nuestro Señor. Por aficionados a Maria Santissima seguian los que lloravan en esta carrera dolorosa; y aunque las lagrimas sean perlas de mucho precio, por

S.Ant. fer. 3. in Pass. *Galilea rota interpretatur.*

Ezech. 1. *Spiritus vitæ erat in rotis.*

Hist.Salced. lib.1.cap.4.

Idem ibi. cap. 8. ex Iacobo Bosio.

manos de Maria se aventajan mas. Refieren Autores graves de la milagrosa Imagen de la Virgen de Liesse, ò Alegria, en la Galia Lugdunense, que aviendola en cierta ocasion dexado junto a vna fuente, quando bolvieron por ella, hallaron, que el raudal avia dexado su corriente, y echadose por otro curso el agua, asta llegar a besar los pies sacrosantos de la Imagen, desde donde se restituìa a su ordinario cauze. Si esto puede con las aguas brutas la Virgen de la Alegria, que harà con las racionales la Virgen atribulada?

Amantissimo Criador, y Redentor de las Almas, bien claro se vè, que no quereis vuestro alivio, sino mi enmienda, mi remedio, y mi salud, pues deseais mis lagrimas, antes sobre mi, que en vos. Dadme gracia, que yo os las ofrezca tales, y tan puras, que no os renueven los tormentos, antes os sean muy agradables, y à mi me purifiquen de suerte, que pueda recebir, y recoger essa sangre, que se vierte de vuestra divina cabeça por el rostro; de vuestras celestiales manos, y embros por la Cruz; de vuestros sagrados pies, por las piedras de la calle. De todo esto soy Reo, Señor, Pequè, aved misericordia de mi.

ESTACION IX.

LA TERCERA CAIDA.



EN La historia de Daniel leemos, que aquel Rey de Babilonia Nabuco, (1) se postrò, y arrojò en tierra a los pies del santo joven Daniel, y no solo le adorò, sino que dispuso se le erigiessen aras, se le diesse incienso, è hiziesse sacrificios, que fue llamar a todos para que le ayudassen a venerarle como Deidad: Y esto fue porque le esplicò, è interpretò vnos sueños. O malignidad del hombre! O frenesi del mundo! Los sueños adora, y las verdades persigue? Adorèmos a Christo bien nuestro, que nos librò, y soltò los lazos de la verdadera muerte, y calabozos eternos. Pues no falta quien se arroje a los pies de las estatuas, y se conpitan en adorar los Idolos del mundo: No falte quien adore al Vnigenito de Dios. Vengan los que no son enemigos conjurados, a lo menos.

(1) Dan. 2. 46. *Nabucodonosor cecidit in faciem suam, & Danielem adoravit.*

D. Fulgent. ser. de S. Steph. *Solus Dominus descendit, vt multos elevaret: humiliavit se Rex, vt suos milites exaltaret.*

2 Los amigos del santo Iob, (2) assi como entendieron sus trabajos, y el miserable estado, a que de tanta altura le avian derribado, no la fortuna, sino los justos juizios de Dios, y para consolarle, y assistirle vinieron a èl, pusieronsele al lado, è hizieron lo mesmo que èl hizo. Dexaron sus comodidades, salieron, lloraron, rompieron sus vestidos, y cubiertas de polvo sus cabeças, se sentaron tanbien en el estercolero; y le dezian muy de coraçon, no con fingimientos de la vrbanidad: divide con nosotros tus dolores, participanos tus calamidades, seamos te alivio,

(2) Iob. 2. 11. *Venerunt singuli de loco suo, scissisque vestibus sparserunt pulverem super caput suum.*

aun-

aunque nos cueste la vida. O, fidelidad de amigos! Para que la quieren los buenos, sino para servir a Dios, y darla por su amor? Assi lo contenplava Origenes.

3 Y fue muy justo, y devido el sentimiento, que no era reciproca correspondencia, que los amigos pretendieran descanso, estando Iob en dolor. Por esso Vrias, (3) que significa fuego del Señor, no quiso dormir en cama, sino en tierra, porque estava su Capitan, y el Arca del Testamento en canpaña; y assi lo harà qualquiera, que tuviere fuego de amor de Dios, y sino lo haze, es cierto que no lo tiene. Si peleando Estevan, (4) no quiso el Redentor que le vieran sentado, sino que se levantò del Trono, y diestra del Padre, para ayudar al que por su amor se estava ofreciendo a la muerte, segun dezia S. Gregorio; como parecerà bien, que no llore, ayude, ni adore a vn Dios, que và a morir por èl; antes pretenda comodidades, quando yà batalla, y agoniza su Señor?

4 Este que vès vnido al polvo, tercera vez derribado en tierra, es aquel Samaritano divino, que desmontò de sus glorias, y vino a tierra para recoger la sangre, y el aliento, con que se le iva sin remedio la vida a aquel miserable, que baxando de Ierusalen, diò en las crueles manos de los Salteadores, que le robaron la hazienda, y le dexaron entre dos muertes la vida: Aora està haziendo lo mesmo contigo en esse camino. Que lastimosa, y torpe ceguedad, no advertir, ni ponderar tan estremada fineza!

5 Vna accion muy notable, y de esorbitante fineza, cuenta Plutarco, que por ser tan grande tiene señas, aunque no proporciones a las que celebramos. Dize, que en el Reyno de Frigia, que es en la Asia menor, en vn Lugar llamado Celenon, se abriò la tierra, en vna sima tan profunda, que no se le conociò tener suelo. Salian de ella tan malignas esalaciones, que recibia notabilissimo daño toda la Ciudad, y su comarca. Buscando su remedio el Rey Midas, respondiò el Oraculo, que aquella abertura pidia lo mas precioso del mundo, y que no se cerraria asta averselo dado. Echavan oro, plata, piedras preciosas; mas despreciavalo todo, y aunque nada bolvia, nada aprovechava. Viendo esto el Principe Primogenito del Rey, llamado Ancuro, y considerando, que la cosa mas preciosa del mundo es el hombre, pues a èl le sirven todas; despidiòse de su Padre, Madre, y Esposa, y subiendo animosamente en vn cavallo, partiò de carrera, y arrojòse dentro a vista de todos, y cerrandose al instante aquella espantosa boca del abismo, cessaron las desdichas de aquel Reyno. Otro caso semejante cuenta de Roma Valerio Maximo.

6 Grande amor, y gran fineza la de este Principe, a su Padre, a su Reyno, y a su gente, el arrojarse con tanto gusto a lo profundo. Con grande razon se le erigieron estatuas para eterna memoria. Mas que Rey, que Principe ay, que ofrecerse, y

des-

Origin. lib. 2. in Iob. *Quæ fecisti, ò Iob fecimus, vestimenta nostra scidimus, & terram super capita nostra sparsimus: sed vtinam cæteros dolores tecum dividere possemus.*

(3) 2. Reg. 11. 11. *Vrias ignis Domini. Iuxta Hiero.*

(4) Actor. 7. 55. *Iesum stantem à dextris virtutis Dei.* Gloss. *Habitu auxiliantis, & pro servo pugnantis.* S. Greg. in c. 1. reg. *Stare eius, compati est.* Et hom. 9. in Evang. *Sedere iudicantis, stare pugnantis, & adiuvantis signum.*

Luc. 10. 30. *Samaritanus autem quidam iter faciens, venit secus eum, & videns eum misericordia motus est.*

Plut. in Paralelis, & alij, apud Huela. de Missa d. 17. §. 6. & Estel. in Lucæ 19.

Val. Max. lib. 5. cap. 6. *Curtius hoc comperto, suis onustus armis in illud (scilicet os terræ) se se deiecit: Et sic hiatus clausus est.*

Apoc. 6. 4. *Et exivit alius equus rufus.*

Lauretus. *Equo rufus est caro Christi sanguine rubricata. Item, & anima Christi,* ex Hier. Ambro. & Origi.

descender la mejor cosa del Cielo, como el que aora cae tantas vezes con la santa Cruz? (Que tanbien dizen los Santos Padres, que es como cavallo del Señor) y despues descenderà asta los Infiernos mismos, no quitandose, como essotro, temerariamente la vida; sino siendole tan voluntaria la muerte, como si èl mesmo se la diera. Vengan pues los coraçones todos, no para erigir Piramides, sino para entregarselos contritos, y agradecidos.

Dios mio, valedor fortissimo de los cansados, y consolador de los afligidos; como podrà mi Alma confortaros en esta agonia, si Vos la tomais para fortalecer todas las Almas? Y à sè Señor, que es voluntaria, y me prendò todo el coraçon essa fineça. Disponedlo Señor, para que le sea eficaz, y passe sin caìdas por los riesgos, y angustias de la vida presente a descansar con Vos para sienpre en el Cielo, Amen. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION X.

CHRISTO DESNVDO.

(1) Daniel. 3. 50. *Et non tetigit eos omnino ignis.*

CHRISTO Iesvs desnudo! La suprema Magestad sin adorno! No se como lo permiten los Cielos, y como no se hazen pedaços. No permitiò Dios, (1) q̃ las llamas del orno de Babilonia, tocassen vn pelo de la ropa de aquellos tres Santos Mancebos, que arrojò en ellas la barbaridad idolatra. Y contenplan comunmente los Dotores, que se hizo este milagro muy en consequencia del otro: porque librarlos del incendio, y permitirlos a la desnudez, fuera dexarlos en mayor tormento. Y a muchos de los Martires a quien los Tiranos espusieron desnudos, vistiò el Cielo de estolas, y de luzes, como en sus historias leemos. Pues como en el Rey de los Angeles, no hazen essos oficios con sus alas los Serafines, como tãbien solian otras vezes? No lo hazẽ, porque cada vno de nosotros lo reciba, y abrigue dentro de su coraçon. O! abrase a pedaços el mio, y encierre a mi desnudo Dios, cubrale con sus alas, abriguele con sus telas, escondase en mi alma su Criador: dadme vuestras plumas Angeles Santos: aqui de vuestro velo, y seno Virgen Sacratissima. Sueltese enteramente a qui el de la Veronica, y el con que el Arcangel San Miguel enjugò el sudor del huerto. O si le tuvieramos!

Pet. de Natal. in vita Sanctæ Barbaræ.

(2) Casiano l. 13. *Eum expoliaverunt omnibus vestimentis suis, vt faciliorem redderent ad tormentum.*

2 No desnudaron en este passo a Christo, solo por herir de muerte su divina modestia, y afrentarle: Hizierõlo tanbien, dize Simõ de Casia, (2) porq̃ no fuera estorvo al crucificarle la tunica, q̃ para no ofender a Dios, solo el acordarse de Maria nos bastava, de q̃ era aq̃l habito por obra de sus manos, indice, y recuerdo. Pero suele el pecador sacudir de la memoria los estorvos de la

ofen-

ofensa. Mas entonces llega el Alma a tan grande desventura, que negandose dicipula de Christo, se haze de la escuela del Demonio, y venera por Maestros a los iniquos verdugos. El que enbaraça las culpas, y las estorva, es adorno de Dios. O habito santo de Dios, y de Maria! Quando el enemigo de tu Alma, a quiẽ atormentan tus buenos habitos, y costunbres, llegare a olvidarte de ellos, no està lexos de atormentarte para sienpre. Los santos habitos no cessan de inpedir las nuevas Crucifixiones de Dios.

3 Desnudo se ofrece Christo a las Almas, porque es el Dios del amor. No le correspondas con velo, que no es alivio a lo desnudo. Desnudo ha de entrar en la batalla el q̃ quisiere vencer. (3) La ropa en Adan habito fue de vencido, cuydò mucho de vestirse, pero de obedecer muy poco: el que ha de ser vencedor de la Serpiente, ha de tratar de despojarse. Por esso hazen tan riguroso tiros, sus tres enemigos en nuestras Almas; porque en vez de desnudarnos, queremos sobrevestirnos, como dezia el Apostol: Esto es, (4) querer ser Santos con retencion de los habitos viciosos. No lo hizo assi el Santo Iob, pues ronpiò sus vestidos para conbatir con los Infiernos. Mira como se dispone a la Cruz Christo, y sabe, que si tu la abraças desnudo, venceraste, y vẽceràs el mundo. Dictamenes son estos de San Anbrosio, y a la verdad mucho cuydado en el cuerpo, indicio es de los descuydos del alma, que no teme mucho lo vencido, quien se envanece en la gala, sabiendo que el lazo, es el adorno.

4 Este retiro, ò pequeña gruta, en que el Señor fue desnudo, dize el devoto Quaresmino (5) con otros, que se llamò la carcel del Redentor Christo, y viendolo en ella, aora resuenan dulcemente las preguntas que le hazia S. Bernardo (6) Que son vuestros delitos divino dueño mio? Que aveis cometido? En que aveis pecado Omnipotente Señor? Yo soy el Reo, y Vos el presso? Como permiten esto los Cielos, y la divina justicia? Alma entra con Christo en essa carcel (que provable es aver sido en esta ocasion detenido en carcel verdadera, y conocida: sobre aver estado otra vez en casa de Cayfas, ò cerca de ella, como siẽten muchos DD.) hazle vna visita, pues le deves tantas al presso, y saldràs de essa carcel mejorado.

5 El que entrava en la cueva de Trophonio, salia tan severo, y conpuesto, que en toda su vida, jamas le veìan reir, (7) tan demudado en sus acciones, y palabras, que parecia averse convertido en otro honbre: tanto que se dezia por proverbio, de los muy enmendados: este onbre ha filosofado en la cueva de Trophonio. Y era la causa, que veìan alli no sè que sonbras, è Imagenes terribles, que quitavan el afecto a las delicias, y humanas recreaciones. Entra, entra tu en essa gruta, ò carcel: pon los ojos en essa sagrada Imagen, y veraste libre a su aspecto de las sugestiones de la carne, concupiscencia de los ojos, y sobervia de la vida. Seràte fastidioso quanto miente agradable el mundo:

so-

(3) D. Ambr. ad Luc. 23. *Victus est Adam, qui vestimenta quæsivit; vivit ille, qui vestimenta depositit.*

(4) 2. Cor. 5. 4. *Nolumus expoliari, sed supervestiri.*

(5) Quaresm. to. 2. lib. 5. c. 13.

(6) S. Bernar. lib. de Pass. apud Ludolph. cap. 63. *Quid commisisti divinissimè Iesu; quod scelus tuus, quæ noxa tua? noxa tua, quæ causa mortis? Ego enim sum tui plaga doloris, tuæ culpa damnationis.*

(7) Quares. ibi. Celarios noti. 7. §. 2. cũ Abul. Calepin. ex Erasmo. *Antrum Paschæ Trophonij Agelastos faciebat. Erat in proverbia in Antro Trophonij vaticinatus est. Agelastia, id est, gravitas, & severitas sine risu; quæ vim concupiscentem auferebat visis ibi terri suis sputris.*

solo hallaràs gusto en las cosas de lo alto.

6 Que verle desnudar tan cruelmente, lo que de rodillas con tan alta veneracion le vistiò la Virgen Reyna de los Cielos Maria, y ofrecerse assi desnudo a morir, a quien ha de dexar gana de vivir mas. Matòse Iulio Montano, de ver que avia sacado la espada contra el Enperador Neron de noche sin conocerlo, quando èl le estava robando el honor, y la vida. Y viendome yo Reo, de quantas llagas, y heridas tiene mi Redentor, no ofrecerè la mia de penitente, ù de agradecido a quien me dà la suya? Las abejas que sienten aver ofendido a su Rey, contra si buelven el aguijon: y si le ven presso, todo el Exercito se entra en la carcel prisionero. Esta gruta en que vemos a nuestro Rey, y Señor, carcel es, entremonos en ella, y hagamosle aquellos oficios que suele, y deve la fidelidad al Principe. En vna cueva, que era edificio de la misma naturaleza, estava comiendo vn dia el Enperador Tiberio, y cayendo de repente algunas piedras en la entrada, mataron algunos criados; de que espantados todos, echaron a huir los que estavan en la mesa: pero Seyano aquel su gran valido, fue aora su valedor, pues con las rodillas, con el rostro, y con las manos, poniendose sobre el Cesar, sustentò (hecho arco triunfal de la fidelidad) las piedras que caìan, y en esta postura le hallaron los Soldados, que vinieron a ayudarle. El que tenga alientos a ser valido del mayor Rey, oponga en defensa de esta vida su vida, de estas espinas su cabeça, de esta desnudez su coraçon, de tanta sangre su alma, tributese todo, y serà fiel siervo de Iesu Christo, pues no se cunple con vn Dios todo ocupado por mi, yà al criarme, yà al redemirme.

Divino Cordero, Rey del Cielo, y de la tierra, q̃ quisiste ser con tanto rigor coronado de espinas, y por escarnio adorado, y saludad tãtas veZes; otorgadme, q̃ sienpre os adore en espiritu, y verdad con todas mis obras, y palabras os aclame por Dios grande, y Rey sobre todos los Dioses. Dadme S. que haga yo mas por vos, que todos los onbres por los Principes de la tierra. Quitaos Señor essa diadema cruel, è inprimidla en mi coraçon tan profunda, que arroje del todo amor, y consuelo humano, y de tal manera la penetren las espinas de la penitencia, que merezca ser coronado de vuestra mano en la gloria, Amen. Dios mio misericordia por vuestra Passion, &c.

Tacit. lib. 13. *Congressus fortè per tenebras cum Principe, quia vim tentantem acriter repulerat deindè agnitum orauerat; mori adactus est.*

S. Basil. in Exam Hom 8. *Eas statim temeritatis pœnitet, & ad aculei plagam commoriuntur.*

Plin. lib. 11 c. 17. *Duce apprehenso, totum tenetur agmen.* San Ambr. apud Maiol. col. 6. *Pro Rege mori pulchrum putant.*

Tacit. lib 4. *Seianus genu vultuq; & manibus super Cæsarem suspensus, opposuit se incidentibus saxis.*

Tertul. de Resurrect. cap. 6. *Recogita totum illi Deum occupatum, ac deditum manu, sensu opere consilio sapientia, providentia, & ipsa in primis adfectione, quæ lineamenta ductabat.*

ESTACION XI.

LA CRVCIFIXION.

COnfiança tuvo Maria Santissima dize S. Anselmo, (1) que el ver a su divino Hijo desnudo assi, avia de ganar los coraçones de todos los honbres, que aunque mas lo mãdasse Pilato, nadie se avia de atrever a herirle. Mas yà no puede tener essa con-

(1) D. Ansel. in Dialog. *Milites Christi pulchritudine per motos non esse flagellaturos Virgo Beata sperabat.*

confiança, porque obran por las manos de los Sayones los Demonios, que son martillos, como dixo el Santo Iob. Y porque quiere el Redentor morir con los mayores tormentos; y assi desde luego invaden los siete estoques el pecho Virginal, quando al Señor los tres clavos.

2 Todo el Psalmo veintiuno es espressamente de la Passion del Redentor, y en èl dize, quiere padecer sin consuelo asta morir. Y muy en particular lo significa en aquellas palabras, salvame Señor de los enbates fieros, que con las puntas hazen los Vnicornios. (2) Que fue dezir segun contenplativos, no me quiten la vida los primeros golpes de los clavos, aya vida para los otros tormentos. Conparanse aquellas puntas a los clavos con razon; porque el Vnicornio al que hiere con el primer golpe, le mata; pero muere tan dulçemente, que no tiene dolór alguno. (3) Son los clavos tanbien dulces al Señor, como lo canta la Iglesia, y no quiere morir tan dulçemente, ni que le quite la vida el primer clavo.

3 Viò cunplido su deseo, pues como insinua S. Buenaventura, (4) antes que con los clavos, taladraron sus pies, y manos inhumanamente, con penetrantes, y delgados aguijones de hierro, como señalando el lugar por donde avian de hazerse las mayores heridas. Considera esto alma, y mira como clavada la mano derecha, porque de encogidos los nervios, no llega al varreno la siniestra, se està assi el Redentor haziendo esfuerços por alargarla, y forcejando cõ ella algunos Sayones mientras otros previenen las cuerdas con q̃ vienen, atã, tiran, y descoyuntan cruelmente toda la armonìa de aquel sagrado cuerpo, como dize S. Bernardo. Y mira que no solo se hizo esta crueldad vna, y otra vez, con los braços, que tanbien se repitiò para enclavar los divinos pies: tormento con que se dislocò todo el pecho, y se rasgaron quantos nervios, y venas formavan su divino cuerpo, que organizò el Espiritu Santo.

4 Aqui fue el cunplimiento de aquella profecia, en que dixo el Rey David en nonbre de Christo, que le contavan todos sus hueSos, que fue dezir, como San Buenaventura pondera, (5) con admirable propiedad la dislocacion, y separacion de los suyos, que en esta ocasion padeciò. No se pudo encarecer mas, ni significar mejor el tormento de tormentos de la estension en la Cruz, que conparandolo a la cuenta. Porque assi como el contar se divide, se aparta, y aunque no se ronpe, se separa, y se amontona la moneda, passãdola de vna parte a otra. Assi los hueSos de Christo; y como tuvieron privilegio de no ser rotos, quisieron ser desencajados: no tenian esse privilegio los nervios, ni las venas, y assi se vieron ronpidas todas, como dize S. Brigida.

5 Este fue sin duda (como consta de dos revelaciones, vna a la misma Santa, y otra a vn Siervo de Dios) (6) el mas doloroso tormento, que padeciò el Redentor en todo el discurso de su

(2) Psal. 21. 2. *Et à cornibus Vnicornium humilitatem meã.*

(3) D Bonav. de Pass. *Peracuta sude prius perforantur pedes, & manus, vt facilior pateret aditus.*

(4) S. Bonav. de ligno vitæ. *Clavorum aculeis perforatur... de hinc clavis transfossus.*

D. Bern. de Pass. c. 7. S. Birgit. lib. 1. cap. 10. & lib. 1. cap. 22. *Manus eius, & pedes rigidissimè extensi erant; ita vt omnes nervi, ac venæ disrumperẽtur.* Et Malon. cap. 16.

(5) Psal. 21. 17. *Dinumeraverunt omnia ossa mea.*

D. Bonav. ser. 6. de Pass. *Non poterat melius describi corporis extensio in ligno.*

(6) B. Birgit. & Ludolphus apud Malon. cap. 16. *Pio homini revelatum fuit à Christo, se maiorem pœnam non habuisse, nisi quando sic extensus in Cruce fuit.*

Passion. Por esso dixo Ruperto, que dieron gritos las llagas, y los clavos, para llamar, y despertar tu tibieza a esta conpasion. Alma aquella primera cuerda, y aquella primera mano clavada a gran fervor, y diligencia, te enpeñã: llega, que para abrazarte, aun tiene suelta la drecha. No tires, que no puede alargar mas sus manos contigo, ni hazerte mas largos los beneficios.

S. Bern. ser. 20. in Cant. *Multum in opere nostræ Redemptionis Dominus Iesus laboravit: nec in omni mundi fabrica, tantum fatigationis Author assumpsit. Ille denique, dixit, & facta sunt, mandavit, & creata sunt. Hic verò in dictis substinuit contradictores, in factis observatores, in tormentis illusores, & in morte exprobratores.*

6 Mas le cuesta la Redencion del hõbre, que la fabrica de todo el mundo, como dezia San Bernardo; y assi pio será considerar, que estendido el Señor sobre el patibulo en tierra, veìa los Cielos, y dezia: que vna cosa tan grande, y admirable, como son los Alcaçares del Inpireo con todos los Astros, con sus esferas inmensas, y lo q̃ mas es los Angeles, y las Almas se formassen con sola vna palabra, y que el redimir, y reparar essas mesmas Almas sea de tanta costa! Que allà para darles ser, bastasse el dezir de Dios; y que aora sea menester padecer, y aver padecido en todo: En los dichos, y predicacion, contradiciones; en las obras de los milagros, calumniadores; en los tormentos, injustas crueldades; en la muerte, escarnios crueles, y blasfemias espantosas! Desde el pesebre padezco en todo tienpo, y lugar, y de toda suerte de gentes; pues ni aun aqui me perdonan Iudios, y Gentiles, Nobles, ni Plebeyos, Seglares, ni Sacerdotes; mas todo lo padezco con gusto, para que el onbre en gloria eterna descanse.

Et serm. de Pass. *Tenella tua Christe infantia à persecutorum gladijs tuta non fuit .... Iam ex tunc bone Iesu dura pati cœpisti.*

7 Pero que no baxàssen aora del Cielo torvellinos de llamas, y abrasassen la tierra en incendios, que destruyessen los instrumentos de la Passion, y los verdugos! Que allà quando con azadones de plata intentaron los Iudios reedificar el Tenplo, despues de la segunda asolacion por Adriano, dandoles Iuliano Apostata, en odio de los Christianos essa licencia; yà vino vn tenblor de tierra, que arrancò los fundamentos, volò las piedras, quitando la vida a muchos, y derribãdo edificios, saliò fuego de los cimientos, y lloviò llamas el Cielo, q̃ consumieron todas las erramientas, y los Oficiales. Tanto rigor entonces, y aora tanta paciencia! A su salvo edifican, ronpen, y abren fundamentos en las divinas llagas. No son los instrumentos costosos, mas son penetrantes, no edifican, antes destruyen su Tenplo, pero erigen nuestra salud. O sabiduria de Dios! O bondad infinita suya!

Niceph. lib. 3. cap. 24.

S. Birg. lib. 7. cap. 19. *Charitas mea, ita incomprehensibilis, & inmensa est nunc in me, sicut in tempore passionis meæ; quando per mortem meam, ex nimia charitate, liberavi de inferno omnes electos, qui hac liberatione digni erant. Quod si adhuc possibile esset, vt ego toties morerer, quot sunt animæ in inferno, mortem talem iterum substinerem.*

8 A mucho amor, y contricion nos provoca esta llama ardiente de caridad inmensa. No la mires, como passada, que la mesma voluntad, y cariño tiene aora sentado à la diestra del Padre, que quando moria en el leño. Viò aquel serafico Argos de la Passion de Christo Santa Brigida, el trono de la Santissima Trinidad en el Cielo, y al Redentor en èl, que le dezia: Es mi Caridad, y Amor de modo inconprehensible, è inmenso, que aun aora en la gloria, se es el mesmo, q̃ quando puesto en la Cruz, redemia los honbres del Infierno. Y si fuera possible, aun diera la vida tantas vezes con sumo gusto, como Almas, malo-

gra-

graron su remedio. Señor, y por los condenados tanbien? O amor,ò lagrimas,ò pecho de bronze, ni aun aqui te conpunges, ni enamoras? O Amantissimo,muera yo por Vos mil vezes por cada injuria,y gota de sangre,por cada respiracion vuestra. Infinitos coraçones,è infinitas vidas, en quanto puedo os ofrezco.

9 No he de salir de este lugar,sin crucificarme misticamẽte en vuestra Santa Cruz. Aqui estàn mis manos Señor, que si la antiguedad las dedicava a Minerva,Vos sois sabiduria infinita,a vuestros clavos las consagro;los pies tanbien los ofrecian los Gentiles a Mercurio,mas yo vuestros clavos quiero,y pasos a mi salud desalados.El pecho davan a Neptuno,la frente al genio, a Marte la cintura, la cabeza a Iupiter, Vos sois Señor Dios de Dioses,a los instrumentos de vuestra Passion me ofrezco, y consagro victima perpetua.Venga a mi pecho la lanza,venga a mis sienes la corona. O Alma, considera la Magestad de tu Redentor en el lecho sacrosanto de la Cruz, que ninguna del mundo, pudo serle igual.

Pontanus Ecgloga 6. Virg. ex Homer.

Oculos, & caput similis Iovi fulminatori.

Marti cinctum, Neptuno pectus.

A Lapide à 1. Levitici 8. vid.

10 De los Reyes Persas refiere Ateneo,que tenian en la cabecera vn retrete,que llamavan Quinqueclinio;esto es, recuesto de las cinco almoadas del Rey,porque en èl tenia cinco mil talentos de oro.Y en los pies estava otro,que le llamavan Triclinio,ò Escavel Real, porque avia en èl tres mil talentos de plata.Pero todo esto es nada, pues las cinco letras que tiene a su cabecera las baña la divina sangre,que saca la corona,y es infinitamente preciosa. A los pies tiene los dos safiros, y el clavo, que son puertas,llave,salas,y Triclinios de la gloria. Grandezas sobre todas las imaginables son estas. Y todas son para ti, adoralas sin cessar,y considerate alli presente a la vista con San Iuan, y Madalena.

Atene.lib.12.cap.3. & lib.4. cap.6.

O amado mio todo poderoso, por quien las Almas reciben vida, y nuevo ser,bien le està a la mia el acercarse a Ju enfermo herido,y llagado Dios.Si es esposa, no huya la mano: reconozca el talamo,no se retire del consorcio,ofrezca alli su vida:crucifique sus obras,palabras, y pensamientos, que a esto,y a mucho mas enpeña el divino amor: Amareos,ò libertador de mi alma,amareos yo a mi modo desigual,arto me pessa su desproporcion.Herid mi espiritu de contricion verdadera,para que vierta abundantes lagrimas a lo menos,quando Vos sangre por mi.Me pessa Señor de averos ofendido,aved misericordia de mi.

ESTACION XII.

CHRISTO LEVANTADO en la Cruz.

SIenpre el Redentor, fue dulçissimo Iman de los coraçones, dize San Geronimo: Pero desde la Cruz arrebatò mucho

S.Hier.in Mat 9. *Si tanta vis in magnete lapide quanto magis Dominus Omnium Creaturarum ad se trahere poterat.*

(1) Lucæ 4.40. *Cum autem Sol occidisset omnes qui habebant infirmos, variis langoribus ducebat illos ad Iesum. At ille singulis manus imponens curabat eos! exhibant autem dæmonia à multis clamantia, &c.*

(2) Glos. Ord. *Solis occasus Christi Passio, per quam plures sanantur, quam, dũ viveret Christus.*

(3) D.August. lib. 21. de Civit. cap. 4.

(4) Casia apud ossun. 1. Dom. 3. Pasch. *Satagebant vt non remaneret in Cruce corpora Sabbato, quia gentes erant Hierosolymis ex omni natione, & isti visis signis motæ sunt ad adorandum Christum. Videntes hoc Pharisei corpora tolli procurant suspicantes ab omnibus adorandum fore.*

(5) Cesius de Miner. lib. 4. cum Plinio, & alijs.

mas. Viviendo convidava a todos con la salud, mas quando muere, conpele a recibirla. Allà al fenecerse el dia, quando yà se terminava la luz, crecian las sonbras, y se escondia el Sol, dize San Lucas: (1) era la priessa de traer quantos enfermos tenian, a la presencia de Christo, y aplicandoles sus manos los sanava a todos. Es la razon, dize la glosa: (2) porque el ocaso del Sol, significa la muerte del Salvador, y entonces raya mayores misericordias el de justicia, que en todo el curso de su vida: sienpre alumbraron sus rayos, pero aora abrasa con ellos; asta los Demonios que huìan, le aclamavan, como dize el Santo Evangelista.

2 Del Iman, yà se saben las virtudes maravillosas. (3) Vna es, que atrae mas, quando està barreado, ò junto con el hierro. Christo Señor nuestro està con tres grandes clavos, vnido a la Santa Cruz aora: Que mucho que sea en ella tan poderosamente atractivo. Todo el mundo confessaron sus mayores emulos, que se llevava tras si, y por esso queriã matarle. O ciegos! Mirad que si antes atraìa a lo suave, como Succino, y anbar; muerto arrebata poderosamente, como barreado Iman.

3 Vieronlo por experiencia, y luego con suma malicia trataron de que baxasse de la Cruz estando vivo, ò a lo menos lo quitassen muy aprieſſa despues de muerto. Deponganle luego de la Cruz, dezian, porque es mañana Sabado, no sea cosa que lo adoren; q̃ como las Fiestas son dedicadas para los cultos Religiosos de Dios, puede ser, q̃ lo tengan por tal, y en vez de ir al Templo tuerzan los pasos, y se vengan todos al Calvario. Tales eran las maravillosas atracciones que executava el Omnipotente Iman. Assi el Venerable Simon de Casia. (4)

4 Contenpla profundamente aora, que por constante tolerador, por amante, por llagado, por perdonador liberal, ò por hijo de Maria, y por quantas partes le mires, todo es el dulçissimo Iesvs amasado de Imanes atractivos, y dexate prender Alma, pues llevas tãtos hierros. La ocasion con que se descubriò la sienpre admirable virtud de esta piedra, fue, (5) que entrando en el monte Ida vn Pastor, cuyo cayado con el estremo de hierro, y los zuecos de su calçado, estuviessen fortalecidos de clavos, como de ordinario lo van: se hallò de repente aquel Pastor fixo sin poder moverse del risco en que estava, ni dar passo a vn lado, ni a otro para salir, sin dexar el baston, y descalçarse primero. Tan poderosamente arrebatava toda la peña, porque toda era de Iman. Alma la en que te hallas, es la del Calvario, mas atractivos tiene para el hierro, que el monte Ida, y mas hierros tu que el Pastor. Entra en este monte, asciende a esta roca, que de manera has de quedar presso, que te descalçes luego de todas las inperfecciones, de suerte, que todo sea bolar, como ligera paloma, a los agujeros santissimos de las llagas.

5 No es Iman como quiera Christo en la Cruz, no es de los de poca fuerça, que llevan tras si las pajas, ò las agujas: de las si-

nissimas es, de aquellas que detienen los Navios mas veleros, con solo vn clavo, que tengan;(6) y de las que de las mismas paredes, aunque entren asta las cabezas los arrancan. (7) Por profundos que estèn los hierros de tus culpas; Christo crucificado las remedia, saca, y perdona. Sobre si quiere todos los males, sobre ti todas las bendiciones, dexate prender del vivo Iman, que Christo se precia de serlo, (8) abraçando en su Passion todos los eslavones, que te encadenan esclava, por darte libertad de esposa.

6 Para atraer a todo el mundo, y juntar en vno Iudios, y Gentiles, como dixo San Atanasio, Angeles, y honbres, como otros dizen; quiso alargar, y que le estendiessen tanto los braços, que le descoyuntaron, y dislocaron, de manera, que pareciò vn saco de huesos, el admirable edificio del cuerpo del Redentor, con ser fabricado por el Espiritu S. Contenplando esta dislocacion en Christo pendiente del leño, dize el devotissimo Cartujano: (9) Aora conozco, q̃ trastorna el amor, y sabiduria divina toda la casa, que labrò en el Santissimo Cuerpo del Redentor, por hallar la dracma perdida. No queda cosa con cosa, toda la casa se vnde, y desacomoda por nada, por vna cosa perdida. Alma, pon, pon los ojos en el Crucificado, y mira qual està la fabrica, y arquitectura de aquellas facciones, desquiciado, y desplomado se viene acà baxo, aquel Tenplo Santo de Dios, en que està plenariamente toda la divinidad. No fuera tanta la ruina, aunque se cayeran todos los Cielos, y sus Estrellas en tierra. Y esto por ti, que eres tan vil moneda, y falsa.

7 Pero en las Casas, y Tenplos derribados, mejor anidan las aves: a que te convidan todas aquellas roturas. Entre tu coraçon a revnir aquellas dislocaciones, que si alli lo fixas, passarà a ser oro, pues son las junturas celebres de la Santa Humanidad, que es la Esposa, joyas de diamantes, como el sagrado Oraculo celebra. (10) Oy se estàn abiertas aquellas puertas, para que no nos falten abrigos: Oy dàn vozes atractivas sin cessar 11) las Imanes barreadas. Con la cabeza te llama el yà difunto Señor: Oyele, que yà te perdona el Deicidio, de que eres reo. Ofrecele tu coraçon, aunque lo arranque tu dolor del pecho: Sino es de hierro, el se irà; si lo es, lo arrebatarà el magnete divino. Si es de piedra rompalo, como las otras el dolor. Si es de tierra, bañalo, amasalo con la sangre preciosissima que vierte el Crucificado, y luego serà agradable al Cielo.

8 O Señor, yà sè, que con el coraçon de honbre, soy honbre, con el del bruto, soy bestia, con el del Angel, soy Angel; dadme crucificado mio, dadme el vuestro, que yo lo guardarè de la lanza, y serè como Vos Señor. De vuestro coraçon dixo el Profeta, que al fuego de las entrañas se derretia, y yo estraño, que no se derritan tanbien vuestros huesos, como cera a tanto incendio. O si fuesse tan feliz mi Alma, que gozasse de essa dicha, y se resol-

vies-

(6) Vives in 21. de Civit. cap. 4. *Narrant Nautæ nostrates in ima India esse cautes magneticas, quæ medio cursu naugia, si quod in eis ferrum, vel clavus vnus; sistant, detineant, attrahant.*

(7) Cesius ex Oleo. n. 4. & 49. *Lignis, vel parietibus clavos affixos avellunt.*

(8) Salme. to. 10. de Pass. *Christus more magnetis per occultam vim ferrea corda ad se trahebat.*

(9) Cartux. Dom. 2. Penth. *Evertit domum, vt dracmam inveniat; nempè Christus domum sui corporis:*

(10) Cant. 7. 1. *Junturæ fœmorum tuorum sicut monilia.*

(11) Ezech. 1. 14. *Splendor eius quasi species electri.*

Schola cord. lib. 1. lect. 1. *Mutato corde mutatus, & homo est, vti Nabuco. In brutum homo migrat si ei bruti cor inseratur.*

Psalm. 21. 15. *Factum est cor meum, tanquam cera liquescens.*

viesse, y liquidasse a essa divina llama! Que si las cosas corporales, que el calor natural liquida, se resuelven en si mesmas, las que liquida el amor en la cosa amada se resuelvẽ. O amor mio!

9 Vn coraçon deseo, que no sea de tierra, ò que con su sangre alinpie la que carga, ahoga, estrecha, y aploma el mio, que el coraçon terreno, sienpre le ofende mucho. Nueva Cruz de Christo fue el otro Ladron, segun dizen comunmente los Santos Padres; aumentò sin duda los dolores de su Pasion. Que no se le escitàra a aquel malvado en ocasion tanta, ni vn pensamiento del Cielo! Que todo fuera desear librarse, escaparse de la pena, y no mas de vivir acà mientras pudiera; y esso quando menos inpio fue, y dexò de blasfemar! He, que no, dize el grande Arçobispo de Moguncia, no dexò jamas el maldito Gestas de ser escarnecedor, y blasfemo; que el que desprecia las cosas eternas, y solo abraza, y pide a Dios las tenporales, entre los blasfemos se ha de contar, pues parece que niega el mayor Inperio de Dios, que es en la eternidad de la otra vida. Esso haze el que sienpre anela salud, y comodidades del cuerpo (Dios sabe si es para ofenderle) y nunca las del Alma. No te espantes que no responda a tu oracion, y peticiones, que te trata como al Ladron blasfemo, cuyas vozes despreciò sin responderle palabra. Al Santo Dimas, si, a este si: ora como èl, ora, y pide lo q̃ èl pide, y tendras Reynos, y Paraysos en respuesta. De otra suerte declinas tus victimas, oracion, y lagrimas a la eterna perdicion.

10 Señor perdonadlos clamava al Padre, que no saben lo que se hazen, ni lo que se oran. Perdonadlos. Es que esta especie de oraciones, y ruegos, son como nuevos escarnios, y pecados que comenzaron entonces, y aun se continuan aora. No ay que irritarse mucho contra los Iudios, que tan mal le escarnecen los christianos, y aun peor, porque si fue malo escarnecerle en la Cruz en q̃ muere, y quiso ser escarnecido; peor es irrisionarle en el Cielo, en que reyna, y quiere ser adorado. Preguntaràs (prosigue San Agustin) quienes son essos, y si ay alguno que llegue a tan insolente malicia? Ojala, responde el grande, y Santissimo Aurelio, ojala fueran algunos, y no fueran millares, y se pudiessẽ contar. Esta es la desdicha, q̃ sienpre es mas la paja, que el grano, mas los que se condenan escarneciendo, que los que se salvã adorando. Pero cessad, cessad yà miserables, que bastantemente ha padecido, y vertido sangre Dios de su voluntad, para que le atormentais aora? Parece q̃ intenta el pecador que padezca otra vez, aunque no quiera. Esso intenta, y en quanto puede lo executa. Por esso el mansissimo Cordero, quando pensavamos que abria la boca para dolerse de sus lesiones, se doliò de los pecados; Pero que mucho, si vè que cada instante derriban en el Infierno los honbres, malograndose el valor de su Pasion, y muerte, como sino fuera infinito. O dolor!

11 Vinieron al Crurifragio: aqui te desseo fervoroso: Traiã

co-

Schol. lib. 2. lec. 13. *Res corporeæ in se ipsis liquefiunt: Animæ verò, non in se ipsas, sed in re solventem, quippè igne Dei, ab amore sui, in amorem transeunt sponsi cœlestis.*

Aquisg. *Cum Latrone blasphemante, & irridente sunt, qui in suis necessitatibus Dominum nõ requirunt. Sed eius adjutorio quasi impotente omisso, alia sibi quærunt auxilia legi Dñi contraria.* Qui vt ait Rabanº in Math. *Ad præsentis vitæ gaudia cupiunt liberari à Dño. Vnde penitus contemptus est ille, qui fide dubia Dominum præcabatur, nec vlla responsione dignus habitus est, quia sola desiderabat solamina temporalia: at verò preces illius, qui æterna quærebat benignus excepit.*

Lucæ 23. 15. *Ignosce illis, quia nesciunt quid faciunt.*

Aquisg. *De peccatorum damnatione non de sui corporis læsione doluit; quod spreto, & vilipenso tantæ redemptionis pretio, præcipitantur in laqueum æternum.* S. Aug. ser. de Pass. ait: *Pendens in ligno irrisus, sedens in cælo adoratur; an fortè adhuc irridetur? Etiam. Non minus irascendum Iudæis, qui vel morientẽ deriserunt, non regnantẽ. Quis est, qui Christum irridet? Vtinã vnus esset, & vtinam duo; vtinã numerari possent. Tota pallea arce irridet. Heu! Ingemiscit triticum irrideri Dominum, sed nunc cessate, ò miseri, satis iam passus est sua sponte: Omnem pro vobis fudit sanguinem; cur modo invitum laceratis?*

como dize Iusto Lipsio,que se acostunbrava,martillos, y barras de hierro. Aora fueron las ansias de la Virgen. No entras en cuydado? Alma,aora es el ponerte de rodillas, y rogar que se detengan los Sayones. Diles,diles, que yà es muerto el Hijo de Maria tu Redentor,y tu Esposo. Abrazate de la Santa Cruz,que quizà lo perdonaràn por muerto: Assi lo hizieron, pero tu no has de salir de cuydado. Quedate aì centinela, que yà acostunbrava la piedad antigua a los sentenciados ponerles vn Soldado a lo menos de guardia,contra las aves, y otros enemigos. Assi tanbien leemos en las Sagradas letras,que lo hizo con vnos Principes crucificados Resfa. Mas que mucho,si dize el mismo Lipsio,que vna Serpiente tuvo piedad con otro crucificado,y le defendiò de las aves que querian sacarle los ojos.

Lipſ.de Cruc.lib.2.cap.14.& 16. S.Bernardin.tom.3. ſer.45. *Tunc venit turba vt frangeret crura latronibus, & Virgo gloriosa,putans,quod vellent etiam rumpere tibias Christo, incepit denuo plangere, orando ipsos, ne frangerent illi crura.*

12 Haz cuenta,que oyes esta vez de la boca del Salvador, que imites la prudencia,y aun la piedad de la Serpiente. Guarda tu cabeza,que es Christo,guardalo como tus ojos. Depon el veneno, y llegate a estos raudales, que se descuelgan por el arbol de la vida,y quieren hazer vn Paraysola tuya, desterrando de ella todo el orin,y la escoria de tus culpas, a costa de toda la sangre de tu Dios. Mira que se quexa,de que vierte la vltima,y sale a dar testimonio de esso el Agua,y aun persevera en ti toda la inmundicia? Ea, sino te conpadeces del Crucificado,conpadecete a lo menos de ti misma: Mira que escupes al Cielo,y te condenas. Perdona a Maria Santissima,perdona a su Hijo, pues anbos a todos nos perdonan. Atiende al exenplo que te dieron los dos,orãdo,y perdonando. Ora,perdona,y ten vigilancia,haziendo penitencia,que assi defendiò Resfa a los crucificados,vistiendose de silicio. Disponte a contricion verdadera, pues los insensibles te adiestran al quebranto, para esso se comueven todas las criaturas,para que tu te arrepientas,y lamentes.

Math.10.16. *Estote prudentes sicut serpentes.*

Ezech.24. *Multo labore sudatum est, & non exivit de ea rubigo.*

13 Mandò el Rey de Ninive, en aquel edicto de penitencia publica,que ayunassen tanbien los brutos, para que ayudassen a la conversion del honbre. Como es possible esso? No es inpertinencia, dize Teodoreto, sino providencia grande;porque viendo los pecadores,caerse de hanbre los brutos,y dar horrendos bramidos con ella,tuviessen otros tantos avisos, tronpetas, y despertadores para la enmienda,contricion,y llanto. Mucho ayudarõ allà los brutos,acusando por todas partes a los delinquentes. O tengan essa eficacia aora las piedras,que para esso se quebrantan. No te queda escusa,aunque sea piedra tu coraçon,viendo el estruendo,y llanto de todo el Orbe,y el amor inmenso del Crucificado.

2.Reg.21. *Tollens autem Respha cilicium, substravit ibi supra petram,& non dimisit aves lacerare eos per diem, neque bestias per noctem.*

Ionæ 3. 8. *Homines,& iumenta, & boves, & pecora non gustent quidquam,nec pascantur,& aquam non bibant. Et operiantur saccis homines, & iumenta, & clament ad Dñm in fortitudine, & convertatur vir à via sua mala, & ab iniquitate, quæ est in manibus eorum.*

14 Ponte a los pies de la Cruz, y mira como recibe la sangre en sus velos la Virgen Santissima,antes que llegue al suelo, para que no clame, como la de Abèl desde la tierra vengança; reduzgate esta providencia de Christo, y esta benignidad de Maria. Mira como estuvo esperando constante, que viniesse en

Theodoret.hic. *Vt animalia, fame præssa, partim mugentia, partim volantia in hominibus vehementiores lachrymas excitarent.*

S. Vincent. Ferrer de Pass. *Elevato Crucifixo,gentes se elongaverunt. Tunc Virgo cum Ioanne, & Magdalena venit ad pedẽ Crucis, & guttæ sanguinis Filij cadebant super caput Virginis.*

opro-

S.Bernar.de lament.V. *Facies pallebat rosea, sed pretioso filij sanguine rubet respersa.*

oprobrios, y tormentos toda la licencia que se avia dado a los honbres,y Demonios.Contenplalo,y ablandarà la dureza de tu coraçon,la admirable grandeza,y suavidad del suyo.

Erasm.in Apotec. *Magna animi molestia me Darius liberavit, qui vires suas omnes in vnum contraxit, vt liceat vno die de summa rerum decernere.*

15 Pues si Alexandro dixo,que era su hora,y dia el en que viò junta toda la potencia del Asia contra si, porque de vn golpe la avia de estinguir,y enseñorearse de todo el mundo:Christo llama a esta muerte ignominiosissima su dia,y su hora deseada,porque destruirà con ella todo el Infierno, para que seamos todos Reyes,y señores en el Inpireo.Para esso dà su sangre, vida,y Alma,y padece lo que padece.

Mayol. Coloq. 18.

16 No te vence,y gana el coraçon este amor soberano? Siempre persevera vivora ingrata,y venenosa contra su Padre la perfidia? Grave es tu daño,pero aun ay remedio:llega,y ponte debaxo de la Santa Cruz que ha de vencerse,y aun consagrarse toda essa rebeldia, si le tocasse vna gota sola de la sangre, que se vierte.Ay vn arbol en la India,que destila cierto licor admirable,tan vistoso,como el oro, saludable,como el balsamo,fragancioso,como anbar.Assi como dà en el suelo, se condensa en piedra, con que encierra dentro de si preciosamente las savandijas que halla,y suelen venir muchas sierpezillas a su fragrancia, las quales entrando debaxo de la sonbra del arbol, vivos venenos, se hallan luego preciosas joyas.O divinos agrados, que faciles sois por este celestial leño! Ninguna India,ni Paraysо le logrò jamas mejor,abracemonos pues con el arbol de la vida, y supliquemos contritos,que nos conceda la eterna.

Eccles.Him. *Nulla silva talem profert.*

Amado Redentor mio, crucifiquen essas cinco heridas principales vuestras,todos mis sentidos, para que nunca se puedan alejar de Vos. Venga vuestra lanza a mi coraçon, las espinas a mi cabeça,los clavos a mis pies,y manos. Venga sobre mi toda vuestra sagrada Passion para que muera yo de amor, y de dolor. Borrense Señor todos los titulos, y drechos que tiene la perdicion contra mi Alma. Escrivanse los que teneis a ella por Criador, Redentor, Conservador, Iustificador, y Glorificador; por los inmensos comunes, por los inumerables particulares. Señor,diste la vida por mi,y temerè? De essa divina llaga del costado,que estarà sienpre sin cerrarse, para que yo conozca, que no os aveis arrepentido,fio mi salvacion. En essas manos por mi enclavadas, encomiendo mi espiritu, recebidlo en vuestra gracia para sienpre, Amen. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

(***)

VIA CRVCIS
NONO.
INTRODVCCION.

PARA librar vna principal Donzella, que hizo esclava la violencia de vn Tirano (dize el V. Hermano Cartusiense) (1) saliò su natural Señor con Exercito formado a rescatarla. Presentò la guerra, diò la batalla, venciò, y libertòla; pero saliò tan maltratado, que muriò de las heridas el Principe generoso. Entonces tomò las armas la agradecida señora, y los vestidos de su libertador ensangrentados, y encerròse con ellos en vn oculto retiro, para contemplarlos siempre en lo prospero, y adverso. Venianle grandes infelicidades, y dezia: Quanto mayores fueron las de mi libertador? Proponiansele cõveniẽcias, bodas, y delicias, è iva a mirar la sangre de su Redẽtor, que rubricava las armas, y con ellas respondia animosa, y vẽcia todas las sugestiones, diziendo: No quiero otro Esposo, bodas, ni dilicias, que las del que me diò vida, y libertad con su misma vida: El llorar su muerte an de ser mis contentos, y el morir del amor suyo mis anelos, mirandole sin cessar con atenciones de vivo, y de presente. (2) De Rosana hija de Dario, y Esposa de Alexandro, refiere San Antonino con San Gregorio, que hizo dar la muerte a su Camarera, porq̃ le persuadia segundas bodas, y dezia: La muger de Alexandro, hà de tener otro consorte? Si la mas barbara gente, y todo el Orbe lo llora, como a su Padre, que es lo que me toca hazer?

Pues es este sucesso el que nos passa, esta imitacion nos toca. (3) A esto nos encamina el Apostol, quando dize, q̃ los inproperios del Redẽtor son los mayores tesoros, delicias, y honores, de quantos encierrã en si todos los Palacios del mundo. Y Guerrico Abad: El que con sus oprobrios nos enrriqueze, y glorifica, alli estuvo mas hermoso, en donde parece que avia de ser mas formidable, aqui entre sus heridas, y horrores ha de ser mas bien visto, mas querido, mas buscado de los honbres; pues aqui los rescata, aqui les haze las mercedes de la vida eterna, y aqui quiere ser conocido por Dios, y por Señor; pues redemir el mundo, mayor obra fue, que criarlo: (4) por esso no se llamò Señor, asta aver criado al honbre, por quien avia de hazerse honbre, y morir, como dixo el Sinaita.

De otra gran Señora cuenta el V. Angel del Pas, (5) que aviendo muerto cruelmente a su Esposo, cogiò los vestidos en-

(1) Herm. Cartus. s. 15. in P. N. *Et sic in omnibus sibi occurrentibus, sive prosperis, sive adversis per aspectum huiusmodi armorum, &c.*

(2) S. Antonin. 1. p. c. 15. *Nutricem, quæ illi secundas nuptias suadebat, occidisse fertur, vt ait Hieronymus.*

Idem: *Omnes barbaræ gentes, non vt hostem, sed vt Patrem luxerunt.*

(3) Ad Hebr. 11. 26. *Maiores divitias æstimans Thesauro Egiptiorum improperium Christi.*

Guerr. Ab. 3. de Palm. *Vbi ergo misserendus videri voluit, ibi amplius venerandus fuit.*

(4) S. Anast. Sinai. lib. 7. Exam. *Cum per carnem advenit, & Tiranum inimicum percussit, quando mortem morte affecit, quando nos à Dæmonum manu avulsit, tunc Dominus est appellatus, vt qui nostri dominaretur, in quos antea dominatum habebat Diabolus.*

(5) V. Angel. del Pas in 3 Regul. cap. 1.

sangrentados,y quando los enemigos hazian diligencias para el perdon,ella llamava a sus hijos,y les mostrava las ropas bañadas en la sangre de su Padre. Para no tener pazes, sino guerra eterna con los vicios, el considerar esta sangre es la mayor diligencia de la Esposa. Mas ay dolor! que no ay yà tanta fidelidad, ni valor,dize San Bernardo. Tu muy preciada de Esposa, le llamas a las delicias, (6) y el te llama al campo: Mira que es capitan, si eres consorte,sigue, que yà lo acostumbran Reynas, quando estàn enamoradas. Pero a tanto exemplo,y premio, quien no imitarà? quien no siguirà? Entra en la lucha, que Dios te mira, te va al lado,te precede,y te corona.

Todos nuestros sudores;cuenta,atiende,y remunera Christo, y nos aconpaña para nuestro descanso:y assi se viò de Cirineo,y ayudò a llevar la Cruz a aquella Esposa suya la V. Mariana de Toledo. Cõtenplese en este espejo el Alma,y se fortalecerà,y armarà para el divino servicio. (7) El Pãterõ es vna piedra,dize Plinio tã preciosa,que vista,y contenplada al salir el Sol,todo aquel dia haze al que le mira de tan esforçado aliento, que parece a los trabajos invencible. Miren las Almas a Christo su verdero Esposo,dize el V. Angel yà citado, y veràn quan fortalecidas se hallan para lo bueno,y fervorosas;q̃ ver a su Dios gravemente negado,y ofendido enpeña a obsequios mas adelantados a los que le son verdaderamente amigos. (8) Assi como entendiò el Santo Profeta Daniel el inpio bando,que contra el culto,y reverencia del verdadero Dios,avia publicado Dario, comenzò a tenblar de asonbro,estremeciòse,y comoviòse todo, pero no àzia la pusilanimidad,sino àzia el religioso valor: luego abrasado en zelo,con aliento intrepido,y fervor constante,abriò las vẽtanas de su casa,q̃ miravã a Ierusalẽ,y tres vezes al dia se postrava de rodillas,y adorava al Altissimo, y Omnipotente Señor con cultos mas afectuosos,con reverencias mas ardientes, y demostraciones mas publicas: y con gran razon,que ver a Dios desconocido,y blasfemado de los malos,es incentivo grande a los coraçones de los buenos. La piedra del toque de la luz,son las tinieblas: Los justos son como el Sol,entonces es mas fuerte la bateria de sus rayos, quando se vnen a enpañar el Cielo mas condensadas las nubes.

Quando Absalon hizo aquellas estorsiones a Ioab, poniendo fuego a sus canpos,(9) vinieron los siervos de este, y ronpiendo los vestidos con grandes, y nuevas demostraciones de amor, y reverencia, aconpañaron el dolor, y sentimiento de su dueño. (10) Y el Rey Profeta Santo,y Penitente a media noche enfervorizava mas su espiritu, y se procurava mas penitente, y mas Santo,levantando en su coraçon Altares,y ofreciendose todo en afectuosas victimas de alabanzas: con singularidad en aquella hora,porque es en la que se señorean las tinieblas,y si mas ofensas no se hazen entonces,inpide el sueño, a lo menos el curso a

las

(6) S. Bern. s. 47. in Cant. *Illa monstrante lectulum, ille vocat ad campum, ad exercitium provocat. Quid persuasibilius ad certamen, quam se ipsum certantis, aut exemplum proponat, aut præmium? ... Et pugnantis forma, & gloria triumphantis; vtrumq; es mi Domine Iesu, & speculum patientiæ, & præmium patientis. Tu doces manus meas ad prælium, quia pugnantem te specto, & coronantem.*

(7) Plin. apud Angel. del Pasio 2. Regul. §. 2. n. 2.

(8) Dan. 6. 10. *Quod cum Daniel comperisset, id est constitutam legem, ingressus est domum suam, & fenestris apertis in cœnaculo suo contra Hierusalem, tribus temporibus in die flectebat genua sua.*

(9) 2. Reg. 14. 31. *Et venientes servi Ioab scissis vestibus suis dixerunt.*

(10) Psal. 118 62. *Media nocte surgebam ad confitendum tibi.*

Hug. Card. *Tunc maximè, quia illud tempus maximè habile est cantamentis, quando nullus testis.*

Psal 103. 20. *Facta est nox; in ipsa pertransibunt omnes bestiæ silvæ.*

las divinas alabanças. Verè yo esso, y que no solo faltan cultos, sino q̃ son sin fin las maldades, y podrè tener descanso? Verè yo que todos os niegan, y no os confessarè? (11) Cerraràse la noche de la maldad, y el inperio de las tinieblas, y no avrà alguna estrella que llore, yà que no alumbre, y arroje rayos para destruir las sonbras? soltaranse todas fieras, y mas atroces insolencias, y no avrà quien se oponga á ellas?

Aqui es el imitar a Daniel, a los finos siervos de Dios, y de Maria, a David, y a los siervos de Ioab, pues todo es blasfemar, cõdenar, y dar la muerte al Hijo vnigenito de Dios: aya canticos, y desagravios, q̃ por esso (entre otros Misterios) (12) no cessan los Serafines en el sagrado trisagio, en q̃ incansables entoñ el Santo, Santo, Santo; porque no cessan en el Infierno las blasfemias de los Demonios. Pues aqui en la Passion, no cessan de ofender los hombres, seamos como vnos Angeles: Aumentense, y avivense nuestras adoraciones, y cultos, desagraviemos a Dios; postremonos mil vezes, mirando a Ierusalen, y venceremos, como el Profeta cadenas, cautiverios, hombres, y leones. No ay Babilonia, que prevalezca del que afirma en el Calvario llorosamente la vista. Mas ay del Alma, que por las ventanas de las llagas del Redentor, no recibe luz, y respira! (13) Los desagravios, se executan bien con penitencias, y confessiones; porque la buena confession, ciñe candidos vestidos, opuestos a los escarnios de aquella ropa de Herodes: y los que se mortifican, y vierten sangre, descuentan las irrisiones de la purpura con que le mostrò al Pueblo, y le sacò al Tribunal el Inpio Pretor Pilato, (14) Consideremoslo yà con lagrimas, y penitencia, que tanbien es martirio, segun dize San Bernardo, y aunque no es tan severo, como el hierro, tiene lo terrible de prolongado.

Han se de apartar en estas meditaciones alguna vez los ojos de la divinidad, enseñan los misticos, como deziamos en la introducion al septimo, para duplicar el fervor con la nueva inspeccion de lo divino: Assi lo executaron los Santos, y con serafica destreza San Agustin en el capitulo septimo de sus meditaciones: (15) Entra hablando con Christo, como con vn Ioven no mas, bello, y hermoso, mirandolo herido, presso, y para condenar, y le pregũta la causa de su prisiõ, y trabajos; y de saber q̃ la ocasionã agenas culpas, deriva grã copia de sentimiẽtos: Y luego passando, no solo a cõsiderarlo como Rey, sino como Dios, auméta en grado sumo los afectos, y arde todo su coraçon en ternuras.

O que fervoroso devia contenplar aquel siervo de Dios, que se fue al Cielo, sin passar por el Purgatorio! Preguntado, respondiò, que logrò essa misericordia por devoto de la Passion, porque sienpre que passava ante la Imagen de Christo Crucificado, dezia esta oracion, que comunmente llaman la de la buena muerte: Señor mio Iesu Christo por aquella amargura que sentiste por mi en la Cruz, principalmente, quando vuestra santissima

(11) Luc. 22. *Hæc est hora vestra, & potestas Tenebrarum.*

Idem Hug. *Tunc surgendo debilitamus hostem nostrum.*

(12) Isai. 6. 3. *Et clamabant alter ad alterum Sanctus, Sanctus, Sanctus Dominus Deus exercituum.*

(13) Ludol. 2. p. c. 62. *Dominus alba veste induitur cum munda iustorum confessione circundatur: rubea vestitur, cum in triumphis Martyrum gloriatur.*

(14) S. Bernar. s. 30. in Cant. *Genus martyrij est spiritu facto carnis mortificare; illo nimirum quo membra ceduntur ferro, horrore quidem mitius, sed diuturnitate molestius.*

(15) S. August. in med. cap. 7. *Quid commisisti amantissime Iuvenis? &c.*

S. Bona. de 7. itineribus æternitatis d. 1. *Humanitas est via ad divinitatem.* Indè Ioan. 14. *Ego sum via.* Et Ioan. 10. *Ego sum ostium, per me si quis introierit De pascuis humanitatis, introitur ad pascua divinitatis. Quid est aliud, comedi favum meum cum melle meo,* Cant. 5. *Nisi gustavi dulcissimam divinitatem, in cera virginea humanitatis absconditam.*

Manipulus maior. Verbo Passio Christj exemplo 3.

ma Alma saliò de vuestro sagrado Cuerpo, os suplico tengais misericordia de la mia, quando salga tanbien del suyo. Amen, Seamos pues devotos de la Passion, frequentemosla, y facilitaremos aquel terrible, y forçoso transito, sintiendo dulçes conortes en èl, y misericordias del Cielo.

ESTACION I.

LA SENTENCIA.

CONDENADO a muerte, el que formò la Aurora, y el Sol! El que criò de nada todo el Orbe, y con su querer lo conserva! Parece increìble, y es de Fè. Mas no lo estraño, luego lo dixe despues que lo vì vender por tan vil precio, que avia de sacrificarse, morir, y verse como el Cordero en vn palo. Por diez reales! No hazian mas moneda los treinta dineros, aunque eran de plata: Como bien conputan los Expositores Sagrados. (1) Esse precio no es de conprar vn honbre, aunque sea Esclavo; si de concertar vna res para el Sacrificio. Esse es el precio proprio de vna victima ordinaria; aun no huvo medio real por cada año de la vida de Iesu Christo.

2 Señor por tan vil precio Vos! Señor Omnipotente, por diez reales, por treinta dineros? que no era mas cada vno de la tercera parte de vn real. Si, responde San Paulino, (2) para que con este desprecio te fuera mas precioso; pues quiere lo vendan, y estimen en tan poco, porque no te falte a ti caudal para rescatarle. Y San Bernardo, tanto vale quanto tienes, y no vale mas, por poco que tengas: si lo das todo sin reservar nada en tu pecho, todo el justo precio has dado, todo lo que cuesta por lo menos.

3 La vileza de este precio a la passiõ mẽtal pertenece, acrecentòla sin duda cõ vna grã pena interior a Iesvs. Acusaron a Calidio Pretor de España los Franceses, assi como llegò a Roma. Y sabiendo de cierto, que la enbidia con su acostunbrada presteza, abreviava la causa de su vida; y que estavan con leves intereses sobornados, y determinados a quitarsela los Iuezes: Esclamò contra ellos, diziendo: (3) vn dolor grande se acrecienta a mi muerte, y es la poca estimacion que hizisteis de mi vida: sin delito me la quitais, es injusticia: Mas tuviera algun consuelo, si fuera yà con algun grande provecho vuestro, mi muerte. Pero de valde sin precio, sin interes que lo sea, induce dolor terrible, y muestra mucha malicia.

4 O Iscariote inpio! Este dolor vivissimo, añadiste al sumo dolor! O Pilato injustissimo! Tanbien este, se acrecentò a tu cuenta. Te resolviste al fin, te reduxiste, y te negaste a tantas evi-

den-

(1) Maldon. in Matth. 26. 15.

Salmer. de Pas. tract. 36. de titulo Crucis: *Voluit Christus vendi emique, vt genus humanum haberet victimam idoneam, quã offerre posset Deo.*

(2) S. Paul. Epist. 4. *Ipse nobis hac pietate pretiosior, vt ab omnibus ematur.*

S. Bernar. *Tantum valet, quãtum babes.* S. Aug. *Da numum accipe Regnum.* Crisol. f. 8. *Quis excusare poterit non ementem, quem tanta vilitas venditionis accusat.*

(3) Brusson. lib. 10. cap. 10. *Idoneam mercedem pro meo capite pasciscì debuistis.*

dencias,auſilios, y luzes, en oyendo la amiſtad del Ceſſar? Ella te derribò; leve, incierto, y fantaſtico interès. La amiſtad del Ceſſar! puede aver coſa mas inconſtante? quien te la aſſegurava? Serà como la tuya,la que moſtraſte a Chriſto, humo, vanidad, vaſo de vidrio dorado,vivoras por dentro, baculo de caña quebradizo,que hiere aſta agujerar la mano;y toſigo de muerte drecho al coraçõ.Aora ſabes,q̃ la riſa,y el cuchillo llevã losCeſares en los labios? Y à lo viſte malvado,yà lo viſte,pues te deſpojò, te deſterrò,è hizo morir;no ſolo miſerable, ſino deſeſperado,y hecho verdugo de ti meſmo;allà en la Viena (4) de Francia.

5 Opeſſimo Mercader Iudas!Omaldito politicoPilato!Vueſtras razones de eſtado, y de avaricia para perder los bienes del Alma para ſienpre, y los del cuerpo ſolamente os han ſervido. Deſde entonces tienen mucho de Ateiſmo los dictamenes de aumentar, y conſervar eſtado; ruinas del eſpiritu ſuelen ſer, y negaciones de Dios en traje de conveniencias. La tenporal contra la eterna!como lo ha de ſer?No ay juizio,pues no ay enmiẽda, ò no ay fè. Vna Carcel, y vn Hoſpital baſtan a los delitos.

6 Eſtos viles intereſes meditava(5) San Geronimo quando dixo:no pidiò determinada ſuma,porque no ſe entendieſſe buſcava el alevoſo ganancias, ſino vilipendios. Dadme lo que querais dezia,muy hipocritamente generoſo; y ſi nada quereis, lo entregarè vivo de la meſma ſuerte; no ſacudiò de ſu pecho la avaricia, ſino que la eſcondiò, para que ſobreſalieſſe otra maldad:Nobleza preſumiò, y jacto deſinterès en la ſuma alevoſia. Y yo os lo darè muerto, y crucificado, dize el Preſidente tanbien, que fue dar la vida de Dios, por no perder la gracia de vn honbre.

7 Liſias (6) era vn gran juizioſo, que dixo avian de reveſtirſe,y tener los Iuezes para ſer buenos,y acertados,aquel miſmo entendimiento,zelo,y voluntad,que tuvieron los Autores de las Leyes.Gran dictamen: ſi eſſe tuvieran el Preſidente, y los Principes Hebreos; poſtraranſe por tierra a lo menos al ver la corona de eſpinas, como Moyſes en el Oreb, adorando executado aquel miſterio,que tanto venerò en Ideas ſu Caudillo.O como ſacàra aqui aquel Legisladador,todo el braço Vice Dios! Como eſgrimiera mejor la vara contra los Hebreos, que allà contra los Gitanos! Sepultarialos ſin duda en la arena a todos,por librar el eſplendor de Iſrrael.Sobre ellos induxera para ahogarlos los mares,pues eran peores, que los de Faraon, los Eſquadrones que ſe juntaron contra Chriſto,eſte fuera ſu dictamen,adorarle,y defenderle aſta morir.

8 Adorale tu mil vezes,pues le conoces,y le haràs oficio de Angel,que aquel que lo conſolava,y lo confortava en el huerto, aſſi lo hazia,dize San Paſcaſio. (7) Pues la confortacion, y conſuelo que le hizo,fue adorarle pueſto a ſus pies,y aclamarle,diziendo:tu eres el Omnipotente, tu la alegria de los Cielos, tu

la

(4) Ex Euſeb.& Boſio,Baron. ann.41.

(5) S. Hiero. ad 26. Matth. *Nec certam tamen poſtulat ſummam, vt ſaltẽ lucroſa videretur productio: Sed quaſi vile tradens mancipium, in poteſtate ementium poſſuit quantum vellent dare.*

(6) Apud Stobe. *Iudices aiebat, eadem mente præditos eſſe debere,qua Legislatores.*

(7) S. Paſchaſ. lib. Ancorat. iuxta medi.*Habitu geſtuq; ſimili aſſumpto, vt Chriſto aſſertore genua flectente,ille etiam flecteret, & cum humi proſtrato ſe quoque proſtraret.*

Matt.4. apparuit ei Angelus. Ludolphus p.2. c.59. *Apparuit illi Angelus viſione corporali, aſſumpto corpore humano,conſolans eum per modum ſervientis.*

la fortaleza infinita de Dios: Y perseverando de rodillas a su lado, iva imitando todo lo que Christo hazia, como la sonbra al cuerpo, que le sigue todos los movimientos, y posturas, levantava las manos, y los ojos al Cielo, quãdo los levantava, inclinavase si se inclinava, suspirava quando Christo suspirava, cosia el rostro con el polvo, quando el Señor vnia el suyo a la tierra.

9 Esta era la consolacion que le hazia; y deviò por todos los passos proseguir, haziendole los mismos oficios, y conpañia, pues no dize el Evangelio, que se apartò de ella. Con que podemos entender sienpre le fue al lado en el mesmo habito, y forma, cayendo si caìa, llorando si llorava. Esto es lo que devemos hazer nosotros, conformando, y vniendonos tan intimamente con nuestro Redentor, que todos los deseos, y afectos del Alma sean vnicamente suyos: assi que nada ame, sino lo que ama, nada aborrezca, sino lo que aborrece; y quiera todo lo q̃ el Altissimo quiere, y assi deponga en el su voluntad, que todos sus movimientos sean en Dios, y por Dios, sin resabios (8) de tener la propia. Obligacion es hazer tu con tu Dios, lo que vna madre con su hijo, llora si llora, enferma, si adolece, gime si està triste, vn coraçon hizo de los dos, el amor que le tiene, y cariño que le ama: No ay mas de vn no, y vn si. Esta conformacion deven anelar las Almas, començando apracticarla en los afectos de humildad, justicia, amor resignacion, que el divino Agnus Dei exercitò al recebir la sentencia, viendo la posposicion a Barrabàs, y que ni la costunbre, ni la piedad, ni la fiesta, ni los ruegos del Presidente, hechos a los mesmos, de quien solia ser rogado, no le aprovechan, ni para la conpasion. Contenplalo todo, y conpadecete, no condenando lo bueno que siguiste, ni abraçando lo que fuere contra Dios. No huyas, ni temas morir por la virtud, que vida sin Dios, no es para procurada: Vida, y muerte con Dios si.

(8) Schol. Cor. lib. 3. l. 4. 18.

Omnipotente dueño mio, escarnecido de Rey, que queria serlo, y no podia; falsedad blasfema fue, mas es constante, que sino quieren, no reyna en las Almas vuestra gracia. Aora Señor os llaman con vivas ansias, para que reyneis en las nuestras. Sea mi coraçon vuestro trono, mis potencias, y sentidos las Provincias. Sed mi Rey, y Scñor, divino Reo mio, inperad solo en mi, no quiero otro Cesar, ni otro Dios. No mas canbroneras, que me abrasen. Muera yo mil vezes, antes que a esto falte. Y pues quisiste comparecer ante el Iuez en pie como culpado, para que yo me sentasse en tronos de gloria, y me saciara de celestiales honores a cuenta de vuestras ignominas, y tormentos, dadme gracia que os ame, y abrace la muerte por Vos, como Vos lo hazeis por mi. Pequè Señor, misericordia. Pesame Señor de averos ofendido. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION II.

LA CRVZ A CVESTAS.

PARA convertir vn risco, y hazer llorar vna peña, es ver a Christo nuestro bien, y nuestra verdadera vida con la Cruz acuestas. Liquidòse el peñasco en raudales, quando estuvo en èl Moyses con la vara; llamòle cõ dos golpes, y aunque inanimado, como fue todo aquello representacion de Cruz, desobstinòse, y tributò agua abundante. Si assi obedecen los marmoles, de que es tu coraçon, que ni se reduze, ni llora? Allà intervino la Cruz en sonbras, pues como dize San Agustin, (1) porque se formasse Cruz, diò dos golpes encontrados: Y no fue menester mas, para que la veneràsse el risco. De desalmado prueva, aun mas que las piedras, el que no venera, y es cierto no lo haze, el que no se deshaze en contricion, y lagrimas.

2 Parecerteha, que estàs fervoroso, y que te siẽtes el Alma con devocion, que sigues, y caminas algo: põ los ojos en la Cruz, y alli se conocerà. El Santo Obispo Rudesindo, ù Rosende, (2) que lo fue de la Ciudad de Santiago, olvidado de los blasones, y armas de su Casa, que era muy principal, y esclarecida, tomò para si esta enpressa: Pintò vna Cruz roja, que tenia pendiẽte en vn braço vn espejo, y en el otro vn conpas; como diziendo en la Cruz se han de tomar las medidas seguras de la vida: las proporciones a Christo, las consideraciones de la eternidad; alli se ha de ver su rostro, el Alma. Para que se vean bien las nubes, las manchas, la palidez muerta, colores, ò luzes vivas, que tienes en la cara, y en los ojos: Conpas, y espejo es la Cruz, pon los ojos en ella, y conoceràs de tus passos. Sabràse, y se verà quan poco sirves, quan mucho ofendes; que penas esperan, que glorias huyen; que valen las cosas del mundo, lo que son las del Cielo, y lo nada que por Dios hazemos: lo que aprovechas, y lo que degeneras: O lo que se descubre desde el pie de la S. Cruz.

3 Que puede ser todo lo que los hombres hagan a vista de vn Dios presso como Ladron? Llevado por el Lugar con ropa de loco? Azotado como Esclavo? Taladradas las sienes con canbrones, como robadoras de Diademas? Escupido mil vezes en el rostro, y cargado con los palos en que le han de clavar? Y esto no me roba el Coraçon! Alma este es el hijo del Padre Eterno, no lo juzgues hijo de algun Ladron. Aplica el Conpas aqui, y mira si puedes tomar estas distancias. Aplica el Cristal, y mira quan poco, ò nada es tu fervor; aplicalo de manera que reberveren luzes, y llamas asta encender tu pecho, y vencer los yelos de tu espiritu. Que espejo, que se carea con la Santa Cruz, mas en-

cen-

(1) S. August. cap. 26. in Ioan. Seuerin. Orat. 4. *Percussit semèl, & bis.* Exod. 17. 6. *Sed non eodem modo, sed ita vt formam Crucis describeret, vt natura etiam inanimata formam Crucis etiam veneraretur.*

(2) Venerab. la Nuza tom. 1. ho. 15. §. 14. fol. 719.

Iob. 9. 26. *Pertrãsierunt dies mei, quasi naves poma portantes: Sicut aquila volans ad escam.*

cendidas llamas arroja para abrasar nuestra vida,cuyos dias pasan como naves cargados de transitorias delicias,y aun pecados.

4 Mira la Cruz con atenciones constantes,y te provaràs hijo de Aguila.Mira en ella a tu Dios que và a morir,consideralo, y veràs quanto te anima,te vivifica, y abrasa. Los Iudios senbravan de espinas, dize San Geronimo , (3) las orlas de sus vestidos,para que en cada paso tuviessen muchos avisos,y recuerdos: avergoncemonos de no sacar de los vestigios de Christo mas provecho , avergoncemonos de que se nos adelanten los mesmos que crucificaron al Señor.

(3) S.Hieron.in 23.Matth. *Faciebant grandes fimbrias, & acutissimas in ei spinas cingebant: vt videlicet ambulantes , & sedentes interdum pungerentur,& quasi hac admonitione , retraherentur ad officia Domini.*

5 Quien se abraça,è intima mas a la Santa Cruz, mas benifica la siente , mas vida le participa. Terrible fue el castigo de Oza,mucho intimidò Sacerdotes,y Levitas,que el Arca, que el mesmo trono de Dios,que avia de ser su refugio , y asilo, fuera su destruccion,horrendo caso!con razon temieron, el passar entonces adelante con el Arca. Pues otra vez como hizieron para subir asta el monte de Sion? Corrigieron, y enmendaron su hecho,dize el Tostado,y aquel sagrado peso,que apartado,y puesto en onbros agenos era muerte,puesto en los proprios era vida, porque estava mas intimada.En lo intimo de las entrañas se ha de llevar para que mas se logre su eficacia. A la mostaza conparò (4) el Redentor el Reyno de los Cielos,y es sinbolo tanbien de la Santa Cruz,por muchas cosas,y en particular por esta,que aplicada al cuerpo por afuera saca sangre,y abre llagas;pero allà dentro en las entrañas,no se siente,ni ofende,antes es medicina muy suave:assi lo meditava Macrobio.

(4) Macrob.lib.7.cap.8.*Sinapis apposita cuti vlcerat,in ventre nullam infert læsionem.*

6 Si es la Cruz cetro de Christo, y llave dorada del Cielo, porque no se ha de recibir,como grande privilegio? No a todos los Levitas,sino a solos los Caathitas,celebre familia en el Tribu de Levì , era dado llevar por el camino a onbros el Santuario,como notò (5) el Abulense.Los otros es a saber Gersonitas, y Meraritas llevavan lo que les tocava en carros. Estos no eran tan favorecidos; Aquellos a quien fiò Dios su peso,y diò la mayor carga,eran los privilegiados,y queridos;y a essa cuenta,quãdo se sentava el Tabernaculo (que significava la eterna mansion de la otra vida) assentavan estos sus pavellones , y tiendas de canpaña, al lado del Tabernaculo, àzia la parte del medio dia, en señal de que avian de ser aventajados en la gloria. Este privilegio les fue dado,porque no avian pecado en el Becerro;y assi se conoce que es estilo de lo alto , dar a mas virtudes , mas Cruz,y mayor peso.Tu que tantos Idolos (6) levantaste, porq̃ huyes? Si es privilegio (como es dotrina Christiana) porque lo temes? Si has de hazer penitencia , a quando aguardas ? Pues abraçaste el peso del delito , porque no has de llevar el del remedio.

(5) Abul.q.10. in 2.Reg.6.& q.14.*Secunda vice correxerunt se; portando arcam in humeris vt patet.* 1.Paralip.15. 13. Numer. 3.29. *Et Castramentabuntur ad meridianam plagam.*

(6) 1.Corin.15.49.*Igitur sicut portavimus Imagenem terreni, portemus Imaginem cælestis.*

7 Mira que te dize el Redentor al recebir su Cruz, hagas lo que le vès hazer: tome cada vno la suya,esto es la que le per-

tenece por su estado, y la que le proporciona el amor divino, como quien sabe sus fuerças, conoce su necessidad, y desea su salud. No te dà la que el mesmo lleva, como notò San Bernardino, yà porque la ama mucho, y yà porque si diera la suya, mandava cosa inposible, (7) que es menester valor, y fuerças infinitas para tanto sobrepeso; no bastarà a vna pequeña parte todas las fuerças del mundo. Manda Christo, que tomemos nuestras cruzes, y sigamos para que no perdiendole de vista nuestros ojos, se animen los coraçones, y acierten todos los passos, viendo como dize (8) San Agustin, que en todo quanto manda, èl es el primero, que executa, y se adelãta. Que te detienes? Està bien en los onbros de Dios essa Cruz, honrase el Cielo con sus sangrientos passos, y tu retiras los tuyos! Mucho temo, que no ha llegado a ser Christiano como deve, el que huyendo de la Cruz, quiere llegar al monte, en donde se parte el pan; mas no, al en que se beve el Caliz de la Passion.

8 Quieren muchos la Cruz por defensa, (9) mas no la quieren por guia, Capitana, ni Maestra, y es insolencia terrible, dize el V. Guerrico, querer que me defienda, y anpare lo mesmo que estoi despreciando, y ofendiendo: Esto no puede ser inplorar, necessario es que sea abusar, y escarnecer. O Señor, que pesa mucho la Cruz para llevarla sienpre. Mas pesan tus pecados, mas pesa tu imaginacion cobarde. No son grandes las penas, ni pequeñas de ordinario, sino por lo que se imaginan, dize Seneca. Tan grande juridiccion tomò la fantasia (10) en las cosas adversas, que somos tan infelices, y miserables en la verdad, como pensamos que lo somos, y en puntos de males, y tribulaciones, la imaginacion haze, y es vnicamente el Arbitro, ella aprieta, ò afloja los cordeles, ella abulta, ò decrece el cuerpo del trabajo; no son mas los leños, y el peso de la Cruz de lo que quiere. Esso enseñava tanbien Epiteto otro Filosofo Gentil, que esta verdad notoria es en las luzes de la razon. Si assi discurren los Gentiles, los Christianos, como devemos pensar, y discurrir? No pensaremos que Christo la abraça por nuestro amor, de manera que antes dexarà la vida, que la dexe? No imaginaremos, que es este el vniço camino del Cielo. Ea, comencemos pues a seguir al Redentor por la carrera amarga de la Cruz, y no le desanparemos asta llegar al fin.

9 Y para que se vea la devocion, y fervor que en esta jornada inporta, dirè lo que refiere Panormitano (11) del muy esclarecido, y Augusto Rey de Aragon Don Alonso el Quinto. Que siendo Principe, saliò en cierta ocasion a recebir a su Padre el Sereniſſimo Señor Rey Don Fernando, que venia enfermo, y se puso al lado de la litera assistiendole sienpre a pie. Y diziendole su Padre, que siguiesse a cavallo, como los otros, respondiò, en que se ha de conocer que soy hijo? y que và mi Padre, y mi Rey aqui enfermo? Esso no se podrà acabar conmigo. En esta

(7) S. Bernardi. tom. 2. ser. 56. art. 4. 3. p. cap. 2. *Suam, non meã dicit, quia totus mundus non posset portare minimam partẽ Crucis eius.*

(8) S. Aug. de inst. rud. *Omnes enim cruces, & omnia terrena mala, quæ substinenda præcepi, ego Deus ipse substinui, ne in illis timeretur infœlicitas.*

Kempis 2. de imit. 11. *Multi sequuntur, vsque ad fractionem panis, sed pauci ad bibendum Calicem Passionis.*

S. Aug. in Psalm. 55. *Si putas te non habere persecutiones, non dum cœpisti esse Christianus.*

(9) Guerric. ser. 2. De Palmis, *non rectè tuetur signo, cuius non paret Imperio. Vide autem, quanta perversitas, & abusio sit, vt inimici Crucis Christi tueri se velint, dum luxuriantes contra pietatem Crucis.*

(10) Senec epist. 78. *Ad opinionem homines viuunt, tàm miser quisque, quam credit.*

Epitect. Enchi. c. 10. *Homines perturbantur, non rebus, sed ijs, quas de rebus habent opiniones.*

(11) Panormitan. de dictis, & fact. Regis Alph. fol. 44.

jornada de Christo, no asisten los de acavallo, sangrientamente persiguen. Tu Alma desmonta la vanidad, descalça tus malos afectos, quede en cada vestigio del Redentor tu coraçon contrito, y humillado, que es cierto no lo despreciarà. Aconpaña si eres hija con esse fervor, y di.

Adorote con todos los Coros de los Angeles, y Santos Arbol salutifero, Arbol florido, frondoso, gracioso; planta de la inmortalidad, prenda del Cielo, gloria de Christo, Epilogo de su Passion, Cetro de Dios. Por ti me suba al monte de los escogidos, el que por ti me redimiò en el monte de los malhechores. Por ti me dè vida, el qve por ti venciò la muerte; por ti me conceda en este mundo la gracia, el que por ti me abriò las puertas de la gloria. Sarmiento soy, sirvame de asilo contra las bocas de los brutos, y el incendio que me amenaça por mis graves culpas. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION III.

LA PRIMERA CAIDA.

AL dar el Redẽtor cõ la Cruz, y su santissimo Cuerpo en tierra, se detuvierõ todos, y acercãdose los Ministros principales, y viẽdo, que no era muerto, le dieron muchos golpes con los pies, y los bastones, diziendole: esperais a lo muy falso con estos desmayos fingidos, que vengan vuestros amigos? (1) En donde estàn aquellos doze de la fama, que vuestros enbustes querian oponer a los doze Santos Patriarcas. Y aquellos setenta y dos Discipulos que contra los Ancianos, que en esse numero venera la Sinagoga levantasteis? A donde los inviasteis, quando nos pedisteis que los dexassemos ir libres desde Getsemani? Que van haziendo gente? Teneis avisos de que vienen a favoreceros? No tengais essa confiança, que todos huyen de Vos, porque saben yà que sois hereje, y vuestra dotrina ha sido contra Moyses, y Contra Dios, y por esso vais a morir en Cruz, y no es poca piedad, no llevaros a quemar.

2 Aqui me parece, que oygo en la voz de Christo, aquellas del Psalmo, que descubren su gran pena interior. Grande canpo (2) ofrecen a mi paciencia las blasfemas vozes, que dàn los perfidos enemigos contra mi. Pareceme, que oygo, que habla assi con S. Pedro, y los otros Discipulos. Grande tribulacion es esta; que me puedan dezir es mi dotrina mala, porque huyen como culpados mis Discipulos, professores de ella, y se esconden como avergonzados de averme seguido. Esta es mi Cruz, lo que dizen de vosotros: Deteneos no os precipite el miedo, que para esso me postro en el camino, y me travieso, è interpongo con mi Padre: Aqui me hago debil por alentar vuestra flaqueza. Y re-

pi-

(1) Cartag. lib. 10. hom. 7. *Habes Discipulos contra duodecim Patriarchas; & 72. alios contr. totidem populi seniores; doctrina tua à Moysis disciplina multum dissidet; de Baptismo, & de oleo vngendis multa inaudita confingis. Hæreticus ergo mihi videris & novorum dogmatum annuntiator.*

(2) Psalm. 54. 3. *Contristatus sum in exercitatione mea, & cõturbatus sum à voce inimici, & à tribulatione peccatoris.*

pite,deteneos vn poco,y velad conmigo.(3) No he de levantarme sino me asisten vuestros coraçones a lo menos;mirad qué se perderà el fruto de essas tribulaciones, si se pierde la fè. No quiero que me socorrais, sino que no falteis, que vosotros sois los caìdos. (4) Levantese vuestra fè, y vuestros animos, hàgase mejor enpleo de mi dotrina,y consejos.

3 Y prosigue diziendo,yà sabeis el cuydado que me costò vna oveja perdida;que haràn tantas,y tan amadas? Dexè las noventa y nueve, (5) no me obligueis a que retarde la vniversal Redencion. Tu sola le faltas Alma. Vèn oveja cansada de errar, vèn perdida;vèn delicada en el camino de la virtud,que sus onbros te ofrece el buen Pastor; (6) por esso se abaxa, para acomodarte en su seno. Como dezia exortando a los penitentes S. Paciano,el Barcelonès discretissimo.

4 Considera detenido en tierra con estos afectos ardentissimos al divino Redentor,que busca nuestras Almas,y mira,como se lo pagan èn alabardas, y chuzos. Como a vna fiera brava le tratan,como si fuera vn dragon le oponen sus armas; Y muy vfanos,dizen, juntando, y coronandole con las cuchillas: Veamos por donde se nos và,y se nos escapa, aunque mas Encantador,y Mago sea. En moviendose,no a y sino cruzarlo:alerta,que mal serà,que se escape de tantas picas. O,Alma, mira como es tratada la Omnipotencia,y santidad infinita de tu Dios! O,caridad,y dignacion inmensa! No fue la fabrica vniversal del mũdo,canta la Iglesia,obra mayor,que este sacrificio. Mayor fabrica es (7) esta sin conparacion del Amor divino. Este mesmo Señor,es el que criò el vniverso.

5 Las cuchillas,que les cercan en esse suelo, todas las sustenta,inpulsa,y arma tu coraçon. Vna es odio,otra invidia, otra venganza,otra perfidia. Aquellas, ignorancia, blasfemia,crueldad,sobervia,todas sierpes,que escupen muerte,y venenos contra la cara,y vida del mesmo Dios. El pecho,que abriga vicios, arma ruedas de navajas contra el Señor: miren que traza de darle morada en èl: Escarneciendo, diziendo(segun viò,y oyò vna gran Contenplativa.) Reyecito, quieres que te coronemos? Y davanle grandes golpes en la cabeça, arrojandole de vnos a otros,y haziendole caer. Y dixole el Señor: Di tan grande golpe en las rodillas, (oid Almas,que habla vuestro Dios) que del grande dolor,no me podia levantar. Llegò vno de estos Ministros muy robusto, y cargòse sobre mis espaldas; y dixome: No eres tu el que dizes,que tienes poder para deshazer, y hazer el Tenplo? Enbelecador, como no tienes fuerza para levantarte de ai? Y cruxiendo los dientes con mucha rabia,dixo: Mas fuerza tengo yo en mi boca para levantarte,y hazerte pedazos,moliendote entre mis dientes;y a este tienpo me diò vn mordiscon en el murezillo del braço izquierdo,que traspassò la carne,y tirando fuertemente del mesmo bocado de mi brazo me levantò.

(3) Mat.26. 38. *Sustinete hic, & vigilate mecum.*

(4) Num.46.*Surgite eamus.*

(5) Lucæ 15. 4. *Dimisit nonaginta novem in deserto.*

(6) S.Patian.ad Pœnit. *Propter vnius oviculæ detrimentum cervicibus suis, & humeris Dominus non pepercit, integrato gregi referens peccatricem delicatam.*

Ludolph. p. 2. c. 7. *Imponit humeris suis gaudens per Passionem,nil aliud videtur tota Passio, quam ovis perditæ ad humeros impositio.*

(7) Eccles.post 2.Sab.S.Proph. *Non fuit excellentius, quod initio factus est mundus, quã quod in fine sæculorum,Pascha nostrũ immolatus est Christus.*

S.Ambr.apud Ludolph. 2 p. cap.67. *Plus mihi contulit Deus redimendo,quam creando. Creando quippe me mihi dedit, redimendo autem, & seipsum dedit, & me mihi reddidit.*

V.Mariana de Toledo lib.1. p.2.cap.8.

tò. Digote, hija mia, (oye, que contigo habla Christiano) que fue este dolor muy vehemente, como era cerca del coraçon: Inchòse mucho, y corriò cantidad de sangre.

6 Mostròle el braço muy entumecido, y acardenalado. Tanbien la oreja drecha; y notò, casi arrancado vn pedazo de ella, de que saliò mucha sangre la garganta abaxo. Aqui los despiques de Malco, aqui se lograron los furores, que se armavan contra S. Pedro: Y es cierto, que quanto pecamos todos, en Christo Iesus se vengò. Consideralo en tierra, mostrando su brazo, y rostro; y acuerdate del Sabuesso, que se ensangrienta por la caza, y que el Pastor se inclina a ofrecer sus onbros a la oveja. Preguntòle la sierva de Dios, Señor, como padeciste tanto? Y respondiò, mientras mayores dolores padecia por los pecados de los honbres, mas superabundantemente satisfacia al Padre ofendido, y mas copiosamente redemia al honbre culpado.

Ibidem.

7 O si tu supiesses la gravedad de las ofensas, como lo supo, y conociò el Redentor, no te espantarian tormentos! Yà es aqui como el Pelicano, (8) no es menester, que vengan los clavos a la Cruz, pues yà como esta Ave se halla en tierra, sin poderse levantar. No solo dà su sangre el Pelicano por sus hijos, sino que quando le encienden los cazadores el nido, se entra por las llamas, y el fuego, y con las alas le apaga, pero queda èl sin fuerzas, ni pluma, no puede levantarse del suelo. Assi es Christo nuestro bien en este Passo, por lo herido, desanparado, y amante, como dizen Eucherio, y Esichio antiguos Padres.

(8) Pierius lib. 20. *Omnibus ita exustis, volandi facultate privatur.*

Eucherius. & Ysichius, apud Lauret.

8 Conoce la gravedad de tus males, pues por ellos entra el Hijo de Dios, como divino Pelicano por los incendios. Consideralo en el trono del Padre, y miralo estinguiendo con su sangre las llamas desde esse polvo. Siente las que te abrasan, y procura, que se apaguen a prissa, pues yerve aun la sangre de Iesu Christo en el Sacramento de la Penitencia. Mira, que tiene derecho para condenarte; y si te mandàra Dios entrar en vna cueva de por vida, para ir al Cielo, devias hazerlo de justicia, pues la ay de condenarte por cada culpa. Mira, que donde cayere el arbol, alli estarà para sienpre. Si caes al lado del Señor, de conpasivo, y de amante, alivios sin fin, sino incendios interminables. Ay del arbol, que lleva frutos de eterna condenacion!

Abbas Sisoyo in 3. par. *Si cadas frequenter, non cesses surgere; vbi enim invenieris, ibi iudicaberis.*

S. Paul. epist. 4. *Sub Christo enim iacere, supra mundum stare est. Propter illum deiici, resurrectio est.*

Psal. 144. 14. *Allevat Dominus omnes, qui corruunt, & erigit omnes elisos.*

9 Esta caìda primera del Redentor, fue aun dentro de la Ciudad, con que al estruendo salieron a las ventanas infinidad de Iudios, que como era a medio dia, se bolvieron a la mesa a comer a prissa para salir (9) a ver el sentenciado celebre; y brindavan vnos a otros con mucha rissa, escarneciendo de mil modos a los que le avian sido aficionados, y dado credito a su doctrina. Dolor, y tormento fue este, que lo llorava en Proeticas Elegias el Santo Rey David, diziendo: Cantavan contra mi los que bevian vino; es a saber, ridiculos escarnios. O, Alma, lo que

(9) Psal. 68. 13. *Et in me Psalebant, qui bibebant vinum.*

Brug. *Vt enim erat meridies, multi Iudæorum accumbentes mensæ, spectabant Iesum præter euntem domos ipsorum; & præ gaudio deindè admiscuisse carmina vino suo, quod de inimico vindicarentur.*

tan

tan de antemano se començò a llorar, mucho quiere Dios, que se llore, y que se sienta. Llora pues con lagrimas contritas, y di.

Divino Redentor mio, q̃ quisisteis tenerme en vuestro coraçon, aun quando os derribavan mis pecados gravissimos en tierra, y llovian sobre vos vltrajes, blasfemias, y persecuciones, como suelen sobre el caido: Dadme gracia para que con todas mis obras, palabras, y respiraciones, os dè sienpre honor perpetuo, honra, y alabanza. Yo quisiera Señor tributaros todas aquellas, que se os dàn en el Cielo, y en la tierra, porque solo sois vos el Santo, vos solo el Señor, vos solo el Altissimo, que con el Padre, y Espiritu santo reynais en Trinidad perfecta por todos los siglos de los siglos. Amen. Pequè Señor.

ESTACION IV.

VISTA DE LA VIRGEN.

DEVOTISSIMAS consideraciones hazen en este Passo los Contenplativos. Y es cierto, que aconpañaron los Angeles (1) a la Enperatriz del Cielo a la buelta de vna calle, donde encontrò a su Hijo amantissimo, y con profunda reverencia se postrò ante su Real Persona, y le adorò con la mas alta, y fervorosa veneracion, que jamas le dieron, ni daràn todas las criaturas. Levantòse luego, y con inconparable ternura se miraron Hijo, y Madre, hablaròn se con los interiores traspassados de inefable dolor. Retiròse luego vn poco atràs la prudentissima Señora, y fue siguiendo a Christo nuestro Redentor, hablando con su Magestad en su secreto, y tanbien con el Eterno Padre, tales razones, que no caben en lengua mortal, y corruptible. Deziale la divina Madre, Dios Altissimo, Hijo mio, conozco el amoroso fuego de vuestra Caridad con los honbres, que os obliga a ocultar el infinito poder de vuestra Divinidad en la carne, y forma pasible, que de mis entrañas aveis recibido. Confiesso vuestra sabiduria inconprehensible en admitir tales afrentas, y tormentos, y en entregaros a vos misno, que sois el Señor de todo lo criado para rescate del honbre, que es siervo, polvo, y ceniza. Digno sois, de que todas las criaturas os alaben, bendigan, confiessen, y engrandezcan vuestra bondad inmensa. Pero yo, que soy vuestra Madre, (2) como dexarè de querer, que sola en mi se executen vuestros oprobrios, y no en vuestra divina persona, que sois hermosura de los Angeles, y resplandor de la gloria de vuestro Padre Eterno? Como no deseare vuestros alivios en tales penas? Como sufrirà mi coraçon, veros tan afligido, y afeado vuestro hermosissimo rostro, y que solo con el Criador, y Redentor falta la conpasion, y la piedad en tan amarga Passion? Pero sino es possible, que yo os alivie como

(1) S. Bern. de Iam. *Erant & Angeli condolentes: & credo quod gaudentes etiam, eo quod penus humanum miserum & captivum redimebatur.*

(2) S. Bern. ibi. *Cur ergo vivit mater post filium... tollite suspendite matrem cum pignore. Non parcitis proli, non parcatis, & mihi.*

Ma-

Madre,recebid mi dolor,y sacrificio de no hazerlo,como hijo,y Dios santo,y verdadero.

2 A la Paloma se conpara la Virgen Santissima en muchos de sus Misterios sagrados,mas aora,que tan desalada,y veloz sale a ver su hijo,singularmente se le asemeja , y parece viste plata,essa es su imaculada pureza : Sobreviste oro , essa su caridad ardiente. Tiene los pies sangrientos la Paloma,assi los tiene Maria Santissima , pues anda por el camino que el Señor dexa ensangrentado. Lleva en el pecho vn mar de encrespadas aguas, de esse color son,y representan sus olas aquellas rizas, y ondeadas plumas.

Cant.5. 3. *Soror mea columba mea.*

3 Notalo bien , que vna tormenta deshecha lleva sobre el coraçon gravada: Por esso no puede cantar,sino gemir,que como està en tantas amarguras inundado el animo , asta el pico tiene sangriento,y doloroso. Y aun no paran aqui las proporciones que tiene la Paloma con la Virgen Santissima , pues añade Hugo de (3) San Victore,que trae entre todas estas, otra muy de nuestro caso. Suele dize la Paloma ofrecer sus dorados onbros a la carga,llevando algun ramo en ellos,como se viò en la del Arca. Todo esso se vè en Maria,pues bolando sobre los Azores,y Arpias,llega veloz a Christo, gime,y llora , le acaricia, y ofrece sus onbros para aquel sagrado peso.

(3) Hug.tom.2.in Best.cap.3. & 10. *Marinus color in pectore columbæ: in dorso solent onera portare,pedes habent rubeos.*

Gen.8.11. *Portans ramum oliveæ virentibus foliis.*

4 Considera la Paloma divina,y mira que vna candida Ave de estas bolando sobre el mar,con vna Cruz a las espaldas con este lema:*No halla en su amargura descanso,* serà muy propio Geroglifico de Maria atribulada. Esta es la Paloma , que celebrò tanto David, (4) quando dixo , que su buelo era argentado , y sus plumas,y su espalda de oro: Como si dixera toda la eminente hermosura de la primera Esposa,que es Maria, y de las otras Almas santas,de las Cruzes se origina, que abrazan , y reciben en sus onbros. Porque *Cleros* voz Griega , como dize Genebrardo en latin significa muchas Cruzes , (5) Entre ellas anduvo sienpre la Soberana Antieva , y aora viendo en las espaldas de Christo aquella llaga tan grande, que dizen Cõtenplativos descubria tres hueSos,y vna costilla de la medula espinal:ruega,pide,ancla que descanse,y le dè toda su Cruz. Considera pues que es Maria vna Paloma con Cruz,que và a ser Fenix del amor,encendiendo la llama con aquellos leños.

Non invenit ubi requiescent pes eius n.9.

(4) Psal.67.14. *Pennæ alumbę deargentatæ , & posteriora dorsi eius in pallori auri.*

(5) Genebrard ibi.*Si dormiatis inter duas Cruces.*

5 Y pues la vida del Iusto dizen los Cõtenplativos,que es vn Via Crucis continuado : La de la Virgen Maria abismo de toda perfeccion,yà se vè que lo seria.Su Cruz,y martirio,no es de vna hora,sino de mucha duracion,fue de por vida.Revelòselo a Santa Brigida , (6) y le dixo , que quantas vezes le viò las manos,y le mirò a los pies,y espaldas, se ocordò de lo que auiã dicho los Profetas de los Clavos , Lança , y Cruz. Y se cubria su rostro en lagrimas,y todo su coraçon era atormentadò de modo que venia con el dolor a la suprema congoja,

(6) V.Brigit. lib.1. cap.10.& lib 6. cap.57. *Quoties inuctam cum pannis,quoties videbam eius manus , & pedes , toties animus, quasi dolore absortus oculi mei statim replebantur lacrymis , & cor meum quasi scindebat.*

Quan-

6 Quando le vestia la Tunica, contenplava la crueldad con que avian de despojarle de ella; y quando le tenia desnudito en los braços, se le representavan las tres desnudeces que avia de padecer afrentosas: Y a essa cuenta, quando aviendose apartado, bolvia a sus ojos, meditava este lamentable passo, en que aora estamos presentes. Esta fue, dize Ruperto (7) el ramo de mirra que trajo sienpre sobre el coraçon en el pecho de su Alma, entre las dos mamilas, que son entendimiento, y voluntad: alli tuvo morada sienpre, ni le diò vna gota de leche, que no fuesse con mira a la sangre que avia de verter. Sienpre tuve su muerte con todas las circunstancias de sus dolores, y afrentas en mi memoria, sin que jamas se apartassen de ella, dixo la Virgẽ. Ni ay q̃ admirarnos, pues dixo San Bernardino, (8) que yà le concibiò Maria Santissima Crucificado, estandolo desde entonces anbos.

O divino hijo de Maria! O Santissima Madre de Dios! O igualmente atribulados Dueños mios! Si anbos estais agraviados del pecador, en vuestros pechos ay clemencia, para el que llega contrito, y humillado. Los dos estais ofendidos, pero anbos sois abismos de piedad, y de dulçura: A los dos me acojo lleno de confiança. Misericordia Iesus, perdonad al Esclavo de vuestra Madre. Misericordia Madre, perdonad al Esclavo de vuestro hijo. Valgame, ò Dios mio, el arrojarme entre dos tan grandes misericordias, para hallarla en vuestro tremendo juizio, y librarme de la perdicion eterna. Pues me pesa de averos ofendido. Pequè Señor.

(7) Cant. 1. 13. *Fasciculus mirrhæ dilectus meus mihi, inter vbera mea cõmorabitur.* Rupert. ibi. *Virgo præscia futurorum, vbera præbens, & lactans, mortẽ, & passionem eius semper pręoculis habebat.*

(8) S. Bernard. tom. 3. f. 6. à 2. cap. 1. *Virgo cum Christo Crucifixa est, in hora huius Conceptionis; & in signum, quod Crucifixa, Crucifixum concepit, ordinavit divina sapientia, quod eodem die Virgo Christum conciperet, quo etiam fuit passus.*

ESTACION V.

EL CYRENEO.

POCOS saben, dize Santo Thomas (1) de Villanueva quantas son las dulçuras, y consuelos que tiene Dios en la Santa Cruz encerrados. No està el pesso en el yugo, sino en el pecado; no, no aflige, ni es grave a los buenos, sino a los perdidos, y malos; para los justos es dulçura suavissima. Replicarà el amador del siglo, è hijo de las tinieblas, que dulçura puede aver en el trabajo? Aqui el secreto, aqui el misterio de la sabiduria de Dios. Increibles son las delicias, y suavidad de la Cruz, no las puede esplicar la lengua, sino la esperiencia. Suma gloria es padecer por Christo, suma felicidad es, acabemoslo de entender, antes no nos sea costoso de eterna perdicion el conocerlo.

(1) S. Thom. Hispanus ser. 4. De vno Martyre: *Mira res, & pœnitus incredibilis, nisi vivo suaderetur experimento, labor sine labore; onus sive oncre: Crux non crucians, sed oblectans: non laboriosum, est bone Iesu, laborare, pro te, sed delitiosissimum.*

2 En conformidad de esto viò Santa Rosa de Lima, (2) q̃ tomò Dios vnas balanças, que los Angeles avian llenado de tribulaciones, y las repartiò, y distribuyò por su mano, entre muchas Almas santas: Cupome a mi muy buena parte, dize la Santa,

(2) In Vita §. 17.

y lue-

y luego hizo lo meſmo con las gracias,y favores; pero eſtos los comunicò con tã eſceſiva abundancia , que eſtavan las Almas tan llenas de gracias,que por los ojos,y boca ſe ſalian;y Chriſto Señor nueſtro con voz muy ſonora dixo : Sepan todos, que a la tribulacion,ſe ſigue la gracia,y ſin el peſo de aquella, no puede llegarſe al cumulo de eſta.Igualmente crecen entranbas, nadie ſe engañe; padecer es la verdadera , y vnica eſcala para la gloria;no puede ſubirſe a ella,ſi ſolo por la Cruz. Oìdo eſto le diò vn grande deſſeo a la Santa,de ſalir a las plaças,y notificar a todo el mundo lo que avia viſto,y dezir con el Apoſtol: O que momentaneo, y perecedero es lo terreno! Solo lo celeſtial es durable.O quien pudiera eſtanpar en los coraçones de todos,deſnudo,y firme eſte deſengaño,aunque me coſtaſſe la vida. Y ſacudir de ellos el diabolico encanto,y ceguedad , ſi yà no perfidia, que nos turbò eſta infalible verdad. O que de bienes ſe ſiguirian.

3 Que avia de reſultar de aquellas balanças,ſino peſo eterno de gloria.A la Santa Cruz llama la Igleſia balança:Lo que ſe pone a vna parte,haze que no cayga lo que va en la otra.Si ſe quita, y aparta,dà en tierra. Mire lo que haze el Cirineo, no huya el onbro a lo que Dios puſo en èl, que penſarà aliviarſe el peſo , y deſpidiera ſu ſalvacion, y ſu eterna dicha. Los Siervos de Dios yà ſaben ſu deſtino,Cruz, (3) perſecucion,y muerte, dize San Pablo. Y al Cirineo por eſſo ſe la obligaron a llevar,porque era de los ſuyos,como dize el V.Natal, (4) y los mas allegados, no ſe han de contentar con ſeguir , ſino que lo han de hazer con tanto numero de Cruzes,como ſon ſus obligaciones,que por mucho que ſea el peſo , es mas la dulçura que Dios tiene en ellas encerrado. Y por eſſo dize el Autor citado , que ſe llenò de luz , y dones celeſtiales el Alma de Simeon al recibir el Santo leño:y que de ante mano la divina gracia penetrò ſu pecho, y le agravò en medio de ſu coraçon la Cruz para hazerlo digno, de que la llevaſſe: dandole anticipadamente la paga.O dichoſo Padre! pues padecia yà por Chriſto,por lo que ſus hijos le amavan.

4 Mucho gozo diò al Cielo el Cirineo,ſin duda,con el obſequio que hizo , pues aun las ſonbras de èl fueron premiadas. Eſcogiò Moyſes (5) doze principales Varones , vno de cada familia,è inviòlos a eſplorar la tierra. Y aunque todos fueron eſcogidos,y bolvieron a los quarenta dias,no todos fueron ſalvos, pues eſceptando a Ioſue, y a Caleb a todos los caſtigò Dios con muerte deſaſtrada,y repentina;eran ſiervos fieles, y amigos del Señor eſſos dos Principes,dize San Ambroſio, y fueron ellos los que truxeron a onbros,cruzado en vn palo, aquel prodigioſo racimo: Y eſto con tal diſpoſicion,que Ioſue precedia,repreſentando a Chriſto,y Caleb ſeguia , como el Santo Cirineo. Con que, yà no es de admirarles fuera tan propicio el Cielo , pues en anbos ſe viò tan viva (6) repreſentacion de eſte miſterioſo paſo.

So-

(3) 1.Cor.9. *Puto enim, quod Deus nos Apoſtolos novisſimos oſtendit,tamquam morti deſtinatos.*

(4) Hieron.Natal.in annotat. ante Crucifixionem.*Simeon angariant vt eam tollat , quod intelligerent eum,& filios eius eſſe Ieſu Sectatores... Quanta animi tui fuit alacritas! quanta cordis lux,& ſuavitas! Ad hoc enim tam ſublime miniſterium te Deus vocaverat , Chriſtus ipſe præparaverat , & ſua iam Cruce cor tuum penetraverat.*

(5) Num. 13. 3. *Mitte viros qui conſiderent terram Chanaam ſingulos de ſingulis tribubus ex Principibus.*

S.Ambr.ſer.18.de S. Cipriano: *Ieſus,& Caleb botrum ad filios Iſrael proprijs humeris detulerunt.*

(6) Num.14.30.*Præter Caleb filium Iephone , & Ioſue filium Nun.*

Solos ellos entraron en la tierra prometida: confie quien se ocupa en meditar lo q̃ ellos representaron. Tan grande fue el favor de admitir a su Cruz al Cirineo, q̃ coligierõ de èl Basilides, y los suyos, que Simeon fue el crucificado, y no Christo: antes bien se estava invisiblemente en el Calvario riendose del engaño que padecian (7) los Iudios. Y aunque a estos ciegos desalumbrados los confundieron con la verdad Evangelica la Iglesia nuestra Madre, y sus Dotores, aun oy estã los malditos Alcoranistas (8) en esso, y dizen protervamente, que Simeon fue el crucificado, y no Christo: porque al contacto de la Cruz, y mano del Señor, le quedò tan semejante, que sin notarlo sus enemigos, pudo hazerse invisible Christo, y sustituirle Simon. De este, que es error condenado, y tan sin fundamento, como son todos los etnicos delirios, devemos sacar mucho amor, y confusion, pues muriendo por nosotros nos hizo vn beneficio tan grande, q̃ no cabe en los entendimientos, que no estàn de la Santa fè asistidos. Y tener mucho amor al Santo Cirineo, que para esso basta aver sido Coajutor de Christo en el camino, pues fue priuilegio, que gozò èl solo.

5 No fue acaso, no, el encontrar con en el Cirineo, divino amor, y providencia fue: saliòle al encuentro, encontròle con sus luzes, y sus gracias prevenientes, comitantes, y subsequentes. Saliòle Iesus al camino, como a S. Pablo, que aunque es cierto no robò divinidad, mas roba espiritus grandes. O dichosissimo Simon! Coajutor eres de Dios, enbidia te pueden tener los mesmos Angeles. Al formar al honbre, y amasar el lodo, question es, si cõcurrieron los Angeles! lo comun, y aun lo cierto es, que no concurrieron ellos; pero al reformarlo, que es mil vezes mayor beneficio, nadie lo ha dudado, y solo concurre Simeõ, con el santo leño. O valimiento sobreangelico, y Apostolico! Que le negarà Dios de sus bienes, a aquel con quien quiso dividir sus males.

6 O que buen amigo es, el que quando todos se esconden, y huyen, èl solo se descubre: En la muerte, y en la tribulacion se conocen, y manifiestan los finos amadores. Ronpiòse (9) el velo del tenplo, y descubrieronse vnides a las partes del Santa Santorũ, Serafines cosidos con ellas, con tal disposicion, que entre dos Serafines avia vn arbol. Este es la Cruz Santa de Christo, y estos los verdaderos amigos, que si asta aora no se vieron, aqui se descubren. O que oportuna hora es esta, de que se vean los Serafines, de que se señalen los enamorados, y que apliquen onbros, y coraçones a la palma de la Cruz, q̃ Palmas eran aquellos arboles, a cuyos lados estavan asistiendo, como la Virgen, y San Iuan, al arbol de la vida en el Calvario.

7 O Cruz Santissima, ò amado mio, Amantissimo Iesvs, como huirè yo de la Cruz, que tanto amaste, y os dexarè en ella! Si quitò la justicia justissimamente la vida al otro que no quiso

(7) S. Epiphanius cum Hireneo in Basilidianos: *Confingunt, quod pro se ipso tradidit Simonem, vt crucifigeretur; Iesus autem stabat ex opposito deridens eos, qui Simonem Crucifigebant.*

Celanos p.1. not.16.

(8) Corn. à Lapide in 27. Mat.

S. Leon s.9. Nat. D. *Cum salutis nostrę altitudinem promere valeamus; sentiamus nobis bonum esse quod vincimur.*

Abul. Haye, & communis ad 1. Genes.

S. Aug. de Quant. Anim. *Homo eius bonitate reformandus, cuius formatus est.* Et tom. 8. in Ioan. *Hominem purum hoc facere indecorum erat, ne homines habentes Dominum, hominis cultores efficerentur.*

(9) Abulens. 2. Paral. cap. 3. quæst. 16.

favorecer a su Conpañero quandò invadido de vna Sierpe de dos cabezas, yà peleando le auia quitado la vna; antes huyò, y dexò, que enroscandose en èl, lo llevasse a su gruta, y devoràsse, clamando sienpre, y dando vozes dolorosas para que le ayudasse. Tanbien es como Serpiente la Cruz, y Vos Padre, Hermano, y mi Redenror, pues como Dios mio, y todas las cosas, serè digno de la vida, sino os asisto, quando os veo llevar assi arrastrado a la muerte, y que me llamais sin cessar, a que asista, si quiera con la consideracion!

Reyno de Dios lib. 13. cap. 21. n. 97.

Exod. 4. 3. *Versa est in colubrum*

Tobiæ 13. 13. *Quia acceptus eras Deo necessum fuit, vt tentatio probaret te.*

8 O que distintas asistencias las que nos haze el Señor! digalo aquel admirable suceso, que refiere el V. P. Ioan Mayor. Erase vn Iuez Santo incapaz de temor, y de cohechos, y como era justo, regalòle el Cielo, y diòle tribulaciones: Porque no quiso hazer injusticia a vn inocente, le condenò a galeras injustamente su Principe, y hallàdose muy fatigado, levantò los ojos al Cielo, pidiò lleno de aquella confianza, y resignacion, que aconpaña sienpre los buenos, q̃ le diera el S. fuerças, para aquel trabajo. Vos, q̃ sabeis mi causa, mirais mis afanes, y a nadie desanparais, Vos Señor me socorred. Y al instãte se le apareciò Iesu Christo, y puesto a su lado, le ayudava a remar. O bondad infinita! mayor dignacion fue, q̃ sacarlo libre en alas de Serafines, y colocarlo luego entre sus Coros. No te admiras? No te confundes? Pues esso haze contigo en todas tus fatigas, y tribulaciones cada dia, y sin q̃ lo veas. Mas haze, pues te cõserva, y te està dando la vida, aũ quãdo pecas, y pues no merece menos gratitud el beneficio oculto, correspõde a tantos, y hazte al sagrado madero, põte a su lado, q̃ no es remo, sino cẽtro, inperio, y vida. Sienpre que daràs corto, por mucha que sea tu contricion, y fervorosa. Sienpre sigues muy de lejos por mucho que te acerques.

Matth. 26. 58. *Petrus autem sequebatur à longe vsque in atrium Principis.*

Ludolph. 2 p. cap. 49. in fine. *Passio Sanctorũ à longe sequitur Christi Passionem, & imitatur. Ecclesia enim pro se patitur, sed ille pro Ecclesia.*

Que hazen, en donde està̀n los piadosos, los amigos, los obligados aora? Es posible, que no se halla vn fervoroso, ò vn agradecido en tanto pueblo beneficiado? No ay oro, plata, ni aun yerro, nada para este Santuario? O amado Redentor mio, Vos fatigado por mi, angustiado por mi, espirando por mi! Y no vencerè todos los miedos, saldrè en publico, y me ofrecerè Cirineo! O Dios mio! respiracion vuestra soy, recibid mi aliento, que si me quedo sin vida (ò dichoso) nunca mas bien empleada. Pequè Señor.

ESTACION VI.

LA VERONICA.

ESta inpresion de la Imagẽ admirable(1) del rostro de Iesu Christo en el lienzo de la Veronica, no se ha de mirar como antigua, sino como recien hecha, como si aora en tu presencia se estanpasse. Assi lo mirava N. P. S. Francisco, pues iva llorã-

(1) Vvading. tom. 1. An. 1208. n. 12. & Apoteg. 3.

do a gritos por el camino, saliò vn Labrador conpadecido: que tiene Venerable Padre, porque llora assi? Lloro hijo, respondiò, la Passion de Christo Redentor nuestro. Pues esso Padre, dezia el rustico, mucho ha que passò; allà en el Viernes Santo lo lloramos esso: yo pense, que tenia algun motivo reciente. Como antiguo, aora me parece que està corriendo su sangre, y que de las piedras que baña vaporea: Vamos hijo, que seguir le podemos al Redentor, por los vestigios que dexa. Que fue lo que dezia (2) San Leon; los Misterios de Christo, no se han de considerar, como cosa passada, que yà fue, sino como que està actualmente passando a nuestros ojos, y actualmente sucediendo. Apenas dixo esto el Santo, quando enternecido el Villano, llorava como San Francisco. Alma no pongas la mira lejos, aqui a tus ojos, en tu presencia se obra este misterio, y se haze esta inpresion.

2 Notò el Venerable (3) Autor de los trabajos de Iesvs, que quando el Santo Rey David, profetiza los abatimientos, y vltrages de la Passion del Redentor, sienpre los refiere en propia persona, y como hablando de si mismo. Porque como era su vnico deseo, no se contentava con meditarlo de lejos, sino que le queria dentro de su pecho, en medio de su coraçon, allà en su mesma Alma passava estos misterios, como si alli estuviera presente el mismo Señor padeciendo. Y de aqui es el repetir tantas vezes San Efren Siro, (4) en la meditacion admirable, que de la Passion escrive aquellas palabras: Oy, oy en este dia en la hora presente, aora. Y por esso las vozes del Evangelio, y Profecias nos ponen a la vista, presentes estos misterios, como recientes, y como actuales.

3 Assi aveis de meditar la Passion del Redentor, dize a los (5) Philipenses San Pablo; no como en persona agena, si como en la vuestra, y como si en vosotros mesmos passara. Nota dize San Bernardino, que quando piensas en la miel, que està distante; no en ti, sino en otro tienes la dulçura, porque ella està ausente, imaginas, mas no sientes: quando la comes, es al contrario, yà se vè la diferencia; sientes de lleno, en lleno su suavidad en ti mesmo, inmediatamẽte sin ideas, sin distancias. Assi se ha de discurrir en la yel de la Passion de Christo: Mucho consuelo es, sentir a Christo en su humanidad, mucho en su divinidad, pero sentir en mi coraçon todo lo que passa, asta lo mas intimo; es hazerse àzia la cunbre, a que llegò el Apostol, quando dixo. (6) Yo vivo, mas yà no vivo yo, porque es quien vive dentro de mi el mesmo Christo.

4 Encierra pues dentro las ideas de tu coraçon, essa divina Efigie, y ruega al Señor, que se copie en ellas: que no serà la vez primera, que lo ha hecho en telas, y coraçones. (7) Muchas vezes le han vnido algunos lienzos, y han salido estanpados con anpliacion, y renovacion del milagro: Opurifiquese el lienzo de nuestra conciencia, y dispongamonos a contenplar todos, que la

(2) S. Leon ser. 9. de Nat. *Evãgelicæ nos, & Propheticæ adiubant voces quib⁹ ita accẽdimur, & docemur vt nos Nativitatem Domini non tàm præteritam recolere, quàm præsentem debeamus inspicere.*

(3) Tho. à Iesu trab. 34.

(4) S. Efren. in Medita. Pass. Christ. *Hodie, hodie, in hac die, traditus est.*

(5) Ad Philp. 2. 5. *Hoc enim sentite in vobis, quod & in Christo Iesu.*

S. Ber. tom. 1. ser. 51. de Pass. cap. 2. *Gustus enim absente melle permanet dulçoratus.*

(6) Ad Galat. 2. 20. *Vivo ego iam non ego, vivit vero in me Christus.*

(7) Quaresm. tom. 2. lib. 4. Pereg. 6. cap. 14 §. 5. n. 2.

formacion de esta Imagen, a la formacion del hombre, en que Dios puso la suya, se asemeja, pues fue puesta sobre tierra roja. El Alma que bañare en sangre sus discursos, siguiendo la que el Señor vierte, sugeto habil en masa purpurea ofrecerà. Y pues se conpara la cabeza, de quien assi contenpla al Carmelo, y sus cabellos (que son los pensamientos) a las canales de sangre: todo esto es disposicion a la Imagen.

5 Recibela, y pueda contigo lo que la Imagen (8) de Palemon, que se convertian solo de verla los mas perdidos. Los ojos de Tiberio Cesar, en las mas ciegas tinieblas de la noche resplandecian, dize Plinio. (9) De Augusto tanbien refiere Iustino, que era su vista superior, y vencedora, y arrojava rayos, de suerte, que era lo mesmo en èl, ver, que triunfar. Rayen pues en nosotros las luzes divinas de la Santa Faz, y ojos del Redentor Omnipotente, que tanto mas llenos estàn de dones celestiales. Buelvanse a nosotros, los que nunca miraron, que no favoreciessen, como consta de toda la Historia Evangelica, si bien se nota. Y si no es decente, (10) que salga nadie desconsolado de la presencia del Principe, como Vespasiano sentia: (11) Llueva sobre mi Alma la Magestad divina, que en esse rostro se muestra luzes conpasivas, perdones, que la saquen de esclava, gracias que la elven amiga.

6 Intima lo fue la Veronica de Maria Santissima, aconpañò a San Marcial primer Obispo de Lemonges, aclamò, y predicò los Misterios de la verdadera Faz, (12) muchos años en Burdeos; y muriò, segun Lucio dextro santissimamente en Roma, abraçada, quien duda, cõ el celestial retrato, prẽda, y arras de la gloria. De vna Reyna de Egipto, q̃ (13) se llamava Veronica, fingieron los Antiguos, q̃ sus cabellos se avian llevado al Cielo, y convertido en aquel las siete estrellas, que adornan el signo de Leon. Estas fabulas en los pensamientos (que son como los cabellos) de la V. Esposa de San Amador, son verdad, pues los tiene sienpre en Christo Iesus, y en su retrato, que es Cordero, y es Leon, allà en el Cielo.

7 Huvo muchas Ilustres Matronas de este nonbre: de vna se lee, que sola ella, y no otra muger jamas, se hallò en los Gimnicos espectaculos, y entròse allà animosa, (14) porq̃ batallava en ellos vn hijo suyo, como a enjugarle los sudores de su rostro. Tanbien fue como el Fenix nuestra Santa Veronica, pues sola se enpleò en lo mesmo, è hizo a su Dios essos oficios. O dichosa! O piadosissima, y vnica!

8 De aquella insigne Reyna, Hermana del Rey Agripa, que se llamò tanbien Veronica, (15) se haze lenguas Iosefo, celebrando su piedad, porque entrò a pies descalços a rogar a Floro (vn Presidente Romano) por los Ciudadanos de Ierusalen, q̃ duramente maltratava entonces. Pero accion mas Real fue esta, y mas digna de alabança. Elevò las manos el entendimiento, y

vo-

(8) Bzouí. Dom. 1. Pasch. 2. *Sola imago tantæ virtutis erat vt meretrices converteret*

(9) Plin. n. 11. cap. 36. Iust. in vita.

(10) Vespas. dictum: *Non decet à facie Principis quemquam tristem abire.*

(11) Psalm. 118. 135. *Faciem tuam illumina super servum tuũ.*

S. Hieron. l. 3. in Mat. cap. 21. *Igneus, ac sydereus fulgor radiabat ex oculis Christi, & divinitatis maiestas lucebat in facie.*

(12) Cor. à Lap. in 27. Mat.

(13) Sipont. apud Thes. ling. lat. *Crines Veronicæ in Cælum relati putantur, & sunt septem illæ stellæ, ad Leonis caudam collocatæ.*

(14) Thes. ling. lat.

(15) Ioseph. 2. de bel. 15. *Nudipes coram Floro in Cives seviente frustra deprecata est.*

voluntad,y se viò cara a cara con su Dios. Mas piadosa sin conparacion fue esta,que si aquella oyò predicar a San Pablo,como consta de los hechos Apastolicos, (16) no sabemos que se convirtiera,y nuestra S. Veronica,fue Discipula de Chisto, y clarin del Evangelio, convirtiendo paganos infinitos con los milagrosos retratos,que en esta ocasion logrò.

(16) Act.25. 26.

9 Viendo al Redentor con la cara sangrienta, escupida, y disfigurada, terciando vn paño grande de lienzo linpio, y delgado, saliò sin temor de los que le llevavan,y passando por entre todos con animosa devocion, llegò, adorò, y quisiera ella ofrecerle el paño, mas como iva el Señor con las manos atadas, no podia; y assi llorando, (17) y con grande reverencia, le enjugò la fervorosa Discipula el rostro, permitiendoselo, no sin providencia divina,aquellos tan crueles,y desmesurados. Y porque obra tal no quedasse sin premio,quedò inpressa la figura del rostro del Señor en todos los tres lienzos. Adoremos a Dios en todos ellos,y su bondad infinita.

(17) Pass. Duo cap.61.

10 Esta es aquella admirable ascua (18) encendida, con que se purifica, y enciende el espiritu de los Profetas. Este retrato es, el que manejan con reverencia, y sin osarle tocar los Serafines. Este,el que se venera en los Altares de los Cielos, como se viò en Isaias. Que tiene todas las señas de carbon, no lo puedes negar, si atiendes bien a lo negro, y encendido de essa divina brasa. Sienten algunos Dotores,que era piedra preciosa, y que la cogiò el Serafin con las tenazas de oro,porque aunque es verdad, que el Carbunclo no puede recibir el fuego material,como dize Plinio,mas fuego divino, si. Ello era vn retrato de Christo,segun San Basilio,y San Cirilo, porque se descubrian las dos naturalezas,la divina en el fuego,la humana en la materia;y siendo Efigie del Redentor,nunca mas propia,ni parecida, que la que en este passo adoramos. Solo resta, que sea con adoracion de Serafines,para que nos purifique,como a los Profetas.

(18) Isaias 6.6. *Et volavit ad me vnus de Seraphim,& in manu eius calculus, quam forcipe tulerat de Altari.*

A Lapide ibi.ex Plinio. *Carbunclus respuit ignem, sed non cœlestem,cuius carbones non lignet,sed lapidei.*

Ipse ex Basil. & Ciril. *Calculus nos accendens Christus; sicut enim ignis vnitur carboni, & carbo igni, sic vnio naturarum.*

11 Conpitieronse tanto las dos Ciudades de Constantinopla,y Edesa,sobre aquella prodigiosa Imagen (19) del rostro de Iesu Christo,que el mesmo Señor inviò con Ananias, al piadoso Rey Agabaro,que salieron en batalla,y tuvieron muy porfiados encuentros;y era el conbate sobre cuyo avia de ser el retrato. El Señor quiere ser de todos,esso es lo que pretende,y anela,salien do en canpaña,y descubriendo el rostro,y dando muchos retratos. Muy como batallador le tiene Christo, miralo cubierto de sudor,de sangre,y polvo. Necessario es, que se conpitan las Almas en adorarle,y desudarle;pero miren como llegan,que el Serafin maneja con temor. Miren que ay llamas. Que si allà el rostro de Marte se pinta arrojando flechas, aqui todo es centellas lo que flecha. Adoren sin cessar,y dexense herir nuestros espiritus,y seremos como Serafines,y Profetas. Contenplen,y se abrasaràn de amor. Acusemonos todos amancillados, y pidamos miseri-

(19) Hist.Salz.lib.1.cap.13.

Alciat.Treber.apud Salz.lib. 4.cap.10.

Psalm. 49.3. *Ignis in conspectu eius exardescet.*

Psal.38.4.*Concaluit cor meum intra me, & in meditatione mea exardescet ignis.*

sericordia de nuestras culpas, ante nuestro amantissimo Señor.

Mucho mas perdido soy, ò Padre Omnipotẽte, q̃ el Prodigo. Ya no soy digno de llamarme vuestro hijo, cuya caridad arrojè; cuyo amor menospreciè, cuya Magestad ofendi, y cuya Imagen disfigurè, hecho enemigo vuestro, y de mi mismo. A vuestros pies me teneis postrado, y reo de todos estos delitos mil vezes, pero reconocido yà. No me leuantarè, asta que me perdoneis. Perdon Señor, misericordia. Nunca mas ofender, antes morir. Sea vandera de paz fija en mi coraçon este divino lienzo de vuestro rostro, que adoro. Señor, quien os viò la cara, no es bien que eternamente se pierda. Que me pessa de todo coraçon, el averos sido ingrato. Pequè Señor.

ESTACION VII.

LA SEGVNDA CAIDA.

SALE el Redentor fuera de la Ciudad, como el Sãto (1) Iob, y por leproso, è inmundo arrojanlo a fuera por asqueroso; y es mia la lepra, y la inmundicia, y yo me quedarè acà dentro? No quedes Alma, que tanbien sale como Ionàs (2) de Ninive, a ver como castiga Dios sus pecados, si no hazen grande penitencia. Hazla con veras, que esso es salir, y aconpañar a Christo.

2 Vozes te dà como el Santo Loth, (3) que tomes la vereda del monte, que en el Calvario tendràs seguridad en su conpañia. Oyelas, que aquel caer, es pararse a serte guia, y mostrarte las sendas. En el puesto que avia muchos caminos, acostunbrava la antiguedad poner vna estatua de Mercurio, en cuya vasa se escrivia con distincion, a donde guiava cada vna de aquellas veredas. Tenia el simulacro a mas de su caduceo, celada, ò capacete puesto; (4) Porque como son ordinario retorno, de las verdades las piedras; era cosa, como de Religion, que nadie pasava, sin que arrojasse la suya, y sufrialas con gusto, solo con el recibo de que no errassen el camino.

3 Nuestro Mercurio, y gran guia quiere ser: su Cruz es el caduceo, su celada las espinas, como no vamos errados, ò estraviados, passarà por las piedras, y todas las tribulaciones juntas. Que a quien ama, los daños del amado solo lo atormentã: al Pastor, el cansacio lo cansa de la oveja.

4 Puesto donde Dios me haze estas finezas, señalese con mil adoraciones, y afectos de contricion verdadera. Reconozcamos este beneficio, postremonos con el Señor, que por nosotros se postra. Refiere la Historia (5) Sagrada de los Reyes, que aquel fidelissimo Armigero, sirviente de Saul, assi como viò aquel orrendo espectaculo de arrojarse su Rey, y Señor sobre su espada, lle-

(1) Iob. 1.8. *Testa radebat saniem sedens in sterquilinio.*

(2) Ionas 4.5. *Et egressus est Ionas de Civitate, & sedit ... donec videret, quid acciderit Civitati.*

(3) Gen. 19.17. *In monte salvum te fac.*

(4) Alci. Emb. 8. *In trivio mõs est lapidum; supereminet illi. Trunca Dei Effigies, pectore facta tenus.*

(5) 1. Reg 31. 5. *Quod cum vidisset Armiger eius, videlicet, quod mortuus esset Saul, irruit etiam super gladium suum, & mortuus est cum eo.*

no de lealtad, y fineza, hizo lo propio, y arrojandose sobre su estoque, cayò en tierra, y muriò en el campo a los pies de su señor.

5 O dichoso el que assi supiesse sacrificarse victima al verdadero Señor! Mas ay dolor, que no ay quien vse essas finezas con Christo! Solo Christo es victima; todos son victimarios, y aun verdugos. Quejasse de los malos tratamientos en el Psalmo (6) veinte y vno, que es todo de la Passion, y dize, que le cercaron los enemigos, como Toros, que fue dezir, los que le avian de ayudar al pesso, le perseguian. Toros en cerco forman corona de puntas, y antes que las espaldas, ofrecen las amenazas. Los que le seguian cargados con los clavos, martillos, escalas, y otros instrumentos, con todos lo herian, adelantando su furor, quando le veìan caido. Y muchos de estos perseguidores, que por ser a beneficios recientes (digamoslo assi) enpinguecidos, devian ofrecer al pesso, y a los golpes sus cervices, y sus fuerças, y ser victimas en presencia suya, se convertian en fieras. Eran ingratos de pingues. No assi los q̃ se cargaron (7) cõ todo el mar, y esse de bronze. No ay pesso para el amor; no ay fuerzas, como las suyas. Si ay amantes, avrà fuertes Coajutores del Señor. Mas entonces toros bramando eran todos, cuyas puntas, lanzas, y clavos, encendidas de diabolico furor, las jugavan contra Christo. O creyentes! Aqui de vuestro fervor.

6 Aquel Liberto de Octavio Sagita, puede servir de confusion al Christiano; tanbien se portò con su dueño. Acompañòle la noche que matò a Poncia, y porque su Señor no diesse en manos de la Iusticia, se hizo Reo èl del homicidio, y lo tomò a su cuenta sin reparar en la vida, ni en la fama, diziendo, que èl avia vengado los agravios de su Amo. No te piden tanto Almas; que no ay aqui delitos, de que te revistas; Conpassion solo te pide, el que và a morir por ti, y que no te hagas reo del Deicidio pecando.

Señor, y Padre mio amantissimo, por esta dignacion, con que quisiste deteneros, caìdo en la puerta judiciaria ante vuestros Emulos, y contrarios, os ruego seais propicio a mi Alma en la salida de esta vida, para que no vea los horribles rostros de sus enemigos, y si los viere, no los tema, si los temiere, no se rinda. En tan terrible trance vuestro soy, y vuestro quiero ser. A vuestra gracia, y anparo me recojo, como a mi guarida, y defensa. Para entonces invoco con gemidos vuestra piedad. Iesus Dios mio, sed para mi Iesus en aquella hora. Logrese el fruto de vuestra Passion, libradme Señor de las puertas del daño eterno, y sin remedio.

Pequè Señor.

(*_*)

(6) Psal. 21. 13. *Circundederunt me vituli multi, & tauri pingues.*

Pagnin. *Instar coronæ circundederant me.*

Natal. in Annot. ad Imag. 98. *Trahitur Christus catena, præcedit, & sequitur multitudo ministrorum; inter hos, qui clavos, & malleos ferebant.*

(7) 2. Psal. 4. 4. *Ipsum mare super duodecim boves impositum erat.*

Tacit. An. 13. *Sed libertus suũ, illud facinus profiteri, se Patroni iniurias vltum esse.*

ESTACION VIII.

LAS HIJAS DE IERVSALEN.

(1) 1.Reg.20.41. *Fleverunt pariter David autem amplius.*

DEL amor son indices sienpre las lagrimas, y assi el que mas ama, mas llora. Al despedirse (1) Ionatàs, y David dieronse estrechissimos abraços, y lloraron amantes, y conformes; pero dize el Testo Sagrado, que David llorò mucho mas. Y ello avia de ser assi, porque siendo el que vencia en amar, pues lo queria como a su Alma, como consta de la divina Escritura; claro està, que avia de esceder en sentir. Es la flor de lo querido lo llorado: En el mar de los afectos, las espumas son las lagrimas.

Euf. Sigal. 7. 10. *Fere semper in cruenta vulnera, mortifera sunt.*

2 Competianse estas devotas mugeres en llorar, porque se competian en querer. La Vid que llora aun vive, el indicio de que muere, es que no llora: No ay herida mas fatal, que la incruenta, dezia el V. Eusebio. Y pues es como sangre del espiritu el llanto, viertase por nuestra salud mas copioso. Procuremos vsar este balsamo de las lagrimas, que el mayor pecador con el escapará de cierto los incendios. El Conopo dize el Serafin Dotor, (2) era vn Idolo lleno de agua, en que se adorava el Demonio; y llegando a quemarlo soltò el agua, y estinguiò el incendio. Este caso nos dà a entender, que si el Demonio pudiera llorar, ronpiera las carceles del Infierno: con cada lagrima quebràra vn eslavon, con cada gemidò, vna cadena, que digo? al primero las quebrantaria todas.

(2) S. Bonav. f. 4. Dom. 4. Quadrag *Sic nos aqua gratiæ, & contritionis impleti extinguere debemus ignem vitiorum per foramina lachrymantium oculorum.*

2 En el Infierno no ay verdaderas lagrimas, aunq̃ se llora cõ estridor de diẽtes, no son hijas del dolor cõtrito, el humo, y la desesperaciõ las arrancã de los ojos Si allà entrasen, dà por rotas, y despedazadas las carceles de bronze, las navajas, y rueda de Yxion, y por estintas sus cadenas, y sus llamas. Conocer se pudo en (3) aquel miserable pecador, que tenian atado tres Demonios, con otras tantas cadenas encendidas. Notòlo desde el Pulpito vn Predicador, y avivando, y fervoriçando la esortacion, viò que vertiendo el infeliz oprimido vna lagrima, diò esta en vn eslavon, y se ronpiò la cadena: Y animandole mas, y esforçandole, yà con la piedad, y misericordia de Dios, yà con su divina justicia, aumentò las lagrimas, y quebrantò muchas vezes las otras dos cadenas, sin que los Demonios pudieran jamas, aunque lo trabajaron, con suma rabia, y astucia, resarcirlas, ò consolidarlas, de suerte, que cada lagrima, no las hiziesse pedazos, y ronpiera por mil partes. Llore pues el Alma el cautiverio de la culpa, y con esso està ya libre del Infierno, y de ella.

S. August. ser. 11. ad Fratres. *Omnes aquæ, non extinguerent scintillam ignem, in inferno: Vna lachryma, si de puro corde contrito, totum inferni ignem extinguet.*

(3) Ioan. Maior. exemplo 11. verbo Contritio. *Vidit vnam lachrymam ab oculis eius cadere super catenam, quæ eam dirupit.*

3 No puedes llorar? Mal temor me acosa, de que tiene tu

co-

coraçon tirano dueño, oprimido. Refiere el Testo Sagrado (4) en el Exodo, que comenzaron los miserables Israelitas a respirar, y gemir con libertad, despues de tanto tienpo, que arrastravan en Egipto los yerros de su esclavitud. Porque siendo tan grande, y facil alivio, no ha llorado esta gente antes? Porque no avia muerto asta aora Faraon; y era tan terrible el yugo, con que este les oprimia, que ni llorar les dexava. No se contentava con tener cautivas las personas; los coraçones, y los ojos quiso tener esclavos.

4 Muriò Faraon, y lloraron, que se yo, si donde no lloran vive aun el Tirano! Teme que es indicio de dura esclavitud, no poder sentir sus males, ni llorarlos. Cruel dueño es el que niega essa licencia, y no permite esse alivio. Algunos honbres lo han intentado. Los Demonios todos lo intentan, si se apoderan de vn Alma. A Irizo (5) aquel barbaro Principe, que intentò entre otros, nueve generos de tirania, que no pudiessen hablarse, ni aun por señas sus vasallos (tanto es el temor que lleva sienpre el que tiraniza) le obedecieron: mas al instante que llegò a quererles inpidir tanbien las lagrimas; le quitaron la vida en medio de vna plaza; y sacudieron el yugo, y dura servidunbre. Gran desdicha fuera Alma mia, que tu estuvieras en ella bien hallada: llora.

5 Quando se quema alguna casa, todo es tocar a fuego, y pedir agua a gritos sin cessar, como cada dia vemos: Y serà bueno, dize el Cluniacense, (6) que permitamos se abrase el Tabernaculo de Dios, en medio de nuestra Alma, siendo los ojos fuentes? Clamarè, clamarè, dize el Profeta Ioel, clamarè al S. porque ay fuego, que me abrasa las entrañas. No puedes llorar, dize el mismo Dotor? Pues toma la vara de Moyses Christo, bañada en su sangre, y dà golpes con ella en tu coraçon: acuerdate, que la del otro, aunque no tenia tanta virtud, como la Cruz, domò a Egipto, enfrenò los elementos, y liquidò en dulçes raudales el peñasco. Grande fue el valor de estas mugeres: mas varoniles que los Apostoles se mostraron; no acaban de celebrar los Santos su piedad, y fortaleza. Mas que mucho si las confortava, y consolava Maria Sacratissima, (7) como dize el Teologo suyo mas moderno con Simon Metafraste, y Santa Brigida.

6 En aquellas quatro tropas de gente, de que se dize, que constava la multitud que seguia, se hallavan varios dictamenes, y fines. Vnos venian por el castigo deseado, otros por los milagros grandes, que presumieron avia de hazer por si, el que por otros los obrò tan inauditos. Pensavan algunos, que se avia de subir visiblemente a los Cielos; otros que luego en muriendose, avia de resucitar, muchos querian ver la constancia, fè, y rostro, con que recibia (8) la muerte, para acabar de hazer juizio de su vida. Y entre todos eran muy comunes estas dudas: si le llamarà Dios de lo alto? Si saldràn algunos a su defensa? Si avrà alguna sedicion, ò motin? Vamos; y veamos. Ellos ivan con essos in-

(4) Exod. cap. 2. 23. *Ingemiscentes filij Israel, propter opera vociferati sunt.*

(5) Elianus lib. 14.

(6) Ioel. 1. 19. *Ad te Domine clamabo quoniam ignis comedit speciosa deserti.*

Clun. 10. D. Trinit. 3. *Consideret peccator vastitatem quæ in eo est, vt fleat: propter ignem vastantem solet clamari ad aquam. Non potes flere, quia durus es corde? accipe Virgam Moysis, ac petra tua dabit aquas.*

(7) R. P. Fr. Thomas Frances tom. 3. cert. Scho. disput. 5. sect. 10. in fin. *Confortabat Deipara fœminas plangentes.*

(8) S. Bernard. tom. 1. fer. 6. Mai. à 4. 1. p. cap. 2. *Vt quali potentia, quali constantia, quali vultu, quali confidentia in ipso actu moriendi persisteret. Sed Christus secreto tractu attrahebat, vt viderent signa, & agnoscerentur charitas. & iniusta sententia, & audiretur Crucis septiformis doctrina. Et turba mittebat lutum, & lapides super eũ*

tentos, pero el Redentor, dize San Bernardino, los traìa con ſecreta fuerça al Calvario, para que tuvieran mas teſtigos los incendios de ſu amor, y los Miſterios de la Cruz.

7 Mucha gente era eſta, infinita. Y todos perſeguian, y atormentavan, porque los que no podian mas, davan ahullidos contra el manſiſſimo Cordero, y le arrojavan lodo, y piedras. O malditos, en eſſo meſmo que hazeis, ſe conoce que os edificais la cõdenacion eterna. Todos? todos ſe enpleavan en eſto, menos eſtas Santas, y benditas mugeres, y las que ivan con la Virgen Maria, Paloma ſin deſcanſo, y atribuladiſſima en aquel diluvio ſangriento. Solo verla, era para llorar ſangre, pues la lloravan ſus virginales ojos. Mas como podia ſer otro, ſi dize S. Geronimo, (9) que quantos golpes, y leſiones huvo en el Cuerpo de Chriſto, todos fueron llagas en el coraçon de la Madre, entrandole aſta el Alma por los ojos tantas flechas, como ſufriò eſpinas, clavos, y otras perſecuciones el Redentor.

8 Fue tan executivo, è inmenſo el dolor de la Virgen Maria, que todas las criaturas del mundo no pudieran llevarle, y ſi ſe repartiera entre ellas, murieran de repente todas. O dichoſas mil vezes, eſtas devotas Almas, con quien, no ſolo el Redentor, ſino tanbien ſu Madre Santiſſima parte dolores, y penas! O que felicidad, ſer intimas conpañeras de la celeſtial Reyna. Sienpre fue eſſa vecindad, indicio feliz de la predeſtinacion. Gran caſtigo (10) fue el de Oza, pero muchos han penſado, que era por pecado venial, y que ſe ſalvò. Y ſobre ſer eſto muy provable, lo haze mas creìble, el que no ſe apartò aſta morir del Arca, antes eſpirò tan cerca, que le tocava ſu ſonbra.

9 Dicha fue eſſa, que la tuvo el Santo Ladron. Y el fue el que mas bien conſolò a la Virgen Maria, y que ſe conpadeciò mas que todos (eſcepta ſienpre la Madalena, y San Iuan) dize San Bernardino, (11) porque los demas miravan a Chriſto, como a puro honbre, y a ſu Madre, como a vna Santa no mas. Pero el Santo Dimas, adorò a Chriſto como a Dios, y honbre, y a la Virgen con la dignidad infinita, de ſer verdadera Madre ſuya. Y aſſi en la Cruz, todo fue llamas de amor heroico, y ſublime exercicio de virtudes, conortando, y ſaludando a la meſma Madre, y fuente de la conſolacion. Lloremos con ella, pues nos inducen eſtas fervientes lamentadoras; eſtas, que ſin duda fueron hijas, y fideliſſimas Diſcipulas de la Virgen Maria, como ſe colige de lo dicho, y de que San Lucas, y no otro Evengeliſta, toma a ſu cuenta el hablar en ellas, como Secretario de la Reyna de los Angeles, a cuya familia pertenecia, por ſer Coroniſta, y Canceller de la Caſa. Imitemos, y lloremos de coraçon.

Amado Redentor mio, bien haZeis de pararos, y deteneros en el camino, que ſi Vos me dexais, que he de hazer, ſino bolverme a mis maldades, y ſer lo que fui, perdiendome. O mi dulçe dueño, darè vozes a ti, y me aſsirè a eſſos divinos pies, aſta que me abraſe tu amor, y con-

vier-

(9) S. Bernardin. tom. 3. ſer. 6. Paraſ. ex Hier. *Quot leſiones in corpore Chriſti, tot vulnera in corde Mariæ. Quot ſpinæ pungentes, quot clavi penetrantes, quot ictus carnem rumpentes, tot ſagittæ per oculos intrantes, & cor Mariæ vlnerantes.*

Et ſer. 45. *Virginis dolor erat maior, & pluſquam omnes creaturæ mundi poſſent portare; in tantum, quod, ſi ille dolor, fuiſſet partitus inter omnes creaturas vitales, caderent mortuæ.*

(10) 2. Reg. 6. 7. *Mortuus eſt Oza iuxta Arcam Domini.*

S. Buenav. in Pſalm. *Character electorum pietas in Mariam.*

(11) S. Bernardin. to. 3. ſer. 45. *Secundùm privilegium Latronis. Ipſe ſolus plus compaſſus fuit Virgini glorioſæ, quia alij committati ſunt Chriſtum tanquam hominem; ipſe vero, tanquam Deum, & hominem. Et ideò compatiebatur ei, tanquam Matri veri Dei, & hominis.*

vierta en llama este coraçon de yerro. O que de vezes he vndido todas las gracias, y dones con que hermoseaste mi Alma! Que de vezes he abrasado, y aun entregado a los enemigos lo que tanto os costò à Vos. Dadme lagrimas Señor, misericordia, pequè, pesame de todo coraçon.

ESTACION IX.

LA TERCERA CAIDA.

AL instante mesmo, que entendiò la Serafica Maestra de los Penitentes Maria Madalena, (1) que el Redentor era huesped en la mesa del Fariseo, se le fue a hechar a pies, dize San Lucas. Y fue como dezir, aquella gran discrecion, no perdamos este lanze, que no le puede ofrecer mejor mi dicha, ni mi deseo. Y si preguntas en que estuvo ocasion tan venturosa, y bien lograda? Responde vn Contenplativo, en que Christo Señor nuestro estava entonces inclinado a tierra, (2) casi en la mesma forma que le contemplamos aora; pues en essa disposicion, comian los Hebreos, como todos saben. Pues està inclinado a tierra, tendrà compasion de mi fragilidad, que fue de ella formada, dezia Madalena, esta es la hora, vamos corriendo, arrojemonos a sus pies, que esto de adorar sus passos, no puede dexar de ser mucho perdon, y salud.

2 Yà està en otras ocasiones executoriada esta dicha: Pues el buen despacho, y libertad de aquella otra que tenia yà sobre si la nube riguroſa de las piedras, a que estava condenada por adultera, se deviò (3) al inclinarse el dulce Iesvs nuestro divino Libertador a tierra, como a consultarlo con ella. Luego aqui, no solo inclinado, sino caìdo, titulos tendrà mi confianza.

3 Que digo caìdo, y no vltrajado, y agonizado con tribulaciones, y dolores de muerte mortalissima? Tales fueron, y tan grandes, que repartidos por todas las criaturas, les quitarian a todas la vida de repente, como dize San Bernardino de Sena: (4) tã orrendos erã los tormentos, porq̃ se los davan para examinar con ellos, si era el Redentor honbre puro, y mortal, ù Dios, que no podia morir, como dize San Agustin. (5) A puras muertes, dezian avemos de averiguar si es Dios, y como tal tiene vida inamissible: Vengan tormentos mortales, vengan vna, y otra muerte, venga toda vna Passion llena de muertes executivas apostadamente a este fin. Este fue consejo dictado del Infierno sin duda, y en este passo en que le tenian en tierra, proseguian executando diabolicamente los honbres, los inpulsos de los Demonios.

4 No sientes los golpes fierissimos que le dàn? pues hazte a

(1) Lucæ 7. 37. *Vt cognovit, quod Iesus accubuisset.*

(2) Abul. in 14. Mat. q. 94. *Iacentes comedere, erat antiqua consuetudo.*

(3) Ioan. 8. 6. *Iesus autem inclinans se deorsum digito scribebat in terra.*

(4) S. Bernardin. to. 3. ser. 45. 2. p. princip. *Si dolores, quos ipse passus fuit, fuissent partiti inter omnes creaturas mundi, omnes subito mortuæ pro nimio dolore fuissent.*

(5) S. Aug. in Psal. 63. vers. 2. *Excogitaverunt consilium perdendi eum, tanquam ibi volentes probare, virum verè homo sit, qui mori possit; an aliquid super homines, qui mori se non permittat.*

los oydos de Maria Santiſsima, y a ſu coraçon, que alli llegan! O dolor! O circunſtancia ſobre todo ſentimiento! No avrà ay algun bien afecto que ſe oponga, y diga, que eſſe Reo es Hijo del Eterno Padre, es el Vnigenito ſuyo, concebido por obra del Eſpiritu ſanto, Dios de Dios, y Verbo divino en carne? No lo ay.

5 Cercado eſtava yà el Apoſtol San Pablo de los verdugos que avian de atormentarle, quando èl miſmo dixo aun Centurion al oydo, que miraſſen lo que hazian, porque èl era Ciudadano Romano, y tenia como tal ſus privilegios. (6) Y al inſtante que ſe entendiò eſto, tenblaron de miedo el Tribuno, y el Centurion, y bolvierõ las eſpaldas llenas de confuſion con toda la canalla de verdugos que le vinieron a atormentar. Proteſta pues, que es eſte el que formò los Cielos, y la tierra con ſola ſu palabra, y ſobre todo poſtrate a ſus pies, y dile. Que pues tiene hecho todo el gaſto, te ſaque del abiſmo, y ponga tus eſperanças en poſſeſsion de la luz.

6 Vn Cordero (7) arrojã los Cytas (es rara eſtratagema) enſangrentãdolo, y dãdole muchas heridas primero, en vna ſima profundiſsima, en q̃ ſe hallã los Iacintos, para q̃ rebolcandoſe, ſe le apeguẽ a la ſangre, y ſe entrẽ aquellas piedras preciosas por los huecos, y roturas, que en todo el cuerpo deſollado avian hecho los golpes. Abocanſe deſpues a èl muchas Aguilas, que anidan en las peñas del contorno, dize Anaſtaſio Niceno, y le ſacan guarnecido de Iacintos, pegados a la ſangre freſca. Dan vozes los Caçadores, ſueltanlo las Aves, intimidadas del eſtruendo, y de eſta ſegunda caìda del Cordero, quedan enrriquecidos los honbres. En eſto eſta la buena induſtria, y dicha de aquellos. Y ſiẽdo eſta la tercera vez, que cae el divino Cordero, que adoran los Cielos, y enciera en ſi todos los teſoros de Dios, no ay Aguilas que ſe arrojen tras èl, ni Almas que le levanten, y queden enrriquecidas! Que no aya quien vſe induſtrias, ni artes para las virtudes, verdaderas piedras preciosas!

7 El caerſe en tierra los laureles, (8) ſolia ſer infauſto aguero en lo antiguo; aora no es preſagio de muerte, ſino de vida, venir Chriſto con todos los lauros aſta el polvo. Ay eſtà el Cordero convidando con los Iacintos, y las Coronas, y parece que le oygo entre dulçes balidos, que te convida con todo el vellocino, mucho mas rico, que el de Colcos: y aun con ſus eſpaldas, para que aſciendas mas ligero, depoſitada en ſus onbros enteramente la carga. En aquel riſco, deſde donde le quiſieron deſpeñar los de Nazaret, dexò ſus pies eſtanpados, como quien dobla la oja, y dexa ſeñal para bolver a repaſar mas de propoſito el punto. Aſſi lo haze aora, pues tres vezes repite las caìdas.

O Rey ſupremo de las virtudes, Redentor mio, pues el pecado que no ſe lava luego por la penitencia con ſu gran peſo derriba el Alma, y le ocaſiona nuevos precipicios; y Vos aveis deſtinado vueſtras caìdas en remedio de mis reincidencias: Dadme gracia, para que deſde luego

en-

(6) Ador. 22.29. *Protinus ergo diſceſſerunt ab illo, qui eum torturi erant.*

(7) Anaſt. Epiſc. Nic. q. 38. in ſcript. tom. 1. Bibl. *Aquilę ſuperne habitantes deſcedunt ad odorem carnium, & ſurſum ferunt Agnum habentem lapides.*

Coloſ. 2.3. *In quo ſunt omnes theſauri ſapientiæ, & ſcientiæ abſconditi.*

(8) Pierius lib. 50. de Lauro.

Guerr. ſer. 1. de Palmis. *Vtere me veluti Iumento.*

Malon. 6.19. ex Brocardo. *In rupe rugæ veſtimentorum, & pedum veſtigia cernuntur.*

enmiende, llorando la vida pasada, y nunca mas cometa nuevas culpas. Señor antes mil muertes, que ofenderos. Pequè Señor.

ESTACION X.

CHRISTO DESNVDO.

NO solamente le quitaron la tunica al Redentor, sino tanbien la Corona, con que le renovaron aquellas mil heridas, que con San Iuan (1) Crisostomo, dizen San Bernardo, (2) y San Anselmo, que le hizo en la cabeza la diadema. Deviò de cumplirse aora aquel gran numero, pues si para despojarle la tunica se la quitaron, para ascender a la Cruz Coronado, quiso que se la restituyeran luego, con que lo coronaron tercera vez, como a Enperador Supremo, aunque sienpre con vna misma Corona: Y puede ser, que en reverencia de este Misterio tres Coronas adornen la Pontificia Tiara. Y las Cesareas sienes, se ciñan con otras tantas. (3) Aqui son distintas, yerro, oro, plata: Pero en Christo sienpre espinas, y mas espinas, en vna Corona misma.

2 Por conpasion que tuvo Dios de los trabajos del pueblo, con la tirania de Faraon oprimido, quiso mostrarse en Oreb en medio de las espinas, y que a estas no les consumiesse la llama, antes las conservasse, como si fuera riego el incendio, y este fuesse el cõsumido. Grã cariño tenia Dios a las espinas: es q̃ sõ simbolo de su Pueblo atribulado: Libertòlo desde aquel trono, assolò todo el Inperio del Egipcio. Y lo mismo haze aora, dize S. Clemẽte Alexandrino desde essas espinas, con las quales dà provado al mundo, y al Infierno, q̃ este Reo, y sentenciado, es el mesmo Dios Omnipotente, inmenso, y escelso restaurador de Israel, a quien no flaqueò el brazo, aunque ha recibido humano cuerpo.

3 No es desigual la Magestad, y el poder, aunque la representacion lo es demanera, que viẽdo a Iesu Christo coronado assi de espinas, desde la coronilla asta mas abajo de la frente, y sienes dixo Hugo (4) Cardenal (con Guarrico, tomandolo anbos de San Agustin) que se avia portado, y avido Christo con las Almas en este caso, qual Lebrel generoso, que persigue las fieras: Y escõdiẽdose le estas entre las çarças, y boscaje orroroso de la selva; enpeña su corage, y ardimiẽto el noble Can, demanera, que aunque de mil a mil le atraviesen las espinas, no quiere ceder la presa: mucha sangre le cuesta, pero la logra. Mira aqui la fineza, mira el divino teson, y mira quanto deves a tu Dios, dexate prender del fuego que arroja la Corona.

4 Todos los sentidos deven a la Cabeza (5) gran correspondencia, y se la guardan, pues se esponẽ todos con natural pro-

(1) Chrisostom. Hom. 88. *Quo facto coronam de spinis, quam deposuerunt de capite eius cum crucifigeretur iterum imposuerunt, & aptarunt capiti suo sacratissimo.*

S. Brigit. lib. 7. cap. 15.

(2) S. Bern. de Pass. *Ipsa corona cruciatus est illi, & mille puncturis speciosum eius caput divulnerat.*

(3) Iliescas An. 1530. Exod. 3. 2. *Videbat, quod rubus arderet, & non cumburetur.*

Alex. 2. pædag. 8. *Quod primum per rubum missum fuerat Verbum, per spinam rursus assumptam, ostendit esse eiusdem potentiæ.*

(4) Hug. in 2 Cant. *Fecit Dominus sicut canis venaticus feram insequens, caput inter spinarum aculeos immittit, non timens ex ulcerationem vt feram capiat.*

(5) Barth. Angl. lib. 5. Caput à capiendo Isidor. lib. 10. cap. 2. *Eo quod omnes sensus, & nervi indè initium capiãt: habet principatum inter omnia mẽbra exteriora; hinc fit quod ipso dolente cætera membra doleant.*

videncia,para defenderla,y conſervarla,como vemos. Tienenla, pero ſe la deven,dize San Aguſtin: (6) porque la Cabeza ſe cõpadece de todos. Si enferma la mano,atiende, ſi el pie adolece, ſe inclina,y de todo ſe conduele. Y no tendràn las Almas con ſu Cabeza Chriſto, por todos eſpueſta, por todos tan cruelmente atraveſada,la miſma correſpondencia? No pienſes que era,como quiera herida,y maltratada,tantos eran los golpes, y agujeros de la Cabeza,y a tal eſtremo la reduxeron, que ſolo el movimiento del ayre le era tormento de muerte: como lloran Quareſmio,y Malonio, con Lanſpergio. (7) Y a la verdad mil heridas,no pudieron dexar de eſtar amontonadas.

(6) S. Aug. Hom. 15. *Ecce poſt calcar ſpina. Quid tàm longè ab oculis, quàm pes? Longè eſt loco, ſed proximus effectu charitatis.*

(7) Lanſpergio lib. 1. Hom. 33. de Paſſ. *Chriſti caput totum tunſionibus plenum, vt præ dolore vix poſſet ullum tollerare.*

5 No todas las eſpinas eſtavan hiriendo ſiẽpre al Redẽtor, porque es cierto avia algunas por lo alto en la Corona, ſin enſangrentar por entonces la Cabeza. Revelacion tuvo de eſto la Eſtatica Contenpladora de eſtos Miſterios Santa Madalena de Pazis: (8) que le dixo fue divina providencia,y amor ſumo, para que nos quedaſſen algunas a noſotros,para exercicio,y defenſa de las virtudes. Pocas fueron,pero deveſe eſtimar mucho eſta fineza;recibiendolas, y adorandolas con religioſa paciencia,que ſufrir, es gran modo de adorar.

(8) Novar. in agno n. 480 *Multæ Chriſti caput ſpinæ pupugerunt, ſed diquæ in eius fuerunt corona, quæ minimè Chriſtum punxerunt Chriſti amatoribus reſervatæ in virtutis cuſtodiam.*

6 Apareciòſe el Señor,coronado de eſpinas a ſu muy amada Eſpoſa la Venerable Madre Sor Franciſca del Sacramento, (9) y acercando ſu divina Mageſtad la Cabeza a ſu Sierva,la hiriò vna de las eſpinas en la frente,con dolor tan grande, que la afligiò mucho: Y el Redentor entonces la dixo,de poco te quexas,infinito mas padeci yo, quando me la puſieron: y quan mal me lo agradecen los honbres! que fue dezirla,quien no ſabe padecer por mi coſa alguna, irreverencias haze a mi Corona;de la qual quitè yo algunos rayos, para que tuviera el honbre mas glorioſas ſus diademas.

(9) D. Mich. Lanuza in cap. 19. vitæ.

7 Herir en la frente a eſta Alma piadoſa, fue labrarla con S, y clavo Coronada Sierva ſuya: y fue el mayor timbre de S. Pablo, (10) llevar eſcrito en ſu roſtro el ſer Eſclavo de Chriſto: que aquellas ſeñales, que blaſona tener eſcritas en ſu perſona,letras eran a hierro,y fuego, como dizen los Santos Padres, que los enemigos del Evangelio le eſcrivieron en la cara. Y quando predicava el Santo, reſplandecia en ella, vn letrero de oro,que indicava, como rotulo, ſer aquel el vaſo de la eleccion de Dios, en q̃ eſtava el Teſoro mas precioſo. Diòle el Señor en eſtas letras,y heridas,que todo viene a ſer vno,privilegio de eſtar ſienpre predicando, ſin ceſſar,y predicar Laureado,y Coronado. Blaſonemos,blaſonemos padecer por Dios,pues ciñen tantas diademas nueſtras ſienes, quantas por ſu amor ſufrieremos trabajos, ò nos hiziere la penitencia heridas. O Redentor mio,eſclamava San Bernardo,yà ſe que donde llegan los eſtimulos de la conpuncion verdadera,llega la Corona vueſtra,partici padla a mi coraçon,en eſta forma de eſpinas.

(10) Ad Galat. 6. 17. ego enim ſtigmata D. I. in corp. meo porto S. Thas ibi ex Aug. *Stigma & punctum, vel nota aliquo ferro candenti facta.* Theodoretus ibi: *Non amplius ſcribam, ſed pro literis plagarum ſigna oſtendam in veri prædicationis teſtimonium.* Hiſtor. Salced. l. 3. c. 20.

S. Bern. ſer. de Paſſ. *Et aliqua ſimilitudo ſpinarum in me appareat, detur menti meæ ſalutaris pœnitentiæ compunctio, & alienæ miſſeriæ compaſsio.*

8 No ay que admirar, que fuera tan cruel la Corona de espinas, ni de que fuera apretada cifra de todos los venenos de la Passion, porque se formò de pecados viejos: Estos significa la canbronera. Qualquiere de los tormentos del Redentor, era por todos los pecados, pero a cada vno corresponden con mas proporcion algunos. A las espinas pertenecen las culpas habituales. Y dezia el Señor por su Profeta: (11) en leche, en leche, y verdes, he de segar vuestros vizios; luego al principio, porque son de casta de espinas los pecados, que crecen sin sentirse, y dexando de ser yerva, passan a ser azero, como se vè en las puntas del Espino.

9 Todo es vno para Iesu Christo, los pecados en que te obstinas reincidente, bronze encendido, con llamas yà inestinguibles, como de infierno, y las puntas que azeradas ofrece la canbronera. Corona le serán nuestros pecados llorados, pero no los defendidos. Allà no se que Deidades, dezia la antiguedad, que se coronavan con las escamas, que avian arrancado a las Sirenas vencidas. O si los rayos de la divina luz, que fulmina sangrientos el Redentor penetrassen las conchas endurecidas de nuestros pechos, que de coronas podian labrarse en desagravios de la que aora penetran las sienes divinas del Salvador. Mas ay Sirenas, y encantos invencibles.

10 Pudo ser que insinuasse esto el Señor, quando dixo que la gente (12) de Efraim, era la que mas agravava su cabeza, porque los de esta Tribu fueron los mas antiguos Idolatras, y los que dieron mal exenplo, escandaliçaron, y provocaron a tantos. Esta es mi corona, estas son las espinas: Teme, que ha de salir de ella fuego, que abrese todo el mundo. Que serà entonces de los inventores de pecados, de los que han escandalizado a tantos! Que de los hijos de Heli, q̃ ahuyentavan las gentes religiosas de los Altares! Que de los que hizieron abortar tantos buenos deseos, y descaminaron tantas Almas! No solo serã apedreados, comos disponia la ley, sino arrojados como piedras a lo mas profundo, y conpuestos en aquella condenacion, como estàn las piedras en vn horno de cal. Esta es la voluntad espressa del Esposo a satifacion del qual mandava la ley, que se hiziesse el castigo, y la venganza.

O dulçissimo Iesus, vida, corona, hermosura, y consuelo de toda la naturaleza humana, como Señor, todo vuestro virginal cuerpo, està hecho fuentes para remediar mi sed, y va creciendo la vuestra? O amor inconprehensible! O malicia interminable mia! Sin duda que se enciende en mi Alma algun bolcan de culpas, pues le encaminais occeanos. Apague Señor toda la sed, y ansia de lo tenporal en mi la inponderable que tuviste de redemirme con tal superabundancia. Sea sienpre vuestro amor la muerte de mis culpas, y viva yo en Vos, sin quien no puede aver vida. Pequè Señor, misericordia de mi.

(11) Psalm. 57.10. *Priusquam intelligerent spinæ vestræ Rammum: Sic in ira absorbet eos.*

Menoch. *Antequam adolevérint.*

S. Hieron. *Antequam Rammum exequent duritiæ, & accumine.*

Quaresm. tom. 1. lib. 2. cap. 14 sec. 11. Ex Pierius lib. 21. *Musæ ex pinnis, quas ex devictis syrenibus avulserunt, coronabantur. Christus D. non ex pinnis, sed ex pœnis, & spiñis, quas sua virtute ex maledicta terra abstulit coronari debuit.*

(12) Psalm. 59.9. *Ephraim fortitudo capitis mei.*

Psalm. 107.9. *Ephraim susceptio capitis mei.*

Pictauj. verb. Ephraim. *Fuit Tribus, quæ magis idololatriæ vacavit, & quæ adillam filios ex Israel induxit.*

1. Reg. 2.17. *Erat enim peccatum puerorum grande nimis.*

Exod. 2.22. *Si quis percusserit prægnantem & abortivum fecerit, subiacebit damno, quantum maritus petierit.*

Amos 1.3. *Et super quatuor nõ convertam eum, eo quod diseuerit prægnantes.*

ESTACION XI.

LA CRVCIFIXION.

PARA quando es el entregarnos de todo, en todo a tu Dios, sino aora, viendole Crucificar por nuestro amor, con tanto gusto, que a sus horribles penas, y tormentos, los llama juego, y los tiene por entretenimiento, y por regalo, porque son para nosotros beneficio.

2 Iugàre, dize el Redentor, por boca de David, (1) y en la presencia de Dios, y de todo Israel, me humillarè asta la vltima ignominia. Cumpliòlo assi el Rey Profeta, dize San Antonio. Pero mejor lo cumpliò mi Iesvs dulçissimo; pues todo fue envilecerse, è ignominiarse mas, y mas: con tal ansia, que parecia tahureria de juego, y lo confirmava assi la alegria, y jubilo, con que per dia, de su divina grandeza. De este juego hizo gala en los Proverbios, la sabiduria divina, quando dixo, (2) que se regozijava mucho, jugando todos los dias.

3 Y no piensses que el juego eran los ensayos no mas de ser honbre, y padecer, sino las mesmas sangrientas executiones: Essas, essas tiene por su recreacion, y delicias. Quando le vendiò el falso Discipulo començò el juego; quando la Columna, otra mano; quando Barrabàs, el descarte; quando Herodes, quando la Corona de espinas, quando la Cruz a cuestas (prosigue tu devotamente la metafora) aunque padecia: conforme la porcion superior, sienpre gozava. Y la dislocaciõ de sus huessos en la Cruz, le pareciò, porque era mayor tormento, en que perdiò a dos manos; la mejor del juego. Todo es de San Antonio.

4 Alma, asta quando tu rebeldia? Que enamorado tuvo por delicias, dexarse hazer por vna Esclava pedaços? Quien tuvo por delicias verter sangre a mares, clavarse manos, y pies? Acuerdate de la soga, y no olvides los clavos, que vno, y otro prueva el amor infinito, que deves a tu Dios: Pues todas las sangrientas crueldades que padece te las convierte en cariños.

5 De esta manera hablava, segun medita San Pedro Crisologo, (3) desde la Cruz con el Alma. Estos clavos, aunq̃ me abrẽ heridas, no ocasionan pena, ni odio; antes fundan, è intiman mas adentro, en mi coraçon vuestro amor: las llagas no me executan gemidos, executanme si por vosotros las entrañas. Esta dislocacion, y estension, que veis hazer de mi Cuerpo tan cruel, yo la tengo por dulçissima; porque me dilata mas para vuestro abrigo el seno: y como adelante vuestro anparo, nunca le podrè llamar tormento; dulçura, y descanso, si.

6 Esto es lo que voceavan las llagas del Redentor, y dezian

con-

(1) 2. Reg. 6. 21. *Ludam ante Dominum, & vilior fiam, quam factus sum, & ero humilis in oculis meis.*

(2) Proverb. 8. 30. *Delectabar per singulos dies ludens coram eo omni tempore.*

S. Anton. Dom. infra Epip. *Filius Iesus cum Patre ludebat cum à Discipulo tradebatur: ad columnam ligatus flagellabatur; cum ab Herode illudebatur: Cum spinis coronabatur, ludebat etiam cum exiret baiulans sibi Crucem in eum locum, &c.*

(3) D. Petr. Chrisol. ser. 108. *Clavi isti non mihi infigerunt dolorem, sed vestram mihi infigerunt altius charitatem: vulnera hæc non educunt gemitus meos, sed magis pos meis visceribus intraducunt: extensio corporis mei vos dilatat in gremium.*

Et Silv. de Iesu Crucifixo n. 99. *Tota corporis laniena in amatoria convertitur officina.*

conforme insinuan los Santos Padres; (4) dulçe es el leño, y suaves son los clavos, porque es Christo vid, y descansa en ellos: las penas que induce le saben a delicias; su gozo es la salud de las Almas, y assi con sola la Cruz le tiene.

7 Fue de manera la serenidad, y alegria del Redentor, y la sed que tuvo de padecer, que los menos inpios se ratificaron, en que era loco. (5) Y dezian, que lastima, que no aya quien buelva por este honbre! por loco lo podian escapar, no vèn lo que haze: èl mismo convida a que lo enclaven, se estiende en el leño, alarga el brazo, abre la mano, y se adelanta a los tormentos. (6) Bien lo conociò su Rey, quando lo vistiò de blanco. Y que no aya aqui quien proteste, que es insensato, y lo libre! No se vè? no falta sino que se ria. Pero mania le diò severa.

8 Yà lo van conociendo todos por tal, y estàn desengañados de su poco sesso, pues de tantos que le seguian, yà nadie le defiende, le sigue, ni aun se duele. Pero cierto es conpassion, ver en tan duro tratamiento a vn honbre, que de necio, no sabe lo que le passa. A las terribles brechas que le rasgan las manos cõtra el madero llama (6) pinturas, y dize que son descripciones, como si los duros clavos fueran plumas, y pinceles, ò las heridas no mas de aparentes, y superficiales. Que lastima, que se trate tan cruelmente vn honbre sin juizio! Crueliſſimos son los Principes que tal hazen.

9 O sabiduria infinita del Padre, reconozco, y adoroos mil vezes con todas las celestiales inteligencias, quando estais mas desconocido! ò bondad inmensa, y amantissima de mi Dios! Vos sois la que ocultais los atributos suyos, y aun, como dixo el Areopagita (7) con grande essageracion, parece que desquiciais, y sacais fuera de si la grandeza suma de la Deidad.

10 Voces son de Christo al Padre, dize San Agustin aquellas del Psalmo sesenta y ocho: *Tu sabes Señor de mi insipiencia.* Como si dixera; no pueden cabalmente percibir, ni conprehender las criaturas, quan doloroso agravio fue tener por locura la infinita discrecion. Vos sabeis quanto merito, y quanto amor es el passar por esta ignominia el Verbo Eterno de Dios, siendo su mesmo ser sabiduria. O divino Padre, recibid en satisfaciõ de la culpa de los apetitos, y antojos que tuvo Adan de robar ciencia de Dios, el merito de esta ignorancia, pues Vos sabeis quanto sea. En Iob se apurava el sufrimiento al oìr tratamientos de ignorante, pero aqui està el que diò tan grande paciencia a Iob.

11 Padre Eterno, clamava Christo desde la Cruz, Vos sabeis, porque, y como sufro, y padezco creditos de insensato, que conoceis las circunstancias de aquel delito primero, a cuya destruccion tira principalmente la Cruz. Los que saben mi poder, y no entienden todos los Misterios: Viendo que en vna palabra puedo aniquilar luezes, y Tribunales, Cruz, y verdugos, clavos, è

(4) D. Aug. tract. 65. in Ioan. *Mirandi generis mors est, cui parum fuit non esse in pœnis, nisi esset insuper in delitijs.*

(5) Hebr. 12. 2. *Proposito sibi gaudio subtiliuit Crucem confusione contempta.*

Theodoret. ibi. *Christus suum gaudium vocat animarum salutem.*

(6) D. Bernard. tom. de Pass. cap. 4. *Christus vt vitis clavis ligatur ad palum.*

S. Brigit. lib. 4. cap. 70. *Semetipsum Cruci accomodat, & primo dexteram extendit filius meus.*

Isaiæ 49. 17. *In manibus meis descripsi te.*

(7) Dionis. 4. de div. nom. *Audebimus, & id pro veritate loqui, quod ipse qui Autor omniũ pro amatoriæ bonitatis magnitudine extra se sit.*

Psalm. 68. 6. *Deus tu scis insipientiam meam.*

S. August. *Quid enim tàm simile imprudentiæ, quàm cum haberet in potestate vna voce suos persecutores prosternere, paterentur se teneri flagellari conspui.* Et lib. 1. de Doct. Christian. *Serpentis sapientia decepti sumus, Dei stultitia liberamur.*

S. Bernard. ser. 14. parvul. *Filius ostendit in carne potentiam Patris per opera, exhibuit bonitatem Spiritus Sancti remittens peccata; & quod ipse erat, id est sapientia occultavit per illa præ dicta*

dicta signacula, facta est igitur res mira, & stupenda: infirmata est virtus summa. Et si dici liceat; quod tamen reverenter dico: Infatuata est divina sapientia: non erubesco dicere, quod nõ erubuit Doctor Gentium dicere. Sic nempè credidit; sic docuit, sic scriptum reliquit.

(8) 1.Cor. 1. 23. *Prædicamus Christum Crucifixum gentibus autem stultitiam.*

S. Greg. Hom. 6. in Evang. *Stultum quidem hominibus visum est, vt pro hominibus Author vitæ moreretur. Et indè contra eum scandalum sumpsit: Vndè ei amplius debitor fieri debuit: nam tanto Deus dignius ab hominibus honorandus, quanto pro hominibus indigniora suscepit.*

(9) Guillerm. ser. de Pass. *Quælibet minutissima Passio pro vniversi iusta redemptione sufficeret, absque tanta sanguinis effusione: nisi amoris magnitudinem etiam grossis hominibus placuisset demonstrare.*

(10) S. Isidor. in Genes. 30. *Cæcitas Pauli fletus est Christi.*

(11) Aquisg. 2. p 2. prin. *O suna mitis in tuere, & lege librum coram oculis tuis spansum, scriptum interius tristitia, & doloribus; foris autem stilo ferreo atrocissimis vulneribus, litteris non dum visibilibus, sed etiam palpabilibus, tàm grossis, quàm indelebilibus.*

(12) S. August. *Stilla vna sanguinis ad infinitos Mundos redimendos satis esset. Quare tantum fudisti cruoris? Satis esset Domine, satis saluti, sed non satis amori.* Sper. punto 153.

instrumentos, y hazer que se aparezcan luego en mi defensa los Angeles; tienen el dexarme assi prender, escupir, azotar, y crucificar por cosa inprudente, y sin juizio. Pero Vos sabeis Señor, que para libertar al honbre de las astucias de la Serpiente antigua, que le engañò con tan vanas altanerias de sabio, es necessario. Assi meditavan San Agustin, y San Bernardo las Palabras del Rey Profeta. Y San Geronimo dize, (8) grande inprudencia, y desconcierto le pareciò al mundo que muriera por el honbre el mesmo Autor de la vida, pero como se avia de satisfazer con proporcion tanta ofensa? Los que dixeron esso, no sabian de la divina justicia, de su infinita equidad, y rectitud. Mas essa es nuestra malicia, que de lo que motiva a amor, y adoraciones eternas, sacamos desprecios, y mayores culpas.

12 Tal es nuestra miserable miseria, tal es nuestra astutissima malicia, tal nuestra ciega, è insolente ignorancia, que se atreve a juzgar mal de la divina sabiduria, aun quandò està toda en nuestra salud ocupada. Siendo assi, que el padecer Christo tan atroces tormentos, fue por ser nosotro tan crasos, y torpes ignorantes, dezia el devoto Testor (9) de Aquisgran. No fue porque no bastàsse a nuestro remedio, y a satisfazer de justicia por todas nuestras ofensas, qualquiera obra de Christo sin muerte, ni Passion. Sola la circuncision, solo el frio del pesebre, sola la fuga a Egipto, solo el sudor, quando la Samaritana, solo el predicar vn sermon, con sola vna palabra, podia redimirnos con la mesma sobreabundancia. Esto es cierto, porque qualquier obra, palabra, ò pensamiento de Iesu Christo es capaz de merito infinito; y assi el padecer tan horribles escarnios, heridas, y tormentos, solo fue para vencer nuestra rusticidad grosera, para abrirnos los ojos, y dar a leer la inmensidad del amor divino: Quiso que como sobre papel se escrivissen sobre el Cuerpo de Iesu Christo letras gruesas de tormentos, y aun de cicatrices, y llagas, y q̃ como sobre el leño, ò arbol se tallassen. Y assi pudo dezir San Isidoro, (10) la ceguera del honbre, llanto sangriento es de Dios.

13 O Señor! ò libro grande escrito por mi con tan rojas, y crecidas letras! Abrid los ojos de mi entendimiento, para que lea vuestro amor, y mis delitos. Señor no dilateis mas los caracteres, no los hagais mayores, que yà voy con vuestra luz venciendo mi ignorancia, y conociendo las letras. Alma, Alma atiende (11) perspicaz, mira, lee veloz, aprende en el libro de la vida las finezas del amor. Mira que se rasgan sus letras, que crecen las llagas, porque de pequeñas no diga tu ciega ingratitud, que no las nota. Come, recibe en tus entrañas este volumen, que si aora es penas, serà eternamente dulçuras, y glorias. Mira, nota, advierte los primores inmensos (12) del amor crucificado por ti. No le obligues a que diga, que ni es gusano, ni es honbre, pues de las letras que tiñe, no se pondera la sangre.

Parece que os oygo aora Crucificado dueño mio, Criador, y Reden-

tor

tor de las Almas, lo que a vna muy amada vueſtra, convidandole deziais: beve Alma mia de eſtas regaladas fuentes de mis llagas, que ellas enſalçaràn tu coraçon ſobre el Cielo, eſtas ſon las que alunbraràn tu entendimiento mas q̃ el Sol, y la Luna, y encenderàn tu voluntad mas que el fuego, avivaràn tus palabras mas que ayre, ablandaràn tu coraçon mas que el agua, ſuſtentaràn, y haràn, que fructifique tu eſpiritu, mas que la tierra, enrriquecerante de los teſoros del Cielo, y frutos divinos de mi Paſsion, Amen. Aſsi ſea Señor amen en eſta ſierva vueſtra, que llora yà ſus culpas. Pequè Señor, miſericordia.

ESTACION XII.

CHRISTO LEVANTADO en la Cruz.

VNA de las cauſas, dize San Leon, (1) porque el Redentor de la Vida, conſervò las llagas principales que recibiò en el Calvario fue, porque conſte firme, y certiſſimamente en los Cielos, y en la tierra, que el meſmo, que pende en eſte leño, es el que ſe ſienta a la dieſtra del Padre, y ha de venir a juzgar vivos, y muertos. Eſte es el Iuez, eſte: O que agraviado que eſtà! ò que ofendido! ò que amargo. Temamos.

2 Mas conſolemonos, y confiemos, que aun prevalece el amor a los agravios: pues nos ofrece Advogados aora ſus meſmas llagas, que entonces ſeràn acuſadores terribles. Rindaſe yà nueſtra vanidad, ſobervia a ſu dulçe, ſuave fuerça, y eficacia. El fiero Gigante Goliat, aunque no ſe venciò al baculo, no pudo reſiſtirſe a las piedras, (2) pues la primera, aſolò, y diò en tierra con toda aquella vana monſtruoſidad, y altura. Si no te reduxo la Cruz acueſtas, contenplada con todos los Miſterios que contiene la via ſacra: puedan contigo las cinco llagas, de que fueron ſinbolo aquellas cinco piedras: ſi yà no quieres provar de mas filiſteo que aquel, y mas duro pedernal.

3 Temeroſo, pero notorio ſeñal es de reprovacion, dize vn gran Teologo en eſtas meditaciones, y paſſos, (3) no mouerſe àzia la conpuncion, y la enmienda el coraçon de vn Chriſtiano. Con fè, y ſin contricion paſſar todo el Via Crucis, deſdichado indicio es: y eſpecialmente, quando eſtà dando vozes. y clamando deſde la Cruz el Redentor: Almas tened piedad, y miſericordia de mi, que es bolver a crucificarme, ofenderme de eſſa ſuerte.

4 Vna piedra ſola derribò al Gigante: Tantas llagas no te derriban a ti? Si juzgò con razon Pilato, que ſolo el aſpecto de Chriſto, antes de llegar a la Cruz, baſtava para ablandar, y reducir la obſtinacion de aquellos coraçones de yerro, Qual ſerà

(1) D. Leo. l. 6. Dom. 2. Paſch. *Vt conſtantiſsima ſcientia teneatur, eam naturam in Dei Patris confeſſuram Trono quæ iacuerat in ſepulchro.*

(2) 1 Reg. 17. 49. *Infixus eſt lapis in fronte eius, & cæcidit in faciem ſuam.*

(3) Cartag. lib. 10. Hom. 17. in fine. *Reprobationis indicium putaverim ad hæc tanta hominem Chriſtianum non commoveri. Maximè clamante Chriſto: miſeremini mei. Pilatus Chriſtum tanto de decore, & dolore afflictum putavit ſolo aſpectu ſufficientem, ad vincenda ferrea, & obſtinata Iudæorum corda. Quid viſcera hominis Chriſtiani, niſi reprobus ſit? Sanè ſi tempus eſt flendi, vt ſapiens dixit nullum opportunius iſto.*

la obligacion de vn Christiano, sino es reprobo? Malo, y formidable juizio, terrible señal. Mira que estàs en la vltima estaciõ. Quando serà tienpo de llorar, si aora no, que lo vès muerto? Este es el tienpo de deshazerte en lagrimas, por quien se deshaze de la sangre, y de la vida por ti.

5 Murióse le vn amigo a San Agustin, (4) estando aun en el siglo, y llegò su dolor a tal estremo, que se admirava huviera quedado honbre con vida, en el mundo despues que faltò aquel honbre, que èl juzgava inmortal. Y dize: vnas vezes no le tenia por del todo muerto, pues aun me reconocia vivo: otras no me tenia por vivo de verdad, viendole a èl difunto. Aborrecia la vida, porque era morir sin èl: temia tanbien la muerte, porque no acabàsse de matar en mi, a mi amigo. Quexavame de la muerte, q̃ me dexò con vida: Quexavame de la vida, porque se mezclava con muerte, y cada instante esperava, que destruyesse todos los mortales de repente, quien hizo tan grande estrago.

7 Esta esageracion amorosa, que en si reprehende el Santo, con que juzgava era vna la vida de entranbos, y aun la de todos los honbres con la de su amigo; fue encanto ordinario del amor, y comun metamorfosis del cariño. Mas aora todas las demostraciones, con que todas las criaturas seniegan a la vida, y mas las mas vezinas, pruevan, que el Crucificado, y muerto es en quien todos vivimos, respiramos, y somos. Y assi a mas de los desmayos de muerte que se vieron en todos los vivientes, como dize Santa Brigida en los elementos, y mayores lunbreras del Cielo: Es tradicion constante, que los Apostoles se escondian en los sepulcros el dia que fue puesto en la Cruz su divino Maestro: (5) Como diziendo con el hecho, querian morir, y sepultarse con el Autor de la vida, pues era su obligacion mayor, que la de las otras criaturas, yà celestes, yà terrenas.

8 Considera a los Discipulos entrandose confusos por aquellas horrorosas grutas: y atiende al rostro del Señor crucificado: Que si eres discipulo es cierto, que anelaràs tanbien a morir con tu Redentor, y Maestro. No era antiguamente estimada la Esposa, q̃ no se arrojava a la oguera en que quemavã el cuerpo de su difunto Esposo. Que digo entre racionales? Brutos ha avido tan fieles, que muertos sus dueños no han querido comer mas, por no vivir mas que su señor: de muchos canes se lee esta fineza. (6) Y de vn Leon refiere el Venerable, è Ilustrissimo Lanuza, que aviendole muerto vn perro, que le hazia conpañia, matò a los que le mataron, y el no quiso comer, sino morirse de anbre.

9 A que no obligarà a vn pecho christiano, ver a su Dios difunto, y esso en vn patibulo, si solo mirar qualquiera cadaver, nos exorta, y desengaña tanto? Contenplemos aquella llaga santissima del costado, que en ella se epilogaron todas las otras cinco, pues se abriò con tanta mayor crueldad. Para esplorar cada

vna

(4) D. Aug lib. 4. Conf. c. 6. *Timebam repente corrumpturã omnes homines, quia illum potuit. Mirabar enim cæteros mortales vivere, quia ille, quem quasi nõ morituram dilexeram, mortuus esset. Horrori erat vita, quia nolebam dimidius vivere: & ideò fortè mori metuebam, ne totus ille moreretur.*

(5) Quaresm. cum Adrico, & Bosius. tom. 2 lib. 4 par. 7. c. 22. *In summitate montis offensionis, supra vallem Gehennon, sunt quædam memorabilia sepulchra, quæ latibula Apostolorum appellantur, quia vetus traditio habet, Ibi tempore passionis latuisse.*

(6) Titolivi. apud Ang. del Paz in prol. tertiæ regu. ante finem. Solin. li de Fidel. Can. de Cane Iasonis.

Hieron. Lanuza Mierc. 4. §. 19. n. 60.

vna de aquellas no le pidiò al Apostol Santo Thomas Iesu Christo, sino vn dedo; mas para esta toda la mano, como quien dize, aqui estàn juntas, y vnidas, sin que falte vna de las otras.

10 Y con mucho fundamento se puede considerar assi, pues fue revelado a Santa Brigida, (7) que no solo passò el pecho, sino que diò en medio del coraçon el golpe riguro de la lanza. Tan fiera fue esta herida, que aun se quexa la Esposa amantissima del Cordero, de la atrocidad, llamando cruel la Iglesia al yerro que obrò tan terrible estrago.

11 En el coraçon quiso ser herido el dulçissimo Iesvs, para que sepas, que te ama de coraçon, y para enpeñarte a q̃ se lo entregues. Consideralo con el pecho abierto, y que te pide con instancias aora, como allà en los Proverbios, (8) y que te dize: hijo entregame tu coraçon. Pues vès patentes, y heridas mis entrañas: *Alma ofreceme tu coraçon*, que justicia tiene en el tuyo, quien diò el suyo, para consumacion de la obra. Por esso quise que me rasgassen el pecho, (9) para darte el coraçon en la Cruz.

12 Enbiò el prudentissimo Rey de España Phelipe Segundo al Rey de Narsinga para aficionarlo a oìr los Apostolicos Misioneros, y recibir la dotrina del Santo Evangelio, vn coraçon de oro entre otras preciosas curiosidades. Y tomandolo en las manos, mostrava a todos aquella joya, y dezia, no lo vèn? Pues con esto poquito, se ha hecho aquel Principe Señor de todos mis Estados, y Reynos.

13 Alma ofrece tu coraçon, y te harà el Crucificado Rey, q̃ lo seas en la gloria. Quantas vezes veo al Redentor en la Cruz, me parece, dize vn Contenplativo, que oygo sus palabras, y que me està diziendo sin cessar, hijo dame tu coraçon. Entregaselo Alma, y dì, pues no desprecias el coraçon contrito, y humillado, en reverencia del vuestro herido, recibid el mio, y dadme vno nuevo, que sea mas contrito, mas linpio, y capaz de estos Misterios, que el que tengo passa por medio de ellos, y no sabe entenderlos, aprovechandose, y conpungiendose de veras.

14 No es buen señal este de Israelitas, y Amigos, antes lo es de Egipcios, y de contrarios. Quando el Santo Patriarca Ioseph Virrey de Egipto se manifestò a sus hermanos, para darseles mejor a conocer, refiere el Testo sagrado, (10) que llorando levantò la voz, que le oyeron fuera de la sala en las ante camaras, y aun resonò por todo el gran Palacio de Faraon. Y dize Nicolao de Lira, que aunque oyeron aquellas grandes vozes los Gitanos, no entendieron los Misterios; pero como eran infieles, no hablava Ioseph con ellos.

15 Mas aora contigo habla, oye sus vozes, y sus lagrimas, que a ti clama el Señor, dize San Bernardo, (11) pues eres tu por quien padece, y muere. Mira los clavos que te muestra, mira los tormentos que passa, y sabe, que aun es mayor la pena inter-

na,

(7) S. Brig. lib. 2. cap. 21. *Filius meus in corde punitus est tam amare, quod pungens non destitit donec lancea attigit costam, & ambæ partes cordis essent in lancea.* Et lib. 1. cap. 10. & lib. 4. cap. 70.

S. Bernard. de Pass.

(8) Proverb. 23. 26. *Præbe fili mi cor tuum mihi.*

Eccles. 38. 29. *Faber ferrarius in calore fornacis cor suum dabit in consummationẽ operum.*

D. Ant. ser. 2. de Apost. *Ipse propter te cor suum dedit in Cruce. Vndè ob hoc voluit latus suũ apperiri.*

(9) Engel. grave Dom. 12.

Psal. 50. 2. *Cor mundũ crea in me.*

S. Ber. 3. de Nat. *O duritia cordis mei vtinam Domine sicut verbum Caro factum est: ita & cor meum caro fiat.*

(10) Genes. 45. 2. *Elevavit que vocem cum fletu, quam audierũt Egiptij, omnisque domus Pharaonis, & dixit Fratribus suis, ego sum Ioseph.*

Lira. *Audierunt, sed non intellexerunt Egiptij.*

(11) S. Bernard. apud Aquis. *O homo vide, quæ pro te patior, ad te clamo, quia pro mortor, vide pœnas, quibus afficior, vide clavos, quibus confodior. Et cum sit tantus dolor exterior, interius est planctus gravior, cum te ingratum experior. Vltimus ingratitudinis gradus, rependere pro bonis mala. Magis aggravant me vulnera peccati tui, quam vulnera corporis mei.*

Schola. Cord. lib. 4. lec 6. *De lebilis cĕi pictura quæ calamo fit aut pennicillo eradi possunt altissimè Cælatæ literæ: Emollita cera, aut novo impresso sigillo. Pictura autem mea stabit donec Cor.*

(12) S. Bernard. tom. 3. ser. 45. *Septem verba Domini, septem flammæ sunt incendentes hominum corda, & animas. Clamores vti flãmas emittebat fornax infiniti amoris. Omne Verbum illorum septem Verborum, fuit vna flamma ardentis amoris.*

(13) Quaresm. de medit. Pass. cap. 3. 4. & 5.

(14) Guiller. Text. *Si Virgo Maria pepercit Crucifixoribus filij sui, qui tantum valebat, ac filium tuum. Et quando videbat eos salutabat dicens: Dominus sit vobiscum, quia Diabolus erat cum eis.*

na, quando experimenta tù torpe ingratitud. Muchas son mis penetrantes heridas, pero mas son tus incessables maldades, dize llorando a vozes el Ioseph crucificado. No las oygas, como Egipcio, oyelas como su hermano, atiende a aquellas llamas, que por cada vna sale vn coraçon dandote vozes amorosas, aunque mezcladas en quexas dulçes, y traje de reprehension. Vosotros me vendisteis, dize el Crucificado Señor, como Ioseph, pero soy vuestro hermano, vosotros abristeis cruelmente estas heridas, mas quiero que os sean provechosas vuestras mismas maldades. Oìd las vozes de mi sangre, y atendedla, que ni vna gota sale de mi cuerpo sin orden de ir abuscar cada vna de vuestras Almas. Toda và para cada vna, porque a cada vna quiero elevara Iardin, y Paraiso de mis delicias, introduziendo con este riego encendido, rosas sobre sus espinas.

16 Atiende estos clamores, q̃ la abũdancia del coraçõ tiene su lengua, y habla la mesma sangre. Pero no son clamores, sino llamas ardientes las voces del Señor en la Cruz, dize (12) S. Bernardino de Sena; no son truenos, como allà las vozes del Angel, sino centellas, y rayos del bolcã infinito, esfera del fuego, que la te en el pecho amante del Crucificado. Y assi escriviò el Santo, vn Tratado, q̃ intitulò de las siete llamas ardientes del doloroso amor: ratificandose sienpre, en que tenian mas de incendios, que de palabras, los que hablò Christo en la Cruz. Y bien que dizen essas centelladoras vozes? Dizen, rigor, cuenta, juizio? Porque esso han de dezir los rayos. No dizen sino perdon, y mas perdon, misericordia, y mas misericordia.

17 No te abrasan estas vozes el coraçon? No te reduce aquel perdon de enemigos a perdonarlos; aquel dar Reyno, y Parayso, a apetecerlos. Mira que a (13) San Iuan Gualberto, que lo imitò perdonando su enemigo, le inclinò la cabeza, como acariciandole, haziendole reverencia, y aprovandole la accion. Y a otros les diò en medio de la Iglesia, a vista de todo el Pueblo el Crucifixo muchos abraços, como en arras de la gloria, que les tenia preparada. A los vengativos, y odiosos, se los dà el Demonio muy frequentes, mira quales apeteces? Mirà, que tanbien la Virgen sacrosanta perdonò, rogò, y saludò a los mesmos que crucificaron a su divino hijo (como dize (14) vn Contenplativo) con suma humildad, y dulçura, sienpre que los encontrava. Pues mas ofendida estava, que puedes estarlo tu, la Enperatriz de los Cielos. Tu que oyes estas palabras, y no sacudes del pecho el yelo vengativo, no oyes como hermano de Ioseph, como Gitano azechas. Advierte, que ay Autores graves, que dizen con San Geronimo, que solo con aquella voz que diò: *Padre perdonadlos, que no saben lo que se hazen*, se convirtieron cinco mil honbres.

18 Para que veas, quanto estima Dios, que le repitas bien essa licion, que te dà en la Cathedra de la Cruz, de perdonar

ene-

enemigos. Refiere (15) Hugo de Prato, que a vna señora, que defendiò sin saberlo al matador de su hijo, que con ignorancia se le entrò por casa a valerse de su anparo, se le apareciò el Alma del hijo, dandole las gracias, de que por la caridad que avia vsado con aquel honbre, le avia Dios perdonado todas las penas del Purgatorio. Si la Madre tratàra de venganza, no fuera sufragio esse, con que se aliviàra el difunto. Diràs, que fue tu Padre, ò hermano herido con mal modo: Pues oyè, que te responde el Señor, si a caso el modo con que hirieron a su divina Magestad fue bueno?

19 Mira que te dizen a vozes las llagas, que estàn abiertas para que entres aguarecerte por ellas, que alli te fortalezcas qual Paloma en los agujeros (16) de la piedra contra los Gavilanes azorados del infierno: Alli los burlas, alli los menosprecias. Bramen todas las tenpestades, que alli yà estas en el puerto, como dezia San Bernardo, seguro del mundo, y Demonio. Que mas dize el coraçon de Christo assomado por las llagas, que como està partido ay para todas: Que si el Varõ fuerte, es como el espejo, que roto dobla el valor, tanbien el coraçon de Christo duplica el cariño, y representa mas quando partido. Y que representarà? Dizelo con San Agustin San Bernardo, que està el Redentor inclinando la cabeza, y saludando a los que perdonan, (17) abriendo el pecho a los que aman, estendiendo los brazos, para estrechar consigo a los piadosos: que tiene todo el cuerpo penetrado con las heridas crueles, pendiente de la Cruz, pero mucho mas de su amor. Y desea que con Cruz, y todo assi como està le fixes para sienpre dentro de tu coraçon.

20 Y dizen mas, que quando vnos hijos se le van, y otros se le vienen, y solo su Santissima Madre le asiste constante, y firme: no te le pierdas con el Iscariote, restituyete con S. Pedro, y con el Ladron Santo, enpleate en lo que èl se enpleò, lo que te resta de vida, que fue conortar, y consolar a Maria, y hazer incessables actos de amor, y contricion.

21 Grandes, y admirables motivos tenemos todos en esta ocasiõ, q̃ como quiere cõvertir a los mas obstinados, quiere nos dè vozes toda la naturaleza, y suelta para esso todos los prodigios. Rõpiòse el velo de arriba abajo, (18) y se vniò la vna porciõ del Tenplo con la otra, que fue como dezir, yà no ay pared entre el Cielo, y la tierra; redemido el honbre, yà es camino patente para la gloria, y vida eterna (que se representava en aquella parte interior, que cubria el velo, en la qual estavan los Sacerdotes) desde esta vida mortal (que significava la parte exterior, en que estavan los Seglares, y podian llegar, aun los Gentiles). Assi lo medita Eutimio, como si dixera Dios: yà acabò la enemistad, todo ha de ser amor: Depongo el ceño, no lo he de tener mas contra la tierra. Quitese el estorvo para comerciar con el Enpireo. Yà estamos inmediatos al Trono de Dios, q̃ todo

(15) Aquisg. Hugo de Prato refert Hieron. dicentem. *Quod hoc Verbum: Pater ignosce illis.* Lucæ 23. *Tantæ pietatis, & efficatiæ fuit, quod fere quinque millia, eo audito ad Christum cõversi sunt. Mulier occisorem filij sui ad se ignoranter cõfugientem, liberavit, & defendit; cuius charitatis meritis, anima filij no cte sequenti, appãruit dicens, sibi remissam pœnam peccatorum à Domino.*

Dices, interfecit filium meum malo modo. Respondet Christus. Et ego bonè?

(16) Psalm. 45. 7. *Quis dabit mihi pennas, sicut columbæ.*

S. Bernard. apud Scho. Cord. l. 4. lec. 14. *In petra se columba tutatur, & circumbolitatem intrepida intuetur accipitrem: Fremit mundus, fremit corpus, Diabolus insidiatur, non cado, fundatus enim sum supra firmam petram.* Hæc Aug. l. 1. de Virg.

(17) S. Bernardin. tom. 2. ser. 56. à 3. p. 2. c. 7. *Caput habet inclinatum ad osculandum cor apertum ad diligendum brachia extẽsa ad amplexandũ. Hæc quãta sint cogitate. Hæc in statera cordis appendite, vt totus vobis figatur in corde, qui pro vobis fixus est in Cruce.* Ex Bernard. idem Lodulph. c. 64. in fine.

Eccles. 1. 4. *Generatio præterijt, generatio advenit, terra autem in æternum stat.*

Aquisg. *Generatio præterijt, quia Petrus cum cæteris Ecclesiæ Principibus fugit. Generatio advenit, quod Latro convertitur. Terra autem, &c. quia illa Benedicta, quæ fructum vitæ protulit, in æternum stat immobilis, nunquam à mortuo recedens, quẽ nunquam deliquerat vivum.*

S. Bernardin. datus stat. 8.

(18) Matth. 27 51. *Velum Templi scissum est in duas partes.*

Euth. ibi. *Interiora veli, figura erant Cæli exteriora terram figu-*

do

figurabant. Scissum iam velum, significavit divissum iam esse medium parietem inter Cœlum, & terram. Puta, inimicitiam, inter eum erat, & homines, & factum est Cœlum omnibus pervium, soluto iam per Christum obstaculo medio.

(19) S.Leo.ser.10.de Pass.Lira, Cayan, & Salmeron Cartag.lib. 9. Hom. 19. *Internum, & externum velum scissum videtur. Per scissionem signatur aiæ, & corpis divisionem. Item, & dolor magnus. Nam velum quasi vestis Templi erat quo induebatur, & ornabatur, mosque erat apud Iudæos in luctu veste scindere, in argumentum interni doloris cor ipsum scindentis.*

S.Hieron. in Matth.27. *Omnis creatura compatitur Christo morienti.. Solus misser homo non compatitur pro quo solus Christus patitur.*

(20) Author de Miralib.Sacrip.cap.3.

(21) S.Ambr. Epist. 47. *Vbi clamavit Iesus hodie mecum eris in Paradyso. Continuo perdita ille, à congregatis, & furatis derelictus est verum Patrem audientes.*

Oseæ.6. *Sequamur Dominum & cognoscamus eum.*

S.Ant.de Pad.Dom. 2. Adv. *Christus in Cruce, quasi duabus alis recipit ad se confugientes.*

(22) Ossun. Dom.3.Paschæ. *Tam absconditus erat ibi Iesus, quod vix agnoscebant eum, nisi in voce, dum pro inimicis deprecaretur.*

do esso devemos a la muerte del Redentor: y era cierto,que tan grande Sacrificio,no avia de sernos menos provechoso.

22 Ronpiòse el velo,pero dudase,qual fue,porque avia muchos por lo menos dos, como sienten todos los Interpretes: Y aunque el rigor del Testo se salva con vno,porque habla el Evãgelista en singular;siendo en señal,de que desanpara Dios el Tẽplo,y cultos de los Iudios, y de que queria abrazar, y dar leyes de amor a todo el Orbe: Es sin duda,dizen Autores graves,(19) que se ronpieron todos,y que no quedò velo, ni cortina,que no se hiziera pedaços.El mas rico, Noble, principal, y de autoridad mayor, que cubria los Cherubines en èl Santa Santorum, fue el primero: como que ronpian los vestidos propios con el dolor los Espiritus Angelicos,enseñando los velos,y los Astros, lo que deven hazer los honbres,pues començaron el planto los que eran de mas suposicion.

23 Tenblò la tierra: y es el terremoto, viento que sale de sus entrañas.Fue Misterio,q̃ como nuestra vida consiste en suspirar,que es ayre,como le faltava al Señor del vniverso la vida, inviòle socorro de sus entrañas la tierra,enseñandonos a ronper en dolor,y suspiros, quando vemos morir a Christo nuestros coraçones.Todo lo atrahe assi mesmo el centro de todo, menos el ayre,que te queda a ti: Es possible,que no gemiràs, quando la tierra suspira! sacude la vanidad,y socorres el aliento que se acaba. Assolanronse muchas Ciudades, dize el Autor (20) de las maravillas de la Escritura,en el dia,y hora de la muerte del Salvador,en el Asia,y en Betinia. Y en Niva, vinieron de repente millares de Tenplos, y de casas en vn punto. Pero a ti, ningun estruendo te comueve a penitencia: Ninguna benignidad de tantas como vsa el Redentor,te reduce a contricion.

24 No fue assi aquel Capitan invencible Español, el Centurion,a quien estuvo encomendado el asistir a la execucion de la sentencia.Pues como dize San Anbrosio: (21) Al punto que viò abrir la puerta del Paraysoal Ladron, quiso ganarla, y entròse por ella con su lealtad, y su fè. Huvose, como suelen las aves hurtadas, que assi como oyen la voz de su Madre,se restituyen a ella.O Alma con los braços abiertos te recibe el Señor desde la Cruz,como con dos alas,mostrando cariños de Madre. asta quando has de andar perdida,y hurtada,reconoce a tu verdadero Señor.Asta quando ha de durar tu perdicion, è ingratitud? dize San Antonio de Padua. Haz lo que haze vn Soldado Gentil: haz a lo menos lo que vna ave naturalmente executa. Por la voz lo conociò,que por el rostro, sino fuesse por lo mas disfigurado,y maltratado, no era possible. Por la voz tanbien lo reconociò,que era perdon de enemigos, y llave (22) del Cielo. Cõ toda su voz muriò,aun se tiene la mesma para perdonarte.

25 Acercate a la Cruz de Christo con Maria Santissima apartate de la del Ladron;que algunos se hallan en el Calvario,

esto

esto es con Cruzes, y porque estàn a la de gestas mas vezinos, no oyen la voz de Iesu Christo de distantes. Esso quiso darnos a entender el Evangelista, como notava aquel Autor devoto, quando con tanta puntualidad dixo, que la Virgen Santissima, y sus tres piadosos assistentes fidelissimos estavan todos muy vnidos,è intimados a la Cruz de Christo;que los q̃ estàn lejos, mas parece que assisten a losLadrones, porque era fuerça estarles mas vezinos, y encontrarlos primero con los ojos. No assi San Iuan, y las Marias, que cercando inmediatas la Cruz de Christo,davan las espaldas a los otros,y solo miravan,y reconocian su divino Señor,y su Maestro. Tu q̃ cercas a lo largo quieres abrazarlo todo,Dios,y mundo,redencio,y latrocinios.No te inclinas mas a vna Cruz, que a otra, todas las quieres vnir,ninguna te atreves a negar;con neutralidad yà condenada vives, ò infeliz, es possible que no destingues la suma bondad divina de la malicia humana! Mirale, mirale de cerca, y no le ofenderàs,si le atiendes a la cara.Longinos (26) oyò delitos, blasfemias, y encantos,mas no viò el teatro del amor,y de las virtudes en el rostro de Iesu Christo: Por esso se determinò a tan cruel deslunbramiento. Mira, y contenpla en aquella llaga la Ciudad del Sol,y tendràs luz,como este cruel percusor, que fue despues esclarecidissimo Martir.Negòse antes a los ruegos, y lagrimas de la Virgen,de la Madalena,y San Iuan, dize San Buenaventura, Que ceguedad tan horrible! pero luego tuvo luz, y gracia para hazer penitencia,y dar por Christo su vida.

26 Por aquella puerta que èl mesmo abriò le vino la luz del Cielo.O bondad, ò bondad infinita de mi Dios! si assi paga las ofensas, como pagarà los servicios!Al que le estava ofendiẽdo tan sacrilego, le prepara en medio de la ofensa (27) su remedio. O llaga Santissima del Costado! O puerta de la vida! Bien dezia el V.Simon de Casia,que los bienes, y tesoros, que salieron,y se nos comunicaron por ella,solo Dios los puede conprehender con su infinita sabiduria. Piensa Occeanos de gloria, dilata inmensidades,q̃ es cierto,q̃ tu no llegas,y solo Dios los alcanza.O q̃ bien hazian S.Agustin,(28) y S.Buenaventura,que se entravan con firme confianza por aquella divina, y siempre patente puerta, y se estavan sin salir en el coraçon del Redentor. Y dize, que esso lo hazia S. Agustin, porq̃ los clavos,y la lanza le llamavan,y le asseguravan de perdonado,si correspondia amoroso.

27 Ea Alma al exemplo glorioso del Centurion,y de todas las criaturas,rinde tu rebeldia,corrigete, y reconoce tu Redentor.Mira que dixo el mesmo, que en esta ocasion le conocerian los que le avian (29) de conocer.Mira que si aora te quedas sin Dios,temo no sea para siẽpre.Entrate al exenplo de Agustino por aquellas llagas.Veanse aquellas demostraciones de dolor, y salvacion,que se vieron en aquella hora. Y confiemos, que si a

Ioan. 19. 25. *Stabat iuxta Crucem Iesu Mater eius, & soror,&c.*

Aquisg. *Tres erant crucifixi, duo latrones videlicet hinc, & hinc, in medio verò Iesus. Si in campo Maria remotius stetisset, & licet prope, non tamen iuxta Iesu Crucem,non magis diceretur stetisse iuxta Crucem Iesu,quam iuxta latronum.*

(26) S.Bonav.in med. *Longinus tunc impius,& superbus,sed postea conversus,& Martyr.Eorum preces,& rogamina contemnens latus Domini dexterum vulnere grandi aperuit.*

Ludolphus p.2.c.64.*Sanguine per lanceam defluente, oculis tactus, continuo clarè vidit, & protinus illuminatus credidit in Christum.*

(27) Ioan.19.34. *Exivit sanguis,& aqua.*

Sim.de Cas. serm.13.de Pass. *Illico aperto latere exivit sanguis in mensura determinata,soli Deo cognita non nobis.*

(28) S.Aug.in man.c.13.to.9. *Vbi clavi,& lancea clamant mihi, quod verè reconciliatus sum Christo,si eum amavero; Longinus aperuit mihi latus Christi lãcea,& ego intravi,& ibi requiesco securus.*

S. Bonav. in stimulo divi Amoris. *O amantissima vulnera D.N.I.nam cum in ea oculis sub intrarem apertis, ipsi oculi sanguine sunt repleti...perveni ad intima viscera charitatis suæ, quibus circumplexus reverti nequivi.Ideoq;ibi inhabito,& quibus vescitur cibis vescor, ac inebrior suo potu.*

(29) Ioan.8.28. *Cum exaltaveritis filium hominis,tunc cognoscetis,quia ego sum.*

Orig.to.35. in Math. *Terremotum & lapidũ scissionem,solum accidisse Hierosolymis, vel ad summum in terra Iudeæ.*

Longinos, no solo le perdonò, sino que le diò corona de Martir, despues de aver llorado su culpa treinta y ocho años de vida Monastica, (30) como dize Ludolfo, no ay que desconfiar, animemonos a perfecta conpuncion, anelemos verdadera penitencia, que a los contritos de coraçon el divino Crucifixo les abre el Paraysо, les franquea el pecho, y dà su gracia. O si fuera nuestra contricion, y dolor, como la de aquel dichosissimo Peregrino, que sobre el agujero de la Santa Cruz, que adorava, quedò muerto, dividido su coraçon, con el cuchillo del arrepentimien to verdadero!

Aora os he conocido lunbre verdadera, aora os he conocido al fin de la vida. Y à diò la suya vuestro vnigenito por mi. Y à la diò Padre Omnipotente. Hazed que la dè yo por èl. Mirad sus inocentes manos, que destilan preciosa sangre, y por ellas perdonareis las maldades que cometieron las mias. Atended su pecho desnudo, y atraessado con tanta fiereza, y renovadme en su sagrada fuente, por aquellos divinos pies clavados, no permitais os ruego estraviados los mios. Essas sagradas heridas me sanen, essa sangre me alinpie, essa sed me sacie, essas ignominias me honren, essas yeles endulçen, pues son de infinito valor, todas las Almas. Poned los ojos, ò Padre Eterno en vuestro Vnigito, y por las miserias que en si recibiò, vsad con migo misericordia. No la merezco yo, mereciòla por mi vuestro Hijo, mi Redentor. Mas son sus meritos, que mis culpas, de ellos me valgo, por ellos espero la herencia de la gloria. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

(***)



S. Leo ser. de Pass. *Exemplo igitur Centurionis veli, & lapidum contremiscat in Redemptoris sui supplicio terrena substantia.*

(30) Ludolph. p. 2. c. 64. *Vndè & Militiæ cedens, instructus ab Apostolis in Cæsarea Capadociæ 38. annis Monasticam vitam duxit, & in omni sanctitate permanens, verbo, & exemplo multos ad Christum convertit. De eo quo que dicit Isidorus, quod non tantum veniam invenit, sed Episcopatus honorem, & martyrij coronam promeruit.*

VIA CRVCIS

DEZIMO.

INTRODVCCION.

ESTANDO los alivios, y favores del Cielo todos vinculados a la Santa Cruz, como paſſaremos del mar inmenſo de afanes, y dolores de eſta vida antes que valle de lagrimas ſin contenplar ſus Miſterios. (1) En vn palo ſe ha de ver toda la gloria de Iſrael, dezia Dios por boca del Profeta Evangelico Iſaias, y de eſſe miſmo leño pẽderã todos los vaſos de los ſacrificios, è inſtrumentos de muſicas mas ſuaves: y fue dezirle, el Sacrificio del Calvario, conprehenderà en ſi todos los Sacrificios, y en el Ara de la Cruz hallaràn las Almas ventanas abiertas para el Cielo, por donde ſe oygan los Coros de los Angeles, y reciban conſuelo todas nueſtras tribulaciones.

En dõde ſino en el mõte te libraràs del diluvio? (2) Al monte, al monte a ſalvarte, dezian los Angeles a Loth, y llovia fuego; parece que era ir abuſcarlo, y ſalir a recebirlo: no era ſino huir de èl, que no ſe formava muy arriba el que encedian las culpas, acà tienen ſu eſfera eſſas llamas. Quien ſube al monte Calvario las huye, porque toca con el Cielo. Ay de mi dirà eſſotro, que no puedo ſalir al monte! No te deſconſueles, que el ſe vendrà a tu caſa, a tus ſalas, a tu Iardin, y a otro qualquiere pueſto. Y ſi no ay ſalud en el meſmo Oratorio, ſe puede eſtrechar todo el monte, que no es meneſter executar riguroſamente todos los paſos, baſta para lograr las grandes conceſſiones de Indulgencias, que tiene, rezar las Eſtaciones, y contenplar los Miſterios, como ſi viſitaſſe el Calvario, (3) que eſſo es tomar modelo, y ſeguir el exenplar del monte, para fabricar otro que le ſea ſemejante.

En eſtas ſemejanzas, y repreſentaciones de la Cruz ſe han de buſcar los conſuelos del Cielo en todas las tribulaciones, pues Dios los puſo pendiente de ella, como frutos para todos. (4) Porque aprehendieſſemos abuſcarlos alli, ſe entrò Chriſto en el mar con el dolor de la muerte de ſu amado Precurſor, y circunſtancias de ella. Enbarcòſe, y en la Nave que repreſentava tan vivamente la Cruz, conſiderava toda ſu Paſſion, y amarguras: el prẽdimiento en las cuerdas, los inſtrumentos en las jarcias, los velos en las velas, y aun la mortaja; en la eſcotilla ſus carceles, en los remos ſus azotes, en las aguas ſu ſangre, en las olas ſus tormentos, y en la entena ſu mayor conſuelo, porque formava

(1) Iſaias 22. 24. *Et figam illum paxillum ... Et ſuſpendent ſuper eũ, vaſorum diverſa genera; omne vas parvulum à vaſis craterarum, vſque ad omne vas muſicorum.*

Hug. Card. *Hoc fuit, quando Chriſtus erectus eſt in Cruce.*

(2) Geneſ. 19. 17. *In monte ſalvum te fac, ne tu ſimùl pereas.*

S. Bernard. ſer. 61. & 62. in Cant. *Vbi tua protectio, niſi in vulneribus Salvatoris? Ex his ſuavis vnctio conſolationis; hinc mala eminentia propulſantur.*

(3) Exod. 25. 40. *Fac ſecundum exemplar, quod tibi in monte monſtratum eſt.*

Adricom. in 2. par. Vrbiſ. n. 118. *In quovis loco replicãdo iter poteſt ſibi viam ordinare; vel in cubiculo mẽtis imaginatione concipere ſimile.*

Malon. in Sindon. cap. 10. *Hoc idem commendat.*

(4) Marc. 6. 32. *Et aſcendentes in Navim abierunt in deſertum locum ſeorſum.*

S. Hieron. ibi. in Cant. *Navis antena Cruci aſſimilatur. Hoc ligno vehimur ad terram viventium.*

Cruz, y le ofrecia los braços. Tanbien viò el flete pagado para el passage a la gloria, pues lo pagò con su muerte.

No estuvo vna hora sin Cruz en toda la vida el Señor, para que anelassemos morir, y vivir abraçados sienpre a ella. (5) Para conformarse con lo que se medita, aconsejan los Dotores misticos (en los exercicios particulares se entiende, que la comunidad no lo sufre) orar en Cruz con genuflexiones, y humiliaciones, que correspondan al amor con que estendia los braços a franquear el coraçon, y se inclinava la tierra para abraçar los pecadores, y recibirlos en sus onbros, como a la obeja perdida. Y esto hagase luego por la mañana, dando la primera alborada a nuestras obras con los rojos esmaltes de la Passion del Señor. (6) O que bueno, y digno dia le espera al que de essa suerte se exercita! El que viere al Panteron (que es vna piedra preciosa de color muy encendido) luego quando sale el Sol, todo aquel dia queda esforçado, è invencible. A la tarde, y sienpre que se ha de tomar descanso, procurar (dize el muy devoto, y Venerable Ludolfo de Saxonia) que sea recostandose, como San Iuan en el pecho mesmo del Redentor, y a comodando los labios a la llaga del costado, repitiendo adoraciones al recostarse, (7) que assi lo hazia el Fenix del amor S. Agustin: Assi tanbien el Serafin Dotor San Buenaventura, pues vno, y otro se entrava asta el coraçon de Christo. Frequenta estas meditaciones, y alcanzarás aquellas llamas de caridad, y esperança, que necessita el espiritu,

Tuvola singular aquel Illustre Ornamento de los hijos terceros del Serafico Patriarca (8) el Conde de Ariano San Elzeario, que le respondiò a su Santa Esposa Delfina, en ocasion que le avia enbiado a visitar: *Si me deseas ver, buscame en la llaga del costado de Iesu Christo, dentro de ella habito, y en otra parte, serà el buscarme en vano.* (9) Mira que el Calvario està muy lejos del mundo: tanto te alejas de èl, como lo frequentas. Tiene este santo monte gracia de conpungir las Almas, y enriquecerlas, ninguno encierra mas tesoros, ni mas llamas.

Tomemos con fervoroso aliento su camino, por la via sacra, y lograremos conortes, y consuelos verdaderos. Aliviaron suma mente los Magos sus tristezas, y cobraronse a nuevas alegrias sus Almas, quando bolvieron a ver la Estrella. Es que era luz del Cielo, y tenia formada en su centro vn Niño con la Cruz a cuestas. O que espectaculo tan divino! nadie estrañe, que sean sus regocijos tan grandes, porque todos los del mundo no equivalen a los de la Passion del Redentor, dize San Antonio de Padua.

Gozos como de possehedores nos administra, con admirables Iubilos, el seguir los pasos del divino Cordero, que camina al Sacrificio con su Cruz. No ay males tan de muerte, que no hallen remedio en esta oficina de vida: atando sobre sus ojos el

lazo

Carthag tom. 4. lib. 13. Hom. 1. *Velum expansum navis syndon munda erat.*

S. Bernard. ser. 2. de Cœna D. *De exilio transferendis nobis per huius vitæ pelagus ad Patriam.*

(5) Ludolph. 2. p. cap. 63. *Rapacibus piratis naulum propriæ mortis exolvit.*

Ex Casiano, & 1. p. Prolo. *Non solum vigilans, sed cum te strato recoligis, & caput reclinatorio imponis, quasi B. Ioannes recumbens sub pectus Iesu, vbera eius sugens.*

(6) Plin. Apud Ang. del Pas c. 2 reg §. 1. n. 2.

(7) S. Aug. apud Ludolph. 2. p. cap. 36. *Inter brachia salvatoris mei vivere volo, & mori cupio.*

Et in Prol. vitæ ex Bern. *Frequenti meditatione adducitur anima in eius amorem, confidentiam, & familiaritatem, & tremendum Iudicem potestatibus mittem concilias placabilem, & amicabilem.*

(8) Surius. in vita 27. sept. c. 30. *Si videre me cupis, quære in vulnere lateris Christi, ibi habito, ibi poteris me invenire, frustra alibi quæsitura.*

(9) Ludolph. vbi supra. *Mons Calvariæ, inter omnia loca sancta magnam obtinet dignitatem, & maximam compunctionis virtutem.*

Matth 2. 11. *Videntes autem Stellam gavisi sunt gaudio magno valdè.*

Imperfectus hic. *Stella insignita fuit Imagine pueri gestantis Crucem.*

lazo carmesi, no tema dolencias el Alma. Començemos yà a seguir la fragancia de la sangre por el monte de la Mirra, alientense nuestros coraçones al camino, que pues tienen forma de lanza, como dize vn Contenplativo, asta allà podràn llegar a dõde llegò ella. O dichosos! No se pueden alcançar copiosamente los frutos de este arbol de la vida, sino es poniendo en sus agujeros los pies, y los coraçones. O como quisiera, dize S. Buenavẽtura entrar en ellos, y en los de las llagas, y que se cerrassen despues para no salir jamas! O no se passe la vida sin entrar por estos tesoros de Dios, que nos estàn patentes. Que aguardaremos que se acabe el tienpo de merecer, y se pierda con la vida la ocasion? Començemos, que tanbien en esta vida se puede quietar el Alma en Dios, y gozar destellos de su gloria.

ESTACION I.

LA SENTENCIA.

VN honbre Iuez de vn Dios! Christo Reo de Pilato! La suma equidad en las balanças falsas! El oro, y la plata al examen del carbon! La piedra Christo, que ha de ser, y es la que todo lo discierne, essaminada del tizon del Infierno! Estupenda cosa, Escurezcase por no ver esto, con mucha razon el Sol. Clamava San Agustin.

2 El Principe no reconoce Iuez, sino a Dios, dezia aquel Enperador Filosofo (1) Marco Aurelio. Y el Hijo de Dios ha de tener vn honbre por Iuez! Aun estamos erizados del orror de Inglaterra, sin acabar de admirar su tragedia espantosa y este passo no nos detendra! Mortales Christo Reo de muerte! Christo Dios, y Honbre verdadero, vngido Rey de Reyes, Dios Omnipotente!

3 Asonbrense los Cielos sobre este caso, dezia a gritos el Profeta, (2) y lo hizieron, pues cediò el Sol sus esplendores, (3) eclipsose: y fue como ceder, y renunciar su oficio, por no concurrir en modo alguno a tal maldad. Dexò la clamide, y toga de su presidencia, porque no parecieran conplices las luzes en la execucion de la maldita sentencia; antes la contradezian en opuesta acusacion, como sienten comunmente los SS. Padres, y los Interpretes.

4 Deviò pues Pilato renunciar el oficio de Iuez, pues no se atrevia a defender la inocencia. Mas estuvo tan lejos de esso q̃ se subiò al Tribunal, y le hizo mil injusticias (librò ay pio, y elegante (4) escrito de ellas) sin que pueda borrar alguna la fuerça que le hizieron los Iudios, pues antes que apartarse de la justicia, deviò abrazar mil vezes la muerte: ni el averlo tomado

so-

S. Ant. fer. 2. Dom. 1. *Cogita, quod nulla sint illa, de quibus gloriaris, respectu eorum quæ pro te passus est Christus.*

S. Aug. in man. *Nihil tam ad mortem, quod morte Christi non sanetur.* Rupert. 1. de Trinit. 18. *Funiculus coccinus in fœnestra ligandus, titulus est Passionis inter oculos Ecclesiæ iugiter, & in fronte apingendus.*

Schol. Cord. lib. 4. lect. 14. *Amor ingeniosus faber cor in lanceam recudat Dominicum latus subituram, ideo enim natura trigonum cor efficit, & in morem triformis cuspidis exacvit. Hoc igitur astâ impositum currat in pectus Domini.*

S. Buenav. in stim. Am. 1. p. c. 1. *In quibus foraminibus nisi pedes, id est affectus possueris, non poteris capere fructus eius... Vel les, tunc vulnerum ostia postquam intraveris observari, vt indè exire amplius non valeas... Cur ergo tardatis? persui corporis foramina in illud gaudium introire: paries confractus est, & vos introire negligitis? An forsam spectatis, quod prius resolvatur corpus? Non credentes, quod in Christo etiam in præsenti anima valeat quietari.*

(1) Aquis. de Pass. *Quid turpius quam Iudicare vniversorum Iudicem, deridere Cœli, terræque Regem summum: Crucifigere Pontificem; totius mundi conditorem. Propter quod obtenebratus est Sol, vt cælaret membra creatoris,* vt ait August.

Dion. in vita Mart. Aurel. *Principi solus Deus Iudex.*

(2) Ierem. 2. 12. *Obstupescite Cœli super hoc!*

(3) Matth. 27. 45. *Tenebræ factæ sunt super vniversam terrã.*

(4) Illustr. Palafox tom. 1.

Eccli. 7. 6. *Noli quærere fieri Iudex, nisi valeas virtute irrumpere iniquitatem.*

sobre sus conciencias,diziendo su sangre, venga sobre nosotros; que nadie se exonera de la culpa,porque sea el otro conplice,y provacador a ella.Ni puede librarme de pecado,si hago cosa injusta , aunque mas me lo prometa, y lo tome a su cargo,ò a su cuenta otra per sona.

5 Ascendiò al Tribunal el sobervio vil , y engañado Presidente,sobervio para Christo,vil,y vilissimo para los Iudios, pues lo hizieron servir de mero Executor. Y el que era , y devia ser rogado,para q̃ perdonasse,aora ruega,y pide,q̃ lo hagã los enemigos,quando èl lo puede,y deve hazer.Puede aver mayor envilecimiento? Ascendiò pues el infame,y vil Iuez al Tribunal,que era vn Lugar alto,en donde lo viessen todos; y sentòse con gran Magestad en vn trono,(5) que estava entre dos Columnas,adornadas con las insignias , y blasones Romanos ; dos estandartes pendian de la diestra , y la siniestra ocupava vna Aguila magestuosa,que con sus grandes alas rèpresentavà la Augusta soberania del Inperio.El del puesto en q̃ estava este Tribunal, dize el Evangelista San Iuan , que se llamava Litostratos̃ , voz griega, que algunos han querido,que signifique,cueva,y morada de Lobos.Nadie se admire yà, que assi sea maltratado, y atenaceado en aquel lugar el mansissimo Cordero.

6 Ceñido estava , y arrodeado de gente de armas con toda esta ponpa Pilato; quando aquel a quien todos los Angeles cortejan a conpetencia,fue traìdo a su vista,y a la de todos,desnudo,y descalço,vertiendo sangre por todo el cuerpo, con que señalava cada passo,en medio de seis Verdugos , atado , y ceñido con cuerdas, y cadenas, por aquel temor que sienpre tuvieron, de que no seles fuesse , coronado de vn bosque de espinas, con vna caña en la mano,y el escarnio del manto infame de Purpura.Considera aqui al vno,y al otro,mira al Reo,y al Iuez,atiende la magestad en el Esclavo,y la ignominia en el Rey, y veràs la energia sagrada de lo que dixo San Pablo : (6) Desnudòse, y deshizose de toda la magestad, que en si mesmo encierra. Y es cierto , que parece se vaciò de todas las glorias,y se revistiò, y llenò de todas las afrentas , è ignominias. Mas esso es a los ojos de los honbres,y en la superficie,que por lo interior , y a lo invissible, magestad conserva, sobre todas las magestades , aun en este sumo abatimiento,en que le consideramos. O amor inmenso!sin medida me enpeña a que le ame,y adore.

7 Y temiendo los astutissimos Hebreos, que si lo detenia a su vista el Presidente le mudàsse el coraçon, y dictamenes a que lo avian reducido: davan vozes los Principes,y dezian ponle en vn palo,no te conpadezcas de èl, manda al punto Crucificarle. Que aunque es verdad,avia de ser apedreado, porque siendo vn vil honbrecillo,como vès, y el precio en que nos lo entregaron lo dize; es vn blasfemio, y se haze hijo de Dios, por lo qual ay pena de muerte en el Levitico:(7) Pero tiene otros muchos de-

litos,

(5) Carthag.lib.10. Hom.18. *Lito strat os quidam legunt, quia significaret luporũ stratum,quasi Iudices essent rapaces, vt lupiae bonorum devoratores.* Salmeron tom.10.com.32.

(6) S.Pabl.ad Phili.2.7. *Exinanivit semetipsum.*

Guer.ser.3.de Nat. *Deus absconditus,& homo oculis abditus est tamquã lutum ex sputo , quo ad videndum Deum cæcum illuminavit.*

S.Bernard.ser.1. in Cœna D. *In eius dilectione modus amoris, nullus esse debet. Sine modo te dilexit,sine modo eum diligere debes:modum dilectionis excessit te diligendo,& pro te moriendo. Sicut dilexit me pater,& ego dilexi vos.*

(7) Levit.24. 14. *Qui blasfemaverit nomen Domini morte moriatur.*

litos,y assi Cruz ha de ser muera a mayor publicidad, dese consuelo a todo el pueblo,que lo dessea inpaciente,y esto sea luego, que arto hazemos nosotros de detenerlos.

8 Yà no podemos mas, no se lo coman a bocados, ò lo maten aqui a nuestros ojos con piedras, como yà lo han intentado otras vezes.(8) Serà hazer por el condenado luego,y allegandose al oìdo instavan mas apretadamente: no ay que temer de su familia, no ay Padre, su Madre es vna pobre muger, algunos amigos tuvo,pero falsos, y abominables, como èl:vno le vende, otro le niga,todos les huyen,y desanparã yà:en dos dias no avrà memoria,y lo mas cierto serà,que nos daràn vnos, y otros las gracias, pues les daremos hecho lo que alguna vez desearon sus Patrienses (9) mesmos,como los que sabian sus delitos. Y quisieron despeñarle,de modo que no lòs afrentase. Todo esto oìa el Redentor dulçissimo,con soberana igualdad, mas no sin sumo dolor.

9 Diòle sentencia el Presidente, movido de estos, y otros encãtos. Y al instante le desnudaron la purpura, que aunque no le vestia, le ocultava algo, y le castigaron yà tercera vez, en lo mas vivo del decoro,con la desnudez. No le bolvieron a poner la ropa,con que quiso Herodes señalarlo de loco, q̃ pertenecia al hospital,no fuera que algunos lo perdonassen a essa cuenta, ò se conpadeciessen. Sus vestidos propios le hizieron vestir con suma malicia; porque avia mas de ciento y ochenta mil Almas de diversas Provincias,y lo hizieron para que todos conociessen al que aviã de vltrajar,y maldezir,enseñandolo vnos a otros en el propio habito que sienpre lo avian visto conversar, reprehender,y predicar,para que assi el mesmo habito que acordava los beneficios, que ellos juzgavan agravios, fuesse incentivo a los odios;assi lo meditava nuestro devotissimo Laredo. (10) Hizieronlo, dize (11) San Ambrosio,porque lo conocieran, que por el rostro yà era cosa mas que dificil,inposible.

10 Refiere Valerio Maximo,(12) que vn siervo fue tan fiel a su señor, que viendo venian a matarlo, sin aver remedio de inpedirlo,sino con su muerte, se vistiò las ropas de sù dueño, y se dexò matar por librarlo.Quantas vezes veo a mi dulçe dueño sin sus vestidos,considero Alma mia,que deviamos hazer lo mismo. De tantas vezes que lo han desnudado, vna podiamos aver obrado esso.Estime David la tunica de Ionatàs,y San Antonio la deS.Pablo,que esta es la vnicamente apreciable:revistete con ella,y sal a morir por tu Dios:verguenza es,que me esceda vn Esclavo en amar a su señor! Llevadme a mi solo Ministros, que soy verdaderamente culpado,en quanto se inputa falsamẽte,al mansissimo Cordero dueño mio:Y sino lo soltais,llevadme a lo menos a morir con èl. Quien no irà con vn Dios, que và a morir? Muchas vezes se han arrojado a la hoguera en que se quemavan los cadaveres,amigos fieles,y sirvientes. Y oy se acostun-

(8) Ioann.8.59. *Tulerunt ergo lapides vt iacerent in eum.*

(9) Luc.4.29. *Et duxerunt illum, vsque ad supercilium montis, vt præcipitarent eum.*

(10) Laredo 2. p. de los miss. cap.20.

(11) S.Ambr. lib. 10. in Luc. cap. 99. *Induerunt autem eum vestimentis suis, quo melius ab omnibus cognosceretur, quia cum facies esset cruentata, & deformata non poterat inter duos latrones facile dignosci.*

(12) Val.Max.lib.6.cap.8.

ſtunbra en algunas Provincias enterrarſe con los difuntos principales, las coſas, y aun perſonas que mas amaron. Ofrezcamonos todos, entremonos Reos de Pilato, que ſolo con que èl nos condene provaremos de juſtos. Todas las criaturas, dize San Leon, (13) intentaron morir con ſu Criador, ſino lo negamos tal, todos devemos hazer lo meſmo acà baxo. Que allà en el Cielo và nos dixo Santa Getrudis los aplauſos que ſe hazen a eſte ſantiſſimo Miſterio. Confundamonos, lloremos, y adoremos muriendo a la culpa glorioſamente por la contricion, que nos libre de la eterna afrenta.

Veo Señor, y adoro debajo de eſſe disfraz horroroſo mayor Mageſtad, que la de Salomon; ſe que ſois el Meſias, y el Profeta grande, que aclamaron los Profetas, y deſearon los ſiglos. O amantiſsimo dueño de mi Alma, conozca todo el mundo vueſtro infinito amor; dadme que yo padezca mucho, y muera por èl. No permitais Señor, que yo padezca aquellos males por quien os entregais a la muerte, ni que pierda la eterna vida, pues me peſa de aver ſido cauſa de tantos dolores. Pequè Señor, aved miſericordia de mi.

(13) S. Leo ſer. 6. de Paſſ. *Debebat hoc teſtimonium ſuo mundus auctori, vt in occaſu conditoris ſui, vellent cuncta finiri.*
S. Getr. tom. 2. lib. 4. cap. 26. vide Eſt. 1. ſecundi.

ESTACION II.

LA CRVZ A CVESTAS.

SIEMPRE procurò el Demonio, que nos ſea tan orroroſa la Cruz a noſoros, como a èl, y que la huyamos, como èl la huye. Del arbol de la ciencia no pudo dezir mas en carecimientos de los que dixo en ſu aplauſo; del de la Cruz Santa ſe haze lenguas en ſu reprovacion. No moriries, (1) dezia antes ſereis Dioſes, comed: aora: morireis ſin duda, ſino huis, muerte encierra, muerte fructifica.

(1) Gen. 3. 5. *Aperientur oculi veſtri, eritis ſicut Dij ſcientes bonum, & malum.*

2 Al ver la eſcala Iacob eſclamò, (2) terrible es todo eſte ſitio, y lugar, verdaderamente es eſta la Caſa de Dios, y la entrada del Cielo. Pues por el propio caſo, podrà replicarſe, no ha de ſer horrible: Si es morada de Dios, y puerta del Cielo, todo ſerà conſuelos de Parayſo, gloria, y Angeles. No, no era todo Angeles, dizen los Maeſtros Hebreos, aunque los avia; porque viò Iacob alli tanbien muchos Monſtruos. Alli Demonios? Si, que venian a hazer dificil el camino, eſpantoſa la eſcala, terrible la Cruz, y la puerta. Cuydado es de los primeros del Demonio, ceñir la virtud de aſſonbros: ſea el nueſtro desbaratarle los ardides con chriſtianos ardimientos.

(2) Gen. 28. 12. *Quam terribilis eſt, inquit, locus iſte.*

A lapide hic S. Perpetua. *Vidit ſcalam auream è terra in Cœlum, ad cuius gradus affixi erant multi gladij. Inferne erat Draco horribilis, volens impedire, ne quis aſcenderet.*

3 No llores tanto que cegaràs, dezia el Demonio a Santa Clara nueſtra Serafica Madre, reviſtiendo de conpaſion la invidia, que tenia de ſaber el aprecio que hazia de ſus lagrimas el Cielo. Y la penitente Madre, y Adalid inclita de las Virgines,

Vvad. Ann. 1251. nu. 13. *Cœcus non erit qui Deum videbit.*

de-

dezia,no a èl,sino a sus hijas (que no avia de hablar con el Diablo la Anti-Eva segunda): antes me falten los ojos, que el llanto,y contricion verdadera; perdiendo las luzes de acà asseguraremos las de la gloria. No vertere yo lagrimas donde Christo sangre! No mata la Cruz hijas, vida, y consuelo dà la penitencia. Las llagas de Christo tienen mas luz que los Astros,la del costado es propia Ciudad del Sol: Deviòselo aver oìdo a S. Antonio de Padua,(3) que assi lo predicava a todo el mundo.

4 Quiso Elias morir, (4) y resolviase a ello tratandolo con su Alma, luego que llegò a sentarse a la sonbra del Enebro. Y aunque llamava la muerte muy apriessa: vino vn Angel,confortòlo,è hizolo comer. Como si dixera,no es cosa de morir tan presto,que la Cruz aunque desacomodada,no mata. Verdad es,que està senbrado el suelo de aguijones,essas son las ojas de este arbol, mas la mira se ha de poner en el Cielo Alma, y si miras a tierra regada hallarasla de esse arbol,cõ sangre de Iesu Christo.

5 Mira que es arbol de vida, no de muerte. Refiere Paulo Diacono, (5) que al Alferez que llevava el Labaro (que era vn noble trofeo de la Santa Cruz, y bandera, con que protestava su fè el Inperio Romano, desde que se hizo Catolico en el grande Constantino) jamas fue en las batallas herido. Y que sucediò en vna,cargar tal nuve de flechas sobre el signifero, que intimidado,entregò a otro el Estandarte, y dexò la Santa Cruz, y luego assi como lo dexò, fue erido de muerte al punto, gozando el otro plena seguridad en el sagrado Assilo.

6 No temas la serpiente, que tan fiera te pinta el autor del engaño,que aunque mas silve,y se enrrosque, vara es, no Dragon,baculo,y descanso es,no es asonbro;acercate,y tomala como Moyses en la mano. Temerate a ti el Demonio, dize San Pedro Crisologo,(6) que si contra vn Pobre desarmado, que no conocia la Cruz se juntavan legiones, por no atreverse pocos,si encuentran Cruz, es muy cierto que huirán.

7 A los Demonios les toca huìr de la Santa Cruz, tu huìr, no puedes,ni deves,porque eres honbre,y naciste para el trabajo,como para el buelo el Ave,dize el Espiritu Santo. La sonbra sigue al que huye, al mesmo passo que el lleva: Si es el mesmo honbre vna Cruz,mira qual serà su sonbra,el q̃ no quisiereCruz, dexe de ser honbre. (7) Si no puedes huìr de ti mismo,ni de la Cruz podràs, tu mesmo eres Cruz,dize San Bernardo, no te espantes de tu sonbra.

8 Cruz es el honbre,dize el Santo, pero muy en especial lo es quando alarga las manos, esto es quando socorre al afligido, quando remedia al necessitado, quando consuela al enfermo, quando busca al pobre. Entonces dize el antiguo,y V. (8) Casiano,entonces,no solo llevas Cruz en el cuerpo, sino que se grava de diamantes en tu Alma. Que Cruz mas lustrosa,que vn pobre a cuestas? Assi lo llevò desde su Palacio publico,asta el Tenplo,

(3) S. Ant. Dom. 1. Adv. *Vulnus lateris est Civitas solis iuxta* Isaiæ 19.

(4) 3. Reg. 149. *Cumque venisset, & sederet subter vnam iuniperum petivit animæ suæ, vt moreretur.*

(5) Paul. Diac. lib. 11. Hist. *Fuit revera magnum miraculum; labariferum Crucis signatum, numquam telis hostium fuisse percussum.* Ita alij apud Malon. cap. 4.

(6) S. Petr. Chriso. ser. 17. *Ad præsentiam Regis, isti quid sunt, qui vt vnum, & nudum tyronem caperent toto cohortis suæ agmine convenerunt. Vbi essent si vexillum ibi iam Crucis, si Christi signa vidissent? age Christiane inicede securus, manus tanta, & tan multa, quæ sic timuit inermẽ, procul fugiet, si videat si sentiat, si cognoscat armatum.*

Iob. 5. 7 *Homo nascitur ad laborem, avis ad volatum. Qui me per Crucem sequi recusat, semper illum ipsa persequitur,* V. Regia cap. 11.

(7) S. Bernard. ser. 4. Vig. Nat. D. *Homo enim formam Crucis habet, quam si manus extenderit exprimit manifestius.*

(8) Casian. Coll. 4. cap. 12. *Qui enim dolorem exibet, in aliena necessitate, Crucem portat in mente.*

puesto a sus onbros a vn pobre baldado. Que contradiciones no opuso, la elada antes que tibia fè, de los Aulicos, fomentada de Etnicas discreciones, si yà no del Ateismo. Considerar se dexa la terrible bateria. Mas prosiguiò, y venciò el Santo Rey, acordandose de la Cruz, que por todos llevò Christo.

9 Si esto consideras, llevaràs sin duda la Cruz que te tocare resignado: Que a quien conoce la caridad, y sabiduria de su Dios, no le intimidan las rebeldes quexas, y vozes de la carne, que esta no juzga bien de la bondad infinita. De fè cierta deve creer el Christiano, que no le darà Cruz sobre sus fuerças, porque sino lo haze vn hõbre cuerdo con vn bruto, como lo harà el sumo bien con vn Alma. Muy bien sabe el Maestro del Navio, el peso que puede llevar sin sumergirse, y el Artifice no ignora, que el vidro apenas sufre el leve golpe de vn dedo, y la canpana sufre vno, y muchos del martillo. Cierto es, que Dios sabe solidar todo lo Fragil; menester es, que sepa el catolico, que a la Cruz llama la Iglesia balanza, porque en vn braço suyo, se mide todo su peso, y en (9) el otro las fuerças, que basten a llevarlo. De tus fuerças no te acurdes, mejor es no olvidarte de tus flaquezas, y pecados. Mira que Dios va delante, y va contigo, no te dexarà en las voraces torrentes de las llamas, antes harà, que te recreen, como mareas blandas los incendios.

10 Por esso clamava a vozes altas el Eclesiastico: (10) Grande gloria es seguir a Dios, grande gloria es. Tan entonadas fueron estas vozes, dize San Anbrosio, que las oyeron las Academias Etnicas, è hizizieron suyo este dictamen, pues se celebra entre los dichos de sus mayores sabios. Pero si es tanta gloria el seguir a Dios, como quiera: Que no serà con la Cruz? Seguir a Dios por la gloria, es dicha, seguir por la pena, es fineza.

11 Pero advierte el consejo que te dà Christo, dize el Crisostomo, (11) para que la Cruz no sea intolerable, es menester averse negado, y aun hecho enemigo de si mismo. Has de averte con tu cuerpo, y sus pasiones, como con vn enemigo, a quien deveras has negado, y aunque le yeran, maltraten, y el se quexe, no te duelas, ni hagas caso.

12 Mas advierte el V. Abad Guerrico (12) a tu consuelo, que al Soldado de Christo para que le siga, no le mandan que estinga, y arranque de raiz sus pasiones, que es privilegio de pocos, sino que las niegue, crucifique, y ensangriente, que las cargue, y lleve con la Cruz, esso le piden; que no cesse de pelear contra ellas a fuego, ignominias, y sangre. Recibamos assi la Santa Cruz, y perseveremos en ella, que en su eminente altura estaremos vezinos al Cielo. No serà menester, que venga Elias, dize el Venerable Padre, que el mesmo Iesvs que nos convida, nos recibirà en su glora. Finalmente el Tau, sobre las lagrimas assienta bien, pues le mandò Dios al Angel, que solo en las frentes de los que gemian, y lloravan lo estanpasse.

Mas

Reyno de Dios lib. 4. cap. 2. 114.

(9) Via Reg. Cru. 4. lib. 1. c. 7. *Cruces omnes antequam det, Deus ponderat in Cælo.*

Isaì. 43. 2. *Cum ambulaveris per ignem, tecum ero non combureris, & flãma non erit in te.*

(10 Eccles. 23. 38. *Gloria magna est sequi Deum.*

S. Ambr. de Abrah. lib. 1. cap. 2. *Pro magno inter dicta sapientum celebratur sequere Deum.*

(11) Chrisost. Ho. 56. in Matt. *Nisi fuerit integra abnegatio corporis, & animæ, intolerabilis erit Crux*

Galat. 5. *Qui sunt Christi, carnem suam Crucifixerunt cum vitijs, & concupiscentijs.*

(12) Guerr. ser. 2. de Ramis. *Non dicit, qui Christi sunt extinxerunt vitia, quæ virtus paucorum est, sed crucifixerunt.*

Et ser. 1. Advent. *Perseveremus in Cruce, vt de ipsa, tanquã de sublimi gradu, fœlicior sit in Cælum conscensus: ibi spectemus non Eliam qui ad deponedum nos veniat, sed Heli, id est Deum nostrum, qui nos jnspiciat.*

13 Mas para que te reſignes, oye vna coſa ſingular de los Senones Nacion antigua, y belicoſa, como lo eſperimentò, Roma. Eſtos ſon de los mas eſclarecidos, y Nobles Suevos, propagacion glorioſa, dize Tacito, (13) que entran en ſus Tenplos todos con las manos atadas, moſtrando, y confeſſando en eſſo, que a ellos no les toca, ſino hazer la voluntad de Dios, y ofrecer los honbros, ſin alargar las manos, a tomarſe bienes, ni males con ellas. Como ſi dixeran, obedecer es nueſtro oficio, y dar el coraçon, y las eſpaldas. Diſponga la ſabiduria, y ſuma bondad de noſotros plenamente, que aun el deſcar es delito, en quien tiene tan corto entendimiento, y tiene al Dios de los Dioſes por ſu Padre.

14 O que eſtremada diſcrecion! O dictamen digno del mas ferviente Catolico! Todos deven aplaudirlo, porque la reſignacion humilde, es eſtratagema del merito. Y San Doroteo, (14) que los obedientes, y reſignados van al Cielo, como en carroças triunfales, que llevan alli ſus Cruzes, por muchas que ſean, y grandes. Quiſo el Señor, que el Tenplo, tuvieſſe forma de Cruz, para que ſienpre meditaſſemos ſus Miſterios. El que la lleva con devocion, y ſe conforma con ella, Tenplo de Dios ſe conſagra.

15 No ay que admirar, que los Gentiles entren maniatados, y como preſos en ſus Tenplos, porque la imitacion a ſus Dioſes es devida, y ſolian eſtar los ſuyos cargados de cadenas. Con (15) muchas tenian atada la eſtatua de Marte los Lacedemonios. Las de Hercules, y Apolo tuvieron tanbien otros, preſas con lazos, y cuerdas de oro, que por ſer precioſas, no eran menos firmes. Y ſi veìan las priſiones, amadas, abraçadas, y autorizadas en las Deidades, que mucho, que las procuraſſen con tantos anelos, pues eſſo era conformarſe con ſus Dioſes. O que confuſion, que el verdadero Dios no tenga mas fervientes imitadores en los lazos de la Santa Cruz! a que con tantos afectos ſe vincula, y con tan finos cariños mas fuertes que cadena, ſe vne, y eslabona. Abracemosla llenos de conpuncion, avergonçados, de que obren mas aquellos con ſu perfidia, que noſotros con la fè divina, y verdadera. De ſus lazos no quiſo dar San Pablo, (16) y Chriſto nueſtro bien ruega con la gloria de ſu Cruz, recibanla todos los que quieren ir a ella. Mirad que ruega, y quien ruega, y puede mandar, duplicadamente obliga.

Redentor, y Dios mio, fortaleza mia, por el amor con que abraçaſte la Cruz, y muerte por mi, os ſuplico me concedais, que enplee todas mis fuerças en ſerviros, pues las tuve para ſervir al mundo, y ofenderos. Dadme Señor, que yo haga tan verdadera penitencia, y ſiga con tal fervor vueſtros caminos, que ſe borren, y olviden los infinitos paſſos, que di en los vicios, y ſe abraçe mi Alma con la Santa Cruz, de ſuerte, que le mortifique todas ſus paſiones, y le adorne de todas las virtudes, Amen. Pequè Señor, aved miſericordia de mi.

(13) Tacit. de Mor. Gerem. p. 2. *Nemo niſi vinculo ligatus ingreditur.*

(14) S. Doroth. ſer. de Ob. *Qui divinam voluntatem in omnibus ſequi conatur, is curru vehitur cum omnibus Crucibus ipſi alioqui ferendis.*

Aeſt. Via Reg. Cr. 3. 6. *Qui Crucem tulerit, quotidie Templum ſit divinæ Maieſtatis.*

(15) Pauſanias lib. 3. *Lacedæmones ſtatuam Martis catenis ligatam tenebant.* Alex. ab Alex. lib. 3 cap 4 *Simulacrum Herculis, aureis funibus erat irretitum. Idem de Apollinis ſtatua Plut. in problem.*

(16) Act. 26. 29. *Opto ego fieri tales, qualis ego ſum, exceptis vinculis meis.*

ESTACION III.

LA PRIMERA CAIDA.

QVIEN llegare a ver a Christo caìdo con la Cruz, y no le ofrece su coraçon, y su Alma, no es amigo. Al Santo Iob, quando despues de caìdo en tantas angustias, vinieron todos los suyos, y le ofrecian vna obeja, y vna joya. (1) Essa deve ser tu coraçon, y la enmienda de tu vida, al que està como vn Iob por ti, ganale el oìdo con oracion continua, balidos, y lamẽtos, que esso es ofrecerle obeja, y darle la mejor presea.

2 No passes sin conpadecerte, que es provar de fantasma. Assi lo juzgavan los Apostoles, (2) quando cercados de la tenpestad passava el Señor (a su parecer) sin conpadecerse, ni socorrerlos.

3 Mira que cae Christo, porque camina al contrario, para cubrir como Sem, la de Noe, tu desnudez. Puede aver movimiento mas opuesto, a vn Dios, (3) q̃ estar caìdo? al Sol, que no poder andar? Azia las espaldas camina, porque alli tiene el peso de tus culpas, y va a cubrirlas, y perdonarlas. No es mucho cayga quien assi camina.

4 Cayò Christo Redentor nuestro, y quedò la Cruz atravesada en el camino. Vna pesqueria de perlas refieren, (4) que se haze copiosissima en los Rios de la India, atravesando en las bocas, y entradas al mar gruessos maderos, a los quales se vnen, y assen quantas perlas passan, con que sacan infinitas. No sean Alma mia, los leños de la Cruz menos eficaces: Si quieres llegar a preciosa Margarita, llegate al leño, que el que lo lleva es aquel Mercader, que diò por ella quanto tenia, y te ruega con el Reyno de los Cielos.

5 Quando cae el Elefante en tierra, dize nuestro Plinio, (5) dà vozes muy lastimables, y en oyendolas los otros vienen desalados a socorrerle, y arrodeandole todos, se postran, y con sumo cariño aplican sus fuerças, y lo levantan. Hagamos corona, y ciñan al Redentor de esse modo los piadosos, ganen nuestros coraçones el lugar a las cuchillas que le cercan, y con sus alas elevemos al Redentor caìdo. Mas para hazerlo mejor, oygamos primero las vozes que nos dà por el Profeta: (6) Esta caìda tus pecados la ocasionan, pues cada vno es vn oyo tan profundo, que haze asta el centro de la tierra, porque tu no dès en el centro del Infierno, vengo yo a dar estas caìdas.

6 Yo soy el que desciendo; yo el que ocupo, y posseo lo mas alto. No pudo el Señor, dize San Iuan (7) Crisostomo, descender mas, ni ascender mas los honbres. De pecadores facinorosos, a ami-

(1) Iob.c.vlt.n.11. *Et deduxit ei vnusquisque ovem vnam, & in aurem, auream vnam.*

(2) Mar. 6. 49. *Putaverunt phantasma esse.*

(3) Genes.9.23. *Sem, & Iapheth pallium imposuerunt humeris suis, & incedentes retrorsum.*

(4) Petr. Bovist. Phot. In descript.

(5) Barth. Angl. lib. 18. *Qui casum suum videns miro modo clamat, ad eius barritum subito accedit multitudo, & vt eum elevent miro affectu se totis viribus inclinant.*

(6) Ierem. 18. 20. *Foderunt foveam animę meę.*

(7) Ad Eph. 4. 10. *Qui descendit, ipse est qui ascendit.*

amigos, Dios desde su grandeza a forma de pecador: bien que lo pecador es aparente, representacion no mas; pero verdad executiva el tratamiento que le tiene debaxo de esse leño derribado en el camino.

7 Derribò vn Idolo desde lo Alto de sus Aras, (8) a tierra haziendo sobre èl la señal de la Cruz vn Santo Martir. Y deziã todos, sino puede levantarse, no es Dios, nieguensele los Altares, y el Incienso. Detente aora, y mira a que punto, a que lanze trajeron nuestras culpas al Señor, que sustenta el vniverso. Dudan de su Divinidad, no le crean, que es no creer? La escarnecen. Pero honbres perfidos, si se levanta solo, cõ todo el infinito peso, y plomo de los pecados; y esso no vna, sino muchas vezes, porque nunca huvo quien le diesse la mano, no dexa bien establecida su Omnipotencia? Dale tu coraçon, para que en èl afirme, como en almoada las rodillas, q̃ siendo estas sinbolo de la (9) misericordia, vsar la quiere contigo eterna, el que tanto quiere padecer en ellas. O quien no tuviera duro el coraçon! Suavicelo Señor el fuego de vuestro amor infinito: enternezcalo la lluvia de vuestra divina sangre.

8 Antes que bajasse de los Cielos aquella vianda de los Angeles, el Manà, dize el Abulense, (10) se purificava, y adornava dos vezes el lugar en donde avia de caer. Primero enbiava Dios vn viento suave, que dexava linpia, como vna plata toda la cara de la tierra, sin quedar rastro alguno de inmundicia. No parava en esto, aun crecia mas el adorno, y preparacion; pues luego venia vna lluvia muy suave, y blanda, y sobre ella descendia el Manà, como sobre mesa adornada, y vaso precioso, y linpio; para q̃ no recibiesse mancilla, y se tratasse con decencia. Si esto quiso Dios, que se hiziesse cõ vna cosa tan leve, solo porque significava a Christo, y en fin venia del Cielo, inploremos el viento del Espiritu Santo. Vengan raudales de lagrimas, guarnezcanse de las telas del coraçon essas piedras, sobre que viene, y cae no el Manà corruptible, sino el que vive, y dà vida para sienpre. Mas drecho tiene esse camino, que el Cenaculo al adorno, pues aqui se vierte la sangre en propia especie, y por el suelo donde todos la pisen, si con los Angeles no la recoges. Que dolor!

9 Reprehende mucho el gran Padre S. Bernardo a Guillermo Abad Cluviacense, (11) de que permitia pintar algunas historias sagradas, en el suelo, ò muy vezinas a èl, y le dize. Que horror no es, ver que tal vez se escupe en las alas de los Angeles, y no pocas se pissan los rostros de los Santos, sus ojos, y las bocas: Terrible indecencia es esta, clamava con razon, terrible. Mira pues lo q̃ và de los Sãtos pintados, a Dios vivo en su persona mesma, y detente con assonbro a ponderar, quien es el escupido, el acosado, tirado de los cabellos, y arrastrado por entre los inmũdos pies de todos. Y si les estremece el coraçon a los Santos,

ver

Chrisost. ser. 3. de Ascens. *Vt qui loco tam humili tenebatur, ad descendere non posset vlterius, vt tam excelsam sedem elevaret, vt altius non posset ascendere.*

(8) Schol. Cord. ... 5. *Solo alitu christiani, ærea simulacra æternum duratura demoliti sunt.* S. Procopius in Cæsarea Paneade 38. *Statuas solo crucis signo destruxere.* Metaph. & Lipom. tom. 6.

Evag in vitas PP. de S. Apolon. *Simulachrum, quod erat ligneum statim igni tradunt.*

(9) Lheat. v. h. *Genua Misericordiæ sunt sacra.*

(10) Abul. 11. Num. 9. 16. *Modus autem, quo cadebat Mannà per singulos dies, erat quod primo veniret ventus missus à Deo, purgans superficiem terræ, ita vt nulla sordes maneret. Deindè descendebat pruina, tanquam stramentum Mannà.*

(11) S. Bern. in Calce Apolog. ad Guill. Clu *Vt quid saltem SS. Imagines non reveremur, quibus vtique ipsum, quod pedibus conculcatur sentet pavimentum? sæpè spuitur in ore Angeli, sæpè alicuius Sancti facies calcibus tunditur transeuntium.*

ver por tierra pisar las plumas pintadas de los Angeles, que seria si viessen todo el pavimento entre los pies de los brutos senbrado de hostias consagradas? Pues aqui se vèn bañadas en sangre de Christo las piedras que pisan todos. O Santos Angeles espon jad en este carmin vuestras alas! Aqui es el estenderlas, y ermosearlas de nueva gloria todas.

10 Almas llegad tanbien vosotras a recogerla, y a darle la mano. Mirad que os llama. El siervo que oyò la voz de su (13) Señor, y no le ayudò en su trabajo, tiene pena de la vida. A todos los viandantes que passamos por el camino de esta vida, a las mansiones de la eternidad, llama por el Profeta: a todos, nadie se escuse. No huvo tanto que lamentar, ni que admirar en la caìda del Cesar, aunque cayò en el Senado a los pies de la Estatua de Ponpeyo, recibiendo alli veinte y cinco puñaladas sin defensa: porque aunque alli huvo rigores, no huvo escarnios. Mas en las caìdas del Redentor, vnos tiran de los cabellos, otros de la barba; qual de los vestidos por el cuello, aquel le aprieta la garganta, todos le dàn crueles golpes, entierra le derriban, y maltratan. O Dios mio! aqui de nuestra contricion, afectos, dolor, y desagravios.

11 Cayò vna Cigueña pollo de su nido, y como es tan gran sinbolo de la virtud por los venenos que destruye, y por lo que honrra (14) a los Padres, curandolos quando heridos en sus batallas con cierta yerba: Viendo que se avia maltratado de la caìda, se conpadeciò vna muger, la envizmò, y la curò; y quando sanò, la bolviò la muger al nido. Passado vn año, vino con sosegado buelo, y arrojò del buche vna piedra a sus pies, que en siendo de noche, conocieron era preciosa, pues llenò la casa de luz. O que luzes, ò que piedras esperan a coronar la piedad, y conpasion que tuvieres con tu Dios! Mira que ay premios eternos, y luzes inmarcesibles. No ha (15) caìdo, no ha venido a tierra la Ave de las grandes alas a caso: por ti vino, por ti se fatiga, por ti cae. Tu sola estàs para el desagravio, y ereccion, como sino huviera otra en el mundo. Considera, que aun aora se duda, si le fatigò, y a cosò mas el desanparo de los amigos, ò la persecucion de los enemigos. Assiste tu por lo menos, y llora, diziendo.

Soberano, y Divino Señor de todo lo criado, verà vuestra divina Magestad, postrado en tierra, y aun recibir alli tantos maltratamientos, yà se vè, que es para que venga abajo, y se arruine con la piedra, que sois Vos, Christo mio la Estatua de metales varios, que edificò mi sobervia, y se confundan las torres detestables, que levantan mis vicios cada hora. Suplicoos Dios mio por estos excessos de vuestra caridad inmensa me deis vitoria de mis pasiones, y no me dexeis caer en la tentacion, antes Señor cayga en todas las miserias.

Señor libradme de el que es verdadero mal, que me pesa de aver pecado, aved misericordia de mi.

(12) Tren. 1. 12. *O vos omnes, qui transitis per viam.*

(13) Bonif. Ceua. Minor. ser. de Pass. Indi. Hære. aufer. l. fe. *Servi qui potuerunt audire clamorem, nec tulerunt auxilium Dño suo, capite plecti debent .... Alius crines aureos, alius barbam pretiosam, alius colli tegimen, alius pium guttur, alius pectus impugnat sacrum; & ad terrã vsque prosternentes, hinc indè cõcutiunt, ferreos in eum aculeos infigentes.*

(14) Lauret. *Feruntur ciconiæ parentum senectutem educare. Et cum vulnus impugna acceperint, cunillam herbam plagæ apponere.*

Helian. lib. 4. Hist. cap. 5.

Psalm. 20. 3. *Posuisti in capite eius coronam de lapide pretioso.*

(15) S. Aug. tract. 15. in Ioann. *Tibi fatigatus est ab itinere.*

Aquisg. *Tibi tristatur, tibi cadit. An amplius contristet Ihm, persecutio inimicorum, an derelictio amicorum? Dubium est.*

ESTACION IV.

VISTA DE LA VIRGEN.

VI *por vna parte de la calle* (dize vna grande Sierva del Señor, a quien fue servido de ilustrar en este paso) *vi algo lejos venir por ella a la angustiadissima Virgen Maria Madre de Dios*, traìa delante de si hecha vna calle de Angeles, a la redonda de su cuerpo que venian a aconpañarla haziendo lugar para que no fuesse tocada de gente tan maldita. Venian los Angeles, como cubiertos los rostros. En llegando se inclinò de rodillas, y con gran reverencia, respetando lo q̃ tanbien conocia, y alcançava, tendiò sus brazos, y abrazò al que por tener atados los suyos, y ocupados con la Cruz no los pudo tender, mas tendiò los de su voluntad, y coraçon, y abrazò el de la Santissima Virgen Madre suya.

V. Marian. de Toled. lib. 1. cap. 8.

S. Bernard. de lament. *Et quis Angelorum poterat tum à lacrimis se abstinere? flebat mœror, & luctus ab Angelis, qualis decebat spiritus Almos, & credo, quod flebant si dolere poterant.*

2 Aunque salieron otras mugeres piadosas con Maria Santissima, y las deviò de mirar sin duda con agradecimiento, el Señor encargarlas, y agradecerlas los obsequios a su Santissima Madre. Esta Estacion es sola de la vista de Maria, la Octava es la de las piadosas mugeres. Y es la razon, porque como dize San Bernardino, (1) sola Maria era la que llorava, y se dolia de Christo: en su conparacion (assi se ha de entender) las otras no se conpadecian, ni lloravan.

(1) S. Bernardin. tom. 3. ser. 45. de amore dolente. *Sola Maria compatiebatur filio suo, sola dolebat.*

3 Es dize el devotissimo Bernardino (2) de Bustos, que la Virgen Santissima sabia que su hijo llevava sobre si todos los pecados del mundo, presentes, passados, y venideros, y ponderava su infinito numero, è inmensidad. Sabia que tenia sobre si las penas que les correspondian, y eran para librarnos del Infierno las que el mansissimo Cordero tolerava. Tan terribles, y espantosas fueron las q̃ alcançaron a la Reyna de los Angeles, q̃ dixo (3) S. Buenaventura, con piadosa essageracion, que sino fueron mayores que las de Christo, estas inpresionaron mas: porque padecia en el coraçon, porque padecia en los ojos, porque en cada porcion del Santissimo Cuerpo de Christo, tenia toda el Alma, que para el dolor mas està donde ama, que donde anima, ò informa.

(2) S. Bernardin. de Bustis de Plan&. Virg. le&. 4. *Tanto autem amarius dolebat, quanto illum sciebat omnes pœnas tolerare, quæ cunctis peccatoribus præsentibus, & futuris ab eo reddimendis debebantur.* Indè Isai. *Vere dolores nostros ipse tulit.* Et in Psalm. *Repleta est malis anima mea, & vita mea in inferno appropinquabit. Idem pro alienis delictis pœnas, quasi infernales tollerare.*

4 A la Vara de humo, ò Columna de las timiamas, ò aromas que ascendia, se conpara la Virgen Santissima, por sus amarguras, y fuego de amor. Pero es le en otra cosa parecida, aquella esalacion fragancios, pues consta, que entre los milagros continuos del Tenplo de Salomon, y antes del Tabernaculo, vno fue, que ninguna lluvia por grande que fuesse, apagò el fuego de la preparacion: ni viento alguno por borrascoso, comoviò vn api-

(4) S. Bonavent. de compass. Mar. Virg. lib 1. *Virgo maiorem habuit quam salvator sustinuit.*

ce

ce aquella leve Columna del fragante humo. Ni todos los vientos del mundo fueron suficientes a esto, dize Samuel Marrochia no; (4) no parecia humo, sino diamãte, no Columna, sino monte.

5 Assi Maria Santissima monte de Mirra, formado de amarguras, y dolores, tan lejos estuvo de contrastarle la tormenta, ni las penas, que antes la afirmavan mas. Verdad es, que la Columna Salomonica, parece que se tuerce, y cae, pero aquellos amagos de caer, es lo mas firme que tiene. Es tanbien conparada la Virgen Santissima a la Palma, porque con el peso crece, se aumenta, y afirma; y parece que le estàn atravesando tantas espadas, como tiene ramos, tantos puñales, como ojas, (5) Quando se carean, y avecinan dos de estos arboles, (6) se corroboran sus virtudes, crecen, y crecen las ojas, y por consiguiente los cuchillos. Consideremoslo assi en Maria Santissima, a vista de Christo. Consideremoslos a entrãbos, como Palmas abraçadas, y reciprocamente vnidas. Contenplemos los incẽdios de sus coraçones, y los afectos, y luzes, que se quiebran en sus ojos al mirar se, miralos abraçados, formando vn arco, yà de erir, yà de triunfar, recibiendo en sus coraçones las flechas, y los estoques, que reciproco, y doloroso el amor en anbos pechos juega, y dispara congeminada la fuerza.

6 Quando perseguia Herodes al Niño, dize San Vicente (7) Ferrer, que tuvo la Virgen Santissima su coraçon, como entre dos terribles ruedas, con inponderable dolor, siendo assi, que no estava en manos de enemigos, sino abrigado a sus pechos: Qual seria su sentimiento aora? Como conocia, que tenia Reyes enemigos, dize vn Autor devoto, temia con razon, de vnos, y otros, no quitasse la vida al divino Cordero, la lisonja, por dar esse gusto al Tirano, como suele ser tan diestro en a divinar deseos. Discurre de aquellos temores, y ruedas, que serà aora en el coraçon de Maria, quando vè sobre el dulcissimo Iesvs, tanto afilado deguello! O pon tu garganta, y tu pecho, ofrecelo en defensa de su Hijo, y mira como puesta de rodillas le dize con sumo dolor de esta manera.

7 Dadme hijo afligidissimo, dadme essa Cruz, (8) venga sobre los onbros de vuestra humilde Madre, que justo es, que yo os descanse a vos, quando todos os persiguen, y os va faltando el aliento, y dandoos mortales caidas el grande peso que llevais. O consuelo de todo el mundo! Consolad tanbien a vuestra triste Madre. Yà que no pueda ser morir por vos, muera si quiera a vuestro lado, como inseparable conpañera. O Vnigénito del Padre, y mio, en que pudo desagradaros vuestra Madre, y Esclava, que sienpre solia ser oida? No me dexeis Señor, no nos separe, juntenos vna Cruz, y vna muerte, ne se diga, que me aveis dexado, ni que yo os desanpare. Pero vos sois (proseguia con resignacion profundissima) la sabiduria del Padre, en vos estàn todos los tesoros de ella escondidos: sabeis perfectamente su voluntad

san-

(4) Apud Petr. Greg. in sintaxi tom. 3. cap. 29.

(5) Cant. 7. 7. *Statura tua assimilata est palmæ.*

(6) Maiol. Col. 26. *Non dorsum palma cædit, nec infra flecti tur, sed adversus pondus resurgit.*

(7) S. Vicent. Ferrer Dom. infra Oct. Epiph. *Tum cor Virginis erat inter duas molas. Ex vna parte cogitabat, vtrum ascenderet ad Cœlum, ad Patrem; ex alia ne ipsum teneret filius Herodis.*

Royard. ibid. *Metuebat enim, quod Herodes in Infantem patrare quæsierat aly Ihm interficiendo patrarent.*

(8) Bonif. Ceua. ser. de Pass. *Accessit Mater, vt Crucem toleret, & secum ad mortem pergeret.*

Aquisg. *O vnigenite mi, fons pietatis, mæstorum semper fidelissimus consolator, quid in me, fili mi, displicuit, vt non egrediar tecum? Si pro te mori impossibile, & humano generi non expedit; tecum moriar, benè egrediar tibi comes, individua consociet, quæ nunquam te deservit; verumtamen, tu es sapientia Patris, &c.*

santissima, y lo que es mas conforme a ella obrais sienpre. Sino puede passar este doloriſissimo Caliz,ſino con vuestra muerte,y ſin la mia,hagaſe la divina voluntad en todo.

8 Respondia el Redentor; (9) ò Virgen madre mia, gloria de los Angeles, y Señora de los Cielos! que tiene que ver con el Espejo de vuestro candor, el ſuplicio de los malhechores? Que las maldiciones que van ſobre el leño,cõ vos que ſois bendita entre todas las mugeres? Que proporcion,el Teſoro,y Madre de las miſericordias, con los enojos, è iras de Dios por los pecados de los honbres!Dexad,dexad el patibulo ignominioſo, y peſſado en mis onbros;pues ſoy yo la fiança, yo ſoy, quien ha de ſatisfazer por todas las ofenſas. Retiraos Madre (10) amantiſsima mia,que no os falta, ni faltarà Cruz; vna meſma ſerà martirio de entranbos. Deſde mis eſpaldas haze yà terribles eſtragos en vueſtro pecho,y aun los harà mayores, vibrando aſtillas,y cuchillos. Retiraos que ſe hazen careados nueſtros males, con la continuacion mucho mayores. Y tirando entonces de vna, y otra parte los Sayones, quebrada la vltima palabra,fue ſuſpiro tan ardiente,que atraveſò,como flecha el coraçon de la Madre;y eſcitò en èl,nuevas,encendidas,y ſangrientas eſalaciones en lagrimas,entre mortales fatigas. O lamentable,y horroroſo paſſo!ò eſtupenda,y doloroſa circunſtancia!Detenganſe todos los eſpiritus mas piadoſos, a aconpañar la Virgen en los ſentimientos de ella.

9 Fueron inmenſos,y aunque no muriò al rigor violento de ellos: toda ſu vida conſervò en ſu coraçon eſtas triſtes,y lamentables memorias; y muy particular las palabras con que el Redentor ſe confeſsò deſanparado del Padre, (11) de verla tan afligida, y deſanparada: como ſe lo revelò a Santa Brigida. Obtuvo finalmente de ſu vnigenito hijo, aquella peticion que le hizo tan fervoroſa,que mientras le duraſſe la vida,no permitieſſe faltar de ſu viſta, ni vn momento. Y aſſi deſde eſte punto aunque ſe atraveſaſſen verdugos, Pueblo, y Sayones,ſienpre le eſtava mirando, nunca le faltò ſu preſencia doloroſiſſima a los ojos,aſta que le cerro la piedra del ſepulcro.

10 Sienpre eſtuvo atendiendo a ſu divino hijo aſta el fin, notando como padecia,como moria,y como le mirava (12) con mas cariño, que a todas las criaturas. Correſpondia tanbien la Virgen Sacratiſſima con amor, y dolor ſobre todas ellas. Y como fue inmenſo,no quiſo el Señor,que tuvieſſe mas tormentos, para ſer Reyna glorioſiſſima de los Martires. Conſideremosla en metad de eſtas llamas,y cuchillos, que le abraſan, y atravieſſan todo el pecho.y ofrezcamosle nueſtros coraçones todos.

11 No fueron ſolo aora eſtos cuchillos,que deſde la circunciſiõ,y aun antes,hazen en el coraçon virginal ſumos ſentimientos. Si ſienpre que le besò las manos, y pies, ſintiò los azerados filos,como contenplan muchos,y ateſtigua Santa Brigida: Quan-

(9) *Ipſe, quid tibi, & Crucis Virgo Sancta, mundi Domina gloria Angelorum. Quæ ſocietas patibuli cum miſericordiæ Matre,quæ conventio?*

(10) S. Laur. Iuſt. *Heu! heu! heu! Quo properas,quo venis Mater ad fontem lachrymarum, ad locum miſſeriarum raperis? Recede Mater, abi propera; neque enim langori meo medellam ferre poteris: Imò dolorem meum augebis. Interius cruciabor magis, cum te mei amore cruciari videbo. Cruciatu meo cruciaberis Mater, & ego tuo. Recede igitur abi feſtina.*

Bonif. Ceu. ſer. de Paſſ. *Quam pius Ihs. dulci lachrymoſoque intuens oculo doloris, & amoris fagita transfixit, & forſam axioſo cum ſingultu, vale dixit: & mutare gradum coactus, Matrem deſolatiſsimam reliquit.*

S. Brigid. lib. 1. cap. 27.

(11) Matth. 27. *Deus meus vt quid dereliqui ſti me?*

S. Brig. lib. 4. cap. 70. *Plus ex Paſsione mea, quam ex ſua hoc dixit.*

(12) S. Hieron. ſer. de Aſſump. *Quia plus omnibus dilexit, tota fuit poſſeſſa vi doloris, ad teſtimonium eximiæ dilectionis. Nimirum eius dilectio amplius fuit quam mors, quia mortem Chriſti ſuam fecit.*

tas serian aora sus angùstias ? Si el verse siete años entre Idolatras,fue tan grande tormento para la Virgen , (13) porque aquellos ofendian con sus pecados a Dios;que serà ver tanto mayores delitos en los que son Religiosos por Hebreos ? Verles matar al mesmo Hijo de Dios Redentor suyo,como si fuera vn Lobo,Leon,ò Tigre, y no honbre ! Ofrece tu coraçon a aquellos golpes,y roguemos a Maria Santissima participe a los nuestros de sus dolores,y nos anpare sienpre con su divino hijo.

O Maria SS. Reyna,y Corona de los Cielos, ofendido he a vuestro hijo Sãtissimo, y mi Dios con inumerables injurias: como levantarè los ojos,y los pondrè en el que tanto ofendi,si Vos divina Señora,no aplacais al verdadero Sanson contra mi con tanta razon indignado ! O consuelo de los afligidos, Piadosissima sois , y con los braços abiertos salis al encuentro,y acogeis a los que se valen de vuestra piedad. Madre de Dios sois verdadera ; atended a la sangre , que vierte por mi vuestro hijo, no se malbarate Señora,ni me desprecies a mi que soy por quien se derrama. En vos confio,vos sois la puerta,espero firmemente, que por vos,y con vos he de entrar en el Reyno de la gloriria , Amen. Señor me pasa de coraçon de averos sido ingrato. Pequè Señor aved misericordia de mi.

(13) Mia Reg.Cr.lib.1.cap.4. *In Egipto septem annis cum barbaris hominibus,qui in numeris probrijs divinum numen lacessebant vitam transigere,quam molestum ei fuit!*

ESTACION V.

EL CYRENEO.

IACOB,y Dios en la escala, erã como notò nv cõ tenplativo propia representaciõ de este passo. Y con razon,porq̃ Dios,y hõbre a vn mesmo leño, que pueden representar mas propiamente que al Redentor en la parte superior de la Cruz,y a Simon en la inferior. Assi estava (1) allà tanbien Dios primero,y el Iacob era despues. Gran comercio de Angeles avia entre los dos , para que entendamos lo que estima el Cielo essa manera de obsequio,y lo que se comunica por medio de la Cruz.

(1) Genes.28.13. *Et Dominus innixus scalæ.*

2 Iacob fue gran Cireneo , que era valeroso, y no es el enpleo de seguir a Christo para espiritus apocados. No has de passar de aqui,dezia el Santo Profeta (2) Celador a su Discipulo Eliseo,porque yo tengo negocios, de orden de Dios, a essotra parte del rio : Amenas son las riberas del Iordan,sientate ay a su vista. Como amenidad , como descanso , y sentarme? pues serà linda correspondencia: Mi Maestro entre incendios,y yo en amenidad,y descansos? No tengo de dexar de seguirte , por quanto vale el mundo,mientras tenga Alma el cuerpo. Y cõ este valor, y ardimientò en el sequito llevo en pos de ti , a todos los hijos de los Profetas el Santo Profeta Eliseo.

(2) 4.Reg. 2. 6. *Sede hic,quia Dominus misit me vsque ad Iordanem.*

Ibidem. *Vivit Dominus , & vivit anima tua , quia non derelinquam te.*

Mu-

3 Mucho inporta lo denodado, para la sequela de Christo, no nos ha de retardar qualquiere leve encuẽtro: fuertes inporta q̃ seamos contra el pessо, pues se ha de lograr tan grande premio. (3) Isacar quando viò la tierra buena, asiguròse del fruto, pero no lo consiguiera, sino aplicàra con fortaleza su onbro. El Iudio tenia escrupulo de tocar la Cruz. Por esso dixo San Pablo que era para los Hebreos escandalo, si para los Gentiles cosa inpertinente, y necia. Esamina tu coraçon Christiano, y mira que sientes de la Santa Cruz, y sabràs en que grado estàs, y a que linea perteneces.

4 En grande enpeño de ser perfecto nos pone, el avernos dignado Christo con su Cruz. No se sabe de cierto, si el Cireneo era Iudio, ò Gentil entonces: Question es entre los Interpretes; el llamarse Simõ, prueva lo Hebreo, porq̃ es nonbre celebre entre ellos. Ser Gentil, se colige de q̃ era su patria Cyrene, Ciudad Metropoli por quien se dixo Cirenaica, aquella porcion de Libia que està al Occidente de Egipto, antes de la Provincia de Brigia, que comunmente se tiene por su Patria; y fue poblada de Gẽtiles, como aora lo es de Turcos. Quieren algunos fuera Proselito, que era ser Catecumeno de Iudio, finalmente ne se sabe esso con certeza.

5 Que fue Santo, si se sabe, pues lo proponen algunos martirologios el primero de Dezienbre: Sabese tanbien, que fue Obispo consagrado por San Pedro; que vino con San-Tiago vna vez, y otra bolviò aconpañando a San Pablo. (4) Assi Helecas, y Lucio Dextro. Claro està, que no avia de defraudarse, la merced de llevar la Cruz con Christo. O dichoso! hizolo Dios vn gran Santo. No fue Martir, placidamente muriò en Gerusalen, en bẽdiciones abundantes de celestial dulçura; pero no le faltaron las aureolas de Martir, a quien supo en el triunfo de Christo llevar con su Dios la Palma.

6 Dos vezes vino a visitarnos, mucho le deven estas Provincias, mucho le deve el Evangelio, pues predicò en ellas, y diò para Ministros, y Clarines de sus Misterios dos hijos tan grandes, vno fue San Rufo Obispo de Tortosa, y el Alexandro fue Martir en la Cartago Espartaria, que es Tarragona, segun Nebrija. Anbos fueron Santos, pues a onze de Março, pone Beda el martirio de este, y aquel se celebra a doze de Novienbre. Pues no bastàra inviar los hijos Simon Santo, descansad: para que es ir, y venir vos tantas vezes a España?

7 Puede responderse, que las misteriosas pias de aquella carroça de Dios, ivan, (5) y bolvian a semejança de velozes rayos, porque veìan el Verbo en carne, en su trono tan vezino, que le podian tocar con la mano, por esso van, y vienen sin poder descansar, ni por vn punto; y de aì le vino tanbien tan ardiente, y sagrado desasosiego, de ir a buscar las Almas. Era la causa el amor, y no le basta ver vna vez a quien ama mucho, como dize

(3) Genes. 49.14. *Isachar asinus fortis vidit terram, quod optima suppositit humerum suum ad ad portandum.*

Heron. natalis hic.

(4) In additionib. Maxim. in fine Silver. 23. Lucæ Lucio dext. an. 112. n. 12.

Quæresm. tom. 5. de Vulner. cap. 4. f. 3 in fine. *Vult constitum Cyreneũ ab Apostolo Episcopum Dertusiæ. Sed intelligendus de filio, qui eius cognomen habebat.*

(5) *Ibant, & revertebantur in similitudinem fulguris coruscantis.* Ezech. 1. 14.

San Gregorio. (6) Tuvo gran cariño a los Eſpañoles el Santo Cyreneo, quedariales aficionado, deſde que al pie de la Cruz viò los conſtantes adelantamientos de ſu fè; pues la primera confeſſion publica de la divinidad del Redentor, entre Gentiles, fue la que hizo aquel inſigne Eſpañol, el Centurion Cayo Opio, (7) hijo de Cayo Cornelio, que tanbien fue natural de Eſpaña. En el tranſito, ſin duda, y muerte de Ieſu Chriſto, contraxo, y profundò la amiſtad, y buen afecto, que tuvo a nueſtra Nacion el Cyreneo: a cuenta pues de lo que amaya, venia el Santo Simeon con el Apoſtol Zebedeo, como eſplendor de ſu Rayo. Que no contaria a los Apoſtoles de los Miſterios que notò? Que no diria a los Evangeliſtas? Que no a los Eſpañoles? Mucho le deve la Fè, ſin duda que le daria las gracias la meſma Virgen Maria.

8 Imitèmoslo ſi quiera en ſeguir a Chriſto prontos, y denodados en tomar la Santa Cruz, luego de camino ſin tardanças. O que dolor! Qualquier coſa nos detiene, aun quando mas fervoroſos, qualquier palabrita, no ſolo el que dizen, el que diràn nos retarda. Vn hueſecillo, (8) por pequeño que ſea de la Rubeta (eſpecie de Rana es) hechado en vn vaſo, que yerba, lo haze al inſtante parar, ſin que aya remedio de reſtituirſe al herbor, aunque ſe le aplique mas, y mas fuego; dize con los naturales Mayolo. Que laſtima, q̃ por vna palabra, q̃ dixo el otro, quando por dẽtro en ſu coraçon, eſtava aplaudiendo tus caminos, y yà para ſeguir tus paſos, entonces buelvas atràs, y te entibies, te yeles, y le pierdas; quando eſtava yà determinado a ſer otro. Yà le avias ganado todo, menos la lengua, y os perdeis anbos por vna parleria de rana. Por eſſo dixo S. Antonio de Padua, que nunca le va peor a la predicacion Evangelica, que quando coge ranas en ſus redes, porque aviendo de ronper calladamente en contricion la dotrina; en eſtos ronpe en loquacidad, y alabanças del Orador, que es lo menos q̃ inporta. Y haze eſſa ranilla, q̃ ſe atravieſa, deſcubriendo ſolamente la boca, deſde el cieno en que perſevera, que ſe inpida, y yele todo el fervor, que en el Sermon ſe encendia. Mas yà te reduces, yà buelves, mas no ſe ſi firme, y devoto. O que laſtima! en ir, y venir perdemos todo el tienpo.

9 El Santo Cireneo nos enſeña: conſideròſe como inducido, y obrò como fervoroſo, acordandonos con ſu hecho, que quien tiene la vida preſtada, deve obrar, como el que tiene alquilada vna alaja por breve rato, que no la permite ocioſa. Al que no trata ſu cuerpo, como a (9) bruto, no ſe le tenga por racional perfecto, dezia vn contenplativo. El honbre naciò para trabajar en el ſervicio de Dios. Para eſſo le dà el altiſſimo, quãto le dà: Para eſſo le conſerva, y le ſuſtenta. O bondad infinita de Dios! Quié jamas pudo penſar, que huviera ſufrimiento para tener la antorcha encendida al que me roba la hazienda! conſervar, y regalar al vil Eſclavo, que no ſolo le deſprecia, ſino que actualmẽ-

te

(6) D. Greg. hom. 29. in Evãg. *Amanti ſemel aſpexiſſe non ſufficit.*

(7) L. Dexter A. C. 34. *Cayus Oppius Centurio Hiſpanus credidit Chriſto morienti in Cruce.* Ibi Bivarius, & Tamayus.

(8) Mayol. ex Alb. Mag. collo. 9. *Os ranæ rubetæ, ſi in vas mittitur fervẽs defervere facit, nec vltra fervebit, niſi extrahatur.*

(9) Euſ. lib. 1. de Adorat. cap. 13. *Illa anima beſtia eſt, quæ non tractat corpus ſuum vt beſtiam.* Et lib. 2. cap. 11. *Quis inimico infideli ſibi, & offendenti, interim teneret lichnum accenſum, cuius luce vteretur ad iniuriam, & non extingueret ſtatim.*

Cartag 4. l. 3. h. 3. *Caro dicitur homo quia obſequentior, legibus carnis, quam rationis.*

te machina contra su vida, Dios asiste a su ofensor, y tu Alma a tu Redentor te niegas?

10 Soliduros se llamavan seiscientos honbres de armas, que assistian a la Guardia de vn Principe, allà en el Asia, segun (10) refiere Ateneo, los quales estavan juramentados, no solo a acompañarle en todos los peligros, sino a morir antes que dexarle, y morir con èl en todo caso. Esta pudo ser fineça con el honbre, mas con Dios es obligacion. No ay salvacion, sino ay proposito firme de antes morir, que dexarle. Si esta correspondencia la tenian porque eran comensales, tanbien tu comes a su mesa, en donde quiera que estàs; y aun te alimenta con su sangre en la Santa Eucharistia.

(10) Aten. apud th. V. h. verbo Custodia.

11 Si los honbres nacieron para socorrerse reciprocos vnos a otros, como dixo Seneca, (11) siendo vno para otro, como vn Numen propicio. Aqui se ofrece serlo con el mesmo Dios. Y si como quiso Tulio, la mesma naturaleza ordena, que al honbre para favorecer, y ayudar a otro honbre, le baste solo saber que es honbre: mira que este Reo fatigado con la Cruz, es honbre, y Dios; el Verbo encarnado, Hijo de la Virgen Maria, el concebido por obra del Espiritu Santo, el que ha de venir a juzgar los vivos, y los muertos.

(11) Senec. 2. de ira. *Homo in adiutorium mutuum generatus est. Homo homini Deus.*

Tull. 2. de off. *Homines hominum causa generati.*

Et 3. de off. *Hoc natura præscribit, vt homo homini, ob id tantum quod homo sit, consultum velit.*

Alma mia, si dexar el Mundo, y llegar a Gerusalen, que es vision de paz deseas, la Santa Cruz, sea tu luz, y tu camino: Abraçala, que escala es para el Cielo, trono, y talamo de Salomon es, fuertes pide, Mas quien al lado de su Dios no lo serà? Venga luego Señor essa estremidad de la vara de vuestra Cruz a que me convidais, que mas dulçe remate tiene que la de Ionatàs, pues se baña en gloria. Dadme que yo no cuide si es leve, ò grave, dulçe, ò amargo, sino que vayan corriendo a vuestro beneplacito mi vida, y Alma sienpre, Amen. Pequè Señor, me arrepiento de todo coraçon.

ESTACION VI.

LA VERONICA.

BAjO decreto, de que se restituyesse Absalon a la Corte, mas q̃ no viesse la cara del (1) Rey, y pareciale cosa tan intolerable esta, que no cessava de lamentarse, diziendo: Como me ha de saber la Corte a delicias, mejor me està el cortijo de Gesur, aunque tan triste, si yo ne he de ver la cara de mi Padre el Rey? Mas acuenta me està el repetir mi destierro: Que digo destierro? La muerte me està mejor. O quiteme mi Padre la vida, ò dexese ver la cara, que no hazerme essa misericordia, es darme muerte mas severa, para que quiero yo los ojos, ni la vida, sino para ver a mi Padre?

(1) 2. Reg. 14. 24. *Revertatur in domum suam, & faciem meã non videat.*

Num. 32. *Obsecro ergo vt videam faciem Regis: quod si memor est iniquitatis meæ, interficiat me.*

Esso

Ioan.Maior.de B.M.Exemp. 33.

2 Esso mesmo dezia aquel Clerigo Parisiense tan fervoroso Esclavo de Maria Santissima,que aviendosele permitido ver vna vez su celestial hermosura, con la condicion rigurosa de perder vn ojo,instava a su Angel, y a la soberana Reyna con incesables ruegos, se le mostràra otra vez, a costa de la otra luz de su rostro, que perderia de buena voluntad, y aun daria con gusto su mesma vida. (2) De cuyo fervor se diò por tan servida, que le repitiò la visita, y restituyò enteramente la vista menoscabada.

(2) Malon. cap.14.

Abstersо autem ter sudore ab Angelo asistente, ter reddijt ad Discipulos. Silv.hic n.160.

3 Con razon,y causa suspirava Absalon por el semblante de su Padre,y el bendito Parisiense por el de Maria.Suspira tu con mayor anelo el del Redètor, que nos lo dexò impresso para que se consolassen,y recreassen nuestras Almas con su vista.Quantas vezes se levantò de la Oracion en el huerto,dizen muchos,que San Miguel le alinpiò el sudor sangriento de todo su rostro: y algunos afirman con San Buenaventura se lavò en el Cedron, porque no eran dignos de lograr este Misterio de la Santa Faz, los que yà venian a prenderle:Y porque Iudas no era capaz de recibir la dicha de contenplarle.

S.Buenavent. in medit. cap. 75. *Surget ergo tertio ab oratione, totus sanguine madefactus, quem conspice tergentem sibi vultum, vel etiam fortè in torrente lavantem.*

4 Ven a esta Santa Imagen abuscar tus consuelos,y tus alivios,adorala,y confia;mira en ella su prototypo que alli te assiste el mesmo Redentor. (3) Tyridates Rey de Armenia, como refiere Tacito,escriviò al Senado,no rehusaria ir a Roma a recebir la Diadema,si estuviera para caminos tan largos;que pues era lo mismo,iria a las banderas,y señas Romanas,y a las Imagenes del Principe,en donde presentes las Legiones,tomaria la Corona, y administracion del Reyno, y lo aplaudieron los Padres,juzgando era todo vno.Venga pues el Alma que quiere coronarse a està Imagen del Rey de los Reyes: y pues la perfeta devocion,como dixo San Pedro Crisologo(4) venera la Imagen como al mesmo Rey,no esceda la fidelidad de vn barbaro, con los Principes Romanos,a la de vn Catolico,con el Rey del Cielo.Ven adora,y reynaras.

(3) Tacit.lib.15.10. *Tunc placuit Tyridatem ponere apud effigiem Cæsaris insigne Regium... Sublatum capiti diadema imagini subiecit.*

5 Pondera en esta Imagen milagrosa, lo mucho que devemos.Solo porque obràra vn prodigio en su presencia, le rogava Herodes con su Corona,admitiendolo Colega de su Reyno, como dize S. Anselmo; (5) y estuvo tan lejos de esso,q̃ ni hablarle vna palabra quiso, y aqui en gracia tuya obra vn milagro tan grande! que Coronas tienes que ofrecerle,con que se lo estimas?

(4) S. Petr. Chrisol.ser. 147. *Perfecta deuotio hæc debet Imagini,quod debet,& Regi.*

(5) S.Anselm. Dialog. cap.6. *Et possuit Herodes coronam super caput eius promittens, quod si fecerit ei signum, quod ipsum Regni sui participẽ vere faceret, & pariter cohæredem.*

6 Ponderalo bien:Y para que lo hagamos todos oygase,como hablava el Redentor con Santa Brigida: (6) Sabe hija, que como al rogar yo al Padre al principio de mi Passion, saliò de todo mi Cuerpo sangre: assi saliò tanbien este sudor sangriento de mi rostro conforme al merito de quien rogava,para consuelo de los que no pudieron ver mi cara. Que fue dezirle: como yo sè por esperiencia, desde que el Padre me diò aquel sudor en confortacion,y consuelo,de tan grandes agonias,y triste

(6) S.Brigit.lib.4.cap.18. *Desudario scias, quod sicut sudor sanguinis mei de corpore meo. Fluxit imminente Passione, quando rogavi Patrẽ: ita sudor exhiuit de facie mea propter qualitatem rogantis me ad consolationem futurorum.*

zas,lo que conforta a las Almas, dì esse Sudario a las vuestras. A todas es legado,pero a cada vna conforme su merito, entregose a la Veronica la primera, porque era la mas cercana.

7 Diòsele multiplicado, porque era para comover el Orbe al amor de Dios, y su Evangelio Santo. Para irritar los animos a la defensa del Cesar,muerto cruelmente en el Senado,se colocò en quatro puestos los mas publicos de Roma su Imagen ensangrentada,y herida con veinte y tres puñaladas, de las quales algunas tenia en la (7) mesma cara. Vieronla todos,y se abrasaron en amor del herido, y vengança de los agressores. Pero a quien no avian de comover heridas,y golpes tan fieros,en el rostro de su Principe! Y si el de vn honbre,que el de Dios?

8 Deshaziase en amargo dolor, y lagrimas la muy amada Esposa del Señor Santa Getrudis, y dize ella mesma,que fue la causa de aversele aparecido el Redentor, con senblante tal,*que nunca le avia passado por el pensamiento,que se pudiesse imaginar rostro humano tan desfigurado*,y antes lo avia visto *atado a la columna,en medio de dos Sayones,el vno heria su sagrado,y venerable,rostro a quien respetã,y adoran los Bienaventurados,con espinas: y el otro hazia lo mesmo con vn açote lleno de ñudos. Y aquella parte del rostro apareciò tan desgarrada, ò dolor! que aun la pupila,ò niñeta interior del ojo estava lastimada del rigor de las espinas.* O Almas aqui se desea tu fineza,aqui tu piedad,y tu fervor.

9 Christo Iesvs herido repetidas vezes con espinas en las niñas de sus ojos, no pueden llegar a mas insolentes nuestras culpas. Dios herido en las pupillas! O fervorosos al pedir la Iglesia cada dia con (8) el Profeta,que nos guarde,como las niñas de sus ojos; supliquemos, que nos haga participantes de su Passion, y nos dè a sentir, lo que sintiò en ellos. Iusto es,que se animen los piadosos a desagraviar al Redentor de tã sensibles ofensas, como lo deseava Santa Getrudis, quando le respondiò el Señor: Quien meditando mi Passion, abrasado de este divino fuego, haze oracion por los pecadores, dà alivio, y descanso a mi rostro herido, y aplica suavissimos remedios a sus golpes, y confusiones; lo alinpia, y lo restituye a su natural hermosura.

10 Para aborrecer los pecados,y conpadecernos de las miserias de vn pecador, motivos eficazes ofreze el considerar,qual serà el senblante de vna Alma en culpa; si llega el Redentor a tanta deformidad por las nuestras. Es(9)sin duda,que son mas q̃ Etiopes monstruos conpuestos de aspides, lobregas cabernas de viboras, frentes de dragon orrendas, y negros tizones del Infierno. Quando los Hebreos cometierõ el pecado de Idolatria, adorando el becerro de oro, dize el Parafrastes Chaldeo,que se les bolvieron a todos las caras, como carbon, y quedaron mas negros, que de Etiopia; saliendoles al rostro todo el incendio diabolico del coraçon, O que lastima es,ver tantas Almas, que pueden facilmente resplandecer como soles, quedar anochecidas,

(7) Malon.cap.17 n.10.*Tres, & viginti plagas vultui, & vni verso corpori, ritu ferino impressas repræsentabat.*

(8) Psalm.16.8. *A resistentibus dexteræ tuæ custodime vt pupillam oculi.*

(9) Cant.1.4.*Nigra sum,&c.*

Cald.*Cum fecerunt Deum Israel vitulum denigratæ sunt facies eorum, sicut filiorum Etiopiæ, sicut qui moramur in Tabernaculis cedar.*

das, en ſonbras de eterna confuſion! Temamos no nos alcancen eſtas tinieblas, y fuegos; y acojamonos a la S. Cruz de Chriſto.

11 Muchas vezes, fue libre de incendios la Ciudad feliciſſima de Edeſſa, por la Santa Imagen, que de ſu divino roſtro inviò a ſu Rey Agabaro, el Redentor, ſegun (10) refiere Procopio, Evagrio, y otros Autores graves. De la Tribuna, y Sacrario, que es el pueſto, en que ſe apareciò la Imagen del Salvador en San Ioan de Letran al Pueblo Romano, ſe dize, que nunca ſe le atrevieron las llamas aviendo tan repetidos incendios devaſtado, y deſtruido lo demas. Si quieres librarte de los bolcanes, y que te perdonen los incendios eternos, fija en tu Alma eſta Imagen, que ſi allà el Rey Demetrio ſe abſtuvo del incendio de Rodas por atenciones al retrato de Protogenes, es cierto, que al mirar Dios ſu Santa Imagen en tu pecho, detendrà todas las llamas de ſu enojo. O ſi ſupieſſemos intimarla en nueſtros coraçones, adorarla, y venerarla con los cultos fervoroſos, que le ſon devidos!

12 Roguemos a Maria Santiſſima Señora nueſtra, nos dè a ſentir con afectos de verdadera contricion, lo mucho que ay que llorar, y ſentir; lo que llorò, y ſintiò en eſte paſſo. La triſteza, (11) y ſentimiento, que tuve hija (aſſi hablava a Santa Brigida) al moſtrarme aquel lienço la Veronica (ſin duda que ſeria muchas vezes) y divino roſtro de mi Salvador en èl, no ay quiẽ lo pueda eſplicar. Muchos ſe olvidan, pocos hazen mencion, a penas ay quien ſe acuerde de eſta recondita tribulacion mia; mas tu hija, no te olvides de mi. Medita eſte dolor, imitalo, y cree, que le aconpañaron infinitas lagrimas de ver quan pocos amigos tiene *Dios*! Pues ſon tantos los que le ofenden en ſu cara, y tan raros los que le deſagravian deſta pena. Del Lienço (12) ſe colige quan orribles ſon nueſtras culpas, pongamos en èl todos los coraçones (que yà eſtàn hechos otros velos, no mas conſagrados a ſubir ſierpes el Cielo) y nos contarà la Virgen entre los pocos, que le hazen aſiſtencia, deſagravios, y conſuelos.

13 De eſſe numero era la Santa Veronica, è intima amiga, y conpañera de la Virgen Maria nueſtra Señora, como (13) eſcrive Lucio Dextro. No ſe detuvo en el camino, aunque ſe hallò joya tan precioſa; que quien tiene algo de Dios, ſienpre quiere mas, y mas: no ay mayor ſeñal de que no tienes nada, que juzgar, que tienes arto. Siguiò toda la eſtrada doloroſa, deſplegando por toda la proceſſion ſu eſtandarte. Y ſe puede piadoſamente contenplar, que ſe lo prosò, y conſervò patente a los ojos, mientras eſtava en la Cruz el Redentor, por ſi recibia conſuelo de mirar ſu ſemejanza, y ver quan adelantado tenia el comun remedio, pues era yà tanto lo padecido, como dezia lo disfigurado.

14 Procediò deſde alli a mas largas jornadas la Santa Veronica, pues vino a Europa, deſde el Aſia; cruzò toda la Siria, y

Ca-

(10) Evag. Proco. & alij apud Quareſ. tom. 5. cap. 12. ſec. 4. *Edeſſam ab Imagine Salvatoris, ſæpius ab incendio aſſerunt liberatam. Et Lateranenſis Tholus in quo Salvatoris Imago apparuit, ſemper ab incendijs immunis reſervata.* Eſt 6.6.

Paleot. cap. 1. n. 16. *Ab incendio Rodiorum ſe continuit Demetrius ob Protogenis Iconem.* Eſt 6.1.

(11) S. Brig. lib. 2. cap. 7. *Qualem autem triſtitiam haberem tunc temporis, non eſt qui valeat dicere. Ideò, filia, licet à multis oblita, & neglecta ſit tu tamen non obliviſcaris mei. Vide dolorem meum, & imittare quantum poſſis; cõſidera lachrymas meas, & dole, quod amici Dei pauci ſunt.*

(12) Act. 9. 11. *Vas quoddam velut linteum magnum.*

(13) Lu. Dext. an. 48 *Veronica, quæ familiaris fuit V. Mariæ.*

Caramania,passò toda la Grecia, y Natolia , y ſrenpre enarbolando aquel divino pendon : Iluſtrò buena porcion de Italia, y llegò a Francia,muriò alli ſobre la mies Evangelica,a que aſiſtia con ſu Eſpoſo San Amador ; (14) de cuyo nonbre ſe llama oy aſſi aquella Ciudad.Predicò en los tranſitos por el Archipielago,y Cicladas;Muy en particular en Zante,y en vez de llamarſe Zacinto,ſe llamò entonces (perdiendo ſu natural nonbre la Isla) nueva Geruſalen , a cuenta de lo que la Santa Veronica obrò alli en renovacion de los Miſterios del Calvario , de que era la Santa Faz pregon eterno.

(14) Greg.à Ihm,lect.41.n.4.

15 Sabia muy bien la ſagrada Heroina Veronica, que aunque ſe concediò el favor a ſu piedad,fue para conſuelo de todos los auſentes,aquel regalo,y prenda del amor doliente,que es el mas executivo.O bendito ſeais infinitamente Señor, que tan agradecido ſois! O como ſe os conoce , que ſois Amigo de pagar lo que por vos ſe haze ! Que ſerà allà en la gloria ? ſi aqui nos dais vueſtro corazon, (15) y eſſo a modo de pintura,como quiẽ dà de paſſo a vn Niño vna pequeña vitela.

(15) Eccleſ. 38. *Cor ſuum dabit in ſimilitudinem picturæ.*

16 O amor inmenſo! O amor! Mas como Almas no alargais mas,y mas lienzos,vengan aſta las telas del coraçon, y avrà para todos laminas,y Efigies celeſtiales.Es poſſible, que ſe han de franquear tan abundantes para abrigar el Idolo , y no para enjugar a Chriſto el roſtro ? No era aſſi aquel Pueblo , a quien ſe mandò con publicos pregones , (16) que ceſſaſſe de tributar el Santurario,porque lo que avia dado ſobrava: Taſà fue meneſter ponerles,que los detuvieſſe. Pues como aquellos tan generoſos, y noſotros,aun para enrriquezerños tan poco liberales? Es dize vn Contenplativo,que aquellos conſideravan lo mucho que aviã ofrecido al Idolo , y aora muy penitentes querian deſcontarlo. Yà lo entiendo,aunque con mucho dolor, yà lo entiendo, y me llena de confuſion el entenderlo.Eſto es dezir, que ſomos inpenitentes; que no nos peſſa de aver ofendido a Dios, ni lo conocemos , pues quedamos ſienpre tan cortos en ſervirle, y nunca nos dilatamos.

(16) Exod. 36. 6. *Iuſit ergo Moyſes præconis voce cantari: nec vir,nec mulier quidquam offerat vltra in opere Sanctuarij.*

Oleaſter ibi. *Quæ dederant ad Idolum fabricandum nunc dent ad opus Dei.*

17 Vengan linos bien diſpueſtos , y curados con el llanto: Que de Efigies huviera, ſi cada vno diera de ſu coraçon vn troço! Que de cartas de libertad , y cedulas de vida eterna ! De la eſcritura (eſto es del Arte de eſcrivir) dixo aquel diſcreto infeliz,que era como ſeſto ſentido,para tratar , y comerciar con los auſentes. Lo meſmo tiene la pintura ; y eſta como dezia la Virgen (17) a Santa Brigida,ſe diò como por carta a los venideros, y auſentes, a todos , como por prenda del mayor cariño.Logremos,y adoremosla afectuoſiſſimamente, y diſcurramos de aquellas funeſtas ſonbras exteriores , quales ſerian las anſias, y agonias de allà dentro.

(17) S.Brig.vbi ſup.*Et ad cõſolationem futurorum.*

Adricom.in 2. p. *Vrbis.Ei in amoris ſui pignus dedit.*

O Divino roſtro,ò eſplendor de la eterna luz , que a tal eſtremo de miſerias os trajo el horror eſtupendo de mis culpas : confortadme Se-

ñor, como a la Santa Veronica, sacudid de mi Alma la pusilanimidad en vuestro santo servicio, para que ningun temor, ni flaqueza lo impida, y pueda dezir con el Apostol: Quien me podrà apartar de la caridad de Christo? Y pues el espejo de vuestra cara, se alimpia con salivas, hazed que mi Alma ame los oprobrios, y que en ella, como en un cristal se reciban vuestras luzes, que yà aborrezco muy de veras los pecados. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION VII.

LA SEGVNDA CAIDA.

(1) 2. Reg. 1. 21. *Montes Gelboe, nec ros, nec pluvia veniat supe vros, neque sint agri primitiarum, quia ibi obiectus est Clypeus fortium, Clypeus Saul.*

MONTES de Gelboe, (1) sed perpetuamente esteriles, è infelices, no vengan sobre vuestras cunbres las influencias benignas de los Cielos, abraseos rigurosamente el Sol, ni rozios alegren vuestras vertientes, sequedad infecunda, possea vuestros Valles: pues en ellos se viò postrada la fortaleza, corona de Israel. Dezia lleno de dolor el Rey Profeta David, por aver sido alli la ruina fatal de Saul, y Ionatàs. Si assi se irrita David contra los montes, y riscos, incapaces de malicia por inanimados; qual seria su enojo contra los Filesteos? Si contra el lugar tanto, porque alli cayeron, quanto contra los que derribaron?

2 O puerta Iudiciaria, podria dezir David al ver lo que en ella passa, con mas razon, no quede sobre ti piedra! sea particular tu asolamiento, sobre la comun asolacion que ha de venir a toda la Ciudad. Si esto con la puerta, en donde cae la hermosura, y decoro de Israel, que contra mis pecados que derriban? que santa ira, no deve armar el Alma, como Comissario que es de Dios, contra nuestras culpas?

(2) Psal. 86. 2. *Diligit Dominus portas Sion super omnia tabernacula Iacob.*

3 Contra estos avemos de movernos, no contra las puertas, porque como dize el mesmo Santo Rey, (2) ama Dios las puertas de Sion, ò Gerusalen sobre los edificios, y Palacios de Israel. Pues porque tan escesivo amor? porque alli se administrava justicia: y amala Dios mucho, porque dà a cada vno lo que merece: Luego estas puertas no serian las amadas, aunque sean de Sion, pues no ay justicia. Si la ay, porque tratar a la fiança, como al principal deudor, justicia es. Mas parece inposible, que estos tratamientos que se hazen al Redentor, sean justos? Que aplaudan los Iuezes, quando sacrilegamente pissan, y alancean al Señor, es cosa honesta? Que añadan mortales vejaciones a la sentẽcia los Verdugos, es licito? Que dixeramos acà al ver esto en el mayor facinoroso? Esso puede ser justicia Señor?

(3) Psalm. 73. 4. *Ego iustitias Iudicabo.*

4 Si, si, yo soy, (3) quien ha de juzgar las justicias, dize mi dulcissimo caydo Redentor: Mi Padre està ofendido del honbre,

de-

derecho tiene en las satisfaciones possibles, è imaginables, no puedē darlas ellos;soy yo fianza:muy biē pueden cōtra mi añadir, y acrecentar en la sentencia, que si en la que han dado los honbres pueden;en la que dà Dios,no pueden esceder, y al derecho que tiene, nunca se podrà llegar. Santas puertas de Sion amadas mias, doy os muchos abraços, dize postrado el Redentor,aqui si, que se haze bien justicia.No se me haze agravio alguno.Oye Alma a tu Redentor, y pondera a quanto te enpeñò su fineza.

5 Los Misterios de esta caìda,es sin duda, que son grandes, pues aun los que ay en la musica Eclesiastica son misteriosissimos. Y notò el Cartagines (4) Minorita, que el nonbrar al hijo en el verso del Gloria Patri,en los responsos breves del Adviento, se haze vn suave descanso desde sefaut, asta cefaut: En la qual humilde caìda, se denota, como el hijo de Dios,y Verbo Eterno,se humillò,y bajò asta tomar humana forma: si esta caìda en sola la voz es tan notable, que serà la del Redentor,en la puerta Iudiciaria?

(4) Huelam. de Miss. dis.8. §.8.

6 Para que veas los Misterios, sabe que essa mesma es la puerta del Iebuseo,(5) en donde estava el Ciego por el amor, y el cojo per lo arrastrado, y herido Isaac, y Iacob,que anbos representavan a Christo luchador alegre, y denodado. Esta es la puerta del Valle,segun Brocardo,por los cargos,y juizio,que induce tan grande indignacion.Esta fue tanbien llamada la puerta antigua, segun otros, y significa la muerte por donde se sale de la vida,el pecado,por donde se dexa la gracia;y la puerta del Paraiso,per donde arrojò al honbre la divina justicia. Estas son las puertas mas antiguas,y en ellas està el Salvador,como arrojado,detenido,y derribado en tierra,

(5) *Porta Iebusei, & Vallis,* ex Villalpan. vetera ex Brocar. Natal. in Imag. 8. Quaresm.& Adricom.

Ariasmont.Op. *Desitu Orbis Quinta fuit porta vetus, sic dicta,quod non, vt cæteræ,ab Assyrijs diruta. Hanc portam Iudicij dixerunt, quod proxima Caluariæ loco.*

7 Otras dos puertas huvo muy vezinas al Calvario,que son la de la Puente,y la del Estirquilinio,como se vè en las descripciones de la tierra Santa, y puede por la cercania cada vna pretender de judiciaria.Y en la moral linea,que seguimos,yà se vè que ay Puente en esta puerta, pues lo haze el Redentor,y passan sobre èl,y pisan los Verdugos,y le sacan de la Ciudad,como leprosa inmundicia. O Alma alinpia tu coraçon, y recibe a tu Dios, a quien invaden los torrentes (6) inpetuosos de tus maldades.Alaba,predica,y engrandece,como dize el Rey Profeta, viendo este passo,al que te libra de las puertas del Infierno, para introduzirte en las de la gloria. Aclama, y celebra sin cessar sus misericordias infinitas.Contenpla los afectos que tuvieran Isac,Iacòb,y David si se hallaràn,como otra vez en esta puerta, yà que no seles permitiera defender, como ni a los Angeles se permite,y exercitate fervorosa en essos mesmos.

(6) Psal. 17. 5. *Torrentes iniquitatis conturbaverunt me.*

Psal.9.15.*Qui exaltas me de portis mortis vt anuntiem omnes laudationes tuas in portis filiæ Sion.*

Viendoos Redentor mio,detenido en essa puerta,crece la confianza, que tengo de lograr mayores vuestros auxilios en la salida de la vida, para aquella mayor necesidad,para aquel temerosissimo tranze,inplo-

ro con lagrimas del coraçon vuestra clemencia. O Padre, y Redentor! Reconoced entonces el Hijo flaco, y enfermo, aunque prodigo; la obeja debil, y consada, aunque perdida. Gran confiança alienta el veros inclinado a tierra, parece que ofreceis puente en aquel tremendo passo. Señor misericordia, sed aora, y entonces mi Proteccion segura. Pequè Señor, misericordia os pido.

ESTACION VIII.

LAS HIJAS DE IERVSALEN.

COMPARA San Antonio de Padua (1) a Christo Redentor con aquel infeliz Principe hijo de David, y dize, que assi como a este vna bestia le llevò al patibulo, en que su mesmo cabello le dexò pendiente: assi al Redentor el Pueblo ingrato (bien significado, en el mulo por lo esteril) lo llevò a la Cruz. Y las llamas de su Caridad (sinbolizadas en el cabello, porque se deriva de la Cabeça, que es Dios) fueron las que le suspendieron en el leño. Si lloraron las mugeres mas ilustres de Gerusalen a Absalon por el cariño del pelo con que tanto solian adelantar sus adornos: llorar deven las Almas por quien tanto se desnuda por vestirlas.

2 Y si en su divino cabello se significa el amor que nos tiene, y por esso de el no se deshaze; nuevos motivos de sentimiento se descubren, pues podemos considerar, que con tantos clavos, y afectos amorosos, se ha de fijar a la Cruz, como tenia cabellos. Mas ay dolor! que essos mesmos motivos, se nos yelan en el Alma, y lo son de olvido, los que devian serlo de quebranto. La muerte, y Passion de Christo, se puede comparar con mucha propiedad al cabello, segun Laureto, (2) porque se corta, se quema, y se atormenta, sin que aya dolor, ni sentimiento: Es de manera, que aunque multiplique en èl infinitas estorsiones la violencia; no consiguirà vn gemido, ni vna lagrima. O Caridad inmensa del Señor! O ingratitud del honbre! que inconsiderada!.

3 Para enpeñar en agradecidos sentimientos los coraçones en la muerte del Saul, dezia David; llorad hijas de Israel por Saul, (3) llorad por aquel Rey, llorad, que os solia dar preciosas joyas de oro, y ricas telas de grana con mano tan liberal. Retorno piden estos beneficios, con solo que lloreis de veras se paga essa obligacion, y con solas lagrimas, purpura, y oro retornas, mas no se cunple con menos: esse agradecimiento, que el Santo David pidia, consideremos, quanto mas apriera aora? Su sangre ofrece a tus mejillas el Redentor, como se viò en Santa Ynes, (4) pues le diò las gracias, de averle con ella arrebolado su rostro.

(1) S. Ant. de Padu. Dom. de Pass. *Hæc est illa Cæsaries, qua mulieres Israel, id est animæ fideles sua ornabant capita, quia Christi virtutibus, qui est caput nostrum, nostræ mentes ornantur.*

(2) Lauret. verbo. *Capilli significant Christum, qui est Verbum Dei, procedens à Patre, vt capilli à capite.*

(3) 2. Reg. 1. 24. *Filiæ Israel super Saul flete. qui vestiebat vos Coccino in delitijs, qui præparabat ornamenta aurea cultui vestro.*

(4) *Sanguis eius ornavit genas meas.* Eccl. in eius offi.

4 No solo dava entonces, sino que dà, y darà sienpre a las Almas su cuerpo por sustento, por adorno, y por vestido el Cordero sacrosanto, ay purpura como aquella? El dia de la fiesta del Martirio, de esta inclita, y admirable Virgen, se vè todos los años vna misteriosa ceremonia en su santo Tenplo: (5) ofrecense dos Corderillos muy blancos, de cuya lana se hazen los palios que llevan el Sumo Pontifice, los Arçobispos, y todos los que tienen privilegio de llevarlos. Esta sagrada oblacion està llena de misterios, y confirma lo que dezimos: y el Apostol en consequencia de esto nos esorta, que nos vistamos (6) a Christo candidissimo Cordero, y nos revistamos de Dios. Luego sino solo nuestro adorado Rey nos dà galas, sino que èl mismo se haze mi sustento, mi adorno, y mi vestido todas mis lagrimas, y mi coraçon le devo: con mas justicia, que a Saul las nobles hijas de Israel.

5 Y no paran aqui las finezas de tu Dios, que tanbien diò mejor que Absalon sus cabellos, y essos bañados en sangre: Pues consta, dize, y prueba Paleato, (7) que le arrancaron muchos. Y en la Iglesia Cathedral de Tifernate, (8) oy se adora vna espina ceñida de vn cabello ensangrentado: del qual dize Malonio, que todos los años el dia del Viernes Santo, a la misma hora que le fue puesta la Corona, se enciende en color purpureo, como si hirbiera la sangre: assi que ni el coraçõ mas duro le puede mirar sin lagrimas. No lo contenplemos sin ellas, que pues el coraçon de Dios se dexa herir de vn cabello del Alma, que es su esposa, como el Espiritu Santo dixo, justo es tanbien tenga el suyo en tu pecho essa eficacia.

6 Mas yà veo, que suspiras, y con espiritu devoto anelas. O, quien tuviera aquel cabello sacrosanto, ò a lo menos alguna cosa tocada. Pero ocurriò el Redentor a tu deseo, quando a las ansias, con que S. (9) Getrudis desseava tener vna reliquia del *Lignum Crucis*, para encender mas su coraçon en amor, y reverencia de su Esposo, a vista del trofeo de sus vitorias, dixo: *Si quieres tener vnas reliquias, que tienen grande eficaçia, y fuerza para llevar mi coraçon tras quien las lleva, lee, lee, la Historia lamentable, y el texto lastimoso de mi Passion, y considera profundamente las palabras, que devotas, y tiernas dixe, con sentimiento, y amor: Escrivelas, y estanpalas en tu coraçon, conservalas en tu memoria en lugar de reliquias, y ten por cierto, que por ellas, mereceras mis favores con mas ventajas, que con otras.*

7 Y dà la razõ el devotissimo Eusebio: (10) Porq̃ las vnas son de los cuerpos, las otras son del espiritu: Aquellas son huesos, madera, y otras cosas materiales, y muertas, que se quedan allà fuera, apenas passan de los labios, essotras penetran, y consagran el coraçon: porque las reliquias del Alma son espirituales; es asaber, la virtud, los afectos, el amor, la dotrina. Si veneramos los despojos santos de los cuerpos, porque no los de las Almas!

(5) Mirab. Romæ. *In templo D. Agnetis.*

(6) Rom. 13. 14. *Induimini Dominum Ihm Christum.*

(7) Paleat. de Sind. cap. 11. *Fuerant enim Capilli partim evulsi, & partim ita depillatum caput gestabat, vt nuda pellis appareret: nam in sacra Sindone supra frontem pars adeò depillata conspicitur, vt pellis ipsa pro sus denudata videatur.*

(8) Malon. cap. 11. *Christi reflorescentem sanguinem, absque lachrymis videre vix possibile est.* Cant. 4. *Vulnerasti cor meum soror mea sponsa in vno crine colli tui.*

(9) S. Getrud. lib. 4. cap. 52.

(10) Eusseb. art. . vol. 6. 9. *Si reliquias corporum adoramus, cur animorum negligimus? Corporum reliquiæ ossa sunt, animorum, virtutes, & doctrina. Flectimus genua sanctissimis Christi laboribus. Ojculemur paupertatem, siaum nostrum consecramus patientia Si Crucem adoramus, quod in illa passus sit Christus, cur ipsum pati non suspicimus? Cur patientiam non suscipimus?*

Sanct. Brigit. ibidem.

mas? Si la Cruz en que padeciò; porque no el meſmo padecer, amor, y voluntad, con que lo hizo? Veneremos las virtudes, que conſagraron los leños.

8 Dezia el Señor a Santa Getrudis: Como dos amigos renuevan la amiſtad, y la encienden deſpues de mucha auſencia, acordandole el vno al otro ſuceſſos paſſados, diziendole: Acordaos del afecto grande, que me tuviſte; quando en tal parte, veſtido con tales veſtiduras, y ſentado en tal lugar me dixiſteis tales palabras? Verdaderamente, que de aquellas palabras, ſe os podia conocer, *que murierais mil vezes por mi.* Aſſi quando en la cueva del inproperio, aſſi quando la corona, y al deſnudaros la vltima vez, y al clavaros vueſtros Santos pies; no os acordais Señor? Pues alli ſe viò claro, lo que amaſteis, y lo que enpeñaſteis a eſta vil criatura eſclava vueſtra. De eſta manera enſeñava el Redentor a meditar ſu Paſſion, a avivar el amor, y adorar las reliquias; y es cierto, que tantos cabellos tiene bañados en Sangre de Chriſto tu Alma, quantos penſamientos ocupa en contenplarla. Que por eſſo ſe dixo de la Eſpoſa amada, que tenia la cabeça como (11) purpura.

(11) Cant. 7. 5. *Comæ capitis tui, ſicut purpura Regis.*

O amor ſin medida de mi Dios? Quien os amara ſin ella! O ſi todo me convirtieſſe en lenguas, para celebrar vueſtras infinitas miſericordias! O ſi me dieſſeis, amado mio, que ſintieſſe yo tanto vueſtros dolores, que ſolo el penſar en ellos me hizieſſe llorar ſangre, y partieſſe por medio mi coraçon. Abra en èl vueſtra Santa Cruz vna herida, que mane copioſas lagrimas. Me peſa Señor, de averos ofendido, aved miſericordia de mi.

L. Ant. de Padu. Dom. 2. Paſch. *Capilli ſunt cogitationes.*

ESTACION IX.

LA TERCERA CAIDA.

Nat. Comes lib. 7. cap. 1. *Ter proſternitur: at erat ea virtute, & quoties terram attingere, toties fortior reſurgeret.*

CON las caìdas en tierra nueſtro divino Antheo parece que recibe nuevas fuerças, como de aquel otro ſe cuenta. No me admiro, que aunque es ſu Padre el Cielo; es retrato de ſu Madre la tierra, y a mas de eſto, como ſe puede canſar de padecer, viendo que aſſi redime preſervativamente a Maria, quando a todos nos redime tanbien, y nos ſubleva: a noſotros levantandonos deſpues de caìdos, a la Virger Santiſſima dandole anticipadamente la mano, para que no cayeſe.

(1) Matth. 23. 37. *Quæmadmodum gallina cõgregat pullos ſuos ſub alas.*

4. Eſd. 1. 30. *Ita vos Collegi vt gallina pullos ſuos ſub alas ſuas.*

2 No ſe canſarà de ſeguir el Via Crucis el Alma que tuviere verdadero amor a ſu Dios, que eſte fuego nunca dize baſta; y en el leño ſagrado de la Cruz ceva poderoſamente ſu llama. Mucha correſpondencia pide tan grande amor, como el que Dios nos tiene. Por eſſo ſe conparò (1) Chriſto Iesvs aſſi meſmo al Ave domeſtica, porque el amor la enflaqueze, y debilita, dize

Ori-

Origines: (2) No tiene otra enfermedad la Gallina, sino el tener pollüelos: su flaqueza es mi fortaleza, su caìda mi esaltacion. Por esso se le compara, porque se entienda la inmensa fuerça de el cariño que nos tiene.

3 No te admires de que dè en tierra, que su amor que dà fuerças a todos los redemidos, y a su Iglesia, esse mesmo se las quita. Y esto que passa en el Adan segundo, se figurò yà en el primero; pues diò hueso firme, (3) y recibiò carne flaca; pero quedò fortalecida Eva. Assi lo hizo el Redentor con su Esposa la Iglesia, y con mi Alma.

4 Adore pues en Christo caìdo tercera vez esta dignacion soberana. Derribese en tierra, y cubrase de polvo el pecador cõtrito, llorando sus pecados, y los agenos, arda en zelo de estorbarlos todos: Assi lo hizieron Moyses, y Aaron, pues al punto que oyeron se cansava el Pueblo de seguir a Dios, les era fastidio el pan del Cielo, y tratavan de bolverse a Egipto, multiplicando inobediencias, y mas culpas; se arrojan anbos en tierra, (4) y aplacaron assi los enojos de Dios, y fortalecieron en sus caminos a todos, quedando abrasados vnos con fuego del Cielo, otros con tritos, y enmendados con el exemplo.

5 Lo mesmo hizieron otra vez por los pecados de Core Datan, y Abiron, por los quales quiso Dios castigar a todo el Pueblo: Y los santos Caudillos, acudieron luego a postrarse en tierra, (5) como a medio provado de aplacar al Señor, y consiguieron perdon: pero fue solo para los Inocentes, que a los otros tragòselos la tierra. Christo nuestro Redentor aqui para todos lo alcanza.

6 Postremonos tanbien de coraçon nosotros, y sepultemonos aqui todas nuestras concupiscencias, y apetitos; aprendamos en la vltima caìda del mansissimo Cordero a ser humildes provechosamente en las nuestras. Todo caìdo es humillado, mas no todo humillado es humilde, dezia San Bernardo: (6) Es menester trabajar para que sea humildad la humiliacion, y que pasen a bienes interiores los males de acà fuera. Caìdos, y derribados ay infinitos apenas hallareis otra cosa, mas en sus quexas de que van sienpre llenos, se vè que no son humildes a lo de Christo, ni consideradores a lo meritorio; ni del Magisterio celestial, que nos propone a los ojos en este passo el Omnipotente Señor gustoso a los pies de todos, y en el polvo. O confusion de toda mi sobervia!

7 No perdiò el poder mi Redentor, dezia San (7) Agustin, no perdiò el poder, sino que mostrò la grandeza del sufrimiento: porq̃ quiẽ los derribò en el Huerto, tanbiẽ podia en el camino: pero entonces les ostentò el poder, y aora despliega la paciencia. Mucho inporta, en cada Estacion no perder de vista este eslavon sacro, y primoroso, que labra la Omnipotente paciencia con tal poder, y tal tolerar. Ni David pudo mejor quitar la

vi-

(2) Origen. Hom. 16. *Gallina magno affectu protegit, & pullos, cum illis infirmatur.*

(3) Genes. 2. 1. *Tulit vnam de costis eius.*

(4) Numer. 14. 5. *Moyses, & Aaron ceciderunt proni in terram.*

Num. 19. *Dimitte obsecro peccatum populi tui.. dixit quo Dominus, dimissi iuxta Verbum tuum.*

(5) Numer. 16. 22. *Qui ceciderunt proni in terram.*

Num. 33. *Dirupta est terra sub pedibus eorum, & apperiens os suum devoravit illos.. descenderuntquè vivi in infernum.*

(6) S. Bern. ser. 33. in Cant. *Humilitas sanctificat nos, non humiliatio. Quasi humiliantur. & humiles non sunt: Est humilis, qui humiliationem convertit in humilitatem.*

(7) S. August. in Psal. 34. *Dominus autem patiens hærebat in Cruce; non potentiam perdiderat, sed patientiam demonstrabat.*

vida a Saul en la cueva, que el Redentor puede a estos Saules, yà perseguidores, yà Verdugos. Toda su potẽcia infinita le acompaña, y aunque và escondida, no và ociosa, que actualmente và enemistando, y crucificando a sus escogidos con el mundo, y reconciliandolos con el Eterno Padre, (8) dezia Guerrico.

8 Y añade el grande Aurelio Augustino, que siempre entẽdiò en obras, y palabras, ser creìdo Dios, y Honbre: Dios que nos hizo honbre, que nos redimiò: Si nace en pajas, govierna las Estrellas: si huye a Egipto, derriba los Idolos; si come en las bodas, convierte el agua en vino; si duerme el Mar, lo manda, y pacifica; si descansa con sed, convierte la Samaritana. Solo aqui le veo caìdo, como honbre flaco, y sino obra en alguna Alma: no se le descubre exercicio de Dios. Buelve tu, si quiera sobre ti, y lograràs de escogida las señas: Despierta de esse sueño. Buelve las espaldas al mundo; que te encanta, dexate crucificar con èl, que de esso trata aora el Señor, y de darte vida, de su mesma vida: Dale tu aora la mano no esperes que lo levanten con las astas, y con los chuzos.

O Sempiterno, y Omnipotente Padre de las misericordias, parece que con vuestro vnigenito lo sois de los rigores. Que estrañeza es esta Señor, que para congregar vuestras obejas, permitis maltratar al Pastor de nuestras Almas. Misterio es de vuestra infinita sabiduria, con que nos quereis reduzir, enpeñandonos a amar. Dadnos Padre amantissimo por reverencia de los tormentos que padeciò vuestro Hijo en las caìdas con la Cruz, que seamos constantes en los caminos de la penitencia, y aborreciendo todas las delicias del mundo, os amemos sobre todas cosas. Misericordia Señor por vuestra infinita bondad, que me pesa de todo coraçon de averos ofendido.

ESTACION X.

CHRISTO DESNVDO.



ESTE es aquel a quien los Cielos, y sus Principes se conpiten en adorar las plantas, (1) y ante quiẽ postran sus diademas en el Inpireo los Angeles, y los honbres; y este es aquel, cuyo Tenplo, aun acà bajo se ha visto guarnecido de muchas coronas de oro: (2) esso es cierto, pero de ay mi admiracion, y pasmo! Que proporcion pregunto con San Pablo, (3) tiene Christo con Belial? esto (segun el Hebreo) es con la canbronera, ò espinas? si es Nazareno, que quiere dezir floreciẽte mi dulçissimo Iesvs; que tiene que ver con los canbrones? Si son consequencias dolorosas, y pena de los delitos, vayan a los culpados, pero a mi Nazareno florido, que es esto?

2 Mira: adoravan vn Dios los antiguos, dize Plutarco, (4)

por

(8) Guerr. ser. 2. de Palm. *Abscondita erat fortitudo Dei, sed non est perdita, etiam si videatur, quasi leprosus, percussus à Deo, & humiliatus.* Isaiæ 45. *Vere tu es Deus absconditus. Erat abcondita, sed non erat perdita, quia crucifixus ex infirmitate vivebat ex virtute Dei. Erat occulta, sed non erat otiosa, quia Crucifigebat, mundum Paulo, & Paulum mundo.*

(1) Apocal. 4. 10. *Et mittebant coronas suas, & adorabant viventem in sæcula sæculorum.*

(2) 1. Machab. 4. 52. *Ornaverunt faciem Templi coronis aureis.*

(3) 2. Chor. 6. 15. *Quæ conventio Christi ad Belial? Et Hebreo ad Ramnum?*

(4) Plutarc. apud Speranza p. 21. de Pass. *Intus omninò floridus, foris vero, obsitus spinis.*

por dentro todo flores, y por fuera espinas todo: horrores a la vista, glorias a la consideracion, y a la fè; todas las suyas las conservava allà dentro, en donde no se veìan. Y no es assi nuestro divino dueño Omnipotente! Consideralo bien, y lo veràs todo Lirio entre las espinas, candor todo, aunque herido por afuera: mas para adentro oro puro conserva la Azucena, en tres hilos dividido, que representan la Magestad de Dios, como Trino. Assi, assi es el dulçe Redentor nuestro, quando lleva la corona: llegate, llegate a la Azucena, que ella sanarà lo que yeran las espinas; quando estas te amarguen, mira que està cerca la corona.

3 Mas que la conservàra tanto, que no la dexàra asta despues de muerto? y aun insinua San Hipolito Martir, (5) que los otros instrumentos los llevaran los Santos Angeles al juizio, pero la Corona el mismo Christo, sin fiarla a otro la llevàra en su cabeça. Conservarla tanto, es enpeñarnos a que la amemos mucho, y la adoremos sienpre. Es tanbien indicio de la perpetuidad de su Reyno: Por esso Moyses arrojò de su cabeça la corona que de oro le puso Faraon, por dar gusto a la Princesa Temati su hija. Y no se contentò con derribarla, sino que la pisò tanbien puesta en tierra, (6) como dize Iosefo. Perpetuò Reyno, perpetua paz, y alianza, dixo Polibio que significa qualquiere corona. Si queremos reynar, amemosla, y adoremos esta por la mas preciosa, coronemonos con ella.

4 Supersticiosa sienpre la antiguedad en gloria de Prometeo, para hazerle el obsequio a su parecer mas grato, se coronò de los lazos que èl tuvo en las prisiones, como refiere Atheneo; y no vsaremos nosotros de la corona yà hecha: yà que no aya fervor para inventar nuevos obsequios? Gran confusion es, que nos escedan en religion los paganos! Alabo, y venero la santa costunbre que tiene la tercera Orden de Orar en sus exercicios con la Corona de Espinas, y con la caña en la mano, que es dar mucho gusto a Dios, representarle sus triunfos.

5 Fue tan de su estimacion este de la Corona, que dize el devotissimo Estella, (7) lo confortò San Miguel en las angustias del Huerto, diziendole lo esperava esta diadema de espinas. Amenlas mucho los devotos, y sientense a lo Aves del Cielo a contenplar sobre ellas. Assi lo haze el Carduel, Ave muy bien conocida, que podemos tomar todos por Maestra: sientase sobre las espinas, y cardos esta Ave, que de ellos toma el nonbre, el cãto, y la hermosura de las plumas la Cardelina; sobre ellas peyna el buelo, afila el pico, esmalta las alas, de entre ellas sale tan armoniosa, y sonora lira de las alabanças de Dios, (8) como dize Eusebio en sus gerolificos. Las espinas en que vive, y las que come, le entran en provecho, en gala, y en esplendor.

6 O Alma si le imitas! gozaràs de Ave del Cielo. El Tenplo de Salomon estava sobre el techo de azeradas puntas, (9) por que no llegàssen a el las Aves; pero acà es al contrario, pues se

(5) D. Hipol. Mart. tom. 2. Bibliot. de consumat. mund. *Ostendet eis caput spinis coronatum, ac pretiosam Crucem.*

(6) Ioseph. lib. 2. Antiquit. cap. 5. *Moyses vero Capiti detra Ctum prolabi in humum passus, pedibus & calcavit.*

(7) Stella in Luc. 22. *Surge ergo mundi Redemptor. Restant enim adhuc tibi flagella vulnera à lapæ spinarum corona.*

(8) Euse. Nieremb. hierog. 73. *Carduelis inter vepres, & super cardos canit.*

(9) Rabini. apud Cartag. lib. 10. Hom. 14. *Exteriorem Templi Salomonis in supremam partem aureis spinis versus Cælum circundatam fuisse, ne illic aves sedentes demorari possent.*

les ofrece cebo, en las espinas, y reclamo en los suspiros de Christo, para que se lleguen todas.

7 Quando el diente venenoso de la Sierpe introduze tosigo al coraçon, dize vn Medico (10) docto, y devoto, el remedio mas pronto, y seguro es, herir vna parte del cuerpo sana, para que la misma naturaleza arroge a fuera la interior ponzoña, y quede por librar las entrañas, esta porcion voluntariamente herida, y venenada. Para si llevò Christo N. Redentor el veneno, por que nos lleva por amor en sus entrañas. En la porcion mas sana, y divina, que es su cabeça, por lo que representa, quiso mas heridas, para que salga el mortal veneno de todos aquellos miembros, de quien es cabeça. Christo Iesvs lo es de todos los hombres, y los Angeles, solo no lo es, ni quiere serlo de los Demonios. Si te quedas con veneno, y no lo quieres soltar, mira a donde pertenece: No bastarà para el tuyo, el que basta para el de todos. El que no trata de verter toda la malicia de su coraçon, mas heridas desea en la cabeça de Christo.

8 A cada golpe, clavandole la Corona, repitian aquellos impios con sangriento escarnio, y perfidia: *No tenemos otro Rey, que el Cesar*: y assi con esta le quitamos aquella diadema que ambicia va. Esto contemplava San Bernardo, (11) quando dixo: O Señor, contra ti militavan a vn tiempo escarnios, y dolores, sin reconocerse ventajas, no es facil entender quales ofendian mas. Pidamosle, que reyne en nuestras Almas vnicamente, que recline, y descanse sobre nuestros coraçones su divina cabeça, para que cerquen sus caminos las espinas, y aviven afectos santos, aquellos estimulos sagrados. O que dicha! y mas, si apegàsse los cambrones el fuego que suelen encender naturalmente; (12) a sangre, y llamas se purificaria, y ablandaria el pecho mas de bronze, y aun encenderia todos los del contorno! Que si al darse vnas con otras las espinas, sucede cada dia salir fuego, y encenderse los montes; de continuar en devota meditacion las de la Corona: Esta penetrò las de la cabeça, esta taladrò la frente, aquella tres vezes hirió, quebròse la otra allà dentro; claro esta, que el Aura del espiritu divino, encenderia mucho, y sagrado fuego.

9 No se borre de la memoria, para adelantar los afectos, que con esta vez que le quitan, y ponen la Corona para desnudarle (13) la tunica, ya es la quinta, que con ella le atormentan. En este passo, quiere Dios, que contemple, y mire el Alma, como en espejo, pues llamò vision grande al Trono, que en espinas le ofreciò la Zarça; y esso fue, porque este Misterio es (14) espejo de contemplacion, en que se vèn las misericordias, y dignaciones de Dios; y las miserias, è ingratitudes nuestras: en èl se registran bien todas las facciones del Alma. Aqui es espejo propiamente Christo, porque aqui fue propiamente escupido; (15) aqui tuvo azeros, y enbotò todas las puntas.

(10) Bust. lib. 2. cap. 20. *Præsentaneum remedium est, vulnerare partem illæsam, vt natura ipsa virus avocet in externam partem. Sic Christus dolores nostros tulit, vt venenum extrahat ab omnibus membris, quorum est Caput.*

(11) S. Bern. de Pass. cap. 4. *Cõtendunt in te dolor, & confusio, nescio in quo magis pugnaris.*

(12) Iudic. 9. 15. *Egredietur ignis de Ramno.*

Barth. Ang. lib 17. de Ramno. *Hanc singularem habet virtutem ignem ex se proferendi; quo non semèl, vicina nemora mirabiliter exuruntur.* Ex Ioseph. 5. Antiq. 8. & Caiet.

(13) Aquisg. in 2. p. *Quia vestes extrahere non poterant, trahendo per caput, nisi coronam deponerent: videtur, quia totiès coronarunt, quotiès post coronationem vestibus expoliarunt.*

(14) Exod. 3. 3. *Vadam, & videbo visionem hanc magnam.*

Alij Legunt: *Speculum magnum.*

(15) Sapientiæ 7. 26. *Candor lucis æternæ, speculum sine macula.*

S. Anton. Sab. de Palmis *Speculum sputis purgatur.*

10 Mucho ay que contenplar aqui, mucho ay que ver. Mas de mil heridas: Que flores, que nectar para las meditadoras abejas! Seis cavidades tiene en la cabeza, como otra vez deziamos, con Santa Magdalena de Pazzi. Que manſiones no ofrecen al melificio! Buelvete Alma con ſuma devocion a contenplar eſta Imagen: Y ſabe que Maria Santiſſima fue Abeja, (16) cómo dize San Anbroſio, pues nos hizo vn Dios de cera, tan blando, tan benigno, y tan ardiente amador. Y es de notar, que lo que mas comoviò al Pueblo Romano a dolerſe de la muerte de Iulio Ceſar, y a determinarſe todos a dar la vida por èl, fue vna Imagen de cera, (17) que ſe les propuſo con veinte y tres puñaladas. El conſiderar en vn ſugeto tan Auguſto, y tan ſuave, tan eſcelſo, y tan apacible, tan mageſtuoſo, y tan humano, vna fiereza tan grande los enpeñò a amar aſta morir. Conpitieronſe en amar y vengar, convirtiendo el llanto grande, en mucho mayor furor.

11 O piadoſos, ò redemidos, venid pues deveis todos: Aqui es el amar, el adorar, y el morir de amor. No te retire el horror de las llagas, como a la inſipiente conſorte del Santo Iob. Que ſi es todo el cuerpo vna herida, tanbien es todo el vna corona. No la mires como llaga, ſino como remedio, y corona, que ſi ſe dilata generalmente por todo el cuerpo de Chriſto, es para ſanar los eſtragos, que avia hecho la culpa vniverſal por todos ſus miẽbros miſticos. Nunca mas para amado el eſplendor del Padre, nunca mas hermoſo el Sol de Iuſticia, para los que tienen luz, dezia San Bernardo. (18) Aora veo yo mil ſafiros en cada herida, mil Cielos, y mil coronas, que nos ofrece cada gota de eſſe diluvio de ſangre.

12 Vnidas de tres en tres herian las eſpinas, dize vn Contenplativò, (19) para que ronpiendo tres heridas en la cabeça de nueſtro Salvador, convalecieſſemos de aquellas tres mortales fiebres, que llamò San Iuan, concupiſciencia del cuerpo, apetito de los ojos, y ſoberbia de la vida. Alli ronpiéron todo el rigor las eſpinas; yà todas ſon en los matizes, y ſuavidad, roſas, y flores, como lo experimentaron los glorioſos Patriarcas de los penitentes San Benito, y San Franciſco. No mas pecar Alma, ques es corónar otra vez, buelve los ojos a aquella Imagẽ de cera, y derritaſe eſſe coraçon de azero.

13 Conſidera la barbara fiereza de los Soldados, y Preſidente, pues como dize (20) San Matheo, aſſi como le condenò a crucificar le aſieron entre todos, como Arpias, y le coronaron de canbrones, diziendo: Aora yà nos lo han entregado, yà eſtà en nueſtras manos, y libertad, yà podemos hazer en el todo lo que ſe nos antoje. No ay ſino diſcurrir, vengan tormentos de muerte, pues ay licencia yà para matarlo: aſta aqui, aunque davamos guſto a los Hebreos atormentandole, nos temiamos del Principe, q̃ como no lo conocia, parece que deſeava librarlo; mas

(16) Buſtis in mar. 4.p.ſer.4. p.3. Ex S. Ambroſ. *Maria ſicut Apis mellificat, & filios generat ſine comixtione.* Novar. Vmbr. num.998.

Eſp.punct.32. *Debora, Maria, id eſt, Apis, plus vult eſſe Matrem, quam Reginam, ſi Regina eſt, non armatur aculeo, ſed dulcedine mellis tota repletur.*

(17) Appian. de Civil. bellis lib.2. *Quidam Imaginem eius tulit cera fabricatam, quæ vndique que vertebatur, & tres ſupra viginti plagas per vniverſum corpus, & vultum oſtendebat; ferino ritu impreſſas, atque patentes. Imaginem intuens vulgus dolorem vlterius ferre non potuit. Ex luctu in iram commotus eſt.*

(18) S. Bern. ſer.45 in Cant. *Quam mihi decorus es Domine, in ipſa tui huius poſitione decoris! Tua pietas emicuit, charitas effulſit, & amplius gratia radiavit.*

(19) Cartag.Hom. 14. *Tricus pidibus ſpinis coronari voluit, vt inſano capiti occurreret triplici illo morbo laboranti.* Ioan.2. *Concupiſcentia carnis, concupiſcentia oculorum, & ſuperbia vitæ.*

Orig.tom. 35. in Matth. *Ego enim arbitror, quod ſpinea illa corona conſumpta eſt à capite Ieſu, vt iam non ſint noſtræ ſpinæ antiquæ; poſtquam eas ſemèl abſtulit Ihs ſuper venerabile corpus ſuum.*

(20) Matth.27.26. *Ihm autem flagellatum tradidit eis, vt crucifigeretur. Tunc milites præſidis ſuſcipientes Ihm.*

yà no ay que temer a nadie, todos tendràn mucho gusto de que le persigamos, y afrentemos asta morir, pues le han condenado todos; todos pequeños, y grandes. Y dandole sin duda muchos golpes con las alabardas, y los pies le derribaron en tierra.

14 Y viniendo los que yà tenian preparada la Corona, dixeron, doblando la inpiedad con el escarnio: Aparten, aparten, no le traten assi, miren que es Rey, y le tenemos prevenida la Diadema. Sentaronle entonces en vna piedra, y alli descargaron las nubes inmundas tenpestades de salivas, turbiones de oprobrios, y bastonazos sobre la cabeça del Rey de los Cielos. Todas las Esquadras (21) concurrieron, no huvo Soldadado, que no lo fuera del Infierno en este passo. Honbres insolentes, que hazeis? Verdad es, que està condenado a morir, pero no con tantas muertes. Quien viò que los Verdugos hagan mas que los Iuezes, y condenen a lo que ellos no condenan! Con vn vil Esclavo era maldad insufrible, y se haze con vn Dios, y sin defensa. O no sea sin conpasion, y dolor! Tengamoslo, y demos muchas quexas, no tanto a los Soldados, como a nuestras mesmas Almas. A vn Rey hecho de cera! a vn Dios, como vn Cordero, dulçissimo, suavissimo! Enciendanos el ver esto a morir de contricion.

O amantissimo Redentor mio, amado, y amador Dios del amor de mi Alma, dadme la vestidura sagrada de vuestra gracia, con que se cubra la miserable, y afrentosa desnudez, que padezco. Venga de vuestra mano la finissima tela de la caridad entretegida de la santa inocencia, para que me libre de la eterna confusion, que tengo merecida. Ofrezcote Señor la desnudez, y verguença, que por mi padeciste en precio, y en recanbio. Ofrezote mi coraçon firmemente resuelto, y determinado a desnudarse por vuestro amor de todo lo terreno. Ofrezcoos aquel calor amoroso, que os obligò a desnudar por mi. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

(21) Num. 27. *Congregaverunt ad eum vniversam cohortem.*

ESTACION XI.

LA CRVCIFIXION.



EN el medio de la tierra, coraçon, y centro de todo el mundo, que es el Calvario, (1) fue la Crucifixion; para que corriendo desde alli las lineas de la conpasion, llegassen a tocar toda la circunferencia del Orbe. Y para llamarlo todo al espectaculo, estendiò a sus quatro partes (de todas las quales se tomò polvo para formar al honbre, como dizen San Cipriano, San Agustin) los angulos de la Cruz, y las quatro llagas: porque no tuviesses escusa dòde quiera que estuviesses. Mira a donde, y en que lugar te tienen tus culpas, y comuevate el estruendo de los martillos, y clavos, q̃ por todo el mundo se oyé.

(1) Quaresm. tom. 2. lib. 5. cap. 23.
S. Augustin. tom. 9. in Ioanem.
D. Cyprian. lib. de montibus Sina, & Sion. *Adam homo terra caro facta eo quod ex quatuor cardinibus orbis terrarum pugno comprehendit Deus: Orbis terræ nomen vt in se portaret Adã, Orientalis, Occidentalis, Aquilonis, & Meridiani.* Cartag. 16

Co-

2 Comenzò el terrible martirio por las manos, que eſtendiò liberalmente el Señor, y ellos aſieron inumanamente furioſos; pues, como dize el Rey Profeta, (2) las miraron, y reconocieron, no conſiderando, que eran las que formaron Cielos, las que obraron todas las coſas; ſino con maldito cuydado para examinar porque conjunturas, y nervios ſerian mas firmes, y riguroſos los clavos. Aſſi lo afirma Didimio Autor de antiguedad venerable.

3 O mil vezes inpios! O diabolicamente crueles! reconocer las manos a los honbres, ſuele ſer para predicir venturas: y mirais las manos a Dios para darle de contado tormentos, como a ladron. Eſſas divinas manos, ſon las que celebra el Eſpiritu Santo ſer de oro, (3) llenas de Iacintos, y riquezas celeſtiales, que ſin ceſſar reparten a todas las criaturas: y por ſer mucha ſu velocidad en dar, ſe dixeron hechas a torno: Y de Iacintos, que tienen color de ayre por el con que reparten, y diſtribuyen ſin verſe.

4 Orden tuvo del Cielo, dize el Profeta Ezechiel, y ſe le dieron delante de mi, aquel Varon prodigioſo, que veſtia los cãdores del Carbaſo, de llenar ſus manos de aſcuas encendidas, y arrojar ſobre la Ciudad el fuego. (4) Eſta fue viſion vatidica entonces: y es Miſterio executado aqui. El Varon que veſtia lino, es Chriſto en ſu Paſſion, (5) que eſſo ſignifica el lino, por atormentado: ſus manos eſtàn arrojando llamas ſobre nueſtros coraçones. Honbres recibidle, que es lluvia del Eſpiritu Santo, y la mejor que puede venir del Cielo. Dos vezes le mandaron, que recibieſſe el fuego en las manos, para que ſe repreſentaſſen entranbas llagas en ellas. Eſtragos ſon Alma eſtos, mas al incendio, que al clavo.

5 Enclavaron las de mi Dios, dize el Nazianceno, (6) contra las de Adan deſcomedidas. Por eſſa razon, pretender podian las mias: temer pueden de cortadas. Aſſi como eſtendiò la mano al arbol el honbre, luego contra el ſe enclavo por el decreto, la mano de la fianza. (7) Eſſa es la pena que tiene, dize el Eſpiritu Santo, quien ſaliò a pagar por otro.

6 Mas para que ſepas, quan riguroſas anduvieron las aſperas manos de Iſrael, ſobre pueſta la crueldad de Eſau, contra las de Chriſto; ſabe, dize San Buenaventura, (8) que le traſpaſaron tres vezes cada mano, y pies al Señor, vna con aquel fiero eſtimulo, ù aguijon delgado, otra con el clavo, ſin tocar en la Cruz; y la tercera enclavando. Y añade vn Contenplativo, (9) que no ſolamente ſacaron los clavos ſangre, ſino que introduxeron algunas porciones de la carne, y nervios de ſus divinas manos, por los agujeros de la Cruz.

7 O juſticia divina, infinitamente ſevera! Por vn fruto tan vil, tomado de vn arbol, ſe le ha de reſtituir el meſmo Hijo de Dios, fruto de bendiciones del Virginal Paraiſo de Maria, y eſ-

ſe

(2) Pſalm. 21. 18. *Ipſi vero conſideraverunt, & inſpexerunt in me.*

Didimus apud Sylv. lib. 8. cap. 13. n. 65. *Palpantes, & attrectantes, vt inquirerent vbi clavos cum maiori dolore figere poſſent.*

(3) Cant. 5. 14. *Manus illius tornatiles aureæ plenæ hyacintis.*

Phil. Carp. *Plenæ tharſis.*

(4) Ezech. 10. 2. *Imple manum tuam prunis ignis. Et effunde ſuper Civitatem.*

(5) Tyrinus. *Typus Chriſti vẽturi erat vir hic lineis veſtitus.*

(6) D. Gregor. Naz. de Paſſ. *Chriſti manum adverſus, manum poſitam, & arbitror ſcilicet võtra manum adæ incontinenter extenſam.*

(7) Prob. 6. 1. *Si ſpoponderis pro amico tuo, defixiſti apud extraneum manum tuam.*

(8) D. Bonav. in medit. apud Silv. lib. 8. cap. 13. n. 52.

(9) Silv. hic. *Partem carnis intra foramen Crucis ſecum fixam rapuerunt.*

se clavado con tanto rigor al tronco, que no solo le bañe, y riegue superficialmente con su sangre, sino que en sus entrañas le introduzga porciones humanodivinas; digo vnidas inmediatamente al Verbo Eterno. O, ò severidades justissimas de Dios! O maldades iniquissimas del honbre! A esta luz puedes ver lo que pessan, a estas balanzas, lo que montan.

8 Yà no me admiro de que el Salvador diga, que este que consideramos, (10) fue el mayor tormento de su Passion: y que quien por estos dolores que padece al estenderle, y enclavarle en el leño, le diere, meditandolos, frequentes gracias, le harà tan agradables obsequios, como si con suavisimos balsamos, vertidos sobre sus divinas llagas, blandamente las alagàsse todas, sin dexar alguna.

9 Al contenplar las heridas, y tormentos menos sabidos, y llagas extraordinarias ay a instancia del grande, y dulçissimo Contenplador San Bernardo, concedidas por los Vicarios de Christo gracias especiales, como yà en otra parte diximos. Y es sin duda, que aquella intromision de porciones divinas por los agujeros santos, oculta, y tiernamente llama a meditacion nueva, y fervorosa. O que de flechas, y luzes hazen al coraçon por aquellos estrechos taladrados!

10 Por esso la Santa Iglesia, como Esposa del Cordero sacrificado, instruida por el divino Espiritu, bañada en lagrimas, pide a la Cruz, que enternezca (11) sus brazos, y reciba blandamente en su seno al Redentor. Antes se enternecerà el leño inanimado, que los Principes de los Sacerdotes, que estavan alli instando, como Canes rabiosos, sin quererse ausentar, asta que le vieron muerto, por si inportava añadir nuevos tormentos para conseguirlo!

11 De Neron se dize, que no contento con sentenciar a muerte despues de gravisimos tormentos a los Santos Martires, el mesmo, para satisfazer su furor rabioso, se disfraçava vnas vezes en habito de Sayon, y otras de fiera; y salia a cevar sus vñas, y sus dientes con nunca oìda crueldad, en los Cuerpos de los Santos. Lo mesmo hazen aqui los Sacerdotes. O Nerones, y aun mil vezes mas crueles!

12 Tanbien los Sacerdotes de la Ley de Gracia, divinamente le crucifican, quando consagran; pues con cinco palabras, como con otros tantos Misteriosos clavos, colocan, y ponen presente en la Ostia al Redentor, con representaciones de Calvario. No està (12) en ella muerto, ni padeciendo tormentos, sino representando, y acordando todos los de su Passion, como lo dize la Iglesia nuestra Madre.

13 Esta mistica Crucifixion sagrada, hazen todos los Sacerdotes; pero otra muy detestable hazen los malos, pues como fue revelado a vn siervo de Dios, con otros cinco clavos de poca fè, torpeza, avaricia, ignorancia, y desprecio, cada dia, llegando a los

(10) Aquisg. de Pass. 2. par. 2. prin. *Cum quidam interrogasset à Domino in quo magis doluisset? Resp. Quando in Cruce extensus fui, ita quod omnia membra mea numerari poterant. Et quicumque pro illo dolore, mihi gratias egerit, ita gratiè obsequium mihi præstabit, ac si omnia vulnera vnguento suavissimo deliniret: Ideò Ecclesia, vt rigor lencarille, vt superni membra Regis mitti tendas stipite.*

(11) Franciscus Luc. ad Ioan. 19. *Principes eduxerunt, & committati sunt, nec ab esse voluerunt, donec viderunt eum iam Cruci affixum, & denique mortuum nequa forte elaberetur. Tãto eius extinguendi ardore flagrabant.*

Malon. ex Suet. cap. 21. n. 3.

(12) Eccles. in Off. Eucharist. SS. recolitur memoria Passionis.

Nieremb. de amore Dei 3. 6. 2.

Al-

Altares, crucifican, esto es, ofenden, como si crucificaran a Iesu Christo. O Ministros! O todos los que comulgais, ablandad, y suavizad el pecho, no sea mas rigido, que el madero. Tema la suerte del maldito Neron, y de los Principes Iudios, quien imitare, y siguiere sus maldades.

14 A obras de los hombres insolentes! O avaricia, vicio Iscariote, por quien començò Christo a padecer vendido, y prosigue enclavado, ò lo que cuesta tu redmedio! (13) El que sea acosado de esta fiebre bevase la sangre de este pobre, que se sangra por socorrerte la sed: Mira que es preciosissima. Leprosos mirad, que estiende ambas manos, y dize, quiere alimpiaros. (14) Esta mano sobre el hijo de Zacharias lo hizo vn San Iuan Baptista. (15) Vn dedo suyo despoblò a Egipto, pon tu coraçon en ella, y reynàras en la gloria, llenandote desde luego de fervorosas lagrimas, contricion, y sus efectos, que son su amistad, y gracia. Anadie la niega, dize San Antonio aora que tiene rotas las manos. Confia, aunque seas el pecador mayor del mundo, y ven a robarle eternas bendiciones. Que quien quiso tener las puertas abiertas, y enclavadas, a nadie quiere que se le niegue la entrada.

15 Vn Arbol se conoce en el (16) Brasil, que por qualquiere barreno que le abran, destila vn balsamo tan medicinal, que cura todas las llagas, sin dexar cicatriz de las heridas. Mas noble es el Arbol de la Santa Cruz (si es que la sangre ennoblece) que quantos ay en el mundo. No serà mucho destile vida perene. Dolientes, enfermos, cautiraçados, venid que ay sangre Real contra la infamia, y remedio, contra los males caducos. Alma ven llega, recibe los raudales de la sangre, que en vez de retirarse al coraçon, sale a buscarte a ti por mas atribulado, como si fueras tu su centro, ò coraçon. (17) Con tanto gusto entregò, y virtiò su sangre, que (a mas de las incruentas efusiones!) cada dia a los inpios tratamientos de los Infieles, se renuevan las fuentes de las divinas llagas, en las sagradas Imagenes, protestando en ello, la voluntad con que murio, que fue de favorecernos sin fin. Para esso conserva eternamente las llagas que aora recibe, que son fuentes de salud eterna, prendas, y joyeles del mas enamorado, Evangelio vivo, esmaltado en purpura, ley del amor en caracteres de sangre, lenguas de la caridad ardiente, idiomas, y moneda del Reyno de Dios, tesoros, y talentos del Altissimo, Liras del Cielo, que resuenan gloria. Rosas de inmortal fragancia, Rios del Paravso perenes, banderas de la Redencion, y precio suyo, zonas habitables del Orbe celestial, Occeanos de la gracia, Ciudades de refugio, puertos, y asilos mas seguros, salas de comercio, y contratacion con los Angeles, espejos, y registros de la bondad divina, esferas, y oficinas de celestiales incendios, sacrificios, victimas, y Altares siempre entendidos por nuestra propiciacion, Advogados incessables de nuestra causa, que estan pi-

(13) Bercor. medit. verb. Passio. *Manus contra avaritiam sunt effossæ.*

(14) Matth. 8. 4 *Extendit manum suam dicens, volo mundare.*

(15) Psalm. 144. *Apperis tu manum tuam, & imples omne animal benedict.* S. Ant. Dom. 12. *Christus per forata in Cruce manu omnem hominem bonis replet.*

(16) Maiol. Coloq. 21. *Arbor est in Brasilia, cuius terebratio, vel modica, suavissimam guttulam instilat balsamo omnino per similem: Cuius virtus est vulnera quæcumque curare, et cicatrices que obducere prorsus.*

Eccles. in Hym. *Nulla silva talem profert.*

(17) Speranca punct. 153 *Cum quis affligitur sanguis recurrit ad cor, dum ad te currit, indicat te deligere vti cor. Vide homo tu meum es Cor.*

S. Athan. de Christi Img. in Syria. Malon. 22. 2.

S. Bern. ser. 61. in Cant. *In quo enim clarius, quam in vulneribus tuis eluxisset, quod tu Dñe suavis, & mitis, & multæ Misericordiæ? .... Viscera per vulnera patent .... Hæ (Thesauri scilicet, & divitiæ bonitatis) in foraminibus Petræ repositæ mihi.*

Rup. lib. 13. in Ioan. *Singulæ plagæ grandem dederunt vocem.*

dien-

diendo sienpre por nosotros misericordia a vozes. Logremos la ocasion, y oremos fervorosos.

O divino Cordero sacrificado, Dios del amor dispare esse arco tirado flechas de conpuncion, que transformen en vos toda mi Alma dolorida. O salud de los enfermos, y llagados, quien te enfermò, y llagò por ellos! Padre Eterno, porque consentiste, que tu Vnigenito fuesse assi tratado! Hijo divino, Verbo en carne, para esto la recebiste de la Virgen. En esto parò el deseo de los siglos, la sienpre admirable vnion hipostatica! O luz divina, inestinguible de los Cielos, rayad conocimiento tal en mi coraçon, que viva ponderando, y muera de ponderar estos Misterios. Señor me pesa de averos ofendido, aved misericordia de mi.

ESTACION XII.

CHRISTO LEVANTADO en la Cruz.

PREDIXO por su santissima boca nuestro divino dueño Crucificado, que al levantarse en alto con la Cruz, (1) avia de traer a si todas las cosas. Solo tu le faltas, ven, corre, entregale tu coraçon, tu entendimiento, tu voluntad, y todo tu amor, pues en èl està todo lo que es digno de ser amado: Amale, y amaras todo lo bueno: sin duda que le mirava sienpre como Crucificado el Serafin nuestro Padre San Francisco, pues era continua pastilla de su boca esta Iaculatoria: Dios mio, y todas las cosas: està muy para amado, celebrado, y adorado el Redentor en lo alto de la Cruz, llevandose para si quantos males nos atormentan, convirtiendolos en glorias.

2 Eleazaro fue vn Capitan Galileo, natural de Saab, que estando Iotapata cercada de los Romanos, se arrojò de lo mas alto en medio de los enemigos, y abraçandose valerosamente con aquella terrible maquina, que llaman bayben, ò Ariete, la sacò de entre ellos, y subiò con ella sobre el muro: Perseverò alli desnudo, y abraçado cõ el madero, asta q̃ cõ cinco heridas en otros tantos flechazos, le quitaron la vida, sin soltar asta despues de muerto la presa. Con que sirviò de triunfo, y gloria de Israel, lo que poco antes era adversidad, y ruina. Celebralo Iosefo, y con razon: que si allà Seneca juzgò. (2) digno espectaculo de los Cielos, ver luchar con la muerte al gran Caton, y verter las entrañas al yerro, dilatando, y creciendo con sus manos la estrecha puerta que avia abierto la espada en su pecho, para que saliesse aquel espiritu tan sublime, muy digno es de nonbre el Capitan Galileo, pues fue representaciõ su hecho de lo q̃ haze IesuChristo. Tanbien lo es el inclito Vticense, pues en dilatar con sus manos las heridas pequeñas que hizo el yerro, alguna pro-

por-

(1) Ioan. 12. 32. *cum exaltatus fuero à terra omnia traham ad me ipsum.*

Ioseph. 3. debel. cap. 9.

(2) Seneca de Prouid. cap. 3. *Ecce spectaculum dignum ad quod respiciat intentus operi suo Deus. Ecce par Deo dignum, vir fortis cum mala fortuna compositus. Non video quid habeat in terris Iupiter pulchrius.*

Non fuit satis dijs in mortalibus semèl spectare catonem.

Apianus lib. 2. *Cato dormientis similitudine obligationes vulneris manibus diripuit ambabus, & vulnus digitis lancinavit.*

porcion tiene con lo que vemos en el Crucifixo, pues crece, y rasga las llagas de los clavos, como si fuera otro Verdugo el peso de su Cuerpo.

3 Consagrense vnos, y otros aplausos a quien se deven, dirijanse todos al Crucificado Señor, pues mejor, que Eleazaro, y que David quitò la ignominia de Israel, y venciò con sus armas al Gigante. No me contento con que miren otra, y otra vez los Cielos: venganse todos los Cortesanos celestiales al Calvario, pues aqui tiene su Rey tan agradable, y magestuoso trono: para verlo mejor los Angeles, deviò de aver corrido, y rasgado el velo grande del Cielo.

4 Comparase la Cruz a la Palma; (3) porque se ha de considerar la Cruz, guarnecida de rayos glorioso, como lo està aquel Arbol de ramas. Y en su centro al Redentor hermosissimo, que aunque lo es sobre los mesmos Angeles, aqui se lo ha de parecer al Alma quando por su amor se afea, (4) como dezia abrasado en su amor San Agustin. Y del Santo Iob, que tan vivamẽte retratò la Passion de este Señor Crucificado, dezia San Iuan Crisostomo. (5) Nunca Rey alguno tuvo trono tan magestuoso, è ilustre, como el que ocupò este, en el esterquilinio. Ni es contra esto, que estuviesse el pacientissimo varon alli cubierto de lepra, ni que a Christo en la Cruz se le descubriessen los huesos, por las heridas; que esso era centellear mas la divinidad, que significan, (6) y mostrarse mas la magestad de Dios, y hermosura.

5 Adora, y abraça la del trono, y la del Crucificado: Mira que es tu Padre, y es tu Dios. Cuenta Cornelio Tacito, (7) que en aquella crudelissima batalla que se dieron los Exercitos de Vitelio, y Vespasiano, sobre Cremona, matò vn hijo a su Padre: y mientras que medio vivo, lo escudriñava para despojarle, lo conociò: y abraçandose a èl con sumo dolor, y cariño, le lamia la sangre, que el le avia sacado, y queria beverle el aliento, que yà no tenia. Inplorava el Cielo, vndia el campo a vozes; clamava en planto doloroso al Alma de su Padre, que le aplacase, y no le perfiguiesse, como a matador, antes le mirase, como a hijo siempre rendido a sus pies: Yà vivo, yà difunto.

6 Christiano Parricida, deicida, reconoce, abraçate aora al espirar al Redentor, a quien quitaron tus insolencias la vida. Pidele perdon; mira que es tu Padre: reconocelo, no lo niegues, ni endurezcas tu coraçon, pues oistes su lastimosa, y paternal voz. Al oirla aquel Centurion (8) Español, depuso toda la bravosidad de Soldado, y dureza de Gentil; y comenzò a hablar, como vn Apostol. Entrole la fè por el oido, y ganole el coraçon, como dize vn Contenplativo. (9) Era Christo Pastor, y este dichoso, de sus ovejas: no estava en parte que le pudiera ver el rostro: pero oìa los dulces silvos de su dueño. La oveja, aun quando duerme, tiene el cuello estendido; y notò el Plinio Minorita,

(3) Casiod. in Psal. 91. *Palma quasi quibusdam radijs ornata distenditur. Quid verò Cruce splẽdidius? quid radiantius?*

(5) D. Aug. in Psal. 44. *Christus crucifixus Iudæis scandalum gentibus stultitia: nobis credentibus vbique sponsus pulcher occurrit: pulcher in ligno pulcher in Cœlo.*

(5) Chrisost Hom. 5. de Iob. *Numquam Rex noster trono sedens tam illustris, ac in sterquilinio fuit.*

(6) Rupert. lib. 2. de Imi. cap. 12. *Ossa Christi eius diuinitatem significant, quę impassibilis est.*

(7) Tacito 3. Hist. §. 5. *Filius Patrem interfecit; & dum semianimem seruatur, & exanguem amplexus: voce flebili præcabatur, placatos Patris Manes, ne se tanquam Parricidam adversarentur.*

(8) Marci. 15. 39. *Videns autẽ Centurio, qui exadverso stabat, quia sic clamans expirasset, ait: Vere hic homo filius Dei erat.*

(9) Speranza p. 27. *Ergò ad vocem credidit, ex voce agnovit, non ex facie: Auditus in auribꝰ non in oculis.*

que al ponerse el Sol,pacen con mas ansia: Aora es ocasion de todo; oìr, mirar, posseer, adorar al Crucificado Padre,Redentor, y Maestro. Aqui en la Cruz se le deven con eminencia las tres especies de odoraciones,que le tributaron los Magos: Incienso, Oro,y Mirra, (10) pues es Dios,Rey,y difunto.

7 Mira , que està sumamente agradable , sumamente hermoso, porque es candido , y rojo, mas que antes , como lo dizen los huesos que descubre , y la sangre que vierte. Verdad es,que tiene algunas pintas de negro:alguna de essas pueden las Almas alinpiarlo, y aun acrecentar la hermosura. Porque como dize (11) San Bernardo : lo afeado son escarnios de Herodes, y de los infieles, candido,y hermoso de la confession de Dimas, y ardiente fè del Capitan Español.Imitemoslos a estos:huye de aquellos , y adelantaràs la hermosura al Crucificado en tu conciencia. Mira que solo es el escarnecido , el que solo devia ser adorado,y temido.Mira por dentro el divino simulacro,que todo es por adentro florido , y Nazareno. Abraçate a la Cruz , y clama con la vida , con las costunbres, con el Alma , y con las obras,y di, como el Centurion , verdaderamente sois el Vnigeto de Dios,y de Maria:el Padre de las eternidades,y como a tal, con el Santo Ladron pide el Reyno de la gloria.

8 Buelve los ojos a la Virgen Santissima,y veràs con quanta razon es conparada a la Palma, (12) yà porque es otra Cruz de Christo,yà porque la ciñen espadas , y penetran tanto el coraçon,que parece salen de èl.Crece,y se eleva la Palma con los cortes del cuchillo.Mira bien el talle de su tronco, y veràs que no diò passo hazia lo alto , que no afirmasse sobre el rigor del azero.Por esso se incrementa, porque se maltrata : sin los cortes no se levantaria de tierra;a estos deve su eminencia , y proceridad:son sus alas los cuchillos,ellos,como si fueran plumas la elevã.No dexa de serPalma por tãtas vezes herida, antes es essa la exaltacion de laPalma:llevarse todos los golpes,es ser de los dolores el Fenix. O como se descubren estas cunbres de penas en lo soberano de Maria ! Si la Palma deve al dolor incrementos, claro està, que estos son en la Virgen los mayores , por ser aqui los sentimientos mas grandes. Mas con ser tanta la celsitud , no alcança a linpiar el rostro de su divino Hijo.Verdad es, que esa mas escelsa Maria , por tener de las penas sus creces ; pero esta fue de las mayores,como dize San Anselmo:Porque,que mayor dolor (13) para la Madre,que ver el divino senblante de su Hijo,lleno de tanta sangre,que le cerrava los ojos, y no poder llegar a recogerla,y a despejarlos. Veìa todo el cuerpo lleno de heridas,y no podia fomentarlas, veìa las lagrimas, y no podia enjugarlas, veìa la sangre derramada,y pissada por el suelo , y no podia recogerla.Oìalo desanparado,y no lo podia defender;blasfemado,y no lo podia escusar , inclinada la cabeça , y no podia aplicar su coraçon a sustentarla,espirar,y no se le permitia morir.

(10) D.Amb lib.2.in Lucam cap.2.*Aurum Regi : thus Deo, Myrra defuncto.*

(11) D.Bern. ser.28. in Cant. *Niger est,sed formosus.Niger reputatione Herodis: formosus cõfessione Latronis , Centurionis fide.*

(12) Cant.7.7.*Statura tua assimilatà est Palmæ.*

S.Aug.apud Aquisg. *Cruciat te Dñe Iesu crux tua,sed non minus Mater tua. Cruciat te dolor tuus,sed non minus dolor eius.*

(13) S.Anselm.apud Aquisg. *Matris dolorem vehementer adauxit , quod in tantis cruciatibus auxilium nullum præstare potuit ; siquidem videbat corpus filij vulneribus plenum,nec poterat ligare panniculo. Videt carnem eius cruore rubricatam,nec poterat linteo extergere. Videt oculos lachrymas fundere,nec poterat desicare,&c.*

S.Bern.de lament.V.*Volebat amplecti Christum in ligno pendentem. Sed manus eius frustra protensæ in se complexæ reddibant.*

rir. Finalmente le veìa difunto yà en la Cruz, y no le podia abrazar, y darle todas las infinitas adoraciones, que queria a cada vna de sus inumerables llagas.

9 Que dolores! Que tormentos! Y mas si la cõtenplamos cõ los temores al ver ronper las Canillas en crurifragio de los otros. Con gran razon dizen los Padres, ponderando la inmensidad de sus angustias, (14) que ella sola estuvo (aunque consta por las escrituras sagradas, que estava tanbien Maria Cleofe, la Madalena, y San Iuan) porque padeciò sola mas que todos, pues fueron sus penas a medida del amor, en que escediò sin duda a todos los Martires, y Santos. Sola estuvo en la cunbre de los sentimiẽtos, la que sola pudo aconpañar al que todas las criaturas la antepuso, y encunbrò asta su mesmo trono. Sola estuvo firme como la tierra, cuyo blason es lo inmobil; porque fue la que verdaderamente diò su fruto. Sola estuvo constante, porque sola triunfa (15) Maria de todas las manchas, è inconstancias, en la Luna que tiene a sus pies, como dize San Bernardo, en señal de esse vencimiento.

10 Si San Pablo deseava ser tratado, como Etnico por sus hermanos. Si aquella Madre de solo el amago (que hizo Salomõ) del cuchillo, sele comovieron todas las entrañas; considerar puedes el coraçon de Maria passado de parte a parte con infinitos estoques. Si San Francisco, (16) quando San Antonio predicava de los Misterios de la Cruz, se apareciò a todos, cruzado con dos espadas de la cabeça a los pies, y de vna mano a otra passandole por el pecho, como consideraremos al pie del Ctucificado su Hijo, a Maria, que sintiò mas que todos los Santos juntos.

11 Verdaderamente a qui los tormentos, y penas de la passion del Hijo, si perdonaron al cuerpo de la angustiadissima Madre, se le entraron todos (17) en el Alma. Corria mortales penas, a modo de aguas inpetuosas del coraçon del Hijo, a llenar el de la Madre; y se bolvian otra vez a aquel, para regolfar en este. O admirable, è incessable reciprocacion! Maria se conpadece, y Christo se reconpadece; aumentase en la Madre el sentimiento, y con esso cobra mas fuerças en el Hijo la pena. Và, y viene creciendo sienpre el dolor. Assi entran los rios en el Mar; no para quedarse, sino para bolver a correr, como dize el Oraculo divino. Assi fue mientras vivia el Redentor, porque despues todos los raudales, torrentes de espinas, (18) cedron de sangre, tristes congojas, y sonbras, todas vinieron sobre el coraçon de Maria Santissima, sola padecia sus penas, y las de su Hijo, de que avia quedado vnica heredera la Madre. Atiende como se miran los dos, nota la batalla dolorosa de los ojos. Que tormento, quãdo los fixa en su rostro, y los eleva! Es vn Argos sienpre Maria Santissima, y aora tiene en cada luz vna muerte. Si aquella piedra preciossa del otro Rey, por qualquier parte que la mirassen, representava vn Crucifixo; considera piedra mas preciossa a es-

(14) S. Hieron. ser. de Assump. *Constat, quod alij sancti passi sunt pro Christo in carne. Beata Dei Genitrix in anima passa est quæ immortalis habetur. Et ideo quando spiritualiter, & atrotius passa est, fuit plusquam Martir. Et quia plus omnibus dilexit, tota fuit possessa vi doloris, ad testimonium eius dilectionis. Eius dilectio amplius fuit, quam mors, quia mortem Christi suam fecit.*

Guillerm. Tex. *Vere congrue adstitisti, cunctis deserentibus, ei qui olim ad te solã venire dignatus est, dimissis omnibus. Vicem rependis ei, qui pro te omnia dereliquit (vota suspiria, & desideria Patrum) & veluti Vnicornius in tuum sinum venit.*

(15) S. Bernard. in ser. Signũ magnum. *Defectus omnes sub ea, & quidquid fragilitatis, & corruptionis est. Excellentissime sublimata supergreditur omnibus. Luna enim sub pedibus eius.*

(16) S. Bonau. in vita Brev. Franc. *Cruris magnum mysterium super Francisco claruit, dũ signatus apparuit er ue eduorum ensium.*

(17) Psalm. 68. 1 *Intraverunt aquæ vsque ad anima meam.*

Aquilg. *Tantus fuit impetus passionis Dñi Iesu, vt quasi torrentem ipsum impleverit: & eo impleto, in Matrem effluceret; quæ similiter impleta in ipsum filium passio ipsa redundaret vnde.* Eccles. 1. *Ad locum vnde exeunt flumina revertuntur, vt iterum fluant. O inefabilis reciprocatio.*

(18) Ipse. *Torrens passionis iã in sola Matre fluctuabat, qui prius filium, & Matrem perfluebat.*

Ruff. Epiſc. ſuper ſtabat. *O vere ſtupendus viſionis miraculum! O gemendum certamen oculorũ! Quod vidiſſes in oculis Ieſu! In eodemque tempore, Beati illi oculi feſtinabant ad mortem, & ſe retorquebant in Matrem. Virus eos mortis iam claudebat, & impellebat ad defectum; Vis amoris aperuit Matris ad aſpectum. Iam anima ſacroſancta ab oculis ſe cepit abſtrahere, & ipſi pallentes, & iam præmortui, à dilecta Matre ſe non poterant continere. O quam profunde infixus eſt finalis huius viſionis radius in corde tuo Mater Sancta. O quoties ad illa immitia vulnera ſanctos oculos elevaſti: ſi tamen eos aliquando deflexiſti!*

(19) Idem Ruf. ibi. *Cum ad hæc verba ventum in quibus recitatur morientis filij ad Matrem reſpectus, & alloquio: finalis illa recommendatio; illa denique illius Matris à ſuo filio deflenda ſeparatio; à lachrymis ſe continere nequaquam poſſit.*

(20) S. Bern. ſuper ſig. mag. *Ioannes tibi pro Ieſu tibi traditur, &c. quomodò non tuam afectuoſam animam per tranſiret hæc auditio, cum noſtra, vel ferrea pectora ſola recordatio ſcindat. O flebile cambium!*

(21) Chriſ. Hom. 84. in Ioan. *Tunc non erat tempus eam dulciter alloquendi ... ne materno nomine amplius dolorem excitares.*

Aquiſg. *Quia ſi Chriſtus, ita locutus fuiſſet, credo, cor Virginis crepuiſſet.*

(22) Ludolph. Hom. 63. 10. medium. *Per viginti annos continuauit lachrymas in tãta abũdantia, quod multum de illis bibebat.*

(23) Cartag. tom. 4. lib. 11. Hom. 5. *Hæc omnia refert.*

ta celeſtial Señora. O quantas vezes, ò quantas elevaſte dolorosiſſima Madre, eſſos divinos ojos para verle, ſi es que alguna vez los apartaſte! O lo que le laſtimava el coraçon vueſtra viſta! O lo que la ſuya laſtimava el vueſtro! Yà los divinos ojos del Redentor caminavan a la muerte, y ſe bolvian a mirar a la Madre. Yà los cerravan las vltimas congojas, y el amor los abria para verla. Yà eſtavan deſpedidos de la vida, mas aun no ſe apartavan de la Virgen dolorosa. Pudo la muerte ſepararlos de ſu Alma, pero no pudo de ſu Madre, aun difuntos le aſiſtian. O que profunda, ſoberana Reyna quedò en vueſtro coraçon terniſſimo eſta vltima, y dolorosa viſta!

12 En llegando a eſte paſſo, (19) el honbre mas barbaro, el eſpiritu mas duro, y que leyò todo el curſo de la Paſſion ſin gemido, ſe reſuelve en lagrimas, porque tienen, dize vn devotiſſimo Padre, ſoberana eficacia eſtas vltimas viſtas, para herir con penetrantes flechas todos los coraçones. Y mas, ſi la conſideracion añade, aquel doloroſo trueque, (20) y permutà, aquel triſte recanbio, digo, de darle por hijo vn ſiervo, en vez del Señor de los Señores! Vn Diſcipulo por el Maeſtro! Vn hijo del Zebedeo, por el meſmo hijo de Dios, y ſuyo! Al oìr eſto, que ſeria en el coraçon ſuaviſſimo de la divina Madre, ſi ſola la memoria de eſte hecho, ronpe las entrañas mas de bronze, como dize San Bernardo! O triſte permuta, que parecias alivio, y eres lamentable deſconſuelo! Tanta luz, y conocimiento diò el Señor, dize el V. (21) Ludolfo a vn Religioſo a cerca de eſtos miſterios, que ſolo de contenplar las quatro palabras que hablò el Redentor a la Virgen Santiſſima en eſta ocaſion; diziendo *Muger eſſe es vueſtro Hijo.* Eſtuvo llorando veinte años con tanta abundancia, que regava ſu roſtro, y bevia continuamente aquellos raudales amargos. Yà bolviendoſe al Salvador: dulçiſſimo Ieſvs eſta es vueſtra Madre, aunque tan lloroſa, y dolorosa: Y luego a la Virgen, eſte Señora es vueſtro hijo, aunque moribundo, no es tienpo de deſconocimiento, ni añadir penas, y deſanparos, a las penas, y deſanparos mayores. Y ſobre eſto llorava como vn Geremias.

13 Muger la dixo con gran cuydado, y miſterio, porque al llamarla Madre con la dulçura del (22) nombre, creciera tanto el dolor, que le huviera partido el coraçon en mil pedazos, como meditava el Criſoſtomo. No la llamò Madre, por no agraviar el privilegio de Virgen, que le es opueſto en comun ſentir de las gentes: y porque no la imaginaſſen perſona divina los que la veìan en todo tan ſoberana. Aſſi San Epifanio. Muger la nonbrò, (23) dize el Burgenſe, porque apetecia la Virgen ſienpre los nonbres mas humildes, y el de Madre ſonava grande excelencia, y quiſo condeſcender a ſu voluntad el Hijo. Llamòla muger con aluſion a la fuerte; en ſeñal de que le merecia todos los elogios, que le diò el eſpiritu divino. Aludiò tanbien al piſſar la

ca-

cabeça a la serpiente, que lo està executando sienpre desde el primero instante de su ser, y triunfante Concepcion Inmaculada, llamòla assi, porque aviendo renunciado todas las consolaciones, quiso tanbien ceder a aquella, que en el dulçissimo nonbre de Madre se incluia. Mas aunque no os llamò Madre, Vos lo sois sin duda de esse que padece. Vuestro hijo es, pues no padece la naturaleza divina, sino la humana. Esse bulto afeado, es el que concebiste tan hermoso; esse desfigurado cuerpo, es el que formò en vuestras entrañas de vuestra sangre Virginal el mismo Espiritu Santo. La carne, que le disteis padece; la leche con que le criasteis, es la Sangre que derrama, que (24) lo que recibiò de vos para este fin la ha conservado, asta aora. A vuestra costa se haze nuestra Redencion: Yà lo sabeis Virgen, y Madre: yà lo sabe Alma, yà lo sabe, y por esso ofrece cõ mas constancia, que Abraam el Sacrificio. Assistidle llenas de conpuncion, no os aparteis vn punto de ella, no deis en alguna profunda sima, que no està muy distante de este lugar aquella que se abriò asta el Infierno, para tragarse el (25) Alma del maldito Gestas.

14 Mas bolvamos los ojos a Maria Santissima, y hagamos cuenta que abrazada con el Estandarte de nuestra Redencion, y sagrado leño, bolviendo el rostro a nosotros, nos dize de esta manera. Este es el arbol de la vida eterna. Este es el de la ciencia de Dios; este el Archivo de sus tesoros, este el Altar de sus adoraciones, este la esfera del amor doliente, este el aliento de mi coraçon, este la vida de mi Alma, este el centro fixo de mis angustias, este el Ara de mis martirios. Quien verà en ella pendiente a mi dulçissimo hijo, y los agujeros en sus divinas manos y pies abren aquellos clavos, que no le traspassen el Alma todos sus tormentos. La mia victima es dolorosa, (26) de su dolor: el coraçõ sacrificio arde, mis ojos mares de ansias son, al ver sus ojos. Atẽdedlos biẽ, y mirad aquellas hermosas manos de oro, y ertas, y de negra sangre afeadas: Estas son las llenas de Iacintos, estas las que tienen en la palma todas las Estrellas: estas las que dispensan todos los bienes: Clavadas estàn, pero no encogidas, antes mas abiertas, antes puso clavos para no poder cerrarlas.

Mirad, ò Padre Eterno a vuestro Vnigenito Crucificado fieramente, y muerto por mi en esse afrentoso patibulo. Por mi Señor, por mi! Pesen mas sus meritos, que mis culpas, mas su divina muerte, que mi mala vida. Ya pagò en el madero santo el triste castigo, que yo merecia. Mirad como descansa su cabeza sobre el pecho, mirad abierto su costado, mirad secas, y dilatadas todas sus entrañas, escurecida la hermosura de sus ojos, afeado su divino rostro. Mirad todo el deificado Cuerpo pendiente, y descoyuntado por mi, y no os enojareis contra mi. Cessen los arcos de vuestra ira, y en vez de flechas, dadnos tiernos abraços. Essa fue la vltima voluntad de vuestro vnigenito, en ella muriò, pues se quedò con los brazos abiertos, franqueandonos el coraçon, y entrañas. Peque Señor, aved misericordia de mi Alma.

(24) Aquisg. *Ecce nunc multũ mihi iam, & tibi mulier commune est (& si non ad miracula, benè ad medicinam). Ecce filius tuus. Ecce quod cooperatione Spiritu Sancti concepisti, quod Virgo in gaudio peperisti, quod nutristi. Caro hæc est; hoc corpus est, horribiliter percussum. Nihil patitur divina natura, sed quod tu genuisti, id est humana: vt tuus filius patior. Sic enim hoc Verbum Ecce filius tuus, non incongrue de se ipso dictum posset intelligi.*

(25) Salu. Vital in floreto Rosa 18. *Secundum aliquos præruptus est mons, ad reprobi Gestæ animam absorbendam.* Cornel. in 27. Matth. n. 50. ex Adricomio.

(26) S. Brig. lib. 1. cap 10 *Cum vero considerabam, loca clavorum in manibus, & pedibus, oculi mei lachrymis replebantur, & cor meum quasi scindebatur præ tristitia.*

VIA CRVCIS
VNDEZIMO.
INTRODVCCION.

LAS estimaciones,y aprecios que logran en la presencia de Dios las lagrimas vertidas,meditando su Passion, (1) lo diò a entender a Santa Getrudis,quando el mesmo Señor las recogiò en vn vaso de oro,significando,que toda su sed era de estos enpleos, y exercicios con que se deve llorar su muerte sacratissima,y porque faltamos los honbres, es providencia de Dios,que las Aves se enluten, y se lamenten en tienpo de su Passion. (2) Refiere el Colector de los exenplos, que yendo a visitar los Lugares Santos vn noble Cavallero Ingles, passò por vn valle muy ameno, y como viesse entre sus frondosos arboles,grande,y hermosa variedad de Aves,estrañò mucho, el no oìr cantar alguna; y le respondieron, que aunque por todo aquel bosque hazian dulçissima armonia todo el el año; pero que cessavan totalmente en la semana Santa,sin averlas oìdo jamas por aquellos dias,en que se celebra la Sãta Passion de Christo,antes estavan tristes,en silencio,y luto, como si fuessen capaces de tan soberano sentimiento. Y le dixeron tanbien, que el dia de la Pasqua buelven a sus trinos,y melodias, como reconociendo la gloria,cantando Alleluyas al triunfo de su Criador.

Si esto hazen las Aves con aquellos lugares Santos,que no deven los honbres,que tienen fè! (3) Y que no hizieron los muy nobles, y fervorosos Esquadrones que se hallaron con el inclito Gotfredo de Bullon,en la Santa conquista de Ierusalen! Que no hizieron al entrar en la Ciudad misteriosa? que fue año de mil y noveinta y nueve a 15.de Iulio,viernes a las tres de la tarde, a la hora mesma, que espirò el Señor en la Santa Cruz. Aquel Principe,sin querer admitir corona,ni otra insignia Real,en reverencia de la de espinas de Christo,y de su caña, y todos los Capitanes,y Soldados cubiertos de sangre,y polvo,anduvieron muchos dias de rodillas,adorando la tierra,sin ossar ponerse en pie: pareciales,y cõ razon,que aun vermejeavan las piedras, y resonavan los ecos del *tolle*, *tolle*, y todo era llorar,conpunjirse, y adorar el suelo:no se tratavan,como vencedores,sino como siervos inutiles del Redentor Crucificado.

O si te hallàras alli! Esso desseas? (4) pues mira,el buen Cortesano lo mesmo deve al retrato,que al Principe:y el buen Christiano aqui halla los retratos de todos aquellos misterios: aqui

ha-

(1) S. Getrud. 2. par. lib. 4. cap.26.

(2) Ioan. May. Verbo Passio Christi Exam.6.

(3) Adric.in Prolus. ad prim. part. Vrbis. *Loca venerabilia, Christi Passione sanctificata,nudis vestigijs mira devotione diebus septem circumierunt, & deosculati sunt.*

Ludolph.in Prol.V. *Quam incurabilia suspiria, pœnitus, & osculationes, locorum à peregrinis.*

(4) S. Petr. Chrisol. ser.147. *Vera devotio hoc debet Imagini, quod debet,& Regi.*

hallarà en el Via Crucis el meſmo canpo para ſu exercicio, la viva Fè. Aqui es la armeria de todas las virtudes contra los vicios, y la eſcuela de todas las ciencias, porque eſtà el cuerpo del Señor Crucificado, y es vn libro, que ſe eſcriviò con los clavos, con las eſpinas, con los açotes, y con la lanza tan profundamente, que cada vna de ſus letras, y caracteres contiene enſeñanzas infinitas. Aqui el Teologo, el Iuriſconſulto, el Medico, el Filoſofo hallaràn todos los primores de ſus profeſiones, epilogados. (5) Porque es el epitome de toda la vida de Chriſto, ſu Paſſion; y quantos preceptos, y reglas Evangelicas enſeñò, yà con palabras, yà con exenplos, todos nos los diò eſte dia executados en ſi meſmo. Son infinitos, ſu pleno conocimiento a la patria ſe reſerva, no caben en el entendimiento, pero ſi en la voluntad, vengan ſus afectos mas fervientes. Cedan los diſcurſos, y adoremos todos los veſtigios ſangrientos, ſin que quede vna gota, ni vn apice de eſte polvo miſterioſo del Calvario ſin eſpecial obſequio, y reconocimiento: que eſſo nos aconſejan aquellas palabras (6) con que mandò el Redentor deſpues del milagro de los panes en el monte, que ſe recogieſſen los fragmentos, ſegun San Bernardo: y ſi aquellas migajas merecieron tan de juſticia el cuydado, que no merecerà eſta ſangre! Hagamos pues ſacrificio de nueſtros coraçones, y ſean ſus aras el polvo: no ſeamos ingratos, que la ingratitud malogra, y deſtruye los beneficios.

Contenplemos todos los inſtrumentos de la ſacratiſsima Paſſion, a manera de los de vn Arte, ù Oficina de fragua; y a Chriſto Ieſus, como ayunque, pues en ſu divino cuerpo, como dize San Bernardo, ſe labran nueſtras coronas eternas, y por eſſo no ſe repara en mil golpes mas, ò menos. Conſidera, como por ſu entretenimiẽto, y de porte aquellos diabolicos oficiales del martillo los dàn, y el ayunque de diamante celeſtial, ſienpre reſuena ſufrimiento, y manſedunbre, y no quiebra. Quantas vezes entrare el Alma en eſta oficina de ſalud, tantas hallarà nuevos remedios a ſus males, de tal ſuerte copioſos, que antes agotarà el maniantal de ſus cada dia nuevos, y nunca viſtos accidentes, que ceſſen de deſcubrirſe nuevos antidotos, y miſterios. Entremos pues hechos argo a llorar, ver, venerar, que ſi los pueſtos en que vertiò ſangre el Enperador Galba los coronaron de roſas los Romanos: Iuſto es, que todos los de eſta divina ſangre los bañen en lagrimas de nueſtros coraçones.

ESTACION I.

LA SENTENCIA.

IGnominioſo, è infame enpleo fue del ſeñorio del Orbe, quitar la vida al Criador de todo! Eſtremado logro del Imperio de

(5) Adric ibi. in Prol. *Docti pariter, & illiterati compendio, perfectum Theologum, ſaluberrimæ medicinæ remedia ſummã iuſtitiæ peritiam. &c. Omnia ſiquidem vitæ præcepta, quæ ſalvator noſter, toto prædicationis ſuæ tempore vno paſſionis die in ſe ipſo expreſsit... In Salvatoris Paſsionis contemplatione, etiam ſi multum proficiamus, nũquam ad perfectam eius cognitionem perveniemus, ſed ſemper nobis ſupererit, quod quæramus: cuius plena cognitio cœleſti Patriæ reſervatur.*

(6) Ioan. 6. 12. *Colligite, quæ ſuperaverunt fragmenta, ne pereant.*

S. Bern. ſer. 2. de Cœn. Dñi. *Vt diſcas ad ſingula dona agere gratias: Attende, vt nulla Dei munera debita veneratione fruſtrentur. Iubemur colligere fragmenta, id eſt, nec minuta beneficia obliviſci. Numquam non periit, quod datur ingrato.*

Eccl. Cæſar. in Off. Coronæ Dñi lect. 4. *Ad artis opus varia inſtrumenta adhiberi ſolent, ſingula juas operationes habentia. Igitur ad Redemptionem noſtrã ſummi Artificis D. N. I. C. eiuſq; eminẽtiſsimæ artis operationem, vtpote conſummatiſsimam, conſentaneum eſt multa inſtrumenta acceſsiſſe, fuerunt enim veſtes funes corona flagella, &c.*

S. Bern. ſer. 2. in Cœna D. *Seipſum non obluctans expoſuit, & nudum corpus tanquam incudem malleatorum ictibus patienter explicuit.*

Guerri. ſer. 1. de Palm. *Quid tam medicinale moribus? quid ſic interficit peccata, crucifigit vitia, virtutis nutrit, & roborat ſicut Crucifixi memoria?*

de los Romanos vn Deicidio! Para esso eran sus admirables dilataciones por vna, y otra Asia, y todo el vniverso? Para esso introduxo las Aguilas triunfadoras en Palestina Ponpeyo? Assi se adelanta el nonbre, y glorias de aquella tanbien ordenada Republica, è invencible gente? En donde està aquella equidad, y justicia, que los hizo dueños de todas las Provincias? Solia, y suele el mundo insolentarse contra el mesmo Dios, asta el desprecio, como (1) San Agustin dixo, pero asta darle muerte, quien tal pensò? Nadie lo pudo pensar; y sucede. Y esso no entre barbaros, sino entre los mas politicos, y en donde està el Imperio Romano floreciente! Orror causa solo pensarlo, denos el Cielo gracia para entrar a meditarlo con provechoso asonbro.

2. Hallavase Christo ante el Presidente con las insignias de Rey, por escarnio, caña por cetro, espinas por diadema, y gavan de vn Lacayo, ò manta roja de vn bruto por Palio; los ojos en tierra, el rostro vn cardenal por todas partes a los golpes, y bofetadas terribles, y todo bañandose actualmente en sangre a los hilos que se destilavan, de mas de mil heridas, que tenia en la cabeça. Y clamava el Pueblo, y con èl sus Principes: que te detienes Pilato, los delictos publicos, no han menester mas esamen; que la notoriedad (2) sustancia todo el processo; los de este honbre son tales, que no es menester mas acusacion, ni le dexan recurso alguno de defensa. Acaba de condenarle, que librarle, es inposible. Y repetian muchas vezes todos agritos, nosotros tenemos vna ley, segun la qual ha de morir. O desdichados! Claro està que es ley vuestra; que las leyes del mundo todas son contra Dios, todas contra la vida, todas tocan a muerte. Pero si contra Dios prevalecen, què serà contra los honbres? Pareceme que estàn diziendo, contra el pecador todas las criaturas, estas mesmas palabras: Nosotros tenemos vna ley que condena a muerte al que la guardare, y al que mas la amare. Amar, y observar leyes del mundo, son condenacion al honbre: Amar, y observar las de la Sinagoga, muerte de Dios. Segun (3) nuestra ley, y sus decretos ha de morir, miren que premio de amar. Si la ley lo dize, infaliblemente morirà, estad asegurados: Porque no vino a despreciar, ni vn apice, ni vna jota de la ley. Y es la Iota letra griega, gran sinbolo de la Cruz, porque es linea cruzada por lo alto, dize Theofilato. (4) Esperad vn poco inpacientes, que Pilato sin falta condenarà, pero es bien que le acordemos vna costunbre observada de su gente.

3 Quando el Iuez entrava al Tribunal entre Romanos, le acordavan, que anduviesse con tal tiento, como quien tenia a Dios (5) por testigo: Iuez mira que hazes con esse honbre, que te està mirando Dios, y le tienes en tu presencia. Pilato mira quàto mas deves aterrarte, pues tu le tienes por Reo. Por Reo? y no se estremecerà esse Tribunal, de lo que se estremece el Cielo? No solo sabe la injusticia, sino que la padece: Dios es esse

Reo,

(1) S. Aug. in milleloq. *Amor Dei pugnat, vsque ad contemptum mundi, & amor mundi, vsque ad contemptum Dei.*

(2) Aquisg. *Notorij malefactores sine strepitu iudicij, & iuris ordine, nullo defensionis loco dato condemnandi* 20. q. 1. de manife.

(3) Ioan. 19. 2. *Secundùm legem nostram debet mori.*

(4) Theofil. in Matth. 5. *Iot rectum, est lignum, & apex trãsversum, quo sensu dicit, quod ea quæ de Cruce dicta sunt implentur.*

Synaita Prol. in exam. *Per Iotã vnum, & vnus apex, significatur lignum Crucis.*

(5) Iulius 3. de Off. *Cum Iudici dicenda est sententia meminerit se Deum habere testem.*

Reo, teme Etnico, teme, y temanos todos caso tan orrendo.

4 Si lo conociera, dize San Bernardino, (6) es certissimo, que con ser tan malo, se arrojàra Pilato de su trono, y se le postràra a los pies; llorarà, le pidiera perdon, y se hiziera su reo, ofreciendose aparejado de todo coraçon, a aconpañarle, y morir a su lado. A ti que lo sabes, mira lo que te toca hazer, y obrar. Christo no quiso ser conocido, para llegar a ser muerto, que crucificarle, y conocerle, aun de la malicia Hebrea era increible. Mas inescusable, serà el Christiano, que el Iudio, sino cessa de ofender. Aviva tu conpuncion aora, que ya Pilato pronuncia la sentencia, segun dizen los Contenplativos.

5 Nos Poncio Pilato, por voluntad de los Dioses inmortales, y autoridad de los Principes, y Senado de Roma, Presidente en la Provincia de Iudea, deseando cunplir la estrecha obligacion que nos toca, de purgar la republica de facinorosos; condenamos a Iesvs Nazareno, por sedicioso, perturbador de la paz, y fingido Rey, y otros delitos muy atrozes, a muerte de Cruz, y que sea clavado en medio de dos Ladrones, como el peor de ellos; quien tal haze, que tal pague. Viva, y permanezca eterno el Inperio sacro de los Romanos, y el divino Cesar Tybeno al culto de los Dioses inmortales, equidad, y justicia de los buenos Principes.

6 Al instante que se leyò la sentencia, comenzaron a vitorear, y aclamar a Pilato todos, dandole las gracias del zelo grãde, que de conservar, y alinpiar la Ciudad de mala gente mostrava. Y corrian vnos a levantarle arcos triunfales de ramas a Pilato, costunbre que tenia la lisonja, y vanidad de aquellos tienpos. Otros a tener pronta la Cruz, mientras asian de nuestro Redentor soberano, para desnudarle los Sayones la Purpura, y ponerle sus vestiduras. Y dezian todos: de esta suerte se alinpian las hezes de la Ciudad; y tanta gente ruin que se iva comoviendo al sequito de este desdichado, se desvanecerà tan presto, que no quedarà, ni rastro. Bien ayan los Principes, y bendiganlos todos, por lo bien que han ocurrido, y atajado tantos daños: deverales sienpre el Cesar esta corona, y la Sinagoga su esplendor, que tan amenazado tenia este facinoroso maldito: y lo sacavan con mucha griteria a la Cruz. (7) Costunbre era aclamar assi a los Iuezes, y en esta ocasion los aplausos, publica alegria, y parabienes fueron, como de vna gran vitoria, y triunfo. Tocaron trõpetas festivas, è hizieron tanbien con mucho mas (8) estruendo los señales que acostunbravan, quando condenavan a muerte. Tanto que oyendolos el Iscariote vino, en conocimiento de lo que pasava: y visto, se fue a arrojar desde vn arbol al Infierno. Cometiendo otro delito mayor que el primero, como dize San Geronimo. Pero bolvamos a nuestro divino sentenciado.

7 Si entrarà por aquella plaça el Padre de la fè Abraàm en esta ocasion (contenplemoslo assi) que hiziera? el que en defen-

1. Cho. 2. 8. *Si enim cognovissent numquã Dominum gloriæ Crucifixissent.*

(6) S. Bernardin. tom. 1. ser. 51. art. 3 cap. 1. *Factus de Iudice iudicatus, & de Præside Reus, de tirano collega animo & corpore Christi pedes fuisset amplexus.*

Salm. tom. 10. tom. 31. Carta. lib. 10. Hom. 18. *Qui sex aducit sententiæ formulas.*

(7) Cartag. tom. 3. Hom. 13. Isaìas 9. *Sicut exultant victores capta præda.* Psal. 73. 5. *Et gloriati sunt qui oderunt me, in medio solemnitatis tuæ.*

(8) Gritseh. de pass. *Sententia data flebant signa per tubas, & cornua, vt omnibus patefieret. Tunc Iudas videns, &c.* S. Hieron. *Peius peccauit Iudas desperatione quam venditione, illa in hominem, illa in Deum.*

sa de Lot su consanguineo, con solos sus criados presentò batalla a quatro Reyes, y los venciò. Que Moyses! que con vn palo fue asolador de todo Egipto? Que David? que tantos Filisteos destruyò por el Arca? Que los Santos Patriarcas, y Profetas, si la vieran tan cautiva? Que Elias con su ardiente zelo? Que si vieran al Cordero que tanto suspiraron, viniera a dominar del Cielo la tierra, entre lobos tan feroces? Que hizieran? que dixeran? que finezas? que adoraciones? que amor! que lagrimas! Consideralo, y ten por cierto, que se fueran a morir, y a sacrificarse con èl. Porque deven los vasallos finos, y leales tener por la mayor gloria conformarse por su Rey, asta la muerte. Y assi vemos que quando el de Israel huyendo de Absalon descalço, descubierta la cabeza, y llorando (9) salia de Gerusalen; todo el pueblo fiel, y principes que estavan con el, hazian lo mesmo, y le seguian con lagrimas. Estos oficios que hizieron a David, hizieran èl, y todos al Rey de los Reyes, sin duda: mas no le retardarà en vn apice, el inpetu infinito de su amor, ni le estorvaràn las ansias del redemirnos con su muerte.

(9) Genes. 14. 14. *Quod cum audisset Abram, captum videlicet Loht Fratrem suum numerauit expeditos vernaculos ... Et persecutus est eos vsque Dan.*

8 Si quisiera el Redentor defensas, avia mas que soltar vn rayo de la esfera de su Omnipotẽcia? Solo S. Pedro bastava, (10) pues para detenerlo, fue menester que se le propusieran doze legiones, y mas de Angeles: que mas rayos, que los Zebedeos? Pero conformavase con la voluntad divina, que era hazerle reparador, y fiança de todos los pecados de los honbres; de todos los delitos cometidos en el mundo, y no avia de discrepar vn punto de essa conformidad, y rendimiento.

(10) 2. Reg. 15. 30. *Porro David ascendebat cliuum olivarũ scandens, & flens, nudis pedibus incedens, & operto capite: sed & omnis populus qui erat cum eo, operto capite ascendebat plorans.*

9 En tienpo del Enperador Ochon 1. fue cõdenado a muerte (11) Bolsò, Rey de Arelate, porque ofendiò con sacrilega percusion al Arçobispo: y rogando por èl, este, y todo el Clero, se opuso a sus ruegos el mesmo reo, diziendo: No es justo que la sentencia que diò el Enperador, no se execute, ni conviene a la suprema autoridad, salga de su boca palabra que no se cunpla. Aqui me parece que oygo a la suma resignacion, y conformidad de Christo hablar assi con S. Pedro, deponed, deponed los brios, y azero al punto, el Caliz que mediò a mi el Padre Eterno, (12) no quereis que lo beva? Hagase, ò Padre tu voluntad Santissima!

(11) Matth. 26. 53. *An putas quod non possum rogare Patrem meum. Et exibebit mihi modo plusquam 12. legiones Angelorum.* Aquisg. *Hoc cohibet Petrũ, gladio percutientem.*

10 No quiero patrocinios, ni defensas Pedro, no sabes tu, quan dulçe es morir por lo que de veras se ama: tienes el gusto perdido; no tienes el paladar a lo del Cielo. Colija todo el mundo, el gusto con que muero por el honbre; pues aviendo perdonado quanto pecò Adan, y recibidole en mi gracia; no le quise perdonar la muerte, por llegar por èl a dar la vida. Venga el Caliz que me diò el Padre, que èl es para mi suma dulçura: abraçome con la Cruz, clavos, muerte, è ignominias, y obedezco con mil consuelos, y admito, como Reo toda la sentencia.

(12) Munst. lib. 1. de reb. Arelat. *Non est æquum vt rectum Imperatoris Iudicium executioni non mandetur: Cum non conveniat vel vllum Verbum è Principis ore frustra egredi.*

11 Aceptòla callando, y sin hablar con el Iuez, ni Ministros, queriendo atarse assi misma la palabra divina, y desatarles a

Ioan. 18. 11. *Mitte gladium tuum in locum suum.*

ellos

ellos el poder,como diziendo: que asta entonces avia sido tiempo de enseñar con predicacion,y dotrinas; mas de aora adelante,con sangre,y con penas, aplicando la retorica mas eficaz del sufrimiento,y paciencia, con sangre,y heridas, que son los nuevos caracteres , y sinbolos, que el celestial Cadmo hallò, y nos los propuso escritos en su divino cuerpo. O que de flechas ! O que de penetrantes,y eficazes argumentos!A mucha contricion, y dolor te convence, y te provoca. Si de solo ver Reo a Achan con ser vn sacrilego,suspirò muchas vezes,y llorò Iosue(13)con ser su Iuez: Yo que soy Reo de tantas maldades,que devo hazer,viendo en juizio condenado a muerte,y por mi,a mi divino Criador? O Iuez injusto! Si tu mandàras echar vn edito,ò bando de muerte contra nosotros pecadores , que tantas vezes faltamos,y merecemos morir,y no dexamos de pecar,justo fueras. Pero contra mi Dios, muerà yo de dolor,y sentimiento de sus injurias,y ofensas,que son mis culpas.

Amantissimo Cordero,Redentor de las Almas, que padeceis en forma de Reo escarnios de Rey con vna caña por cetro en la mano : Con todos los coros de los Angeles os adoramos, vnico Señor de todos los Inperios.No permitais dominè en nuestros coraçones la tirania de las culpas: antes pierdan la vida , que se revelen contra vuestra obediencia : consolidad la fragilidad del mio , llenad sus vacios, dirigid sus afectos,encendedlos en vivas llamas, que lo cerquen Parayso vuestro, para que no entre la serpiente antigua , ni aya en mi cosa,que os ofenda. Sedme propicio,aora, y en la vltima residencia, Amen. Requè Señor,aved misericordia de mi.

Mallo.cap. 8. 9. *Novus enim Cadmus novas literas inuenit, quibus immense pietatis opera comendarei.Has non in saxis,vel obeliscis, vt Aegyptij,sed in suo corpore conscripsit.*

(13) Iosue 7.7.*Heu,heu Domine Deus inHebreo destruat te Dominus.*

ESTACION II.

LA CRVZ A CVESTAS.

EL que no quiere llevar Cruz, dexe de ser honbre, que el honbre, su forma, formacion , y reformacion deve a la Santa Cruz.Cuentese entre los brutos: mas ni assi podrà escusar la carga , porque si es bestia por la culpa , su peso ha de ser eterno. Buelvete a honbre , (1) que mejor te està lo que Dios te hizo , que lo que tu deshazes. Si , mas temo mucho la Cruz:Esso responde? Pues oye el remedio que te dà aquel Contenplativo, que escriviò la Escuela del coraçon : La Santa Cruz es arado,vnce a su yugo tu entendimiento , y tu voluntad,y veràs entre los dos,con que facilidad lo llevan,con que dulçura, y que fruto.Si pones vno sin otro,claro es,que serà grave peso.

2 Y el que sienpre instare,que no quiere Cruz,manifiestamente, dize,que no quiere su salvacion:tenganlo por desesperado,que quien no quiere el Arbol,tanpoco desea el fruto. Oìd de

(1) S.Paulin. Epist. 4. *Dignus opere iumentario , qui semetipsum lumine rationis orbauerit.*

Sch.Cord.lib.3. l.4. *Par bonum tibi assigna , qui hoc aratrum ducant,intellectum, & voluntatem tuam.*

licioſos,eſclama San Baſilio el grande, oìd, (2) que terrible es Dios:Oygame todo el mundo,y tema. Mas quien no temerà la juſticia Divina,con el deſaſtrado fin de aquel rico, a quien ſus delicias ſepultaron en las eternas llamas. No ſe dizen de èl homicidios,ni adulterios,no ſe cuentan injuſticias, ni malos tratos, ni aun grandes vejaciones a los pobres; ſolo dà por cauſa San Lucas de ſu condenacion,ſu blanda,y regalada vida;la fuga continua de la Cruz por delicias,y regalos,que ſon incentivo de todos los pecados,y vicios.El vivir delicioſo, es indicio de cõdenacion tan grande,que le obligò al meſmo luez Chriſto a quexarſe a vozes,diziendo: Ay! Ay de voſotros, (3) que teneis, y lograis las vanas conſolaciones de eſte ſiglo! Ay de voſotros,y que lagrimas no os eſperan! Son los pecados conſequencias tan ciertas de las delicias, que le pareciò al Evangeliſta ſuperfluo, el contarnos lo pecador, pues dixo lo delicioſo, lo enemigo de la Cruz,y lo nimiamente acomodado.

3 En fin ſe condenò. Terrible caſo! Mas ſin Cruz no ay Cielo, con delicias ſon ſeguras las llamas. Porque el delicioſo ſe trata como arbol;con tanto regalo, y cultivo; pues a donde ha de ir en ſecandoſe eſſe leño? dezia el V. Euſebio: (4) medio enterrado vive,y para quemarſe muere. Y añade, que ſon las delicias, de dos caras,como Iano:La vna es de Serpiente, la otra de roſa; con eſta mira primero, y abre la puerta de la vida, con aquella cierra deſpues en la muerte. Mentiras,y delicias, dize eſte gran Maeſtro,ſon vna meſma coſa;falſedad ſon anbas;mas con eſta diferencia,que aquellas engañan al otro, con eſtas te engañas a ti meſmo. Aſſi lo experimentò aquel infeliz Nimenſio,que eſte era el nonbre del Auariento rico;y aun en el parece que lleva eſcritas las delicias terrenas que ponia en ſu coraçon, y la crueldad tirana,con que negava las reliquias de ſu meſa. Todos los enemigos de la Cruz tendràn lo meſmo eternamente:y lo ſon quãtos dexan la virtud para aquella edad, que aun para los vicios es inutil.

4 En la Caſa de Dios, ſe tiene por delicto el carecer ſienpre las dichas, y humanas proſperidades. Para padecer eſtamos en el mundo,dize Salviano, (5) por eſſo es milicia nueſtra vida, y a la verdad canſaſſe, y dexa en algun modo de ſer Chriſtiano, el que no ſe conforma con la Cruz de Ieſu Chriſto. Mandò el Rey de Francia Dogoberto (fue coſa rara,y lo refiere vn Autor grave,y (6) antiguo) entrando vencedor en Saxonia, que a todos los Saxones ſe les tomaſſe la medida con ſu eſpada,y a los q̃ fueſſen mas alzados,que ella,luego les quitaſſen la vida. No era mas la vida,y ſeguridad de aquellos, que ſu proporcion a la eſpada del Principe:Ni la del Chriſtiano,ſino lo que ſe conformare con la Cruz de Chriſto. Si algo ay en ti eſceſivo, y menos ajuſtado,eſſo te puede perder. Teme, y proporcionate al leño Santo,mira que toda la gala ſobrepuja,todo el regalo eſcede,to-

da

(2) Pſalm. 65. *Terribilis eſt Deus in conſilijs ſuis ſuper filios hominum.*

S. Baſil. Ho. 1. de Ieunio. *Quis enim non timeat exemplo diuitis huius, quem delitiæ vitæ igni tradiderunt. Non enim ob iniuſtitiam, ſed propter molem, & delitioſam vitam reprehenſus in flã ma fornacis torrebatur.*

(3) Lucæ 6. 24. *Væ vobis diuitibus, qui habetis conſolationem veſtram.*

(4) Euſeb. Nieremb. 3. de ador. 12. *Mortaliſſima eſt vita nutrientium ſe: vita enim plantarum eſt, quæ partim humatæ ſunt.*

Idem in ſigal. 1. 12. *Voluptas, ergo & gaudio, & triſtitia, velut Ianizat. Nec enim vt puto aut aliud, aut ſolidius voluptas eſt, quam mendatium: niſi quod mendatio decipias alios voluptate decipiaris, & ipſe.* Cap. 14. *Remittentes ad illam ætatem virtutem, in qua etiam vitijs inutiles erimus.*

Tirin. ad Luc. 16. 19. *Homo quidam Iudæus nomine Nimenſis erat dives ille damnatus: vt tradit ex Hebreis Euthim.*

(5) Saluj. contra gentes. *Calamitates in hoc ſæculo perpetuo ferendæ; cum ad tolleranda vniverſa militetis, & ſane Chriſtianus quodammodò eſſe deſinit, qui in hoc poſitus, vt perferat, nihil perfert.*

Iob. 5. 7. *Homo naſcitur ad laborem, & avis ad volatum.*

(6) Vverthner. in faſci. temp. fol. 42. Raban. de laudi Crucis. *Eius cacumen populum excedit, eius infimum, inferna penetrat. Eius infirmitas humilia exaltat: Eius potentia exaltata humiliat.*

Geneſ. 37. 28. *Vendiderunt eum 20. argenteis,*

S. Hierem. 26. Matthei. *Quia ſervus non debet eſſe pretioſior Domino ſuo.*

da vengança esorbita,toda anbicion,avaricia,y finalmente todos los vicios son peligro,porque se desproporcionan.

5 Que es milicia la vida humana diximos, pues poco diximos,que no es sino la mesma(7)batalla.El buẽ Christiano se ha de levantar cada dia,prevenir sus armas,y vivir alerta,como lo haze el Soldado,en el que ha de salir a la canpaña,a conbatir con los enemigos. Considera los cuydados con que anda , y prevenciones que haze,y verás,lo que a ti te toca hazer.Sobre todo inporta conformarnos con el estandarte,y armas de nuestro Principe,sin presumir de mayor que la Santa Cruz,que essa es sobervia de Demonios.Ha se de tomar la Cruz,dize el V.Abad Guerrico,(8) sintiendo de si , lo que Christo Iesvs , que se humillò, y obedeciò asta la muerte de Cruz, sin que se tuviesse por mayor.Abraçala humilde,y fervoroso:Mira que es hermoso pesso,y esaltacion tanbien : porque si lo notas,solo el Señor es,el que en la balança de la Cruz baja,y tu solo el que te elevas.

6 Que es lo que miras Profeta?(9)dezia Dios a Ieremias,Señor vna vara toda guarnecida de ojos.Y no ves otra cosa? si señor,tanbien veo allà en las escuridades del Aquilon vn vaso de brance encendido,que arroja de si gran llama, y contiene mucho fuego.Bien viste,le dize Dios,y fue como dezirle:al que no se governare con essa vara,y la adorare; aquel incendio le espera, dize San Anbrosio , no tiene remedio , ò vida,ò muerte,ò Cruz,ò Infierno; justicia con misericordia por la Cruz, ò castigo eterno sin ella. Que ha de hazer la Nave si le falta el arbol? sino sumergiesse,dize S.Agustin,(10)que la vid,si le falta en que arrimarse,sino irarrastrada,y ser pasto de brutos;atese al leño a conseja San Bernardino (11) de Sena,y encaminaràse con rectitud al Cielo. La fuente del Parayso con sus quatro Rios , es la Cruz para el Alma con sus quatro brazos; favor le ofrece, anparo,riego,y fertilidad por todos ellos.

7 Reciba el Alma las grandes mercedes que le haze Dios, y reconozcalo por su dueño, aun con essa Cruz cargado , que no es inpossible ser Reo Señor grande,y Principe soberano.Mataron al Enperador Leon,que tenia en prision à Miguel Balbo,y los Capitanes vencedores ronpiendo las carceles, sacaron al preso,y sin quitarle las cadenas,con todos sus yerros , y grillos,porque no hallavan las llaves,le colocaron en el trono,y se viò aclamado Cesar, aun en la mesma prision.Enperador verdadero era Miguel,aunque con tantas señas de Esclavo , de condenado, de facinoroso.

8 Alma no es culpado,aun que parece Reo nuestro Redentor,antes de puro amor a la Cruz, quiere parecer Ladron, y se conpara con el que lo es,de poquito,dize San(12) Buenaventura: es la razon,porque quiere para assegurarse la Cruz,que sue le ser tan cierta a los Ladrones,que no son grandes, ni tienen a la defensa caudal.No se cõpara al que hurta para si,y para otros

que

(7) Nieremb. lib.3. cap.5. de Adorat. *Persuade tibi, quod est vita non tantum militia,sed dies in quo prælium.Tu quotidie prælliaturus es.*

(8) Ad Phil.2.5 *Hoc enim sentite in vobis, quod & in Christo Iesu.*

Guerr.ser.1.de Palm.in fin.*Id est,vt nullus extollatur supra se.*

Naum.1.*Onus Niniue.*

Iudic.*Nimive id est exaltatio id est pulchra.*

*Onus iugum est Christi ex Hilario.*Lauret.

(9) Hierem cap.1.12.13.*Quid tu vides Ieremia? Virgam vigilantem ego video.*

S.Ambr.in Palm.38. *Qui baculo non corrigitur,in ollam mittitur,vt ardeat,& tabescat.*

(10) D. August. tom. 10. lib. 1. de verb. 14. *In tentationibus erigatur anthena,vt suspensa arbori Crucem figuret.*

(11) D. Bernardi. tom.1. ser. 21. in fine *Solet enim vitis erecta arbori alligari, vt novellam rectitudinem sumat,quam in durata relinquere nescit.*

Baron. ann. 820.

(12) S.Bonav.ad cap.23. Lucæ.*Si sciret Pater familias, qua hora fur veniret : se Dominus comparat furi.*

que este de ordinario se escapa, no tiene en èl execucion la justicia, al que hurta poco se assemeja que tiene segura la †

9 Su amor ardentissimo al sagrado leño, se conoce en que, aunque deseò morir con muchas ansias, no quiso la muerte sino por la Cruz. Por esso no beviò aquella pocima, dize Teofilato, (13) porque tenia veneno, y esso era morir a sus manos, y no a los braços de la santa Cruz. Abrazalo Alma, y reconocelo, que no es hechicero nigromantico, amotinador, ni blasfemo, aunque mas lo diga el tratamiento, y el pregon, que aun resuena. Tu Dios es, tu Redentor, Rey de los Cielos.

10 Quando salga la Cruz, (14) y todas las insignias de la Passion, fulminando rayos contra los pecadores en el vltimo dia de la cuenta, y vean en el Santo madero escrita la sentencia de su perdicion eterna, que alaridos no daràn estos inpios? que justicia no tendrà sobre todos estos, que aora se tragan el Infierno, y paladean en su condenacion?

O Arbol Santissimo de la vida, y de la ciencia del bien para mi Alma, y del mal para tados los enemigos de ella, pues es su destruccion, y asolamiento. Adorote mil vezes por entero Parayso de todas las verdaderas delicias. En esse sagrado tronco, quiero fijar mi coraçon, con los tres clavos de fè, amor, y esperança, para que de aquel fuego del Cherubin, prenda en mis hueSos la llama. Sea Señor tan inestinguible, que me libre de la eterna. Pequè Señor, misericordia.

(13) Teofilat. ad cap. 27. Mat. *Vinum illud felle mixtum erat enim veneno affectum, & quia Christus elegerat mortem Crucis, & non alteram, noluit bivere.*

Cartag. lib. 10. Hom. 2.

(14) Matth. 24. 30. *Tunc parebit signum filij hominis in Cælo, & tunc plangent eum omnes tribus terræ.*

Silveir. tom. 5. lib. 8. cap. 12. quæst. 13. *Quasi in ipso Crucis signa, æternæ suæ mortis sentiam videas.*

ESTACION III.

LA PRIMERA CAIDA.

CAYO la Magestad de mi Dios Redentor en tierra, y fue como derribarse, y estrecharse (1) la proceridad de Eliseo, sobre el niño muerto, para restituirlo a la vida. Si estamos caìdos, y muertos en bueltos en polvo, y sonbras de muerte; claro està que ha de passar por todo esso el que nos viene a librar. Lo lamentable es, que allà, assi como el Profeta se encorvò sobre el cadaver del niño, començaron a verse en èl fervores de vida, y señales de tener Alma: y aqui aun es todo yelo, y muerte.

2 Asta dondè Alma mia te derribaràn tus propias culpas? Mira que a su peso se ronpen, y se van a lo profundo los Cielos? Mas buen conorte que el Redentor los quiere tomar todas sobre si para aliviarte. Al Camello se conpara en las escrituras: Y con razon, (2) dize San Antonio de Padua, porque este generoso animal tiene vna admirable propiedad, y es, que en viendo alguna persona que lleva carga cabesi, se acerca al instante, para que se la heche a èl; y para que ni el echarsela le cueste trabajo,

(1) 4. Reg. 4. 34. *Et incurvavit se super puerum.*

(2) S. Anton. de Pad. Dom. 1. Quadrag. *Camelus ad onera portanda sponte se subijcit.*

por

por ser muy alto de cuerpo, se dexa caer, se postra, y se arrodilla. Esso es lo que executa contigo el Redentor, tus pecados te pide de rodillas, que te alivies desea, viendo tan cargada tu Alma. Y te dize segun el Venerable Abad Guerrico, (3) yo quiero ser tu siervo, vsa de mi, como de criado, y aun como de bruto de carga, a cuenta que no te pierdas. O Dios del amor Omnipotente! O terqueria àzia reproba! ni esto ablandarà el coraçon? aunque tengas entrañas de bronce las ablandara este passo, detente a considerarlo.

3 Que al contrario lo haze el Demonio! su tirania es tanta, que quiere le sirva el Alma de puente, y de cavallo, encorvate le dize, abajate presto, haz arco para que passemos luego, esto ha de ser de passo no mas, assi lo insinuò Isaias, (4) que dezia el Demonio al Alma. Pero la previene San Bernardo: guarda, no hagas tal, que te quiere cargar como a vna bestia, y atarte con peso tal, que no le puedas sacudir en tu vida. Al pecador, el Demonio lo hizo cavallo suyo, dize San Agustin: y èl no contento con esso, quiere servirle como buey, y recibe sobre si los cinco yugos, para labrarse el mesmo su condenacion. Que digo, los recibe? y aun se los conpra, y los paga bien caros, al feriante del Infierno. Mas el yugo de Dios por esso es otra vez suave, porque labra mi salvacion a su costa: el se lo lleva, y aun a quantos le siguen en èl, como en triunfal carro, dize (5) el melifluo Dotor: y me escusarè yo, como el otro de seguir a Christo, porque me lleva a arar, y sudar mi propia condenacion el Demonio?

4 Para coger los Elefantes, dize nuestro Anglico, hazen vn oyo muy profundo en el camino por donde ha de passar, y assi como cae, vienen vnos, y le hieren, y maltratan cõ lanzas, y otros lo defienden, y lo anparan, y se và tras de estos, como vn Cordero, reconociendo el beneficio; aqui yà tenemos a los que arman lazos en el camino al Redentor, a los que le tratan como fiera, y alanzeàn: De los quales se quejava por Ieremias. (6) Pero aun no han llegado los amigos, y libertadores, que acaricien, y se conpadezcan.

5 Allà el Profeta sobre el Niño difunto para darle vida; acà todos sobre el mansissimo Cordero para quitarsela. Assi aquel admirable espejo de penitencia la V. M. Mariana (7) de Toledo. Davame gran temor (dize) la muchedunbre de gente, y fealdad de diferentes rostros, y distintas armas, que llevavan, y vozes con que ivan diziendo alegrias, porque yà se les avia cunplido su deseo. Cada vno procurava llegarse mas cerca del pacientissimo Cordero, para mofar, y escarnecer de èl. Tanto era el aprieto de la gente, q̃ le inpelian, y derribavan en el suelo, y todos davan sobre aquel razimo de promission, y le esprimian con el grave pesso de la Santa Cruz. Tornavanle a levantar de los cabellos; y al tirar, le levantavan por algunas partes la corona, y luego

se

(3) Guerr. Dom. Pal. 1. *Vtere me velut iumento. Si fatigatus es ego te, & onus tuum feram.*

(4) Isaias 51. 23. *Incurbare vt transeamus.*

D. Bernard. ser. 1. ad Fratr. *Sunt qui similes brutis animalibus inclinati deorsum derisui se esse volunt immundis spiritibus, qui profecto clamitant illudentes incurbare vt transeamus.*

D. Aug. tom. 9. Apen. Hom. 5. *In equo palido homines intelliguntur mali, qui sessorem habent diabolum.*

(5) S. Bernard. ser. de bonis deserendis. *Sed quid eum iuga subisse causamus? ... arguamus magis emisse. E contrario Dominus eum qui illum sustinet potius portat, quam portatur ab eo.*

(6) Hyerem. 18. 22. *Foderunt foueam vt caperent me.*

Anglic. verb. Elepha. *Alteri venatorem percutiunt, & pungunt ipsum: Alteri venatores ipsos percutit, & monet, ne percutiam, & dat ei comedere, quãdo hoc ter aut quater fecerit, diligit se liberantem, & post eum vadit.*

(7) V. Mar. de Toled. par. 2. lib. 1. cap. 8.

Ludolf. 2. p cap. 58. *Ab hora qua captus, semper fuit in bello continuo; non datur ipsi, vel modica requies. Alius eum tradit, alius comprehendit., alius ligat, alius ducit, alius impellit, alius spuit, insultat verberat flagellat, & percutit dum ducitur; luto & immunditijs eum impetunt, & affligunt. Impellitur anxiatur trahitur accelleratur.*

se la bolvian a apretar con los palos de las lanzas.

6 O sentimientos! ò Fè! ò llamas afectuosas, donde estais, en donde, pues no abrasais aqui todo el coraçon! O sobervia! O delicadez! O poquedad! señas etnicas descubre, quien a qui no abraza toda la Cruz, y trabajos con verdadera penitencia. Sepa estimar el Alma, y distinguir a su verdadero Dios, cuyo trono, y silla es, del tirano mas cruel. Vn Soldado particular de (8) Galacia, llamado Conserato, matò al Rey Antiocho en vna batalla, y aviendose puesto en el cavallo del Rey, sintiò el bruto con instinto natural, que en vez de su señor llevava a su enemigo, y apretando fuertemente el freno con los dientes, fue corriendo con gran fiereza sin poderlo detener, asta ponerse en cima de vn risco, del qual se despeñò, vengando la muerte de su dueño. Y de el Bucefalo se cuenta, que enjaezado, no permitia sobre si a otro, que al Enperador Alexandro, y si alguno lo intentava, maltratavalo de modo, que temian todos llegarse a èl. Abre los ojos Alma, y niegate a tu enemigo, y dispensa los brazos, y el coraçon a tu Dios caìdo por ti. Y mira si assi vltrajan, y derriban las agenas culpas, asta donde despeñarà las propias!

7 Llega, conforta, consuela, adora a tu Dios, y le lograràs como vn Cordero. Otra propiedad tienen los Elefantes (no te admires, que tengan tantas, y buenas, los que casi (9) tienen entendimiento, y discrecion) dize San Anbrosio, digna de que la imiten los Christianos. Inplacable, y sangrienta guerra tienen con el Dragon, y astuto este, se sube a vn arbol, y salta sobre sus espaldas: mas luego, que siente sobre si aquel tan mortal peso, al instante se acerca, se vne, y estrecha al mismo tronco, y alli contra el le oprime, y haze pedazos. Assi Christo Señor N. vence con el Arbol mesmo con que vencia la Serpiente: De esse modo deve hazerlo el Christiano abrazandose a la Santa Cruz. Suele huir a los pies por librarse la venenosa bestia, y entonces, dexandose caer sobre ella la ahoga, y con su caìda el Elefante triunfa. Assi que el venir a tierra el invadido es muerte del vencedor, todo es de San Anbrosio. Alma pues esta dignacion del Salvador te haze vencer el Aspid, y el Basilisco, y que puedas pisar sin miedo al Leon la boca, y al Dragon las venenosas escamas: Esto es como dize Eucherio la muerte al pecado, al Ante-Christo, y al Demonio: Derramate toda en agradecimientos a sus pies, y di.

Amantissimo Redentor mio, que os deteneis postrado en tierra para esperarme; en vuestro siguimiento voy, a quien amè; yà me teneis en vuestra presencia. A Vos me entrego a quien desseè; de Vos tengo sed, a quien sienpre quise; en Vos confio, que sois mi Padre, mi Dios, y todas las cosas. Recibid mi espiritu, y desprendedlo de tal suerte del mundo, que pueda dezir, que sale sin dolor de èl; porque os amo sobre todas las cosas, y me pesa de todo coraçon de averos ofendido.

(8) Plin. ex Philare. 8. cap. 24.

(9) Barth. Angl. *Sunt boni intellectus, & animalia docillima.*

S. Ambr. 3. Examer. 9. *Draco Elephantem ligat, cuius ruina, mors victoris est.*

Quaresm. lib. 4. cap. 3. ser. 4. *Inventa arbore ad illam, serpentem fricando interimit. Serpens vt hoc euitet fugit in pedes, sed tunc cadendo comprimit, & infringit.* Ex Plin. lib. 11. cap. 12.

Psalm. 90. 13. *Super aspidem, & basiliscum ambulabis, &c.*

Eucher. ibi. *Super mortem, peccatum, Anti-Christum, & Diabolum.*

Rom. 16. 2. *Deus autem Pacis conteret Satanam sub pedibus vestris.*

ESTACION IV.
VISTA DE LA VIRGEN.

DVRO lançe, fatal encuentro la Madre al lado del Hijo! El Hijo a vista de la Madre! y tal Madre, y tal Hijo! En qualquiera otros fuera lamentable. Pero el mas hermoso que èl Sol, a quien la Luna, y las Estrellas adoran, afeado, denegrido con la sangre, yà seca, yà los ojos todos disformes, las facciones indistintas, el rostro todo vna llaga, borrada con las inmundicias q̃ le arrojavã todo a su hermosura. Mirarõse aquellas dos Lunbreras del Cielo, è hirieronse de mortal angustia las Almas. Haziendo tiro en la de Maria todos los oprobrios, y tormentos que viò en el Redentor. Señor, Señor, porque, porque permitis? porque a la Paloma Inmaculada, tanto dolor, tanta amargura de yel. Considera si allà Ana la Madre de Tobias llorava inconsolablemẽte, y dezia, (1) ay de mi, ay de mi triste, hijo de mis entrañas para que te inviamos a tierras tan distantes! Lunbre de nuestros ojos, baculo de nuestra ancianidad, consuelo vnico, y esperanza de la vida! Y esto llevando consigo su hijo por conpañero, y defensor vn Angel. Quales seràn las lagrimas de Maria Santissima quando vè que a su hijo todo el mundo, y el Infierno le persiguen!

2 O atribuladissima Madre, è Inmaculada Señora! Es este aquel hijo que concebiste por obra del Espiritu Santo? El que desde vuestras entrañas santificò al Baptista? En cuyo nacimiento cantaron los Angeles, adoraron los Reyes? Dezidlo Señora, que noparece se vèn señas algunas de aquello; de facinoroso, y aun de fiera atenazeada de los Canes, son las que tiene? Que respondeis Señora, es esse el amado de vuestra Alma?

3 No puede responder de angustiada la Virgen Santissima, dezia San Bernardo: ò dolorosissima Madre Reyna de los Angeles! Que rigor es este Cielos con vuestra Reyna? que rigor es este? Las leyes de piedad, que se guardan cõ las fieras, se han de atropellar aora? En el Deuteronomio se promulgò vna assi: (2) El que hallare en el nido la madre sobre los polluelos, no ha de poder cogerla a ella, sino dexala ir libre. Otra ley ay establecida en el Levitico, (3) no se sacrificàran en vn mesmo dia la oveja, y el cordero. Y otra dezia, (4) en el Exodo, no se coçerà el recental en la leche de su madre: (5) al Arca sabemos, no se le podian acercar de tres mil pasos. Y aqui ninguna ley vale; todos estos establecimientos se trastornan, è invierten contra Maria Santissima. Gozaràn los brutos privilegios, que se niegan a la Reyna del Cielo, y Madre del mesmo Dios! Aqui se agota el discurso, y ata el entendimiento; pero deve arder en afectuosas llamas la voluntad.

(1) Tobi. 10. 4. *Hue me fili mi vt quid te misimus peregrinari lumen oculorum nostrorum, baculum senectutis nostræ, solatium vitæ nostræ?*

S. Ber. de Iam. *Vox mea fere perierat omnis, sed dabam gemitus suspiriaque doloris volebam loqui, sed dolor verba rumpebat.*

(2) Deuter. 22. 6. *Qui inveneris nidum auis, & matrem pulis incubantem, non tenebis, eam cum filijs, sed abire patieris.*

(3) Leuit. 22. 28. *Non immolabitur ouis vna die cum fœtibus suis.*

(4) Exod. 23. 19. & 34. 26. *Non coques hædum in lacte matris suæ.*

(5) Iosue 34. *Sitque inter vos & arcam spatium cubitorum duum millium .... Cauete ne appropinquetis ad arcam.*

Lauret. *Cubitus enim sex palmos continet. Verbo Arca in fine*

4 Christo Iesvs siendo tan en estremo honrador de su Santissima Madre, que callò veinte años con sumo rendimiento, è hizo muchos milagros, porque lo vno, y lo otro, se lo insinuò no mas: No poder aqui desplegar vn rayo, ò vna palabra en defensa suya, ò hazer algun prodigio en su conorte: Ha de ver que la desprecien, que no la estimen, (6) y no lo ha de remediar? esta es su passion, no ay mas yel, no ay mas Corona de espinas, esta es muerte sobre todas las muertes. Que la vea sacar furiosamente de entre sus braços, y que los tenga atados, para obrar castigos, y defensas!

5 Ay quien dize que cayò el Redentor en tierra con la Cruz al ver su Santissima Madre: y la Madre quien duda, que tanbien se inclinaria a ella. Considera con la ternura que pide este passo: Y acuerdate, que dize Cornelio, que aviendose caìdo, y enbuelto en polvo vna Aguila de (7) aquellas, que eran divisas, ò estandarte, en los Exercitos Romanos allà entre sus enemigos se abalançò vna Legion por restituirla, y levantarla a grandissimos peligros, como a cosa sagrada, y que tocava a la Religion, aunque vana, de su militar disciplina. Aqui no ay ningun riesgo, sino muchos premios, adelantate, corre, dà la mano, dà el coraçon, dà el Alma a tu Dios, y a Maria, pues se lo deves de Iusticia.

6 Mas detente, para la consideracion, y oye lo que postrada en tierra dize el Eterno Padre, la humilde, y candida Paloma. Aqui està Señor el polvo, y la ceniza, indigna, de q̃ vuestro Vnigenito, y Redentor del mundo lo sea mio: Pero rendida a vuestra inefable dignacion, que le diò forma humana en mis entrañas, le ofrezco, y me ofrezco yo con èl a vuestro divino beneplacito. Y os suplico Señor, y Padre Eterno, que me recibais, para que yo padezca juntamente con vuestro hijo, y mio.

7 Y luego assi postrada, bolviendose al Redentor le diria: O hijo, y bien infinito de mi Alma, dad fortaleza, y virtud a vuestra afligida Madre, y admitidla por vuestra discipula, y conpañera, para que participe de vuestra passion, y Cruz, y con vuestro sacrificio, reciba tanbien el Padre Eterno el mio. Vuestra Esclava soy, aunque soys hijo de mis entrañas, porque vuestra dignacion, è inefable amor me levantò del polvo a ser Madre vuestra: Razon es, que este vil gusanillo, sea reconocido, y agradecido a vuestra liberal clemencia, y obedezca la voluntad del Eterno Padre, y vuestra. Y abrazandose con la Cruz Santa, repetia, no es bien que seais solo el que vais a morir, muera con vos yo tan bien; nuevo dolor serà dexarme la vida, mas grave que la muerte. No quede la Vid de quien sois razimo arrastrada, y pisada de los brutos, dadle el arrimo del leño; no permitais a lomenos, que os pierda de vista, ni vn instante.

8 Fortaleciòla, y consolòla el divino Redentor, mandando a los Angeles, que la asistiessen; y en especial lo hizo San Gabriel

(6) S. Bona. citat. V. 8. 4.

Cartag. lib. 10. Hom. 2. *Verosimile est, dum in terram decideret, illam aspexisse, & ab eo conspectum fuisse exquo matuo aspectu doloris gladius.*

(7) Tacit. l... ann.

V. Tauler. in vita Christi cap. 18. *Sicut Christus non se ipsum quæsiuit, sed gratissimam Patris voluntatem: ita & Maria vnigeto suo non pepercit, sed omnem illam, & ipsa vltro obtulit passionem, quam ab illo Deus Pater exigebat. Hæc attendit doloris gladium, quo cor suum scindendum erat; sed se totam resignavit in Dei voluntatem: parata omnem ferre præsuram, tamquam & ipsa iuxta filij sui spiritum diceret: si non potest à me transire Calix, &c. Vndè Arnoldus; erat vna Christi, & Matris voluntas vnumque holocaustum, ambo pariter offerebat Deo, hæc in sanguine cordis, ille in sanguine carnis.*

(8) S. Bernard. de lament. ante medium. *Fili mi, male morieris solus. Fili mi, gratius morte, viuere sine te. Cur tecum non maritur iste tua Genitrix. Eat vt ipse tecum moriar, quæ te ad mortem genui.*

Archangel,como fortaleza que es de Dios. Y entonces la Virgen Santissima,como liberal de todos los dones,que (9) recibe, confortò a las piadosas Almas que le aconpañaron, comunicandoles el Cielo conocimiento,y admiracion del amor de Christo, y de la ingratitud de los honbres. Tanbien se dexa entender, que mandaria esta divina Señora a los Santos Angeles, le ayudassen a adorar, y recoger la sangre de su precioso hijo. O que ocasion Alma,para enriquecer tu coraçon,adorando,y sirviendo a Maria Santissima contra quien buelven los filos, y puntas todos los dolores,llagas,y tormentos que padece el Salvador, como dize San (10)Buenaventura.Piensa lazos,bofetadas, salivas, caidas,escarnios,y vilipendios,cada vno de por si,que todos los que se hizieron aChristo se sintieron,y reberverarõ a la Virgen, asta las agonias vltimas del espirar. Siendo sienpre Maria Santissima Pielago inmenso de gracias, y de penas,golfo, y Norte: quien quisiere buena estrella, hagase al mar de estas angustias, y pondere los amargos sentimientos de la Reyna de los Martires.

9 Si vna gota de la leche de la Virgen, que cayò sobre la Cueva,que està junto a Belen (en donde se detuvo,mientras San Ioseſ,entrò en la Ciudad a proveer algo para el camino, quando ivan huyendo a Egipto) la penetrò tanto, que la dexò toda blanca,suave,y blanda,como arina:Claro està, que sus lagrimas deven ablandar los riscos: siganla nuestras Almas por el hilo de estos vertientes,mientras sigue la celestial Reyna al Redentor, por los vestigios sangrientos que dexan sus divinos pies. Todo este monte de mirrà,està dentro del coraçon de la Virgen,quiẽ entra en èl,entra en su coraçon. Buen lugar tendrà alli, el que entrare en las llagas de sv hijo,pues las tiene inpresas en lo mas profundo del pecho. Y prosigue el Serafin Cardenal,Esclavo finissimo,y fidelissimo de Maria: yo vna pictima pienso hazerle,y cenfeccionarle a mi Alma,de la sangre de Christo, y de la leche de la Virgen; y con esse regalo dar a mi espiritu sin cessar libamenes de gloria. O que palabras tan llenas de Iubilos, è incendios! lagrimas, y leche de Maria, dolores son de Madre,de vn Dios,que padece: Sangre de Christo en confeccion de leche,correspondencias son que reberveran mucho dolor amoroso.

10 Sigamos, lloremos, adoremos las dos Columnas que guiavan el Pueblo de Israel,en Christo, y en su Madre, la vna toda fuego, es mi dulçe Redentor Dios: La otra nube; en sus entrañas,cierra Maria Santissima los incendios. Si es arduo seguir al Gigante, que mide sus passos con el Sol, por este tan doloroso Zodiaco;Sigamos la via lactea de la V. Madre,que nos conducirà a los pies de el Rey Crucificado. Adoremos en este curso del Sol, el Sacrosanto Geminis, ò doloroso signo del geminado amor,y en señal de agradecidos, ofrezcamos, contritos nuestros coraçones,y oremos a la Virgẽ SS. postrados en su real presencia.

S. Bonav. de comp. V. lect. 3. *Aue gratia plena mihi prætulisti Gabriel, nunc amaritudine sum repleta.*

(9) S. Bernard. sup. Missus est. *Plena sibi, super plena nobis.*

(10) S. Bonav. ser. 1. in Fest. Epiph. *Dolores namque, plagas, & oprobria filij in se retorquẽs, in suam propriam personam recipiebat. Sentiens hoc, quod & in Christo Iesu. Martyri, commartir, adstabat, vulnerato convulneratæ, crucifixo, concrucifixa; gladiato congladiata.*

Idem 3. p. sty. cap. 16. *O gloriosa Virgo, si es Stella maris, semper volo in hac vita esse in mari. Qui nollunt in hoc mare intrare, heu! hac dulcissima Stella Carebunt.*

Alcedo Ieruſ. captiv. cap. 9.

S. Birg. lib. 10. *Ex vestigijs filij mei cognoscebã incessum eius*

S. Bonav. ibi. *Quis libenter, non intrabit hoc mare, vt possit cor Virginis introire? Certè hi benè intrant cor tuum, & sunt continuè in corde tuo, qui filij tui ruminant continuè passionem. Impossibile est enim, Mater pijssima filij tui intrare vulnera, & non intrare cor tuum, quia illa vulnera sunt in corde tuo perpetuo collocata.*

Idem lib. 1. cap. 1. *Miscebo igitur lac Matris cum sanguine filij, & mihi faciam vnam dulcissimam potionem.*

Exod. 13. 21. *Dominus autem præcedebat eos, ad ostendendam viam, per diem in columna nubis, & per noctem in columna ignis.*

Quarest. tom 5. lib. de Crucifixo, & cap. 1. sec. 2. *Si arduum videtur Christum sequi immediatè eum Cruce, quippè gigas, est ad currendam viam: sequamur post Mariam, & aducamur cruciferi crucifixo Regi post eam.*

Santiſsima, è Inmaculada Madre de los pecadores convertidos, los meſmos, que aſsi avemos maltratado vueſtro hijo, eſtamos pidiendo miſericordia a vueſtros pies, confuſos, y avergonzados, ſin oſar levantar los ojos a contenplar vueſtra preſencia. Mas ſi yà nos perdona el Redentor, pues por noſotros padece, quien duda que nos perdonarà la que ſienpre fue nueſtra dulçe Madre, ſabia, y poderoſa Protectora? A Vos nos acogemos Abogada nueſtra. Venga ſobre nueſtras Almas vueſtra clariſsima luz, huyan de vueſtra preſencia los enemigos que nos contraſtan. Y en reverencia de averos hallado en medio de los de vueſtro hijo, ſin poderlo eſtorvar en eſte paſſo, recebidnos en vueſtro anparo en la hora de la muerte, Amen. Miſericordia Virgen Santiſsima, alcançadla a vueſtros Eſclavos, y Siervos.

ESTACION V.

EL CYRENEO.

DIPINAN muchos con Helecas, aquel antiquiſſimo Obiſpo de Zaragoça, que el Santo Cireneo fue el meſmo, que en el libro de los Hechos Apoſtolicos ſe llama *Niger*, (1) y Conpañero de S. Pablo, y San Bernabe. Porque hechos ſus onbros a la Cruz de Chriſto, quiſo ſer Cireneo del Apoſtol; no podia deſcanſar de otra manera, y aſſi ſu alivio era llevar el trofeo de la Cruz por todo el mundo, morir, y vivir abraçado a ella, como vn Serafin: Que eſtos con ſus alas, eternamente la forman, y la adoran.

2 Tu yà quiſieras aviendo oìdo los teſoros que la Cruz Santa encierra llevar vna partecita en la mano, como gala, ò bẽgala, pero todo el leño! Eſſe no. Oìſte, de los teſoros que encierra, pero no los has plenamente crehido. Oìſte, que los Serafines en la gloria, como vnas cruces ſe mueſtran. Y que el meſmo cuerpo del honbre es vna formada Cruz. Oye aora, como no ſolo en los racionales, ſino tanbien en los brutos ſe halla maravilloſamente eſculpida, y el modo como avemos de llevarla.

3 Ay en vna Isla del Occeano Auſtral, vna beſtia prodigioſa, (2) ſu cuerpo es caſi eſferico en figura de canpana, dos lineas en forma de Cruz la ciñen de parte a parte. Y en cada eſtremo de la Cruz (eſto es lo maravilloſo) tiene vn ojo, y vna oreja, y con todos quatro vè, y con otras tantas oye: dizenlo Diodoro Siculo, Boſio, y Quareſmio. Coſa es digna de ponderacion a la verdad, pues nos quiſo dar Dios eſta enſeñança, en todo el libro de la naturaleza, cuyas ojas ſon las criaturas; y aunque en todas ſe leen eſtos miſterios, mas en muy pocas tan claro.

4 Cruz de arriba abaxo, argos de ojos, y oìdos! en cada remate de la Cruz los ay, alli en donde ſe formaron las llagas, tiene

(1) Actor. 13. 1. *Et Simon qui vocabatur Niger.*

Biuar. annot. Chriſti 100. n. 4. ex Braulione, ſeu Heleca in additio ad Dextrum. *Simon Cyrineus quibuſdam Simon niger eſt, ille nimirum de quo in actis App. Venit is in Hiſpaniam, primum cum S. Iacobo, poſtea cum D. Paulo.*

(2) Quareſm. lib. 1. de vuln. cap. 3. ſec. 2. *In quaram linearum vtriuſque extremo, eſt auris, & oculus, vt quatuor oculis videat, & auribus audiat.*

todas las atenciones; los ojos, y los oìdos parece que aplica a los clavos, y al martillo: no quiere oìr, ni ver cosa, que no sea passando por alli la vista. Todos los sentidos le cautiva, todas las potencias le abraza, todos los movimientos le cruza, toda la vida le ciñe la Santa Cruz. Y por esso sus passos son muy ordenados, y sus virtudes tan admirables, que qualquiera mortal herida tocada con su sangre al instante se remedia.

5 Lenguas se hazen los Autores en ponderar, què en este, y otros prodigios, nos diò la naturaleza esculpidas las virtudes de la Santa Cruz. En la Etiopia, ò Abasia, se dize aver vna yerva, (3) cuya sonbra amortece, y aun quita la vida a las serpientes, llamase Assazve. Y lo mas admirable es, que el que come de sus raizes tiene la mesma virtud, y haze lo mesmo. Es vn retrato de la sonbra de San Pedro, que alcanzando a tocar vn enfermo, no solo le sanava, mas le dava tal virtud, que con su sonbra hazia lo mesmo que el Santo Apostol, dizelo la Historia de la Salceda; (4) y parece que el Testo lo insinua.

6 Que no harà la Cruz del Redentor si se abraza de lleno, en lleno con ella ferviente el Alma? Comunicaràle las virtudes de la sangre en que se bañan los hijos de la vida, en que tienen remedio contra las heridas mas fatales. Abrazela el fervoroso toda, que essotro tibio, no quiere mas que vn poquito, y vsanandose discreto con la sanguineria, dize; (5) yo no quiero mas de tocar la vltima estremidad del vestido, vn poquito de la orla, y con esso quedo sano.

7 Hizolo, y sintiòse Christo, como si le huvieran dado alguna cruel herida, (6) y sacado mucha sangre, quien me toca? dixo, como si dixera el divino Redentor, este tocar es herir, es traicion. Poder tocar toda la tunica, y querer sola la orla por alli donde toca en tierra, y significa el remate de la vida: Essa peligrar la salud, y herirme el Alma a traicion, esponiẽdose a tanto riesgo. Quien me toca? Ven acà inconsideradissimo, y si diera vn paso mas adelante el Medico, no te quedàras con tu dolencia, y se te huyera la finbria? Si se atravesara alguno, no hallavas la muerte a la falda de la vida? Acaso saliòse de mi la virtud, que se busca allà en la orla? O infeliz! que tienes todo el lienzo de la muralla por blanco, y te asiestas a la Almena! Toda la vida digo, y no quieres sino el fin? Toda la Cruz, y quieres el remate? Mal temor tengo, que no has de entrar en la gloria, que es Ciudad puesta en Cruz: Y para abrir sus puertas, es menester llave entera.

8 Tu Cruz quieres, pero poca; mas essa resolucion, yà es cõdenada: El rico cruel desde las llamas dava vozes, y dezia, (7) vna gota no mas, la estremidad del dedo mojada pido. Y dixo Crisologo, necio de por anbas vidas es este condenado; pues quiso acà a mares los bienes del siglo; y a gotas pretende agora los del Cielo. No sean assi los Siervos del Señor? adviertan el

tra-

(3) Tellez Histor. Ethiop. in Epist. lib. 1. cap. 13.

(4) Histor. de la Salced. & Menoch. *Iam datus est* ....

(5) Matth. 9. 21. *Occesit retro, & tetigit fimbriam vestimenti eius.*

(6) Lucæ 8. 45. *Quis est qui me tetigit?*

S. Nazian. 2. tract. in S. Baptism. *Neque enim sæpius furto circumveniri Christus amat.*

Speranz. par. 33. *Ne temere fides latronis furto. Vnus est ne desperes: vnus est ne præsumas.*

S. Ambr. lib. 2. de Pœnit. cap. 10. *Facilius inveni, qui innocentiam servauerint, quam qui congrue egerint pœnitentiam.*

(7) Lucæ 16. 24. *Mitte Lazarum, vt intingat extremum digiti in aquam vt refrigeret linguam meam.*

S. Petr. Chrisol. ser. vlt. de divite, & Laz.

tratamiento que haze al Santo Cireneo, admitirle al leño, fue darle sus armas, sus galas, su trono, y su cavallo, q̃ todo lo es la Santa Cruz, pues como San Buenaventura dixo, como acà agasajamos a los amigos, ofreciendo, y dandoles lo mas precioso, y de mayor gusto, con que nos hallamos, assi lo haze el Redentor, dando su Cruz, y en ella las arras de su gloria, y medida de su gracia.

9 A mas Cruz, mas gloria: poca gloria desea, (8) quien quiere pequeña Cruz. Si temes que abreviarà tus dias, tanbien abreviaràs el entrar en la gloria, si te abrazas a la Santa Cruz. Temes el morirte? mas avias de temer el vivir, que por lo menos el morir, pone termino al pecar. A los que viven mortificados no les puede quitar mucho la muerte. La abeja, aunque en los cuerpos (9) vivos fija el aguijon, y haze roncha; en los cadaveres no puede erir, ni ofender. Largo aguijon es el de la muerte, pero mas vida le dà, que le quita, al que vive en penitencia. Las delicias, sobre quitar la vida de las Almas, han quitado la de los cuerpos, muchas mas vezes que la Cruz. La vida de ordinario la apetecen los mas indignos de ella: procura en la penitencia, aumentar el merito, y se mitigarà esse temor, y esse apetito.

10 Con el fuego se aquilata el oro, y se acrisola la plata, segun el divino Oraculo; y el honbre en las tribulaciones: de como las abraza se puede conocer lo que le espera: en el pesso que lleva se entiende si es de recibir la moneda. Quieres entrar tu sin provanzas, en el Colegio de los Serafines? Aquel incendio que arde en forma de espada a la puerta del Paraysò ha de examinar el fuego de amor, y caridad, con que partes de esta vida. Vnica diligencia serà abrazarse con el leño, para assegurar la llama.

11 El Cireneo verdad es, que començò conducido, y con señas de involuntario; mas prosiguiò, y concluyò Santo su camino. Buen aliento Almas, dize el Santo Concilio Tridentino, (10) que ay Cruces de mil maneras para el merito oportunas: adoremos la vara, con que el Padre nos castiga, que esso es adorar la Cruz; resignese la voluntad, y se assegura el fruto de la Cruz. La rebeldia del coraçon, sienpre tierra fertil cubierta de espinas, con el arado de la Cruz se ronpe, pero es menester, que se aplique el onbro. Temes, y (11) huyes el arar? pues hanbre eterna te espera. El Alma ha de labrar su salud, como se edifica vna Ciudad: Lo primero que se haze, es echar surco profundo; saquese tierra del coraçon, hagase lugar a la sangre de Iesu Christo, que es el fundamento de todo. Todo el vniverso, y sus criaturas te sirven, para que tu sirvas a Dios, dize San Buenaventura, si no lo hazes, teme que se irritaràn contra ti.

12 Quien renuncia la Cruz, renuncia la entrada del Cielo, pues es la Cruz su llave, recibirla, y llevarla con Christo, hizo no-

ble

S. Bonav. lib. 4. Comp. Theol. cap. 16. *Crux equs amicos honorans.*

(8) S. Greg. Ho. 37. in Evang. *Ad magna præmia peruenirinon potest, nisi per magnos labores.*

S. Bern. in medit. cap. 2. *Quanto amplius vivimus, tanto plus peccamus, quo vita longior, culpa numerosior.*

(9) Bustam. de anim. lib. 4. cap. 7. n. 42. & 43. *Apes in cada vera leuiter pungunt, viua corpora acriter adeo, vt viscera cũ aculeis relinquant.*

Eusеb. sigal. lib. 6. c. 74. *Commodis suis vita perditur. Honos Olydemum occidit exultatio Diagoram, quies Platonem, risus Philomonẽ; lætitia noxior homicida est, quæ Siciliam Tyrano levavit. Indigniores vitæ, plus diligunt eam.* Hist. paueger & ars voluntatis lib. 6. cap. 59.

Eccl. 2. 5. *In igne probatur aurum, & argentum, homines vero receptibiles in camino humiliationis.*

(10) Trid. sess. 14. cap. 9. *Temporalibus flagelis adeo inflictis, & à nobis patienter toleratis apud Deum Patrem per Iesum Christum satisfieri posse.*

(11) Mich. 3. 3. *Syon, quasi ager arabitur.*

Prov. 20. 4. *Piger ararenoluit mendicavit, ergo æstate.*

Psal. 121. *Hyerusalem, quæ ædificatur, & Civitas.*

Via Reg. Cruc. lib. 3. cap. 3. & Schol. lib. 3. l. 4. ex S. Max. & Beda. *Crux igitur aratrum est, ager ipse nos agricola Pater Cælestis.*

ble sobre los mesmos Principes al que no lo era: si lo eres la Cruz adelantarà tu nobleza. Fue tan grande la de Simeon, que en èl, y sus hijos se simboliçò toda la grandiosa ponpa, y Magestad de la Iglesia en los Gentiles convertidos recebida. Pues como dize Ludolfo, su hijo Alexandro significò la destruccion de los Idolos, y San Rufo, que era el otro hijo, las glorias de la sangre, en los triunfos de los Martires. Yà no era villano, sino muy noble quando recibiò la Cruz, pues camina yà a Gerusalen. Anelemos la eterna, despreciando de coraçon todo lo temporal, y oremos assi.

Soberano Redentor de mi Alma, Sanson divino, que ascendiste al monte con las puertas del Cielo a vuestros onbros, yo quisiera ir corriendo en vuestro siguimiento; mas el pesso de mis culpas, ni aun andar me dexa, ni respirar vn punto, ni levantar la cabeça. Yà veo que consideran vuestros ojos amorosos mis miserias, y que os deteneis para ser me aliento, y alivio, antes que a pedir lo, llegue. Señor atad con essas cuerdas, y cadenas mi rebelde corazon, y pues sin seguir no ay cõseguir, vaya siguiendo pressà mi Alma a la Cruz, para que os consiga, y adore eternamente en el Cielo, Amen. Pequè Señor; aved misericordia de mi.

ESTACION VI.

LA VERONICA.

AVNQVE para reducir el mundo, bastava el Evãgelio, y Passion del Redentor escrita, quiso intervinieste el Santo Lienzo de la Veronica. Tienen superior eficacia los ojos, a los oìdos, (1) è inpresiona mas los animos, lo que entra por aquellos. Vna carta, vn papel no saca colores, dize el Proverbio, vn cara a cara si. Quiso Dios carearse con todo el mundo, reduzirle, y avergonzarle, y por esso mostrò tan multiplicado, y denegrido su rostro, tan sangrientos sus ojos, con tan disfigurada energia todo el divino senblante.

2 Para revencer la rebeldia de Acab, que era mal Rey de Israel, tomò vn raro modo, aquel Profeta que refiere el libro de los Reyes (2) hizose dar vna cuchillada en el rostro, y cubriendo de polvo la herida, y la sangre que manava; saliò con esta figura a predicar al Rey. Opusole aquel sangriento, y espantoso senblante a la rebeldia coronada, por el medio mejor de su reduccion, si el quisiera lograrla.

3 Con semejante industria entregò Sinon a los Griegos la Metropoli de los Troyanos. Y Zopiro hizo señor a Dario de Babilonia: anbos se hirieron gravemente, y afearon en los rostros para conseguir vitorias: Costoso fue el ardid, pero bien emplea-

do,

S. Bonav. Dom. 8. *Totus mundus servit homini, quia factus est pro homine, vt homo serviat Deo qui fecit mundum, & hominem.*

Glosa Simon obediens. *Cyreneus hæres vnde bene per eum designantur Christiani ex gentibus conuersi.*

Ludolph. 2. cap. 62. *Significabant Alexander tenebras idolatriæ dissipandas, & totam Ecclesiam sanguine decorandam Rufus.*

Ipse, ibi. *Ille tollit crucem qui venit è Villa, id est qui dimittit hunc mundum, & opera eius.*

(1) Plato. apud Malon. cap. 3. *Oculus sumptuosissimum naturæ opificium. Plinius pars corporis pretiosissima. Galenus divinum membrum solaris animi portuo.* Idem Malon. cap. 8. *Iustitiæ, & totius corporis custos.*

Epistola non erubescit.

(2) 3. Reg. 20. 37. *Percute me qui percussit eum, & vulnerauit. Abijt ergo Propheta, & occurrit Regi in via, & mutauit aspersione pulueris os, & oculos suos.*

do,pues viò cada vno deſtos Capitanes,(3) vencidos ſus enemigos, y aumentado el Inperio con eſſa diligencia. Y no le valdrà al Redentor lo tan orroroſo,y disfigurado en el roſtro, para reduzirte a ti! Es a caſo a menos coſta? Mira q̃ no es para entregarte a otro dueño,el caer tãtas vezes ſobre ſu frente,y corona.

4 Congregados en vna Plaça eſtavan los Romanos para condenar a muerte a Lucio Piſon, por delitos graves contra la Republica: yà ivan los fatales votos de las negras ſeñas,creciendo en ſu ruina conformes, quando caſſo repentino le puſo en libertad; y fue, que cayò el Reo en tierra,a los pies de los Iuezes;y viẽdole al levãtarſe con el roſtro cubierto de lodo,fue de manera lo que comoviò los animos verle aſſi afeado, que todo el pueblo clamò lo abſolvieſſen, y dexaſſen ir libre, cuentalo (4) Valerio Maximo.

5 No podrà contigo el divino roſtro,con tanta mas deformidad, lo que con todo aquel ayrado pueblo pudo el humano con tanta menos? No ſe diga que eſtàs mas irritado,y comovido contra tu Dios,que aquellos contra ſu Reo. Miremosle con ojos atentos, y hallaremos ſer verdad lo que con ponderacion dezia San Laurencio Iuſtiniano: (5) Que padecia el Redentor las penas ſuperiores a las de todos los Martires: Era dize perſeguido con los Apoſtoles,apedreado con Eſtevan, entregado a las llamas, como Laurencio; cubierto de heridas como Sebaſtian, y finalmente luchava ſu coraçon con las muertes de todos ſus Martirois, que tenia preſentes, deſde que orò en la agonia del huerto por ellos,como Ruperto dixo,y Euſebio: Y ſu miſmo roſtro nos lo dize a todos en la Cruz.

6 Es el roſtro el mas cierto moſtrador del Alma,como dize el Filoſofo,(6) atiendelo bien,y veràs en èl las anguſtias infinitas con que batalla.(7) Multiplicada nos la ofrece en las piadoſas manos de la Veronica: y ſin duda ſe le vino a las manos por ſer tan conpaſivas.(8) Eſtava la caſa de eſta Santa,y heroica ſeñora en vna eſquina, dos puertas mas allà de la del rico gloton, que cuenta San Lucas. Yà ſe vè, que aqui ſe le renovaria el dolor de las crueldades,con Lazaro. Y que aquellos perros,que en tonces lamian,como dize San Lucas,aora pudo ſer que los hermanos del Epulon, que ſegun el inſinuò, eran herederos de ſu malicia los azoraſſen contra el Redentor, como el condenado lo hizo contra Lazaro.

7 Mucho fue no dieſſe en tierriera en aquel pueſto, donde tanto pecado,y crueldad con los pobres ſe le repreſentava: Crecieron ſin duda alli las anguſtias del Señor: y llegò a linda ſazon el piadoſo alivio de la Veronica. Valiòſe de la ocaſion de la caſa para ſervir, como otros ſuelen para ofender: al doblar la eſquina deviò entrarſe con ſu dicha,y ſu deſtreza por la eſfera de las cuchillas, aſta el centro de ſu Dios. Oy ſe vè ſu caſa con puerta pequeña, y dos gradas que hazen a la calle: y

pues

(3) Cerda ad 2. Aenеidos Virg. *Ex Niſphodoro,& Herodoto.*

(4) Valer.Max.l.8.c.1.n.6. *Cũ poſtratus humi pedes iudicũ, oſcularetur, os ſuum, cœno replevit, totam quæſtionem à ſeveritate ad manſuetudinem tranſtulit, quia ſatis eum iam graves pœnas dediſſe arbitrati ſunt.*

(6) Laurent. Iuſt. de Chriſti agne. cap.17. *Perſequebatur in Apoſtolis Lapidabatur in Stephano,aſabatur in Laurentio,ſecabatur in ſingulis ſingula Martyrum cæterorumque iuſtorum tormenta ſuſtinebat.*

(6) Nierem 9. cap.9. ſtrom. *Pro omnibus doluit, qui omnes in corde habebat. Cuius doloris ingens vis è corde erupit in vultum,& in omnes artus.*

(7) Aleſ. 36. Probl. q. 1. *Eſt animi index facies, qua maximè quales intus ſimus cognoſcimur.*

(8) Quareſm. tom.2. lib.14. cap.13.

(9) Lucæ 16.21. *Canes veniebant,& lingebant vlcera eius.*

Conſol.ſer.122. *Cui ne ingrederetur ianuam tuam, ne ad tuũ puteum perueniret, Canes quam plurimos obieciſti.*

Quareſm. Ibidem.

pues hizieron camino tan derecho a Christo significar pueden el amor practico a Dios, y al proximo. Puerta angosta tiene como el Cielo, sola la Caridad entra allà por essas gradas. Llamavase esta felicissima Muger Marcela, a la qual sanò Christo del fluxo de sangre, era Esposa del insigne San Amador, y segun sienten algunos, este fue criado de San Ioseph (digamoslo assi) como aprendiz, y se ocupava muchas vezes en traer al Niño Iesvs en brazos, mientras sus Padres estavã en sus ordinarias labores. La Santa Marcela, fue llamada comunmente Velonica, porque quitandose de la cabeça el velo, ò toca, saliò desalada a alinpiar el rostro a su bienhechor divino. Pongamonos a sus pies y pidamosle nos a diestre a ser agradecidos, sin que nos previerta tanta multitud de ingratos.

8 Postrate ante la S. Veronica, (10) y dila, te ayude, y anpare, pues tiene tanta mano con Dios. Ofrecele por las suyas, vn velo cortado de las telas del coraçon, y procura sea linpio, q̃ si lo es aun te alcançarà otro retrato. Ha de ser puro no amancillado, que no todos los velos q̃ llegaron al rostro del Redentor fueron dichosos. Del Evangelio consta, que le cubrieron la cara con vn velo los Sayones; mas era para herirle mas a su salvo, pues como dize la V. Mariana de Iesvs. En casa de Cayfas le cubrieron de ascos tan inmundos, como de sus pechos arrancados (que con esso se dize) estuvo de manera, que yà de asco no lo podian echar mano al divino rostro, y barba, asta que le pusieron vn velo, para darle de bofetadas. Y dize mas la Sierva de Dios, que se provocavan a arañarle la cara, y corria sobre el velo la sangre. Mas perdiase todo aquel Carmin, sin que se formasse Imagen, es que lo ofrecian como Verdugos inpios.

9 Mira Alma como ofreces. Si con linpia intencion, venga, te dirà esse lienzo, y llevate esse retrato mio, que te lo presenta la fineza del afecto, al tienpo de partirme, para que la industria de la prenda conserve vnidos los coraçones, aunque estèn los cuerpos muy distantes. Esse artificio del cariño, clarò està que no lo avia de ignorar el inmenso amor de Dios. Colocalo (11) en tu coraçon, que pues èl es el primero que vive, y el primero que muere, èl solo serà capaz de tanta vida, y tanta veneracion. No se contenta con menos, el centro del pecho busca, y el omenaje del Alma, para que se le tribute toda, y no le falte esta correspondencia mientras no falte la vida. Con estas dulçes memorias es justo que viva, y con ellas muera.

10 Levantemos pues el coraçon, y los ojos a esta prenda de la gracia, a estas señas inpressas del rostro del Señor. No es como quiera Imagen aparecida, mas es que baxada del Cielo por ministerio de Angeles; formada es en el rostro del mesmo Dios, de su mano, y con su sangre. No es Imagen, ò retrato a solas Epistola es tanbien, que escrive Dios al Alma; oyele en ella, que te habla, no como ausente, si como en presencia propia. Atien-

Alcedo Ieruſ. Capt. cap. 14. *Ex Eutrando vetustissimo Doctore.*

(10) Luc. 22. 64. *Et velauerunt eum, & percuciebant faciem eius.*

V. Mariana à Iesu l. 2. cap. 8.

(11) Cant. 8. 6. *Pone me vt signaculum super cor tuum.*

Quaresm. tom. 5. lib. 1. cap. 12. ser. 4. *Quia cor est primum vivens, & vltimum moriens; vt quandiu sis amorem rependas amori, eiusque memoriam conserves brachio operationis fulcitam.*

de,(12) y mirala como cărta de Dios, y porciõ del Evangelio. Y quien avrà, dize San Gregorio, que honbre de razon, que pueda dormir sin leer las cartas que recibe de su Rey? Porque pues siendo esta Epistola por tradicion de la Iglesia, no la han de leer con ardientes afectos del coraçon los honbres, a quien escrive de su mano el Enperador de los Angeles?

11 Ni se ha de contentar el Alma con leer vna vez, sino meditar muchas, y conservar en su pecho la memoria eterna de los vltrajes, y finezas de su Dios, sin apartar jamas de su divino rostro la vista. O lo que se realçarian nuestras obras, si esta consideracion fuesse continua! Refiere vn Autor grave,(13) que sacò vna Ave domestica en vez de pollos serpientes de sus huevos: Cosa rara! Pero fue la causa, que estando sobre ellos, mirava sienpre a vna sierpecita, que se le venia muy cerca. Ensalce pues la devota piedad, la serpiente del desierto, y todo serà convalescencias, y mejorias en todo. Considerense los gemidos de esta Paloma, y saldràn sin yel nuestros afectos. No se pierda de vista este sagrado lienzo, y se encenderà, y conservarà en nosotros guerra inplacable contra los vicios.

12 De vna insigne,(14) y varonil señora se cuenta, que aviẽdole muerto tiranamenta a su Esposo, conservò sienpre manchada en sangre su ropa, y la mostrava a sus hijos, quantas vezes se les tratava de perdon. O! contra aquella mala paz, a que te solicitan tus enemigos sangrientos, este sea el pendon, y las armas; que para ser invencibles, no ay como pelear a la cara, y presencia del Señor. Solia dar el Senado a los adelantados en servir a la Republica,(15) alguna estatua, ò Imagen, para que fuesse memoria, exenplo, è incentivo a los descẽdientes. Haz señalados obsequios a tu Dios, amale sobre todas las cosas, como deves, y asse gurate, que le veràs, no por velos, ni Imagenes, sino cara a cara.

15 Mucho sintiò ver este lienzo la V. M. como con S. Brigida diximos, no deviò de ser alivio a Iesu Christo. Pues Señor, si es dolor vuestro, que providencia es, que lo participe la Madre? Que? Que sea mi dolor mayor. Mira: maldixo Dios la tierra, quando pecò Adan:(16) Señor para q̃ arrodeais el golpe, si es el honbre quiẽ pecò? Para castigarle mas, comenzando el tormẽto por su Madre. Al verla maldezir, y atormentar, quien serà el Hijo, que no doble el sentimiento? Los dolores de las Madre, sienpre duplicaron tormentos en los hijos: Si eres hijo de Christo, si de Maria, atiende, y hallaràs ay los motivos de mas pena; en èl recibiràs luces que hermoseen todo el senblante del espiritu.

15 Por esso la Veronica se llamò la elegante, la hermosa, y bien conpuesta (assi dize San(17) Geronimo, que se interpretò su nonbre) porque se aficionò a este retrato, que le dibujò el amor, y se mirò sienpre en èl. Y Christo Iesvs tanbien se mirò en

ella,

(12) S. Aug. tom. 30. in Ioan. *Nos itaque sic audiamus Evangelium, quasi præsentem Dominum.*

S. Greg. lib. 4. Ep. *Quis litteris à Rege acceptis, dormiet quin prius legat?*

(13) Medin. de recta in Deum Fide lib. 2. cap. 7.

(14) Quaresm. ibid. *Subuculam sanguinis maculis aspersam diligentissimè custodivit, quam filijs ostendebat quoties ad pacem solicitabantur.*

(15) Theat. verbo Imago. Plin. li. 33. cap. 2. *Vesp. Omnibus equilitatem concessit.*

(16) Genes. 3. 17. *Maledicta terra in opere tuo.*

(17) S. Hieron. in Indic. maior. nom. Hæbr. *Bernice, & Veronice, vtrumque hoc nomem ex Hebræo siroque compositum est. Et interpretatur, pietas innocens vel filia eleganter composita.*

ella,como Narciso del dolor, enamorado en la fuente cristalina de sus lagrimas puras, y copiosas; que a todo haze luz la interpretacion de San Geronimo. Pues Alma contepla, llora, y serás a lo del Cielo hermosa,y favorecida. Esta divina,y santa Faz,vemos en muchas partes copiada,y que la tienen San Pedro,y San Pablo de vno,y otro estremo,como quien la aprueva, tradicion Apostolica,y te la propone espejo,y la blasona ornamento de su glorioso sepulcro, como deziamos. O quien la supiera adorar, como la veneraron ellos! Pideles postrado su devocion, è inteligencia para poder entender lo mucho que el rostro de Christo te habla,yà de lo que le ofendes,yà de lo que te ama.

Altissimo Señor,Criador mio, no tengo otra cosa que daros en reconpensa de tan grande favor, y demostracion tan amorosa, sino a mi mesmo. Recebid Señor mi coraçon. Que puesto a vuestros divinos pies, se os ofrece contrito, y muy en especial por este beneficio de dexarnos estanpado vuestro afligido rostro;suele darse el coraçon del ave vencida a la que la venciò, y agradarle mucho. Señor presa vuestra es,no la despreciels,que me pesa de averos ofendido. Pequè Señor,aved misericordia de mi.

ESTACION VII.

LA SEGVNDA CAIDA.

MANDAVA Dios, que los homicidas se fuessen a las Ciudades del Refugio,(1) y en aquella puerta en que se administrava justicia,alegasse en favor de su inocencia, y que lo admitiessen luego los Ancianos, lo domiciliassen,y si venian contra èl sus enemigos, lo defendiessen. Piensa Alma, que se postrò el Redentor a hazerlo assi, mira que ruega de rodillas, no le niegues el domicilio en tu coraçon,que pretende; anpararlo puedes de sus mayores enemigos, que son las culpas, no cometiendolas,ni permitiendo sean cometidas. Con solo hazer esto,eres a tu mesmo Dios refugio.

2 Acostunbravan los Romanos a poner en puestos publicos, las sentencias que davan,yà Criminales, yà Civiles. (2) Y dize Seneca de estas, que si algun fiel amigo, queria satisfazer por otro,iva,y quitava la tablilla, y escritura de aquel puesto, y llevandosela,la fijava en la puerta de su casa. Y era esto como dezir, yo salgo a pagar lo que este deve,yo satisfago. Hizolo Christo nuestro Redentor por nosotros en la Cruz, como dize San Pablo.(3) Hagamoslo nosotros aora en este passo, que pues era esta puerta en donde se fijavan todas las sentencias, tanbien estarà la de Christo.

3 Ay algun Discipulo,ha quedado algun confidente,ò amigo,

Gilb.ser.25. in Cant. *Vultus mentem interpretatur; & inter nos affectus facies loquitur. Genæ germanæ sunt labijs, & ipsis tacentibus, quodam visibili verbo,mentis archana demonstrant. Vocis vsum habent, oris aut suplent officium,aut amplius exornant.*

(1) Iosue 20. 4. *Separatæ vrbes fugitivorum,vt confugiat ad eas,quicumque animam percusserit nescius. Stabitque ante portam Ciuitatis,& loquetur senioribus vrbis illius ea,quæ se comprobent innocentem. Sicque suscipient eum,& dabunt locum ad habitandum.*

(2) Senec.4.de benef.11. *Spondeo pro Iudicato, & suspensum amici boni libellum deijcio creditoribus eius me obligaturus,vt possim servare proscriptum ipse proscriptionis periculum adeo.*

(3) Ad Coloss. 2. 14. *Delens, quod adversus nos est Chirographum decreti,quod erat contrarium nobis.*

go,que salga a esto? Sino te atreves a todo, lo a que Christo và condenado,sea a alguna partecita si quiera, de sus oprobrios, y tormentos. Pero si ponderas,que es tu Criador,y tu Dios,como no te atreverás a morir por èl? Venga toda la Cruz, y vamos a morir Señor por Vos. Vengan todos los martirios, y el Calvario: Si ha avido Esclavos que han salido a morir por sus dueños, no ha de aver hijos que lo hagan? Señor dadme gracia para que muera si quiera por estorvar vuestras ofensas.

4 A la septima buelta, y cerco que diò el Arca, vinieron a tierra los muros,y torres de Gericò. (4) Destruyòse la inconstancia de la Luna,que esso significa Gericò. Esta es yà la septima Estacion,asta quando han de ser las manchas, y mudanzas que tienen nuestras Almas,como Lunas. Confusion grande serà que tenga mas eficacia el Arca con las piedras, que Dios con nuestros coraçones?

5 Esta fue sin duda la mayor caìda, pues era este el puesto de las acusaciones,de las injusticias,juramentos falsos,pasiones, y maldades que intervienen en acusadores, Iuezes, testigos, y litigantes. Contra Christo se armen essos laços,insidias,y çancadillas que contra el pobre se ordenan, y se estudian. Acuerdate honbre, que es horrenda cosa caer en las manos de Dios ofendido, (5) y no derribaràs, ni persiguiràs a tu hermano.

6 Mira,y adora la mansedunbre de esse Señor q̃ ofendiste,y sabe, que es verdadero Dios tuyo. Los Egipcios adoran al (6) Cocodrilo,tienenle por su Numen,y fundan el que sea Dios,en que tiene el pecho blando, y la espalda fuerte a qualquier peso; porque estas juzgan, son señas tan ciertas de verdadera deidad, que aunque estèn en vn bruto son divinas, y adorables. O ciegos! Pero colige de su error: Que no mereceràn las dulcissimas entrañas de mi Dios, aquella suavidad de coraçon! No son menester lanzas; suspiros bastan para abrirlo, y penetrarlo. O Señor,que fortaleza tan invencible la de vuestros onbros! Contenplalos, y veràs, que aunque el peso es infinito, todo lo que se descubre por aquellas llagas estraordinarias, es hueso, como tantas vezes diximos con San Bernardo; y es el hueso sinbolo de la fortaleza incansable. Los que le quisieron despeñar de aquel altissimo risco en Nazaret,vengan aora: no quiso entonces,porque antes que furor ageno,fuera el venir a tierra fineza propia. Los que tuvieren litigios,y quisieren conponerse con su conciẽcia,que es Procurador acerrimo de Dios; vengan a esta puerta, ta,que (7) aqui hallaràn luego benigno, è inclinado a favorecer al Iuez. Alma en aquella puerta hallaràs a Dios, y su paz, en la que dexes todas las criaturas.

7 Pidele gracia de dexarlas con el coraçon todas, pues te exorta a esso saliendo el Señor para morir de la Ciudad. Y nos lo advierte San Pablo,(8) como quien dize; el que quiere morir,como buen Christiano,y conforme su Redentor,es menester de-

Tacit.3.an. *Libertus Oct.Sagit.* Appian. lib.4. *Multos illustrat alios fidelitate præclaros.*

(4) Iosue 6.14. *Cumque septimo circuitu clangerent bucinis Sacerdotes.*num.20.*Vox sonitusque incurepuit,muri illico corruerunt.*

(5) Hebreo 10.31. *Horrendum est incidere in manus Dei viuentis.*

(6) Maiol. Coll. 9. *Superior pars dura,& impenetrabilis,inferior mollis,& tenera.*

(7) Prou. 31.23. *Nobilis in portis vir eius.*

S.Hiero.ibi. *Vt litigantes non incurrerent expensas,& longas moras.*

(8) Hebr.13.12. *Extra portam passus est.*

Rob.Misier.ser.de Pass. *Quasi diceret.Sicut vos videtis,quod ego tamquam alienigena patior extra portam.Sic vos debetis esse in hoc mundo, tamquam aduenæ.*

dexe con el afecto todas las cosas, antes no lo dexen a èl. Para esso sirve el testamento, y conviene que se haga anticipado. Antes dispuso el Salvador, el suyo que tratasse de su sed: porque son primero las necessidades del Alma. No tenemos acà Ciudad permanente la venidera avemos de anelar en la gloria; essa ha de ser nuestra primera, y vltima voluntad: Quien no hizo testamento, no parece que la tuvo; ni se considerò a la otra parte de la vida. O descuydo peligroso! Como ha de acertar el tiro, quien no afirmò la vista? Dadnos Señor gracia para salir del mundo, y evitar los precipicios frequentes que ocasiona: pues fueron para esso vuestras repetidas caidas. Estando en el pesebre, se dezia de vos, que desde aquellas pajas, governavais las Estrellas: tanbien aqui en el polvo, os reconocen las Gerarchias: mas como cedisteis todos los consuelos, se contentan con adoraros, y celebrar vuestros triunfos. Hagamos lo mesmo con profunda humildad nosotros, y oremos, diziendo assi.

O Ciudad de paz, triunfante Gerusalen, quando entrarè yo por tus puertas, quando me contarè entre tus Ciudadanos, quando me verè con los Angeles, y Arcangeles, tratarè, y conversarè con los Patriarcas Sãtos, Profetas, y Apostoles, y adorarè la Reyna soberana de las Virgines. O Corte santa de Dios! Yà veo, que me impiden la entrada mis culpas. O quien huviera muerto antes que pecado! Mas tanbien os veo Redentor mio empeñado en franquearme el passo, introducidme Señor en dõde os alabe, os adore, y dè gracias sin fin. Pequè mi Dios, tened piedad de mi.

Ioan. 19. 27. *Ecce filius tuus ... Ecce Mater tua. Postea sciens Ihs, quia iam omnia consummata sunt; vt consummaretur scriptura dixit sitio.*

Eccl. *Iacebat in præsepio, & fulgebat in Cælo.* R. 6. *In die Circunc.*

ESTACION VIII.

LAS HIJAS DE IERVSALEN.

QVATRO tropas distintas de gente le aconpañavan al Redentor, los verdugos que maltratavan, los Iudios que lo escarnecian: El Pueblo que concurria al espectaculo. Y las devotas personas que lloravan de pias, y conpasivas. (1) O que corto numero! Tu en qual de estos Esquadrones te cuentas? fuerça es, que pertenezcas a alguno. Quien trata de delicias, no es de los que lloran; seràs de los que escarnecen. Si dizes que vienes al espectaculo, de curioso; esso và es ser enemigo, que no permite nuestra fè neutralidades: El que no està con migo, contra mi està; en esto no puede aver medio, dizelo el mismo Dios. De curioso vives, contra mi estàs, que devias vivir de llorar antes que de discurrir. Vnete a essos lamentadores, pero como podrà el yerro frio vnirse, si primero no se abrasa: Acercate, que vn amante enciende a otro, y el que llora, es Serafin, es viva llama de amor.

(1) S. Bernar. de lameut. V. in fin. *Aderant secum quædam sanctæ, & paucæ mulieres, parvusque Virorum numerus, qui Christum D. vna cum Matre eius amarissime flebant.*

Luc. 11. 23. *Qui non est mecum contra me est: & qui non colligit mecum, dispergit.*

2 Premiòles luego de contado el Redentor sus lamentos, mostròles su rostro, bolviòse a verlas, y a hablarlas muy despacio, previniendoles lo que estava por venir. Gran favor! inponderable fineza! olvidarse el Señor de sus ansias, y detenerse por el consuelo de las mugeres piadosas. Leese en las historias, que escriviò el antiquissimo Eusebio, que llevando vn Cordero al sacrificio, antes de llegar a las aras, hablò; y lo que dixo fueron predicciones, vaticinios, de cosas que avian de venir, y suceder mucho tienpo despues, en el Reynado de vn Principe. Assi el Soberano Autor de nuestro remedio assegurò, y predixo en el camino del Sacrificio, lo que avia de suceder en tienpo del Enperador Vespasiano. Aquel Cordero no fue muerto, fue perdonado, y aun adorado; merezca el Redentor perdon, si quiera por el aviso.

3 Sigamos fervorosos, y oìgamos los validos de este Cordero, estemos pendientes de su boca: que aora todo es consejos de Advogado, para tener menos que castigar quando sea Leon, y Iuez. Quando el Cordero lleva en la boca la yerva Moli, todo el resto de la grey le sigue por donde quiere que vaya, dizen los Filosofos naturales, (2) sin que ninguna res se pierda de vista, se desvie, ni aparte de aquella senda. Oy en la del manso, y divino Cordero, no se vè otro que cariñosas amonestaciones, sigamos con fineza, è imitemos. Que es privilegio de bienaventuranza, seguir al Cordero de Dios a donde quiere que và, (3) como dixo el Benjamin Apostol en su Apocalipsi.

4 Otro prodigio natural descubriò Aristoteles, y es q̃ nacen los Corderillos del color que ay en el Padre, no del que tiene en el bellocino, sino del que en la lengua tuviere. (4) Sirva esta observancia fisica, para dotrina moral. Las amonestaciones benignissimas de Christo detenido, con las Hijas de Gerusalen son para dar esmaltes a las Almas que le siguen, como obejas: Para colorir, realzar, y esmaltar, entaracea, varia sus virtudes. Oygamoslas con suma devocion, y procuremos tener mansedunbre de obejas candidas, y siguiremos llorando, y aprovechando, asta lograr los dones, y hermosura de la gracia.

5 Celebres son las lagrimas de Rachel en las sagradas letras. Rachel se interpreta obeja, segun S. (5) Geronimo: Y esta sino està enferma, duerme con el cuello, y cabeça levantado a lo alto, dize el Minorita Plinio. Y a essa cuenta, significa la obeja las personas de oracion, las Almas contenplativas; essas saben llorar, porque saben ver: essas saben sentir, porque saben meditar. Conocen essas en este Reo, tan afligido vn Dios Omnipotente, que triunfa del Infierno, llevando a sus plantas los demonios, para hazerte a ti conpañero de los Angeles; y la especiosa entre tantas amarguras, y sangre recibe sus avisos, y serán seguras tus venturas.

6 Iban estas benditas mugeres lamentando, esto es, (6) di-

zien-

Maiol.col.7.ex Fulgosio. lib. 1. de prodigijs. *Non semèl agni loquti sunt; apertis enim verbis in Aegypto Bocborum Regem futurum optimum agnus testatus est. Commendatio Regis est agere vti Pastor.*

(2) Broni. in Dom ... *Dum Capra ore portat herbam Moly, cunctę libentissimè sequuntur.*

(3) Apocal.14. 4. *Hi sequuntur Agnũ quocumq; ierit. Hi empti sunt primiciæ Deo, & agno.*

(4) Ex Aristot.lib.6.hist.animal.cap.19. *Maiolus colorem futuri fœtus ab ariete patre, ex colore sub lingua eius reperto.* Maiol.col.7.

(5) D. Hieron. ind. Bib. *Rachel ovis: interpretatur.*

Barth. Ang. *De oue. Ouis nisi ægra sit dormit extento collo.*

(6) Luc. 23. 26. *Sequebatur autem eum turba multa populi, & mulieres, quæ plangebant, & lamentabantur eum.*

ziendo,las virtudes,obras insignes,y maravillosas,que sabian de el Redentor.Resucitò muertos, y le quitan la vida; alançò infinitos Demonios,y lo tratan como a malhechor, de bien hallados con ellos.Curò todas las enfermedades,y quieren mas ellos sus dolencias,y sus Demonios. Diò salud a los sordos, lengua a los mudos,y no ay quien le oyga,ni diga por èl vna palabra;antes armaron contra su vida los beneficios. Todo el mundo fue su beneficiado, y todo el mundo le es opuesto. Antes todos como Discipulos; aora todos como Tigres:que es esto Santo Dios,dezian a gritos,esto permite vuestra divina justicia?

7 Esto es lamentar. Assi se quexavan estas Santas, (7) y varoniles Matronas,dize Calixto Placentino: Y dize mas,que las llamò,Hijas de Ierusalen,como quien les dà prendas de gloria, y assegura pertenecen a la Ciudad celeste,que es vision de paz. Y no ay dudarlo,que tiene muchas señas de escogido, el que se exercita en llorar la Passion del Redentor. Todas las lagrimas, que vierte vn coraçon contrito, son esponjas que borran del libro de la muerte, en que tiene el Demonio tan grandes partidas de delitos,y delinquentes; y pincel que en oro escrive en el libro de la vida:Como en San Iuan Crisostomo, (8) adelanta vn Contenplativo:Es muy cierto, que estas en rubies, y perlas del mar bermejo,que son las mejores, y mas refulgentes escriven a los que lloran.

8 Venerar las devemos por Santas a las Hijas de Gerusalen lamentadoras, y serles muy especiales devotos, porque nos oxercitan a llorar la Passion del Redentor. En Roma se determinò vna muy solemne fiesta todos los años, en aplauso de aquellas Aves vigilantes, (9) que los previnieron con sus grazuidos del peligro en que estavan la noche del assalto,que intentaron los Senones: Y no solo se celebrava con grande pompa, dize Tito Livio, fino que lo primero que hazian los Censores, y lo que se les encargava ante todas cosas, era la comida de estas aves. Tanbien nos despiertan, y avisan las plañidoras Tortolas, Hijas de Gerusalen: Seamosles muy devotos,y muy imitadores. Recojamos sus lagrimas por reliquias,su constancia,su piedad,y su valor por prendas meritorias, y depositemoslas en nuestros coraçones.

9 Y sobre todo profundemos en el Alma las misericordias, que la divina bondad,con sus avisos nos comunica,que sin duda quiere perdonar en el estremo (10) juizio, quien tantas vezes lo amenaça: mejor es oìr aora los rigores que fulmina, para la enmienda, que verlos, y padecerlos sin esperança alguna. Otra vez es aqui nuestro amantissimo Libertador, como la Cervatilla,pues nos previene de lo que nos ha de dañar. La Cervatilla montes descubriò, quales eran las yervas medicinales,y quales las venenosas,y la Cierva blanca prevenia a Q. Sertorio lo venidero.Esso haze el Salvador aora,señalando el antidoto de las la-

gri-

Calixt. Enarr. 45. *Lamentum est planctus,in quo virtutes defleti rememorantur.*

(7) 1.Pet.4.13. *Communicantes Christi passionibus gaudete, vt & in reuelatione gloriæ eius gaudeatis exultantes.*

Calixt.inibi. *Filiæ pacis visionis,ab eo nominatæ sunt.*

(8) S.Chrisost.Hom.2. in Ps 5. *Peccata tua in libro scripta sunt: Spongiæ autem instar sunt lachrymæ tuæ.*Esp.de pass.p.10. *Vni libro, litura, alteri aureus pennicillus.*

(9) Tit.Liu.Dec.1.lib.5.

(10) S Bernard.ser. de Verb. Abacuch. *Frustra dices montibus cadite super nos cum nudam & apertam opporteat te stare ante tribunal Christi, vt audias vocem Iudicis,qui vocem Consilij contempsisti.Vtilius, & salubrius est audire consolantem admonentem, corripientem, quam in die illa tam amare audiere,iudicantem.*

Cartag. 14. *Assimilare Capræ.*

Maiol. Colloq. 20. *Anachoreta in mortis periculum venit cum ignoraſſet herbarum vires, quarum radicibus vescebatur. Sed ibice docente didicit quæ noxiæ,quæ salubres esset,ipsa enim alteras ab alteris se iungebat. Vnde qui famæ peribat ob periculum exportum, comedere,& bibere parit.*

V.M.1.2.*Per asperos Lusitaniæ montes Cervam albam trahebat à qua agenda, & vitanda ad monebantur.*

grimas sobre nuestras culpas.

Omnipotente, y divino Señor, aumentad en nuestras Almas los dones de vuestra Fè, Esperanza, y Caridad, para que vnidas cada dia mas intimamente con Vos, lleven sus acciones los fines conformes a vuestra voluntad. Dadme Señor lagrimas copiosas para que llore cabalmente lo mucho que ofendi, y que se acabe antes la vida, que me falten ellas. Pequè Señor, pesame por ser Vos quien sois. Confio en vuestra misericordia.

ESTACION IX.

LA TERCERA CAIDA.

ROMPIO Iosue sus vestidos, y postròse en tierra ante el Arca del Señor, (1) y esto fue para animar, y fortalecer a los suyos quando rechazados de los de la Ciudad de Haì, huìan llenos de espanto. Parece que fuera mejor hazerles vn largo raçonamiento, como acostunbran los Capitanes, q̃ renovase a la memoria sus obligaciones, y los enpeños en que estava el Cielo de anpararlos, aviendo tantas promesas del Señor de los Exercitos de por medio. Hagan esso otros Capitanes, pero Iesvs Nave, que es figura de Iesvs Nazareno arrojese en tierra, que caìdo aplacarà a Dios, fortalecerà, animarà mejor, y levantarà mas los suyos.

2 Tres vezes cae el Redentor en el camino, y tres vezes ora en el huerto, parecidos son estos Misterios, que tanbien este caer era postrarse al Eterno Padre, y orar. Sin respuesta orò asta la tercera vez: entonces vino vn Angel. (2) No sea menos la tercera caìda: demosle alguna buena respuesta nosotros, demosle algun consuelo. Pero quien se lo darà mejor? Daselo tu Alma penitente, daselo tu humilde, daselo tu limosnero, mira que alarga la mano, densela los virtuosos todos, los contenplativos, las personas de oracion, los que en la Santa Eucharistia frequentan las memorias de su passion santissima. Demosela todos, que a la verdad todos se la dàn los que meditan estos Misterios. Pues como dize el Apostol, (3) el que se entristeze por mi, esse es el que me alegra, y me consuela.

3 Caìdo està el Redentor tercera vez, y dizen todos, que son estas caìdas repetidas, efectos de mis reincidencias tan frequentes. Mas si yome despeño con tanta fuerça, que mucho es, que el que me reciba caygà. Quando en aquellas llamas (con que castigava Dios la muerte de Christo en Gerusalen) ardia todo el atrio de la puerta Occidental, dize Iosefo, (4) que vn Soldado Romano desde lo alto, por huir del incendio, de que estava yà rodeado, se arrojò en braços de vn amigo, que se enpeñò a recibirlo, por averle prometido lo haria heredero de to-

do

(1) Iosue 7. 6. *Iosue vero scidit vestimenta sua, & pronus cecidit in terram coram arca Dei.*

S. Bernar. de Pass. in limine. *Minoratus est ab Angelis, vt nos æquaret Angelis: Et quis propter Christum non se humiliet?*

(2) Lucæ 22. 43. *Apparuit autem illi Angelus de Cœlo.*

(3) 2. Chorint. 2. 2. *Quis est qui lætificat me nisi qui contristatur ex me?*

(4) Ioseph. de bellio. lib. 7. cap. 6. *Hæredem inquit te relinquo totius patrimonij si me exceperis. Cum autem ille prompto animo accurrisset, ipse quidem, qui se in eum proiecerat vixit. Nempè Astorius. Lucius vero pondere oppressus lapidibus alius continuo moritur.*

4. Reg. 3. 23. *Prædam anhelans Moab capitur, & destritur.*

do lo que tenia. Y fue tan grande el inpulso con que cayò, que derribò al otro en tierra; Y le costò la vida, quedando muerto el que no tenia peligro, vivo el despeñado, y libre del incendio. Esso mesmo sucede con el pecador, que su patrimonio es la muerte, su peligro es el Infierno, quien lo libra de este lo paga con la vida, y el se salva.

4 Cayò, no vna vez sola, sino tres, y muriera muchas si fueran a nuestra salvacion necessarias; tal es su amor a las Almas. Acostumbravase con las victimas que llevavan a sacrificar los Romanos, no derribarlas, ni maltratarlas antes, passarlas si muchas vezes el cuchillo por la garganta superficialmente, y aun por todo el cuerpo, ò por sosegarle, y prevenirle el animo, haziendose los ojos al hazero: O por hazer en vna victima muchos sacrificios. N. B. Iesvs Cordero imaculado, vè en cada caìda todas las cuchillas (5) sobre si de los Soldados; y cada vna le amenaza vna muerte, y las executàran todas, sino estuviera nuestro remedio vinculado al leño.

5 Por reverencia a estas tres caìdas, que miran a Christo, como Cordero, que và al Sacrificio, y no solo calla, sino que pone en el polvo su divina boca, le adora el Cielo, y la tierra, y en la Missa la Iglesia lè nombra, y aplaude tres vèzes cerca del (6) Sumir, que significa el espirar, diziendo a vozes altas: Cordero de Dios, que quitas los pecados del mundo, ten misericordia de nosotros. Y en la tercera vez, que representa esta vltima caìda, se pide paz al Cordero, que ha de ser con osculo santo. Mira como se lo das, q̃ el Cordero, aunq̃ manso, es sumamente conocedor. Por esso se llama Agno en latin, dize San Isidoro, porque conoce el valido. Y assi aun aqui està, como conocedor, pues està como Cordero. Alma procura la paz, huye las ofensas, que si con ellas le derribas Cordero manso, le armas Leon terrible.

6 Las primeras caìdas de Christo fueron en el monte Olivete; tres vezes se postrò a orar, y otras le derribaron al prenderlo. Muchas son las vezes que vino a tierra en aquel lugar; mas no te admires, que es el monte (7) de las ofensas, llamado assi, por las muchas, que hizo en èl, Salomon tributando alli Idolatras adoraciones. Pues si en esse puesto huvo tan graves delitos, y es el monte de los tropiezos, que mucho que sean alli mas las caìdas de Christo, a quien solo fatigan los pecados. Evita las culpas, y evitaràs el pesso, escusaràs las caìdas. Tantos Idolos adoras, dize San Antonio de Padua, como pecados mortales cometes, hablò como gran Teologo, pues el pecar es preferir, y poner mas alta la criatura que a Dios, es bolverle las espaldas, y doblar al Demonio las rodillas, y el coraçon.

7 Que los pecados de los hombres son los que derriban, se vè claro, en que no se les permitiò a los Demonios, poner las manos, ni tirar las sogas. Solo se le permitiò al Dragon enplear sus fuerças, en persuadir, y provocar a los Iudios, vsando de ellos,

(5) Guillermo Choull. Sacrifi. Et victi Romu *Ducebat victimarius sup caput, collum totumque Corpus sæpius iugulationis cultrum.*

(6) 1. Corint. 11. 26. *Quotiescumque enim manducabitis panem hunc, mortem Domini anũtiabitis.*

Eccl. in Miss. *Agnus Dei qui tollis peccata mundi, miserere nobis.*

S. Isido. *Agnus ab agnoscẽdo.*

(7) Quares. & Adricom. *Offendicitur oliueti; quia ibi Salomon erexit Idola.*

S. Anton. ser. 3. Pasch. *Quot mortalia habes, tot Deos adoras.*

Malon. cap. 5. *Lucifer procurauit flagelationem Christi, ne crucifigeretur. Vnde colligitur, esse homines Dæmones accutentes.*

como de instrumentos; mas no que atormentasse, ni por si mesmo persiguiesse, de lo qual se infiere, que no haze todo el Infierno, lo que haze vn hombre en este caso. Verdad es, que Lucifer desde las primeras sospechas de su concepcion, se determinò a perseguirle, y hazerle quantos males pudiera, asta quitarle la vida, como dize Ruperto; (8) y se conoce en lo que incitò, y armò luego a Herodes contra Iesvs Niño: y despues se insolentò de modo, que intentò despeñarle desde lo alto del Tenplo, mas derribarlo no pudo. O fuerças, y malicia de la culpa! al Demonio añade fuerzas. Lloremos de coraçon todos, y digamos.

O soberano Iesus mio, alegria eterna de los Iustos, y fortaleza inmensa de los fieles, pues recebiste sobre Vos nuestra flaqueza, regocijad las Almas, y confortad las fuerzas de los que tratan de serviros; para que logrando los deseos que les dais, abraçen la Cruz con que afirmen sus passos, y eviten los despeños en las culpas, aborreciendo al mundo, y su vanidad, de manera, que correspondan las obras en todo a lo que creen los coraçones. Pesame mucho de averos ofendido. Pequè Seños, aved misericordia de mi.

(8) Rup. in 8. Ioan. *Statìm vt cognovit Verbum humanitati se velle coniungere, tantum assumpsit in eum odium, vt de illo occidendo, illico cogitaret.*

Malon. cap. 18. S. Brigit. cap. 34.

ESTACION X.

CHRISTO DESNVDO.

DESNVDO, y cõ sola la Corona de espinas, se nos propone el Redentor en este passo. Ponderemoslo con la ternura, y devocion que pide; que parece estamos viendo con ventajas, lo que en los Cantares se cuenta. (1) Dava vozes Dios a la puerta del Alma, y alegava el derecho de entrar por ella a lo muy enamorado, y le dezia: de rondar tus vnbrales, las noches enteras me hallo cubierto del rocio, salpicado de la escarcha; proponiaselo por fineza, y tanbien lo blasonava por gala. Que si senbrar el cabello de oro molido, fue tan garbosa bizarria, como dize Iosefo, (2) en la juventud Hebrea que asistia a Salomon vistiendo purpura: porque lo argentado con aljofar, y con perlas, no lo serà en èl mas que Salomon? Franqueame la entrada hermana dulcissima, y Esposa le dezia cariñoso. Con el mesmo afecto, y aun con mayor te llama aora: Abre las puertas de tu coraçon, a vn Dios, que con lenguas de sangre llama en ellas: y teme que si fue tan culpable ingratitud entonzes la tardanza, como se conociò por el castigo, y le costò tantas lagrimas, y penitencia el aplacar el enojo; qual serà el que vn Dios, no yà coronado de aljofar, sino de espinas, ni bañado del rocio, sino de su misma sangre, no a gotas, sino a mares, justifica contra ti.

(1) Cant. 5. 2. *Aperi mihi soror mea... quia caput meum plenum est rore, & cincinni mei guttis noctium.*

(2) Ioseph. antiq. lib. 4. cap. 2 *Flos iuventutis procera statura, promissoque capillitio conspicui, & tunicis, & sarrana purpura induti. Ad hæc ramentis ad non capilum quotidie aspergebant, vt ad salarium radiorum contactũ, fulvor à Capitibus eorum reflectteretur.*

2 Eran las Coronas costunbre en los desposorios, y por esso

te llama a ti,no solamente hermana,sino tanbien Esposa; porque quiere participarte la Corona.Favor tan grande, que blasonarà eternamente la esclarecida Martir Santa Ynes:(3) pues dize en su nonbre la Iglesia,que como a Esposa la coronò el divino dueño de las Almas castas, con Corona. O que bien puedes disponerte a esse favor! Y que? no haràs tu lo que vna delicadissima Niña? Yà estàn contra la piedra las espinas enbotadas, dale la mano de Esposa aora,para que se enclave en la Cruz con la suya,y te darà su Corona.

3 Vsavanse en los conbites, para ocurrir a los peligros, y daños que suelen amenazar entonces a la cabeça, como dize Plutarco en el Sinposio,(4) Guirnaldas de ciertas yerbas. Adanes la Cabeça de nuestros daños contra los pecados presentes, y por venir: de aquel principio, ò cabeça es esta Corona. Contra las fantasias, vanas Imagenes,y encantos,dizen que tiene virtud natural el espino que llamaron Ramno: y no la tendrà contra las altanerias fantasticas la Corona del Redentor; que es Corona,y conplemento,y aun epilogo de toda su Passion, y Reyna de todos los tormentos?

4 Contra el mismo Dios, parece que iva (dixo vn Contenplativo) inmediatamente este tormento. Porque lo discurrian assi los perfidos: este dixo de si,que era Verbo,y que era hijo de Dios, (5) y pues la deidad se representa en la cabeça,y el Verbo procede del entendimiento, que reside alli, (6) vengan espinas contra ella;que tanbien nos lo ha de pagar su Padre. O dolor! No llegò al Padre el tormento, pero alcanzòle el escarnio,y la perfidia: Y dixo San Buenaventura,que la crueldad de la Corona se intentò tanto,y aun mas q̃ para el dolor,(7) para el escarnio,como diziendo: a este,que tanto deseò ser Rey,y no pudo,coronemosle nosotros:lleve como ladrõ en publico lo que hurtò,y sea la Corona de espinas, insignia de que robava Coronas: q̃ a lo menos lo intentò.Colgada la avia de llevar al pecho, como otros lo que roban: pero este que la tenia tan puesta en la cabeça, bien es que la lleve alli.

5 Orando vn Alma Santa, viò a Christo coronado de espinas,y tiernamente le dezia;Señor vna de rosas os quiero.yo hazer, de diamantes la quisiera yo dar; Señor de Estrellas! Y respondiò el Redentor, daraſme hija por Corona la metad de la Corona, que fue dezirla, tu coraçon solo puede coronarme dignamente: Las Almas son mi Corona,y mi Reyno,por quien paso con sumo gozo esta pena.

6 A fieros golpes de lanza, se introdũxo la Corona en las sienes del Redentor,no la aparte de las suyas el Alma, que anelare ser su coronada esposa:siendola asta, (8) como yà diximos, ceremonia in dispensable en los desposorios. Ponga sobre su cabeza,lo que el Esposo puso en la suya; en aquel bastõ ha de atar todas sus potencias,y sentidos,alli ha de estrivar todo su atavio,

(3) Eccl.in Off. S. Agnetis. *Tanquam sponsam decorauit me corona.*

S. Bon. lib.4. Comp. Theol. cap. 20. *Mortuus est vnicus ne maneret vnicus.*

(4) Plutarchus in Simphosio.

Rodig.lec.ant.5.cap.9.*Ramnus est amuletum, seu anthidotum.*

(5) Matth. 27. 43. *Quia filius Dei sum.*

(6) 1.Chor.11. 3. *Caput vero Christi Deus.*

(7) D.Bona.in medit.cap.76 *Illudunt Regnare volenti, & non valenti.*

S.Bernar. ser.2. in Cœna D. *Fasciculus myrræ in corde: vbi est cor, ibi dilectio; vbi dilectio, vbi delicti mansio.*

(8) Calep. ex Fest. *Celibaris Asta dicitur, qua caput nubentis comebatur.*V.5.12.

y gala,sin que vn pelo salga,ni se desmande a fuera; y con esto celebraràn los Angeles su bizarria,y serà Reyna a lo del Cielo, y Esposa.Daraselo Dios en premio de lo que gusta, y estima se medite su Corona,

7 El Rey Salomon,que supo tantos misterios de los tesoros de Dios,como quien le comunicò con estrecha (9) intimidad, trahia perpetuamente vna sortija, en que estavan al contorno entretegidas dos Coronas,vna de espinas,y otra de oro.Este era su anillo de recuerdos,estas las divisas de su cuydado;esto le mãdava Dios,que sienpre consideràsse, y llevàsse sobre el dedo de su coraçon.Y por si ensangrentasen la vista las (10) espinas (que ay algunas tan venenosas,que hieren,y lastiman solo con mirar las) iva el oro, que es el premio tan a la mano. Preguntòle la Reyna Sabà (11) a cerca de esta enigma,y respondiòle,que entranbas Coronas eran de vna persona,que avia de ser honbre, y Dios,y llamarse Christo; que la de espinas,con pertenecerle en quanto honbre,avia de prevalecer contra la Real, por la fuerça, con q̃. la texiò el divino amor,aunque mediante la destreza del humano,y aun diabolico aborrecimiento.

8 En el anillo quiere Dios, que aya corona, para que sepa el que contenpla las espinas,que tiene como el anillo virtud de constituir Esposas, (12) y para que corone el mesmo coraçon desde aquel dedo. Yà se sabe, que el que està inmediato al mas pequeño de los dedos,se llama dedo del coraçon por cierto nier vecito que con el lo coliga, y vne especialmente. Quiere pues, que toque su Corona en el principio de los movimientos de la vida, para que todos los conocimientos del espiritu tengan por centro su Corona. Y sea su blanco aquel sangriento, y doloroso escarnio: O dignacion inefable!

9 Algunos quieren que por anillo no se entienda,sortija, ni otro adorno de la mano,sino del vestido;franja,orla, ò parte inferior de la tunica. Y en esse sentido quieren que hablasse el Apostol San-Tiago en su Epistola canonica, quando dixo. (13) *Si en esta conversacion vn honbre con anillo de oro en el vestido, &c.* Y si esta es la fiel inteligencia, como quiere el Cardenal Baronio,buelve a nuestras piedades la erudicion, y haze ecos a las finbrias que senbradas de espinas trahian los Hebreos mas observadores, como dezia San Geronimo, para recuerdo de sus pasos.No queria pues Salomon, quando devoto andar en pasos sin mirar estos Misterios, y para esso tenia con aquel cerco, ò anillo de oro orlada la gala, y magestad del vestido. Adorna tu coraçon de aquellas sagradas flechas, y lo heriràn de verdadero amor.

10 Pues nunca mas hermoso, ni para amado el Redentor a las Almas, que les alunbra discrecion del Cielo. Viendole tan afeado le dixo su muger al Santo Iob, (14) con ademanes de aborrecer,y ceños de desesperar: Mejor seria morir,que pade-

cer

(9) Ex Aristia. Cartag. de Pass. lib. 10. hom. 14. *Spineam tamen, quam divinus amor contexuit victoriam de Regia reportasse.*

(10) Bromiard.in sum. Præd.

(11) Guillel. Amerus, apud Cartag.4.10.14.*Respondit: Coronam Regiam Christi esse quatenùs Deus erat;spineam eiusdem quatenùs homo.*

(12) Scol.Cord.1.3.lib.13. *In digito manus, sinistræ,qui minimò proximus, est ner uulus quidam, cui dum annulus,cor quasi corona honestatur.*

(13) Iac.2. 2. *Si introierit in conversationem vestram vir dureum annulum habens in veste candida.*

Baron.an.43.n.79. *Non ornabatur illo manus,sed vestis.*

S.Hieronym.datus V.9.2.

(14) Iob.2.9.*Benedic Deo, & morere.*

Chrisost.Hom.4.de Iob. *Totum corpus vnum vlcus, vnam cicatricem effecit. Oportebat enim totum coronari luctatorem, à pedibus vsque ad caput.*

S Bernar. ser. 1. de Epiph. *Quãto pro me vilior tanto mihi carior est.*

cer tanto horror. Discurres como vna necia, le respondiò, sin perder vn apice el teson del sufrimiento. Y con razon la tratò assi, dize Crisostomo, que si ella fuera discreta en aquella deformidad horrorosa, tenia motivos de mas cariñosa estimacion. Que inporta q̃ sea de pies a cabeza vna llaga, si està tomãdo la medida a la Corona de la gloria? Como ofende el ser las heridas infinitas, si se hazen para encaje de infinitas palmas? Yo nunca lo halle mas bello, ni mas hermoso, que quando mas maltratado; aqui si, que conozco dulçe Iesvs mio, que los luceros son atomos de tu luz, que eres esplendor del Padre, y candor de la eterna lunbre. Aqui si, que se descogen los Cielos, y se despliegan nuevos soles al descubrirse desnudo entre heridas tantas su sacratissimo Cuerpo.

11 Mas si estas son las glorias del Salvador, padecer por los honbres, que mucho, que estè en ellas tan amable, y tan hermoso? Assi como el Iscariote se saliò del Cenaculo, comenzò (15) a dezir el Redentor. Aora si, que el hijo del honbre muestra en si mismo, y logra los resplandores, y claridades, que sienpre tuvo en su persona. Aora, aora son sus gozos, aora sus lustres. Como aora, pregunta San Agustin? Aora Señor, y no quando resucitavais los muertos? y responde: No està de tan glorioso Iubilo quando obra maravillas divinas, como quando padece persecunes inhumanas. Aora que Iudas abrevia, y apresura su passion, ay como ilapsos de nuevas luzes, de los que allà dentro en el Alma se detienen, y atesoran.

12 Y San Chrisostomo dixo la mesma gloria de Dios, es la salud de los honbres. Ay cosa mas hermosa, agradable, ni deseada? pues toda està en la muerte de Christo constituda. Luego a essos horrores sangrientos està vinculada toda la hermosura, y todo nuestro bien: Luego esse cuerpo todo fuentes de salud, ha de ser el centro del amor de los honbres, y de los Angeles? Es sin duda. Pues amemos, adoremos, deseando tener cada vno los incendios de todos los Serafines, para reconocer a Dios tan sumas, y tan inefables dignaciones. O amor infinito, ò beneficios inmensos!

Todas essas innumerables heridas recebiste para herir de amor mi coraçon, y èl sienpre todo yelo a vista de essos incendios, sin que le melle tanta sangre, y tanto fuego! Asta quando Señor esta rebeldia? asta quando esta obstinacion? Omnipotẽte es vuestra sangre, venga vna gota sobre mi, que me abrase, y haga honbre conforme a vuestro coraçon, conformad mi espiritu, Alma, y cuerpo, para que a Vos solo ame, por vuestro amor viva, y muera, Amen.

Señor, misericordia, que me pessa de todo coraçon, de averos ofendido.

(*_*)

(15) Ioan. 13. 31. *Cum ergo exĩsset dixit Ihs: Nunc clarificatus est filius hominis.*

S. Augustin. tom. 63. in Ioan. *Ergo non dum erat glorificatus, cũ mortuos suscitaret, & nũc clarificatus, cum morti apropinquaret? Non dum glorificatus faciẽs diuina, & glorificatus passurus humana.*

Isai 30. 27. *Lux solis erit, septempliciter, sicut lux septem dierum, in die, qua alligauerit Dñs vulnus populi sui.*

Chrisost. Hom. 35. in Matth. 20. *Ad Crucem raperis cum prædonibus, & hæc gloriam appellas? Omnis gloria Dei, & omnis salus hominis in Christi morte posita est.*

ESTACION XI.

LA CRVCIFIXION.



SOLIAN los Gentiles quando mas barbaros, si entendian tener a sus Dioses ofendidos, aprisionar sus Imagenes, y simulacros; pero enclavarlos a vn leño, quien tal ha oìdo? crucificarlos a ellos mesmos, horrendo es, aun para pensado: y aora lo vemos aqui executado, y hecho, aunque no parece que lo vemos dicho; pues en vna palabra sola lo cuenta, y ciñe el Evangelista. Es, dize vn Contenplativo, que (1) S. Matheo no tuvo ojos para tan doloroso espectaculo, aunque tuvo Coraçõ para imitarlo, pues con largos clavos se viò crucificado contra la mesma tierra, siendole Cruz todo el Orbe, como Niceforo cuenta. Mas quiso en llegando a la Crucifixion, tener en las manos los clavos, que la pluma; y assi passò bolando, cerrados los ojos, y contando el misterio, como cosa passada, no como presente: como quièn dize daralo mi fè practicado, no me atrevo a darlo escrito. Es que piden sangre para escrivirse, beneficios tan inmensamente sangrientos. Todo lo dixo el Sagrado Coronista en vna palabra, detengamonos a cõsiderarla, a las luces que despide la piedra herida, que es Christo.

2 Crucificadas anbas manos, siendo la diestra primera en el dolor; porque lo son sienpre los justos en padecer atribulados, y esse es el señal q̃ tienen de escogidos; (2) pasan a los pies, y para traerlos al barreno yà hecho, los atan, y tiran de abajo, descoyuntando todo el cuerpo desde arriba. Y sin duda le rasgan todas las manos, (3) si nuevos ramales no tiràran con inpulso encontrado de los honbros. Si viste alguna vez maltratar con cuerdas, si dar tormento, si llevar, ò poner algun reo en el vltimo suplicio, aora es renovar aquellas fatales ideas, que nunca podràn llegar a estas crueldades. Considera, que este es aquel Cuerpo, que por obra del Espiritu S. se formò en vn instante de la sangre del coraçon de Maria: Y q̃ es el que se conparò al tenplo de Salomon; contenpla, que en aquel no se oyò estruendo de martillos, (4) aunque huvo por todas sus paredes clavadas laminas de oro: Y aqui no se oye sino estruendo, clavos, y yerro: nada de oro, mucho de puntas de azero violentas.

3 Tres fueron los clavos, (5) como es la mas valida sentencia; y conforme a ella, vno solo fixò los dos pies del Redentor al leño. Los dos vnidos han de ir, y juntos se han de adorar, no conviene se separen. Porque como dize San Bernardo, (6) vno significa la justicia, y otro la misericordia, y esta sin aquella, llena de vanas, y peligrosas confianças: Pensar en los rigores de

aque-

(1) Alced. Lerus cap. 14. ex Tiraquel. Macrob. & alijs.

A Lapid. ad 13. Matt. 35. *Matheus horrescens indignitatem, & attrocitatem Crucifixionis, eam non quasi præsentem, sed quasi præteritam enarrat, ac velut oculis clausis pertingit dicẽs, postquam autem crucifixerunt eum.* Niceph. *Longis clavis in terra confossus est vivus* lib. 2. Hist. cap. 41. Malon. c. 16. n. 3.

Psalm. 124. 3. *Quia non relinquet Dominus Virgam peccatorum super sortem iustorum.*

(2) Tob. 12. 13. *Quia acceptus eras Deo, necesse fuit vt tentatio probaret te.*

(3) Silv. lib. 8. cap. 13. n. 35. *Fune per humeros in humaniter corpus alligarunt vt pedes quoad possent extenderunt, vt manus iam confixæ non dirumperentur.*

(4) 3. Reg. 6. 7. *Malleus, & securis, & omne ferramentum non sunt audita, in domo cum ædificaretur.*

(5) Malon. ca. 19. refert vtrasque.

(6) D. Bernard. ser. 6. in Cant. *Pedes Dñi alterum iustitiam, alterum misericordiam nominans timorem scilicet, & spem: alterum sine altero osculari non expedit: quia recordatio solius Iudicij in baratrum desperationis præcipitat, & misericordiæ falax assentatio pessimam generat securitatem.*

aquella solamẽte induce desesperaciones, y espantos: anbas vnidas han de contenplarse, y adorarse; porque iguales atributos, y perfecciones son de Dios. No tiene vna mas que otra, sino que aora es el tienpo de la misericordia, y despues vendrà el del rigor: vayan pues anbos pies vnidos, en vn clavo, y den nos aconocer este misterio. Y en señal que aora es la justicia, la pressa, y como inpedida, el sinestro pie fu el primero enclavado, segun la piedad de algunos.

4 No se contentaron con clavar pies, y manos, errando maliciosamente el golpe, por erir los dedos, braços, y espinillas, como contenplan muchos; sino que le mordieron las manos, y los pies, como en el Salmo veinte y vno lo dize espressamente el Caldeo. (7) Tal era la rabia de los Hebreos Canes: detengase despacio a contenplar esto el Alma que se desea contrita.

5 Mas benignos fueron con Lazaro los brutos, pues como dizia San Pedro Crisologo, (8) retiravan los dientes, y ofrecian medicinal, a modo de esponja la lengua, que aliviava el dolor, è inducia salud. Vencieron estos con la piedad la anbre, aquellos con la inpiedad vencieron la naturaleza. Por esso las llagas de Lazaro eran sustento, y las de Christo condenacion, a los que tomaron sobre si la sangre, que vertieron. La lealtad piadosa de los Canes, sea magisterio a los devotos, para que quando el Señor muestre las llagas a sus enemigos, diziendo: yo soy el hõbre, estas las manos que crucificaste: que assi lo hà de hazer: y para esso las guarda, dize San Agustin, (9) le tengamos mitigado el dolor con adelantados obsequios fervorosos.

6 Pondera pues desde luego, los circulos que hazia el dolor en señal, que era infinito. Yà el amor los avia hecho, buscando ensanches en las nuevas presencias, è incruentas pasiones de la Eucharistia; y aora los hazen las amorosas penas. (10) Comunicavanse en dolorosa correspondencia, las manos a las manos, los pies a los pies, los vnos a los otros reciprocamente las amarguras por la vnion, y travaçon de los nervios, de que estan copiosamente texidas, aquellas estremidades. Pero aun ay otros circulos, pues no solo de las manos a los pies, y entre si se ondeavã los tormentos, sino que tanbien (como fue revelacion al Serafin de Suecia) (11) ivan todas las ansias mortales al coraçon. Alli ivã las llagas, y nervios ofendidos, con el dolor, y la quexa: y bolvian del coraçon a los nervios, sin las quexas, los dolores aumentados. Con que tenian en que exercitarse el amor, y el dolor sin termino, ni fin.

7 Lo mismo passava en el coraçon de Maria Santissima, pues revelò a S. Brigida, (12) q̃ en sus pies, y manos, sintiò todo el rigor de los clavos, haziẽdo el sentimiento, el mesmo estrago, q̃ en su divino hijo. Porq̃ como estuvo la plenitud de la gracia de Christo en su Madre, aunque de otra manera, segun dize San Geronimo, lo mismo fue de las penas. En cuya consideracion po-

de-

(7) Psalm. 21. 17. *Circundederunt me canes multi ... foderunt manus meas, & pedes meos.* Caldeus. *Mordentes manus meas, & pedes meos.*

(8) D. Petr. Chrisost. ser. 121. *Non ad morsum dentes, sed linguas ad obsequium, sic producunt vt in modum spongiæ nonvexent vulnera, sed detergant.* Lazarus, *qui aliud non hàbebat etiam de carnibus suis Canibus humanus extitit.*

(6) D. Aug. 2. de simb. 8. *Inimicis vulnera ostensurus est sua, vt eos convincens dicat: Ecce hominem quem crucifixistis.*

(10) Hieron. Nat. hic. *Communicabant sibi inuicem cruciatus, & manus, & pedes, quod faciebat neruorum communio ab vno loco prodeuntium.*

(11) B. Brig. lib. 1. extravag. *Quandoque de nervis perferatis ad cor, quandoque acorde ad nervos dolor ferebatur.*

S. Hieron. in Off. Concept. minor. *In illam vero totius gratiæ quæ in Christo est plenitudo venit, quamquam aliter.*

(12) Malon. cap. 16. n. 8. *Quæ de violenta membrorum Christi tractatione atque extensione in Cruce sunt dicta, eadem Beata Virgo Sanctæ Brigitæ revelauit,* lib. 2. cap. 26. vbi dixit: *Acerbi claui vulnerauerunt, manus, & pedes meos.*

demos dezir,que el medio de la tierra , en que fue crucificado el Señor,es el coraçon, y entrañas de Maria Santissima , pues la soberana Reyna,es por la tierra entendida.(13) Y por esso, como dize (14) Quaresmio recibiò la dolorosissima Madre los clavos de mano de Ioseph Arimatia : y como ramillete de triplicada mirra,los conservò en el pecho. Y fue señal tanbien,de que es Maria Santissima, Governadora de las tres Iglesias triunfante,purgante.y militante;que tener el clavo en la Nave,frase es, que significa govierno. Tuvolos sobre su coraçon, asta que con los demas instrumentos de la Passion (menos la Santa Cruz,porque no cabia) los depositò dentro del sepulcro: Porque quiso el Redentor enterrarse con todas las insignias de su triunfo: enseñãdonos a amar, y abraçar cosas,que nos puedan aconpañar despues de muertos; y que aquella mortificacion le es agradable, que llega a la sepultura : Y que el Christiano desde ella ha de començar su vitoria.

8 Aqui veo destilarse a los incendios de(15) su caridad,como si fuera cera roja,todas las entrañas de mi Dios. Aqui escucho las suavissimas armonias de la sangre,y de los clavos,que no oyen,ni oiràn los inpios,asta que dèn bramidos,y truenos espantosos.O dolor! mortales abrid los ojos, y los oìdos del coraçon, que tanbien veo de aqui,que ay residencia final. Y veo mas,que a la margen de estos divinos rios muchas Almas,que eran esteriles sauces,crecen tan altas , como los arboles del Parayso,pues tocan en el mesmo Cielo. Y otros por despreciarlos se estã siempre leños,secos para las llamas eternas. Venid deseosos de vuestra salud a bañaros en estas fuẽtes de sangre,que como yerbe el vaso del coraçon se vierte afuera:no quede potencia,ni sentido, pues todos estàn enfermos , que no estèn en este baño de vida sumergidos.

9 Repitamos otra vez la consideracion a los pies del Salvador,pues nos llaman repetidamente los golpes de los martillos. O plantas glorioſas , y lastimadas , este premio os dàn los honbres , despues de aver venido abuscarlos , y aver enpleado toda la vida en ir a socorrerlos ! O pies llagados de mi Redentor! mil vezes os adoro, y ofrezco el incienso de quantos aromas visibles,è invisibles tiene el mundo: bolad, bolad sobre las alas de mis suspiros al Cielo, donde no os alcancen essos clavos.

10 Alma a los pies de Christo adelanta estas consideraciones: y veràs quan de otra esfera te hallas. (16) Edipo aquel oraculo a quien tributò tantas admiraciones,y cultos la antiguedad por sus respuestas , tenia los pies agugerados , como dizen los Mitologos.Para que los que llegassen a ponerse a sus pies, y rendirle adoraciones,encõtrasen luego por dos partes el despacho, por dos bocas la salida a su consulta. O soberanas illustraciones de Madalena,y de San Iuan! de los pies llagados , que adoravan les vinieron. Y porque no a todo el Cielo ? Por esso son plenitu-

des

(13) Psalm.84.13. *Terra dedit fructum suum.*

D.Hieron.ibi.& alij S. Bern. ser.2.Penth. *Ad Virginem sicut ad medium respiciunt omnia.*

(14) Quaresm. to.2.lib.5 pereg.1.cap.53.*Per medium terræ viscera Mariæ intelligenda veniunt.* Et cap.24.*Potuit Sanctissima Deipara accipere à Iosepho clauos , & illos in sinum reponere, & postea eosdem cum Christo in sepulchro sepelliſſe.*

(15) Psalm.21.15. *Factum est cor meum tamquam ceraliquescens,in medio ventris mei.*

S.Iusti.Mar.in Dialogo. *Non tenet sanguinem in venis.*

Chrisost. Hom. 45. in Ioan. *Si conteni iuxta istos fontes , non steriles salices,sed arbores vitæ, cœlum attingentes.*

Quoties vas fervet foras emittit.

Speranz.p.4.exD.Amb.*Clamat sanguis misericordiam, mugiturus postea iustitiam si concelcetur,si polluatur.*

Malon.cap.19.*Clamor clamorum à Sanctis Viris auditur ab aliijs negligitur.*

Cantic.8.14. *Fuge dilecte mi assimilare Capræ hinnuloq; Cervorum.*

(16) Thes.Ling.Latin.tom.3. *Oedipus pedibus transverberatus.*

des de ciencia (17) los Cherubines, porque son tarima a los sagrados buelos de sus pies sangrientos.

11 Pies de Dios clavados a vn madero? Pies de Dios ensangrẽtados? Mucho dà que ver, que admirar, y que adorar este espectaculo: no lo pudo ver tan grande, antes, ni despues el mundo. Terrible teatro de crueldades fue aquel, que dió a ver, y a llorar al Orbe el impio Mahometo, nono Principe de la Atomana casa, pues el año infeliz de 1453. en que tiranizò la Inperial (18) Ciudad de Constantinopla: sacò el cuerpo (oygase con horror) del Magno, y Santo Enperador constantino, que descansava en paz mas avia de onze siglos, y cortandole inpiamente la cabeça augusta con tantas diademas, la clavò en vn palo, para que toda su barbara nacion la escarneciesse. Formidable atrocidad de atrocidades es esta; pero mayor fue aquella: era Cesar: Christo es Dios; era difunto, Christo es Dios vivo. Fue en la cabeça coronada, que dize Inperio, y agraviò todas las del mundo: los pies de Christo, significan la eternidad, (19) su providencia, sus preceptos, sus juizios, su naturaleza divina, y su vniversal Inperio: y assi crucificarle los pies, fue agraviar toda la Corte del Cielo, y los atributos divinos.

12 Adora sin cessar sus pies llagados, y desagravias todo el Cielo. Mira que es justicia que a los Capitanes vencedores, se les aplaudan las heridas, y hazẽ blason glorioso de ellas. Entre otras (20) hazañas que hizo Horacio Coclite, celebre Capitan de Romanos, vna fue, que se opuso, è hizo frente a todo el Exercito de Toscana: que marchava vitorioso, y le detuvo en el passo estrecho de vna puente del Tiber, asta tanto que los suyos la cortaron por las espaldas, librandose a si mismos, y a Roma. Quedò el Principe, como forçosa presa de los enemigos; pero arrjandose entre aquellas ruinas, assi armado sobre el rio, libròse dichosa mẽte: libròse, pero quedò mal herido en los pies, y motejandole, que cogeava, respondiò: esta no es falta mia, sino beneficio de Dios, para que cada vez q̃ echare el pie, y diere passos me acuerde de la vitoria, y triunfo, que me diò el Cielo.

13 Grande gala hazen los Capitanes de las heridas vitoriosas, es cada vna vn Clarin, que eterniza su fama: vn Sol, que ilustra sus personas: llamavanlas testigos purpurados de su valor, è irrefragables abonos de fidelidad, y constancia. Por esso se desnudò Salustio en medio del Senado, y nunca estuvo mas decorosamente vestido, que mientras mostrò aquel noble, è interior adorno. Este ostentò las llagas yà cerradas, eran las cicatrices no mas: pero tu Esposo Redentor, y Caudillo, blasonò, y mostrò en el Cenaculo a todos los Senadores Apostolicos, abiertas, y patentes las heridas que aora recibe, que no las abre su amor tan rigurosamente, para averlas de cerrar. Estos serán sus timbres, y sus aplausos en el Consistorio de la Santissima Trinidad. Y responderà el Salvador a lo que pre-

(17) Psalm. 17. 11. *Ascendit super Cherubim, & volavit.*

(18) Huelam. de Miss. dis. 13. §. 5. Ex Ravis, Tex.

(19) Lauret. *Pedes Dei, naturam divinam, eternitatem, providentiam, Dominium præcepta, & Iudicia Dei significant.*

(20) Ludovic. Guicciard. in ducib. & Paladius de antiq. *De ponte Sublicio ad radicem montis Aventini ab Anco Marcio ædificato.* V. Max. lib. 3. cap. 2. n. 1. *Horatius Cocles vnus tantum vrbi nostræ scuto suo, quantum Tiberis alveo munimenti attulit.*

Malon. cap. 16. ex Salust. *Marius sic Senatores magnificè alloquæbatur: non possum fidei causa Imagines, neque triũphos, aut consulatus maiorum meorum ostentare. Ast si res postulet hastas, vexillum, phaleras, alia militaria dona: præterea cicatrices aduerso corpore, hæ sunt meæ Imagines, hæc mea nobilitas.*

gunten los Angeles: Estas recientes llagas son memorias presentes de mis triunfos: letras grandes con q̃ se estàn escriviendo sin cessar mis vitorias en la puente de la Cruz, y torrentes del Calvario, de los Toscanos Exercitos del Infierno: Cuyo Imperio dexè asolado, las Almas redemidas, y la Iglesia de Roma vencedora: Y porque se logren todos en la gloria recibo estas terribles heridas con el senblante, y voluntad que veis.

14 O que enpeño a la gratitud, y al dolor! ver en Dios mismo esta fineza; que aun en vn honbre mortal era tan executiva! Fue costunbre de los Arabes, segun refiere, (21) Ateneo, que viendo al Rey Cautivo todos deseavan ser prisioneros; si muerto, degollados: si herido, los que no tenian dicha de serlo con el Rey; por lo menos aquella parte en que su señor padecia, la llevan ellos tanbien señalada con fajas protestadoras de su fidelidad. Dando a entender, no solo que sienten sus dolores, como si fuessen en sus personas los maltratados: sino q̃ la lealtad que assi le sigue herido, tanbien le aconpañarà muerto. O confusion! que vnos barbaros sean tan finos, y leales con vn honbre! y no lo seremos con vn Dios, a quien no yere, ni quita la vida vn acaso, sino nuestro amor, y cariño! El es el baluarte, que le dispara los tiros; el la fragua, que le fabrica los clavos, y administra los martillos: El es el generoso, y mas principal Verdugo, mejor dixera Ministro, ò sacrificador Sacerdote; Que Verdugos infames todos nuestros pecados lo son. Los corporales, y visibles atormentadores fueron cinquenta a lo sumo, dize vn Contenplativo: pero los invissibles infinitos: aquellos atormentavan el divino cuerpo; estos afligen su sacratissimo espiritu.

15 Conpadecete de tu Dios, que el furor de tantos verdugos duramente le tiende, y le fixa en el suplicio. Conpadecete del Cordero, amale, (22) mira que nunca estuvo mas hermoso, que quando bañado en el carmin de su sangre, y crucificado. Si aora no prevaleces contra el yelo ingrato de tu pecho, temerle puedes obstinado. Pero que obstinaciones puede oy aver rebeldes a la sangre del Cordero? aunque pedernal, ha de reducirse, si se halla en el Calvario. Aqui me teneis Señor, no solo cõ en el cuerpo, sino con el Alma, y quanto soy, adorando vuestros crucificados pies. Aqui quiero estàr eternamente admirando estos misterios, cantãdo vuestras misericordias, llorando mis culpas, y confessando a vozes, que son aun mas veloces (23) vuestros pies para buscarme, que los mios para perderme. Aqui miro, que si corren como agua las maldades, tanbien se vierte, como rios los remedios. Aqui veo, que siendo mi Dios mas escarnecido, y maltratado, (24) que Sanson, en presencia de toda la Corte celestial; aunque alarga los braços, no derriba el Tenplo, antes los estiende para abraçarnos, y defendernos a todos. O bondad infinita! alaben os los Cielos, y la tierra. De aqui estoy viendo, como el diluvio del amor venciò, no solo las cunbres de los montes, sino

tan-

(21) Atheneus lib. 6. cap. 6. *Arabes vbi Regis aliquod membrum fuerit mutilatum, eamdem partem obligatam fascijs, & ipsi gestãt; vt cõstet quod mortuo Regi ipsi quoque interfici studerent: eidem mutilato, quoque similes sepræbent.*

(22) S. Berna. ser. de S. Steph. *Scio quod dulce nobis in principio erat Verbum Caro factum: dulcissimum Verbum in Cruce suspensum.*

Et ser. 20. in Cant. *Sed est, quod me plus mouet, plus vrget, plus accendit, & super omnia reddit amabilem te mihi Iesu Dñe; calix quem bibisti opus nostræ redemptionis.*

Gilb. ser. 1. in Cant. *Totas desiderabilis, & concupiscentia totus, & quasi charitate constratus. Quid enim in Christo, quod nõ eius nobis charitatem exhibeat, & nostrã exigat. Totus nobis est charitatis illecebra, & incitamentum amoris.*

(23) Guerr. serm. Penth. *Multo efficatior Pater in recuperatione filij, quam ipse in perditione sui.*

(24) Anton. Sucquetus via vitæ æternæ lib. 3. cap. 10. *Mihi Regi immortali coram curia mea assistente, & expectante palmas dederunt. Et vt Samsoni Philistim mihi illusere.*

Idẽ ibi. *Operuit sanguis hoc diluvio cacumina peccatorum totam iram mittigavit.*

tanbien los excelsos, y Iustos enojos de la divina ira.

Soberano Redentor mio, las manos mesmas, que me dieron ser, son las que veo clavar ai; y no pondrè yo al golpe mi vida, mi ser, y mi coraçon! Ojala tuviera yo solo mios todos los del mundo para ofrecerlos, y amor infinito para amaros. O manos milagrosas, assi se retornan los beneficios! O pies duramente taladrados, esse es el premio de vuestros caminos! Lavad, ò Iesus mio en essas divinas fuentes la enorme fealdad de mis culpas, y quede mi Alma perdonada, y hermoseada delante vuestra presencia. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION XII.

CHRISTO LEVANTADO en la Cruz.

LEVANTEMOS los ojos, y consideremos, que este sacrificio tan sangriento, que se vè en la Cruz, el Padre Omnipotente lo hizo como Sacerdote; que los Hebreos solo sirvieron como instrumentos, y cuchillos. Reconozcamos el infinito amor de Dios; que assi quiso ver morir por nosotros a su Vnigenito, dar la victima, preparar el Altar, tomadolo todo a su cuenta por darnos vida. Vna representacion de estos misterios se vio quando el Rey de Moab, (1) cercado estrechissimamente de tres exercitos, que acaudillavan otros tantos Principes vnidos, y coligados, viendo su Ciudad en las supremas angustias, resolviò subirse a lo mas alto del muro, y alli a vista de todos quitar la vida a su hijo primogenito, y ofrecerlo como victima, a la publica salud de los vasallos, que estavan esperando la vltima ruyna. Y aunque fue tan costoso el medio, nunca le pesò de averlo executado, pues consiguiò el fin de librar el Pueblo. Porque assi como vieron el espetaculo tan triste los cercadores, levantaron el sitio, y se bolvieron llenos de confusion a sus Patrias.

Ecc!. in Hym. Pasch. *Divina cùius charitas sacrum propinat sanguinem Almiq; membra corporis. Amor Sacerdos immolat.*

(1) 4. Reg. 3. 27. *Arripiensq; filium suum primogenitum, qui regnaturus erat pro eo obtulit holocaustum super murum. Et facta est indignatio magna in Israel. Statimque recesserunt ab eo & reversi sunt in terram suam.*

2 Mucho le devieron a este Rey sus vasallos, pues por librarlos de la furiosa hostilidad, con que los acosavan tres Reyes confederados, diò la vida del Primogenito a la llama, y al cuchillo. Por librar nuestras almas de sus tres atrozes enemigos, haze lo mesmo Dios con su Vnigenito: (2) sirvamosle como esclavos, amemosle como hijos. Adoremos a su Hijo en lo alto de la Cruz sacrificado, que no hazerlo assi de todo coraçon, es malbaratarle el remedio, y despreciar lo infinito, q̃ ha costado.

(2) Speranz. p. 27. *Hostium animas truces ad misericordiã deflexit; & tu viso Patre filium immolante, obsidionem peccati non solues? Peccare non desines?*

3 La mayor porcion de esta liga era de Hebreos, con sus dos Reyes Ioram, y Iosaphat, la menor era de Gentiles. Y bastò para reducir la enpeñada ferocidad, de vnos, y otros, ver al Principe de Moab muerto: y oy no bastarà ver muerto a Iesu

Christo, para reducir a los mesmos, que asisten en el Calvario? Ronpase tu coraçon de sentimiento. Y pues miras al Padre como sacrifica a su Vnigenito, dexa de pecar, levanta el sitio, y se del numero de essos pocos, que hiriendose los pechos, como dize el Evangelista se buelven a la Ciudad Santa. Sino te mella en el coraçon la presencia del Crucificado, hierate el alma, el clamor, y voz grande, con que espira. Diò vn grito muy alto, y espirò dize San Matheo. (3) Y S. Laurencio Iustiniano añade, que muriò el Redentor bolviendo a vn lado, y a otro la cabeça. A fuer de serpiente sabia puesta en alto, que sienpre està doblando, yà a esta, yà a la otra parte el cuello, yà erigiendo y levantando la cabeça, como dizen Filosofos naturales.

Ioan.3.14. *Sicut Moyses exaltavit serpentem in deserto.*

Bust.de anim.lib.4.cap.1. *Serpens appensus, & ligatus continuo caput, movet intueturque celso capite.*

4 Ponderemoslo todo: aquella voz fue muy temerosa; ecos hizo de la vltima tronpeta, pues tanbiẽ nos diò señas de juizio. Todos al morir perdemos la voz, y el habla, como dize San Geronimo, (4) y tenemos experiencia; y Christo aumenta la voz? Es que nosotros vamos al tribunal como reos, Christo va como Iuez. Nosotros no avemos de saber satisfacer cabalmente a vno de mil cargos, y assi desde luego enmudecemos. Pero el Señor, que ha de fulminar la sentencia muestra al morir con voz entera, y robusta, que es el que nos ha de juzgar. Era el bolverse a vno, y otro lado, como pidir atencion, y prepararlos a oyr. Mas con todo esso, y con ser tan grande la voz no la oyeron todos.

(3) Matth.27.50. *Iesus autem clamans voce magna emisit spiritum.*

(4) D. Hier.ibi. *Nos cum ima voce, vel sine voce morimur, qui de terra sumus: Ille vere cum exaltata voce expiravit.*

5 Ay en la Provincia de Escocia vna peña, (5) que (con tener solo doze pies de alto, y treinta y tres no mas en quadro) por grande estruendo, que se haga en vn lado de ella, no se oye nada en el otro; aunque se dispare vn tiro de artilleria: y por esso la llaman, la piedra sorda. Mal temor tengo, que es assi el coraçon de muchos, pues no perciben lo que resuena asta el Cielo, y se oye por todo el mundo, asta el Infierno. Iuez ha de venir Iuez, este que muere: esso dezia la voz.

(5) Mayol. Col.28. in fine ex Ortelio. *In Scotia sonitus etiam bombardæ, non exauditur in alio latere exadverso. Et à proprietate: saxum surdum nominatur.*

6 Advierte, que aquel mirar a vna mano, y otra, es considerar el gran numero de reprobos desperdiciadores, (6) y el corto de escogidos, y veneradores de su Sangre, y redencion: fue enseñarnos a morir mirando a todas partes; a la eternidad, para confiar: a lo presente para lograr el tienpo, disponernos, y desasirnos de todo, pues es fuerza dexar con mucho dolor, lo que con amor se posee. Fue como decirnos, que al morir le mirasemos, como al morir nos mirò.

(6) Psalm.14.1. *Considerabam ad dexteram, & videbam, & nõ erat, qui cognosceret me.*

7 Atiende Alma, que abre tan estremadamente los braços, para hazerte mas dilatados ensanches en su seno. Es possible, que sola tu no cabes, donde cabe la inmensidad de Dios? Parece, que oygo al Redentor, que haze esfuerços para estender mas los braços, y que dize, vengan otra vez las cuerdas, tiren, y descoyunten. O, Alma, Alma, logra estas finezas, entrate en el pecho, que te ofrece el Redentor Crucificado. Ven luego a rrobarle entrañas, y coraçon, no esperes a que se yele la sangre, y en

cru-

crudecido, se sienta mas el dolor de las heridas, que hiziste.

8 Mira aquella divina cabeça, que no tiene en que se recline, aplicale tu coraçon, dale en èl descanso: Y dichoso mil vezes, si le penetrare con sus espinas, que justo es recibas algunas heridas de aquel a quien hazes tantas. Mira que yà la inclina, y te llama que llegues. Considerale en aquella accion de mover la cabeça, con que agonia; porque si la reclina al leño, hazen las espinas durissimos oficios: si la levanta a lo alto, no puede perseverar mucho (contenpla San Laurencio Iustiniano) por esso la inclina, yà a vno, yà a otro lado: Y es cierto concluye el Santo, (7) que en sola la cabeça divina tuvo infinito tormento.

9 O dulcissimo Crucificado mio! Dadme a sentir essas penas en el coraçon, para que se venza toda su rebeldia. Inclinò la cabeça el Redentor, y con ella el pesso de mas de mil heridas, quãdo, como dize (8) San Bernardo, aun vacilava, y ondeava indiferente pesando deudas, y satisfaciones la balança de la Cruz. Inclinòla al lado derecho, para que prevalecièssen los meritos contra los delitos, y vencièsse la misericordia. Y como el inclinar la cabeça, es señal de acceptacion, y essa la haze Dios, que se significa en la cabeça de Christo; entonces se coronaron todos los meritos de nuestra redencion, pues se aceptaron entonces. Y al golpe de pesso tan inmenso, diò essa parte de la balança con el Alma de Christo, y sus meritos en lo mas profundo de la tierra para despojarla. Y por el contrario la otra, que se levantava al cõpas, que esta descendia; subiò con los honbres pecadores, a lo mas alto del Cielo para poblarlo. Todo este glorioso triunfo fue merecida consequencia de los antecedentes dolores penas, y escarnios, que en su cabeça cõtenplamos, que fueron inumerables. O cubranla reverentes los espiritus Serafines con sus alas. O divina cabeça! aunque entretanto boscaje de espinas, adoroos domicilio, alcaçar, y trono de la sabiduria divina. O divina (9) cabeça de los predestinados! la mayor flor de la gloria, bien parecon espinas: y el mayor Palacio con armas, y con Archeros: y el Tenplo de Salomon guarnecido con azerados orrores.

10 Las heridas en la cabeça, sienpre fueron fatales en la serpiente: Y el mesmo Christo Iesvs gustò de ser comparado a ella; por aquella parte, que es honbre, que muere, y nos redime. Alco era aquel insigne flechero, cuya destreça fue tanta, que viendo de muy lejos, (10) estava con vn hijo suyo Niño, enroscadá, y ceñida vna Serpiente; tomò el arco, y disparò con tal industria, que sin tocar al Niño infante, quitò la vida a la Sierpe. El arte, y la destreza consistiò, dize Marco Manlio, en ser el Flechador Padre; los primores del cariño hizieron la punteria. El amor lo executò todo en Christo Iesvs, pues padeciò, y muriò en quanto honbre (ò mistica serpiente) sin que tocassen las flechas en el ser de Dios. Y esso que el Padre hizo con su divino hijo, hizo el Redentor con el honbre: porque honbre, y pecador, sino

son

(7) Iustin. de Agon. cap. *Hinc inde Ss. movebatur Caput, præ spinarum punctionibus debilitatum. Vbi illud firmaret, minimè reperiebatur; nunc Sinistro latere, nunc in dextero se vertebat, requiem quærens, & non inveniens. Satis autem fuisset, si huiusmodi tantum caput Cruciatum supplitio extitisset.* V. Est, §. 5.

D. Anton. Dom. 2. Pasch. *Caput dictum, eo quod omnio capiat.*

(8) S. Bernard. ser. de discip. ad Emanus. *Cum adhuc in Cruce erectus statera vacillare videretur, nec plenè nosceretur qua cadere deberet, vbi inclinato capite emisit spiritum.*

(9) Bust. lib. 1. cap. 12. *Caput diuinissimũ membrum excelsius superius, & in sublimi sede, quia in illo sensus, & omnes actiones præclaræ. Si tale hominis caput quid caput Christi tremendum, & suus venerabile? Caput enim Christi Deus.*

(10) Marc. Manil. apud Cart. l. 11. 15. *Mirabile fuit hoc opus, sed ars erat esse Patrem.*

son dos naturalezas,son dos cosas,como dize San Agustin, y con las flechas que bañadas en sangre arroja el Arco, que es Christo desde la Cruz,mata Dragones enrroscados en las Almas desde el primero instante de su ser,y las libra de ellas,tratandolas como hijas amadas,y regaladas.

11 Estas son las industrias, y primores del amor; que mucho es que labre en su fragua tan ingeniosas flechas, quien labrò dulces los clavos. Ellos formaron el trono doloroso,por cinco horas, que estuvo en la Cruz pendiente el Salvador. Cinco horas en tormento tan terrible dulcissimo dueño mio! Y que haziais en esse tienpo, pregunta vn Contenplativo, ò grande, y buen Iesvs! Y responde: mirava, (11) y reconocia como el Pastor sus ovejas,todas las almas de los honbres,desde la de Adam asta la vltima,y ofrecia por cada vna como sino huviera otra,toda mi vida, passion, y muerte,al Eterno Padre. Considera,que cada vna le trahe, y le ocasiona vna muerte,con todas sus angustias, y penas: contenpla que yà llega la tuya. O que fea! O que reincidente! Que cargada de culpas! Que ceñida de Dragones! Tantos son como pecados, no se le descubre faccion, vn globo parece toda de vivoras, sapos,y serpientes caliginosas. O Señor vna gota de vuestra sangre,vna lagrima de las que verteis! A penas se oye tu voz de profunda que estàs en la culpa; pero el Crucificado es Dios, y vè los coraçones, y te aplica para aogar los Dragones, mares de agua, y sangre en los Sacramentos.

12 Fatigas le ocasionavan las almas que mirava: sola la de la Enperatriz de los Cielos su Santissima Madre,le diò alegria, y consuelo, viendola Olympo de gracia, vencedora de la culpa, desde el primero instante,y pisando al dragon la altiva,y sobervia frente. Y por esso le hizo entonces las mayores honrras, y cariños,como advierte el muy devoto Guillermo.(12)Pues estã do como estava tan cruelmente crucificado, y en casi el vltimo aliento, quando ya ninguno de sus mienbros, y sentidos, tenia vso libre, si solos en alguna manera los ojos, y la lengua, con ellos como con los mas eficaces nuncios, y registros del alma,se encamina,se dirige,y se va de todo su coraçon a la Madre. Dignandose de servirle con entranbos; Hablandola, mirandola, respondiendola. O enseñanza! Para que constase a todo el mundo, como se han de servir, y honrrar los padres, y mas quando son pobres,y atribulados. Quiso que constase a todos,que avia sienpre tenido en medio de su coraçon (13) a su Madre;y que se la llevava en èl, quando salia del mundo, a la que en sus entrañas le hospedò, quando baxò desde el Cielo.

13 Tan inmensos fueron los sentimientos de Maria Santissima, que ningun tienpo los ciñe, ni los agota. Aun aora en sus Imagenes vemos continuarse dolorosas demonstraciones. Pocos (14) años ha, que se vio bañar en lagrimas su muy devoto Re-

tra-

S.Aug. to. 12. in Ioan. *Quasi duo res sunt homo, & peccator.* Lauret. *Arcus Christus, cuius divitas velut cornu, humanitas vero corda, virtus eius vt sagita.*

(11) Hieron. Natal in medit. icone.102. *O vere Deus, & homo quid agebas in Cruce magne Iesu? Conspiciebam omnes mortales, ab Adam vsque ad vltimum: & pro omnibus meos cruciatus, & mortem offerebam Patri.*

Psal.37. *Contribulasti capita Draconum in aquis.*

(12) Idem Guillerm. *Matrem superstitem honorat, honore quo maior non poterat excogitari, confixus namque Cruci, & in vltimo penne spiritu constitutus: Cum nullus membrorum suorum liberum haberet vsum oculis exceptis, & lingua. De vtroque Matri servire dignatus est, respondendo scilicet, & loquendo. Siquidem eficatiores nuntij cordis oculi sunt, & lingua; quæ vtramque ad Matrem dirigit, vt profecto videret, quod tunc ipse eam in suo gestaret corde, iam de hoc mundo exiens, quem illa in suo susceperat corpore, intrantem in hunc mundum.*

(13) Isaias 66. 2. *Ad quem respitiam, nisi ad pauperculum, & contritum spiritu?* Idem Guillerm. *Pauperrima fuit Mater, quæ nihil nisi filium habuit, quẽ pro diuitijs omnibus reputavit, & nunc pauperior, quod amittit.*

(14) Paredes lib.4.Capi.Andres pag.37.apud valde Eruditum D. Gasp. de la Figuera, miscell.sacra pag.2.nota.4.

trato, en la noble, è iluſtre Villa de Concentayna, en el eſclarecidiſſimo Reyno de Valencia. Y por venerar eſtas milagroſas lagrimas, por las quales ſe llama la Virgen del Milagro; le edificaron los Excelentiſſimos ſeñores Condes, caſi dentro de ſu Palacio, vn Monaſterio religioſiſſimo, en que las hijas de la primera regla, de la Serafica eſpoſa de Chriſto Santa Clara, eſtàn con ſu Madre, y Adalid ocupadas continuamente, en adorar, y venerar aquellas lagrimas ſagradas, en celebrar el Milagro, y ocurrir al deſpoſorio con lanparas, por ſu fervor encendidas, y por la aſiſtencia de Maria doloroſa, conſagradas.

14 Y aun es mayor prodigio (el que entre otras ſagradas maravillas conſagra el meſmo ſienpre feliz, y nobiliſſimo Reyno de Valencia) el de la Virgen de la fuente de la Salud. Pues cuentan muchos Autores, que aquella Santa Imagen todos los Viernes del año, a la hora q̃ el Señor muriò en la Cruz, y entregò ſu Alma, que ſeria como a las tres de la tarde, ſe entriſtece, y ſe llena de mortal palidez ſu roſtro ſantiſſimo, como ſi actualmente en ſu pecho eſtuvieſſe haziendo el cuchillo de Simeon, los yà paſſados eſtragos. Reſtituyeſe deſpues a ſu color alegre, natural, y ordinario agrado. Mas que mucho, ſi en aquella hora, è inſtante, en que eſpirò el Señor, ſe ronpiò el monte, y el coraçon del miſmo Salvador (15) ſe partiò por medio, que haga eſto ecos eternos en Maria.

15 Quedò finalmente la Santiſſima Virgen encomendada a San Iuan, y el ſagrado, y dichoſo Benjamin (ſegun inſinua el meſmo, y advirtiò el muy devoto Aquiſgran) la recibiò como quien recibe en ella todos los teſoros, y todas las coſas juntas, Madre, conſuelo, defenſa, Señora, Reyna, anparo, maeſtra, valedora, y todos los bienes vnidos. (16) Pues como dizen Teologos tiene, y encierra Maria en ſi vna divinidad participada, y nos es todas las coſas a ſu modo.

16 Conſideremos al Redentor con toda el Alma, aora miẽtras eſpira. En aquellos vltimos puntos en que rematava ſu vida (dixo la Virgen SS. a Santa Brigida) bolviò el Señor ſus divinos ojos cubiertos de ſangre, a ver a ſus amigos, que le miravan, y aſiſtian llorando, y fue el dolor, que reberverò en ſu coraçon de verlos aſſi afligidos, tan grande, que ninguno huvo mayor en toda ſu Paſſion, porque los amava tiernamente. Y aſſi no queriendo vivir, ni ver mas, tratò de entregar ſu eſpiritu luego. Encomendòſelo al Padre, con aquella triſte, y laſtimada voz, que mientras vivi en cuerpo mortal, ſienpre ſe conſervò llena de lamento en mis oìdos. Ronpiaſe entonces, y quebrantavaſe en trozos ſu coraçon: y todos los ſacratiſſimos mienbros de ſu cuerpo, con aquellas vltimas agonias, ſe eſtremecieron notablemente en la Cruz: Y levantando algo en alto la cabeça, como mirando al Cielo, la bolviò a inclinar luego a la tierra.

17 Sus divinas manos ſe raſgaron, creciendo, y aumentan-

(15) S. Brig. lib. 4. extravag. cap. 51. *Illo autem in tali væ perdurante, cor crepuit præ violentia paſſionis, & anima egrediebatur.*

Ioan. 19 27. *Accepit eam diſcipulus in ſua.*

(16) Aquiſg. *In diffinitè in conſolationem ſcilicet Matrem, curam, Dominam, Reginam, &c. in ſua omnia.*

Cartag. lib. 11. Hom. 5. *Conformius originali Hebreo noſtra vulgata in ſua.*

S. Brig. lib. 1. cap. 10. *Appropinquante autem morte, cum cor præ violentia dolorum rumperetur, tunc omnia membra contremuerunt: Et caput eius quaſi modicum ſe erigens inclinabatur. Os eius apertum videbatur, & lingua tota ſanguinolenta. Manus eius retraxerunt ſe modicum de loco perforationis: Et pondus corporis, pedes amplius ſuſtentabant. Digiti, & brachia quodammodò extendebant ſe, & dorſum fortiter ſtringebatur ad ſtipitem.* Idem habet lib. 7. cap. 15.

doſe las heridas: los dedos, y los braços, ſe eſtiendian, y dilatavan mas, como haziendo el vltimo esfuerço de amar, y dar a los honbres, quanto avia quedar en el Cielo, y en el mundo. Todo el peſſo de mi Dios, de mi Señor, de mi bien Crucificado, venia abajo, y cargava ſobre los pies; y entonces en aquel trance de eſpirar con gran conato, y fuerça ſe vnia, y eſtrechava mas ſus eſpaldas, a la Santa Cruz. Eſpirò, y quedò con la boca abierta el diviniſſimo Cordero, y ſe deſcubria la lengua ſangrienta, como que nos hablava, aun difunto, y exortava, aun mas allà la vida.

(17) *Forum Regni Aragonum. item nota de fide inſoribus.*

18 Alma pide que te ſea Protectora, Advogada, y defenſora cõ ſu Hijo: Mira q̃ yà muriò, y pagò por ti. Y la fianza (17) miẽtras no ha ſatisfecho, no puede contra el deudor; pero deſpues de executada, puede cõ ſumo rigor cobrar el daño duplicado, y hazer para eſſo extorſiones, y vexaciones ſin fin. Arrojate a los pies de la ſoberana Reyna, ſi conoces tus infinitas deudas: ruega al hijo con el patrocinio de la Madre ſin ceſſar, y confia, y pide miſericordia. Que de vn Dios que tanto hizo, y padeciò por ti, todo lo puedes, y deves eſperar! Pero q̃ juſticia no tendrà eſte Cordero, aſſi alanceado en bolverſe Leon. Temamos, amemos, correſpondamos, y lloremos contritos ſienpre.

(18) S. Ephræm ſer. de Paſſ. Dñi. *Sol contraxit ſerenitatis ſuæ radios, & luctu ſe, ac tenebris induit. Spiritus ipſe Sanctus conſpiciens dilectum filium Patris in ligno Crucis pendentem, rupto mundiſsimo illo velo Templi, in ſpecie columbæ continuo de Templo exiuit.*

19 Ronpiòſe el velo: enſeñandonos el meſmo Dios a tener ſentimiento; que ceremonia es del dolor, ronper los veſtidos en ſeñal del quebranto de allà dentro, como dizen los Santos Dotores, y Padres. Y al meſmo tienpo, que ſe ronpiò el velo, ſe viò ſalir del Tenplo, dize el antiquiſſimo P. S. Efren, (18) vna Paloma, è irſe de alli, como huyendo con grande ligereza. Que eſperavas? Sino que deſanparàſe Dios a los que no reducia la muerte de Ieſu Chriſto. Temamos, y oremos, aproveche para la vida eterna la muerte del Principe de las eternidades.

Dulçiſsimo Ieſus mio, a la ſonbra de eſſe divino leño, en que haze el medio dia vueſtro amor, nos biziſte la gran promeſa de franquear el Cielo a los pecadores. Sobre vueſtra palabra os executo; abridme Señor las puertas de la vida; miradme, como pecador eſcandaloſo, que ſe acoje a vueſtros pies, y trateme como a ellos vueſtra divina clemencia. Vos ſois el que ſienpre, yo lo que ellos eran. Pues pagaſte Señor, y ſatisfeciſte tan ſobreabundante, lo que yo merecia, perdonadme Señor, y dadme cunplida toda mi eſperanza en vueſtra gracia, y gloria. Ruegoos, por las amarguras que ſentiſte por mi en la Cruz, principalmente, quando vueſtra Santiſsima Alma ſaliò de vueſtro ſagrado Cuerpo, que tengais miſericordia de la mia, quando ſalga del ſuyo, y la coroneis de bendiciones eternas, Amen.

Pequè Señor, aved miſericordia de mi, que me peſſa de todo coraçon, de averos ofendido.

(***)

VIA CRVCIS

DVODEZIMO.

INTRODVCCION.

EN donde hallarâ el alma deſcanſo, ſino en Dios, que es ſu centro? En donde ſeguridad, ſino en las llagas de Chriſto. (1) No deſcansô la Paloma aſta que entrô por la ventana del Arca, que ſignifica la llaga del coſtado de Ieſu Chriſto. Y dize San Aguſtin: a mi me ſucediò aſſi, que en ningun lugar hallê remedio, ni refugio, ſino en las llagas del Salvador: alli vivo intrepido, y deſcanſo ſeguro. Por aquella ventana entraron todos los que no avian de perecer en el diluvio. O, que ſeguridad!

2 Iva ſienpre aquel Monje, que refiere San Gregorio, buſcando en las Eſcrituras los motivos mayores de lagrimas, y conpuncion; hallavalos ſin duda en la muerte, y tormentos del Divino Cordero, y antes de ſu muerte le llamô el Cielo repetidas vezes, aſſegurandole el perdon de ſus pecados. O dichoſo! (2) Pero ſi ſenbrô lagrimas, como no avia de coger gozos eternos? No ay coſa mas cierta, porque eſtâ de por medio la divina palabra, de que participarâ la gloria el que participa la pena. Acercôſe Chriſto reſucitado, y glorioſo a los que ivan a Emaus, aun tibios en la Fê, porque tratavan de ſu Paſſion, y veîa en ſus conceptos, y vozes las imagenes de ſus tormentos, y aſſi meſmo retratado, como muerto.

3 Colige aora, que ſi Chriſto, no ſe niega a los que le meditan padeciendo, (3) como ſe negarâ a Maria Santiſſima, ni podrâ apartar los ojos de aquellos, en cuyo coraçon, y conpañia, vê frequentes vezes, ô ſienpre, al Amado, y Vnico Hijo de ſus entrañas? Colige mas, que teniendo a Chriſto, y a Maria, ſon en tu aſſiſtencia todos los Angeles del Cielo. Aſsi lo eſcrivia el Venerable Ludolfo; y no ay dudarlo, que es los ojos de la Virgen, y el cariño de todo el Inpireo, quien medita la Paſsion de Ieſu Chriſto. (4) En eſta conſideracion ſe eſtuvo San Simeon Eſtilita inmoble tantos años ſobre la coluna; y el Santo Abad Eſtevan, mirando dia, y noche vn Crucifixo. Que de favores, y dones, no recibirian de lo alto!

(1) D. Aug. in Ioa. 19. *Latus eius aperuit. Hoc prænuntiabat Arcæ oſtium, per quod intrarent animalia, quæ non erant diluvio peritura.*

Idem apud Sper. p. 37. *Tutũ refugium contra hoſtes vulnera Salvatoris; nullum invent tam efficax remedium; ibi dormio ſecurus, & requieſco intrepidus.*

(2) Pſ. 125. *Qui ſeminant in lachrymis, in exultatione metẽt.*

S. Leo S. 9. Quad. *Certa, atq; ſecura eſt expectatio beatitudinis, vbi eſt participatio Dñæ Paſſionis.*

(3) Ludol. in Prol. Vitæ Chriſti: *Nunquid B. V. M. poterit te deſpicere, vel oculos ſuos à te avertere, quando frequenter filium ſuum, quem ſuper omnia diligit, viderit inter vbera tua commorantem, & te illum iugiter cõmitantem? Nullo modo, ſicut et cæteri ſancti.*

(4) Speran. punct. 37.

4 El Serafico Dotor, procurava tan anſioſo aquellos tres Tabernaculos en mas eſcelſa, y mejor cunbre, que el Tabor: y dezia: (5) Hagamos vno en los pies, otro en las manos, y otro en el coſtado. Adoremos aquellos con ſuma devocion, y entremonos por eſte a vivir, a morir, y a deſcanſar para ſienpre. Alli me eſtoy, vivo, converſo, y reſpiro. En las llagas de Chriſto eſtavan tanbien las almas de los Santos Martires, dize San (6) Bernardo, quando entravan a ſondarles la Fé por el pecho los azeros; y por eſſo no ſentian las penas, por mas que fueran crueles. En ellas eſtã tanbien los penitentes Confeſſores, que toleran conſtantes tan prolongados martirios: Alli no caben las delicias del muudo; (7) todos los delicioſos huyen de la Cruz, mira, como entrarân en las llagas. Los mortificados, llevandola todo el año ſe conſagran Tenplos de Dios, porque aſta ſus meſmos hueſos toman de Cruz la forma. (8) Aſſi ſe lee de aquel ferviente, y enamorado de la paſsiõ, (hijo era, y feliz imitador de el gran Patriarca nueſtro Padre Santo Domingo) eſtava ſienpre en reverencia de ſus miſterios, haziendoſe Cruzes en el coraçon, y muchos años deſpues de muerto, al trasladar ſus hueſos, de vn Convento de los nueſtros al ſuyo, ſe viô gravada vna hermoſa Cruz en el hueſo, que es la tabla del pecho: y pudieron ſer igualmente dichoſos los otros, que ſiendo tantos en numero, como los dias del año, quien la lleva cada dia, inprime la Cruz, pues todos los mortifica. Que la amiſtad profana, (9) labra Tenplos los pechos en que habita, y en ellos erige Altares de mi lagroſo numen aſsiſtidos: Dixolo Valerio Maximo con ponderacion hiperbolica; pero que el meditador ferviente de la paſsion de Chriſto ſe conſagra Tenplo de Dios, es muy cierto, pues ſe hallô en el pecho de aquel cautivo devoto gravado, y eſculpido vn Chriſto crucificado. Fue el caſo, que admirado ſu tirano dueño, de que ſienpre llorava, y nunca ſe alegrava con los otros, le preguntô el motivo, y le reſpondiô, que ſu muy alegre triſteza era llevar la paſsion de ſu verdadero Dios en el pecho. Mandô que ſe lo abrieran con toda crueldad, y ſacandole el coraçon, viô en êl como ſello inpreſſo a Chriſto crucificado, y ſe convirtiô; y recibiô el Bautiſmo, con todos los ſuyos el dueño.

5 O como temeria el demonio, y todo el infierno, al que tan viva imagen era de la Cruz, y tan entrañados, y reconcentrados tenia ſus doloroſos miſterios! O, que dichoſos triunfos, y premios lograrâ el que lo imitare! (10) Apareciôſe el demonio al Santo Arçobiſpo Edimundo, para inpidirle el meditar la paſsion, y al ir a hazerſe la ſeñal de la Cruz, le aſsiô la mano drecha; intentôlo con la otra, y detuvoſela tanbien; hizola con el penſamiento, y diô con la infernal ſerpiente en tierra; y preguntôle, teniendole a ſus pies: Conjurote cruenta beſtia, por la ſangre de mi Redentor, que me digas con que armas ſe prevalece contra ti? Y reſpondiô conpelido, con eſſo, que has nonbrado.

6 No ſolo triunfan de ſus encantos los Chriſtianos con la Santa Cruz, aun los infieles los vencen, armandoſe con ella, co-

mo

(5) S.Bon.in Stim.p.1.nu.1. *Faciamus hic tria Tabernacula, vnum in pedibus, vnum in manibus, aliud in latere: Ibi volo quieſcere, vigilare, &c.*

(6) S.Bern.S.61.in Cant. *Tripudiat martyr circunſpiciens ſua rimata latera ferro: vbi tunc anima Martyris? nempe in tuto, nempe in petra, nempe in vulneribus Salvatoris.*

(7) Via Reg.Crucis,l.3.c.6

(8) Spec.Exemp.verb.Crux, Exemp.3. In Argentina Civitate Theutoniæ, Prior Ordinis Prædic. *Paſsionem in corde æffe rens, Crucem in oſſe pectoris habere decernitur, quaſi ſcutum cordis interius.*

(9) Val.Max.l.4.c.7. de Extern.n.1. *Hę ſanè vires amicitię ::: quibus, pene tãtũ venerationis, quãtũ Deorũ immortaliũ cæremonijs debetur: Atq; vt illorum ędes ſacra domicilia: ita harum fida hominum pectora, quaſi quodam sãcto ſpiritu referta, tẽpla ſunt.*

Ludolph.2.par.c.63. *Natura tot membra providit corpori humano quot ſunt dies in anno: ad deſignandum quod non ſit dies, nec momentum ſine memoria Redemptionis.*

S.Leo.S.19.de Paſſ. *Sicut totius corporis eſt bene vivere, ita totius temporis Crucem ferre.*

Specul.verb. Paſsio Chriſti, Exemp.2.

(10) Spec,Verb. Crux, ex 6.Reyno.l.4.c.6.n.26.

mo

mo (11) de aquel Iudio cuenta San Gregorio, que aviendose entrado yendo camino a descansar en vn Templo de idolos, que avia cerca de Roma, viô a la media noche gran multitud de demonios, que adorandole, davan cuenta a Lucifer de los males que avian hecho por el mundo, y advirtiendo su peligro, acudiô, aunque sin entera fê a la Cruz, y persignôse: y al querer llevarle los demonios a la presencia de su principe, viendole con el escudo Santo de Iesu Christo, començaron a quexarse con aullidos, diziendo: *Vaso ayvazio, pero bien sellado*: Huyamos, y desaparecieron en atropellada fuga las caliginosas legiones.

(11) S. Greg. Dial. l. 3. c. 7. *Væ, væ, væ, vas vacuum, sed signatum: quibus hoc denuntiantibus, cũcta illa malignorum spirituum discessit.*

7 Los enemigos de Dios, todos huyen de la Santa Cruz, los que estân en su gracia, la adoran con suma devocion, y reverencia. Vistose han las Almas de Purgatorio, ir adorando las Estaciones, y Lugares Santos de la Passion de Christo. El mismo dia, que el famoso Capitan Muño Sancho de Hinojosa fue muerto por los Moros en la batalla de Almenara, se viô con sus Cavalleros en Gerusalen, venerando aquellos vestigios consagrados. Y la Venerable Sierva de Dios la Madre Santa Iuana de la Cruz, Domingo de Passion, viô que andavân visitando aquellos Santos Lugares, muchas almas, en conpañia de Espiritus Angelicos, y con reverencia profunda adoravan la tierra, donde puso las plantas, y regô con su sangre el Redentor. Y quiere, que en falta de mortales, vengan confederados Angeles, y Almas a la veneracion de aquellos puestos. Ministerio, y oficio de Angeles es este, ocupemonos en êl; recuperemos con este enpleo sagrado tanto tienpo mal perdido, y aun robado a nuestra salud, y verdadera vida. Si se lastimô tanto aquel Enperador, de que se le passô vn dia, sin hazer mercedes, ni ganar amigos. Que sentirâ el Redentor, y que devemos sentir los desperdicios de su sangre, y la infalible certeza, que ay no enpleandola, de perdernos para sienpre. Temamos, y adoremos estos vestigios sagrados, que nos conducen a la vida eterna: pues la del fervoroso Christiano, deve de ser vn circulo perpetuo desde el pesebre a la Cruz, y desde el Calvario a Belen.

Mauricius Alcedo, Hierus. Capt. c. 26. ex Yepes.

Navar. in Vita l. 3. c. 10.

S. Bern. in Flor. c. 207. *Omne tempus in quo de Deo non cogitas, hoc te computes perdisse.*

Sueton. in Vita Titi: *Perdidimus diem.*

S. Bona. in Stim. Amor. 1. p. c. 1. *Non solum apparebo cum filio suo crucifixus, sed ad præsepe rediens ibi cum eo iacebo parvulus.*

ESTACION I.

LA SENTENCA.

CVBRANSE de assonbros los Cielos, (1) ronpanse sus puertas al horror; nieguense a la luz los Astros, clamava Ieremias, y prosiguia el Chrisostomo; Erizense los Orbes, confundanse sus movimientos, desquiciense sus exes, apaguense sus antorchas, tienble la tierra; alboroteuse los mares, pasmense todas las criaturas! De que Señor? De la paciencia de el Omnipotente Dios, y de la injusticia del Honbre; que pudiera ser

(1) Ierem. c. 2. 12. *Obstupescite Cœli super hoc, & portæ eius desolamini vehementer.*

Chrisost. ho. 81. in Ioan *Exhorrescat Cœlum, contremiscat terra, de Christi patientia, & servorum impudentia.*

el Hijo de Dios escupido, azotado, escarnecido, y condenado a muerte! Y que qualquiere Ministro vil, pueda dar de bofetadas, y se las dê al Verbo Eterno encarnado; y que este assista Reo de vn honbre, y condenado a muerte! Todos los hueſos de mi cuerpo, dize San Efren (2) se dislocan, el aliento falta, el coraçon muere al ver esto!

2 Glorioſiſſimos Principes de los Angeles Miguel, y Gabriel, para quando es la fortaleza de Dios? Para quando el ser Capitan General de sus Exercitos? Despliegueſe el quien como Dios aora, que parece que os olvidais de lo q̃ sois? En el Cielo no lo permitiſteis, antes castigasteis los apostatas espiritus, y aora, no solamẽte ellos sino los honbres han de ser tan a su salvo insolentes, sin castigo? Allâ con Oza tanto rigor, y con los Betsamitas, solo porque vieron el Arca desnuda! Y aqui nada? Aun las bestias que tocavan en el monte Sinay, quando en êl se apareciô el Señor, eran sin remedio apedreadas, y muertas. (3) Cosa digna de admirar es! que se permita en la persona del mesmo Dios, lo que no se permite con las piedras.

3 Es el caso, Alma mia, que temen los Angeles herir la paciencia de Christo, el dia de su mayor esaltacion, y triunfo. Bien fulminaran rayos, pero no quieren les suceda lo que a Pedro, de quien dize Tertuliano, (4) que en aquel golpe hizo dos heridas, vna en la oreja del sayon, y otra en la paciencia de Christo, y esta fue la mas penetrante. Es, que le destruîa Pedro el misterio, y la representacion. Allâ Dios representava su Magestad; aqui la persona de vn pecador convencido, y reo de todos los delitos del Orbe. Y assi como a tal le tocavan los rendimientos, y tolerar los escarnios; y no eran a proposito, ni tenian vez, las defensas, y oposiciones. Y por esso los Angeles en este caso, no salen a campaña, dize el Syro santo citado: (5) sino que se cubren los rostros con las alas, y se esconden debaxo el Trono de Dios.

4 Solas se descubrian fuertes, y levantavan la cabeza en aquellas tenpestuosas tinieblas, la maldad, y la insolencia en los Ministros de la perdicion. Y los que devian llorar mas, essos aumentavan horribles cominaciones, ê injusticias. Las que hizieron al Redentor, fueron inumerables; mas aquella priesa, aquella priesa, fue vna de las mayores. A media nôche fue la prision, y dentro de doze horas tres Tribunales, y aun quatro: cinco mil azotes, corona, caña, escarnios, acusacion, sentencia, execucion todo junto. Esse apresurar es condenacion vuestra, y aprovacion de la inocencia del Reo: esse es el poderio tirano de las tinieblas, y de sus Principes.

5 Inpio Presidente, quien ignora, que es la celeridad testigo de la justicia? En donde estân las Leyes de los Romanos? Decreto era de aquel Senado, que no se executasse sentencia capital, que no passassen diez dias: (6) Y los estendiô a treinta la piedad de Teodosio, a instancia del Santo Doctor de la Iglesia San Ambrosio. Y vna Ley tan justa, y que se guardava con el honbre mas vil;

con

(2) S. Efren S. 14. *Dicam tamen cum tremore fratres, siquidem vniversa mihi contremiscũt ossa, dum ista animo complector.*

(3) Ad Hæb. 12. 20. Exod. 19. 12. *Et si bestia tetigerit mõtem lapidabitur.*

(4) Tertul. c. 3. de Pacient. *Pacientia Dñi in Malco vulnerata est, itaq; & gladij opera maledixit in posterum.*

(5) S. Efren ibid. *Gabriel, et Michael facies suas alis contexerunt, Cherubim in trono trementia sub rota se absconderunt. Seraphim in se mutuo alas in illa hora concusserunt, quando ille impietatis ac tenebrarum minister alapam dedit Dño Maiestatis ac gloriæ.*

(6) Tacit. 3. Annal.

Casiod. in tripar. cap. 30.

con Christo bien nuestro se atropella assi? O dolor! ô injusticia! mil en vna! Mas no ha de ser el comovernos contra ellos: Sea el irritarnos contra nuestras culpas, pues son las raizes de todas estas ofensas. Que sea yo la causa de que toda razon, y todo drecho, se trastorne contra Christo! reviente de dolor el pecho, pues no solo soy ocasion de que muera; sino de tanta ignominia.

6 Vno era de los motivos la priessa, porque no tomassen animo los beneficiados, y tullidos, dando vozes los ciegos, protestando los resucitados, como los que sabian por esperiencia era arbitro Divino de la vida, y tenia jurisdicciones supremas en la muerte. Mas estavan tan lejos de esso, que muchos avian huido de temor: Otros ya clamavan contra êl, como se viô en el Paralitico de la Pisçina, que fue el que le diô la bofetada primero, aunque otros dizen fue Malco, aquel que poco antes avia sanado en el huerto: Y a essa cuenta otros avia que eran sayones, apretavan los lazos, preparavan la Cruz, apressavan la hiel, gritando el *tolle, tolle*, y tiravan de las cuerdas. O que mansos son los Leones; y que apacibles los Tigres! Conparados con estos honbres. Mas si Pedro, que sienpre lo confessô, lo ha negado, si el amante mas fino lo desanpara, quien que da ya que lo ame?

7 No hizieron las fieras, lo que el vil Iuez, y la plebe insana hizo, acometieronlo como Leones; cercaronlo con mas furor que toros. El mas bravo toro acomete con los ojos cerrados, pero estos con los ojos abiertos, viendo, y conociendo. Assi iva Balaam aquel Profeta infame, conducido a maldezir el Pueblo, aunque sabia que era de Dios, y santo. Cayô, dize San Gregorio, (7) pero con los ojos abiertos; y por esso es inescusable el perfido, y maldito Balaam; y assi mesmo el injusto Presidente, pues se hizo contra el que sabia de cierto era inocente, y justissimo. Y aun sin conparacion fue peor que Balaam, pues este, aunque protervo, intentô maldezir, pero no maldijo. Mas Pilatos amô la condenacion, y la hizo, y la executô contra la vida del Vnigenito de Dios. Que aunque no lo conociesse por tal, conociôle, y aclamôle muchas vezes por honbre santo, y justo: y sabia, que alevosas invidias se lo avian entregado. (8) Cercaronle pues mas que toros bravos, y mas fieros que Leones, le invadieron al mansissimo Cordero; el Iuez sobornado, y toda aquella plebe furiosa.

8 Desto era su queja, quando por Ieremias se lamentava, y dezia: (9) Mi gente, mi pueblo amado me atormentô, dando vozes contra mi, como Leon enbravecido en la selva. Que es lo que haze el Leon en el desierto? Oyelo, dize San Ambrosio, quando quiere coger, y matar alguna caza, dâ tan terribles bramidos, que de solo oirlos, pierden el sentido, y se caen atemorizados, y aun muertos al contorno, quantos animales los oyen. Assi se huvo la Sinagoga con Christo, assi es el escogido Pueblo de Israel con su Dios, rugiô como Leon, (10) atemorizô a Pilato, con otros muchos, y quitô la vida a la verdadera Vida, al Cordero inmaculado.

C. Placent. de Pass. Salm. to. 10. tract. 20. *Malcus fuit, vt quidam tradunt, qui alapam Dño inflixit.*

Num. 23. 13. *Nunquid aliud possum loqui, nisi quod iusserit Dñs.*

(7) S. Greg. ho. 9. in Ezech. *Cadens Balaam apertos habuit oculos, quia rectum quod diceret vidit, sed recte agere contempsit, cadens videlicèt in perverso opere, & apertos habens oculos in sancta prædicatione.*

(8) Matth. 27. 18. *Sciebat enim quod per invidiam tradidissent eum.*

(9) Ierem. c. 12. 8. *Facta est mihi hæreditas mea, quasi leo in sylva, dedit contra me vocem.* S. Amb. l. 1. Exam. 13.

(10) Osseæ 11. 10. *Quasi leo rugiet.*

Cru-

9 *Crucifica a Iesus, y perdona a Barrabas*, (11) eran los bramidos de aquella cerril, ê indomita gente; y en ellos clamavan nuestros pecados, que por bocas agenas davan tanbien sus gritos. Nuestras heridas mortales pidian su remedio; y aunque no estavamos alli, todos los pecadores, aquellos nos representavan, ê instavan en nuestro nonbre, pidiendo la inocentissima vida del Rendentor, para librarnos de la eterna muerte.

10 Porque de la mesma manera, que nuestras culpas piden justicia contra nosotros; assi la pidiéron de Chrîsto nuestro Señor, que se obligô a pagar, y satisfacerlas. Con que las vozes, apellidos eran que dava la misma deuda, y obligacion contra la fiança, que solo era el poderoso. Eran sin duda vozes de nuestros pecados, pues a medida de su boca, y necessidad de la siebre, y no a eleccion de Pilato, fue el modo de la muerte; rugidos, y bramidos eran, porque la culpa (12) convierte en bestia fiera al pecador. El posponerlo a Barrabas, fue mudar la gloria de su Dios, que les dâ vida por la estatua de vn bezerro, que se los come como heno, y robandoles vna, y otra sustancia, les dâ muerte sin fin.

11 Y que passe el Señor por esta conparacion! esclama S. Bernardo: (13) O sumamente humilde! y sumamente escelso! ninguno mas sublime que vos, ni mas despreciado se hallarâ en el mundo, pues se os antepone Barrabas. Y esto lo hizieron en tienpo de Pascua, quando celebravan el averlos librado con tantos prodigios de Egipto. Entonces, entonces, y fue esta accion, como si arrojaran a Moyses su libertador en el mar, y sacassen a Faraon para su Capitan, y caudillo. Maldad fue esta, que no acaba San Pablo de afearsela, y darsela en rostro. (14) Vosotros, vosotros negasteis al santo, y al justo; y escogisteis para vosotros el homicida, y al Autor de la Vida disteis muerte.

12 Y esso solo porque lo era. Gran dolor el de Chrîsto en esta parte. En la resurreccion de (15) Lazaro se vieron lagrimas en su rostro, essageradas a inponderables suspiros. Y dize vn Contenplativo, que era el sentimiento de ver, que aquella Vida que dava, avia de instar, y adelantar la sentencia que le dân aora. Es Hijo de David, no ay que admirarse, en paterna herencia le viene, pues se armô contra su vida, el triunfo del Filisteo, y Redencion de Israel. Aquellas fatigas de tu Dios allâ en el bordo del pozo (16) de Samaria, ecos hazian a estas, pues como notô San Iuan, eran a la mesma hora, en que se diô la sentencia. Ocurre con lagrimas, y reconocete reo ya libertado, y di.

O inconprehensible bondad de Dios, que permites, que sea por el inpio la Suma Piedad condenada, por el necio la Sabiduria escarnecida, por el falso aborrecida la Verdad, negada la Iusticia por el iniquo, la Misericordia afligida, y oprimida por el infiel, la sinceridad, llena de azedias, la dulzura de yeles, la Vida condenada a muerte afrentosa por mi, que soy el todo destas miserias! No fuera tanta dignacion, el que vn Rey de la tierra muriera por vna hormiga. Señor ofrezcoos el coraçon de vuestra Santissima Madre. Padre Eterno, Dios mio, ofrez-

coos

(11) Lucæ 23.18. *Tolle hunc & dimitte nobis Barrabam.*

Prov.6.1. *Si spoponderis pro amico defixisti apud extraneam manum tuam:*

Ludol. de Saxon. p. 1. c. 78. *Peccati destructio difficilior, quam mundi creatio.*

(12) Ps.105.20. *Mutant gloriam suam in similitudinem vituli comedentis fenum.*

S. Vinc. Ferr. Pasch. 3. Iuxta mediũ. *Monstruis, & bestijs multis assimilantur peccatores.*

(13) S. Bern. S. de Pass. *O humilem, ò sublimem! Excelsior Cœlis, oprobrium hominum es.*

(14) Act. App. 3.15. *Vos autem Sanctum, & iustum negastis, & petistis virum homicidam donari vobis auctorem vero vitæ interfeciſtis.*

(15) Ioan. 11.35. *Lachrymatus est Iesus, & infremuit spiritu.*

Alapide: *Quia providebat ex resurrectione Lazari, sibi Crucẽ parari, vt constat ex Textu.*

(16) Ioa. 4.6. *Fatigatus sedebat sic.*

cos en hazimiento de gracias el coraçon de vuestro Divino Hijo, y recebid el mio, vaciado, y separado de todas las cosas criadas: con entera voluntad os lo ofrezco, y os ruego, que los acabeis de alinpiar con aquella celestial agua, que manò de vuestro pecho, y adornandole con vuestra preciosa sangre, le lleneis del Divino Amor, y le vnais con el vuestro eternamente. Gravad en èl indelebles todos los misterios de vuestra santa Pasion. Aved misericordia de mi, que me pesa de todo coraçon de averos ofendido.

ESTACION II.

LA CRVZ ACVESTAS.

ESCAPOSE Sanson destas prisiones, en que le tenian sus inplacables enemigos los Filisteos, cargandose con las puertas de la Ciudad, y subiendose con ellas al monte Hebron: (1) Isaac se librô cargado; y como fue todo el camino con Cruz, estuvo en la muerte alegre. Toma esse camino alma, pues tienes tan buen Adalid, y guia. Tamàr con el baculo de Iudas, se defendiô de las piedras a que le condenava la Ley. Los pezes del Nilo, (2) porque no se los traguen los Cocodrillos, llevan vn palo en la boca, con que se resisten, y defienden, dizelo Eliano. Y ciertas Aves, que llama Mayolo Bernecas, nacen, se sustentan, y viven de vn leño, en donde estân asidas como frutos, y como hojas, y desde alli buelan; y sino se restituyen al arbol mueren, porque no comen, ni se alimentan de otra cosa, que su jugo, y humor. Assi quiere Dios, que sean los honbres, y para esso vino al mundo, y honrô tanto la Santa Cruz, dize S. Ambrosio, para que lleve en vez de frutos linpios coraçones.

2 Entre Hebreos, avia vna solenidad, y fiesta, que se llamava Xilophorias, (3) en la qual tenian obligacion todos de traer, y ajuntar leña en el Tenplo, para que pudiesse conservarse el fuego perpetuo, ê inestinguible, que en êl avia de arder. Ir todos los fieles con suma devocion assi cargados en estos dias con sus Cruzes, muy para visto seria: Pero llevar con tanto trabajo con que quemarse en la inestinguible hoguera, muy para llorado. Alma, todo esto te provoca a recebir la Cruz en tu coraçon, y en todas tus potencias, y sentidos manos, boca, y passos, Christianos a todos nos llama el Redentor a esta solenidad, con todos habla, dize S. Agustin. (4) No piense el Seglar, que habla solo con el Religioso: no imaginen los ricos, que es solo la Cruz para los pobres, ni el Noble señor se desentienda, que es para los siervos, que vniversal es el precepto, y no distingue personas; quando dize Iesu Christo: el que quisiere venir en pos de mi, tome su Cruz, y sigame: no la eches a otros onbros; no sea que otrò se lleve sus galardones, y frutos.

(1) Iudi 16.3. *Consurgens apprehendit ambas portæ fores cum postibus suis, & sera imposita sq; humeris suis portavit, vsq; ad verticem montis, qui respicit Hebron.*

(2) Elian. de Nat. Hist. l. 1. c. 3. *Si enim in Hydrum Nili alumnum incidat rana, subito demordet frustrum arundinis: ille vero ranam, cum ipsa arundine simul deglutire non potest, & ita superant Hidrorum robur.*

Maiol. *Bernecæ nascuntur ex ligno, nil esculenti recipiunt, abscissæ, vsq; ad octuum diem vivunt non amplius, nec perfecte vivunt donec in aquam cadant.*

S. Amb. l. 8. in Luc. *Iuxta finẽ ad hoc enim Christus advenit, vt ex lignis non poma, sed homines nascerentur.*

(3) Ioseph. de Bell. l. 2. c. 17. *Xilophorias dicitur festivitas, in qua mos est omnibus grandẽ lignorum materiam convenire ad Templum.*

(4) S. Aug. hom. 47. de Divers.

Al salir de la vida, solos aquellos bienes llevamos, que verdaderamente son nuestros. Y puede dezir entonces el mas rico, lo que aquel pobre Filosofo Biantes, todo mi caudal llevo conmigo. Pero mejor lo dirâ el que lleve la Cruz de Christo, tesoro mayor del Cielo. Tanbien le dixo otro Filosofo a Alexandro, desde vn cimenterio, que buscava, y no podia distinguir alli de las otras la cabeza de su padre, aunque en vida fue tan señalada; es que sola acompaña entonces la corona de los meritos.

3 O si supiessemos los premios que esperan! Sin duda, que como Maripossas nos abrasariamos en esta llama. Y como el Apostol, y primer Christiano San Andres, todo seria enamorarnos de la santa Cruz, suplicar, y rogar no permitiesse Dios nos separassemos vn instãte della: dariamos por bien empleadas todas las perdidas del mundo por lograrla, conoceriamos viendo la causa, y origen de tantos bienes, que no tiene Dios cosa mejor que dar en esta vida; Cruz llevada por Iesu Christo, todo el Cielo le corresponde en premio.

4 Cayo Cesar, sacô a Agripa de la carcel en que le tenia Tiberio. Refierelo (5) Iosepho: y haziendolo Rey de Iudea, y Samaria, le diô vna cadena de oro, del peso de las que tenia en la carcel, Esso que hizo el Enperador, haze con sumas ventajas Iesu Christo con las almas. O como quisieras entonces, que huviera sido, aun mas pesada la tuya: Dios dâ por vna Cruz otra, que es el Cielo; que tanbien el Cielo tiene forma de Cruz: Cruz de Gloria es el Inpireo, pues es Ciudad puesta en quadro. Mira la Cruz, que tomas, que se ha de pesar de gloria eterna. Si esto consideras, sê que apetecerâs la de mas peso. Bienes eternos por temporales! que te detienes alma, que no tomas tu Cruz? Si ya la tienes llevala con Christo a su lado, y por su amor: Si por el mundo que te la pague êl: Mira no tengas la desdicha de Gestas, que llevô su Cruz, pero sin fruto.

5 Llamase la Santa Cruz balança, porque en ella se pesa el premio, a mas Cruz, mayor corona. Tanbien se pesa en ella el amor, el que ama poco, no le quiere grande, el que ama mucho, todas le parecen pequeñas. Tanto es el bien que espero, que todas las penas me son delicias, dezia aquel incendio llagado nuestro Padre S. Francisco; y es cierto, que la Cruz no pesa, quando no ay pecados, como dezia Damiano: y la Serafica Teresa, no me atrevo a vivir sin Cruz, ô morir, ô padecer; no trocarê mis aflicciones por todas las delicias del mundo.

6 Mas que mucho, que digan los Santos esso, si hallan en la Cruz sienpre a su Dios tan benigno, agradable, amoroso, amigo, Esposo, y Padre. Muerome de ansias de hallar a mi Dios, dezia aquella alma santa; herida de su amor estoy, y aunque sê, que por inmenso estâ en todas las partes, (6) en el recuesto de la Cruz pienso yo hallarle, porque sê, que alli me estâ esperando sienpre, porque si acaso otra vez los impulsos heredados de la culpa, me llevassen a la fruta, le encuentre en vez de serpiente. Alli quiere, que

ten-

(5) Ioseph. de Antiq. Iud. l. 19. c. 5. *Et catenam auream à Cayo donatam pondere parem illi ferreæque regias manus vinxerat, monumentum adversæ fortunæ mutatæ in prosperam suspendit in sacrario supra Gazophilacium.*

Rabanus de Laud. Crucis. *In te Angeli gaudia sua cumulata conspiciunt.*

S. Franc. *Tantum est bonum, quod expecto, quod omnes me pœna delectat.*

S. P. Dam. Ser. de S. Rufino, V. de la Perf. c. 32.

(9) Cant. 3. 1. *In lectulo meo quæsivi.*

Gilb. S. 2. in Cant. *Durus lectulus, illud Crucis tuæ lignum. In hoc ego nascor, & renascor, creor, & recreor.*

tenga yo mi nido aî, y renazca del leño, como aquellas âves, ô palomas misterioſas, que deziamos eran hijas del arbol, como fruto propio ſuyo. Aſſi, en êl tengo mi vida, mi ſer, mis delicias, y todas las recreaciones: Eſtas meſmas ſon las vozes de Franciſco, y de Tereſa, quando ſe ivan deſalados a buſcar entre los infieles las llamas, y los cuchillos.

7 Grandes enamorados de la Cruz fueron eſtos Seraficos eſpiritus, y devemos ſerlo todos, pues todos ſomos a ſu ſonbra regenerados, y por eſtê leño a la tierra de los vivientes conducidos. Obſervô Criſpo (7) Saluſtio, que las caſas de los Africanos, en particular por todo el Reyno de Marruecos, tienen forma de navios, y dize, que las edifican aſsi, en memoria agradecida de las naves, con que vinieron a poblar aquellas Regiones deſde las ſuyas por tantos mares, los Medos. Aſsi, que para eternizar la memoria del beneficio, edifican agradecimientos de marmol. Su intencion es morir, y vivir ſienpre, ſino dentro las naves, que los hizieron ſalvos, dentro de otra, que los ſignifique: Eſto hazian aquellos barbaros pobladores de las riberas del Occeano Atlantico; y noſotros en la S. Cruz, no lo harêmos por lo menos aſsi? Sin duda devemos hazer mucho mas que aquellos.

8 Anelemos vivir, morir, y habitar ſienpre a la ſonbra de la Santa Cruz, que nada puede eſtar mas bien a nueſtra ſalud eterna. El dia de la cuenta, dize S. (8) Pedro Damiano, ha de ſer la Santa Cruz el caracter que diſtinga los Eſcogidos de los reprobados: y añade el Venerable Kempis, que eſtâ diziendo el Señor, deſde aora para entonces, que los que ſe conformaron con ſu Cruz de coraçon en eſta vida, llenos de confiança ſe llegarân al Tribunal ſeguros de ſu ſalvacion; y ſin temor de aquella horrenda, y triſtiſsima repulſa, ſerân colocados a ſu dieſtra. No podrê menos (proſigue animoſo, y ferviente Damiano) dize el Redentor; en viendolos con la gala de mi muerte condecorados; al inſtante los convidarê con los eſternos premios. O maravilloſos, y celeſtiales efectos de la Santa Cruz. O leño ſanto! Por eſſo te llama la Igleſia con S. Leon, origen de todas las gracias, y cauſa de todas las bendiciones, porque lo eres de la gloria, que los encierra en ſi todos.

9 Mas cobremonos ya al eſpectaculo, que en eſta Eſtacion ſe nos propone a la viſta, con otro grande, y horrible, que ſe propuſo a todo el mundo, quando al Rey Creſſo, opulentiſsimo entre todos los Monarcas lo ſacarian atadas las manos a las eſpaldas, al publico ſuplicio, ſegun cuenta el devotiſsimo Geronimo Malonio. (9) Si huviera alli algun leal vaſallo, qual ſeria ſu dolor! quien no le tendria conpaſsion, ya que no ſe le puſieſſe al lado. Contenplalo aſsi al recebir la Cruz, deſcalzos, deſnudos, enſangrentados ſus pies, golpeandoſe cada paſſo en las piedras, y dexando ſeñalados ſus veſtigios, como dize San Bernardino. Pero que deſigual es toda conparacion con el ſumo bien! Alma mia, poſtrate en lo profundo de tu miſeria, y di, que recibes, q̃ admites de ſu mano la Cruz que te diere, y ſe la adoras.

(7) Saluſt. de Bel. iug. poſt initium. *Ædifitia Numidarum cæterum adhuc ob longa incurvis lateribus tecta quaſi navium carinæ ſunt.*

S. Chriſoſt. de Cruce. *Crux navis, navigantium gubernator, & portus.*

(8) S. Dam. S. 18. *Hunc in electis caracterem ego Iudex recognoſcam, & propriæ mortis decoratos ſtigmatę, mox ad æteruæ vitæ præmia, gratus remunerator invitabo, dicens: venite benedicti Patris mei.*

Kemp. l. 1. de Inic. c. 12. *Accedent ad me iudicem cum magna fiducia, qui modo libenter audiunt, & ſequuntur Verbum Crucis, & non timebunt ab auditione æterna damnationis.*

Eccleſ. in die Exalt. *Crux tua omnium fons benedictionum, omnium eſt cauſa gratiarum.*

(9) Malon. de Stigmatib. c. 10. in fine.

S. Bernardi. *Pedes diſcalceati, & nudi, ſæpius in lapides impingebant, & effundebant in via ſanguinem ſacrum*, to. 3. S. 56. à 3. p. 2. c. 2.

Mi Dios condenado a muerte, y ya con la Cruz, que es su patibulo, ac ueſtas! O confuſion! O aſſonbro! Admiren, y ponderen otros la fabrica mageſtuoſa del mundo, y de los honbres, que yo el modo admirable de redemirlos, la Cruz, la muerte, los oprobrios, contenplaré ſienpre. No quiero ſaber otro, que a Chriſto crucificado. Eſto ocupe toda mi voluntad, y entendimiento! Señor, aunque eſtá ciego el mio, clama como el del Evangelio a la orilla del camino, que lo alunbreis, y lleveis con vos, ſiguiendo, y teniendoos por luz, Maeſtro, Capitan, y Guiador aſta la muerte, Pequé Señor, aved miſericordia de mi.

ESTACION III.

LA PRIMERA CAIDA.

IVA diziendo el Redentor, como contenplan algunos, aquellas palabras del Pſalmo veinte y vno: Yo ſoy guſano, y no honbre, (1) ſoy el oprobrio de los honbres, y deſprecio de el Pueblo: Todos los que me vierón, hizieron burla de mi, hablaron con los labios, no ſolo con la lengua, ſino a geſtos, y movian la cabeça para crecer el eſcarnio: Yo ſoy guſano, y no honbre, repetia el Señor caido a los pies de todos. Por lo menos, no lo parezco, pues caído en la mitad del camino, nadie detiene ſus paſſos por mi, ni dexa el ſuyo: Nadie haze caſo, parece, que ni aun me vên. Si fuera ſierpe, ú dragon los detuviera, pero al guſano todos lo deſprecian, y piſan.

2 Quedô muerto, tendido, y atraveſado en el camino Amaſa; y como (2) le conocian todos por tan famoſo Capitan, y Gran Principe en Iſrael, ſe parava la multitud a mirarle, nadie ſeguia a Ioab, todo el exercito ſe detenia a admirar, a condolerſe, y ponderar las heridas, y la ſangre. Mientras eſtuvo alli el difunto, nadie paſſô, tanto, que fue meneſter apartarle. El honbre, que le apartô es figura del demonio, que aun oy procura ocultar la Cruz, para que eſtê deſpejado el camino de el abiſmo. Detenialos a todos aquel cadaver enſangrentado.

3 Y no alcançarê yo vivo, dize el Redentor de tu Alma, lo que el otro conſiguiô muerto de todo el Pueblo! En el camino me pongo para que quantos paſſaren, me atiendan, y miren; todos pueden verme, ſino me han ya ladeado como a Amaſſa de ſu camino. Los malos ſienpre me ſentirân guſano en el roer eterno de ſus conciencias encanceradas. Para los otros ſerê como Amaſſa, Capitan fuerte, y de eſtimacion, y ornamento de mi pueblo, que eſſo ſignifica Amaſſa. (3) Porque a la verdad, ſoy Dios Omnipotente, aunque qual guſano me tienen los honbres en el polvo, y en el leño ſanto.

4 De vn guſano grande, que ay en el rio Indo, cuenta el de-

vo-

(1) Pſ. 21. 7. *Ego ſum vermis, & non homo.*

(2) 2. Reg. 20. 19. *Amaſſa autem conſperſus ſanguine iacebat in media via: Amovit Amaſſam de via in agrum, ne ſubſiſterent tranſeuntes propter eum.*

(3) Ind. Bibl. *Amaſſa fortis, & robuſtus munus populi.*

voto Eliano, que su sangre, no solo es como azeite, ô como alquitran, que conserva fuego inestinguible, sino que ella mesma es fuego, pues lo encierra, y contiene dentro de si tan executivo, que quanto toca abrasa, y reduce a ceniza, sin que se le resistan los marmoles, ni los bronces. Y assi el Principe, que puede prevenir esta sangre, quando sale a la guerra, no ha menester otras maquinas, arietes, ni artilleria, solo con rociar puertas, y murallas con ella, se enciendē, y abrasan sin remedio. Quanto alcança consume, nada se le escapa, honbres, ni armas, ni piedras: Avrâ quien niegue, que tiene mayor virtud la sangre de Iesu Christo? Pues de que bronze, de que marmol, de que yelo es tu pecho, que no se enciende, y viene a tierra con tanta sangre del celestial gusano? Miralo, atiendelo aî a los pies de todos, vertiendola sobre el polvo, porque no ay coraçon alguno, que quiera ofrecerse vaso. Gusano se llama por este vil tratamiento; pero este (notalo bien, no te alucines) este es el Hijo del Omnipotente Padre.

Elian.l.5.c.3.hist.anim. *Huius ea est vis olei, vt sine vllo igne ligna homines, & saxa cõburat, eo plena vasa fictilia in petras iaculantur, & oleum delapsum ignem circunfundit, vt extingui non possit, & flamma insaturabilis comburit homines pugnãtes.*

5 Aqui es el estremecerse las colunas de los Cielos! Al d eclararse el conpañero de Tobias, y dezir, que era el Angel San Rafael, cayeron los Santos Padre, ê hijo llenos de pasmo a sus pies, y de temor; (4) Es que le vieron en habito humilde por hazer les bien; y la consideracion de aquel beneficio, diô con ellos de repente a los pies de el sagrado Arcangel. Haga nuestra confusion, si no nuestro agradecimiento lo propio, pues tenemos tan ventajoso motivo.

(4) Tobi.12.16. *Trementes ceciderunt super terram in facie.*

6 Vna piedra sin manos, (5) derrocô la mayor estatua: la piedra es Christo, derribe pues es Omnipotente, y se cae de tan alto a los pies de todos, las maquinas de nuestra vanidad, las estatuas de tantas culpas, porque quantas mortales tienes, tantos idolos adoras; y levãtese el Señor a los montes de la gloria, como aquella piedra pequeña. O Señor, yo quisiera daros solo tantos honores, y gracias, como os hizieron ofensas en vuestra Passion Santissima!

(5) Dan.2.34. *Abscissus est lapis sine manibus, & percussit statuam.*

S. Ant. *Quot mortalia habes, tot Deos adoras. D.3. Pasch.*

7 Y para que con mas fervoroso coraçon lo desees, considera; que quantas vezes vino a tierra con la Cruz en sus caidas, postrado ante el Eterno Padre sobre su rostro, repetia de si nuevos ofrecimientos, y sacrificios por nosotros, le glorificava, y alabava, haziendo profunda oracion, y altissima resignacion, en que aceptava las afrentas, las penas, ignominias, y la muerte por la gloria de el mismo Dios, y por el rescate de todo el linage humano; y quantas vezes le derribaron, que fueron muchas (como llevava las manos atadas) cayô sobre su rostro soberano, lastimandose, y recibiendo heridas, que se aumentavan pisandole, y hollandole la cara, y la cabeza muchas vezes.

(6) Apoc.21.n.16. *Et mensus est Civitatem arundine aurea.*

8 Con vara de oro se media el Tenplo, y Ciudad de Dios, (6) y esso por las manos purissimas de vn Angel. Aqui honbres assistidos de demonios con pies, y palos fatigan al mesmo Dios. Mira, que distinto tratamiento es este del que se hazia con el Arca, que era su oscura sonbra. Quando (7) ascendia de casa de Obededon

(7) Abul.q.14.& 14.2.Reg. 6.ex 1.Paralip.15. *Postquam Levitæ portantes Arcam transissent sex passus; quia Dils conservaverat eos incolumes, in illo spatio, in gratiarum actiones, offerebant septem oves, septem arietes, & septem vaccas.*

al Monte Sion, y Casa de David, en cada mansion, que era de seis a seis passos, le sacrificavan siete toros, siete ovejas, y siete corderos: Haz aqui lo mesmo alma, y advierte, que eran siete por seis; con que era mas la sangre, que los passos; cantavan entonces suavissimos instrumentos. Aora asciende al monte por tanta infinidad de ignominias, y de sangre: Carea vn monte con otro, vnas vozes con otras; y sino se te parte el coraçon de dolor, cree, que no aciertas a hazerlo bien. Todos aquellos sacrificios le hazian, para que no sucediera, que por sus pecados, y descuidos saliessen otra vez del Arca rayos; y por el beneficio de no castigarlos a cada passo le ofrecian tantas reses. Mira lo que vâ de passos a passos! Porque les conservava la vida tantos sacrificios, y porque nos dà la suya nada! O confusion ingratissima!

(8) Ezech. 43. 7. *Fili hominis ostende Domui Israel, Templum, & confundantur ab iniquitatibus suis, & mentiantur fabricam, & erubescant ex omnibus, quæ fecerunt.*

9 Mide pecador, mide el Tenplo de Dios, aora que està en tierra, mira las ruinas, que obraron tus delitos; tantea los assolamientos de tus culpas. Veale todo Israel, dize el Profeta: Venga todo el mundo (8) a mirarle, que a todos los honbres lo muestro, para que se confundan de ver lo que sobre las espaldas del mesmo Dios fabricaron. Terribles son estas destrucciones, y nadie las considera. Haganlo los espiritus piadosos a lo menos, y desagraviarân lo que ofende la ingratitud de los otros. Detente, mira, que aunque es gusano en el leño, tanbien es sierpe en el palo. Verdad es, que no arroja veneno, sino saludsmas puede llamas, y condenacion; mira como passas, teme.

Lauret. ex Aug. Hier. & Arnold. *Templum Dei, Christus humanitas Christi, & Christi caro.*

10 No era lejos de piedad considerar, que esta caîda fue por detenerse para esperar a Iudas, y perdonarle, si venia. Pero el infeliz apostata todo lo errô, como el que tenia el demonio por consejero; Pues con aquel falso arrepentimiento, dize Origenes, deseô el perdon de Christo, y pareciôle, que entre tanta multitud de Soldados, y gente, no podria llegar a hablarle, y con aquellas ansias, y fatigas turbôsele el juizio, y viô seria mejor para hallar ocasion a proposito, atajar el camino, y darse priessa a salir de esta vida, y aguardarle en la entrada de la otra, echarse alli a sus pies, y tratar su remedio de espacio, y conseguirlo.

Orig. ho. 35. in Mat. post medium. *Æstimavit enim prævenire in morte, moriturum Magistrum, & occurre ei, vt anima nuda: vt confitens, deprecans, misericordiam mereretur.*

11 O miserable alucinamiento! Señal maldito de reprobacion es todo! Y esta desventura alcança a quantos dilatan la penitencia. No hallan tienpo, ni instante oportuno, en todos los plazos de la vida, allâ al fin lo dilatan todo, con pervertido juizio, tanto, que parece quieren dexar la enmienda, mas para la entrada de la otra vida, que para el remate desta. Alucinados procrastinadores, mirad, que es vuestro Capitan el Iscariote; vuestro Assessor el Demonio, no ocasioneis nuevas caidas a Christo. Pedid perdon, y lograd esta.

Señor Omnipotente, quando veo mayores vuestros vltrages, es mayor el arrepentimiento de mis culpas, y crece la esperança de mi salud eterna. Es posible, que me condenareis Redentor mio, aviendo hecho tan grandes gastos por mi remedio! Que amor ha sido este Dios mio, con el qual aveis permitido, que assi os traten? Mis pecados os arrastran a

la muerte; Perdonadme Señor, y concededme lo que pidisteis a vuestro Eterno Padre, concediesse a los que os crucificavan. Pequè Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION VI.

LA VISTA DE LA VIRGEN.

IVA la doloriſſima Madre, ſegun los Contenplativos llorando por las calles, y diziendo, allâ en ſu ſecreto, Ieſus mio, adorado mio, luz de mi coraçon, Hijo mio, como aſſi me dexais? No acoſtunbrais vos deſanpararme: Condenado a muerte vos, y no yo? (1) Y preguntava, viſteis al Amado de mi Alma? A mi Hijo, a mi Dios, y Redentor del mundo? Y caminando con eſtas anſias, como la meſma Virgen Santiſſima reveló a Santa Brigida, (2) començô a oîr tan terribles golpes ſobre el roſtro, y cuello del Señor, que reſonavan mucho antes de llegar.

2 Aqui fuè terriblemente atormentado el coraçon de la Virgen Santiſſima por los oîdos: y lo ſeria tanbien el Redentor, oyendola ſuſpirar aora, con que antes de verſe los divinos roſtros, ya eſtavan ſus coraçones atraveſados con adelantadas flechas. Entrarianſe por los oîdos del Redentor, como afilados eſtoques los gemidos de la Madre, como otra vez, ſegun dize San Bernardino, allâ a la puerta de la caſa de Cayfas, deſde donde llorando clamaya la Soberana Reyna (no a vozes altas, ſino a ſentimientos altiſſimos;) Hijo mio, Hijo mio, Ieſus, ô Ieſus Hijo mio! Vea yo tu divino roſtro, y oîga eſta tu afligida Madre de tu boca vna palabra. Quien jamâs podrâ, dize el Senes ſiervo de Maria, (3) quien podrâ eſplicar con palabras, lo que Chriſto en eſta ocaſion ſintiô: Dixole muchas coſas de conſuelo, y entre ellas, vna fue, que padecia con grande guſto aquellos tormentos, pues con ellos, a mas de dar tanta gloria a Dios, y ſacrificar tantas almas, provaba, que era verdadero hombre, ê Hijo ſuyo.

3 Duro, y mortal tormento el de los oîdos. Pero mayor fue en los ojos, que como eſtân mas vezinos al alma, tienen mas fuerça para afligirla. En los Cantares ſe conparan los ojos de Maria Santiſſima a las aguas eſtancadas de Eſebon. (4) Suelen dar alegria, ſalud, y conſuelo, placidamente las aguas, y por eſſo ſe conparan, dize el Cluniacenſe a ellas, los ojos deſta Soberana Señora, pues nadie los ſolicitô penitente, aunque fueſſe el mayor pecador, que en ellos no hallarâ vida, dulçura, y anparo. Pero ſignificando Eſebon la triſteza epilogada, y junta, fue dezirnos; que ciñô, y agotô Maria Santiſſima, deſde el inſtante que viô a ſu Divino Hijo en eſte paſſo todos los tormentos, y martirios, que aſta enton-

ton-

(1) Cant.3.3. *Nunquid quê diligit anima mea vidistis?*

(2) S.Brigit.apud Malo. de Plag.humero,c.8. *Interim eunte filio meo ad locum Passionis alij percusserunt eum incollo alij in faciem ceciderunt, & tam fortiter, vt valenter percusus est, vt licet ego non viderem percutientes audirem tamen sonitum percusionis.*

(3) D.Bernardi.to.1. S.51. 1.p.princ.ar.2.c.2. *Fili mi Iesu, Iesu Fili mi? O Iesu Fili mi, ostende mihi faciem tuam, sonet vox tua in auribus meis. Quis vnquâ exprimere posset quantus cruciatus, tunc renovatus est in anima Iesu Christi cum in spiritu intellexit Matrem propter eum tam atrociter cruciari?*

(4) Cant.7.4. *Oculi tui sicut piscina in Hesebon.*

D.Hier. *Hesebon, cingulum doloris, & mœroris.*

tonces avia padecido. Y por esso dixo el Cardenal Albano, (5) como gran Contenplativo, que en los ojos de la Virgen Maria, se representô, ê inprimiô vna Imagen de Christo, que era como vivo, y como muerto. Pintar vn vivo, ô vn muerto, vulgar primores del Arte; pintarlo muriendo, y viviendo, ô con la accion de el morir, y angustias de no acabar; destreza es divina de solo el dolor de Maria, que en las niñas de sus ojos, sabe epilogar todos los martirios; como el agua de Esebon, estancar, y ceñir todas las tristezas, y amarguras.

4 Vn Espejo celebra prodigioso Pedro Bovistau en su Teatro, aquel Francês erudito, diziendo; que lo hizo vn Español (6) de admirable arte; pues a vn mismo tienpo representava dos rostros, vno difunto, y otro vivo: su primor consistia, en que vn mesmo rostro lo representava dos vezes, como vivo, y como difunto, como era, y como avia de ser, y esto sin sucesion de tienpo. Este primor, tan justamente celebrado, puede imitar, y esceder con verdades sin prestigias, el que fuere ferviente devoto de Maria; porque si la miramos como esclavos suyos a la cara, es fuerça se represente en los nuestros, lo que tiene Maria SS. en sus ojos, y que se estanpe en nuestros coraçones Christo viviendo, y muriendo, como muerto, y como vivo.

5 Dividieronse Madre, ê Hijo al furor de los Ministros, que lo arrebatô de sus brazos, como dize S. (7) Buenaventura, y aqui fueron otra vez de nuevo los dolores: En tienpo del Enperador Miguel Paleogolo, asolô gran porcion de la Grecia la barbaridad Otomana, y dos hermanas donzellas cautivas cayeron a distintos dueños; y al despedirse murieron anbas abrazadas. Murieron a los filos del doloroso cariño, en el anplexo mesmo, en que comunicandose las penas del coraçon, creciô el amor triste asta matar.

6 La Virgen Santissima sue la primera que se llegô a la Cruz, despues vino el Cirineo, la Santa Veronica, y las piadosas Mugeres; a todos se adelantô, porque eran sus alientos, y deseos ir a morir con su Hijo. Quando el Rey Don Pedro el Quarto de Castilla hizo morir a las llamas en (8) Sevilla a D. Vrraca de Osforio con la ocasion de conponerle los vestidos, se entrô Leonor Davalos su generosa sirviente en la hoguera, y se dexô abrasar alli, dando al mundo vn exenplo de fidelidad admirable, pues no reparô en el incendio por morir en su servicio. Imita alma, si eres fiel esclava de Christo, y de Maria: siguela, aconpañala, que en en estos quebrantos, està el toque de las finezas.

7 La confortacion del Angel, (9) fue al despedirse de sus Discipulos, porque entonces era gravissima la tristeza de el Señor, dixo vn Autor grave. Qual serâ aqui la de ambos! la ausencia de los Discipulos siente, que harâ la de la Madre? Mas consolaos, Señor, que no se irâ lejos Maria. Virgen Santissima consolaos, que no lo perdereis mas de vista: Vnidos quedan anbos coraçones, como lo esperimentareis mas a los golpes de la lanza, y de los clavos. Al despedirse, algunos quedaron muertos, no sea que suceda otro

tan-

(5) Alban. in Medit. *Nec vivi, nec morientis lumina pinxit.*

(6) Petr. Bovist. in Theat. Mundi, lib. 3.

Planct. B. V. M. *Fac me verè tecum flere crucifixo condolere, pœnas mecum divide.*

Ansel. de Excel. Virg. 3. *Tu sine lachrymis, amantissimæ Dñę lachrymas videbis?*

(7) D. Bonav. citatus Est. 4. 8

Engelg. Dom. infr. Nati. §. 2 *Sorores duæ adolescentulæ, cum diversis Dñis sorte obtigissent, iamque divellendæ essent ad vltimum vale in mutuo amplexu spiraruntt.*

(8) Carrillo ad Ann. 1368.

(9) Lucæ 22. 43. *Apparuit ei Angelus de Cœlo cõfortans eum.* Silv. l. 7. c. 5. n. 131. *Non apparet Angelus in Cruce, vbi tormentorum seges sed inhorto, vbi absentia suorum afflictabatur.*

tanto, dizen los sayones; no sea que abrazados se nos mueran anbos, y nos quedemos burlados, apartemoslos. Y diziendo, y obrando con furor terrible, arrebatan para lograr las ignominias de la Cruz, a Christo de los brazos de la Madre, y a la Madre del anplexo celestial del Redentor.

8 Aqui se postra, y arroja a los pies de la Virgen San Buenaventura, como vn Serafin, y dize a vozes encendidas, no la podrán separar de su Divino Hijo, aunque la aparten, que clauado, y fixo lo lleva ya, en la Cruz de su coraçon. O dolorosissima! vnid vuestro coraçon con los nuestros, para que todos queden heridos, y llagados. Dadme vuestro coraçon Señora, para que yo vea siempre en èl, a mi Dios crucificado: Y sino quereis darme a vuestro Hijo, dadme a lo menos sus oproprios, sus llagas, y sus tormentos; dadme a sentir lo que sentis. Que Madre avrá, que si pudiesse poner en el siervo todos los males del Hijo, no lo hiziesse? Señora, vos sois la Madre, yo soy el siervo. Si pequê, justicia es, que me castigueis, vengan essas penas todas. Si servi, tanbien es justicia, pues las pido en premio, no quiero otro galardon. Poned mi coraçon cerca de vuestro coraçon, que estando lleno de gracia, y herido, derivarâ raudales de vida, y de dolor. A vuestros pies estoy, Princesa de los Martires, solo de vuestros dolores pretensor: No pido, que como Reyna, que sois del Cielo me deis el Sol, ô los Astros, solo las llagas deseo, que son para mi mejores. Dadmelas Señora luego: O mandad me quiten la vida; que ver a mi Dios llagado, y a vos tanbien con sus dolores herida, sin estarlo yo, es mas duro, que la muerte. Pero yâ sê lo que harê, clamarê, instarê, y serâ fuerça ir bien despachado, con qualquiere respuesta: Si negais, esso mesmo me yere el alma; si concedeis, essa es mi dicha, mi pretension, mi ansia, ser conpañero en la pena. En estos afectuosos incendios, y buelos soltava las alas del coraçon el Serafin Cardenal. Oremos tanbien nosotros humildissimamente puestos a sus pies assi.

O descanso, y Paraiso de Dios, y de los honbres, angustiada Reyna, y cõsoladora mia, ofrezcote mi coraçon, mi vida, y alma; todo quanto soy, y puedo ser, lo entrego en vuestras manos, como esclavo indigno vuestro. Disponed de mis obras, palabras, y pensamientos, con el merito que tuvieren, como verdadero dueño, que sois suyo. Quiero morir, vivir, y respirar en servicio, y esclavitud y con dependencia total vuestra. Y os suplico por las angustias deste passo, atageis los de mis enemigos, y me defendais aora, y en la hora terrible de mi muerte. Huyan los demonios de vuestra presencia entonces, y quede assegurada en vuestras manos mi salud eterna. Pequè, Virgen Purissima, alcançadme contricion verdadera: Pesame aver ofendido a vuestro precioso Hijo.

S.Bonav.p.1. Stim.cap.3. *O vulnerata Domina vulnera corda nostra, & in cordibus nostris tuam, & filij tui renova Passionem ::: Quæ enim Mater est, quæ si posset, & à se, & à filio suo nõ auferret passiones, & in suo poneret servo? Nonne cor tuum plenum est gratiæ illius. Et si apertum est gratia illa non decurrit in cor sibi iunctum? ::: Si te offendi, pro iustitia cor meum vulnera: si tibi servivi, nunc pro mercede peto vulnera. Vbi est Domina pietas tua, vbi immensa clementia tua? Non peto à te Domina Solem, nec sidera, sed peto vulnera, &c.*

ES-

ESTACION V.

EL CIRINEO.

(1) Ezech. 1. 10.

CONPARASE Christo nuestro Redentor al Vitulo, porque es el que lleva toda la carga dezia vn Contenplativo. Y en el Plaustro de Ezequiel (1) se viô;pues las otras pias Aguila,Leon,y Honbre, erã buenas para hazer conpañia; mas no para llevar peso:sacarle de solo pueden, y dar algun consuelo al Redentor, aumentarle fuerças no. Por mas delicada que sea el Alma, puede reducirse al yugo, pues no se le piden fuerças: las alas, si son del coraçon le bastan. Acercate si amas a tu Dios,que el amor este mote tiene por divisa, (2) *lexos, y cerca èl mesmo*. Conocer a Christo en el Tabor,y desconocerlo en el Calvario,es estimar a lo del mundo.

(2) Cartag.t.4.l.1. *Idem pro cul,& evicino.*

S.Bernardi.to.2.S.56.art.1. c. 1. *Quantum dilexit Æternum Patrem,tantum doluit de qualibet offensa eius::: Quantum dilexit eos,qui suum offendebant Patrem,tantum dolebat de tali offensione.*

2 Dos Cruzes lleva tu Redentor, interior la vna, esterior la otra. Aquella consiste en el conocimiento de la multitud, y gravedad de las ofensas hechas al Padre; del mal logro, ingratitud, y desperdicio, que en muchos avia de aver, de tan precioso, y sobre abundante remedio, como ofrecia en su sangre. Apreciemosla, adoremosla, y se las aliviamos anbas: El que llora sus pecados, y abraza la Cruz de la penitencia, es Cirineo escogido, y agradable: El que sabe amar, y padecer por Christo, esse le dá alivio conocido. No te pide mas, que alegre resignacion, y tolerancia en la Cruz,que te diô Dios,pues te la diô con amor de Padre,procura morir en ella.

S.Bern.S.1.de S. Andr. *In patientia mea possidebo animam meam.*

3 Si te cargara todo el peso del Calvario, como al Serafin Padre San Francisco, (3) que le inprimiô el Redentor sus llagas,de manera, que al enclavarle vna mano, dava el santo con el dolor en tierra: y luego animandole otra vez a sus brazos, le hazia nueva, y semejante herida; y repetia despues otra, y otra, cuyo rigor obrava el mesmo sangriento destrozo, pues venia con cada vna el santo al suelo como difunto: y no parando en esto, le abriô tanbien en el costado vna puerta tan grande,como si fueran los arpones del amor, duro cuento de la lança. Y hecho esto se subiera al Cielo, dexandote en vn desierto crucificado, medio vivo, y medio muerto, como sucediô al llagado Patriarca de los pobres; aun no tenias razon de huîr, sino de avezinarte al favor. Quanto menos le tendrâs para negarle assistencias a tu Dios, y llevar a su lado,y en su conpañia essa pequeña parte que te toca de Cruz sin clavos,ni sangre, antes suavidad que dolor? Esse retiro es poca fidelidad,es corto, y aun falso amor.

(3) Pelbart.1.p.S.74.de SS. in fine. *Tandem Christus amplexans illum,iunxit latus lateri,et statim impressit plagam lateralẽ. Tunc S. F. cecidit in terram, quasi seni mortuus, & Christus in Cœlum disparuit. Beatus autem iacuit in terra,vsq;ad horam nonam.*

4 Arrojaron al Tyber el cadaver de vn honbre, a quien quitaron la vida por justicia: arrojôse tras dêl, vn lebrel suyo, y el leal, y

fino

fiño bruto, procurô cogerle a onbros, y llevarle sobre el agua, (4) caîa, y deslizavase muchas vezes, y otras tantas se esforçô a cobrarlo: luchô con las hondas de manera, que mientras tuvo vida, no se negô a la carga, antes cediô el aliento, que la fidelidad a su dueño: En quanto viviô el can generoso, no se sumergiô el cadaver; sustentôlo con sus fuerças, defendiôlo con su vida.

5 O que confusion a la nuestra! lo que vn bruto con el honbre, no harâ el honbre con su Dios? Es mas señor el honbre de los brutos, que lo es Dios de los honbres? Que correspondencia es esta? Alma, no es cadaver el Redentor aun, pero vâ ya en el mar de su passion cerca de serlo: si tienes coraçon leal, vên a aliviarle aquel descomunal peso; que a mas de la cruel llaga que le abre en el siniestro onbro, (5) tres huessos se le descubren ya de la espina, por medio de la espalda, de aquellos que conponen su canal, como fue revelado a S. Bernardo.

6 Pongamonos a su lado siniestro aora, y tendremos de seguro, el diestro en el dia de la cuenta. Saludemos, y veneremos estas escondidas llagas, ô como finos moloso s, ô qual abejas solicitas, libemos profundamente aquel celestial licor. Docientos mil años de perdon concediô Eugenio Tercero, pidiendolo San Bernardo (por mandato espresso, que Christo nuestro Redentor le hizo al Santo) a quien en reverencia suya dîxera tres vezes el Pater noster con el Ave Maria. Si aquella percusion terrible vieras en tu Padre, que hizieras? Si en el Baptista, y te llamara en su alivio, no lo dexaras todo? Sin duda, aunque perdieras la vida. Mira pues aora, que te llama la persona segunda de la Trinidad Santissima; la que ocupa la diestra del Padre; a su lado parece, que te desea lugar, pues te convida a su siniestra en donde lleva la Cruz, y tiene la grande llaga: Para llamarnos, y enpeñarnos a contenplar las de las espaldas, dize el Redentor, que le sigamos tantas vezes, y no quiere, que precedamos jamas. Atiende bien sus cifras, mira que simbolos de tan profundos misterios; que geroglificos, que enpressas, de tan recondita sabiduria; aqui es el enpeñar toda la discrecion piadosa, aqui el sudor de las ideas Christianas, aqui gravarlas en las piramides de nuestros coraçones! O ardan correspondẽcias a tanta llama de amor!

7 Para lograr las increibles virtudes de vna hierva, que se cria en Palestina, (6) dize Iosepho, (porque el que le cogia, tenia peligro de morir al punto) se valian de vn can los Hebreos; atavanlo a ella, y por seguir al que le atô (tal es su fidelidad, y amor) forcejando, la arrancava. Perdia el can la vida, mas ellos gozavan el antidoto, balsamo, y virtudes que en si tenia la yerva. Mayores virtudes atesora la Santa Cruz de Christo, llega, que ya estâ sin veneno la yerva, ya hiriô de muerte al Cordero, para ti serâ triaca, toda dulçuras, y vida: Abrazala, y mira que te dize el Redentor, como quiera que logres eterna salud, valete de mi como quisieres, que yo darê la vida, porque tu la tengas.

8 Al ver dos honbres assi vnidos a vn leño, me acuerdo de la

(4) Solinus, lib. de fidelitate Canum. *De canẽ Titi Sabini.*

(5) Ex Lansp. Quaresm. de Vul. t. 1. c. 15. sect. 1.

Malon. de Lumborum plag. c. 9. *Dicitur Deus ita Sancto Bernardo revelasse, vt scilicet docuerit, tres dorsi vertebras carne spoliatas, ac denudatas fuisse.*

(8) Quaresm. ibid.

(6) Ioseph. l. 7. de Bell. c. 25 *Ab ea religant canem, illoque sequi eum à quo religatus est cupiẽte, radix quidem facile evellitur, canis vero continuo moritur.*

fabula de Bulcano, a la qual llevô vn hermano a otro, (7) diziendole; aqui venimos a que nos vnas, ê intimes de suerte a vno con otro, y hagas de los dos vno. No sois hermanos? Si. No sois amigos? Tanbien: Pero aun queremos ser mas vnos; y dizen, que el fuego de Dios puede obrar esse milagro. Esso parece que intenta Christo en persona del Cirineo con las nuestras, ya estân anbos a la leña, y siendo el Redentor el fuego. El que deseare intimarse con su Dios en el crisol del amor, clame, dê vozes, pida que lo espere, y que lo lleve consigo: mira que en la fragua de la Cruz se intiman, y vnen mas, y mas todas las Almas con Dios.

9 O q̃ pocos siguẽ a Christo entre tanta gente, q̃ de todo el mundo concurre en este tienpo de Pascua a Ierusalen, y convoca el pregon al camino del Calvario. Es possible, que de todo el Orbe, no ay mas de vn Cirineo, y esse forçoso ayudante? Tres caminos se juntavan en el puesto donde conduxeron a Simon; mira si avria buen numero de ociosos en su plaza; pero de tantos, solo vno es el Simon, y el obediente. Alma, que hazes toda la vida ociosa? Oye que te llama a todas horas el Redentor, como Padre a su Cruz, y a tu salvacion como a su viña.

10 Mira, que se ha de trabajar, y llevar el yugo en ella; no ofrezcas de falso el onbro con malicia de mal domada cerviz, que es el delito, y traicion, de que ay eternas quejas en las sagradas escrituras: pues vemos en el segundo de Neemias, que se le dâ (8) al pueblo de Iudâ por la cara, que ofreciô el onbro con engaño, dando la espalda retiradiza del peso, con falsedad, y con dolo. O inpiedad! O ruin correspondencia! Con vn honbre era vileza, con vn Rey infamia, con vn Dios conpañero, que se toma la mayor parte de la Cruz, que serâ? No fue pecado como quiera este de que se quexa Dios; no fue solo faltar a la virtud, sino tanbien a la Fé; idolatria era la culpa, dize Nicolao de Lyra; porque se estienda, que el onbro huidizo del peso, lo es tanbien de la Ley de Dios, que es yugo, y peso suave, como dize el Evangelio. El que huye la santa Cruz, a peligro estâ de cargar con toda la idolatria, en que reina la pesadunbre tirana del infierno.

11 Es necessario recibir la Cruz con animo constante, y perseverar, sin que espanten sus primeras amarguras, que no estân lejos las celestiales suavisiades que encierra. Los espiritus apocados, no las logran. Por esso la comparan los Santos Doctores a la nuez, dize vn Contenplativo, porque las simias, no passan de la corteza, encuentran lo amargo, y retirandose luego, nunca pueden lograr lo dulze: No assi el dichoso Cirineo, pues con perseverantes onbros, aplicô el coraçon, y consiguiô las dulzuras provechosas, y frutos del Arbol santo. Fue consuelo a Iesu Christo, como el Arcangel del Huerto: Aquel vino en nonbre de todos los Angeles a confortarle en aquellas agonias: Este haze lo propio con su Dios de parte de todos los mortales. Aquel era San Miguel, Principe de los Cielos, y assolador de los infiernos: Este es el Cirineo obediente, Simon, pobre, y jornalero. O que bien le pagô Dios el jornal! So-

lo

(7) Ex Plat. in Sympos. Orozcus Embl.

D.Bern. apud D.Bernardin. t.1.S.51.de Pass.3. p.ar.1.c.3. *Crux conflatorium Spiritus Sancti.*

S.Crysol.S.120. *Homo ex terrena vilitate concretus, dum sanguinis stymulos frangit, dum carnis exuperat passiones tranfcendit Cœlum ad ipsam deitatis pervolat sedem, & sic fit maior Cœlo meritis, supergreditur Angelos nobi natura.*

(8) 2. Esd. 9.29. *Et dederunt humerum recedentem. Sa. Ne on⁹ subiret.*

Lyra: *Quia post regnum Israel regnum Iudà declinavit ad idolatriam.*

S.Chrisost.de Laude Crucis *Crux idolorum repulsio.*

Luc.22.43. *Apparuit illi Angelus de Cœlo confortans eum.*

S.Amb.lib.de Iph.c.9.& 10. *Vocat illam* (ait Cartag.1. 10. 19. *Nucem, cuius testa durior, et fructus tenerior.*

Ioan.â S.Geminiano l. 9.c. 50. *Simia videns corticem nucis amarum, statim eam proïcit.*

lo sabe pagar Dios. Admirasse mucho San Bernardo, y con él todos los Teologos, de que pudiera vn Angel consolar a su Dios, ê inquieren, disputan como. Mucho mas avia que admirar aqui: Que vn vil gusanillo, vn honbre tan ordinario! pero topô con el medio, que fue tomar la Cruz con Christo. Alma; si esso aciertas, eres noble, consolarâs como vn Angel, serâs heredera de la gloria, ensalzarâs sobre los Cielos a Christo, a quien aora meditas en el polvo. Ea, aplicate de veras; tenga lagrimas tu contricion; pesete mucho de aver ofendido al sumo Bien.

Omnipotente Señor, Criador de Cielo, y tierra, quando se detenia el Arca en la subida del monte, se os ofrecian muchas victimas. Quisiera yo en estas vuestras mansiones ofreceros solo todos los obsequios, y sacrificios, que desde Abel os han hecho los Iustos, y harán asta el fin. A los Primogenitos se inclinava vuestro agrado: Recibid mi coraçon, que es mi Primogenito, y comiençe mi enmienda, por donde mi vida. Dad, que sea sienpre, contrito, humilde, linpio, y pronto a todo lo bueno. Proporcionadlo, y vnidlo Señor estrechamente con el vuestro, para que no sea menester llevarlo violento. Yo mesmo me voy voluntario a la Cruz, y a la muerte con vos, y por vos Redentor mio, aved misericordia de mi, que me pesa de averos agraviado.

Eccles. in die Exal. *Rex exaltatur in æthera, cum nobile tropheum Crucis, ab vniversis Christicolis adoratur.*

ESTACION VI.

LA VERONICA.

LA gravedad de nuestras culpas, evidente se descubre en esta sagrada Imagen, que aunque lo es del Soberano rostro de Christo nuestro bien, muy al vivo representa todos nuestros pecados, y miserias. Mandava Dios a Ezequiel, (1) que cabasse en la pared del Tenplo; hizolo el Profeta, y se descubrieron infinidad de vivoras, serpientes, y toda la idolatria de Israel apareciô alli pintada; pasmando, y atemorizandose de ver esto: le dixo Dios, profunda, ahonda mas, que aun has de hallar abominaciones mayores; y las fue descubriendo assi como iva ahondando, sienpre mas, y mas horribles. Alli viô delitos de niños, atrocidades de honbres, escandalos de ancianos, (2) sacrilegios horrendos de Presbiteros; alli viô todos los materiales que ceban los ardores senpiternos.

2 Alma, Christo es el Tenplo, el rostro su Pared, profunde tu consideracion en êl, y hallarâs tus hechos escandalosos, tus venganças, tus desordenes, y delirios a montones. Y si ahondas mas, tus ocultos idolos, verâs tus sacrilegios, y demas abominaciones, que sabes tu, y Dios tolera asta su hora. Profunda, profunda, y verâs la paciencia de tu Redentor, no sin riesgos de convertirse en ira, por tantas vezes, de tus insolencias herida, y provocada.

(1) Ezech. 8. 8. *Fili hominis fode parietem. Et cum fodissem parietem: ecce omnis similitudo reptilium, & animalium, abominationes, & vniversa idola domº Israel depicta erant in pariete in circuitu per totum.*

(2) S. Brig. l. 1. c. 37. *Acrius nunc à malis Christianis crucifigitur, quam à Iudæis, & sic acrius punientur.* Modus inibi latê expenditur.

Patientia læsa vertitur in iram.

3 Despliega, y mira esse velo santo, que tiene mucho que ver; atiendelo, y hallarâs los vestigios de lo que has obrado, y de lo que has omitido. En êl notarâs la insolente mano sobre el divino rostro repetida; a cuenta de las vezes que has tu desmentido la verdad; la boca rebosando sangre, la voz inundada en ella, pagando los escessos de tu lengua; los labios difuntos, las mexillas cardenas, todo el rostro lirio con las espinas, para que veas lo que ensangrientan tus blasfemias. Atiende aquel dîvino rostro, que siempre fue alegria de los Cielos, y parecido al de su Madre Santissima.

(3) S.Brig.l.1.c.51. *Sicut semen tales flores germinat quale, ipsum fuerit, sic membra mea tibi in forma, & facie fuere simillima.*

4 Vn ojo parece que descubro gravemente, entumecido en vuestro rostro Soberano, dezia Santa Getrudis al Redentor; que es dulze Señor mio esso? Es hija, le (4) respondiò vna desmandada espina, que sobre la ceja penetrô, como las otras el celebro, asta a herir la pupila. Quedô atravesada de dolor por medio de el coraçon al oîr esto la Santa, como ella mesma nos dize. Y tu Alma, como quedas, que sientes en esta cruel, y no conocida herida? Acuerdate de la concession de Eugenio, que diximos en la Estacion passada, y piensa, y di; sin duda es algun agravio, ô ofensa mia, de las que yo no conozco, la que hizo tan cruel, y duro estrago.

(4) S.Gertru.lib.4. instit. cap.15.

5 O Dios de mi alma, dadme verdadera contricion: saquemos, saquemos esta espina, y arranquese de dolor mi espiritu. O desaforado delito mio? O adelantamiento terrible de mi malicia contra los ojos de Dios! No bastava pecar a su vista, sino en ella, y contra ella; no solo bendarielos, sacarselos quiso la malica. O espina! ô espina! traviessen mi coraçon mil puñales de dolor en tu desagravio!

(5) Gal. 2. 20. *Qui dilexit me, & tradidit semetipsum pro me.*

6 Pero no es sola la espina, que por mi son, y por mi padece todos sus tormentos el Redentor. A mi (5) me toca, a mi, como si fuera yo solo en el mundo, todo el agradecimiento, como dizia el Apostol, desecho en amor, y lagrimas: pues es cierto, que porque me ama, padece de la manera, que aqui se pinta. No apartes los ojos de esta Imagen sagrada, y vencerâs todas las fantasias de el mundo: Mira, dize el Rey Profeta, que el rostro de Dios, fulmina sobre los que obran mal.

Ps. 68. *Propter te sustinui opprobrium, operuit confusio faciem meam.*

Ps. 36. 17. *Vultus autem Dñi super facientes mala.*

7 Quando para la tentacion fue llevado al monte Tabor, (6) no quiso que se hallarâ alli algun Discipulo, porque no se aficionassen a las pinturas del mundo, que en aquel puesto avia de poner el demonio, dezia vn Contenplativo: Golosos de pinturas, distinguid siquiera la mano aqui de vuestro buen gusto, que el Pintor no pudo ser mas acreditado, ni diestro: A poca costa teneis aqui, retrato de toda la Passion; llevadlo, que ni los colores pagais, son de infinito precio, esse carmin, essas sombras, toda la idea es divina. Suelta las doblezes de tu alma, y crecerâ el campo a la santissima Imagen: no importa venga tu coraçon, que todas las penetrarâ el oleo de su caridad.

(6) Mat. 4. 1. *Ductus est Iesus in desertum à spiritu, vt tentaretur à diabolo.*

8 Contenpla este divino rostro, y acuerdate, que quando tra-

ta-

tava Eliodoro de despojar el Tenplo Santo, fue tal la angustia del Sacerdote Onias, (7) que quantos le miraron al rostro, quedaron heridos en su Alma. Yera esto entre todas las otras tribulaciones lo que mas dolor inducia, y afliccion a todo el pueblo; ver en su cara hazer tiro los cuidados, y las angustias de todos; que como las traîa en el coraçon, le salian al rostro, y a los ojos, y los llevava de mortal angustia bañados. Solo el ver assi la cara del Sumo Sacerdote, consagrô en Tenplo toda la Ciudad: pues no se hazia en ella otra cosa, que clamar, orar, levantando las manos, y los coraçones al Cielo. No avemos de passar de aqui, sin ofrecer algun obsequio de reformacion, y enmienda. No veneras alma, y adoras la cara de tu Dios? Pues mira, que no gusta de lo amancillado.

9 Es possible, que nada me ha de mejorar, el ver del mesmo Dios desfigurada la cara, y tal, aquel divino rostro! O, dolor! No sea Señor tanta mi dureza. Para animar a los suyos en aquella gran batalla, (8) en que venciô a los Cherusços, el Cesar Germanico, no contento con levantar repetidas vezes la visera, se la vino a quitar del todo, para que viendole la cara descubierta, se esforçassen sus Esquadrones a pelear asta vencer, y coronarse. Pueda el rostro de Dios contigo esso mesmo, pues no solo le vês cubierto de polvo, sino de sangre: no muestra la cabeza descubierta, sino con vna selua de espinas.

10 Considera este divino rostro, y hallarâs motivos para nunca ofenderle. Aquel insigne Capitan de los Belgas, Armino, ya derrotado su credito, para passar por me dio de las guestes vencedoras, (9) vsô de esta industriosa maña: bañôse el rostro con la sangre de las muchas heridas, con que se retirava, y le saliô tanbien, dize Cornelio Tacito, que aunque le conocieron muchos, nadie tuvo aliento para resistir, ô detenerle, todos le franque aron el passo, viendole tan herido, y desfigurado el senblante. Demosselo nosotros al Divino Arminio, para el coraçon, pues le vemos rubricado con su propia sangre, y que lo desea tanto como su vida. No es menos, que de morir con êl nuestra obligacion, que a vista de su Rey herido, nadie deve temer ser muerto: Viendo morir a su Dios, solo faltarâ, el que fuere honbre sin Dios.

11 Mira que muere, y que pelea por ti, enpeñado a dar la vida por librarte, y redemirte; y todos essos intentos los publica en essa cara, que muestra. Los antiguos Alemanes (10) al entrar en batalla, desfiguravan sus rostros de manera, que era inposible conocerse: tan otro parecia, cada vno. Y hazian esso, en señal de que salian resueltos a morir; desuerte, que en viendoles las caras, nadie dudava la resolucion que tenian: Porque la cara, conforme su ethimologia, significa lo que harâ, ô intenta hazer cada vno, como enseña San Isidoro. Y es cierto, que en el senblante, para los que son Fisonomos, estâ el mostrador del espiritu, y vna ventana de el animo, vn registro de el coraçon, diseño, y retrato suyo.

(7) 2. Mach. 3. 17. *Qui videbant summi Sacerdotis vultum mente vulnerabantur.*

Nieremb. in Stromat. *Tribulatio illa, & Sacerdotis aspectus totam Civitatem in Templum consecrarat.*

(8) Tacit. l. 2. *Et Germanicus, quo magis agnosceretur, detraxerat tegimen capiti, orabatque insisterent cædibus.*

(9) Tacit. ibi: *Oblitus faciem cruore suo, ne nosceretur, quidam agnitum à Chaucis, emissumque tradiderunt.*

Livius l. 2 decad. 1. *Devotus Miles non sentit sua, cum benigni ducis intuetur vulnera.* Tacit. de mor. Germ.

S. Bern. S. de Quadrupl. debito. *Christo Iesu debes vitam tuam: quia ipse vitam suam posuit pro vita tua, & cruciatus amaros sustinuit, ne tu perpetuos patereris.*

(10) Tacit. de morib. German. post medium.

S. Isid. 11. Ethi. *Vultus, quia per eum animæ voluntas ostenditur.*

Perrot. in Cornucop. *Facies, à faciendo.*

P. Varr. de Opif. hom. c. 14. *Vultus iudex horologij, animi fideiussor.*

Eccle. 8. 1. *Sapientia hominis lucet in vultu eius.*

12 Alma, mira en las señas de esse lienço, no solo el rostro, sino las entrañas todas de Iesu Christo. Atiende, y verâs lo que intenta hazer por ti, las resoluciones que tiene. Mirale (11) bien, y hallarâs, que esse que agoniza entre tan negras sonbras, es el mesmo Sol de Iusticia. Esse es tu Dios, reconocelo, dize San Agustin, mira que quiere ponerte cara a cara todas las culpas, que esconde tu malicia. Espejo es, en que quiere, veas todas tus deformidades. Estima el beneficio, y vease en la enmienda, que esso desea sienpre el Cielo, que te veas el rostro, y le reconozcas. El año de 1395. cuentan, que cayô en las Provincias del Norte, vn granizo tal, que tenia rostros humanos, ya de honbres, ya de mugeres. Prodigio, en que parece, que quiso proponerles a los ojos sus caras, para que en las piedras, y yelo vieran el estado de sus coraçones. Si ya no quiso acordarnos el Señor de los Cielos, que tomô nuestra naturaleza, y le somos semejantes, que es grande empeño al amor, a los que no son brutos, como San Buenaventura dixo. Comiença ya a conocerte, y desagradarte de ti, antes de los eternos desagrados, que tendrâ el Señor al condenarte, y tu al arder para sienpre. Iesus misericordia. Condenacion eterna ay, y no me enmiendo! Misericordia Señor. Ronpanse de dolor todas mis entrañas.

Quando serâ, aquel dichoso dia, en que yo vea aquel rostro, que es a los Angeles Espejo. Vengan sobre mi los tormentos de la muerte, que nada temo, como yo logre el ver el Sol de Iusticia, que lleno de luzes glorioſas todo el Cielo. O sumo, o vnico bien, respeto de quien no ay cosa en el mundo que lo sea, ocupad vos solo toda mi Alma, pues solo podeis llenar los vacios de ella. Poned por armas vuestro senblante divino, para que nadie se atreva a hazerle guerra. Pequé Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION VII.

LA SEGVNDA CAIDA.

DETVVOSE a la puerta, para llamar las almas a la soledad, y parece, que con la Santa Cruz, como con la citara Anfion, quiere labrar las murallas de la Ierusalen celestial, de racionales piedras, y que dize: Venid, venid, pues veis como trata el mundo, y lo que son sus Leyes, dexadlo, y seguidme. Que solo con bolverle las espaldas, y no verle la cara, y huyendo se vence, y no de otra manera. El que ha de seguir mi Cruz, ha de salir a fuera, que los que se quedan muy metidos en el mundo, no llevan mi Cruz, la suya llevan; no sirven a mi cuenta, no esperan de mi premio. Huid, huid de la ira venidera, que yo estoy aqui para hazeros puente, y satisfacer por todos.

(11) Ps. 93. 3. *Scitote, quoniã Dñs ipse est Deus.*

S. Aug. Or. contra Iud æos. *In vmbra mortis sol latet iustitiæ, in contumelia Crucis Dñs gloriç.*

Et in Ps. 49. 21. *Arguam te, & statuam contra faciem tuam. Faciam te videas: quia te non vides, placuisti tibi. Displicebis, & mihi & tibi, mihi cum iudicaberis, tibi cum ardebis.*

Mayol. Coll. 1.

S. Bon. l. 1. Stim. c. 1. *Certe si homo, non esset peior omni alio animali, Deum cui similis est deberet, super omnia diligere, & de cæteris non curare.*

Alciat. Emb. 166, *Nam si Neptunus proprijs, non parcit alumnis. V. quis tutos homines navibus esse putet.*

2 Es el mundo tomado por las costunbres, y vanidad de los honbres; vna casa maldita, llena de lazos, y ocasiones de pecar, está fundada sobre arena; rigelo el maligno poder de nuestro adversário; ciñenla vientos encontrados, y tiene en el coraçon el infierno, no está para habitada esta casa, pues sienpre amenaza ruina. A los Delfines, suele maltratar el mar, arrojandolos a la arena, y aun dandoles contra los peñascos, como dezia aquel Enblematario, como estarân seguros los honbres, mientras no salen del golfo? Salid, salid Almas, huid vuestra ruina, tomad la puerta, que es puerto, y assegurad vuestra dicha.

3 Para lograr el conbite preparado, inbiô Dios a llamar gente a las puertas de la Ciudad. Essas son las salidas de los caminos, porque los que enprenden el camino, son dignos de llegar a la patria, no los que huyen dêl: vengan a esta puerta, los que desean encaminarse.

Matt. 22. 9. *Ite in exitus viarum.*

4 Bolvamonos a Dios, siquiera de acosados del mundo. Quando el Venado lo está de los enbravecidos canes (dize el (2) Cluniacense) llora de fatiga, y en llegando el cazador, pone los ojos en êl, y se vâ a su anparo, con aquella natural discrecion, que dicta, huya de quien le persigue. Assi lo haga el pecador, si ya no fuesse de amoroso, siquiera de fatigado. Huya los canes llore, y hallarâ seguro patrocinio, aunque la Cierva Matutina Christo N. Redêtor, no le halla, porque entre tantos cazadores, no ay vn honbre a quien se buelva; todos son lebreles, canes rabiosos son todos. Quando huye el ciervo, buelve el rostro frequentemente; y aunque dizen algunos, que es a los silvos; Pierio siente, que es del cansancio que le ocupa el aliento, y para respirar buelve el rostro.

(2) Clunia. de morte.

Cant. 2. 17. *Similis esto, dilecte mi capreæ, hinnuloq; cervorum super montes Bet bel.*

Cartag. 4. 15. 12. *Dum fuget. Hinnullus non nunquam caput retrorsum intorquet, quod agilitatis suæ fiduciæ dant aliqui.* Pierius, *quod pectoris compressione laboret, paulis persistit, vt respirare possit.* Indicul. Bibl. *Bethel id est, domus Dei.*

5 Considera a Christo Iesus en esta puerta caido, y vltrajado, y acuerdate que David (3) quando mas discreto, q̃ fue quando se fingia insensato, por librarse de los enemigos entre quienes vivia, dize el Texto Sagrado, que se dexava caer en la puerta; y con esta industria assegurô su libertad.

(3) 1. Reg. 21. 13. *Impingebat in ostia portæ.*

1. Reg. 9. 18. *Accessit autem Saul ad Samuel in medio portæ.*

6 Es de advertir con el mesmo Autor citado, que la puerta en que dize que cayô, no son las piedras, sino los dos leños que simbolizan la Cruz. Assi avia de ser, porque le tuvieran por necio: que la Cruz a los Gentiles cosa sin razon les parecia; assi avia de ser para ser figura David del misterio que adoramos, en Christo derribado, y escarnecido. Assi avia de ser, para que el santo Rey nos fuera sienpre Maestro al meditar en esta puerta. En ella hallô Saul a Samuel, y su Corona, y en ella hallamos a la Corona de los Bienaventurados, al Rey de la Gloria, en tierra.

7 Ocurre Alma a darle la mano aora, y ganàs el coraçon a todo el Cielo, y te hazes digno de reynar allâ. Del Rey Don (4) Alonso de Aragon, y Napoles se cuenta, que muchos Pueblos de Campania estavan por conquistar, y aun se le resistian en aquellos Reynos, y solo con vna accion que hizo, y fue, ayudar a levantar a vn Carbonero la carga, que se le avia caydo, los reduxo, y ganô los coraçones, de suerte, que se le entregaron libremente todas las

(4) Ant. Panorm. de Factis & dictis Regis Alph. *Omnes devinxit quod rusticum adiuverit in onere levando.*

Ciu-

Ciudades reſtantes, juzgando, y bien no queria deſtruirlos, el que tenia tan dulzes, y conpaſſivas entrañas, como ſus dignaciones dezian. Reparas en el que dirân? Mira, que no reparó con vn Carbonero vn Rey. Dos temores batallan en tu pecho, de Dios, y del mundo (aſſi fue en Pilatos) venciô eſte, y perdiôſe aquel. Todos dizen, temer a Dios ſe deve mucho, mas que al mundo, y luego al primero paſſo deſcubren lo contrario: no ay temor filial ſin amor. No dexô raſtro de temor de Dios el temor del Ceſar; tanbien el temor es como la muerte, borra toda la memoria; y el temor de poca pena preſente, olvida de la eterna, y de Dios! Que dirán? aun no es pena, ſino coſa de riſa, aunque con preſunciones de deidad. Derriba eſſe idolo, y paſſa a dar auſilio al caido Iſaac, que lleva al monte, para encender el Orbe leña. En eſta puerta eſtân los bienes, y los males, (5) que en la del Tenplo de Iupiter ponian los Antigos: La ocupacion de aquella fabuloſa Deidad, era mezclarlos, como dando a entender, que no ay bienes, ni males verdaderos en eſta vida; pero aſſegurava las deſdichas de la otra ſu falſa adoracion: la ocupacion de Ieſu Chriſto es toda divina, pues quiere recibir todos nueſtros males ſobre ſi, y darnos acriſolados todos los bienes en la Gloria.

8 A ſu cuenta los toma para hazerlos hermoſos, conſagrarlos, y veſtirlos de apetecible decoro. Lo que eſtâ haziendo el Redentor es, que ya, la mala fortuna, no ſea horroroſa, que lo caido, y deſlucido ſea gloria, que lo humilde, y deſpreciado ſea lucimiento; que en el polvo logren la grana, y purpura ſus ſiervos, que los afanes, y tribulaciones no ſe huyan, ſi que ſe buſquen, y abrazen como ſemillas, y como prendas ſeguras de la ſalud eterna. No mezcla, ni confunde bienes con males, ſino que haze a los males, que ſean eternos bienes. Mira, que enpleo, que ocupacion tan diſtinta! Claro eſtâ, que la inmenſa bondad de Dios avia de vencer con realidades aun los ſoñados, y fingidos beneficios de las Deidades mentidas. Correſpondamos con contrita, y fervoroſa fineza, y amemos los trabajos, y los deſprecios, pues nos los dâ con ſu precioſa ſangre hermoſos, y conſagrados. Nadie huya de lo que Dios aprueva. Atendamos, que nos eſpera nueſtro Divino Adalid, Redentor, y Paſtor, que ſe detiene a oîr, ſi bala la oveja, y buelve los ojos, ſi le ſigues, ô ſi te quedas en eſſa Ciudad, oy peor que Babilonia. Sal, y dexala, que como la Isla Palmoſa, ô (6) Palmaria cria vn metal, que no ſe puede labrar, ſino ſe ſaca della: Aſſi el alma, no puede recibir pulimiento de virtudes, ſino dexa las ocaſiones, y pecados.

9 Vengan tanbien eſſos Iuezes de la Puerta, que ſino ſon los principales que condenaron al Redentor, tanbien condenan, y eſcarnecen, aprobando todo lo que contra êl ſe haze, y haziendo a los pobres inocentes injuſticias ordinarias: Vengan, que para convertirlos, eſtâ el Cordero de Dios, que lleva los pecados del mundo, detenido. O, que ay muchos delitos, en donde ay Tribunales. Cuenta con el Serafin Dotor vn Contenplativo, que ſuele la

ar-

(5) Hom. Iliad. 1. *Dolia nam que Iovis extant in limine plena.*

Sedul. *Pœnam veſtivit honore, ipſaque ſanctificans in ſe tormenta beavit.*

Senec. de Conſt. *Ignominiam ipſi loco detracturus. Neq; enim poterat carcer videri, in quo Socrates erat.*

Matt. 5. 3. *Beati pauperes, beati qui eſuriunt, & ſitiunt beati, qui lugent.*

(6) Eſtrab. l. 5. *Niſi in continentem extrahatur, non excogitur, nec in maſſas reducitur ibi natum.*

ardidosa industria de los caçadores atan vn cordero a vn leño grande para coger los lobos: Y aqui vemos al Redentor detenido entre dos leños, a vista de vn Tribunal. Aquel puesto, en donde estava el otro de que salîô condenado por Pilato, se llama litrostotos, que significa cueva, y morada de lobos, como en otra parte meditavamos.

V. 10. Est. 1. nu. 5.

10 O inpios deponed el gozo de vêr dar de ojos tantas vezes al Redentor, y de que jaze como Cordero, entre muerto, y vivo a vuestros pies, debaxo de esse balcon, como fiera agarrochada en vna plaça. Hazte Alma de la piedad, y postrate alli al lado del Señor; mira, que dolorosamente tiene renovadas las llagas de las (7) rodillas, y codos, con vna, y otra caîda: Aflojale los lazos, haz, que la cadena dê lugar, y cuyda tanbien mucho de aquellas sogas, que penden del cuello; que si tiran con tanta violencia de adelante, fuerça es, que dên con el Señor en tierra. Tanbien tiran los de atrâs con el mismo furor, y en ademan de detener lo que apresuran los otros, le atormentan mas con repetidos baybenes.

(7) Ludolph. 2. p. c. 63. *Undiq; sunt angustiæ, undiq; tormentâ, & pœnæ: sentiri potuerunt, narrari non possunt.*

11 Mira, que te provocan yâ las piedras, pues las estatuas de marmol, (8) q̃ estavan en la puerta, se inclinaron, y adoraron con passivas; milagro, que atribuyeron a encanto los Iudaycos Ministros. Dobla tu los dictamenes de piedra; adora, gime, desagravia, y pide del divino amor encendidas flechas. Conoce, quanto mayor era el fervor de los primitivos Christianos, y quanto mas se conformavan con la muerte, y passion de Christo: Pues por edicto publico mandô Neron, (9) que saliessen todos de Roma, como gente vil, ê indigna de vivir en ella. Mira quanto mas indigno eres tu: Y quan dichosos se juzgavan los Innumerables Martires de Zaragoça, (10) quando al salir de la Ciudad desterrados por Daciano, se hallaron dentro de la gloria, dando en la mesma puerta a los inpios filos la vida temporal, siendo ellos mesmos llaves, que les franquearõ la eterna. O dichosos! No es otra cosa entrar en el Cielo, que dexar el mundo.

(8) Aquilan. de Pass. *Imagines autem, quæ erant in porta Civitatis se inclinaverunt, quasi suis Creatorem adorantes.*

(9) Baron. An. Christ. 65. *Exagitati vehementer a Nerone Christiani, non amplius intra Vrbem, sed foras inter viles personas agere iussi sunt.*

(10) Eccles. Cesarang. die 3. Novemb. *Progrediente denique vtriusq; sexus innumera turba, ab iniquis satallitibus trucidata est.*

Dios mio Omnipotente, que asta el dia de oy aveis sido para mi todas las cosas: Benignissimo Padre, Madre, Dueño, Patria, y vnico consuelo mio, dignaos de recibirme en la Santa Ciudad de Ierusalen; pues aunque quisiste ser arrojado de ella, sienpre sois Rey en aquella. Ne se apaguen, enciendanse continuos en mi alma los deseos de veros en la gloria, asta que con efecto os adore en ella. Confiesso, que nunca hize cosa buena, toda mi vida ha sido vna cadena continua de pecados; gracias os doy de averme esperado tanto tienpo a penitencia, sin aver cortado el hilo de mi vida en todo aquel tienpo, que pertenecì al infierno. Perdonadme, Señor, que yà detesto, y abomino todos mis pecados, y me pesa de todo coraçon de averos ofendido, y propongo amaros con todas las fuerças de mi alma. Abridme, Señor, las puertas de la eterna gloria, pues cerraste las de la perdicion, quando yo llamava a ellas.

Pequè, Señor, aved misericordia de mi.

ESTACION VIII.

LAS HIJAS DE IERVSALEN.

IVAN las hijas de Ieruſalen, diziendo, ha ſido vendido de vn Diſcipulo alevoſo, ſalieron a prenderle de noche, prevenidos con armas cuchillas, teas, y lazos. Fue atado con cadenas, detenido con eſcarnios, en vna inmunda carcel, y açotado cruelmente. (1) O ſacrilegos! Coronado de eſpinas, y condenado a muerte, en la Cruz peſadiſſima que lleva a cueſtas; caîdo ha con ella dos vezes yâ en tierra: y en cada paſſo ay rieſgo de caerſe muerto; y aun no ſe ſacia la furioſa rabia de eſtos: O inhumanos.

2 Oyô eſto el Redentor, y viendo, que ivan ſiguiendo, y lamentando ſu Paſſion, bolviô el roſtro por premiarlas deſde luego; y las dixo: No lloreis ſobre mi, ſino ſobre vueſtros hijos. Como ſi dixera: No el mal que me hazen a mi, ſino el que ſe hazen aſſi, y a todos ſus deſcendientes. Tienpo vendrâ de tan gran tribulacion (en caſtigo de eſtos pecados, que aora cometen) que ſe comerân ſus hijos. Aſsi ſucediô en el cerco de Ieruſalen, como refiere Ioſefo: (2) Y eſta ſucediendo oy deſde entonces a los Iudios; pues quien dâ mal exenplo a ſus hijos, ſin duda, es, que ſe los come con mas rabia que Saturno.

3 Llorad ſobre vueſtros hijos, como ſobre muertos: Pues el mal exenplo de ſus padres, los provoca yâ a tales inſolencias. Ivan los muchachos, ſegun dixo la Virgen Santiſsima a San Anſelmo, (3) tirando actualmente piedras, y lodo al Redentor Soberano. Señor Omnipotente, ſi ſolamente, porque otros muchachos llamaron calbo al Profeta, arrojô la ſelva oſos, que los deſpedaçaron: Como no arroja el Cielo rayos, pues la tierra eſtâ tan deſconocedora, que no ſe traga los que os injurian, tan adelantadamente? Mas oy es el dia de los ſufrimientos, todo lo perdona: el deſperdicio de las lagrimas ſolo ſiente.

4 No lloreis ſobre mi, las dixo, y al oîr eſtas palabras crecieron los eſcarnios: y dezian los menos mal intencionados: puede aver mas claro teſtimonio, de que eſte hombre es loco? No quiere que le lloren, y ſe detiene a predicar ſobre eſſo, rematado tiene el juizio, aora acabo de confirmarlo. Allâ diô otra vez, en que era Perſona de la Trinidad, Hijo de Madre Virgen, y no ſê, q̃ de dos naturalezas, vnion hipoſtatica, y que era mas antiguo, que Abrahan; y aora, que es leño verde, ay mas perdido frenesi? Cierto, que le podian perdonar por loco. Mal lo hizieron en quitarle aquella ropa que le viſtio Herodes, como quien bien le conociô la enfermedad. Yo ſienpre lo he entendido aſsi, dezia otro. Mas

que

(1) S. Bernar. t. 3. F. 4. maiori. *Auxilia peſima, & arma crudeliſsima invocando, & portando.*

(2) Ioſeph. de Bel. l. 17. c. 8. *Occidit filium coctumq; medium comedit; beati appellabantur qui prius interiſſent.*

(3) S. Anſel. in Dialo. 8. *Sequebantur etiam pueri proïcientes lapides & lutum in eum. Cõverſus autem filius meus ad mulieres dixit Filiæ Hieruſ.*

Luc. 23. 28. *Nolite flere ſuper me. ſed ſuper vos ipſas flete.*

que aquellas mugeres sean tan sinples, que aun aora crean aquellos encantos: Cierto, que es grande desdicha, no acabar de conocerle, y desengañarse: y assi resolvieron atropellarle de modo, que a pocos passos dieron con el Señor a sus pies.

5 Aqui, aqui vengan las lagrimas, y sentimientos, de los que sean siervos leales. Vno que lo fue de Dario, (4) viendo, que para sentarse alto en su silla Alexandro, le ponian a los pies vna mesa muy preciosa, que avia sido sumamente estimada de su Señor; lloró tan amarga, y estruendosamente, que huvo de dezir en publico la causa. Y respondió assi: Yo fui Criado, como todos saben, del Rey Dario, y como vi en tal desprecio, y a tus pies lo que mi señor estimó tanto, vencido del dolor brotó lagrimas el sentimiento. Este sucesso a llorar provoca, a quien sepa es el Redentor, a quien adorā los Angeles, y le sirven de peana los Serafines,

6 Hizo el Redentor con estas mugeres santas, lo que el Rey de Ponto Mitridates con sus hijas. Supieron estas, queria darse la muerte con veneno, que tenia para esse fin en el pomo de su espada preparado, y arrojandose a los pies del padre, rogava con lagrimas tales, como pidia el enpeño, que no resolviesse tal, ò que no las despreciasse a ellas; y recabaron sus instancias, que el Rey (5) les repartiesse, y comunicasse del veneno; quedandose con la porcion mayor. Pidamos, si somos hijos, con lagrimas lo mismo: Si somos siervos, que no queremos morir, ni vivir sin Dios: esso pidian estas santas mugeres.

7 O lagrimas preciosissimas! Pocos las tienen; mas quando se tuerce el coraçon no faltan; no se conpunge mucho a estos Misterios, el que se halla tan lexos de llorar. Hazerlo por cosas temporales, es imitar aquellos barbaros, que no sacrificavan a su idolo otra cosa, que lamentos. Derrocôles David este simulacro a los Filisteos, y dize San Geronimo hizo al Cielo en esto vn gran obsequio gratissimo, pues encaminó las lagrimas a quien solo se deven ofrecer, que es el Dios verdadero, quitandolas a tantos falsos, que las tiraniçan. Esta religiosa hazaña le mereciô a David su mayor Corona; y en señal de esto se puso la que tenia aquel idolo; y con ser tan grande, como la Escritura dize, vino ajustada a sus sines; porque siendo estas los meritos, les abultô mucha corpulencia, proheza tan esclarecida; que restituyô a Dios, su Tesoro; a los Angeles, sus delicias; al Cielo, sus cristalinas, y mas estimadas aguas. Al Dios no conocido tanbien dizen algunos Autores, que se le ofrecian lagrimas: Y pues es cierto, que fue Christo el Dios desconocido, que veneravan los Atenienses (supuesto, que erigieron aquella ara, que viô San Pablo, al Dios ignoto, que causô aquellas tinieblas, y eclipse tan espantoso) a Christo solo se le deven, êl solo las merece, y las estima, verterlas por cosas del mundo, es idolatrar, y robarselas al Cielo.

8 Mas si tanto le contentan las lagrimas, para que reprehende estas, y las propone tantos horrores, y espantos? Por esso mesmo, que las ama las dirige, y govierna: Quiere las timidas, porque las de-

(4) Diodor. l. 17. *Inconsolabili dolore infremuit, quod mensa aurea Dñi sui ita cõculcaretur.*

(5) Sab. lib. 7. En. 6. *Pater lachrymis victus, exitiale virus ambabus impertivit.*

1. Paral. 20. 2. *Tulit autẽ David coronam Melchum de capite eius, & invenit in ea auri pondo talentum: & præciosas gemmas, fecitq; sibi inde diadema.*

Cartag. l. 10. 9. D. Hiero. *Inter præclara gesta David multis encomijs ad Cœlum, vsq; effert, quod Philisteis idolum abstulerit, cui solum lachrymas in victimã offerebant, quod Deo O. M. mirum in modum inuisum, & detestabile agnoscebat.*

Alcedo Ierus. Capt. c. 14. ex Gerson, & Lyra ad Act. Apost.

desea (6) muy perfectas. El santo temor dispone a la gracia, sin êl no ay vida, ni salud: Induce la caridad, dize San Agustin, como la aguja a la hebra. El ave, que mata el Neblî, es sumamente sabrosa, porque muriô dos vezes, vna al miedo, y otra al destroço; retirale la sangre al coraçon con el espanto, y todo se adelanta, quando se adelanta el coraçon.

9 Propusoles todos aquellos terrores para bien de sus hijos, como quien dâ la bevida amarga (7) del Eleboro a la madre, para medicinar los niños; resultando del azibar, que ella recibe dulce leche para ellos. Predixo los males, que amenaçavan a aquella Ciudad, y lamentôse mucho aora; y otra vez llorô tambien sobre ella. Y es muy de notar, que se han asolado muchas otras Ciudades, y Provincias, y por ninguna se lee, aver llorado el Señor, sino por esta. Es el caso, que Ierusalen es simbolo, y retrato del Alma, y como ama tanto al original, duelese mucho, de que se pierda el retrato.

10 O Ierusalen, Ierusalen! dezia, si conocieras la causa, y castigos que te esperan! Como si dixera al Alma: O ingratissima desperdiciadora de mi Amor! Por el que te tengo vine al mundo, y desde el instante, (8) que salî de las Virginales entrañas de mi Madre, comencê a llamarte, diziendo: A, A, A, que era dezir: Alma, a ti te busco; Alma, por ti vengo, Alma, a ti te deseo; y esse ha sido todo el enpleo de mi vida. Pues dime, sobre que quieres quitarmela?

11 Detuvose el Redentor, no a restañar, sino a hazer correr, y aumentar mas las lagrimas, como el que amava mucho su salud, y sabîa, que el llanto conduce a ella. La piedra Bezar no es otra cosa, dizen los Arabes, (9) sino lagrimas de aver comido serpientes. Que avia de ser cosa tan preciosa, sino lagrimas de entrañas, que se sintieron heridas, y envenenadas? Comen muchas los ciervos, ô cervicabras (allâ en la India oriental) sienten terribles congojas, buscan contrayervas, y comidas estas, para temprar mas el incendio, se entran en las aguas, en que solo sacan la cabeça, y estando assi huye a lo alto el ardor, y distila por los ojos como vna triaca, y lo que se queda en los lagrimales quaxado, es la piedra contra venenos, (quinta essencia del ditamo, y otras saludables yervas) que llaman piedra Bezar.

12 Lloren pues las amadas hijas de Ierusalen sobre su Patria, que si es capaz de salud, essas piedras se la darân; y aunque no le quede piedra sobre piedra, podrân reedificarla suntuosamente las lagrimas. El Palacio, (10) ô monte Palatino en Roma, se dixo de los balidos de las ovejas, que allâ apacentavan, y gemian, que para labrar Alcaçares asta el Cielo, son los suspiros insignes obreros, y Maestros. Enbaxadores llamô San Iuan Climaco a las lagrimas, porque mientras ellos no se ausentan, todo es paz, en faltando suele publicarse la guerra.

13 En fin, Palacios, y gemidos todo es vno para ovejas, que saben balar; aprendamos, y sea sobre nosotros mismos, que sin duda

de-

(6) Eccli. 1. 16. *Qui sine timore est non poterit iustificari.*

S. Aug. apud. Cartus. Do. 1. Adv. *Sicut setta filum.*

Trid. S. 6. c. 6. *Disponuntur ad iustificationem à divinæ iustitiæ timore, quo vtiliter conciuntur.*

(7) Hipocr. 6. Epidem. *Mulier, & capra eleborum edentes, pueris purgatio.*

(8) S. Bernardi. t. 2. F. 2. mai. ar. 2. c. 1. & 2. *Mille Patriæ combustæ sunt, atq; destructę, & tamẽ non legimus pro eis Christum flevisse, sed pro anima tantum. Considera, quanto labore, ac amore, animam quęsivit amorosus Iesus. Vix Virginis vterum egressus est, & dilectam animam vocat, more infantium dicens: à, à, à, quasi dicat: anima mea te quæro, pro te venio, te invenire desidero.*

(9) Nicol. Monardes Hispalen. lib. de Bezaar.

(10) Paul. Guid. verb. Palatium. *Nomen habet ab eo, quod ante Vrbem conditam, pecus in eo pascens, balare consueverit. Palatium, quasi balantium.*

S. Clim. Grad. 7. *Mœstitia, & gemitus ad Dũm clamant, timoris autem lachrymæ legatione funguntur.*

encerramos todo el humo, y los mayores motivos de llanto, en tanta sentina de vicios, que no sentimos: Y essa es la vltima miseria, no sentir en la que estamos, como San Bernardo llorava, quando dezìa: Mùy para llorados estân, los que a si no se lloran. Lloremos con lagrimas de sangre, ante nuestro Dios escondido, que aunque solo se descubre Profeta, es nuestro Padre, nuestro Criador, nuestro Redentor, y Dios Omnipotente.

O Amado Esposo de mi Alma, ponedme tan cerca de vos, y en vuestra presencia, de suerte, que no cessando jamàs de vèr el Sol de esse divino rostro, jamàs cessen mis ojos de llorar. Dadme, Señor, lagrimas abundantes, pues ofrecer gotas, es irritar la sed. Yo quisiera liquidar todos los coraçones elados de los hombres, para apagar la vuestra: en los labios se os conoce, que es muy grande, pues hablais de las lagrimas, olvidado de todo, como el calenturiento en las fuentes. Y temo, segun la rebeldia nuestra, que aveis de morir con esta sed. O desatese mi espiritu en dolor de mis pecados. Señor pequè, pesame de todo coraçon de averos ofendido.

S. Bern. 1. de Conside. *Solum est cordium, quod semetipsum non exhorret, quia nec sentit. Nemo duri cordis salutem vnquam adeptus est: nisi quem forte miserans Deus, abstulit, ab eo cor l p deum.*

ESTACION IX.

LA TERCERA CAIDA.

TERCERA caîda es esta yâ de la victima Christo N. Redêtor en el camino de la Cruz, y sacrificio. No fuerôn tantas las con que castigô Dios a Dagon, (1) con ser este vn idolo del demonio, que la quitava a Dios sus Altares, y su culto: Y aun pretendia igualarse con el Arca, que era su mayor Trono. A Dagon basta derribarle dos vezes, y Christo mi Redentor ha de caer tantas! Aqui muera de confusion, aqui llore sangre, y conozca yo la gravedad de mi culpa. Iesus mio, Dios mio, condenado mio, justiciado por mi, caîdo tantas vezes por mi! en medio de enemigos tan sangrientos, que los llama la Sagrada Escritura Toros, Leones, Perros rabiosos, y Vnicornios! Que harê yo siendo Reo, de todos estos males?

(1) 1. Reg. 5. 4 *Rursum inve nerunt Dagon i centem super faciem suam in terra coram Arca Dñi.*

2 Assi como oyô el Supremo Sacerdote Heli, estava el Arca del Señor en manos de sus enemigos cautiva, (2) se cayô de repente muerto al dolor (aunque no tenia la culpa) en tierra, con la silla mesma en que descansava. Como si dixera: No quiero descanso, ni aun vida, si el Trono de mi Dios estâ vilipendiado: Vida, que no basta a defenderlo, y librarlo, sea victima al cuchillo del dolor: Esso significa Heli *Oblacion.* Es pues obligacion mia caer y morir luego, pues no levanto el solio de mi Dios caido: Dios sin Trono; y me estarê yo en el mio? Quien derriba, y quien ofende, que seâ bien que haga? Si el inocente, y bueno no se atreve

(2) 1. Reg. 4. 18. *Cumque ille nominasset Arcam Dei, cecidit de sella retrorsum iuxta ostium, & fractis cervicibus mortuus est.*

Idd. Bibl. *Heli id est oblatio.*

a vivir solo de ver cautiva vna cosa inanimada, que Dios tenia por suya? O Señor! no es vuestro Trono el que padece, sino vos mesmo en persona! O quien tuviera mil Tronos, mil Magestades, mil vidas para sacrificarlas todas, a este misterio santo de la tercera caida!

3 Otras finezas, hizolas el Redentor vna vez, pero caer con la Cruz tres vezes lo hizo por mi, y devo ponderarlo mucho. Mostrô su generosidad aquel (3) Leon, que encontrandose con él en vn puente muy estrecho vn santo Anacoreta, y no pudiendo retirarse, se postrô en tierra, para que passará el honbre sobre êl, confessandolo con derecho de superior. Lo mesmo hizieron entre si otra vez dos Cervatillas, que cediô la que era menor a la otra, y se le arrojô a los pies. Aqui tanbien cede el Leon de Iudâ. Aora tanbien cede, claro estâ, la Cierva Matutina, no solo a la Vespertina, y tenebrosa con sus culpas, que es el Alma, sino tanbien a los perros. O caida, llena de amor! O caida, que me erige a los Cielos, sacandome de los abismos! No es de nuevo en Christo hazerse puente, que ya a los recientes lazos de su prision, (4) en aquel arroyo lo fue quando quiso ser atrauesado en el agua, para que passassen sus mesmos enemigos, pisandole todos, teniendole atado, como a puente levadiza, de lo alto con vna cadena. Y es de advertir dize Malonio, que no ay fuerça humana, que ni con yerro pueda, borrar estos vestigios. Es que quiere el Cielo aya eterna memoria de estas finezas.

4 Levantente Alma a lo sublime tantas caidas de tu Dios, no sean en vano: mira que se malogran, si esso no consigues. Mas ay dolor! que las entrañas (5) del necio, son como rueda de carro, dize el Espiritu Santo, guarnecidas de yerro, rodando sienpre, caidas por tierra, sin levantarse jamâs. Abre los ojos del coraçon, y considera, dize Santa Brigida, que dia serâ aquel, en que logrando los fines destas dignaciones, y repetidas caidas de tu Redentor, te veas elevada sobre los Astros dentro del Inpireo, entre los Coros de los Angeles, en las luzes inaccessibles de la presencia de el mesmo Dios. Levanta la vista de la esperança a aquellos bienes (6) inmensos; y no avrâ Cruzes, ni llamas a que no abrazes, como el Profeta Elias hizo con su carruaje de incendios. Mira, dize San Agustin, que estâ mas pronto el Señor a darte los premios, que el mas codicioso a recebirlos, corre con el deseo de favorecerme, y de esso son sus caidas. El mesmo amor que le traxo del Cielo, le derriba en tierra, y levantarâ en la Cruz.

5 O, si correspondiesses a este amor! Estremado fue el que tuvo aquella Aguilla, que refiere Eliano, (7) a vn niño, pues muriô por êl. Fue el caso: Entreteniase este niño, en lo que suelen otros, criando diversidad de aves; entre otras criô vna Aguila generosa. Vino a enfermar el niño, y fue tal el sentimiento del Ave, que no comia, sino quando comia êl, y le dava de su mano: y quando dormia el enfermo, ella estava vigilante, guardandole el sueño; y quando êl estava despierto, ella dormia. Muriô el niño, con-

es-

(3) Reino de Dios, l. 3. c. 9. nu. 18.

(4) Mallon. c. 19. *Mirabileq; enim illud, quod ex illo lapide, nil nec ferreis instrumentis abradi potest.*

(5) Eccles. 33. 5. *Præcordia fatui quasi rota carri.*

S. Aug. S. 44. de SS. *Gloriæ contemplatione nullum vitabat periculum, nullum horrebat suplitiũ, & si milies posset mori, non putabat se hanc digne posse promereri.*

(6) S. Aug. in Soliloq. *Prõptior videtur veniam peccatori dare, quam ipse recipere. Sic festinat liberare, ac si eum plus cruciet, Compassio miseri, quod ipsũ compassio sui. Charitas ipsum de Cœlo ad terram deposuit, & in Crucem ascendere cœgit.*

(7) Elianus ex Philarc. l. 6. cap. 28.

esecssivas señales de dolor en el ave: Tratarõ de llevar el cuerpo, y no lo dexô jamâs, y assi como le acomodaron en la hoguera, al instãte se arrojô el Aguila, y alli se abrasô viva, juntando su vida a las cenizas, y polvo del que la criô.

6 Si a tanto empeñan los alimentos a vna ave, tendrâse por generoso, el que (8) desanpara a su verdadero, y vnico Criador? En dónde estâ tu lealtad, y tu fê? Al Señor, que te criô desanparas? Al que te diô el ser niegas, y dexas solo en el polvo, y en las llamas? Mira, que ha caido con la carga, que lleva por ti, y para ti; y aunque calla, siente, y sobresiente tu ingratitud, y desprecio, como llorava el Santo Ieremias. Que digo desprecio, y no es persecucion, y crueldad esse olvido de Dios, por ti llagado, herido, y derribado en tierra? Eslo sin duda, como dize Galatino, con el Testo Hebreo. Que no meditar, y adorar con frequentes afectos al Redentor assi afligido, es afligirle, perseguirle, y angustiarle mas. Levantôse saciado de oprobrios, levantôse assi sobre ti, dize el Testo, como si dixera, no le levantô, ni le diô la mano nadie, êl se levantô a si mesmo, y se levantô muy sobre si: Esto es, de nuestro modo muy reconocido, y conocedor por la esperiencia, de los que son Aguilas, y de los que sierpes, y malbaratan ausilios, y de los que merecen beneficios, y amor. Muy sobre si se levantô de todo. Alma, ayuda de coraçon, y no dudes, que te vê el que todo lo nota, y el que se levanta tan sobre si, Dale tu coraçon, y la mano, y se levantarâ sobre ti. Mira, que calla, y tiene su boca en el polvo, y esse sufrimiento es el mayor motivo, a que hagamos luego penitencia: Nada mas me anima, y provoca a llanto, y confiança, que ver a Dios sufrir con tanta paciencia, dezia la Santa Iudith.

7 Iva diziendo el Redentor: Yo soy gusano, y no honbre, en la estimacion de los mortales; mi destino es ir arrastrando; assi lo deven juzgar todos, pues nadie me dâ la mano. El que no se atreva a eregir, y levantar tanto peso, pongase a lo menos debaxo de la S. Cruz, y siga, que de los Filisteos, que son demonios, y pecados, yendo (9) arrastrado triunfa el Ionatas Divino, y triunfa su armigero con êl; porque trepando con pies, y manos le iva aconpañando. Si quieres ascender al triunfo, aconpaña assi por el aspero camino del Calvario: Advirtiendo, como dixo vn gran Contenplativo, que este es el camino de la perfeccion; y por êl se sube arrastrando por tierra, no saltando. Quando Dios quiera que bueles, ya te darâ mano, y alas.

8 Lloremos mientras tanto, y aconpañemos al Señor con la santa Cruz, estando ciertos, y assegurados, que respeto della, los que parecen mas cargados con su peso, son no tanto Cirineos de Christo, como Telemones de Altar; Dios es quien lleva todo el peso. Aquellas figuras, que de Angeles, ô niños estân debaxo los arcos, ô las columnas, aunque parecen Adlantes, que se fatigan, y sustentan, ellos son los sustentados? La Santa Cruz es la que sienpre nos fortaleze, y afirma. Ea conozcamos lo poco que somos, y lo nada que hazemos. Pesada sentimos la Cruz, porque nos amamos

mu-

(8) Deuter. 32. 19. *Deum, qui te genuit dereliquisti, & obliitus es Dei creatoris tui.*

Hæb. iuxta Galat. 18. de arc. 10. *Deum qui te nasci fecit debilitabis, vel affliges, obliviscaris Deum vulneratum.*

Tren. 3. 28. *Sedebit solitarius & tacebit, quia levavit se supra se, possuit in pulvere os suum.*

Hæb. *Sedebit solus, & tacebit, quia baiulavit, & tulit supra se, dabit in humero.*

Iudith. 8. 14. *Sed quia patiens Dñs est, in hoc ipso pœniteamus, & indulgentiam eius fusis lachrymis postulemus. Non enim quasi homo, sic Deus cominabitur; neq; sicut filius hominis ad iracundiã inflammabitur.*

S. Ant. de Pad. D. 23. *Christianus falsus Iudæo deterior.*

(9) 1. Reg. 14. 13. *Ascendit autem Ionatha manibus, & pedibus reptans, & armiger eius post eum.*

Gilb. S. 20. in Cant. *In assuetus quid illuc saltum paras? manibus nitere (vt scriptum est Prov. 30.) vt assuescas morar in Dom. Regis Salomonis. Interim repe, donec rapiaris. Non enim saltus sed ascensiones disposuit in corde suo.*

Mat. 16. *Qui vult venire post me abneget.*

Chrisost. in Cat. *Negare id est non parcere, vsq; ad Crucem.*

S. Greg. ibi: *Negat qui à semetipso deficit, & se desert: aliud*

liud namq; sumus per peccatum lapsi, aliud per naturam conditi. Ideo Paul. ad Gal. 2.20. *Vivo ego iam non ego.*

Matth. 26.44. *Oravit tertio.* S. Bernardi. t. 1. S. 51, *Hanc orationem ineffabilè triplicat, vt videlicèt Trinitas significaretur in omnibus gestis eius.*

mucho, y amamos poco a Dios; porque llevan las terribles Cruzes del mundo con tanto gozo los suyos, sino porque lo aman? Que nos neguemos nos aconseja el Redentor para tomar la Cruz, y no serâ pesada: que del enemigo que aborrezco, los males me son bienes. Dos cosas es el honbre, dize San Gregorio lo que hizo la gracia, y lo que lo deshizo la culpa; aborrece esto, niegalo, tira a destruirlo, y verâs la Cruz suave. Cada hora somos otros con las culpas, no ay permanencia, reducete a la vnidad de Dios, por la linea a la Santa Cruz. Anela los premios de la vida eterna, en la vision de la Trinidad SS. en cuya reverencia obrô Christo quanto obrô, y es esta tercera caida, que adoramos, diziendo assi.

Escelso, y Divino Premiador de los humildes, que tan profundamente plantais la santa humildad, inclinandoos repetidas vezes al polvo; y como a raiz, que es de todas las virtudes, la regais con vuestra preciosissima sangre: dadnos gracia para conocernos a nosotros mismos tan de veras, que nunca apetezcamos ascender, ni ser mas, antes descender, y ser menos, juzgandonos indignos de besar la tierra que pisan nuestros proximos. Señor tened misericordia de mi Alma por vuestra Santissima Passion. Pequé Señor, pesame de todo coraçon.

ESTACION X.

CHRISTO DESNVDO.

TODO el cuerpo desnudo, vierte sangre, y acrecientan los raudales las fuentes de la cabeza, (1) q̃ de nuevo han abierto, al bolverle en este passo a recios, y duros golpes la corona. Coronaron a Ioseph los Egipcios con vna diadema de oro, en forma de medida de trigo, porque se los avia felizmente administrado. Y tanbien a Rufo Helbio, soldado ordinario en Africa, se le diô vna corona de oro, y vna lanza, porque salvô a vn Ciudadano Romano; (2) y el Cesar Tiberio le añadiô la corona civica en premio. Y no darêmos a Christo Redentor amantissimo de las Almas, quando las liberta a todas, coronas, y coraçones? El que nos diô su cuerpo en pan, pudo darnos mejor trigo? Demosle los coraçones, que essa vianda le agrada, y esse es el pan de que come. Coronense enorabuena las almas del pan, y sangre de Christo, como aquel Rey de los nuestros, (3) Don Pedro el Segundo de Aragon, de pan, y piedras preciosas: pero ofrezcamosle a Christo nuestras Almas, que ellas son sus mas proporcionadas coronas.

2 Tres vezes en vn conbite, se le cayô la corona a Scipion (4) el Africano; y viendolo Licino Varo, dixo: Nadie se admire, que no es facil encontrar para tan grandes meritos, y cabeza proporcionada diadema. Viendo que otras tantas se le quita a Christo la de

(1) Castro Nuñez in Senecam.

(2) Tacit. lib. 3. §. 5. *Rufus Helvius gregarius miles Servati Civis decus retulit, donatusq; est ab Aponio Corona, & asta. Cæsar addidit Civicam Coronam.*

(3) Novarin. inagno, nu. 166. ex Marineo lib. 10. rerum Hisp. *Petrum Arag. Regem corona panis azimi inauguravit.*

(4) Tuli. l. 2. de Orat. *Noli te mirari, si non convenit, caput enim magnum laudabile, & honestum est.*

es-

espinas, ya se vê, que no es proporcionada: el alma si, y por esso no se le ha caido, como dixo el mesmo por su boca: todas las coronas caben bien en su cabeza.

3 Entre otros delirios grandes que tuvo el Cesar Caligula, vno fue juzgar sus sienes capazes de todas las coronas de los Dioses, y en consequencia de su loca vanidad, quitava los laureles, que eran corona en la estatua de Diana; (5) la oliva de la Minerva, las rosas de Venus, las palmas de Marte, y los rayos de la corona de Iupiter: y coronava su estatua con las glorias de todas las Deidades, no contento con ser tirano robador del inperio de los hombres. No assi el Redentor de la vida! no assi, pues aun peor que la corona de Medusa, y sus sierpes enroscadas, es la que le vemos en la cabeza: tan fieras son nuestras culpas.

4 Tomô nuestras penas sobre si, no quiso nuestros alivios, y por esso rehusô bever el vino mirrado, que en esta ocasion le ofrecian por fortaleza, y alivio, como solian a los otros reos; y el que tenia mezclada hiel, y amarguras de muerte, por lo menos lo provô. Cuentalo aquello San (6) Marcos, y afirma esto San Mateo. Que fueron dos distintos los vasos, que le ofrecieron, es dictamen de Eutimio, y Teofilato, a quien siguen Baronio, y Cartagena. El vino azedo, tiene virtud, segun el Bustamantino, contra las mordeduras del escorpion, y otros venenos. Ha sucedido, dize este Autor, (7) llevar acuestas vn vaso deste veneno, vn hombre herido de aquella ponçoña, y no sentir el dolor; y dexandole vn poco para descansar, al instante bolverlo a sentir rabiosamente, y padecer. No lo quiso el Redentor, porque todos sus venenos nuestras culpas le fuessen como Aspides, Vivoras, Basiliscos, y Escorpiones. Dexôlo de bever tanbien, porque queria verter toda su sangre, sin quedarse gota, y el vivo azedo, tiene fuerça de restañarla: pues vaya fuera essa bevida, que la sangre, como hierbe por salirse, no se quiere refrescar.

5 Tanpoco quiso bever toda la hiel, porque los antiguos entendieron, que consistia en ella principalmente la vida, como dezia Lucrecio; (8) y el Salvador estâ buscando tã ansioso por mi remedio la muerte, que ofrece su sangre, y vida a los mesmos, que se la quitan. Diô S. (9) Cipriano dineros al verdugo, y Estarcatero, los llevô prevenidos, para darlos a quien lo matasse; mas todas essas finezas, y amor a la muerte, dexa superiormente vencidas el anelo de el Redentor, pues dâ las fuerças, con que le ofenden sus enemigos, y su mesma sangre por ellos.

6 Ofreciendole hiel, confessaron su Divinidad, porque como dize (10) Celio Rodiginio, era esse el sacrificio particular, que ofrecian al supremo de los Dioses; con que en sus obras, ya que no en sus voluntades, tenia el Redentor aplausos de Dios de los Dioses, aun quando solo parecia vna estatua, formada de sangre toda, como lo viô Santa Brigida. Pongamos en la que se nos ofrece aqui los ojos, para que dispertandonos la vista, conocimiento de los pecados; ofrezcamos al Salvador amarguras de contricion verda-

Ioan. 18. n 9. *Non perdidi ex eis quamquam.*

(5) Sueto. in Calig. nu. 52. *In publicum processit plerumque aurea barba fulmen tenens, aut fuscinam, aut caduceum Deorum insignia, atq; etiam veneris cultu conspectus est.*

(6) S. Mar. 15. *Et dabant ei bibere mirrhatum vinum, & non accepit.*

Mat. 27. *Et dederunt ei vinum bibere cum felle mixtum: & cum gustasset noluit bibere.*

(7) Bustam. l. 2. c. 21. n. 159. *Accetũ est contra morsum scorpionum, dipsadum, & aspidum. Homo virem aceti bajulans, cum dimittit sentit dolorem, cum tenet minime dolet.* Plinio tesie li. 23. c. 1. *Vim habet etiam insitam sistendi sanguinem.*

(8) Bust. n. 156. *Respuit fellem, quia in ipso vita continetur.* Ex Lucretio, l. 2. de Natura rerum.

(9) Olaus Mag. hist. got. c. 9. *Semper aurum secum portabat, vt præmio afficeret eum, qui ipsum interficeret.*
Mallon. de Syndo.

(10) Bust. ibi: *Fel offerentes Deum ipsum fatebantur invitis non mentibus, operibus. Fel enim soli summo Deorum offerebatur antiquitus; ita vt aberet in adagium; fel dijs sacrum.* Ex Rodig. t. 28. c. 27.

dera, que essa es la ofrenda que mas aplaca, los enojos de la Divina Iusticia.

7 Otras razones huvo para no bever la hiel. Vna, por dexarnos con que abriessemos los ojos a la consideracion de su Cruz, y le viessemos mejor en ella. Que ya se sabe, desde que San Rafael lo dixo al santo mozo Tobias, es la hiel remedio grande a la vista. Otra fue, porque la hiel induce olvido, y queria acordarse mucho y beneficar nuestras almas. Gustôla para provocarnos con aquella salva, a abrazar, y seguir las amarguras de su Passion, y muerte. O, que gran consuelo! morir de su Dios aconpañado. Al tienpo (11) que Phocion celebre Capitan Atenience, y de aquella Republica sumamente benemerito, estava con el veneno en la mano, para bever en êl la muerte, dize Erasmo, que Ebiopio vn honbre ordinario, condenado a la misma pena, llorava con grandes lamentos su desdicha; y le dixo lleno de Magestad, y señorio: Honbre enjuga essas lagrimas; serate acaso corta dicha, morir, de lo que Phocion, y quando êl muere?

8 Gran dicha morir con Christo, anelemosla. Viendo Diagoras (12) coronar a sus hijos vencedores Olimpicos, refiere Plutarco, que dixo; ô que buena ocasion era esta para morir! no me la puede ofrecer mejor el tienpo. Ni a ti tanpoco, pues con solo adornarte con essa corona entras a los desposorios celestiales con ventajas. Porque las esposas en lo antiguo, el dia de sus bodas ivan con diademas; y era mayor (13) gala llevarlas de espinas (no solo porque multiplicavan los rayos) sino porque la llevô texida de ellas Romulo, quando robô las Sabinas, y traxo a su Ciudad esposas. Si es, industria para robarlas, Dios la vsa contigo, no te resistas; rinde tu coraçon, lleno de esperança, y gozo.

9 Si en las coronas de los hîjos, halla vn padre cõ q̃ endulzar las amargas acerbias de la muerte, pongase la del Redentor el alma; que pues enbotô todos sus aguijones la divina cabeza, no le serâ tan duro el de la muerte. De la corona de espinas, dizen (14) San Gregorio Turonense, y el Cardenal Baronio, reverdece tan frequentemente, que parece vn continuo milagro. Traxola desde Constantinopla a Paris el inclito, y Santo Rey Luis Nono, y le edificô vna grandiosa Capilla, en que la colocô con otros sacratissimos instrumentos de la Passion. Alli se vên, y se veneran aquellas sagradas espinas. El prodigio de reverdecer, parece que es como llamar, y ofrecersenos muy suaves, assegurando, que perdieron en la cabeza (15) del Cordero todo el rigor que tenian.

10 Todas las Partes del mundo, eran canpo de espinas, pusolas Dios sobre su cabeza mesma, para que diessemos passos libres en su servicio, y presencia: Quitônos los inpedimentos, que podian estorvar el camino, y aplicô los medios de encendernos en su Amor. Por esso llamô a Moises, y le mandô se descalzasse, para que lo esperimentasse, y viesse, que ya aquella tierra, no era maldita, sino santa; y por consiguiente, ya no producia, ni tenia abrojos, ni canbrones, antes los avia estancado sobre su cabeza todos.

(11) Plut. de Photione; *Non armas, ò Obiope cum Photione mori?*

Erasm. l. 4. Apo. *Non tibi satis est cum Photione mori.*

(12) Plut. in Diagor. *O! Diagora. Nunc pulchrum tempus moriendi.*

(13) Cartag. 4. 10. 15. *Spõsi incedebant redimiti coronis, cum sponsalitia celebrabant. Inter coronas, principem locum tenebat spinea; quoniam inde fecerant, qui rapuerant Sabinas.* Palad. de Antiq. Rom. verb. Nuptiæ.

(14) Baron. ann. 34. §. 86. *Ferunt ipsas coronæ sentes, quasi virides aparere, & quotidie revi viscere virtute divina.*

(15) Mart. Francis. die 25. Augusti.

Tertul. de Caro. Nil. *Abstulit virtus Crucis omnes aculeos mortis, in Dominici capitis tollerantia obtundens.*

Isai. 7. 24. *Vepres enim, & spinæ erunt in vniversa terra.*

S. Ber. S. 48. *Plenus est mundo spinis, in terra sunt, in aere sunt, in carne sunt. Versari in his, & minime lædi divinæ potentiæ est, non virtutis humanæ.*

11 Assi se viô en el Oreb, y su Zarza: y assi lo significô manifiestamente el santo Profeta Ionâs, que siendo tan al vivo tetrato de la Passion, claro estâ, que avia de serlo tanbien de su corona. Pues en (16) donde dize: Vn pielago inmenso vino sobre mi para sorberme todo; lee el Hebreo: Juncos, y carrizos marinos me cercan al contorno la cabeza. Podiase replicar al Profeta; pues quando la bestia horrorosa os traga, y os mirais sumergido en tantos golfos, reparais en essa leve pesadunbre, que ciñe vuestras sienes? Si, que soy viva efigie de Christo, y represento tanbien su corona, cuyo torvellino de espinas, lleva tantas aguas de dolor, como todo el mar de su Pasion entera. Contenple el alma a su Redentor, como a Ionâs sumergido en sangre, todo el bermejo sobre êl, y de mas a mas la corona; no como quiera ceñida, sino encajada asta mitad de la frente, taladrando con muchas puntas las cejas, y aun hiriendo en las niñas de sus ojos. O, dolor! con gran razon hizo el Profeta especiales sentimientos deste passo, como si olvidara los otros, porque sobre la cabeza de nuestro Dios, y Salvador, como dize San Geronimo, se amontonaron todos los males, y las espinas de el mundo.

(16) Ion.2.6. *Pelagus operuit caput meum.*

Hæb.ex Pag.& Vatab. *Alga circum ligata est capiti meo.*

12 O, si nos comunicasse vna de aquellas con sus dolores larga, seria de eternos Reinos, y desposorios. A Lisimaco (17) le pronosticaron el Reyno, segun Iustino, y otros Historiadores, assi como le vieron vna herida en la frente, que le hizo Alexandro, quando le tuvo el estrivo para montar a cavallo. Bendôsela el mesmo Enperador, y desde entonces le miraron con diadema, y le tuvieron por Rey. Tanbien la Santa Cruz se conparô al cavallo, y suele el Redentor favorecer a los suyos desde ella, comunicando sus heridas: Viôse en las de espinas, con la Venerable Francisca del Sacramento, con el Venerable Beltran de la Alcora, y con Santa Catalina de Sena, el deseo que tiene de participarlas; y quien comunica la corona, tanbien comunicarâ su Reyno. O dichosos! O felizes heridas, cuya sangre restaña, premia, y corona el mesmo Dios Omnipotente! Pide, que te dê a sentir, que es darte prendas de reinar.

S.Hier.ibi: *Universæ ergo persecutiones, & turbines, quibus genus vexabatur humanum, super meum detonuere caput.*

(17) Hist.de la Salz.l.1.c.10. ex Iustino.

13 Si vna sola espina, doma, (18) y amansa leones, y esso lo haze qualquiera (como tantas vezes leemos) que fiereza avrâ tan brava, que con tantas no se reduzga? No huvo tormento, que tirara tan cara a cara; digo tan descarada, y drechamente a la vida; pues fue con tanta punta al celebro; que la lanza, llegô tarde. En quanto honbre, y aun en quanto Dios le quiso afrentar. No eran todas estas espinas de vna manera, opinan algunos; vnas avia, que tenian de tres en tres los aguijones, y hazian otras tantas heridas, como diziendo, que en la cabeza de Christo, que es Dios, queria cada vna, en sus ofensas triplicadas escarnecer, sino ensangrentar las tres divinas personas.

Mag.Sorrib.in Vita.

(18) Teocrit. apud Cartag. l.10.ho.14 *Quantula est punctura spinæ, & quantum hominem domat.*

Aliqui putarunt ex quibusdã crespini sentibus confectam quarũ singulæ tribus spinis constant. Illo trino nexu, quasi insinuabatur vnam ex tribus personis divinis coronandam. Cartag.ibi.

Cartag.t.4.l.10.h.13. *Illo trino veprium nexu, insinuabatur vnam SS. Trinitatis Personam redimendam.*

14 O, maldad, sobre todas las insolencias! como no se sorbiô la tierra, el infierno estos sacrilegos! Para que se comoviô la tierra, se ronpieron las piedras, y se abrieron los sepulcros, sino avian de

tragarselo? Essa es lo eficacia de la sangre, y Cruz de Christo: Poniase de por medio esta, bañada de aquella, y enfrenava el (19) inpetu, con que todas las criaturas, querian tomar justa vengança de los deicidas. O, enfrene, y mitigue el furor de nuestras pasiones ciegas! Y pues fue costunbre de los vencedores coronarse con los escudos, y por esso el Redentor quiso las espinas, en que se guarecia la serpiente: No aya mas pecados, vayan, a fuego, y sangre las culpas; no aya nuevas coronaciones, y si las ha de aver, sean de oro, y de rosas, no sean mas de abrojos, y cãbrones, desaloxese la serpiẽte.

15 Volgoso, Rey de los Partos, enbiô a Tito vna corona de oro, de admirable primor, por la vitoria que avia alcançado de los Iudios. Tanbien, como esto pareciô a todo el mundo, que fuessen duramente castigados aquellos sacrilegios; y lo mesmo parecerâ en el Cielo, que tu ciñas el huerto de tu coraçon de estas espinas, y ofrezcas de êl cada instante nuevas coronas de flores, de azuzenas, y de rosas entre perlas de quebranto: Llora, y las tienes ofrecidas. Ocurre a aquellas heridas, que ningunas son tan terribles, ni tocan tan inmediatas como estas en el asiento de la vida, que es el celebro; no las desprecies, camina âzia la contricion. Que si ellas te conpungen, tanbien te comunica nuestro Redentor su corona.

O celestial, y santissima diadema de los Iustos, adoro mil vezes la de espinas, que hizo otras tantas heridas en vuestra divina cabeza. Suplicoos Redentor mio, que me la deis para sello de mi coraçon, y cerca suya, porque no entren en êl las sierpes infernales. Saloa de essos canbrones fuego, que purificando la escoria de mis vicios encienda toda el alma en llamas de vuestro santo amor, que nos corone en la gloria. Pequê Señor, aved misericordia de mi.

(19) Matth. 27. *Terra mota est, petræ scissæ sunt, &c.*

Pons. de Fig. t. 2. l. 5. c. 9. §. 35. *Nil pœnæ est in orbe, quod non commoveatur in tanti sceleris patratores. Pendebat inter illos divinus Agnus, cuius sanguis lignũ Crucis attingens, diras creaturarum frænabat iras; nequis homini licèt scelerato inferret damnum.*

Cartag. h. 14. Tacit. l. 7. c. 24 Schol. Cor. l. 4. 5. *Armat spina rosas, armabant hæ spinę hortum cordis.*

S. Ber. S. 48. *Bene confixus, qui conversus, bene pungeris si compungeris.*

ESTACION XI.

LA CRVCIFIXION.

TEMERIDAD formîdable, ê infinitamente horrorosa! Mandaron los verdugos a Christo Redentor nuestro con insolencia, que se estendiesse sobre el madero, para señalar en donde avian de hazer los barrenos. Señalaronlos mas largos por malicia. Y contenplan algunos Autores pios, que quando se levantô su Magestad Divina, para que barrenassen la santa Cruz, acudiô la gran (1) Señora, y Reyna de los Cielos Maria, y le tuvo de vn brazo, le adorô, y le besô la mano con suma reverencia: Lleguen todos los fervorosos a levantarle de la otra mano, y adorarle mil vezes: Llega tu, y dale la tuya de paz perpetua: Mira, que se quiere levantar. No ay quien ayude al que dâ la mano a todos los caidos? Llegate, ê intimatele al lado, no dê algun

(1) S. Ber. 7. in Cant. *Manum osculatur, qui ingratus non est. Deum omnium largitorem cognoscens.* & S. 3 *Osculatur manum qui Dño non sibi dat gloriã.* Et S. 52. de Parv. *Tunc manus D. osculamur, cum ei nostra bona opera offerimus.*

gran golpe entre los instrumentos de los clavos, cuerdas, y martillos. Abrazemonos todos de aquel cuerpo Virginal Deificado: O, quien pudiera hazerlo invisible, y ocultarlo en su coraçon! desde luego rasgara yo mi pecho; mas ay dolor! pues no ha de ser! Contenplemosle, mientras se hazen los barrenos arrodillado sobre la mesma Cruz; y que levantando los ojos al Cielo (segun dize la Venerable Mariana de Toledo) habla a su Eterno Padre en esta forma.

2 O Padre mio, aparejado, y vltimamente dispuesto, estoy para abrazar la Cruz, porque assi lo aveis ordenado. Mi cuerpo avia de ser inmortal, ê inpassible, de modo, que no pudiesse tocarle mal de pena; ni acercarse el azote al Tabernaculo, en que mora mi Alma. Pero vuestra Providencia ordenô, que tuviesse vn cuerpo apto a padecer, y ser sacrificado; y desde entonces estoy aparejado para ello, con deseo de pagar lo que no robê, por librar de la pena eterna a los que robaron vuestra divina honra. Recibid Padre mio, como aceptable a vuestra justicia el sacrificio de mi muerte, para que de oy mas, no sean siervos, sino hijos, y herederos conmigo de vuestro Reyno.

3 Dicho esto, bolviô el mansissimo Cordero de su voluntad, sin tocarle nadie, a tenderse en la Santa Cruz; y permitiô, que llegassen los verdugos, asta entonces contra su corage, y rabia detenidos, por divina, y secreta fuerça. Llegaron con gran furor (como dize la mesma sierva de Dios) le ataron en cada mano (2) vna cuerda (si ya no cuerda, y cadena) tan fieramente, que ayudô a salir con mayor fuerça la sangre. Clavaronle la mano drecha dos verdugos de vna parte, y dos de otra, tiravan con gran fuerça para poder ajustar los clavos, y aumentar el dolor: Como este era tan grande, y passava el clavo por los nervios del Señor, estremeciase algun tanto el brazo, y cabeza, y aquella mala gente, porque veîan esto le davan con el martillo en la mano, y amagavan la divina cabeza. Todo esto dize esta Venerable Esposa de Iesu Christo. En fin, cruel, y diabolicamente clavaron al leño tendido en tierra al Señor; assi lo insinua la Iglesia (3) nuestra Madre, quando manda adorar la Santa Cruz en el suelo, y que despues se levante en alto, como advierte el muy devoto Aquisgran, y Ludolfo con el gran Padre San Geronimo.

4 Y aqui en la Crucifixion se armô Cavallero el Redentor, segun meditava el Angelico Maestro Santo Tomas. (4) No te tengas por Noble a lo del Cielo, mientras assi no te hallares armado. Procura confirmarte con el exenplar, que en el monte te monstraron. La Cruz es el cavallo; no dês passo a pie, que sin ella llegarâs tarde a la Patria. O lo que con este cavallo se abrevia, ô lo que se adelanta la jornada! Abrazô el Señor tan intimamente la Cruz para ascender en velozes buelos al Eterno Padre. Haz conforme (5) te enseñaron en el monte, y le siguirâs sin perderle.

5 Las espinas son la celada, nunca las dexô el Señor: hase de guardar sienpre la cabeza: Essa prudencia quiere Dios que tenga-

mos

Ps. 144. 14. *Allevat Dñs omnes, qui corruunt, & erigit omnes elisos.*

V. M. Marian. de Iesus, alias de Toledo. l. 3. c. 18.

Hæb. 10. 5. *Corpus autem aptasti mihi.*

Ps. 68. 5. *Quæ non rapui tunc exolvebam.*

(2) Lib. 2. p. 1. cap. 8.

(3) Aquis. de Pass. *Crucifixionem humi factam denotat Ecclesia, dum Crucem in terra adorat, & postea elevat.*

Ludolp. 2. p. c. 6. S. Bonav. in Fascicul. 2. *Utroq; modo considerat facta. Et meo iudicio multo cum fructu meditabitur, facta in Cruce erecta crucifixio: minime tamen sine scandalo populo prædicabitur, & si receptissimum sit, apud Doctos.*

Ex S. Brigit. & alijs Celarios, not. 3. §. 4.

(4) 1. Petri 4. *Et Christo igitur passo in carne, & vos eadem cogitatione armamini.* S. Thom. ibi. *Nota quomodo Dñs armatus fuit in Cruce. Habuit enim in capite quasi galeam, non de auro, vel argento, sed de spinis. Habuit loricam non de ære, vel ferro, sed carnem immaculatam, de Virgine sumptam. Habuit in manibus, non læceam, vel gladium, sed magnos clavos, manibus affixos: in pedibus quasi calcaria clavos infixos. Pro æquo verò habuit ipsam Crucem.*

(5) Exod. 25. 40 *Fac secundum exemplar, quod tibi in monte monstratum est.*

mos de serpientes; (6) y que nos entremos a guarecer, y celar por las espinas. Contenplemoslas, y consideremos, que oficios harian sus puntas al estenderse el Redentor en el leño al tirarle con sogas, y martillar de los clavos. O Alma! Aqui, aqui te deseo fervorosa. Proverbio de Medicos es, que no puede aver en la cabeza herida que no sea grave. Que harân tantos clavos, y golpes en la del Redentor? Pon esta corona en tu cabeza, que ella sola basta para armarte, de la Nobleza mayor.

6 El clavo en los pies, es el acicate, y espuela, ha de procurarlos el que estâ de camino a la perfeccion verdadera, para que pise la cabeza al dragon que le azecha, y arma çancadillas a sus passos, y prevalezca contra el Demonio, que quiere derribar cavallo, y cavallero, como dize el S. Iob. (7) Fixos, segun enseñan los Santos Padres, quiso el Redentor tener en la Cruz sus divinos pies, para enseñarnos firmeza en seguir sus passos, porque toda el alma, y ser de la virtud es la perseverancia, como dezia San (8) Gregorio. Crucificanlos, porque no tema el alma, que se quiere ir; antes sepa, que se quiere detener, y que le ha de esperar. Crucifiquense por la soltura de nuestros passos, y por sus tardanças tanbien en los pecados de accidia, por las dilaciones, y cargas, con que difirimos la penitencia, con riesgos de que se passe sin hazerla el soplo de nuestra vida.

7 Arrojate, y postrate cerca de la Santa Cruz desde luego, para que reciban tanbien tus afectos, que son los pies del alma, y aun las del coraçon, como dize S. (9) Buenaventura la herida de aquellos clavos, opongase tu coraçon a ellos. Que si en la segunda guerra punica fue tan aplaudida de toda la Corte Roma: la accion valerosa, y pia con que se opuso al furor, y armas de Anibal, recibiendo en si los golpes Cypion el (10) Africano por librar a su padre, que ya estava con algunas heridas: tanbien serâ tu piedad celebrada en la Corte de los Cielos. Tu padre, es tu Enperador, y tu Dios; mayor obligacion te llama, y premio mas sublime te espera. Que coronas las que aquel logrô, con las eternas; su padre, y Enperador era, mas nunca hizo tanto por êl su mesmo padre.

8 Postrate Alma a sus plantas, que es oportuno sitio para llorar pecados, para començar a servir, para adelantarse, para hablar con Dios, orar, y llegar a la mas alta perfeccion, como nos lo diô provado con su exenplo Maria Madalena. Mira, que aquellas heridas son salas de despacho, son los oîdos del Rey: Alli las quiso tener para facilitar tu audiencia, y para que nada te fuesse inaccessible.

9 Arrojôse Aristipo a los pies de Dionisio, para hazerles mas vivas las instancias, y reprendido (como ya diximos:) Respondiô, si tiene el Pricipe los oîdos en los pies; antes fue direccion, que culpa, procurar por aquella parte audiencia. Lo que en este fue tirania, y sobervia, en Christo es suma dignacion, y amor. No solo en los pies, tanbien tiene oîdos en las manos. Todo su cuerpo, es ojos, oîdos, y bocas para verte, oîrte, y despacharte: en donde

quie-

(6) Mat. 10. 15. *Estote ergo prudentes, sicut serpentes.*

Hipocr. in Aphor. *Nullum in capite Vlcus contemnendum.*

(7) Iob 39. 21. *Deridet equm & ascensorem eius.*

(8) D. Greg. h. 25. in Evang. *Virtus boni operis perseverantia est.*

Pictav. verb. Sang. *Pedes configuntur propter peccatum accidet.*

9 D. Bonav. in Stim. Am. *Pedes, idest affectus.*

(10) Val. Max. c. 832. *Pietas Scipionem Aphricanum ad opem patri in acie ferendam, viri li robore armavit.*

(11) Esta. 3. 2.

Nieremb. Gnome 41. *Non ego in culpa sum, sed Dionysius, qui habet aurem in pedibus. Significans (ait Eusebius) quantum ei placerent adorationes. Sunt, qui in manibus habent aures, & solis muneribus exorantur.*

quiere que ay llagas, ay despacho. Hablale por todas, y comiença a adorarle los pies: Mira con el rigor con que puesto vno sobre otro, a grandes golpes comiença el martillo a introducir el clavo; mira quan riguroso, y cruel entra este ronpiendo la carne, abriendo las venas, cortando los nervios, apartando los huesos, destruyendolo todo con doloroso estrago.

10 Es Cordero el que se sacrifica, necessario es, que passe por cuchillos, y por llamas. Viô la estatica, y Venerable Mariana de Toledo (12) vn conbite, y en êl se servia vn hermosissimo Cordero, sentado sobre vna Cruz, que estava tendida en la mesa. Y se estava alli, como vianda, ya se vê, que avia passado por fuego, y aun avia de padecer mas destrozo. Considera sobre la Cruz al divinissimo Cordero, y nota las presas, que hazen en êl los tigres racionales, no le tratan tan mal ningunas fieras.

11 La Passion de el Redentor, fue dolorosissima, porque fue muy pronta, y en poco tienpo toda. El tormento del fuego, es el mas agrio, dize vn Contenplativo, (13) porque obra en vn instante, executa muy veloz; y assi se puede llamar tormento de fuego toda la pasion, pues dentro de diez y seis horas, poco mas, ô menos amontonô sobre el dulzissimo Cordero sudor de sangre (que fue de nueve a onze) cadenas, y golpes infinitos en su prision. Verse como reo ante Anâs, negado de San Pedro, y abofeteado de Malco; En casa de Caifas encarcelado, escarnecido, y presentado luego, que amaneciô al Consejo del Sanedrin de los sensenta, y alli maltratado de todos ellos. Llevado al Pretorio de Pilato, desde alli a Herodes, bolverlo despreciado de todo su exercito, y vestido de loco, al Pretor, interrogarle, azotarle, coronarle de espinas, mostrarle al pueblo, entrar en otro esamen, condenarle a muerte, abrazar la Cruz, correr toda la Calle de la Amargura, y Via Sacra, con todos sus Misterios, abreviar los plazos, concluir con nuestro remedio, dando la vida en vn leño a las tres de la tarde, hallandose crucificado en êl, ya a las doze del dia, el que fue preso poco antes de las doze de la noche. Ay mas fuego! Puede aver mas llama! Que es esto Santo Dios? Como caben en vn dia tantos sucessos! solos los cinco mil azotes, parece, que lo avian de ocupar todo! A caso, como es esta la victoria verdadera del Amorreo, se ha detenido el Sol, y dilatado la luz? Estos son passos de Gigante, ô buelos de Centella? Velocidades de rayo, y de fuego quiere en su pasion, para que haga estragos como tal. Nò puede aver mas celeridad, ni mas pena. Pero claro estâ, no avia de faltarle fuego al Cordero de Dios, pues que lo es en este sacrificio.

13 Aun aora (lo meditava assi vn Contenplativo) me parece, estoy oyendo de la divina boca de IESVS, les dize a los verdugos, (14) que lo estavan crucificando, lo mesmo que al principio de su pasion dixo al alevoso Iudas; esso mesmo que hazeis, hazedlo presto, que me abraso por ser vianda; fuego, y mas fuego, que muero por morir en el Calvario, y dar practicadas todas las verdades de las Profecias, de este puesto, en el Cordero de Isaac, y en el

pan

S.Bon.in Comp. lib.4 c.26. *Crux Altare acceptissimam oblationem recipiens.*

(12) Lib.3.cap.27.

(13) Aquisg. *Fuit mors diuturna successione pœnarum, incipiunt ab effusione sanguinis inhorto, & dolor intensior propter subitationem, quia quo actio contrarij velocior, eo est maior. Ideo actio ignis inter cætera elementa vehementiorem ingerit dolorem. Subita fuit actio, quæ in tam brevi totum corpus lacerauit, totum sanguinem fudit, & cuncta tam interiora, quam exteriora pœnis implevit. Vnde Præses mirabatur, sed citius morte expirasset, si nõ propter adimpletionem scripturarum distulisset.*
Ioan.18.n.18.& 26.

(14) Ioan.13.27. *Quod facis, fac citius.*

S.Aug.apud Sper.pun. 153. *O Verbum libentius parati, quam irati, nec tam festinantis in illius pœnam, quam in salutem fidelium.*

Exod.12.11. *Comedetis festinantes.*

pan de Melchisedech. Redimase presto el mundo, por cuyos pecados soy el sacrificado Cordero; y vengan llamas, leño, y clavos; para que abreviemos; y buelto a los sayones; lo que hazeis, executadlo luego; y como le cunplieron la voluntad tanbien, que ay quien dize, enclavaron a vn mesmo tienpo, manos, y pies, todo en vn instante: sin duda que les estimô el beneficio.

13 Estarchetero, fue vn Varon de mucha autoridad (15) entre los mayores de su Republica, tenia sienpre consigo vna cantidad de dinero, del qual nunca se valia, diziendo; que lo llevava, para pagar al que le quitasse la vida. Hallen luego (dezia) verdugos, que prontos, y diligentes obren, y sin detencion nos despachen: tengan de cierto alguna cosa, no ayan trabajado de valde, los que me han hecho esse gusto, y cumplido mi deseo tan antiguo. Algo les daria el Señor, y mucho. No orô por ellos? pues que mas? Ay vân enbueltos muchos ausilios, y vinculada su salvacion. Y es indubitable, que fueron Santos muchos de los que en el Calvario le perseguian como enemigos, pues lo fue su Capitan, y Caudillo el Centurion. Tanbien de San Cipriano se sabe, que dexô vn pio legado para los verdugos, que lo martirizassen, porque con la seguridad del interes, fuesse pronta, y segura la execucion tanbien, porque en las dolencias del amor divino, ellos son los que sirven al enfermo: Y es bien les entre en algun provecho la muerte, de aquel, cuya vida fue a todo el mundo de vtilidad tan grande.

14 Hase pues de contenplar el Cordero, no solo sobre la Cruz, sino cubierto de llagas todo, que con lenguas de sangre publican su Divinidad, como pudieron en otra ocasion las lenguas de fuego. Por vna herida q̃ tuvo Alexandro, (16) vino en conocimiento de su miseria; reconozcamos las nuestras, y la grandeza de el Redentor, pues cada vna clama, que el Crucificado es Dios. Oye sus vozes, que te llaman, te reconvienen a que alabes con todas tus entrañas, y bendigas en lo intimo de el coraçon, al que te quita todos los males, y te corona de bienes, te libra de la muerte con su muerte, y te dâ vida con su vida.

15 Sienpre alabaron los devotos, y sintieron gran provecho en aquel espiritual exercicio de las llagas, que entre otras prendas de su encendida piedad nos dexô el Serafin Doctor; y lo vsava la Venerable Madre Maria de Raggi, (17) esclarecida hija de esse fecundo Mineral de Santas, la Tercera Orden de nuestro Gran Padre, y Patriarca Santo Domingo. Consiste este Serafico enpleo en entrarse el Alma por aquellas, cargada, y agravada de las enfermedades de sus culpas, vicios, y defectos particulares, y pedir gracia con las virtudes opuestas a ellos, diziendo: No saldrê Señor desta fragua divina del amor, sino me renovais en él, sacudiendo toda la escoria de mis inperfecciones, y pecados. Y luego continuar la meditacion, passando a la otra, y pidiendo aquellos dones celestiales, que sean mas conformes, y proporcionados a la llaga, que contenplas. Y assi mesmo detestar, y pedir perdon de los vicios, y pecados mas opuestos.

(15) Cartag. ex Olao Mag. l.1.h.4.747.hic Est.10.n.5.

Episc. Aquili. in eius Vita. Huela.d. 17.in Pater nost.§.3.

(16) Curtius in Alex. *Omnes me prædicant Dei filium, sed vulnus hoc hominem me esse clamat.*

Ps.102.1, *Benedic Anima mea Dño, & omnia, quæ intra me.*

Drog. de Sanct. D. Pass. *Omnes gutæ sanguinis Christi linguæ sunt.*

(17) Heredia in Vita, lib.2. F.135.

S.Bon.in Stim.2.p.c.4. *Si autem in monte contemplationis timueris aliquid curras ad cavernas lateris Christi.*

16 Christo crucificado, es como vna gran Basilica, que encierra en si muchas Iglesias, y Tenplos. Cada llaga convida a orar, provoca, y atrae el coraçon a Dios con la fragrancia que despide Es imân, que eleva todo el espiritu al Cielo. No ay para començar, y proseguir felizmente la oracion, magisterio mas seguro, que mirarse en Christo crucificado, y al crucificarle. Esto nos estân enseñado (18) los Santos Evangelistas, señalando la hora en que fue este misterio, con tanta especialidad, que ninguno la omite; Siendo verdad, que no suelen nonbrarse en la Sagrada Escritura, aunque son doze las horas del dia, sino solas aquellas, que estân destinadas a oracion, ô sacrificio. Esto es lo que se logra, esso solo se vive; por aî se regula, y govierna la vida, que no ay Sol, ni Relox, que mejor lo pueda governar. Quien essa hora pierde, todo el dia pierde. A las onze les dixo: Que hazeis todo el dia ociosos? Es hora de Conpletas, descendimiento de Cruz, y Ave Marias.

17 Aora aun le contenplamos al fixarle en ella: Y es muy para considerado, que si quando la flagelacion, como dize San Bernardo, (19) no solo saltava la sangre a bañar la coluna, y los verdugos, que mas duros que ella le herian, sino que surtia a lo alto, rubricando el aire en deificos Rubies. Aora aqui a la violenta percusion de cada clavo, claro estâ, que se abriô vna fuente, que ascendia con inpetu sobre las alas de los vientos, y se remontava al Cielo. Considera pues el cuerpo del mansissimo Cordero, qual surtidor, que vierte por quatro partes raudales de divino licor, que suben asta el Inpireo, a pacificarte con el Padre, y se quedan en la tierra para fertilizarla, y hazerla Paraiso, introduciendo muchas mas rosas, que Adan espinas. O beneficio! ô Redencion copiosissima! ô fuentes de salud, y vida eterna! Si las abriô el yerro, tanbien el cariño: Llega el Alma paralitica, llega Cierva de tantos venenos entrañados, a estos vertientes del Paraiso, y lo serâ tu coraçon, si le dâs surcos de dolor, y penitencia. No passe de aqui tu piedad, sin sacar dêl toda la tierra, para que sea mas capaz desta divina sangre.

18 No passes sin hazer muchos actos de amor, y contricion: Que enpeño tiene de morir por Christo quien se vê beneficiado, y enriquecido con su sangre, como juzgava el Estevan Español, el Fenix Aragonês, el Diadema inmortal de la sienpre feliz, y Vencedora Huesca, (20) el Assolador de la Idolatria, el Iris de la paz, el Estableccedor de la Fê, el Laurel de los Martires, el Tesoro, y Tesorero de la Iglesia San Laurencio, quando rogava al Beatissimo San Sixto, que lo llevara consigo a morir, porque ya avia cunplido todas las cosas que le avia ordenado, repartido los tesoros a los pobres, ocultado, y puesto en salvo las Reliquias, ê inviado aquella principalissima del Santo Caliz * a Huesca, en señal de su predileccion a la Patria. Alegava su drecho, y obligacion en justicia, diziendo: El averme hecho Administrador, y cometido el manejo de la Sangre de Christo, consequencia es de

(18) Matth.27.45. *A sexta hora tenebræ, &c.*

Marc.15 *Erat autem hora tertia, & crucifixerunt.*

Lucæ 23.44 *Erat hora fere sexta.*

Ioann. 19. 14. *Erat hora quasi sexta.*

Estius in 20. Matth. annuit Theodoret. in Psal.70. & Tertul. contra Psychicos cap.10. *Dividentes diem in quatuor horas, sicut noctem in quatuor vigilias quarum quævis, tribus cõstat horis nostris.*

(19) S.Bern.de Pass.cap.4. *Cum Dominus flagellatus est, sanguis eius in aera saltabat.*

Ludolph.2 p.c.62.ex Hiero. *Sexta quoque hora, qua maior fervor est ad ostendendum, quod ex magno fervore charitatis passus sit.*

(20) S.Efren.tom.1.h.75. *Fœlix Regio, fœlix Civitas, fœlix generatio, quæ in se continet multitudinem Iustorum; fœliciores tamen Iusti ipsi.*

* Histor. de S. Iuan de la Peña, lib.1.cap.48.

dar la mia por su Amor; llevadme Padre, vamos a morir, inpaciente aſta verterſe eſtarâ en mis venas, acordandome, de que regô con la ſuya mi alma, y por mis manos, las de infinitos otros, a quien reparti la Eucariſtia Sagrada, renovando incruentos todos los miſterios del Calvario. Eſte es el enpeño, que induce la ſangre vertida de el Señor, morir por êl, abrazando con alegria valeroſa los tormentos.

19 O Inclito Oſcenſe, Eſplẽdor del Orbe, a todo êl hazes luz, y magiſterio! Tan ferviẽte, y Apoſtolico denuedo moſtrô, que ſe pudo dudar, ſi avia dos Perſonas en San Laurencio, como dixo San (21) Aguſtin, vna que hablava, y otra que padecia: vna ya todo carbon, ô carbunclo, otra delicias intactas, burladoras de la llama. Es, que como era del mejor Iupiter Rayo, Laurel, y Aguila, tanbien era como ſu piedra. En eſta ay dos, vna que ſe vê, otra que reſuena adentro, anbas vencedoras del fuego; la de afuera, tiene color, y pintas de toſtada a fuego; y haze frente a ſus enbates. La interior, goza ſeguridades de Cielo, de cuyas luzes vive con deſprecio de eſtas llamas. La ſangre del Cordero meditada las eſtingue: reciban nueſtras almas los raudales, que aora vierte, y triunfarân de los incendios eternos: arrojemonos de pechos a eſtos virtientes, y mientras no podemos dar la nueſtra, como los Martires, adoremos, y recogamos con todo eſpiritu la ſangre del Redentor.

20 Si acoſtunbrô la antiguedad adorar los origines, y principios de los rios, como leemos en Seneca; (22) mas altas, y divinas hallamos eſtas fuentes: Erigirles devemos muchas Aras. Pero ya hallarêmos en cada mano del Crucificado vn Altar, pues ſe haze en cada vna, tanto ſacrificio. A buelta de la muerte atroz, y violenta del Ceſar, dize Plutarco, que le ſalieron llamas de las manos a vn Eſclavo, fue prodigio, ha quedado dêl grande memoria, con razon: y del liquido fuego, que manan las de Chriſto, no la avrâ, ſiendo divinas las llamas? Aquel ſiervo moſtrô querer ſalir al deſagravio: coſa de buenos ſiervos es; ſalgamos, y ſalgan llamas contritas de nueſtros coraçones.

21 Dos vezes, y con diverſos inſtrumentos, fue abierta cada vna de las llagas en pies, y manos, como dize el Serafin Doctor: Sean mil vezes nueſtros pechos, y nueſtras almas heridas de arrepentimiento verdadero. Atiendanſe aquellas divinas palmas, que en donde las llama de oro, guarnece, y adorna de jacintos nueſtro Teſto; el Hebreo dize, que eſtân como el plumage mas florido del Pavon. Conparacion rara, pero propia, no pudo eſplicar mas bien la Crucifixion, y ſus llagas, que diziendo tan anticipadamente del Eſpoſo de nueſtras Almas, que tendria en ſus manos cercos de oro, y negros puntos en medio; aſſi ſon los ojos deſta Ave, aſſi las llagas de Chriſto.

22 De vnas gentes, que viven allâ en el Ponto, ſe dize, que con ſolo el tacto ſanan todas las dolencias, curan las heridas vencen los venenos, tales la virtud de ſus manos: eſtas que ſe enclavan aora, y vierten, mirra abraſada dieron la virtud a aquellas, for-

ma-

S. Ambroſ. 1. Offic. cap. 41. *Experire certè vtrum idoneum Miniſtrum elegeris. Cui commiſiſti dominici ſanguinis diſpenſationem, cui conſumandorum cõſortium Sacramentorum, huic conſortium tui ſanguinis negas?*

(21) S. Auguſt. Serm. 30. de SS. *Quaſi alius loqueretur, & alius pateretur.*

Plinius lib. 10. cap. 3. *Æthites Aquilę lapis eſt, quo nidum ſternit: in ignes poſitus nil amittit; cum ipſum quatias, alterum intus ſonantem ſentias.*

(22) Seneca Epiſt. 41. *Magnorum fluminum capita venerãtur. Subita, ex abdito vaſti amnis eruptio, colluntur aquarum labentium fontes, & ſtagna quædam quas oppacitas, vel altitudo ſacravit.*

Plut. in Cæſare: *Ante Iulij Cæſaris cædem, militis ſervum ingentem flãmam è manu emiſsit.*

S. Bonav. in Medit. de Paſſ. *Sicut crucifixionem ferro terebrante viam ad ingreſſum clavi in ligno parabant; id ipſum ante crucifixionem in manibus, & pedibus præſtiterunt.* Apud Cart. lib. 10. h. 21.

Cant. 5. 14. *Manus illius tornãtiles aureæ plenæ hiacynthis.* Alij ex Hæb. *Manus eius Cauda Pavonis.* Eſper. pun. 37.

Berch. in d. verb. Manus. *Quidam ſunt homines, qui ſolo manũ contactu, ſanant omnia venena, & puncturas ſerpentum.*

maron el Sol, y los mesmos Cielos. Fuera pues la Crucifixion en lo alto, ô executarase en tierra, que de anbos modos es muy pio considerarla; haz cuenta, que arden los montes de la Divinidad, y manan rios de oro encendido; cada gota es vn tesoro. O pon los labios del alma, enriqueze tu coraçon, no pierdas las ricas minas de vida; y si levantan la Cruz, forma escalas de afectos, ô por los raudales rojos, cobrate a su origen, que nidos son aquellas llagas al Ave, retiro a la Tortola, agugeros a la Paloma. Y pues nos labran moradas tan a su costa, quedemonos con el Crucificado, hagamos eterna mansion en êl: que si de solo tocar las llagas de nuestro Padre San Francisco, quedó Fray Leon (su Conpañero entonces al inprimirselas Christo en el Alverne) tan absorto, y elevado, que en muchos dias no pudo comer, y le parecian cieno inmundo todas las cosas de acâ abaxo; si nos entramos por las de Iesu Christo, y vêcerêmos el mundo, y nos coronaremos en el Cielo. Oremos assi aora llenos de quebranto.

O dulze Iesus mio, pasmese mi alma de vuestra paciencia infinita; de vuestra mansedumbre, de vuestra caridad sin fin. Y por quien Señor todo esto? Llenome de confusion, y assombro; pero tanbien me lleno de esperança; pues estais ofreciendo al Padre Eterno, assi como se và vertiendo toda essa divina sangre por mi. O Beatissima Trinidad! Yo tan vilissimo pecador, os ofrezco en nonbre de todos los coraçones agradecidos la amarguissima Crucifixion de mi Redentor, con todas sus penas interiores, y esteriores; aceptadla en satisfacion de todos mis pecados; de que me arrepiento de todo coraçon. Me pesa Señor de averos ofendido: Pequè, aved misericordia de mi.

ESTACION XII.

CHRISTO LEVANTADO EN LA CRVZ.

CONTENPLEMOS con reverencia, y temor al Crucificado Dueño nuestro, infinitamente bueno, y Amador: Pues aun siendo enemigos suyos, como dize el Apostol, (1) quiso morir por nosotros. El Iusto sumamente, el Santo, el Inmaculado por los inpios, y pecadores! Que harâ con los ya redimidos, y con su sangre santissima bañados? Quien con tanto cariño estiende los brazos, y ofrece el coraçon al pueblo ingrato, ê infiel, que harâ con el contrito, y reconocido ya? O, vivan, y alientense nuestras esperanças, clama el Cardenal Serafin, considerandose como la oveja perdida a los onbros de Iesu Christo (en que estamos yâ todos por redimidos) y dize; que la obeja logre esse favor, gran misericordia fue, porque al fin, pecô, y se alejô

Ludolph.2.p.c.63. *Cum crucifixio facta esset in terra postea Christum affixum levaverunt cũ Cruce*: Ita D. Hieronymus, & Laurent. Iustinia. Anselm. Antonius, Innocent. III. & communis, & magis plausibilis sententia.

S.Bonavent. in 2.p. fasciscul. nu 3. *Vtrumque modum ad contemplationem proponit; & certè maiori cum affectuũ segete, erit inusitatiũ: praedicari non Consulo.*

S.Bernardin. t.3.l.45.3.p.§. *Septimum folium. Cruce erecta crucifixionem per mirabiliter explicat.*

PP. & DD. pro vtroque modo recenset, Cartag. lib.10 h.21. & Celarios. 1.p.not.12.§.3. Et enim pro erectione. S. Augustin. S. Birgita, &c.

S.Bernard. Ser.61. in Cant. *Vulnus est passeri domum, turturi nidum, columbæ foramen.* Bareti. in vita. *Ex attrectatione tãtum de cœlestibus recepit quod per octo dies nil cõmedere valẽs; sibi omnia terrena fœtida videbantur.*

(1) Rom.5.10. *Cum inimici essemus, reconciliati summus Deo per mortem Filij eius.*

S.Bonavent. in stim.p.2.c.8. *Te persecutus sum, & in te collocatus sum; tuam faciem conspui, & tu oscula mihi tribuisti: te vulneravi gladio & tu me amore liberasti: te replevi dolore, tu me gaudio, & cõsolatione: Occidi te Deum meum, & mihi tu fœlicem vitam tribuisti.*

de su Pastor, mas no tomô armas contra êl; pero yo, que le escupî en la cara, que le herî, y le quitê la vida! Conmigo; conmigo es su misericordia inmensa.

2 Reconoce estas finezas, y no te niegues a las vozes, que te dân en el Calvario, asta las inanimadas criaturas. Castigô Dios al Rey de Geroboan, no solo porque despreciô los avisos, y amenazas, que le hizo el Profeta inviado por Dios, dize San Iuan Chrisostomo, sino porque aviendo visto, que a sus palabras, y predicacion se partiô el Altar medio, por medio, (2) êl aun entonces permaneciô obstinado. Sequesele pues, dize la Iusticia Divina, sequesele luego al instante toda la mano, y el brazo, y hagase aora, con êl aquel rigor, que no se vsô al principio, que no puede ser mas justificada la causa.

3 Christiano, sino oyes los Santos, ni los Profetas, oye a lo menos las piedras: miralas, que se desencajan las del Altar del santo Calvario, y se despedazan por toda Palestina; enseñandote el devîdo sentimiento. Teman, no se quemen, y sequen essas manos, que estiendes contra Christo: essos pies, que no saben, sino torcer passos: Esse coraçon, que sacude el torcedor destas divinas memorias.

4 No piense tu tibieza, que con superficiales reconocimientos, que no te duran vn soplo, satisfaces, y corresponde a la fineza de morir vn Dios por ti? Vn Dios muerto! mueran todas las criaturas con êl: a lo menos las racionales, por quien muere. Costunbre fue de los antiguos Alemanes, dize Cornelio Tacito (3) tener todos por infame al que quando el Rey moria en la batalla, bolvia a su casa con vida. Y lo fundavan, en que si el Rey pelea, y muere por ellos; porque todos ellos no han de pelear asta morir por el Rey? Alma, no te pide Dios tanto para salvarte; no quiere que mueras tu, sino los vicios, que te quitan la vida. Que pelees contra ellos te manda, que no estês de su parte, y le desluztres la vitoria, ya que le cuesta la vida, todo te serâ muy facil, si pones los ojos en este sagrado leño. Acuerdate, que los Elefantes, tanbien se arrodillan, y conocen al Rey, haziendole muchas veneraciones; si no hazes mas de doblar las rodillas, aun no has salido de bruto: aun puede ser, que dures perseguidor, que tanbien hazian genuflexiones los que escarnecian, y atormentavan tan cruelmente a tu Dios, y Señor.

5 Gran fineza fue la de Abrahan, quando con suma alegria, y resignacion se ofreciô a sacrificar dos victimas en vn golpe; su coraçon, y la vida de su hijo: Pero que mucho, si se hallava en el mesmo puesto, como dize San Prospero Aquitanico; (4) y mientras con los ojos del cuerpo mirava el Cordero pendiente del espino, con los del alma registrava todo lo que el Redentor padece aora en el Sagrado madero. Y aunque alargava mucho la vista en orden al tienpo, en orden al lugar, no la alargava; pues el Monte Moria, en que se intentô el sacrificio de Isaac (executandose solo el del Cordero) y el Calvario son vna misma cosa, este mismo es,

con

(2) 3.Reg.13.5. *Altare quoque scissum est.*

Chrysosto.in Proem.Isaiæ: *Qua ex causa non initio statim, non arefecit manus; vt resipisceret lapide frustra detisso: lapis enim si in scisuras,non esset concissus,vtique tibi pepercissem.*

Mallo. cap.19. *Clamor clavorum à sanctis auditur, ab alijs negligitur.*

(3) Tacitus de moribus Germaniæ.

Berchorius l.7 reduct.c.37. ex Plinio: *Elephantes boni sunt intellectus,sunt animalia,ita docilia,quæ Regem cognoscunt, & adorant,& coram illo genua flectunt.*

(4) Ioan.8.56. *Abraham Pater vester exultavit, vt videret diem meum, vidit, & gavisus est.*

S.Prospon. *Diem scilicèt passionis Filij Dei in suo Filio figuratum vidit.*

con distintos nonbres, como sienten con San Geronimo, y San Agustin comunmente los Esposítores Sagrados, y tradiciones de tierra Santa. (5)

6 Mas que pedirâ vn Dios, que dâ la vida por mi aqui, en este lugar entre tantos tormentos, ê ignominias, que pueda negarlo el Alma mas ingrata? Por vna vîda de Dios, que reconpensa, y retorno se podrâ ofrecer, que mil vezes no se deva? Piensa muertes con traiciones, afrentas quantas son imaginables, que todo es justo, que por su amor lo sufras.

7 Mas no pide tanto, lo que te pide es el coraçon, pues como el mesmo Señor dize, ascendiô a la Cruz para atraer a si los coraçones por fuerça de amor, ô por hurto. (6) Tu coraçon quiere, y te dâ vozes misericordiosas, y miserables, como dize S. (7) Bernardo, para que tengas misericordia de sus llagas, y te dexes ver la cara, que no le huyas el rostro, dexate ver Alma, ya que no quieres mirar. El coraçon, dize, q̃ tiene en venta, por esso dizen, q̃ estuvo en el remate dêl, asta, q̃ es lo mesmo, q̃ espuesto en la almoneda. Ay quien le quiera? Ay quien le aya de menester? Ay quien quiera trocarlo con el suyo? Señor, y Padre, dize San Buenaventura: (8) yo, yo estoy mal contento con mi coraçon, porque no sabe llorar, ni sentir como deve vuestra muerte, y passion, trocadmelo Señor, y dadme vno de piedra, que se haga pedazos de dolor, y durê en êl, no lo quiero de carne, de pedernal si: hârâse trozos, y encerrarâ incendios.

8 Por la llaga del costado, dixo San (9) Antonio, que estava el Redentor clamando misericordia; y esso era ofrecer a cada vno de los atribulados su coraçon. Porque segun el Santo colige, en buena etimologia, *misericordia* quiere dezir, a los miserables darles el coraçon. Y assi clamar al Padre, era dezir: Padre Amantissimo, a los pecadores miserables demosles mi coraçon, con todos los tesoros que ay en êl. Con vuestra licencia se los entregarê, en aviendoos entregado el alma. O Amor! Con esse fin quiso que le abriesse luego el pecho, la lança.

9 Salió del coraçon de Christo sangre, y agua, y aqui son infinitos los misterios. La admirable piedra, que llamaron Gonia, dize el Filosofo: (10) a vn mismo tienpo vertia agua, y llamas: el fuego significa enojos; pero tenplelos, y aconpañelos el agua, porque no venga la ira seca, dize Eusebio. Piedra es Christo, segun el Apostol, y mucha mas benignidad tiene; que muestra: pues siendo lo natural arrojar centellas, si la hieren con hierro, el de la lança sacô sangre, y agua, que todo sirve para apagarla. Y se viô: Pues como dize San Antonio (11) esta sangre se fue drecha a la espada con que defendia el Angel la puerta del Paraiso, y le enbotô los filos, y estinguiô las llamas. Todas las pie lras heridas vierten fuego; la mas maravîllosa fuego, y agua. Pero esta Divina, quando mas herida dulzuras despide, y comunica, fuentes en fin de Parayso.

10 Pero, ô Alma! temete de ingrata, viendote tan liberalmen-

(5) Quaresm. l. 5. Pereg. t. c. 34. & Pereg. 3. c. 3.

(6) Sper. p. 27. *Id circo Crucem ascendit, vt omnia ad se corda traheret, vel furto. Iuxta illud* Gen. 49. *Ad prædam ascendisti Fili mi.*

(7) S. Bern. de Pass. c. 4. *Ad suos invitans amplexus miserabiliter, & misericorditer clamat: revertere, revertere, vt in tuâmur te.*

(8) S. Bona. 2. p. Stim. c. 2. *Aufer à me cor carneum, & da mihi cor lapideum.*

(9) S. Ant. Do. 2. Quad. *Respondit Filius Patri, quod misericordia illud postulat, vt quæ exponitur pro miseria, misericordiâs. Cor autem est vitæ principium; sine quo si misericordia non sit periit.*

(10) Nieremb. Gnom. c. 11 ex Arist. de Mirabilibus. *Spirat aquas, ignes fundit, cum flumine flamen, alternatim parit Gonia petra. Fædere fontans conspirat ardor & humor non sine spe veniæ sicca sit ira tibi.*

(11) S. Anton. Do. 1. Pasc. *Virtus sanguinis elatere Christi profluentis removit Angelum, et sic habitavit, gladium, & aqua contrivit ignem.*

te perdonada, y tan favorecida, Aquel Simulacro, que encontrô el Apostol en Atenas: Al Dios no conocido: (12) Saben de quien era? Pues sepan, dize Eusebio, (13) que era el de la clemencia, que de tan frequente, y ordinaria, como la vsa Dios con nosotros es desconocida de los mas. Pero San Pablo lo descubriô: quien sino vn Apostol? quando dixo: El Dios no conocido de clemente; Esse es Iesu Christo Crucificado: esse es el que yo predico, no pueden convenir a otro essas señas. Y para que lo conociessen, luego les propuso, que avia de aver juizio final, rigores, y castigos: como quien dize: descubralo la justicia, y el temor, pues lo oculta la clemencia, y lo encubre la ingratitud.

11 Lo mesmo nos està diziendo a vozes el Calvario: si porque vierte piedades, no conoceis a Iesu Christo! Sabed, que avrâ juizio de llamas. Este monte sagrado tiene muchos nonbres. Llamese Golgota, Moria, y tanbien es apellido suyo el *El Señor verá*, (14) que es dezir: este Señor, que padece, ha de ser Iuez de vivos, y de muertos: en el Valle de Iosaphat, ha de ver vuestras causas. Està tan vez ino a este puesto, que ay quien diga, que en este mismo lugar, en que estriva la Cruz aora, ha de afirmar el Trono del Iuez entonces. O, que cosa tan terrible! Y añadia San Atanasio, que en la forma que aora està, se ha de mostrar entonces a los precitos, para que vean lo que despreciaron, aborrecieron, y otra vez pecando crucificaron.

12 Mas si ni piedades, ni rigores te enternecen, buelvete a ver los cinco estoques, que atravieslan el coraçon de Maria Santissima: mirala al pie de la Cruz, bañado en sangre todo su vestido, de la que vierte el Redentor: atiende los esfuerços que haze para llegar a adorar sus divinos pies, que no puede alcançar de altos que los crucificaron, como dize San Anselmo: (15) Contenplala, mirala devota, y atentamente, que es voluntad de Dios, que la atendamos, y tengamos mas adelantado este señal de Escogidos. A essa cuenta se rasgô el velo del Tenplo en esta ocasion, para q̃ se viera el lugar del Arca, y se descubriessen, aconpañandole muchos Serafines por las paredes, (16) y en el mesmo velo hechos pedazos, y todo en reverencia de Maria. Si que al tienpo de la muerte se descubren los amigos.

13 Por esso hablando en San Iuan con nosotros, nos mandô el Crucificado, que la atendiessemos, y mirassemos todos, como Madre de cada vno, y la hiziessemos oficios de conpassivos hijos. La piedra Solonite, (17) està tan enamorada de la Luna, y le es tan fina correspondiente, que le sigue todos los passos; y pende de su senblante, de manera, que crece quando crece, mengua, si mengua, se eclipsa, quando se eclipsa, fatigase, quando se fatiga; y tiene por propios los daños que vê en el Cielo. Seamos assi los esclavos de Maria, imitemos, sigamos, y aconpañemos a esta Soberana Señora.

14 Contenplemosla al deponer a su Hijo Santissimo, y Redentor de la Cruz, recibiendo los clavos, adorandolos, lamien-

do-

(12) Act. 17.23. *Invenì arã in qua scriptum erat: ignoto Deo. Quod ergo ignorantes colitis, hoc ego annuntio vobis.*

Nu. 33. *Statuit diem in quo iudicaturus est Orbem.*

(13) Nieremb. Gnom. 11. *Ara ignoti Dei erat Ara clementiæ.*

(14) Gen. 21.9. *Appellavitque nomen loci illius Dñs videbit.* Quaresm. citandus.

Isidor. de Nativ. apud Quaresm. t. 2. l. 5. Pereg. 1. c. 34. *Futurus est locus iudicij, qui fuit crucifixionis Christi.*

(15) D. Ansel. c. 10. Dialo. *Fuit adeo alte suspẽsus, quod eius pedes numq; attingere poteram; & vestis mea tota fuit respersa sanguine.*

(16) Abul. 2. Paralip. c. 3. q. 16. *Erant Cherubim multi sculpti in parietibus. Vetum scissam est, vt sic posset videri.*

(17) Plin. l. 36. c. 10. *Imaginẽ Lunæ continens, redditq; eam in dies singulos, crescentis minuentisq; numero, tanquam cœlestibus anxia dammis.*

dolos, (18) y acomodandolos en su pecho. Mira, como dà mas de mil adoraciones al Divino Cadaver, que ya depositan en su seno: atiende, como junta su rostro con el suyo; advierte, como le baña (19) en llanto; y haze lo mismo con todas las demas llagas lavandolas con sus lagrimas tanbien, y haziendo sobre cada vna lamentos dolorosissimos.

15 Considerala ensangrentadas las manos, (20) por quitar la corona, sin maltratar mas la Divina Cabeza. Mira, como se vne la sangre del Hijo, con la de la Madre, sacada con vnas mesmas espinas. Contenpla como saca aquella, que le atravesò por el sobre cejo vno de sus celestiales ojos; y pide que la deposite con todos los instrumentos de la passion en tu alma, ofrecele el coraçon por salvilla. Ruegale, que te adopte en Hijo: mira que tienes justicia, pues como dize su (21) muy pio, y erudito Teologo, quando moria el Vnigenito en la guerra, se adoptava otro en Hijo, la Madre viuda. O que pretension tan alta! digna es de vn espiritu ferviente. Conpetirse deven en esto todos los Christianos con los mesmos Angeles, que aora se afectan honbres, por anelar a estas dichas. Pero padeciò lo humano, no lo divino en Chisto, de los honbres ha de ser el puesto, y la dignidad; procuremosla amandole, llorando nuestras culpas.

16 Lleguemonos al Trono de la gracia, acerquemonos a Maria Santissima, que aunque està ceñida de Angeles; tanbien la Cigarra, que canta con el coraçon, tiene vez en celebrar las llagas, y hazer Coro con los Serafines. Solia vna venirse (22) a las manos llagadas de San Francisco, que sirviendole de citara, mancomunados anbos, cantavan amores, y loores al Señor. Todos estamos obligados, y mas aora, a engrandecerle. Vèn, y oye lo que te dize con voz dolorosa, la Soberana, y afligidissima Reyna, mostrando a su Vnigenito, en su seno ya difunto.

17 No se hizo, ni vsò con facinoroso alguno crueldad tan grande, como con el Hijo de Dios, y mio. Que ladron, (23) que assessino alevoso, que parricida fue muerto de esta manera? Mas aunque vertiò con tãto gusto su sangre precisissima, advertid, que sabe està, como salvar leales, condenar incredulos. Y alimpiandole los divinos ojos, proseguia: Que aun aya rebeldes, viendo assi anochecidas estas adoradas, y deificadas luzes? Todo pecado buelve a crucificar a mi Hijo, y todo mal Christiano, serà peor, que el Iudio; y le harà mas indignos tratamientos. Este es, èl que se postrò a los pies de Iudas, y aun parece, que haze, ò quiere hazer aora despues de muerto contigo lo mesmo, (24) pues aun no desdobla las rodillas. Nadie quiere, que desespere el perdon; sepanlo todos, aunque le ayan vendido, y crucificado. Este es el Dios de la clemencia verdadero, que se doliò mas de vuestras culpas, que de sus tormentos! Quiso que se separasse su Alma de su cuerpo, porque ninguna de las vuestras se separasse de Dios. Los verdugos, que le persiguieron, fueron cinquenta a lo sumo; los que perseguirán todos los que pecaren. O que inumerables!

Mi-

(18) Mallon. c. 19. Cartag. t. 3. l. 12. h. 10. *clavos variis oscu-lis lambuit.*

(19) S. German. in Teorio, apud Cart. & Mal. *Osculata est os eius plusq; mille vicibus: osculabatur benignum caput eius: osculabatur, frontem collum, mentum, & pectus, &c. rigavit lachrymis vniversa eius vulnera, & plorans saccerrime, super singulis: amplexabatur caput eius ad vbera sua.*

(20) Cartag. ibi: *Coronã extrahere conabatur B. Mater talinitate vt plus non dilataret, & punctiones maiores non efficeret. Fluit enim manib⁹ Virginis sanguis, & miscetur filij sanguine, eodem diademate spineo extractus, vt vaticinium illud impleretur.* Osleæ 4. *Sanguis sanguinem tetigit.*

(21) R. P. Thom. Fran. t. 3. Cert. Schol. d. 5. s. 10. nu. 112. *Defuncto in bello, filio⁹ nigenito, Matri viduæ arrogabatur alius in filium.* Cartag. l. 11. n. 5.

(22) Rodulph. l. 1. c. 8. Hue lamo de Missa, dis. 8. §. 10.

(23) Aquisg. *O in auditam à sæculo crudelitatem! Nusquam latro publicus, in fratres sit caritula parentum interemptor, vel quans, tumlibet facinorosus, ita suis inimicis traditus legitur.*

Sanguis ille precios issimus scit perdere incredulos, & salvare fideles; itaq; nostræ tradidit Pater Filium voluntati; si volumus salvabit si volumus damnabit.

(24) S. Ant. fer. 4 in Pas. *Omne peccatum interficit Christum.* Et Dom. 23. *Malus Christianus peior est Iudæo.*

S. Bonav. 3. d. 15. & 16. q. 3. *Maluit animam suam à corpore separari, quam quod nos essemus à Deo separati.*

18 Mira su providencia, y amor: En el mesmo dia, que criô el mundo, y pecô Adan, se encarnô en mis entrañas, y muriô. Ay de ti, que lo pierdes todo en vn instante! No te desentiendas a este amor, como si otro fuera crucificado por ti, que esta disculpa todos los Etnicos la (24) afectarân, para no creer, y morir, como deven por su Dios. Venid, assomaos a este pecho, que yo sê, que para vosotros lo quiso tener abierto. Mirad estas manos, que estas mismas son las que se ocupavan siempre en dar salud: Mirad este rostro, que alegrô las Almas, y los Cielos. Estos pies estropeados, y abiertos por medio, son los que corrieron a vuestra enseñança, (25) y reduccion. Este Señor, es el que obrô vuestro remedio. Ya no le conocereis, los que le aveis perdido vn dia solo de vista.

19 Llegad, llegaos mas, y manejad sin temor, que oy todos son Sacerdotes; y si puso la crueldad las manos en esta victima celestial, pongalas tanbien la piedad, y el amor. Verdad es, que no le permitiô a David edificarle Tenplo, ni aun tocar sus piedras, porque avia vertido mucha sangre: Pero ya aunque ayas derramado la suya, no ay que temer, que estos brazos, que parecen arcos de metal, por lo inflexible, y el color, no flechan, sino cariños; ya el Vnicornio perdiô la bravosidad en mi seno, en êl estâ, miradle, no solamente manso, sino como Cordero muerto. (26)

20 Venid a adorarle, y a dar esse nuevo tormento a los demonios, (27) que ya para huir mas aprieſsa, se despeñan en las cavernas del abismo, llenos de quebranto eterno. Venid, ofrecedle las alas de vuestros coraçones, por lienços sepulcrales. Que aunque el Sol se ofrece a cubrir su desnudez, mas las estimarâ, que las luzes, y alas celestiales. Y venga tanbien otra mortaja para mi, que yo con mi dulcissimo Hijo, quiero ser sepultado; nadie me separe, (dezia abrazada del Divino Cuerpo) de mi Dios, de mi Iesus, de mi amado Redentor. Y sino cabe essa gran dicha a mi cuerpo, quedarânse por lo menos mi alma, y entendimiento, mi memoria, y voluntad, todas mis potencias, y sentidos assidos del sepulcro, y encerrados allâ dentro. (28)

21 Esto os dize Maria Santissima, Creyentes; esto os dize, y verdaderamente ver en sus brazos difunto al Salvador, es para reducir a todo el mundo, y destruir toda su vanidad, y locura. Quedaron, segun (29) cuentan gravissimos Autores, muchas Donzellas Atenienses, de cierto accidente locas, y como no se hallasse ya remedio para ellas, agotada, y exausta toda la medicina; dispuso vn gran Philosopho, que traxessen a vna sola todos los difuntos de aquellos dias, y cerrando allâ dentro con los cadaveres las donzellas locas, fue tan grande el terror, y tan notable el espanto, que con êl sanaron, y fueron reducidas todas a entendimiento.

22 Essa mesma diligencia hizo la suma bondad de nuestro Dios, y Señor con Adan, pues como dize San Iuan Chrisos-

to-

(24) Mallo. c.16. *Cerinthus dicit alium esse Iesum, & alium Christum. Sed omnis qui solvit Iesum ex Deo non est.* 1. Ioan. 4.

(25) Aquisg. *Integrum corpus Filij sui noverat, quod egressum de vtero, Matris integritatẽ non minuit, sed sacravit. Qui autem paululum relinquisset, postea non novisset; propter eius flebilẽ & miseram immutationem, tantum adeo exaruit, & expaluit, hinc lividus, hinc sputis, vndique cruentatus.*

(26) Philo. lib. de Decalog. *Pascha populariter singuli sacrificabant, non expectatis Sacerdotibus, ipsi permissu legis tunc fungentes Sacerdotio.*

Psal. 17. *Posuisti vt arcum æreum brachia mea.*

(27) Baron. Gretser. apud Cartag. l. 1. h. 14. *Mortem Christi, vt suam ipsorum cladem luxerunt Dæmones, magnis gemitibus dicentes: Magnus Pan mortuus est.*

(28) S. Bernardin. t. 3. Ser. 46. *Maria tenens caput, & Magdalena pedes, vix possuerunt cum in sepulcro; quia Virgo volebat sepeliri cum eo, & nolebat recedere à sepulcro, sed revoluto lapide, Virgo anxia se ad illum vertens: O, lapis qui tenes meum Vnigenitum Filium, vtinam me cũ eo retineres; sed ex quo me tibi rapiant Ioseph, & Nicodemus! Et amplectens lapidem inquit: tu anima mea, remaneas hic, & omnis memoria mea, non hinc recedat, sed omnis sensus corporis, & animę meæ remaneat hic in sepulcro cum socijs. Et solus dolor, gemitus locum det, & anxietas committetur corpus meum.*

(29) Melchor Cart. de Mis. c. 12. §. 4.

tomo, (30) para adelantar su contricion, y desengaño, quiso, que padeciesse su Hijo, y proponerle a la vista vn Abel muerto, para que las palidas amarillezes del cadaver, y estrago, que hizo la muerte en el justo, enseñassen la mas alta Filosofia al pecador. Esso intenta tanbien la Virgen dolorosissima, mostrandonos, y proponiendonos al Redentor en su seno, difunto, y tan desfigurado: que seamos santos, perfectos, discretos, contritos, amadores de solo lo eterno, despreciadores de todo lo caduco, arrepentidos de veras de todo lo passado; resueltos a morir mil vezes antes, que pecar. Esso pretende, haz que lo consiga, mira, que ay eterna cuenta.

23 Pero aguarda, no passemos tan apriessa de nuestro difunto Dueño, cuya muerte comueve mas que millares, como lo dizen las piedras, los Astros, y todo el Orbe. Logremos todos la enseñança. Costumbre fue de la primitiva Christiandad, segun San Dionisio Areopagita (31) cuenta, que saludavan cada vno de por si, a los difuntos en medio de la Iglesia; no neguemos este pequeño obsequio, y corta, aunque cariñosa parentacion a nuestro difunto Señor. Vayan llegando las Almas, y diga cada vna sus sentimientos; que a cada qual le darà en el secreto de su conciencia, la respuesta que necesita. Claro està, que serán muy distintas, como lo son nuestras necessidades, y disposiciones. Oye bien lo que te dize, que harto claro te habla al coraçon: y oygan todos, que a todos nos dize, y nos repite aquel: *Consumado està.* Que es dezir: Yà hize de mi parte, yà passò mi hora, yà concluì lo que me tocò en la Redencion del mundo. Aora en vosotros està; solo resta, que hagais de vuestra parte lo que os toca, si quereis la vida eterna, que os tengo merecida. Yà yo cumplì el oficio, y ministerio de Redentor: Estas llagas, que conservarè sienpre, testificarán que ame asta el fin, y que quise amar asta la muerte. Yo, yà cumplì, cumplid vosotros, que aì està mi Madre, y estarà para adoptar hijos; el que acertare a serlo suyo, reconocerèlo en el juizio por hermano. Inescusable serà sienpre nuestra malicia, si os negais a la que con tanta benignidad os enpeña, y a la que con santo amor os llama.

24 Almas, que oìs esto bolved los ojos a la Madre Sacratissima: Fijad los coraçones a sus pies, pues a ella os remite el Señor. Hablad al coraçon (32) de la Ierusalen dolorosa, que es MARIA, y pues el amarla, y servirla como esclavos, es señal de escogidos; pidamos al Redentor con instancias, que nos haga verdaderos siervos de MARIA. Oygamos, que otra vez nos dize la Soberana Reyna, mostrando las manos de su difunto vnigenito. Para adoptaros en hijos, solo os pido, que por reverencia de estas santas llagas, cessen vuestras malas obras, por reverencia de esta divina boca llena de yel, y sangre, cessen tantas malas, y aun blasfemas palabras: por reverencia de la divina cabeça, y sus mil heridas, cessen los malos pensamientos; y por estos pies agujerados tan terriblemente, dadme palabra de todo coraçon, de huir los caminos de las culpas, y so-

lo

(30) Chrisost. h. 11. ad Pop. *Considera Dei Providentiam, non ipsum primum mori permisit, sed hoc eius Filium pati; vt ante oculos tabescens Filij corpus intuitus, & marcescens, magnam ex hoc aspectu Philosophiæ disciplinam caperet.*

S. Basil. in c. 5. Isai. *Insolens, ac novum videbatur illius ætatis hominibus spectaculum, os capitis defluente carne nudum,* apud Cartag. 4. 10. 21.

S. Bernar. s. 4. Heb. Pœnosè: *ad hoc expalluit, & expavit tota machina mundi, & pene in antiquum chaos sunt omnia revoluta.*

(31) S. Dion. de Eccles. Hierar. cap. 7. *Post orationem ipse Pontifex defunctum salutat, & post illum qui astant omnes.*

Ad Colos. 1. 24. *Ad impleo ea, quæ desunt passionum Christi in carne mea.*

S. Bern. S. 16. in Cant. *Christianus sum Frater, Christi sum, hæres sum Dei, & cohæres Christi.*

(32) Isai. 40. 2. *Loquimini ad cor Ierusalem* Rupert. 7. de divin. offic. 25. *Ierusalem peculiariter dicitur Virgo Maria.*

S. Bonav. t. 2. opus. 1. *Dulcissimæ Iesu dignare donare mihi maximo peccatori Matri tuæ dignè servire.*

Eccles. 3. 5. *Sicut qui thesaurizat, ita & qui honorificat Matrem.*

Ricard. à S. Laurent. lib. 2. p. 2. *Honorare Mariam, thesaurizare est vitam æternam.*

lo con esso, os intimô en mis entrañas, y hago mis adoptivos. Hagamos assi, como lo pide la Soberana Emperatriz de los Cielos, y digamos contritos, y postrados todos.

25 Padre Omnipotente, y Señor mio, mirad en vuestro Hijo la obediencia asta la muerte, no se aparten nuestros ojos jamás de essas llagas, que aî estâ mi perdon eterno. Vengan sobre mi essos raudales, que yerven, y corren insondables de profundos, incomprehensibles de altos, inpertubables de puros, inagotables de inmensos. Pero pues basta vna gota para infinitos mundos, venga sobre mi Alma vna gota, para que quede consagrada a vos, y quede amandoos, y adorandoos sobre todas las cosas eternamente, O si a este divino Arbol pudiera poner por ojas los coraçones de todas las criaturas! Fixese alomenos el mio con vuestros clavos: Dadme, Señor, que assi me conforme con vos en esta vida, que passe a la otra clamando, y orando, y muriendo de amor.

26 Ruegoos, Señor, que tengais mi Alma desde aora por encomendada para entonces. O quien no tuviera duro el coraçon! Suavizelo, Señor, el fuego de vuestro amor infinito. O infeliz, sino lo enternece la lluvia de tanta sangre! O Padre Eterno, atended al sacrificio, oid las vozes de la victima, perdonadme, pues me perdona vuestro Hijo. Perdonadme, pues clama mejor en mi abono su sangre, que la de Abel contra Cain. Oid esta, pues oisteis aquella. Este es aquel que entrô en el juizio, como Reo, para que no fuesse condenado en el juizio; el que fue açotado como esclavo, para que yo fuera tratado como hijo; el que coronado de espinas, para que yo fuesse coronado en los Cielos. Este es el Medico, que quiso ser enfermo, y herido, por sanar mis enfermedades. Este es el que quiso la desnudez, las ignominias, y la conpañia de los ladrones, para vestirme de gloria inmortal entre los Angeles. Yâ quiere que le depongan en el Sepulcro, para darnos a todos los descansos eternos. Esso dize inclinando la cabeça, esso dize estendiendo los braços, esso dize entregandonos por la llaga del pecho el coraçon. Quien verâ la disposicion de todo aquel cuerpo deifico, que no conciba esperanças del eterno galardon? O Señor, assi lo confiamos por los meritos de vuestra Cruz, y Passion Santissima, fixadla en nuestros coraçones, y vivid en ellos para siempre. Amen.

Ludolph. 2. p. cap. 64. in fine. *Præclaram habet Passionis recapitulationem.*

O Virgen, y Madre dolorosissima, a quien no llegando las culpas llegan los tormentos, que son efectos de ellas, recebid el Vnigenito del Padre, y vuestro, y conortad os, Divina, y Soberana Señora, aunque vêr sus estragos, y heridas, es para ronper los bronzes. Mas, pues con ellos librô del Infierno infinitas Almas, dandoles nuevo ser por la gracia en la Redencion: Y vos los amais tanto, que los aveis adoptado por hijos, reconocedlos a

vues-

vuestros pies. Perdonad el aver sido causa de su muerte, pues perdonasteis a los que le crucificaron; y pues el mar de tantos dolores, en que os hallais, no turba vuestra caridad, sino que la fomenta, hazed, que viva inmortal en nuestras Almas, para siempre. Yâ se vê, que no tiene sepulcro proprio, el que no tiene muerte suya propria: seanle nuestros coraçones sepulcro nuevo, y mientras nos diligencias contricion para linpiarnos, tenedle en vuestros braços, y seno, pues es Trono mas capaz, que el mesmo Inpireo. Procuradnosle sienpre mas, y mas propicio, para que nuestro Difunto Dios, y Redentor, como nos diô su vida, nos dê su gloria: y en conpañia de los Angeles, y vuestra le alabemos eternamente. O Dulcissimo IESVS mio, no tengo que ofrecer en vuestra Difunsion, sino mi Alma, que de vos recibi tantas vezes: Entrarâse vuestra conpañera inseparable en el Sepulcro. Madre afligidissima, sednos sienpre Madre, y procurad, que se logre en todos la Pasion de vuestro Hijo, para que estemos a vuestros pies, ofreciendo vida, y Alma para sienpre.

Amen.

SVB CORRECTIONE
S. M. Ecclesiæ Romanæ.

BENEDICTIO, & CLARITAS,
& Sapientia, & gratiarum actio,
Honor, Virtus, & Fortitudo
DEO nostro,
Agno tanquam Occisso:
Et VIRGINI MATRI, sine labe
in primo instanti.
Nobis autem confusio plurima,
servis invtilibus.

SERAPH. DOCTOR S. BONAVENTVRA
in Vita Christi, cap. 14.

QVI in Passione, & Cruce Domini gloriari desiderat, sedula cordis meditatione debet in ipsa persistere, cuius Mysteria, & quæ circa eam facta sunt, si toto forent perspecta intuitu mentis, in novum, vt puto, statum adducerent meditantem. Nam profundo corde, & totis viscerum medullis eam perscrutanti, multi adsunt passus insperati, ex quibus novam compassionem, novum amorem, novas consolationes, & per consequens novum quemdam statum susciperet: quæ sibi præsagium, & participatio gloriæ viderentur... Videamus singula diligentèr, non enim debet nos tędere, ista cogitare, quæ ipsum Dominum non tęduit tolerare.

NECTAREVS DOCTOR S. BERNARDVS
de Vite, cap. 33.

QVIS nisi totus caro, & sanguis, & qui in se nihil habeat spirituale, sanguinem istum fastidiat? Ecce sitiunt bestiæ sanguinem hominis semel gustatum; & non sitiam ego sanguinem Filij Dei? Si tu cor, sicut terra sine aqua exaruisses, vtiquè, vel levitèr posses emolliri solis perfusum lachrymis lachrymantis IESV. Si autem induratum es in rigorem lapidis, addo instrumenta fortia, malleum Crucis, & cuneos clavorum; & illis tibi incussis scindaris, & fontem lachrymarum salubrem effundas; cum malleus hic validior sit ad scindendum, quam Virga Moysis. Quæram ergo mihi fontem lachrymarum in lachrymis, in Cruce, & in clavis, postremo, & in sanguine rubicundi IESV.

† † † † † † † † † † † † †

INDICE DE LAS COSAS.

Agradecimiento.

HVir la presencia del bienhechor, es ingratitud; postranse en ella, lealtad, el que no puede hazer mas, reconozca. Via Cru. 12. Est. 3. n. 5. Admirable, el de vn Leon, al que le ayudò contra vna Sierpe. Via Cru. 1. Est. 5. nu. 9.

Alma.

La que medita la Pasion, es como Paloma. 9. 4. 4. La correspondencia q̃ deve a Christo en buena ley de esposa. Introduc. al 9. y Via. 6. 4. 3. La que està cautiva en culpas, se ha de llorar muy de veras. 12. 9. 2. y 4. 10. 5. Deve vsar con Christo las finezas que las Abejas con su Rey. 1. 3. 5. y 6. Si sintiò tanto que sus vestidos viniessen a manos de verdugos, por ser obra de las manos de la Virgen; que sintirà que se le pierdan las almas? 1. 10. 9. Tratala Christo como a Lignum Crucis. 7. 2. 7. Devese guardar a manera de pintura. 2. 6. 4. y 7. No se puede esplicar la infelicidad a que le trae la culpa. 8. 3. 3. En faltando de ella Dios, es trono del Demonio. 3. 12. 10. Llorò Christo como David, ver sus esposas prisioneras. 4. 8. 13.

Amor.

No somos lo que somos, sino lo que amamos. 2. 6. 1. y 13. El amor del Mundo, es como los diamantes de Chipre. 7. 5. 4. El amor de Dios, es fuego que todo lo sazona. 3. 7. 2. Sus transformaciones. 3. 12. 18. Su fuego inestinguible en la Santa Cruz. Introduc. 1. n. 3. La Cruz, es balança que declara lo que Dios nos amò. 2. 3. 3. En todo quiso Dios termino, limite, y medida, sino en el amor. 2. 12. 4. Quien ama a Dios, siente mucho que aya quien le ofenda. 5. 4. 7. y Via 4. 8. 3.

Amigos.

En las tribulaciones se descubren. 9. 5. 6. Faltar entonces, crimen de muerte. n. 7. Duda es, si fatigò mas a Christo el desamparo de los Amigos, que los tormentos. 10. 3. 11.

Angeles.

Se dolieron, y se alegraron en la Pasion. 9. 4. 1. Estàn muy enamorados de la S. Cruz. 8. 2. 1. Prolog. §. 4. nu. 14. Assisten con grande amor a los que comiençan niños la virtud. 5. 5. 7.

Ausilios.

Negarse a ellos, es digno de gran castigo. 12. 12. 2. El que no oye las vozes del Calvario, parece risco de Infierno. 11. 12. 6. El coraçon de yelo, a todo se resiste. 2. 12. 5. Al pie de la Cruz se abriò vna boca de Infierno, para tragarse el alma del Ladron, que se negò a tanto ausilio. 1. 12. 6. Cessaràn las vozes de Dios, si te resistes a ellas. 5. 5. 6. Todas las criaturas reconocen la voz de Dios. 9. 12. 2. 24. Algunos las oyen, mas no las entienden. n. 14.

Beneficios.

PAra vencer nuestra ingratitud, hagamos particulares los comunes: pues los hizo cõ tal amor Dios, que por ti solo se hizieran. 6. 3. 7. y 12. 6 5. y 2. 9. 6.

Hazenoslos Dios tan grandes, que esceden nuestros entendimientos. 5 1. 7. y 9. 5. 4. Mayor fue el de la Redencion., q̃ el de la Creacion. 8. 1. 2. y Est. 11. 6 y Via Cru. 9 3. 4.

Bienes temporales.

Solo carecer de los eternos se ha de sentir. 3. 8. 1. y 8. Con la mucha ropa quitarõ la vida a Mitidrates, no con el veneno temido. 5. 10. 2. Males desta vida, son imaginados. 1. 9. 6. y 9. 3. 8. Aun el Calvario no es Monte: desde Gerusalen se baja. 8. 2. 13. Los que los anhelan no oran, escarnecen: y no los oye el Cielo. 8. 12. 9. En esta vida van mezclados: no ay bienes puros, ni males sin remedio. Salud, y otros, suele quitarlos Dios, quando se enplean mal. 6. 9. 3.

Brutos.

Son magisterio de clemencia. 6. 5. 7. y Est. 9. 2. y Via Cru. 11. 11. 4. Reconocen los beneficios. 11. 3. 3. Se ofrecẽ a nuestro alivio. n. 3. Enseñan cortès policia. 12. 9. 3. y Est. 12. n. 2. Saben Medicina, y se aprendiò de ellos. 11. 8. 9. Hizieronlos ayunar en Ninive, para que bramando anbrientos, conpungiessen. 8. 12. 13. Nos destinguimos de ellos, en quanto amamos la Cruz, y miramos al Cielo. 2. 2. 12.

Castigos.

EL que castiga Infieles, y rebeldes, merece premios, y coronas. 12. 10. 14. Honbre, y pecador, son dos cosas, puedese tirar a la vna, sin ofende-

a la otra. 11.12.11. El castigo conserva la paz. 1.1.13. La correccion amorosa, es muy eficaz. 7.10.3. Cierta especie de varas ay, que descubren los tesoros. 4. 10. 11. Otras que hazen dulces consonancias, y es citara la Republica. n.10. Espera Dios mucho, pero a los que se obstinan, es terriblemente severo. 7.9.4.

Cielo.

Su conquista pide alientos varoniles. 6.5.2. Aunque lo tuviessemos seguro, deviamos hazer penitencia. n.4. Dase muy barato, a nadie falta caudal para comprarlo. 9. 1. 1. A mas Cruz, mas Cielo. 9.2. 6. y Est. 5. n.4.

Ciencia.

Tropeçar con la luz, es la mayor ceguera. 12.1. 7. Quando no alcançamos mas en los misterios divinos, hazemos muy grato sacrificio, resignandonos. Introduc. 2. El que no sabe en su arte, peca si lo exercita. 5. 1. 3.

Christo.

Mas padeciò, que todos los Martires. 11.6.5. No solo tomò sobre si nuestros males, sino que haze gala dellos en su vestido. 6.7.2. Ningun amor se puede comparar al que tiene a las almas. A gran correspondencia nos empeña saber esto. 6.9.5. Morir por los hombres, le pareciò cosa de regalo, y divertimiento. 9.11. 2. El Olimpo, el Angel del Apocalipsi, la Palma, y aquel Personado que viò Ezequiel, representan sus dos naturalezas, y porciones. 1.1.8. y Introduc. 2. La humanidad de Christo, es puerta para la divinidad. Introduc. 9. n.15. El ascua encendida, es geroglifico suyo. 9.6.11. El ser Dios, no aliviava, antes acrecentava las penas en su Pasion. Introduc. 2. n.3. Sus tormentos son para admirados, antes que para referidos. 7.2.4. Es puente para vencer el transito de la muerte 4.1.5. Vino al Mundo para socorrernos, y muriò buscandonos. 5. 5. 4. Considerarlo muerto en la Cruz, y pecar, no es conpatible. 2. 12. 12. y 19. Christo Crucificado, aplaca los enojos. n.15. Es escudo de nuestra defensa. 3.12.5. y 6. y Via Cru. 12. 10. 13. Su rostro afligido, influye nuevo aliento. 1.6.11. Sinbolo de Christo, la vara de Aron florida, y cauteriçada. 4.10.12. y el favo con el pez asado. 5. 10. 4. Quiso morir con los braços abiertos, por si alguno de los q̃ lo crucificavan se arrepentia. 4. 11.12. Su esencio en la Cruz, fue el mayor tormento. 4.12. 1. Quiso abraçar todo el Mũdo, y sumergirle en el Occeano de su Sangre. 4.12.12. Desnudo ascẽdiò a la Cruz, porque se abrasava de amor. 7. 10.2. Como Crucificado tiene el Inperio de todo el Vniverso, y es Dios del amor hermoso. 5. 11. 6. Diòle tassado el Padre lo que avia de padecer. 7.2.8. Con la postura q̃ quedò su Cuerpo difunto, nos dize, que sobreviviò su amor, y que es nuestro Advogado. Con la Cabeça nos llama. 5. 12.4 y 5. Via Cru. 6.9.12. y 19 Inclinò la Cabeça, para dar con los hombres en el Cielo. 11.12.10. Otros muchos misterios grandes, a cerca de esto traen Cartagena. lib. 11. homil. 11. Esperança, punt. 36. Malonio cap. 20. Considerar al Hijo de Dios muerto, ronperà las entrañas del mas barbaro. 11.12. 3. En q̃ consistiò su desanparo en la Cruz 6.10.12. Conbinar la hermosura con que nace, con el horror en que muere, reducirà a los bronces. 6. 10. 9. y 10. Christo Crucificado, Relox de Religiosos. Introd. 1. 6.

Conpassion, y clemencia.

Son prendas divinas. 11.7.6. Los Elefantes, al passar los rios caudalosos, procuran no se ahoguen los pequeños. 6.5.7. Del caìdo se deven conpadecer todos. 6.7.3. Las Imagines con que se hallò enriquezida la S. Veronica, aunque las hizo Christo, tanbien las labrò su conpassion. 11. 6.6. Quien no oye los gemidos del afligido, peor es que los brutos. 10. 3. 5. Vezes tiene de agravio la conpassion indiscreta. 4.8.2. De vn Rey atribulado, hasta los brutos se conpadecen. 5. 8. 8. Agripa hizo Principe en su Reyno, al que le diò vn vaso de agua. 5. 8.12. Que lastima, que en vez de conpassivos, aya escarnecedores. 8. 5. 4. Los conpassivos son como Estrellas, tienen en el coraçon a Christo con su Cruz. Introd. 10. 9. y Via Cru. 10.2.8. El que no se cõpadece, señas tiene de fantasma, y de reprobo. 10.3.2. y 6. 7.11. Oir de la Passion, sin quedar absorta, no podia vna alma santa. 8.7.9.

Contenplativos.

Deven procurarse sienpre dentro las llagas de Christo. Introd. 10 8. Aun en esta vida gozan cierta quietud, y gajes de la gloria, alli al fin.

Coraçon.

Derecho tiene en los nuestros, quien diò el suyo por ellos. 9. 12.11. Mejor es de piedra, que de carne. 12.12.4. Christo conbida con el suyo. n. 5. Es la mejor Corona que se le puede ofrecer a Dios. 11. 10. 5. Hase de enplear en Dios, pues solo lo llena. 3. 3. 5. El que està posseìdo de los venenos del Mundo, se resiste a los ausilios del Cielo. 3. 6. 2.

Por

Por el coraçon se han de començar a resarcir los daños que sentimos. 3. 6. 4. Piedras ay flexibles; y hõbres que tienen coraçon de hierro, como el arbol de la Xava. 4. 7. 6. El coraçon es la mas agradable victima, si se ofrece todo. 7. 5. 7. Si el coraçon es bueno, èl solo que nos quede, basta. n. 6. Quien lleva à Dios en èl, todo lo visible desprecia. Introd. 8. Mudado el coraçon, todo el honbre es otro. Se asemeja al cuento de la lança, para que se entre por aquella puerta. Introduc. 10. fin. A la puerta del coraçon se ha de considerar a Christo como mendigo, que pide limosna. 7. 7. 6. Los cavallos son bravos, porque tienen en los coraçones huesos. 8. 8. 5.

Corona.

Seis cabernas abrió en la Cabeça de Christo. 6. 1. 13. Cada vno deve pensarse causa de la coronacion. n. 15. Vease la plana siguiente, despues del verbo *Desagravios.*

Cordon.

Nos vne a la Cruz, nos consagra a Dios; ata al Demonio, y otras excelencias. Prologo §. 3.

Cruz.

Las palomas se defienden en vn arbol del dragon. 1. 5. 1. La que viene de mano de Dios, siempre es suave. 6. 1. 2. Es como el Cielo. n. 7. Tiene gran poder sobre el Infierno. n. 3. Del honbre si forma Cruz cõ los braços, huyen las serpientes. 6. 5. 6. Vence todas las tribulaciones, figuradas en las aguas. 6. 11. 3. Todo Templo es Cruz, no puedes estar en la Iglesia sin pertenecer a algun angulo, ò agugero en que te conciba paloma. 6. 11. 9. Los pezes pequeños del Nilo, se defienden de los grandes, formando Cruz en la boca. 12. 2. 1. Quien se carga con la Cruz le haze la fiesta mejor. 12. 2. 2. Las Bernecas son aves que nacen del leño, y del agua; y las almas renacen de la Cruz, y del Baptismo. n. 1. La Cruz es balanza, porque pesa, y declara el amor que tenemos al Señor. n. 5. Como los de Marruecos eterniçan la memoria de las naves, con que passaron el mar, devemos la S. Cruz. 12. 2. 7. El que abraça la S. Cruz, oyrà sin espanto, antes con regocijo, la vltima sentencia. 12. 2. 8. Procurò el Demonio se escondiesse la Cruz, porque caminassen sin parar a la perdicion las gentes. 12. 3. 2. En la fragua de la Cruz se vnen mas, y mas todas las almas con Dios. 12. 5. 8. Es aniquilacion de toda la Idolatria. n. 10. Devemos hazernos argos para adorarle. 11. 5. 3. Arboles ay prodigiosos, mas a todos aventaja las virtudes. n. 5. Es arado, de que pende la vida, y sustento de las almas. 12. 3. Los de mas alta contenplacion, le tienen mas carino. n. 4. Devemos tributarla toda la veneracion posible a nuestras fuerças. n. 5. Es de varios leños, para indicar son infinitas sus virtudes. 1. 2. 6. y 7. La Cruz es escudo, y nave. 1. 2. 10. Sin Cruz no ay puerto 1. 5. 11. El que se abraça de veras a la S. Cruz, mejora su nacimiento. 1. 7. 7. La S. Cruz, con ser leño, apaga el fuego de nuestras passiones. 3. 5. 15. La Cruz es a Christo, como el Seno de Abrahan a Lazaro. 3. 12. 2. A quien la ama aclama el Cielo por hijo. n. 4. En donde media la S. Cruz, vienen como llovidos los favores del Cielo. 4. 2. 5. La S. Cruz es fundamento de la Iglesia, respiracion suya, Reyno de Dios, Cetro del Hijo, Sello del Espiritu Santo. n. 7. &c. Para que su exaltacion fuera mas admirable, quiso el Señor hazer la su Trono, y que pendiera de ella la vida de su Hijo. 5. 2. 3. Todas las veneraciones que se hazen a la Cruz, son al Crucifiçado: tanto se vnió con la S. Cruz; que no ay glorias partidas 5. 2. 4. Temenla los Demonios, desde que con ella los arrojaron del Cielo. n. 5. Ninguna mariposa ronda mas enamorada la llama, que Christo la S. Cruz. n. 11. Christo quiso ser comparado al vitulo, por el destino al arado de la S. Cruz. 7. 2. 3. Desde los braços de la Virgen, tuvo sus delicias en los ensayos de ella. 7. 1. 7. Las pias del Plaustro, todas bolavan por vncidas a la Cruz. 7. 2. 2. En la Persia Cautiva, se hizo tributar las mayores veneraciones. Prolo. §. 4. n. 14. Es la Cruz Imperio de Dios, en que estava Maria, quando suelto el Principe de las tinieblas. 9. 2. 12. Es nave. Introduc. 10. El que se abraça a ella, se haze como inpassible. 10. 2. 5.

Dios.

Solo en èl, que es su centro, hallarà descanso el alma. Introduc. 7. 2. Nadie se escuse de servirle, que del que no puede mas recibe el coraçon. n. 3. Es el Argos presente en todas partes. 7. 6. 12. Todo quãto ay en el honbre, ha de consagrarse a Dios. 8. 11. 9. Segũ se le sirve, dà la entrada en el Templo de su gloria. 2. 8. 7. Es muy zeloso, no quiere que ames a otro. 9. 5. 5. No và su misericordia sin su justicia, espera mucho, pero castiga terrible. 7. 8. 4.

Bondad de Dios.

Mas nos ama, que nos amamos: mas desea nuestra salvacion, que nosotros. 5. 7. 1. &c. y Estacion 8. n. 4. y Via Cruc. 1. 3. 2. Mas dispuesto està a dar premios, que el honbre a recebirlos. 12. 9. 4. La bondad de Dios en sufrirnos, no ha de fa-

cilitar las culpas, sino la penitencia. n.6. Mayor fue la compassion, que tuvo de nosotros, que la Passion de Christo. Introduc.2.5. Dentro de su coraçon admite a los que de veras le aman.2.11.5. Mostrò ser infinita su bondad, quãdo olvidando todos los agravios, inclinò la Cabeça. 7.12.19. El Eterno Padre fue el que atò el Hijo, y lo entregò por nosotros.5.1.n.9.12.y 13. y Estac.2.2. Para que los Angeles atendiessen mucho a los hombres, quiso entre ellos a su Vnigenito.5.2.3.

Delicias.

Vivir en ellas, es caminar a la eterna perdicion.11.2.2. Las del Mundo todas son mentiras.n.3. Quien no se conformare con la Cruz, no serà salvo. n.4. y 9. Deven vivir los hombres como los soldados en vispera de batalla.n.5. Cõtra el mortificado, apenas tiene aguijon la muerte.11.5.6. En donde se busca descanso, suele ser cierta la ruina.1.5.4. Todo lo que escede la necessidad, es delicioso peligro.7.5.4. Tuvo Christo por delicias su Passion.9.11.2.

Desnudez.

Cuentase entre los mayores tormentos de Christo: quien los amare, le desagraviarà de muchos. 6.10.2. Gran medio para convertir Infieles. nu.7. Para morir, vivir, y vencer, se ha de procurar.5.10.1. Deseala el que tiene fuego de amor.V.7.10.2.y 5.10.1.y 1.10

Demonio.

Quiere hazer cavallo suyo el alma. 11.3.2. y 5. Humillarse, es vencerle. n.6. Fue siempre su anhelo, quitar la vida a Christo. 11.9.7. El que vive arrastrado, triunfa del Infierno. 12.9.7. Grandes diligencias hizo porque no muriera Christo en la Cruz. 6.1.3. Hombres ay, que compiten a los Demonios, si no los avivan, y açoran. 7.1.4. Tratan al alma como los Iudios a Christo. 7.3.2. Dentro de sus llagas vive segura de sus vñas.9.12.19. Los Demonios se arrodillan al nombre de Iesus. 7.10.3. Con la Passion, y Cruz fueron sus vltimos quebrantos. 7.11.6. Le atormẽtamos mucho con la adoracion de las Imagines. 8.6.5. Ninguno prevalece contra el penitente que ora. 10.4.4. Huyen de la S.Cruz. Introd. 12. n.11. y 6.2.4.

Desagravios.

Es ocupacion de Angeles tributarselos al Señor. 1.1.9. y 10. Quiere el Redentor que se sepan sus tormentos, porque adorandolos, y agradeciendolos muy en particular, los desagraviemos. Fue herido Vespasiano levemente, y comovióse todo el exercito en su desagravio. 2.11.2. La penitencia es desagravio mayor, porque es la culpa la ofensa. n.18. De lo que ofenden los hombres, salen al desagravio los Astros. 3.1.5. Es cosa de Nobles desagraviar injurias. 4.7.1. Los Infieles desde niños se enseñan a escarnecer a Christo; adiestrẽse los Christianos a desagraviarlo. 4.8.12. Para que se proporcionen con las ofensas, han de ir a buscarle el alma los desagravios.4.10.2. Los amigos, luego que ven la ofensa, tratan de resarcirla. 8.3.8. Introd.9.n.8.y 9. Deseò el Cielo, y la tierra, piedras, y Astros, acabar todos en desagravio de Christo. 10.1.fin.

Corona de Espinas.

El que se transfigurò, y vistiò luzes de noche, quiere esta Corona a medio dia. 7.6.3. y 6. En los desposorios fue la mas estimada. 12.10.8. Reverdeee para vivificar la esperança de las diademas eternas. n.9. Indicio de reynar, sentir sus dolores. n.10. Parece q̃ tirò a ofender a Dios, en quanto Trino. n.12. Epilogò toda la Passion.n.9. Para que sea vn jardin tu coraçon, desta cerca necessita, põle por centro en medio de la Corona. n.14. Si Christo coronado de aljofar, tuvo justicia en tu coraçon; coronado de Espinas, como se lo negaràs? 11.10.1. Es antidoto cõtra todas las vanidades. n.3. Quien pretenda de esposa, ame esta Corona. n.6. y 8. La cabeça es lengua, es oraculo, dà avisos, y respuestas: pondera quales. Introd.3.4. Sus misterios. Via Cru. 9.10.1. Tanbien la Corona se tiñò con Sangre de la Virgen. 12.12.11. y 12.

Despidida.

Los hombres son como arboles, ausentarse de lo que aman, es arrancallos. 4.7.3. Al ausentarse, son menester los mayores consuelos, porque entonces son los mas sensibles tormentos. 12.4.5. y 6.

Difuntos.

Las lagrimas del amigo, han de ser fuente perene en el sepulcro.6.8.10. Vsar piedad con ellos, es de nobles. 6.12.16. y 17. Hasta los brutos nos esortan a ser piadosos con ellos. 12.5.4.y 12.9.5. La mas tirana maldad que se ha oìdo con los muertos, executò Mahometo en Constantino el grande.11.11.12. Mas reverencia se deve a los difuntos, que a los vivos: pruevan de nobles los que la hazen. 6.7.3. A vista de vn difunto, se ordena bien toda la vida. 4.12.16. Los barbaros tratamientos q̃ les hazen algunas Naciones. 7.12.7.y en la Introduc.8.

Enemigos.

CHristo se arrodillò para dar paz a Iudas, 9.2.2.y 6. La Virgen María nos adiestra a perdonar, y saludar a los q̃ nos ofenden, 9.12.17. y 18. Del hombre que forma Cruz con los braços, huyen las serpientes; es que los abre como que ofrece el coraçon, y està aparejado a la paz, 6.5.6. Enseñònos Christo a perdonar, respondiendo al golpe de la lança, 12.12.6. Con que ceda cada vno vn poco, està cõpuesto todo; y esso lo deve hazer primero el que es más, 4.5.9. Los brutos nos esfortan a ceder, para conservar la paz, 4.9.5. Aylos tan acerrimos, que mueren con la presa que hazen, como los perros Indios, pero son afrenta de sus padres, pues se pruevan hijos de Tigres, 5.1.10. Vengarse, es pecar contra el Espiritu Santo, 3.9.10. En el rostro de Christo, no duraron señales de la ofensa; en la figura del lienço si, 5.6.3. Quien turba la paz, es como el Demonio, 1.1.6. Paz fingida, tormento nuevo de Christo, 3.5.3.

Escandalos.

El que dà mal exẽplo, mas ofende que los que crucificaron a Christo, 3.5.11. Lo que escandaliza a los pequeños, enciende mas a los fervorosos, 6.7.12. En oyendo culpas, les atraviessan cuchillos el coraçon a los zelosos, y todos son a procurar desagravios, n.13. Le arrãca los cabellos, y aun la piel a Christo, el que escandaliza, 5.10.5. Tiene las penas del que provocò el aborto, 9.10.10.

Esclavos.

A los leales, el pan que comen les cria sangre, que desea verterse por sus dueños, 6.11.5. Muchos han salido a morir por sus Señores, y se han enterrado con ellos, 11.7.3. Si se celebra tanto esto, que no deve celebrarse, que haga mas el Señor por el esclavo? 3.11.8.y 10. El Calvario se llama Monte de esclavos, porque los hazen los beneficios, 4.12.19. y Introd.8. El que no ayudò a su Señor, era reo de muerte, 10.3.10. El pecado de vno, se atribuye a todos.

Escarnios.

Los generosos mas los sienten, que los tormentos, 1.9.4. Algun imitar ay, que es escarnecer, 5.5.4.

Esperança.

Avivala mucho considerar, que quien se hizo conpañero de nuestros males, no nos negarà sus bienes, 3.11.10. Introduc.4.n.1. y 6. Al passo del amor crece la cõfiança.7.6.9.

Espejo.

Sealo Christo de las almas, y serán como vnos Angeles hermosas, è invencibles, 1.6.y 8. y 2.6.6. En qualquier espejo ay vn retrato de Christo, 1.6.12. El mejor cristal, la Pasion del Redentor, 9.2.2. Ningun espejo dà mas que conocer al alma, y que llorar, 2.6.6.y 7. Se alinpia con salivas, 3.8.7.

Eucharistia.

La Virgen aconpaña a los que se comulgan, prolog.§.2.16. La reverencia, y disposicion que pide, 10.3.8. Vna Fiesta en que llevavan acuestas vn cordero, 8.5.9. Si la eficacia de los alimentos enpeña a los brutos, quando deve a los racionales? 12.9.6. Hablar los corderos a bueltas del Sacrificio, se ha visto. Oygamos lo que nos dize el Sacramentado, 11.8.2. Con la memoria de su Pasion, se confecciona el Agnus Dei, 2.10.10. Tienen todas las criaturas comission para vengar las irreverencias que se le hazen, 3.3.6. Quiso este divino trigo ser maltratado, para ser mas sabroso, 3.3.7.y Via Cru.8.6.5. Pecados veniales, inpiden algunos de sus efectos, 3.9.1. Beber sangre con vino, fue prometer fidelidad eterna, 3.10.3. Constituye Reyes, adorar la Eucharistia fervorosos, 4.4.9. De vn mesmo arbol copian vnos veneno, y otros ramos de palmas, 7.3.7. Suma desdicha, ofender con lo que se avia de obligar, 8.3.10. Los que vsan la confeccion de las mandragoras, no sienten los destroços, prolog.§.4.n.6.

Fè.

SIn Caridad, es cadaver, que se cubre de inmundicias, 1.2.8.

Fiestas.

Los Iudios celebrarõ las mayores suyas con pecados, 2.1.8.

Flagelacion.

Quiere que sea muy vista, 6.10.11. Fue atado el Señor a vna estatua, n.12. Gran refugio a nuestras tribulaciones, n.13. y Via Cru.4.10. Pilato la començò por su mano, 5.1.1.

N.S.P.S.Francisco.

El admirable modo de la inpression de sus llagas, 12.5.3. Es Alferez de Christo, y clarin de su Pasion, Introduc.1.n.2. Su habito, como es ceniza, abriga, y conserva fuego, prolog.§.2.n.12. Quien lo viste, lleva la gala de los Santos, n.16. Ha obrado muchos milagros, en cuerpos, y almas, n.17.

Genuflexiones.

FRequentarlas en reverencia de los misterios, exercicio es agradable al Cielo, y conpun

ge

ge el coraçon,2 3.5. Besando en tierra el que medita la Pas sion,gana Indulgencias grandes,3 3. Es modo de orar,de Profetas,3.9.9. Es muy piadoso exercicio venerar repitiendolas, los misterios de la Pasion, caidas, y boferadas, 4.10 8. Al que se postra en tierra reverente para orar, el Cielo le dà la mano, 5.9.4. El Angel las vsò para confortar a Christo, 9. 1.8. Padeciò mucho el Redentor en las rodillas, 2.3.5. Estàn eslabonadas con la misericordia, 10. 3. 7. De vna gente barbara, y silvestre se cuenta,que no pueden doblar las rodillas. Por no poderlas doblar, caen sin remedio como los elefantes,2.9.5. Quiso el Redentor darnoslas practicadas,1.3.7.

Glorias.

No puede aver dos, la vnica, y verdadera a la Cruz, està vinculada, 2. 2. 2. Los aplausos del Mundo, son ciertos despeñaderos, ellos son el mayor peligro,5.2.12.

Hijos.

QVien tiene muchos, muere antes de morir, y vive despues de muerto,Prologo n.1. El que no se compadece de su padre, es indigno de la vida, 6.8.8. Por el padre se deve esponer a los peligros, 12.11. 6. Deven a sus padres suma reverencia,9.3.9. Servirlos, y alimentarlos quando ancianos,10.3.11. El que no es semejante, no es hijo, Prologo §.1.

Homicidios.

Para solos los involuntarios,erà las Ciudades de Refugio, 11. 7.1. Los hijos de los que aplaudierò la muerte de Christo,nacen con espantosos señales. Sienpre perseguirà horrores de muerte al que quitare la vida,3.1.10.

Humildad.

Quiso el Redentor darnosla practicada, 1.3.7. Los buenos sienpre desean baxar, los malos ascender,5.3.4.

Imagen.

ENsus Imagenes Maria Santissima, y los Angeles estàn con particular assistencia, 5. 6.5. Encienden a la imitacion,9 6.5. La reverencia q̃ se les deve,10.3.9.y Estac.6.4 Serlo de Dios el alma,induce confiança grande de perdonada,y favorecida; y obligacion de estimarse en mucho,6.6.9. y Via Cru. 1 6.2. y 3. Si los hombres sienten ver maltratar sus imagines,que no sentirà Dios? n.7. Por ser su imagen,deve con mucho caydado guardarse de las culpas,n.10. De tres maneras puede ser el alma imagen de Dios,y devemos procurarlas, 2. 6. 1. Si las imagenes de los Heroes comunican espiritu heroyco, la de Christo que no harà? 3. 6. 1. Su veneracion es defensa, 4.6.13. Despreciar la del Cesar,fue gran delicto,n.9.

Infierno.

Su consideracion encamina,2 12. 7. Venciò Christo el infierno,mas no lo destruyò del todo: aun lo ay aora para los malos. Su Sangre ronpe los cerrojos apreciada,Introduc. 3.n.15. Considerarse allà entre los reprobos, es gran diligencia para ir a la gloria,4.5. 12. Quando huvo de reducir el Mundo,y traerlo todo a si, desenpeñando su palabra,soltò los quatro novissimos, y singularmente abriò vna brecha, que llegava hasta el Infierno,4 12.18. Deseò mucho San Pablo,que supiessemos entender,y ponderar los quatro novissimos, 5.2.9. En el Infierno sienpre se martilla, labrãdo nuevas prisiones,7.11.1 Puede,y deve el alma entrarse por la consideracion en el Infierno:que de la cisterna de las viboras, saliò Iosef a las aromas, y de alli a las Coronas,5.10.11.

Ingratitud.

El que llegò a ingrato, no està lexos de insolente, 12. 1. 6. Con los beneficios se arma contra Dios,n.12. Todos tienen mucho gusto que se castigue el ingrato, 2 9.4. Su malignidad mayor, no es quando olvida, sino quando anochece,y deshaze el beneficio, 5.3.2. Retorna por vn favor muchas piedras, 9.7.2.

Imperfecciones.

Vn pequeñito yerro, cierra, y abre la mayor puerta, 6.9.6. Matò vn Leon al Profeta Adò, por vn pecado venial, 2. 6.5. y Via Cru.7.8.2. Qualquiere nubecita esconde, y retarda la luz, y calor del Sol, n. 8. Tienen desmedradas las almas de los justos, 3. 9. 4.

Interès.

Ordinario es morir antes, los q̃ piensan heredar,piensan abraçar los despojos,y abraçan la muerte, 11. 9. 3. Fue gran dolor a Christo, ver vn avariento, 3.5.3.

Intencion.

Es alma, y corona de la obra, 6. 8. 2. Es simbolizada en los ojos;si essos gana el Demonio, yà ha vencido, 1.7.8. El que và estraviado, quãdo mas camina,mas se aleja, 3.5.4. Modo de realçar las obras, darles muchos fines santos, 5.8.1. Importa para esso, pensar que es la vltima vez que aquella obra se ha de hazer.

Invidia.

Todo lo maligna, y echa a la peor parte, 6.3.4. No se irrita de las prendas agenas, sino de los aplausos, 5. 2. 12.

In-

Inventá modos diabolicos, para estinguir la memoria, 7.12 14. Los honbres no fueron criados, para que se destruyessen, sino para que se ayudassen, 10.5. fin.

San Iosef.

Mereciò muchas Coronas: han de ser muy grandes para ajustarse a sus meritos: las de los mayores Principes del Cielo, sirven a la Magestad de su adorno, 12.10.n.1.2.y 3. Conbinanse el Iusto, y el Arimatia, prolog. §.5. n.6. Hizieron vna estatua al Virrey de Egipto, y le pusieron por diadema vna medida de trigo: el Manà Eucharistico merece el Esposo Virginal, Est.10.

Iuizio.

Su memoria, antidoto de la culpa, 6.1.8. Se han de esaminar las obras, como moneda, 4.8.5 Sudò Christo Sangre, de considerar se avia de ver reo ante Pilato, 5.1.11. Los que no gustan oir del Iuizio, cubren a Christo el rostro, sino le escupen la cara. 6.6.5. Para dar a conocer a Dios, prediquese el Iuizio, 12.7.8. Nosotros perdemos la voz al morir, porque entramos en Iuizio como reos; Christo con toda la voz espirò, porque es Iuez, 11.12.4. Considerar a Christo como reo, confundiò al Iscariote. Mucho devemos temer verle Iuez, 1.1.3.4. Para alcançar la perfeccion, es exercicio muy pio, considerarse sienpre reo, n.6. Hara Christo entonces lo que hizo con la moneda esaminada, la darà a quiẽ le toque, 2.6.7. El Calvario està cerca del Iosafat, como armandole aquellos beneficios enojos inesorables. Gran gozo serà el de los buenos, quando los reconozca el mismo Iuez por hermanos, 4.1.7. Los malos cõpelen a Dios, a que los condene, n.14. Epilogo de la Passion, fue ser juzgado de Pilato, n.12. Los doze Tribus firmaron la sentencia contra Dios, n.16. Mucho conpunge la memoria del Iuizio, 7.8.6. Dios avisa, porque no quiere castigar, n.7. Si seguimos a Christo como Cordero, no le temerêmos Leon, 5.7.8. Daniel, grande Profeta, y Santo, no teme Leones, porque temè el Iuizio, 5.9 y 4. El que cõsiderare ha de ser Iuez, el que fue reo de Pilato, deseará enterrarse vivo, 9.12.7. Meditando la Passion, se aplaca el Iuez, Introduc. 10 7.

Iuizio temerario, imaginacion, malas conpañias.

De sus huevos sacò vna gallina sierpes, porque estava mirando vezina de si vna culebra; 11.6.11. Al Apostol juzgaron muerto de la vibora, quãdo libertava la Isla de sus venenos, 7, 12.9.

Iuezes.

Los malos se juzgan omnipotentes, 4.1.2. Quierenlos revestir de su odio los acusadores, y hazerlos instrumentos de sus venganças, 3.12. Los malos se conparan a los lobos, 12 7.6. y Via Cru. 10, 1.5. A vista del Tribunal, padece mas el Redentor, 11.7.5. Mas ofenden quando menospreciã, que quando castigan, 1.7.7. Vna injusta sentencia, es asolamiento de toda la Republica, 1.7. 9. Estavan en las puertas, para facilitar el despacho, 4.7.8

Iustos.

Son exenplares con que se labrã otros, 1.6.7. y Est. 4 10. De los yerros agenos, sacan aciertos proprios, 2.11.9. y Via Cru. 3.3.3. El Siervo de Dios ha de mirar con gran ceño lo que no es de su servicio, 7.6. 10. El Iusto sienpre teme, y se confunde quando oye pecados: el malo, en nada repara, 7.8.3. y Via Cru. 9 3.8. El Varon Iusto como el relox, quando mas fino, lo escarnecẽ mas, 7.9.5. En señal de que estima Dios vn Iusto por mil, le llama generacion, 9.12.20. El Iusto crece con el peso, como la palma, 10.4.5. La conpañia de los malos, es dolorosa a los buenos, 10.4.12.

Llagas de Christo.

LAS menos conocidas, y estraordinarias, inducen a mas tierna conpassion: ay Indulgencias al contenplarlas, 12.5. 6.y 3.10.4.y 5. Vna gran percusion se le descubre por la Sabana Santa, en vn muslo, 3. 10.6. Y en las rodillas tuvo dos llagas, 2.3.5. Seis cabernas hizo la Corona en su divina Cabeça 6.1 13. En las pupilas fue herido, y tuuo entumecido vn ojo, 12.6.4. Descubriò vna costilla, y el higado, 4.10.3. Fue herido en vn braço, 9.3.5. Y en vna oreja, 6. Exercicio muy devoto en la meditacion de las llagas, 12.11.14. Aora son Advogados, serán Fiscales despues, 11 11.7. Por todas las heridas dà respuesta el Oraculo Crucifixo, mas no las oyen los malos, n.7.y 9. Ningunas vozes mas eficaces que las de su Sangre, 2.1. En donde se pueden mostrar llagas, no son menester vozes, ni escrituras, 9.10. 7. Al que las recibiò por nosotros, devemos entregarle nuestro coraçon, n.3. Vna leve herida del Enperador, comoviò todo su exercito, 2.11. 2. Las llagas de Christo, hazen amorolisima musica, 2. 11 9. Deven ser muy atendidas, y contenpladas, 3.2.7. Adoraron los amigos del Enperador Othon sus llagas, y se hirieron con otras, 3.3.1. Las heridas de los soldados, tienẽ eficacia con el Principe, y las del Principe no la tendràn? 3.

11.1. Son angostas para fuera, y para dentro dilatadas, 4 10.3. En las de las manos, nos aplicò el vltimo remedio, n.5. Son cartas de marear, conpendio, y cifra de los beneficios de Dios, 5 11.2 Sò jardines, canpos, cosecha, y Paraiso, 5 11 14. Las de Christo alcançaron a Maria Santissima, aunque invisiblemente, n. 15. La del Costado, es epitome de la Pasion: es Ciudad el Sol, quiere que se vea, n.9. y 10. Puestos los labios en ella, se habla al coraçon de Dios, y se consiguen victorias, n.12. Coraçon, en donde no hiere esta lança, no es del Reyno de Dios, num. 13. Son puertas del Cielo, 7. 11. 8. Preseas, y Coronas del alma, n.10. Sobre las llagas, se ha de infundir balsamo, no veneno, 5. 11. 13. Los Elefantes tienen gran cuidado de los heridos, 7.12.14. Las 300. heridas que recibiò en el escudo vn Capitan, premiò Iulio Cesar, 8. 6. 3. Por cada vna nos mereciò algun especial favor, 6. 11.1. Son para los ojos corporales, el vltimo fin, y bien, n.2. Christo en el Cielo es nuestro Advogado, sus llagas alegaciones por nuestra causa, n.8. Son las 5. llagas, como las 5. vocales: sin ellas no podemos hablar, ni ser oìdos, n.8. La del Costado no se puede cerrar al pecador, por esto la recibiò despues de muerto.

Lagrimas.

Hazen de los pecados ricas joyas, 8. 12. 16. Como son las puertas del Cielo de perlas, tienen la entrada muy facil, 6.7.5. Muy para llorado es ver vn alma, que es trono de Dios, serlo de los Demonios, 12.8.5. Lloro Christo por las almas; no se ha de llorar por cosas temporales, n.9. Son antidoto de las culpas, y edifican palacios en el Cielo, n. 11. Muy para llorados estàn, los que assi no se lloran, n.12. Son esponjas que borran nuestros delictos, y pinceles que nos escriven con caracteres de perlas en el libro de la vida, 11. 8.7. Lagrimas por cosas temporales, son hezes del dolor; cosa indigna de vn Christiano. Las vertidas en la Pasion de Christo, perlas finissimas, 1.8.5. Su eficacia contra las llamas, 9.8.1. Christo, padeciendo las ocasiona abundantes, 1.9.9. y Est.12.6. La sangre del venado, aligera el plomo. La del alma, que son las lagrimas, el pecado, 2. 3. 4. Tirania es del Demonio, no permitir llorar, 1.12.7. Son Sacrificio agradable, prende en ellas fuego del Cielo. Son bebida de los Angeles; tiene de ellas sed Dios, 2.8.1. Son nuevo Infierno a los Demonios: pues ocasionaron la sed a Christo, las sierpes de nuestras culpas, devemos socorrerla con lagrimas, 3. 12. 22. Fue terrible la que tuvo, n. 28. Son Sacrificio por hijas de la contricion. Entre Gentiles, la hiel era victima agradable, 12 10.6. Son tormento a Christo las desperdiciadas, 3 8.1. y 2. Estas ciegan, n.4. Son de gẽte de poco valor, n.5. Las mas preciosas, las que se vàn a la Cruz. 10. 3.4.

El Santo Ladron.

Sus heroicas virtudes, 4.6.1. &c. Se conpadeciò de la Virgen, y la consolò desde su Cruz, 9. 8. 9.

Limosna.

Dios sienpre pide para dar mas, 1. 10. 9. Agripa diò el primero lugar en su Reyno, a quien le diò vn vaso de agua, 5. 8. 12.

Maria Santissima.

DEseò morir por Christo; nosotros devemos desearlo por Christo, y por Maria, 6.4.3. y 4. y 5. Quiso padecer sin consuelo, para conformarse en todo con su Hijo, n.8. Padecer por Christo, y servir a la Virgen, haze olvidar los castigos, n.5. En sus divinos ojos, se epilogò toda la Passion del Redentor, 12.4.3. Estava en ellos Christo, como vivo, y como muerto; sus buenos devotos se descubren al tienpo de la muerte de su Hijo, 12.12.9. Siguen su senblante, como las perlas el de la Luna, 12.12.10. Tanbien se tiñò con su Sangre, la Corona de espinas, 12.12 11 y 12. Christo en el seno de Maria, yertos los braços, y sin desdoblar las rodillas, protesta de Advogado que ruega, y de Padre que abraça, 12. 12. 13. y 15. Quiso sepultarse con su Hijo, 12.12 16. Fueron sus dolores tantos, que aun oy no acaban de enjugarse sus lagrimas en algunas Imagenes, 11.12 14. El coraçon de Maria, està lleno de gracia, y herido; quien conformare, y juntare el suyo con èl, le lograrà lleno de gracia, 12. 4 10. Cediò Christo las lagrimas, a la conpassion de su Madre Santissima, 2. 8 11. De conpadecidos de la Madre, seguiã muchos al Hijo, n. 13. Con tantas flechas se ha de considerar herida, y atravesada, como gotas de Sangre vertiò Christo. 2.12.2. Sus verdaderos devotos, se angustian de sus angustias, 3.4.3. El Santo Dimas, se olvidò de su pena por cõsolar desde la Cruz a la Virgen Santissima, 3.4.5. Vn mesmo cuchillo partiò ambos coraçones, n.4. Quiso introducir otra vez en su coraçon el divino Cuerpo, 5. 5. 2. O entrarse en el Sepulcro para guardarlo mejor de la rabia de los Iudios, 3.7.5. Essos eran los cuidados, y afanes de Madalena, no se lo maltratassen

sen despues de muerto,3.9.12. y 6.12.8. Dió a entẽder el Cielo con prodigios, que corria parejas en padecer con su Hijo,4.4 1. Es platano con Cruz en el coraçon,es Altar de holocaustos, y escudo de la Passion,n.6.y 7. En el alma que estuviere acorde, y conforme con Maria Santissima, resonarã todas sus penas aora, al plectro de la S. Cruz, 4.5.11. Si llegaras de repente a aste mõte,y vieras los tres Crucifixos,Christo,Maria,y Iuan,q̃ hizieras? 5.5.10. Su dolor provocava a todos a llorar,8.4.2. Padecia sin consuelo, y con valor constante; por esso se conpara al espejo, 8.4.9. y 10. Rogò a los sayones, postrada en tierra, no quebrantassen a Christo las canillas,8 12.11. Fue aora, y por toda su vida como Paloma,9.4.y 4 El que tiene de su parte a la Virgen,sienpre vence,2.7.y 6 Animava al sequito de su Hijo,2.8.12. Señal de predestinados serle muy devotos,3.4. 2. Fue la Via Sacra su ocupaciõ de por vida,3.4.1. Los Angeles frequentavan sus visitas,y se conpitian en servirla, 8.4.4. Los Apostoles le eran sumamente devotos;faltò Iudas a su devocion,y perdiòse,8.4.6. Ser sus Siervos, la mayor Corona, 12.12.20. Por ensalçarla, todos los trabajos nos han de ser muy dulces, 11.4.5. Como la plenitud de la gracia de Christo, estuvo en la Virgen, aunque de otra manera, assi la de los tormentos, 11.11.6. Deseò morir por nosotros: en sus ojos esta nuestra esperança, 1. 4.3.y 4. Es señal de escogidos, y pertenecer a la mano de las ovejas,y corderos, reconocerla,y adorarla, 1.5.5.y 6. Los insensibles la venerã, 1.4.9. Quiso hazerse esclava,para concebir vn Hijo Omnipotente,y esclavo, 3.4.4. Diera su vida, por a lelantar nuestro remedio, n.5. Monta sola mas que todas las criaturas. Todas fueron criadas para sus siervas,5.4.4. A sus devotos los arrebata a los Cielos,5.5.1. Todo buen Christiano, es hijo de la Virgen. Quanto nos concede Dios, es por sus ruegos,7.4.9. Morir invocandola, señal de vida eterna,9.38. No puede,no amar la Virgen Maria, y favorecer mucho al que viere devoto de la Passion de su amantissimo Hijo, Introd.12.nu.3. Para obtener licencia de baxar a Christo de la Cruz,alegò Arimatia el dolor,y meritos de la Virgen Santissima, Prologo §.5.n.5.

Su Concepcion Inmaculada.

Difinido su Culto del primero instante,regocijòse la Iglesia, y sus Menores hijos se alegraron, viendo la opinion suya,y por quien tanto padecieron, yà dogma de Fè en esta parte del Culto. *Opinio Minorum* le llamò el Abulense, paradoxa, 1.c.21. Y Panormitano apud Euseb.Nieremb.de Conc ep.l.4.disent.9. adnot.2.n.3. Prol.§.3.n.12.

Magdalena.

Escogiò los pies de Christo, por muy oportuno sitio para llorar pecados,y conseguir perdon, 12.11.8. Ofreciòle al Hortelano, llenarle el Sepulcro de lagrimas;si se lo llenava de Dios, 1.8.4. Aunque estuviera el Cuerpo del Señor guardado de mil Leones, se atrevia a sacarlo de su poder, 3 9.11.

Meritos.

Son Cetros, Coronas, son todo el aparato Real. En donde ellos estàn,està todo,5.3.7.

Mozos.

Aun oy dura entre algunos la horrible,y diabolica vanidad de los sayones; el que mas ofendia a Christo,se tenia por mas escelente que los otros, 5.3 1.

Monte Calvario.

Es el mas encunbrado, y escelso misticamente de los Montes, Introd. 10.9. Enciende llamas,en los que lo frequentan, 1.12.12. y 13. Mas flamante, y resplandeciente es que el Olympo, 4.12.4. Todo él es vn risco de iman,8.12.5. Cunbre de incendios,2.3.6.

Mortificacion.

La vida del buen Christiano,no sale del Viernes Santo; ni dà passos fuera del Calvario,5 2. 8. Es especie de martirio, Introduc.9.4.

Muerte.

En Getsemani naciò vn arbol,en cuyas ojas se leìan sus amarguras, 5.9 1. Entonces todo se olvida, lo que no està bien inpresso en el alma,5.8.2. No ay mayor ardid para vivir, q̃ contarse entre los muertos,2. 12.11. Si desengaña, y enriquece cõsiderar la agena, que serà la propia? 6.7.6. Los Gentiles la perdieron el temor;los Christianos esperarla devemos con buen animo, 5.8.5. De la Ciudad de la Vida, las salidas son lo mas notable,n.7. La muerte del pecador lloresse mucho; no la de los niños,ni viejos, que se suponen Iustos,6.8.7.y 10. Aquel espejo,que representava vn mesmo rostro vivo y muerto,avia de tener cada vno,12. 4.4. Los Egipcios adornavã los feretros con espejos, para que reberveraſſe la enseñança,4 12.11. Para reducir freneticos,tiene eficacia vn cada ver,12.12.17.&c. Inporta ensayarse a morir,11.9.4. Devemos amar aquellas cosas, q̃ nos puedan acompañar despues de muertos, 11. 11. 6.

Cubriendose de ceniza, se libra del aspid el murindico, 3. 7.4. Nuestra muerte, es blãdo sueño, despues de la del Redentor, 8.1.3.

Mundo.

Se vence huyendo, 12.7.1 y 2. Es medio probado para huir mejor, afectar lo desentendido, n.3. No saliendo el coraçon del Mundo, no se puede ver purificado, n.5. Todas sus leyes, nos codenan a muerte, 11.1.2. Para que sea felìz la nuestra, importa dexarlo luego, 11.7.7. No nos allegamos mas a Dios, que nos apartamos del Mundo, 7.7.7. El que quiere vnir la Cruz del Mundo, con la de Christo, adora la del mal ladron, y padece la del Demonio, 9.12.25.

Necio.

SV coraçon rueda de carro, no se levanta del polvo, sino para trastornarse, 12.9.4. Ni se vè caido, ni vè en donde cae, 3.3.3. No ay cosa mas pesada, 3.8 6. El que no quiere padecer en esta vida, executoria lleva de serlo, 3. 12. 3. No quiso Dios que se le ofreciessen jumentos, 4.1.1. La Sabiduria Divina se espuso a ser juzgada, ignorancia, 9.11.11.

Nombre.

Si de lo que cada vño obra, se tomasse, muchos hombres lo tendrian de brutos, 2.7.4. Vna hazaña, suele dar nombre a toda la vida, 3.11.11. El de Iesus estuvo sobre la Cabeça del Redentor bañado en Sangre. Sus cinco letras, son las cinco llagas, 9.10.6. y 7.11.1. Agua tocada a las letras del titulo, alumbra và ciegos, 2.6.10

Nobles.

Los mas principales, deven ser los mas adelantados en el servicio de Dios, 5.10.1. Gran confusion suya, que sean mas fervorosos los del vulgo, 7.12 17. Los brutos suelen venerarlos, 8.4.1. El espiritu generoso, en toda fortuna reconoce, en ninguna niega, 8.7.6. Son especiales veneradores de N.S.P.S. Francisco. Assisten a las mayores necessidades de cierto. Son mas vistas sus obras, Prol.§.4.n.1. y 15. Los degenerados, son hezes de sus familias, è inmundicia de la Republica, 5 1.1. y 4. Vn retrato suyo, basta a quitar la vida, Prol.§.4.n.15. Es voluntad de Dios que se adelanten en su servicio, n.2. Quien tiene sangre, tiene coraçon; n.8. Iosef Arimatia, espejo de Nobles, y plebeyos, Prol.§.5.n.4.

Ocio.

LOS brutos estudian industrias: se exercitan, y no permiten ociosos, 4.5.4 y 5. Crucificavan vn perro los Romanos, en detestacion del ocio, 5. 14.

Ojos.

Porcion del alma parecen, mas que del cuerpo; no saben engañar, son solar, y casi divino o gano del honbre, 1.6.1. Vencidos ellos, todo se vence, n. 8. Mas eficazmente informan que los oìdos, 2.1.2.

Oracion.

Solas sus horas vivimos. Introd. 1.n.5. En sòla ella ay descanso, vida, y respiracio. Introd. 5.1.&c. En ella se vè la cara de Dios; terrible cosa es no verla, 10.6.1. No se adelanta en ella, el que no procura echar de si tanbien las imperfecciones leves. Con manos inmundas, quien se atreverà a la mesa de Dios? Prolog.§.5. n. 1. y 2.

Padres.

SE comen sus hijos, los que les dàn mal exenplo, 12. 8. 2. No solo son herederos de lo malo que hazen, sino de lo que piensan, 11. 6.11. Atendiendo a la salud de los hijos, dà Dios la purga amarga a sus padres, 12.8.8. Los buenos hijos, mas sienten los trabajos de sus padres, 11. 6.13. y 14. Al morir el Redentor, diò grandes documentos de honrarlos, 11. 12. 13. El que cria mal sus hijos, los deguella, 1.8.14. No honrar los mayores, digno de gran castigo, 4. 9. 4. Por honrar a su Madre Santissima se detuvo Christo, y sufriò multiplicados tormentos, 5. 4. 4. y 6. Los hijos de Mitridates, mas quisieron morir, que dexar de honrar el tumulo de su padre con sus lagrimas, 5. 10. 8. Deven los hijos perderlo todo, por no faltarles, 7.1.13. y Est. 4. 4. Sirviendo a sus padres, disponen sus proprias glorias, 7.9.2. Lo padecido por la Patria, es el mayor blason, 11.11.11. y 12. La madre que vsa la sal, pare los hijos sin vñas: participan mucho de lo que en sus padres ay, prolog. §.4. n.5.

Palabras.

Son vestidos de los conceptos. Introd.1.n.1. Las de Christo en la Cruz, son flechas, y el Señor arco, 2.12.1. y 3. La palabra, como es verbo sensible, significa la Encarnaciò: y por esto es tan eficaz oìr la palabra de Dios, 5.1.6. Las dadas al Confessor, son escrituras firmadas, 5. 4. 3. Las de la Cruz, fueron llamas, 9.12.16. Algunas son clavos, y crucifican, 7.1.12. El parlero, y murmurador, inpide, hablando mal de todo, y entibia los fervientes progresos de los otros, 10.5.8. Dormirse en los Sermones, es antiguo en los necios: Eutychus erat ille qui actor, 20.9. Cæcidit de tertio Cænaculo. Eutychus, stultus interpretatur. Palabras de Dios, son reliquias, 10.8.6. y 7

Pas-

Pasion.
En su meditacion se fortalece el espiritu. Introd.7. Sientè Dios mucho, que no se vea, y medite, 3.7.6.y 7. Sentirla, y no mejorarte, parece cosa ãposible, 3.11.5. Hase de cõsiderar Christo como hombre, y como Dios, 4.6.4. Ha de ser cõtinua ocupacion del alma,n.6. Llorarla,y no enmendar la vida,es cosa de farsa. Alegrarse puede en ella, quien sabe llorar su causa. 4.11.2. Fortalece, y adelanta en el divino servicio, 4.12.5. Quien oyere lo que Christo habla desde sus tormẽtos, enmendarà sus passos, 4.12.17. En medio del coraçon devemos llevarla inpressa. Introd. 5. Es voluntad de Dios, que se publique,y predique. 7.7.3. Entristecerse de lo que Christo, es meditarla con acierto: hazenlo pocos, 8.8.2. Sus misterios, se han de considerar como presentes, 9.6.1. El que no se comueve al oìrlos, malas señas dà de su salud, 9.12.3. Quien la contenplare con frequencia,, deseará morir al Mundo, y enterrarse en vida,9.11.7. Grãde lastima seria, que se nos passasse la vida, sin aver llorado, y agradecido la muerte, y Pasion del Redentor. Introd.10. fin. El que no entra con pureza de espiritu a meditarla, no siente las dulçuras Celestiales de ella, prolog. §.5.n.2.

Pastor.
No fue otra cosa la vida,y muerte de Christo,que reducir en sus onbros el buen Pastor, la oveja, 9.3.3.y 4. Christo Iesus, Cordero es tanbien, Coronado de jacintos,9.9.6. No solo hizo el Redentor vezes de Pastor con sus ovejas, sino de can, 9.10.3. Quiso la oveja a sus onbros, por elevarla sobre los Angeles, 7.2.7. Alabò a vn Rey,vn Cordero; merecen ser alabados los que se precian de Pastores,11.8.2. Las ovejas deven sacrificarse al gusto, y voluntad del Pastor, prolog.§.4.n.8. Las ovejas son su Corona,prolog.§.7.n.7. Sienten mucho que se las maltraten. Para que te sea Pastor, sele Cordero, esto es,reconocedor,11.9.5. O oveja, esto es,sacrificatele, victima, prolog. §.4.8. La oveja duerme con la cabeça levantada,si està sana,12.10.6.

Pecador.
Quantas vezes ofende,paga tributo al Demonio, 2.7.5. Todas las criaturas se arman contra èl, 2.9.7. En viendote caìdo, levantate,3.3.2. Todo pecador imita a algun Sayon, 3.5.12. Atraviessase Dios de mil modos, en sus caminos, para atajarle los passos; que no se detiene, 4.3.1. Es Deicida, 4.10.6. El envejecido està en lo mas hondo de vn inmundo, y profundissimo pozo, 7.3.9. Tanpoco estima a Dios, que lo dà por menos que Iudas, 9.1.6. Yà se resuelve a condenarse,quiẽ dexa el camino del Cielo; no quiere ir allà, 2.5.13. Lo que los justos padecen, deve confundirlos, 1.4.10. El Elefante mas indomito, sigue al que ve, voluntariamente atribulado, 1.5.4. Dios es todas las cosas; todas las ofende, quien le ofende, 1.8.13. El que sabe huir a la Cruz, confie, 1.10.10. Quando se niega a Dios, se abraça con el Demonio, 2.1.6. Si se viesse el pecador la cara, al punto se convertiria, 2.6.14. O si se conociesse! 8.6.1.y Est.8.3.y V.2.8.12. Deve hazer, lo que el que matò a su padre quando lo conociò, 12.10.5.

Pecados.
A los de malicia, terribles castigos les esperan,6.1.1.y 6. Por los de vno, suelen castigarse muchos, n.3. Si conociessemos la gravedad de las culpas, moririamos de dolor, 4.9.2.y 3. De mas costa fue la destruccion del pecado, que la fabrica del Mundo,12.1.10 El que peca se convierte en bestia, 12.1.10. Tantos Idolos adoras, como pecados cometes, 11.9.6. Cada vno se labra con su pecado, el castigo, 1.2.2. Mayores estragos haze la culpa, en la Gerusalen Mistica, que Vespasiano en la terrena, 2.8.8.y 4.8.10. Es Serpiente mas venenosa, que la que haze sudar sangre por todos los poros, al que muerde, 2.10.2. Lo costoso del remedio, descubre su gravedad, y peligro, 2.10.4.y 5.2.2.y 12.6.1.y 7. Los conplices en las culpas, son los mayores acusadores, 4.2.4. Las mas graves,y peligrosas, son las que no se sienten, 4.9.1. Las propias, y las agenas, se deven llorar mucho, 4.8.3. No ay pecado, a que no corresponda especial tormento en la Pasiò de Christo,7.12.6

Penitencia.
Su fin, confirmarnos cõ el Crucificado. Introd.6.1. El penitente,vierta su coraçon como agua, no como azeyte, q̃ siempre dexa reliquias, 1.10.9. No ha de aver amago de culpa, a que no corresponda dolor,y penitencia. Introd.2.12.1.y 3. No se dilate,2.6.9.y 3,12.13.&c. De vnas gentes barbaras,y silvestres se dize, que no hablan, ni pueden levantarse, si caen, ni doblar las rodillas, 2.9.5. Devemos armarnos con santa ira contra nosotros mesmos, como comissarios de la divina Iusticia,3.9.8. El Pelicano,aunque ronpe el pecho, come Serpientes,4.12.10. Devese hazer a medida de la culpa, 4.2.2. Renueva el nacimiento, 5.5.8. La que al fin de la vida no parece voluntaria, es muy peligrosa,11.5.7. Seguir deven los honbres a Christo,

cargado con la Cruz, pues siguen los brutos al honbre, 1. 5. 4. En el mar, sin remar nadie sale a Puerto, n.8. Con Christo no ay Cruz pesada, porque se toma el Señor la parte que mas pesa, 2. 5. 15. Para vencer la enfermedad, importa hazerte de parte del Medico, no de parte la dolencia, 2.5.5. Hanse de conformar alma, y cuerpo, como Simeon, y Iesus, n.4. El honbre todo es dilatar la penitencia; Christo abreviar su remedio, 5.7.1. &c. y Estac. 10. n. 8. y 9. Los penitentes, sirven al gusto de Dios, regaladas confecciones; y les da el Señor premios adelantados, 5. 8. 11. El que haze verdadera penitencia, socorre aquella terrible sed a Christo, nuestro bien, 5. 10. 14. Lo que resta de la Pasion, es que hagamos penitencia; con ella somos coadjutores de la S. Cruz, 8. 5. 3 y 4. El que se reconoce en desgracia de Dios, como puede vivir, ni dilatarla? 8. 10. 6.

Predicador.

Antes le conciban terrible, que placentero, 11. 6. 2. Vse para ganar almas, las industrias de los Capitanes, proponga a los ojos de todos la Imagen de Christo padeciendo, n.3. Por cosa de farsa tuvieron vn tienpo la predicacion del Sãto Ieremias: y al cabo murió Martir, quitandole la vida, en odio de las verdades con que desengañava, 2. 8. 10.

Prelado.

La voz del Leon, despierta, y vivifica sus hijos, y atierra las otras fieras. Es necessario q̃ esforte, 12. 1. 8. Ningun medio ha de tener por indigno de su autoridad, que sea al subdito necessario, 1. 9. 6. Los males, y bienes suyos, han de ser los de sus subditos, 3. 12. 19. El Pelicano, no solo dà su sangre, sino que se entra por las llamas, en defensa de sus hijos, 9. 3. 7.

Presencia de Dios.

Los que adoravan al Sol, no se atrevian a pecar de dia: ni los que a la Luna, de noche, 6. 6. 1. Perderla por vn instante, es mui de temer, 2. 6. 8. Traiã le los Obsessos a Christo, solo porque los mirasse, 2. 6. 11. Refrena al mas insolente, 3. 6 6. Desobstina el coraçon de yelo, n.3. Haze invencibles, n.7. Si los ojos de los honbres tienen eficacia casi divina, los del Señor que tendrã? 7. 6. 2. No ay predicacion mas eficaz, 3. 6. 8.

Principios.

Và mucho en ellos, inporta consagrarlos, porque se deriva toda la felicidad de alli, 11. 6. 10 Desde los primeros passos se puede colegir el termino fatal de los sucessos, 3. 9. 12. Los buenos suelen parar en mal: los malos mas conexion tienen con sus fines. Vióse en Pilato lo vno, y en la sentencia lo otro, 4. 1. 3. y 4. En el principio de las fabricas sue le ponerse oro, 3. 9. 12.

Proximos.

Por su salud, se pueden interrunpir los mas altos exercicios, 6. 9. 1. El amor que dàs a tu hermano, te ilustra en grado sumo, 4. 4. 5. Los honbres sõ fieras para los honbres; y podian ser Angeles, 10. 5. fin.

Rabia.

PRoviene de vn gusano, q̃ roe el coraçon: si este muere, cessa. No ay mayor rabia, que el remordimiento de la conciencia, 2. 11. 7. Todo ingrato desconocedor, padece rabia. Es enfermedad de Iudios, 3. 1. 3.

Religiosos.

Porque dexan el mundo, los admite Christo conpañeros en el trono de su Cruz, 2. 6. 1. La porcion mas florida, es la mas especial, y devota, 8. 8. 6. No ay cosa mas suave q̃ su Cruz, si le precede perfecta negacion, 10. 2. 9. Mueren llenos de espiritual consuelo, y assistencia de lo alto, prolog. § 9. Son Gentilhonbres de la Camara del Rey de la gloria, prol. §. 4. n. 10. Todos pendẽ de la S. Cruz, como vasos preciosos; los Menores mas inmediatos, prol. §. 5. n. 4. Su profesion es a modo de Baptismo: renovarle tiene plenaria remission, prol. §. 7. Visten mas precioso que los Reyes, prol. §. 2. 16.

Reincidencia.

Por las culpas repetidas, son los castigos mas duros, 2. 7. 3. Los reincidentes son como Pilato, 2. 11. 8. Sus estragos terribles, y horrendos, 4. 8. 11.

Reliquias.

Si a los mismos que persiguen, aprovechan, que haràn a los que adoran? Las ropas de S. Estevan a Saulo, prol. §. 2. 12. La Sangre de Christo a Longinos, 9. 12. 25. La veneracio de la tunica de Abel, y sus prodigios, 5. 10. 12. Los huesos del Leon, encierran fuego, 1. 11. 5.

Resignacion.

Atadas las manos, entravan los Señores en el Tenplo, 10. 2. 13. Las lealtades de los vassallos nobles con sus Principes, nos son magisterio, y confusion, 11 1. 9. El que no se resigna, padece como ladron, 3. 5. 2. Iunta la Cruz tenporal, con la eterna, n.5. Tres Cruzes avia en el Calvario, de la vna se iba al trono de Dios, de la otra al Cielo, y de la tercera al Infierno, 7. 2. 5. Haze de ladrones Martires, 1. 6. 3. La inpaciencia, y poca resignacio arguye falta de Fè, 12. 5. 1.

Re-

Republica.

Es obligacion morir por la Patria,8.9.5 Es el mayor blason,11.11.11.y 12. Los buenos no quieren sobrevivirle, 4.1.4.

Rey.

Por èl deve morir el vassallo,8. 10.6. A vista de vn Rey difunto, prevengase la Republica de antidotos,4.12.16. Amarlo, venerarlo,y morir cõ èl, hasta los irracionales nos esortan,1.3.6.y 12.12.2. Mas tendria de pastor,que deRey, el que los Corderos alabarõ, 11.8.2. Con el aliento dàn vida los Principes, con todo sanan,si quieren,2.11.3. Los Arabes tenian por ignominia quedar sanos quando el Rey estava herido;y vivos quando muerto,11.11.13. De lo que le viò padecer,conociò el ladron era Rey Christo Señor nuestro, 3.11.3. Heridas, y Coronas,vàn eslabonadas, n. 13 Sus diademas penden de las aras; en tanto lo son, en quanto Religiosos,4.4.9.

Resurreccion.

Al salir el Sol,dava vozes la estatua,7.6.7. Las penas que passaron, abultan las glorias, 3.1.1.y 13. Las rosas son hijas de las espinas, y Christo todo vna rosa. Introd.4. No parece que dà el Señor por cabal su gloria, sin la nuestra, por esso aqui, y en el Tabor và oculta,7.6.3.

Ricos.

No vivia lejos el glotõn, y la S. Veronica, aunque aora lo estàn tanto, 11.6.7. Tienen los oìdos lejos del coraçon, 2.3.7. Con la mucha ropa, mataron a Mitridates,5.10.2. Enseñòles el Señor, que se ha de restituir,5.10.10.Vease *Interès.*

Rosas.

El Cuerpo del Redentor, es vn monton de rosas, cada llaga vna flor, las grandes, manojos, 3.12.9. Tanbien la Virgen Santissima al pie de la S. Cruz, se viò cubierta de rosas,8.12.14. Esparcian rosas los Romanos, sobre los lugares en que el Enperador Galba vertiò sangre,7.11.7. El que se llega a la Cruz, tanbiẽ participa de las rosas, prolog.§.5.n.4. Rosal que se regare con sangre, estarà en todos tienpos floreciente, §. 4. n.9.

Sabiduria.

POr la Cruz, y en la Cruz, la Verdadera,6.11.8. y 2.2 1. y 9.11.13. Por ella, se sabe en vn instante, sin trabajo, y con profundidad,como en el Cielo, 6.12.3. Pensaron algunos, que los Sabios eran Numenes encubiertos, 7. 6.8. Son blanco del odio comun, los Sabios,8.1.10.

Sacerdotes.

Todos los Hebreos eran como Sacerdotes, respecto del Cordero Pascual, 7.12. 9. En su ornato, llevava escritas las grandes obligaciones que tenia, 2. 3. 3.

Sangre de Christo.

Porque se vertiesse toda la suya, no quiso la bebida aceda, 12.10.4. La sangre de vn gusano indico, enciende fuego en quanto toca,12.3.4. A los que la veneren, los tiene muy intimos en su pecho, 1. 8. 3. Quiso verterla, pero quiere que se vea, 1. 11. 7. y 8. ApreciòChristo la Sangre de las victimas,porque representavan la suya, 3. 3.2. Quiso padecer en Primavera, porque se derrama mejor quando hierve, 3.10.8. El agua que ofreciò el Rustico a Dario, se recibiò en vasos de oro: alimpiese el coraçon alomenos para esta Sangre,4.11.12. Rompe,y labra los coraçones,4 12 15. La del pez Tyrio,es tinta, 5.10.4. Quiso que se estremeciesse la S. Cruz, para que no quedasse vna gota,n.5. Vistiò en su Passion de blanco,para que se viesse mejor,7. 1.5. Senbravan de rosas los puestos en que Galba vertiò sangre, 7.11.7. Adelantòse a recebir los tormentos en la Eucharistia, en el Huerto: y su Coraçon tanbien previno la lança,6.12.14. Si se dieró adoraciones a la estatua, que vertiò agua contra el fuego, que merecerà quien apaga el eterno con su Sangre? 1 10. 3. Si el Leon tiene incendios en los huessos, que no encenderà esta Sangre? 1.11.5. Si la del Venado aligera el plomo,que harà esta? 2.3 4. Los mordidos de cierta sierpe, por todos los poros sudan sangre, 2. 10. 2. Vertiòse la de Christo,como diluvio,2.12.7 Nacen los Iudios que la vertieron con espantosos señales, 3.1.11. Sale a favorecernos, en vez de ir al coraçon, 2.10. 6. Mirar la nieve, haze los cuervos blancos: contenplar la Sangre,harà Serafines,3.10 2. Arbol que se riega con sangre, de seco reverdece, prol.§.4.n.9.

Templos.

LOs que no los veneran, mas duros son que las piedras; no son honbres, ni aun estatuas,12.7.8. Aun en los brutos suele castigar el Cielo, el profanar lo Sagrado, 12. 1. 2. Por lo poco que se frequentã, se quexa de desamparado el Señor,1.12.3. y Est.6.10. Los montes se postraron a tierra, al passar el Arca, 4.9.5. Por no retardar nuestro remedio, no quiso el Señor responder a Pilato: y retardarèmos, è inpidirèmos sus alabanças, con parlerias en el Santo Tẽplo? 5.3.2. Tanbien las lenguas crucifican, y si algunas, estas,7.1.12.

Te-

Temor de Dios.

Induce la caridad, como la aguja a la hebra, son amados del Cielo los que le tienen, 12. 8. 7. Temor, y esperança, son las alas con que se buela al Cielo, 11 11. 2. Los justos sienpre temen, los malos desprecian, 7. 8. 3.

Tercera Orden.

Es Vexilaria de Christo. Es como el Plaustro de Ezequiel, y la Sagena del Evangelio, es Filadelfia Sagrada, y cenicienta a los continuos rayos de luz, que vierte sobre ella el Cielo. Es gran dicha ser de su Gremio. Deuen sus Professores con el exenplo, clamar cotra todas las vanidades del Mundo. Es como los Tabernaculos de Cedar, oro, y tesoros por dentro, prol. §. 2. 14. San Antonino de Florencia la conparò a vno de los tres repartimientos del Arca de Noe, tit. 24. c. 1. §. 2. Fraternæ dilectionis devinctus B. Franciscus, ad instar Patriarchæ Noe, Arcam fabricavit, & tricameratam fecit, id est, Religionem Fratrum, Monialium, & Tertij Ordinis, vt habitantes in ea præservaret à diluvio vitiorum, & morte inferorum; omni statui cupiens dilectione providere. Todo el prologo es elogios suyos.

Tienpo.

Solo es nuestro, el en que oramos, Introd. 1. n. 5. Para disponerlo biẽ, sea Christo nuestro Relox, n. 5. Cada instante es vn clavo al que sabe la cuenta que le espera, 5. 11. 5. Tantos son los mienbros del cuerpo, como los dias del año, para que se sienta perder vn dia, a par de mutilacion, Introd. 12. n. 8.

Trabajos.

El que no quisiere Cruz, trabajos, ni desprecios, mas soberbio es que Lucifer, 3. 5. 8. Darnos Dios Cruz, es señal de que nos ama, y perdona. Es divisa de amigos, que estima, n. 9. y 10. y V. 11. 11. 1. Todas las tribulaciones son Cruz, y fructifican vida, salud, victoria, 6. 2. 6. Son el lastre de la nave, peso que salva, y assigura, 12. 2. 1. Del peso de la tribulacion, serà la Corona, n. 5. La vida humana, cadena eslabonada de trabajos, y de alivios, 12. 7. 4. Dalos Dios con afectos de Padre; antes no las dè, las pesa, y mide con las fuerças en el Cielo, 10. 2. 9. Si supiessemos lo que son, y el bien que nos hazen, las pidiriamos con instancias grandes, 12. 8. 6. Desearlos sin alivio, es fineza suma, 12. 10. 4. La hiel, simbolo de las tribulaciones, era el sacrificio que ofrecian al Supremo de los Dioses. Muchos han dado premios a los que les hizieron agravios, n. 5. Vivir, y morir, como los Santos, glorioso conorte es, 12. 10. 11. La Cruz de la tribulacion, suele pesar mucho, porque no se sabe lo que lleva dentro encerrado; y porque la lleva vno solo, y avian de llevarla entre dos, 11. 2. 1. Con ellos dispone el triunfo, honra, y favorece a sus mayores amigos, 11. 5. 8. Quien se haze a ellos, los desarma, 12. 10. Al que se acordare de los de Christo, ninguno le serà intolerable, 3. 7. 1. Espantan, pero consuelan, como el Sileno, 4. 5. 2. &c. Desde el pesebre està Christo aligerando la Cruz, porque no espante su peso, n 1. Son como los perros los trabajos; con el que huye feroces, n. 8. El que considerare que Christo le precede, y llama por el camino del Cielo, cuya puerta està patente, como se negarà? 5. 2. 1. y 2. Siendo los Angeles Cirineos, y aun el mesmo Christo, quien no abraçarà la Cruz? 5. 5. 7. y 9. Son alas: al passo que fatigan el cuerpo, levantan el espiritu, 7. 2. 6. Todo genero de tribulacion, quiso Dios en su Cruz, para darnoslas vencidas, 7. 12. 5. El Christiano es sarmiento, no puede estar sin Cruz, mientras voido a la Vid, 9. 2. 9. En mil años de rodillas, no dariamos de vna tribulacion cabales gracias, n. 8. Son como la mostaça, por fuera caustico, por dentro regalo, 9. 2. 5. Señal de escogidos, 9. 5. 8. El que lleva sienpre Cruz, se haze Tenplo de Dios, 10. 2. 14.

Verdad.

EN qualquiere parte conserva su esplendor, Introd. 1. n. 7. Nada tira del alma mas poderosamente, 4 1. 3.

Vestir.

Contra su profanidad, prol. §. 2.

Via Crucis, ò Via Sacra.

Es armeria del alma, fuente de sus consuelos, puerto, y refugio de las tenpestades del Mũdo, escala al Cielo. Puedese formar en qualquiere parte. Aunque no estèn cabales los mil trecientos y veinte y vn passos de tres pies, que anduvo el Redentor: mas en donde ay espacio se disponen de esta manera. Desde la primera Estacion a la segunda 26. hasta la tercera 80. hasta la quarta 61. hasta la quinta 71. hasta la sexta 191. hasta la septima 336. y medio, hasta la octava 348. y dos pies, hasta la nona 181. y medio pie, hasta la dezima 18. hasta la vndezima 12. passos; y enclavado yà en la Cruz, fue llevado 14. passos, y puesto en el agugero de la peña el Arbol Sacrosanto. Gananse visitando las Cruzes, las Indulgencias concedidas a los Lugares Santos, y dizien-

ziendo la Estació mayor (que es seis vezes el Pater noster, con el Ave Maria) otras muchas, Introd. 10.
Las genuflexiones, y postraciones que hazemos en cada Cruz, son protestaciones de que reconocemos el beneficio, y no podemos satisfacerlo, 12 3.5. A cada passo que dava el Arca, le ofrecian muchas victimas: abra nosotros nos ofrecemos, n.8. Hanse visto almas, y Angeles ir visitando los Lugares Santos, Introd. 12. fin. N.S. P. S. Francisco a su primera Orde, y Regla, entre otros epitetos que le dió, le llamò Via Crucis, c.2. opus. liber Vitæ Spes salutis, arrha gloriæ, medulla Euangelij, *Via Crucis.* El Monte Calvario es todo imanes, no acierta a salir de èl los espiritus piadosos, 8 12 5. Las doze piedras del Iordan, significaron sus Cruzes, prol. §.6.n 1.

Vicio.

Contra el vicio Rey, ha de ser la guerra principal, 6. 3. 5. Antidoto contra vicios, considerar lo que el Redentor padeciò por destruirlos, 6. 10. 1. Todo su Babel derrocò, y arruynò en la Santa Pasion, 7. 7.7.

Virtud.

Ser primero en sus exercicios, mucha dicha, grande gloria, 4.6.10. Se sube a ella poco a poco, y por camino aspero: quãdo Dios quiera que bueles, te dará alas, 12.9.7. Se realçan muchas de sus obras con el retiro, 4.8.4. No basta vna virtud sola; vna piedra no haze edificio, 5. 1. 6. Professa la desde niños, la conaturaliza, 5.5.7. El que ha de llegar a virtuoso, se ha de considerar Crucificado, Introd. 6. n.3. No se llega à la cunbre de la perfeccion, sin auer desbastado, y espiritualiçado la grosseria del cuerpo. El que llegò, conservese en ella, con las amarguras de la Pasion, 3.3. 5. Gran dolor, que los premios temporales formen politicos, ò virtuosos humanos, a tan gran costa: y los eternos no hagan Santos! En viendo muchas palmas, se entraron por el desierto animosamente los Hebreos, 3.6.9. Ser primeros en el servicio de Dios, es grande gloria, 4.6.10. Virtudes de los Santos, las mayores reliquias; se han de adorar como tales, 10.8.6. y 7.



FE-

FERIAS MAYORES
DE QVARESMA.

Miercoles 1. Ceniza.

Matth.6. *Cum ieiunatis, nolite fieri ſicut hypocritæ. Memento homo, quia pulvis eſt.* Eccl. in Sacra cerem.

Cum ieiunatis. Supone que ſe ha de ayunar, porque la vida del Chriſtiano, ha de ſer vn continuo Viernes Santo, 5.28. Ha de ſer ſienpre con ſu vida, y obras, teſtigo del Evangelio que cree. Y la mortificacion dà teſtimonios, porque haze Martires, Introd.9.4.

Hypocritæ triſtes. Triſtes por cierto, ſi, y deſventura dos, que quando mas andan por aquel camino de ſu virtud, mas ſe alejan de Dios, 3.5.4. Todas ſus virtudes ſon anbicion, 4.8.5. Tienen a Dios por ciego, 11.9.5. Son malditos de Dios, porque le dàn el cuerpo, y le niegàn el alma, 4.11.10.

Memento homo. Veaſe en el Indice, conceptos de muerte. El Fenix para morir, ſe cubre de aromas, prolog. 2.13. Deven vivir los honbres, como los Soldados en viſpera de batalla, 12.2.5. Inporta començar bien eſtos ayunos, que dà la metad hecho vn buen principio, 11.6.10. V. *Principios.*

Viernes 1. Enemigos.

Diligite inimicos veſtros, benefacite his, qui oderunt vos. Matth.5.

La Virgen Maria nos adieſtra a perdonar, y ſaludar a los que nos ofenden, 9.12.17. y 18. Chriſto ſe arrodillò, para dar paz a Iudas, 9.2.2. y 6. Como del honbre que forma Cruz con los braços, huyen las Serpientes; aſsi los Demonios, del que ofrece paz, 6.5.6. Reſpondiendo al golpe de la lança, nos enſeñò Chriſto a perdonar, y ſufrir, 6.5.6. Con que ceda cada vno vn poco, eſta conpueſto todo, y eſſo lo deve hazer el que es mas, 4.5.9. V. *Enemigos.* Para reducir vnos amotinados, ſacaron vna Eſtatua de la Virgen Santiſsima a la plaça, y llorò a viſta de todos, 8.4.3.

Dominica 1. La tentacion.

Ductus eſt Ieſus in deſertum a Spiritu, vt tentaretur à Diabolo. Matth.4.

No puede prevalecer el Demonio, contra el penitente que ora, 10.4.4. Del Dragon ſe defienden las Palomas en vn arbol, cuya ſonbra lo mata, 1.5.1. Tanbien los pezes pequeños del Nilo, con vna ſemejança de Cruz, 12.2.1. V. el Indice, verb. *Demonio.* Atormentamoslo con la veneracion de las Imagines, 8.6.6. Nuevo Infierno le ſon nueſtras lagrimas, 2.8.8.

Miercoles 2. Los ſeñales.

Signum non dabitur ei, niſi ſignum Ionæ Prophetæ. Matth.12.

El de Ionàs fue ſinbolo de la Muerte, y Paſsion del Redentor. Veanſe conceptos, verb. *Paſsion.* Convenientiſsimo es, y muy agradable a Dios, ſe predique, vna, y muchas vezes de ella.

Viernes 1. La Piſcina.

Angelus autem D. ſecundum tempus deſcendebat in Piſcinam. Ioan.3.

Hominem non habeo. No tenia honbre, que ſuelen ſer fieras para los otros honbres, y podian ſer Angeles, 10.5.fin. El amor que tienes a tu hermano, te iluſtra en grado ſumo, 4.4.5. Por eſto tuvo a Dios por Medico, porque no tuvo honbre. Quien quiere tener a Dios, y al Mundo, tiene al Demonio, 9.12.15. El que no ſe conpadece, es fantaſma; el que ſe conpadece, Eſtrella. V. *Conpaſsion.*

Deſcendebat. Es que eſtava alli el Madero de que ſe avia de formar la S. Cruz, prolog. § 8. n.5. Y le ſon muy afectos los Santos Angeles, 8.2. Porque los Angeles atendieſſen mucho a los honbres, quiſo entre ellos a ſu Vnigenito, 5.2.3. Alma paralitica en la culpa, ha meneſter baño de lagrimas. V. *Lagrimas, pecado, penitencia.*

Dominica 2. La Transfiguracion.

Et duxit illos in montem excelſum ſeorſum, & transfiguratus eſt ante eos. Matth.17.

No ay gloria eſtable, ſin Cruz, 2.2. y V. 4.2. y 6. La Transfiguracion fue de noche, 7.6.2. Mucho anima ver los premios, 3.6.9. De todos modos ſaca Chriſto la cara, para reducirnos, y beneficiarnos, 7.6.2. V. Eſtac. Seſtas. Conbinaſe el Tabor, con el Calvario. Introd. 4.3. En las llagas de Chriſto, quiſo San Buenaventura diſponer los Tabernaculos, 6.2.10.

Mier-

Miercoles 3. Las Sillas.

Ecce ascendimus Hierosol. & filius hominis tradetur. Matth.20.

La Madre los traxo a Christo; sus hijos se comen las que les dan mal exenplo, 12.8.2. Les heredan lo que hazen, y aun lo que piensan, 11.6.11. V. otros conceptos, verb. *Padres.*

Potestis bibere Calicem? Es la Cruz su mejor Trono, y Silla, 5.2.3. Es lo mas que tiene que dar a sus amigos, 9.2.8. y 3.5.9. y 11.11.11.

Filius hominis tradetur. Meditar la Pasion, fortalece el espiritu, y le arma contra todos los vicios, Introd. 7. y V.3.11.2. a quien ama la Santa Cruz, le aclama el Cielo por suyo, 3.12.4. Quien se negarà a padecer, quando padece el Señor? 6.10.4.

Viernes 2. La Viña.

Homo erat Pater Familias qui plantavit Vineam. Matth.21.

En la Viña de Dios, no ha de aver ociosos, 4.5.n.4.y 5. El Christiano, es sarmiento, no puede estar sin Cruz, mientras vnido a la Vid Christo, 8.2.9. El que llegò a ingrato, no està lejos de insolente, 12.1.6. Veanse los otros conceptos, verb. *Ingratitud.*

Et habimus hæreditatem eius. Vnos pecan por pecar, otros pecan por interès, 8.3.5. Ordinario es encòtrar antes con la muerte, que con los intereses, los que los anhelan, aun por caminos licitos, 11.9.3. Si le quitarà la vida, para salvarse ellos, llevaralo bien; mas para perderse, esso es lo que siente mas. V.9.Est 1.n.3. El pecador, quanto es de su parte, quita la Vida a Dios; es Deicida, 4.10.6.

Verebuntur filium meum. Mucho escede lo figurado, a la figura. Enbiò este Padre de Familias a su hijo, pensando que lo venerarian; Christo vino lleno de gozo, sabiendo de cierto la muerte, tormentos, y afrentas que le esperavan. Mucho siente el Cielo, que esto no se vea, y se medite, 3.7.6. y 7. Quien lo considerare, deseará morir al Mundo, y enterrarse en vida, 9.11.7. Fueron insolentissimos, porque entre gente medianamente politica, no solo el dueño de la Viña, que lo es, sino el que lo fue, halla respeto, y veneracion, 3.6.4.

Dominica 3. El Demonio mudo.

Erat Iesus ejiciens Dæmonium, & illud erat mutum. Luc.11.

Traian los Obsessos al Señor, para que solo con verlos, se librassen, 2.6.11. Si los ojos de algunos hombres han tenido virtudes maravillosas, los de Dios que no tendràn? 7.6.2. Esto parece que se resistia: ay corazones de tan frio demonio posseidos, que se resisten a las llamas, 3.6.2. Al Cordon de N.S.P.S.Francisco, le vino dò virtud de vencer Demonios, por los nuestros del Santo, prol.§.3.n.13.y 16.

Miercoles 4. Las Tradiciones.

Honora patrem tuum, & matrem tuam. Et qui maledixerit patri, vel matri, morte moriatur. Matt.15.

Devense honrar, despues de Dios, los padres, 9.3.9. Christo por honrar a la Virgen Santissima, detuvo el remedio del Mundo, aunque con tanta ansia deseado, 4.4.4. Deven los hijos perderlo todo, por no faltarles, 7.1.13. Disponen sus triunfos sirviendoles, 2.9.2. El que no se conpadece de su padre, es indigno de la vida, 6.8.8. Por el padre se deve esponer a los peligros, 12.11.6. Deven alimentarlos quando ancianos, 10.3.11. Crueldad que vsò vna muger enamorada, con su padre, 4.3.4. No solo los padres que nos engendraron, tambien los de la Republica se han de venerar, 3.6.4.

Quæ procedunt de ore, de corde exeunt, & ea coinquinant hominem. El coraçon es el todo del hombre, y la mas agradable victima, 7.5.7. El solo basta: por èl se ha de començar la enmienda, 3.6.4. Ay coraçones de hierro, 4.7.6.

Los murmuradores, y parleros, estorvan, è impiden a los fervorosos; y son reos de lo bueno que se dexa de hazer por sus chismes, escarnios y parlerias, 10.5.7.y 9. Los que aman a Christo, siempre hablan de Dios, no se les desquicia la lengua a dar escàdalo a nadie, 6.10.8.

Viernes 4. La Samaritana.

Venit Iesus in Civitatem Samariæ, quæ dicitur Sichar. Ioann.4.

Quomodo Iudæus cum sis. Conociò al Redentor, por el habito. Importa conformarse con su estado en el vestir, prol. §.2. por todo. El Cisne no entrava en los Altares, porque no viste como quien es; siendo vn tizne, viste candor, nu.3. Las gentes de menos importancia, y sangre, y que son polillas de la Republica, visten mas lucidamente, n.9.

Esperòla Christo en aquel puesto, y convirtiòla. De mil modos se atraviessa el Señor en los caminos que lleva el pecador, para atajarle los passos, 4.3.1.y 1.9.6. No còsta que a la Samaritana le predicasse, solo consta le diò a entender, que le veia el coraçon: pensar que te mira Dios, basta para no pecar, 3.6.8. Para re-

ducir bronces,2.6.3. Los que adoravan el Sol, no se atrevian a ofender de dia, 6.6.1. Mejor es hablar con Dios, que de Dios; en la Oracion se le habla,y vè la cara, 10.6.1. En ella se vive,Introd.1.

Hora erat quasi sexta. En esta fue Crucificado. Con insinuaciones de Pasion, claro es que avia de aver mejoria, 3.11.5. El rostro de Christo cubierto de sudor, y polvo, el mejor espejo para el alma, 1.6.8. y 2.6.6. y 9.2.2. No comiò el Redentor, deve ser industria el ayuno para reducir almas, y nos la quiso enseñar aora: vsenla los Evangelicos Ministros, 11.6.3. Enjugar aquel sudor dulce, ocupacion del Contenplativo. Vn Leon lo hizo con vn Rey,despues de vna batalla fatigado,5.8.8.

Dominica 4. Los cinco panes.

Abijt Iesus trasmare Galileæ, quod est Tyberiadis. Ioann.6.

Trabajaron, pero descansaron, y lograron pan milagroso; del peso de la tribulacion, sera la Corona, 6.2.6. La vida humana, es vna taracea de trabajos,y de alivios,12.7.4. Tanto nos allegamos a Dios, quanto nos apartamos del Mundo, 7.7.7. Se vence huyendo, 12.7.1. No saliendo el coraçon de èl, no se ve purificado, n.5. Mas nos ama Dios,que nos amamos,5.7.1. Mas dispuesto està a dar, que nosotros a recebir,12.9.2.Segun se le sirve,premia,2.8.7.

Dicit ad Philippum: Vnde ememus panes? Eran Patrienses suyos aquellos, segun dizen comunmẽte,y ay obligacion a la Patria, 11.11.11. y 12. V.*Limosna*,y *Proximos.*

Quinque panes hordaceos. Bestia es el que no trata su cuerpo como bestia. Sentados en el heno, y comiendo para la necessidad, no para el regalo, 10.5.9.

Seguian a Christo muchos, no se sabe que huviera Nobles. Confundirse deven,de que el Pueblo los esceda en piedad,7.12.17.Todos devemos seguirle por desagraviarle; el que no desagravia,ofende,prol.§.6.7.&c.

Miercoles 5. El Ciego.

Præteriens Iesus vidit hominem cæcum à nativitate. Ioann.9.

Gran beneficio dar vista; son los ojos, como porcion del alma, 1.6.1. Son mas fieles, que los oidos,2.1.2. Agua tocada en las letras del rotulo de la Cruz,alunbrava ciegos. Letras,lagrimas, y sangre, son ventanas de la luz, 2.6.10. La sangre de la Paloma,quita las nubes de los ojos, dize San Antonio de Padua. Entrese por essas llagas de Christo el alma, y hallarà luzes de gloria,6.11.1.y 2.

Neque hic peccavit, neque parentes eius. O A y hijos ciegos, por culpa de sus padres, supone el Evangelio,12.8.2. Pero no este: engañarse suelen los juizios de los honbres, estraviandose a la peor parte. V.*Iuizios.*

Sed vt manifestentur opera Dei in illo. Males ay,que no son castigos,ni suponen reos; son divisas de Iustos,y amigos;oficina de Coronas,11.5.8.

Invenit eum. Buscòlo en viendolo atribulado,y arrojado de la Sinagoga,tratòlo como amigo, 3.5.9 y 10.

Tu credis in Filium Dei? Fè le pide formada; sin Caridad, es como vn cadaver, cubrese de inmundicias,y pecados,2.1.8.

Et procidens adoravit eum. Al que se postra a adorarlo, le dà la mano el Señor,y lo levantan los Angeles, 5.9.4. Santas,y meritorias las genuflexiones,y postraciones, 9.1.8. Vsòlas el Angel, para confortar al Señor: tienen Indulgencias. Honbres ay tan barbaros,que no se saben arrodillar. V.*Genuflexiones* en el Indice. En el Cielo se vèn las rodillas coronadas de Estrellas, 2.3.6. Hùir del bienhechor, es vileza; postrarse a sus pies, ingenuidad,12.3.5.No puede ser ciego el que anhela la luz eterna, 10.2.3. Sanguis è latere Columbæ, abstergit maculas oculorum,S.Antonius de Padua.

Viernes 5. Lazaro.

Erat quidam languens, Lazarus à Bethania. Ioan.11.

Lazarus amicus noster dormit. Vamos, que los amigos, en las tribulaciones se descubren, y esaminan, 9.5.6. y 10.3.12. Su resurreccion, le adelantò la muerte a Christo,12 1.12.

Infirmitas hæc non est ad mortem. No le piden que lo resucite, sino que obre lo que sea à su santa voluntad mas agradable.Insigne resignacion:atadas las manos entravan los Señores en el Tenplo, insinuando no se querian tomar nada, sino recebir lo que Dios les quisiesse dar, 10.2.13. El que no se resigna, padece como ladron, 3.5.2. Iunta la Cruz tenporal con la eterna,n.5.

Lacrymatus est Iesus. Quien no llorarà,viendo llorar a Christo? n.6.8.8.1. Si se adorò el Conopo, porque vertia agua; que aprecios, y adoraciones aqui? 1.10.3.

Tollite lapidem. Devemos piedad a los difuntos;es de Nobles. Barbaras crueldades que han hecho algunas Naciones. V.*Difuntos.* No le amaste con verdad, al que difunto no amas, 3.6.4. Lazare veni foras. V.*Ausilios.*

Dominica 5. de Pasion.

Si veritatem dico vobis. Ioan.8.

Samaritanus es tu. No somos lo que somos; sino lo que amamos, 2.6.1.y 13. Samaritano se permite por Esposo de aquella alma, que poco antes convirtió, 2.11.4.y 7.y por el balsamo que infunde sobre nuestras heridas, 4.10.6.

Quinquaginta annos nondum habes. Admiran, que en tan pocos años aya visto tanto: enpleemos bien el tienpo, que en poco se puede hazer mucho, si se enplea. Muchos de los Santos que mas han trabajado en la Iglesia, vivieron poco. Para enpleearlo, seanos Relox Christo Crucificado, Introd.1.n.5.y 6. Cada instante, es vn clavo al coraçon, al que sabe la cuenta que le espera, 5. 11.5. Hase de sentir perderlo; como si le cortassen vn dedo de la mano, y mas, Introd.12.n.8

Quis ex vobis arguet me de peccato? El pecado, es el mal de los males: si conociessemos perfectamente su gravedad, moririamos de dolor, 4.9.2. El pecado de vno, amancilla muchos, y devemos llorarlo todos, 6.1.2.

Tulerunt ergo lapides. El pecador, es deicida, 4.10. 6.y cada vno de los que pecan, corresponde a algun Sayon, o Verdugo, 3.5.12. No ay pecado, a que no corresponda especial tormento en la Pasion, 7.12.6.

Iesus autem abscondit se. Aunque en esta ocasion burló las piedras, error etnico es dezir, que se hizo invisible, burlandose de los Iudios, quando quisieron crucificarle, prol. §.6. n. 9. Sus deudos, y patriotas le persiguieron primero, para dexarnos de su admirable paciencia exemplares en todo, 10. 18. Esta ceremonia de cubrir las Santas Imagenes de luto, es industria de Nuestra Santa Madre la Iglesia, para reducir nuestros coraçones, 2.1.2.

Miercoles 6. Encenias.

Facta sunt Encænia in Hierosolymis. Ioan.10.

Encenias son renovaciones. La penitencia renueva al honbre con segundo nacimiento, que corrige el primero, y lo vivido despues, 5.5 8. Para que se renueve el coraçon, es necessario que se vierta, y derrame como agua, no como azeyte, 1.10.9. No ha de aver amago de culpa; a que no corresponda especial dolor, y penitencia, Introd.2.n.1.y 3, Ha de ser a medida de la culpa, 4.2.2. Christo Señor nuestro assiste a modo de Coajutor al penitente, 2.5.15. Y este lo es de la Santa Cruz, 8.5.3.

Ambulabat in porticu. No dentro, devese gran reverencia a los Santos Templos. V. el indice, verb. *Templos.*

Oves meæ vocem meam audiunt. A malas mucho; toda su vida, y muerte, fue por reducir la perdida, 9.3.3.y 4. No solo hizo vezes de Pastor, sino de can, 9.10.3. Quiso la oveja a sus onbros, por levantarla sobre los Angeles, 7.2.7. Las ovejas, no solo deven oir; sino ofrecerse victimas, prol. §.4. n.8. Los que han de ser salvos, han de ser qual Corderos reconocedores, 11.9.5. Siente que se las maltraten, 5.4.7.

Viernes 6. Concilio.

Collegerunt Pontifices, & Pharisæi Concilium adversus Iesum. Ioan.11.

Los malos Iuezes, son lobos, armanse contra el mejor Cordero, 12.7.6.y 6.10.12.1.y 15. Iuzganse omnipotentes, 4 1.2. Los poderosos, y astutos, quieren que sean los Iuezes instrumentos de sus vengañças, 3.1.2. y 3.1.11. Vna injusta sentencia, basta para assolacion de toda la Republica, 1.7.9. Aunque no estava Christo ante estos Iuezes impios, ya le podemos considerar como Reo, y aun Crucificado, que es exercicio de singular provecho, 11, y todas las primeras.

Venient Romani, & tollent locum nostrum. V. *Bienes temporales, interes, y avaricia.* Ya se opuso a todos en este diabolico ajuntamiento, el zelo santo de la verdad del valeroso Arimatia, pro. §.5.n.5. Iuezes que no consideran bien las causas, poco se distinguen de los que executan las sentencias, 10.1.5. Comparase el Señor assimismo a la Serpiente, porque todos la condenan a morir, 7.1.10. El dolor suyo, no es de que le quiten la vida, si de que no sepan aprovecharse de su muerte, 9.1.3.

Dominica 6. Las Palmas.

En este passeo rondó su Cruz, como Esposo enamorado, 5.2.11. De varios ramos se compuso el aplauso; porque no basta vna virtud sola, 5. 1.6. Y porque avia de ser de varios leños la Santa Cruz, 1.2.6. Cortando las ramas, disponian el triunfo, y el patibulo, pues fue de Olivo, y de Palma, segun algunos DD. 5.2.12. y V.7.3.7. Los muy preciados de la gala, no arrojarian sus vestidos a los pies del jumentillo del triunfo, prolog.§.2. Vieron esta fiesta los del Limbo: no murió este dia persona alguna en el Orbe. Los mesmos que aora lamen leales, acometerán luego como canes rabiosos, 3.1.2. Los aplausos del Mundo, tocan a degue-

llo, 5.2.12. Veanse todas las segundas Estaciones.

Iueves Santo, la Eucharistia.

Sciens Iesus, quia venit hora eius. Ioan.13. Desafinò el altissimo juizio de San Pedro, aliver tan estremada dignacion, 1.3.6. Intentò afirmarlos en el amor, que essa fuerça tienen aun con los brutos, los alimentos, 12.6.9. La reverencia que se necessita, 10.3.8. Adelantòse a los tormentos, 6.12.4. Es empeño de morir el comulgar, 12.11.16.y 17.

Ponit vestimenta sua. Desnudòse muchas vezes por el gran fuego de su amor, 7.10.3. Al ver a Christo postrado a sus pies, devia reducirse el coraçon de Iudas, sino fuera inflexible, como el del Demonio, 6.7.3.

Viernes Santo, la Soledad.

Stabat iuxta Crucem Iesu, Mater eius. Ioan.19.25. Lo mas precioso del imperio de Christo, los tormentos de su Cruz, y Maria Santissima en medio de èl, 8.3.12. V. el Indice, verb. *Maria*, que todo es de este misterio. El Ladron Santo, se conpadeciò sumamente de la Virgen, y la consolò desde la Cruz. V. verb. *Ladron*. Los que veneraron difunto a Christo, sin duda que lo amaron mucho quando vivió, 3.6.4.

Dominica de Resurreccion.

Marci.16. *Maria Magdalene, & Maria Iacobi, & Salome emerunt aromata.*

Con aromas se vinieron, y lograron visiones Celestiales: ven mas los penitentes en los divinos misterios, prolog. §.5. Con señas de Reo, junta glorias de Supremo Emperador, pues resucita con llagas, 11.2.7. *Iesum pueritis crucif.* Crucificado lo llaman, porque es su mayor blason, 3.8.4. *Nolite timere*, porque està dentro de las llagas seguro, quien las medita, 1.11.11. Las Marias, son flores en el Cielo, y Estrellas en el Calvario, Introd.6. Es todo imanes el Calvario, no saben salir de èl, 8.12.5. Enciende llamas, es mayor que el Olympo. V. *Monte Calvario*, verb. *Resurreccion*. Vi *Despidida*, y verb. *Maddalena*. Llamase esta Pascua Florida, y està simbolizada en la Rosa, pues como dixo San Bernardo, de spina Passionis legitur rosa resurrectionis. Son las rosas premio, por quien se diò como precio la Muerte, y Passion de Christo, y assi los treinta dineros en que se vendiò, y fueron en algun modo el tanto monta de su Vida, para que huviesse alguna proporcion, quiso que fuessen rosas. Esto es, que tuviessen gravada vna rosa cada vno, por vn lado, y por otro el Sol. Era esta moneda la corriente en Rhodas, y aviendo entonces pagado cierto tributo que hazia al Templo aquella Isla, dispuso la Providencia, que les viniesse a la mano. Orosco en sus Embl. 1.1.c.12. con otros muchos. Y todos avemos visto en el preciosissimo, y admirable tesoro de Reliquias de la Santa Metropoli de Valencia, vna de estas monedas de plata, assi sellada.

UNIVERSIDAD LITERARIA DE VALENCIA BIBLIOTECA

Officia ſit nove ſection
vnar vel duas lectiones
c. ia 14. & apertius G
eſt inter duas tabellas
Vbi noſtrũ aſumi
clariſsimis ter
ed fol 68
ang

LI Epiſc. & Conf.
Hungaria, ſemidu
Mart dup. 3. Dec
. NICOLAI
IO. B. V

