



# Trabajo Fin de Máster

Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas

Especialidad de Administración, Comercio, Hostelería, Informática y Formación y Orientación Laboral

Director: Jesús Cuevas Salvador

Curso 2012-2013

**Sergio Domínguez Esteban**

# ÍNDICE

<b>PRÓLOGO.....</b>	2
<b>1. INTRODUCCION.....</b>	3
1.1.- Mi trayectoria profesional y su relación con la docencia.....	3
1.2.- La profesión docente a partir del marco teórico y de la experiencia en el centro educativo.....	5
<b>2. JUSTIFICACIÓN DE LA SELECCIÓN DE PROYECTOS.....</b>	16
2.1.- Rutas de Autoaprendizaje y Aprendizaje Dialógico.....	17
2.2.- Portafolio de actividades de la asignatura Tecnologías de información y comunicación para el aprendizaje.....	18
<b>3. REFLEXIÓN CRÍTICA SOBRE LAS RELACIONES EXISTENTES O POSIBLES ENTRE LOS PROYECTOS SELECCIONADOS.....</b>	20
3.1.- Relación entre ambos proyectos según las competencias alcanzadas.....	21
3.2.- Proyecto Rutas de Autoaprendizaje y Aprendizaje Dialógico. Competencias....	22
3.3.- Portafolio de actividades de la asignatura Tecnologías de la información y comunicación para el aprendizaje (TICA). Competencias.....	26
<b>4. CONCLUSIONES Y PROPUESTAS DE FUTURO.....</b>	28
4.1.- Propuestas de futuro respecto a la profesión docente.....	28
4.2.- Propuestas de futuro personales.....	30
<b>5. REFERENCIAS DOCUMENTALES.....</b>	34

## PRÓLOGO

El objetivo del presente documento es recoger la memoria correspondiente al Trabajo Fin de Máster (TFM), asignatura que concluye mi paso por el *Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas*; impartido por la Universidad de Zaragoza. Este TFM pertenece a la modalidad A, e intenta ser un compendio de los conocimientos adquiridos a lo largo del curso académico, así como un análisis personal sobre la profesión docente y sobre los trabajos escogidos que mejor puedan demostrar los conocimientos y capacidades adquiridas en este proceso formativo. Se podría decir que al llegar a este fin de máster se poseen las herramientas necesarias para valorar la profesión docente, adquiridas a través de la consecución de los objetivos planteados en su itinerario formativo pero, bajo mi punto de vista, es en su puesta en práctica real en un centro de trabajo cuando se adquiere una visión más completa que nos permite poseer un criterio más sólido.

Esta asignatura se presenta como la síntesis de los aprendizajes realizados a lo largo del curso, y pretende activar los procesos de reflexión y de autoevaluación del profesional de la actividad docente en los diferentes contextos para los que capacita este máster. Al superar la asignatura ya se dan por adquiridas todas las competencias específicas fundamentales del máster, que son:

1. Integrarse en la profesión docente, comprendiendo su marco legal e institucional, su situación y retos en la sociedad actual y los contextos sociales y familiares que rodean y condicionan el desempeño docente, e integrarse y participar en la organización de los centros educativos y contribuir a sus proyectos y actividades.
2. Propiciar una convivencia formativa y estimulante en el aula, contribuir al desarrollo de los estudiantes a todos los niveles y orientarlos académica y profesionalmente, partiendo de sus características psicológicas, sociales y familiares.
3. Impulsar y tutorizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, de forma reflexiva, crítica y fundamentada en los principios y teorías más relevantes sobre el proceso de aprendizaje de los estudiantes y cómo potenciarlo.
4. Planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación en las especialidades y materias de su competencia.

**5.** Evaluar, innovar e investigar sobre los propios procesos de enseñanza en el objetivo de la mejora continua de su desempeño docente y de la tarea educativa del centro.

En todo este TFM está relatado a grandes rasgos gran parte del trabajo realizado a lo largo de todo el curso, las aportaciones hechas para mi formación como docente, los defectos y virtudes del máster y cómo mejorarlas de cara al futuro, así como se expresa mi visión personal acerca de la profesión docente. También se realiza una valoración crítica del porqué de la selección de los trabajos mencionados así como la relación existente entre ellos tanto el máster.

## 1. INTRODUCCIÓN

### 1.1.- Mi trayectoria profesional y su relación con la docencia.

Como introducción a este TFM he creído conveniente incluir en esta primera parte una breve introducción sobre mi perfil académico y profesional, que ha influido en cierta manera en mi trayectoria en este máster, así como en mi presente y futuro como docente. Por ello, he de decir que debido a mi perfil académico como diplomado en Turismo he estado adscrito a la especialidad de Administración, Comercio, Hostelería, Informática y Formación y Orientación Laboral, si bien, siendo asimismo titulado como Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Artes Aplicadas de la Escultura, ejerzo de manera temporal e intermitente la docencia como Maestro de Taller de Artes Plásticas y Diseño en la Escuela de Artes de Pamplona, concretamente en la especialidad de Talla en piedra y madera. He creído oportuno señalar este último dato debido a que, al obtener la convalidación del Practicum II mediante la acreditación de mi experiencia como docente, no puedo hablar de mi experiencia directa en esta fase del máster, de la que poseo sólo referencias e información teórica sobre su contenido. Como contrapartida, intentaré reflejar de algún modo la experiencia adquirida a mi paso por la citada escuela de artes. También trabajé durante el curso 2001-2002 como profesor voluntario de español para inmigrantes, en unos cursos organizados por la asociación CODIA (Zaragoza), donde colaboraba en unas clases de introducción en nuestro idioma.

Actualmente ejerzo mi actividad profesional en el campo del turismo de manera habitual pero estacional desde el año 2007, conformando una trayectoria

discontinua en el tiempo que empezó en el año 1990. En cuanto a mi otra especialidad, el comienzo de mi formación y actividad profesional en el campo de las artes plásticas data de 1994, actividad que se ha ido compaginando con dos breves experiencias docentes como maestro de taller en la Escuela de Artes de Pamplona, concretamente durante 4 meses en el curso 2008-2009 y durante tres meses en este curso 2012.2013. Esta actividad se ha desarrollado de manera alterna con la actividad profesional en el sector turístico, en el que me encuentro trabajando actualmente. He de decir que mi dedicación a ambas tiene un fuerte componente vocacional, sobre todo la referida al campo artístico, dos profesiones que me aportan muchas satisfacciones pero que requieren bastante sacrificio personal (inestabilidad laboral, cambios constantes de residencia, etc.)

Cabe señalar la posibilidad de que mi visión esté parcialmente descontextualizada con respecto al momento actual de este máster, dado que superé todas las asignaturas a lo largo del curso 2010-11, a excepción de la denominada Sistema Nacional de las Cualificaciones Profesionales y de la Formación Profesional (SNCFP), superada en el curso 2011-12. Los constantes cambios de residencia por motivos laborales han motivado en gran parte que la finalización de los estudios se haya prolongado durante estos cursos académicos. Durante este tiempo de acercarse y alejarse de los contenidos del máster y de la práctica de la docencia quizás se hayan diluido algunos de los conocimientos adquiridos, pero también han tomado cuerpo y cobrado sentido muchos de ellos, quizás los más importantes, debido a los cambios de perspectiva, y al hecho de acumular un mayor aunque discreto recorrido por los ámbitos de la enseñanza y la práctica profesional en los sectores de las artes aplicadas y el turismo.

Quizás parezca algo ambiguo y poco consistente mi recorrido profesional, pero creo que la larga experiencia acumulada en ambos sectores puede ser una herramienta muy útil en mi desempeño docente en ambos sectores, ejerciendo como maestro de taller de talla en piedra y madera en escuelas de artes, o como profesor de ciclos formativos de Hostelería y Turismo. De hecho, mi orientación docente actual (y creo que futura) no es otra, ya que no aspiro a otras especialidades aunque la normativa me lo permita, porque creo dentro de las enseñanzas profesionales como son los ciclos formativos, la experiencia laboral adquirida en el campo profesional relacionado con la materia a impartir puede resultar una herramienta muy útil para el docente.

Soy consciente de que es muy largo y difícil el camino a recorrer para aplicar esta experiencia laboral en las aulas como yo desearía, y conseguir algunos de los objetivos como docente planteados tras este máster. También lamento no haber podido sacar más partido a este máster, debido a mi dedicación discontinua a él, quedando como objetivo personal prioritario una mayor dedicación a actividades de formación continua, ya que mi última experiencia docente me ha hecho darme cuenta de la importancia de este tipo de formación. En esta última estancia en la Escuela de Artes de Pamplona también he debido ejercer de tutor de manera provisional, así como he colaborado en los preparativos del periodo de las prácticas de los alumnos del ciclo formativo de Escultura. Esta mayor variedad de funciones, junto con el hecho de impartir clase a tres grupos de alumnos distintos, incluyendo un grupo de 1º de bachillerato artístico, me ha dado una visión un poco más amplia de la situación actual de alumnos y profesores, así como la oportunidad de participar directamente en situaciones en las que hasta ahora sólo había permanecido como espectador. En muchas de ellas he debido recurrir a lo aprendido en este máster, lo que me ha hecho valorar más todos los objetivos propuestos en él.

### **1.2.- La profesión docente a partir del marco teórico y de la experiencia en el centro educativo.**

En este apartado valoraremos la profesión docente partiendo de un planteamiento del marco teórico, para posteriormente hacer un recorrido por el itinerario formativo del máster y por la experiencia vivida en el centro educativo asignado para la realización del Practicum I y Practicum III, intentando aportar un punto de vista crítico y personal

La profesión docente se halla en la actualidad fuertemente influenciada por un contexto socioeconómico cambiante y adverso, marcado también por la incertidumbre. Esta situación de inestabilidad y cambio se refleja a todos los niveles y, por supuesto, en el sistema educativo. Por otra parte, la imagen del docente en España se halla en cierto modo dañada, y se percibe en cierto modo un estereotipo más cercano a la imagen de un docente que se caracteriza más por su carácter vocacional que por su cualificación y preparación. Ambas facetas son necesarias, la vocación necesita ir

acompañada de una formación y preparación adecuada, para ser eficaz a la hora de ser aplicada en la docencia, y viceversa.

Por otra parte, debemos ver la figura del docente desde una doble perspectiva: como instrumento ejecutor del sistema educativo, y como agente social que desarrolla su trabajo en contextos muy diversos y en contacto directo con individualidades muy diferenciadas. El docente desarrolla actualmente su actividad profesional en un contexto de complejas interrelaciones entre los distintos componentes del sistema educativo que interactúan entre sí, influyendo todo ello a la hora de la práctica de la docencia. En resumen, podríamos decir que el profesional de la docencia está al servicio de una colectividad enmarcada en un contexto social, político y económico muy concreto, haciendo uso de una serie de competencias que le permitan desarrollar la acción de enseñar.

Existe así una interrelación muy importante y determinante entre el docente y su entorno, pero que no debe limitar la función que debe ejercer el docente como parte activa de una evolución cambio en el sistema educativo. Remitiéndonos al momento actual, no se puede responsabilizar exclusivamente a un contexto socioeconómico desfavorable como culpable del fracaso educativo, hay que incidir en la mejora en la calidad de la educación, lo que comporta una mejora en la formación y preparación de los futuros y actuales profesionales de la docencia. Desde esta visión, el docente asume una obligación que va más allá de la aplicación de unos conocimientos técnicos, implica un compromiso social y una responsabilidad como profesional, al convertirse en instructor y guía del alumno, proporcionándole formación tanto académica como personal, y orientándolo hacia su futuro profesional.

Por todo ello son de gran importancia acciones formativas del profesorado como es este Master, cuyos contenidos, técnicas y metodologías, así como los períodos de prácticas llevados a cabo en los centros, ayudan al futuro docente a obtener una serie de conocimientos indispensables y una visión real de lo que es el día a día del profesional de la enseñanza. En mi opinión, este master es el comienzo de un recorrido continuo por el camino de la formación continua del profesorado, que debe contener posteriores acciones formativas que contengan aspectos tanto didácticos como los relativos a la propia especialidad. En el caso concreto de este máster las acciones

formativas se plantean con el fin de adquirir las competencias específicas fundamentales mencionadas anteriormente, y que se articulan en torno al *saber, saber ser y estar*, y *saber hacer*.

Estas competencias se alcanzan con la consecución de los objetivos planteados a lo largo de las asignaturas contenidas en los 6 módulos de que consta el plan de estudios del máster. A continuación describiremos brevemente el contenido de estos módulos y sus asignaturas, aportando una opinión personal sobre la experiencia vivida en cada uno de ellos.

El primero de los módulos se denomina **Contexto de la actividad docente**, y contiene una única asignatura con ese mismo nombre. Esta asignatura asume la formación de la siguiente competencia fundamental específica fundamental:

**- Integrarse en la profesión docente, comprendiendo su marco legal e institucional, su situación y retos en la sociedad actual y los contextos sociales y familiares que rodean y condicionan el desempeño docente, e integrarse y participar en la organización de los centros educativos y contribuir a sus proyectos y actividades.**

Los contenidos de este módulo 1 introducen al futuro docente en el contexto general en el que va a ejercer su profesión haciendo especial referencia al centro educativo, al marco sociopolítico y administrativo y a la interrelación sociedad-familia-educación. Se espera que tras esta toma de contacto con este contexto general, el futuro docente sea también capaz de realizar un análisis crítico del papel del profesorado en el momento actual: sus funciones, desarrollo profesional y compromiso ético, así como sea competente para plantear alternativas de mejora, tras conocer los elementos y procesos básicos de los procesos de mejora en los centros. En el desarrollo de la asignatura se recurrió como parte del material de estudio y consulta al libro *Comprender nuestros centros educativos* (2006), del profesor de la Universidad de Zaragoza José Luis Bernal Agudo.

Creo que esta asignatura es de gran importancia para que el futuro docente conozca a priori el contexto general en el que va a ejercer su profesión, aportando unos conocimientos y competencias básicas, ya que un desconocimiento del mismo podría traducirse en una práctica profesional, por parte del docente debutante,

descontextualizada y carente de herramientas suficientes en el momento de plantear alternativas de mejora.

Entre los aspectos más importantes que aporta este bloque a la formación del docente cabe destacar: la legislación y principios generales del sistema educativo, la estructura del sistema educativo actual, la toma de decisiones en el marco autonómico, el poder y la participación, los procesos de negociación, la atención a la diversidad, las funciones sociales de la educación y las relaciones de la educación con la economía.

En la profesión docente también es muy importante el conocimiento de la parte esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje, los alumnos. En su faceta más psicológica y pedagógica se presenta el módulo 2 denominado **Interacción y convivencia en el aula**, que contiene la asignatura del mismo nombre y la posibilidad de una asignatura optativa, en este caso se escogió **Prevención y resolución de conflictos en el aula**. A través de sus contenidos el futuro docente obtiene las herramientas para hacer frente a situaciones conflictivas y problemas que se le presenten en el aula y favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje del grupo. La competencia fundamental específica de este módulo es:

**-Propiciar una convivencia formativa y estimulante en el aula, contribuir al desarrollo de los estudiantes a todos los niveles y orientarlos académica y profesionalmente, partiendo de sus características psicológicas, sociales y familiares.**

Podríamos decir que, en su esencia, este módulo reivindica el doble papel como educador y orientador que debe asumir el docente. Esto es claramente visible a través de sus contenidos, que introducen al futuro docente en la psicología social y en el uso de instrumentos y acciones tales como la atención a la diversidad, la tutoría y la orientación, la educación en valores, el trabajo en grupo o el estudio de los planes de convivencia y su marco legislativo. Como fuente de consulta habitual se recurrió a la lectura de la *Guía de educación para la convivencia*, de Xesús R. Jares.

En este módulo se realizaron diversos trabajos en grupo durante las sesiones de clase de las dos asignaturas que lo componen, así como un trabajo individual en la denominada Prevención y resolución de conflictos en el aula,

consistente en un estudio comparativo de los planes de convivencia de las comunidades de Cantabria, Castilla-La Mancha y Andalucía.

En este módulo he podido comprobar la importancia que tiene la interacción entre los distintos integrantes de un aula en el proceso enseñanza-aprendizaje, presentando la capacidad de transformar su propio medio, e influyendo los unos en los otros de una forma más o menos directa ya que, la enseñanza individualizada es impensable en la realidad actual de la educación secundaria, al cumplir el grupo una función educativa con respecto a sus componentes.<sup>1</sup>

En este recorrido por el máster llegamos al módulo 3 correspondiente a **Procesos de enseñanza-aprendizaje**. En este modulo se tratan las aportaciones de las teorías del aprendizaje a la educación, alcanzándose la siguiente competencia fundamental específica:

**-Impulsar y tutorizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, de forma reflexiva, crítica y fundamentada en los principios y teorías más relevantes sobre el proceso de aprendizaje de los estudiantes y cómo potenciarlo.**

Este módulo, que contiene una asignatura con el mismo nombre, pretende que el futuro docente adquiera los principios y teorías de mayor relevancia sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de ser capaz de impulsar estos procesos de una forma reflexiva. Creo que esta asignatura es esencial para entender la práctica de la docencia como un proceso en constante evolución, a través de una investigación y reflexión continuas, y para que el futuro docente conozca la herramientas necesarias para realizar su labor de una manera más eficaz y autónoma, ya que coincido en la opinión de que, “*el aprendizaje más importante que el profesorado debería adquirir en su formación inicial es el de saber ejercer la capacidad de toma de decisiones en y durante su futura práctica educativa*“<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> GINÉ y PARCERISA, A. (2000): Evaluación en la educación secundaria. Elementos para la reflexión y recursos para la práctica. Capítulo 9. La evaluación no es sólo individual: dinámica y progreso del grupo. Barcelona: Graó

<sup>2</sup> MAQUILÓN SÁNCHEZ, Javier J. (Coord.) La formación del profesorado en el siglo XXI:Propuestas ante los cambios económicos, sociales y culturales. 2011.Universidad de Murcia.

Cabe señalar que esta asignatura es vital en el desarrollo de las contenidas en los módulos 4, 5 y 6, ya que en ellas se trabajarán los conceptos y teorías fundamentales tratadas en ella.

De manera intercalada con estos tres módulos tuvo lugar durante el curso el desarrollo del **Practicum I**, asignatura que tiene el fin de realizar un primer contacto con la realidad docente, sus aspectos organizativos y legislativos y la dinámica habitual de un centro educativo. Este Practicum I tiene como objetivo fundamental la formación de las competencias específicas 1, 2 y 3 y las competencias genéricas 1 a 7. Este periodo constituyó la primera fase de estancia en el centro educativo, dónde se llevarían a cabo observaciones, análisis y reflexiones propias de las materias de los tres primeros módulos, con el objetivo de iniciar el contacto del estudiante con la realidad docente en su conjunto, atendiendo a los fundamentos teóricos contenidos en dichos módulos. El intercalarse con los tres primeros módulos tiene como objetivo el facilitar al estudiante una fase posterior de análisis y reflexión sobre la experiencia del Practicum al final de éstos.

Estas prácticas las realicé en el C.P.I.F.P. Pirámide de Huesca, y en mi estancia en el centro he tenido la oportunidad de ver desde el principio la aplicación práctica a los contenidos del Máster, al tener un acercamiento real a la profesión docente, a través del conocimiento del modelo organizativo del centro, la normativa aplicada en un marco real y un acercamiento a la labor diaria del personal docente, entre otros muchos aspectos que he podido observar en este periodo.

Aunque ya poseo experiencia como docente, al ser ésta breve e intermitente, desconocía algunos de los aspectos de un centro educativo de manera más detallada, permitiéndome este breve periodo de prácticas conocer mejor el funcionamiento de su sistema organizativo y la normativa que lo sustenta, así como la relación de éste con su contexto social. Considero de gran importancia conocer la labor docente en la amplitud del contexto en la que se desarrolla, así como tener una visión del funcionamiento interno de los centros, para tener una información más amplia y real del entorno educativo. Esta información considero que es útil para tener un criterio propio a la hora de analizar las distintas funciones del docente. En mi caso particular, me ha sido útil intercambiar conocimientos y experiencias en mi modesto recorrido profesional como

docente, al establecer comparaciones y complementar información recibida en esta experiencia con las adquiridas en los centros donde he ejercido la docencia, de naturaleza muy distinta y desde una perspectiva que ha variado con el paso del tiempo.

Esta experiencia se recogió en un diario que recoge mi experiencia, junto con una memoria donde se analiza y valora el proyecto educativo del centro y otros documentos de interés (Plan de Acción Tutorial, Reglamento de Régimen Interno), así como aspectos en relación a los cauces de participación existentes en el centro y al Plan de Acción Tutorial. Finalmente se incluye también una breve reflexión personal sobre esta experiencia.

A continuación haremos una introducción sobre los módulos 4, 5 y 6 que se refieren de manera más específica a la especialidad a la que me hallo adscrito.

En primer lugar encontramos el módulo 4, denominado Diseño curricular en la especialidad, que contiene las siguientes asignaturas:

- Diseño Curricular en FP
- El Sistema Nacional de Cualificaciones y Formación Profesional
- Fundamentos de diseño instruccional
- Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje
- Orientación sobre los entornos productivos

La competencia fundamental específica de este módulo es:

**-Planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación en las especialidades y materias de su competencia.**

La asignatura **Diseño curricular en FP** tiene como objetivo el conocimiento correcto de la normativa de la Formación Profesional en todo su ámbito, así como su papel en el sistema nacional de cualificaciones y formación profesional. Esto se traduce en una mayor aproximación a la figura del docente de formación profesional en el modelo educativo actual.

En esta asignatura se realizó un trabajo individual que trataba de analizar la aplicación de la normativa que establece la estructura básica de los currículos de los ciclos formativos de formación profesional y su aplicación en la Comunidad Autónoma de Aragón, en un Proyecto Curricular concreto de un ciclo formativo de FP impartido en un centro de esta comunidad autónoma. Para ello se escogió el proyecto curricular del ciclo formativo de grado superior denominado Laboratorio de Análisis y de Control

de Calidad, impartido en el C.P.I.F.P. Pirámide de Huesca. Este breve estudio fue de gran utilidad para familiarizarme con la estructura de los currículos y sus contenidos, así como conocer un poco más las diferentes normativas y documentos que rigen el proceso educativo. También me resultó útil para comprender la relación que se establecen entre ellas, al reconocer distintos aspectos de las mismas en muchos puntos comunes entre ellas.

Creo que el diseño curricular es básico para la labor de programación del docente, al aplicar la teoría vista en los demás módulos y además hacer una selección apropiada de contenidos y metodologías para la materia específica. Pese a resultar un poco árido el estudio y búsqueda de normativa que requería esta asignatura, los conocimientos adquiridos me han servido para constatar la utilidad de la obtención de una normativa técnica y precisa, y la necesidad de actualización constante por parte del docente como material de consulta para realizar su programación didáctica.

A continuación encontramos la asignatura que nos introduce en el **Sistema Nacional de Cualificaciones y Formación Profesional**, y así denominada, con el objetivo de que el futuro docente conozca esta estructura a partir de la que se organiza y coordina la oferta formativa del ámbito de la formación profesional. Esta asignatura resulta sobre todo útil para el futuro docente de la Formación Profesional, así como amplía la visión de conjunto del contexto educativo a los alumnos relacionados con otras especialidades.

En la asignatura **Fundamentos de diseño instruccional** se persigue como objetivo conocer y utilizar sus fundamentos para la estructuración y desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, comprendiendo de esta manera que la labor docente debe ser contemplada como un sistema organizado, lógico y de trabajo organizado, enmarcado todo ello en un sistema común. A través de sus contenidos pudimos ver con detalle la construcción de una programación didáctica, y como la consecución de los objetivos didácticos desarrollados en ella son la acción final de un proceso que comienza con el establecimiento de unos objetivos plasmados en un currículo. También se hizo especial mención a los distintos tipos de evaluación, actividades de aprendizaje y metodología a seguir en la confección de éstas, aplicando estos conocimientos en la elaboración de un dossier de actividades. Este trabajo fue realizado en grupo, realizándose un dossier de actividades correspondientes al módulo de FOL, resultando

una buena práctica de trabajo interdisciplinar, ya que se debía hacer recurrir a los diversos componentes del esquema de una programación, intentando lograr una gran variedad de actividades, lo que consolidaba conocimientos ya adquiridos en el itinerario de este máster.

Los contenidos de esta asignatura sobre el diseño de actividades se vieron ampliados y reforzados con la denominada **Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje**, donde se vieron con mayor detalle la utilidad de las distintas metodologías y la adaptación de los contenidos a actividades, con el fin de que favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Como actividad de aprendizaje principal realicé de manera individual un dossier de actividades y una unidad didáctica realizada en grupo, dirigidas ambas a alumnos de segundo curso de la titulación de *Técnico superior en gestión de alojamientos Turísticos*, lo que requería también profundizar en las competencias contenidas en mi especialidad. Hasta este momento no había tenido la oportunidad de ver de cerca la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje de un modo real y, menos aún, de intervenir en él. La experiencia y el aprendizaje en esta fase del máster fueron de gran aprovechamiento para mí, al poder ver de manera más palpable la aplicación de los conocimientos adquiridos en acciones más concretas y definidas, lo aprendido hasta ese momento se transformaba en herramientas de trabajo elaboradas por nosotros susceptibles de utilización en una situación real.

Estos trabajos fueron puestos en práctica posteriormente en el desarrollo del **Practicum III**. Esta asignatura me aportó herramientas de gran utilidad para realizar nuevas actividades como maestro de taller, una labor docente de carácter eminentemente práctica, donde la aplicación de una metodología más elaborada puede agilizar y mejorar la eficacia de los procesos de enseñanza-aprendizaje practicados por mí hasta el momento.

Otra de las asignaturas de este módulo 4 fue **Orientación sobre los entornos productivos**, que se fusionaba con la denominada **El entorno productivo**, correspondiente al módulo 5. El objetivo esencial de estas asignaturas es dar a conocer el contexto del entorno productivo con el fin de se capaces de analizarlo y proponer medidas de mejora, así como adquirir competencias para organizar la vida laboral y motivar a los alumnos de Formación Profesional a incorporarse en el mercado laboral.

En sus contenidos se introduce al futuro docente en el marco jurídico que regula los modelos de Gestión Laboral, Prevención de Riesgos laborales, Medio Ambiente y Calidad, y Responsabilidad Social Corporativa. Estas asignaturas se desarrollaron de manera intercalada con el Practicum III, y el refuerzo y ampliación de los conocimientos adquiridos se realizó con la elaboración de un trabajo en grupo que analizaba la aplicación de estos conceptos y normas en este centro de prácticas.

En esta ocasión desarrollé el **Practicum III** en el IES Miralbueno de Zaragoza, que contempla una oferta formativa de ciclos formativos de Hostelería y Turismo, relacionada con mi especialidad y más acorde con mis expectativas académicas y profesionales. En el análisis anteriormente citado colaboré con los compañeros de mi especialidad de turismo, con quienes coincidí en este centro a la hora de realizar este tramo final de las prácticas. Ello me permitió obtener una visión más completa sobre este centro educativo, caracterizado por representar en esta comunidad una oferta formativa significativa de ciclos formativos pertenecientes a la familia de Hostelería y Turismo. Creo que, el haber conseguido realizar tareas de observación y análisis de un entorno productivo concreto, que puede llegar a convertirse en un futuro marco donde desarrollar mi labor docente, puede traducirse en una mejora de las herramientas a utilizar en los procesos de enseñanza-aprendizaje futuros.

Dentro del módulo 5 denominado Diseño y desarrollo de actividades de aprendizaje en la especialidad, resultó escogida como asignatura optativa **Tecnologías de información y comunicación para el aprendizaje**, orientada a mejorar las competencias didáctico-tecnológicas, con el fin de que el futuro docente las aplique en las aulas. La evolución de las tecnologías de la información y de la comunicación en los últimos tiempos han afectado los ámbitos educativos y laborales, incorporándose como herramientas de trabajo de gran utilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y resultando imprescindibles en el futuro ámbito profesional del estudiante de ciclos formativos de Hostelería y Turismo. Por ello es de gran importancia la doble vertiente de esta asignatura, la meramente técnica mediante el conocimiento de herramientas informáticas (uso de programas, nuevos soportes digitales), y la pedagógica, adecuando la formación en comunicación audiovisual y multimedia a los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Como actividad práctica complementaria de las sesiones teóricas de la asignatura, realicé de manera individual un portafolio de trabajos elaborados por mí, y concebidos como herramientas de trabajo a utilizar en un aula de un ciclo formativo de Hostelería y Turismo, referidos todos ellos a un módulo concreto del mismo, el denominado Recepción y reservas. Este portafolio constaba de la búsqueda de un enlace de interés para el aprendizaje de los alumnos, una presentación en power point de una unidad didáctica, un blog dirigido a los estudiantes y docentes de la familia profesional de Hostelería y Turismo, una web docente dedicada a un módulo de este ciclo formativo, y un proyecto digital de aplicación en el aula. El proyecto consiste en crear un simulador de reservas de un establecimiento de alojamiento turístico, con particularidad de que pone en práctica todos los conocimientos del alumno sobre el módulo de Recepción y Reservas, ya que engloba todas las tareas y procesos a realizar dentro de este departamento. De estos trabajos también destaco, el blog dirigido a estudiantes y docentes del ciclo, dado que se pueden encontrar múltiples enlaces dedicados al tema del turismo en general, pero existe una gran carencia de sitios (webs, blogs, etc.) que estén orientados al aprendizaje fuera del ámbito de enseñanza privada (webs de centros de formación de carácter privado, cursos on line, etc.).

Finalmente encontramos el módulo 6, que contiene la asignatura del mismo nombre, **Evaluación, innovación e investigación en la especialidad**, y cuyo objetivo a cumplir es adquirir la competencia para la mejora continua de la práctica docente, mediante la evaluación de la misma, la puesta en marcha de proyectos de innovación, la elaboración de trabajos de investigación educativa y la actualización científica permanente en el marco de las materias y asignaturas. Como aplicación de conceptos teóricos tratado en las sesiones presenciales, se elaboró de manera individual un proyecto de investigación-acción. Bajo el título de **Rutas de Autoaprendizaje y Aprendizaje Dialógico** se esconde un estudio discreto en sus resultados, pero ambicioso en sus pretensiones, que intenta aunar dos metodologías como son el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje dialógico. Para ello se utilizan las tecnologías de la comunicación como herramienta esencial en la búsqueda de información., con el fin de potenciar el autoaprendizaje y la autonomía del alumno. También se pretende que la exposición y autoevaluación de los trabajos de los alumnos mediante el diálogo igualitario potencie sus habilidades sociales, y se trata de comprobar la eficacia del uso

de las TICs y de la propuesta del trabajo autónomo como factores de atracción en el alumno.

En mi opinión, esta es una de las asignaturas que presenta mayor complejidad a nivel teórico y los retos más difíciles en el campo de la práctica, lo cual le confiere un gran interés para todo futuro docente.

## 2. JUSTIFICACIÓN DE LA SELECCIÓN DE PROYECTOS

En este apartado haremos una breve descripción de los proyectos escogidos, centrándonos en los aspectos que les confieren mayor relevancia y definición, para posteriormente analizarlos en cuanto a la relación existente entre los mismos.

En este caso los proyectos escogidos de entre los realizados a lo largo de este máster, fueron los siguientes:

- Proyecto de Investigación-acción educativa **Rutas de Autoaprendizaje y Aprendizaje Dialógico**, realizado en la asignatura Evaluación, innovación e investigación en la especialidad.
- Portafolio de actividades de la asignatura **Tecnologías de información y comunicación para el aprendizaje (TICA)**.

En términos generales, creo que son dos trabajos idóneos para analizar a través de ellos todo lo aprendido en el itinerario de este máster, tanto a nivel teórico como práctico, y muy acordes con el tipo de metodología que creo más adecuada a mi especialidad. A su vez, ambos trabajos se han realizado en la segunda fase del máster, de un carácter más práctico y entroncados con las asignaturas de los módulos 4, 5 y 6 y con el Practicum III.

Los motivos para justificar su elección serán sintetizados a continuación en torno a la temática y metodología empleada., y el contexto socio-económico actual, sirviendo también de argumento las competencias alcanzadas y su relación con las distintas asignaturas del máster, aspecto que se verá desarrollado en el siguiente apartado del trabajo.

## 2.1.- Rutas de Autoaprendizaje y Aprendizaje Dialógico

**-Temática y metodología empleada.** El proyecto pretende potenciar el autoaprendizaje y la autonomía del alumno, sus habilidades sociales y desarrollar capacidades relacionadas con el uso de las TICs. Desde una perspectiva personal me resultó de gran interés cuestionar la eficacia de este tipo de tecnologías que, según mi opinión personal son sometidas a una sobreutilización, por encima de la utilidad real de las mismas., pero que, desde una visión más objetiva, se han convertido hoy en día en indispensables. Además, opino que existe la necesidad de ayudar al alumno en la adquisición del control de su propio proceso de aprendizaje y de enseñar cómo aplicar este control a herramientas como son las TICs.

Para conseguir tales fines se recurre a metodologías como el aprendizaje significativo y cooperativo porque hace que los alumnos tengan que conseguir información ellos mismos en diversas fuentes mediante un trabajo en equipo, en vez de que el profesor sea quien les proporcione dicha información. Finalmente, el sistema de exposición y autoevaluación mediante un diálogo igualitario trata de potenciar las habilidades sociales en el alumno, completando un proceso en el que se desarrolla su capacidad de reflexión, su autonomía, y se refuerzan valores como la igualdad y la solidaridad.

Una de las metodologías empleadas que más ha suscitado mi interés ha sido la del **aprendizaje dialógico**, que es el resultado del diálogo igualitario; en un diálogo en el que diferentes personas dan argumentos basados en pretensiones de validez y no de poder. El aprendizaje dialógico se puede dar en cualquier situación del ámbito educativo y conlleva un importante potencial de transformación social. Podemos decir que aprender mediante el diálogo permite llegar a acuerdos en ámbitos tan distintos como son el cognitivo, el ético, el estético y el afectivo. El aprendizaje a través del diálogo puede transformar las relaciones entre las personas y su entorno, y comporta actitudes y propuestas tales como la búsqueda de acuerdos, la transformación del aula como espacio de interacción de distintas culturas, la responsabilidad compartida y la destrucción de estereotipos.

## 2.2.- Portafolio de actividades de la asignatura Tecnologías de información y comunicación para el aprendizaje

En esta segunda actividad escogida, podrían recogerse buena parte de las competencias adquiridas en la actividad anterior *Rutas de Autoaprendizaje y Aprendizaje Dialógico*, destacando como relevantes los resultados de aprendizaje de la asignatura TICA:

- Elaborar materiales digitales para el aprendizaje
- Encontrar recursos adecuados para la docencia
- Crear y mantener algunos recursos cómo: páginas web, foros, blogs, wikis
- Utilizar apropiadamente dichos recursos tecnológicos en la docencia en la educación secundaria

También se podría señalar que la adquisición de estas competencias viene a través de la consecución de los siguientes **objetivos** planteados:

- Conocer los principales elementos tecnológicos utilizables como recursos didácticos en el ejercicio docente
- Conocer las aplicaciones de los citados recursos didácticos, así como su adecuado uso y aprovechamiento en la enseñanza
- Utilizar las herramientas tecnológicas necesarias para la enseñanza
- Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de Enseñanza-aprendizaje
- Realizar actividades grupales que puedan ser expuestas por los estudiantes o bien publicadas por medios digitales
- Ejercitarse la reflexión personal y una actitud crítica y responsable con el uso de las TICs
- Lograr que el docente desarrolle los papeles de facilitador, investigador e innovador.

**-Temática y metodología empleada.** La evolución de las Tecnologías de la Información en los últimos años ha logrado que múltiples herramientas estén al alcance de cualquier usuario de Internet, así como facilitan la posibilidad de incorporar nuevas maneras de comunicarse y de trabajar a través de la red. Es una tecnología que se aplica en todos los ámbitos, el ocio, la educación, las relaciones sociales, y por supuesto en los medios de producción. En la actualidad el uso de las TICs forman parte de las rutinas

diarias de la población estudiante, y están incorporadas en su vida como un medio de comunicación indispensable. Se presentan como un instrumento bien asumido a la hora de incorporarlos a los procesos de aprendizaje, y como una herramienta muy útil a la hora de ser empleada en este proyecto concebido como un proceso constructivo, creativo, colaborativo y reflexivo.

Estas herramientas nos ofrecen interactividad, comunicación y dinamismo en la presentación de contenidos, y una gran adaptabilidad a alumnos que posean distintos estilos de aprendizaje, facilitando el aprendizaje cooperativo y actividades que favorezcan la convivencia e interacción de todos de alumnos y docentes. Como ejemplo de fomento de la interactividad y aprendizaje cooperativo podemos observar en el portafolio de actividades el uso de blogs como lugar de intercambio de conocimientos y de consulta para los alumnos, y la puesta en marcha de un simulador de reservas de un establecimiento de alojamiento turístico, que se realiza de manera grupal con la participación de todos los alumnos.

**-Contexto socio-económico actual.** Este criterio es aplicable a ambas actividades escogidas, dado sus muchos puntos en común por el uso de las TICs y su importancia como herramienta de trabajo para los futuros profesionales del sector.

El desarrollo e implantación de estas tecnologías a todos los niveles ha revolucionado la manera de aprender, trabajar y la forma en como nos relacionamos. Una de las economías que mejor ha aprovechado estos cambios ha sido la turística, si además consideramos que es la primera actividad económica mundial y también de nuestro país. Pese a la actual crisis económica, desde las instituciones públicas se desarrollan planes de reactivación como el *Plan del Turismo Español Horizonte 2020* promovido por el Ministerio de Industria Turismo y Comercio, que incorporan proyectos de integración de las TICs en diferentes ámbitos de actuación del sector turístico.

El turismo es uno de los sectores principales de la economía, tanto en el número de empleos que genera como por las divisas que aporta. En España, aproximadamente un 12% de la población ocupada, viven directamente del turismo. En la mayoría de las empresas dedicadas a algunas de las distintas áreas del sector turístico

áreas tienen implantados sistemas informáticos que gestionan una amplia variedad de procesos. Por tanto, la informática y las nuevas tecnologías son agentes indispensables en entornos como agencias de viajes, alojamiento, comercialización turística, etc., destinos laborales futuros de los estudiantes de los ciclos formativos de Hostelería y Turismo. Podemos afirmar que debido a la importancia del turismo y las TICs, el sistema educativo debe responder a las necesidades de formación para favorecer y garantizar la calidad de la formación de los futuros profesionales del turismo.

A ello hay que añadir que las TICs han influido en gran manera la manera en como se relaciona el mercado turístico con sus consumidores. El desarrollo de estas tecnologías han permitido el surgimiento de un nuevo perfil de turista que planifica sus propios viajes disponiendo sólo de un ordenador con acceso a Internet. Como fenómeno a destacar tenemos el caso de las compañías aéreas, que han sido el sector más innovador en la venta de sus productos mediante la red y el de las empresas de intermediación, que han tenido que replantear su servicio para no desaparecer del sector. Así, surgen nuevas profesiones a partir de conceptos como turismo digital (e-tourism) o agencia de viajes virtual.

Por otra parte, un sector de la población, los llamados *nativos digitales*, ha nacido inmerso en esta nueva sociedad caracterizada por nuevos canales de comunicación que permiten desarrollar nuevas formas de trabajar, pensar y de aprender. Pero este uso no es innato. Los alumnos necesitan de un profesorado que los instruya a utilizar las TICs de una manera correcta, natural e integrada en las actividades diarias, personales y profesionales. El sector educativo se ha visto afectado notablemente por estas nuevas formas de adquirir información y se encuentra en la obligación de replantear las metodologías de enseñanza dada la nueva estructuración, a veces caótica, de este tipo de información y la facilidad de acceso a él.

### **3.- REFLEXIÓN CRÍTICA SOBRE LAS RELACIONES EXISTENTES O POSIBLES ENTRE LOS PROYECTOS SELECCIONADOS**

En este tercer apartado se someterán a análisis aquellos proyectos que fueron seleccionados y justificados en el apartado anterior, estableciendo las relaciones existentes entre los mismos, y con las competencias más importantes alcanzadas a

través de las distintas asignaturas, concretando con unas tablas y un posterior comentario las competencias más específicas correspondientes a cada proyecto.

### **3.1.- Relación entre ambos proyectos según las competencias alcanzadas.**

Como puntos en común más importantes cabe destacar la necesidad de un conocimiento previo del contexto general en el que se va a aplicar, a la hora de desarrollar ambos proyectos. Las competencias aportadas por las asignaturas que integran los módulos 1 y 2, junto con la experiencia aportada por el **Practicum I** como elemento integrador, dan un sentido a la propuesta, al poder ser enmarcada en un contexto real. Comprender los retos a los que se enfrenta el docente en un contexto determinado le permite realizar un análisis del mismo y plantear alternativas de mejora, siendo éste uno de los objetivos principales de los dos proyectos escogidos. Dentro del módulo 2, las asignaturas **Interacción y convivencia en el aula** y **Prevención y resolución de conflictos en el aula**, aportan básicamente competencias que fomentan el desarrollo de estrategias metodológicas formativas que permitan introducir en las clases la participación del alumnado, aspecto éste muy presente en ambos proyectos.

Del módulo 3 y correspondiente a la asignatura **Procesos de enseñanza-aprendizaje**, cabe como destacar objetivos comunes el desarrollar estrategias que impulsen el pensamiento creativo en el aula y la participación del trabajo en grupo de alumnos con diferentes capacidades y diferentes ritmos de aprendizaje, así como la importancia del uso de las TICs. Este es uno de los puntos comunes más importantes, dada la importancia del uso de estas herramientas tecnológicas en el futuro profesional de los alumnos de las distintas especialidades de los ciclos formativos de Hostelería y Turismo. Este aspecto está presente también en las asignaturas **Fundamentos de diseño instruccional** y **Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje** (módulo 4), **Tecnologías de información y comunicación para el aprendizaje** (módulo 5) y **Evaluación e innovación docente e investigación educativa en la especialidad** (módulo 6). Sin las competencias obtenidas en las asignaturas de los módulos 3, 4 y 5, no hubiera sido posible tener una base para poder realizar ambos proyectos, ya que en ellas se contienen los conocimientos necesarios para confeccionar actividades para aprendizaje adecuadas a su especialidad y currículo.

**3.2.- Proyecto Rutas de aprendizaje y aprendizaje dialógico. Competencias.****COMPETENCIA ESPECÍFICA FUNDAMENTAL 1**

**Integrarse en la profesión docente, comprendiendo su marco legal e institucional, su situación y retos en la sociedad actual y los contextos sociales y familiares que rodean y condicionan el desempeño docente, e integrarse y participar en la organización de los centros educativos y contribuir a sus proyectos y actividades.**

**ASIGNATURA:** Contexto de la actividad docente    **MÓDULO:** 1 Contexto de la actividad docente

**COMPETENCIAS ALCANZADAS**

-Comprender y cuestionar el modelo de profesor que demanda la sociedad actual; sus competencias; y el perfil del profesor de cada una de las enseñanzas.

-Buscar cauces que favorezcan la interacción y comunicación entre los miembros de la comunidad escolar.

-Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado.

**CONCEPTO CLAVE** Modelo de profesor acorde a la sociedad actual

**COMPETENCIA ESPECÍFICA FUNDAMENTAL 2**

**Propiciar una convivencia formativa y estimulante en el aula, contribuir al desarrollo de los estudiantes a todos los niveles y orientarlos académica y profesionalmente, partiendo de sus características psicológicas, sociales y familiares.**

**ASIGNATURA:** Interacción y convivencia en el aula, y    **MÓDULO:** 2 Interacción y convivencia en el aula

**COMPETENCIAS ALCANZADAS**

-Desarrollar habilidades psicosociales que ayuden a cada persona y a los grupos en sus procesos de aprendizaje.

-Desarrollar, aprender y practicar estrategias metodológicas formativas que permitan introducir en las clases la participación del alumnado.

- Desarrollar y fundamentar estrategias de aprendizaje activo y colaborativo, utilizando el trabajo colaborativo del grupo de estudiantes como medida de ayuda educativa al aprendizaje. Saber crear las condiciones a fin de que se pueda dar esta condición. Proporcionar técnicas de evaluación del trabajo en grupo.

**CONCEPTO CLAVE** Interacción en el aula

**COMPETENCIA ESPECÍFICA FUNDAMENTAL 3**

**Impulsar y tutorizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, de forma reflexiva, crítica y fundamentada en los principios y teorías más relevantes sobre el proceso de aprendizaje de los estudiantes y cómo potenciarlo.**

**ASIGNATURA:** Procesos de enseñanza-aprendizaje      **MÓDULO:** 3 El proceso de aprendizaje

**COMPETENCIAS ALCANZADAS**

-Elaborar propuestas basadas en la adquisición de conocimientos, destrezas y aptitudes intelectuales y emocionales.

-Desarrollar estrategias para aprender y enseñar a pensar y para el desarrollo del pensamiento creativo en el aula.

-Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y diferentes ritmos de aprendizaje.

-Analizar y valorar el impacto del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación en los procesos de desarrollo y aprendizaje.

**CONCEPTO CLAVE** Estimular la creatividad y la autonomía

**COMPETENCIA ESPECÍFICA FUNDAMENTAL 4**

**Planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación en las especialidades y materias de su competencia.**

**ASIGNATURA:** Diseño curricular en FP      **MÓDULO:** 4 Diseño curricular en la especialidad

**COMPETENCIAS ALCANZADAS**

-Analizar los principios y procedimientos del diseño curricular a partir de sus diferentes modelos y teorías y, en particular, del diseño por competencias.

-Adecuar el diseño curricular al contexto educativo.

-Desarrollar diseños curriculares para las materias y asignaturas de su especialidad desde la perspectiva de la formación en competencias y con adecuación al contexto educativo.

**ASIGNATURA:** Fundamentos de diseño instruccional      **MÓDULO:** 4 Diseño curricular en la especialidad

**COMPETENCIAS ALCANZADAS**

-Valorar el impacto del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación como apoyo a las metodologías activas y colaborativas. Evaluar los criterios de utilización más adecuados en función de las materias, los objetivos de aprendizaje y los diferentes contextos.

- Evaluar la calidad de diferentes tipos y casos de diseños de actividad de aprendizaje basándose en los criterios previamente desarrollados.

- Transformar los currículos en programaciones didácticas y éstas en programas de actividades y de trabajo mediante el diseño práctico de actividades de aprendizaje en las materias específicas de la especialidad, aplicando los criterios de calidad y variedad metodológica, potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de la materia, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes y siguiendo los criterios emanados del conocimiento de las características y problemas

específicos del aprendizaje de esas materias y las diferentes estrategias y procedimientos para abordarlos.

**ASIGNATURA:** Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje **MÓDULO:** 4  
Diseño curricular en la especialidad

**COMPETENCIAS ALCANZADAS**

- Elaborar todo tipo de materiales didácticos para la práctica docente.

**ASIGNATURA:** El Sistema Nacional de Cualificaciones y Formación Profesional **MÓDULO:** 4 Diseño curricular en la especialidad

**COMPETENCIAS ALCANZADAS**

- Adaptar los contenidos impartidos, como profesor de formación profesional, a las exigencias del mercado laboral a partir del Catálogo Nacional de las Cualificaciones Profesionales

**ASIGNATURA:** Orientación sobre los entornos productivos **MÓDULO:** 4 Diseño curricular en la especialidad

**COMPETENCIAS ALCANZADAS**

- Proponer actividades para el desarrollo de competencias relativas a las relaciones en el mundo de trabajo: técnicas de comunicación, trabajo en equipo, conflictos, toma decisiones, liderazgo, conducción de grupos.

**ASIGNATURA:** Tecnologías de información y comunicación para el aprendizaje (TICA)

**MÓDULO:** 5 Diseño y desarrollo de actividades en la especialidad

**COMPETENCIAS ALCANZADAS**

-Analizar las claves de un buen entorno de aprendizaje y evaluar casos prácticos a partir de los principios de accesibilidad y variedad de las modalidades de información, facilitación de la colaboración y la tutorización, fomento de una actividad cognitiva intensa, riqueza de herramientas y experiencias y atención a la diversidad cognitiva. Todo ello, utilizando el potencial de las TIC, la imagen, los audiovisuales y las aplicaciones multimedia.

-Analizar los criterios y procedimientos para organizar y gestionar las actividades atendiendo a la implicación de los estudiantes, tutorización de actividades, potenciación del trabajo colaborativo, calidad expositiva y la evaluación formativa.

**CONCEPTO CLAVE** Desarrollar actividades de aprendizaje eficaces y adecuados al currículo

**COMPETENCIA ESPECÍFICA FUNDAMENTAL 5**

**Evaluar, innovar e investigar sobre los propios procesos de enseñanza en el objetivo de la mejora continua de su desempeño docente y de la tarea educativa del centro.**

**ASIGNATURA:** Evaluación e innovación docente e investigación educativa en la especialidad

**MÓDULO:** 6 Evaluación , innovación e investigación en la especialidad **PRACTICUM III**

**COMPETENCIAS ALCANZADAS**

-Identificar, reconocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la materia y área curricular.

-Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de la materia y área curricular y plantear alternativas y soluciones.

-Reconocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

-Conocer los principales elementos tecnológicos utilizables como recursos didácticos en el ejercicio docente

- Utilizar las herramientas tecnológicas necesarias para la enseñanza

- Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de Enseñanza-aprendizaje
- Realizar actividades grupales que puedan ser expuestas por los estudiantes o bien publicadas por medios digitales
- Ejercitarse la reflexión personal y una actitud crítica y responsable con el uso de las TICs
- Lograr que el docente desarrolle los papeles de facilitador, investigador e innovador.

**CONCEPTO CLAVE** Mejora continua a través de la innovación

Tras describir las competencias comunes a ambos proyectos, cabe destacar como las aportadas de manera más específica las relativas a la evaluación e innovación en el aula, así como las referidas a un uso más optimizado de las TICs como herramientas para la enseñanza. Estas competencias vienen fundamentalmente aportadas por las asignaturas **Tecnologías de información y comunicación para el aprendizaje** (módulo 5) y **Evaluación e innovación docente e investigación educativa en la especialidad** (módulo 6).

Considero de gran importancia los resultados de aprendizaje obtenidos en la asignatura **Evaluación, innovación e investigación en la especialidad**, asociados a la competencia para la mejora continua de la práctica docente, mediante la evaluación de la misma y la puesta en marcha de proyectos de innovación; la esencia de esta asignatura me ha motivado para adentrarme en nuevos caminos y perspectivas dentro del ámbito de la docencia.

### 3.3.- Portafolio de actividades de la asignatura TICA. Competencias.

#### COMPETENCIA ESPECÍFICA FUNDAMENTAL 1

**Integrarse en la profesión docente, comprendiendo su marco legal e institucional, su situación y retos en la sociedad actual y los contextos sociales y familiares que rodean y condicionan el desempeño docente, e integrarse y participar en la organización de los centros educativos y contribuir a sus proyectos y actividades.**

**ASIGNATURA:** Contexto de la Actividad Docente      **MÓDULO:** 1 Contexto de la Actividad Docente  
**PRACTICUM I**

#### COMPETENCIAS ALCANZADAS

- Comprender y cuestionar el modelo de profesor que demanda la sociedad actual; sus competencias; y el perfil del profesor de cada una de las enseñanzas.
- Buscar cauces que favorezcan la interacción y comunicación entre los miembros de la comunidad escolar.
- Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado.

**CONCEPTO CLAVE** Modelo de profesor acorde a la sociedad actual y su desarrollo tecnológico

#### COMPETENCIA ESPECÍFICA FUNDAMENTAL 2

**Propiciar una convivencia formativa y estimulante en el aula, contribuir al desarrollo de los estudiantes a todos los niveles y orientarlos académica y profesionalmente, partiendo de sus características psicológicas, sociales y familiares.**

**ASIGNATURA:** Interacción y convivencia en el aula, y Prevención y resolución de conflictos en el aula  
**MÓDULO:** 2 Interacción y convivencia en el aula

#### COMPETENCIAS ALCANZADAS

- Desarrollar, aprender y practicar estrategias metodológicas formativas que permitan introducir en las clases la participación del alumnado.

**CONCEPTO CLAVE** Estimular la colaboración y participación en el aprendizaje

#### COMPETENCIA ESPECÍFICA FUNDAMENTAL 3

**Impulsar y tutorizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, de forma reflexiva, crítica y fundamentada en los principios y teorías más relevantes sobre el proceso de aprendizaje de los estudiantes y cómo potenciarlo.**

**ASIGNATURA:** Procesos de enseñanza-aprendizaje      **MÓDULO:** 3 El proceso de aprendizaje

#### COMPETENCIAS ALCANZADAS

- Desarrollar estrategias para aprender y enseñar a pensar y para el desarrollo del pensamiento creativo en el aula.
- Afrontar la atención a la diversidad cognitiva de los estudiantes y sus diferentes estilos y capacidades de aprendizaje.

**CONCEPTO CLAVE** Potenciar la creatividad y la participación

**COMPETENCIA ESPECÍFICA FUNDAMENTAL 4**

**Planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación en las especialidades y materias de su competencia.**

**ASIGNATURA:** Diseño curricular en FP    **MÓDULO:** 4 Diseño curricular en la especialidad

**SUBCOMPETENCIAS ALCANZADAS**

-Desarrollar diseños curriculares para las materias y asignaturas de su especialidad desde la perspectiva de la formación en competencias y con adecuación al contexto educativo.

**ASIGNATURA:** Fundamentos de Diseño Instrucional    **MÓDULO:** 4 Diseño curricular en la especialidad

**COMPETENCIAS ALCANZADAS**

-Valorar el impacto del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación como apoyo a las metodologías activas y colaborativas. Evaluar los criterios de utilización más adecuados en función de las materias, los objetivos de aprendizaje y los diferentes contextos.

**ASIGNATURA:** Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje    **MÓDULO:** 4 Diseño curricular en la especialidad

**COMPETENCIAS ALCANZADAS**

- Elaborar todo tipo de materiales didácticos para la práctica docente.

**ASIGNATURA:** Tecnologías de información y comunicación para el aprendizaje (TICA)

**MÓDULO:** 5 Diseño y Desarrollo de Actividad en la especialidad

**COMPETENCIAS ALCANZADAS**

-Analizar las claves de un buen entorno de aprendizaje y evaluar casos prácticos a partir de los principios de accesibilidad y variedad de las modalidades de información, facilitación de la colaboración y la tutorización, fomento de una actividad cognitiva intensa, riqueza de herramientas y experiencias y atención a la diversidad cognitiva. Todo ello, utilizando el potencial de las TIC, la imagen, los audiovisuales y las aplicaciones multimedia.

**CONCEPTO CLAVE**    Optimizar el uso de las TICs como herramienta en el aula

**COMPETENCIA ESPECÍFICA FUNDAMENTAL 5**

**Evaluar, innovar e investigar sobre los propios procesos de enseñanza en el objetivo de la mejora continua de su desempeño docente y de la tarea educativa del centro.**

**ASIGNATURA:** Evaluación e Innovación Docente e Investigación Educativa en la Especialidad

**MÓDULO:** 6 Evaluación , Innovación e investigación en la Especialidad    **PRACTICUM III**

**COMPETENCIAS ALCANZADAS**

- Conocer las aplicaciones de los citados recursos didácticos, así como su adecuado uso y aprovechamiento en la enseñanza

- Conocer y utilizar las herramientas tecnológicas necesarias para la enseñanza

- Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje

- Realizar actividades grupales que puedan ser expuestas por los estudiantes o bien publicadas por medios digitales.

**CONCEPTO CLAVE**    Las TICs como herramienta en la innovación eduactiva

Como se puede observar que las coincidencias con el proyecto de innovación en cuanto a las relaciones establecidas con las competencias del máster son numerosas. Como relación más específica de este trabajo destaco la puesta en práctica posterior en el **Practicum III** del material audiovisual elaborado en la asignatura **Tecnologías de información y comunicación para el aprendizaje (TICA)**, concretamente una presentación en power point de una unidad didáctica, que fue utilizada en un clase real con alumnos de segundo curso de la titulación de *Técnico superior en gestión de alojamientos Turísticos* durante mi estancia en IES Miralbueno de Zaragoza, lo que requería también profundizar en las competencias contenidas en mi especialidad. Este material, pese a ser sencillo en sus contenidos, requería ajustarse, como es lógico, a la programación del curso, por lo que entraña también con los módulos 4 y 5, dado que proporcionan numerosas competencias necesarias a la hora de la elaboración de actividades para el aprendizaje.

#### **4.- CONCLUSIONES Y PROPUESTAS DE FUTURO.**

En este último apartado vamos a reflejar las conclusiones resultantes del proceso de análisis, con una serie de propuestas de futuro tanto respecto a la profesión docente como a nivel personal, así como respecto a este máster.

##### **4.1.- Propuestas de futuro respecto a la profesión docente**

Tras mi experiencia a lo largo de este máster y de mis breves experiencias como docente tengo formado cierto criterio personal que me gustaría poder nutrir con nuevas experiencias en el campo de la enseñanza, ello me permitiría profundizar en sus matices, alimentado por el bagaje de una experimentación más directa y profunda. Principalmente mis opiniones y propuestas de futuro se enmarcan dentro de la docencia de la FP, por mi orientación como futuro docente de ciclos formativos relacionados con mi especialidad y profesión habitual (Hostelería y Turismo), y por mi experiencia como docente de ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño.

Creo que el profesional de la docencia no debe limitarse a ser un solamente un transmisor de conocimientos, poseer una elevada capacidad técnica en su

especialidad, un extenso currículum o una larga experiencia no le convierten directamente en un buen docente. Las experiencias y conocimientos que el alumno adquiera en el aula en el aula serán reflejados luego de alguna manera a lo largo de su vida, ya sea en su continuidad como estudiante en otras aulas o en los centros de trabajo donde desarrolle su profesión. Por ello el docente debe ser capaz de dotar a los alumnos de herramientas que les ayuden a desenvolverse en la sociedad actual, apoyándose en una serie de valores y aportando una visión real y actualizada de nuestro entorno, especialmente del entorno laboral cuando se trata de enseñanzas profesionales. La contextualización es esencial, y el profesional de la enseñanza ha de comprender al alumnado y su contexto, debiendo interrelacionar con ambos de manera estrecha. En mi opinión, esta visión real del mundo laboral puede enriquecerse en gran medida con una experiencia previa del docente en el campo profesional del que proviene, actualizada a través de una formación continua que aporte nuevos conocimientos, tanto de carácter técnico como didáctico.

Esta doble función como educador y formador debe desarrollarse en unos procesos de aprendizaje en los que el alumno adquiera mayor protagonismo, con el fin de que desarrolle su capacidad de autoaprendizaje. Estos procesos han de ser contemplados por un espíritu autocrítico y reflexivo por parte del docente, actitud que también debe fomentar en el alumno. Estas capacidades serán de vital importancia en su futura vida laboral, dado un entorno cambiante que nos obliga a una continua actualización y transformación de nuestras competencias. Pero esta tarea es ardua, tanto para el docente como para el alumno, y requiere de un espíritu motivador e innovador que mantenga y alimente estas propuestas. Por ello, la motivación ha de estar siempre presente en las interrelaciones que se dan en este contexto, como revulsivo contra este escenario actual tan adverso para alumnos y docentes. El docente ha de estimular y motivar al alumno en su proceso de aprendizaje, pero lejos de una actitud protectora o paternalista, fomentando también la capacidad autónoma y de superación del alumno.

Este es un proceso que se alimenta a si mismo que, acompañado por una actitud positiva del docente ante los retos que se planteen, puede crear una actitud más positiva del alumno; la actitud que adopte el docente en el aula puede influir mucho en ello. Pero para lograr estos fines se ha de mantener una alta motivación en el profesorado, tarea que se presenta como otro objetivo a cumplir. Durante todo un curso académico es

muy complicado mantener una alta motivación, el propio impulso personal alimentado por un fuerte compromiso profesional o una actitud vocacional pueden resultar en muchas ocasiones insuficientes, en un contexto educativo cada vez más adverso también para el docente. Lograr crear un espíritu de equipo en los grupos de trabajo docentes puede aportar esa motivación adicional necesaria, trabajando de manera cooperativa y de acuerdo a unos objetivos planteados tanto a nivel de equipo como a nivel particular y personal. Este trabajo en equipo debe estar más valorado, así como debe ser mayor la apreciación por parte del docente de la relevancia de los proyectos educativos de los centros.

#### 4.2.- Propuestas de futuro personales

Son diversas las propuestas que se pueden establecer a nivel personal, tras mi paso por el máster y la docencia. Cabe señalar que entre una de ellas, está la de adquirir también nuevas herramientas que me permitan una reflexión más profunda sobre ambas experiencias. En primer lugar, propongo mejoras en cuanto a mi **formación** en los siguientes aspectos:

- Aspectos técnicos relativos a la materia a impartir, mediante la formación continua y la ampliación de sus campos de aplicación.
- Conocimiento y estudio de otros modelos y métodos de enseñanza.
- Aprendizaje cooperativo, tanto en aspectos teóricos como prácticos.
- Psicología de la educación, incidiendo en técnicas de motivación
- Técnicas de comunicación y hablar en público
- TICs y sus aplicaciones, a nivel didáctico y como futura herramienta de trabajo para los alumnos en el campo profesional
- Técnicas de autoevaluación
- Innovación educativa
- Conocer e investigar el sector profesional en otros países, en aspectos relacionados con la materia impartir, priorizando la sostenibilidad, la eficiencia y la innovación.

A continuación podemos ver las principales líneas de actuación que definen mis principales **objetivos de mejora en la práctica de la docencia**:

- Ofrecer a los alumnos unos contenidos actualizados y cercanos a la realidad profesional de la especialidad correspondiente
- Fomentar el uso de las nuevas tecnologías, sin desdeñar otros métodos tradicionales

- Fomentar aspectos que desarrollen actitudes vocacionales en el alumno
- Dar más protagonismo y autonomía al alumno, fomentar el aprendizaje cooperativo
- Saber analizar las fortalezas y debilidades del alumno, para mejorar sus capacidades
- Desarrollar actividades en el aula basadas en problemas reales y abiertos
- Realizar actividades de evaluación en las que participen los alumnos
- Intentar hacer uso de espacios colaborativos en el proceso de aprendizaje, tales como empresas, instituciones públicas, otros centros educativos
- Facilitar el aprendizaje significativo del alumno, estableciendo relaciones entre sus conocimientos y experiencias, y los nuevos aprendizajes que adquieran
- Fomentar el espíritu analítico, reflexivo y crítico, en el alumno y en relación a mi tarea docente

En aspectos relativos a mi **actitud, propuestas y expectativas** respecto al ejercicio de la docencia, mis principales objetivos de mejora y cambio son:

- Ser motivador, tanto con los alumnos como con compañeros de profesión
- Renovar con nuevas experiencias el aspecto más vocacional del ejercicio docente, evitar una actitud rutinaria.
- Desarrollar de manera más óptima mi capacidad de adaptabilidad y flexibilidad para adecuarme a nuevas situaciones y entornos.
- Ser más cooperativo, mejorar mis deficiencias en el trabajo en equipo y desarrollar de manera más óptima mis habilidades
- Extraer más aspectos positivos de mi situación como profesional temporal de la docencia, y del ejercicio de la docencia en sí misma
- Ver las dificultades y problemas inherentes al ejercicio de la docencia como retos

En cuanto a mi reflexión y propuestas en torno al máster, he de decir que, tras mi paso un tanto discontinuo por este máster y por el mundo de la docencia, mi percepción personal en cuanto ésta última ha cambiado considerablemente. Mi reciente paso por la docencia me ha enseñado a apreciar, conocer y valorar una gran cantidad de aspectos relativos a los contenidos y objetivos de este máster. Ha sido entonces cuando han cobrado real importancia las herramientas adquiridas en él, planteando también en torno a ambas experiencias la mayoría de los objetivos personales expuestos en el apartado anterior.

Este es el motivo más importante, que para mí justifica la existencia de este Master ya que, muchos de los contenidos vistos, técnicas y metodologías adquiridas, así como los periodos de prácticas llevados a cabo en los centros, han cobrado relevancia al ser contrastados en una experiencia real y diaria a lo largo de tres meses como docente. La aplicación práctica diaria ha sido la clave que ha conectado entre sí todo lo aprendido. También la suma de estas dos recientes experiencias me han puesto de relieve la importancia de la formación continua y de la motivación en alumnos y profesores.

Por ello mi propuesta esencial gira en torno al desarrollo y duración del periodo de prácticas. Durante el curso se ha incidido de manera especial en aspectos como la legislación y organización del sistema educativo, la importancia de la metodología, el currículo y la programación didáctica, conformando una acumulación de conocimientos teóricos exentos en muchas ocasiones de su aplicación práctica. Todo ello ha de ponerse en práctica en unos períodos discontinuos que se concentran en unos pocos días. Creo que, quizás sin eliminar el modelo actual, debería existir la opción de una asistencia continua a los centros de prácticas compaginada con la asistencia las clases del máster, repartida en sesiones semanales para asentar semana a semana lo aprendido en la facultad. Esta asistencia continua podría completarse con un período de prácticas más largo y de dedicación exclusiva al final del curso, donde se aplicaran todos los contenidos del máster. Esta es sólo una idea que, en el caso de ser factible, necesitaría de un mayor estudio y planteamiento, pero que está presidida por mi apreciación de la duración y distribución de las prácticas, que considero poco suficiente y desigual con respecto a los contenidos teóricos.

Como acciones de formación continua, complementaría los objetivos del máster con seminarios y cursos posteriores a la realización éste, así como facilitaría una serie de tutores que la apoyaran.

Dada la actual crisis económica, que conlleva una gran tasa de paro juvenil desalentadora para los alumnos de ciclos formativos, y unas condiciones de trabajo del docente cada vez más adversas, el ambiente que pude captar en el centro de trabajo en muchas ocasiones tenía tintes de resignación y derrota. Hace ya bastantes meses que no he estado en las aulas donde se imparte este máster, pero he de suponer que la situación aquí de alumnos y profesores debe de ser similar. Es por ello que en estas conclusiones

y propuestas de futuro ha cobrado cierta relevancia la motivación como estrategia a aplicar a la actividad docente.

Creo que la innovación y la motivación van a ser claves en el futuro docente, con la participación de todos los integrantes del sistema educativo, fomentando la cooperación y el trabajo en equipo. Se debe perseguir que los centros educativos se conviertan en un escenario donde los profesores permanezcan como formadores activos, y participen de la emoción de aprender y de la satisfacción de saberse y sentirse miembro de una comunidad. Las claves para crear una profesión que sea capaz de transformar los centros y recrear una cultura del aprendizaje son la autonomía y el compromiso del profesorado.

**5.- REFERENCIAS DOCUMENTALES: BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA****LEGISLACIÓN**

- . BOE, 2007. ORDEN ECI/3858/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de las profesiones de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas. BOE Nº 312 (29 diciembre de 2007): 53751 – 53753.
- . BOE, 2008. REAL DECRETO 1834/2008, de 8 de noviembre, por el que se definen las condiciones de formación para el ejercicio de la docencia en la educación secundaria obligatoria, el bachillerato, la formación profesional y las enseñanzas de régimen especial y se establecen las especialidades de los cuerpos docentes de enseñanza secundaria. BOE Nº 287 (28 noviembre de 2008): 47586

**BIBLIOGRAFÍA**

GINÉ y PARCERISA, A. (2000): Evaluación en la educación secundaria. Elementos para la reflexión y recursos para la práctica. Capítulo 9. La evaluación no es sólo individual: dinámica y progreso del grupo. Barcelona: Graó

MAQUILÓN SÁNCHEZ, Javier J. (Coord.) La formación del profesorado en el siglo XXI: Propuestas ante los cambios económicos, sociales y culturales. 2011. Universidad de Murcia.

MURILLO, P. (2006). La profesión docente en la sociedad actual. En Larrosa, F. y Jiménez, M<sup>a</sup> D. Edts.) Análisis de la profesión docente, Alicante, Ediciones CAM. CEE Limencop, 45-62.

**WEBGRAFÍA**

- <http://titulaciones.unizar.es/master-secundaria/queseaprende.html> (consultado 01.05.13)
- [http://www.utopiayeducacion.com/2006/06/aprendizaje\\_dialgico.html#ixzz2WVciKu16](http://www.utopiayeducacion.com/2006/06/aprendizaje_dialgico.html#ixzz2WVciKu16) (consultado 13.06.11)
- <http://didac.unizar.es/jlbernal/inicial.html> (consultado 06.05.13)