

UNIDAD DIDÁCTIA

“EL MUNDO GLOBAL”

Máster profesorado secundaria

Especialidad Geografía e Historia

Elías Susín Estremé

Mayo 2013

ÍNDICE

1 INTRODUCCION_____	pág. 3
2 OBJETIVOS_____	pág. 5
3 CONTENIDOS_____	pág. 8
4 ORIENTACIONES DIDACTICAS Y METODOLOGICAS_____	pág. 10
5 ACTIVIDADES_____	pág. 11
6 CRITERIOS DE EVALUACION_____	pág. 13
7 BIBLIOGRAFÍA_____	pág. 14
8 ANEXOS_____	pág. 15

1-Introducción.

1.1-Ubicación de la Unidad Didáctica.

La presente unidad está ubicada en la etapa de la ESO e integrada dentro de la materia de Ciencias Sociales correspondiente al 3º curso de la educación secundaria. Está destinada a alumnos que salvo excepciones tienen entre 14 y 16 años, algo que debe tenerse en cuenta para su adecuación al desarrollo evolutivo, psicológico y cognitivo de dichos alumnos.

La presente Unidad Didáctica se encuentra enmarcada dentro de la legislación vigente, particularmente en:

-REAL DECRETO 1631/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria.

-La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo de Educación, que en su artículo 6.2, establece que corresponde al Gobierno fijar las enseñanzas mínimas.

- ORDEN de 9 de mayo de 2007, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación secundaria obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

1.2-Inserción de la unidad didáctica en el contexto del centro.

El centro donde se va a desarrollar la presente Unidad Didáctica se localiza en Zaragoza en el Barrio Jesús. Se trata de un centro concertado donde se imparten todas las etapas de la educación obligatoria, desde Infantil hasta 4º de ESO con 1 sola vía. Es por tanto un colegio pequeño que tiene en torno a 300 alumnos y alumnas. Esto hace que exista un cierto ambiente familiar pues los profesores y los alumnos se van conociendo a lo largo de cada etapa, de esta manera se hace más sencilla la atención personalizada a todos los alumnos, resultando de ello una mejor interacción entre todos los agentes.

El colegio está situado en una zona de clase media – baja gran receptora de población extranjera durante los momentos álgidos de la inmigración en Zaragoza. Cuenta, con

cierta presencia de alumnos de etnia gitana y muchos inmigrantes, siendo los más numerosos los rumanos y sudamericanos, también hay presencia aunque menor de alumnos chinos y africanos.

Por estas características, el centro ha desarrollado un amplio programa de diversificación. De esta manera la clase de 3º de ESO se encuentra dividida en 2 para la asignatura de Ciencias Sociales (entre otras). 12 alumnos se hallan integrados en el programa de diversificación y los otros 13 son los que permanecen en el programa habitual.

Esta Unidad Didáctica está enfocada para los 13 que continúan por la línea habitual. El nivel general de esta clase es medio. Existen 2 alumnos que van muy bien, además de 4 con ciertas dificultades para seguir el ritmo por diversas causas que tienen que ver más con su interés que con su capacidad. El resto de la clase son alumnos “normales” que no destacan por una cosa ni la otra. La presente UD está diseñada desde el conocimiento previo de esta clase, y considero que todos podrán seguirla sin problemas si así lo desean (para despertar su interés he intentado diseñar una UD donde se sientan todos implicados) y la mayoría podrán superar la evaluación.

2-Objetivos.

2.1-Objetivos de etapa.

-Los objetivos de etapa de la Educación Secundaria Obligatoria ponen su gran foco de atención en el desarrollo personal del alumno. Este desarrollo se puede ver desde muchos ámbitos que vienen especificados en los 13 objetivos. Entre ellos, el alumno debe llegar durante esta etapa a una serie de actitudes y conocimientos básicos para su futuro desenvolvimiento en el mundo como adultos responsables. Estos son algunos de ellos: desarrollar un buen lenguaje escrito y oral, aprender a manejar las fuentes, desarrollar su actitud crítica (del alumno), aprender a resolver problemas, adquiere hábitos de respeto y disciplina, lograr un adecuado conocimiento cultural y conocerse a sí mismo.

-Los objetivos de etapa que más van a estar ligados a esta Unidad Didáctica son los siguientes:

1-Comprender y producir mensajes orales y escritos con propiedad, autonomía y creatividad en castellano y, en su caso, en la lengua propia de la Comunidad Autónoma y reflexionar sobre los procesos implicados en el uso del lenguaje y la contribución de éste a la organización de los propios pensamientos.

2-Elaborar estrategias de identificación y resolución de problemas en los diversos campos del conocimiento y la experiencia, mediante procedimientos intuitivos y de razonamiento lógico, contrastándolas y reflexionando sobre el proceso seguido.

3-Analizar los mecanismos y valores que rigen el funcionamiento de las Sociedades, en especial los relativos a los derechos y deberes de los ciudadanos, y adoptar juicios y actitudes personales con respecto a ellos.

4-Valorar el desarrollo científico y tecnológico y su incidencia en el medio físico y social, y utilizar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

2.2-Objetivos de la materia.

Las Ciencias Sociales durante la etapa de ESO deben servir para el estudio las interacciones que se establecen en las sociedades, estudiando los diferentes territorios y sus características. Para ello es muy importante contemplar la realidad tanto humana como social siempre desde una perspectiva global e integradora. La finalidad debe ser formar al alumnado para que sea capaz de conocer, comprender y analizar la sociedad que le rodea. Además, el currículo marca que la comunidad autónoma aragonesa tiene un largo pasado histórico y unas características territoriales propias, las cuales deben ser tratadas en Ciencias sociales.

En tercero principalmente se deben tratar los temas relacionados con las actividades económicas de las sociedades humanas y sus repercusiones en la organización del territorio, en la distribución de la riqueza y en el medio ambiente. Se trata de un curso dirigido hacia la enseñanza – aprendizaje de la Geografía.

Los objetivos de la materia que más se relacionan con la Unidad Didáctica son los siguientes:

- Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, político y medioambiental.

- Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.

- Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa, de España en general y de Aragón en particular, para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.

- Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las Ciencias Sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.
- Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica procedente de fuentes diversas, incluida la que proporcionan el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información; tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.
- Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.

2.3-Objetivos de la U.D.

- Comprender el mundo global actual en todas sus vertientes.
- Conocer las consecuencias del final de la guerra fría.
- Conocer la división subdesarrollado / desarrollado y las desigualdades existentes.
- Analizar el intercambio comercial desigual.
- Tomar conciencia de las desigualdades y lo que está en nuestra mano para erradicarlas.
- Señalar los principales organismos de decisión internacional.

3-Contenidos.

3.1-Contenidos curriculares

El currículo aragonés para la enseñanza obligatoria divide los contenidos en 4 grandes bloques. La presente Unidad Didáctica: “El Mundo Global” se integra dentro del 4º de estos bloques: Transformaciones y desequilibrios en el mundo actual. El punto de partida es precisamente un mundo que ha vivido grandes transformaciones en las últimas décadas para convertirse en lo que es en la actualidad, un mundo globalizado. Este mundo globalizado tiene una serie de características económicas, sociales y culturales que a su vez marcan tanto la división entre mundos desarrollado y subdesarrollado como las desigualdades existentes. Además también entraría dentro de esta Unidad los diversos organismos internacionales de control.

Por otra parte, basándome en el análisis de la Programación del centro para la asignatura en este curso, cabe nombrar los contenidos procedimentales que se marcan: el que más importante me parece es la localización y caracterización de los grandes ámbitos geopolíticos y económicos del mundo. En cuanto a los contenidos actitudinales, la programación marca los siguientes para este bloque: Actitud crítica frente al desigual reparto del desarrollo y rechazo de las desigualdades entre las personas y los pueblos del mundo y por otra parte, los riesgos y problemas medioambientales, y el desarrollo humano de forma equitativa y sostenible.

3.2-Contenidos específicos de la U.D.

A) conceptuales

-Comercio Internacional: intercambio comercial desigual.

-Mundo globalizado: 1 final guerra fría, 2 globalizacion económica, 3 globalizacion tecnológica, 4 globalizacion científica, 5 puntos a favor / contra de la globalización, 6 organismos de decisión internacional.

-Desigualdades: 1 division mundo desarrollado / subdesarrollado, 2 desigualdades, 3 objetivos milenio. Políticas de cooperación.

-Movimientos migratorios: Localización, causas y consecuencias.

-Naturaleza y sociedad: relación. Crecimiento insostenible. Problemas medioambientales. Políticas de desarrollo sostenible.

B) procedimentales

-Interpretar los mapas que se presentan como apoyo para la U.D.

-Identificar los cambios en el mundo durante los últimos 25 años, especial atención a la globalización.

-Identificar y analizar las diferencias entre el mundo desarrollado y el subdesarrollado.

-Analizar el juego realizado durante la 1ª sesión para compararlo con la realidad.

-Analizar las desigualdades existentes en el mundo actual.

-Desarrollar las capacidades de indagación en la red o enciclopedias.

-Elaborar una producción escrita sobre lo principal de esta U.D.

C) actitudinales

-Despertar el interés de los alumnos por el mundo actual.

-Fomentar el respeto, la igualdad y la solidaridad entre personas y entre sociedades.

-Demostrar buena actitud en clase y en los trabajos en grupo.

-Actitud crítica frente al desigual reparto del desarrollo y rechazo de las desigualdades entre las personas y los pueblos del mundo.

4-Orientaciones didácticas y metodológicas.

La metodología que se propone para esta unidad didáctica está enfocada hacia el aprendizaje significativo, funcional e interactivo a través del descubrimiento y adquisición de conocimientos relacionados con la primera dinámica.

Se pretende potenciar al máximo las competencias para: el tratamiento de la información y competencia digital, aprender a aprender así como de autonomía e iniciativa personal de los estudiantes, se empleará un método que priorice tanto la indagación como la realización individual de producciones escolares por parte del alumnado.

Las actividades van a girar en torno a la dinámica de la primera sesión. A través de la misma se introducirán los diferentes contenidos. Estos serán expuestos por el profesor a través de videos, mapas y tablas, siempre con una metodología activa entre profesor y alumnos, primando la interacción entre ambas partes para facilitar el aprendizaje. También se realizará una actividad de análisis durante el horario de clase. El objetivo de esta metodología es la participación directa de los alumnos, la discusión de temas importantes, y el generar curiosidades e inquietudes en los alumnos. . Resumiendo, serán clases donde el profesor hablará mucho, pero también lo harán los alumnos comentando constantemente las explicaciones, los videos y los mapas propuestos por el profesor.

Relativo a la organización de espacios, no será necesario desdoblar la clase, pues únicamente asisten 13 alumnos debido al programa de diversificación. El aula será siempre la asignada a este grupo de 3º de ESO, mientras que la unidad didáctica está diseñada para ser realizada durante 5 sesiones. Por último, señalar que se realizarán agrupamientos para la realización de la dinámica de la 1ª sesión, serán grupos de 4 (1 de 5) personas elegidos por el profesor para procurar la homogeneidad entre dichos grupos.

-

5-Actividades.

1ª Sesión: Juego (dinámica) de introducción.

- Realización del juego: Simulación del Intercambio comercial actual. Se divide la clase en 4 grupos, a cada uno de los cuales se les asigna un país diferente con sus recursos pre-establecidos. Servirá como elemento introductorio y de enlace para el resto de la unidad.
- División de la clase en 4 grupos homogéneos entre ellos (pero heterogéneos internamente).
- Explicación de la dinámica, reparto de materiales para cada grupo y realización del juego / dinámica.

2ª Sesión: Un mundo globalizado.

- 10 minutos: Video de 5 minutos sobre la guerra fría y su final. Comentarios del profesor sobre el video y el mundo global al que esto (entre otras cosas) nos ha llevado. Usaremos mapas para situar el mundo antes de 1989.
- 15 minutos: Explicación de los siguientes conceptos: Globalización tecnológica y científica y puntos a favor y en contra de la globalización.
- 10 minutos: Comentarios sobre el juego: Es justo? ¿A que equivale cada recurso? ¿Comparaciones?. Servirá como evaluación inicial general sobre los conocimientos que los alumnos tienen sobre este tema.
- 15 minutos: Explicación de los conceptos: Globalización económica y comercio internacional. Se presenta un mapa sobre las empresas multinacionales para ayudar a la comprensión del alumno.

3ª Sesión: Mundos desarrollado y subdesarrollado

- 15 minutos: Explicación diferencias mundo desarrollado y mundo subdesarrollado. Presentación de diferentes mapas para facilitar la comprensión.
- 15 minutos: Explicación Organismos de decisión internacional. Diferentes imágenes.

-20 minutos: Explicación descolonización. Se les presentaran mapas para que puedan ver la relación entre los países subdesarrollados y los países que lograron su independencia efectiva durante el siglo XX (ya fueron presentados en 3ª sesión).

4ª Sesión: Un mundo desigual.

-20 minutos: Un mundo desigual: Explicación visionado de los videos “Objetivos del Milenio” realizados por la asociación “Madre Coraje”.

-20 minutos: A través de los mapas y una tabla sobre el PIB (libro de texto): Cada alumno recoge información sobre el país que le fue asignado en la distribución de grupos del primer día: EEUU, España, Brasil, Etiopia. Durante los últimos 5 minutos de la actividad se van recogiendo de forma oral los datos y se comparan.

-10 minutos: Explicación de la producción que deberán realizar y que servirá como elemento fundamental en la evaluación de la unidad didáctica. _

*Sí sobrara tiempo: Visionado del video “La isla de las flores”. Clara muestra de las desigualdades e incongruencias de este mundo actual donde el capital puede por encima de todo.

5ª Sesión: Los desplazamientos de población y los problemas medioambientales.

-15 minutos: Explicación movimientos migratorios: protagonistas, causas y consecuencias.

-10 minutos: Explicación relaciones entre naturaleza y sociedad.

-10 minutos: Explicación El crecimiento insostenible y los problemas medioambientales.

- 15 minutos: Explicación Políticas de desarrollo sostenible, Protocolo de Tokio y la Cumbre Mundial sobre Desarrollo Sostenible de 2002.

6-Critrios de evaluación.

La evaluación será inicial, continua y formativa, teniendo en cuenta las peculiaridades de cada alumno e intentando conseguir lo máximo de cada uno. También se tendrá en cuenta que el alumno sea capaz de crear sus propios pensamientos críticos, reflejados en la producción.

Criterios:

- El trabajo diario dentro y fuera del aula, la actitud y el respeto.
- Participación activa en el trabajo en grupo.
- Identificar los principales conceptos del tema.
- Identificar las transformaciones del mundo globalizado, además de las desigualdades.
- Utilizar los recursos a su alcance para obtener información requerida por el profesor.

Procedimientos:

- Un 10% de la calificación corresponderá a la actitud del alumno: valorando aspectos como la puntualidad de llegada al aula, el comportamiento dentro de ella, la tenencia del material necesario para el normal desarrollo de la clase...
- El otro 90 % será la nota de la producción escolar donde se valorará: Buena redacción, búsqueda de una noticia adecuada, relación con objetivos del milenio e información sobre la descolonización del país en cuestión.

*Se entregará una rúbrica durante la 5ª sesión donde se explicará en que consiste la producción que deben de realizar. Se les dará un plazo de 1 semana para su entrega.

7-Bibliografía.

- Libro de texto: GRANDA, C. y NÚÑEZ H; R (2011): *Ciencias Sociales. Geografía e Historia 3 - Aragón*, proyecto aula 360° de la editorial Edelvives
- Hobsbawm, Eric, *Historia del siglo XX*, Buenos Aires, Editorial Crítica, 1998.
- <http://www.juanjoromero.es/blog/recursos-3%C2%BAeso/>
- WWW.artehistoria.com
- Videos “Madre Coraje” sobre los objetivos del milenio.
- Diferentes mapas obtenidos en la red.
- <http://www.guiadelmundo.org.uy/cd/>

ANEXOS

MAPAS:

Durante toda la unidad didáctica se van a presentar una serie de mapas para facilitar el aprendizaje. La mayoría de estos mapas están sacados de una pagina web: <http://www.guiadelmundo.org.uy/cd/>.

Los mapas temáticos que serán utilizados como recursos serán los siguientes:

- Esperanza de vida
- Mortalidad infantil (menores de 5 años)
- Mortalidad materna
- Alfabetismo
- Matriculas en primaria
- PIB
- Importaciones / Exportaciones
- Gasto público
- Desarrollo Humano

Es una página muy interesante y completa pues se pueden buscar multitud de indicadores y ordenarlos por países.

El problema es que se necesita estar online, ante la posibilidad de que falle internet tengo otros mapas descargados que podrían ser utilizados como sustitutos; más abajo se detallan por sesiones.

1ª SESION:

-Juego: “Simulación intercambio desigual actual”

Se divide la clase en 3 grupos, a 1 de ellos le corresponde un país subdesarrollado (EEUU), a otro uno en vías (Brasil) y a otro un país africano subdesarrollado (Etiopía).

Según las características reales se les reparten recursos: EEUU tijeras, pegamentos, lápices, 7 folios. Brasil 1 tijera, 1 pegamento, 1 lápiz, 10 folios. Etiopía 25 folios.

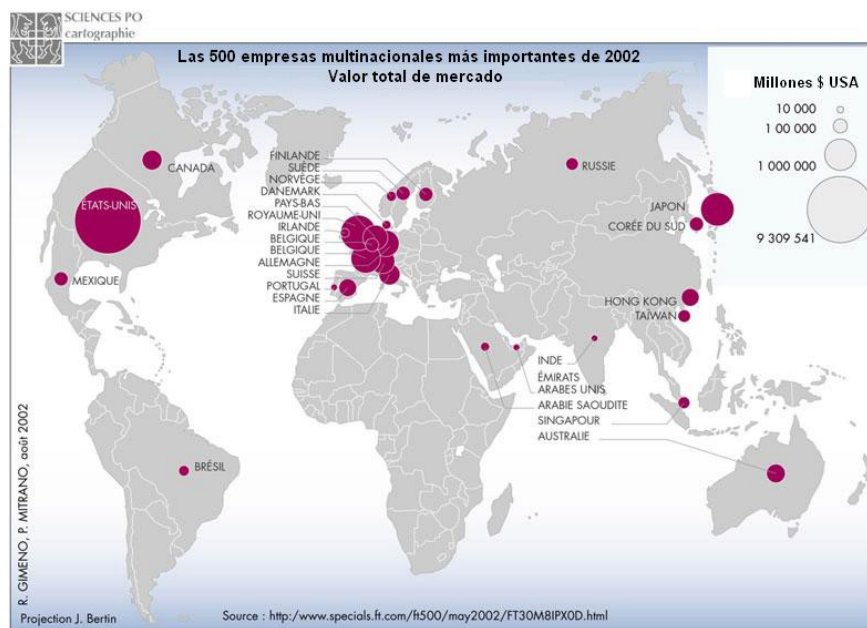
El objetivo es realizar cubos de papel (un producto manufacturado).

En cada país hay un encargado de negociar y un secretario que apunta todas las transacciones e impresiones. El papel del secretario es muy importante porque luego nos servirá para comentar el juego.

2ª SESION

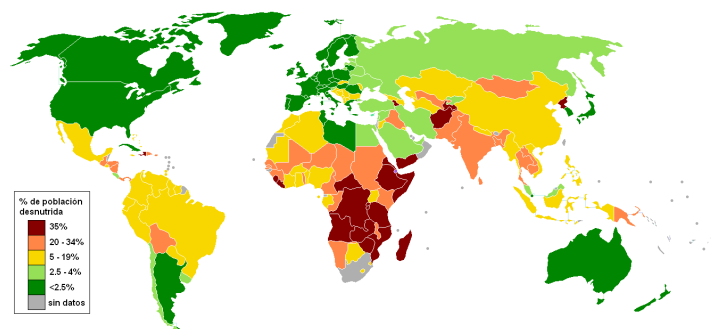
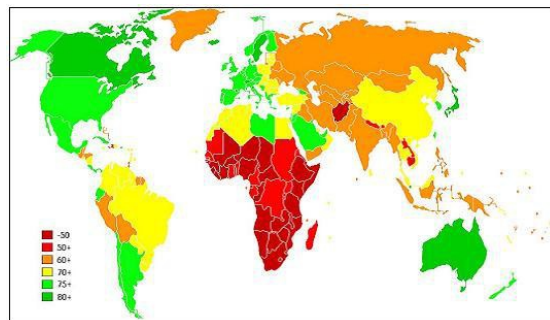
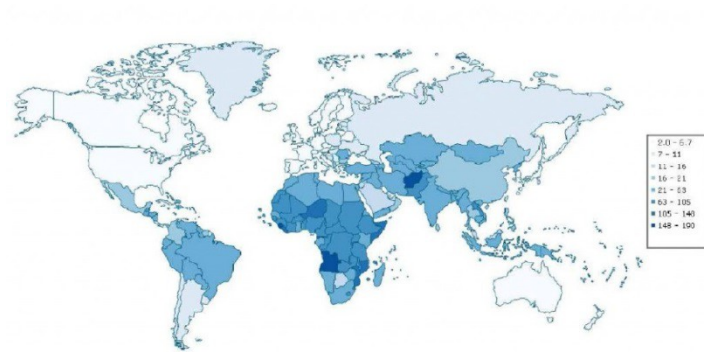
-Video de Artehistoria.com sobre la guerra fría: <http://www.youtube.com/watch?v=3pK3VYzw85g>

-Mapa empresas multinacionales.



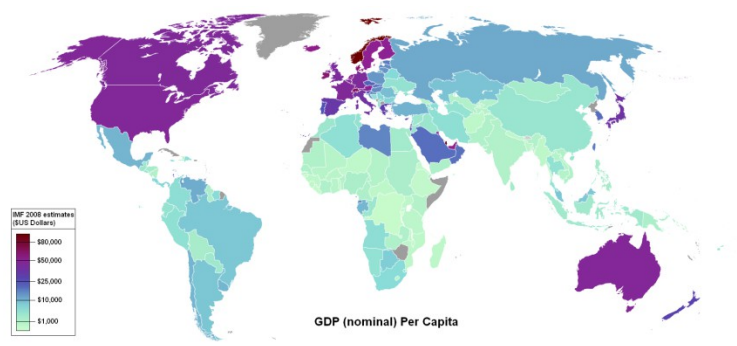
3ª SESION

-Mapas división mundo desarrollado / subdesarrollado. (sí no funcionara la pagina web citada anteriormente).

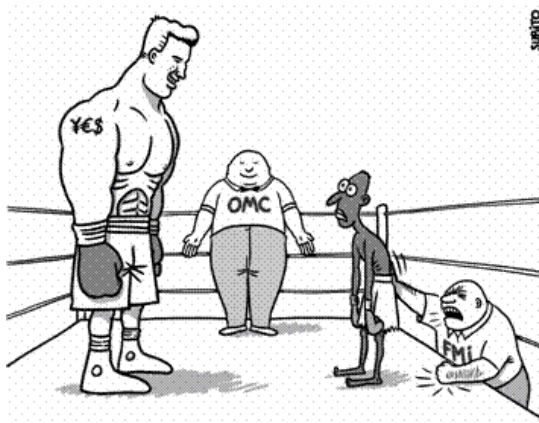


-Mapa y tabla PIB.

Tabla PIB: Libro de texto.



-Imágenes sobre los organismos de decisión internacional.



4ª SESION

-Videos “Madre Coraje”

<http://www.madrecoraje.org/>

-Mapas ya presentados durante la 3ª sesión.

-Video “La isla de las flores”

<http://www.youtube.com/watch?v=Afy4LxRN67g>

RÚBRICA

2,5 puntos: Selección noticia adecuada y buen subrayado.

2.5 puntos: Buena redacción y presentación.

2.5 puntos: Relación con al menos 1 de los objetivos del milenio.

2.5 puntos: Información sobre la colonización y descolonización del país protagonista de la noticia.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CIENCIAS SOCIALES

4º ESO

Elías Susín Estremé

1. Valor, Relevancia y propósitos

La asignatura de Ciencias Sociales en 4º de la ESO según el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Aragón, está orientada a la enseñanza de la historia. Eso se desprende de los contenidos que en dicho currículo aparecen. Desde el Antiguo Régimen hasta el “Mundo Actual”, pasando por las transformaciones y revoluciones del siglo XIX. Además se presta especial atención a la historia de Aragón.

Desde mi punto de vista, me parecen unos contenidos correctos y amplios que dan importancia a algo más que a la sucesión de hechos, pues con ellos se puede llegar a algo más que eso. Se valoran las transformaciones y los procesos críticos sobre la “evolución” del mundo visto desde más ámbitos que el mero político o militar. Estos contenidos me gustaría enfocarlos de manera significativa, lo importante no será la memorización, sino la visión global, en otras palabras: “que los árboles y sus ramas no tapen el bosque”.

El estudio de la historia en 4º de ESO debe centrarse en desarrollar el pensamiento crítico del estudiante, para de esta manera potenciar la empatización con el resto de seres humanos, de esta época y anteriores. Mi objetivo es que dicho pensamiento les sirva para analizar los diversos acontecimientos históricos desde una perspectiva crítica, valorando todo lo que envuelve a cada guerra, transformación, acuerdo o revolución. Durante la ESO el alumno debería alcanzar un pleno desarrollo personal que le convierta en un ciudadano responsable. Mi opinión es que esta asignatura es una gran oportunidad para lograrlo, mediante la interiorización de los principales hechos que han servido para fraguar la estructura de sociedad que tenemos hoy en día. Para ello mi función como profesor es tratar de transmitirles la importancia de tales acontecimientos para que ellos puedan interpretar y valorar su importancia en las estructuras actuales. Así pues, desde mi punto de vista lo más valioso debe de ser el corpus de conocimientos, sino que se debería valorar por encima de todo el proceso de aprendizaje y el desarrollo personal del alumno.

Existen muchos acontecimientos históricos que han traído fatales consecuencias para mucha gente, de la misma manera que hay otros que deberían ser ejemplo para todas las sociedades. Tanto unos como otros deben ser explicados a los alumnos con un claro objetivo, aprender de todos ellos pues el futuro está en manos de las nuevas

generaciones y nuestro objetivo debe ser que no se repitan los más negativos y saber que se pueden lograr los positivos. Una buena manera de ejemplificar mi visión es la guerra civil española. Desde luego tienen que saber cuáles fueron sus causas y hechos principales, pero para mí lo más importante es que se den cuenta que esa guerra no sirvió para arreglar los problemas del país, ni para facilitar la convivencia. La guerra civil fue un fracaso de aquella generación, un fracaso que como nos ha enseñado la historia no debería repetirse jamás. Ese debe de ser el objetivo de estos alumnos que en poco tiempo se incorporarán a la vida adulta, que hay mejores formas de resolver los problemas que “matándose entre hermanos”. Se pretende en definitiva implicar a los alumnos, hacerles pensar, que se impliquen y que sean capaces de empatizar con personajes y situaciones históricos. Es importante que el estudiante pueda aprender a pensar históricamente

La idea de una clase óptima intenta alejarse de una perspectiva académica, pues aunque en ocasiones puede ser necesaria, considero que se pueden lograr los objetivos de la asignatura de otra manera más allá que a través del mero conductismo. Para ello es importante motivar a los alumnos, que se sientan interesados por la asignatura y que puedan crear sus propios aprendizajes. Creo que la perspectiva académica no es necesario que sea la predominante, pues se debería reservar (en todo caso) para etapas superiores en las que el estudiante es un aprendiz de experto, cosa que en 4º de la ESO no es el alumno. Los planteamientos curriculares para esta asignatura deberían poner especial atención a las experiencias que vive el alumno durante el proceso educativo, el profesor debe ser capaz de provocar la motivación en el alumno, de manera que este pueda superar las dificultades del aprendizaje y que con las actividades propuestas por el profesor, el alumno pueda crear sus propias experiencias significativas. La tarea sería crear esas experiencias en los alumnos, de manera que notaran como la historia viene hacia ellos, no al contrario, y pudieran incluso llegar a sentirse atraídos y motivados por el periodo el cual se está tratando. Este acercamiento de la historia que el profesor realiza para sus alumnos puede ser la clave para que la historia deje de ser esa “aburrida asignatura” de hincar codos, algo que tristemente ocurre en la mayoría de los alumnos

Es importante tener siempre presente que el currículo sea capaz de potenciar las capacidades cognitivas y personales del alumno, pues es uno de los objetivos de la etapa y la materia en particular es una gran herramienta para lograrlo, si se usa de una manera adecuada. Se trata de algo completamente necesario no sólo en las ciencias sociales,

sino en todas las materias prácticamente en cualquier etapa de la educación. Y lo es porque el objetivo además de que el alumno adquiera los contenidos propuestos, debería ir siempre ligado al desarrollo personal del estudiante, a su desarrollo cognitivo.

La materia debe cumplir una **tarea socializadora o integradora del estudiante en la sociedad y la comunidad**, así como su pensamiento crítico sobre lo que le rodea y su conciencia. Este intento de desarrollo del pensamiento crítico del alumno debe producirse con cuidado, pues podría convertirse en un aleccionamiento político que no es lo que de un profesor debe esperarse. Desde mi punto de vista, sería suficiente con exponer las injusticias sociales, pero no debería llevar al profesor a “imponer” su punto de vista, pues cada persona puede tener el suyo y ese es precisamente lo que el profesor debe intentar conseguir, el propio pensamiento crítico de cada alumno.

El desarrollo de las competencias básicas, es algo de gran importancia en esta etapa y las Ciencias Sociales en particular tienen una gran oportunidad para su desarrollo, sin duda es uno de los puntos más básicos del planteamiento como profesor, pues estas competencias ayudarán al alumno en su desenvolvimiento como persona adulta en la sociedad.

En otro orden de cosas, opino que como profesor y transmisor de información debo tomar un papel racional, y mantener mi ética por encima de ciertos modelos educativos que pretenden educar de una determinada manera a sus estudiantes. La historia puede ser (y ha sido) políticamente utilizada de diversas maneras según interés al país, el gobierno o la comunidad autónoma. Es por ello que me opongo a la ya vieja tradición de educar a los alumnos basándose en las ideas nacionalistas muchas veces exageradas o mal entendidas y cómo profesor creo que tengo el deber de intentar transmitir conocimientos según mi propia idea, pero siempre desde un punto de vista parcial, aunque comprometido con las injusticias o actitudes antidemocráticas.

En conclusión, creo que esta asignatura para 4º de la ESO puede ser muy interesante trabajarla y evaluarla a través de portafolios y centros de interés (además de alguna pequeña prueba escrita) que puedan ayudar a los alumnos a desarrollar su propio aprendizaje de una manera cercana.

2. Interpretación marco normativo

La asignatura de ciencias sociales para la ESO es según el currículo una asignatura de carácter integrador donde se trata de comprender la realidad del mundo en que los alumnos viven mediante el uso adecuado de la información, además debe cumplir un papel en la sociedad, fomentando posturas democráticas y plurales. Se trata de una asignatura con cierto enfoque disciplinar debido a la edad de los alumnos y su capacidad cognitiva.

Las ciencias sociales tienen como objeto de estudio las interacciones que se establecen en las sociedades. El currículo pone especial atención en los diferentes territorios y sociedades y en su evolución a lo largo del tiempo. La historia, dentro de la materia de ciencias sociales busca en el pasado las causas que determinan las múltiples realidades actuales. Así, el currículo amplía su análisis a todo lo que se esconde detrás de los cambios en la historia y a los contextos en los que estos se producen. Además, la comunidad autónoma aragonesa tiene su propio pasado histórico así como unas características territoriales propias, que el alumnado debe conocer.

En el marco normativo, se especifica que de la misma manera que en las demás asignaturas correspondientes a la ESO, las Ciencias Sociales deben cumplir con su contribución al desarrollo de las distintas competencias básicas para la etapa.

Tres competencias a cuya adquisición debe contribuir esta materia de una manera primordial son: competencia en comunicación lingüística, tratamiento de la información y competencia digital, competencia social y ciudadana, competencia cultural y artística y competencia para aprender a aprender. También es importante la contribución a la adquisición de las competencias en comunicación lingüística, matemática y de tratamiento de la información y competencia digital, debido al carácter instrumental de la materia. Por último, la metodología y el profesor deben incidir en la consecución de las competencias para aprender a aprender y de autonomía e iniciativa personal, dado que estas pretenden desarrollar la conciencia de las capacidades de los alumnos, de lo que saben y de lo que necesitan saber. Otras de las orientaciones marcadas en el currículo es que el objetivo es un modelo de aprendizaje abierto y activo donde los estudiantes sean actores principales en su propia formación.

Los objetivos de etapa para la ESO son 12. En mi opinión, algunos de ellos son unos objetivos muy ligados al desarrollo personal del alumno, nos hablan de valores y de justicia y del crecimiento del estudiante como persona con pensamiento crítico, independiente, y al fin y al cabo preparada para vivir en el mundo actual. El resto de objetivos generales se centran mucho más en el aspecto didáctico de la etapa, pero la mayor parte de dichos objetivos ponen hincapié en el desarrollo personal del alumno.

Los objetivos de la materia Ciencias Sociales para la educación secundaria obligatoria son en su mayoría capacidades que se espera los alumnos desarrollen durante la etapa. Son unos objetivos que ponen mucha atención en la capacidad de los alumnos para relacionar ideas y en su perspectiva global, también hacen referencia a capacidades relacionadas con el desarrollo personal y con la cooperación y el trabajo en grupo. En general son unos objetivos muy completos, tanto que quizás sean excesivos pues engloban gran cantidad de contenidos que pueden ser muy amplios para impartirlos de manera significativa durante 1 solo curso, por ello me centraré en lo más significativo de cada unidad para poder desarrollarlas todas.

Los contenidos están divididos en 3 bloques. El bloque 1 son los “contenidos comunes”, el bloque 2 (Bases históricas de la sociedad actual) hace referencia a las transformaciones políticas, económicas y sociales, revoluciones, crisis, cambios y conflictos acaecidos desde el antiguo régimen. El 3º bloque (el mundo actual) se centra en fenómenos mucho más familiares para los alumnos pues son más cercanos en el tiempo, incluso algunos de ellos actuales. Además forman parte del currículo los movimientos sociales y culturales actuales, la influencia de los medios de comunicación o la globalización.

Me parecen apropiados pues se trata de una secuenciación muy completa y que da cierta libertad al profesor para centrarse en lo que pueda considerar más importante. Cada profesor en función de sus propósitos y metodologías puede moldearlos para llevarlos a su currículo, y mi opinión es que mi programación se puede integrar perfectamente en ellos.

No cabe olvidarse que las TIC deben integrarse en el trabajo habitual de clase, tanto por su importancia para la materia (buscar y tratar información) como para la vida en general.

Por último, los criterios de evaluación para 4º de la ESO en el currículo de Aragón son 11 y cubren todo el espectro de los objetivos y contenidos. La mayoría de ellos están basados en evaluar y enumerar lo aprendido, también hay alguna referencia hacia entender factores que influyen en lo aprendido. La evaluación debe ser continua, estableciéndose sistemas para valorar el punto inicial, la progresión a lo largo del curso, su trabajo y el resultado final.

Este es el apartado con el que menos identificado me siento. Considero que en esta etapa y en esta asignatura hay cosas mucho más importantes que enumerar contenidos, que es hacia donde navegan la mayoría de criterios. No obstante creo que hay cierto margen para valorar otras cosas como el desarrollo del alumno, sus capacidades y sus actitudes. Esto no quiere decir que yo valla a dejar de lado los principales contenidos de la asignatura, sino que en muchos de ellos considero más importante ciertos valores antes que la memorización de conceptos y fechas.

En conclusión, el marco normativo es claro en sus aspectos más importantes, lo cual no quiere decir que exista cierta libertad para desarrollar la materia dentro de dichos aspectos.

3. Objetivos

Los objetivos para esta asignatura son diversos, por un lado están los referentes a la consecución de las competencias básicas, como ya he dicho en este trabajo se trabajarán todas, pero algunas de manera más significativa: competencia en comunicación lingüística, tratamiento de la información y competencia digital, competencia social y ciudadana, competencia cultural y artística y competencia para aprender a aprender. También se intenta cumplir con los fines de la educación secundaria obligatoria y con los objetivos que aparecen en el currículo:

1-Dominar y definir conceptos e ideas claves para la comprensión de la historia y analizar y producir mapas históricos importantes.

2-Analizar y comentar documentos históricos e interpretarlos desde más de un punto de vista y atendiendo a más de un aspecto, sabiendo precisar su contexto histórico de manera eficiente.

3-Localizar y analizar los principales hechos históricos de la Edad Moderna y Contemporánea tanto en el ámbito nacional como en el internacional.

4- Identificar y situar diversos periodos históricos en el tiempo y sus momentos claves: Tener clara la cronología básica de cada periodo, identificar causas y consecuencias importantes de cada uno de esos momentos desde más de un punto de vista (social, político y económico)

5-Situar la historia de España y Aragón en su contexto global, identificar hitos y relacionar con la historia de Europa y Mundial.

6- Realizar y redactar un portafolio donde se muestre el trabajo realizado por el propio alumno durante el curso y que contenga los contenidos desarrollados durante el mismo. En el deben detallarse aspectos concretos de la materia pero también reflexiones del alumno.

7-Participar de forma activa en la asignatura, realizar los trabajos requeridos y consolidar la colaboración y los trabajos en grupo.

8-Valorar la historia como materia importante en el desarrollo personal del estudiante y desarrollar su pensamiento crítico, desde la premisa de que lo que fue ha marcado lo que es, y lo que es definirá lo que será. Tomar conciencia de las injusticias y barbaries cometidas a lo largo de la historia como ejemplo de lo que no se debe volver a repetir.

9-Analizar la historia teniendo en cuenta a los personajes anónimos, que forman parte importante de ella y su contexto. Muchas veces la historia se centra directamente en los personajes más influyentes o conocidos de la época, así como en hechos puntuales, sin embargo los estudiantes deben conocer la historia de estas personas anónimas y analizar sus contextos para comprender de manera óptima el contexto de los sucesos históricos.

10-Fomentar la educación en valores democráticos como parte vital de la materia; en distintos ámbitos: tolerancia / intolerancia, derechos humanos, machismo, discriminaciones (sexual, racial...), desigualdad y medioambiente. De la misma manera apreciar los derechos y libertades a la vez de incentivar actitudes solidarias.

4 METODOLOGÍA

La metodología de manera general va a estar ligada al paradigma del aprendizaje, intentando dejar atrás el de la enseñanza. De esta manera la principal pregunta a la que deberá responder el diseño curricular no es ¿Cómo hay que enseñar? sino ¿Qué deben hacer o experimentar los estudiantes? Para ello tendrán que producir su propio aprendizaje mediante el descubrimiento y la construcción del conocimiento. Para ello el profesor debe crear el entorno adecuado para que sus estudiantes puedan lograr el éxito partiendo de su diversidad.

El diseño curricular de esta asignatura va a estar basado en la actividad del estudiante, intentando desarrollar su implicación y su autonomía personal. Considero que este es el mejor planteamiento para lograr los objetivos y propósitos que voy a priorizar en mi programación. Cada unidad comenzará con un recurso que servirá para introducir y transversalizar todo el tema. Puede tratarse de un cuadro, una película, una dinámica, un debate o incluso del planteamiento de un problema por parte del profesor. Cada unidad será diseñada para estar en continua relación con el recurso o actividad utilizado para introducirla. Existirán una serie de herramientas básicas, como por ejemplo: mapas históricos o geográficos, gráficas, periódicos, videos (películas o documentales), además de toda la información que puedan obtener de: enciclopedias, internet, etc. También podremos utilizar el libro de texto como herramienta secundaria. La metodología debe incidir en la consecución de las competencias para *aprender a aprender* y de *autonomía e iniciativa personal*, desarrollando la conciencia de las capacidades propias, de lo que es necesario saber y de cómo aprenderlo. Se intenta del mismo modo aumentar también la autoestima además de potenciar buenos hábitos de trabajo. También se trata de fomentar la adquisición de capacidades para el trabajo cooperativo.

La sesión expositiva tradicional se encuentra muy en entredicho actualmente. Sin embargo creo que una metodología expositiva debe tener cabida en la asignatura de Historia. Hay procesos, conceptos o acontecimientos que pueden quedar claros a través de la exposición por parte del profesor, el objetivo sería relacionarlas constantemente con otro tipo de actividades y utilizar recursos visuales para facilitar su adquisición. Por

ejemplo, utilizar videos que capten la atención del alumno y que dan pie al profesor para poder realizar la exposición, o mapas que sirvan para centrar a los alumnos, contextualizando la sesión expositiva del docente. Otro recurso para facilitar esto es la lectura de documentos o capítulos de libros. Estas exposiciones pueden ir seguidas de debates con la clase o de tutorías proactivas, donde en el momento los alumnos puedan resolver sus dudas. Para introducir dichas sesiones expositivas se empleará mucho los recursos audiovisuales, pues estos captan el interés del alumno y me parecen una gran introducción para desarrollar mi exposición, este tipo de metodología será una constante a lo largo del curso académico.

Desde un punto de vista metodológico, tendrá mucha importancia la representación icónica. A través de la observación y el análisis, se puede profundizar en acontecimientos de la historia permitiendo que perduren los conocimientos y aumente su significatividad y la capacidad de relación entre ellos. Además estas metodologías pueden potenciar la implicación del alumno y su participación activa en la clase, generando debates, preguntas y opiniones.

Las metodologías basadas en la representación simbólica del mundo también tendrán su cabida, a pesar de sus carencias en cuanto a significatividad. Es necesario en ciertos temas o conceptos intentar construir la idea global de la historia, el cambio, la continuidad, etc. Para ello deberíamos sacrificar la posibilidad de ofrecer un aprendizaje verdaderamente significativo al alumno, pero puede tener su importancia en determinados temas para que sirvan de contexto para el desarrollo de su aprendizaje.

Por último, tendrá importancia el aprendizaje directo, haciendo. A pesar de su coste en tiempo y esfuerzo, es como se pueden producir los aprendizajes más profundos y por ello el objetivo es optimizar el tiempo para poder realizar este tipo de actividades, primando el contacto con diversas fuentes además del aprendizaje por proyectos. Tendrá su importancia en temas donde sea más sencilla esta interacción como en los menos alejados en el tiempo y los referentes a la historia de España y Aragón.

También considero que los trabajos en grupo pueden suponer un incremento de la motivación de los alumnos además de traer consigo una gran potenciación cognitiva, producto de la interacción del alumno con otras personas durante la resolución de un

problema de aprendizaje. El hecho de trabajar en grupo sirve para potenciar el desarrollo personal del alumno, que se ve obligado a adoptar una actitud positiva y colaborativa para que dicho trabajo pueda llegar a buen puerto mediante la motivación de todos sus componentes. Principalmente serán proyectos destinados a la comprensión global de la historia.

En definitiva, la metodología está orientada a fomentar la implicación del alumno, captar su atención e interés, también se trata de desarrollar el grado de autonomía de los estudiantes y su motivación para que tengan verdadera voluntad de aprender para que los aprendizajes que realicen sean profundos y significativos. A través de esta metodología se intentará que los alumnos realicen de manera autónoma y crítica los trabajos que integrarán su portafolio y que servirán como fuente principal de evaluación.

5 CRITERIOS DE EVALUACION

El principal propósito que desde mi punto de vista tiene la asignatura de Ciencias Sociales en 4º de la ESO es formativo. La evaluación formativa se caracteriza por el “Feedback”, que busca dar al alumno una evaluación previa al examen o evaluación final para, de este modo detectar posibles problemas, y solucionarlos antes de que sea demasiado tarde. Como definición sería cualitativa, informativa, significativa, reflexiva, motivadora y compartida.

Lo que se pretende es observar, registrar y reflexionar constantemente con el alumno su proceso de aprendizaje, una retroalimentación (casi) inmediata y que la evaluación sea continua y dinámica. Los principales instrumentos de evaluación serán la observación y el portafolio del alumno (compuesto principalmente por diferentes producciones individuales), sin embargo también tendrán amplia cabida otros instrumentos tanto individuales como colectivos, por ejemplo: debates, proyectos, soluciones de problemas, exposiciones orales y exámenes. Esta serie de actividades tendrán lugar durante todo el curso escolar, como mínimo una por cada unidad didáctica, será pues una evaluación sistemática. Los criterios para estas actividades serán marcados claramente por el profesor, mediante rúbricas sobre lo que se pide en cada una en particular, teniendo el feedback una gran importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. También será de vital importancia la observación realizada a los alumnos durante todo el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Este tipo de evaluación también tiene su razón de ser en uno de los principales propósitos no sólo de la asignatura sino de la ESO, su contribución a las competencias básicas.

Las diferentes actividades que se realizarán a lo largo del curso y que serán objeto de evaluación son las siguientes:

*Los trabajos específicos están explicados en el punto 7 de este trabajo.

-Producciones individuales: Se realizará al menos 1 por unidad didáctica (en esta programación se especifica 1 por unidad, no obstante cabe la posibilidad de realizar otra en determinados temas), en general se les pedirán entre 1 y 2 folios. Se explicará previamente lo que se pide exactamente en cada una de ellas. Serán realizadas en casa

por el alumno y generalmente deberán ir apoyadas por búsqueda de información individual por parte de este. Los contenidos de estas producciones serán hechos importantes, mapas históricos, personajes históricos, análisis de documentos o búsqueda de fuentes. Se marcarán plazos generales de entrega, aproximadamente de una semana aunque se tendrán en cuenta las circunstancias de cada alumno y casos excepcionales, en caso de ser producciones cortas, si se encargara alguna más extensa se daría más tiempo. Se valorará la calidad y presentación de dichas producciones. Se les ofrecerá una rúbrica para que conozcan los contenidos que deben incluir en cada una de ellas y para facilitar la autoevaluación y el feedback.

Las pretensiones con estas producciones son las siguientes: que el alumno demuestre su trabajo y atención en clase, que realice análisis de hechos históricos y cronológicos, que desarrolle su pensamiento crítico así como las distintas competencias básicas que se señalan en este trabajo, con especial atención a la comunicación lingüística y el tratamiento de la información. Del mismo modo se valorará que la presentación sea adecuada.

-Producciones “especiales”: Se realizará una por trimestre y se tratará de trabajos más elaborados que las producciones de cada unidad didáctica, por ello también tendrán más valor en la nota final. Esas 3 producciones serán de los siguientes tipos:

**Gran producción:* el primer trimestre habrá un trabajo temático. Será una gran producción que englobará todas o casi todas las unidades didácticas de dicho periodo. Se tratará de un trabajo donde se analizará la vida de una persona anónima. Se planteará desde el principio del mismo y a lo largo de dicho trimestre se irán dando las pautas e incluso se destinará alguna sesión a trabajar en clase y resolver dudas con el profesor.

Lo que se valorará especialmente en este trabajo será la interiorización de la importancia de las personas humanas en el devenir de la historia, la capacidad de análisis del alumno, el dominio de la cronología y conceptos claves de los diferentes temas, así como la inclusión de imágenes como pirámides de población. También será objeto de evaluación para este trabajo la valoración del paulatino cambio de vida de los menos favorecidos en el contexto de la educación en valores.

**Exposición oral:* Se asignará un tema por parte del profesor a cada alumno. Estos tendrán un tiempo para preparárselo por su cuenta y llegado el momento deberán exponerlo de manera oral en clase.

Con las exposiciones orales se espera que los alumnos vayan cogiendo confianza en algo tan necesario en la vida adulta como el hablar en público. La competencia más relacionada con este tipo de trabajo es la competencia lingüística. Se valorará de manera especial la capacidad de síntesis del alumno, que el tratamiento y búsqueda de información haya sido el correcto y el dominio de conceptos clave para el estudio de la historia.

**Trabajo en grupo:* en grupos de 4 personas los alumnos tendrán que realizar un trabajo de diversas partes sobre la globalización y el mundo actual.

La evaluación de este trabajo se realizará atendiendo a la implicación del alumno en el trabajo y en su propio grupo. Se espera que sean capaces de organizarse entre ellos, que demuestren un dominio claro sobre la cronología, que sirva para desarrollar su pensamiento crítico a través del conocimiento de los muchos problemas y desigualdades que existen en el mundo globalizado y por último que sepan conectar el tema y relacionarlo con la comunidad autónoma de Aragón.

-Exámenes: Se realizará un examen por trimestre (3 a lo largo del curso). El primero será un control de conceptos históricos que serán señalados como básicos para el estudio de la historia por parte del profesor. Los otros 2 serán sobre los contenidos de una de las unidades didácticas pertenecientes a cada trimestre. En particular tratarán sobre lo siguiente: II República Española y causas de la Guerra Civil y Guerras mundiales, con especial atención a las causas de la 1ª y el periodo de entreguerras que lleva a la 2ª.

He elegido realizar exámenes sobre estos temas porque los considero temas relativamente recientes y sobre todo porque los considero muy importantes desde el punto de vista de las funestas consecuencias que tiene toda guerra. Para cada uno de los exámenes les diré cuáles son las principales cuestiones que me interesan, obviando la cronología más concreta y centrándonos más en el tiempo medio / largo (dentro del contexto de ambos temas).

Valoraré que el alumno tome conciencia sobre ello, interiorizando que no hay peor solución a un conflicto que una guerra o en su defecto la violencia. También ambos temas sirven para que desarrollen sus valores democráticos y en el caso particular de la guerra civil para ejemplificar, casi 80 años después, que no fue la solución a los problemas de nuestro país. Por último, espero que puedan aprender los principales hechos de estos 2 periodos tan importantes en la historia contemporánea mundial y española.

-Observación: Valoraré la implicación del alumno en clase, su actitud con sus compañeros y el profesor, pero también su participación activa. La metodología de la programación está muy basada en la interacción profesor – alumno, así como en la realización de debates e intercambio de opiniones durante las distintas unidades didácticas y es por ello que se dará un valor importante en la evaluación a la observación.

-Evaluaciones Finales:

La valoración de cada **unidad didáctica** se realizará con los siguientes procedimientos: 25 % de la nota para la observación y actitud en clase; el otro 75% será la nota de la producción o producciones asignadas a esa unidad didáctica.

La nota final de cada **trimestre** se calculará de la siguiente manera:

*Nota media de las unidades didácticas: 60%

*Nota del examen realizado durante el trimestre: 20%

*Nota de la producción especial: 20%

Será necesario sacar una nota mínima en todos los apartados (4), existiendo la posibilidad de repetirlos al menos una vez en caso de no llegar a dicha calificación.

6. Secuencia

PRIMER TRIMESTRE: Se presentarán conceptos clave de la historia, nos centraremos en el final del antiguo régimen, sus cambios y transformaciones. También veremos las distintas revoluciones liberales que marcaron el final del siglo XVIII y la primera mitad del XIX y por último veremos los efectos económicos y sociales de la revolución industrial.

Unidad 1: Introducción a la historia.

Unidad 2: El siglo XVIII: Antiguo régimen

Unidad 3: Revoluciones liberales (1776-1848).

Unidad 4: Revolución industrial y movimientos obreros.

SEGUNDO TRIMESTRE: Los alumnos verán como poco a poco la historia contemporánea fue conduciendo hacia las guerras mundiales que asolarían Europa y buena parte del mundo durante la primera mitad del siglo XX.

Unidad 5: Nacionalismos.

Unidad 6: Tensiones y conflictos principios del siglo XX.

Unidad 7: Fascismos y 2ª guerra mundial.

Unidad 8: Colonización (s.XIX) y Descolonización.

Unidad 9: Guerra fría.

TERCER TRIMESTRE: Veremos la evolución de España durante la edad contemporánea, su inestabilidad, sus fracasos y sus eventuales triunfos que nos traen y en buena parte conforman la sociedad que tenemos hoy en día. También nos detendremos en algo muy actual como el mundo globalizado, sobre todo en sus consecuencias, tanto positivas como negativas.

Unidad 10: España en el siglo XIX.

Unidad 11: España: Guerra Civil y Franquismo.

Unidad 12: Transición y Democracia en España.

Unidad 13: El mundo globalizado

7. Planteamiento metodológico por bloques

1ª Evaluación.

Unidad 1: Introducción a la historia

-Se presentarán conceptos clave para el buen entendimiento de la historia. Servirá como introducción para el resto del curso. La metodología será expositiva, pero intentando introducir documentos que sean relevantes e interesantes para los alumnos.

-Producción: Tendrán que realizar de puño y letra un friso cronológico, se les pedirá que sea sencillo, pues la intención es que sirva para que conozcan las distintas etapas históricas y su división. (Desde Edad Antigua hasta Edad Contemporánea).

-Se realizará un examen, tratará de conceptos que previamente habrán sido anunciados y explicados por el profesor (monarquía absoluta, monarquía parlamentaria, antiguo régimen, soberanía, despotismo ilustrado, gremios, estamento, nobleza, clero, etc.). Este examen se realizará poco después de empezar el curso, y podrá ser repetido por los alumnos que no lo superaran, el objetivo es que todos tengan una base para poder seguir de manera óptima el desarrollo de la asignatura, no aprobar ni suspender a nadie.

Unidad 2: El siglo XVIII: Antiguo régimen; final y transformaciones.

-Para introducir el antiguo régimen les presentaré un texto sobre Las hambrunas en Francia a finales del siglo XVII, servirá para ver las condiciones de vida y peligros existentes para la práctica mayoría de la población durante el antiguo régimen.

-Además de las sesiones expositivas apoyadas por imágenes y fuentes, plantearé debates sobre las condiciones de vida en el antiguo régimen, veremos trozos de películas históricas y profundizaremos en lo referente al tema entorno al que girará la gran producción de este trimestre.

-Producción sobre los derechos y privilegios de la nobleza en el Antiguo Régimen.

Unidad 3: Revoluciones liberales (1776-1848)

-Introducción: Visionado con comentarios por parte del profesor de una película que aborde el tema de la revolución francesa (introducción).

-Para desarrollar esta unidad leeremos textos sobre los fundamentos liberales y de autores ilustrados y analizaremos los contextos que llevan a las revoluciones más importantes del periodo.

-Producción sobre una de las principales revoluciones liberales de esa época (Revolución americana, francesa, Cortes de Cádiz, etc.). (2 folios)

Unidad 4: Revolución industrial y movimientos obreros.

-Introducción: Pequeño documental e imágenes sobre el ludismo, para acercarse al drama de que sufrían los obreros y la violencia dirigida contra la introducción de innovaciones tecnológicas.

-La metodología específica será la siguiente: sesiones expositivas para explicar la revolución industrial y sus efectos, y para introducir los movimientos obreros. Para profundizar en las distintos planteamientos de lucha obrera, los estudiaremos uno a uno en clase a través de análisis, investigaciones y debates dirigidos.

-Producción donde deberán explicar las principales características de la revolución industrial así como uno de los movimientos obreros consecuencia de dicha revolución. (2 folios)

**La producción “especial”* para el 1º trimestre consistirá en un trabajo donde se analice la vida de una persona anónima (puede ser un campesino, un noble, un artesano, etc.) y se comparen desde su punto de vista los cambios y sus efectos tras la crisis del antiguo régimen.

2ª Evaluación.

Se pretende explicar el grueso de la historia contemporánea, realizando referencias a España para que esto pueda servir en los aprendizajes que deben realizar durante el último bloque.

Unidad 5: Nacionalismos.

-Introducción: Situación de Alemania antes de la unificación.

-En este tema relacionaremos algo cercano a ellos como puede ser el nacionalismo vasco y catalán para facilitar el aprendizaje del concepto y su significado. Compararemos los procesos unificadores alemán e italiano y en clase nos detendremos a analizar la importancia de los nacionalismos en la actualidad.

-Producción: Biografía sobre uno de los actores principales de los procesos unificadores italiano o alemán.

Unidad 6: Tensiones y conflictos principios del siglo XX.

-Introducción: Realizaré una síntesis acompañada de imágenes para referir los avances tecnológicos en la producción armamentística de la época y que sería utilizada en la 1ª Guerra Mundial, la cual cambiaría para siempre la concepción de una guerra.

-A través de la exposición contextualizaré la época, plasmando las tensiones existentes a principios del siglo XX, visualizaremos mapas para comprenderlo mejor y veremos una película comentada sobre la Guerra, especialmente en los frentes de trincheras. Relacionaremos la revolución rusa con temas del trimestre anterior.

-Producción: Reflejar brevemente los contendientes en la 1ª Guerra Mundial y la razón por la que se alinearon en uno u otro bando.

Unidad 7: Fascismos y 2ª guerra mundial.

-Introducción: Visionado de la película “El Gran Dictador”.

- Expositivamente se les presentarán las causas y el auge de los fascismos. Les presentaré un problema, que analicen los puntos más importantes sobre el tratado de Versailles (facilitados por el profesor) y den su opinión y posibles soluciones a puntos polémicos en clase. Mediante mapas veremos la situación de antes y después de la guerra, así como los contendientes.

-Producción: Reflejar el ascenso de los regímenes dictatoriales durante el periodo de entreguerras.

- Un examen sobre las guerras mundiales, con especial atención a las causas de la 1ª y el periodo de entreguerras que lleva a la 2ª.

Unidad 8: Colonización (s.XIX) y Descolonización.

-Introducción: Mapa de África de la época, que plasme la distribución de las potencias europeas y sus pretensiones.

-Mediante la metodología de este tema trataremos de ver los intereses que tenían las potencias en la colonización y las consecuencias que esta tuvo en los territorios colonizados.

-Producción que haga referencia a un país que haya sido colonia de alguna potencia europea, así como al proceso de descolonización.

Unidad 9: Guerra fría.

-Introducción: Visionado de la película: “Goodbye Lenin” situada en el la parte oriental de Berlín durante la caída del muro.

-Les expondré las líneas generales de la guerra fría, sus causas y desarrollo. Continuamente se presentarán mapas para contextualizar. Se les presentará un caso para desarrollar en clase sobre las diferencias entre el mundo capitalista y el comunista.

-Presentar una producción donde se expliquen los bloques existentes durante la guerra fría, sus organizaciones militares y por último una breve reseña sobre algún conflicto acaecido durante ese periodo (Vietnam, Corea, Afganistán...).

**Actividad “especial”:* Durante este trimestre los alumnos realizarán una exposición oral. Los temas serán divididos por el profesor en diferentes subtemas que se asignarán a los alumnos. Estos deberán prepararse una pequeña exposición (5 – 10 minutos) para realizarla de manera oral durante una clase.

3ª Evaluación.

Unidad 10: España en el siglo XIX.

-Introducción: Para que sean conscientes de la inestabilidad vivida durante aquel siglo en nuestro país, les contaré todas las constituciones que existieron en ese periodo. No me detendré en los elementos más específicos de cada una de ellas, sino que sólo por encima para que vean de qué ideología era cada una y que papel jugaba el rey.

-Producción: Síntesis de los levantamientos militares sufridos en España durante el siglo XIX, para luego centrarse en uno de ellos en particular.

Unidad 11: España: Guerra Civil y Franquismo.

- Introducción: Visionado de la película “Las bicicletas son para el verano” comentada.
- Este tema lo desarrollaré a través de la serie de documentales emitidos por TVE “Memoria de España” donde dividido en épocas escucharemos testimonio de personajes más o menos conocidos de la política y la cultura.
- Producción: Buscar una fuente directa (un abuelo por ejemplo) que les cuente sus impresiones o recuerdos sobre la guerra civil o la postguerra y plasmarlo en una producción escrita junto a una reflexión.
- Examen sobre II República Española y causas de la Guerra Civil.

Unidad 12: Transición y Democracia en España.

- Introducción: Documental sobre el golpe de estado del 23 de febrero.
- El profesor explicará las dificultades de la llegada de la democracia a nuestro país, así como su proceso. Se debatirá sobre los resultados de la transición, a través de debates y casos.
- Producción: La producción referente a este tema girará en torno a los primeros pasos de la Democracia española.

Unidad 13: El mundo globalizado

- Introducción: Realizaremos un juego / dinámica sobre el intercambio comercial desigual, para que los alumnos constaten a través de la experiencia directa la injusticia del sistema. A través de esta dinámica organizaremos el resto de la unidad, haciendo constante referencia para facilitar la comprensión de las desigualdades e injusticias existentes.
- Producción: En este tema se les pedirá que escriban y reflexionen sobre la ONU y su papel en la actualidad. Así mismo se les pedirá que brevemente den una idea global que pudiera mejorar la convivencia y el mundo en el que vivimos hoy en día.

**Trabajo en grupo:* Este trimestre los alumnos deberán realizar un trabajo en grupo sobre el último de los temas “El mundo globalizado”. Serán grupos de 4 personas y deberán trabajar en común (se asignarán horas en clase). El trabajo tendrá 4 partes: Introducción, Causas globalización, Consecuencias globalización y Conclusión. Será presentado de manera individual, de forma que los apartados de introducción y

conclusión sean realizados individualmente y los otros 2 (causas y consecuencias) los desarrollen entre los 4 miembros del grupo. Además se valorará que incluyan un 5º apartado en el que se centren en Aragón, por ejemplo hablando sobre los efectos de la inmigración.