



**Universidad**  
Zaragoza

# Trabajo Fin de Grado

Presente y futuro de la educación de la mujer  
gitana

Autora

Iris Álvarez Echevarría

Directora

Charo Tobeña Arasanz

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de Huesca.

2021/2022

## Índice

INTRODUCCIÓN.....	5
OBJETIVOS .....	6
PARTE TEÓRICA.....	7
1. ORIGEN Y EXPANSIÓN DEL PUEBLO GITANO .....	7
2. LLEGADA Y ASENTAMIENTO EN ESPAÑA .....	9
3. RASGOS CULTURALES .....	11
4. ESCOLARIZACIÓN .....	15
4.1. HISTORIA .....	15
4.2. DATOS .....	21
4.3. RETOS.....	26
PARTE PRÁCTICA.....	28
5. METODOLOGÍA.....	28
5.1. OBJETO.....	28
5.2. VARIABLES.....	28
5.3. MUESTRA.....	29
5.4. INSTRUMENTOS DE MEDIDA.....	30
5.5. _PROCEDIMIENTO .....	36
6. RESULTADOS .....	37
6.1. CUESTIONARIO BREVE .....	37
6.2. CUESTIONARIO EXTENSO .....	47
7. CONCLUSIONES.....	53
BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA .....	56
ANEXO I.....	60
ANEXO II.....	61
ANEXO III.....	62

## **Presente y futuro de la educación de la mujer gitana**

### **Present and future of the education of gypsy women**

- Elaborado por Iris Álvarez Echevarría
- Dirigido por Charo Tobeña Arasanz
- Presentado para su defensa en la convocatoria de septiembre del año 2022
- Número de palabras (sin incluir anexos): 13455

#### **Resumen**

Este Trabajo Fin de Grado pretende visibilizar el tema de la educación de los gitanos y, más en concreto, de la mujer gitana. Se analizan algunos factores históricos y culturales que pueden estar relacionados y se han pasado varios cuestionarios a mujeres gitanas para conocer su opinión al respecto.

#### **Palabras clave**

Etnia gitana, mujer, educación, cultura, historia.

#### **Summary**

This Final Year Assessment tries to visualise the topic of gypsies education and in particular the one concerning gypsy women. Some historical and cultural factors that can be related are analysed and several questionnaires have been given to gypsy women so as to know their opinion on this matter.

#### **Key words**

Gypsy ethnicity, women, education, culture, history.

“Es a través de la educación que la hija de un campesino puede llegar a ser médico, que el hijo de un minero puede llegar a ser cabeza de la mina, que el descendiente de unos labriegos puede llegar a ser el presidente de una gran nación” (N. Mandela)

## INTRODUCCIÓN

El presente Trabajo de Fin de Grado (TFG) tiene como objetivo principal visibilizar la situación educativa de las mujeres gitanas.

Considero que este tema resulta muy interesante por diversos motivos. El primero de ellos es porque permitirá clarificar algunas de las ideas que socialmente se atribuyen a la etnia gitana, y en especial, a las mujeres gitanas, exclusivamente por ser lo que son, es decir, los prejuicios que algunas personas tienen hacia la raza gitana y, en mayor medida, hacia la mujer gitana.

Otro de los motivos es que creo que hay una buena parte de mujeres gitanas que no tienen estudios ni quieren tenerlos. Me gustaría conocer los motivos reales por lo que han fracasado a nivel escolar o han abandonado sus estudios, indagar en la realidad de las mujeres gitanas, por qué toman las decisiones para tratar de comprenderlas.

Por último, considero que, aunque es verdad que la evolución de los datos es notablemente favorable y, cada vez hay más niñas y mujeres gitanas que estudian, habría que tratar de buscar soluciones para los problemas de absentismo y fracaso escolar que encontramos actualmente.

Este TFG se ha dividido en dos partes: una teórica y otra práctica. En la primera parte se ha realizado una fundamentación teórica en la que se han descrito los rasgos históricos-culturales más importantes de la etnia gitana, de su escolarización y se ha reflexionado desde una perspectiva de género. En la parte práctica, se ha investigado el papel que actualmente tiene la educación en la vida de mujeres gitanas de diferentes edades, para ello se han recogido datos a dos muestras de mujeres gitanas. A un grupo de seis mujeres de diferente rango de edad se ha pasado una encuesta semiestructurada a través de entrevista y, a otro grupo más amplio, una encuesta breve a través de un formulario de Google. Para finalizar se exponen las conclusiones extraídas y se sugieren unas líneas futuras de investigación.

## **OBJETIVOS**

Este Trabajo de Fin de Grado persigue varios objetivos principales:

- Visibilizar a la etnia gitana, en especial a la mujer.
- Conocer los valores y expectativas que tienen las mujeres gitanas respecto a la educación.
- Identificar algunos de los apoyos que facilitan el acceso y la permanencia de la mujer gitana en el sistema educativo.
- Señalar algunos de los obstáculos que dificultan el acceso y la promoción en el sistema educativo de la mujer gitana.
- Realizar algunas propuestas de mejora en la educación de las mujeres gitanas.

## PARTE TEÓRICA

---

### 1. ORIGEN Y EXPANSIÓN DEL PUEBLO GITANO

La historia del pueblo gitano ha sido un tema muy controvertido porque existe una importante ausencia de pruebas documentales en las que se pueden encontrar evidencias históricas sobre su origen (Sordé i Martí, Flecha, Mircea, 2013). A pesar de ello, hay importantes estudios que han investigado el origen del pueblo gitano, su evolución histórica y su llegada y asentamiento en España.

Una de las teorías que desde el siglo XV ha tenido más fuerza, afirma que la etnia gitana llegó a Europa procedente de Egipto Menor (zona que actualmente ocupa Siria y Chipre) y a los recién llegados de esa región se les llamó *exipcianos*, *egipcianos*, *egitanos* y, por último, *gitanos* (Sánchez, 2022).

Sin embargo, el propio Sánchez (2022) ha desmentido esa hipótesis debido a pruebas gramaticales encontradas en varios estudios que muestran claramente como la lengua que se hablaba en el norte de la India desde el siglo III a.C. estaba conectada con el romanés (idioma hablado por los gitanos). Además, apoya este origen investigaciones genéticas que han analizado el ADN y reorientado el origen del pueblo gitano al noroeste de la india.

Muchos otros autores sostienen esta segunda hipótesis. Uno de los más importantes es Aparicio, quien afirma que “con anterioridad al año 1000, los grupos sociales, a los que más tarde conoceremos como gitanos, vivían en la región del Norte de la India, en la región conocida como de los cinco ríos, actualmente llamada el Punjab” (Aparicio, 2006, p. 142).

Martínez (2021) en su obra *Historia del pueblo gitano en España. Entre el exterminio y la exclusión social*, resalta la figura de Marcel Courthiade, gitano francés, doctor en lingüística, hablante de 15 lenguas y profesor en el Instituto Nacional de Lenguas y Culturas Orientales de la universidad de París que ha convivido con diversas comunidades gitanas de lugares muy dispares y afirma que el origen del pueblo gitano

se encuentra en la Kannauj, la India. Así mismo propone que debieron huir de ese lugar por la invasión de las tropas gaznavíes del sultán Mahmud en diciembre de 1081.

Martínez (2021), describe la historia del pueblo gitano dividida en cuatro etapas:

#### 1- Teljaripé (el origen)

La etnia gitana surgió en el norte de la India y en el primer cuarto del siglo XI huyeron de ese lugar debido a la invasión de las tropas gaznavíes.

Las referencias bizantinas nos hablan de la existencia de los gitanos en Europa por diferentes testimonios y pruebas. Las primeras referencias datadas en el siglo X, nos hablan de la existencia de un grupo mayoritariamente judeocristiano asentado en Asia Menor. Así mismo, se vuelve a nombrar al pueblo gitano en alguna referencia bizantina del siglo XII, al describirlos como magos y adivinos a los que, en ocasiones, llama egipcios.

#### 2- Nakhipé (el camino)

Cuando los gitanos debieron huir de la India, colmados de miedo e incertidumbre se dispersaron por diferentes lugares y a finales del siglo XI, se instalaron en Asia Menor. Este fue un momento clave para la homogeneización y la fusión de la entidad romaní, pues su origen se remonta a los soldados procedentes de la India, Jorsán, Persia, Georgia, Armenia y Grecia. Algunos de los soldados se instalaron en Epiro. Sin embargo, las tropas turcas que se encontraban en ese lugar, tras el desmembramiento de los reinos armenios, hostigaron, presionaron y persiguieron a los gitanos y éstos se vieron obligados a migrar hacia Occidente, Georgia y el Cáucaso.

#### 3- Aresipé (la llegada)

Esta etapa nos describe la ardua y compleja llegada del pueblo gitano a Europa.

Sirvieron en los ejércitos como guerreros de las localidades en las que se asentaban. En el año 1300 se conoce la existencia de guarniciones gitanas en el llamado Peloponeso Veneciano del sur de Grecia y también hay pruebas de la existencia de una pequeña migración del pueblo gitano hacia la zona de los Balcanes, donde fueron acusados de llevar la epidemia consigo y transmitirla por el lugar.

#### 4- Buxjaripé (la expansión)

Esta etapa describe el asentamiento y la expansión del pueblo gitano por todo el territorio europeo.

Los grupos de gitanos que recorrieron Europa llevaban consigo diferentes cartas de seguro concedidas por los emperadores en las que se ordenaba a la población que los trataran bien.

En el año 1417 llegaron a Alemania, el año siguiente a Asburgo, lugar en el que se les otorgaron ideales de adivinanza y maestría en el robo. En 1419 llegaron a Zurich y el 22 de agosto entraron en Châtillon-sur-Chalaronne, donde mostraron cartas de seguro otorgadas por el duque de Saboya y el emperador Segismundo.

En un primer momento, y gracias a las cartas de seguro, estos grupos fueron bien recibidos en las diferentes localidades a las que se dirigían, pero después fueron rechazados. En julio del año 1422, el obispo de Bolonia calumnio al grupo. Al siguiente mes ocurrió lo mismo en Forli, cuando su obispo los describió como “gentuza perniciosa” y en 1427 el obispo de París expresó su rechazo al grupo tras su llegada a la ciudad.

Aparicio (2006) también describe la historia del pueblo gitano y apunta a que en la primera mitad del siglo XV los gitanos partieron de la India para bordear el Mar Negro. Este grupo de personas partió desde Punjab, para llegar a la Europa Oriental, realizando lo que se ha denominado la ruta europea. En un primer momento, se instalaron en Rumanía, Hungría, Bulgaria, Checoslovaquia, y Polonia. Desde estos países, migraron al norte y este del continente. Finalmente llegaron a la Península Ibérica hacia el año 1425.

## **2. LLEGADA Y ASENTAMIENTO EN ESPAÑA**

Como señala Martínez (2021) muchos historiadores consideran el siglo XV como el de la llegada de la etnia gitana en la Península Ibérica. El primer grupo gitano del que se tiene constancia llegó a la Península en 1425 procedente de Egipto Menor, se llamaban egipcianos y fue presidido por el comandante Juan de Egipto Menor. Éste no poseía ningún título nobiliario como queda reflejado en la carta de seguro otorgada por

Alfonso V, futuro rey de Aragón, sin embargo, los que le sucedieron sí que poseían títulos nobles lo que les hacía respetables para administrar orden y justicia entre los miembros del grupo.

En la segunda mitad del siglo XV (caída de Constantinopla en 1453) a los egipcianos se unieron los llamados grecianos. Al igual que los egipcianos, también hablaban romaní, sin embargo, no exhibían títulos nobiliarios, sus líderes se hacían llamar capitanes y también gozaban de autoridad sobre su gente.

En un primer momento, la acogida al pueblo gitano fue buena e incluso se les asistía con ayudas económicas para sus viajes, ya que eran errantes y no sedentarios.

Como explica Jesús Salmerón (2009) en su obra *Orígenes, vicisitudes, realidad actual y retos del pueblo gitano en España y Región de Murcia*, los Reyes Católicos en un intento de realizar la unión político-religiosa establecen que este grupo de personas deben dejar de ser errantes para así servir a un señor, pero tras no acceder a esta ley, los Reyes Católicos expulsaron a los gitanos de la Península Ibérica. Después se abre un periodo de expulsiones continuas durante los reinados de Carlos I, Felipe II y Felipe III.

En el año 1633, durante el reinado de Felipe IV, mejoró la situación y que cesaron los decretos de expulsión, si bien se les prohíbe mantener una identidad cultural diferente al resto, lo que continuó durante el reinado de Carlos II y Felipe V.

Cuando Fernando VI llega al poder, la situación de los gitanos vuelve a empeorar ya que decide apresar a un grupo de 900 gitanos, con la única intención de expulsarlos definitivamente del país.

Sin embargo, después de la llegada de Carlos III (1759 - 1788), se produjo la liberación del pueblo gitano y se elaboró una norma que establecía que en España los gitanos pasaban a convertirse en ciudadanos de pleno derecho.

Es a partir de este momento desde el cual no se vuelve a promulgar una ley contra los gitanos y éstos quedan libres.

En el siglo XX, con la revolución industrial un gran número de gitanos emigran hacia las grandes ciudades, lo que facilita el sedentarismo de los gitanos en España.

Según García, Jiménez y Almansa (2018), se estima que en España existen actualmente entre 800.000 y 970.000 personas de etnia gitana, lo que supone que hoy en día resulta la minoría étnica autóctona más importante del país.

### 3. RASGOS CULTURALES

En un primer momento sería conveniente definir según el diccionario de la Real Academia Española cuatro conceptos clave.

- Cultura: “conjunto de modos de vida y de costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época, grupo social, ...”.
- Cultura popular: “conjunto de las manifestaciones en que se expresa la vida tradicional de un pueblo”.
- Identidad: “conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracteriza frente a los demás”.
- Prejuicio: “opinión previa y tenaz, por lo general desfavorable, acerca de algo que se conoce mal”.

Cabe destacar la idea generalizada que se sostiene socialmente hacia los gitanos. Éstos son duramente juzgados por algunas personas por pertenecer a esta etnia.

El prejuicio se da como una actitud suspicaz u hostil hacia una persona que pertenece a un grupo, por el simple hecho de pertenecer a dicho grupo, y a la que, a partir de esta pertenencia, se le presumen las mismas cualidades negativas que se adscriben a todo el grupo. En el caso particular de la relación o poca relación entre gitanos y la sociedad mayor, se puede ver, como se implementan mecanismos no verbales para delimitar a ese otro que aparece como extraño con connotaciones negativas, que van desde la desconfianza hasta el miedo (Del Olmo, 2005, p. 14).

Mayoritariamente se considera que ser gitano está relacionado con tener los mismos ideales, costumbres y perspectiva del mundo, sin embargo, se olvida que, aunque pertenezcan al mismo grupo étnico, cada una de esas personas son diferentes y, por tanto, tienen ideas propias e individuales que están, en mayor o menor medida, relacionadas con los ideales de la etnia a la que pertenece.

Crespo, Lalueza, Sánchez y Padrós (2013) resaltan varios rasgos culturales que se encuentran en las bases de la cultura gitana y que se describen a continuación.

La característica principal de la vida social de los gitanos es la comunidad. En la comunidad, no solo se toman decisiones, también se prevén los diferentes hechos que pueden acontecer y se exige una manera de ser y de comportarse. La vida en comunidad define las relaciones entre sus miembros y crea expectativas sobre ello. Dentro de la comunidad destaca la importancia de la familia. La familia protege y cuida a sus miembros y determina estructuras familiares, relaciones sociales, comportamientos, normas y formas de dividir el trabajo.

Otro de los rasgos principales que se encuentran en las bases de la cultura gitana es la ley gitana. Los gitanos tienen su propia ley para solucionar los diferentes conflictos y evitar que acabe en violencia entre personas que pertenecen al mismo grupo étnico.

La edad de las personas marca los derechos y las obligaciones que se tienen.

El género es uno de los pilares culturales básicos.

En el sistema cultural gitano es muy clara la línea divisoria entre el mundo de los hombres y el de las mujeres, quienes tienen asignados roles diferentes. Así, los hombres son las figuras públicas, y los encargados de velar por el honor de su familia. Por el contrario, se espera que las mujeres se circunscriban al espacio privado de la familia. La estructura patrilineal del parentesco conlleva que el matrimonio es un arreglo entre familias, aunque ello se debe conllevar con el deseo o la pasión de los jóvenes que son comprometidos a muy temprana edad. Desde el momento en que el compromiso del noviazgo se hace público, la mujer pasa a formar parte de la familia del marido y su suegra será la encargada de socializarla. La mujer gitana ha de entrar en la familia de su marido libre de influencias extrañas, abierta a una nueva socialización familiar, lo que se simboliza a través de la virginidad. Por ello, la boda gitana gira en torno al denominado “rito del pañuelo” que permite comprobar la virginidad de la novia. La educación de las niñas se orienta a ello y a la maternidad (Crespo, Lalueza, Sánchez y Padrós, 2013, p. 160).

Bien se sabe que la cultura gitana asigna a la mujer un papel subordinado e inferior al hombre. Las mujeres se encuentran dependientes, en un primer momento de su padre y

hermanos varones, y en el momento en le que contrae matrimonio de subordina a su marido.

La cultura gitana asigna un papel a la mujer desde que nace. Ella está subordinada siempre al hombre. Primero a su padre y hermanos; cuando se casa, a su marido. En su trabajo, la mujer trasciende al ámbito doméstico, del que también se ocupa. Ellas han ganado su «propio dinero» con la venta de flores, de medias, de ajos, limones, perejil, en la calle y en los mercados. Cuando las niñas tienen aproximadamente ocho años, ya colaboran de pleno en las tareas domésticas, cuidan de la casa y atienden a sus hermanos pequeños. Durante la pubertad y hasta que se casan, permanecen bajo el control de su padre «de forma muy rígida». Una mujer de prestigio es aquella que se casa mediante el rito gitano, tiene un elevado número de hijos (cuantos más varones, mejor), es fiel a su marido durante toda su vida y coopera con él para llevar suficiente dinero a casa –un gitano que no aporta recursos no está bien visto en su comunidad–. Si la mujer enviuda, permanece sola. Este modelo de comportamiento da mucho prestigio a la mujer en su madurez (Ortega, 2009, p. 215)

También, debemos destacar la idea de patriarcado que a lo largo del tiempo ha estado presente en todas las mujeres y asigna a la mujer el cuidado del hogar y de la familia.

La gitana es una sociedad patriarcal extrema, en la que es el varón el que goza del respeto, de la toma de decisiones y del mando, relegando a la mujer a un segundo plano de sumisión y obediencia. De hecho, en la sociedad gitana, existe la figura del patriarca que son las personas mayores que ocupan la posición de líder de la familia o del clan. El patriarcado está afianzado en nuestra sociedad. Funciona, ha funcionado bien y se mueve a la perfección en cualquier sistema político, ya sea en el capitalismo, en el neoliberalismo, en el comunismo... (Álvarez, 2011, p. 92)

Se puede afirmar que, en general, las mujeres gitanas asumen unos valores basados en el machismo, y, por consiguiente, sufren discriminación por dos motivos:

- Por la etnia, recibe actitudes y conductas discriminatorias por parte de otras razas.
- Por el género, incluyendo la discriminación que recibe por ser mujer dentro de su propia raza.

La doble discriminación que sufren las mujeres gitanas, por género y por etnia, no es percibida de esta forma por ellas, debido a que, como gitanas, no llegan a sentirla en profundidad, ya que suelen relacionarse únicamente y salvo en contadas ocasiones con personas gitanas. La cultura gitana tradicional está muy afianzada, pero entre los miembros de su etnia, poco a poco van surgiendo voces, principalmente de mujeres, que se van alzando y renovando determinados pensamientos y formas de entender su propia cultura (Álvarez, 2011, p. 101-102).

Por otro lado, las mujeres gitanas están determinadas a contraer matrimonio a edades tempranas. El matrimonio es una costumbre primordial para preservar la condición de buena mujer gitana, así como ofrecer lealtad y orgullo a su familia. Así, las mujeres gitanas para demostrar los valores enseñados por su familia proceden a realizar uno de los rasgos más identitarios de la raza, el rito del pañuelo. Con esta prueba, ellas muestran su virginidad a su familia y a la de su pareja, enorgulleciendo así a los que la rodean.

La mujer gitana debe no sólo debe ser casta, sino que tiene que parecerlo. Al margen de la decencia y fidelidad exigidas a la mujer, que no al hombre, existen una serie de deberes y prohibiciones asignados a las mujeres por ser mujeres. Igualmente debe ser fértil, limpia de espíritu, mantenedora y representante de la honra familiar. Debe estar siempre disponible para servir, atender y gratificar las necesidades y deseos de los hombres de su familia, y debe dedicar su vida al bienestar de su marido, las hijas e hijos, y los progenitores suyos y del marido. Igualmente deberá ocuparse de la educación de la prole, fundamentalmente de las hijas a quien transmitirá los mismos valores que ella representa. (Belenguer, 2011, p. 115).

Según el Fondo de Población de las Naciones Unidas, se entiende la salud sexual y reproductiva como “estado general de bienestar físico, mental y social en todos los aspectos relacionados con el sistema reproductivo. Incluyendo la capacidad de disfrutar de una vida sexual satisfactoria y sin riesgo de procrear y la libertad para decidir hacerlo o no, cuándo y con qué frecuencia”. Las mujeres gitanas entienden la salud sexual y reproductiva como una obediencia a una imposición cultural y, en general, existe un gran deseo de formar familias numerosas a edades tempranas, ya que gran parte de las mujeres gitanas se quedan embarazadas siendo muy jóvenes.

Sin embargo, muy lentamente, la idea de subordinar la mujer al hombre está quedándose atrás.

## **4. ESCOLARIZACIÓN**

### **4.1. HISTORIA**

Como señala Salinas (2015), desde los primeros momentos en los que los gitanos establecieron su hogar en diferentes lugares de España, quisieron que sus hijos acudieran a la escuela como el resto de los niños españoles con los que convivían.

En un primer momento, se crearon escuelas para pobres e incluso algunas específicas para gitanos. Eran escuelas cristianas y creadas por sacerdotes o religiosos, las más conocidas fueron las Escuelas del Ave María y Escuelas del Padre Poveda. Más tarde, en la época de la Segunda República, se trató de establecer un modelo de escuela pública, universal, gratuita y laica, lo que propició el acercamiento de los gitanos a la educación. Sin embargo, con la Guerra Civil y la posterior dictadura se excluyeron a los gitanos del resto de la población y se crearon en asentamientos chabolistas y barriadas, diferentes centros escolares como las Escuelas Puente.

Salinas (2015) describe este proceso en varias etapas que se explican a continuación.

#### - Finales del siglo XIX e inicio del XX:

- Escuelas Ave María: Escuela fundada por el padre Andrés Manjón en 1899. La primera de ellas se abrió en Granada y albergaba parte de alumnado gitano, aunque eran escuelas nacidas para pobres y no para gitanos. Tenían fines docentes, pero también pretendía evangelizar a la infancia. Las escuelas Ave María eran gratuitas y se daba al alumnado todos los materiales que necesitaban para su formación. Además, los niños recibían diferentes beneficios por la asistencia y aplicación en las clases, como, por ejemplo, ropa nueva para Navidad, distribución de pan diario para los más necesitados y las niñas más mayores podían trabajar unas horas en los lavaderos y costureros y cobrar un pequeño salario. Como afirma Manjón (1893) se enseñaba: adoctrinamiento cristiano, historia sagrada, historia de España, lectura, escritura, aritmética, geografía, gramática y hacían labores

dependiendo del sexo (los niños aprendían trabajos del campo y las niñas hacían labores domésticas).

- Escuelas Pedro Poveda: El padre Poveda fue discípulo del padre Manjón y siguió el ejemplo de las Escuelas Ave María. Fue ordenado sacerdote en el año 1897 y tardó solo seis años, en 1903, en construir dos pabellones y crear una escuela que también albergaba comedor y en la que realizó una importante labor educativa y asistencial de gitanos y payos con pocos recursos que habitaban en cuevas en Granada.

Lo que Pedro Poveda había ido entendiendo como fruto de la propia experiencia, de las conversaciones con muchas personas y del conocimiento de las corrientes de pensamiento más difundidas, era que el problema de regeneración social no podría resolverse si no se contaba con la educación, la cual permitía actuar en la raíz de la que nacían muchos de los problemas (García, 2003, p.41).

- Segunda República (1931-1936): Se fortaleció un sistema público de enseñanza. Según Salinas (2015) existía por esta época un gran número de niños sin escolarizar, en su mayoría gitanos. Por ello, se crearon muchas escuelas y se hizo un intenso esfuerzo en la contratación de nuevos maestros. Fue una época muy prometedora para los gitanos porque se potenció su escolarización en igualdad de condiciones potenciando la igualdad social y educativa. Se crearon innumerables escuelas y se mejoró la formación de los maestros.

La Segunda República se proclamó en abril de 1931 y uno de sus principales objetivos era su proyecto educativo: La educación es función del Estado y la escuela pública será obligatoria, gratuita, laica, mixta, graduada y llevada por maestros funcionarios. La educación pública será el cimiento en que se apoyaran todas las reformas republicanas. Para tener un estado democrático se necesitaba un pueblo alfabetizado (Salinas, 2015, p.102).

- Guerra Civil y franquismo (1936-1978): La época de optimismo anterior llegó a su fin en el año 1936 cuando se inicia la Guerra Civil española y posteriormente con la dictadura franquista porque se entró en una época de profunda tristeza, penumbra y oscuridad para los gitanos (y los judíos) por la persecución que sufrieron en las denominadas limpiezas ideológicas y étnicas. Durante la

dictadura se olvidó completamente la educación de los niños gitanos, es decir, no tenían prohibida la asistencia a las aulas, mas no se le daba importancia cuando los niños gitanos presentaban un importante absentismo escolar. Durante la dictadura se aprobaron tres leyes de educación:

- Ley sobre Educación Primaria (1945): Organizaba la enseñanza de los niños y niñas de seis a doce años de edad y establecía la educación como obligatoria y gratuita. Existía la separación de alumnos por sexos y era de orientación fascista y nacional-católica.
- Ley de Ordenación de la Enseñanza Media (1953): Establecía un currículum similar al anterior con ideales fascistas y confesionales, el bachiller no era ni obligatorio ni gratuito.
- Ley General de Educación (1970): Reestructura el sistema educativo y establece la etapa de la Educación General Básica (EGB) con obligatoriedad desde los 6 a los 14 años. Los contenidos curriculares eran tecnocráticos y conductistas.

De las tres leyes, la que más mejoró la educación de los niños gitanos fue la Ley General de Educación, ya que muchos niños y niñas gitanas se aprovecharon de la obligatoriedad de la Enseñanza Básica Obligatoria (EGB).

- Democracia (a partir de 1978): Al inicio de este periodo destacan las conocidas como Escuelas Puente.
  - Escuelas Puente: Fueron creadas entre 1978 y 1986 por el Ministerio de Educación y la Iglesia católica. Eran escuelas únicamente para niñas y niños gitanos que habitaban en barriadas marginales. La aportación más importante de las escuelas puente fue el reconocimiento oficial de la desescolarización de los niños gitanos. La Iglesia fue la encargada de impartir las clases y el Ministerio de Educación proporcionaba los locales, dotaba del material y del equipamiento necesario. Se crearon 182 aulas repartidas en 47 ciudades de 29 provincias, todas ellas en barrios marginales y asentamientos de familias gitanas. Como destaca Gervás y Bilbao en *Gitanos y educación: un reto en la construcción de la sociedad*

*española del siglo XXI* “se trataba de crear una serie de aulas específicas para niños gitanos que les permitiera irse adaptando y poder incorporarse posteriormente con los demás niños, al aula normal” (2014, p. 246). Salinas (2015), destaca unos factores psicopedagógicos que impulsaron la creación de estas escuelas:

- Desfase pedagógico: Los niños gitanos, en su mayoría, presentaban un importante desfase curricular que les imposibilitaba la estancia en las aulas con niños de su misma edad, por lo que debían acudir a aulas de niños menores que ellos.
- En su mayoría no eran capaces de comprender el futuro a gran escala, y por consiguiente les resulta muy complicado organizarse, ponerse objetivos a largo plazo y ver el éxito que tendrán las acciones que realicen en ese momento.

Como destaca Gervás y Bilbao “se trataba de crear una serie de aulas específicas para niños gitanos que les permitiera irse adaptando y poder incorporarse posteriormente con los demás niños, al aula normal” (2014, p. 246). Las Escuelas Puente se cerraron en 1986 y desde entonces los alumnos se han integrado en centros ordinarios.

La segregación estuvo presente hasta la promulgación de la Constitución Española en 1978, en su artículo 14 dice que “los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.” Por tanto, la Constitución garantiza que no exista marginación en ningún ámbito, incluido el educativo, y sienta las bases para promover una escuela más integradora. Y en el artículo 27 establece expresamente que “todos tienen derecho a la educación”.

Un hito importante es la publicación del Real Decreto 1174/1983 sobre Educación Compensatoria. Esta ley pretendía paliar las desventajas sociales y económicas que algunos colectivos tenían para acceder y permanecer en el sistema educativo. Se creó la denominada educación compensatoria y con ello aumentaron las plazas escolares lo que

favoreció la incorporación del alumnado gitano a los centros, aumentaron las becas de comedor y de libros, así como la dotación de profesorado especializado.

Desde 1985 la educación en España ha estado marcada por la publicación de siete leyes educativas todas ellas basadas en el principio constitucional de la igualdad. Estas leyes plantean, en mayor o menor medida, el tema de las diversidades culturales como algo positivo e introducen el concepto de la atención a la diversidad. A continuación, se describe brevemente los aspectos más importantes de cada una de ellas.

- LODE, Ley Orgánica Reguladora del Derecho a la Educación (1985)

Dignifica la enseñanza pública y garantiza un número suficiente de plazas escolares en centros públicos y concertados, creando además estructuras de participación como el consejo escolar.

Con esta Ley la mayoría de los alumnos gitanos se escolarizaron en centros ordinarios.

- LOGSE, Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (1990)

Promueve la atención a la diversidad estableciendo instrumentos en los centros, como el proyecto educativo de centro. Introduce el concepto de integración escolar. También marca en el currículo diferentes niveles de concreción: proyecto curricular de centro, programación de aula y adaptaciones curriculares individuales. Introduce el concepto de alumno con necesidades educativas especiales (ACNEE) y plantea diferentes medidas para atender estas necesidades educativas: orientación y acción tutorial, refuerzo educativo, adaptaciones curriculares y programas específicos como el de diversificación curricular o la garantía social.

De forma expresa establece en el Título V que se realizarán actuaciones compensatorias para disminuir las desigualdades motivadas por factores sociales, económicos, culturales o étnicos.

- LOPEG, Ley Orgánica de Participación Evaluación y Gobierno de los centros docentes (1995)

En el preámbulo se recoge que “la presente Ley obedece a la voluntad, ampliamente compartida por la sociedad española, de reafirmar con garantías plenas el derecho a la educación para todos, sin discriminaciones”.

- LOCE, Ley Orgánica de Calidad de la Enseñanza (2002)

Establece que todos los alumnos tienen derecho a recibir una educación de calidad que permita compensar las desventajas de tipo personal, familiar, social, cultural o económico.

Plantea que tendrán una atención específica los alumnos con necesidades educativas específicas, es decir, los que requieran de forma permanente o durante un tiempo, tener apoyos específicos por padecer discapacidades físicas, sensoriales o trastornos de conducta. También incluye en esta categoría a los alumnos extranjeros que desconocen la lengua y cultura española y los sobredotados intelectualmente.

- LOE, Ley Orgánica de la Educación (2006)

Introduce el concepto de inclusión para que todos los alumnos aprendan juntos y reciban cada uno de ellos la respuesta educativa adaptada a sus necesidades. Establece la atención a la diversidad como uno de sus principios básicos asentados sobre los pilares de la equidad, la inclusión y la no discriminación. Define al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo como aquel que presente necesidades educativas especiales, dificultades específicas de aprendizaje, trastorno por déficit de atención e hiperactividad, altas capacidades intelectuales, incorporación tardía al sistema educativo o por condiciones personales o de historia escolar. En esta última categoría se incluyeron a muchos alumnos de inmigrantes y de minorías étnicas y culturales como los de etnia gitana.

- LOMCE, Ley Orgánica de la Mejora de la Calidad Educativa (2013)

Esta Ley pretende mejorar los índices de rendimiento educativo, disminuir el abandono escolar y mejorar la empleabilidad y el espíritu emprendedor del alumnado. Plantea que la educación es un instrumento que permite compensar

desigualdades provocadas por condiciones sociales, económicas, culturales o étnicas. Introduce el término de inclusión.

En el desarrollo legislativo de esta Ley se define al alumno con necesidad educativa de refuerzo educativo (ACNEAE) y se especifican varias tipologías como los alumnos con necesidades educativas especiales (ACNEE), los de dificultades específicas de aprendizaje, trastorno por déficit de atención e hiperactividad, incorporación tardía, altas capacidades y condiciones personales e historia escolar. En esta última categoría se han incluido a muchos niños gitanos que presentaban un desfase curricular significativo. Establece una serie de medidas o actuaciones de tipo general o específico para atender las necesidades del alumnado.

- LOMLOE, Ley Orgánica de Modificación de la Ley Orgánica de Educación (2020)

Señala que el sistema educativo velará por “el respeto a los derechos y libertades fundamentales, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres y la igualdad de trato y no discriminación de las personas por razón de nacimiento, origen racial o étnico, religión, convicción, edad, de discapacidad, orientación o identidad sexual, enfermedad, o cualquier otra condición o social”.

Esta Ley, recientemente publicada se está desarrollando en cada Comunidad Autónoma en sus diferentes aspectos, también en lo referente a la atención a la diversidad y la inclusión.

## 4.2. DATOS

Existen pocos estudios que arrojen datos sobre la escolarización de la población gitana. A continuación, se van a describir algunos de ellos.

Uno de los más importantes está hecho por la Fundación Secretariado Gitano en 2002 y se titula *Evaluación de la Normalización Educativa del Alumnado Gitano en Educación Primaria* en el año 2002 y se desprenden datos importantes como que el 85% de la población gitana que acudía al centro educativo de manera continua era por

decisión de la familia, frente a un 15% del alumnado que acudía a las aulas por la ayuda y la presión de diferentes servicios sociales.

Por otro lado, en el estudio mencionado se estableció que el 74% de la población gitana, en la que se basó el estudio, había estado escolarizado antes de los 6 años en Educación Infantil o en una guardería, frente al 26% que accedían por primera vez a la educación a la edad de 6 años, en Educación Primaria.

Así mismo se comprobó la continuidad con la que los alumnos acuden al aula. El 69% presentaban una escolaridad continua durante el curso académico, sin embargo, el 31 % tenían un importante absentismo escolar de más de tres meses a lo largo del curso.

También se analizó el número de asistencias a clase durante 10 sesiones. Las conclusiones que se recogieron fueron que el 46% acude a las aulas de manera regular y continuada, el 54% presentaba una asistencia irregular y de este 54%, el 32% no asistió a 4 clases o más, de las 10.

Otro de los datos importantes a destacar es el número de veces que en clase los alumnos pedían la palabra. El 34,9% piden la palabra siempre o casi siempre, el 36,5% pide la palabra en algunas ocasiones y por último el 28,4% no la piden o la piden en muy pocas ocasiones.

En el mismo estudio se destaca que existen importantes diferencias entre los niños y las niñas gitanas. Las niñas muestran una mejor disposición para el trabajo, así como una adquisición, más temprana y mayor, de los hábitos de trabajo en las aulas, de orden y cuidado de materiales, limpieza en sus trabajos de aula, así como en puntualidad, respeto al docente y asistencia continuada a clase.

Sin embargo, como podemos observar en la siguiente cita, aunque muchas niñas gitanas tienen una respuesta positiva cuando asisten a clase, el absentismo escolar a la edad de la adolescencia es mayor en mujeres gitanas que en hombres gitanos.

Las dificultades para seguir una escolaridad regular y continuada de las chicas gitanas son mayores que las de los varones de su misma etnia. Dada la complejidad del fenómeno se puede hablar de multicausalidad en la generación del absentismo escolar del alumnado femenino, pero podemos afirmar que los condicionantes de género son los más relevantes ya que las expectativas culturales respecto a las funciones y roles de las

mujeres gitanas hacen que el peso de la tradición condicione su vida de tal modo que la escolaridad se percibe como algo subsidiario e innecesario (Belenguer, 2011, p. 123-124).

Del mismo modo, Belenguer (2011) afirma que sólo un número reducido de mujeres gitanas acaba la Educación Secundaria Obligatoria, e incluso encontramos años en los que ninguna está en la lista de graduados ya que la asignación de la mujer al ámbito doméstico tiene una importancia de peso para ellas, así como la preservación de la virginidad y el destino de casarse con un hombre de su misma raza. Asegura que, entre otros, estas ideas son un gran condicionante para ellas. Así pues, propone que todo proyecto de intervención educativa igualitaria que se plantee con la comunidad gitana debe conocer, comprender en la medida de lo posible y reconocer los fundamentos históricos, culturales e identitarios de la raza, así como respetar las estructuras patriarcales que tan fuertemente se encuentran arraigadas a la cultura gitana.

Salinas (2009) recogiendo datos de diferentes investigaciones y encuestas de los años 2004 y 2005 apunta a los siguientes datos:

- Educación Primaria:
  - El 91% accede a la escuela de forma normalizada.
  - El 70% presenta una normalización en el nivel curricular que se exige.
  - El 67% muestra una adquisición de normas y rutinas escolares normalizada.
  - El 43% de las familias participan en la escuela de forma normalizada.
  
- Educación Secundaria:
  - Aproximadamente un 80% del alumnado que empieza 1º de ESO abandona sus estudios antes de acabar la etapa.
  - Aprueban todas las asignaturas un 32% del alumnado gitano frente al 58% del alumnado no gitano.
  - Presentan un desfase curricular de más de dos cursos el 68,4% de los gitanos frente al 25,8% de los no gitanos.

- También se refiere que “las chicas gitanas que se encuentran escolarizadas están desarrollando mejores procesos educativos que los chicos gitanos” (Salinas, 2009, p. 184).

- Universidad:

- En el curso 2004-2005 había en toda España 200 alumnos matriculados.

Respecto al absentismo y abandono escolar el autor especifica lo siguiente:

Las causas del absentismo escolar son diferentes entre las chicas y los chicos gitanos. Factores como la presión social, la percepción negativa de los institutos por parte de las familias, la dedicación al trabajo doméstico y una determinada concepción del rol femenino tienen mayor peso entre las chicas gitanas, mientras que entre los chicos la falta de motivación y la dedicación exclusiva al trabajo remunerado son los principales factores. Además, la falta de referentes de personas gitanas con estudios y empleos de cualificación media y alta y la escasez de recursos económicos de las familias gitanas influyen negativamente en su continuidad académica (Salinas, 2009, 184).

La Fundación del Secretariado Gitano (2013) realizó otro estudio del que se han obtenido los siguientes datos:

- El 64,4% de los jóvenes gitanos entre 16 y 24 años no tienen el título de graduado en ESO frente al 13,3% de los jóvenes no gitanos que a esa edad no lo han conseguido.
- La tasa de graduación en ESO se sitúa en el 56,4% para la población gitana mientras que para el conjunto de la población alcanza el 74,1%.
- La tasa de abandono escolar temprano para la juventud gitana es de un 63% frente a un 25% para el conjunto de la población. Se señalan varias razones:

Las principales razones que apuntan las personas gitanas en su decisión de dejar los estudios están relacionadas con el hecho de estar cansadas de estudiar o de no gustarles lo que estaban estudiando (30,9%) y con los motivos familiares (29,5%). En este último caso, sin embargo, llama la atención el fuerte componente y sesgo de género, puesto que los motivos familiares son señalados por el 42,7% de las chicas frente al 14,9% de sus compañeros. Para los chicos

gitanos, sin embargo, el deseo de buscar un trabajo es una causa fundamental del abandono (21,7%), mientras que en las jóvenes se reduce al 9,3%. Teniendo en cuenta exclusivamente los motivos familiares, las razones que principalmente esgrimen los chicos y chicas gitanos son el pedimiento o casamiento (el 50,7% de los chicos y el 39,1% de las chicas) y las responsabilidades familiares (el 20,5% de los chicos y el 40,4% de las chicas) (Fundación Secretariado Gitano, 2013, p. 21).

En este estudio además se apuntan a otros factores que pueden estar influyendo en la situación educativa del alumnado gitano:

- Nivel de estudios de los padres. Los datos indican que, a mayores niveles de estudios de los padres, el nivel de estudios de los hijos es mayor. Y este factor también influye en el nivel de absentismo escolar pues se han extraído datos que indican que, a mayor nivel de estudios de los padres, los índices de absentismo de los hijos son menores. Así en padres sin estudios el 75,7% de los hijos han abandonado alguna vez sus estudios.
- Escasos recursos económicos. Claramente, una mejor posición social, económica y cultural permite que los hijos e hijas puedan seguir estudiando durante más tiempo. Los datos de este estudio indican que los hijos de familias sin privación material severa logran en un 18% de los casos el nivel de ESO, en un 6% el bachillerato y en un 1% estudios superiores, frente a los hogares con privación donde el 88% de los hijos e hijas alcanzan como nivel máximo de estudios la educación primaria y solo un 4% tienen estudios de ESO.

Como afirma la Fundación del Secretariado Gitano (2013) el “nivel educativo de la población gitana ha mejorado progresivamente durante las últimas décadas. La escolarización generalizada de los niños y niñas gitanas y una visión más positiva de la educación y de la escuela por parte de la comunidad gitana han posibilitado que los jóvenes gitanos estén alcanzando niveles de instrucción superiores a los de sus progenitores” (FSG, 2013, p. 27).

Sin embargo, aún hay diferencias importantes con la población no gitana. Por ejemplo, algo más de un 60% de jóvenes gitanos no logra el título de Graduado en ESO, Además, se produce una importante brecha de género, pues, aunque entre los niños y

niñas gitanas el nivel de acceso a los estudios es similar, cuando aumenta la edad, los chicos gitanos logran un mayor nivel de formación. Las diferencias se mantienen en la enseñanza postobligatoria de bachillerato, donde se escolariza el 50% del conjunto de la población y solo el 3,4% de la población gitana. Sin embargo, a esta misma edad un 13% de las personas gitanas cursan formación profesional de grado medio, un grado básico u otras formaciones complementarias, pero la brecha de género se mantiene.

### **4.3. RETOS**

En el apartado anterior se han planteado los problemas y las necesidades que presenta la escolarización de las personas de etnia gitana y se ha señalado la brecha de género que existe. Las causas son complejas y las soluciones deben implicar a toda la comunidad educativa. Es un reto y una obligación para la comunidad educativa del siglo XXI avanzar en la línea que describe entre otros la Fundación del Secretariado Gitano (2013).

#### Comunidad gitana y familias:

- Dar a conocer los datos de escolarización entre la población gitana.
- Visibilizar los referentes de personas gitanas que hayan estudiado.
- Potenciar la implicación de las familias en la educación de sus hijos y en los centros escolares.
- Evitar la sobreprotección y estimular las actitudes y conductas que favorezcan el estudio.

#### Centros educativos:

- Crear espacios de encuentro entre familias gitanas, profesorado y alumnado.
- Realizar actuaciones de orientación educativa y seguimiento del alumnado para asesorarles en itinerarios educativos personalizados.
- Tener en cuenta la cultura gitana y enriquecer el currículo con estos contenidos.

- Desarrollar programas y actuaciones de refuerzo y apoyo a los estudiantes que lo necesiten, en especial en etapas educativas de mayor riesgo de abandono y fracaso escolar.
- Dejar atrás la multiculturalidad e iniciar una verdadera interculturalidad en la vida y funcionamiento de los centros.

Administraciones educativas:

- Sensibilizar a la sociedad sobre la escolarización de la población gitana y los logros alcanzados.
- Apoyar con recursos a las familias gitanas desfavorecidas.
- Ofrecer programas que apoyen al alumnado gitano y realizar una evaluación y un seguimiento de su eficacia.
- Apoyar la investigación sobre el éxito escolar y las buenas prácticas educativas.
- Integrar en los currículos la cultura gitana.
- Crear programas y actuaciones de refuerzo y apoyo a los estudiantes que lo necesiten, en especial en etapas educativas de mayor riesgo de abandono y fracaso escolar.
- Potenciar políticas y actuaciones de igualdad entre la comunidad gitana.
- Hacer cumplir el derecho a la educación que tienen todos los jóvenes hasta los 16 años.
- Trabajar de forma coordinada desde diferentes ámbitos: servicios sociales, jurídicos, sanitarios y educativos.

## **PARTE PRÁCTICA**

---

### **5. METODOLOGÍA**

#### **5.1. OBJETO**

El trabajo se ha centrado en la descripción y el análisis de una serie de variables que por la revisión bibliográfica realizada y la propia experiencia personal considero que pueden ser relevantes para el logro de los objetivos planteados en este TFG.

Se ha utilizado un diseño descriptivo y transversal. La recogida de datos se ha hecho a través de encuestas elaboradas “ad hoc” que se han aplicado en la mayoría de los casos por encuesta de formulario de Google y en otros mediante entrevista personal.

La investigación que se presenta a continuación responde a algunos de los objetivos ya enumerados de este TFG. En concreto:

- Identificar algunos de los apoyos que facilitan el acceso y la permanencia de la mujer gitana en el sistema educativo.
- Señalar algunos de los obstáculos que dificultan el acceso y la promoción en el sistema educativo a las mujeres gitanas.
- Conocer los valores y expectativas que tienen las mujeres gitanas respecto a la educación.
- Realizar algunas propuestas de mejora en la educación de las niñas y las jóvenes gitanas.

#### **5.2. VARIABLES**

Se describen a continuación las variables analizadas agrupadas en cuatro categorías

##### Variables sociodemográficas:

1. Edad
2. Lugar de nacimiento

3. Residencia actual
4. Estado civil
5. Número de hijos
6. Ocupación actual
7. Nivel de estudios

Apoyos y obstáculos que han encontrado a lo largo de su escolarización

8. Personas que le han ofrecido ayuda y apoyo en sus estudios.
9. Personas que no le han ofrecido ayuda ni apoyo en los estudios.
10. Acoso escolar por razón de etnia: Existencia o no del acoso y consecuencias en los estudios realizados.

Actitudes y expectativas respecto a la educación

11. Importancia de la educación en la vida de una mujer gitana.
12. Expectativas respecto al nivel educativo de las nuevas generaciones de mujeres gitanas.

Propuestas de mejora

13. ¿Qué cambios o mejoras podría hacer la comunidad educativa para promover la educación de las mujeres gitanas?
14. ¿Qué cambios o mejoras podría hacer la comunidad gitana para promover la educación de las mujeres gitanas?

### **5.3. MUESTRA**

Se han utilizado dos tipos de muestras. Una de ellas está compuesta por 36 mujeres gitanas y se pretendía conocer la opinión de todas las mujeres de esta etnia que fuera

posible. La muestra no se ha construido de forma aleatoria ni por tanto puede ser representativa de la población de mujeres gitanas porque ha sido muy difícil el poder controlar las variables. Habrá que tener mucha cautela al interpretar estos resultados pues describen las opiniones de una muestra no aleatoria, por lo que no se pueden extrapolar resultados generalizables a otras poblaciones de mujeres gitanas.

La otra muestra consta de seis mujeres que pertenecen a tres rangos generacionales diferentes, a todas ellas se les pasó un cuestionario semiestructurado más extenso mediante entrevista personal. El primer rango de edad abarca desde los 18 hasta 30 años, teniendo las entrevistadas 22 y 29 años. El segundo va desde los 30 hasta los 50, teniendo las entrevistadas 39 y 50 años de edad y, por último, el tercero a partir de 50 años en adelante, teniendo las participantes 68 y 64 años de edad. En cada rango de edad se han hecho dos entrevistas diferentes: una de ellas a una mujer que había estudiado y la otra a una mujer que no tenía estudios o eran mínimos.

#### **5.4. INSTRUMENTOS DE MEDIDA**

Se han utilizado dos tipos de cuestionario. Un cuestionario se puede definir como “un documento que recoge de forma organizada los indicadores de las variables implicadas en el objetivo de la encuesta (Casas et al., 2003, p. 530).

En cada uno de ellos se ha pedido el consentimiento informado antes de su cumplimentación. En el Anexo I se recoge el consentimiento del cuestionario largo y en el encabezado del cuestionario corto aparece también como se aprecia en la página siguiente.

- Cuestionario breve: Compuesto por 15 preguntas. La mayoría son preguntas cerradas, pero hay unas pocas abiertas. Es un cuestionario que se responde de forma anónima en unos minutos. Se realizó en formato de formulario de Google y fue enviado por WhatsApp. A continuación, figura el cuestionario tal y como se abría y veía desde el móvil.



15:03

Sí

No

14. ¿Qué cambios o mejoras podría hacer la comunidad educativa para promover la educación de las mujeres gitanas?

Tu respuesta

15. ¿Qué cambios o mejoras podría hacer la comunidad gitana para promover la educación de las mujeres gitanas?

Tu respuesta

Enviar Borrar formulario

En el Anexo II se puede encontrar un ejemplo del formulario respondido.

- Cuestionario extenso: Se ha utilizado un cuestionario semiestructurado que incluye las mismas preguntas que el cuestionario breve y al que se le han añadido algunas otras preguntas abiertas que están hechas con la finalidad de conocer la realidad actual de la mujer gitana y la educación. El cuestionario está dividido en diferentes partes como se aprecia a continuación.

## 1. Datos demográficos

1.1. Nombre

1.2. Edad

1.3. Lugar de nacimiento

1.4. Lugar de residencia actual

1.5. Estado civil (Soltera – Casada – Separada – Divorciada – Viuda)

1.6. Número de hijos

1.7. Ocupación actual (Estudia – trabaja - otros)

## 2. Datos de la historia escolar

## 2.1. Educación infantil / preescolar

2.1.1. ¿Fuiste escolarizada en infantil o preescolar?

2.1.2. ¿Por qué?

2.1.3. ¿Durante cuánto tiempo?

2.1.4. ¿Qué recuerdas de esa etapa?

## 2.2. ESO / EGB

2.2.1. ¿Asistías a clase normalmente o faltabas a menudo?

2.2.2. ¿Recibiste algún tipo de apoyo educativo durante esta etapa?

2.2.3. ¿Repetiste algún curso?

2.2.4. ¿Alguna persona, situación o cosa te ha ayudado y apoyado en tus estudios? ¿Cuál o cuáles?

2.2.5. ¿Alguna persona, situación o cosa no te ha ayudado ni apoyado en tus estudios? ¿Cuál o cuáles?

2.2.6. ¿Finalizaste la etapa y conseguiste el título?

2.2.7. ¿Por qué?

## 2.3. Bachillerato / formación profesional

2.3.1. ¿Al acabar la eso continuaste estudiando?

2.3.2. ¿Por qué?

2.3.3. ¿Recibiste algún tipo de apoyo educativo durante esta etapa?

2.3.4. ¿Alguna persona, situación o cosa te ha ayudado y apoyado en tus estudios? ¿Cuál o cuáles?

2.3.5. ¿Alguna persona, situación o cosa no te ha ayudado ni apoyado en tus estudios? ¿Cuál o cuáles?

2.3.6. ¿Repetiste algún curso?

2.3.7. ¿Finalizaste la etapa y conseguiste el título?

2.3.8. ¿Por qué?

#### 2.4. Universidad

2.4.1. ¿Prolongaste tu formación académica hasta cursar estudios universitarios?

2.4.2. ¿Por qué?

2.4.3. ¿Recibiste algún tipo de apoyo educativo durante esta etapa?

2.4.4. ¿Alguna persona, situación o cosa te ha ayudado y apoyado en tus estudios? ¿Cuál o cuáles?

2.4.5. ¿Alguna persona, situación o cosa no te ha ayudado ni apoyado en tus estudios? ¿Cuál o cuáles?

2.4.6. ¿Repetiste algún curso?

2.4.7. ¿Finalizaste la etapa y conseguiste el título?

2.4.8. ¿Por qué?

#### 2.5. Formación continua a lo largo de la vida

2.5.1. ¿Has recibido algún tipo de formación complementaria (Escuelas de Adultos, Cáritas, INAEM...)?

2.5.2. ¿Por qué?

2.5.3. ¿A qué edad los hiciste?

2.5.4. En caso de no haber recibido este tipo de formación, ¿te gustaría hacerlo actualmente o en el futuro?

### 3. Otros datos

- 3.1. Durante tu formación académica, ¿has estudiado algo de historia, cultura o idioma gitano?
- 3.2. ¿Crees que es importante que en la escuela se hable de la cultura gitana y se tengan en cuenta sus peculiaridades?
- 3.3. En un centro escolar, ¿has sufrido alguna vez racismo o acoso por ser gitana?
4. Actitudes y expectativas respecto a la educación
  - 4.1. ¿Qué importancia crees que tiene la educación en la vida de una persona?
  - 4.2. ¿Qué importancia crees que tiene la educación en la vida de una mujer gitana?
  - 4.3. ¿Por qué?
  - 4.4. ¿Consideras que teniendo formación académica puedes acceder a un mejor empleo o tener más oportunidades en la vida laboral?
  - 4.5. ¿Por qué?
  - 4.6. ¿Crees que algunos valores presentes en la cultura gitana podrían dificultar el acceso de la mujer gitana a la educación?
  - 4.7. Si es así, ¿cuáles?
  - 4.8. ¿Crees que en la actualidad las mujeres gitanas estudian más que las generaciones pasadas?
5. Propuestas de mejora
  - 5.1. En cuanto a las nuevas generaciones de mujeres gitanas, ¿te gustaría que tuvieran una formación académica de nivel medio o superior?
  - 5.2. ¿Por qué?
  - 5.3. ¿Qué cambios o mejoras crees que podría hacer la comunidad educativa para fomentar la educación de las mujeres gitanas?

5.4. ¿Qué cambios o mejoras crees que podría hacer la comunidad gitana para fomentar la educación de las mujeres gitanas?

## 5.5. PROCEDIMIENTO

### FASE 1: Preparación

Tras la revisión bibliográfica, se comenzó a diseñar la parte práctica y se elaboraron las encuestas “ad hoc” antes descritas.

### FASE 2: Implementación

Se hizo primero un pequeño estudio piloto con los dos cuestionarios hechos a través de una entrevista a dos mujeres gitanas de mi entorno próximo que sirvió para reformular algunas de las preguntas e incluir otras.

Después el cuestionario breve se envió por WhatsApp a varios grupos formados por mujeres gitanas. Estos grupos no han sido analizados, por lo que se reconoce que los resultados pueden estar sesgados por la naturaleza de los mismos. El cuestionario se dejó abierto durante diez días en los cuales las mujeres gitanas lo respondieron. Tras este periodo de tiempo, se cerró el cuestionario y se procedió a recoger los datos obtenidos.

En el caso de la encuesta extensa se ha tenido en cuenta una serie de habilidades básicas que debe tener el entrevistador. En concreto, el establecimiento de un clima adecuado que favoreciera la entrevista se ajustó el día y la hora a la disponibilidad de la encuestada. Se han realizado cinco entrevistas presenciales y una a través de videoconferencia.

### FASE 3: Análisis de resultados

Ha implicado el vaciado de los datos de las dos encuestas y su interpretación, tal y como se refleja a continuación.

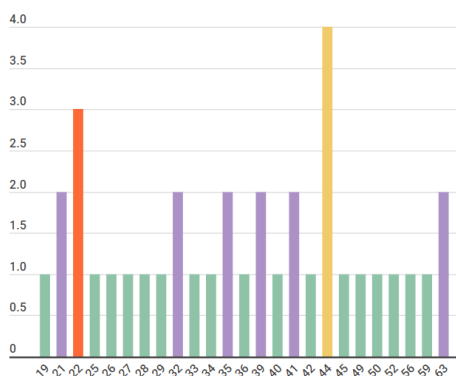
## 6. RESULTADOS

### 6.1. CUESTIONARIO BREVE

A continuación, se describen los resultados recogidos en cada una de las variables analizadas.

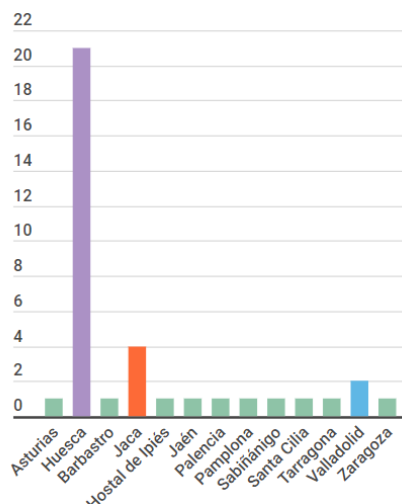
#### VARIABLES SOCIODEMOGRÁFICAS

##### 1. Edad



De las 36 personas que han respondido al cuestionario el rango de edad va desde los 19 años hasta los 63 años, siendo la media 37,61 años.

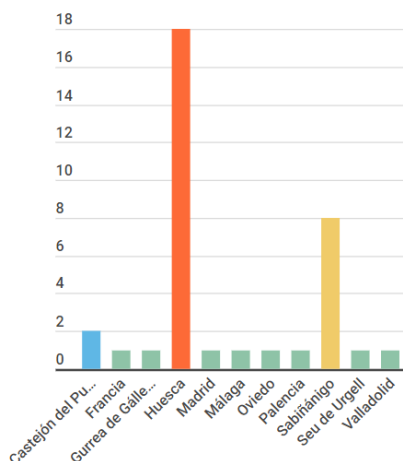
##### 2. Lugar de nacimiento



Como observamos en la gráfica, la gran mayoría de mujeres que han respondido a la encuesta han nacido en Huesca (N=21), seguido de unas pocas que lo han hecho en Jaca (N=4) o Valladolid (N=2). El resto han nacido cada una de ellas en un pueblo o ciudad

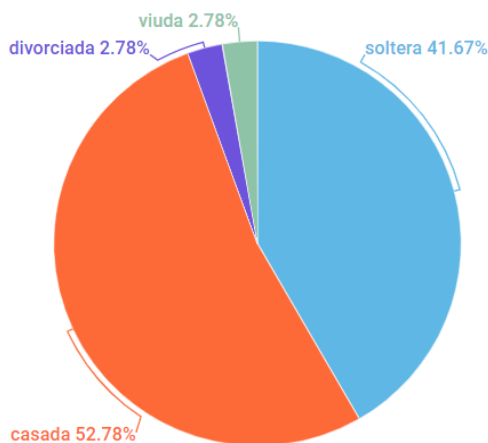
diferente como Hostal de Ipiés, Jaén o Zaragoza. Se puede destacar que la mayoría de las mujeres partícipes han nacido en entornos urbanos, aunque algunas de ellas proceden de entornos rurales.

### 3. Lugar de residencia



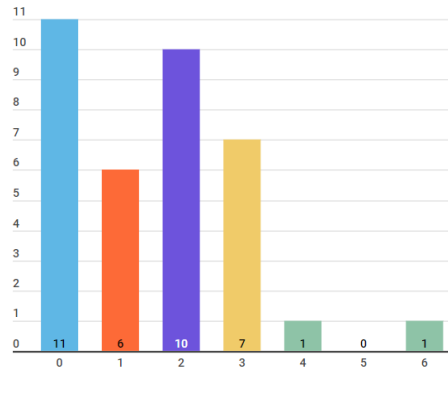
Como se puede apreciar, la mayoría de las mujeres que han respondido a la encuesta residen en Huesca (N = 18) y Sabinánigo (N = 8) y el resto en otros lugares de España y en un caso en una localidad no específica de Francia. Por lo que se puede concluir que la gran mayoría de mujeres que han respondido a la encuesta, residen actualmente en entornos urbanos.

### 4. Estado civil



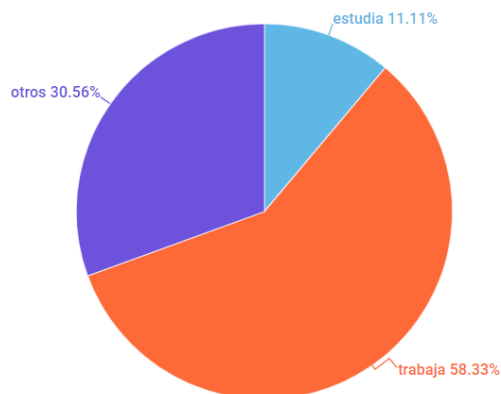
La mayoría de las mujeres que han respondido están casadas, el 52,78%, frente al 41,67% que están solteras y un 2,78% respectivamente que están separadas o viudas. Por tanto, un poco más de la mitad son mujeres casadas, pero es alto el porcentaje de las que están sin pareja por estar solteras o separadas, a pesar de que la media de edad es de 37 años.

#### 5. Número de hijos



Como se aprecia en la gráfica, 11 de las 37 mujeres no tienen ningún hijo (29,7%), frente a 25 mujeres (67,6%) que sí tienen. Entre éstas, la mayoría tiene 2 hijos y sólo dos de ellas tienen 4 y 5 hijos.

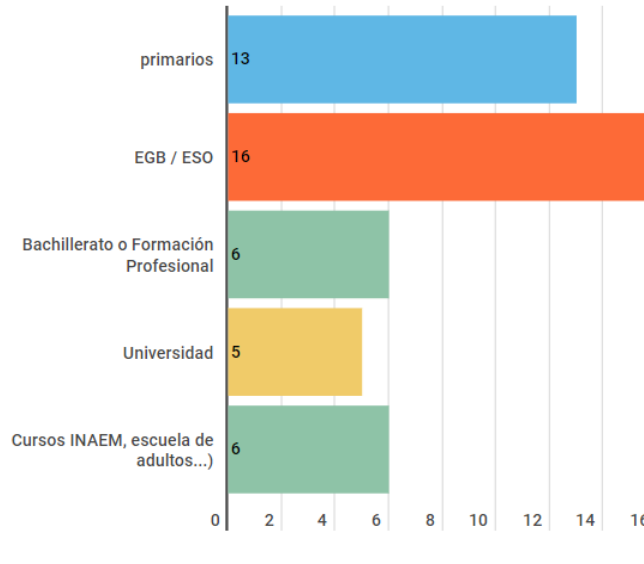
#### 6. Ocupación actual



El 58,33% de las mujeres encuestadas se encuentran laboralmente activas, el 11,11% estudian y el 30,56% se encuentra realizando otras tareas. Así casi el 70% de las

mujeres están trabajando o estudiando. Un interesante número de mujeres está actualmente sólo estudiando.

## 7. Nivel de estudios

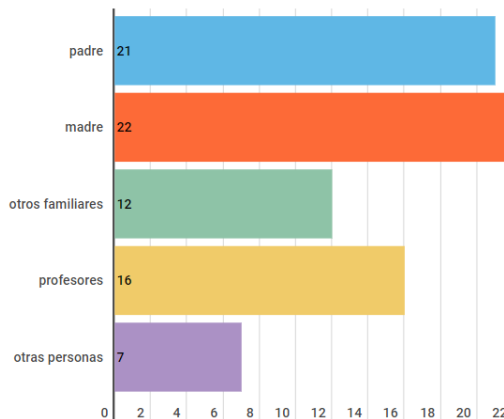


Esta pregunta estaba formulada de la siguiente manera ¿Qué nivel de estudios tienes? Podía responderse a más de una opción de respuesta porque además de la educación formal se permitía marcar cursos de educación no formal. En las respuestas ha habido mujeres que han marcado el nivel de estudios más alto que han alcanzado y otras que han marcado todas las etapas conseguidas.

Se aprecia que 13 mujeres (35,1%) poseen estudios primarios, 16 ( 43%) han cursado y titulado en ESO / EGB, 6 de ellas tienen una titulación de bachiller o formación profesional, 5 han cursado o se encuentran cursando la universidad y 6 de ellas han hecho cursos que se ofrecen desde entidades como INAEM, escuelas de adultos, Cáritas...

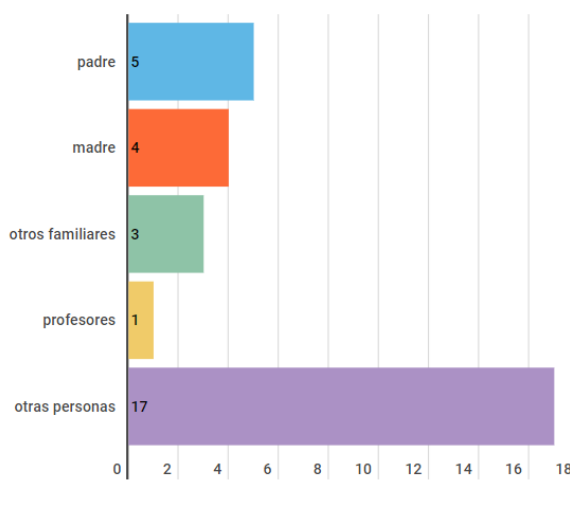
APOYOS Y OBSTÁCULOS QUE HAN ENCONTRADO A LO LARGO DE LA ESCOLARIZACIÓN

8. Personas que han ayudado y apoyado en tus estudios



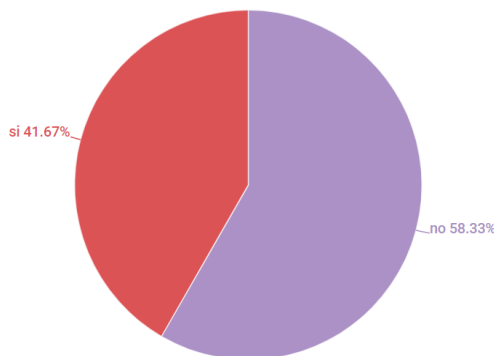
Las participantes podían elegir más de una opción de respuesta. La mayoría han respondido que sus principales apoyos en temas relacionados con el estudio han sido su madre (N=22), su padre (N=21), los profesores (N=16), otros familiares (N=12) y otras personas (N=7). Por tanto, las mujeres gitanas, encuentran sus mayores apoyos en los entornos próximos, en primer lugar, en la familia, en segundo lugar en la escuela y en tercer lugar en el núcleo social.

9. Personas que no te han ayudado ni apoyado en tus estudios



Se observa que 5 mujeres de las 31 que han respondido la pregunta dicen que no han recibido ayuda de su padre, 4 no la han recibido de su madre, 3 de otros familiares, 1 de profesores y 17 de otras personas.

10. ¿Has sufrido racismo o acoso en un centro escolar por ser gitana?



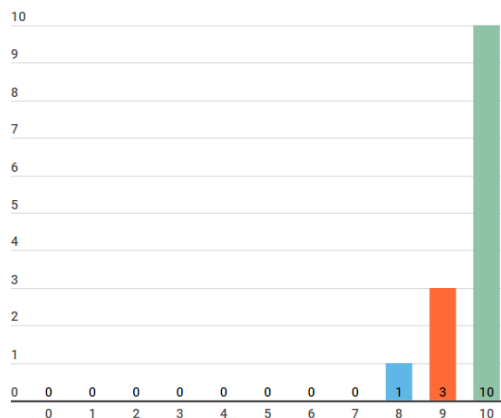
El 58% de las mujeres gitanas que han contestado a la encuesta no han sufrido ningún tipo de acoso o racismo en los centros educativos por el hecho de ser gitanas. Sin embargo, un 41,67% de mujeres dicen que sí lo han padecido. Estas últimas, además han descrito como les afectó en sus estudios. Las respuestas dadas han sido las siguientes:

- *Ninguna.*
- *Falta de confianza.*
- *No me han permitido creer en mis valores y en mi fortaleza como mujer luchadora que soy...Estoy aprendiendo a valorar ahora mi vida. Me han hecho mucho bullying, me han excluido y eso me ha debilitado en todas mis decisiones. Ahora me empiezo a valorar y estoy viendo grandes cambios en mí día a día.*
- *Me ocurrió en el colegio. Fue con los padres de mi compañera, ya que no le dejaban ir conmigo por ser gitana.*
- *Dejar de estudiar.*
- *Me demuestra intolerancia ya que tenemos que demostrar siempre más que los demás.*

- *No entiendo que gitana fuera un insulto.*
- *No quería asistir a clase porque nadie quería venir conmigo por el hecho de ser gitana.*
- *En mis estudios nada.*
- *Nada, he sabido aguantar.*
- *Impulsarme a estudiar más y visibilizarme.*
- *Desconfianza.*
- *Siempre me han señalado por el hecho de ser gitana.*
- *Querer dejar de estudiar, sentirme inferior al resto de mis compañeros no gitanos.*

## ACTITUDES Y EXPECTATIVAS RESPECTO A LA EDUCACIÓN

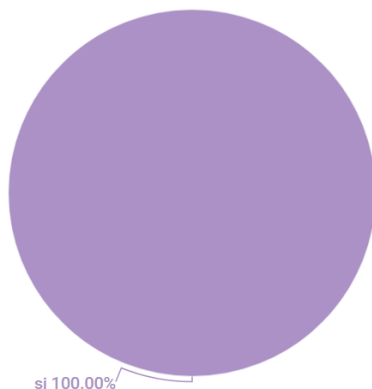
### 11. Importancia de la educación en la vida de una mujer gitana



Diez mujeres han afirmado que la educación en la vida de una mujer gitana resulta muy importante y en una escala de 1 a 10 marcan un 10. Por otra parte, 3 de ellas han respondido que la importancia de la educación es de un 9 en una escala sobre 10 y 1 que esa importancia resulta en un 8. Así, vemos como todas han respondido que la educación en la vida de una mujer gitana resulta fundamental, ya que los resultados nos muestran como las respuestas han sido de 8 hasta 10. Como ya se ha comentado hay que tener mucha cautela en interpretar estos resultados pues describen las opiniones de una

muestra no aleatoria, por lo que no se pueden extrapolar resultados generalizables a otras poblaciones de mujeres gitanas.

## 12. Expectativas respecto a la educación de las mujeres gitanas



A través de la pregunta ¿Te gustaría que las nuevas generaciones de mujeres gitanas tuvieran una educación media o superior? Teniendo en cuenta las cuestiones metodológicas expuestas en el apartado anterior, resulta interesante que algunas de las mujeres que han respondido a la encuesta no tiene ese un nivel de estudios alto y sin embargo, afirman que sí les gustaría que las nuevas generaciones lo tuviera.

## PROPUESTAS DE MEJORA

### 13. ¿Qué cambios o mejoras podría hacer la comunidad educativa para promover la educación de las mujeres gitanas?

Como esta era una pregunta abierta, las respuestas recogidas han sido las siguientes:

- *Dar charlas para concienciar sobre que hay que estudiar, aunque los padres no les dejen y quieran sacarlas del instituto con 16 años.*
- *Programas de prevención sobre el absentismo escolar, así como potenciar por parte del profesorado la motivación de las niñas gitanas para estudiar.*
- *Más información para la comunidad gitana cuando están estudiando para que sepan la importancia que tiene en un futuro los estudios para la inserción laboral y conseguir un nivel de vida digno. Además, cuando*

*el centro (ya sea instituto o colegio) sepa que un gitano va a abandonar los estudios o los ha abandonado, insistir y no rendirse como se hace normalmente.*

- *Integración para ellas.*
- *Alguna ayuda para que cuide a los hijos, si los tiene, y pueda estudiar.*
- *Lo que tiene que mejorar es la educación de la sociedad para que podamos crecer.*
- *Animarlas y tratarlas como a las demás, hablar con ellas, que se expresen sobre lo que quieren y ayudarlas a que se valoren.*
- *Erradicar el racismo*
- *Ofrecerles información desde pequeñas.*
- *Hacer cursos y orientarlas por parte del secretariado gitano.*
- *Clases para reforzar los estudios*
- *Tener más paciencia para explicar ya que muchas no lo entienden a la primera.*
- *Motivar con más actos relacionados con los gitanos.*
- *Más incentivos.*
- *Obligación de obtener la ESO como mínimo.*
- *No hacer distinciones.*
- *Primero deben querer los padres un mejor futuro para sus hijas.*
- *Educación desde la infancia sin distinguir entre hombres y mujeres.*
- *Flexibilizar horarios, acceso y atención personalizada y orientación por medio de las propias entidades educativas y ayudas económicas.*

- *La integración por las dos partes.*
- *Inculcarles desde muy pequeñas que tienen que estudiar, que ser gitana no significa no tener estudios. Inculcarles la igualdad desde bien pequeñas y que tienen que estudiar todos los días 1h después de salir del cole.*
- *Más apoyo social e integración en la formación en los estudios.*
- *Incluir en el plan de estudios de primaria y secundaria y en la universidad la cultura y la historia de la comunidad gitana.*
- *Creo que la comunidad educativa no puede hacer nada, el problema es la mentalidad y las costumbres gitanas.*

14. ¿Qué cambios o mejoras podría hacer la comunidad gitana para promover la educación de las mujeres gitanas?

Se transcriben a continuación las respuestas recogidas.

- *Formar al profesorado en interculturalidad e igualdad, que les enseñen la verdadera historia del pueblo gitano y que vean referentes positivos gitanos.*
- *Más apoyo por parte de las familias a salir adelante para obtener un futuro mucho mejor.*
- *Estudiar*
- *Inculcar a las niñas gitanas pequeñas que la educación es importante y necesaria para poder combatir el antigitanismo.*
- *Integrarse un poco más en la sociedad sin necesidad de perder las costumbres.*
- *Apoyar a las niñas para que sigan estudiando y se saquen su carrera.*
- *Que los padres den la oportunidad a sus hijos a que decidan sobre lo que quieren para su futuro.*

## 6.2. CUESTIONARIO EXTENSO

En el Anexo III se puede encontrar las seis entrevistas transcritas.

### - VARIABLES DEMOGRÁFICAS

Los datos de las seis mujeres son los siguientes:

#### Rango de edad de 18 a 30 años:

- Mujer 22 años, soltera, sin hijos, en la actualidad estudia y trabaja. Actualmente cursa un máster universitario.
- Mujer de 29 años, casada, tiene 2 hijos, en la actualidad es ama de casa. No acabó la ESO (estudió hasta 3º ESO).

#### Rango de edad de 30 a 50 años:

- Mujer 39 años, casada, sin hijos, actualmente trabaja. Es graduada universitaria.
- Mujer 50 años, casada, tiene 2 hijos, actualmente trabaja. Nivel de estudios primarios.

#### Rango de edad de más de 50 años:

- Mujer de 64 años, casada, tiene 4 hijos, actualmente jubilada, nivel de estudios primarios.
- Mujer de 68 años, casada, 4 hijos, actualmente jubilada, sólo fue un año al colegio.
- HISTORIA ESCOLAR

#### Educación infantil/preescolar:

Las respuestas de estas seis mujeres son muy diferentes. De las 6 entrevistadas, 4 se escolarizaron a Preescolar o Educación infantil. Las 4 mujeres tienen buenos recuerdos de esta etapa. Sin embargo, y sorprendentemente, la chica más joven de 22 años afirma

tener recuerdos muy negativos de esta etapa porque no recibía buen trato de su profesora.

#### Educación primaria:

Por otro lado, 5 de ellas han estado escolarizadas por lo menos varios años en Educación primaria o EGB. La entrevistada con más edad dijo que empezó su etapa educativa alrededor de los 8 años, pero recuerda que no llegó a estar un año entero ya que debía cuidar de sus hermanos pequeños.

Algo a destacar es que todas las mujeres entrevistadas han respondido que acudían normalmente a clase, e incluso más de una ha afirmado que nunca ha dejado de acudir a clase sin una causa justificada.

Ninguna de ellas recibió apoyo educativo dentro de las aulas, pero 1 sí ha mantenido apoyo de clases extraescolares en diferentes años de su vida educativa.

En su mayoría repitieron algún curso, aunque me gustaría matizar que la mayoría de las entrevistadas acudían a las aulas con cierta preocupación por dejar a sus hermanos pequeños en casa sin atenderlos adecuadamente, por lo que parece probable que estuvieran físicamente en clase, pero mentalmente estaban ausentes.

#### ESO/EGB:

De las mujeres que han sido entrevistadas, únicamente 2 finalizaron la etapa de la ESO y consiguieron el título, aunque 1 de ellas continuó sus estudios primarios hasta 3º de ESO, momento en el que repitió y dejó de estudiar.

Una de las ideas que más destacaron y con gran gratitud, es el apoyo que han tenido todas ellas para estudiar, tanto si lo han hecho, como si hubieran querido hacerlo. Todas las mujeres entrevistadas han afirmado que en su núcleo familiar más cercano (padres y hermanos) siempre han tenido mucho apoyo. Sin embargo, también destaco, en este caso con un importante desánimo, que dos participantes han respondido que alguna persona de su familia no le ha apoyado ni ayudado en sus estudios y afirman que algunas personas les han dicho frases como “¿para qué estudias?” o “¿crees que así vas a conseguir algo?” “¡cásate ya!”. Sin embargo, dicen que esto las animó a continuar con sus estudios y titularon en bachiller y universidad. Ambas destacan que, si no hubieran

tenido el apoyo familiar, así como el económico, no les hubiera resultado tan cómodo ni fácil continuar y acabar sus estudios.

De las mujeres que no superaron esta etapa me gustaría destacar que 2 de ellas han afirmado que les hubiera gustado continuar con su formación y que desearían vivir en una época como la actual, ya que creen que desde los hogares se lucha por fomentar el estudio de los hijos, así como se les apoya y no se les carga con responsabilidades adultas. Del mismo modo, aseguran que si fueran más jóvenes se aventurarían a estudiar, pero que, por el contrario, teniendo la edad que tienen y una vida en mayor o menor medida bien estructurada, sería alterar la estabilidad económica y familiar que poseen.

#### Universidad:

Las dos mujeres graduadas universitarias resaltan los apoyos que han tenido de sus entornos próximos, especialmente de sus padres y madres. Así mismo, comprobamos como ellas dos ofrecen la importancia de la educación a nivel profesional y personal. Es decir, consideran que la educación es la clave para cambiar el futuro, pero también consideran que es un apoyo personal.

#### Formación continua:

Varias de las mujeres entrevistadas han cursado diversos cursos de formación complementaria. Éstas afirman que los han realizado cuando ya se habían casado, tenían hijos y una estabilidad familiar y económica. La chica más joven, indica que hizo diversos cursos de formación complementaria a la carrera universitaria que estaba cursando (periodismo). La mujer de 50 años dice que ha realizado muchos y variados cursos en una entidad llamada ADI. Todas ellas han dicho que actualmente no les gustaría realizar ningún curso de formación continua, ya que una estaba embarazada, y otras por economía, edad e incluso por pereza. También han afirmado que no conocen los cursos que se ofertan en este momento y que ese podría ser el motivo por el que no se animan a hacerlos.

### APOYOS Y OBSTÁCULOS QUE HAN ENCONTRADO A LO LARGO DE LA ESCOLARIZACIÓN

Obstáculos presentes en la cultura gitana:

Las respuestas que encontramos son muy heterogéneas. Algunas de las mujeres que han respondido a la encuesta, consideran que algunos de los valores presentes en la cultura gitana (como casarse jóvenes, tener hijos a edades muy tempranas...) pueden dificultar en algunas ocasiones el acceso de la mujer gitana a la educación.

Sin embargo, otras afirman que los valores propios de la etnia gitana no representan ninguna traba ante la posibilidad de que estudie la mujer gitana, ya que los valores presentes en la etnia gitana son el respeto y el cuidado. *“No, ningún valor de la cultura gitana. Sí prejuicios de la comunidad gitana y malos hábitos o malos comportamientos. No creo que ningún valor de la comunidad gitana prohíba o dificulte el acceso de la mujer gitana a la educación. ¿Por qué?, porque los roles de la mujer gitana son muy parecidos a los roles de la mujer que no es gitana y entonces el machismo y el patriarcado no viene de la comunidad gitana, sino de la sociedad mayoritaria, entonces no creo que haya un valor de la comunidad gitana que dificulte este acceso, porque los valores de la comunidad gitana son: Unidad familiar, respeto a los mayores, respeto y veneración a los difuntos, celebrar las fiestas... Y considero que eso no tiene nada que ver con el acceso a la educación”.*

Dicen que tanto la comunidad educativa como la comunidad gitana deben seguir avanzando y cambiando, ya que la sociedad evoluciona. Así pues, afirman todas ellas, que la comunidad gitana debería de realizar algunos cambios como retrasar la boda de las mujeres, inculcarles que deben estudiar desde pequeñas para poder tener una mejor vida o explicarles los beneficios que tiene la formación académica.

Obstáculos presentes en la institución escolar:

También dicen que la comunidad educativa tendría que realizar algunos cambios como la inclusión de la historia o cultura gitana en el currículum, tratar de comprender la cultura gitana y sobre todo estimular e incitar a los alumnos y a las alumnas gitanas para que estudien.

De todas ellas, cinco dicen que nunca han escuchado hablar de la historia, la cultura o el idioma gitano en la escuela y dicen que como *“puede ser una posible solución a que los niños y las niñas gitanas vayan más al cole, incluso a que sus padres les lleven a clase”*, *“jamás, o sea en el sistema educativo no está nada incluido la etnia gitana, es como si no existiera”* o *“sería importante, no tanto como historia pura y dura, igual que estudiamos los holocaustos, en el franquismo hubo una etapa arrolladora contra los gitanos y eso no se estudia. Y nunca he entendido porque ni se lo nombran...”*.

Sin embargo, una de ellas afirma que en un año de Educación secundaria decidió apuntarse a una asignatura llamada Valores y el docente que la impartía era, según dice, “medio gitano” y sí estudió algo relacionado con la etnia gitana.

Todas coinciden en la importancia que podría tener hablar de la cultura gitana y tener en cuenta sus peculiaridades.

#### Acoso escolar:

Todas ellas afirman que durante su vida escolar y educativa nunca han sufrido ningún tipo de acoso escolar por el hecho de pertenecer a la etnia gitana.

Las mujeres que nacieron y crecieron en un entorno rural, creen que ese es el motivo principal de la ausencia de discriminación hacia ellas, pues dicen que se sabe que en las ciudades, en especial en las grandes ciudades, existe una importante segregación por barrios y los gitanos suelen vivir segregados en barrios en los que se relacionan únicamente con personas de la misma etnia que ellos, así como asisten a los colegios que se encuentran en esa zona. De esta manera, los niños gitanos que no acuden a esos colegios, sino que van a centros educativos que no pertenecen a la zona en la que residen, suelen sufrir discriminación por ser el diferente de la clase. Sin embargo, las mujeres entrevistadas consideran que al crecer y vivir en un pueblo esta situación es diferente. *“En el pueblo todos nos conocemos, y somos uno más con la gente que vive”*, afirma una de las entrevistadas. Esta idea se mantiene con la respuesta de otra de ellas: *“A nuestra familia siempre nos han conocido en el pueblo. Somos como los demás. No hay trato diferente para nosotros, ni bueno ni malo.”*

#### ACTITUDES Y EXPECTATIVAS RESPECTO A LA EDUCACIÓN

### Importancia de la educación:

La gran mayoría de las mujeres entrevistadas han afirmado que la educación tiene la misma importancia en todas las personas, bien sean diferentes por sexo, raza o procedencia. Sin embargo, una de las entrevistadas más jóvenes ha respondido que la importancia de la educación en la vida de una persona es un 10 sobre 10, sin embargo, en la vida de una mujer gitana es de 9 sobre 10. Después explicó que esto se debe a que las mujeres gitanas tienen unas obligaciones por encima de los estudios, como casarse o cuidar de sus hijos. Y, ponía su ejemplo como madre de dos niños (uno de seis años y está embarazada de otro), afirmando que en su caso no se creía capaz de llevar una casa, una familia y también unos estudios, pues cree que son ideas que no compaginan bien. En suma, explica que tener hijos supone una carga muy importante en la vida de una mujer, y más en la vida de una mujer gitana, pues debe criarlos ella mientras su marido se ocupa de llevar dinero a casa. Afirma que, aunque *“la educación es importante en la vida de todas las personas, las mujeres gitanas en general tienen otras prioridades”*.

Todas ellas afirman que la base de una persona es la educación y que tienen más y mejores oportunidades laborales las personas que tienen título. De hecho, una de las entrevistadas, afirma que *“acudió a una entrevista de trabajo como dependiente de una tienda alimenticia. Con ella se encontraba una chica más joven que ella, sin experiencia, pero con un título universitario y al final la elegida para el puesto fue la chica más joven”*.

Una de las mujeres entrevistadas afirma que *“la educación en la vida de una persona es importante, pero en una mujer gitana más. Porque las mujeres sufrimos discriminación interseccional que viene condicionada por ser mujer y por ser gitana además de por muchos más aspectos, y creo que la educación es la llave de la libertad para poder elegir y pensar. No libertad como libertinaje, sino libertad como capacidad de poder elegir”*.

### Evolución en el nivel de estudios:

Otra de las ideas en las que coinciden todas ellas es en la afirmación de que las nuevas generaciones de mujeres gitanas tienen un nivel educativo superior a las pasadas, y muestran su satisfacción por ello. *“Sí, las mujeres gitanas tienen un nivel de*

*estudios superior, también los hombres gitanos. En general la sociedad gitana estudia mucho más que en generaciones pasadas. De hecho, en una generación hemos conseguido que haya gitanos universitarios y profesionales porque hasta la constitución del 78 los gitanos no teníamos derecho a la escolarización y en la actualidad ya hay gitanos profesionales, entonces hemos conseguido mucho en una generación. A la gente le parecerá poco, pero para un pueblo que ha sido perseguido y se ha tratado de exterminar durante 500 años pues es un gran paso.”*

### PROPUESTAS DE MEJORA

Muchas ellas consideran que ha habido un importante avance y les gustaría que siguiera evolucionando de manera que todas las mujeres de las nuevas generaciones de gitanas tuvieran una formación académica media o superior, ya que encontrarían más facilidades en el mundo laboral. Sin embargo, destaco la idea de una de ellas: *“Eso creo que no importa tanto. Para mí, lo importante es que cada persona abra su camino, no se cierre puertas y tenga distintas vías abiertas y también tenga la capacidad de volver. Es decir, si yo he elegido el camino A y encuentro un obstáculo, poder volver e irme al B. También creo que es importante elegir un trabajo que te guste. Entonces, para eso creo que no es importante el nivel de estudios. Sí que tenerlos, pero no el nivel. Porque si mi ilusión es ser esteticien o peluquera, no debo tener una carrera universitaria de por ejemplo de medicina”*. Actualmente vivimos en una sociedad en la que nos enfrentamos continuamente a presión social, familiar e incluso personal por llegar a unos niveles de vida que en ocasiones no son necesarios. Es decir, siguiendo el ejemplo que ha puesto la entrevistada, en ocasiones no es tan importante el nivel de estudios que se posea, sino tener los estudios que sean necesarios para encontrar trabajo de lo que queremos.

## **7. CONCLUSIONES**

Respecto a los objetivos propuestos en este TFG Se han logrado, al menos en parte.

- Visibilizar a la etnia gitana, en especial a la mujer.

El realizar un TFG centrado en la educación de la etnia gitana permite contribuir a presentar y analizar los problemas educativos que presenta.

Tras estudiar la historia y la cultura de la etnia gitana se ha visto como los gitanos han sido perseguidos a lo largo del tiempo por, principalmente, motivos de discriminación a la raza. Además, las mujeres gitanas han tenido un papel subordinado a su padre, hermanos varones y marido siempre, aunque actualmente y como se ha mencionado en diferentes estudios que cada vez son mas independientes y autónomas.

- Conocer los valores y expectativas que tienen las mujeres gitanas respecto a la educación.

A través de la parte práctica y teniendo en cuenta las limitaciones metodológicas ya mencionadas, las respuestas recogidas apuntan a que las mujeres gitanas entrevistadas conceden a la educación una gran importancia porque les permite formarse y acceder a trabajos más cualificados y mejor remunerados.

Esta tendencia podría indicar que las mujeres gitanas, aunque le dan un valor muy importante a la cultura tradicional, creen que la educación es un muy buen instrumento para mejorar sus vidas y su futuro.

En las entrevistadas en el cuestionario breve la media de edad era de 37 años, aproximadamente el 45% no están casadas, el 30% no tiene ningún hijo y casi el 70% de las mujeres están trabajando, estudiando, o ambas. Se podría decir, con todas las reservas por que la muestra no es representativa, que ha aparecido un perfil de mujer gitana diferente al que existía hace años y que se caracterizaba por mujeres casadas muy jóvenes, con poca formación, que tenían muchos hijos y que no trabajaban fuera de casa.

- Identificar algunos de los apoyos que facilitan el acceso y la permanencia de la mujer gitana en el sistema educativo.

El principal apoyo proviene del núcleo familiar más cercano, la mayoría señalan a personas de su entorno próximo, principalmente madres, padres, profesores y otros familiares. Esta información es importante y debería conocerla los entornos próximos, pues a veces no son conscientes de su influencia.

- Señalar algunos de los obstáculos que dificultan el acceso y la promoción en el sistema educativo de la mujer gitana.

Los cuestionarios han identificado a “otras personas” como obstáculos. En futuras investigaciones habría que profundizar y clarificar quienes son estas personas, para poder, en medida de lo posible, erradicarlo.

- Realizar algunas propuestas de mejora en la educación de las mujeres gitanas.

Una gran parte de mujeres gitanas expresa que debe cambiar la idea de la mujer gitana en el ámbito gitano. Deben dejar de subordinarlas y permitir que hagan la vida que desean.

De la misma manera, explican algunas de ellas que una posible solución ante el absentismo y el fracaso escolar de las mujeres gitanas que encontramos actualmente, sería la inclusión real de los alumnos en el aula.

También quiero destacar el dato que se ha obtenido sobre el racismo en un entorno escolar. El 42% afirma que sí lo ha padecido, dato que es muy grave y que deberían conocer los centros educativos para poder poner una solución ante el problema. Creo que esta podría ser una futura línea de investigación.

## BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

- Álvarez, P. M. (2011). Una aproximación a la realidad de las mujeres gitanas desde la perspectiva de género. *Acciones e investigaciones sociales*, (29), 87-104.
- Aparicio Gervás, J.M. (2006). Breve recopilación sobre la historia del Pueblo Gitano: desde su salida de Punjab, hasta la Constitución Española de 1978. Veinte hitos sobre la “otra” historia de España. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*.
- Belenguer, A. A. (2011). Absentismo y abandono escolar: una aproximación desde la perspectiva de género al estudio de las alumnas de etnia gitana del IES María Moliner. *Acciones e investigaciones sociales*, (29).
- Boletín Oficial del Estado (1978). Constitución española de 29 de diciembre de 1978, 311, 29316.
- Casas, J., Repullo, J.R & Donado, J. (2003). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y análisis de sus resultados. *Atención primaria*, 31, 8, p. 525-538.
- Crespo, I., Lalueza, J. L., Busqués, S. S., & Padrós, M. (2013). Multiplicidad de voces e identidad étnica en los procesos de cambio en la cultura gitana. *Athenea Digital. Revista de pensamiento e investigación social*, 13(3).
- Del Olmo, M. (2005). Prejuicios y estereotipos: un replanteamiento de su uso y utilidad como mecanismos sociales. *En-clave pedagógica*, 7.
- Fondo de Población de las Naciones Unidas. Consultado el día 15 de agosto de 2022. Recuperado de <https://www.unfpa.org/es>
- Fundación Secretariado General Gitano (2002). *Evaluación de la normalización educativa del alumnado gitano, en educación primaria*. Madrid. Recuperado de: <https://www.gitanos.org/upload/42/98/completa.pdf>

- Fundación Secretariado Gitano (2013). *El alumnado gitano en Secundaria. Un estudio comparado*. Madrid. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- García, C. F. (2003). Pedro Poveda, memoria de un educador. *Cuenta y razón*, (128).
- García Martínez, M. D., Jiménez Ruiz, I., & Almansa Martínez, P. (2018). Aproximación fenomenológica a la salud sexual y reproductiva en mujeres jóvenes de etnia gitana. *Index de Enfermería*, 27(3).
- Gervás, J. M. A., & Bilbao, C. D. T. (2014). Gitanos y educación: un reto en la construcción de la sociedad española del siglo XXI. *OPSIS*, 14(2).
- Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo. Madrid: Boletín Oficial del Estado (1990).
- Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación, Madrid: Boletín Oficial del Estado (1985).
- Ley Orgánica 9/1995, de 20 de noviembre, de la participación, la evaluación y el gobierno de los centros docentes. Madrid: Boletín Oficial del Estado (1995).
- Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación. Madrid: Boletín Oficial del Estado. (2002).
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Madrid: Boletín Oficial del Estado. (2006).
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. Madrid: Boletín Oficial del Estado. (2013).
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (2020).

- Manjón, A. (1893). Escuelas del Ave-María: curso de 1892 á 93: ya tenemos dos colegios/[Andrés Manjón].
- Martínez M. (2021), Historia del pueblo gitano en España. Entre el exterminio y la exclusión social. En M. Martínez Martínez, D. Fernández Fernández, A.R. Carmona Fernández, J.E. Abajo Alcalde, R. García Medina, *Materiales sobre Historia y Cultura del Pueblo Gitano para Educación Secundaria* (pp. 9-92). Madrid: Secretaría General Técnica. Centro de Publicaciones. Ministerio de Educación y Formación Profesional.
- Ortega, M. J. E. (2009). Mujer gitana e integración. In *Anales de historia contemporánea*.
- Real Academia Española. Consultado el día 15 de julio de 2022. Recuperado de <https://www.rae.es/>
- Real Decreto 1174/1983 sobre Educación Compensatoria. Madrid: Boletín Oficial del Estado.
- Salinas, J. (2009). Un viaje a través de la historia de escolarización de las gitanas y gitanos españoles. *Anales de Historia Contemporánea*, 25.
- Salinas, J. (2015). Una aproximación a la historia de la escolarización de las gitanas y gitanos españoles: 2ª parte: siglos XX y XXI. *Cabás*.
- Salmerón. J. (2009). Orígenes, vicisitudes, realidad actual y retos del pueblo gitano en España y Región de Murcia. In *Anales de Historia Contemporánea*.
- Sánchez, D. M. (2022). *Historia del pueblo gitano en España*. Los Libros de la Catarata.
- Sánchez, P. A. (2003). Multiculturalidad y diversidad en las aulas. *Indivisa. Boletín de estudios e investigación*, (4), 9-30.

Sordè i Martí, T., Flecha, R., & Mircea Alexiu, T. (2013). El pueblo gitano: una identidad global sin territorio. *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, 2013, vol. 17, num. 427.

## ANEXO I

La entrevista que vamos a realizar forma parte de la investigación que estoy llevando a cabo en mi Trabajo Fin de Grado (TFG) de la carrera de Magisterio, en la facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca (Universidad de Zaragoza).

Tiene como finalidad saber cuáles son las opiniones de las mujeres gitanas sobre el tema de la educación de los jóvenes y en especial de la mujer gitana.

Nunca aparecerán nombres ni datos personales identificativos, los datos son anónimos y solo van a ser utilizados para realizar el TFG. Los datos obtenidos en cada entrevista se tratarán de forma conjunta.

Yo \_\_\_\_\_ consiento participar en esta investigación y doy mi consentimiento para que los datos extraídos sean usados para la realizar el trabajo descrito.

En \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Fdo:



### ANEXO III

Primer rango de edad: Desde los 18 hasta los 30 años

#### 1- ENTREVISTA A MUJER GITANA CON 22 AÑOS

- Te comento un poco, estoy haciendo el TFG sobre la relación de la educación de las mujeres gitanas en la actualidad. La entrevista tiene diferentes partes. En una me cuentas tu historia escolar, en otra tu opinión sobre la educación y en otra los ideales de futuro que tú tienes. ¿empezamos?

- Vale.

- Antes de empezar con la entrevista, te voy a hacer una serie de preguntas sobre ti personales... **¿Cuántos años tienes?**

- 22

- **¿Dónde naciste? Y actualmente ¿dónde vives?**

- Nací en Jaca y vivo en Madrid, aunque durante la carrera viví en Sevilla

- **¿Estado civil?**

- Soltera

- **¿Tienes hijos?**

- No jajajaja

- **Y, actualmente ¿estudias, trabajas o haces otras cosas?**

- Pues ahora estoy haciendo un máster y trabajando a la vez

Vale genial, pues vamos a empezar la entrevista, **¿Acudiste a educación infantil?**

- Sí

- Y me imagino que acudiste desde los 3 años.

- Sí desde los 3 a los 5, guardería no

Vale, no fuiste a la guardería... y **¿Por qué fuiste a infantil?** ¿Tus padres querían que aprendieras desde pequeña, porque tus padres trabajaban?...

- Eeeee no, mis padres trabajaban durante esa época, pero era porque a los 3 años creían que era importante meterme en clase para que aprendiera, para que me espabilara, para que conociera a gente. O sea, al final también, el parvulario es una base para todo

- ¿Tú crees que es una base en la que se sustenta la educación?

- Si, yo creo que se nota mucha diferencia entre los niños. Incluso la guardería, yo si ahora tuviera hijos los llevaría a la guardería porque se nota muchísimo, eee lo espabilados que están los niños que van y los que no. O sea, si entras a clase a los 5 años y hay niños que ya llevan tiempo en clase juntos, relacionándose con niños de su edad, con un profesor que, aunque te enseñe a dibujar una casa ya te está enseñando algo, yo creo que sí que hay mucha diferencia y es como una base.

**Y, ¿recuerdas algo de esa etapa que te marco dentro del sistema educativo?** Por ejemplo, sentirte a gusto, los juegos... Algún recuerdo que digas me acuerdo de infantil por este motivo.

- Pffff.... No, es que mis recuerdos de infantil son muy malos por la profesora, porque nos trataba muy mal.

- ¿Por qué?

- Nos pegaba en alguna ocasión. De hecho, una compañera mía, que así está ahora, se meaba encima y la ponía en medio de la clase y nos decía a todos que nos riéramos de ella porque se había meado encima.

- Madre mía... ósea tienes recuerdos, pero no son buenos.

- Si, eso es. Malísimos por la profesora, pero malísimos de verdad.

- Y vuestros padres, ¿nunca fueron a hablar al colegio? Porque, aunque fuerais pequeños, en algún momento alguno de los niños debió decir algo que hiciera que saltaran las alarmas de sus padres.

- Si, hubo muchos problemas con los padres, de hecho, es que tuvimos una profesora tan tan tan mala, que todos lo recordamos igual y creo que ese fue el motivo de porque no tengo recuerdos buenos con mis compañeros jugando o haciendo cualquier cosa durante esa etapa. Pero por ejemplo sí que tengo recuerdos de las relaciones con los niños más que de los ejercicios que hacíamos.

- Y, ¿tienes algún recuerdo diferente de los que tienes de infantil?

- Sí, a ver, por ejemplo, primero y segundo no me acuerdo como tal del contenido, pero de los profesores sí, muchísimo y los recuerdo como super buenos profesores. Por ejemplo, algo que destaco es la clase de música. Este año que fui al colegio a dar una charla para los niños no me acordaba de nada de dentro del colegio, sin embargo, me acuerdo perfectamente de cómo era la clase de música y de los ejercicios que hacíamos durante esas horas.

**Y alguna vez en el cole ¿has sentido o has sufrido un poco de racismo o te han apartado un poco de los niños? Y si no era de niña, pues cuando creciste entendiste ciertas cosas sobre el tema que antes no entendías.**

- No no, yo creo que eso también al ser un pueblo hemos tenido esa suerte de que a mí por lo menos no me ha tocado. Que a lo mejor en ciudades donde hay barrios muy segregados ¿no?, es muy típico un barrio de gitanos y moros en las ciudades más grandes que si un gitano va a otro colegio que no es el de su barrio y saben que viene de ese barrio puede que le pasara eso, pero al ser un pueblo yo nunca lo he notado. Si que es verdad que los niños siempre ponen apodosos pues por ejemplo a un niño que lleva gafas de ver, “el gafotas”, pues yo era “la gitana”. Pero nunca he sentido tampoco que eso fuera racismo. Cuando llegué al instituto, de hecho, al revés, unca he sentido racismo. Sí que es verdad que no es racismo ¿no?, pero a la vez yo sí que pienso que es racismo el hecho de que te intenten ofrecer más ayuda. Porque yo considero que soy igual que mis compañeros y no me merezco más ayuda ni oportunidades y eso sí que lo he notado.

- Claro ósea a lo que te refieres es a que no es racismo con la connotación negativa sino un trato diferente, por qué me tienes que me tienes que tratar diferente.

- Eso es. En las noticias por ejemplo salen titulares que dicen “Una mujer gitana abogada...” es que nos estamos excluyendo nosotros mismos, como si fuéramos la oveja negra de la sociedad cuando realmente no es así. A mí estas cosas que intentan parecer positivas, pero en realidad no lo son porque es una excepción o una exclusión, también me parecen racismo. También tengo que decir que en la época en la que yo iba al instituto, había otras chicas gitanas que eran todo lo contrario a mí, entonces puedo entender que por parte de los profesores ellos pretendan sacarle el mayor partido a una chica que sí que tiene intención de seguir con sus estudios...

- Sí claro...Entonces volviendo al tema anterior, acabaste la etapa de educación primaria con buenos recuerdos, habiendo aprendido mucho... Es decir, con recuerdos positivos.

- Sí.

- Vale, y ¿Cuándo llegaste a la ESO fue un cambio muy grande, fue una continuidad de lo que habías vivido, te asustó?

- A ver yo la ESO ee, en primero bien. O sea, lo típico que vas con miedo porque pasas al instituto, el cambio a ser mayor... Pero lo recuerdo como una etapa de mi vida

muy buena. Si que es verdad que en segundo tuve mi año malo de adolescencia, de suspender mucho, de picarme las clases... Pero ese año considero que también me enseñó muchísimo y creo que si volviera a repetir esa etapa cometería los mismos errores porque también me ayudaron y me enseñaron mucho.

Y con lo de picarte clase y demás... Cuando llegaste a la ESO, **¿eras de las que se picaban clase a menudo, alguna vez esporádica o de las que no se picaban clase con carácter general?**

- En segundo me piqué muchas clases y es que fue un año que coincidió que repitieron muchos ese curso el año anterior. Entonces claro, nos juntaron con los gamberros de la clase de un año más, los que fumaban, los que se picaban clase... Entonces ese año sí que me picaba clase.

**No repetiste ningún año, ¿no?**

- No, no, no.  
- O sea, en segundo a pesar de que fue un año difícil y duro, ¿no repetiste?  
- No, no. En segundo suspendí 7, pero las recuperé todas. Y tengo que decir que nunca volví a suspender jajaja.

Y durante todos los años académicos, **¿has recibido algún apoyo educativo?**

- En los centros escolares nunca, pero sí que acudía a clases particulares como extraescolar de inglés. Me apuntaron desde pequeña pero no por que necesitara un apoyo para aprobar la asignatura. O sea, yo recuerdo que con 6 años ya iba a clases extraescolares de inglés porque mis padres siempre le han dado mucha importancia a los idiomas y así pudiera tener un refuerzo extra e ir cogiendo nivel. Sin embargo, en el instituto sí que acudí a extraescolares de matemáticas porque yo siempre he sido una negada con las matemáticas y lo necesitaba como apoyo o como refuerzo para poder aprobar la asignatura.

- O sea, realmente el apoyo educativo que has tenido no ha sido en los centros escolares, pero sí que has acudido a extraescolares como apoyo para poder aprobar las asignaturas.

- Sí, eso es.

**Y ¿a ti te apoyaron para terminar la ESO?**

- ¿Mi familia?  
- Tu familia, los profesores, otras personas...

- Sí, siempre siempre, es que yo en mi casa nunca he visto la opción de no sacarme la ESO, por ejemplo. Para mí era algo obligatorio, aunque mis padres no lo tuvieran, y como yo siempre he tenido claro que quería estudiar periodismo, siempre he sabido que tenía que hacer la ESO, bachiller y después la carrera. Entonces nunca se me pasó por la cabeza no acabar la ESO, y para mis padres tampoco era una opción, que yo la dejara. Y lo mismo con bachiller. Yo sabía que lo quería hacer y mis padres también lo daban por hecho y es eso que te he dicho, desde muy pequeña supe lo que iba a estudiar y tanto mis padres como yo sabíamos el proceso por el que debía pasar.

- y ¿siempre has sentido ese apoyo de tus padres? Por ejemplo, cuando tu tuviste claro que ibas a estudiar periodismo en lugar de medicina, por ejemplo, ellos te apoyaron y así...

- Sí, siempre siempre. Mis padres siempre lo que yo quisiera. Es más, si yo hubiera querido hacer un grado medio porque era lo que me gustaba, también me hubieran apoyado porque con mi hermano lo hicieron y él estudió un grado medio. Que por ejemplo hay familias que exigen unos estudios a sus hijos y mis padres siempre me han dicho que tenemos que trabajar en lo que nos gusta.

- Y te decían, ¡estudia! O sea, me refiero, nunca te dijeron “bueno pues si no estudias no pasa nada”.

- Sí, no me lo han dicho a mí directamente pero siempre he escuchado en casa que para tener una vida mejor hay que estudiar. Considero que no hacía falta que me lo dijeran a mí porque siempre lo he tenido claro, pero sí, son cosas que se han escuchado siempre en mi casa, aunque no directamente a mí. También desde pequeña he visto como mis padres llegaban los dos de trabajar super cansados, trabajos en los que tenían que hacer grandes esfuerzos físicos, pero sin embargo el salario era muy bajo, entonces sí, en mi casa ha estado muy presente esa idea.

**Bueno y además de la ESO y bachiller que ya me has dicho que has cursado, ¿has realizado alguna vez algún curso que se oferta en escuelas de adultos...?**

- No, yo tengo un curso de locución radiofónica que me lo saqué en una radio de Sevilla y luego cursos externos de la universidad, pero de entidades como la que me dices ninguno.

**Y ¿te gustaría algún día hacer algún curso?**

- A ver, yo ahora mismo después de sacarme la carrera, el master, estar estudiando y estar trabajando, ahora mismo no me lo planteo, aunque también te digo que a medio

o largo plazo me quiero hacer el master de educación secundaria, y ahora mismo después de llevar toda mi vida estudiando, no me planteo cambiar el rumbo de mis estudios si no es para el otro master que quiero cursar.

- ¿Dónde estudiase la carrera?
- En Sevilla.
- Pffff.... Y cuando te fuiste tan lejos de tu casa, ¿no tuviste miedo?
- No, miedo no porque soy una persona muy segura y muy decidida, sin embargo, sí que tenía mucha presión por aprobar todas las asignaturas y aprovechar al máximo todas las posibilidades que mis padres me estaban dando y el esfuerzo mental y económico que tenían que hacer ellos para poder mantener mis estudios tan lejos de casa. O sea, yo nunca me lo tomé como libertad y como no estudiar, siempre fui muy responsable en eso porque mis padres siempre me dieron apoyo y yo tenía que responder.

**Y durante toda la etapa educativa que has tenido, que no es poca, ¿has escuchado, has visto algo de relación o se ha nombrado en algún momento algo de la historia, la cultura o el idioma gitano?**

- Jamás, ósea en el sistema educativo no está nada incluido la etnia gitana, es como si no existiera.

**Y siendo los gitanos parte de la historia de España, ¿crees que es importante que se incluyera en el currículum?**

- Sí, sería importante no tanto como historia pura y dura, igual que estudiamos los holocaustos, en el franquismo hubo una etapa arrolladora contra los gitanos y eso no se estudia. Y nunca he entendido porque ni si quiera lo nombran... y me llama mucho la atención porque durante la ESO es algo que no me planteé, pero cuando crecí un poco sí que me pareció curioso eso. No me refiero a que todos los años exista una asignatura de historia del pueblo gitano, pero que se incluya en la asignatura de historia de España me parece algo muy importante. Sin embargo, tenemos un sistema educativo muy pobre y considero que actualmente es algo inviable.

- Y ¿crees que esto sería una posible solución al absentismo escolar de las gitanas?

- Yo creo que tenemos que empezar desde dentro. Es decir, creo que cuando desde dentro de la etnia tengamos claro lo que queremos y la evolución que hay que tener, así de claro, entonces eso sería un refuerzo y claro que sería importante. Sin embargo, no

creo que fuera importante solo para las personas gitanas, sino también para todo el mundo ya que hay un desconocimiento real sobre la etnia. Pero yo creo que es más problema dentro de la propia etnia. Eh, por ejemplo, de dejar de criticar a las mujeres gitanas que salen fuera a estudiar, por ejemplo, cómo empezar a educar a los niños como niños normales no como niños que tienen que estar en casa, no tú por ser niña que a los 16 años mejor deja el colegio, es decir desarraigarnos de esa idea.

Claro o sea yo considero que nosotras hemos tenido suerte porque nuestra familia ha sido más moderna o no sé cómo decirlo, pero han querido un futuro diferente para nosotras que el que ellos tenían. Pero en la actualidad sigue existiendo las ideas antiguas, las ideas de las familias que las niñas dejen de estudiar pronto para casarse...

**¿Alguna vez has sentido que alguien te rechazaba por estudiar?**

- Sí, por ejemplo, familiares míos le han preguntado a mis padres que para qué he ido a la universidad que resultaba un gasto económico innecesario... Ese tipo de cosas que me las digan a mí que estoy en la Universidad pues me da mucha pena, pero me quedo tranquila porque yo puedo defender mis ideas sola, pero que esas ideas las escuchen niños de 3, 5, 7, 10 o 12 años hacen que la sociedad gitana no avance y los ideales antiguos sigan presentes. Otra idea que destaco es que por ejemplo me han preguntado mucho que, si no tenía un grupo de amigas gitanas, y es que la verdad es que no he tenido un grupo de amigas gitanas no porque me haya negado, sino porque vivo en un pueblo y no había un grupo de 15 personas de niñas gitanas de mi edad. Sin embargo, tampoco veo problema el no tener un grupo de niñas gitanas de mi edad, sino que tener un grupo de niñas gitanas negras y pallas.

**La importancia de la educación en la vida de una persona para ti ¿es la misma que la importancia de la educación en la vida una mujer gitana?**

- Por supuesto, es igual de importante para todos, para todos, o sea es lo que hemos hablado desde el principio, tú empezando a ir al parvulario, al colegio, instituto... tú estás aprendiendo eh, materias, no estás haciendo matemáticas o lenguaje, aprendes a leer, a todo. Es que además también algo muy importante que es relacionarte con las personas, unos valores que solo enseñan en el colegio. Por ejemplo, a comportarte de una forma correcta. Hay niños que no van al colegio y a los 10 años cuando van no aguantan 6 horas en un aula, y es que eso lo aprendes con constancia y con una buena educación. Es algo fundamental para todo el mundo.

**¿Crees que teniendo una formación académica media o superior puedes optar a un mejor trabajo o tener más oportunidades laborales?**

- Sí actualmente, a ver hay trabajos que no te lo requieren ¿no? O sea, a mí no parece más importante estudiar una carrera que grado medio, por ejemplo, para nada porque tú te haces un grado medio de administración y puedes conseguir un trabajo que te puede gustar un salario bueno... pero sí que es verdad que te abre muchísimo campo y te dan muchísimas más oportunidades. Por mucho que te guste el trabajo, tú trabajas para vivir, trabajas para comer, tu casa, tu coche, tus hijos y para mantenerte, tener tu ocio... entonces sí que creo que te abre más oportunidades a trabajos con mayor salario.

**En la actualidad, ¿crees que ha habido un cambio importante la cantidad de mujeres gitanas que tienen algún tipo de formación? O que sigan sus estudios, hasta donde ellas quieran pero que los terminen.**

- sí por suerte cada vez cada vez hay más mujeres gitanas que estudien y la verdad que o sea es fantástico, es imprescindible para que se deje ver a la mujer gitana como una mujer que tiene que estar en casa sumisa a las órdenes de su marido. Es importante que cada vez se ven gitanos en distintos campos: se ven profesores, se ven abogados, tenemos en tenemos una diputada...

O sea a raíz de esto que me dices de que es importante pues no solamente para ella sino también para que pues los prejuicios que se tienen sobre la etnia y sobre todo sobre la mujer gitana que desaparezcan, que somos personas normales y que podemos estudiar y podemos trabajar y podemos tener una buena vida **¿crees que algunos valores o tradiciones de la cultura gitana pueden en algún momento o de alguna manera dificultar el acceso a la educación a la formación?**

- Sí sí lo tengo clarísimo, lo tengo clarísimo. O sea, no sé si son tradiciones porque ya te digo que por ejemplo lo de que la mujer esté en casa, en mi casa nunca ha sido una tradición. Pero por desgracia en muchas casas es así se piensa que es una tradición de la etnia gitana cuando realmente no lo es y creo que sí que es una traba muy grande para entrar al sistema educativo, porque quieren que la mujer esté casa, que a lo mejor está ayudando a su madre con las tareas de la casa en vez de estar haciendo los deberes o estar estudiando. Tampoco sé si son tradiciones porque por desgracia sí que existe en gran parte, es que no te sabría decir porcentaje, no me atrevo a decir que el 70% por ejemplo de las familias gitanas sí que lo hacen, aunque por lo menos en mi

círculo en la gente que yo conozco en nuestra familia no, pero sí que veo que se piensa que es una tradición por ejemplo que la mujer gitana esté en casa.

- Y con la idea que se tiene en general de la buena mujer en la cultura gitana, es decir que se case pronto, que se case virgen, que esté con un hombre y que esté toda la vida con ese hombre, aunque tenga que aguantar todo este toda la vida con ese hombre, que tenga hijos pronto, que tenga una unidad familiar muy pronto y que la sepa mantener. ¿crees que eso puede en primer lugar asustar a una niña porque al fin y al cabo muchas que se casan son niñas aún, entonces crees que puede asustar lo primero pues hacerte mujer cuando aún no eres y lo segundo puede dificultar o directamente parar tu educación o tu formación académica?

- Si te están criando para ser sumisa de un hombre.

- Yo considero que no tiene que ser fácil para una chica gitana que quiere estudiar y que se quiere formar el decir es que desde mi casa no me están apoyando a lo que yo quiero porque me están exigiendo que tenga un marido, que tenga unos hijos que tenga una casa...

- Yo creo que esa chica lo acaba asumiendo porque tus padres te dicen que eso es lo correcto porque es lo que has visto en tu entorno desde siempre. Es decir, lo ven normal, lo que tienen que hacer. Es una obligación.

**¿Crees que se tú propondrías algún cambio o alguna mejora que se podría hacer desde la comunidad gitana para fomentar la educación de las mujeres gitanas?** O sea, quizá que no se olviden de sus valores o de sus costumbres pero que las pospongan, que terminen su educación.

- A ver ya se está haciendo a través de la Fundación con muchos destinados a la mujer, a mujeres gitanas. Yo creo que es una buenísima forma, sobre todo porque las personas que imparten estos cursos son mujeres gitanas que son referentes, que pueden tener su familia o tener hijos, puede estar casadas... Pero pueden ser como ejemplo a seguir y decir o sea que a lo mejor lo que yo he visto a mi alrededor no es la única opción, a lo mejor también tengo la opción de esta chica que me está hablando. Es una labor fundamental.

- Yo considero que es una labor complicada, porque es muy complicado acabar con, o no acabar sino como suavizar un poco las ideas tan fuertes y tan firmes que se tiene, pero creo que es importante.

- Sí, pero sobre todo dese pequeñas, porque con 15 años igual ya no te interesa igual si ha visto eso durante toda tu vida dices paso, pero sí desde pequeña te está metiendo o no meterte eso en la cabeza, sino que estás viendo que hay otras opciones aparte de las que a lo mejor has tenido que ver a tu alrededor por desgracia, sí que te puede marcar mucho porque llegas con 15 años y llevas 10 viendo esas otras posibilidades. Puedes decir es que yo quiero y yo puedo hacer eso y aunque me digan que tengo que seguir estos pasos, no tengo por qué hacerlos.

Desde el punto de vista de la comunidad gitana pues eso, **¿y desde el punto de vista de la comunidad educativa?** A ver, por ejemplo yo considero que sí que sería importante que no que se tratase diferente, pero igual que cuando una persona inmigrante no sabe el idioma y tú le propones un apoyo educativo para que aprenda a leer, para que aprenda el vocabulario o lo que sea, pues que se tengan en cuenta ciertas peculiaridades y pues desde el la entidad educativa que estés, digamos el Instituto pues si ves que una niña gitana se va a casar que no le digas no te cases o no hagas esto, porque es que lo va a hacer. Pero como intentar hablar con ella y decirle te puedes casar, pero no tienes por qué dejar de estudiar o puedes terminar este año, casarte y después seguir el año siguiente... Me entiendes, tratar de entender un poco y de apoyar, aunque llevándotelo a tu terreno.

- Lo primero que se debería hacer es desde pequeños tratarlos igual. Es decir, que si un niño tiene dificultad para perder matemáticas o tiene dificultad y necesita estar en estas clases externas, pues perfecto sea gitano o sea lo que sea, pero tratarlos a todos por igual sabes, que no se vean como una excepción. Entonces creo que sí que podría ser una labor de una orientadora, que pudiera guiar en esos temas o que te abriera todas las opciones. Como orientarles un poco a todas las opciones reales que tienen. Por ejemplo, si una profesora, la tutora o una orientadora del centro educativo en el que esté la alumna gitana en ese momento ve pues que la alumna se va a ir y se va a casar, enseñarle un poco las opciones que tiene, pues que se puede casar y que puede tener hijos pero que no tiene por qué dejar los estudios que hay otros momentos en la vida o hay otras ayudas que puede tener, más facilidades para hacer algunas cosas, escuelas de adultos, cursillos...

## 2- ENTREVISTA A MUJER GITANA CON 29 AÑOS

- Te comento un poco, estoy haciendo el TFG sobre la relación de la educación de las mujeres gitanas en la actualidad. La entrevista tiene diferentes partes. En una me cuentas tu historia escolar, en otra tu opinión sobre la educación y en otra los ideales de futuro que tú tienes. ¿empezamos?

- Vale.

- Antes de empezar te voy a hacer unas preguntas sobre tu vida personal, para saber un poco de ti...

- Vale.

- **¿Cuántos años tienes?**

- 29.

- **¿Dónde naciste?**

- En Pamplona.

- **Y actualmente viven en...**

- Sabiánigo.

- **¿Estado civil?**

- Casada.

- **¿Tienes hijos?**

- Sí, uno de 6 años y otro en camino.

- **Y ahora ¿a qué te dedicas?**

- Ama de casa.

Muy bien. Ahora vamos a empezar con la entrevista. La primera parte es historia escolar. **¿Fuiste a infantil?**

- Sí.

- Y ¿Por qué fuiste a infantil? ¿tus padres trabajaban o...?

- Claro, mis padres trabajaban y me pusieron en infantil.

**¿Durante cuánto tiempo estuviste? ¿Empezaste a los 3 años?**

- Sí, de 3 a 6 años.

Y **¿recuerdas algo importante de esa etapa?** Que te haya marcado por algún motivo o que te acuerdes más...

- ... pues no. Yo entraba bien a la escuela. Por lo que me han dicho mis padres me gustaba, pero no me acuerdo de nada en especial.

**En primaria ¿asistías a clase con normalidad?**

- Sí.
- Y acabaste todo primaria supongo.
- Sí, primaria sí.

**Y ¿Recuerdas haber sufrido algo de racismo en el cole?** Quizá racismo como tal no, pero un trato diferente o algo así...

- No, a nosotros siempre nos han tratado igual que a los demás.
- Y fuiste al cole ¿dónde?
- En Salvatierra de Esca.

**En la ESO, ¿asistías a las clases con normalidad?**

- Sí.
- ¿No te picabas clase?
- No, nunca nunca me he picado clase... Para eso era buena jajaja.

**Y durante el tiempo que estuviste en clase, ¿has tenido algún tipo de apoyo?**

- No nunca, ni en primaria ni en la ESO.

**¿Repetiste algún curso en la ESO?**

- Sí, 3º.
- Y ¿Por qué repetiste?
- Porque me puse de novia y ya no quería ir más a clase...
- Jajajaja bueno...

**Y durante el tiempo que estuviste estudiando, ¿has tenido ayuda y apoyo?** No solo de la familia, por ejemplo. económicamente también es importante.

- Sí, mis tíos siempre me han dicho que estudiara. Me decían que aunque sea estudiara una FP, pero yo no he querido...

**Y algo o alguien, que por el contrario ¿no te ha ayudado o apoyado?**

- No.

**¿Finalizaste la etapa de la ESO?**

- No, me quedé en tercero. Cuando repetí ya no seguí con los estudios. Me casé.
- Y si hubieras estudiado, ¿Qué te hubiera gustado hacer?
- Pues me hubiera gustado hacer una FP de chapa y pintura, pero me casé...
- Guau, no me lo esperaba... ¿Y porque eso?
- Porque siempre me han gustado mucho los coches...

**Y ¿has tenido algún tipo de formación complementaria? Pues por ejemplo, algún curso del INAEM, de Cáritas....**

- No, de momento no pero porque no me interesan los que han sacado.

Aaaa, ósea que **¿estás interesada en hacer alguno?**

- Sí sí... Algo de estética o algo así también me gustaría... Aunque ahora mismo no me veo haciendo algo de eso.

**Durante la formación académica que has tenido hayas llegado hasta el año que hayas llegado, ¿Has estudiado algo de la historia la cultura o el idioma gitano?**

- Si el último año que estuve en el Instituto en vez de hacer religión cogí una asignatura que se llamaba valores y vino un profesor que era medio gitano entonces estudiamos algo de palabras de gitano...

- ¡¡¡Que guay!!!

- Y ¿crees que eso te incitó a quedarte o asistir a las clases?

- Sí, la verdad que sí.

- O sea, te interesaban más las clases...

- La verdad es que a mí me gustaba esa clase, me lo pasaba bien porque me sentía dentro de la clase.

**¿Crees que es importante que dentro de la escuela se hable de la cultura gitana y se tenga en cuenta sus peculiaridades?**

- Pues sí, porque, así como se estudia inglés, francés, historia o lengua, también se podría estudiar algo de los gitanos.

- O sea, crees que podría ser una posible solución ante el absentismo escolar que hay de los gitanos hoy en día.

- Sí la verdad es que creo que podría ayudar.

**Alguna vez en un centro escolar como alumna o como madre cuando llegas a tu hijo ahora a clase ¿has sufrido o has sentido algo de racismo?**

- No, hasta el momento de hoy no.

**¿Qué importancia crees que tiene la educación en la vida de una persona? Del 1 al 10 por ejemplo**

- Un 10.

**¿Y en la vida de una mujer gitana?**

- Un 9.

**¿Por qué haces esta diferencia?**

- Porque los estudios en la vida de una persona son muy importantes pero la vida de una mujer gitana tiene otras cosas que son más importantes como casarse o tener hijos... No sé igual piensas que estoy loca, pero lo pienso así. O sea, pienso que la mujer gitana antes de estudiar es madre no sé si es porque yo soy madre, pero así lo pienso. Yo pienso que lo más importante es ser madre.

**Y considera que teniendo algo de formación académica, sea la que sea bachiller, la ESO Formación Profesional, un grado, la Universidad... ¿puedes optar a un mejor trabajo o tener más oportunidades en la vida laboral?**

- Sí, en la mayoría de trabajos te piden estudios. De hecho, me ha pasado que he ido a una entrevista para cajera con una chica que no tenía experiencia, pero sí tenía estudios y yo sí que tenía experiencia y la han cogido a ella en vez de a mí.

**Y ¿crees que de alguna manera los valores o las ideas que se inculcan a las niñas gitanas desde pequeñas tienen que ver con una posible dificultad para acceder las niñas gitanas a la educación?**

- Si por ejemplo no me parece normal que las niñas se saquen el pañuelo y se casen con 12 o 13 años y casi dejen de estudiar. Yo eso no lo veo nada bien. O sea, creo que deberían cambiar un poco las ideas de los gitanos... que se casen más mayores porque hay tiempo para todo en la vida.

**Y ¿crees que en la actualidad las mujeres gitanas estudian más que en las generaciones pasadas?**

- Sí y creo que eso está muy bien. Me pone muy contenta saber que las nuevas niñas gitanas van a tener un mejor futuro del que hemos tenido nosotros. También creo que es porque los gitanos se han modernizado. Yo si volviera a tener la edad de antes sí que estudiaría porque ahora me arrepiento muchas veces de no haber estudiado, pero ahora no me veo capaz de hacerlo porque no veo tiempo para nada. Pero ya te digo que, si fuera ahora sí que estudiaría para avanzar, para cambiar...

- Bueno, pues plantéate que lo puedes hacer, aunque tengas hijos...

**Y ¿crees que la comunidad educativa puede hacer algún cambio o mejorar en algún aspecto para fomentar la educación de las mujeres gitanas?**

- Sí a mí me ayudó mucho estudiar algo relacionado con los gitanos y creo que eso podría ayudar mucho... Aunque creo que lo que más incita a ir a clase es el ambiente en el que te crías.

- O sea que consideras que el cambio se debería hacer en la comunidad gitana no en la educativa.
- Sí, desde la base es donde hay que cambiar todo.

Segundo rango de edad: Desde los 30 hasta los 50 años.

**3- ENTREVISTA A MUJER GITANA DE 38 AÑOS**

- Te comento un poco, estoy haciendo el TFG sobre la relación de la educación de las mujeres gitanas en la actualidad. La entrevista tiene diferentes partes. En una me cuentas tu historia escolar, en otra tu opinión sobre la educación y en otra los ideales de futuro que tú tienes. ¿empezamos?

- Vale.

- Antes de empezar me gustaría que me contaras algo sobre ti pues tu edad dónde Vives dónde naciste... en fin cosas para que te pueda conocer.

- Pues tengo 38 años, nací en Huesca y actualmente vivo en Huesca, estoy casada y en septiembre hará 12 años que estoy casada, no tengo hijos y actualmente trabajo, aunque casi nunca he dejado de estudiar porque siempre he complementado mis estudios con el trabajo, pero ahora mismo solo trabajo. Sí que me gustaría estudiar pedagogía y psicología, pero ahora mismo no, no puedo.

**¿Fuiste escolarizada en infantil o preescolar?**

- Sí, pero a los 5 años porque hace tanto tiempo no era lo común. Mi madre quiso llevarme a la guardería, pero mi abuelo paterno se negó y entonces al final me inscribieron en infantil con 5 años.

**¿Recuerdas algo importante en esta etapa algo que te haya marcado en tu vida?**

- Pues recuerdo pasármelo muy bien aprender y jugar mucho y que me gustaba mucho ir al cole.

**Durante primaria ¿asistía a clases normalmente ofertabas mucho?**

- Iba siempre nos faltaba nunca nunca, nunca, nunca, a no ser que sea por obligación pues estaba mala o me pasaba cualquier cosa... nunca me Piqué ninguna clase porque veía estúpido madrugar para irme a un parque a pasar frío o lo que fuera...

**¿Recibiste algún apoyo educativo durante esta etapa?**

- No lo único que recibí fue en cuarto de la eso pues las matemáticas se me daban muy mal yo hacía todo lo posible pero mi mente no me daba para más entonces el mismo profesor de matemáticas de instituto me daba clase dos días a la semana en el Instituto una horita cada día.

**¿Repetiste algún curso?**

- Sí repetí segundo de bachillerato, pero de manera voluntaria porque no sabía lo que quería hacer y me sentía un poco inmaduro para tomar esa decisión así que repetí segundo de bachillerato con tres asignaturas inglés, historia y matemáticas.

**¿Has sentido algún apoyo o alguna ayuda en tus estudios? pues por ejemplo de tu familia o de otras personas e incluso algún apoyo como puede ser el económico**

- Sí mis padres siempre me han apoyado y me han ayudado y había una orientadora en el Secretariado Gitano que siempre estaba detrás para orientarme y para apoyarme y debo decir que los profesores siempre me han ofrecido su apoyo y su ayuda.

**¿Te ha pasado lo contrario de no sentir ayuda ni apoyo por alguna persona y por algo?**

- Sí hubo una persona de mi familia que nunca me apoyó a estudiar, pero fue mi mayor impulso para lograrlo.

**¿Finalizaste la etapa de la ESO?**

- Sí es que no había otra opción era o terminar o terminar. Bachillerato sí que fue más opcional pero la ESO era obligatorio en mi casa. Al acabar la eso decidí estudiar bachillerato para continuar con mis estudios, aunque no supiera lo que quería hacer. Me gustaría decir que durante esta etapa es decir durante el Instituto sí que sentí mucho rechazo hacia los estudios por los prejuicios, la presión social...

**¿Prolongarse tu formación académica hasta cursar estudios universitarios?**

- Sí y te voy a decir por qué. cuando acabé bachillerato yo no quería estudiar más pero mi profesora de literatura me dijo “venga has llegado hasta aquí, no vas a dejar de estudiar ahora, haz la Selectividad si total no te quita nada” y yo le decía que no siempre que no y ella me decía siempre venga dame tu palabra de gitana que se aprueba la Selectividad te matriculas en alguna carrera y yo le dije vale, porque fui sin estudiar a la Selectividad, De hecho cuando vi el precio que había que pagar para presentarte a la Selectividad pensé “mal empleados €100” y la profesora me dijo que me lo pagaba ella pero en mi casa siempre hemos podido económicamente entonces me lo pagaron ellos. Para mi sorpresa que fui sin estudiar aprobé la Selectividad y como le había prometido a mi profesora que me iba a matricular en algo, me matriculé en la carrera de magisterio.

**¿Repetiste algún curso en la carrera?**

- Sí porque me puse a trabajar muy pronto, luego estuve enferma dos años y dejé los estudios y cuando me recuperé volví. Pero vamos en todo momento tuve presente que iba a terminar Y así fue que finalice la etapa y titule en la Universidad.

**¿Consideras que he tenido formación académica puedes acceder a un mejor trabajo o tener más oportunidades en la vida laboral?**

- Por supuesto, la formación académica te da una especialización que te permita para trabajos que no la necesitan y que si la necesitan entonces puedes elegir. Si no tienes la formación académica no puedes elegir te tienes que conformar o aceptar lo que hay. Y trabajas en algo que te cuesta es muy importante porque trabajar toda la vida y madrugar toda la vida para ir a trabajar a un sitio que te gusta es mucho mejor que ir a trabajar a un sitio que no te gusta.

**¿Has recibido algún tipo de formación complementaria?**

- Sí, hace muchos años hice un curso de internet avanzado, antes de terminar la carrera hice animación sociocultural y después hice un curso propio de la universidad de Navarra que se llama experto en intervención social con la comunidad gitana. Después me presenté a una convocatoria de compensación por experiencia y también tengo el título de igualdad de género. Creo que aquí seguiré estudiando siempre y aprendiendo siempre porque la vida cambia la sociedad también y tenemos que ir cambiando y evolucionando con ella.

**¿A qué edad los hiciste?**

- Animación sociocultural más o menos a los 20, experto en intervención debía tener unos 30 E Igualdad de género unos 36 o 37.

**¿Durante tu formación académica has estudiado algo de historia cultural o idioma gitano?**

- Lo que es en la escuela en el Instituto o en la Universidad no. lo estudié por voto propio en el título propio de la Universidad de Navarra.

**¿Crees que es importante que en la escuela se tengan en cuenta la raza gitana y sus peculiaridades?**

- Por supuesto. es importantísimo porque la cultura gitana forma parte de la formación de España. la cultura gitana ha aportado mucho a la sociedad, y la sociedad gitana somos parte de la sociedad española y creo que su historia se debe conocer para poder entender otros aspectos.

**En un centro escolar, ¿Alguna vez has sufrido algún tipo de acoso por el simple hecho de ser gitana?**

- No nunca lo he sufrido o no he sido consciente de ello.

**¿Qué importancia crees que tiene la educación en la vida de una persona?**

- Pues creo que es muy importante, mucho. Porque creo que la educación es el Pilar sobre el que luego se construye el resto de la vida y las oportunidades que te pueden ofrecer.

**¿Qué importancia crees que tiene la educación en la una mujer gitana?**

- La educación en la vida de una persona es importante, pero en una mujer gitana más. Porque las mujeres sufrimos discriminación interseccional que viene condicionada por ser mujer y por ser gitana además de por muchos más aspectos, y creo que la educación es la llave de la libertad para poder elegir y pensar. No libertad como libertinaje, sino libertad como capacidad de poder elegir.

**¿Crees que una formación académica te permite acceder a un mejor puesto laboral o te abre las puertas en El Mundo laboral?**

- Por supuesto. La formación académica te da una especialización que te permite optar a trabajos que no lo necesitan y que si la necesitan entonces puedes elegir. Si no tienes la formación académica no puedes elegir te tienes que conformar o aceptar lo que hay.

**¿Crees que algunos valores presentes en la cultura gitana podrían dificultar el acceso de la mujer gitana a la educación?**

- No, ningún valor de la cultura gitana. Sí prejuicios de la comunidad gitana y malos hábitos o comportamientos. No creo que ningún valor de la comunidad gitana prohíba o dificulte el acceso de la mujer gitana a la educación. ¿Por qué?, porque los roles de la mujer gitana son muy parecidos a los roles de la mujer que no es gitana y entonces el machismo y el patriarcado no viene de la comunidad gitana, sino de la sociedad mayoritaria, entonces no creo que haya un valor de la comunidad gitana que dificulte este acceso, porque los valores de la comunidad gitana son: Unidad familiar, respeto a los mayores, respeto y veneración a los difuntos, celebrar las fiestas... Y considero que eso no tiene nada que ver con el acceso a la educación.

**¿Crees que en la actualidad las mujeres gitanas estudian más?**

- Sí, las mujeres gitanas tienen un nivel de estudios superior, también los hombres gitanos. En general la sociedad gitana estudia mucho más que en generaciones pasadas. De hecho, en una generación hemos conseguido que haya gitanos universitarios y profesionales porque hasta la constitución del 78 los gitanos no teníamos derecho a la escolarización y en la actualidad ya hay gitanos profesionales, entonces hemos conseguido mucho en una generación. A la gente le parecerá poco, pero para un pueblo

que ha sido perseguido y se ha tratado de exterminar durante 500 años pues es un gran paso.

**¿Te gustaría que las generaciones de mujeres gitanas tuvieran nivel medio o superior en su formación académica?**

- Eso creo que no importa tanto. Para mí, lo importante es que cada persona abra su camino, no se cierre puertas y tenga distintas vías abiertas y también tenga la capacidad de volver. Es decir, si yo he elegido el camino A y encuentro un obstáculo, poder volver e irme al B. También creo que es importante elegir un trabajo que te guste. Entonces, para eso creo que no es importante el nivel de estudios. Sí que tenerlos, pero no el nivel. Porque si mi ilusión es ser esteticien o peluquera, no debo tener una carrera universitaria de por ejemplo de medicina.

**¿Qué cambios o mejoras crees que podría hacer la comunidad educativa para fomentar la educación de las mujeres gitanas?**

- Entender, comprender las particularidades de las mujeres gitanas, no encasillar, incluir en el currículum historia del pueblo gitano... Porque los gitanos también queremos sentirnos identificados y más oportunidades porque mucha gente que se queda fuera por ejemplo no tiene plaza...

**¿Crees que la comunidad gitana podría ser algún cambio o alguna mejora para fomentar la educación de las mujeres gitanas?**

- Cambiar el chip, comprender, entender e interiorizar que ser gitano no es contrario a estudiar y tener una profesión. Una vez leí de una gitana, hace mucho tiempo, una frase que me hizo mucho bien. La frase decía “una mujer gitana cuando estudia es gitana dos veces primero por nacimiento y segundo por elección porque habiendo conocido otras maneras de vivir y otras oportunidades elige ser gitana.” Entonces el cambio creo que tiene que ser un cambio de mentalidad, que estudiar y formarme no me hace menos gitana sino al revés porque comprendo la situación de mi pueblo y tengo herramientas para poder ayudarlo y defenderlo de una manera positiva.

- Me parece increíble esto que me acabas de decir y muchas gracias por haber respondido a estas preguntas.

#### **4- ENTREVISTA A MUJER GITANA DE 50 AÑOS**

- Te comento un poco, estoy haciendo el TFG sobre la relación de la educación de las mujeres gitanas en la actualidad. La entrevista tiene diferentes partes. En una me cuentas tu historia escolar, en otra tu opinión sobre la educación y en otra los ideales de futuro que tú tienes. ¿empezamos?

- Vale.

- Antes de empezar, me gustaría que me hablaras un poco sobre ti, tu edad, estado civil, número de hijos...

- Vale, tengo 50 años, estoy casada y tengo dos hijos 1 de 27 años y otra de 22 años.

- Hoy en día, ¿a qué te dedicas?

- Ahora estoy trabajando en un puesto como cajera por las tardes y además por las mañanas limpió una casa y cuido a una anciana.

- ¡Ah muy bien, genial! Oye, y ¿dónde naciste y dónde Vives actualmente?

- Pues nací en Jaca y actualmente y toda mi vida he vivido en Sabiñánigo.

- Vale muy bien, pues ahora comenzamos con la entrevista si te parece bien.

- Vale me parece bien.

##### **¿Fuiste escolarizada en educación infantil?**

- Sí.

Y **¿porque fuiste?** tus padres trabajaban o les parecía bien e importante que fueras escolarizada a una edad temprana...

- Claro, mis padres trabajaban y me apuntaron.

##### **¿Durante cuánto tiempo fuiste?**

- De 3 a 5 años.

##### **Y ¿tienes algún recuerdo importante de esta etapa que te haya marcado en tu vida?**

- Sí, recuerdo encontrarme muy bien y muy a gusto, con los compañeros estábamos muy bien y me acuerdo de aprender bastantes cosas.

- Después de la educación infantil fuiste a primaria ¿no?

- Sí, y llegué hasta EGB.

Y **¿acudías con norma la clase?** me refiero, asistidas normalmente, no faltaba si no tenías causas justificadas...

- Sí iba siempre a clase.

- Vale, además ¿recuerdas que recibiste algún tipo de apoyo educativo durante tu etapa escolar?

- No nunca necesite ningún tipo de apoyo..

**¿Repetiste algún curso?**

- Sí

- ¿Cuál?

- Pues repetí 4º y 5º del cole, no estudiaba no me gustaba estudiar la verdad. A la hora de hacer los exámenes siempre suspendía porque no estudiaba.

Bueno... está bien repetir siempre que sea necesario y beneficie al alumno **¿durante tu etapa educativa tuviste algún apoyo o alguna ayuda?** por ejemplo puede ser desde un entorno familiar oh tener un buen nivel económico entre otros...

- Más que ayudarme eh, mis padres siempre me han apoyado. Siempre me han dicho que tenía que estudiar. Sin embargo, también debo decir, que mis padres trabajaban los dos y yo tenía que hacerme cargo de la casa y de mis hermanos pequeños ya que yo era la mayor entonces siempre me han apoyado y me han indicado que tenía que estudiar pero tampoco tuve facilidades, que no es por poner excusas porque la que no estudiaba era yo, pero debo decir que tampoco tenía ayuda porque era pequeña y tenía a cargo una casa y 3 niños pequeños.

Y si tenías que cuidar a tus hermanos y la casa, **¿finalizaste la etapa de la EGB?**

- No.

- ¿Dónde te quedaste?

- En 6º curso, no acabe la etapa porque no podía más. Era una niña y tenía responsabilidades de alguien adulto, no podía compaginar la vida de adulta con la vida de niña en el colegio y decidí dedicarme a la vida adulta porque eso lo iba a tener que hacer sí o sí. Cada vez se tenía que estudiar más y yo cada vez tenía menos tiempo para eso...

- No te veías capaz de hacerte cargo de todo ¿no?

- Yo no podía más...

- Bueno, hiciste lo posible para seguir hasta que no pudiste más, y ¿tus padres te apoyaron en esa decisión? en la de dejar de estudiar digo.

- Al principio no, después asumieron la realidad y sí.

- Y ¿por qué al principio no?

- Porque querían que siguiera estudiando para que tuviera un buen futuro, pero les expliqué que no era capaz de llevar ambas vidas y lo entendieron. siempre me dijeron que la mejor opción era estudiar y que tenía que intentarlo por lo menos, así que después de un tiempo corto intentándolo lo dejé y lo entendieron.

- Entonces, ¿no te has planteado estudiar cursos más altos? un bachiller, un grado universitario o una Formación Profesional...

- Me lo he planteado después de crecer.

**¿Alguna vez has tenido algo de formación complementaria?** por ejemplo los cursillos que saca la escuela de adultos, el INAEM o Cáritas...

- Sí, he hecho bastantes cursos. lo que he hecho ha sido cursos de manipulación de alimentos...

**¿A qué edad hiciste estos cursos?**

- Pues a partir de los 22 que yo ya tenía mi casa y mi marido y mi hijo y podía tomar las decisiones que yo quería. entonces al poder tener mi vida decidí formarme en algo para poder tener una vida mejor, hice escaparatismo, gerente de comercio, prevención de riesgos laborales, operador de planta química, aprender a trabajar pon un ordenador...

- O sea, que lo que no estudiaste cuando eras más niña quisiste recuperarlo cuando fuiste más mayor y eso está muy bien.

- Sí, cuando crecí, además debo decirte que sí fuera por mí hoy en día me seguiría formando.

- ¿Y qué te gustaría estudiar?

- Me gustaría estudiar grado universitario de enfermería, pero ahora ya no tengo cabeza, ya estoy muy mayor y no estoy ahora mismo ni para estudiar ni para meterme en mas follones...

- Bueno recuerda que siempre es mejor tarde que nunca y que para estudiar nunca es tarde... y en esa entidad en la que tú hacías los cursos, ¿no se ofertaba nada de enfermería?

- No, me hubiera gustado y lo hubiera hecho, pero no se ofertaba nada así.

**Durante la formación académica que has tenido, ¿has escuchado o has estudiado algo de historia cultura o el idioma gitano?**

- No.

**¿Crees que es importante que en las escuelas se hable de la cultura gitana y que tengan en cuenta sus peculiaridades?** como por ejemplo se estudia la historia de algún pueblo africano...

- Sí sí sí no estaría nada mal.
- ¿Crees que eso ayudaría a erradicar el absentismo?
- Ayudar no sé, pero si abriría más mentes.
- O sea, tú crees que ayudaría en la integración y en la inclusión de la etnia gitana en las aulas.
- Sí, nos entenderían un poco mejor.

**Y en relación a lo que estás diciendo ahora, ¿alguna vez en un centro escolar, ya sea de alumna o de madre cuando llevaba tus hijos a clase, has sufrido algo de acoso por ser gitana o has notado desprecio hacia ti por el simple hecho de pertenecer a esa etnia?**

- Nunca, al vivir en un pueblo nos conocemos todos y eso ha podido hacer que siempre nos tratarán como a los demás...

**¿Qué importancia crees que tiene la educación en la vida de una persona?**

- ¿Qué importancia? Toda.
- Sí, del 1 al 10 ¿qué importancia le das?
- El 10.

**8. ¿Lo distinguirías con la importancia de la educación en la vida de una mujer gitana?**

- No, creo que tiene importancia en todas las personas, sean diferentes por género sexo o raza...

**¿Por qué crees que es tan importante la educación?**

- Porque es lo que te ayuda a ser alguien en la vida.

¿Crees que ha cambiado en algo la situación de hace unos años a la actualidad? o sea **¿crees que hoy en día las mujeres gitanas estudian más que en generaciones pasadas?** ¿Crees que ha mejorado la situación?

- Sí creo que ha mejorado.
- ¿En qué notas tú esa mejora?
- Pues porque las chicas de ahora como tú, tenéis otros pensamientos que no casaros con 16 años y tener hijos, sino estudiar y ser algo en la vida...

**¿Crees que teniendo una formación académica puedes acceder a un mejor trabajo o tener más oportunidades en la vida laboral?**

- Sí por supuesto.
- Y anteriormente en los años pasados, ¿también creo que con una formación podrías acceder con mayor facilidad?
- Sí también.
- Y también por ejemplo muchas personas que ahora se sacan una carrera van a trabajar de camareros o de cualquier otra cosa que no esté relacionado con lo que ellos han estudiado.
- Porque desgraciadamente no hay trabajo para todo El Mundo de lo que se estudia.
- Vale o sea crees que te abre muchas puertas el haber tenido una formación, pero no siempre puedes encontrar un trabajo de lo que tú has estudiado.
- Sí exacto, pero es mejor estar de camarero teniendo un título o teniendo una carrera que puedas elegir trabajar allí o en otra cosa que no tener nada y tener que morir al palo...

Vale, cambiando un poco de tema, **¿crees que algunos valores presentes en la cultura gitana pueden dificultar el acceso de la mujer gitana a la educación?** por ejemplo tú has dicho que las cosas han cambiado mucho y que las chicas de ahora su principal interés no es casarse con 16 años y tener hijos...

- Sí, sé que las gitanas han vivido siempre, porque esto viene de atrás de sus madres y sus abuelas, se han casado pronto han tenido hijos pronto y se han dejado, han dejado de estudiar han dejado de vivir y de todo por dedicarse a lo que les tocaba en ese momento, entonces puede que algunos valores sí que influyan negativamente

Entonces con todo lo que me has dicho **¿crees que en la actualidad las mujeres gitanas estudian más que generaciones pasadas?**

- Sí y menos mal...

**Y en cuanto a las nuevas generaciones de mujeres gitanas ¿te gustaría que tuvieran una formación académica de nivel medio superior?**

- Sí por supuesto, porque es lo que les ayudaría en esta vida a no depender de un marido de una casa de una familia... ser alguien en la vida exclusivamente por ti.

**Y tú ¿crees que la comunidad educativa desde su perspectiva podría hacer algo para ayudar a fomentar la educación de las mujeres gitanas?**

- Hablarles muy claro desde pequeñas, hacerles ver que tienen las mismas posibilidades que el resto de la gente...

**¿Y desde la comunidad gitana?**

- También, a lo mejor es desde dónde hay que incidir, quizá es la misma solución... pero antes que los maestros están los padres y son ellos los que les tienen que inculcar a sus hijos la educación.

- Entonces tú ofreces la idea de que la comunidad educativa puede ser un apoyo y un refuerzo pero que realmente quien tiene que hacer el cambio son las familias.

Tercer rango de edad: Desde los 50 años en adelante.

**5- ENTREVISTA A MUJER GITANA DE 63 AÑOS**

- Te comento un poco, estoy haciendo el TFG sobre la relación de la educación de las mujeres gitanas en la actualidad. La entrevista tiene diferentes partes. En una me cuentas tu historia escolar, en otra tu opinión sobre la educación y en otra los ideales de futuro que tú tienes. ¿empezamos?

- Vale.

- **Antes de empezar, me gustaría que me hablaras un poco sobre ti, tu edad, estado civil, número de hijos...**

- Vale, tengo 62 años, estoy casada hace muchos muchos años, tengo 4 hijos, ¿qué más?

- **Ahora mismo, ¿trabajas?**

- No, estoy jubilada.

- **¿Dónde naciste y dónde vives actualmente?**

- Nací en el Hostal de Ipiés y vivo en Sabiñánigo.

- Vale, pues ahora si te parece empezamos con las preguntas.

- Vale, pero que no sean muy difíciles hija mía... jajaja.

Jajajaj no te preocupes, ya verás. **¿Fuiste escolarizada en educación infantil?**

- Sí, me apuntaron mis padres porque trabajaban y no se podían ocupar de mí, pero en esos años no era lo normal...

**¿Durante cuánto tiempo fuiste a infantil?**

- Pues no me acuerdo la verdad, pero yo creo que todos los años que había, por ejemplo, si fuera ahora desde los 3 a los 5 años, pero no me acuerdo.

**¿Recuerdas algo importante que te pasó en esa etapa?**

- Lo único que recuerdo de cuando era tan pequeña era que no veía a mis padres casi nunca porque trabajaban y siempre estábamos mis hermanos y yo solos...

- Recuerdas si después de infantil fuiste a primaria o EGB...

- Sí, yo fui a clase hasta los 14 años.

- ¿Enserio? ¡¡Es mucho tiempo!!

- Sí, yo era la pequeña de mis hermanos y fui la única que pude estudiar. Como fui la más pequeña de todos, todos se iban cuidando, desde el más mayor hasta mí que no tenía más hermanos pequeños y todos me cuidaron a mí jajajaja.

**¿Ibas a clase con normalidad o faltabas mucho?**

- Pues normalmente iba, pero cuando mis hermanos no me despertaban o no querían acompañarme o llevarme a clase, pues no iba.

**¿Recibiste apoyo educativo?**

- No, no recuerdo que en esa etapa existiera eso.

Bueno... **¿Repetiste algún curso?**

- No, además siempre sacaba muy buenas notas... fue una pena no seguir estudiando después.

**Y si hubieras estudiado, ¿habrías tenido apoyo?**

- Sí, mi familia siempre me apoyó a estudiar... Mis hermanos mayores sobre todo y también mis padres eh... Pero me casé con 15 años y ya no volví a saber nada más del cole...

**¿Hubo alguien o algo que no te apoyara en tus estudios?**

- Pues la verdad es que yo no recuerdo a nadie que me hiciera eso...

**Además del cole, ¿has hecho alguna vez algún cursillo?**

- No no, nunca más... Me casé y no volví a hacer nada más de ir a clase o de estudiar...

**Y ahora ¿no te gustaría hacer alguno?**

- Pues la verdad es que no hija mia... ¿Qué gano yo haciendo eso ahora?
- Pues por ejemplo te podrías entretener con otras cosas o mejorar, que siempre es posible mejorar.
- Por eso sí, pero ya no tengo ganas ni de salir de casa como pa tener ganas de estudiar ahora después de vieja...

Bueno... y **durante el tiempo que fuiste a clase, ¿estudiaste algo relacionado con los gitanos?** La historia, la cultura o el idioma...

- No no, no, nunca... era como una cosa de la que no se podía hablar en clase.

**Y ¿crees que sería importante que en el colegio se tuviera en cuenta la etnia gitana y sus peculiaridades para que las niñas gitanas no dejen de ir a clase?**

- Sí, claro que sí.. Pero hay cosas que no entiendes si no eres gitano y eso no pueden intentarlo porque no lo van a conseguir.

**¿Alguna vez has sufrido racismo o acoso en un centro educativo por ser gitana?**

- No, nunca, en Sabi todos nos conocemos y ni yo ni mis hijos hemos tenido nunca problemas por ser gitanos... siempre hemos sido uno más con los payos y ellos nos han hablao siempre y todo.

**Del 1 al 10... ¿qué importancia crees que tiene la educación en la vida de una persona?**

- Un 10.

**¿Y en la vida de una mujer gitana?**

- Pues si me hubieras preguntado esto hace 40 años te hubiera dicho que 5... Pero hoy en día es igual o más importante aún que una gitana estudie... así que un 10 por su puesto.

**¿Crees que teniendo estudios se puede acceder a un mejor trabajo o tener más oportunidades en la vida laboral?**

- Pues claro... siempre se ha dicho y más ahora que los que estudian tienen que trabajar de cosas que no son lo suyo...

**Como has hecho una diferencia de antiguamente con la actualidad, ¿crees que algunos valores que estaban o están presentes en la cultura gitana pueden dificultar el acceso a la educación de la mujer gitana?**

- Pues mira, que yo sepa no hay nadie que te prohíba estudiar por ser gitana, pero sí que creo que si no casaran a las niñas tan jóvenes y no les dijeran de tener hijos pronto ellas seguramente estudiarían....

- ¿Crees que ha cambiado la mentalidad de la etnia gitana?

- Sí por su puesto, ha cambiado mucho porque si no, no habría tantas niñas gitanas que ahora estudian.

**O sea que crees que las nuevas generaciones de mujeres gitanas estudian más que las pasadas...**

- Sí, claro que sí... y más vale para que tengan un buen futuro y no como el nuestro...

Y para que las niñas vayan a clase, **¿crees que la comunidad educativa podría hacer algún cambio para dar más posibilidades de estudiar a las niñas gitanas?**

- Pues la verdad es que yo creo que el problema de que no van a clase es de la familia, las piden y las casan muy pronto y hoy en día ¿Para qué? Deberían avanzar y pensar que ahora lo importante es que ellas estudien y trabajen para poder ser alguien en la vida sin depender de su marido siempre...

## **6- ENTREVISTA A MUJER GITANA DE 68 AÑOS**

- Te comento un poco, estoy haciendo el TFG sobre la relación de la educación de las mujeres gitanas en la actualidad. La entrevista tiene diferentes partes. En una me cuentas tu historia escolar, en otra tu opinión sobre la educación y en otra los ideales de futuro que tú tienes. ¿empezamos?

- Vale.

- Antes de empezar, ¿te parece si me dices algo de ti?

- Jajajaj ¿Qué te cuento?

- **Cuantos años tienes, lugar de nacimiento y de residencia actual, estado civil, número de hijos y ocupación actual.**

- Pues tengo 68 años, nací en el Hostal de Ipiés y vivo en Sabiñánigo, estoy casada y tengo 4 hijos. Ahora mismo soy ama de casa...

**¿Fuiste a infantil o preescolar o a algo así antes de ir a clase?**

- No no nada nada.

- ¿Por qué?

- Pues porque antes no se estilaba eso, no se iba, sin más.

- ¿Fuiste al cole?

- Un curso.
- ¿Cuántos años tenías?
- Pues me parece que 8 años.

**¿Ibas normalmente a clase o faltabas con frecuencia?**

- Pues la verdad es que faltaba mucho. faltaba porque tenía que cuidar a los hermanos que tenía detrás...

**¿Tuviste algún apoyo durante el tiempo que fuiste a clase? con apoyo me refiero a si te ayudaban en el cole te sacaban de la clase o lo que sea**

- No no no.
- ¿Te hubiera gustado estudiar?
- Mucho.
- ¿Qué hubieras estudiado?
- Me hubiera gustado ser abogada.
- Guau no me lo esperaba... ¿por qué no estudiaste?
- Pues porque en aquellos años no se podía tener que cuidar a los hermanos pequeños que me venían detrás para que mi padre y mi madre pudieran ir a trabajar a ganarse la vida y no teníamos los medios de ahora.
- Económicamente, ¿tus padres se podían permitir dejar de estudiar?, a ti y a tus hermanos.
- ¿Para sacar una carrera?
- Una carrera, un grado...
- No no no entonces no se podía.
- ¿Cuántos hermanos erais?
- Y como comprenderás 8 personas no pueden estudiar y lo paga una casa... si ahora no se puede imagínate antes.

**Si hubieras estudiado, ¿crees que alguien te hubiera apoyado en esa decisión?**

- Sí sí, mi padre el primero, mi madre, mi hermano el más mayor me hubiera apoyado en todo lo que hubiera decidido y en todo lo que hubiera sido, me hubieran apoyado en casa sí...

**Y, ¿crees que alguien no te hubiera apoyado en tus estudios?**

- Pues no.
- O sea que tú siempre has sentido que puedes tener el apoyo de tu familia

- Sí siempre hemos tenido el apoyo lo que pasa que el momento no era él perfecto para poder seguir estudiando.

**¿Has hecho algún curso? de Cáritas, INAEM...**

- No, no he hecho ninguno, empecé a trabajar, me casé, empecé a tener hijos y ya no quise seguir estudiando, ya no tenía tiempo para eso.

**Y ahora que tienes tiempo ¿te gustaría hacer alguno?**

- No mi cabeza ya no está para esos trotes... hola con 68 años no lo necesito para nada...

**¿Te acuerdas si durante el tiempo corto que estuviste en el cole estudiaste algo de la historia de la cultura o el idioma gitano?**

- No.

Entonces, **¿crees que es importante que en la escuela se hable de la cultura gitana y se tengan en cuenta sus peculiaridades?** por ejemplo hoy en día está hablando de culturas africanas y está totalmente normalizado...

- Yo creo que podría ser una ayuda para que los niños gitanos y las niñas gitanas fueran más a clase. les podría ayudar a ir al colegio más animados, a tener ganas de estudiar, gente que no los lleva se podría dar a lo mejor cuenta y los llevaría al cole, por el bien de los niños y las niñas...

**¿Alguna vez has sufrido algo de racismo o acoso en algún centro escolar por ser gitana?**

- No, nunca nosotros siempre hemos sido uno más. Vivimos todos en el mismo pueblo hemos nacido y hemos crecido aquí todos juntos y pues claro somos todos uno más.

**¿Qué importancia crees que tiene la educación en la vida de una persona? del 1 al 10**

- Pues el 10, la educación tiene mucha importancia.

**¿Por qué crees que tiene tanta importancia?**

- Porque sí, dónde está una persona educada que se quite lo demás.

**¿Y en la vida de una mujer gitana?**

- Pues lo mismo yo no hago diferencias por ser gitana o por no serlo, Una persona sin educación está perdida sea como sea y quien sea.

**¿Crees que teniendo una formación académica puedes optar a un mejor trabajo o tener más oportunidades en la vida laboral?**

- Sí por supuesto no hay dudas.

**¿Crees que algunos valores presentes en la cultura gitana podrían dificultar el acceso de la mujer gitana a la educación?** por ejemplo tú a mí me has dicho que no estudiaste y lo primero porque tenías que cuidar de tus hermanos, pero después no seguiste estudiando porque te casaste...

- No, no creo que dificulte el acceso a la educación, cada persona estudia si quiere y eso no tiene por qué influir en las ideas gitanas o no.

**¿Crees que hoy en día las mujeres gitanas estudian más que las generaciones pasadas?**

- Sí claro que sí.

**¿Te gustaría que las nuevas generaciones de mujeres gitanas tuvieran una formación académica de nivel medio superior?**

- Por supuesto que sí les podría ayudar en todo su futuro.

**Y para poder lograr eso ¿crees que la comunidad educativa podría hacer algún cambio o alguna mejora para fomentarla educación de las mujeres gitanas?**

- Pues darle las mismas oportunidades que le dan a los demás.
- ¿Crees que no tienen la misma oportunidad?
- Hay sitios que no, hay muchos sitios que no... hay sitios que escuchas por ahí por la tele y eso que no admiten a los niños gitanos en el colegio, los discriminan...

**¿Crees que la comunidad gitana podría hacer algún cambio o alguna mejora para fomentar la educación de las mujeres gitanas?**

- Pues no lo sé, la comunidad gitana yo creo que ya está avanzando y está ayudando, yo creo que ya está cambiando y está haciendo las cosas mejor.