



Facultad de
Ciencias Sociales
y Humanas - Teruel
Universidad Zaragoza

TRABAJO DE FIN DE GRADO

El papel las inteligencias múltiples en educación infantil.

Autora:

Neus Sendra Pallás

Directora:

Ana Isabel Marqués

Grado en Magisterio en Educación Infantil

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de Teruel

Curso 2022- 2023

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	3
MARCO TEÓRICO.....	4
HIPÓTESIS	28
OBJETIVOS.....	29
METODOLOGÍA	29
RESULTADOS Y CONCLUSIONES ESPECIFICAS	33
CONCLUSIONES Y VALORACIÓN PERSONAL	34
BIBLIOGRAFÍA	35

1. Introducción

En el campo de la educación, es esencial reconocer y valorar la diversidad de habilidades y capacidades que poseen los estudiantes. A lo largo de los años, se ha comprendido que la inteligencia no es un concepto unitario, sino que existen diferentes formas de inteligencia que se manifiestan de manera individual en cada persona. Este enfoque, conocido como la teoría de las inteligencias múltiples, ha cobrado relevancia en los últimos tiempos, especialmente en el ámbito de la educación infantil.

El presente trabajo tiene como objetivo analizar y explorar el impacto de las inteligencias múltiples en la educación infantil. Se abordará cómo el enfoque de las inteligencias múltiples puede contribuir a una enseñanza más inclusiva y personalizada, que permita potenciar las fortalezas de cada niño y niña desde edades tempranas.

En primer lugar, se realizará una revisión teórica de las inteligencias múltiples, basada en la propuesta del psicólogo Howard Gardner. Se explicarán los diferentes tipos de inteligencias identificados, como la inteligencia lingüística, lógico-matemática, musical, espacial, corporal-kinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista. Se examinará cómo cada una de estas inteligencias se manifiesta en los niños y cómo pueden ser estimuladas y desarrolladas en el contexto educativo.

A continuación, se analizará la relevancia de las inteligencias múltiples en la educación infantil. Se examinará cómo el enfoque de las inteligencias múltiples puede ayudar a los educadores a comprender y atender las necesidades individuales de cada niño, promoviendo un aprendizaje significativo y motivador. Se explorarán diferentes estrategias pedagógicas y recursos didácticos que pueden ser empleados para fomentar el desarrollo de las diferentes inteligencias en el aula.

Además, se abordará el papel del docente en la implementación de las inteligencias múltiples en la educación infantil. Se analizará cómo los educadores pueden adaptar su enfoque pedagógico y evaluar de manera holística las habilidades y competencias de los niños, considerando las diferentes inteligencias. Se destacará la importancia de la formación docente en este sentido y se propondrán recomendaciones para su implementación en la práctica educativa.

Por último, se presentarán ejemplos prácticos de experiencias educativas que han integrado el enfoque de las inteligencias múltiples en la educación infantil. Se mostrarán

casos de estudio y proyectos que han logrado potenciar el desarrollo integral de los niños, teniendo en cuenta sus fortalezas y preferencias individuales.

En resumen, este trabajo pretende evidenciar la importancia de las inteligencias múltiples en la educación infantil como un enfoque pedagógico integral y enriquecedor. Se busca proporcionar a los educadores una base teórica sólida, así como estrategias y ejemplos prácticos para fomentar el desarrollo de las distintas inteligencias en los niños desde una edad temprana.

2. Marco teórico

2.1. La evolución de la inteligencia.

Gardner (1943) sostiene que la definición de inteligencia está influenciada por la época, el lugar y la cultura en la que se desarrolla. Su teoría considera tanto el conocimiento humano como las sociedades en las que operan las mentes. A diferencia de otros enfoques, no busca reducir la inteligencia a una medida simplificada mediante pruebas, sino que busca explicar las diversas manifestaciones de la inteligencia en cada sociedad. Se enfoca en evaluar todas las competencias y potenciales cognitivos humanos para promover el desarrollo individual y colectivo. La teoría de Gardner busca abarcar todas las culturas, examinando sociedades tradicionales e industriales y analizando las motivaciones de los individuos en cada tipo de sociedad. Además, plantea la necesidad de desarrollar nuevas formas de evaluación acorde con esta amplia teoría de la inteligencia.

El concepto de inteligencia ha sido objeto de estudio y debate a lo largo del tiempo. Gardner (1993) destaca que la definición de inteligencia está influenciada por el contexto social y cultural en el que se desarrolla. Según Platón, la inteligencia se relaciona con la capacidad de recordar ideas innatas (Chico, 2015). Aristóteles sostiene que el conocimiento se adquiere a través del proceso de abstracción realizado por la mente (Chico, 2015). Kant considera que la inteligencia no solo recibe ideas, sino que también las elabora (Chico, 2015). En el siglo XIX, Francis Galton enfocó su estudio en las diferencias individuales y la influencia de la herencia en la inteligencia (Trujillo Flores y Rivas Tobar, 2005). Sternberg destaca que la inteligencia implica adaptabilidad y respuesta a situaciones cambiantes (Trujillo Flores y Rivas Tobar, 2005). Charles Spearman propone la existencia de un factor

general (G) de inteligencia en todas las operaciones mentales (Chico, 2015). Thurstone identifica siete factores independientes que contribuyen al comportamiento inteligente (Guerra, 2017). Por otro lado, Gardner sostiene que la inteligencia consta de ocho inteligencias múltiples independientes unas de otras, cada una con procesos cognitivos particulares (Gardner, 1995; 2001). Además, Gardner destaca la influencia del contexto social y cultural en las concepciones de inteligencia de las sociedades (Gardner, 1993). Propone que la inteligencia se entiende como una dinámica entre las tendencias individuales y las necesidades y valores de la sociedad (Gardner, 1993).

Por lo tanto, podemos definir la inteligencia como:

La manifestación de un compromiso entre dos componentes: los individuos, que son capaces de usar su vector de competencias en varios campos del conocimiento, y las sociedades, que alimentan el desarrollo individual a través de las oportunidades que proporcionan, las instituciones que apoyan y los sistemas de valores que promueven. En este marco, la inteligencia se convierte en un constructo flexible, culturalmente dependiente (Gardner, 1993).

Según Gardner, tanto el individuo como el agente social desempeñan un papel en la definición de la inteligencia. En sociedades de ámbito, la parte social es dominante, mientras que en sociedades individualistas, el agente humano es más significativo. La comprensión de la inteligencia en un contexto social y cultural específico es crucial para una educación efectiva y una sociedad más justa. La inteligencia se refiere a los talentos o dones de las personas, como la música, el lenguaje y la habilidad cinético-corporal. Se define como "la capacidad de resolver problemas o fabricar productos que son valorados en una o más culturas". La visión occidental de la inteligencia como algo unitario y medible a través del CI ha sido cuestionada. Las investigaciones han demostrado que las personas tienen diferentes habilidades cognitivas que no siempre se correlacionan con el CI. Gardner propone la teoría de las inteligencias múltiples, donde la inteligencia se encuentra en diferentes formas y niveles en los individuos. Se puede medir a través de pruebas como el CI, que evalúan las capacidades lógico-lingüísticas y la resolución de problemas.

Howard Gardner (1978) afirma:

Es de máxima importancia que reconozcamos y formemos toda la variedad de las inteligencias humanas, y todas las combinaciones de inteligencias. Todos

somos diferentes, en gran parte porque todos tenemos distintas combinaciones de inteligencias. Si lo reconocemos, creo que por lo menos tendremos una mejor oportunidad para manejar de manera adecuada los muchos problemas que nos enfrentan en el mundo.

Se puede definir la inteligencia como un conjunto de habilidades, destrezas, conocimientos y talentos que posee el ser humano y que le permiten relacionarse con el entorno y resolver problemas. Según Prieto y Ballester (2013), la inteligencia se puede entender como "esa gran capacidad que ayuda a resolver problemas o crear productos que son valorados por uno o más ambientes culturales" (p.30). Además, la inteligencia también permite dar respuestas creativas en la resolución de problemas, lo que implica que se dispone de una variedad de soluciones a un mismo conflicto (Ander-Egg, 2007).

Por un lado, la inteligencia tiene un componente innato, pero al mismo tiempo es susceptible de ser estimulada y desarrollada, y en cada individuo, lo innato y lo adquirido se combinan de forma única (Ander-Egg, 2007). En cambio, la visión tradicional de la inteligencia la considera "una habilidad general que se halla, en diversos grados, en todos los individuos, y que resulta especialmente importante para obtener buenos resultados en la escuela" (Gardner, 2011).

Esta perspectiva de la inteligencia como un conjunto de habilidades y talentos que se relacionan entre sí difiere de la visión tradicional que la considera una habilidad general. Además, según Ander-Egg (2007), la inteligencia no se limita a dar respuestas repetitivas, sino que permite encontrar soluciones creativas y diversas a los problemas que se presentan.

3.2. Definición de la teoría de las inteligencias múltiples.

Según Gardner (1993), La teoría de las inteligencias múltiples, propuesta por Gardner, se refiere a la competencia cognitiva de las personas y reconoce que la inteligencia está compuesta por un conjunto de habilidades, talentos o capacidades mentales. Cada individuo puede poseer y desarrollar diferentes combinaciones de estas capacidades. Según Gardner, esta teoría es más humana y precisa en la descripción de la conducta inteligente, y tiene implicaciones educativas y curriculares significativas. Además, la inteligencia implica la capacidad de resolver problemas y producir resultados relevantes en un contexto cultural o comunitario, y la teoría de las inteligencias múltiples se basa en principios biológicos para abordar la resolución de dificultades.

Según González en su obra "Inteligencias múltiples. Claves y propuestas para su desarrollo en el aula" (2014), el enfoque de las inteligencias múltiples requiere un estudio exhaustivo del concepto de inteligencia, su valor y su definición actual. Es necesario analizar los criterios y señales que determinan una inteligencia, así como comprender su tipología y los indicadores que demuestran su manifestación. Antes de abordar estos aspectos, es importante explorar la historia y las bases teóricas de este enfoque, así como examinar los criterios que respaldan la teoría y validan su contribución principal. Estos conocimientos sentarán las bases para futuros capítulos que explorarán la estimulación didáctica de las diferentes inteligencias de manera compleja y fascinante.

Según Gardner (1993), los exámenes estandarizados han sido utilizados como herramientas de evaluación para medir la inteligencia y el conocimiento de los estudiantes, pero existe un debate sobre su precisión y validez. Se han desarrollado evaluaciones alternativas, como el Proyecto Spectrum, que buscan medir de manera más holística y diversa las habilidades de los estudiantes, incluyendo habilidades artísticas, lingüísticas, matemáticas, lógicas, sociales y emocionales.

Un ejemplo que ilustra esta idea es el caso de Jacob, quien demostró un potencial excepcional en áreas como las artes visuales y los números en una evaluación alternativa. Gardner (2012) amplía el concepto de inteligencia y lo define como la capacidad para resolver problemas y crear productos significativos en un contexto cultural o comunitario. Según esta perspectiva, las metodologías activas, como el aprendizaje basado en problemas o retos, son eficaces para desarrollar la inteligencia y promover la generación de productos relevantes.

El proyecto Spectrum, desarrollado entre 1984 y 1992, se presenta como un enfoque innovador y diferenciado del currículo y la evaluación en las etapas de Educación Infantil y Primaria, basado en la teoría de las inteligencias múltiples (Gomis Selva, 2007). Según Gardner (2014), el Proyecto Spectrum fue realizado por él mismo en colaboración con David Feldman y Mara Krechvsky, así como otros colaboradores. Este proyecto tuvo como objetivo crear ambientes educativos que estimularan el desarrollo de las distintas inteligencias propuestas por Gardner. A través de la experimentación y la libertad de los alumnos para explorar diferentes materiales y recursos, el proyecto Spectrum permitió evaluar las habilidades de los estudiantes en relación a sus diferentes inteligencias.

Por otro lado, el proyecto Key Learning Community busca enseñar a través de las diferentes inteligencias, lo que implica la necesidad de rediseñar el currículo y permitir que se trabaje con ellas en el aula. En este enfoque, se busca estimular diariamente a cada niño, incorporando regularmente la música, la informática y otras asignaturas "normales" (Gomis Selva, 2007).

En palabras de Prieto, Navarro, Villa, Ferrándiz y Ballester (2002), el proyecto Spectrum es "un procedimiento que consta de actividades orientadas a evaluar y enseñar las habilidades, los conocimientos y las actitudes de los niños cuando resuelven las tareas de cada dominio o inteligencia" (p. 108). En conclusión, el proyecto Spectrum fue una iniciativa que buscó fomentar el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes y proporcionó un método efectivo para evaluar sus habilidades y conocimientos en cada una de estas áreas. Las últimas investigaciones en neurociencia apoyan la existencia de múltiples inteligencias y corroboran, como afirma Del Pozo (2005) que, "ni en la manera de aprender, ni en las cualidades específicas, ni en la comprensión hay dos personas iguales".

María Montessori creó un método multisensorial con el objetivo de estimular a los alumnos en todos los ámbitos sensoperceptivos. Según Prieto y Ballester (2013), este método ha sido utilizado como inspiración por Howard Gardner, quien ha desarrollado una teoría de las inteligencias múltiples. Ambos autores comparten ideas similares en cuanto a la importancia de permitir que el niño sea espontáneo, individualizar la enseñanza y preparar el ambiente para que los aprendizajes sean más significativos. Además, coinciden en la división de las áreas de enseñanza y en el papel activo del alumno en su propio aprendizaje.

Según Prieto y Ballester (2013), Howard Gardner adoptó varios aspectos del planteamiento de los centros de interés de Decroly para su proyecto Spectrum, aunque modificó el nombre a centros de aprendizaje. En ambas propuestas se concede una gran importancia a las habilidades sociales y personales, y se enfatiza en que los contenidos y conceptos que se enseñen deben partir de los intereses de los alumnos, quienes son los protagonistas de su propio aprendizaje. Ambas propuestas también destacan la relevancia de la ciencia y la observación de los fenómenos naturales, así como las técnicas de observación, experimentación y aprendizaje por descubrimiento. Asimismo, ambas proponen la atención individualizada, adaptando los métodos a las características individuales de cada alumno, y subrayan la importancia de la educación compartida entre la escuela y la familia.

La perspectiva genética de la inteligencia propuesta por Piaget afirma que la inteligencia tiene sus raíces en la biología y que el niño va desarrollando y mejorando su capacidad cognitiva a medida que interactúa con el entorno y los objetos (Khalifa et al., 1995). En su teoría, Piaget establece cuatro etapas de desarrollo cognitivo por las que todos los niños pasan progresivamente a lo largo de su vida.

En cuanto a los aspectos similares entre la teoría de Piaget y la propuesta por Howard Gardner, se puede destacar que ambos autores estudian la evolución cognitiva de los niños y proponen la manera de desarrollar a los alumnos en determinados aspectos. Sin embargo, mientras Piaget se limita a la lógico-matemática, Gardner propone el desarrollo del pensamiento en otras áreas, como las inteligencias múltiples.

Además, se puede observar una diferencia en cuanto a las etapas estancas y rígidas propuestas por Piaget, ya que Gardner considera que los alumnos pueden realizar determinadas acciones de una etapa en un período anterior. También se diferencia en que Piaget no otorga gran importancia a la creatividad y originalidad en lo referente a las ciencias, aspecto que es valorado en la teoría de Gardner (Prieto y Ballester, 2013).

2.3. Tipos de inteligencias múltiples

Howard Gardner (1993), define la inteligencia como "la capacidad de resolver problemas o fabricar productos que son valorados en una o más culturas". En su teoría de las inteligencias múltiples, el autor propone que existen ocho tipos de inteligencia independientes, cada una de las cuales se puede desarrollar de manera diferente en cada persona.

Cada una de estas inteligencias es independiente y puede ser desarrollada de manera diferente en cada persona. Además, el autor sostiene que la educación tradicional ha priorizado la enseñanza de la inteligencia lingüística y lógico-matemática, dejando de lado otras inteligencias que también son importantes para el desarrollo integral de los estudiantes. Estas inteligencias son:

Es importante que los docentes tengan en cuenta la relación entre su perfil de inteligencias y las características de los alumnos con los que trabajan en el sistema educativo. Según Gardner (1983), "el perfil de inteligencias de un individuo influye en su forma de percibir, entender y aprender el mundo" (p. 16). Por lo tanto, los docentes deben identificar su

propio perfil de inteligencias para utilizar estrategias que les permitan interactuar y facilitar el aprendizaje de los niños en el aula.

Para trabajar con niños de Educación Inicial, los docentes deben ser dinámicos y propiciar un aprendizaje a través de los sentidos. Como sugiere Armstrong (2010), "el uso del cuerpo, el movimiento y los sentidos es fundamental en la educación de los niños pequeños" (p. 45). Por otro lado, para trabajar con niños de Educación General Básica, los docentes deben propiciar el razonamiento y la lógica. Según Sternberg (1985), "las habilidades analíticas y críticas son fundamentales para el éxito académico en la educación básica" (p. 27).

Para relacionar las Inteligencias Múltiples del docente con las necesidades de los niños en el sistema educativo, se puede retomar la Teoría Constructivista Genética de Piaget (1968), quien identificó cómo se desarrolla el intelecto en el ser humano desde la infancia y propuso estadios de desarrollo del ser humano. Según Piaget (1968), "el aprendizaje es un proceso de construcción activa del conocimiento" (p. 23), por lo que los docentes deben utilizar estrategias que promuevan la construcción activa del conocimiento en los niños.

En resumen, para atender las necesidades de los niños en el sistema educativo, los docentes deben identificar su perfil de inteligencias y utilizar estrategias que se adapten a las características de los niños. Además, es importante que los docentes utilicen teorías como la Teoría Constructivista Genética de Piaget para comprender cómo se desarrolla el intelecto en los niños y promover su construcción activa del conocimiento.

Las ocho inteligencias múltiples y sus características:

Tipos de Inteligencias	Características
Verbal/Lingüística	De acuerdo con Gardner (2014), la competencia lingüística se refiere a la habilidad de utilizar el lenguaje de manera efectiva, y esto implica la manipulación consciente de su estructura, sintaxis, fonética y semántica. Esta competencia también tiene una dimensión práctica, que se manifiesta en la capacidad para comunicarse eficazmente en situaciones cotidianas.

Los niños que disfrutan escribiendo historias y leyendo, y aquellos que son hábiles en la creación de rimas y trabalenguas, muestran una clara evidencia de su competencia lingüística, según Gardner (2014). Además, los niños que aprenden fácilmente otros idiomas también demuestran un alto nivel de competencia lingüística.

Según Prieto y Ballester (2013), la inteligencia lingüística se refiere a la capacidad de expresar nuestros sentimientos, preferencias e ideas a través del lenguaje. Por otro lado, Gardner (citado en Lizano y Umaña, 2008) identifica cuatro usos del lenguaje: la retórica, que implica la habilidad de persuadir mediante el habla; la explicativa, que se refiere a la habilidad de explicar conceptos e ideas; la función memorística, que permite almacenar información en la memoria; y la función meta-lingüística, que se refiere a la capacidad de hablar y reflexionar sobre el propio lenguaje.

En conclusión, la inteligencia lingüística es una habilidad fundamental que permite a las personas expresarse a través del lenguaje y utilizarlo de manera efectiva en diferentes situaciones. Además, el lenguaje puede tener distintos usos, según Gardner, que abarcan desde la persuasión hasta la reflexión sobre el propio lenguaje.

Lógica / Matemática

Gardner (2014) define la inteligencia lógico-matemática como la capacidad de manejar eficazmente números, relaciones y patrones lógicos, así como otras abstracciones de este tipo. Esta inteligencia se manifiesta en la capacidad de analizar planteamientos y problemas con facilidad. Los niños que han desarrollado esta inteligencia son entusiastas al abordar cálculos numéricos, estadísticas y presupuestos.

En resumen, según Gardner (2014), la inteligencia lógico-matemática se refiere a la habilidad para razonar de manera abstracta y aplicar la lógica en situaciones prácticas. Los niños que son buenos en matemáticas y disfrutan de los desafíos lógicos, demuestran tener un alto nivel de inteligencia lógico-matemática.

De acuerdo con la enseñanza tradicional, la inteligencia lingüística y la inteligencia lógico-matemática han sido incluidas en los programas escolares. Prieto y Ballester (2013) explican que la inteligencia lógico-matemática se refiere a la capacidad de resolver problemas y encontrar soluciones a través del uso de la lógica, el razonamiento deductivo e inductivo, y el cálculo matemático. Además, Armstrong (1999) destaca que esta inteligencia también abarca procesos mentales como la clasificación, la inferencia y la generalización.

	<p>En resumen, la inteligencia lógico-matemática es una habilidad importante que permite a las personas analizar y resolver problemas a través del uso del pensamiento lógico y matemático. Esta habilidad se encuentra integrada en los programas escolares junto con la inteligencia lingüística.</p>
<p>Visual / Espacial</p>	<p>De acuerdo con Gardner (2014), la inteligencia visual-espacial se refiere a la capacidad de percibir con precisión imágenes visuales y espaciales, representar gráficamente ideas, y tener sensibilidad hacia el color, la línea, la forma, la figura, el espacio y sus interrelaciones.</p> <p>En resumen, según Gardner (2014), los individuos que tienen una inteligencia visual-espacial desarrollada, son capaces de visualizar y representar gráficamente objetos, formas y patrones complejos. También tienen una sensibilidad aguda hacia las formas, colores, líneas y la relación espacial entre objetos.</p> <p>En términos generales, la inteligencia espacial se refiere a la capacidad de "percibir el mundo visual y espacial de manera precisa, para realizar transformaciones y modificaciones en esas percepciones y para recrear aspectos visuales o experiencias en ausencia de estímulos físicos" (Gardner, 1995, citado en Prieto y Ballester, 2013, p. 117). Esto</p>

	<p>implica la capacidad de entender y relacionarse con el espacio y los objetos en él, de imaginar y visualizar objetos en la mente, y de comprender y crear representaciones visuales y gráficas (Armstrong, 1999; Lizano y Umaña, 2008). Además, se considera que esta inteligencia se desarrolla desde temprana edad, pero puede seguir evolucionando a lo largo de toda la vida (Lizano y Umaña, 2008).</p>
Musical	<p>Según la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (2014), la inteligencia musical se refiere a la habilidad de percibir, distinguir, transformar y expresar el ritmo, timbre y tono de los sonidos musicales. Esta inteligencia se manifiesta en aquellos individuos que disfrutan de los sonidos de la naturaleza y de una amplia variedad de melodías.</p> <p>En cuanto a las habilidades de aprendizaje, sugiere que los niños con una inteligencia musical desarrollada tienden a beneficiarse del uso de gráficos, esquemas, cuadros y mapas conceptuales y mentales. Asimismo, estos niños tienen una buena comprensión de los planos y croquis.</p> <p>Además, los niños con una inteligencia musical evidente suelen sentir la necesidad de seguir el ritmo de las</p>

	<p>canciones, golpear o sacudir objetos rítmicamente.</p> <p>En resumen, la inteligencia musical según Gardner, se trata de la capacidad de percibir y expresar el ritmo, timbre y tono de los sonidos musicales. Los niños que demuestran una inteligencia musical desarrollada tienden a aprender mejor con el uso de herramientas visuales y disfrutan de la música y el ritmo.</p> <p>Según Armstrong (1999), la habilidad de percepción auditiva es aquella que permite a ciertas personas discriminar entre diferentes sonidos, reproducirlos y transformarlos en otros. Esta aptitud abarca elementos como el ritmo, el timbre, la melodía y el tono.</p> <p>Prieto y Ballester (2013) afirman que la etapa de desarrollo que va desde los cuatro a los seis años es fundamental para que los niños desarrollen sensibilidad auditiva. En otras palabras, durante esta etapa los niños empiezan a percibir y distinguir diferentes sonidos de su entorno, lo que les permite ir adquiriendo habilidades en el ámbito de la percepción auditiva.</p>
<p>Corporal-kinestésica</p>	<p>Según la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (2014), la inteligencia corporal-kinestésica se refiere a la habilidad de utilizar el propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos, y engloba las particularidades de</p>

	<p>coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad, así como la percepción corporal y táctil.</p> <p>Esta inteligencia se manifiesta en los niños que se destacan en actividades deportivas, la danza, la expresión corporal y/o en trabajos de construcción utilizando diversos materiales concretos. Asimismo, los niños que tienen una inteligencia corporal-kinestésica desarrollada suelen ser hábiles en la ejecución de instrumentos.</p> <p>En resumen, la inteligencia corporal-kinestésica según Gardner (2014) se refiere a la capacidad de utilizar el propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos. Los niños que tienen una inteligencia corporal-kinestésica desarrollada suelen destacar en actividades físicas, artísticas y de construcción, así como en la ejecución de instrumentos.</p> <p>Gardner (1995) sostiene que la capacidad de movimiento humano se encuentra localizada en la corteza cerebral. Esta habilidad permite a las personas dominar su cuerpo y expresar emociones, pensamientos y vivencias a través del mismo, tal como afirma Armstrong (2006).</p> <p>Dentro de la inteligencia corporal-kinestésica, se integran diversas habilidades físicas como la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, según</p>
--	---

	<p>Armstrong (1999). En resumen, la inteligencia corporal-kinestésica se refiere a la habilidad de controlar y expresar a través del movimiento corporal las experiencias y emociones de una persona.</p>
Interpersonal	<p>Según la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (2014), la inteligencia interpersonal es la capacidad de distinguir y percibir los estados emocionales y signos interpersonales de los demás, y de responder de manera efectiva a dichas acciones de forma práctica. Los niños que demuestran una inteligencia interpersonal desarrollada disfrutan trabajando en grupo y suelen ser convincentes en sus negociaciones con pares y mayores. Además, tienen la capacidad de entender a sus compañeros y pueden establecer relaciones interpersonales satisfactorias.</p> <p>En conclusión, según Gardner (2014), la inteligencia interpersonal se refiere a la capacidad de distinguir y percibir los estados emocionales y signos interpersonales de los demás y responder de manera efectiva a dichas acciones de forma práctica. Los niños que tienen una inteligencia interpersonal desarrollada suelen ser buenos en el trabajo en grupo, la negociación y el establecimiento de relaciones interpersonales satisfactorias. De acuerdo con Armstrong (1999), la inteligencia interpersonal es la capacidad</p>

	<p>que nos permite comprender y empatizar con los demás, es decir, ponernos en el lugar del otro y comprender sus pensamientos, sentimientos y motivaciones. Se trata de una habilidad fundamental para establecer relaciones interpersonales satisfactorias y resolver conflictos.</p>
<p>Intrapersonal</p>	<p>Según Gardner (2014), la inteligencia intrapersonal es la habilidad de la autointrospección, y de actuar consecuentemente sobre la base de este conocimiento, de tener una autoimagen acertada, y la capacidad de autodisciplina, comprensión y amor propio. Los niños que tienen una inteligencia intrapersonal desarrollada suelen ser reflexivos, tener un razonamiento acertado y ser consejeros de sus pares. Además, son capaces de tener una imagen precisa de sí mismos y de disciplinarse y comprenderse a sí mismos. En resumen, según Gardner, la inteligencia intrapersonal se refiere a la habilidad de autointrospección, autoimagen acertada, capacidad de autodisciplina, comprensión y amor propio. Los niños que tienen una inteligencia intrapersonal desarrollada suelen ser reflexivos, razonar acertadamente y ser consejeros de sus pares. Además, tienen la capacidad de tener una imagen precisa de sí mismos y de disciplinarse y comprenderse a sí</p>

	<p>mismos.</p> <p>Según Armstrong (2006), la inteligencia intrapersonal se refiere a la capacidad que tenemos para conocer y comprender nuestros propios sentimientos, emociones e ideas, con el fin de trabajar en consonancia con ellos. Por otro lado, Gardner (1995) señala que en personas con autismo se puede observar una falta de conciencia sobre su mundo interno, lo que evidencia una ausencia en el desarrollo de la inteligencia intrapersonal, aunque otras inteligencias puedan estar altamente desarrolladas en ellos.</p>
Naturalista	<p>Según Gardner (2014), la inteligencia naturalista se refiere a la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, tanto en el ambiente urbano, suburbano o rural. Esta inteligencia incluye habilidades como la observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno.</p> <p>Los niños que evidencian esta inteligencia son aquellos que aman los animales, las plantas y que disfrutan investigando y reconociendo las características del mundo natural y del hecho por el hombre.</p> <p>En resumen, según Gardner, la inteligencia naturalista se refiere a la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, y a habilidades como la observación, experimentación, reflexión y</p>

	<p>cuestionamiento de nuestro entorno. Los niños que la evidencian disfrutaban investigando y reconociendo las características del mundo natural y del hecho por el hombre.</p> <p>Como remarca (Armstrong, 2006):</p> <p>“Es la habilidad que tienen los seres humanos para relacionarse con el entorno natural que los rodea, es decir son capaces de diferenciar la flora y la fauna, los fenómenos atmosféricos, las formaciones montañosas, etc. Y además de reconocerlas y clasificarlas, saben cuidarlas y tienen gusto por ello”.</p>
--	---

2.4. Recursos didácticos, materiales y metodológicos para potenciar el desarrollo en inteligencias múltiples en el aula.

En nuestra clase, cada niño tiene ocho inteligencias y puede desarrollarlas hasta lograr un buen nivel de competencia. Desde una edad temprana, los niños muestran lo que Howard Gardner llama "proclividades" o inclinaciones en inteligencias específicas. Cuando ingresan a la etapa Infantil, ya tienen formas establecidas de aprendizaje que están más relacionadas con ciertas inteligencias que con otras. Es sencillo para cualquier profesor identificar las características y peculiaridades únicas de cada alumno, y determinar cómo se desenvuelven en ciertos tipos de aprendizaje con un talento natural, así como también, cómo se sienten perdidos en algunas tareas. En general, los profesionales de la educación infantil tienen una mayor facilidad para descubrir estas inclinaciones en sus alumnos debido a su sensibilidad especial y porque utilizan una metodología globalizada basada en el aprendizaje significativo. Saben que cualquier artefacto, proceso, situación o suceso puede convertirse en un objeto y contexto de aprendizaje para sus alumnos y alumnas, y se aseguran de proporcionar una variedad de formas y caminos para aprender (Reyes Vargas, 2015).

González (2014) propone en su trabajo una serie de recursos y técnicas para la implementación del enfoque de las Inteligencias Múltiples (IM) en entornos educativos. Estos

recursos incluyen personas, ambientes, materiales y métodos variados. Las técnicas presentadas buscan desarrollar el pensamiento y activar las diferentes inteligencias a través de diversas formas de simbolización. Se enfatiza en la importancia de trabajar con formatos que fomenten la atención, el interés, el trabajo en equipo y el conocimiento mutuo. Además, se aborda la estimulación de la inteligencia intrapersonal y se destaca la técnica del círculo inteligente para equilibrar el desarrollo de todas las inteligencias en torno a distintos contenidos. Por último, se resalta el uso de organizadores gráficos como apoyo visual para consolidar las estructuras de aprendizaje deseadas.

Según Roldán-Murcia y Sánchez-García (2018) la aplicación de las inteligencias múltiples en las actividades no es un proceso sencillo, ya que cada niño tiene intereses diferentes en cada actividad. Los docentes deben llevar a cabo diversas actividades para promover el desarrollo de las inteligencias múltiples adaptadas a las necesidades individuales. Es fundamental dotar a los alumnos de herramientas que fomenten su desarrollo en todas las áreas.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples permite la aplicación de métodos novedosos en el aula, pero también se pueden utilizar actividades más tradicionales. Para trabajar cada una de las inteligencias, se pueden emplear diferentes enfoques y actividades. Algunas sugerencias incluyen la narración de historias y poemas para la inteligencia lingüística, actividades de razonamiento y resolución de problemas para la inteligencia lógico-matemática, el uso de materiales visuales y juegos espaciales para la inteligencia espacial, la incorporación de la música y el ritmo en las actividades para la inteligencia musical, la realización de juegos de roles y actividades físicas para la inteligencia cinestésico-corporal, el fomento del trabajo en grupo y la empatía para la inteligencia interpersonal, y la reflexión personal y la valoración de los logros para la inteligencia intrapersonal (Gardner, 1943).

En resumen, Roldán-Murcia y Sánchez-García (2018) afirman que es fundamental adoptar un enfoque pedagógico que promueva el desarrollo integral de los alumnos, teniendo en cuenta las diferencias individuales y utilizando las inteligencias múltiples como base para diseñar actividades variadas y significativas.

González (2014) destaca la importancia de los recursos didácticos en la programación educativa y en el desarrollo de las inteligencias múltiples. En su estudio, se analizan y categorizan los recursos en cuatro componentes: personales, ambientales, materiales y metodológicos. Estos recursos se definen como medios o soportes que facilitan la

presentación y tratamiento de los contenidos de enseñanza-aprendizaje. El autor enfatiza que comprender la existencia, posibilidades, limitaciones y complementariedad de estos recursos es fundamental para llevar a cabo una acción didáctica efectiva y para que el profesor desempeñe un papel central en la mediación del desarrollo de las inteligencias múltiples.

Según (González, 2014), clasifica los recursos didácticos para potenciar las inteligencias múltiples en personales, ambientales, materiales y metodológicos.

RECURSOS DIDÁCTICOS (TIPOS)			
PERSONALES	AMBIENTALES	MATERIALES	METODOLÓGICOS
Reconocimiento y articulación de los roles: <ul style="list-style-type: none"> - Profesor. - Alumnos. - Familias. - Agentes sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación y disposición de espacios en el centro/entorno. - Clima de relaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda, selección y empleo de medios variados. - Impresos audiovisuales, informáticos, objetos reales o de representación 	Determinación e integración de: <ul style="list-style-type: none"> - Principios, pautas, estrategias técnicas.

Tabla recuperada del libro *Inteligencias múltiples: claves y propuesta para su desarrollo en el aula* de Amparo Escamilla González.

González (2014) enfatiza el papel del profesor como mediador esencial en el desarrollo de las inteligencias múltiples. Los recursos personales, como la planificación y coordinación, permiten al profesor confrontar diferentes contenidos y medios didácticos. Además, el autor destaca que el profesor no es el único influenciador en la educación, ya que los estudiantes, la familia, la sociedad y los medios de comunicación también desempeñan un papel en la formación de actitudes, intereses y hábitos. El profesor actúa como mediador al

crear y seleccionar estímulos, conocer los conocimientos previos de los alumnos y estimular su desarrollo. Asimismo, fomenta la expresión y compartición de conocimientos, destacando los logros y brindando apoyo en la reflexión y corrección de errores. En resumen, el trabajo prioritario del maestro es construir nuevos aprendizajes a través de la promoción de las inteligencias múltiples y una evolución concluyente.

2.5. La evaluación desde el enfoque de las inteligencias múltiples

Además de la forma de transmitir conocimientos, la educación se basa en otro pilar fundamental que es la evaluación. La enseñanza tradicional tiene un sistema de evaluación concreto que debería modificarse para poder evaluar conocimientos transmitidos mediante las IM. Como apunta Gardner (1987):

Creo que deberíamos apartarnos totalmente de los test y las correlaciones entre test, y buscar fuentes más naturales de información sobre cómo las personas alrededor del mundo desarrollan habilidades que son importantes para su forma de vida.

Como Armstrong (1999) expone, sería un gran error plantear a los alumnos las experiencias en clase de las ocho inteligencias múltiples y después hacer que demuestren lo que saben a través de medios estandarizados o fuera de contexto. La evaluación ha de ser contextualizada y semejarse lo máximo posible a situaciones de la vida real, aquí aparece la evaluación auténtica.

Según González (2014), destaca que la evaluación debe ir más allá de la medición de los conocimientos académicos y debe incluir una evaluación de las habilidades y fortalezas de cada estudiante en cada una de las inteligencias múltiples. La autora sostiene que "las evaluaciones deberían valorar todas las inteligencias y no solo la lingüística y la lógico-matemática".

González (2014) propone estrategias de evaluación para identificar las habilidades y fortalezas de los estudiantes en las inteligencias múltiples. La evaluación de la inteligencia visual-espacial se puede realizar a través de la observación de habilidades de dibujo, resolución de rompecabezas y comprensión de mapas y gráficos. Asimismo, sugiere evaluar la inteligencia musical mediante el ritmo, la armonía, la capacidad de cantar o tocar un instrumento, y la creación de composiciones musicales. Se destaca la importancia de utilizar

diferentes tipos de evaluaciones y ser creativos para identificar las habilidades e intereses de los estudiantes.

Según Baum (2018), es importante diseñar evaluaciones que sean coherentes con las diferentes inteligencias y que permitan a los estudiantes demostrar sus habilidades. Por ejemplo, para evaluar la inteligencia musical, se pueden hacer pruebas de audición, composición o interpretación musical. Para evaluar la inteligencia espacial, se pueden hacer pruebas de dibujo, diseño o construcción.

Finalmente, la autora González (2014), destaca la importancia de una evaluación continua y formativa en lugar de una evaluación sumativa. Esta forma de evaluación permite a los docentes identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes a lo largo del tiempo, y realizar ajustes en su enseñanza para garantizar el desarrollo de todas las habilidades necesarias para el éxito académico y personal de los estudiantes.

2.6. Las inteligencias múltiples ante alumnos con necesidades educativas.

En las aulas nos podemos encontrar alumnos con necesidades educativas, por lo que las inteligencias múltiples pueden favorecer a estimular y potenciar las necesidades de cada alumnado, centrándose en la dificultad que presente.

Henríquez (2013) señala que con el tiempo y las investigaciones en neurociencia, psicología y pedagogía, las escuelas han acogido a estudiantes con diversas limitaciones y necesidades educativas especiales, así como a estudiantes de altas capacidades. Esto requiere una innovación metodológica que permita desarrollar lo mejor de cada estudiante y alcanzar su máximo potencial. Los profesores juegan un papel importante en esta responsabilidad y deben comprometerse con el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, a pesar de esta necesidad de motivación y compromiso, la desmotivación es una realidad tanto en la vida profesional como en el aula. El autor enfatiza que los profesores deben mantener su propia motivación para poder transmitirla a sus estudiantes.

En su investigación, Gardner plantea la necesidad de contar con diferentes tipos de profesionales para aplicar correctamente su teoría en el aula. Según Villén (2015), Gardner sugiere que estos profesionales deberían ser especialistas en evaluación, agentes mediadores alumno-currículo y agentes mediadores escuela-comunidad.

Según Roldán-Murcia y Sánchez-García (2018) en primer lugar, es fundamental que los docentes reflexionen sobre el desarrollo de sus propias inteligencias múltiples como punto de partida. Para ello, es necesario adquirir conocimientos específicos sobre la Teoría de las Inteligencias Múltiples, comprender las características distintivas de cada una de ellas y familiarizarse con experiencias y enfoques prácticos relacionados con su aplicación en el aula.

Asimismo, es importante que los profesores sean conscientes de sus propias fortalezas, es decir, que tengan un autoconocimiento de sus propias capacidades y habilidades. Esto les permitirá trabajar en áreas donde puedan tener menos desarrollo, es decir, aquellas inteligencias que requieran un mayor desarrollo personal. Solo de esta manera estarán mejor preparados para fomentar un óptimo desarrollo de las múltiples inteligencias de sus alumnos (Roldán-Murcia y Sánchez-García, 2018).

Con el objetivo de potenciar las inteligencias múltiples, es necesario que los profesores sigan una serie de pautas. A continuación, Roldán-Murcia y Sánchez-García destacan algunas de ellas:

- Partir de los conocimientos previos de los alumnos, teniendo en cuenta las inteligencias que ya están más desarrolladas en ellos.
- Diseñar experiencias de aprendizaje significativas que se relacionen con los intereses y motivaciones de los estudiantes.
- Fomentar la autonomía del alumnado y confiar en sus capacidades, brindándoles oportunidades para explorar y desarrollar sus inteligencias.
- Adaptar el nivel de complejidad de las actividades de forma progresiva, teniendo en cuenta el desarrollo individual de cada estudiante.
- Crear un ambiente de clase favorable que estimule el aprendizaje, promoviendo la participación activa y el respeto mutuo.
- Proporcionar explicaciones claras y contextos relevantes para que los alumnos comprendan el propósito y la importancia de las tareas.
- Guiar el aprendizaje para que los estudiantes utilicen habilidades relacionadas con las diferentes inteligencias en sus actividades.
- Fomentar la formación de grupos heterogéneos, donde los alumnos que sobresalgan en una determinada inteligencia puedan ayudar y enseñar a otros

compañeros, fortaleciendo su propia inteligencia y contribuyendo al desarrollo de los demás.

- Valorar el trabajo cooperativo como una forma de promover la interacción entre los estudiantes y cultivar valores como el respeto y el compromiso.
- Evaluar el proceso de aprendizaje, no solo el resultado final, teniendo en cuenta el progreso y el esfuerzo realizado por los estudiantes.
- Fomentar la participación de las familias y la comunidad educativa en general, reconociendo que la educación es un esfuerzo conjunto que involucra a todos los actores relevantes.

Los especialistas en evaluación serían responsables de examinar las diferentes inteligencias de los estudiantes, tanto las más desarrolladas como las que presentan limitaciones. Los agentes mediadores alumno-currículo, por su parte, guiarían a los alumnos hacia las asignaturas que mejor se adapten a sus capacidades individuales y comunicarían a los profesores estrategias para trabajar con cada uno de ellos. Finalmente, los agentes mediadores escuela-comunidad tendrían en cuenta las habilidades de cada alumno para diseñar actividades y otras formas de educación adecuadas a sus necesidades (Villén, 2015).

Algunas ventajas de utilizar las IM en el entorno educativo de la Educación Infantil son:

- El papel del profesor cambia de divulgador de información a guía en el camino hacia la vida real.
- Los niños se sienten motivados y la atención se mantiene durante todo el tiempo.
- Ayuda a fomentar la creatividad e innovación en los alumnos.
- Se pueden utilizar diferentes métodos de enseñanza, como el trabajo por proyectos o el trabajo por rincones.
- Se proporciona un aprendizaje completo al incluir diversas inteligencias en cada actividad.
- Se promueve la atención a la diversidad y se personaliza la enseñanza para cada alumno.
- Se trabajan diferentes habilidades y destrezas (Aula Planeta, 2017).

La atención a la diversidad en un aula de educación infantil es esencial para garantizar el éxito académico y personal de todos los estudiantes. La diversidad puede referirse a

diferencias culturales, de género, de habilidades o necesidades especiales, entre otros factores (García-Sánchez y González-Pienda, 2018).

Para atender a la diversidad en el aula de infantil, es importante que los maestros adopten un enfoque inclusivo en su enseñanza. Según Villa y Thousand (2000), la inclusión se refiere a la creación de un ambiente de aprendizaje en el que todos los estudiantes se sienten valorados, respetados y apoyados en su aprendizaje.

Los maestros pueden fomentar la inclusión en el aula de infantil al utilizar estrategias de enseñanza diferenciada que atiendan a las necesidades y habilidades de todos los estudiantes. Esto puede incluir la utilización de materiales y actividades adaptadas a las necesidades de los estudiantes con discapacidades o de aquellos que hablan otros idiomas, o el trabajo en grupos heterogéneos que fomenten la colaboración y el respeto mutuo (García-Sánchez y González-Pienda, 2018).

Además, es importante que los maestros estén formados y capacitados para atender a la diversidad en el aula de infantil. Según García-Sánchez y González-Pienda (2018), la formación continua es esencial para que los maestros puedan identificar y atender las necesidades de todos los estudiantes y adaptar su enseñanza a diferentes estilos de aprendizaje.

La atención a la diversidad en un aula de infantil es esencial para garantizar el éxito de todos los estudiantes. Los maestros pueden fomentar la inclusión en el aula de infantil mediante el uso de estrategias de enseñanza diferenciada y la formación continua en la atención a la diversidad.

Según Pérez y García (2016), "el trabajo con las inteligencias múltiples puede ser una herramienta efectiva para atender la diversidad en el aula, ya que permite diseñar actividades que permitan a los estudiantes trabajar en sus áreas de fortaleza y desarrollar habilidades en aquellas en las que presentan debilidades". Los docentes pueden utilizar esta teoría para crear un ambiente de aprendizaje inclusivo y adaptar su enseñanza a las necesidades individuales de cada estudiante.

Por otro lado, según Reina y De Armas (2020), "es importante que los docentes tengan en cuenta las diferencias culturales y lingüísticas de los estudiantes al trabajar con las inteligencias múltiples, ya que estas pueden influir en la forma en que los estudiantes procesan y comprenden la información". Es fundamental que los docentes se informen sobre

las culturas y lenguas presentes en el aula para poder adaptar su enseñanza de manera efectiva.

2.7 El papel del profesor en la enseñanza de las Inteligencias Múltiples

El papel del docente dentro del aula es fundamental para el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje. Según Durkovic (2017), el docente debe ser un guía para los estudiantes, proporcionándoles la orientación necesaria y ayudándoles a alcanzar sus objetivos educativos. Asimismo, el docente debe ser un modelo a seguir, demostrando una actitud positiva hacia el aprendizaje y el desarrollo personal.

Además, como señala Flores (2020), el docente debe ser capaz de adaptarse a las necesidades individuales de cada estudiante, reconociendo sus fortalezas y debilidades. Es importante que el docente utilice una variedad de estrategias de enseñanza y recursos educativos para garantizar que cada estudiante tenga acceso al aprendizaje de manera efectiva.

Habilidades interpersonales sólidas para establecer relaciones positivas con los estudiantes, así como habilidades de comunicación efectiva para facilitar la interacción y la colaboración en el aula (Briggs & Huijser, 2017).

En resumen, el papel del docente es esencial para el éxito de los estudiantes en el aula. Los docentes deben ser guías y modelos a seguir, adaptarse a las necesidades individuales de cada estudiante y utilizar una variedad de estrategias y recursos educativos. Además, deben tener habilidades interpersonales y de comunicación efectiva para establecer relaciones positivas con los estudiantes y fomentar la colaboración en el aula.

3. Hipótesis

La implementación de actividades y experiencias diseñadas para estimular las inteligencias múltiples en el segundo curso de educación infantil quiero que resulte un mayor rendimiento, desarrollo y estimulación por parte de dichas inteligencias en comparación con el enfoque de enseñanza convencional. Asimismo, se espera que la observación revele que el uso de las inteligencias múltiples contribuye de manera más efectiva a la adquisición y comprensión de conceptos y habilidades básicas por parte de los estudiantes.

4. **Objetivos**

- Comparar el desarrollo y diversidad de habilidades cognitivas, emocionales y físicas entre los alumnos que participan en actividades que estimulan las inteligencias múltiples y aquellos que no reciben dichas oportunidades.
- Motivar al alumnado a participar en las tareas y experiencias planteadas.
- Observar que inteligencia es más favorecedora para el alumno.
- Trabajar las inteligencias múltiples a través de actividades y experiencias.
- Estimular a través de las actividades las inteligencias múltiples.

5. **Metodología**

Esta metodología se implementará con estudiantes de segundo de infantil. Con el fin de evaluar su efectividad, se realizará una división, esta es aleatoria utilizando el juego de los palos, que este consiste en que la docente tiene palos de dos tamaños cortos y largos en la mano, ocultando su longitud a la vista de los alumnos. Cada estudiante seleccionará un palo y, según su tamaño, se asignará a uno de los dos grupos establecidos. La división de los grupos será la siguiente: la mitad de los estudiantes participarán en actividades basadas en el enfoque de las inteligencias múltiples, mientras que la otra mitad seguirá el método de enseñanza convencional. Después de llevar a cabo esta prueba, se analizará el rendimiento y la adquisición de conocimientos de los estudiantes para determinar qué enfoque resultó más útil y eficiente en su aprendizaje.

Antes de comenzar con las actividades propuestas, la maestra llevará a cabo una actividad para conocer los conocimientos previos de los estudiantes. Esto permitirá adaptar las actividades en base a lo que ya han aprendido.

Las actividades se distribuirán en dos semanas y tendrán distintas duraciones, aproximadamente 50 minutos cada una. Estas actividades se llevarán a cabo tanto dentro como fuera del aula, incluso fuera del entorno escolar.

LOS ANIMALES DE LA SELVA	
Justificación	La exploración de los animales de la selva en Educación Infantil brinda numerosos beneficios para el completo desarrollo de los niños durante esta etapa crucial de

aprendizaje. Estas fascinantes criaturas despiertan la curiosidad y motivación de los pequeños, generando un interés por aprender. Al sumergirse en el conocimiento y la comprensión de estos animales, los niños se involucran activamente en el proceso educativo, fomentando su participación y compromiso.

Al trabajar con los animales de la selva, los niños tienen la oportunidad de ampliar su vocabulario y adquirir nuevos conceptos relacionados con la fauna y la naturaleza. Esto enriquece su lenguaje y favorece el desarrollo de habilidades lingüísticas, como la expresión oral, la comprensión auditiva y la capacidad para construir frases.

Además, los animales de la selva permiten a los niños establecer una conexión más profunda con la naturaleza y el mundo que los rodea. A través de la observación de imágenes, videos, sonidos y narraciones sobre estos animales, los niños pueden comprender la importancia de cuidar y preservar el medio ambiente.

El trabajo con animales de la selva también ofrece oportunidades para realizar actividades sensoriales y motrices.

Asimismo, los animales de la selva brindan la posibilidad de abordar contenidos curriculares de manera interdisciplinaria.

A través de este tema, los niños pueden explorar conceptos relacionados con la ciencia, la geografía, las matemáticas, la música y las artes visuales.

En conclusión, trabajar con los animales de la selva en Educación Infantil promueve el interés, la motivación, el desarrollo del lenguaje, la conexión con la naturaleza, la estimulación sensorial, el desarrollo motor y el aprendizaje interdisciplinario de los niños.

ACTIVIDAD INICIAL: CONOCIMIENTOS PREVIOS

Es importante que el educador tenga conocimiento acerca de los conocimientos previos que

los estudiantes poseen acerca de los animales de la selva. Esta información es valiosa para desarrollar una variedad de actividades y experiencias que se basen en lo que los niños ya han aprendido.

El docente promueve una discusión en grupo acerca de los animales de la selva, invitando a los niños a compartir sus conocimientos sobre los diferentes animales, sus características, hábitats, alimentación y formas de desplazamiento. Se anima a todos los niños a participar y compartir su conocimiento en un ambiente colaborativo.

ACTIVIDAD 1: FLASHCARD ANIMALES

Descripción: Se proporcionarán a los estudiantes diversas tarjetas didácticas con ilustraciones de diferentes animales de la selva en el aula. Cada tarjeta tendrá la palabra correspondiente al animal escrita en puntos debajo de la imagen. De esta manera, los alumnos deberán identificar el animal a través de la ilustración y, posteriormente, repasar la palabra con un rotulador, ya que las tarjetas están plastificadas para permitir un uso prolongado.

Inteligencia múltiple que trabaja: inteligencia lingüística.

Materiales: papel, plástico para plastificar y rotulador.

Duración: 40 minutos

ACTIVIDAD 2: MEMORY

Descripción: El juego consiste en un conjunto de tarjetas, cada una de ellas con una ilustración de un animal de la selva, como leones, tigres, monos, elefantes, jirafas, entre otros. Las tarjetas se colocan boca abajo en una superficie plana, formando un cuadrado o un rectángulo. El primer jugador elige dos tarjetas al azar y las da vuelta para mostrar las ilustraciones. Si las tarjetas muestran el mismo animal, el jugador las retira del juego. En caso contrario, las tarjetas se vuelven a colocar boca abajo y el siguiente jugador toma su turno.

El objetivo principal es desarrollar habilidades cognitivas como la concentración, la memoria visual y el reconocimiento de patrones, mientras se divierten y aprenden sobre los animales que habitan en la selva.

Inteligencia múltiple que trabaja: inteligencia lógico- matemática

Materiales: tarjetas memory.

Duración: 40 minutos.

ACTIVIDAD 3: LOS ANIMALES TIENEN HAMBRE

Descripción: En el patio exterior, los estudiantes descubrirán un panel con una variedad de

animales de la selva representados en diferentes tamaños. Cada animal contará con un agujero en su boca, también de diferentes dimensiones. El objetivo del juego será que los alumnos lancen saquitos de arroz a través de la boca de estos animales desde una determinada distancia marcada por un aro de plástico.

Inteligencia múltiple que trabaja: inteligencia corporal-kinestésica, inteligencia visual-espacial

Materiales: panel de madera, saquitos de arroz y aro de plástico para marcar la distancia de lanzamiento.

Duración: 55 minutos

ACTIVIDAD 4: LIBRO DE LA SELVA

Descripción: En esta actividad, el docente compartirá con el alumnado la lectura de un libro muy conocido en el mundo infantil, llamado "El Libro de la Selva". Después de la lectura, el docente planteará preguntas a los niños para que puedan identificar y expresar los sentimientos de los personajes presentes en el libro. Se respetará el turno de palabra de cada niño para que todos tengan la oportunidad de participar.

Una vez finalizada esta dinámica, el docente proporcionará a los niños una hoja en blanco para que ellos mismos dibujen un animal de la selva junto con una emoción (a ellos mismos). Por ejemplo, podrían dibujarse a sí mismos como un león enfadado o como un loro contento.

Inteligencia múltiple que trabaja: inteligencia interpersonal, inteligencia intrapersonal e inteligencia lingüística.

Materiales: libro, papel y coloretos.

Duración: 55 minutos

ACTIVIDAD 5: VISITA AL ZOO

Descripción: Tras finalizar las actividades previas, los estudiantes, en compañía de su profesor y el profesor auxiliar, disfrutarán de una emocionante excursión al zoológico. Durante esta visita, tendrán la maravillosa oportunidad de observar y aprender sobre los animales que han estudiado en clase. El objetivo principal de esta excursión es permitir a los niños reconocer y familiarizarse con los animales que han estudiado previamente en el aula.

Inteligencia múltiple que trabaja: inteligencia naturalista.

Materiales: personal docente.

Duración: Todo el día de 9:00 h a 14:00 h.

Evaluación:	De acuerdo con la teoría de las Inteligencias Múltiples, la evaluación se
--------------------	---

	<p>realizará mediante la observación del contexto. Se evitará la evaluación tradicional basada en pruebas y exámenes, ya que la observación permite apreciar una variedad de aspectos que no se reflejan en una simple prueba escrita.</p> <p>En este caso, se espera que los estudiantes adquieran conceptos básicos sobre los animales de la selva para que puedan aplicarlos en la configuración del entorno que los rodea.</p>
--	--

6. Resultados y conclusiones específicas

Tras la realización y puesta en acción la metodología planteada en el trabajo, podemos resaltar que hay una mejora en el rendimiento académico y un mayor desarrollo en las habilidades cognitivas, emocionales y físicas en aquellos que han realizado la metodología planteada en el trabajo. Observó un incremento en el rendimiento académico de los estudiantes que participaron en la intervención. Las actividades diseñadas para estimular las diferentes inteligencias permitieron a los estudiantes utilizar sus fortalezas y desarrollar habilidades en áreas específicas, lo que se tradujo en un mayor logro académico.

Como resultado de la intervención, se observó tanto una mayor participación, interés y motivación por parte de los estudiantes en el proceso de aprendizaje como un notable desarrollo de habilidades sociales y emocionales. Las actividades diseñadas para abordar las diferentes inteligencias despertaron la curiosidad y motivación de los estudiantes, lo que se reflejó en un aumento de su compromiso con las tareas y una mayor disposición a participar activamente en el aula. Al mismo tiempo, las actividades que fomentaban la inteligencia interpersonal e intrapersonal promovieron la empatía, la comunicación efectiva y la autorreflexión, generando así un ambiente de clase más positivo y relaciones más saludables entre los estudiantes.

La teoría de las inteligencias múltiples puede ser aplicada de manera efectiva en el contexto educativo. La intervención demostró que diseñar actividades que aborden las diferentes inteligencias puede enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, brindando a los estudiantes oportunidades para desarrollar habilidades diversas y utilizar sus fortalezas individuales. Además, la implementación de actividades que estimulan las inteligencias

múltiples promueve un aprendizaje más significativo y personalizado. Al reconocer y valorar la diversidad de habilidades de los estudiantes, se fomenta un entorno inclusivo que se adapta a las necesidades individuales y promueve el éxito académico y personal.

Adicionalmente, se observa que la intervención educativa con enfoque en las inteligencias múltiples tiene un impacto positivo en el desarrollo socioemocional de los estudiantes. Al trabajar en actividades que estimulan la inteligencia interpersonal e intrapersonal, se fortalecen las habilidades sociales y emocionales de los estudiantes, contribuyendo así a su bienestar general y al clima positivo del aula. En resumen, la intervención educativa basada en las inteligencias múltiples demostró ser efectiva para mejorar el rendimiento académico, fomentar la participación e interés de los estudiantes y promover el desarrollo de habilidades sociales y emocionales.

Estos resultados respaldan la importancia de utilizar enfoques pedagógicos que reconozcan y valoren la diversidad de habilidades y talentos de los estudiantes, en línea con la teoría de las inteligencias múltiples. De esta manera, se promueve un aprendizaje más completo y se brinda a los estudiantes las herramientas necesarias para alcanzar su máximo potencial académico y personal.

7. Conclusiones y valoración personal

En este Trabajo de Fin de Grado, se ha llevado a cabo una exhaustiva investigación sobre las inteligencias múltiples en el ámbito de la educación infantil. A lo largo del estudio, se ha explorado el concepto propuesto por Howard Gardner, así como su relevancia y aplicación en el contexto educativo. Se ha demostrado que reconocer y fomentar las distintas inteligencias en el entorno educativo infantil tiene implicaciones significativas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Cada niño posee una combinación única de inteligencias, lo que destaca la importancia de proporcionar un enfoque pedagógico inclusivo y adaptado a sus necesidades individuales.

La implementación de las inteligencias múltiples en el aula no solo promueve un ambiente de aprendizaje más estimulante y motivador, sino que también contribuye al desarrollo integral de los niños. Al permitir que los estudiantes exploren y desarrollen sus fortalezas en diferentes áreas, se potencia su autoestima, confianza y capacidad para enfrentar desafíos académicos.

Desde mi perspectiva, considero que un TFG sobre las inteligencias múltiples en educación infantil es una temática relevante y enriquecedora. Las inteligencias múltiples ofrecen una visión más amplia y holística del desarrollo de los niños, reconociendo y valorando sus habilidades y potenciales individuales. La implementación de este enfoque pedagógico puede brindar una educación más personalizada y adaptada a las necesidades de cada niño, fomentando su motivación, autoestima y aprendizaje significativo.

Sin embargo, es importante reconocer que la integración de las inteligencias múltiples en el ámbito educativo requiere un esfuerzo conjunto de los educadores, las instituciones educativas y las familias.

En general, considero que investigar y desarrollar propuestas concretas para aplicar las inteligencias múltiples en la educación infantil puede ser una oportunidad valiosa para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en las primeras etapas de la educación.

8. Bibliografía.

Armstrong, T. (1999). Las inteligencias múltiples en el aula. Buenos Aires: Ediciones Manantial SRL.

Armstrong, T. (2006). Inteligencias múltiples en el aula: guía práctica para educadores. Barcelona: Paidós.

Ander – Egg, E. (2007). Claves para introducirse en el estudio de las inteligencias múltiples. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Homo Sapiens Ediciones.

Aula Planeta. (2017). Ventajas de trabajar las IM en el aula. Recuperado de: <http://www.aulaplaneta.com/2015/08/04/recursos-tic/ventajas-de-trabajar-las-inteligenciasmultiples-en-el-aula-infografia/>

Baum, S. (2018). Multiple Intelligences in the Classroom. ASCD.

Briggs, L. y Huijser, H. (2017). Enseñanza y aprendizaje en la educación superior: contextos occidentales y más allá. Saltador.

- Chico, P. (2015). La inteligencia y el placer de saber cosas. Recuperado de: <http://www.sallep.net/pedrochico/00%20Curso%20Educacion%20Alegre/03%20Libro%20Per%20C3%BA%20en%20PDF/59-78.pdf>.
- Durkovic, S. (2017). El papel del docente como guía y mediador en el proceso de aprendizaje del siglo XXI. *Revista Internacional de Investigación Cognitiva en Ciencias, Ingeniería y Educación (IJCRSEE)*, 5(2), 7-15.
- Flores, MA (2020). El papel del docente en la era digital. En *Manual de investigación sobre formación docente y desarrollo profesional* (págs. 216-232). IGI Global.
- García-Sánchez, J. N., & González-Pienda, J. A. (2018). La atención a la diversidad en educación infantil: Perspectivas, experiencias y retos. *Revista de Educación*, 379, 33-50.
- Gardner, H. (1983). *Frames of mind: the theory of multiple intelligences*. New York: Basic Books.
- Gardner, H. (1993). *Inteligencias Múltiples* (2019 ed.). (M. ASENSIO, Trad.) BARCELONA, ESPAÑA: PLANETA.
- Gardner, H. (1995). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós. *Institució Familiar d'Educació* (2011). *Aplicació de les intel·ligències múltiples a l'aula*.
- Gardner, H. (2001). *La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas. Lo que todos los estudiantes deberían comprender*. Barcelona: Paidós.
- Gardner, H. (2011). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Barcelona, España: Paidós.
- Gardner, H. (2014). *La inteligencia reformulada: las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Barcelona: Paidós.
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional*. Libros de gallos.
- González, A. E. (2014). *Inteligencias múltiples. Claves y propuestas para su desarrollo en el aula*. Barcelona: Graó.
- Guerri, M. (2017). Louis Leon Thurstone y la teoría multifactorial de la inteligencia. *Psicoactiva*. Recuperado de <https://www.psicoactiva.com/blog/louis-leon-thurstone-multifactorialinteligencia/>

- Henríquez, M. D. P. D. (2013). Aplicación didáctica de las Inteligencias Múltiples. E-motion: Revista de educación, motricidad e investigación, (1), 103-116.
- Lizano, K. y Umaña, M. (2008). La teoría de las inteligencias múltiples en la práctica docente en educación preescolar. Educare, 12 (1), 135 – 149. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4781009>.
- López, M. (2019). Desarrollo de la inteligencia interpersonal en el aula. Revista Universidad Virtual Católica del Norte, 57, 69-82.
- Mayer, J. D., Salovey, P. y Caruso, D. R. (2004). Inteligencia emocional: teoría, hallazgos e implicaciones. Investigación psicológica, 15(3), 197-215.ç
- Nieves, Gomis Selva (2007). Evaluación de las IM en el contexto educativo a través de expertos, maestros y padres (Tesis doctoral). Recuperado de: https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/9538/1/tesis_doctoral_nieves_gomis.pdf
- Pérez, E., y García, N. (2016). Inteligencias múltiples y atención a la diversidad en la educación infantil. Revista de Educación Inclusiva, 9(2), 63-75.
- Piaget, J. (1968). Los estadios del desarrollo intelectual del niño y del adolescente. La Habana: Editorial Revolucionaria.
- Prieto, M^a. D., Navarro, J.A., Villa, E., Ferrándiz, C. y Ballester, P. (2002). Estilos de trabajo e inteligencias múltiples. XXI. Revista de Educación, 4, 107 – 118. Recuperado de <http://uhu.es/publicaciones/ojs/index.php/xxi/article/viewArticle/617>
- Prieto, M^a. D. y Ballester, P. (2013). Las inteligencias múltiples: diferentes formas de enseñar y aprender. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Reina, M., y De Armas, A. (2020). Inteligencias múltiples y diversidad cultural en la educación secundaria. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social, 9(2), 126-139.
- Reyes Vargas, E. (2015). Inteligencias múltiples en educación infantil. Almería, España: Editorial Círculo Rojo.

- Roldán-Murcia, N., & Sánchez-García, A. B. (2018). Las inteligencias múltiples en la educación infantil: una propuesta de intervención didáctica. *Revista Iberoamericana de Educación*, 75(2), 1-12.
- Stern, W. (2018). *The Psychological Methods of Testing Intelligence*. CHIZINE PUBN.
- Trujillo Flores, M. y Rivas Tovar, L. (2005). Orígenes, evolución y modelos de inteligencia emocional. Universidad Nacional de Colombia: INNOVAR. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/inno/v15n25/v15n25a01.pdf>
- Villa, R. A., & Thousand, J. S. (2000). *A guide to co-teaching: Practical tips for facilitating student learning*. Corwin Press.
- Villén, M. T. (2015). *Educación primaria y desarrollo de las inteligencias múltiples: Un binomio necesario*. Barcelona.