

àgora []



Escuela de
Ingeniería y Arquitectura
Universidad Zaragoza

Edita

Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza.

Diseño

Anna Biedermann

Aridna Pola

Introducción

Ágora es un espacio del Edificio Betancourt, en el Campus Río Ebro de Zaragoza, destinado a la exposición de proyectos desarrollados en la EINA o por personas relacionadas con la Universidad de Zaragoza. En este manual de marca se presenta la imagen gráfica del espacio como una herramienta para transmitir los valores del espacio y demostrar la coherencia de este con la institución a la que pertenece. Su finalidad es describir y explicar como debe desarrollarse la identidad corporativa en las diferentes aplicaciones y asegurar el buen uso de los recursos gráficos definidos.



Identificadores del espacio

El imagotipo es el identificador de este espacio y se compone de un símbolo y un logotipo.

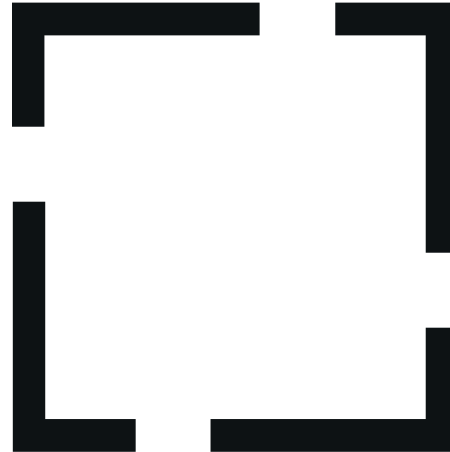


Este imagotipo representa la apertura, la creatividad y el sentimiento de comunidad que este espacio pretende evocar a sus visitantes mediante la combinación de líneas rectas y curvas. En concreto el símbolo es una simplificación de la planta de un espacio semiabierto, recordándonos al espacio que identifica.

Identificadores del espacio

Símbolo

En caso de necesitar aplicaciones más pequeñas, se podrá hacer uso únicamente del símbolo.



Identificadores del espacio

Identificador auxiliar

Las esquinas que componen el símbolo de la marca pueden utilizarse como identificadores auxiliares en cualquier orientación manteniendo sus proporciones tal y como se indica en la construcción (pág. 8).



Identificadores del espacio

Tipografías

Para las diferentes aplicaciones de la imagen corporativa del espacio puede hacerse uso de dos tipografías: por un lado la Myriad Pro, por ser la tipografía corporativa de la Universidad de Zaragoza, y, por otro lado, la tipografía Now, por ser más moderna y ligera. La elección de la tipografía dependerá de las necesidades de la exposición.

Myriad Pro Regular

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . : ; () ! ? ' " € + - * / % = _

Myriad Pro Bold

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . : ; () ! ? ' " € + - * / % = _

Myriad Pro Italic

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . : ; () ! ? ' " € + - * / % = _

Now Regular

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . : ; () ! ? ' " € + - * / % = _

Now Bold

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . : ; () ! ? ' " € + - * / % = _

Identificadores del espacio

Colores

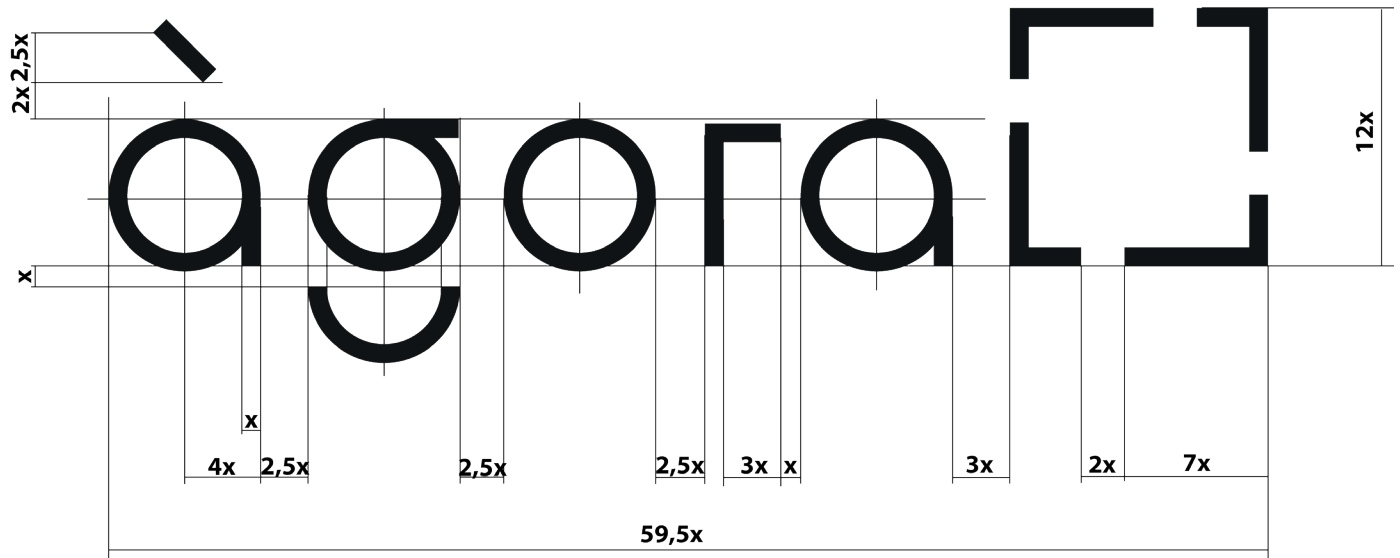
Para que la imagen gráfica se adapte a todo tipo de exposiciones y actividades que se lleven a cabo en el espacio, el color corporativo es únicamente el indicado, con posibilidad de utilizar diferentes porcentajes de opacidad y de combinarlo con los colores corporativos de la EINA y de la Universidad de Zaragoza.



Pantone Neutral Black C
CMYK 75C 65M 63 Y 81K
RGB 29R 29G 27B
WEB 1d1d1b

Construcción

A la hora de reproducir el imatotipo, hay que tener en cuenta la siguiente construcción. Siempre que se vaya a aplicar, deberá utilizarse con las medidas indicadas, tomando como medida de partida (x) la anchura de las letras. Las proporciones generales del imatotipo son 59,5 x 12 unidades.



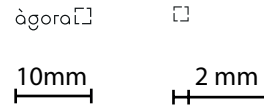
Área de respeto

Para evitar problemas de legibilidad, el imagotipo debe utilizarse siempre teniendo en cuenta el área de respeto indicado.



Tamaño mínimo de aplicación

El tamaño mínimo de aplicación del imagotipo que sea legibles y distinguibles en todo momento es de 10mm. Para usar únicamente el símbolo, el tamaño mínimo de aplicación es de 2mm.



Variaciones sobre fondo

Siempre que sea posible, es decir, siempre que la aplicación del imagotipo sea legible, distinguible y comprensible, tanto el imagotipo como el símbolo deberán aparecer con el color indicado previamente.

En caso de hacer uso de fondos con colores muy oscuros que compliquen la legibilidad, el imagotipo o el símbolo se aplicará en blanco.

Preferiblemente la imagen gráfica deberá aparecer sobre un color plano, pero en caso de necesitar aplicarlo sobre un fondo estampado o una superficie de color irregular, el imagotipo se aplicará en negro sobre un rectángulo blanco del tamaño de su área de respeto.



Aplicación sobre fondo oscuro



Aplicación sobre fondo claro

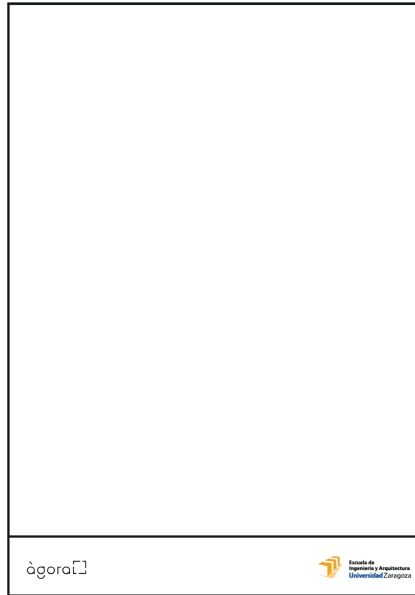


Aplicación sobre fondo irregular

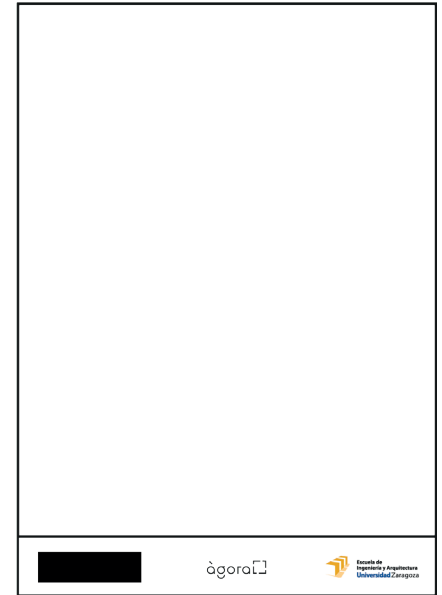
Aplicaciones

Cartel

Para promocionar y presentar las actividades o exposiciones que se vayan a realizar en este espacio, esta es la plantilla del cartel que se debe utilizar.



Versión para exposiciones de la propia escuela



Versión para exposiciones con colaboradores

El tamaño del cartel es de 594 x 420 mm, y el tamaño de la imagen debe ser de 535 x 420 mm.

Aplicaciones

Certificado

Por último, para certificar la participación de los colaboradores en este espacio, este es el documento que se deberá de firmar con las fechas y nombres pertinentes en cada uno de los casos.

Su tamaño es el de una hoja A4.

àgora



..... con cargocertifica
la participación de..... con NIF:.....en
la actividad/ exposición.....
realizada en Àgora Exposiciones, el espacio de exposiciones del Edificio Betancourt de la
Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza,

Para que conste y surta los efectos esperados del interesado, se expide el presente
certificado.

Firmado en Zaragoza, a.....de.....de 20.....



 Escuela de
Ingeniería y Arquitectura
Universidad Zaragoza

