



Universidad
Zaragoza

Trabajo Fin de Grado

Uso de las oraciones subordinadas en la
etapa de Educación Primaria de 6 a 9 años

Autor/es

Arturo Peralta Casais

Director/es

Juan Manuel Cuartero Sánchez

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de
Huesca.

Año 2022 – 2023

Agradecimientos

Agradezco de todo corazón el apoyo incondicional de mis padres, Agustín y Rosalía, quienes siempre han estado siempre a mi lado, brindándome su amor, paciencia y ánimo a lo largo de esta etapa académica. Su constante respaldo ha sido fundamental para alcanzar este logro.

También quiero expresar mi reconocimiento a mis dos hermanos, Agustín y Alicia, por su comprensión y apoyo durante los momentos de estrés y dedicación. Su aliento y ánimo fueron motores que me impulsaron a seguir adelante.

No puedo pasar por alto la importante contribución de mi tutor, Juan Manuel Cuartero, ya que me ha ayudado en todo momento y ha mostrado siempre una gran disponibilidad, guiándome en la elaboración de este trabajo.

A todo el profesorado que he conocido durante mis periodos de prácticas, en especial a Mayte, que me ha enseñado multitud de conocimientos y me ha hecho querer más aún mi profesión.

Además, no podría acabar sin acordarme de todos los alumnos y alumnas que me han permitido aprender durante mis periodos de prácticas y me han recordado la importancia que tiene la educación en nuestras vidas.

A todos ellos, les agradezco de corazón haber formado parte de este viaje, por creer en mí y por hacer posible este logro que hoy comparto con orgullo.

ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN	6
2.	MARCO TEÓRICO	8
2.1.	Teorías sobre la adquisición del lenguaje	8
2.1.1.	Teoría del conductismo:	8
2.1.2.	Teoría del innatismo:	9
2.1.3.	Teoría cognitiva:	12
2.1.4.	Teoría interaccionista:	14
2.1.	DESARROLLO DEL LENGUAJE EN EDUCACIÓN PRIMARIA ..	16
2.1.1.	Dimensión Fonológica	17
2.1.2.	Dimensión morfosintáctica	19
2.1.3.	Dimensión semántica	20
2.1.4.	Dimensión pragmática	21
2.2.	Las oraciones subordinadas: clasificación	23
2.2.1.	Oraciones subordinadas sustantivas:.....	23
2.2.2.	Oraciones subordinadas adjetivas o de relativo:	25
2.2.3.	Oraciones subordinadas circunstanciales:.....	27

3.	ENTREVISTAS DE TALKBANK PARA LA RECOGIDA DE DATOS	29
3.1.	Entrevista sujeto de entre 6 y 6.5 años de edad.	30
3.2.	Entrevista sujeto de entre 6.5 y 7 años de edad.	32
3.3.	Entrevista sujeto de entre 7 y 7.5 años de edad.	33
3.4.	Entrevista sujeto de entre 7.5 y 8 años de edad.	35
3.5.	Entrevista sujeto de entre 8 y 8.5 años de edad.	36
3.6.	Entrevista sujeto de entre 8.5 y 9 años de edad.	39
4.	ANÁLISIS DE LOS DATOS RECOGIDOS DURANTE LAS ENTREVISTAS	40
5.	CONCLUSIONES SOBRE EL TRABAJO FIN DE GRADO	42
6.	BIBLIOGRAFÍA	43

Uso de las oraciones subordinadas en la etapa de Educación Primaria de 6 a 9 años.

Use of subordinate clauses in the Primary Education stage from 6 to 9 years.

- Elaborado por Arturo Peralta Casais.

- Dirigido por Juan Manuel Cuartero.

- Número de palabras: 10.045

Resumen

Hoy en día, el uso de las oraciones subordinadas es una habilidad fundamental en el desarrollo de la competencia comunicativa y lingüística de los estudiantes en la etapa de Educación Primaria.

Este trabajo de fin de grado tiene como objetivo analizar el uso de las oraciones subordinadas en la etapa de Educación Primaria, así como la edad de aparición de los determinados tipos de oraciones.

Para ello se ha realizado un análisis observacional en los distintos rangos de edad, a partir de una observación directa. Además, en las entrevistas se han escogido rangos de edad de medio año en medio año, ya que un año en la etapa de Educación Primaria puede ser un mundo.

Los resultados obtenidos a partir de este análisis, nos muestran que en los primeros años de Educación Primaria es cuando más cambios experimentan los niños y niñas en cuanto a su conciencia sintáctica.

Palabras clave

Oraciones, DAL, subordinadas, entrevistas.

1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

El presente Trabajo de Fin de Grado tiene como objetivo principal estudiar el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas en los dos primeros ciclos de Educación Primaria, es decir, entre los seis y los nueve años.

El uso de las oraciones subordinadas desempeña un papel esencial en la construcción de textos complejos y en la comprensión de lectura, es un componente clave del currículo escolar en nuestro sistema educativo. En este contexto, el presente Trabajo de Fin de Grado (TFG) se propone explorar y analizar el uso de las oraciones subordinadas en la educación primaria.

Por otro lado, la elección de abordar este tema en el marco de un TFG se sustenta en diversas razones de relevancia pedagógica y social. A continuación, se exponen las principales justificaciones para llevar a cabo este trabajo:

1. Fundamento pedagógico: El conocimiento y uso adecuado de las oraciones subordinadas es esencial para que los estudiantes mejoren sus habilidades de escritura y comprensión lectora. Una sólida comprensión de la gramática y la sintaxis facilita la expresión de ideas de manera precisa y coherente.
2. Necesidad de una base sólida: La educación primaria es una etapa crítica en la formación de los estudiantes, ya que sienta las bases para su desarrollo lingüístico futuro. Si los estudiantes no adquieren habilidades sólidas en el uso de las oraciones subordinadas en esta etapa, pueden enfrentar dificultades en niveles educativos posteriores y en su vida adulta.
3. Desafíos comunes en el aula: Los docentes de educación primaria a menudo se enfrentan a desafíos en la enseñanza de las oraciones subordinadas. Esto puede deberse a la falta de recursos adecuados, la necesidad de adaptar el contenido para diferentes niveles de competencia y la importancia de hacer que el aprendizaje sea atractivo y significativo para los estudiantes.

4. Contribución a la mejora educativa: Este TFG busca contribuir al estudio de la evolución del uso de las oraciones subordinadas en los niños y niñas de la etapa de Educación Primaria. La investigación y análisis de este tema resultarán beneficiosos tanto para el ámbito educativo como para el desarrollo integral de los estudiantes.

En dicho trabajo, voy a comenzar con el marco teórico, en el que hablaremos de las diferentes teorías sobre la adquisición del lenguaje como el conductismo, el innatismo, el cognitivismo o el interaccionismo. Posteriormente, expondré el desarrollo del lenguaje en la etapa de Educación Primaria dividida en las cuatro dimensiones principales: fonológica, morfosintáctica, semántica y pragmática. Por último, finalizaremos el marco teórico con la clasificación de las diferentes oraciones subordinadas: sustantivas, adjetivas y adverbiales.

Una vez acabado el marco teórico, analizaré el uso de las oraciones subordinadas en niños y niñas de entre 6 y 9 años. Para ello, vamos a ir analizando a diferentes alumnos y alumnas en rangos de edad de seis meses gracias a la plataforma TalkBanks que nos proporcionará las entrevistas correspondientes. Posteriormente, analizaremos y comentaremos los datos más relevantes y llamativos que hemos obtenido de dichas entrevistas. Para finalizar, haremos una conclusión sobre el trabajo y mencionaremos la bibliografía utilizada.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. TEORÍAS SOBRE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

2.1.1. Teoría del conductismo:

La publicación de John B. Watson en 1913, titulada "La psicología tal como la ve el conductista", marcó el primer hito histórico en lo que hoy se conoce como conductismo.

Skinner, uno de los destacados representantes de la teoría conductista aplicada a la educación, es ampliamente reconocido por su teoría del condicionamiento operante.

“El término condicionamiento operante se refiere a un proceso en el cual la frecuencia con que está ocurriendo una conducta se modifica o se altera debido a las consecuencias que esa conducta produce” (Reynolds, 1968, p.11).

En su perspectiva, la enseñanza se considera adecuada cuando los docentes presentan material en pasos pequeños, los alumnos participan activamente, los profesores brindan retroalimentación inmediata después de las respuestas de los estudiantes y los alumnos avanzan en el aprendizaje a su propio ritmo (Schunk, 2012)

Según Garayzabal-Heinze (2006, p.8) “Skinner defiende la idea de que el aprendizaje del lenguaje se produce por simples mecanismos de condicionamiento. En un principio los niños simplemente imitarían, para después asociar determinadas palabras a situaciones, objetos o acciones”.

En este contexto, la instrucción bajo el enfoque conductista implica un proceso de moldeamiento, que requiere la identificación de objetivos conductuales, así como la evaluación de la conducta inicial de cada individuo para determinar las diferencias individuales a partir de las cuales cada estudiante parte. A través de submetas, se modifica la conducta desde su estado inicial hasta alcanzar la conducta deseada.

Los métodos utilizados para lograr esta modificación pueden variar, desde el trabajo en pequeños grupos hasta el trabajo individualizado, pero lo crucial es que el estudiante reciba retroalimentación de manera inmediata (Schunk, 2012).

Los principios aplicables al diseño de la instrucción según Ertmer y Newby (1993), pueden resumirse en:

- Establecimiento de resultados observables y medibles mediante objetivos conductuales, análisis de tareas y evaluación basada en criterios.
- Determinación del punto de partida de cada estudiante para iniciar la instrucción.
- Avance hacia niveles de desempeño más complejos a través del dominio de pasos simples.
- Empleo de refuerzos, ya sea en forma de premios tangibles o retroalimentación.

Skinner (1974) argumenta que el habla es el resultado de una serie de respuestas musculares que afectan el entorno y que los padres desempeñan un papel crucial al reforzar las respuestas verbales de los niños. Ante estímulos estimulantes, los niños pueden producir diversas respuestas verbales, y la que reciba refuerzo positivo será la que elijan para comunicarse de manera efectiva ante ese estímulo. Según Skinner, la adquisición del lenguaje verbal se basa en la forma en que los niños interactúan con los objetos y en las observaciones de los adultos sobre sus comportamientos.

2.1.2. Teoría del innatismo:

Chomsky revolucionó la lingüística y la psicología cognitiva con su teoría del "innatismo lingüístico". Argumentó que los seres humanos tienen una predisposición innata para adquirir el lenguaje, lo que influyó en la comprensión de cómo se desarrolla la adquisición del lenguaje.

Según Garaizabal-Heinze (2006), Chomsky expresaba que la habilidad con la que los niños aprenden la lengua, aun teniendo una escasa experiencia externa y conociendo un marco de referencia en el cual basar su comprensión, puede deberse a que la capacidad para el lenguaje, y también, una gramática fundamental, son innatas; los niños aprenden a hablar del mismo modo que a los pájaros les crecen las uñas. Además, el biólogo Lenneberg (1964) señaló la existencia de un período crítico para el desarrollo del lenguaje, establecido entre los nueve y diez años (Garaizabal-Heinze, 2006).

Chomsky, en Linmongi (1993), expone que la competencia lingüística es la capacidad que tiene la persona que habla y oye para relacionar sonidos y significados. La actuación es el uso del lenguaje. La competencia es algo más que la actuación, es el conocimiento que posee un hablante nativo para entender cualquier oración presente en su lenguaje.

La actuación lingüística es el uso correcto que le da el individuo al lenguaje. Por tanto, la actuación es la manifestación de la competencia. El desarrollo del lenguaje no tiene que ver con la imitación, se da por ciertas condiciones innatas, es decir, gracias a sus capacidades. Este autor ha defendido que los niños nacen con una capacidad especial para aprender lenguas, no se les ha de enseñar una lengua ni corregir sus errores, aprenden lenguas a partir de estar expuestas a ellas, y las reglas lingüísticas las desarrollan de forma inconsciente (Richards et al. 1997).

En su obra de 1965 titulada “Aspectos de la teoría de la sintaxis”, Chomsky postula que una gramática completa debe tener tres partes: sintaxis, fonología y semántica. La sintaxis es el elemento más importante porque permite al hablante producir oraciones. La fonología y la semántica son meramente aclaratorias.

Birchenall y Müller (2014) también señalaban que con la aparición de un idioma (input) durante la etapa crítica donde se adquiere el lenguaje, el DAL determina que dicho idioma será la lengua nativa del niño, y se encarga en adelante de posibilitar la comprensión y expresión de las oraciones en esa lengua en particular.

Además, este mecanismo tiene como contenido un conjunto de principios gramaticales universales que conforman la Gramática Universal. El postulado teórico que el ser humano nace con su cerebro programado de tal forma que los individuos están capacitados para producir oraciones e inventarlas, además de comprender el lenguaje. Dichas capacidades innatas le permiten al cerebro realizar operaciones cognitivas sobre la base de los sonidos recibidos, demostrando que los aspectos de estructura profunda son innatos y que los niños aprenden a realizar transformaciones correctas del lenguaje.

Chomsky (1975) admite una lengua humana como un sistema complejo y argumenta que, para un niño que no estuviera dotado para ese sistema, conocerlo sería un alcance intelectual sorprendente. El autor argumenta que un niño adquiere este conocimiento con una exposición a los estímulos lingüísticos relativamente escasos y sin necesidad de un entrenamiento especial; una vez que lo posee, puede, sin que eso implique ningún esfuerzo, hacer uso de una intrincada estructura de reglas específicas y de principios rectores con el objeto de comunicar a otros sus pensamientos y sentimientos, despertando en ellos nuevas ideas como así también sutiles percepciones y juicios (p.12). Esto significa que el niño, con un mínimo esfuerzo, logra instintivamente el uso de dichas reglas para comunicarse con otros. Asimismo, es importante resaltar que el autor enfatiza que se requiere una base de conocimiento, entendida también como predisposiciones preexistentes, para alcanzar estados desarrollados de aprendizaje; es decir, contamos con una capacidad innata, pero esto no quiere decir que los conocimientos sean innatos.

Por último, el DAL posee rasgos físicamente innatos, localizados en el cerebro, sin embargo, el medio ambiente puede afectar el comportamiento de dichos rasgos, cosa que la herencia no puede hacer.

Además, nadie niega que el innatismo, en mayor o menor medida, tiene que ver en la adquisición del lenguaje del niño, incluso los conductistas. La dificultad aparece en conocer en todos sus aspectos el LAD (Hernández, 1984, p. 31).

2.1.3. Teoría cognitiva:

El psicólogo Jean Piaget es el principal representante de la teoría cognitivista. Su mayor preocupación era el desarrollo cognitivo del niño y el papel que ejercen diferentes factores, como son el razonamiento, la socialización, acción, afectividad y la emoción, en el funcionamiento psicológico, mediante las transformaciones que definen el cambio cualitativo que va del niño al adulto (Cárdenas, 2011, p.73).

Piaget (1965) y otros consideran que "El maravilloso intrincado y versátil mecanismo del lenguaje es, al nacer al igual que otros mecanismos motores, nada más que una posibilidad" (p.21). El autor plantea dos hechos trascendentales:

- a) Las raíces de las operaciones son anteriores al lenguaje.
- b) La formación del pensamiento está relacionada con la adquisición de la función semiótica en general, y no con la adquisición del lenguaje como tal (Limongi, 1993, p. 56).

De ahí la importancia de la función semiótica, que consiste en un significado y un significante (Sausurre, 2007, p.141). Esta concepción dual del signo responde a una asociación de una imagen acústica con un concepto. Es de carácter psíquico, ya que se produce en la mente, lo que conlleva a la capacidad de representar la realidad.

Piaget (1982) expresaba que: "El símbolo se basa en el simple parecido entre el objeto presente que juega el papel de "significante", y el objeto ausente "significado", lo cual implica una representación: una situación no dada es evocada mentalmente y no sólo anticipada como un todo en función de alguna de sus partes" (citado en Ibáñez, 1999, p.44).

Para Piaget (1965), el crecimiento posterior de los nervios y músculos en los niños debe combinarse con la práctica para producir un repertorio de sonidos adecuados para hablar. Con ese desarrollo como base, el medio social proveerá los estímulos necesarios para la adquisición del lenguaje.

Para este autor, el desarrollo del lenguaje en el está organizado por estadios (p. 22):

1. Primer estadio: articulación casual de sílabas.
2. Segundo estadio: evocación de los mismos elementos articulados por el habla de otros.
3. Tercer estadio: se repite el estadio anterior con respuesta condicionada.
4. Cuarto estadio: el lenguaje se transforma en un vehículo de pensamiento y evoca palabras completas.

A continuación, ampliaré la explicación de los cuatro estadios de desarrollo cognitivo según la teoría de Jean Piaget. (Cárdenas Páez, 2011)

Estadio	Edad	Características
Sensoriomotor	0-2 años	Durante esta etapa, los bebés están principalmente enfocados en desarrollar sus habilidades sensoriales. A medida que los bebés interactúan con su entorno, comienzan a comprender los principios fundamentales del lenguaje, como la comunicación y la comprensión de que los sonidos y las palabras tienen un significado.
Preoperacional	2-7 años	En esta etapa, los niños adquieren un vocabulario cada vez más amplio y comienzan a usar el lenguaje de manera más práctica. Sin embargo, su pensamiento sigue siendo egocéntrico y centrado en sí mismos. Suelen tener dificultades para entender las perspectivas de los demás y utilizan el lenguaje de

		manera egocéntrica para expresar sus propias necesidades y deseos.
Operaciones concretas	7-11 años	Durante esta etapa, los niños desarrollan habilidades cognitivas más avanzadas, lo que les permite comprender mejor las reglas y estructuras del lenguaje. Pueden realizar operaciones mentales concretas, lo que influye en su capacidad para comprender y usar el lenguaje de manera más efectiva. Su pensamiento ya es menos egocéntrico y pueden comprender y escuchar las opiniones de los demás, lo que mejora su capacidad para comunicarse.
Operaciones formales	11-15 años	En esta etapa, los adolescentes y adultos jóvenes desarrollan habilidades que les permiten comprender y utilizar el lenguaje de manera más sofisticada.

Además, este autor propuso dos tipos de lenguaje que ubicó en dos etapas bien definidas: la prelingüística y la lingüística. Se concluye que esta perspectiva psicolingüística complementa la información contribuida por los innatistas, en el sentido de que, junto a la competencia lingüística también es necesario un contacto directo con el contexto comunicativo que rodea a los niños y niñas.

2.1.4. Teoría interaccionista:

Mientras que para los cognitivistas como Piaget el desarrollo cognitivo es la base del desarrollo del lenguaje, para los interaccionistas como Vygotsky, el lenguaje es primordial, cuya función principal es el desarrollo y optimización del pensamiento.

En la obra *Pensamiento y lenguaje* (1964), Vygotsky coincide con Piaget en considerar que su origen es independiente.

En los niños pequeños, al igual que en los primates, se da la facultad de resolver problemas sencillos, manifestando así su inteligencia sin tener siquiera habilidades lingüísticas.

La teoría vygotskyana enfatiza la interacción social del niño como aspecto clave para la adquisición del lenguaje. Según Lucci (2006, p.7), Vygotsky parte de la concepción de que todo organismo es activo, construyendo así una continua interacción entre las condiciones sociales, que son mutables, y la base biológica del comportamiento humano.

Para Halliday (1982), "El 'medio es tanto social como físico, y un estado de bienestar que depende de la armonía con el medio, exige la armonía de ambos aspectos" (p.17). Esto explica que la existencia del lenguaje implica la existencia del ser social. En consecuencia y de acuerdo con la teoría del autor, la lengua responde a la presencia de una perspectiva tanto inter como intra de organismos. Es decir, la primera responde a que hay otros organismos semejantes alrededor y por ello surge el habla. Pero, también, influye el carácter interno del organismo, como la estructura cerebral y los procesos cerebrales. Englobando, de esta forma, el estudio de la lengua como conocimiento y comportamiento. Es decir, no solo conocemos nuestra lengua materna sino que sabemos cómo utilizarla, cómo comunicarnos con otras personas, etc.

Hay adquisición de la lengua materna desde el momento en que el niño comienza a interactuar lingüísticamente con los interlocutores. No comenzará pronunciando palabras sino emitiendo vocalizaciones; cuando estas vocalizaciones sean fijas, se relacionarán con ciertas situaciones o ciertas necesidades que desea satisfacer. Esto quiere decir que el niño ha comenzado a relacionar un significante con un significado (p.5).

Sabiendo que los seres humanos estamos dotados, biológicamente, de la capacidad para aprender una lengua y que esto es exclusividad humana, ya que ninguna otra especie la posee, para Halliday (1982) aprender la lengua materna "consiste en encajar los patrones de todo el lenguaje que oye a su alrededor a la estructura que ya posee" (p.28).

Otro aspecto relevante es el concepto de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Según Vygotsky (1996), la Zona de Desarrollo Próximo representa la brecha entre el nivel de desarrollo real, que se refiere a la capacidad de resolver problemas de manera independiente, y el nivel de desarrollo próximo, que se caracteriza por la habilidad del niño para abordar problemas con la asistencia de un compañero más competente o un adulto. Vygotsky argumenta que el aprendizaje que tiene lugar en la Zona de Desarrollo Próximo es lo que impulsa el desarrollo del niño, y por lo tanto, considera que estos procesos son inseparables (citado en Rabello y Silveira, 2010, p.5).

Para crear esta Zona de Desarrollo Próximo, Moll (1993) menciona tres características: (citado en Salas y Lupita, 2001, p.62)

1- Establecer un nivel de dificultad. Este nivel debe ser desafiante para el estudiante, pero no demasiado difícil.

2- Proporcionar una práctica guiada por parte del adulto al estudiante con un claro sentido del objetivo.

3- Evaluar el desempeño independiente.

En definitiva, la corriente interaccionista sostiene que la adquisición del lenguaje se logra a través del contexto y la interacción social.

2.1.DESARROLLO DEL LENGUAJE EN EDUCACIÓN PRIMARIA

El desarrollo del lenguaje es un fenómeno extraordinario que distingue a los seres humanos de otras especies en el reino animal. A lo largo de la historia de la humanidad, el lenguaje ha sido una herramienta fundamental para la comunicación, la transmisión de conocimiento y la construcción de la cultura. Este proceso complejo y fascinante comienza desde los primeros días de vida de un ser humano y continúa a lo largo de toda su existencia.

El estudio del desarrollo del lenguaje es esencial para comprender cómo los individuos adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente, expresar sus pensamientos y emociones, y comprender el mundo que les rodea. Además, el lenguaje desempeña un papel crucial en la adquisición de conocimientos, la socialización y la interacción con otros seres humanos.

La definición de Ana Teberosky (2003) (citada en Rentería et al., 2015), establece que:

La oralidad es un mecanismo importante en el desarrollo lingüístico de todo ser humano. Los infantes cuando son pequeños intentan contar a las personas que les rodean sus historias, cuentos y relatos; atribuyéndole un valor supremo a la oralidad en el desarrollo de la lengua materna, por lo tanto, el lenguaje en un entorno natural dominado por la lengua hablada informal y espontánea (p.22).

El lenguaje oral es una habilidad compleja que abarca diversas dimensiones, cada una de las cuales desempeña un papel importante en la comunicación efectiva. A continuación, se describen algunas de las dimensiones clave del lenguaje oral.

2.1.1. Dimensión Fonológica

La conciencia fonológica se revela como una faceta fundamental en el desarrollo infantil, ya que desempeña un papel crucial en la identificación de sonidos dentro de las palabras, habilidad que posteriormente facilita el proceso de aprendizaje de la lectura. A través del desarrollo de la conciencia fonológica, los niños adquirieron la comprensión de qué sonidos componen las palabras, marcando así un hito en su habilidad metalingüística al reconocer que las palabras están conformadas por fonemas (Mena, 2013).

El desarrollo fonológico generalmente se manifiesta desde el inicio del habla y continúa evolucionando hasta aproximadamente los seis años de edad. Este proceso se puede desglosar en diferentes etapas de adquisición:

- Aproximadamente a los 3 años, los niños suelen adquirir las fonemas /m/, /n/, /ñ/, /p/, /k/, /f/, /y/, /l/, /t/, /c /, /ua/, /ue/.
- Alrededor de los 4 años, se incorporan los fonemas /b/, /g/, /r/, /bl/, /pl/, /ie/.
- Hacia los 5 años, los fonemas /fl/, /kl/, /br/, /gr/, /au/, /ei/ se vuelven parte de su repertorio.
- Finalmente, hacia los 6 años, los fonemas /rr/, /s/, /x/, /d/, /g/, /fr/, /pr/, /tr/, /dr/, /eo/ son integrados plenamente en su habilidad fonológica.

La importancia de este nivel fonológico radica en que el dominio de los diferentes sonidos es esencial para una pronunciación adecuada y una expresión fluida. Cuando no se fomenta el desarrollo de esta conciencia fonológica, los niños pueden enfrentar desafíos, como problemas articulatorios que afectan la claridad de su habla y dificultades en la fluidez de su expresión oral. Por lo tanto, es esencial que los educadores estimulen la percepción auditiva de los niños a través de actividades lúdicas, como canciones y juegos de palabras, para promover un desarrollo fonológico saludable.

Entre las características clave que el niño debe desarrollar en esta dimensión fonológica se encuentran:

- La capacidad para reconocer y articular sonidos consonánticos, evitando omisiones (por ejemplo, "libo" en lugar de "libro" o "popa" en lugar de "sopa").
- La habilidad de sustituir fonemas en las palabras (por ejemplo, "elefante" pronunciado como "elepate").
- Evitar omisiones de sílabas en las palabras (como decir "pete" en lugar de "chupete").
- Lograr una expresión oral fluida y comprensible.
- Garantizar que el niño sea entendido claramente cuando habla.

El desarrollo de estas habilidades fonológicas es esencial en el proceso de adquisición del lenguaje y la comunicación efectiva durante la infancia.

2.1.2. Dimensión morfosintáctica

El término "morfosintáctico" se compone de dos elementos: "morfología" y "sintaxis". La morfología, que es una rama de la lingüística, se encarga de analizar y determinar la forma de las palabras en una oración. Los niños, a medida que crecen, adquieren nuevas palabras constantemente, lo que enriquece su vocabulario.

Por otro lado, la sintaxis se refiere al orden y la estructura de las palabras en las frases dentro del marco gramatical. La sintaxis es esencial para construir oraciones de manera adecuada, lo que tiene un impacto significativo en la comunicación. A través de la comprensión de la sintaxis, los niños pueden mejorar su capacidad para entender las palabras y participar en conversaciones efectivas con otras personas (Montano, 2018).

En el nivel morfosintáctico, se pueden identificar dos etapas importantes en el desarrollo del lenguaje infantil:

1. Etapa Holofrástica: Esta etapa se desarrolla aproximadamente entre los doce y los dieciocho meses de edad. Se denomina "holofrástica" porque los niños utilizan una sola palabra para expresar sus necesidades, sentimientos y deseos. Estas palabras suelen ir acompañadas de gestos comunicativos. Por ejemplo, los niños pueden usar una palabra y señalar con las manos lo que desean o necesitan.
2. Habla Telegráfica: La etapa de habla telegráfica se presenta alrededor de los dieciocho a veintiséis meses. Durante esta etapa, los niños comienzan a combinar dos palabras en sus expresiones, aunque suelen omitir conectores. Algunas características clave de esta etapa incluyen la ausencia de características gramaticales, falta de concordancia en el uso de verbos y un orden de palabras generalmente correcto.

La conciencia sintáctica, por su parte, se refiere a la habilidad metalingüística que permite a los niños determinar el orden correcto de las palabras para expresar un sujeto y lo que se dice acerca de ese sujeto (Mena, 2013).

En el nivel morfosintáctico, los niños desarrollan la capacidad de utilizar oraciones simples de 6 a 8 palabras, emplean artículos (definidos e indefinidos), pronombres (posesivos y personales), adverbios (de tiempo, lugar y cantidad), y establecen la concordancia en términos de conjugación, género y número en sus oraciones. Estos hitos son fundamentales en el proceso de adquisición del lenguaje y contribuyen a la expresión oral adecuada y la comprensión gramatical.

2.1.3. Dimensión semántica

La conciencia semántica se refiere a la capacidad de comprender el significado del lenguaje, y este proceso comienza antes de que un niño pueda pronunciar sus primeras palabras. A lo largo de los años, esta habilidad se desarrolla y perfecciona mediante la creación de imágenes mentales que están vinculadas a las palabras (Sentis et al., 2009).

Durante la etapa preescolar, los niños adquieren la capacidad de jugar con las palabras y explorar sus significados. La curiosidad desempeña un papel fundamental en la comprensión de las estructuras semánticas y la coherencia de las oraciones que los niños escuchan y pronuncian. La conciencia semántica es una habilidad metalingüística que permite al niño comprender que las palabras pueden tener uno o varios significados.

A continuación, se presentan algunas de las características claves que los niños deben desarrollar en el nivel semántico:

- Identificación y nombramiento de imágenes relacionadas con objetos, personas y acciones.

- Identificación y designación de objetos, animales, personas y elementos de categorías semánticas como animales, objetos del hogar, miembros de la familia, prendas de vestir y partes básicas del cuerpo.
- Identificación y designación de atributos de objetos y personas, como colores básicos, tamaños, formas y texturas.
- Comprensión del contenido de relatos cortos, como cuentos.
- Comprensión del contenido de adivinanzas sencillas y conocimiento de algunas rimas.
- Asociación de sentidos o partes del cuerpo con las funciones correspondientes, como responder a la pregunta "¿Con qué...?"
- Asociación de onomatopeyas con los sonidos que hacen los animales al responder a la pregunta "¿Cómo hace...?"
- Aumento de la comprensión del vocabulario, las frases y los relatos.
- Realización de preguntas frecuentes para ampliar el entendimiento.
- Comprensión de algunos conceptos temporales, como "ahora", "luego" y "mañana".
- Comprensión y uso de algunos conceptos cuantitativos, como "uno", "dos", "mucho", "poco" y "todo" (Aleman, Ardanaz, Echeverría, Poyo, & Yoldi, 2006).

Por todo ello, la dimensión semántica del desarrollo del lenguaje en los niños abarca una amplia gama de habilidades que van desde la identificación de objetos y acciones hasta la comprensión de narraciones y la asociación de palabras con significados específicos. Estos logros son fundamentales para el crecimiento lingüístico y cognitivo de los niños.

2.1.4. Dimensión pragmática

El desarrollo pragmático del lenguaje es un proceso que implica la integración de las adquisiciones previas en los niveles fonológico, morfosintáctico y semántico.

Esta dimensión se centra en la parte comunicativa del lenguaje y abarca un conjunto de conocimientos y habilidades de naturaleza cognitiva y lingüística (Acuña, 2004, pág. 34).

La pragmática desempeña un papel fundamental en el desarrollo lingüístico de los niños, ya que se trata de un proceso social y comunicativo.

Desde el nacimiento, los bebés comienzan a interactuar con los adultos, aprendiendo gradualmente a comunicar sus necesidades e intereses. Inicialmente, esta comunicación se basa en gestos y señales, pero hacia los ocho o nueve meses, los niños desarrollan la intencionalidad comunicativa.

A medida que crecen, adquieren diversas funciones comunicativas que les permiten interactuar con otras personas de manera efectiva.

A continuación, se describen algunas de las características claves que los niños deben desarrollar en el nivel pragmático del lenguaje:

- Mantenga la atención al turno de la conversación.
- Responder de manera adecuada a las preguntas y comentarios de los demás.
- Utilizar acciones verbales y no verbales para comunicarse, como hacer peticiones o expresar rechazo.
- Utilizar el lenguaje oral para expresar sus deseos, emociones y realizar preguntas.
- Disfrutar de jugar con el lenguaje, inventando historias y participando en juegos lingüísticos.
- Mantener una estructura básica en sus narraciones.
- Ofrecer ayuda a los demás en situaciones apropiadas.
- Comenzar a expresar sus opiniones en diversas conversaciones.
- Presentar un discurso más organizado y coherente en sus interacciones lingüísticas (Huamaní, 2015).

Estas dimensiones del desarrollo del lenguaje ilustran cómo factores externos, como el contexto familiar y educativo, influyen en el desarrollo integral de un niño. La pragmática del lenguaje desempeña un papel crucial en la comunicación y la interacción social, permitiendo a los niños participar activamente en el mundo que les rodea.

2.2. LAS ORACIONES SUBORDINADAS: CLASIFICACIÓN

Las oraciones subordinadas son unidades gramaticales que desempeñan un papel secundario en una oración principal más grande. Estas oraciones dependen de la oración principal para tener sentido completo y, por lo tanto, están "subordinadas" a ella.

Las oraciones subordinadas se utilizan para agregar información adicional, detalles, aclaraciones o relaciones de causa y efecto en una oración principal.

Existen varios tipos de oraciones subordinadas según la función que desempeñan en la oración principal. Los tipos principales de oraciones subordinadas son los siguientes:

2.2.1. Oraciones subordinadas sustantivas: Estas actúan como sustantivos en la oración principal, ocupando la posición del sujeto, objeto directo, objeto indirecto o complemento del nombre. El nexos más frecuente que suele encabezar la oración subordinada es "*que*". Ejemplo:

"Me alegra que hayas tenido éxito"

La oración subordinada "que hayas éxito tenido" funciona como el sujeto del verbo "alegra".

Estas son algunas de las funciones que pueden desempeñar las oraciones subordinadas sustantivas dentro de la oración principal:

- **Oración subordinada sustantiva de sujeto:** En este caso, la oración subordinada actúa como el sujeto de la oración principal. Ejemplo:

"Que estudies es importante"

La oración subordinada "Que estudies" funciona como el sujeto de la oración principal.

- **Oración subordinada sustantiva de complemento directo:** La oración subordinada se usa como el objeto directo del verbo en la oración principal. Ejemplo:

"Necesito que vengas"

La oración subordinada "que vengas" es el objeto

- **Oración subordinada sustantiva de complemento indirecto:** En este caso, la oración subordinada funciona como el complemento indirecto dentro de la oración principal. Un complemento indirecto generalmente responde a la pregunta "a quién" o "para quién" se realiza la acción del verbo en la oración principal. Ejemplo:

"No da importancia a que le griten"

- **Oración subordinada sustantiva de complemento del nombre:** La oración subordinada agrega información adicional sobre el sustantivo principal. Ejemplo:

"Tengo el deseo de que él tenga éxito en su carrera"

A continuación, voy a presentar de forma más esquemática una tabla con otras funciones que pueden desempeñar las oraciones subordinadas sustantivas dentro de la oración principal, con sus respectivos ejemplos y subrayando siempre la oración subordinada.

Sujeto	CD	CI	Atributo	CN	CAdj	CAgente
<i>Es importante que sientes la cabeza</i>	<i>Me dijo que vendría puntual</i>	<i>Dieron los papeles a quienes los solicitaron</i>	<i>Su idea es aprobar en noviembre</i>	<i>Tengo ganas de que el Deportivo gane la copa</i>	<i>Estoy alegre de volver a veros</i>	<i>El coche fue comprado por quién más alto pujó</i>

2.2.2. Oraciones subordinadas adjetivas o de relativo: Estas actúan como adjetivos y proporcionan información adicional sobre un sustantivo en la oración principal. Los nexos más frecuentes que encabezan estas oraciones son: que, quien, el cual, el que, cuando, donde, como o cuanto.

Ejemplo:

El libro que leí anoche era emocionante

La oración subordinada "que leí anoche" describe el libro.

- **Oraciones subordinadas adjetivas especificativas:** También llamadas restrictivas, estas oraciones subordinadas limitan o restringen el significado del sustantivo al que modifican. No van entre comas y son esenciales para comprender completamente el significado de la oración principal. Ejemplo:

El libro que compré es interesante

La oración subordinada "que compré" especifica qué libro estamos hablando.

- **Oraciones subordinadas adjetivas explicativas:** También conocidas como no restrictivas, estas oraciones subordinadas agregan información adicional pero no son esenciales para la comprensión de la oración principal. Se coloca entre comas. Ejemplo:

Mi amigo, que es muy inteligente, aprobó el examen

La oración subordinada "que es muy inteligente" agrega información, pero podemos entender la oración principal sin ella.

- **Oraciones subordinadas adjetivas de posesión:** Estas oraciones indican posesión o propiedad y modifican al sustantivo al indicar a quién pertenece algo. Ejemplo:

El libro cuya portada es roja es mío

En esta oración, "cuya portada es roja" es una oración subordinada adjetiva de posesión. Describe el libro y su característica (la portada roja) que lo identifica como "mío."

- **Oraciones subordinadas adjetivas de lugar:** Estas oraciones proporcionan información sobre el lugar en el que se encuentra el sustantivo al que modifican. Ejemplo:

La ciudad donde nací es muy hermosa

La oración subordinada "donde nací" indica el lugar de nacimiento.

- **Oraciones subordinadas adjetivas de tiempo:** Estas oraciones indican el momento en el que ocurre algo y modifican al sustantivo relacionado con el tiempo. Ejemplo:

El día cuando todo cambió fue inolvidable

La oración subordinada "cuando todo cambió" indica el momento en el que ocurrió el cambio.

- **Oraciones subordinadas adjetivas de causa:** Estas oraciones explican la razón o causa detrás sustantivo de una acción y modifican al relacionado con la causa. Ejemplo:

El motivo por el cual renunció es desconocido

La oración subordinada "por el cual renunció" explica la causa de la renuncia.

2.2.3. Oraciones subordinadas circunstanciales: son aquellas que proporcionan información adicional sobre las circunstancias en las que ocurre una acción en la oración principal. Estas oraciones responden a preguntas como "¿Cuándo?", "¿Dónde?", "¿Por qué?", "¿Cómo?", "¿Con qué frecuencia?" y "¿Bajo qué condiciones?". Ahora, vamos a ver los diferentes tipos de oraciones subordinadas circunstanciales:

- **Oración subordinada circunstancial de tiempo:** Indica cuándo ocurre la acción de la oración principal. Los nexos más frecuentes son: mientras, a la vez que, luego que, hasta que, desde que, siempre que, una vez que...
Ejemplo:

Cuando llegues a casa, avísame

Responde a la pregunta "¿Cuándo debo avisarte?"

- **Oración subordinada circunstancial de lugar:** Indica dónde ocurre la acción de la oración principal. El nexo más común en este tipo de oraciones es "donde".
Ejemplo:

Jugamos en el parque donde solíamos ir cuando éramos niños

Responde a la pregunta "¿Dónde jugamos?"

- **Oración subordinada circunstancial de causa:** Explica por qué ocurre la acción de la oración principal. Los nexos más frecuentes son: porque, ya que, debido a que, en vista de que, puesto que, dado que...
Ejemplo:

No salí a correr debido a que estaba lloviendo

Responde a la pregunta "¿Por qué no saliste a correr?"

- **Oración subordinada circunstancial de finalidad:** Indica con qué propósito o finalidad se realiza la acción de la oración principal. Los nexos más frecuentes son: para que, a fin de que, al objeto de que, con la intención de que, con tal de que...
Ejemplo:

Estudia mucho para que puedas aprobar el examen

Responde a la pregunta "¿Con qué propósito estudias mucho?".

- **Oración subordinada circunstancial de condición:** Establece una condición que debe cumplirse para que suceda la acción de la oración principal. Los nexos más frecuentes son: si, mientras que, a menos que, a no ser que, a condición de que, en el supuesto de que...

Ejemplo:

Si terminas tu tarea, podrás jugar

Responde a la pregunta "¿Bajo qué condición podrás jugar?".

- **Oración subordinada circunstancial de modo:** Indica la manera o el modo en que se lleva a cabo la acción de la oración principal. Pueden sustituirse por adverbios modales. Los nexos más frecuentes son: como, igual que, según, así como...

Ejemplo:

Encontré a Juan como si estuviera enfermo

- **Oración subordinada circunstancial de cantidad:** Indica la cantidad o el grado de una característica. El adverbio “cuanto” introduce a este tipo de oraciones. Los nexos más frecuentes son: como, cuanto, más que, menos que, tanto como...

Ejemplo:

Juego cuanto puedo

- **Oración subordinada circunstancial de comparación:** Establece una comparación entre elementos. Los nexos más frecuentes son: mas...que, menos...que, tan...como, igual de..., más, menos...

Ejemplo:

Corro más rápido que mi hermano

- **Oración subordinada circunstancial de concesión:** Expresa una idea opuesta a la acción de la oración principal. Los nexos más frecuentes son: aunque, por más que, pese a que, aun cuando...

Ejemplo:







Aunque estaba cansado, continuó trabajando

3. ENTREVISTAS DE TALKBANK PARA LA RECOGIDA DE DATOS

En esta apartado, hemos seleccionado seis entrevistas de niños y niñas con edades comprendidas entre los 6 y los 9 años. Estas entrevistas se enfocarán en el análisis de la capacidad de utilización de las oraciones subordinadas en el rango de dichas edades, así como los conectores o nexos que utilizan para introducirlas.

Hemos seleccionado las entrevistas con un intervalo máximo de seis meses porque este período nos permite observar y analizar de manera más detallada la evolución y el progreso en el lenguaje en los niños y niñas. Con un intervalo de seis meses, podemos captar cambios significativos en su capacidad lingüística, al tiempo que mantenemos una continuidad en el seguimiento de su progreso de manera más objetiva. Esto nos brinda una visión más precisa de cómo se desarrolla el dominio morfosintáctico en esta etapa tan crucial.

A continuación, presentaremos los seis intervalos de edad que hemos seleccionado:

-  6 años - 6,5 años (**Be 6a01m**)
-  6,5 años - 7 años (**Be 6a07m**)
-  7 años - 7,5 años (**Be 7a05m**)
-  7,5 años - 8 años (**Be 7a07m**)
-  8 años - 8,5 años (**Be 8a02m**)
-  8,5 años - 9 años (**Be 8a11m**)

Las entrevistas seleccionadas provienen de la página Talkbank, un proyecto de investigación en el campo de la lingüística que se centra en la recopilación y el análisis de datos lingüísticos, particularmente en el ámbito del desarrollo del lenguaje en niños.

Esta página fue diseñada para facilitar el estudio del lenguaje de niños de Educación Infantil y Educación Primaria, abarcando edades desde los 3 hasta los 12 años. En ella, encontramos entrevistas grabadas en situaciones reales donde los niños interactúan tanto con investigadores como con sus propios familiares.

Fue fundado por el psicólogo Brian MacWhinney y ha sido una fuente valiosa para los lingüistas, psicólogos y otros investigadores interesados en el estudio del lenguaje y la comunicación.

El área utilizada para estas entrevistas es CHILDES (Child Language Data Exchange System), que se enfoca en el lenguaje infantil. CHILDES es una parte muy importante de Talkbank y es un repositorio de datos lingüísticos longitudinales y transversales de niños en diferentes idiomas. Proporciona acceso a transcripciones de grabaciones de niños que crecen y desarrollan su lenguaje naturalmente.

Por último, es importante mencionar que Becacesno es el corpus específico que hemos utilizado para analizar nuestras entrevistas dentro de este repositorio. Además, cada una de ellas contiene un identificador que nos facilita su búsqueda.

3.1. Entrevista sujeto de entre 6 y 6.5 años de edad. (Be 6a01m)

En el momento de la realización de dicha entrevista, el sujeto objeto de nuestro interés tenía exactamente seis años, un mes y tres días. Durante la entrevista, he podido recoger un total de 26 oraciones subordinadas, de las que más de la mitad eran de tipo adverbial.

Aquí recojo la síntesis de dicha entrevista en la que el sujeto en cuestión tiene una extensa conversación con su madre:

Tipo	Subordinadas sustantivas	Subordinadas adjetivas	Subordinadas adverbiales
Número	8	3	15

En cuanto a las subordinadas sustantivas, siete de ellas hacen la función de complemento directo y únicamente una hace la función de sujeto.

CD: *Le dices que me lo deje.*

Sujeto: *Resulta que te va a castigar.*

Por otro lado, en cuanto a los nexos que ha utilizado la niña durante la entrevista, ha predominado el uso de “que” (7 veces) y “cómo” una sola vez.

Ejemplo: *Ya sabes **cómo** separemos a los demás*

En lo que a las subordinadas adjetivas se refiere, he encontrado un total de tres oraciones y todas ellas actúan complementando al nombre.

CN: *Este bebé que un poco más grande que yo.*

CN: *Está empezando la película que quiero ver.*

Los nexos de dichas oraciones han sido “que” en su totalidad.

Ejemplo: *Luego vamos a hacer un cumpleaños **que** va a ser de los dos.*

Por último, las oraciones subordinadas adverbiales las podemos dividir en varias clases, ya que he encontrado un total de quince. Predominan las oraciones adverbiales causales (5) y las adverbiales temporales (5).

Algún ejemplo de dichas clases sería:

- **CAUSAL:** *Le voy a quitar el vestido que hace mucho calor.*

- **TEMPORAL:** *Iremos otra vez al parque cuando termine el cole.*

En cuanto a los nexos encontrados, tenemos: *porque, que* y *cuando*.

3.2. Entrevista sujeto de entre 6.5 y 7 años de edad. (Be 6a07m)

En el momento de la realización de dicha entrevista, el sujeto objeto de nuestro interés tenía exactamente seis años, siete meses y veintitrés días. Durante la entrevista, he podido recoger un total de 28 oraciones subordinadas, las cuales se dividían en:

Tipo	Subordinadas sustantivas	Subordinadas adjetivas	Subordinadas adverbiales
Número	8	10	10

En cuanto a las subordinadas sustantivas, las ocho oraciones hacen la función de complemento directo como podemos observar en los ejemplos:

CD: *Explícame cómo se juega al pilla pilla.*

CD: *Le dices que me lo deje un poco.*

Por otro lado, en cuanto a los nexos que ha mencionado la niña durante la entrevista, ha predominado el uso de “*que*” (6 veces) y “*como*” (2 veces).

Ejemplo: *Nos dicen **que** le peguemos una hostia a uno*

En lo que a las subordinadas adjetivas se refiere, he encontrado un total de diez oraciones y todas ellas actúan complementando al nombre.

CN: *Un hombre que se perdió en una isla encontró un pez.*

Los nexos de dichas oraciones han sido “*que*” en su totalidad.

Ejemplo: *Nos va a tocar uno de verdad **que** habla inglés*

Por último, las diez oraciones subordinadas adverbiales que he encontrado, las podemos dividir en varias clases. Predominan sobre todo las oraciones adverbiales causales.

Algún ejemplo de dicha clase sería:

- **CAUSAL:** *Se tenía que disfrazar de lo mismo porque iba a mi clase.*
- **CAUSAL:** *Me gusta porque es guapa.*

En cuanto a los nexos que nos hemos encontrado durante la entrevista, tenemos: siempre que, *que* y *porque*.

Ejemplo: ***Siempre que** hablamos mucho nos pegan un grito*

3.3. Entrevista sujeto de entre 7 y 7.5 años de edad. (Be 7a05m)

En el momento de la realización de dicha entrevista, el sujeto objeto de nuestro interés tenía siete años y cinco meses. Durante la entrevista, he podido recoger un total de 41 oraciones subordinadas, las cuales se dividían en:

Tipo	Subordinadas sustantivas	Subordinadas adjetivas	Subordinadas adverbiales
Número	7	19	15

En cuanto a las subordinadas sustantivas, las siete oraciones hacen la función de complemento directo.

CD: *Mi madre dijo que he dormido toda la noche de un tirón.*

CD: *Le decía a su amigo que quería apoderarse de la Bella.*

Por otro lado, todas las oraciones tienen presentes el nexo “que”.

Ejemplo: *Le dijo la bestia **que** era el*

En lo que a las subordinadas adjetivas se refiere, he encontrado un total de diecinueve oraciones, casi la mitad de las subordinadas y todas ellas actúan complementando al nombre.

CN: *Las casas suyas son unas setas **que** las hacen ellos.*

CN: *Cayeron a un sitio **que** había muchas piedras.*

Los nexos de dichas oraciones han sido “*que*” en su totalidad.

Ejemplo: *Le hicieron una mesa **que** estaba todo encantado*

Por último, las quince oraciones subordinadas adverbiales que he encontrado, las podemos dividir en varias clases. Predominan las oraciones adverbiales causales y las adverbiales finales.

Algún ejemplo de las oraciones que he podido encontrar son:

CAUSAL	FINAL	TIEMPO
<i>No se le cayeron porque le avisamos nosotros.</i>	<i>Mi madre me lo quitó para que no sueñe con él.</i>	<i>Bailaron hasta que le enseñó el espejo.</i>

Aquí, tenemos la presencia de más nexos como: *porque* (8 veces), *para*, *hasta que* y *para que*.

Ejemplo: *Fueron al castillo de la Bestia **para** matar a la Bestia*

3.4. Entrevista sujeto de entre 7.5 y 8 años de edad. (Be 7a07m)

En el momento de la realización de dicha entrevista, el sujeto objeto de nuestro interés tenía exactamente siete años y siete meses. Durante la entrevista, he podido recoger un total de 41 oraciones subordinadas, las cuales se dividían en:

Tipo	Subordinadas sustantivas	Subordinadas adjetivas	Subordinadas adverbiales
Número	19	4	18

En cuanto a las subordinadas sustantivas, diecisiete de ellas hacen la función de complemento directo y una la función de sujeto.

CD: *Me dijeron que estuviese ahí.*

CD: *Elena decía a Cris que era una tonta.*

En cuanto a los nexos, la gran mayoría de las oraciones tienen presentes el nexo “que” y también podemos observar la utilización del nexo “como”.

Ejemplo: *Yo no sabía **cómo** era el mundo*

En lo que a las subordinadas adjetivas se refiere, he encontrado un total de cuatro oraciones, una cantidad escasa de oraciones y todas ellas actúan complementando al nombre.

CN: *Decirles cosas que están mal dichas.*

CN: *No sé todavía el perro que voy a elegir.*

En cuanto a los nexos de dichas oraciones, podemos observar como en todas ellas aparece el nexo “que”.

Ejemplo: *El perro **que** se va a comprar Manuel es un Rosweiler*

Por último, las dieciocho oraciones subordinadas adverbiales que he encontrado, las podemos dividir en varias clases. Predominan las oraciones adverbiales causales y las adverbiales temporales.

Algún ejemplo de las oraciones que he podido encontrar son:

CAUSAL	FINAL	TIEMPO
<i>Son muy curiosos porque quieren saberlo todo.</i>	<i>Esto es para que no se puedan tocar.</i>	<i>Hasta que las focas no se despidieran yo no podía entrar.</i>

En cuanto a los nexos de las subordinadas adverbiales, encontramos una gran variedad:

- *Hasta que*
- *Para que*
- *Mientras que*
- *Porque*
- *Entonces*
- *Cuando*
- *Como*

Ejemplo: *Cuando ven que les están molestando **entonces** es cuando te pegan un gruñido*

Ejemplo: *Mirando a la cámara **mientras que** comía palomitas*

3.5. Entrevista sujeto de entre 8 y 8.5 años de edad. (Be 8a02m)

En el momento de la realización de dicha entrevista, el sujeto objeto de nuestro interés tenía exactamente ocho años, dos meses y trece días.

Durante la entrevista, he podido recoger un total de 89 oraciones subordinadas, las cuales se dividían en los siguientes grupos:

Tipo	Subordinadas sustantivas	Subordinadas adjetivas	Subordinadas adverbiales
Número	32	28	29

Podemos observar que conforme vamos avanzando de edad, tenemos más riqueza morfosintáctica en las oraciones subordinadas. En primer lugar, las oraciones subordinadas sustantivas siguen siendo las que más abundan con un total de 32 oraciones. En cuanto a las funciones que desempeñan dentro de la oración principal, tenemos de complemento directo y de sujeto.

CD: *Nosotros creemos que después de morirnos nos vamos a ir al cielo.*

CD: *No entiendo dónde se meten.*

SUJ: *En la tele salió que era una chica muy fea.*

En cuanto a los nexos, la gran mayoría de las oraciones siguen teniendo presente el nexo “que” y podemos observar una oración con el nexo “dónde” y otra con el nexo “cómo”.

Ejemplo: *Le pregunta al médico **cómo** no se podía tener*

En lo que a las subordinadas adjetivas se refiere, he encontrado un total de veintiocho, todas ellas complementando al nombre.

CN: *Le regaló un dinosaurio que por el medio tenía lacasitos.*

CN: *Hay una chica que va a solfeo conmigo.*

Todas las oraciones subordinadas adjetivas presentan el mismo nexo “que”.

Ejemplo: *Aquí tengo los grupos de catequesis **que** también van*

Por último, las veintinueve oraciones subordinadas adverbiales que he encontrado, las podemos dividir en varias clases. Predominan las oraciones adverbiales causales y las adverbiales finales.

Algún ejemplo de las oraciones que he podido encontrar son:

CAUSAL	FINAL	TIEMPO	CONDICIONAL
<i>No me gusta porque luego se enfadan conmigo.</i>	<i>Te viene un jarrón roto para que lo reconstruyas.</i>	<i>No volvió hasta que estaba bien su padre.</i>	<i>Si no se puede andar me invento modos para andar.</i>

En cuanto a los nexos de las subordinadas adverbiales, encontramos una gran variedad:

- *Para que*
- *Cuando*
- *Porque*
- *Que*
- *Por eso*
- *Como*
- *En cuanto*
- *Donde*

Ejemplo: *Metí la pata por no hacerlo **como** me enseñaron*

Ejemplo: *Estos son para sujetar el jarrón roto **cuando** lo reconstruyas*

3.6. Entrevista sujeto de entre 8.5 y 9 años de edad. (Be 8a11m)

En el momento de la realización de dicha entrevista, el sujeto objeto de nuestro interés tenía exactamente ochos años y once meses. Durante la entrevista, he podido recoger un total de 31 oraciones subordinadas, las cuales se dividían en los siguientes grupos:

Tipo	Subordinadas sustantivas	Subordinadas adjetivas	Subordinadas adverbiales
Número	8	15	8

Para comenzar, en cuanto a lo que las subordinadas sustantivas se refieren, hemos encontrado un total de 8 oraciones, todas ellas cumplen la función de complemento directo.

CD: *Se creían que iban a matar a Simba.*

CD: *El segundo deseo fue que quería ser príncipe.*

CD: *No sé cómo decírtelo.*

En siete de las ocho oraciones está presentes el nexa “*que*”, en la otra restante podemos observar el nexa “*cómo*”.

Ejemplo: *A mí me han dicho **que** tú haces deporte*

En lo que a las subordinadas adjetivas se refiere, he encontrado un total de quince, todas ellas complementando al nombre.

CN: *Tiene un collar que pone Carolina y Juan.*

CN: *Tengo un reloj que le falta una parte de la correa.*

En la totalidad de las oraciones está presente el nexa “*que*”.

Ejemplo: *Estos son los accidentes **que** pueden ocurrir en casa*

Por último, las ocho oraciones subordinadas adverbiales que he encontrado, las podemos dividir en varias clases. Predominan las oraciones adverbiales causales, ya que hay un total de cinco.

Algún ejemplo de las oraciones que he podido encontrar son:

Causal: *Como era un genio tenía otra lámpara.*

Final: *Es una estrella que dibuje yo para ponerla arriba.*

Algunos de los nexos que hemos podido observar en dicha entrevista son:

- *Porque*
- *Luego*
- *Donde*
- *Como*
- *Para*

Ejemplo: *Quiero ser futbolista **porque** me gusta el fútbol*

Ejemplo: *Quería salir de la cueva **donde** lo encontró*

4. ANÁLISIS DE LOS DATOS RECOGIDOS DURANTE LAS ENTREVISTAS

A continuación, nos disponemos a llevar a cabo un exhaustivo análisis de los datos obtenidos de las entrevistas que previamente hemos estudiado, otorgando un énfasis particular al minucioso estudio del uso morfosintáctico de las oraciones subordinadas de las edades comprendidas entre 6 y 9 años.

En cuanto a las oraciones subordinadas sustantivas, entre los seis años y los seis años y medio ya empiezan a utilizar preferentemente el nexos “*que*” y en varias ocasiones el nexos “*como*”. A los ocho años, podemos observar la aparición del nexos “*dónde*”, algo llamativo, ya que en ninguna entrevista anterior nos lo habíamos encontrado en las oraciones subordinadas sustantivas.

La mayoría de veces, las oraciones subordinadas que construyen los niños y niñas en el rango de edad comprendido entre los seis y los nueve años cumplen la función bien de complemento directo o de sujeto.

Ahora, vamos a hablar de las oraciones subordinadas adjetivas de una forma muy resumida, ya que en todas las oraciones está presente el mismo nexos “*que*”. Además, todas las oraciones complementan al nombre, por lo que cumplen la misma función dentro de la oración.

Por otro lado, en lo que concierne a las oraciones subordinadas adverbiales, nos adentramos en un campo que presenta una amplia diversidad y un notable proceso de evolución en los rangos de edad estudiados.

En la primera entrevista estudiada y en la segunda, podemos observar como la cantidad de nexos utilizados es bastante discreta: “*porque, qué y cuándo*”. A partir de los 7 años, ya podemos ver la presencia de diferentes nexos: “*hasta que, para que*” y a partir de los siete años y medio, se puede observar una explosión en cuanto a la variedad morfológica de nexos.

Hasta que, para que, mientras que, para, entonces, luego o como son algunos de los diferentes nexos que los niños y niñas empiezan a utilizar en el rango comprendido entre los siete años y medio y los ocho años de edad.

Entre los ocho y los nueve años, podemos observar una ampliación de dichos nexos: *o sea que, por eso, en cuanto, a donde, antes de que o para* son algunos de los que podemos encontrar.

Ahora, vamos a ver la función que cumplen las subordinadas adverbiales dentro de las oraciones. A partir de los seis años ya podemos empezar a observar oraciones subordinadas adverbiales de tiempo, de lugar, de modo o causales. A partir de los siete años, empiezan a aparecer las adverbiales de finalidad a partir del nexos *“para qué”* y de los siete años y medio a los nueve empezamos a observar las oraciones adverbiales condicionales encabezadas sobre todo por el nexos *“si”*.

Por último, a modo curiosidad, hallamos una oración comparativa a partir de los ocho años de edad con el nexos *“más que”*.

5. CONCLUSIONES SOBRE EL TRABAJO FIN DE GRADO

El propósito principal de este Trabajo de Fin de Grado es ver y analizar el uso de las oraciones subordinadas en el rango de edades comprendido entre los seis y los nueve años.

Para comenzar dicho trabajo, hemos realizado un análisis teórico de las diferentes corrientes existentes sobre la adquisición del lenguaje, posteriormente hemos visto las diferentes dimensiones del lenguaje como son la fonológica, la morfosintáctica, la semántica y la pragmática y hemos finalizado dicho marco teórico con los diferentes tipos de oraciones subordinadas que existen.

Después, en cuanto a la parte práctica de dicho trabajo, hemos analizado un total de seis entrevistas de niños y niñas de un rango de edad comprendidos entre los seis y los nueve años de edad en el cual podemos observar el progreso en cuanto a la utilización y al uso de las oraciones subordinadas.

De una entrevista a otra hay una diferencia de edad de seis meses, de esta forma este estudio será más objetivo. En cada entrevista hemos hecho un recuento de las oraciones subordinadas presentes y las hemos analizado para ver tanto de qué tipo son:

sustantivas, adjetivas y adverbiales, como la función que realizan dentro de la oración principal.

Además, hemos realizado un análisis de los diferentes nexos que encabezan nuestras oraciones subordinadas y sobretodo en las de tipo adverbial, se puede observar la evolución y la riqueza de nexos conforme van pasando los meses. En cuanto a las oraciones adjetivas, se puede ver como cada vez tenemos la presencia de más oraciones pero siempre con el mismo nexo “*que*”.

Para concluir, el análisis de las oraciones subordinadas en niños de edades comprendidas entre 6 y 9 años revela un proceso de adquisición morfosintáctica del lenguaje que muestra progresos notables.

Aunque algunas teorías sostenían que el mayor desarrollo en la conciencia sintáctica de los niños ocurría entre los 3 y 5 años, y que el progreso posterior era mínimo, los datos obtenidos en este estudio demuestran lo contrario.

Cabe destacar que los niños son como esponjas y como docentes fomentar un entorno de aprendizaje enriquecedor y estimulante, donde los niños y niñas puedan explorar, descubrir y desarrollar sus habilidades. Además, esta idea nos recuerda que el aprendizaje es un proceso continuo y que todos, independientemente de la edad, pueden seguir adquiriendo conocimientos y creciendo intelectualmente.

6. BIBLIOGRAFÍA

Acuña, X. (2004). Desarrollo Pragmático en el habla infantil. ONOMÁZEIN 10, 33-56. Recuperado el 5 de Noviembre de 2018, de <http://www.redalyc.org/pdf/1345/134517755002.pdf>

- Alemán, N., Ardanaz, J., Echeverría, A., Poyo, D., & Yoldi, S. (2006). Evaluación de la comunicación y del lenguaje (ECOL). Manual. Obtenido de <http://dpto.educacion.navarra.es/publicaciones/pdf/ecol.pdf>
- Calleja, I. (1999). Las dos vertientes de la lengua oral en el aula: Reflexiones ante un reto educativo. *Lenguaje y Textos*, (13), pp. 93-106. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/2183/8073>
- Cárdenas Páez, A. (2011). Piaget: lenguaje, conocimiento y educación. *Revista colombiana de educación*, (60), 71-91.
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz Glòria. (2011). Enseñar lengua. (15º) Barcelona: Graó.
- Chomsky, N. (1975). Reflexiones sobre el lenguaje. Buenos Aires: Sudamericana Sociedad Anónima.
- Chomsky, N. (1989). La naturaleza del lenguaje. Su naturaleza, origen y uso. Madrid: Alianza.
- Ertmer, P. & Newby, T. (1993). Conductismo, cognitivismo y constructivismo: una comparación de los aspectos críticos desde la perspectiva del diseño de instrucción. *Performance improvement quarterly*, 6(4), 50-72
- Garton, F. A. (1994). Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición. México: Ediciones Paidós.
- Halliday, M. (1982) El lenguaje como semiótica social México: Fondo de cultura económica.
- Huamaní, O. (2015). Desarrollo de las habilidades pragmáticas en la infancia. EOS Perú Instituto Psicopedagógico, 1 -12. Obtenido de <https://eosperu.net/revista/wp-content/uploads/2015/10/DESARROLLO-DE-LAS-HABILIDADES-PRAGM%C3%81TICAS-EN-LA-INFANCIA.pdf>

- Limongi de Vivas, C. (1993). Introducción al lenguaje: su adquisición y desarrollo. Venezuela: Universidad de Los Andes –Consejo de publicaciones
- Mena, A. (2013). Programa para el desarrollo de la Oralidad y la Conciencia Lingüística para preescolares.
- Mendoza, A. (coord.) (2006). Didáctica de la lengua y la literatura. Madrid: Pearson Educación, S. A
- Montano, J. (2018). Componentes del Lenguaje. Obtenido de <https://www.lifeder.com/componentes-del-lenguaje/>
- Piaget, J. et al. (1965). El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño. Buenos Aires: Paidós
- Pineda Morales, L. (2006). Estudio de los marcadores del discurso en las narraciones de 12 niños merideños. Trabajo especial de grado de maestría publicada. Universidad de Los Andes, Facultad de Humanidades y Educación, Mérida.
- Prado, J. (2004). Didáctica de la lengua y la literatura para primaria. Madrid: La Muralla:
- Richards, J. et al. (1997). Diccionario de lingüística aplicada y enseñanza de las lenguas. Barcelona: Ariel. S.A.
- Rodríguez, J. J., & Santana, A. M. M. (2010). Adquisición y desarrollo del lenguaje. Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil, 2(5), 105-106.
- Sausurre, F. (2007). Curso de lingüística general. (1a ed.). Buenos Aires: Editorial Losada.
- Schunk, D. (2012). Teorías del Aprendizaje. Una perspectiva educativa. México: Pearson Educación

- Sentis , F., Nusser, C., & Acuña , X. (2009). El desarrollo semántico y el desarrollo de la referencia en el adquisición de la lengua materna. ONOMÁZEIN 20, 147-191. Recuperado el 5 de Noviembre de 2018, de http://onomazein.letras.uc.cl/Articulos/20/N1_Sentis.pdf
- Skinner, B. (1974). Ciencia y conducta humana. Barcelona: Fontanella.
- Vygotski, L. V. (1964). Pensamiento y lenguaje. Buenos Aires: La Pléyade.
- Yépez, E. R., & Álvarez, G. C. P. (2021). La oralidad y las dimensiones del lenguaje en los infantes. Revista Cognosis. ISSN 2588-0578, 6(EE-I-), 01-22.