



Universidad
Zaragoza

Trabajo Fin de Grado

Magisterio en Educación Primaria

Aprendizaje Basado en Proyectos. Propuesta de
intervención saludable con alumnado con Necesidades
Educativas Especiales

Project Based Learning. Proposal for a healthy
intervention with students with Special Educational
Needs

Autor

Sonia Alba Delgado

Director

Esperanza Cid Romero

FACULTAD DE EDUCACIÓN

2023

ÍNDICE

1. Introducción	1
2. Justificación	3
3. Marco teórico	3
3.1. Metodologías activas en la educación	3
3.2. Metodologías implementadas en el proyecto: Aprendizaje Basado en Proyectos y Aprendizaje Cooperativo	6
4. Contextualización	10
4.1. El centro escolar	10
4.2. Grupo-clase al que va dirigido	14
4.3. Marco legislativo	17
5. Propuesta de intervención	19
5.1. Objetivos del proyecto	19
5.2. Desarrollo de la propuesta	20
5.3. Situaciones de aprendizaje	22
5.4. Temporalización y cronograma	35
5.5. Recursos y materiales	35
5.6. Evaluación	35
5.6.1. Evaluación del alumnado	35
5.6.2. Evaluación de la práctica docente	35
6. Conclusiones	37
7. Referencias bibliográficas	39
8. Anexos 43	

Resumen

La implementación de metodologías activas y colaborativas en el aula cobran especial relevancia en la educación actual e inclusiva. Una de las más conocidas es el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), la cual desarrolla un pensamiento crítico, favorece la motivación e integración, fomenta la autonomía y promueve la creatividad, entre otros.

El presente trabajo expone un diseño de una propuesta didáctica interdisciplinar de ABP. La propuesta se titula: ¡Superando el reto saludable! y está destinada a alumnado con Necesidades Educativas Especiales (NEE) escolarizados en un centro de educación especial. Se trata de una metodología cuyos principios coinciden con los señalados en el Proyecto Curricular de Centro: funcionalidad, aprendizaje significativo, actividad, globalización y socialización.

La propuesta tiene como principal objetivo la educación y promoción de la salud, reforzando hábitos de vida saludables, focalizados principalmente en la alimentación y en la actividad física. A su vez, esta propuesta contribuye al desarrollo de habilidades para la vida diaria, como compras en el supermercado, operaciones con cálculo mental o elaboración de platos sencillos. No se deberán olvidar las normas de cortesía y educación, algo fundamental que debe ser subrayado desde edades tempranas para el adecuado manejo de situaciones en diferentes entornos.

Palabras clave

Educación Especial, Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), hábitos de vida saludables, Educación para la Salud, habilidades de la vida diaria.

Abstract

The implementation of active and collaborative methodologies in the classroom is especially relevant in current and inclusive education. One of the best known is Project Based Learning (PBL), which develops critical thinking, promotes motivation and integration, encourages autonomy and promotes creativity, among others.

This work presents a design of an interdisciplinary PBL didactic proposal. The proposal is titled: Overcoming the healthy challenge! and it's intended for students with Special Educational Needs (SEN) enrolled in a special education center. It is a methodology whose values coincide with those indicated in the Center's Curricular Project: functionality, meaningful learning, activity, globalization and socialization.

The main objective of the proposal is health education and promotion, reinforcing healthy lifestyle habits, focused mainly on nutrition and physical activity. In turn, this proposal contributes to the development of skills for daily life, such as shopping in the supermarket, mental calculation operations or preparing simple dishes. The rules of courtesy and education should not be forgotten, something fundamental that must be emphasized from an early age for the proper handling of situations in different environments.

Keywords

Special Education, Project Based Learning (PBL), healthy lifestyle habits, Health Education, daily living skills.

1. Introducción

Existen numerosos autores que definen qué es el ABP. La definición mencionada en la mayoría de los manuales, como en el caso de Sánchez (2013), revela que El ABP es un conjunto de tareas de aprendizaje programadas, cuyo objetivo es el de resolver preguntas y/o retos que forman parte del currículo oficial. Por lo que los alumnos están implicados “en el diseño y planificación del aprendizaje, en la toma de decisiones y en procesos de investigación, dándoles la oportunidad para trabajar, durante la mayor parte del tiempo, de manera relativamente autónoma”. Dicho proceso de aprendizaje “culmina en la realización de un producto final presentado ante los demás” (p.1).

Por lo cual, se puede resumir que el ABP no es más que una metodología activa que busca que el alumno adquiera las competencias necesarias para realizar una serie de actividades articuladas como proyecto que tienen como objetivo la adquisición de diversos conocimientos de manera significativa (Muñoz y Gómez, 2017).

Es por ello que se ha optado por diseñar una propuesta de intervención saludable, ya que de este modo se podría conseguir un aprendizaje eficaz desde la promoción y educación para la salud.

Según la OMS (Organización Mundial de la Salud) (Riquelme, 2012), la educación para la salud se define “como la disciplina encargada de orientar y organizar procesos educativos con el propósito de influir positivamente en conocimientos, prácticas y costumbres de individuos y comunidades en relación con su salud” (p.36). Su importancia radica en sus contenidos, ya que de estos dependen el aprendizaje de hábitos relacionados a la higiene y la salud, así como las prácticas que mejoran la calidad de vida (Bacilos, 2010).

Cada día son más los centros educativos que se encargan de impartir la educación para la salud de manera dinámica; a pesar de que esta asignatura se encuentra en los currículos oficiales, la realidad es que muchos de los centros educativos no toman las medidas necesarias para que los conocimientos se aprendan de manera significativa (Díaz y Uranga, 2011). Esta realidad ha causado que muchos de los alumnos no tengan un correcto acceso a los contenidos que se deben impartir en base a la asignatura, privando así de comprender materias fundamentales para la vida cotidiana (Davo et al., 2016).

Uno de los principales riesgos que se pueden tener cuando no se imparte de manera correcta los contenidos de la asignatura de educación para la salud son los siguientes (Vizoso, 2021):

1. Barreras para el acceso a la salud: la asignatura de educación para la salud brinda las herramientas necesarias que debe tener un alumno para que conozca

cuales son los canales regulares relacionados al sistema de salud, así como los hábitos y enseñanzas mínimas para garantizar la higiene y el bienestar integral.

2. Problemas con el uso correcto de medicamentos: una de las principales problemáticas actuales es el uso indebido de los medicamentos, por lo cual, en esta asignatura se toma como uno de los principales objetivos el enseñar a los alumnos la importancia del correcto uso de los medicamentos en enfermedades comunes como gripes estacionales, alergias y otras patologías.
3. Dificultades para el control de las enfermedades crónicas: las enfermedades crónicas pueden ser una de las realidades más aterradoras que cualquier individuo puede enfrentar en su vida, por lo que, el tener la información necesaria para saber qué acciones realizar en caso de presentarse alguna de estas enfermedades, así como la prevención y correcto diagnóstico de la misma es un contenido que se debe impartir en la asignatura de educación para la salud.
4. Acceso deficiente a la información relacionada con la salud: la educación para la salud no solo se enfoca en la enseñanza de hábitos de higiene o hábitos saludables, sino también en brindar la información necesaria en caso de enfermedades.

Se debe tomar en consideración que la promoción de la salud a nivel de sociedad es un pilar fundamental para que esta mantenga los estándares básicos de calidad de vida, por lo que, la educación para la salud se convierte en una herramienta indispensable para lograr ese objetivo (Montero et al., 2020). Sin embargo, no se trata únicamente de impartir los contenidos relacionados de educación para salud en los centros, sino aplicarlos con metodologías y actividades donde los alumnos se sientan motivados a aprender, tomen estas enseñanzas y las apliquen en la vida cotidiana garantizando así un aprendizaje significativo (Monsalve, 2012).

La educación para la salud debe ser implementada en todos los niveles educativos, sin distinción de edad y tomando en consideración las necesidades educativas de los alumnos, así como los déficits que se puedan presentar (Díaz y Urange, 2011). Los contenidos de esta asignatura están orientados a brindar las herramientas necesarias para que el alumno conozca los siguientes aspectos: hábitos saludables, actividad física, alimentación, salud mental, higiene, sistema de salud, enfermedades crónicas y adicciones (Davo et al., 2016). La calidad de vida de un individuo va depender de múltiples factores, entre ellos el acceso a la educación de calidad y como en ese proceso educativo aprende habilidades y conocimientos indispensables para la vida cotidiana (Bacilos, 2010).

2. Justificación

En el centro donde he llevado a cabo las Prácticas Escolares de Pedagogía Terapéutica, he participado en el desarrollo de unidades didácticas con metodologías activas. Es por ello que he optado por diseñar una propuesta a través del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y Aprendizaje Cooperativo (AC), la cual está orientada para niños con Necesidades Educativas Especiales con edades cronológicas comprendidas desde los quince a los dieciocho años (nivel cognitivo similar al primer ciclo de Educación Primaria, 1º-2º).

El diseño de esta propuesta didáctica se ha basado en los diversos beneficios tanto educativos, inclusivos y personales que aportan al alumnado con diversidad funcional y al personal docente, ya que permite llevar a cabo múltiples experiencias y conocimientos de una manera diferente, divertida y por supuesto significativa.

Con ello, quisiera demostrar que existen otros enfoques más allá de un modelo educativo normotípico y tradicional.

3. Marco teórico

3.1. Metodologías activas en la educación

Se entiende por metodologías activas a todas las actividades que se emplean en el proceso de enseñanza y aprendizaje, que atraiga a los alumnos a los contenidos descritos y que se desarrolle un aprendizaje significativo enfocándose en aspectos individuales y grupales (Galvis, 2013). Labrador y Abreu (2008) definen las metodologías activas como “aquellos métodos, técnicas y estrategias que utiliza el docente para convertir el proceso de enseñanza en actividades que fomenten la participación activa del estudiante y lleven al aprendizaje” (p.26). Básicamente las metodologías activas tienen como principal objetivo que los alumnos se interesen en el contenido que se está impartiendo, dejando a un lado los paradigmas establecidos en la educación tradicional y haciendo hincapié a las capacidades individuales de los alumnos.

Uno de los principales objetivos de las metodologías activas es brindarles empoderamiento y protagonismo a los alumnos, aspectos que habían quedado en un segundo plano debido a los aspectos y lineamientos característicos de la educación tradicional donde el docente era el principal protagonista y el ritmo de aprendizaje era dictado por este (Hernández et al., 2020). En la actualidad las metodologías activas buscan que el alumno sea capaz de conocer sus fortalezas y debilidades y en base a estas construir su proceso de aprendizaje (Taipe, 2020).

Las metodologías activas se enfocan en el alumno, siendo este el protagonista de su proceso de aprendizaje y tomando en cuenta las principales necesidades tanto individuales

como grupales; estas buscan promover aspectos como el aprendizaje cooperativo, el conocimiento de las habilidades propias y la de otros, la inteligencia emocional, pensamiento crítico, habilidades comunicativas y sociales, el interés por aprender, la resolución de problemas y la imaginación (Lara y Gómez, 2021). Puga y Jaramillo (2015) mencionan lo siguiente sobre las metodologías activas “en este sentido, las metodologías activas determinan la participación directa y activa en los educandos en todo el accionar educativo, reflejando actividades más dinámicas y didácticas, empleando recursos educativos llamativos y atractivos para los alumnos” (p. 95).

Luelmo (2018) menciona la importancia de la correcta aplicación de las metodologías activas en el aula de clase y con ello el cambio de perspectiva y de ambiente que se evidencia en las aulas donde se aplican dichas metodologías. Un aspecto resaltante de las metodologías activas es que vuelve a los alumnos más participativos y motivados en relación a la intersección y el proceso de enseñanza aprendizaje, esto debido al impacto significativo que estos tienen a la hora de llevar el protagonismo y la batuta de su proceso de aprendizaje (Castro, 2017).

Contrario a lo que se cree, el docente tiene un papel fundamental a la hora de la aplicación de las metodologías activas, ya que este cumple el rol de guía, orientador y sobre todo planificador de las actividades que se realizarán; a diferencia de las metodologías tradicionales, el docente no es el que exige o pone el ritmo de aprendizaje y está al tanto de las necesidades individuales y grupales de los alumnos, por lo tanto, en base a esta es que desarrolle y elige cuál metodología activa es la que se adapta a las objetivos y metas a alcanzar (López et al., 2022).

En este mismo orden de ideas, concretando un concepto sobre las metodologías activas, se puede mencionar que las mismas son todas aquellas actividades que tienen como fin que los alumnos adquieran un aprendizaje significativo, así como fomentar acciones relacionadas a la comprensión lectora, resolución de problemas, reconocimientos de las habilidades propias y de otros, trabajo grupal, entre otros (Cálciz, 2011).

Ahora bien, las metodologías actividad tienen características propias que las diferencian de otras metodologías de aprendizaje, para Asunción (2019) las principales características son las siguientes:

1. Es un sistema basado en la acción: las metodologías activas se caracterizan en la constante acción, es decir, en todas las actividades tiene como principal objetivo que los alumnos aprendan en base a las experiencias. A pesar de que los contenidos teóricos son fundamentales, el método de aprendizaje está orientado a actividades dinámicas.

2. El docente actúa como guía y no como protagonista: las metodologías activas se caracterizan por que el alumno tenga la capacidad de aprender en base a su ritmo de aprendizaje, dejando a un lado las metodologías tradicionales donde el ritmo de aprendizaje se basaba en el docente sin tomar en consideración los aspectos relacionados a las habilidades y necesidades educativas de cada alumno. Es por ello, que el alumno se convierte en el principal protagonista de su aprendizaje.

3. Fomenta el aprendizaje autónomo, es decir, los alumnos aprenden a aprender: en las metodologías activas, los alumnos tienen como objetivo el aprendizaje significativo no solo de competencias académicas, sino también relacionadas con el proceso de aprendizaje enseñanza, ya sea desde aspectos de estilos de aprendizaje, emociones, ritmo de aprendizaje, entre otros parámetros que son indispensables a la hora de querer lograr un aprendizaje significativo. Por lo tanto, en las metodologías activas no solo se enseñan aspectos académicos, sino competencias integrales que promueven un amplio aprendizaje.

4. Mejora el aprendizaje colaborativo y el trabajo en grupo: muchas de las actividades relacionadas con las metodologías activas se orientan en el trabajo grupal y colaborativo, con la finalidad de que los alumnos puedan identificar no solo las habilidades de otros sino las propios y utilizarla para lograr un objetivo en común.

5. Promueve el pensamiento crítico y el aprendizaje flexible: cuando el alumno es capaz de llevar el ritmo de su propio aprendizaje, es capaz de investigar y contrastar ideas que pueden generar una propia línea de pensamiento, es por ello, que las metodologías activas impulsan al alumno a la investigación y el pensamiento crítico.

6. Hace al alumno responsable de sus actos y con ello consciente de su proceso de aprendizaje: que el alumno sea el protagonista garantiza que estos estén al tanto de su progreso y se responsabilicen de cómo este proceso se lleva a cabo y de los resultados obtenidos.

7. Las metodologías activas vinculan el entorno, dando herramienta para la solución de los problemas habituales: cuando se habla de metodologías activas se debe tomar en consideración que en ellas converge no solo los conocimientos prácticos y teóricos sino también, la enseñanza de distintas habilidades y competencias que son indispensables en la vida cotidiana. Es por ello, que las metodologías activas incluyen aspectos relacionados a la resolución de conflictos, habilidades sociales, inteligencia emocional, autoconocimiento, empatía y responsabilidad con la finalidad de que el aprendizaje no solo se centre en aspectos académicos, sino que prepare al alumno en distintas áreas.

En este mismo orden de ideas, las metodologías activas marcan una nueva perspectiva a nivel de educación, ya que deja a un lado los paradigmas establecidos en las metodologías tradicionales. Estas metodologías buscan satisfacer las necesidades de los alumnos y garantizar que cada uno pueda desarrollar su potencial en base a sus propias habilidades, tomando en cuentas aspectos que anteriormente podían pasar desapercibidos, como tipo de inteligencia, necesidades neurológicas y de aprendizaje, habilidades sociales, inteligencia emocional, entre otras (Hernández et al., 2020).

3.2. Metodologías implementadas en el proyecto: Aprendizaje Basado en Proyectos y Aprendizaje Cooperativo

Aunque hay un número amplio de metodologías activas que se utilizan de acuerdo a las necesidades y objetivos de los alumnos. Unas de las metodologías activas más utilizadas a nivel escolar y concretamente en esta propuesta de intervención son: el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y el Aprendizaje Cooperativo (AC); ya que estos brindan grandes beneficios no solo a nivel de conocimientos académicos, sino también a nivel de habilidades integrales que son fundamentales para el alumno.

Para Sabate y García, (2012) el Aprendizaje Basado en Proyecto (ABP) se define como “un modelo de aprendizaje con el cual los estudiantes trabajan de manera activa, planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase” (p.66). Es decir, esta metodología lo que busca es que los alumnos tengan las capacidades tanto académicas, como integral para realizar proyectos en distintos aspectos de la vida cotidiana (Pérez, 2019). El ABP se desarrolla mediante la premisa de alcanzar un objetivo basado en el proyecto establecido, por lo cual, el trabajar en equipo es indispensable para esta metodología; por su parte, se entiende como proyecto a las actividades articuladas establecidas en un tiempo determinado, que generan un conocimiento específico (Martin y Martínez, 2018).

Se debe tomar en consideración que el ABP no se debe comparar con el Aprendizaje Basado en Problemas, ya que los objetivos de estas metodologías son diferentes, a pesar de que las dos pueden ser utilizadas para la adquisición de aprendizaje significativo (García et al., 2020). Desde el punto de vista de un docente, el ABP tiene los siguientes beneficios (Carracedo, 2016):

1. Posee contenido y objetivos auténticos: cuando se establece el ABP como metodología activa para alcanzar metas y objetivos determinados, se debe estructurar las actividades y los contenidos que se utilizaran para poder alcanzar dichos objetivos. Es por

ello, que la organización y la planificación es indispensable para esta metodología activa, lo que facilita el trabajo del docente y de los alumnos.

2. Utiliza la evaluación real: a diferencia de otras metodologías activas, la ABP tiene como fundamento la constante evaluación basada en instrumentos que permitan visualizar y constatar la evolución de los alumnos, así como el logro de los objetivos planteados.

3. Está diseñado para que el docente también aprenda: a pesar de la creencia tradicional donde el docente es la figura autoritaria y el que tiene los conocimientos, en las metodologías activas, esto cambia y se observa al docente como un individuo dinámico que puede aprender de sus alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el ABP también se toma en consideración la opinión del docente como eje fundamental de la correcta aplicación de esta metodología, por lo tanto, se puede mencionar que, desde la perspectiva de los alumnos, el ABP tiene los siguientes beneficios (Sanmartín y Márquez, 2017):

1. Promueve la motivación ya que se concentra en el alumno: cuando una metodología se basa en la adquisición de competencias no solamente académicas, sino también integrales, el alumno tiende a sentirse con mayor motivación, aunado a ello, que este lleva el liderazgo de su ritmo de aprendizaje. Es por ello, que el ABP motiva a los alumnos a medida que adquieren conocimientos y habilidades.
2. Promueve el aprendizaje colaborativo: el ABP tiene como ventaja que se puede aplicar en grandes grupos y obtener resultados favorables, por lo que, va de la mano con otras metodologías como el aprendizaje cooperativo. Es fundamental que los alumnos adquieran competencias relacionadas con el trabajo en equipo ya que esto fundamental el conocimiento de las habilidades sociales tanto propias como la de los demás.
3. Permite que las evaluaciones sean continuas: el ABP tiene como ventaja que tanto el docente como el alumno pueden estar al tanto del progreso y de la adquisición de las competencias deseadas, por lo tanto, se pueden realizar *feedback* que son indispensables en la adquisición de competencias y habilidades basadas en los objetivos a lograr.
4. Compromete al alumno: cuando se plantea un proyecto el alumno se compromete de manera integral a realizar las actividades correspondientes al mismo, por lo tanto, cuando el alumno está al tanto de la organización y la planificación de dichos proyectos se siente motivado y con ello comprometido con el mismo. A su vez, esta metodología es dinámica, por lo que le permite al alumno poder adquirir estos conocimientos sin que el aprendizaje se vuelva monótono y memorístico.

5. Requiere que el alumno se familiarice con el producto final: la conclusión del ABP es una presentación, donde el alumno debe exponer el resultado final de dicho proyecto.
6. Es una metodología retadora: cuando se establecen los parámetros para la aplicación del ABP el docente debe tomar en consideración que debe ser un reto para los alumnos, esto con la finalidad de que desarrollen habilidades nuevas en base a las ya adquiridas. De esta manera también se motiva a los alumnos a seguir aprendiendo.

En este mismo orden de ideas, otra metodología activa que se utiliza para la adquisición de competencias académicas y habilidades extra escolares es el Aprendizaje Cooperativo, la cual es una de las tantas metodologías activas que se enfocan en el aprendizaje integral del alumno y el fomento de habilidades que mejoren el aprendizaje significativo (López y Castillo, 2011).

Aunque la definición del Aprendizaje Cooperativo ha generado controversia a lo largo de los años, se entiende que esta metodología parte de la necesidad de que los alumnos aprendan a trabajar en equipo, con la finalidad de que conozcan las habilidades de otro y las propias y que estas puedan ser enfatizadas en el logro de un objetivo o meta en conjunto (Velázquez et al., 2014). Torrego y Negro (2012) mencionan que el aprendizaje cooperativo no debería ser considerado como una metodología, sonó como una herramienta estructurada que permite que los alumnos puedan aprender en base a los conocimientos de los otros.

Tomando en consideración los diversos conceptos y aspectos que mencionan los autores sobre el aprendizaje cooperativo, se puede resumir que el mismo se puede utilizar tanto como una metodología activa como una estrategia didáctica, orientada a que los alumnos adquieran competencias propias basadas en el autoconocimiento, así como competencias de los otros integrantes (Fernández y Méndez, 2016). No se debe confundir el aprendizaje cooperativo con los trabajos grupales convencionales, ya que, para que se produzca un aprendizaje cooperativo todos los alumnos deben participar en dicho proceso, adquiriendo habilidades y promoviendo un proceso de aprendizaje enseñanza basado en las necesidades individuales y grupales (Peña, 2019).

Al ser considerada una metodología y a su vez una estrategia didáctica, esta tiene ciertas características que deben ser consideradas a la hora de implementarla en el aula de la clase (Prenda, 2011):

1. Fomenta la independencia positiva en los alumnos: el que el alumno pueda tener la capacidad de decidir en base a su ritmo de aprendizaje y los objetivos que este quiera plantearse. Por su parte, el que el alumno tenga esa independencia positiva hace que se produzcan un sentido de responsabilidad entre los miembros del grupo, por lo que los

roles se definen en base a las habilidades, fortalezas y deficiencias de los alumnos, siendo así grupos equitativos.

2. Puede ser utilizada con otras metodologías activas: al ser también una estrategia didáctica esta puede ser utilizada con otra metodología activa, que se adapte a las necesidades y los objetivos de los alumnos.
3. Interacción mutua y prácticas cara a cara: una de las características del aprendizaje cooperativo es que los alumnos deben reunirse constantemente con la finalidad de unificar opiniones y realizar las actividades establecidas. Por otro lado, el uso responsable de las TIC se hace fundamental para poder mantener la conexión y comunicación entre los integrantes.
4. Responsabilidad individual: cuando se aplica de manera correcta los principios y objetivos del aprendizaje cooperativo los alumnos tienden a tener mayor motivación, así como sentido de pertenencia por el grupo, por lo cual, se hace responsable de las actividades y el rol que se le haya asignado en el grupo. A su vez, el proceso de aprendizaje enseñanza se completa con las habilidades que este aprenda de sus compañeros.
5. Promueve las habilidades sociales y destrezas interpersonales: cuando los alumnos son incluidos en un grupo para poder realizar las actividades en base al aprendizaje cooperativo, este tiene que tomar en consideración cuáles son sus puntos fuertes y débiles y en base a ellos poder cumplir con las actividades y las tareas que sean asignadas.
6. Autoevaluación: para que el equipo o grupo pueda realizar las actividades y cumplir con los objetivos y metas establecidos es necesario que se realicen autoevaluaciones periódicas con la finalidad de constatar si estas se están cumpliendo. Por otro lado, la autoevaluación permite que los alumnos puedan verificar su proceso de aprendizaje y enseñanza y si este se está realizando en base a sus expectativas.

El aprendizaje cooperativo tiene múltiples ventajas, por lo cual son muchos los docentes e incluso otras áreas como la laboral que utilizan esta metodología con el fin de que se logren los objetivos planteados (Orozco et al., 2018). Algunas de estas ventajas son (Muñoz y Briones, 2020):

1. Fomenta la motivación en los alumnos para trabajar en grupo.
2. Se promueve los roles y actitudes relacionados con el liderazgo.
3. Se aprende a seguir instrucciones.
4. Se fomenta el autoconocimiento de las habilidades y destrezas.

5. Se aprende a delegar funciones en base a las fortalezas y debilidades de cada miembro del grupo.
6. Se le da gran importancia a las habilidades sociales y la inteligencia emocional con el fin de alcanzar los objetivos deseados.

Ya sea como metodología activa o como estrategia pedagógica, el aprendizaje cooperativo tiene grandes ventajas para alcanzar objetivos y metas, así como promover el aprendizaje significativo no solo en alumnos, ya que esta metodología también puede ser aplicada en distintos ámbitos y obtener los mejores resultados (Morilla, 2011).

4. Contextualización

4.1. El centro escolar

El Centro Público de Educación Especial Alborada, está ubicado en el barrio del Actur-Rey Fernando de la ciudad de Zaragoza, a la orilla izquierda del río Ebro, cercano al área que albergó la Exposición Internacional del Agua en 2008.

En este distrito destacan edificaciones y servicios emblemáticos, como el Campus Río Ebro, que incluye la Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza y un edificio de la Facultad de Economía y Empresa. Además, se encuentran instalaciones deportivas pertenecientes a la Federación Aragonesa de Fútbol, el Pabellón Siglo XXI, el Centro de Natación Helios y rascacielos notables como el *World Trade Center Zaragoza*, la Torre del Agua y el Palacio de Congresos Expo. La zona también cuenta con dos centros comerciales importantes, Gran Casa y Carrefour Actur, junto con diversos supermercados. La conectividad del distrito se establece a través de seis puentes: Santiago, Almozara, Pasarela del Voluntariado, Pabellón-Puente, Puente del Tercer Milenio y puente de la Autovía del Nordeste. Además, cuenta con ocho áreas verdes, como el Parque del tío Jorge, el Parque Metropolitano del Agua "Luis Buñuel" y el Parque del Buen Humor. El transporte público está bien integrado con diversas líneas de autobuses urbanos y el tranvía.

El colegio inició su andadura en el año 1987. Fue en esa fecha cuando se colocó una de las primeras piedras para hacer efectivo el derecho a la educación de todas las personas con independencia de sus condiciones personales.

Desde entonces, alrededor de cuatrocientos alumnos han pasado por sus aulas y han compartido con todos los que, a lo largo de estos años, han tenido que formar parte del equipo profesional para cubrir sus necesidades, inquietudes, deseos, emociones,... llegar a conseguir mejor de sí mismos. Sus señas de identidad, recogidas en el Proyecto Educativo de Centro, son (Proyecto Curricular de Centro, 2012):

- Contribuye al **desarrollo armónico del alumno** en todos los ámbitos, ya sea desde el personal, afectivo y social, de esta manera facilita la adquisición de destrezas, habilidades, valores y conocimientos que son fundamentales para su progreso y desarrollo de competencias.
- Considera la **educación como un elemento compensador** facilitando al alumnado la utilización de todos los medios técnicos y expresivos que promuevan el desarrollo de sus capacidades tanto físicas como psíquicas, además, de fomentar las capacidades de expresión, decisión y movimiento con la finalidad de disminuir las diferencias sociales y propias.
- Deriva de su **carácter público**, ya que el centro declara como principal ideología la pluralista, por lo esto favorece a la coeducación, el pacifismo y el respeto a otros y al medio ambiente.
- Las principales corrientes metodológicas que se imparten en el proceso de aprendizaje-enseñanza son: funcionalidad, aprendizaje significativo, actividades, globalización, socialización, individualización y motivación.
- Promueve la interacción entre el centro educativo y la sociedad, lo que permite una relación entre los aspectos socioculturales y la educación.
- La estructura que tiene el centro estimula la correcta comunicación y participación de todas las competencias de la comunidad educativa, promoviendo la coordinación y defendiendo los mecanismos de toma de decisiones basadas en las necesidades grupales e individuales.
- Contemplar iniciativas y mecanismos para la actualización de formación de todos los profesionales del Centro.

El alumnado del centro está compuesto por chicos y chicas de entre 3 y 21 años con discapacidades medias y severas en los ámbitos de la percepción e integración sensorial, en el ámbito motriz y en el ámbito intelectual y de la conducta. La capacidad convenida del centro es de 108 alumnos y actualmente se encuentran 106 niños y niñas escolarizados. Un total de 10 autobuses realizan rutas por pueblos y barrios cercanos de la provincia de Zaragoza para hacer posible que todos los niños y niñas puedan llegar al colegio.

En el colegio se cursan las etapas educativas de Educación Infantil Especial (de 3 a 6 años), Educación Básica Obligatoria, E.B.O. (de 6 a 18 años) y Transición a la Vida Adulta, T.V.A. (de 18 a 21 años).

Los servicios educativos están formados por:

- A. *Personal docente*, formado este por: profesionales de Pedagogía Terapéutica (19 en total), Audición y Lenguaje (5 maestras), Educación Física (2), Educación Musical (1), FP Específica (textil y madera) (2 profesores), Orientación Educativa RIOE (1), Profesora Técnica en Servicios a la Comunidad (P.T.S.C.) (1).
- B. *Personal sanitario*: Enfermería (2), Fisioterapia (4).
- C. *Personal auxiliar*: Servicio Auxiliar de Educación Especial (21 auxiliares) y Servicio Auxiliar de Enfermería (1 auxiliar).
- D. *Personal dependiente del Ayuntamiento*: oficiales de mantenimiento (2).
- E. *Personal dependiente de otras empresas*: cocineros (1) y ayudantes de cocina (1), monitoras de comedor (16), auxiliares de limpieza (4), coordinador (1 persona) y monitores del Programa de Integración de Espacios Escolares (PIEE) (5 en total).

Como servicios complementarios están el comedor y transporte escolares y actividades extraescolares.

En cuanto a las instalaciones del centro, este cuenta con una sala de estimulación *Snoezelen*, gimnasio, cubo de imágenes y un aula de psicomotricidad; además de cocina y comedor, aseos, salas de enfermería, despacho de audición y lenguaje, sala de fisioterapia, taller de madera, taller textil. También cuenta con instalaciones y mobiliario adaptado (biblioteca escolar adaptada, productos de apoyo para la movilidad y comunicación, adaptación de mobiliario, baños y rampas para los alumnos y alumnas con movilidad reducida... etc.).

Las instalaciones exteriores se componen por varios patios diferenciados: uno para infantil y otro para los alumnos de más edad. Ambos recreos cuentan con todo tipo de columpios adaptados, toboganes, balancines de muelle y otros elementos de un parque infantil. Además, este cuenta con jardín y huerto donde el alumnado realiza talleres.

Los ámbitos en los que intervienen los profesionales del centro son:

A. Salud y bienestar físico y emocional: para el desarrollo de este ámbito, se realizan intervenciones promotoras de la salud física y del bienestar emocional de todos los alumnos. Estas intervenciones se articulan alrededor de los siguientes programas: habilitación y rehabilitación fisioterápica, cambios posturales, bipedestación, deambulación, ergonomía y adaptación del puesto escolar, adaptación de mobiliario, salud buco-dental, alimentación, natación e hidroterapia y deporte escolar.

El proyecto diseñado trata sobre el tema de la alimentación saludable, la salud y la actividad física.

B. Estimulación e integración sensorial: para lograr el desarrollo de este ámbito, se llevan a cabo intervenciones para la estimulación de la capacidad sensorial y la relación con el entorno. Además, se complementa con programas de estimulación sensorial en la Sala *Snoezelen*, cubo de imágenes, programa en espacio exterior “Jardín”, cinoterapia, hipoterapia, jardín de los sentidos y musicoterapia.

A través de la primera actividad del proyecto, los alumnos tratarán de identificar diferentes alimentos como frutas y verduras a través de los sentidos del tacto y del olfato (estimulación sensorial).

C. Comunicación: se desarrollan actividades en intervenciones para el fomento de la comunicación en todas sus formas. Se complementan con programas de Audición y Lenguaje, Biblioteca Adaptada, señalización y ambientación didáctica, Productos de Apoyo, TOBII (ratón visual).

Durante todo el proyecto se fomenta la expresión oral y escrita, así como la comprensión escrita y oral.

D. Autonomía: aquí se desarrollan intervenciones y actividades promotoras de la autonomía personal en todos los ámbitos del desarrollo del alumnado. Realizan programas de habilidades domésticas en espacios adaptados (“casitas”), control del entorno, salidas a establecimientos de la zona y productos de apoyo.

En el proyecto se desarrollan actividades orientadas a desarrollar la autonomía personal del alumnado.

E. Inclusión social: ámbito conducente a la plena inclusión del alumnado en la sociedad, de la que forma parte como miembro de pleno derecho. Las intervenciones de aula se complementan con programas de convivencia con I.E.S. Élaios y C.E.I.P. Río Ebro, actividades de sensibilización con I.E.S., actividades con centros educativos, Programa Kiosko-Bar, Programa Mercadillo, actividades de sensibilización con instituciones, agentes y entidades sociales, colaboración con la Universidad de Zaragoza, salidas de varias jornadas, con pernocta, programa de ocio, Proyecto Danza (con la Escuela Municipal de Danza y diferentes I.E.S.).

A través de la última actividad del proyecto (Feria de la alimentación saludable) que se realiza en conjunto con las familias, se fomenta este último ámbito.

Otros programas que se implementan en el centro son: la Orquesta *Orff*, el Huerto Escolar y otras actividades extraescolares.

Por otro lado, es necesaria una implicación de toda la Comunidad Educativa. Para ello, se llevan a cabo actuaciones conjuntas con el AMPA, con la Universidad de Zaragoza,

colaboraciones con instituciones, agentes y entidades del barrio, escuela de familias, entre otros.

Otros programas institucionales en los que participa el centro son: Escuelas Promotoras de Salud, Huertos Escolares, Abierto por Vacaciones, Apertura de Centros, Plan de Consumo de Fruta en las Escuelas, proyectos de innovación educativa y programas de formación permanente.

En cuanto a los órganos de gobierno del C.P.E.E. Alborada, estos están formados por el Equipo Directivo (compuesto por la Directora, Jefa de Estudios y Secretaria), Claustro (del que forman parte los maestros y maestras de Pedagogía Terapéutica, Audición y Lenguaje, Música, Educación Física, FP, Orientadora y P.T.S.C.) y el Consejo Escolar (formado por la Directora, Jefa de Estudios, Secretaria, representantes de los Docentes, Familias, Personal de Atención Educativa Complementaria, Ayuntamiento y del Personal de Administración y Servicios).

4.2. Grupo-clase al que va dirigido

La clase está compuesta por un grupo reducido (6 en total) formada por 3 chicos y 3 chicas. Las edades de estos niños se comprenden desde los 15 a los 18 años de edad. En el aula conviven niños y niñas de diferentes nacionalidades (Argelia, Marruecos, Etiopía, Colombia y España), por lo que la diversidad cultural existente en el aula es muy amplia.

La media del nivel económico de las familias de la clase es medio-bajo, dedicándose la mayor parte de estas al sector secundario y terciario.

En cuanto a la colaboración entre la tutora y las familias, destacar que generalmente suele ser buena pero en ocasiones se dan casos de falta de comunicación por parte de las familias. La tutora manda a través de una aplicación información diaria a los padres y madres sobre sus hijos (comportamientos conductuales, actividades realizadas, cosas para traer a clase los próximos días, etc.), que en ocasiones no es leída o comprendida (se dan barreras idiomáticas), por lo que surgen ciertos problemas.

A continuación, se pasará a explicar detalladamente las características personales de cada uno de los alumnos que componen la clase:

*Todos los alumnos de la clase presentan Discapacidad Intelectual (D.I.) cuyo grado es medio o severo.

- *Alumna 1:* la alumna está diagnosticada de Síndrome de Down junto con Discapacidad Intelectual (D.I.).

La alumna posee lenguaje oral aunque en ocasiones resulta inteligible debido a las características propias de este síndrome. La lectura la tiene adquirida, al igual que la

escritura, que es legible. En relación al nivel cognitivo de la alumna, presenta dificultades en la comprensión de textos escritos y de información expresada de manera oral; no consigue obtener el significado global correctamente y se producen lagunas de información. En cuanto a su nivel lógico-matemático, esta es capaz de realizar sumas y restas con ayuda de la calculadora. En ocasiones presenta problemas de motricidad fina y de gruesa. En cuanto a sus habilidades sociales, se relaciona con sus compañeros de clase sin mostrar dificultades. Es una alumna con bastante autonomía.

- *Alumna 2:* la alumna presenta Discapacidad Intelectual (D.I.).

La alumna posee lenguaje oral aunque se trata de formación de oraciones bastante simples, donde está afectada principalmente la atención y la capacidad retentiva, mostrando escaso interés en la realización de tareas debido a su frustración ante la percepción del fracaso. Sin embargo, ha mejorado considerablemente a través del refuerzo positivo; técnica utilizada por la tutora. Tiene adquirida la lectoescritura y no muestra dificultades. Su nivel cognitivo es medio, mostrando dificultades en la comprensión de información expresada oralmente y de manera escrita. En relación a su capacidad lógico-matemática, es capaz de realizar sumas y restas sencillas, aunque en ocasiones precisa de ayuda. En cuanto a sus habilidades sociales, esta se relaciona con todos los compañeros del aula y no presenta dificultades; tampoco presenta dificultades en la motricidad tanto fina como gruesa. Es un alumno con bastante autonomía aunque todavía siguen trabajando con él aspectos de esa área.

- *Alumna 3:* la alumna presenta Discapacidad Intelectual (D.I.).

Posee lenguaje oral y escrito y al igual que la anterior alumna, construye oraciones simples, donde se ven afectadas principalmente la atención y la capacidad retentiva. Sin embargo, este alumno posee niveles menores en cuanto a competencias lectoescritoras se refiere; no muestra serios problemas de lectura. Sin embargo su caligrafía es inteligible aunque tiene muy buena actitud en ella, siendo esta una de sus actividades favoritas. En relación al nivel de competencias lógico-matemáticas, es capaz de realizar operaciones sencillas de sumas y restas. El nivel cognitivo del alumno es medio-bajo; por el contrario, su relación con el resto de compañeros/as de la clase es muy buena. Presenta cierta dificultad en la motricidad fina pero no en la gruesa. Por lo general es un alumno bastante autónomo.

- *Alumna 4:* la alumna presenta Síndrome de Prader-Willi en combinación con Discapacidad Intelectual (D.I.).

Este síndrome se trata de un trastorno genético poco común, caracterizado por una baja fuerza muscular, bajos niveles de hormonas sexuales y una sensación constante de hambre que suele acabar en obesidad. En cuanto a lo último, la alumna sigue una estricta dieta que le ayuda en gran medida para no desarrollar la enfermedad.

La alumna posee un buen nivel de lenguaje oral y escrito. Tiene adquirida la lecto-escritura, siendo su escritura legible. En cuanto al nivel lógico-matemático, la alumna es capaz de realizar operaciones sencillas como la suma y la resta. Su nivel cognitivo es medio. Es una alumna que socializa mucho con el resto de compañeros de clase. No presenta problemas de motricidad fina, pero su motricidad gruesa está afectada debido a las características propias de su síndrome. Por lo general es una alumna con bastante autonomía.

- *Alumno 5:* es un alumno que presenta Trastorno del Espectro Autista (TEA) combinado con Discapacidad Intelectual (D.I.).

El alumno posee lenguaje oral y escrito. También tiene adquirida la lectura, sin embargo, en la escritura necesita un apoyo constante (el docente le indica letra por letra lo que tiene que escribir). En relación a la lógico-matemática, este es capaz de realizar operaciones sencillas de sumas y restas. Su nivel cognitivo es medio. En cuanto a sus habilidades sociales, este se relaciona con las personas de su entorno; sin embargo las relaciones son de escasa duración y de contenido reducido. Su motricidad fina y gruesa está desarrollada sin presentar dificultades y es un alumno autónomo. Además, presenta varios TOCs tales como asegurarse de cerrar correctamente las puertas, recoger cosas del suelo, etc.

- *Alumno 6:* es un alumno que presenta Trastorno del Espectro Autista (TEA) combinado con Discapacidad Intelectual (D.I.).

El alumno posee lenguaje oral y escrito. Asimismo, también tiene adquirida la lectoescritura, con bastante nivel. Lo mismo sucede con el procesamiento lógico-matemático. Por el contrario, sus habilidades sociales son escasas, siendo este poco sociable con sus compañeros y compañeras y estableciendo relaciones únicamente con determinadas personas. Su nivel cognitivo es medio-alto. De hecho, el alumno acude a escolarización combinada, únicamente a clases de Lengua Castellana y Literatura, además de Matemáticas en el curso de 2º de la E.S.O. del instituto con el que comparte instalaciones, el I.E.S. Élaios.

A principios de curso, se plantean una serie de objetivos para trabajar con cada uno de los alumnos a nivel individual; estos se pueden ir adaptando en cualquier momento, puesto que, o bien ya ha adquirido ese objetivo y puede ir adquiriendo otros de más dificultad o porque no logra alcanzar el objetivo propuesto al comienzo del curso.

Por otro lado, mencionar que es una clase en la que todos los alumnos son autónomos.

En relación a la cohesión del grupo-clase, existe muy buena relación entre todos los alumnos y alumnas aunque, como se ha mencionado anteriormente, el alumno 6 socializa en menor medida con el resto de compañeros.

No se suelen dar conflictos pero sí que se suelen hacer pequeñas bromas entre ellos que en ocasiones acaban en discusiones donde la tutora tiene que intervenir. En estos casos, la tutora emplea técnicas como el tiempo fuera, extinción, saciedad, economía de fichas, apartando estímulos (gira el pupitre hacia la pared, pone una colchoneta para aislar al alumno/a), etc. para intentar reducir o eliminar por completo esas conductas.

4.3. Marco legislativo

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE).

Aunque el proyecto aborda más objetivos generales de Educación Primaria, específicamente se relaciona con el siguiente, de la LOMLOE:

k) Valorar y promover la higiene y la salud. aceptando el propio cuerpo y el de otros, con la finalidad de respetar las diferencias y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como herramientas que favorezcan el desarrollo personal y social.

Respecto a la metodología utilizada esta ley en su apartado 4 del artículo 19, habla de dedicar un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado y a la resolución colaborativa de problemas, para reforzar la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad. Esta propuesta corresponde totalmente con esa finalidad.

Real Decreto 157 / 2022 de 1 de marzo por el que se establecen las Enseñanzas mínimas de Educación Primaria, desarrollado en la ORDEN ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

En cuanto a las **competencias el proyecto** tiene que ver con:

- CE.CN.4 cuando habla de desarrollar habilidades que mejoren el bienestar físico, ya que la alimentación saludable y el ejercicio físico influyen en esa mejora.

- CE.EF.1. en adaptar la motricidad a la coreografía que se va a preparar.
- CE.EPV.4. ya que se van a elaborar carteles y otros objetos.
- Con todas del área de Lengua Castellana ya que se van a realizar actividades de comprensión y expresión oral y escrita.

- CE.M.2 por las situaciones en que tiene que resolver problemas matemáticos.
- CE.EVE.4 en relación con la expresión de emociones y sentimientos.

Por lo que se refiere a los **saberes básicos** tiene que ver con los siguientes:

- A.2. del área de Ciencias Naturales sobre la vida en nuestro planeta en la que se citan los hábitos saludables de alimentación variada y ejercicio físico.

- A. y B. del área de Educación Física en el A ya que se van a llevar a cabo acciones motrices en la coreografía con una intencionalidad y en el B relativo a una alimentación saludable.

- B.2., B.3., B.4. y B.5. del área de Lengua Castellana cuando se menciona la interacción oral adecuada, la lectura compartida, utilización de elementos gráficos que favorezcan la comprensión (utilizarán un libro de recetas de cocina con apoyo de sistema pictográfico), elaboración de textos, búsqueda de información guiada.

- B. del área de Plástica con la creación de carteles y otros objetos.

- A1 y A5 del área de Matemáticas manejando la numeración para las operaciones de ir a comprar y el sistema monetario en los pagos y cobros.

- Del área de Educación en valores, la gestión de las emociones y los sentimientos.

Respecto a la vinculación con el Proyecto Curricular de Centro, de los tres niveles en que el centro tiene estructurado el PCC este proyecto se realiza con alumnado del tercer nivel, el de más competencia curricular, ya que se trata de un centro de Educación Especial y es una adaptación de las áreas de Educación Primaria.

Además también el Proyecto Curricular de Centro, en sus principios educativos incide en este tipo de metodología. De los objetivos planteados tienen que ver con:

- Experimentar y conocer diferentes códigos y formas de comunicación verbal, gestual, gráfica y plástica.
- Desarrollar las habilidades básicas que permitan utilizar la actividad matemática en los contextos en los que se desenvuelve. En este caso comprar y vender.

- Adquirir los hábitos y actitudes relacionadas con el bienestar, la seguridad personal, la higiene y la alimentación, que contribuyan a incrementar y mejorar su calidad de vida. Conocer que es la alimentación saludable y saber cocinar con ingredientes apropiados. Respecto a las competencias Básicas establecidas en el PCC del centro, el proyecto se relaciona con todas:

- *Competencia en Comunicación:*

Los alumnos emplearán el lenguaje oral o el SAAC en las distintas situaciones en las que participa. Además, tendrán que leer y escribir (código alfabético convencional).

- *Competencia Matemática:*

Deberán interpretar distintos tipos de información matemática en las recetas. Resolver operaciones básicas. Manejo de las monedas y los billetes.

- *Competencia en el Conocimiento y la Interacción en el Mundo Físico*

Participando de manera activa en la compra, en la relación con las familias. practicar hábitos de vida saludable.

- *Tratamiento de la Información y Competencia Digital:*

Buscando recetas en Internet y leyendo otras informaciones.

- *Competencias Social y Ciudadana:*

Reforzando las habilidades sociales con la metodología de trabajo cooperativo y el trato con las personas externas al centro.

- *Competencia Cultural y Artística:*

Con la creación de carteles y otros objetos.

- *Competencia para Aprender a Aprender y Autonomía e Iniciativa personal.*

La metodología utilizada es muy adecuada para consolidar las estrategias necesarias para resolver tanto situaciones cotidianas como nuevas de forma progresivamente más autónoma. También facilita la iniciativa personal.

5. Propuesta de intervención

5.1. Objetivos del proyecto

Objetivos generales:

- Consolidar y reforzar hábitos de vida saludable.
- Desarrollar habilidades de lectura, escritura y comunicación.
- Fomentar la creatividad en la expresión artística y en la actividad física.

- Interaccionar adecuadamente en los diferentes contextos en que se desarrollan las actividades.

Objetivos específicos:

- Aprender sobre los alimentos saludables y sus beneficios para la salud.
- Reforzar la importancia de una alimentación equilibrada.
- Desarrollar habilidades prácticas para la vida diaria relacionadas con la alimentación.
- Aplicar conceptos matemáticos en situaciones de la vida cotidiana.
- Participar en actividades físicas y promover un estilo de vida activo.
- Diseñar carteles y otros objetos artísticos.
- Aprender las fórmulas de cortesía y educación para relacionarse con personas externas al centro.

5.2. Desarrollo de la propuesta

La propuesta diseñada nace a partir de la observación de las metodologías utilizadas durante el desarrollo de mis Prácticas Escolares en el C.P.E.E. Alborada de Zaragoza.

En la programación anual de aula de mi grupo-clase en el que he permanecido durante las prácticas, se trabaja a través de la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos, de manera interdisciplinar, la temática de los oficios. Entre el amplio abanico de oficios, se optaron por trabajar los siguientes: bomberos/as, policías, militares, panaderos/as, carteros/as y hosteleros/as. Se trabajan dos oficios por trimestre en el orden mencionado.

Sin embargo, este proyecto se focaliza en el de hosteleros/as, concretamente en las profesiones de ayudante de cocina y camarero. Se conoce que la hostelería es el conjunto de actividades, operaciones y prestaciones de servicios ligados a industria que se dedica al servicio de alimentos y bebidas en establecimientos. Todo ello está ligado a la educación para la salud, focalizándose en la adopción de hábitos saludables a través de la metodología mencionada del ABP.

Este proyecto parte de un reto principal: una carta que los alumnos recibirán el primer día que se dé comienzo.

A través de las actividades que se van a ir realizando, los alumnos se preparan para el producto final.

Este proyecto está totalmente vinculado con el Proyecto Curricular de Centro del colegio. Además, se trabajan los contenidos de manera simultánea y transversal.

Las áreas que se trabajan son las siguientes:

- Lengua Española y Literatura
- Matemáticas
- Conocimiento del Medio (Ciencias Naturales y Ciencias Sociales)
- Conocimiento de Sí Mismo. Habilidades Funcionales para la Vida Diaria
- Expresión Artística
- Educación Física

En cuanto a la forma de trabajo y agrupación, el alumnado va a cooperar de manera colectiva para conseguir los objetivos planteados.

Proyecto: "¡Superando el Reto Saludable!"

Nivel educativo: E.B.O. IV.

Asignaturas involucradas: Lengua Española y Literatura, Matemáticas, Conocimiento del Medio, Conocimiento de sí mismo (Habilidades Funcionales para la Vida Diaria), Expresión Artística y Educación Física.

Descripción del proyecto: En este proyecto, los estudiantes se enfrentarán a un reto principal relacionado con la alimentación saludable. A medida que avanzan en el proyecto, trabajarán en diferentes asignaturas para resolver problemas, investigar, crear y aprender sobre la importancia de una dieta equilibrada. En la última actividad (producto final), realizará una Feria de la Alimentación Saludable, donde la familia de los alumnos y alumnas podrán visitar lo realizado por ellos, con el fin de compartir y celebrar sus logros.

Duración del proyecto: meses de abril y mayo (8 semanas, 38 sesiones totales).

Partes del proyecto:

El proyecto se divide por un total de cinco partes; cada una de las partes la componen una sesión, o varias. A continuación, se indican cuáles son:

1. Introducción. Situación de aprendizaje n.º 1: *Comenzamos el reto.*
2. Investigación. Situación de aprendizaje n.º 2: *¡Nos hacemos investigadores e investigadoras!*
3. Exploración. Situación de aprendizaje n.º 3: *Aprendemos sobre la cocina.*
4. Acción. Situación de aprendizaje n.º 4: *Nos activamos.*
5. Diseño. Situación de aprendizaje n.º 5: *Somos diseñadores y diseñadoras.*
6. Compra y cálculo. Situación de aprendizaje n.º 6: *¡Nos vamos de compras!*
7. Cocina. Situación de aprendizaje n.º 7: *Somos cocineros y cocineras.*
8. Presentación y degustación. Situación de aprendizaje n.º 8: *¡Llegó el momento final!*

9. Reflexión y puesta en común. Situación de aprendizaje n.º 9: *Reflexionamos*.

5.3. Situaciones de aprendizaje

Introducción. Situación de aprendizaje n.º 1: Comenzamos el reto.

Objetivos didácticos:

- Leer la carta y comprender su contenido básico.
- Participar en las situaciones de comunicación oral, respetando el turno de palabra y expresando contestaciones pertinentes.

Competencias implicadas:

- Competencias básicas:
 - CCL
- Competencias específicas:
 - CL2
 - CL3

Saberes básicos

Comprensión de escritos, Interacción oral adecuada.

Criterios de evaluación

- Comprender los textos escritos seleccionados.
- Producir textos orales adecuados.
- Participar en interacciones orales espontáneas.

Descripción:

El proyecto comenzará con una carta que recibirán los alumnos. (Previamente se colocará en el buzón del aula). Esta carta supone un elemento motivador para su desarrollo. La docente dejará un tiempo para que el alumnado lo lea y entre todos, pondrán en común el contenido de la misma.

(Ver Anexo 1)

También se les explicará de manera general cada una de las partes y actividades de las que consta el proyecto, cuestión importante en la metodología ABP, a excepción de la última que será “sorpresa”, además del producto final; todo ello, a través de pictogramas/comunicador que el docente deberá tener preparado previamente.

Con el fin de incrementar la motivación, se les otorgará a los alumnos y alumnas un pase por cada actividad que realicen. Se tratan de unas tarjetas que contienen un código QR que el docente deberá escanear. Hay dos tipos de pases: unos para la realización de las actividades y otros para la última actividad.

(Ver Anexo 2)

Investigación. Situación de aprendizaje n.º 2: ¡Nos hacemos investigadores e investigadoras!

Objetivos didácticos:

- Leer y comprender textos relacionados con la alimentación saludable.
- Leer recetas de cocina con el apoyo del sistema pictográfico de ARASAAC.
- Distinguir entre alimentos de primer plato, segundo y postre.
- Distinguir alimentos saludables de los que no lo son.
- Escribir listados de alimentos saludables y no saludables.
- Escribir menús y recetas.
- Participar en las situaciones de comunicación oral, respetando el turno de palabra y expresando contestaciones pertinentes.

Competencias implicadas:

- Competencias básicas
 - CCL
- Competencias específicas
 - CL2
 - CL3
 - CL4
 - CL5
 - CD1
 - CD3

Saberes básicos

Hábitos saludables: la alimentación. Curiosidad e iniciativa. Comprensión y expresión de textos orales y escritos. Uso del ordenador y la pizarra digital.

Criterios de evaluación

- Comunicar oral o por escrito el resultado de las investigaciones.
- Ser capaz de expresar en qué consiste una alimentación saludable.
- Utilizar el ordenador y la pizarra digital para escribir los textos requeridos.
- Participar adecuadamente en las situaciones de comunicación.

Descripción

La profesora realizará preguntas para comprobar los conocimientos previos que tienen los alumnos sobre alimentos saludables y no saludables. Teniendo en cuenta lo que saben, les irá conduciendo a distinguir los más importantes.

A través de tres cajas sensoriales se les presentan alimentos saludables.

- *Primera actividad sensorial.*

A través de unas cajas de cartón con un agujero y con alimentos saludables en su interior, los alumnos deberán meter la mano para averiguar de qué se trata. Habrá un total de tres cajas: en una habrá hojas de lechuga, brócoli, calabacín, zanahoria, en otra habrá plátanos, manzanas, kiwis y fresas, y en la otra, cereales, arroz, lentejas, judías blancas y nueces. En esta sesión se desarrolla la sensopercepción, extremadamente relacionada con la motricidad fina y con el funcionamiento del sistema nervioso del individuo.

(Ver Anexo 3)

- *Segunda actividad sensorial*

Durante esta actividad, los alumnos, a través del olfato y con los ojos vendados deberán adivinar el alimento que se trata. Los alimentos que olerán serán: pan recién horneado, coliflor, pera, melocotón, plátano, naranja, limón, pescado, pimiento, cebolla, cacahuetes, queso, aceite de oliva. Aquí se trabaja la capacidad olfatoria y la sensorial.

En su consecución, el docente les ayudará en todo momento y les orientará con preguntas guiadas.

Estos alimentos saludables se expondrán al final del proyecto en la Feria de alimentación saludable.

Además, los estudiantes deberán informarse acerca de la alimentación saludable y para llevarse a cabo, leerán cuentos, textos y recursos en línea relacionados.

A todo el grupo se le presentará en la pizarra digital un libro de recetas titulado *Cocinar con alegría* del Centro Público de Educación Especial Gloria Fuertes de Andorra (Teruel), podrán leer recetas escritas por dos autoras y maestras del centro (Dolores Oriol Vallés y Ana Lagranja Fabra y prólogo de Karlos Arguiñano) y adaptadas para los alumnos con Necesidades Educativas Especiales. Se trata de un total de 145 recetas, todas ellas adaptadas al sistema pictográfico, es decir, el lenguaje escrito está complementado por un Sistema Aumentativo y Alternativo de Comunicación: ARASAAC.

Después de esta pequeña “investigación” y de haberse informado acerca de la alimentación saludable, el alumnado, con ayuda del docente, decidirá al menos tres recetas para cocinarlas posteriormente. Pueden elegir recetas que estén en el libro mencionado u otras. Una vez elegidas las recetas, se expondrán todas ellas para así fomentar la expresión y la

comprensión oral. El docente se encargará de adaptarlas con pictogramas a través de ARASAAC para hacerlas accesibles a toda la clase. (La elaboración de estas será sencilla, mientras tanto el docente les aconsejará en todo momento. Por ejemplo realizar ensaladas de pasta, ensaladilla rusa, macedonia de frutas, brochetas de frutas, etc.)

Exploración. Situación de aprendizaje n.º 3: Aprendemos sobre la cocina.

Objetivos didácticos:

- Conocer las profesiones de cocinero y camarero.
 - Manejar el encendido y apagado de una cocina con vitrocerámica.
 - Utilizar el microondas para calentar líquidos o alimentos.
 - Realizar acciones de higiene de los alimentos.
 - Conocer y descubrir los utensilios básicos para cocinar.
 - Practicar destrezas manipulativas de corte, pelar, etc.
 - Observar medidas de seguridad en el uso de utensilios de cocina.
 - Practicar con la ayuda necesaria acciones de cocer y de freír.
 - Reforzar las habilidades básicas previas y posteriores a la comida.
 - Valorar la importancia del trabajo colaborativo y de igualdad de género en las tareas domésticas.
- Tener en cuenta la necesidad de una buena higiene para manipular los alimentos.
 - Conocer la colocación de los utensilios usados en una mesa formal.
 - Practicar fórmulas de cortesía para atender a los invitados.
 - Debatir oralmente sobre los vídeos.
 - Confeccionar textos sobre los vídeos: listados de utensilios, resúmenes, etc.

Competencias implicadas:

- Competencias básicas:
 - CCL
- Competencias específicas:
 - CL2
 - CL3
 - CL4
 - CL5
- Otras:

- CCSTEM
- CEC

Saberes básicos

Conocimiento y manejo de los principales utensilios usados en la cocina, observando las medidas de seguridad. Higiene de los alimentos. Prevención de accidentes. Vocabulario específico. Igualdad de género en las tareas domésticas.

Criterios de evaluación

- Conocer y manejar aquellos utensilios que en el caso de cada alumno/a, sea posible su aprendizaje, teniendo en cuenta las medidas de seguridad.
- Ejecutar las acciones de higiene previas a la comida.
- Valorar la equidad de género en las tareas domésticas.
- Realizar textos adecuados al planteamiento hecho por la profesora.

Descripción

Mediante la pizarra digital y con la participación alumnado, de forma oral se irán aportando definiciones y tareas que las profesiones de cocinero y camarero tienen que desempeñar. Se les pedirá que individualmente construyan una historia inventada o real en la que intervengan alguno de estos profesionales. Posteriormente, lo expondrán al resto de compañeros.

Las actividades de cocina se llevarán a cabo en el aula de cocina equipada en el centro para el uso del alumnado. Esta dispone de placa vitrocerámica, frigorífico, microondas y utensilios básicos.

Como material inicial, se seleccionarán algunos vídeos donde se puedan visionar las actividades que van a ir practicando más adelante: pelar, cortar, lavar alimentos, cocer, freír, aliñar, etc.

Posteriormente se les pedirá que identifiquen productos, utensilios. acciones... etc. que han visto en el vídeo. Podrán añadir otras que no han visto, responder cuáles son sus comidas favoritas... Además, se les pedirá que elaboren un texto escrito sencillo de lo que más les ha interesado.

En todo momento la docente planteará las acciones para que se hagan mediante un trabajo donde se puedan repartir diferentes roles, teniendo en cuenta las propuestas del alumnado y sus posibilidades de llevarlas a cabo.

Haciendo una puesta en común entre todos/as y a través de la pizarra digital, recordarán las habilidades básicas que se realizan antes de comer, durante y después, tales como lavarse las manos, coger adecuadamente los cubiertos, lavarse los dientes... etc.

(Ver Anexo 4)

Se trabajarán las principales fórmulas de cortesía para dirigirse a los “invitados especiales”, los cuales acudirán al colegio el día 31 de mayo (último día y fin del proyecto). Para ello, se han creado unas pequeñas tarjetas a modo de recordatorio, que las irán repasando durante las sesiones.

(Ver Anexo 5)

En esta parte del proyecto, también se les explicará la disposición/colocación de una mesa formal. Para ello, se les mostrará la siguiente imagen para que ellos mismos lo comparen con lo que se usa diariamente en el comedor escolar y entiendan que ese protocolo se trata de una situación especial.

(Ver Anexo 6)

Acción. Situación de aprendizaje n.º 4: *Nos activamos.*

Objetivos didácticos:

- Proponer diferentes movimientos para una coreografía de bienvenida.
- Memorizar gestos y los pasos de baile.
- Ser capaces de sincronizar lo más posible con la música.
- Disfrutar de la actividad física.

Competencias implicadas:

- Competencia básica:
 - CPSAA
- Competencia específica:
 - CE.EF.1.

Saberes básicos

Actividades de baile. Coordinación de movimientos.

Criterios de evaluación

- Aprender las secuencias del baile.
- Realizar la coreografía, según sus posibilidades.

Descripción

Con el fin de promover la actividad física y una vida activa, para el área de Educación Física, se ha optado por realizar un baile. Este baile será la manera de dar la bienvenida a los

“invitados especiales” de la última parte del proyecto. Se trata de una sencilla coreografía creada por la tutora y por el maestro de educación física, adaptada a cada uno de los alumnos. En el caso de apreciar problemas, se podrá modificar o adaptar cualquier paso. Además, si los alumnos lo desean podrán añadir nuevos pasos, a su gusto.

Diseño. Situación de aprendizaje n.º 5: Somos diseñadores y diseñadoras.

Objetivos didácticos:

- Elaborar tarjetas de los alimentos saludables.
- Elaborar carteles y etiquetas de los productos a la venta con el precio de los mismos.
- Realizar un mural que sirva como *photocall*.
- Realizar elementos decorativos de papel, cartulina y otros materiales.
- Valorar positivamente el trabajo bien hecho.

Competencias implicadas:

- Competencias básicas:
 - CCEC
 - CCL
 - STEM
- Competencia específica:
 - CE.EPV.4.

Saberes básicos

Técnicas elementales: pegado, recortado, pintura. Numeración.

Criterios de evaluación

- Ser capaces de realizar la tarea asignada por la tutora con el mejor acabado posible. (No todo el alumnado podrá hacer las mismas tareas).
- Sentir satisfacción por el trabajo realizado.

Descripción

Como se ha mencionado anteriormente, el último día en la Feria de la alimentación se expondrán los alimentos saludables de la situación de aprendizaje número 2, para ello en estas sesiones se elaborarán las tarjetas correspondientes que los identifiquen.

Se encargarán de diseñar y realizar las etiquetas de los productos cocinados que prepararán a los “invitados especiales”.

Se realizarán bocetos para pintar un mural que sirva de *photocall* de la alimentación y, colectivamente se elegirá lo que se va a pintar.

El carro del comedor se decorará para poner la exposición y los alimentos en la Feria de la alimentación saludable.

El día de la feria, tendrán que valorar cómo se sienten con este trabajo.

(Ver Anexo 7)

Compra y cálculo. Situación de aprendizaje n.º 6: ¡Nos vamos de compras!

Objetivos didácticos:

- Hacer listado de los ingredientes necesarios para las recetas elegidas.
- Estimar las cantidades necesarias de cada producto.
- Manejar magnitudes de masa y capacidad: 1 kilo y 1/2 kilo; 1 litro y 1/2 litro.
- Establecer una valoración económica del presupuesto.
- Reforzar el conocimiento de las monedas y billetes.
- Hacer simulaciones de pagos, devolviendo los cambios.
- Resolver problemas sencillos con operaciones de suma y resta.
- Utilizar la calculadora de manera autónoma y funcional.
- Identificar el precio correspondiente a cada artículo.
- Elegir adecuadamente los productos necesarios.
- Pagar en la caja y solicitud de ticket de compra.
- Realizar un texto de su experiencia de la compra.
- Adoptar las normas de convivencia apropiadas a la situación.

Competencias implicadas:

- Competencias básicas:
 - STEM
 - CCL
 - CPSAA
- Competencias específicas:
 - CE.M.2.
 - CE.M.7.
 - CE.LCL.5.

Saberes básicos

Estimaciones de cantidades. Unidades de masa y capacidad. Suma y resta de números naturales. Sistema monetario europeo. Uso de la calculadora. Estrategias de comparación de números.

Criterios de evaluación

- Conocer el sistema monetario español y operar adecuadamente según el nivel de cada alumno/a.
- Hacer estimaciones adecuadas a su nivel.
- Aplicar estrategias a resolución de problemas.
- Operar con suma y resta, según su nivel.
- Hacer uso de la calculadora.

Descripción

Los alumnos y alumnas deberán hacer una lista de los ingredientes necesarios (lista de la compra) para las recetas elegidas; uno de ellos los irá anotando en la pizarra digital.

A la vez que se van mencionando los ingredientes, la profesora mostrará envases de diferentes capacidades para hacer estimaciones de lo necesario. Además, podrán realizar búsquedas en internet para calcular aproximadamente el precio de los ingredientes. Esto lo podrán hacer en grupos de tres personas y podrán utilizar la calculadora si fuera necesario.

Otra de las actividades que se va a desarrollar en esta situación de aprendizaje la realizarán con dinero real, utilizando los precios buscados anteriormente. Se les pedirá que identifiquen las monedas y sus equivalencias en billetes cuando sea posible.

Realizarán así mismo simulaciones de pagos y devoluciones del cambio de dinero en las compras, mediante la invención de situaciones por parte del alumnado.

En la última parte, los alumnos irán al supermercado, acompañados de la docente y la auxiliar. Se trata de un supermercado conocido por ellos, al que habitualmente suelen ir, situado este a escasos 3 minutos del centro.

Una vez allí, podrán formar dos grupos de tres personas (un adulto por cada grupo, docente y auxiliar) para tratar de localizar los productos a comprar (repartidos previamente). Tras localizarlos, deberán mirar el precio y comprar el más barato. Finalmente, se juntarán los dos grupos formados, se revisará la lista y con ayuda de la calculadora se sacará el importe a pagar. Una vez realizada la compra, será importante prever el cambio.

Durante el camino hacia el supermercado y en su estancia en él, respetarán las normas de convivencia: evitar conductas disruptivas, saludar al entrar en el establecimiento, pedir las cosas por favor, etc.

Se les invitará a que realicen un texto contando su experiencia de la compra, para finalmente ponerlo en común con sus compañeros.

Realizar la compra y todo su proceso es una habilidad funcional para la vida diaria muy importante en los procesos de autonomía.

Cocinar. Situación de aprendizaje n.º 7: Somos cocineros y cocineras.

Objetivos didácticos:

- Leer la receta y comprender básicamente las acciones necesarias para llevarla a cabo.
- Seguir los pasos de una receta escrita convencionalmente o con sistema SAAC.
- Identificar concepto de mitad, parte y entero.
- Realizar acciones de: cortar, trocear, pelar, mezclar, batir, etc.
- Conocer la forma de cocción de los alimentos.
- Elegir los diferentes recipientes en las diferentes tareas.
- Presentar de forma adecuada para la venta los productos cocinados.

Competencias implicadas:

- Competencias básicas:
 - CCL
 - CPSAA
 - CSTEM
- Competencia específica:
 - CE.EF.1

Saberes básicos

Lectura comprensiva. Concepto de mitad, parte y entero. Destrezas manipulativas de preparación de comidas. Presentación de alimentos.

Criterios de evaluación

- Ser capaz de expresar oralmente los pasos más importantes para hacer una receta.
- Llevar a cabo las acciones de preparación de alimentos y presentación accesibles para cada alumno/a.

Descripción

Con los productos que compraron los días previos, el alumnado irá al aula de cocina del colegio para comenzar a preparar las recetas. Se tratan de recetas simples. En todo momento tendrán la ayuda de la auxiliar y el docente.

Como se cita en los objetivos, se volverá a leer la receta, se detallarán las técnicas culinarias pertinentes al plato seleccionado y se les dará la opción de elegir las tareas a realizar. La receta estará adaptada a SAAC si es necesario. Podrán utilizar la vitrocerámica y el microondas.

Otra tarea importante del último día será la presentación para la venta. Se atenderá a las aportaciones del grupo.

Presentación y degustación. Situación de aprendizaje n.º 8: ¡Llegó el momento final!

Objetivos didácticos:

- Decorar la estancia, el carrito y colocar el *photocall*.
- Preparar los alimentos para su venta.
- Colocar la exposición de los alimentos saludables.
- Realizar la coreografía preparada.
- Ejercitar las habilidades de cortesía requeridas en cada momento.
- Llevar a cabo la venta de los productos.
- Desarrollar las acciones respetando a los compañeros logrando un entorno agradable.
- Disfrutar del trabajo realizado.
- Expresar adecuadamente las emociones vividas.

Competencias implicadas:

- Competencias básicas:
 - CPSAA
 - CSTEM
 - CCEC
- Competencias específicas:
 - CE.LCL.2.
 - CE.LCL.3.
 - CE.EF.1.

Saberes básicos

Realización de movimientos coordinados. Decoración de la estancia. Habilidades sociales propias de la situación. Manejo de las unidades monetarias en cobros y devolución, cuando sea posible. Expresión de emociones.

Criterios de evaluación

- Participar en las actividades de decoración, coreografía, preparación de los alimentos y venta, según sus posibilidades, mostrando respeto, bienestar y contribuyendo al buen ambiente.

- Poner en práctica las habilidades sociales adecuadas.

- Expresar emociones de forma gestual y/o verbal.

Descripción

Después de muchos días de preparación, los alumnos pondrán en práctica todo lo aprendido en estas semanas: información sobre la alimentación saludable, fórmulas de cortesía y habilidades básicas, la coreografía, el puesto ambulante, las recetas preparadas para los invitados, etc.

Para ello, deberán montar la Feria en el patio del colegio y preparar todo para cuando vengan los famosos invitados especiales (familiares de los alumnos).

Una vez que hayan llegado los invitados, comenzarán a atenderles.

En esta actividad se pondrán en práctica valores como el compañerismo, el respeto, la responsabilidad.

Prepararán el espacio, los alimentos y ensayarán la coreografía. Posteriormente, atenderán a las familias y expondrán los platos cocinados. Este momento puede ser de gran sorpresa y emoción, ya que los chicos y chicas no sabían quiénes eran sus invitados especiales.

Reflexión y puesta en común. Situación de aprendizaje n.º 9: Reflexionamos.

Objetivos didácticos:

- Responder a las preguntas planteadas de forma oral.
- Participar en la escritura colectiva en la pizarra digital.
- Respetar los turnos de palabra.
- Prestar atención a las respuestas de los compañeros.
- Valorar el aprendizaje puesto en común.

Competencias implicadas:

- Competencias básicas:
 - CCL
 - CPSAA
- Competencias específicas:
 - CE.LCL.2.
 - CE.LCL.3.
 - CE.LCL.5.

Saberes básicos

Comprensión y expresión oral, escritura de textos.

Criterios de evaluación

- Contestar a las preguntas planteadas.
- Participar en la escritura colectiva.
- Guardar las normas de interlocución: respetando el turno de palabra y prestando atención a los demás, en la medida de lo posible.

Descripción

Para concluir y dar por finalizado el proyecto, se propone que los alumnos y alumnas reflexionen de manera conjunta y pongan cuestiones en común. Para ello, se les lanzarán preguntas para contestar de manera oral. Se dispondrán sentados en un pequeño círculo en una colchoneta. En la pizarra digital se irán apuntando las contestaciones para luego poder llevar a cabo una valoración general del proyecto. Las anotaciones las realizara el alumnado.

Se incidirá en la importancia de este trabajo realizado en común, para favorecer la autoestima del alumnado que también será reforzada por las familias que han participado en la actividad.

En esta actividad es esencial escucharse atentamente unos a otros, prestar atención a los sentimientos y emociones.

Las preguntas son las siguientes:

- ¿Qué habéis aprendido?
- ¿Qué es lo que más os ha gustado de todo lo que hemos hecho?
- ¿Qué ha sido lo que menos os ha gustado?
- ¿Qué cosas cambiaríais si lo volviésemos a hacer?
- ¿Habéis tenido algún problema? ¿Lo habéis podido resolver solos/con ayuda?
- ¿Habéis disfrutado realizándolo?
- ¿Volveríais a hacer el proyecto?

Como premio por haber realizado el trabajo, se les otorgará a los alumnos un pequeño obsequio: una bolsa de tela firmada por David Muñoz y en su interior un gorro de cocineros y cuchara de madera. Además de un llavero con temática de la alimentación, un lapicero y un sello.

También al final se abrirá la caja donde se habían guardado las propuestas de posibles invitados para comprobar si alguno lo había acertado.

5.4. Temporalización y cronograma

(Ver Anexo 8)

(Ver Anexo 9)

5.5. Recursos y materiales

(Ver Anexo 10)

5.6. Evaluación

5.6.1. Evaluación del alumnado

Para evaluar al alumnado durante el proyecto, se va a utilizar el registro anecdótico, basado en la observación directa, ya que son seis alumnos/as. El docente deberá ir anotando la valoración de los criterios de evaluación en el desarrollo de las diferentes situaciones de aprendizaje del proyecto para completar la hoja final del registro.

A partir de esta evaluación se completará un registro de valoración del cumplimiento de los objetivos específicos señalados en el proyecto, según los siguientes indicadores:

- Conocer los principales alimentos saludables y citar otros que no lo son.
- Explicar por qué es importante una alimentación saludable.
- Ser capaz de realizar algunas tareas en la preparación de comidas. En cada caso se explicitarán las que pueden ser posibles.
- Resolver por cálculo mental, operación en libreta o usando la calculadora operaciones de suma y resta, en la actividad de compras sencillas.
- Realizar la actividad física de la coreografía reconociendo lo positivo del ejercicio físico para la salud.
- Colaborar en la elaboración de carteles y otros objetos artísticos.
- Practicar las fórmulas de cortesía y educación aprendidas, para relacionarse con personas externas al centro.

Se valorará con una puntuación de 1 a 4 (1 nunca, 2 pocas veces, 3 casi siempre y 4 siempre).

5.6.2. Evaluación de la práctica docente

Es fundamental que entendamos la necesidad de evaluar nuestra práctica docente, para mejorarla y hacer más eficaz nuestro trabajo. Con la evaluación del alumnado podemos comprobar los efectos del proceso de enseñanza aprendizaje y si esta evaluación es positiva estará vinculada a una praxis docente adecuada, no obstante hay también que poner la atención en el docente y en el proceso de enseñanza. Esto supone un análisis sobre lo que hacemos, para tomar constancia de las mejoras que como docentes podemos conseguir, bien sea en la planificación, en la motivación al alumnado o en la selección de actividades.

Entre las estrategias de autoevaluación puede ser la reflexión después de cada situación de aprendizaje hasta otras herramientas como la contestación de un cuestionario. En este caso llevaremos a cabo un diario de clase donde se anotarán los aspectos más relevantes. Al final del proyecto se rellenara un cuestionario con los siguientes ítems:

- He tenido en cuenta la legislación vigente y el Proyecto Curricular de Centro.
- Existe una coherencia de todo el proyecto para conseguir los objetivos generales de las diferentes áreas.
- Los objetivos didácticos planteados han contribuido a la adquisición de las competencias.
- La selección de los saberes básicos ha sido la adecuada.
- Preveo estrategias y actividades distintas en función de las características de los alumnos.
- He presentado el proyecto al alumnado para su conocimiento.
- He conseguido mantener el interés en la mayoría de las actividades planteadas (señalar en cuáles no y posibles motivos).
- Doy la posibilidad de que demanden aclaraciones y preguntas.
- Tengo en cuenta los conocimientos previos.
- Planteo suficiente número de actividades para lograr los objetivos.
- Planteo actividades con agrupamientos diversos.
- El tiempo previsto para las actividades ha sido suficiente (señalar en cuales ha sobrado o faltado tiempo).
- Me aseguro de que el alumnado ha comprendido lo que tiene que hacer.
- El clima del aula es de bienestar y confianza hacia la profesora.
- Fomento la participación del alumnado teniendo en cuenta sus aportaciones.
- Refuerzo al alumnado que lo necesita.
- Propongo nuevas actividades para el mismo objetivo o competencia si no se ha conseguido.
- Me coordino con el profesorado y con otros profesionales que comparto actividad.
- Utilizo diferentes técnicas de evaluación.

Se valorará con una puntuación de 1 a 4 (1 nunca, 2 pocas veces, 3 casi siempre y 4 siempre).

(Ver Anexo 11)

6. Conclusiones

La importancia de enseñar de manera asertiva los contenidos de la asignatura de educación para la salud no solo tiene un impacto significativo a nivel de sociedad, ya que la salud es uno de los ejes fundamentales que garantizan la calidad de vida, sino también tiene un impacto positivo para el alumnado. En muchos casos se ha evidenciado que debido a diversas causas la enseñanza de hábitos relacionados a la salud no se enseña desde el núcleo familiar, por lo que los centros educativos tienen que impartir incluso los conocimientos desde cero y hacerlo de una forma en que el aprendizaje sea significativo y estos hábitos sean implementados como rutinas en la vida cotidiana (Hernández et al., 2020).

En la actualidad, el aprendizaje de los hábitos saludables en el aula tiene un papel decisivo debido al estilo de vida que cada día más niños y adolescentes siguen. Estos estilos de vida relacionados con una alimentación no equilibrada y sedentarismo han aumentado de manera considerable la aparición de enfermedades crónicas como la diabetes, la hipertensión, la dislipemia y el sobrepeso en la adolescencia, así como problemas relacionados con patologías mentales como la ansiedad y la depresión (Montero et al., 2020).

La educación para la salud no solo importa hábitos que mejoran el bienestar integral del alumno, sino, herramientas que deben ser implementadas a lo largo de la vida para garantizar la salud integral en el individuo. Por su parte, una de las principales problemáticas a la hora de enseñar esta asignatura es que los alumnos en los diversos niveles educativos no consiguen la motivación necesaria para poder tener un aprendizaje significativo, por lo que obran por simplemente aprender de manera memorística (Castro, 2017).

Esto es una realidad que se ha evidenciado en diversos centros educativos que intentan promover los contenidos de la asignatura de educación para la salud, por lo que la solución para ello es la correcta implementación de metodologías activas que fomenten el aprendizaje significativo mientras el alumno aprende a su ritmo; utilizando los conocimientos previos para generar nuevas estructuras cognitivas que permitan la incorporación de estos hábitos a la vida cotidiana. De allí la importancia de que los docentes sean conscientes de las necesidades educativas de sus alumnos y busquen que estos mantengan la motivación a la hora del proceso de enseñanza aprendizaje relacionado con la educación para la salud.

Aunado a ello, para los alumnos con discapacidad intelectual, la implementación de actividades que promuevan y fomenten el aprendizaje significativo de hábitos relacionados a

la higiene y la salud en general son indispensables para que estos adopten hábitos relacionados con estas actividades. A pesar de que estos déficits tienden a retrasar el aprendizaje de estos hábitos, los mismos deben ser implementados de acuerdo a las necesidades, habilidades y destrezas de los alumnos, de ahí la importancia de la aplicación de metodologías activas. En este sentido la metodología elegida ABP es muy importante en el proyecto, ya que el alumnado conseguirá mantener el interés durante todo el proceso y le resultará gratificante el aprendizaje.

Además es posible la adaptación a los diferentes ritmos de aprendizaje. El hecho también de que exista una finalidad en esa última actividad sorpresa mantiene la motivación y con ello resultara más fácil que el alumnado se esfuerce para conseguir los mejores resultados.

Por ello, los docentes tenemos la ardua tarea de promover las metodologías que se adapten a las necesidades de los alumnos con el fin de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y con ello garantizar una enseñanza significativa.

Finalmente, en el centro he aprendido la forma de trabajar en este tipo de proyectos, siendo útil para plantear este trabajo de Fin de Grado y que espero algún día desarrollar en mi labor docente.

7. Referencias bibliográficas

- Asunción, S. (2019). Metodologías Activas: Herramientas para el empoderamiento docente. *Revista internacional docente 2.0 tecnología educativa*, 19(1). <https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/27>
- Bacilio, Y. G. C. (2010). Educación para la salud en las organizaciones escolares. *Educación*, 19(36), 7-19. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5056886.pdf>
- Cálciz, A. B. (2011). Metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 7(40), 1-11. https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_40/ALEJANDRA_BARO_1.pdf
- Carracedo, M. (2016). Aprendizaje basado en proyectos (ABP): Posibilidades y perspectivas en ciencias. *Iber: Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*, (82), 7-12. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5529313>
- Castro, J. P. (2017). Educación emprendedora y metodologías activas para su fomento. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 20(3), 33-48. <https://revistas.um.es/reifop/article/view/272221>
- Davó, M. C., García, M., y La Parra, D. (2016). Educación para la salud en la escuela primaria: opinión del profesorado de la ciudad de Alicante [Health education in primary school: Alicante city (Spain) teachers' opinions]. *Gaceta sanitaria*, 30(1), 31-36. <https://doi.org/10.1016/j.gaceta.2015.07.008>
- Díaz, H., y Uranga, W. (2011). Comunicación para la salud en clave cultural y comunitaria. *Revista de comunicación y salud*, 1(1), 119-130. <https://www.revistadecomunicacionysalud.es/index.php/rcys/article/download/159/105>
- Gálvez, E. (2013). Metodología activa, favoreciendo los aprendizajes: Favoreciendo los aprendizajes. *Santillana*. <https://docplayer.es/45086758-Coleccion-construyendo-juntos-cuaderno-de-apoyo-didactico-metodologia-activa-favoreciendo-los-aprendizajes.html>
- Fernández, J., y Méndez, A. (2016). El aprendizaje cooperativo: Modelo pedagógico para Educación Física. *Retos. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (29), 201-206. <https://www.redalyc.org/pdf/3457/345743464040.pdf>
- García, V. A., Villaverde, V. A., Benito, V. D., y Muñoz, R. C. (2020). Aprendizaje basado en proyectos y estrategias de evaluación formativas: Percepción de los estudiantes

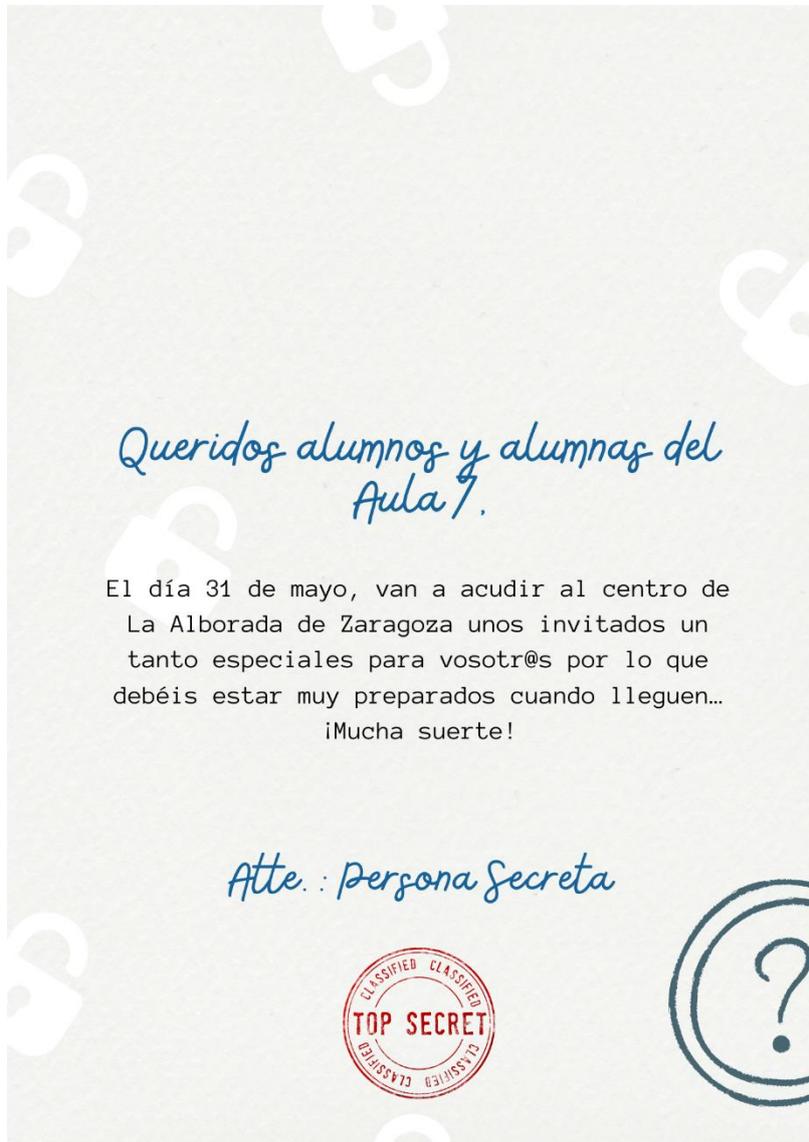
- universitarios. *Revista iberoamericana de evaluación educativa*, 13(1), 93-110.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7408493>
- Hernández, D. J., Ortiz, J. J. G., y Abellán, M. T. (2020). Metodologías activas en la universidad y su relación con los enfoques de enseñanza. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 24(1), 76-94.
<https://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/8173>
- Labrador, M., y Andreu, M. (2008). Metodologías activas. Valencia, ES: Ediciones Universidad Politécnica de Valencia.
<https://es.slideshare.net/JAIMEANGELORTIZDIAZI/andreulabrador12008libro-metodologiasactivaspdf>
- Lara, D. C. P., y Gómez, V. J. G. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Sociedad & Tecnología*, 3(2), 2-10.
<https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/62>
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE).
- López, D., López, D., Ojeda, E., Tunja, D., Paredes, M., Sánchez, N., Barroso, M. y Gómez, M. (2022). Metodologías activas de enseñanza: Una mirada futurista al desarrollo pedagógico docente. *Polo del conocimiento*, (67), 7, N° 2.
<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/download/3654/8360>
- López, G., y Castillo, S. R. A. (2011). Aprendizaje cooperativo en el aula. *Inventio, la génesis de la cultura universitaria en Morelos*, 7(14), 28-37.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3747117>
- Luelmo, M. (2018). Origen y desarrollo de las metodologías activas dentro del Sistema Educativo Español. *Encuentro, Revista del Departamento de Psicología Moderna*.
https://ebuah.uah.es/xmlui/bitstream/handle/10017/37586/origen_luelmo_encuentro_20_18_N27.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Martín, J. G., y Martínez, J. E. P. (2018). Aprendizaje basado en proyectos: método para el diseño de actividades. *Revista Tecnología, Ciencia y Educación*, 37-63.
<https://www.tecnologia-ciencia-educacion.com/index.php/TCE/article/view/194>
- Monsalve, L. (2012). La Promoción y Educación para la Salud desarrollada desde los centros educativos como herramienta clave de las intervenciones de salud. *Revista Internacional de Humanidades*, 2 (1), 180-196.
<https://roderic.uv.es/handle/10550/68882>

- Montero, J., Tuzón, P., y Gavidia, V. (2020). La Educación para la Salud en las leyes de Educación españolas: comparativa entre la LOE y la LOMCE. *Revista Española de Salud Pública*, 92. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1135-57272018000100208
- Moriña, A. (2011). Aprendizaje cooperativo para una educación inclusiva: desarrollo del programa PAC en un aula de Educación Primaria. *Estudios sobre educación*, 21, 199-216. <https://idus.us.es/handle/11441/97039>
- Muñoz, A. G. V., y Gómez, V. B. (2017). Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): evaluación desde la perspectiva de alumnos de Educación Primaria. *Revista de investigación educativa*, 35(1), 113-131. <https://revistas.um.es/rie/article/view/246811>
- Muñoz, J. C. C., y Briones, M. F. B. (2020). El aprendizaje cooperativo como estrategia educativa para estudiantes con discapacidades en el bachillerato. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 5(12), 616-636. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8042584>
- Orozco, E. A., Ruiz, M. D., y Vivar, D. M. (2018). Qué es y qué no es aprendizaje cooperativo. *Ensayos: Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 33(1), 205-220. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6536516>
- ORDEN ECD/1112/2022, de 18 de julio, por el que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. Boletín Oficial de Aragón, núm. 145, de 27 de julio de 2022, pp. 25614-26207. <https://educa.aragon.es/documents/20126/2789386/Orden+ECD-1112-2022+de+18+de+julio.pdf/ed5f22ef-d5f8-8eef-8e86-b9e711267ace?t=1661501241252>
- Peña, J. D. (2010). El aprendizaje cooperativo y las competencias. *Revista d'Innovació Docent Universitària*, 1-9. <https://doi.org/10.1344/105.000001520>
- Pérez, M. M. (2019). Aprendizaje basado en proyectos colaborativos. Una Experiencia en Educación Superior. *Laurus*, 14(28), 158-180. <https://revistas-historico.upel.edu.ve/index.php/laurus/article/view/7324>
- Prenda, N. P. (2011). El aprendizaje cooperativo y sus ventajas en la educación intercultural. *Hekademos: revista educativa digital*, (8), 63-76. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3746890>
- Proyecto Curricular de Centro. (Colegio Público de Educación Especial Alborada de Zaragoza), 2012-2013.

- Puga, L., y Jaramillo, L. (2015). Metodología activa en la construcción del conocimiento matemático. *Sofía: colección de Filosofía de la Educación*, 19 (2), 291-314. https://www.researchgate.net/publication/318615140_Metodologia_activa_en_la_construccion_del_conocimiento_matematico
- Real Decreto 157 / 2022 de 1 de marzo por el que se establecen las Enseñanzas mínimas de Educación Primaria.
- Riquelme, M. (2012). Metodología de educación para la salud. *Pediatría Atención Primaria*, 14, 77-82. https://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1139-76322012000200011&script=sci_arttext
- Sabaté, J. G., y García, M. V. (2012). Hablando sobre aprendizaje basado en proyectos con Júlia. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 10(3), 125-151. <http://ojs.upv.es/index.php/REDU/article/view/6017>
- Sánchez, J. (2013). Qué dicen los estudios sobre el Aprendizaje Basado en Proyectos. Actualidad pedagógica. Alternativas para cambiar el modelo tradicional de aprendizaje. https://www.estuaria.es/wp-content/uploads/2016/04/estudios_aprendizaje_basado_en_proyectos1.pdf
- Sanmarti, N., y Márquez, C. (2017). Aprendizaje de las ciencias basado en proyectos: del contexto a la acción. *Ápice*, 1(1), 3-16. <https://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/19971>
- Taipe, M. D. (2020). Metodologías activas en el proceso enseñanza-aprendizaje. (Revisión). *Roca: Revista Científico-Educaciones de la provincia de Granma*, 16(1), 463-472. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7414344>
- Torrego, J. y Negro, A. (2012). Aprendizaje cooperativo en las aulas. Fundamentos y recursos para su implantación. *Revista de Investigación en Educación*, 10(2), 124-142. <https://revistas.webs.uvigo.es/index.php/reined/article/view/1924/1835>
- Vallet, T., Rivera, P., Vallet, I., y Vallet, A. (2017). Aprendizaje cooperativo, aprendizaje percibido y rendimiento académico en la enseñanza del marketing. *Educación xx1*, 20(1), 277-297. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70648172013.pdf>
- Velázquez, C., Fraile, A., y López, V. M. (2014). Aprendizaje cooperativo en educación física. *Movimento: revista da Escola de Educação Física da UFRGS*, 20(1), 239-259. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/53262>
- Vizoso, C. (2021). La educación para la salud como recurso para afrontar la COVID-19. *Contextos Educativos. Revista De Educación*, (28), 291-305. <https://doi.org/10.18172/con.4830>

8. Anexos

Anexo 1:



Anexo 2:

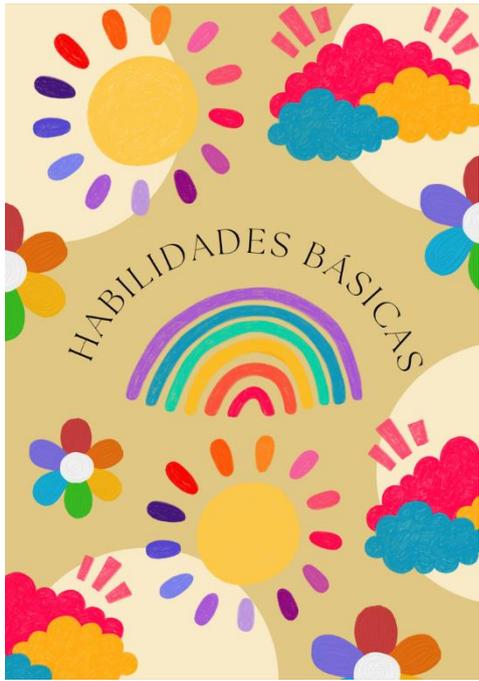


Anexo 3:

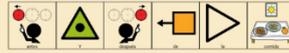


Fuente: Internet

Anexo 4:



0



baño

1



lavar las manos

2

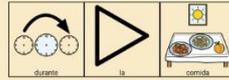


sentado en la mesa

3



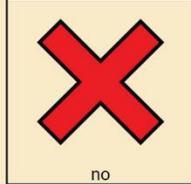
4



coger cuchillo y tenedor



bien

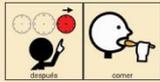


no



gritar

5



lavar los dientes

6



lavar las manos

Fuente: elaboración propia.

Anexo 5:

...

Fórmulas de cortesía

...

1

Quando lleguen los invitados..



hola saludar

2

Les pediremos que...



sentado en la mesa

3

Quando estén a punto de empezar a comer les diremos...



¡buen provecho!

4

Para pedir una cosa
de forma educada...



5

Quando nos den una
cosa...



6

Si nos piden algo
que no tenemos...



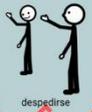
7

Nos acercaremos a
los invitados para
preguntarles...



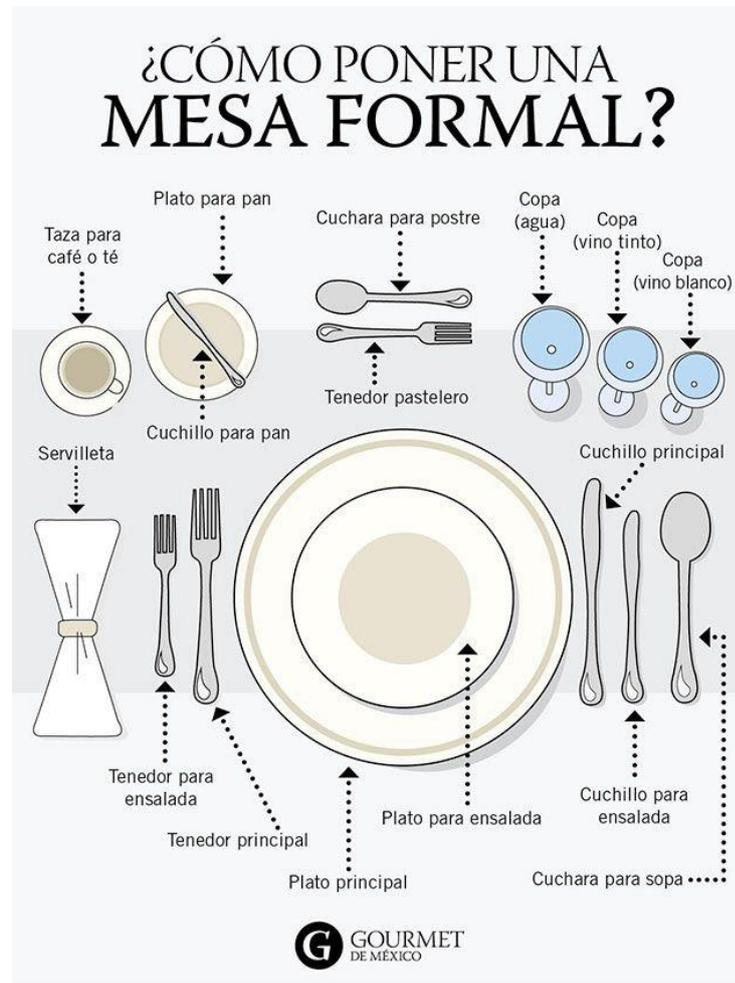
8

Cuando hayamos
terminado de
comer...



Fuente: elaboración propia

Anexo 6:



Fuente: Internet

Anexo 7:



Fuente: Internet

Anexo 8:

Tabla de la temporalización de las situaciones de aprendizaje del proyecto

N.º Situación de aprendizaje	Temporalización
N.º 1: <i>Comenzamos el reto</i>	1 sesión (1 hora)
N.º 2: <i>¡Nos hacemos investigadores e investigadoras!</i>	3 sesiones (1 hora cada una, 3 horas totales)
N.º 3: <i>Aprendemos sobre la cocina</i>	10 sesiones (30 min cada una, 5 horas totales)

N.º 4: <i>Nos activamos</i>	6 sesiones (20 min cada una, 2 horas totales)
N.º 5: <i>Somos diseñadores y diseñadoras</i>	7 sesiones (1 hora cada una, 7 horas totales)
N.º 6: <i>¡Nos vamos de compras!</i>	7 sesiones (6 sesiones de 30 min y 1 sesión de 2 horas, total 5 horas)
N.º 7: <i>Somos cocineros y cocineras</i>	2 sesiones (3 horas cada una, 6 horas totales)
N.º 8: <i>¡Llegó el momento final!</i>	2 sesiones (1 hora cada una, 2 horas totales)
N.º 9: <i>Reflexionamos</i>	1 sesión (1 hora)

Fuente: elaboración propia.

Anexo 9:

Cronograma de las situaciones de aprendizaje del proyecto

 - días festivos

 - fin de semana

ABRIL 2024						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
Sesión 1. <i>Comenzamos el reto</i>	Sesión 2. <i>¡Nos hacemos investigadores e investigadoras!</i>	Sesión 3. <i>¡Nos hacemos investigadores e investigadoras!</i>	Sesión 4. <i>¡Nos hacemos investigadores e investigadoras!</i>	Sesión 5. <i>Aprendemos sobre la cocina</i>		

15 Sesión 6: <i>Nos activamos</i>	16 Sesión 7: <i>Aprendemos sobre la cocina</i>	17 Sesión 8. <i>Nos activamos</i>	18 Sesión 9. <i>Aprendemos sobre la cocina</i>	19 Sesión 10. <i>Aprendemos sobre la cocina</i>	20	21
22	23	24 Sesión 11. <i>Nos activamos</i>	25 Sesión 12. <i>Aprendemos sobre la cocina</i>	26 Sesión 13: <i>Aprendemos sobre la cocina</i>	27	28
29 Sesión 14. <i>Somos diseñadores y diseñadoras</i>	30 Sesión 15. <i>Aprendemos sobre la cocina</i>					

MAYO 2024						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2 Sesión 16. <i>Nos activamos</i>	3 Sesión 17. <i>Aprendemos sobre la cocina</i>	4	5
6 Sesión 18. <i>Somos diseñadores y diseñadoras</i>	7 Sesión 19. <i>Aprendemos sobre la cocina</i>	8 Sesión 20. <i>Nos activamos</i>	9 Sesión 21. <i>Aprendemos sobre la cocina</i>	10 Sesión 22. <i>Somos diseñadores y diseñadoras</i>	11	12
13	14	15	16	17	18	19

Sesión 23. <i>Somos diseñadores y diseñadoras</i>	Sesión 24. <i>¡Nos vamos de compras!</i>	Sesión 25. <i>Somos diseñadores y diseñadoras</i>	Sesión 26. <i>¡Nos vamos de compras!</i>	Sesión 27. <i>Somos diseñadores y diseñadoras</i>		
20	21	22	23	24	25	26
Sesión 28. <i>Nos activamos</i>	Sesión 29: <i>Somos diseñadores y diseñadoras</i>	Sesión 30. <i>¡Nos vamos de compras!</i>	Sesión 31. <i>¡Nos vamos de compras!</i>	Sesión 32. <i>¡Nos vamos de compras!</i>		
27	28	29	30	31		
Sesión 33. <i>¡Nos vamos de compras!</i>	Sesión 34. <i>¡Nos vamos de compras!</i>	Sesión 35. <i>Somos cocineros y cocineras</i>	Sesión 36. <i>Somos cocineros y cocineras</i>	Sesión 37. <i>¡Llegó el momento final!</i> y Sesión 38. <i>Reflexionamos</i>		

Fuente: elaboración propia.

Anexo 10:

N.º situación de aprendizaje	Recursos y materiales
N.º 1. <i>Comenzamos el reto</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Carta en papel - Pictogramas/comunicador si fuese necesario - Pases con código QR (tarjetas)
N.º 2. <i>¡Nos hacemos investigadores e investigadoras!</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Caja sensorial - Alimentos seleccionados - Pañuelo para tapar los ojos - Ordenadores, tablets, cuentos, textos informativos acerca de la alimentación saludable - Libro de recetas del C.P.E.E. Gloria Fuertes

N.º 3. <i>Aprendemos sobre la cocina</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra digital - Ordenador - Papel y bolígrafo/lápiz - Tarjetas de las fórmulas de cortesía
N.º 4. <i>Nos activamos</i>	
N.º 5. <i>Somos diseñadores y diseñadoras</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Papel - Papel continuo - Cartón - Cartulina - Lápiz - Goma - Lápices de colores - Ceras - Pintura de dedos - Rotuladores - Purpurina - Tijeras - Pegamento - Celo - Cola - Otros materiales
N.º 6. <i>¡Nos vamos de compras!</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra digital - Papel - Lápiz - Ordenadores/tablets - Calculadora - Dinero real
N.º 7. <i>Somos cocineros y cocineras</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Alimentos comprados - Vitrocerámica - Microondas - Utensilios de cocina
N.º 8. <i>¡Llegó el momento final!</i>	
N.º 9. <i>Reflexionamos</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra digital - Obsequio final

Fuente: elaboración propia.

