



Trabajo Fin de Grado

La desigualdad en la educación de los inmigrantes residentes en
la comarca de Valdejalón.

Autor/es

Elisa Soria Salas

Director/es

Celia Marcén Muñío

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus .Grado de Magisterio In-
fantil.

20023

TABLA DE CONTENIDO

Tabla de contenido	2
1. Introducción.	5
2. Justificación.....	6
3. Contextualización.....	7
4. Marco teórico.	10
4.1. Conceptos teóricos:	10
4.1.1. Migración.	10
4.1.2. Inmigración.	11
4.1.3. Emigración.	11
4.1.4. Migrante.	12
4.1.3. Inmigrante.	12
4.1.4. Refugiado.	12
4.1.5. Extranjero.....	12
4.2. Educación intercultural:	13
4.3. Desigualdad educativa:	14
4.3.1. Barrera lingüística.	15
4.3.2. Discriminación cultural.	15
4.3.3. Dificultades socioeconómicas.	17
4.3.4. Escasas medidas de apoyo.....	17
4.4. Comunidades de aprendizaje:.....	19
5. objetivos.	22
6. Propuesta educativa.....	22
5.1. Objetivos.	23
5.2. Competencias clave y competencias específicas.....	24
5.3. Criterios de evaluación y saberes básicos.	26
5.4. Destinatarios.....	30

5.5. Temporalización.....	30
5.5.1. Justificación y secuenciación.....	31
5.6. Propuesta de actividades.....	32
5.1.Introducción.....	32
5.7. Evaluación.....	46
5.7.1.Evaluación de las actividades.....	46
5.7.2. Evaluación del programa de intervención.....	53
7. Referencias bibliográficas.....	55
5. Anexos.....	60
5.1. Anexo I.....	60
5.2. Anexo II.....	61
5.3. Anexo III.....	62
5.4. Anexo IV.....	63
5.5. Anexo V.....	64

La desigualdad en la educación de los inmigrantes residentes en la comarca de Valdejalón.

The inequality in the education of the immigrants in the region of Valdejalón.

- Elaborado por Elisa Soria Salas.
- Dirigido por Celia Marcén Muñío.
- Presentado para su defensa en la convocatoria de Junio/Septiembre/Diciembre del año 2023.
- Número de palabras: 14.323

Resumen

La desigualdad en la educación de los inmigrantes es un desafío importante en muchas partes del mundo y debido a que cada vez crece más la población inmigrante este problema aumenta. Por lo que este programa de intervención está destinado a abordar dicha problemática y promover la igualdad de oportunidades en lo que a educación se refiere, dentro de la comarca de Valdejalón. Se trabaja a partir de diferentes metodologías como las comunidades de aprendizaje donde se trabajará de manera colectiva entre todas las instituciones para reducir dicha desigualdad.

Palabras clave

Desigualdad, Migración, Respeto, Educación , Comunidades de aprendizaje.

Abstract

Inequality in the education of immigrants is a major challenge in many parts of the world, and as the immigrant population grows, this problem increases. Therefore, this intervention program is intended to address this problem and promote equal opportunities in terms of education, within the Valdejalón region. It will work from different methodologies such as learning communities where all the institutions will work collectively to reduce said inequality.

1. INTRODUCCIÓN.

Debido a un proceso global, España, como las demás naciones europeas, es un país que recibe ingreso de inmigrantes cada año. El aumento de su llegada ha desencadenado un cambio sociocultural y político significativo en nuestro país, por lo que es necesario su integración en nuestro país.

Por este motivo, existe una coexistencia de diferentes culturas en una sociedad, lo que esto plantea desafíos en muchos ámbitos, entre los que la educación juega un papel crucial en la consecución de una convivencia integrada de todos los individuos que forman parte de ella. Cada año, a medida que crece la población inmigrante, comienzan a llegar niños de edad escolar, añadiendo más responsabilidad en las instituciones educativas, por lo que las instituciones educativas tienen que estar preparadas para cubrir todas las necesidades que estos requieran.

Como es sabido y queda registrado en el artículo 26 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, la educación es un derecho humano fundamental y una fuerza impulsora de la sociedad y del progreso individual (Asamblea General de la ONU, 1948). Pero no todos los individuos que forman parte de una sociedad tienen las mismas oportunidades de acceder a una educación de calidad, y esto lo podemos observar en las carencias que se analizan en las instituciones educativas. En el caso de los inmigrantes, dentro del ámbito de la educación se enfrentan a varios obstáculos. Por eso, debido a las barreras que enfrentan en términos de cultura, lenguaje y socioeconomía, los estudiantes inmigrantes pueden enfrentar mayores disparidades en el acceso y la calidad de la educación (Asamblea General de las Naciones Unidas, 2010).

Por lo que, la finalidad de este Trabajo de Fin de Grado (TFG) es analizar la situación de los inmigrantes en la comarca de Valdejalón, forma similar a lo que sucede a nivel nacional. Pero en este caso, nos vamos a centrar en una región más pequeña. Por lo que se analizará en cuanto a acceso y calidad educativa, también se identificará los principales obstáculos a su éxito académico, y se propondrá soluciones para mejorar la equidad educativa e inclusión para este grupo.

Todo esto se realizará mediante una propuesta socioeducativa que requerirá el apoyo de los miembros de la comunidad, a través de la colaboración y participación de estos

para compartir un conocimiento concreto sobre la situación migratoria del país y sobre la cultura en la que viven... lo cual puede lograrse a través de las comunidades de aprendizaje.

2. JUSTIFICACIÓN.

En las últimas décadas ha surgido un aumento de la llegada de migrantes a nuestro país debido a una serie de características que estas personas experimentan en sus respectivos países de origen. Por este motivo, las personas como resultado deciden emigrar a otros países en los cuales tienen puestas unas expectativas de mejora en la calidad de vida.

Cuando los migrantes finalmente llegan a su nuevo país de origen, a menudo descubren una realidad que es diferente de lo que habían anticipado. Pueden encontrarse con diferentes planos al llegar al nuevo territorio. Algunas de las veces, se encuentran con que el país no está adaptado para su llegada, lo que en ocasiones puede ser porque dicho territorio no está aclimatado para una llegada exponencial de personas en periodo de migración, lo que conlleva a una existente carencia de recursos, falta de redes de apoyo, exclusión por parte de algunos grupos minoritarios, etc.

A partir de esta premisa, la falta de recursos que se está interesado en abordar y trabajar se encontraría dentro de la educación del estudiante. Puesto que, como resultado, la desigualdad educativa experimentada por los inmigrantes es un problema serio a lo que nos enfrentamos en nuestra sociedad actual.

Dentro de este ámbito los estudiantes, tienen numerosas carencias que abordar. Por esta razón, desde mi perspectiva, he elegido examinar estas deficiencias y trabajar en un proyecto que atienda, aborde e incluso que colabore a solventar los problemas que pueden surgir durante la desigualdad educativa de la población inmigrante. En este caso, el comienzo será en la comarca de Valdejalón, territorio con el que me encuentro familiarizada y en el que se hace evidente que los inmigrantes son una comunidad vulnerable con pocas posibilidades de recibir una educación de calidad.

Este proyecto educativo tendrá como objetivo abordar las barreras educativas que los niños y las niñas inmigrantes enfrentan en el periodo educativo, como las barreras lingüísticas, la falta de apoyo, falta de acceso a los servicios educativos, discriminación... Por lo que este proyecto colaboraría en la promoción una inclusión plena en el sistema

educativo y facilitaría un acceso a oportunidades, trabajarían la integración y el conocimiento de estos grupos minoritarios respetando su cultura. De esta manera, se reduciría la exclusión de los niños inmigrantes del aula a través del conocimiento de dichas culturas trabajadas desde una perspectiva cercana y realizando un aprendizaje-servicio a través de las comunidades de aprendizaje.

Por lo tanto, un plan innovador que aborde la desigualdad educativa experimentada por los inmigrantes de la comarca de Valdejalón, que ayudará a los estudiantes a integrarse con más éxito en el entorno educativo y esto, conllevará una mejora académica en el aula.

Debido a esto, este TFG no sólo satisface a una obligación moral que tiene nuestra sociedad hacia las personas más vulnerables de nuestra sociedad, sino que también ayudará a que un segmento de la población en su conjunto se desarrolle de manera positiva.

En este escenario, el grupo vulnerable se verá beneficiado porque se sentirán mejor integrados y respaldados por el territorio al que acaban de llegar, y la sociedad se sentirá plena como resultado de influir positivamente en el desarrollo de sus ciudadanos para que puedan hacer contribuciones tanto a nivel económico como social. Por lo tanto, la realización de este TFG sería una aportación valiosa al desarrollo de soluciones prácticas que puedan mejorar la calidad de vida de los inmigrantes de la comarca.

3. CONTEXTUALIZACIÓN.

Según Fernández Batanero (2004), un profundo cambio en el paisaje sociocultural de la sociedad de destino ha sido desencadenado por la afluencia masiva de extranjeros al territorio español de una variedad de nacionalidades. Esto podría deberse a una variedad de factores, lo que se puede saber de manera objetiva es cuando todo se empezó a desencadenar. Por eso, los datos se pueden utilizar para determinar aproximadamente cuando empezó a ocurrir con mayor frecuencia y es que desde finales de la década de 2000, un importante fenómeno demográfico, social y económico ha existido en España.

La inmigración a España ha aumentado de manera significativa desde finales del siglo XX, tal como puede observarse en la Figura 1, debido al rápido crecimiento económico del país hasta 2008, que coincide con la crisis económica que estalló este año y causó que

la población inmigrante disminuyera, hasta la fecha de 2015 que surgió un aumento (Estatista, 2022).

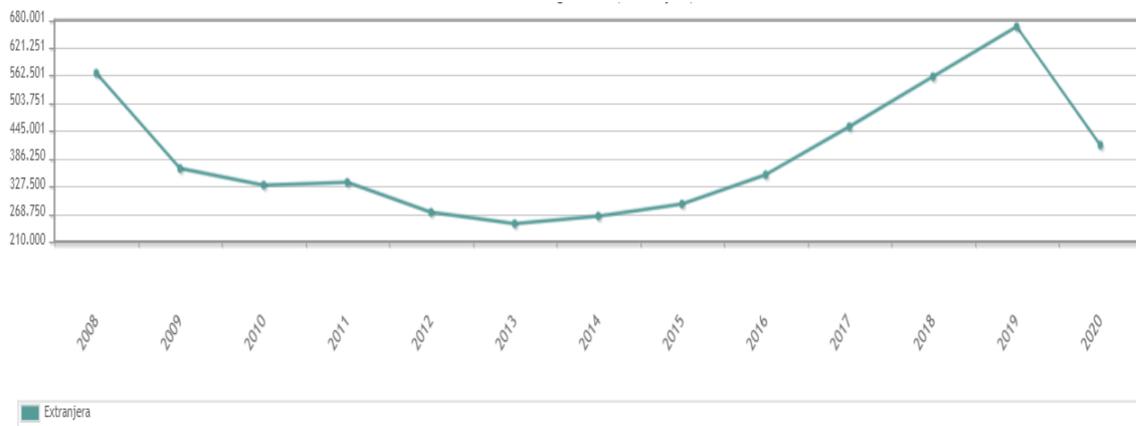


Figura 1. Flujo de inmigración procedente por año.

Fuente: INE, actualidad. Instituto Nacional de Estadística.

Como resultado, es importante señalar que la mayoría de los inmigrantes que viven en Aragón son de países de la Unión Europea, especialmente de Rumanía, Bulgaria e Italia. La presencia de inmigrantes de países latinoamericanos como Colombia, Ecuador y Perú también es muy significativa y procedentes de África, como Marruecos, Ghana, etc (Ayuntamiento,2022)23

En términos de cuántos inmigrantes se distribuyen por las provincias, Zaragoza alcanza un mayor porcentaje, seguida de Huesca y Teruel. Dentro de la provincia de Zaragoza, encontramos la Comarca de Valdejalón, una de las comarcas que componen esta zona, en la que la población inmigrante representa el 23,3% (6.975 de 29.861) de la población total de la provincia.

La comarca de Valdejalón está situada en la región centro-oeste de la provincia y limita con las comarcas de Calatayud al este, Campo de Belchite al sur, y Ribera Alta del Ebro al norte. La comarca cuenta con una superficie de 1.970,40 km² y una población de unos 28.000 habitantes y la densidad 31,8% (Instituto Aragonés de Estadística, 2022).

Para entender lo que es la comarca de Valdejalón, primero debemos centrarnos en los municipios que la componen, como se pueden observar en la Tabla 1:

Tabla 1. Municipios de la Comarca de Valdejalón según su extensión y población.

Municipio	Extensión Km2	% del total	Habitantes (2020)
Épila	194,32	20,83	4372
La Muela	143,49	15,38	5894
Rueda de Jalón	107,20	11,49	312
Ricla	90,70	9,72	2869
La Almunia de Doña Godina	56,65	6,07	8091
Almonacid de la Sierra	54,10	5,80	753
Calatorao	48,02	5,15	2860
Morata de Jalón	45,87	4,92	1066
Plasencia de Jalón	34,72	3,72	308
Lumpiaque	29,55	3,17	806
Bardallur	27,57	2,96	254
Alpartir	26,89	2,88	568
Urrea de Jalón	25,46	2,73	435
Santa Cruz de Grío	19,65	2,11	105
Chodes	15,80	1,69	104
Lucena de Jalón	10,31	1,10	232
Salillas de Jalón	2,54	0,27	321
Total	932,84		29350

Fuente: Valdejalón, 2020. Elaboración propia.

Cada uno de estos municipios cuenta con un número de habitantes superior a 100 y con una extensión superior a 2,54km². No todos los municipios cuentan con un centro escolar en su pueblo por lo que se reagrupan en los alrededores. Este sería el caso de los pueblos como Bardallur, Chodes, Lucena de Jalón, Plasencia de Jalón, Rueda de Jalón, Salillas de Jalón, Santa Cruz de Grío, Urrea de Jalón.

La economía de esta región se basa en la industria de transformación agrícola como; La Almunia, Ricla, Épila, además de las industrias auxiliares de la planta Opel España en

Figueruelas, la nueva empresa comercial Bonarea, entre otros. En la agricultura hay mucho cultivo de cereales, viñedos y frutas.

4. MARCO TEÓRICO.

Para abordar esta problemática, se debe de partir del marco teórico de la educación intercultural para así aportar un enfoque que promueva el respeto, la tolerancia, la equidad, la valoración de la diversidad cultural. Lo que se pretende es, buscar superar los obstáculos ya existentes en el sistema educativo actual, es decir, un sistema educativo tradicional. De esta manera, transformar a un sistema educativo intercultural, donde todo el alumnado tenga las mismas capacidades y oportunidades de desarrollo.

4.1. Conceptos teóricos:

4.1.1. Migración.

La migración de los individuos puede surgir debido a múltiples factores, en los que se pueden encontrar a nivel geográfico, legal, político... pero según la OIM, es el movimiento que realizan algunos individuos fuera de su residencia habitual ya sea dentro de su propio país (migración interna) o a través de la frontera internacional (migración internacional), (Organización Internacional para las Migraciones, 2020).

Tabla 2. Tipos de migración.

Tipos de migración	
Migración interna	Movimiento de personas que tiene lugar dentro del mismo país y que implica un cambio temporal o permanente de residencia (OIM).
Migración internacional	Cuando los individuos realizan un movimiento fuera de su residencia habitual y fuera del país de origen, hacia un territorio donde no son nacionales (OIM).
Migración irregular	Movimiento que ocurre fuera de los límites de las leyes, reglamentos o acuerdos internacionales que rigen el acceso o partida del país de origen (OIM).

Migración regular	Movimiento de personas que si se produce dentro de la legalidad marcada por el país (OIM).
Migración laboral	Movimiento que se realiza de un país a otro y esté es producido por fines laborales (OIM).

Fuente: Organización Internacional para las Migraciones, 2020. Elaboración propia.

4.1.2. Inmigración.

Es la acción por la cual un individuo tiene una residencia habitual en un periodo de tiempo y en un determinado territorio, requiriendo al menos un periodo de doce meses de residencia y, teniendo que haber sido previamente residente de otro territorio (Comité Europeo y Social Europeo, 2019).

Este tipo de inmigración puede ocurrir de forma temporal o permanente. Por un lado, cuando la inmigración es temporal, puede ser porque una persona necesita dejar su país de origen para completar tareas como estudiar o comenzar un trabajo que no son capaces de hacer allí. Cuando se acabe su estancia temporal, regresan a su país de origen.

Y por otro lado, si es de manera permanente, tienen una visión de permanencia, donde se establecen en este nuevo territorio para un largo plazo en búsqueda de una mejora en la calidad de vida.

4.1.3. Emigración.

Es el movimiento que realiza la población de un determinado país y se produce cuando los individuos de un determinado territorio salen para residir en otro. (CESE,2019).

En este caso nos encontraríamos con dos modelos de emigración, la emigración interna y la externa.

Tabla 3. Tipos de emigración.

Tipos de emigración	
Emigración interna	Movimiento de la población se efectúa dentro de un mismo país. Este cambio puede darse de una región a otra (OIM).

Emigración externa	Movimiento de la población de un país fuera de su residencia habitual y fuera del país de origen, hacia un territorio donde no son nacionales (OIM).
---------------------------	--

Fuente: Comisión para la Igualdad de Oportunidades en el Empleo. Elaboración propia.

4.1.4. Migrante.

Según la Organización Internacional para la Migración (OIM), un migrante se define como, una persona que se marcha de su lugar de residencia habitual ya sea temporal o permanentemente, dentro del mismo país o a través de una frontera internacional, y por una variedad de razones, con expectativa de mejorar sus condiciones de vida.

4.1.3. Inmigrante.

Es el individuo que se traslada de su territorio, donde es su país de nacimiento o residencia. Como resultado, cambian en su rutina y hacen que su nuevo lugar sea su residencia habitual (Organización Internacional para las Migraciones, 2021). Es decir, se dice del término que se le adjudica al individuo que viene a un país.

4.1.4. Refugiado.

La definición que se le aplica a este término es el siguiente, dicese de la persona que se ve obligada a abandonar su país de origen, debido a que se le persigue por motivos de raza, religión, nacionalidad, pensamientos ideológico y no pueda por causa de dichos temores, o no quiera acogerse a la protección de su país (Convención, 1951).

4.1.5. Extranjero.

La definición de extranjero, se dice de aquella persona que carece de nacionalidad del país en el que se encuentra, es decir, es “una persona física que no tiene nacionalidad del Estado en cuyo territorio se encuentra” (Real Academia Española, 2023). Según la Ley Orgánica 4/2000, de 11 de enero, sobre los derechos y libertades de los extranjeros en España y su integración social, se les garantizan las mismas condiciones que a los

ciudadanos, pero las leyes podrán regular o restringir sus derechos. En nuestro país, cualquiera que carezca de nacionalidad española es por lo tanto considerado como un extranjero.

4.2. Educación intercultural:

La educación intercultural ha experimentado grandes cambios y evoluciones a lo largo de los años. Para conocerla se va a comenzar desde sus inicios con el asimilacionismo hasta llegar a la interculturalidad. El asimilacionismo, consiste en el predominio o imposición de una cultura sobre otras. Es decir, se refiere a la absorción cultural, de la cultura dominante a la cultura originaria. Donde el migrante tiene que absorber las costumbres de la cultura dominante del país al que va a residir. Como resultado, el asimilacionismo busca superar la fragmentación cultural de los diversos grupos sociales y lograr la unidad y la cohesión social a través de una misma cultura (Saez Rafael, 2006: 339).

Por lo que, el objetivo de la asimilación cultural es que los grupos culturales subordinados se ajusten a los valores, costumbres y modos de vida de la sociedad dominante y superior (Bolívar, 2004: 32). Por eso, en este caso la diversidad se observa como un problema que atenta contra la cohesión social.

Mientras que por otro lado, el término multiculturalismo se refiere a la coexistencia de varios grupos étnicos y culturales dentro de una sociedad. Debido al multiculturalismo, las diferencias culturales se ven como oportunidades de enriquecimiento en lugar de amenazas. Por esta razón, el multiculturalismo surge como respuesta al asimilacionismo. Aunque es un término más avanzado que el explicado anteriormente, éste sigue sin abogar una asimilación de las costumbres ajenas a la cultura propia. El objetivo es alentar la inclusión de todos los ciudadanos en las esferas sociopolíticas, económicas y culturales, al tiempo que fomentar la participación activa de los grupos y defender sus derechos. Por ello, se fundamenta en los principios de igualdad, tolerancia y respeto a todas las personas, independientemente de su origen cultural (Percepciones sobre la interculturalidad, 2000).

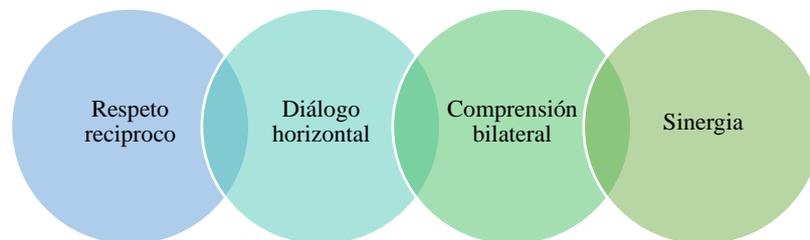
Pero para reflejar verdaderamente la realidad de una sociedad diversa, donde todos los grupos pueden sentirse identificados y donde se fomentan los valores de tolerancia y

respeto, el multiculturalismo busca mejorar la educación, las escuelas y los currículos. Aun pese a los avances notorios en la sociedad y que ya se podía tener en cuenta la diversidad como un factor positivo y beneficioso para el aprendizaje, no llegaba a ser lo suficiente, por eso para que la diversidad étnica y cultural se transforme en algo enriquecedor es preciso partir de un reconocimiento entre iguales, respetar la diversidad y promover el intercambio. Sólo así conseguiremos que el multiculturalismo se transforme en interculturalismo.

Usando el término "interculturalismo", se debe aclarar que "Interculturalidad" es la creencia de que diferentes culturas pueden coexistir en el mismo espacio y que estas culturas puedan interactuar sin que ningún grupo social tenga la superioridad. Porque fomenta la tolerancia y el respeto entre las personas de un país, independientemente de la raza, la etnia, etc. De esta manera, se promueve la interacción social y cultural entre las diferentes comunidades bajo un dialogo y una comunicación horizontal donde se realiza un enriquecimiento mutuo (Lifeder, 2020).

Pero para que la interculturalidad se establezca en una sociedad, tiene que pasar por diferentes etapas, las cuales están presentes en la Figura 2.

Figura 2. Aspectos necesarios para una sociedad intercultural.



Fuente:UNESCO. Elaboración propia.

Estas etapas no deben de disponer de ningún orden, así que es importante tener en cuenta que el proceso de interculturalidad es dinámico y depende de diversos factores como el contexto sociocultural y las relaciones que se establezcan.

4.3. Desigualdad educativa:

Esta sección examinará algunas de las barreras educativas que enfrenta la población inmigrante dentro del sistema educativo. Pero para comenzar, tenemos que saber en qué consiste la desigualdad educativa.

La desigualdad educativa es la distribución desigual de los recursos relacionados con la educación, algunos de los cuales pueden incluir apoyo financiero, maestros cualificados y suministros escolares. Por lo que estas comunidades que se encuentran con estos inconvenientes tienden a estar en minoría y desventaja con el resto de la población (AcademiaLab, 2023). Algunas de las desigualdades educativas que se pueden encontrar en el ámbito de las personas migrantes, pueden ser:

4.3.1. Barrera lingüística.

En este apartado se va a hablar sobre la importancia de la lengua para el desarrollo de unos aprendizajes básicos y el desarrollo de nuestra vida. La lengua es un factor determinante en el acceso a la educación, a través de esta nos comunicamos con el resto de los individuos y nos permite expresarnos. Según Saussure, el lenguaje es una capacidad humana que se conforma de signos y permite expresar pensamientos, ideas y sentimientos (Saussure, 1916). Debido a esto, muchos inmigrantes, especialmente aquellos de países no hispanos, tienen dificultades para comprender el idioma y adaptarse al sistema educativo español. Ya que la lengua castellana no sería su lengua materna y dadas las pruebas observadas sobre el aprendizaje de las lenguas, cuando la lengua materna y la lengua de escolarización no coinciden, se produce un impacto negativo en el rendimiento del individuo (UNESCO, 2016). Lo que esto implicaría una mayor tasa de abandono en el aula, disminuye la cooperación familia – escuela, y la participación individual del alumnado sería negativa, ya que se sentiría marginado. En este caso, siendo realistas, la barrera lingüística se acentúa en medida que el alumno migrante es más mayor, ya que cuando un niño está en el periodo escolar de infantil su cerebro tiene mayor plasticidad para el aprendizaje.

Por esta razón, la institución educativa debe proporcionar una adaptación curricular para que el estudiante internacional pueda acceder a un currículo que sea inclusivo y culturalmente familiar a su entorno con el fin de mejorar su aprendizaje.

4.3.2. Discriminación cultural.

Hay varias formas de discriminación cuando se trata de prejuicios. Sin embargo, en este caso, cuando hablamos de discriminación contra los inmigrantes, nos referimos a la

discriminación cultural, que se refiere a la marginalización social de un individuo o grupo por razones relacionadas con la etnia, la identidad racial o las ideologías...

Como resultado, debido a los prejuicios que la sociedad a menudo tiene contra los inmigrantes, puede ser difícil para ellos integrarse en la sociedad y, por lo tanto, tener un acceso adecuado a la educación (UNESCO,2022).

En el caso que tengan un fácil acceso a la educación, se pueden encontrar con esta discriminación por la parte del centro educativo o el aula. Por lo que sí existe racismo por parte de los demás, esto repercutiría negativamente en su autoestima, la identidad y en su desempeño como estudiante, y de esta manera, se contribuiría a la perpetuación de desigualdades.

Los tipos de discriminación con los que puede contar el alumnado migrante serán los observados en la Figura 5:

Tabla 4. *Tipos de discriminación en los inmigrantes*

Tipos de discriminación	
Discriminación racial	Cuando el individuo es tratado de manera no favorable debido a cuestiones de diferencia racial, bien por su; color, textura de cabello, etc. (Comisión para la Igualdad de Oportunidades en el Empleo).
Discriminación por origen étnico	Cuando alguien es tratado desfavorablemente porque es miembro de un grupo minoritario dentro de una cultura. Pueden que compartan la misma raza o nacionalidad y es posible ver cierta discriminación hacia grupos diferentes (Plataforma de Derecho y Ciencias Sociales).
Discriminación religiosa	Consiste en tratar a una persona de manera no favorable debido a no tener las mismas creencias religiosas (Comisión para la Igualdad de Oportunidades en el Empleo).

Fuente: Comisión para la Igualdad de Oportunidades en el Empleo. Elaboración propia.

Para combatir cierta discriminación cultural, es necesario que desde dentro del sistema se trabaje la inclusión, el respeto y se de valor a la diversidad que se encuentra en la sociedad. De esta manera, todo esto se observe desde el positivismo, como una

oportunidad de enriquecimiento y crecimiento. Por lo tanto, es crucial promover la educación intercultural y crear un entorno de diálogo y colaboración desde el principio para crear espacios específicos para la comprensión y el enriquecimiento.

4.3.3. Dificultades socioeconómicas.

Muchos de los inmigrantes que llegan a un nuevo país, llegan de una zona precaria donde no tienen facilidades y migran con la oportunidad y esperanza de mejorar su calidad de vida. Por lo que, una gran cantidad de inmigrantes viven una situación de precariedad económica y laboral de estos, lo que le dificulta el acceso a la sociedad de una manera positiva. Por lo que si no poseen de una solvencia económica, la mayoría de las personas no pueden acceder a una educación de calidad u obtener ayudas económicas para los recursos educativos.

4.3.4. Escasas medidas de apoyo.

En general, los inmigrantes como se ha nombrado anteriormente se enfrentan a algunas dificultades de integración en la nueva sociedad, por lo que les conlleva una serie de desafíos y algunos de los países a los que se tienen que incorporar ofrecen pocas medidas de apoyo para su beneficio. Ya que muchos de los inmigrantes se enfrentan a situaciones económicas adversas, en referencia al ámbito educativo, lo que implicaría un acceso limitado a los recursos educativos y materiales. Pero desde los estados miembros de la Unión Europea, están tratando de integrar a los inmigrantes en sus sistemas educativos y de formación, desde el cuidado de la primera infancia hasta la educación superior (European Education Area, 2020).

Hay muchas maneras de bregar en la integración del estudiante inmigrante, por lo que es importante que se respalden con unas medidas adecuadas tanto por la parte ayuda económica a través de las administraciones públicas o a nivel específico por la parte del centro. En estas situaciones, algunas medidas potenciales incluyen lo siguiente (INESEM, BUSINESS SCHOOL, 2021):

- Programas de educación inclusiva: La implementación de programas para promover la inclusión de los niños y las niñas inmigrantes en el sistema educativo local.

Esto puede implicar en realizar ciertas modificaciones curriculares para satisfacer las necesidades específicas del alumnado inmigrante.

- Clases de idiomas: En este caso, se deberá proporcionar clases de idioma para el alumnado inmigrante de nuevo ingreso, si por esta parte no hablan el idioma local. Lo que les permitirá interactuar y participar plenamente en el entorno educativo. En este caso, podríamos contar con el aula de inmersión lingüística.

- Protocolo de acogida de alumnos: Por esta parte, los centros educativos tendrán que planificar un protocolo de acogida que les permita facilitar la incorporación de los niños y niñas que vienen de países extranjeros, con el objetivo de reducir el impacto de ingreso en un nuevo sistema educativo, reducir la desconfianza y el estrés que genera la propia situación.

- Medidas de apoyo psicosocial: Proporcionar apoyo psicológico, como servicios de asesoramiento y orientación por parte del centro educativo. Proporcionarlos a través del departamento pedagógico.

- El establecimiento de programas de transporte escolar facilitará el acceso de los niños inmigrantes a las escuelas, en particular en áreas remotas o difíciles de alcanzar.

- Becas y subvenciones: Por parte de las administraciones públicas deberán de proporcionar fondos a los niños y niñas migrantes con el fin de cubrir gastos educativos como libros de texto, materiales escolares, entre otras cosas.

- Proporcionar asistencia a las familias inmigrantes a través de programas de asistencia social, asesoramiento en el empleo y acceso a los servicios de salud, con el fin de garantizar un entorno adecuado para la educación de los hijos de migrantes. Además de por la parte del centro, conseguir que estos se impliquen, se integren, acudan a las tutorías, etc. Por lo que, también se podrían incluir programas de acogidas para las familias y organizar actividades culturales y de ocio con las familias.

- Sensibilización y formación: De esta forma que a través de la creación de campañas por parte de los organismos educativos, para sensibilización capacitación a los educadores y al personal escolar sobre las necesidades únicas de los niños inmigrantes, así como una formación a través de los centros educativos, sindicatos, etc para poder solventar esas necesidades a través de las estrategias dadas.

- Inclusión de la diversidad cultural de manera transversal y revisión del proyecto educativo: En este caso, la presencia de estudiantes de diferentes culturas y costumbres debe tenerse en cuenta a la hora de planificar la programación del centro, por lo que es

necesario dar la importancia necesaria a las creación de diferentes celebraciones y eventos con una temática cultural. Además, de ser crucial revisar las medidas relacionadas con la concienciación de la diversidad, adaptarlas siempre a las situaciones que vayan surgiendo.

Por lo que el establecimiento de estas medidas de apoyo puede ayudar a garantizar una igualdad de oportunidades para el alumnado inmigrante y que puedan optar a desarrollar su máximo potencial.

4.4. Comunidades de aprendizaje:

Para comenzar a hablar sobre las comunidades de aprendizaje, primero se debe de analizar su significado, que es, en que consiste, entre otros datos.

Para aprender y trabajar juntos cooperativamente, diversas personas se reúnen en comunidades de aprendizaje, por lo que se pueden describir como un proyecto de transformación cultural y social del centro educativo y su entorno. (Valls, 2008). Este proyecto consigue transformar los procesos de enseñanza-aprendizaje, así como la participación de la comunidad educativa. En los que se cuenta con la participación de la comunidad, del profesorado, familiares y alumnado y otros miembros de la sociedad, se pretende proporcionar espacios para la participación en cualquier actividad educativa o aula específica, así como en la administración de la escuela.

El Centro de Investigación en Teorías y Prácticas para la Superación de Desigualdades (CREA) de la Universidad de Barcelona examinó y estudió este proyecto. Las CdA, nacieron de la necesidad de investigar, analizar y actuar en el contexto educativo. Por eso, el proyecto tiene como objetivo cambiar la sociedad haciéndola más justa y equitativa, cambio que se produce mediante el establecimiento de un diálogo entre iguales y distintos agentes, dentro de la comunidad educativa, independientemente de su “estado social” (Nunez, 2017).

El objetivo principal de CdA es alentar la participación y el intercambio de conocimientos entre sus miembros. Su objetivo es transformar las escuelas y sus entornos socioculturales con el fin de lograr el éxito académico de los estudiantes (Diez; Flecha, 2010), por lo que es importante que todos los participantes se sientan inspirados a aprender y compartir sus experiencias.

El diálogo entre iguales del que habla Nunez, se podría basar en el aprendizaje dialógico del que hablaba Freire en su teoría. Ya que según Freire, el diálogo que propone incluye a toda la comunidad (familia, alumnado, profesorado, etc) ya que se parte de la idea que todas las personas que forman parte del entorno del niño o niña influyen en el aprendizaje, por lo que debe de ser planificado y planteado de manera conjunta en la que todos contribuyan. Por esta otra parte, habrá un éxito académico del alumnado en cuanto a la calidad, ya que se observará un profesorado más autónomo para innovar, experimentar...

Dichas CdAs se pueden desarrollar tanto dentro como fuera del aula, permitiendo a los estudiantes aprovechar los recursos y experiencias que la comunidad en su conjunto tiene que ofrecer. Por lo tanto, se busca tener un aprendizaje que no se limite al currículo académico, sino que pueda ampliarse a través de una variedad de experiencias.

Para que estas comunidades surjan deben tener un evento transformativo, es decir, seguir unas fases la cual el sistema educativo tendrá que atravesarlas. Estas fases se pueden encontrar en la Figura 3 y se desarrollan posteriormente en la Tabla 5, las cuales están presentes y se establecen cinco criterios.

Figura 3. Fases de transformación de las CdAs.



Fuente: Comunidades de Aprendizaje. Elaboración propia.

Tabla 5. Desarrollo de las fases de transformación de las CdAs.

Fases de transformación	
Sensibilización	<p>Se trata tanto de visibilizar las líneas básicas de las CdAs como las investigaciones que han garantizado un éxito escolar y la mejora de la convivencia para todos los niños y niñas en contextos diversos.</p> <p>De este proceso se encargan los centros de profesorado, por lo que es primordial una formación adecuada y que estén inmersos en el proyecto. Y debe de ser siempre comunicado en el claustro para una correcta difusión.</p>

Toma de decisión	Después de dicha formación, la comunidad educativa debe de debatir sobre lo que implica el cambio de la escuela a la comunidad de aprendizaje. Para esto el claustro debe ser el primero en consensuarlo para posteriormente presentarlo al equipo directivo y dé el visto bueno. También será necesario la aprobación de las familias ya que estarán implicadas.
El sueño	Cuando hay una aprobación de todos los agentes sociales que están inmersos en el proyecto, tienen que pensar y acordar el modelo de centro educativo que quieren de acuerdo con las CdAs.
Selección prioridades	Se establecen las prioridades del sueño, donde ya desde un punto de vista realista, analizan los medios con los que cuentan y las prioridades que tiene que haber en su desarrollo. Algunas de las prioridades son: grupos interactivos, formación de las familias, prevención comunitaria de conflictos, etc.
Planificación	Una vez claras las prioridades, es importante reunirse toda la comunidad educativa para acordar las decisiones sobre la planificación y formar las comisiones mixtas. Donde es importante aclarar las funciones de estas, como: ser heterogéneas, misma validez, participativos, etc.

Fuente: Comunidades de Aprendizaje. Elaboración propia.

Por lo que una comunidad de aprendizaje no es ni una metodología ni mucho menos se trata de grupos cooperativos. Sino que es un modelo educativo que está en consonancia con el cambio actual de la sociedad, donde se pide mayor implicación de toda la comunidad en la formación del alumnado a través de la participación y de la interacción.

En resumen, son espacios en los cuales se promueve el aprendizaje colaborativo, significativo y sobre todo inclusivo utilizando los recursos y experiencias que aportan los participantes que forman la comunidad.

5. OBJETIVOS.

En este presente apartado se expondrán los objetivos que se pretenden trabajar en dicha propuesta para mejorar la situación en la que se encuentran los inmigrantes que residen en la comarca de Valdejalón, estos son los siguientes:

- Conocer las características de la población migrante de la Comarca de Valdejalón.
- Promover la igualdad de oportunidades educativas para los inmigrantes residentes en la comarca de Valdejalón.
- Facilitar la integración escolar del alumnado inmigrante y asegurar su participación en el proceso educativo.
- Mejorar el acceso de los inmigrantes a las oportunidades educativas disponibles localmente.

6. PROPUESTA EDUCATIVA.

Luego se presentarán varios componentes que forman la propuesta de intervención, que se organizarán en función de los objetivos, las competencias clave, los contenidos, la temporalización, las actividades y, finalmente, la evaluación.

Se ha decidido llevar una propuesta de intervención relacionada con la desigualdad que sufren los inmigrantes que llegan al sistema educativo de la comarca de Valdejalón, ante la urgencia de analizar y valorar las necesidades de este alumnado. Debido a los factores mencionados en los párrafos anteriores, por las desigualdades que sufren durante el periodo escolar, los estudiantes migrantes se enfrentan a situaciones complicadas en su proceso escolar y educativo. Por este mismo motivo, se piensa implementar este proyecto educativo para evitar que muchos de los alumnos migrantes sufran abandono escolar, marginación, etc.

Este programa de intervención está diseñado para trabajar de manera interdisciplinar entre todos los centros que pertenecen a dicha comarca. La aplicación de este proyecto se realizará de manera transversal de tal forma que estará conectando todos los saberes de los distintos ámbitos del aprendizaje.

La metodología que se utilizaría en este proyecto será a través del aprendizaje – servicio, es decir, haciendo un servicio a la comunidad y su denominación data en 1967 por Sigmon y Ramsey en el programa *Manpower Development Internship*. Estos autores estaban buscando un término que combinará el crecimiento educativo con la realización de tareas específicas que satisficieran las necesidades humanas. De acuerdo con estos autores, APS es la transmisión de conocimientos a una persona para que adquiriera una formación específica. Por lo tanto, ofrecen una educación en la que los estudiantes aprenden mientras brindan un servicio a la comunidad (Teresa Fuertes, 2012).

Las actividades que se desempeñarán a lo largo de este proyecto consistirán en tres tipos de actividades: actividades conjuntas, actividades individuales y actividades simultaneas.

Las actividades de la comarca serán actividades donde todos los centros queden para realizar una serie de actividades, es decir, unas convivencias. Que según la Real Academia Española es el resultado de la acción de coexistir y vivir con otros. Las actividades individuales serán solo actividades que realicen cada centro. Y por último, actividades simultaneas, donde cada centro realizará dicha actividad de manera individual pero todos tendrán la misma actividad.

5.1. Objetivos.

Teniendo en cuenta la Orden del 13 de junio (2022), por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón, se proponen los siguientes objetivos generales:

(B) Observar y explorar su entorno familiar, natural, cultural y social; **(E)** Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia; **(F)** Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión; **(I)** Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres.

A partir de los objetivos generales que propone el currículo, se proponen para las actividades los siguientes objetivos específicos:

- Promover la igualdad en el aprendizaje.
- Fomentar la inclusión del alumnado migrante en el aula.
- Mostrar la situación de los niños inmigrantes que componen el salón de clases de Educación Infantil, así como la de sus progenitores y su familia extensa.
- Fomentar la integración de los niños y niñas migrantes en el aula.
- Fomentar valores como la igualdad, el respeto hacia otras culturas, a la par que la convivencia y la tolerancia en el aula de infantil.

5.2. Competencias clave y competencias específicas.

Siguiendo la Orden del 13 de junio de 2022, se establece que esta propuesta de intervención se tiene en cuenta las siguientes competencias clave (Anexo I sobre las competencias clave – Orden de 13 de junio de 2022, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón):

- Competencia en comunicación lingüística (CCL). Esta propuesta se enfoca en desarrollar esta habilidad a través de una variedad de intercambios lingüísticos, tanto entre estudiantes como entre iguales. Además, a través de las experiencias, emociones y sentimientos que han experimentado al relacionarse y permitir un acercamiento a las diferentes culturas, lo que permite un enriquecimiento sociocultural a través de los cuentos, desde el respeto y a la vez desarrollando otras habilidades como la escucha.

- Competencia personal, social y aprender a aprender (CPSAA). Al iniciar a los estudiantes en el reconocimiento, la expresión y la gestión de emociones y sentimientos, los involucrará en una variedad de actividades donde recibirán un estímulo diferente al de las familias porque aprenderán de otras personas y disfrutarán de aprender en sociedad. Y desarrollando una variedad de habilidades que conducen al aprendizaje y al desarrollo de cierta autonomía.

- Competencia ciudadana (CC). Se ofrecerá por parte del profesorado un modelo positivo para favorecer las actitudes basadas en el respeto, la tolerancia, etc, por parte de todo el alumnado. Por lo que se tratará de que el alumnado desarrolle las habilidades y actitudes que hagan posible que actúen de forma concreta y democrática.

- Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC). Se trabajará la expresión de sentimientos y emociones, por lo que será muy importante ayudar a expresar

al alumnado lo que siente. Se ayudara a desarrollar un sentimiento de pertenencia tanto de su país de origen como al país que ha venido a residir. Por lo que es muy importante el desarrollo del respeto.

Cada área del conocimiento tiene competencias específicas. Como resultado, se considerarán las siguientes consideraciones para esta propuesta (Anexo II sobre competencias específicas - Orden 13 de junio de 2022, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón):

Crecimiento en Armonía (CA)

- **CA.2.** Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.
- **CA.4.** Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

Comunicación y representación de la realidad (CRR)

- **CRR.1.** Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las diferentes oportunidades o situaciones que nos brinda el entorno.
- **CRR.2.** Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.
- **CRR.3.** Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.
- **CRR.5.** Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.

5.3. Criterios de evaluación y saberes básicos.

Dentro de las competencias específicas se encuentran unos criterios de evaluación que están relacionados con cada una de esas competencias y que deben tenerse en cuenta al elaborar los diversos ítems de evaluación. Estos criterios de evaluación se encuentran en el Anexo II sobre los criterios de evaluación - Orden de 13 de junio de 2022, por la que se aprueban el currículo y las características de evaluación de la educación infantil y se autoriza su aplicación.

El CA.2 y el CA.4 fueron elegidos para el área de crecimiento en armonía. Los criterios de evaluación para esta competencia son:

- CA.2. se tendrán en cuenta los siguientes criterios:
 - 2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones.
 - 2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la coeducación.
 - 2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, respetando las de los demás y mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.
- En CA.4. se tendrán en cuenta los siguientes criterios:
 - 4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, y evitando todo tipo de discriminación.
 - 4.3. Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad y la igualdad de género.
 - 4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.
 - 4.5. Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.
 - 4.7. Reproducir conductas de respeto hacia el patrimonio cultural.

CRR.1, CRR.2, CRR.3 y CRR.5 se trabajan en el campo de la comunicación y representación de la realidad.

- De CRR.1. se tendrán en cuenta los siguientes criterios:
 - Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de complejidad progresiva, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes y ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.
 - 1.3. Manifestar necesidades, sentimientos y vivencias utilizando estrategias comunicativas y aprovechando las posibilidades que ofrecen los diferentes lenguajes con curiosidad y disfrute.
 - 1.4. Tomar la iniciativa en la interacción social disfrutando de las situaciones comunicativas con una actitud respetuosa.
 - 1.5. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas manifestando interés y curiosidad hacia la diversidad de perfiles lingüísticos. complejidad progresiva, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes y ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.
- De CRR.2. se utilizan los siguientes criterios:
 - 2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.
 - 2.2. Mostrar actitud de escucha atenta y respetuosa, e interés por las comunicaciones de los demás.
 - 2.3. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.
- De CRR.3. los criterios que se tendrán en cuenta son:
 - 3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.
 - 3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.

Y por último, del CRR.5. se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- 5.1. Relacionarse con normalidad en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.
- 5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.

En la segunda parte de este apartado, se presentarán los conocimientos básicos que se desarrollan en la propuesta de intervención. Estos conocimientos se expondrán en el Anexo II sobre los conocimientos básicos. Esta información se obtiene de la Orden de 13 de junio de 2022, que aprueba el currículo y las características de la evaluación de la educación infantil y autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Crecimiento en Armonía (CA).

- A. El cuerpo y el control progresivo del mismo.
 - Identificación y respeto de las diferencias.
 - El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego y aceptación de las mismas.
 - Progresiva autonomía en la realización de tareas.
- B. Equilibrio y desarrollo de la afectividad.
 - Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses.
- C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno
 - Necesidades básicas: manifestación, solicitud de ayuda, regulación y control en relación con el bienestar personal.
- D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás
 - Habilidades sociales y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y pautas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género.
 - Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.
 - Resolución de conflictos surgidos en interacciones con las otras personas.

- La amistad como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.
- Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y colaboración y empatía.
- Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.
- Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios.
- Celebraciones, costumbres y tradiciones. Herramientas para el aprecio de las señas de identidad étnico-cultural presentes en su entorno.

Comunicación y Representación de la Realidad (CRR)

- A. Intención y elementos de la interacción comunicativa
 - Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal.
 - Comunicación interpersonal: empatía y asertividad.
 - Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.
- B. Las lenguas y sus hablantes
 - Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.
- C. Comunicación verbal oral. Expresión-comprensión-diálogo
 - El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.
 - Intención comunicativa de los mensajes.
- D. Aproximación al lenguaje escrito.
 - Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas.
- E. Aproximación a la educación literaria.
 - Textos literarios infantiles orales y escritos con contenido libre de prejuicios, que respondan a los retos del siglo XXI y desarrollen valores

sobre cultura de paz, derechos del niño y de la niña, igualdad de género y diversidad étnico-cultural.

5.4. Destinatarios.

Este programa de intervención que se expone en los siguientes apartados, está destinado a ser trabajado en los centros educativos pertenecientes a la comarca de Valdejalón, con el alumnado de la segunda etapa de infantil, concretamente con los niños y niñas de cinco años.

5.5. Temporalización.

Esta propuesta de intervención está diseñada para realizarla en 10 sesiones, las cuales estarían repartidas en una actividad por mes, más o menos. La sesión número 10 constará de una actividad común para concluir con el proyecto, donde todos los centros se juntaran en una misma localidad.

Por lo que las actividades comenzarían a partir de septiembre con el inicio del periodo escolar y concluirían en junio con la finalización. Como se observará en la tabla 6, donde se dividirá las sesiones por trimestres, de esta manera se sabrá cuantas sesiones se han dedicado.

Tabla 6. Sesiones del programa de intervención.

	Temporalización	Sesiones
Primer Trimestre	7 de septiembre al 22 de diciembre	4
Segundo Trimestre	8 de enero al 21 de marzo	3
Tercer Trimestre	2 de abril al 21 de junio	3

Total de sesiones:	10
---------------------------	----

5.5.1. Justificación y secuenciación.

Tabla 7. Distribución de las sesiones.

Sesiones	Fechas
1 ^a	21 de septiembre
2 ^a	18 de octubre
3 ^a	15 de noviembre
4 ^a	20 de diciembre
5 ^a	30 de enero
6 ^a	7 de febrero
7 ^a	14 de marzo
8 ^a	19 de abril
9 ^a	13 de mayo
10 ^a	21 de junio

Tal como se ha comentado el programa de intervención tendrá 10 sesiones. Al comienzo de curso se dispone de 2 semanas que se utilizarán en su totalidad para actividades de convivencia, periodo de adaptación e iniciación al nuevo curso escolar. Por lo que se comenzarán con la sesiones desde el primer trimestre, y este constará de 4 sesiones de aprendizaje, la fecha a destacar será el 21 de septiembre aprovechando que este día se celebra el día Internacional de la Paz, por lo que será un día importante para comenzar con el proyecto. La siguiente fecha para destacar pertenece al segundo trimestre el cual también constará de 3 sesiones y la sesión con más relevancia será el 30 de enero, que se celebra el día Escolar de la No Violencia y la Paz. Y la última fecha a destacar es al concluir el tercer trimestre que constará de 3 sesiones y será el 21 de junio donde se concluirá con la sesión de la feria de las culturas. Todas las sesiones están distribuidas para que se realicen mediante un aprendizaje continuo hasta llegar a la sesión final donde habrán aprendido los conocimientos necesarios y trabajado las habilidades emocionales para desarrollar valores de respeto y empatía hacia los inmigrantes.

5.6. Propuesta de actividades.

5.1. Introducción

Las actividades que se realizarán durante todo el programa de intervención destinado al alumnado de segundo ciclo de educación infantil para trabajar la igualdad de los niños e inmigrantes serán las siguientes:

- Libros y cuentos. Estos tratarán sobre la diversidad, sobre todo la cultural. Los cuales promoverán una igualdad, aceptación y comprensión sobre las diferencias que se pueden encontrar en las diferentes culturas.
- Días temáticos. Dedicar un día a las diferentes culturas y a trabajar sobre su conocimiento, aprenderán las diferentes tradiciones, costumbres de manera vivencial.
- Entrevistas y presentaciones. Los padres inmigrantes acudirán a la clase para contar sus experiencias, y tradiciones culturales. A la vez que el alumnado le hará una serie de preguntas para favorecer el dialogo y aprender de una manera más participativa.
- Proyectos colaborativos. Los niños participan en proyectos en grupo para investigar y aprender sobre varios aspectos de las tradiciones y la cultura de los niños inmigrantes.
- Juegos didácticos. Realizar juegos interactivos con los niños y las niñas mientras que promuevan la comprensión y la igualdad cultural.

Antes de comenzar con las actividades que se han propuesto para esta intervención, es importante destacar que los centros educativos involucrados ofrecerán una introducción breve sobre el contenido que se trabajará y la forma en que se llevará a cabo.

Para ello, se realizará en cada colegios en las clases de cinco años unas pequeñas asambleas, donde se harán al alumnado una serie de preguntas relacionadas con el tema de la propuesta, la inmigración y el conocimiento de otros países y sus habitantes, para así saber que conoce el alumnado y también para saber desde dónde parte.

Las siguientes preguntas que se harán a los estudiantes:

- ¿Habéis escuchado alguna vez sobre las personas que se mudan de un país a otro? ¿Porque crees que algunas personas deciden irse a otro país?

- ¿Sabéis que significa la palabra “inmigración”?
- ¿Sabéis que países tienen más recursos que otros? Nombrar alguno.
- ¿Habéis pensado alguna vez sobre cómo viven las personas que se alojan en un país más pobre que el nuestro? ¿Qué crees que puede pasar en estos países?
 - ¿Qué opináis sobre la idea de ayudar a las personas? ¿Y si ayudamos a las personas que viven en los países pobres? ¿Piensas que es importante hacerlo? ¿Porque?
 - ¿Creéis que unas personas tienen más oportunidades que otras? ¿Porque?
 - ¿Sabéis que es la desigualdad? ¿Qué creéis que se puede hacer para reducir la desigualdad?

Durante la realización de las preguntas, las profesoras podrán ir redirigiendo y ayudando en la aclaración del contenido que se va a tratar. Ya que lo importante de esta asamblea es resolver todas las primeras dudas y dejarles algunos conceptos claros, para que puedan ser trabajados posteriormente.

En cada colegio, se realizará un rincón de trabajo donde se irán colocando las actividades, juegos, manualidades que se vayan haciendo sobre el programa.

- 1ª Sesión: Cuento “Elmer” y actividad “cuéntame quién eres”.

Tabla 8. 1ª Sesión.

¿Quiénes somos?			
Objetivos didácticos	Contenidos	Destinatarios	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar el respeto por las diferencias y la diversidad. - Reflexionar sobre los sentimientos de Elmer sobre ser diferente para desarrollar la capacidad de empatía. 	Se trabaja con el cuento de “Elmer” los valores positivos como la solidaridad, el respeto, la amistad, las diferencias, etc.	3º de Infantil (5 años).	1h 30 minutos.

<ul style="list-style-type: none"> - Motivar la expresión oral, la participación del alumnado a través de la tertulia dialógica. - Conocer a nuestros compañeros. - Crear un clima de igualdad en el aula. - Respetar a los demás. 	<p>Y también se trabaja aspectos de observación a través de las fotografías del alumnado, el análisis de las características del alumnado, etc.</p>		
<p>Desarrollo y descripción de la actividad</p>			<p>Recursos</p>
<p>Empezaremos la sesión trabajando con la lectura del cuento de <i>Elmer</i> (Anexo I), se le preguntará a los niños y niñas sobre el análisis de la portada, que ven, de que creen que va a tratar el libro, etc. Después lo comenzaremos a leer, y durante la lectura realizaremos preguntas como: ¿Cómo creéis que se siente Elmer a ser diferente a los demás? ¿Como creéis que lo tratan sus compañeros? ¿Veis a Elmer feliz? ¿Como podría estar más contento? ¿Vosotros os sentís como Elmer? ¿Sus compañeros elefantes al final del cuento se han portado bien con él? Al concluir la lectura, se daría pie a una tertulia dialógica para que puedan expresar como se han sentido al leer el libro, si se han sentido identificados, etc.</p>			<ul style="list-style-type: none"> - Cuento “Elmer”. - Fotografías del alumnado y sus familiares.
<p>La segunda parte de la actividad consiste en una actividad de motivación donde previamente se habrá solicitado a las familias que trajesen al centro una fotografía en la que aparezca el alumno/a con el resto de la familia. Ese mismo día al concluir el libro, se estará colocado en asamblea por lo que se aprovechará esta disposición para que el alumnado hable sobre quien se encuentra en esa foto, quienes son sus familiares, como son, que hacen, en que trabajan...etc.</p> <p>Una vez se conozca los datos de cada alumno, se expondrá en el rincón de trabajo.</p>			<p>Tipo de actividad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Simultánea.

- Sesión 2: “Somos iguales, pero diferentes”

Tabla 9. 2ª Sesión.

¡Todos somos iguales!			
Objetivos didácticos	Contenidos	Destinatarios	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar el respeto por las diferencias y la diversidad. - Desarrollar habilidades de descripción y comparación. - Favorecer el autoconocimiento. - Respetar a los demás. - Trabajar la identificación y el respeto por las diferencias. - Mejorar la coordinación motriz y el control del cuerpo, siguiendo las instrucciones de movimiento de la educadora. - Fortalecer el autoestima al compartir el dibujo del propio cuerpo en el rincón de trabajo. 	<p>Se trabaja a través del autoconocimiento, la identificación de las características, el respeto, la comunicación, etc.</p>	<p>3º de Infantil (5 años).</p>	<p>50 minutos.</p>
Desarrollo y descripción de la actividad			Recursos

<p>La sesión se dividirá en dos partes, la primera es una actividad de psicomotricidad en la que se pedirá a los alumnos que se pongan delante del espejo y miren su imagen corporal entera para describir cómo se ven físicamente: alto, bajo, si su cabello es largo, corto, rojo o marrón, dependiendo del nivel de psico evolución de cada niño. Más tarde, les diremos que se pongan en parejas, por lo que entonces tendrán que hacer lo mismo con un amigo y después se tendrán que comparar. Después de eso, la educadora dictará una serie de directrices de tal manera que, por ejemplo, tendrán que: levantar las manos, hacer puños, girar, saltar, caminar rápidamente, tomar una nariz, etc. También se puede alargar la sesión haciendo grupos para así que el alumnado tenga compañeros con los que compararse y estar convencidos de que todo el mundo puede lograr las mismas cosas, y que somos diferentes pero iguales.</p> <p>La segunda parte de la sesión constará en dibujarnos, dibujar nuestro propio cuerpo y el resultado se pegará en el rincón de trabajo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sala de psicomotricidad. - Espejo. - Música. - Folios. - Pinturas.
	Tipo de actividad
	<ul style="list-style-type: none"> - Individual.

- Sesión 3: “Conocemos los animales de cada país”

Tabla 10. 3ª Sesión.

Animalandia			
Objetivos didácticos	Contenidos	Destinatarios	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Participar en actividades grupales valorando las aportaciones propias y ajenas y respetando los principios básicos del funcionamiento democrático. - Desarrollar habilidades de observación al colocar los animales correspondientes en el mapa. - Identificar los distintos animales del 	<p>Se trabaja a través del mapa del mundo la identificación de los animales de cada país, medio físico, etc.</p>	<p>3º de Infantil (5 años).</p>	<p>40 minutos.</p>

<p>entorno natural y clasificarlos según su país.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estimular el interés y la curiosidad por los seres vivos del mundo natural. 			
Desarrollo y descripción de la actividad			Recursos
<p>Dado que los animales son uno de los elementos del entorno natural más importantes para los niños, los colegios habrán trabajado previamente el conocimiento de los animales. Los niños los usan como juego, observación y experiencia. Por lo tanto, aprovecharemos estas circunstancias para que el alumnado sepa de dónde proviene cada animal.</p> <p>Para empezar, se les haría preguntas como: ¿qué tipos de animales conocen?, ¿qué alimentos consume ese animal?, ¿en qué nación reside?, etc. Se les dará una explicación de la actividad a realizar después de responder las preguntas.</p>			<ul style="list-style-type: none"> - Mapamundi con animales. - Mapamundi sin animales. - Animales. - Proyector. - Ordenador.
<p>La actividad consistirá en dividir a los niños y niñas en grupos (según la cantidad de niños y niñas en cada aula) en un mapa del mundo sin rellenar (Anexo II). Con los animales que ofreceremos, los colocarán en el país en el que creen que viven.</p> <p>Después de que todos los niños y niñas hayan completado la actividad, la maestra distribuirá el mapa del mundo (Anexo II) con los animales colocados adecuadamente en cada mesa, para ver si estaban bien colocados. Los animales también se proyectarán en la pizarra durante esta corrección. Mientras cada animal se nombra con su país correspondiente, la maestra deberá establecer un diálogo para relacionar el animal con su país.</p> <p>Por ejemplo, ¿por qué creen que el camello proviene de Marruecos?</p> <p>Posteriormente, se colocará en el rincón el mapa mundial de cada grupo.</p>			<p>Tipo de actividad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Simultánea

- Sesión 4: “Nos lanzamos piropos”

Tabla 11. 4ª Sesión.

¡Cuánto quiero a mi amigo/a de al lado!			
Objetivos didácticos	Contenidos	Destinatarios	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar el respeto por las diferencias y la diversidad. - Favorecer el autoconocimiento. - Crear un clima de igualdad en el aula. - Respetar a los demás. - Trabajar la identificación y el respeto por las diferencias. - Desarrollar valores positivos. 	<p>Se trabaja a través de la comunicación de los sentimientos, la afectividad, el positivismo, el compañerismo, la autoestima, etc.</p>	<p>3º de Infantil (5 años).</p>	<p>30 minutos.</p>
Desarrollo y descripción de la actividad			Recursos
<p>Los niños y las niñas se colocarán en un círculo y mantendrán sus posiciones sentados. Se les indicará que aquellos que deseen expresar elogios a sus compañeros deben levantar la mano y, cuando la maestra le dé el turno, deben colocarse en el centro del círculo. A continuación, la maestra le dará la palabra para que diga cosas bonitas sobre su compañero o ella. La maestra entregará una pequeña pelota a quien se levante para que la lance al compañero que desee ser el siguiente en hablar.</p>			<ul style="list-style-type: none"> - Pelota de gomaespuma.
			Tipo de actividad
			<ul style="list-style-type: none"> - Individual

- Sesión 5: “Detectives de las culturas”

Tabla 12. 5ª Sesión.

Detectives			
Objetivos didácticos	Contenidos	Destinatarios	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar el desarrollo del juego simbólico. - Hacer conscientes al alumnado de que España es un país de emigrantes. - Reflexionar sobre las similitudes y diferencias entre las diferentes culturas. - Fomentar la curiosidad y el conocimiento sobre las diferentes culturas del mundo a través de la investigación lúdica de sus tradiciones y costumbres. 	<p>Se trabaja a través los documentos aportados, el descubrimiento, las tradiciones, la cultura, la autonomía.</p>	<p>3º de Infantil (5 años).</p>	<p>30 minutos.</p>
Desarrollo y descripción de la actividad			Recursos
<p>Para empezar, la maestra deberá explicar al alumnado que serán detectives y deberán investigar diferentes culturas y tradiciones del mundo. Para facilitar su trabajo, la educadora debe establecer equipos de detectives, idealmente de 3 o 4 personas, y darle un nombre y un país para investigar.</p> <p>Cada equipo debe investigar la cultura asignada para descubrir sus tradiciones, costumbres, vestimenta típica, comidas tradicionales, fiestas populares, danzas y otros detalles.</p> <p>Cada equipo debe crear un proyecto de investigación en forma de collage o presentación visual una vez que haya recopilado la información necesaria. Pueden usar papel, cartulina, lápices de colores, tijeras y pegamento para esto.</p> <p>La presentación visual debe incluir texto informativo, ilustraciones y fotografías sobre la cultura investigada. Pueden incluir también preguntas que se puedan</p>			<ul style="list-style-type: none"> - Lupas. - Papel. - Lápiz. - Hojas de colores. - Tijeras. - Pegamentos.
			Tipos de actividad
			<ul style="list-style-type: none"> - Individual.

<p>hacer a los padres, como "¿De qué país eres?", "¿Qué es lo más típico de tu país?", "¿Alguna vez has probado platos típicos de este país?", "¿Conoces alguna danza típica?", "¿Has visitado alguna vez este lugar?". Estas preguntas pueden iniciar una conversación y facilitar el intercambio de experiencias familiares.</p> <p>Cada equipo deberá presentar su investigación a los demás grupos una vez que los proyectos estén terminados, explicando los hallazgos más interesantes y respondiendo a las preguntas planteadas.</p> <p>Se colocarán en el rincón de trabajo cuando las presentaciones estén terminadas.</p>	
---	--

- Sesión 6: "Somos periodistas"

Tabla 13. 6ª Sesión.

Periodistas: Entrevistamos a mama y papa			
Objetivos didácticos	Contenidos	Destinatarios	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar la participación activa de los padres y madres en la vida escolar de sus hijos, promoviendo una mayor participación en su educación. - Favorecer el intercambio entre las diferentes generaciones y culturas. 	<p>Se trabaja a través de la escucha activa, la comprensión, la empatía, la comunicación y expresión, el lenguaje, etc.</p>	<p>3º de Infantil (5 años).</p>	<p>50 minutos.</p>
Desarrollo y descripción de la actividad			Recursos
<p>Este día será en honor a los padres y madres. Los niños y las niñas serán informados de que estarán presentes nuestros padres y madres este día. Consistirá en que las maestras de los centros hayan solicitado estas visitas para que</p>			- Ninguno.
			Tipo de actividad

<p>los padres y madres hayan aceptado. Se realizarán entrevistas con los padres y madres invitados para obtener información sobre ellos. Hablarán sobre las tradiciones y costumbres de su comunidad, así como las comidas tradicionales, entre otras cosas.</p> <p>El alumnado con la maestra habrá trabajado anteriormente las preguntas que algunos de los niños y las niñas les realizarán, estas preguntas serán trabajadas el día de los detectives.</p>	<p>- Simultánea.</p>
--	----------------------

- Sesión 7: “Descubre nuestras lenguas”

Tabla 14. 7ª Sesión.

Superpalabras.			
Objetivos didácticos	Contenidos	Destinatarios	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Identificar diferentes idiomas hablados por los compañeros de clase. - Favorecer la expresión y el lenguaje. - Fomentar la valoración de la diversidad lingüística y cultural del aula. - Reconocer y apreciar la diversidad lingüística que existe tanto en el grupo como en el mundo. 	<p>Se trabaja a través las tarjetas de las palabras la diversidad lingüística, la inclusión, el respeto, la empatía.</p>	<p>3º de Infantil (5 años).</p>	<p>1 hora</p>
Desarrollo y descripción de la actividad			Recursos

<p>Los niños se reunirán para comenzar la actividad y se les explicará que hoy hablarán sobre las diferentes lenguas en su grupo y en el mundo. Después, se les preguntará a los niños si entienden qué es una lengua y cómo las personas que hablan diferentes idiomas se comunican. Por lo que, se les pedirá a los niños que mencionen los diferentes idiomas que ellos y sus compañeros hablan en el aula y anote los nombres en un pizarra o en una hoja.</p> <p>La maestra debe de mostrar a los niños un mapa del mundo con países y regiones marcados (Anexo III). Mas tarde, colocará el póster o las imágenes representativas de diferentes culturas en varios lugares del aula y haga una breve descripción de cada cultura y su lengua principal. Con lo que pedirá, a los niños y las niñas que coloquen las tarjetas con las palabras correspondientes al país o región en el mapa del mundo, según el idioma mencionado en cada tarjeta.</p> <p>Para concluir, la maestra reunirá a los niños una vez más y, en una conversación abierta, preguntará qué han aprendido sobre las lenguas y las culturas presentes en el aula y Oen el mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tarjetas con palabras en diferentes idiomas. - Mapa del mundo. - Imágenes representativas.
	Tipo de actividad
	<ul style="list-style-type: none"> - Simultánea.

- Sesión 8: “Las banderas”

Tabla 15. 8ª Sesión.

Banderas			
Objetivos didácticos	Contenidos	Destinatarios	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer y aprender las diferentes banderas. - Fomentar el respeto y la valoración de la diversidad cultural. 	<p>Se trabaja a través de las banderas la identificación, el compañerismo, la empatía, la solidaridad.</p>	<p>3º de Infantil (5 años).</p>	<p>50 minutos.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar habilidades de comunicación y trabajo en equipo. - Fomentar la empatía y la solidaridad hacia los compañeros. 			
Desarrollo y descripción de la actividad			Recursos
<p>La maestra tendrá que preparar una presentación para la pizarra digital en la que aparezca la bandera y su respectivo país. Por lo que si iniciará la actividad antes de enseñar la presentación y se les preguntará si saben que bandera es, ya que las habrán visualizado en las sesiones anteriores. Posteriormente, se comenzará con el juego, se realizará el juego de las banderas. Cada grupo estará dividido en parejas y la maestra dará una bandera (Anexo IV), una vez que la tengan se explicará a los niños y niñas que tienen que buscar a la persona que pertenezca a ese país. Una vez encontrado a la persona, se les ayudará a establecer una conversación de manera que los demás niños y niñas se interesen en saber cómo se sienten los compañeros al llegar a un país donde no conocen la lengua, no tienen amigos, etc. Después de cada explicación se les preguntará a los niños si quieren un abrazo. A los alumnos se les pedirá que compartan sus descubrimientos en una reunión después de que todos los grupos hayan terminado.</p> <p>La maestra debe motivar a los alumnos a considerar las dificultades y desigualdades que pueden enfrentar los inmigrantes, tanto en el salón de clases como fuera de él.</p> <p>Y para concluir la actividad, la maestra pedirá a los alumnos que piensen algunas acciones que ellos puedan hacer para ayudar o apoyar a sus compañeros.</p> <p>Las banderas se colocarán en el rincón de trabajo.</p>			<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra digital. - Presentación. - Banderas. <p>Tipo de actividad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individual

- Sesión 9: “ Trajes tradicionales ”

Tabla 16. 9ª Sesión.

Un viaje alrededor del mundo			
Objetivos didácticos	Contenidos	Destinatarios	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Identificar y comentar los colores, formas, de los trajes tradicionales. - Fomentar la inclusión y el respeto hacia los inmigrantes del aula. - Desarrollar habilidades de observación y expresión artística. - Aprender la ubicación geográfica de los diferentes países. 	<p>Se trabaja a través de las imágenes de los trajes tradicionales la inclusión, el respeto, la aceptación.</p>	<p>3º de Infantil (5 años).</p>	<p>1 hora y 30 minutos.</p>
Desarrollo y descripción de la actividad			Recursos
<p>La maestra mostrará a los niños imágenes de trajes tradicionales (Anexo V) de diferentes países a través de un proyector o imprimiéndolas. Se les pedirá a los niños que miren los trajes con atención y comenten los colores, formas, adornos, etc.</p> <p>Posteriormente, la maestra dará a cada niño papel, lápices de colores, pegamento y tijeras. Y les pedirá que elijan un país cuyo atuendo tradicional les llame la atención y lo dibujen en papel. Recortarán el traje después de dibujar y colorear. Finalmente, los niños exhibirán y explicarán sus atuendos tradicionales a sus compañeros de clase. Y se utilizará un mapa del mundo para localizar cada país y enseñar a los niños dónde se encuentra. Las maestras animarán a los estudiantes a preguntar y comentar sobre los trajes de sus compañeros, destacando las similitudes y diferencias.</p> <p>Para terminar con la sesión se realizarán los disfraces con las bolsas de basura para poder llevarlos posteriormente el día de la feria cultural.</p>			<ul style="list-style-type: none"> - Imágenes de trajes tradicionales de diferentes países. - Papel, lápices de colores, pegamento y tijeras. - Mapamundi o globo terráqueo. - Bolsas de basura de diferentes colores.

- Sesión 10: “Nos vamos de feria”

Tabla 17. 10ª Sesión.

¡Feria de las culturas!			
Objetivos didácticos	Contenidos	Destinatarios	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Promover el intercambio cultural entre los habitantes del pueblo. - Dar a conocer las banderas, alimentos y costumbres de los países para fomentar la diversidad. - Fomentar el interés y la curiosidad por aprender de las diferentes culturas. - Brindar un ambiente de diversión y tolerancia. 	<p>Se trabaja a través del autoconocimiento, la identificación de las características, el respeto, la comunicación, etc.</p>	<p>3º de Infantil (5 años).</p>	<p>2 horas aprox.</p>
Desarrollo y descripción de la actividad			Recursos
<p>La actividad se realizará a finales de junio, con el motivo de fin de curso. La idea es reunir a toda la comarca en un solo lugar, específicamente en La Almunia de Doña Godina. Las familias deberán visitar este lugar, para lo cual se proporcionará el medio de transporte necesario.</p> <p>Algunas familias que se hayan ofrecido anteriormente presentarán diferentes expositores durante la actividad. Cada expositor presentará sus banderas, alimentos, tradiciones, etc. Y estos, contarán con asistentes que llevarán el uniforme nacional. Por lo que cada persona irá pasando por dichos expositores y aprendiendo sobre los siguientes países. Se interpretará la canción "Color esperanza" al finalizar la actividad para la marcha de los visitantes y participantes, donde podrán bailar y despedirse de una manera agradable.</p>			<ul style="list-style-type: none"> - Expositores. - Canción “Color Esperanza”. - Trajes tradicionales.
			Tipo de actividad
			<ul style="list-style-type: none"> - Colectiva

5.7. Evaluación.

5.7.1. Evaluación de las actividades.

Como se establece en el RD 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de educación infantil, "en el segundo ciclo de educación infantil, la evaluación será global, continua y formativa", se utilizará el método de observación sistemática para llevar a cabo la evaluación que he desarrollado anteriormente. La técnica principal del proceso de evaluación será la observación directa y sistemática.

Por lo tanto, la observación directa y sistemática será fundamental para la adquisición de valores porque es algo totalmente cualitativo, aunque también se puede completar con un registro cuantitativo de las actitudes de los estudiantes nacionales hacia los estudiantes extranjeros y viceversa.

Dado que el cambio y la adquisición de este tipo de actitudes resultan efectivos en periodos de tiempo considerables, no se trata de algo inmediato, será una evaluación continua.

De igual manera, realizar una evaluación de nuestra propia práctica docente es crucial porque nos permite modificar las prácticas en el aula que consideramos apropiadas.

Se realizará una evaluación inicial, continua y final.

- La evaluación inicial.

La evaluación inicial ha sido esencial para la creación de esta propuesta de intervención porque, aunque se hubiera elegido un tema, las actividades se desarrollaron a partir de preguntas para conocer los conocimientos previos de los estudiantes sobre ese tema en particular, como la inmigración, entre otros. Estas preguntas se hicieron en grupo, con todos los estudiantes a la vez, pero con un enfoque específico para cada uno de los estudiantes, lo que hizo que cada una de sus respuestas fuera significativa. De esta manera, pudimos cambiar la propuesta de actividades o hacer pequeñas variaciones en ellas.

Se podrían adaptar las actividades según las necesidades del alumnado a partir de esas preguntas y sus correspondientes conocimientos previos.

Para finalizar el primer apartado, la evaluación se llevará a cabo unos días antes de comenzar con la propuesta, con el fin de que se puedan preparar y desarrollar las diferentes actividades una vez que tengan los conocimientos necesarios.

- La evaluación continua.

Después de una evaluación inicial, seguirá una evaluación continua que se llevará a cabo todos los días para evaluar el progreso del alumno y observar cómo cambia de habilidades y características.

Para evaluar continuamente esta propuesta, el maestro puede usar listas de control o escalas de estimación para evaluar de manera individualizada a los estudiantes para comprobar su progreso en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las listas de control son un instrumento de evaluación con una serie de ítems relacionados con características, realizaciones y actividades que el alumno o alumna puede observar o no. Por decirlo de otra manera, es una tabla con varias columnas. La primera columna contiene las acciones o ítems que queremos evaluar u observar en el alumnado, mientras que las otras columnas indican el grado de cumplimiento del ítem (Universitat Politècnica de Valencia, SF).

Esta evaluación continua ayudará a determinar si las actividades realizadas por el alumnado son efectivas o si se necesitan algunas modificaciones para que sean más adecuadas a la edad y las necesidades de los estudiantes.

Las siguientes tablas muestran las diversas evaluaciones que se llevarán a cabo en cada actividad, tanto las que realizará el docente del alumno como las que realizará el alumno con respecto a la actividad.

- 1ª Sesión: Cuento “Elmer” + Actividad “cuéntame quién eres”.

Tabla 18. Lista de control Sesión 1.

Lista de control 1ª Sesión		
Nombre del alumno:	Edad:	
Indicadores de logro	Sí	No
Muestra interés y respeto por las diferentes culturas, tradiciones y costumbres de los compañeros.		
Identifica y comprende los sentimientos de Elmer a través de la lectura y la discusión.		
Reconoce y valora la diversidad de habilidades y talentos de cada compañero.		
Respeto las normas de convivencia del aula y aceptar las diferencias.		

- 2ª Sesión: “Somos iguales, pero diferentes”.

Tabla 19. Lista de control Sesión 2.

Lista de control 2ª Sesión		
Nombre del alumno:	Edad:	
Indicadores de logro	Sí	No
Identifican y respetan las diferencias de los demás valorando de esta manera las características físicas, emocionales, etc.		
Muestran respeto hacia sus compañeros al tratarlos con amabilidad y empatía.		
Mejoran su coordinación motora siguiendo los movimientos que dicta la maestra.		
Demuestran mayor autoconocimiento al reconocer y describirse físicamente.		

- 3ª Sesión: “ Conocemos los animales de cada país”.

Tabla 20. Lista de control Sesión 3.

Lista de control 3ª Sesión		
Nombre del alumno:	Edad:	
Indicadores de logro	Sí	No
Respetar las decisiones tomadas por consenso y participa activamente en la toma de decisiones grupales.		
Identifica y clasifica adecuadamente los animales que se representan en el mapa.		
Respetar las normas y reglas establecidas para que el grupo funcione de manera democrática.		
Clasifica los animales por país utilizando herramientas y recursos adecuados.		

- 4ª Sesión: “Nos lanzamos piropos”.

Tabla 21. Lista de control Sesión 4.

Lista de control 4ª Sesión		
Nombre del alumno:	Edad:	
Indicadores de logro	Sí	No
Demuestran un mayor conocimiento de sí mismos y de sus sentimientos.		
Se involucran de manera activa en actividades que fomentan la tolerancia y la comprensión de las diferencias.		
Muestran una actitud positiva ante el aprendizaje y la superación personal.		
Demuestra que tiene actitudes de respeto, tolerancia, empatía.		

- 5ª Sesión: “Detectives de las culturas”.

Tabla 22. Lista de control Sesión 5.

Lista de control 5ª Sesión		
Nombre del alumno:	Edad:	
Indicadores de logro	Sí	No
Durante el juego simbólico, demuestran habilidades sociales al interactuar y colaborar con sus compañeros.		
Reconocen y valoran la diversidad que existe en España y lo ven como un aprendizaje.		
Demuestran curiosidad e interés por la investigación y aprender sobre las culturas.		
Han mostrado interés en la búsqueda de información.		

- 6ª Sesión: “Somos periodistas”.

Tabla 23. Lista de control Sesión 6.

Lista de control 6ª Sesión		
Nombre del alumno:	Edad:	
Indicadores de logro	Sí	No
Muestran interés y una participación por la explicación de los padres sobre cada cultura.		
Valoran y respetan las diferentes experiencias y conocimientos aportados por las diferentes generaciones.		
Participan en el diálogo que se crea en clase y se nutren de él.		
Reconocen y valoran la diversidad generacional y cultural como un aprendizaje.		

- 7ª Sesión: “ Descubre nuestras lenguas”.

Tabla 24. Lista de control Sesión 7.

Lista de control 7ª Sesión		
Nombre del alumno:	Edad:	
Indicadores de logro	Sí	No
Muestran interés por aprender palabras y frases en diferentes idiomas.		
Participan activamente en la actividad y son capaces de comunicar sus ideas.		
Reconocen y aprecian las contribuciones lingüísticas y culturales de sus compañeros.		
Son conscientes de las diferentes formas de hablar y los acentos presentes en el.		

- 8ª Sesión: “ Las banderas”.

Tabla 25. Lista de control Sesión 8.

Lista de control 8ª Sesión		
Nombre del alumno:	Edad:	
Indicadores de logro	Sí	No
Son capaces de identificar y nombrar las banderas de distintos países correctamente.		
Muestran interés por aprender sobre las diferentes banderas y su significado.		
Valoran y aprecian las diferencias culturales como una riqueza de aprendizaje.		
Demuestran actitudes de respeto, amabilidad y solidaridad hacia sus compañeros.		

- 9ª Sesión: “Trajes tradicionales”.

Tabla 26. Lista de control Sesión 9.

Lista de control 9ª Sesión		
Nombre del alumno:	Edad:	
Indicadores de logro	Sí	No
Saben identificar los colores y las formas de los trajes tradicionales.		
Son capaces de reconocer donde se sitúa geográficamente cada traje regional con su país.		
Mantienen durante toda la actividad el respeto hacia las culturas.		
Participan activamente en la creación de disfraces y fomentan su creatividad.		

- 10ª Sesión: “ Descubre nuestras culturas”.

Esta sesión no será evaluada.

- La evaluación final.

Finalmente, se llevará a cabo una evaluación final en la que se evaluarán los conocimientos y características que el alumnado ha aprendido, así como los progresos y cambios que han experimentado.

Además, se llevará a cabo una escala de estimación para el docente, donde se evaluarán los objetivos específicos mencionados anteriormente. Dicha lista de control se encuentra en la Tabla 33.

Tabla 27. Escala de estimación de la evaluación final.

Escala de estimación de la evaluación final				
Nombre del alumno:	Edad:			
Indicadores de logro	Nunca	Pocas veces	Alguna vez	Siempre
Conoce los diferentes países que hay en el mundo.				

Observa las características y tradiciones que representa a cada país.				
Diferencia entre el concepto migrante y refugiado.				
Desarrolla una actitud empática hacia todos los compañeros, independientemente de la raza.				
Conoce los idiomas que representa a cada país.				
Clasifica las banderas con los países de manera correcta.				
Experimenta con el entorno.				
Adquiere una actitud de respeto con los compañeros.				
Mantiene una escucha activa.				
Potencia sus habilidades de comunicación y expresión del lenguaje.				
Observaciones:				

5.7.2. Evaluación del programa de intervención.

La evaluación nos permite evaluar la situación de la comunidad y la calidad de la intervención. De esta manera, se podrá evaluar la eficacia del programa y sus acciones para cambiar la situación inicial hacia la situación deseable o mantener la misma situación si la propuesta ha tenido un resultado positivo en la comunidad.

Realizar esta evaluación permite realizar un análisis minucioso y detallado de la situación, lo que permite obtener un conocimiento más profundo de ella. Se hará mediante la

autoevaluación, que consiste en examinar la calidad del propio trabajo. Esta autoevaluación se hará mediante una tabla de indicadores de logro que aparecerán en la tabla 28.

Tabla 28. Análisis del funcionamiento del programa.

Indicadores de logro	Si	No
El programa ha tenido los objetivos claros en todo el proceso.		
Su enfoque ha sido el adecuado para abordar la desigualdad a la que se enfrenta la comarca.		
La participación de las instituciones han sido la adecuada.		
Ha logrado facilitar el acceso de los inmigrantes al sistema educativo.		
Se han contado con los recursos necesarios para una integración positiva.		
Se han logrado atender las necesidades de las personas inmigrantes con este programa.		
La formación y participación por parte de los docentes ha sido adecuada.		
Los materiales con los que se ha trabajado han sido los adecuados.		
Observaciones:		

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Alonso, R. S. (s/f). *La educación intercultural*. Gob.es. Recuperado el 2 de septiembre de 2023, de <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:fb7c7729-7f7a-4616-bc9b-8f65a561e3d2/re33937-pdf.pdf>

Aprendizaje servicio. (s/f). Gob.es. Recuperado el 2 de septiembre de 2023, de <https://www.educacionyfp.gob.es/mc/sgctie/convivencia-escolar/en-accion/aprendizaje-servicio.html>

B.O.E. Nº 4. (Jueves, 4 de enero de 2007): REAL DECRETO 1630/2006 por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil (en línea). Disponible en: <http://www.boe.es/boe/dias/2007/01/04/pdfs/A00474-00482.pdf>

De, 16 de Abril. (s/f). *Asamblea General Distr. general*. Acnur.org. Recuperado el 2 de septiembre de 2023, de <https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2011/7529.pdf>

De Geogr, C., & València. (s/f). *HACIA UNA ESCUELA MULTICULTURAL LA PRESENCIA CRECIENTE DE INMIGRANTES EN EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL*. Rua.ua.es. Recuperado el 2 de septiembre de 2023, de https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/27001/1/7_CG72_157_172.pdf

del Estado «BOE» núm., J., & De, de 12 de E. (s/f). *Ley Orgánica 4/2000, de 11 de enero, sobre derechos y libertades de los extranjeros en España y su integración social*.

Boe.es. Recuperado el 4 de septiembre de 2023, de <https://www.boe.es/buscar/pdf/2000/BOE-A-2000-544-consolidado.pdf>

La desigualdad en la educación de los inmigrantes residentes en la comarca de Valdejalón

Densidad de población. (s/f). Aragon.es. Recuperado el 4 de septiembre de 2023, de

https://aplicacionesportalaragon.aragon.es/tablas/iaest/areas-tematicas/02-demo-grafia-y-poblacion/02_indicadores_demograficos/densidad_poblacion.html

Díaz, N. P. (2021, 1 abril). *Construyendo inclusión a través del lenguaje: el valor de la*

palabra en los espacios educativos. <https://www.redalyc.org/journal/2431/243168246019/html/>

Discriminación cultural | UNESCO. (s. f.). <https://www.unesco.org/es/tags/discriminacion-cultural>

[cion-cultural](https://www.unesco.org/es/tags/discriminacion-cultural)

Educalink. (2021, 23 julio). *¿Qué es una comunidad de aprendizaje? - Educalink.* Edu-

calink. <https://www.educalinkapp.com/blog/comunidad-de-aprendizaje/>

Fases de transformación – comunidades de aprendizaje. (s. f.).

<https://comunidadesdeaprendizaje.net/presentacion/fases-de-transformacion/>

Fernández Batanero, J.M. (2004). La presencia de alumnos inmigrantes en las aulas: un reto educativo. Recuperado el 18 de junio de 2017, de

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2041011.pdf>

García, C. (2018, 19 marzo). *¿Qué dificultades se encuentran los alumnos inmigrantes en*

las aulas? elEconomista.es. [https://www.eleconomista.es/ecoaula/noticias/9014672/03/18/Que-dificultades-encuentran-los-alumnos-inmigrantes-en-](https://www.eleconomista.es/ecoaula/noticias/9014672/03/18/Que-dificultades-encuentran-los-alumnos-inmigrantes-en-las-aulas.html)

[las-aulas.html](https://www.eleconomista.es/ecoaula/noticias/9014672/03/18/Que-dificultades-encuentran-los-alumnos-inmigrantes-en-las-aulas.html)

Ginebra, A. en, de los Apátridas, el 28 de J. de 1951 P. la C. de P. S. el E. de L. R. y., la

Asamblea General en su resolución, C. P., & De, del 14 de D. (s/f). *CONVEN-*

CIÓN SOBRE EL ESTATUTO DE LOS REFUGIADOS. Acnur.org. Recuperado

el 2 de septiembre de 2023, de [https://acnur.org/fileadmin/Documen-](https://acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2001/0005.pdf?file=fileadmin/Documentos/BDL/2001/0005)

[tos/BDL/2001/0005.pdf?file=fileadmin/Documentos/BDL/2001/0005](https://acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2001/0005.pdf?file=fileadmin/Documentos/BDL/2001/0005)

La desigualdad en la educación de los inmigrantes residentes en la comarca de Valdejalón

INE - Instituto Nacional de Estadística. (s. f.). *Flujo de inmigración procedente del extranjero por año, país de origen y nacionalidad (española/extranjera)(24295)*.

INE. <https://www.ine.es/jaxiT3/Tabla.htm?t=24295>

Inmigración en España - Datos estadísticos. (s/f). Statista. Recuperado el 9 de mayo de 2023, de <https://es.statista.com/temas/5468/inmigracion-en-espana/>

Integración de refugiados y migrantes en la educación y la formación. (s. f.). European Education Area. <https://education.ec.europa.eu/es/focus-topics/improving-quality/inclusive-education/migrants-and-refugees>

La inmigración y su impacto socioeconómico. (s. f.). <https://www.iemed.org/publication/la-inmigracion-y-su-impacto-socioeconomico/>

La educación para los migrantes: un derecho humano inalienable. UNESCO. <https://es.unesco.org/courier/2018-4/educacion-migrantes-derecho-humano-inalienable>

Llamas, J. L. G. (s/f). *EDUCACIÓN INTERCULTURAL. ANÁLISIS Y PROPUESTAS*. Gob.es. Recuperado el 2 de septiembre de 2023, de <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:34538129-b439-44f3-8fce-9a1db7844ebc/re33606-pdf.pdf>

López, M. J., & López, M. J. (2021). Cómo trabajar la integración escolar de niños inmigrantes y de sus familias en el sistema educativo. *Canal Educación y Sociedad*. <https://www.inesem.es/revistadigital/educacion-sociedad/integracion-escolar-de-ninos-inmigrantes/>

La desigualdad en la educación de los inmigrantes residentes en la comarca de Valdejalón

Modelos asimilacionistas. (s/f). 1Library.co. Recuperado el 2 de septiembre de 2023, de <https://1library.co/article/modelos-asimilacionistas-modelos-de-educaci%C3%B3n-multicultural-e-intercultural.yr3pw8vy>

Orden ECD/853/2022, de 13 de junio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. Recuperado de: <https://educa.aragon.es/documents/2016/2789383/Orden+ECD+853+2022+de+13+de+junio+%28BOA+17+de+junio%29.pdf/54bd6877e1-f20c-49a8-5fc28590e98d?t=1661767194658>

Organización Internacional para las Migraciones. (2021). Términos fundamentales sobre migración. Obtenido de <https://www.iom.int/es/terminos-fundamentales-sobre-migracion>

United Nations. (s/f). *La Declaración Universal de los Derechos Humanos / Naciones Unidas.* Recuperado el 4 de septiembre de 2023, de <https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>

Request Rejected. (s/f). Defensordelpueblo.es. Recuperado el 4 de septiembre de 2023, de <https://www.defensordelpueblo.es/infancia/>

R., D. Q., & C., H. T. (s/f). *Multiculturalism and interculturalism: Epistemological challenges of schooling in indigenous contexts.* Conicyt.cl. Recuperado el 2 de septiembre de 2023, de https://scielo.conicyt.cl/pdf/alpha/n37/art_20.pdf

(S/f-a). Recuperado el 2 de septiembre de 2023, de [http://file:///C:/Users/elisa/Downloads/Dialnet-DesigualdadesEnElLogroEducativoDelAlumnadoInmigran-3276534%20\(1\).pdf](http://file:///C:/Users/elisa/Downloads/Dialnet-DesigualdadesEnElLogroEducativoDelAlumnadoInmigran-3276534%20(1).pdf)

La desigualdad en la educación de los inmigrantes residentes en la comarca de Valdejalón

(S/f-b). Recuperado el 2 de septiembre de 2023, de <http://file:///C:/Users/elisa/Desktop/DOCUMENTOS%20TFG/Dialnet-DiferenciaDiversidadYDesigualdad-2377144.pdf>

(S/f-c). Recuperado el 2 de septiembre de 2023, de [http://file:///C:/Users/elisa/Downloads/Dialnet-LaPresenciaDeAlumnosInmigrantesEnLasAulas-2041011%20\(3\).pdf](http://file:///C:/Users/elisa/Downloads/Dialnet-LaPresenciaDeAlumnosInmigrantesEnLasAulas-2041011%20(3).pdf)

(S/f). Uma.es. Recuperado el 4 de septiembre de 2023, de https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/13747/TD_IRIARTE_MON_CAYOLA_Manuel.pdf

Teresa, M., & Odina, A. (s/f). *LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL: CONCEPTO, PARADIGMAS, REALIZACIONES*. Edu.pe. Recuperado el 2 de septiembre de 2023, de <https://red.pucp.edu.pe/ridei/files/2011/08/0908041.pdf>

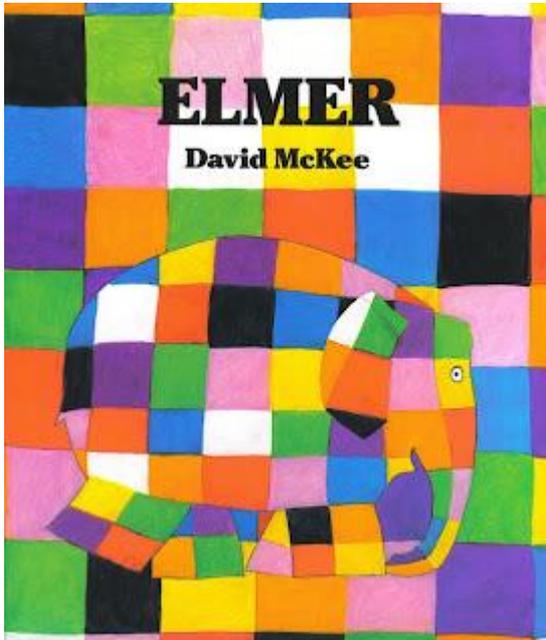
United Nations. (s. f.). *La Declaración Universal de los Derechos Humanos / Naciones Unidas*. <https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>

Vive. (2020, diciembre 28). *Diferencia entre multiculturalidad e interculturalidad*. UNIR. <https://www.unir.net/educacion/revista/multiculturalidad-e-interculturalidad-diferencias/>

5. ANEXOS

5.1. Anexo I

En el siguiente anexo se mostrará los diferentes materiales que se emplearán en dicha actividad. Este caso será el cuento de “*Elmer*” de David McKee.



5.2. Anexo II.

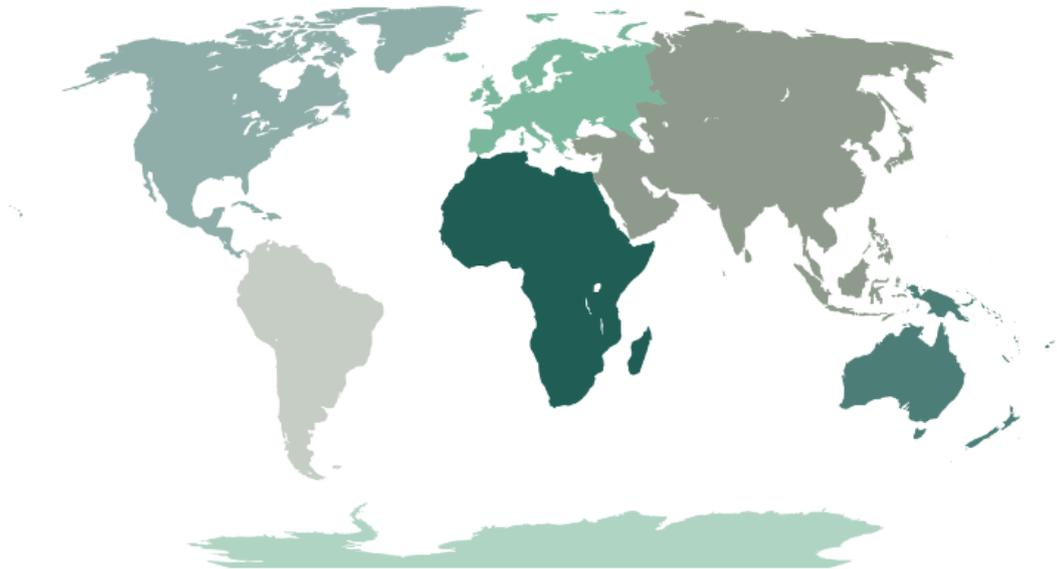
En el siguiente anexo se mostrará los diferentes materiales que se emplearán en dicha actividad.

En este caso serán dos mapamundi, uno relleno con los animales de cada país para que los niños y las niñas puedan comprobar si han relleno el mapa bien y otro mapamundi sin relleno que será el que se ofrecerá al alumnado para que lo complete.

Figura 4. Mapamundi relleno.



Figura 5. Mapamundi sin relleno.



5.3. Anexo III.

En el siguiente anexo se mostrará los diferentes materiales que se emplearán en dicha actividad.

En este caso será un mapamundi con los nombres de los países.

Figura 6. Mapamundi.



5.4. Anexo IV

En el siguiente anexo se mostrará los diferentes materiales que se emplearán en dicha actividad.

En este caso serán las banderas de los diferentes países.

Figura 7. Banderas.



5.5. Anexo V.

En el siguiente anexo se mostrará los diferentes materiales que se emplearán en dicha actividad.

En este caso serán los diferentes trajes tradicionales.

Figura 8. Ejemplos de los trajes tradicionales.

