

28044 - Lenguaje y comunicación

Información del Plan Docente

Año académico: 2023/24

Asignatura: 28044 - Lenguaje y comunicación

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 427 - Graduado en Filología Hispánica

580 - Graduado en Filología Hispánica

Créditos: 4.0

Curso:

Periodo de impartición: Primer semestre

Clase de asignatura: Optativa

Materia:

1. Información básica de la asignatura

Esta asignatura se centra en la adquisición por parte del alumnado de las competencias específicas necesarias para ser capaz de trabajar con el lenguaje y sus funciones principales, la cognición, así como la comunicación multimodal, a nivel profesional. Por lo que se profundiza en el funcionamiento de la comunicación, en la descripción de los mecanismos multimodales (orales, gestuales) que ofrece el lenguaje para tal fin y su impacto en el procesamiento cognitivo del lenguaje.

Profundiza y abre nuevos horizontes, inexplorados durante el Grado, en aspectos teóricos y, especialmente, prácticos sobre el lenguaje multimodal desde la perspectiva cognitivo-funcional.

ODS 4, 5, 10, 16, 17

Requisitos: dominio instrumental avanzado de la lengua española (español B2 para alumnado no nativo); consulta habitual del Anillo Digital Docente (herramienta central de documentación y evaluación).

2. Resultados de aprendizaje

1. Reconocer los principales elementos de la comunicación y sus interrelaciones básicas.
2. Conocer los principios básicos de la semántica desde distintos modelos teóricos.
3. Identificar las explicaturas de un texto, reconocer los problemas y ser capaz de desambiguarlo.
4. Reconocer y explicar el conocimiento implícito lógico.
5. Conocer los principios básicos de la pragmática y los fundamentos de diversos modelos de análisis.
6. Reconocer y explicar el conocimiento implícito no lógico.

3. Programa de la asignatura

Unidad 1. Introducción: el lenguaje desde la perspectiva cognitivo-funcional y la comunicación.

Unidad 2. La comunicación verbal. Tema 1: Mecanismos cognitivos. Tema 2: Comunicación, lengua y cultura.

Unidad 3. La comunicación multimodal. Tema 1: Introducción. Conceptos fundamentales. Tema 2: Gestualidad.

4. Actividades académicas

El proceso de aprendizaje se basa en (i) actividades dirigidas: clases magistrales participativas (teóricas-prácticas) en el aula consistentes en la exposición y la explicación del profesorado de los aspectos más relevantes sobre el funcionamiento del lenguaje especialmente desde la perspectiva cognitivo-funcional y en la participación activa del alumnado (preguntas, presentación de datos, etc.); (ii) actividades autónomas: tareas programadas (actividades, ejercicios, trabajo bibliográfico, uso del entorno virtual) del alumnado para poner en práctica y profundizar sobre los aspectos teórico-prácticos adquiridos en el aula; y (iii) actividades supervisadas: tutorías individuales y grupales, asesoramiento y ayuda con cualquier aspecto de la asignatura.

5. Sistema de evaluación

Primera convocatoria

a) Sistema de evaluación continua

Instrumentos de evaluación: Superación individual por parte del alumnado de dos pruebas obligatorias (100%):

- Prueba 1: Actividades: tareas teórico-prácticas sobre las Unidades para mostrar el conocimiento del funcionamiento del lenguaje multimodal desde la perspectiva cognitivo-funcional. Puntuación: 70%.

- Prueba 2: Ejercicios: ejercicios prácticos breves sobre las Unidades para familiarizarse con aspectos prácticos, aumentar la capacidad crítica, de análisis y síntesis y la habilidad para el trabajo autónomo. Puntuación: 30%.

Criterios de evaluación:

- Ambas pruebas han de aprobarse individualmente.
- Cumplimiento de los aspectos formales para la entrega de las pruebas (plantillas, envío por plataforma digital, fechas establecidas).
- Lectura crítica de material teórico.
- Recogida y análisis crítico de datos empíricos.
- Utilización de diversas fuentes para la obtención de datos (experimentos, corpus).
- Respuestas justificadas a las preguntas planteadas.

b) Prueba de evaluación global (fecha fijada en el calendario académico)

Instrumentos de evaluación: Superación por parte del alumnado de una prueba (100%):

- Examen teórico-práctico sobre cualquiera de los puntos incluidos en el temario de la asignatura desarrollados en todos los materiales que componen el curso (lecturas obligatorias, actividades, ejercicios, etc.). Puntuación: 100%. Aprobado: 5/10.

Criterios de evaluación:

- Respuestas justificadas a través de explicaciones teóricas y ejemplos ilustrativos.

Segunda convocatoria

Como en la prueba global de la primera.