

## 63141 - La formación de lectores. Modelos de investigación

### Información del Plan Docente

**Año académico:** 2023/24

**Asignatura:** 63141 - La formación de lectores. Modelos de investigación

**Centro académico:** 107 - Facultad de Educación

**Titulación:** 330 - Complementos de formación Máster/Doctorado

573 - Máster Universitario en Aprendizaje a lo largo de la vida: Iniciación a la investigación

**Créditos:** 3.0

**Curso:** 573 - Máster Universitario en Aprendizaje a lo largo de la vida: Iniciación a la investigación: 1

330 - Complementos de formación Máster/Doctorado: XX

**Periodo de impartición:** Primer semestre

**Clase de asignatura:** 330 - Complementos de Formación

573 - Opativa

**Materia:**

### 1. Información básica de la asignatura

La asignatura prepara a los mediadores como investigadores en lo que atañe a la promoción de hábitos lectores, de acuerdo con los siguientes objetivos: - Analizar modelos y líneas de investigación en el ámbito de la educación literaria y la formación de lectores y lectoras. - Examinar el discurso literario infantil y juvenil desde el concepto de la construcción de identidades. - Analizar y valorar materiales vinculados a la formación para la lectura. - Diseñar guías e itinerarios de lectura para la formación de lectores, ajustados a distintos contextos formativos. Tales objetivos están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>): 3. Salud y bienestar; 4. Educación de calidad; 5. Igualdad de género; 8: Trabajo decente y crecimiento económico; 9: Industria, innovación e infraestructuras; 10: Reducción de las desigualdades.; 11: Ciudades y comunidades sostenibles; 16: Paz, justicia e instituciones sólidas; 17: Alianzas para lograr los objetivos.

### 2. Resultados de aprendizaje

El estudiantado que curse la asignatura: 1. Reconoce los conceptos de educación literaria y lector literario como ámbitos de investigación. 2. Analiza el discurso literario desde la construcción de identidades. 3. Valora la investigación específica sobre la lectura literaria en la construcción de identidades. 4. Diseña guías de lectura e itinerarios para la formación del lector literario. 5. Identifica los diferentes paradigmas de investigación en el marco de la didáctica de la literatura y la formación del lector literario.

### 3. Programa de la asignatura

1. La educación literaria y el lector literario como ámbitos de investigación. 2. Discurso literario infantil y juvenil y construcción de identidades 3. Modelos de investigación en la formación del lector literario 4. Resultados de investigación en/para el diseño de itinerarios lectores.

### 4. Actividades académicas

A01 Clases magistrales M01 Exposición de contenidos por parte del profesorado M02 Revisión/ análisis de informes y materiales M03 Elaboración de proyectos y/o trabajos M04 Grupos de discusión A03 Trabajos docentes individuales o grupales A04 Exposición de contenidos por parte del alumnado A06 Estudio / lecturas complementarias A07 Discusión/seguimiento de trabajos

### 5. Sistema de evaluación

El/la estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación: E03 - Trabajos de análisis o resolución de casos E06 - Participación en actividades de aula. La evaluación del aprendizaje será continua por lo que cada una de las actividades que realice el alumnado será objeto de evaluación y calificación. Los medios de evaluación y el porcentaje en la calificación final que se utilizarán son los siguientes: 1. Elaboración de una autobiografía lectora con la consiguiente reflexión metodológica. 20% de la nota global Criterio de corrección: La calificación final considerará la capacidad de inferir reflexiones metodológicas que revertan en propuestas de investigación, así como la capacidad de fundamentación teórica de la autobiografía lectora. La calificación se desglosa de la siguiente manera: 15% corresponderá al trabajo escrito y 5% a la defensa oral en un grupo de discusión. 2. Elaboración de un portafolio con las reseñas de las lecturas propuestas como base de cada una de las sesiones presenciales. 80% de la nota global. Criterio de corrección: La calificación valorará la capacidad para incorporar y contrastar los contenidos reseñados con los referentes teóricos de la materia. Se valorará también la capacidad crítica para extraer conclusiones de carácter teórico y metodológico de la lectura realizada, así como su capacidad para interpretar el discurso. Prueba Global Los alumnos y las alumnas que no puedan participar en las actividades presenciales, al igual que quienes opten por prueba única, serán evaluados/as mediante prueba global con los siguientes trabajos: - Autobiografía lectora con la consiguiente reflexión metodológica. 20% - Reseña crítica de cuatro artículos o dos libros entre los propuestos como referencias bibliográficas de la asignatura. 80% Ambos trabajos deberán ser tutorizados por el profesorado responsable de la materia. En cualquier caso, como parte de la evaluación, el profesorado podrá solicitar, de manera aleatoria, la defensa oral de la

prueba o tarea entregada por escrito, para la verificación de la calificación.

**Advertencia**

Hay que tener en cuenta que será de aplicación el Reglamento de las Normas de Convivencia de la Universidad de Zaragoza a las irregularidades cometidas en las pruebas de evaluación mediante fraude académico, así como la aplicación del artículo 30 del Reglamento de Normas de Evaluación del Aprendizaje en relación a las prácticas irregulares distintas de fraude académico.