

29344 - Fotografía dental

Información del Plan Docente

Año académico: 2022/23

Asignatura: 29344 - Fotografía dental

Centro académico: 229 - Facultad de Ciencias de la Salud y del Deporte

Titulación: 442 - Graduado en Odontología

Créditos: 3.0

Curso: 3

Periodo de impartición: Segundo semestre

Clase de asignatura: Optativa

Materia:

1. Información Básica

1.1. Objetivos de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

La asignatura permite adquirir ciertos conocimientos fotográficos básicos así como ciertos consejos clínicos referentes a la toma de fotografías extraorales e intraorales para lograr una calidad óptima en la fotografía.

Serán objetivos concretos de este curso:

- 1.- Adquirir y mejorar la base técnica de la fotografía de aproximación.
- 2.- Aplicar de forma práctica esas bases en la fotografía dental.
- 3.- Conseguir consistencia y máxima calidad en los resultados.

Estos planteamientos y objetivos están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>), de tal manera que la adquisición de los resultados de aprendizaje de la asignatura proporciona capacitación y competencia para contribuir en cierta medida a su logro:

- Objetivo 3: Salud y bienestar.
- Objetivo 4: Educación de calidad.

1.2. Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La fotografía dental es considerada en la odontología moderna una herramienta imprescindible para el correcto diagnóstico estético. También va a ser útil para el seguimiento del paciente durante el tratamiento, así como un documento médico-legal. Si bien desde hace muchos años se vienen realizando fotografías con esos fines en el mundo de la odontología, la irrupción de la fotografía digital ha facilitado enormemente este método diagnóstico-documental.

1.3. Recomendaciones para cursar la asignatura

Los propios de acceso al Grado de Odontología.

2. Competencias y resultados de aprendizaje

2.1. Competencias

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1. Diagnosticar, planificar y realizar, con carácter general, un tratamiento multidisciplinar, secuencial e integrado de complejidad limitada en pacientes de todas las edades y condiciones y en pacientes con necesidades especiales

(diabéticos, hipertensos, oncológicos, transplantados, inmunodeprimidos, anticoagulados, entre otros) o discapacitados. Específicamente, el dentista debe ser competente en el establecimiento de un diagnóstico, de un pronóstico y el desarrollo de una adecuada planificación terapéutica.

2. Para el establecimiento de dicho diagnóstico y plan de tratamiento el dentista debe adquirir, entre otras, la siguiente competencia:

- tomar e interpretar radiografías y otros procedimientos basados en la imagen, relevantes en la práctica odontológica

Competencias específicas adicionales propias de la asignatura optativa:

- A. Comprender las utilidades de la fotografía en odontología.
- B. Adquirir conocimientos sobre los fundamentos básicos de la fotografía analógica y digital en Odontología.
- C. Comprender las técnicas que regulan la reproducción, impresión y obtención de imágenes digitales y analógicas.
- D. Aprender a informatizar copias, radiografías y pantallas de ordenador y crear un fichero analógico.

2.2. Resultados de aprendizaje

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1.- Diferenciar distintos tipos de cámaras, sus características y su funcionamiento.
- 2.- Dominar la técnica de revelado de radiografías.
- 3.- Fotografiar adecuadamente dientes exodonciados, modelos de estudio, prótesis, aparatos removibles,?
- 4.- Realizar fotos extraorales de calidad.
- 5.- Dominar la fotografía intraoral con o sin el uso de espejos intraorales.
- 6.- Archivar, visionar y grabar sobre diferentes soportes las fotografías realizadas.
- 7.- Manejar adecuadamente los programas informáticos de edición fotográfica.

2.3. Importancia de los resultados de aprendizaje

Los resultados de aprendizaje que se obtienen en esta asignatura son importantes porque capacitan al alumno para realizar cualquier tipo de fotografía relacionada con su futuro profesional. Incluyendo el manejo de éstas y su dominio a nivel informático, para un tratamiento correcto, dentro de su actividad profesional.

3. Evaluación

3.1. Tipo de pruebas y su valor sobre la nota final y criterios de evaluación para cada prueba

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

La evaluación de los alumnos se realizará de forma continuada. Los alumnos trabajarán en grupo con la finalidad de obtener series fotográficas clínicas.

- La asistencia a las clases teóricas y a las sesiones prácticas es obligatoria
- Prueba objetiva de conocimientos teóricos (prueba escrita con 20 preguntas cortas): 40% de la calificación final
- Realización de un trabajo práctico individual (portafolios de casos clínicos): 60% de la calificación final

SISTEMA DE CALIFICACIONES:

La calificación numérica se expresará de conformidad con lo establecido en el art. 5.2 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional".

Así, las calificaciones se establecerán en el siguiente rango: De 0 a 4,9: Suspenso (S); de 5,0 a 6,9: Aprobado (A); de 7,0 a 8,9: Notable (N); de 9,0 a 10: Sobresaliente (SB). La mención Matrícula de honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

4. Metodología, actividades de aprendizaje, programa y recursos

4.1. Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

La asignatura está estructurada en:

- Clases teóricas (6 horas)

- Prácticas clínicas de fotografía (24 horas).
- Actividades de aprendizaje programadas

4.2. Actividades de aprendizaje

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

Contenidos teóricos

Conceptos básicos de fotografía

Conceptos específicos de fotografía dental

Fotografía dental en las distintas áreas de la odontología

Contenidos prácticos*:

Manejo de básico de la cámara.

Fotografía dental digital en clínica y edición de las fotografías

** Sesiones online de series fotográficas para aprendizaje y visualización de errores como sustitución de prácticas clínicas si procediera.*

4.3. Programa

Contenidos teóricos

01 - Historia de la fotografía

02 - Conceptos básicos de fotografía

2.1 Enfoque, exposición y encuadre

2.2 Velocidad de obturación

2.3 Apertura

2.4 Iso

2.5 Profundidad de campo

2.6 Distancia focal

03 - Elementos de una cámara y funcionamiento básico

3.1 Cuerpo: obturador, visor, sensor...

3.2 Objetivos: Diafragma. Tipos: teleobjetivo, macro, gran angular, zoom...

3.3 Flash e iluminación: integrado, externo, flashes específicos en odontología.

3.4 Filtros

04 - Fotografía dental

4.1 Fotografía dental básica intraoral y extraoral

4.2 Fotografía en ortodoncia

4.3 Fotografía en periodoncia

4.4 Fotografía en estética dental

Contenidos prácticos:

05 - Configuración del equipo para su uso en la clínica.

06 - Captación efectiva de imágenes y realización de series fotográficas clínicas.

07 - Edición de imágenes

4.4. Planificación de las actividades de aprendizaje y calendario de fechas clave

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Las fechas importantes de la asignatura como la de matrícula o la del examen global de la asignatura, así como el calendario académico y el horario actualizado aparecen reflejados en la página web de la Facultad de Ciencias de la Salud y el Deporte:

<https://fccsyd.unizar.es/es/odontologia/grado-en-odontologia>

4.5. Bibliografía y recursos recomendados

Para consultar la bibliografía y recursos recomendados se debe acceder al enlace de *Bibliografía recomendada* de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza.