



Universidad
Zaragoza

Trabajo Fin de Grado

La Investigación Etnográfica en Educación Infantil

Autor

Cristina Nogueras de Pedro

Director

José Ángel Bergua Amores

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de Huesca.

Año 2014

ÍNDICE

Introducción y justificación.....	págs. 4-8
Objetivo de la investigación.....	pág. 4
Hipótesis.....	pág. 5
Contexto de los Centro Educativos.....	págs. 5-6
Justificación.....	págs. 6-8
Marco Teórico.....	págs. 9- 27
Marco Metodológico.....	págs. 28-38
Análisis entre los Centros Escolares	págs. 39-52
Conclusiones y recomendaciones.....	págs. 53-57
Valoración personal.....	págs. 58-59
Referencias Bibliográficas.....	pág. 60
Anexos.....	págs.61-103

La Investigación Etnográfica en Educación Infantil

- Elaborado por Cristina Noguerras de Pedro.
- Dirigido por José Ángel Bergua Amores.
- Depositado para su defensa el 16 de Junio de 2014.

Resumen

En la actualidad la Escuela es un espacio en el que se desarrollan una gran cantidad de relaciones entre los agentes educativos de este contexto. A través de la observación etnográfica podemos establecer conclusiones, además de aportar información sobre las interacciones que se crean entre profesorado, alumnado, familia, otros profesionales, uso del espacio y del tiempo, y el bilingüismo que se encuentra en las aulas de hoy en día; todo ello con la intención de contrastar el deber ser (ámbito formal) de la práctica educativa, con lo que realmente es (ámbito informal).

Para obtener el mayor número de experiencias y observaciones se realizará un diario en el que todos los días se anotará lo interesante y relevante que haya ocurrido en el aula de Educación Infantil. Posteriormente se llevará a cabo un análisis en el que se contraste el debe ser con el ser. Finalmente es importante leer algunos libros sobre el método etnográfico para adentrarnos y entender cómo se va a desempeñar la observación en el aula.

Palabras clave

Observación etnográfica, agentes educativos, interacciones, deber ser y ser, diario, análisis.

Abstract

Nowadays the School is a place where is developed a large number of relationships among educational agents in this context. Through ethnographic observation we can set conclusions, in addition to providing information about interactions that are created between teacher, students, family, other professionals, use of space and time, and the bilingualism that it is located in the classrooms at present; all this with the intention to contrast the must be (formal scope) of educational practice, with what actually is (informal scope).

To obtain the greatest number of experiences and observations, a diary will performed in which every day shall be recorded what is interesting and relevant that it has happened in the Infant Education classroom. Later an analysis will be conducted, in which it will be contrasted the must be with the being. Finally it is important to read some books on the ethnographic method to delve and understanding how it will perform the observation in the classroom.

Keywords

Ethnographic observation, educational agents, interactions, the must be and being, diary, analysis.

INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

Objetivo de la investigación

El objetivo de esta investigación es aportar información sobre el sentido real de la escuela de hoy en día, a través de una amplia visión en diferentes aspectos de la misma. Es importante recalcar que muchas veces lo que podemos ver a diario en la Escuela a través de los medios de comunicación u otros ámbitos cambia radicalmente cuando te enfrentas a ella personalmente. Además es esencial atisbar en un aula real de Educación Infantil los comportamientos tanto del maestro o maestra en cuestión con sus alumnos, ya que podremos analizar las relaciones que se establecen entre todos los componentes del Centro Educativo.

Asimismo con esta investigación se aporta un valor sobre la función docente, y si en este caso se corresponde a lo que en realidad tiene que ser como en general pensamos que es su labor, puesto que puede de esta manera tener un gran interés en el ámbito educativo porque contribuirá a una mejor formación del profesorado actual, e igualmente a solucionar diferentes conflictos entre los profesionales de la educación.

Saber en qué momento se produce un estado formal e informal en la escuela es una prioridad para comprender cuando más concretamente se dan estos términos, qué es lo más frecuente que puede ocurrir en el aula cuando se está dando clase a los niños, y cómo actuar ante diversas situaciones.

Los objetivos prioritarios de esta observación son los siguientes:

- Averiguar si, en general, en los Centros Educativos hay aspectos informales relevantes.
- Indagar si, en concreto, los aspectos informales son relevantes en: las relaciones entre profesores, en las relaciones profesores-alumnos, en las relaciones profesores-padres, relaciones de los profesores con el uso del tiempo, del espacio, las instalaciones, el material, etc.

Hipótesis

Que en todos los aspectos mencionados más arriba, la vertiente informal puede mejorar el funcionamiento de la institución y la práctica pedagógica.

Contexto de los centros educativos

Ahora voy a comentar el contexto del Centro Educativo en el que he hecho las prácticas III de Educación Infantil. Es un Colegio Concertado que concretamente se encuentra situado en el extremo norte de Zaragoza. También he de decir que este colegio debido a la gran repercusión del idioma inglés, este curso ha iniciado el bilingüismo en sus aulas.

Este Colegio acoge a alumnado de Educación Infantil, Primaria, y Secundaria. El tipo de aula que nos podemos encontrar en este Centro Escolar es aproximado a un ratio de 22 alumnos por clase, además en las aulas de Educación Infantil, los alumnos están divididos en cuatro grupos según los colores que se le adjudique el sitio donde se sienta. Por lo tanto se muestra aquí que existe compañerismo entre los cuatro equipos de clase. Por otra parte la mayoría de las actividades se realizan en la asamblea, formando un círculo en la parte más espaciosa del aula, es por ello que es un momento idóneo para ejecutar aquello de interés primordial para la profesora de Infantil.

Podemos encontrar un alumnado variado que constituye por un lado 12 niñas de cinco años, y 10 niños de la misma edad. En torno al resto del alumnado son niños con características normales a su edad, y que tienen un nivel intelectual estable.

En cuanto al horario del Centro en la jornada de mañana es la siguiente: 09:25 a 12:25, con descanso de media hora en el recreo. Jornada de tarde: 14:55 a 16:55.

El Colegio en el que he hecho las prácticas de Educación Bilingüe, es un Centro Educativo Público que se encuentra también como en el anterior, en el extremo norte de Zaragoza. Este Colegio se ha adherido al Bilingüismo en sus aulas, por tanto el inglés es un aspecto bastante importante a destacar.

Acoge alumnado de Educación Infantil y Primaria, ya que la Educación Secundaria y demás ciclos se hacen en cualquier otro Centro. El tipo de aula que nos podemos encontrar en este Centro Escolar es aproximado a un ratio de 20 alumnos por clase. Aunque en el aula que concretamente he estado consta de 25 alumnos, esta es la clase que más alumnos contiene por aula. Igual que en la mayoría de los colegios, la asamblea es el espacio más importante en el que se desarrollan la mayoría de las actividades y en la cual los alumnos cuentan sus anécdotas y preocupaciones.

Se produce un profundo cambio entre el alumnado y por consiguiente el tipo de familia que se encuentra en este Colegio, puesto que en esta zona hay pocos recursos económicos y la familias son de origen inmigrante. Por tanto tienen dificultad a la hora de comprar materiales con fin didáctico y otros recursos para el aula.

En cuanto a la distribución de los alumnos en el aula, según cada grupo se le asigna un color distinto. El número de alumnos que integran esta aula es de 18 niños y 7 niñas, la diferencia que se establece entre niños y niñas es considerable, pero no se produce ningún tipo de problema por esta circunstancia. En torno al resto del alumnado son niños con características normales a su edad, y tienen un nivel intelectual estable, aunque dos de ellos tienen Trastornos Generalizados del Desarrollo (TGD) concretamente de autismo. Estos alumnos están la mayor parte del tiempo con una especialista, y por tanto muchas de las actividades no las realizan con el resto de compañeros.

En referencia al horario del Centro, en la jornada de mañana es la siguiente: 09:00 a 12:30, con descanso de media hora en el recreo. Jornada de tarde: 15:00 a 16:30.

Justificación

Tras la adjudicación del tema correspondiente que se me ha sido otorgado, he elegido este Trabajo de Fin de Grado ya que me resulta interesante a la vez que novedoso, puesto que antes no había realizado ningún trabajo caracterizado en este ámbito de la investigación en educación. Asimismo considero que me puede permitir una mayor experiencia en este terreno, y a la vez afrontar así este reto.

También tengo en cuenta que en la Educación Infantil no se han hecho tantas investigaciones como en otros niveles educativos, ya que al ser los estudiantes con una edad bastante menor y no tener la suficiente capacidad para hablar adecuadamente y expresarse con un lenguaje de acuerdo a lo que se espera, se ha dificultado estas observaciones. Así pues, puesto que se me ofrece la oportunidad de desarrollar este trabajo, es una ocasión ideal para experimentar y observar cada partícula y cada extracto de un aula de Educación Infantil, ya que de cualquier manera va a ser mi futura profesión y la que me voy a dedicar con todas mis ganas e ilusión.

Asimismo la Educación Infantil es una etapa fundamental o incluso la más primordial de todos los niveles escolares, puesto que desde la temprana infancia observamos y atendemos todas las necesidades de los niños, es por ello que a través de una observación directa y sistemática ofreceremos un mayor rigor sobre los comportamientos y actitudes de los niños de esta edad. De tal forma que analizaremos porque algunos de esos comportamientos se producen en determinadas situaciones y sabremos qué factor es el que dictamina esta circunstancia.

Por otro lado pienso que sólo al estudiar el método etnográfico en el primer curso de la carrera y otras técnicas de observación e interpretación en el ámbito de la sociología de la educación, y por tanto no haber profundizado en este terreno más de lo que quisiera, me ha resultado un poco difícil empezar a hacer este proyecto. Pero al tener la primera tutoría con mi Director del Trabajo de Fin de Grado, la verdad que si considero que es importante la investigación en Educación y que se debería de dar mayor relevancia en la titulación, de tal manera encontraremos respuesta a las preguntas dentro del contexto de la Escuela que no tenemos constancia si son ciertas o no.

Posteriormente buscando información con documentos de internet y libros fundamentados en este campo he recordado qué era exactamente y cómo podía observar a través de este método de investigación en el terreno pedagógico.

El método etnográfico o investigación cualitativa como otros autores la llaman, se utiliza para mejorar la calidad de la educación, estudiar y resolver los diferentes problemas que la afectan. Y a su vez se dirige a los comportamientos dados de los individuos, de sus relaciones sociales y de las interacciones con el contexto en que se desarrollan. Es por lo que para hacer etnografía es necesario adentrarse en el grupo,

aprender su lenguaje y costumbres, para hacer adecuadas interpretaciones de los sucesos si se tienen en cuenta sus significados.

De esta manera al realizar este trabajo, hay que tener en cuenta todos los comportamientos y actitudes de los alumnos para así concluir con los problemas que ocurren en un aula de Infantil, y posteriormente establecer una serie de conclusiones para dictaminar las soluciones que podemos otorgar.

Por otro lado al adjudicarme dos Centros de prácticas en vez de uno, es un aspecto más amplio para conocer dos realidades educativas en un corto periodo de tiempo y que facilita al tener una perspectiva para contrastar y verificar la información que se obtenga en ambos Colegios. Además se puede observar que unas mismas interacciones entre profesorado y alumnado pueden variar significativamente entre las dos Escuelas, y en cierta medida puede ser una ventaja para incrementar el nivel de suposiciones e hipótesis para que así finalmente se consiga una conclusión en común.

Por último, desde mi propio rol de estudiante de prácticas en el último curso de la Facultad, mi papel de observación será de observador participante, puesto que el investigador etnográfico combina la observación con la participación, observa las pautas de conductas y participa en la cultura que está siendo observada. Asimismo esta observación participante ha sido siempre el método central de los etnógrafos.

De todo ello hablaré en los siguientes apartados de este trabajo.

MARCO TEÓRICO

Para realizar la investigación planteada más arriba (con sus objetivos e hipótesis) he decidido utilizar un marco teórico construido a partir de cuatro importantes textos cuyos argumentos principales paso a exponer.

1. Paul Willis. (1988) *Aprendiendo a trabajar. Cómo los chicos de la clase obrera consiguen trabajos de la clase obrera*. Akal, Universitaria.

En este libro Paul Willis refleja su estudio de la escuela en un barrio obrero inglés llamado Hammertown. Este estudio se realiza en los últimos años de estancia en la escuela antes de la inserción en el mundo laboral. El libro nos ofrece una parte etnográfica en la que podemos apreciar numerosos fragmentos de entrevistas, grupos de discusión, etc. Además nos presenta las características más notables de esta escuela. En la escuela que Willis nos muestra existe una división entre los “pringaos” y los “colegas”. Los primeros aceptan las normas de la escuela que en este caso se correspondería a la clase media, los segundos se corresponderían a la clase obrera, que no aceptan la autoridad de la escuela o cualquier persona que represente a esta.

Primordialmente el estudio que realiza Willis se centra en la visión de los “colegas” y explica que las actitudes de estos son las que llevan a una estructura de la sociedad capitalista, lo que les lleva a permanecer dentro de la clase obrera sin poder ascender a otros escalones dentro de la sociedad.

Otro aspecto que se puede observar en el estudio de Willis son las diferentes actitudes culturales que se dan en el ámbito escolar, marcando diferencia de un grupo a otro. Estas actitudes son el machismo, ya que el trato a la mujer no es el más correcto y el concepto que tienen sobre lo masculino es superior al de lo femenino. También se puede ver la fuerza que estos quieren aparentar y las relaciones entre sus iguales, en las que se muestra una actitud de los “colegas” agresiva y que sólo se preocupan por su físico que lo utilizan en el terreno sexual para ser atractivos hacia las mujeres. Este concepto de ser físicamente atractivos es una diferencia visible entre los “colegas” y los “pringaos”.

Otra actitud que se puede caracterizar en los “colegas” es el racismo, ya que tienen cierto odio a personas orientales, personas de etnia africana... estos alcanzan diferentes grados de racismo. Las ganas de divertirse y hacer lo que ellos quieren sin excusarse de lo que han hecho son otras de las actitudes que manifiestan los “colegas”, podemos observarlo en las bromas en el aula, el mal comportamiento, la inasistencia a clase en determinadas ocasiones... por tanto es su objetivo prioritario.

Todos estos elementos que he comentado se relacionan continuamente entre el mundo de la escuela y el mundo laboral de los “colegas”. También existen otros aspectos que Willis marca como referentes en la vida de los “colegas”, como por ejemplo la inclusión al mundo laboral ya que estos chicos no tienen precisamente la mejor suerte para adentrarse en el trabajo. Los “colegas” no pueden cambiar su destino ya que tienen que mantener a una familia y la escuela ya no es una opción.

En la segunda parte de este libro, Willis hace referencia a dos conceptos: el de penetración¹ y el de limitación². El primer concepto en términos generales se refiere a determinados rasgos de la contracultura obrera que implican una mejor comprensión, o una comprensión real y diferente al que supone la cultura escolar, a la naturalización de las relaciones sociales que promueve el discurso social. Willis habla de una primera penetración que tiene que ver con la manera de entender los títulos y la propia educación por parte de los “colegas”, los cuales no los valoran porque han vivido y comprobado que no van a solucionar el problema de clase estructural en el que están inmersos.

La segunda y tercera penetraciones están relacionadas mutuamente, una hace referencia a la fuerza de trabajo como mercancía que es vendida a cambio del salario semanal, pero que sin embargo es controlado en cierta medida por los trabajadores con ciertas técnicas. La otra se refiere al trabajo como un “trabajo general abstracto”, los “colegas” no distinguen entre diferentes trabajos, mientras esté dentro de lo que culturalmente se considera un trabajo deseable. Toda esta conciencia o contracultura escolar, podría dar lugar a un cambio social, o a una respuesta estructural. Una de las

¹ *Penetración: impulsos dentro de una forma cultural hacia la penetración de las condiciones de existencia de sus miembros y de su posición dentro del todo social, de un modo no central, esencial o individual.*

² *Limitación: aquellos obstáculos, desviaciones y efectos ideológicos que confunden e impiden el desarrollo total y la expresión de estos impulsos.*

razones porque esta no se produce, es la desorganización política, pero principalmente, para Willis existen otros criterios que impiden este cambio, y las categoriza como ya he comentado anteriormente bajo el concepto de limitación. Las diferentes limitaciones en términos generales pueden resumirse en una serie de divisiones culturales que la contracultura obrera categoriza la realidad.

La primera es la división entre trabajo manual y mental, esta división se corresponde con una asociación del trabajo manual con la masculinidad y de lo mental con la feminidad, y a su vez esto se relaciona con una segunda división: la división sexual. Lo masculino es dispuesto como lo deseable y, es de hecho lo que los “colegas” imponen, conduciendo a diferentes contradicciones en lo referente a lo femenino. Esto conecta con lo que Willis llama “el patriarcado inherente al capitalismo”, dentro del cual la mujer adoptaría el papel de ama de casa, de madre, y dependería siempre del salario del hombre.

Además de esta división sexual del trabajo, existe otra división que es la racial. Los inmigrantes que aparecen en el libro realizan trabajos incluso más duros que los propios “colegas” y esto hace que podría considerarse a estos inmigrantes como “más hombres” que ellos mismos, pero culturalmente se califican esos trabajos como indeseables, conformando de esta manera una forma de racismo en la que los obreros se separan también de las personas inmigrantes.

Al final del libro Willis dedica un capítulo a reflexionar acerca de las posibles consecuencias que su trabajo podría tener en un aspecto más práctico en cuanto al cambio de la educación para mejorar esta en relación a los chicos de la clase obrera.

Finalmente quiero reflexionar sobre la necesidad inmediata de un cambio estructural en la base de la escuela. Además es importante que nos acerquemos a los intereses y necesidades de los “obrerros” para que podamos entender cómo viven y se relacionan y cómo han llegado a lo que realmente están siendo actualmente.

Como maestra es esencial que desde la escuela, orientemos en las diferentes salidas profesionales y destaquemos la formación integral desde el Centro Educativo en todos sus ámbitos de desarrollo, y a su vez tengamos la posibilidad de formar parte del sistema de producción al mismo tiempo. Por último quiere destacar que no debemos dejarnos llevar por las apariencias y dar su determinada relevancia a las habilidades de cada uno.

2. Alain Coulon, (1995). *Etnometodología y educación*. Paidós Educador.

Este libro tiene varios objetivos, ya que ante todo pretende mostrar como la etnometodología y el interaccionismo alteran la investigación en torno a los sucesos que ocurren en el entorno educativo, tanto por sus métodos de investigación como por la teoría que estas conllevan.

Etnometodología y Educación presenta distintas concepciones interaccionistas y etnometodológicas que tratan de indicar la ruptura que desencadena en la sociología de la educación tradicional. Además expone la distinción entre el razonamiento del individuo de sentido común y el esfuerzo del sociólogo.

Es necesario definir desde un primer momento el término <<etnometodología>> ya que aparece constantemente a lo largo del libro, “este es el análisis de las actuaciones habituales que los actores sociales desarrollan con el fin de llevar a cabo sus acciones cotidianas”. Esta metodología profana constituida por los “etnométodos” que utilizan los miembros de una sociedad de forma superficial pero ingeniosa para vivir en comunidad, configura el corpus de la investigación etnometodológica. Este concepto fue inventado por Harold Garfinkel³, que es el fundador de la corriente, pero ha dado en llamarlo “razonamiento sociológico práctico”.

La cuestión primordial es saber cómo producen los actores sus mundos, cuáles son las reglas que los engendran y rigen el juicio. Porque si el sociólogo lleva a cabo un proceso de objetivación con el fin de transformar sus objetos empíricos en objetos sociológicos, el actor social por tanto hace a su vez un trabajo análogo, con el fin de interpretar el mundo que le rodea, y de este modo actuar.

Thomas Wilson (1970, pp. 57-59) estableció dos paradigmas, normativo e interpretativo de la sociología. En el paradigma normativo la interacción social está regida por reglas, además la explicación que se produce es deductiva, como lo es en las ciencias naturales. Las interacciones entre los individuos vienen determinadas por las previsiones, funciones y estatus respectivos de cada uno de los participantes. Así pues

³ Harold Garfinkel, obtiene un Master's Degree en Sociología, en 1942. Elabora una tesis en 1946, que defenderá en 1952, en la Universidad de Harvard. En 1954, obtiene un puesto docente en el departamento de Sociología de la Universidad de California en Los Ángeles, donde ha desarrollado su investigación.

dada una situación, se espera que cierto actor se comporte de una determinada manera, en función de lo que su estatus nos permite prever.

Respecto del paradigma interpretativo, la interacción se produce como un proceso de interpretación, que permite a los actores comunicar y mantener activos sus intercambios, interpretando su lenguaje y sus actos. El resultado es que los significados que se atribuyen a las acciones son susceptibles de ser reformulados.

Por otro lado Blumer (1969, p.5) destaca el interaccionismo simbólico, este ha subrayado la naturaleza simbólica de la vida social, debemos por tanto considerar los significados sociales como un producto de las actividades en que los actores interactúan. El interaccionismo simbólico postula que la concepción que los actores se forman del mundo social constituye el objeto esencial de la investigación sociológica.

En cuanto al ámbito educativo, el primer estudio interaccionista en educación es el de Willard Waller⁴. Waller (1967, p.2) se propone estudiar empíricamente la vida cotidiana en la escuela, las interacciones sociales que se desarrollan en ella, pero también los lazos que la escuela mantiene con la comunidad que la rodea. Este autor persigue además dos fines: comprender científicamente la escuela y por otro intentar descubrir qué elementos son necesarios para mejorar la eficacia del profesor.

En referencia a los métodos empleados, Waller utiliza documentos personales diversos, tales como biografías, estudios de casos, diarios o cartas. Lo que Waller practica es lo que se llama observación participante, interesándose por los fenómenos que se producían a su alrededor en su etapa como profesor. Por último, el material de estudio procede de escuelas rurales o de pequeñas ciudades, donde en opinión de este autor, las actitudes individuales y las interacciones sociales se muestran con mayor nitidez que en las escuelas urbanas.

Otra idea que aporta este libro es la cultura específica que nos da la infancia. Esto consiste en examinar las relaciones que la escuela como organismo social mantiene con la comunidad, especialmente el lugar que profesores y padres ocupan en esa comunidad. Waller describe y analiza la vida en la escuela, la cual tiene su cultura propia. La escuela, es sede de rituales que rigen las relaciones personales. Existen juegos, equipos,

⁴ Willard W. Waller. *The Sociology of Teaching*, Nueva York, John Wiley y Sons. 1967, 468 páginas.

un código moral entre otros aspectos... todo ello configura un mundo diferente al de los adultos, con su propia cultura, la de los jóvenes que está separada de la de los adultos.

Como cada cultura, la escuela vive sus conflictos, que son de dos tipos: unos son los que enfrentan a los profesores, representantes de la cultura en sentido amplio con los alumnos que están llenos de los valores de la comunidad; y otros son los clásicos conflictos generacionales entre profesores y alumnos, entre adultos y menores en el que al fin y al cabo, los adultos intentan imponer su propia cultura a la cultura de los niños.

Por otra parte es importante resaltar la idea de que la escuela es un lugar donde cristalizan los “cuatro deseos”, son cuatro categorías de actitud que son la base de toda actividad humana:

- <<El deseo de respuesta>>, que incluye la mayoría de las tendencias que Freud llama sexuales, pero que se relaciona igualmente según Waller a otros fenómenos: es la necesidad de intimidad, el deseo de estar próximo a los otros, que se origina desde las conductas sexuales a la amistad. En la situación escolar se producen interacciones entre alumnos.
- <<El deseo de reconocimiento>>, es de naturaleza más egoísta, pero sólo puede ser satisfecho en sociedad. La escuela depende en gran medida del deseo de reconocimiento, ya que distribuye recompensas y trofeos con objeto de estimular el ego de los alumnos, y mantiene ese deseo en los profesores.
- <<El deseo de nuevas experiencias>>, este deseo está conectado a los dos anteriores, es un mecanismo protector que resulta de la monotonía social y del aburrimiento que genera la rutina.
- <<El deseo de seguridad>>, este responde al miedo, miedo a perder el control del aula o de su empleo en el profesor; miedo también a los castigos y a parecer raro o estúpido en los alumnos.

Otra de las ideas que se reclama en este libro es el conflicto profesor-alumno, el autor Waller describe la escuela como una institución en la que personal, docente y alumnado desarrollan conductas rutinarias caracterizada por la dominación del profesorado y la subordinación de los alumnos. En la relación pedagógica se da una

dosis de distancia y frialdad que Waller llama a esto “etiqueta”⁵. En el etiquetado de los alumnos en clase, los autores Good y Brophy (1973, p.308) analizaron que el proceso de etiquetación se analiza desde el interior del aula, ya que es el profesor el que espera de ciertos estudiantes un comportamiento y rendimiento específicos. Además la diversidad de expectativas condiciona al profesor a adoptar un comportamiento diferente hacia los diferentes alumnos; asimismo el comportamiento del profesor muestra a cada alumno el comportamiento y los resultados que se espera de él, e influye en la imagen que tiene de sí mismo, en su motivación y en sus aspiraciones.

Se puede ver con el tiempo, que los resultados y las actitudes del alumno irán encajando cada día más con lo que en un principio se esperaba de él.

También es importante destacar que la autoridad siempre está de parte del profesor, que es el que gana, dado que los alumnos se muestran dóciles en general frente al mundo adulto. Así pues los profesores manejan una serie de actitudes y expresiones que contribuyen a mantener la distancia a los alumnos, y estos guardan las distancias con los profesores que se muestran curiosos o lanzados en el juego.

Waller en definitiva, considera que las instituciones escolares no funcionan. La razón es que el sistema escolar se ha burocratizado y los educadores que optan por el camino más fácil adoptan prácticas rutinarias en las aulas. Waller escribe que la escuela es un: “terreno estéril para el cultivo de la personalidad. La escuela es un organismo social, pero algunos de sus tejidos están muertos, por lo que necesitan una gestión, la cual genera la rebelión de los alumnos”. (1967, p. 445).

En cuanto a la participación para observar, es otro de los aspectos en los cuales el autor de este libro hace mención como término indispensable para afrontar la observación participante. Los trabajos sobre educación que se encuentran en la perspectiva interaccionista están sujetos a diversas formas de observación directa. Estas tres grandes formas se establecen por R.Gold (1958, pp. 217-223):

El “Rol periférico”, en el que el investigador mantiene un contacto estrecho y prolongado con los miembros del grupo, aunque no participa en sus actividades.

⁵ Es un conjunto de normas y reglamentos que establecen los derechos y privilegios de las personas implicadas en la situación. La etiqueta previene la fricción e impide los contactos entre personalidades.

El “Rol activo”, en el que el investigador abandona la posición algo marginal de observador participante que caracteriza a la figura precedente, para adoptar un papel más central. Además participa activamente en las actividades del grupo, adquiere responsabilidades y se comporta con los miembros del grupo como un colega. Por último el “Rol de miembro inmerso” en el grupo, como un miembro natural. El investigador comparte las mismas opiniones y los mismos sentimientos, y persigue los mismos fines que el resto de los componentes del grupo.

En referencia a los mecanismos de recogida de datos que utilizan los etnometodólogos en el ámbito de la educación son de una gran diversidad, entre ellos nos encontramos con la observación directa en las aulas, la observación participativa como he mencionado antes, entrevistas, resultados de tests, filmaciones de las sesiones de clases o de las entrevistas de orientación, proyección de las filmaciones a los propios actores y grabación de los comentarios durante esas proyecciones

Cabe destacar que Peter Woods (1983, pp. 127-149) considera que la negociación es la estrategia principal que ponen en práctica profesores y alumnos en el curso de sus interacciones. Dichas negociaciones tienen un carácter implícito, que en principio afectan a las “leyes” generales del comportamiento en el aula, pero sobre todo a la forma en que se evalúa la tarea escolar. Si el profesor es demasiado severo o califica los trabajos de forma injusta, los alumnos tomarán represalias como salir de clase antes de finalizar la sesión, negarse a responder, mostrar su indiferencia hacia la materia, adoptar un aire descarado y provocador...

Para que la tarea escolar pueda llevarse a cabo o para que la clase pueda seguir su desarrollo, se establece una negociación encubierta que da paso a “una tregua”. Pollard (1979, p.89) lo llamó “working consensus”, un consejo de reglas de trabajo.

También es necesario hablar sobre las competencias de los estudiantes en la educación. Observamos que hay tres tipos de competencia, pero me voy a centrar en la competencia interactiva porque es la más influyente en edades tempranas.

Desde edades tempranas se exige al alumno la competencia interactiva que le permitirá participar con éxito en la comunidad de clase. La competencia está relacionada con la comunicación, en la que el alumno va actuando en función de los

acontecimientos que se suceden en el aula, y le permite a su vez participar en los procedimientos adecuados para establecer el turno de palabra etc.

La competencia interactiva es un aspecto interpretativo de las reglas de la clase, puesto que nunca se dan las instrucciones de uso de las reglas ya sean intelectuales o de comportamiento. Las normas del tipo “no correr en clase”, “respetar a los demás” “tener un aspecto aseado” son demasiado generales y no informan acerca del modo de obedecerlas, el alumno entonces tiene que saber interpretar estas reglas.

Finalmente podemos extraer del texto que la postura de la etnometodología en términos generales considera indispensable compartir el lenguaje institucional común del grupo para poder comprenderlo. El investigador por tanto debe ser testigo de aquello que va a estudiar. En referencia a la práctica de la etnometodología hay que tener una actitud natural. El objetivo es pues, conseguir que el mundo nos resulte <<antropológicamente extraño>>, evitando la identificación con los miembros.

Como modo de conclusión de esta lectura, la etnometodología según como he interpretado en estas páginas tratará de comprender cómo perciben las personas, cómo describen y proponen juntos una definición de la situación que ocurra en un momento determinado. Para ello es necesario cambiar los estudios sobre los fenómenos educativos tanto por los métodos utilizados como por la teoría que implica, ya que se ofrece una visión diferente del mundo en el ámbito de la sociedad.

Este libro desde mi punto de vista sería una buena recomendación para los estudiantes y especialistas en sociología y en educación, así como a los docentes que quieran un material teórico para una reflexión acerca de los problemas a los que es esencial hacer frente en el ejercicio de la profesión educativa.

3. Stephen J. Ball, (1987). *La micropolítica de la escuela. Hacia una teoría de la organización escolar*. Paidós Ibérica.

Este libro aborda la organización de la escuela así como los intereses y preocupaciones de los profesores, y los problemas de cambio con que se enfrentan las escuelas. Además nos ofrece mediante estudios de casos y entrevistas con profesores los conflictos reales en los Colegios.

La micropolítica es según el autor Hoyle (1982, p.88), “las estrategias de cada individuo o grupo que emplea para usar su poder a fin de promover sus intereses”. Pero para el autor de este libro, J. Ball, lo especifica en conexión con tres esferas sociales que están relacionadas entre sí: En primer lugar, los intereses de los actores. En segundo lugar, el mantenimiento del control de la organización y en tercer lugar los conflictos de la definición de la escuela.

Stephen Ball propone un esquema para el análisis de la organización escolar que se basa en datos objetivos. Este análisis tiene una serie de conceptos que pueden ser contrapuestos a los de la “ciencia de la organización”:

Perspectiva micropolítica (Enfoque explícito)	Ciencia de la organización (Enfoque implícito)
Poder	Autoridad
Diversidad de metas	coherencia de metas
Disputa ideológica	neutralidad ideológica
Conflicto	consenso
Intereses	motivación
Actividad política	toma de decisiones
Control	consentimiento

Es muy importante explicar los diferentes conceptos que he dispuesto en la tabla para entender lo que se sucede en el campo de la Escuela.

Control. Las escuelas tienen estrategias de control diversas y contradictorias, y además las decisiones se toman como si estas funcionaran democráticamente, en este caso el ejemplo se toma de los profesores, y otras como si fuera una organización jerárquica, en el que las decisiones las toman los directivos del Centro.

Diversidad de metas. La estructura de la escuela permite que haya una diversidad de metas, pero falta también coordinación entre ellos para orientarse hacia una meta común y única. Asimismo las escuelas se enfrentan a un conjunto de exigencias y expectativas contradictorias de públicos y organismos externos, por lo que todo esto plantea dificultades para llegar a la formulación de las metas o prioridades que tengan algún valor. Son las propias experiencias de los profesores, su aprendizaje, su socialización lo que contribuye a la diversidad de metas.

Ideología. Una ideología de la enseñanza incluye aspectos cognitivos y valorativos, ideas generales y supuestos sobre la naturaleza del conocimiento, además implica creencias sobre la motivación y el aprendizaje. También habrá supuestos sobre el carácter de las tareas que deben realizar los profesores, las habilidades y técnicas requeridas y las ideas sobre cómo es posible desarrollarlas.

Conflictos. Los teóricos del conflicto hablan de que en la organización hay intereses particulares que pueden chocar. Las escuelas, al igual que otras organizaciones sociales, son campos de lucha, divididas por conflictos en curso o entre sus miembros.

Teoría y datos. Datos son las experiencias, ideas, significados de los actores sociales involucrados, en este caso los más representativos son los profesores. Este debe ser el punto de partida de la investigación, y no a partir de una idea de una estructura de organización, ya que luego podrán darse nuevos datos.

Por otra parte quiero destacar un estudio de casos de Riseborouh (1981) en el que diferentes escuelas tenían su propia política de cambio. Es el caso de la escuela comprensiva de Phoenix, en el que el nuevo director de esta escuela provocó un levantamiento hacia un grupo de viejos profesores. Estos viejos profesores se vieron tachados de malos por el nuevo director porque representaban valores y métodos de trabajo que estaban en conflicto con las aspiraciones del director para la nueva escuela.

En relación a la edad en la que se ejerce la docencia esta es significativa, como he explicado acerca del caso anterior. El profesor joven que tiene la preparación mas reciente conoce las investigaciones más modernas sobre los procedimientos de enseñanza, está familiarizado con las últimas innovaciones curriculares; por lo que en contraste las primeras escuelas donde trabaje pueden parecerle anticuadas y mal informadas.

Para King (1968, p.88) “El director es en gran medida responsable de planificar y mantener su escuela como organización formal, y en consecuencia la escuela se convierte en la expresión de su autoridad”. Los directores tienden a presentar un solo estilo, pero este puede variar según las circunstancias o ser adaptado a diferentes públicos. Además el director debe lograr el control de la organización, pero también la integración, y para esta última son decisivas la autonomía y la participación. Se entiende así pues la Autonomía no como un derecho sino como un privilegio que se otorga al profesor, y que por tanto puede serle quitado.

Por otro lado, cabe destacar que el director al conceder autonomía a los profesores en cuanto al currículo puede también excluirlos de su participación en otros temas que afectan a la organización y a la toma de decisiones en la escuela. Las formas de participación difieren según el tipo de liderazgo como vemos a continuación:

	Formas de participación	Respuesta a la oposición	Estrategias de control
Autoritarios	Suprimir la expresión pública	Suprimir la conversación	Aislamiento, ocultamiento y secreto
Administrativos	Comités formales, reuniones y grupos de trabajo	Canalización y aplazamiento	Estructuración, planificación, orden del día, tiempo y contexto
Interpersonales	Charlas informales, consultas y conversaciones personales	Fragmentación y compromiso	Actuaciones privadas de la persuasión

Antagónicos	Reuniones públicas y debate abierto	Enfrentamiento	Actuaciones públicas de la persuasión
--------------------	-------------------------------------	----------------	---------------------------------------

Como se puede apreciar cada estilo de liderazgo da origen y es perpetuado por una forma particular de organizar la conversación que concierne a la asignación de recursos en la organización.

Por otra parte se destaca en el libro las relaciones sociales entre individuos y grupos de la escuela, en el que se toman dos puntos de vista: el primero trata de las relaciones informales de la sala de profesores y la política interpersonal; y el segundo de la ordenación formal de los profesores en departamentos y su lucha por el control de los recursos escasos como el espacio, el tiempo, el personal y la influencia. Respecto a lo que se habla de la sala de profesores en muchos aspectos todas son iguales. Las conversaciones también lo son al igual que las bromas y las quejas. Sin embargo cada sala de profesores revela muchas cosas sobre las peculiaridades de la escuela de la que forma parte.

Como conclusión de este libro es esencial recalcar que el mensaje básico de este intento de analizar y elaborar una teoría de la organización escolar, puede ser contradictorio. Primero se ha representado las bases conflictivas de la escuela como organización. Segundo se ha mostrado que el control de las organizaciones escolares centrado en la posición y el rol del director se relaciona de modo significativo con el dominio, de modo que el proceso que liga estas dos facetas básicas de la vida organizativa, como es el conflicto y el dominio, es la micropolítica.

Los conceptos que se han desarrollado para elaborar la idea de micropolítica tienen su origen en datos tomados de las experiencias inmediatas de la vida organizativa que tienen los profesores. Son conceptos significativos y reales, que tratan de explorar y explicar el terreno político y organizativo en el que se mueven hombres y mujeres.

Para finalizar el libro se muestra como las escuelas son terrenos de lucha ideológica, lugares de competición lugares de intereses creados. Los intereses de los profesores, individuales y colectivos, así como los de los estudiantes, son promovidos y desafiados en la micropolítica de la escuela.

4. Ignasi Vila, (1998). *Familia, Escuela y Comunidad*. Ice-Horsori, Universitat de Barcelona.

Las prácticas educativas ocupan una parte muy importante de la actividad humana, sin embargo a veces la educación queda limitada a la escuela, y por tanto a las prácticas educativas escolares. Pero por lo que la educación es en sí misma, se extiende más allá de la escuela, así la familia, los medios de comunicación, los grupos de amigos, las instituciones culturales... ejercen una notable influencia educativa. Asimismo en los últimos años se ha revalorizado el papel educativo de la familia y sus relaciones con la escuela o la influencia educativa de los medios de comunicación, aunque todavía sabemos pocas cosas sobre el conjunto que incide en la vida de las niñas y los niños y en su desarrollo.

De esta forma, la gran complejidad de la educación en las sociedades modernas ha comportado nuevos conceptos y formas de clasificación que el autor Trilla (1992, 1993) recoge en sus definiciones de educación formal, educación no formal y educación informal. Trilla considera que los vínculos entre la educación formal y la educación no formal comparten entre ellas la organización y el sistema de las prácticas educativas, mientras que en la educación informal no existe una intencionalidad explícita.

Así pues la educación informal es aquella:

Que se promueve sin una mediación pedagógica explícita; la que tiene lugar espontáneamente a partir de las relaciones del individuo con su entorno social, cultural, ecológico; la que no se halla institucionalizada como tal educación aunque las instituciones estén penetradas por ella; la que no es sistemática, metódica, estructurada, consciente, intencional; la que no se realiza a partir de la definición previa de objetivos o finalidades pedagógicas. (Trilla, 1986, p. 25).

La distinción que Trilla establece entre la educación formal y la educación no formal es de orden metodológico y estructural. Es por lo que metodológicamente hablando, la enseñanza formal se realizaría en el ámbito escolar, mientras que la no formal serían todas las prácticas educativas sistemáticas y organizadas que se realizan fuera de la institución escolar. Así pues la educación formal estaría dentro del marco escolar pero los aspectos legislativos y administrativos de la educación no formal la dejarían fuera

del marco escolar. Esto implica que la educación no formal de hoy en día, sea formal en el futuro.

La educación no formal sería: “El conjunto de procesos, medios e instituciones específicas y diferenciadamente diseñadas en función de explícitos objetivos de formación o de instrucción, que no están directamente dirigidos a la provisión de los grados propios del sistema educativo reglado”. (Trilla, 1992, p. 21).

En definitiva, la educación formal y la no formal comparten aspectos importantes como la intencionalidad, la selección de contenidos, la metodología, los materiales...pero de cualquier forma como señala Trilla:

Es claro que la educación formal y la no formal son intencionales... Sin embargo, lo que resulta mucho más cuestionable es que toda la educación informal sea no intencional... El caso de la familia es especialmente significativo. La mayor parte de autores sitúan a la familia en el marco de la educación informal y, sin embargo, es obvio que no cabe aducir que los padres siempre que actúan educativamente lo hacen sin intención de educar (Trilla, 1993, pp. 25-26).

Por otro lado es importante saber que los procesos de enseñanza/aprendizaje son, procesos interactivos con tres puntos significativos: “el alumno que está llevando a cabo un aprendizaje; el objeto u objetos de conocimiento que constituyen el contenido del aprendizaje; y el profesor que actúa, es decir, que enseña con el fin de favorecer el aprendizaje de los alumnos”. (Coll, 1985, pp. 62-63).

Quiero destacar el hecho de que en este proceso de enseñanza/aprendizaje se encuentran como miembros activos, la familia del niño en cuestión; es por eso que la sociología ha abordado el estudio de las familias sobre la base de considerarlas como un sistema social con tres roles básicos: esposa/madre, marido/padre e hijo/hermano.

Otra de las características de las familias de las sociedades occidentales se refiere al número de niños de cada familia y la edad de los padres en el momento de tener hijos, ya que en los últimos años se observa que sólo se tiene un hijo y se tiene más tarde. Esto significa que el núcleo familiar sea más reducido.

A su vez, existen nuevas tipologías familiares en el desarrollo infantil, y también investigaciones y datos que muestran que los efectos de la familia sobre el desarrollo infantil no dependen tanto del tipo de familia sino de las relaciones que el niño establece con sus cuidadores.

El autor Shaffer (1989) muestra que en todas las relaciones sociales, existe una mutua influencia⁶, de modo que: “Los padres influyen sin duda la conducta de sus hijos. Pero, a la vez, los niños tienen un papel importante en modelar las prácticas de cuidado y crianza que utilizan sus padres”. (Shaffer, 1989, p. 564).

Otro aspecto que se relaciona con la “calidad de las relaciones interpersonales de padres e hijos” se refiere a que las niñas y los niños necesitan atención y cuidados consistentes (Schaffer, 1990, p. 234). Además este aspecto es de gran importancia para comprender los efectos en la conducta infantil de los familiares.

También es importante destacar y que a su vez he podido observar en mis prácticas, la situación familiar que induce a la continuidad de las desavenencias familiares o inestabilidad familiar, si se consideran traumáticos, no tienen influencia más allá del momento, si el niño en la actualidad continúa viviendo en una situación consistente.

En definitiva, es difícil establecer qué significa la calidad de las relaciones interpersonales, pero se ha permitido saber gracias a la investigación que es la base de la afectividad y la vinculación mutua. Esto implica sensibilidad, y a la vez, un clima de estabilidad y afecto en el que los niños construyen su propia individualidad y se socializan.

En cuanto al nivel sociocultural de las familias, las investigaciones ponen de manifiesto que las familias de nivel sociocultural bajo y medio/alto se diferencian en cuatro aspectos:

En primer lugar, las familias de nivel sociocultural bajo acentúan la obediencia y el respeto a la autoridad, mientras que las de nivel sociocultural alto enfatizan la curiosidad, la ambición, la independencia y la creatividad.

⁶ Bell y Chapman (1986) han mostrado que, en algunos casos, las conductas de los niños pueden afectar más a la conducta de los padres que viceversa.

En segundo lugar, las familias de nivel sociocultural bajo son más restrictivas y autoritarias que las familias de nivel sociocultural medio/alto, las cuales son más permisivas o democráticas.

En tercer lugar, las familias de nivel sociocultural medio/alto hablan más con sus hijos, les ofrecen un lenguaje más complejo con ellos que estas últimas.

Y en cuarto lugar, las familias de nivel sociocultural medio/alto se muestran más cariñosas y cálidas con sus hijos que las de nivel sociocultural bajo.

Da la impresión de que, las familias de nivel sociocultural bajo son más intolerantes ante la desobediencia que las de nivel sociocultural medio/alto. Las razones son diversas, puede ser que las condiciones de vida de las personas de nivel sociocultural bajo son, más estresantes que las condiciones de vida de las clases medias, lo cual significa para los padres una menor atención a las necesidades de sus hijos. También puede ser el hecho de que las madres de familia de nivel sociocultural bajo suelen ser más jóvenes, estar menos informadas y tener menos controles a lo largo del embarazo, en consecuencia puede haber niños irritables o con otras dificultades que complican su cuidado y lo hace más difícil.

Por otra parte quiero tratar la relación de la familia y la escuela. Diariamente en los Centros Escolares, los niños tratan con materiales, actividades, contenidos etc., característicos del contexto escolar. Es decir, se implican en tareas propias de este contexto formal de la escuela e inician a su vez el proceso de construcción de actitudes hacia diversas actividades de enseñanza/aprendizaje. Así pues una de las claves del éxito de la educación es dotar de sentido a las tareas en que se implican los estudiantes.

Las familias de los alumnos, según sus creencias, conocimientos, condiciones de vida, ideas etc. configuran una familia totalmente distinta una de otra, pero que a su vez se puede modificar con el tiempo. En este marco familiar, el tema de las relaciones familia-escuela, las relaciones fluidas, cordiales... entre los agentes educativos como los padres y maestros ayudan a la práctica educativa entre uno y otro contexto. Por el contrario, el desconocimiento mutuo hace disminuir el potencial educativo y de desarrollo de ambos contextos.

En lo que respecta a la propia relación de familia-escuela, esta coordinación comporta canales mutuos de participación mediante los agentes educativos de ambos contextos, ya que así conocen las actividades y las rutinas que se realizan en el otro contexto y el porqué de ellas. A veces, los canales sólo funcionan en un sentido, bien de la escuela a la familia, o bien al contrario, de modo que nunca acaba de existir un conocimiento mutuo real, y por tanto, una valoración del trabajo del “otro”.

En las escuelas existen dos maneras de relacionarse con las familias, la primera de ellas es de trato informal y tiene dos formas posibles: las fiestas y el contacto que se establece en las entradas y salidas. La segunda es una relación más formal y tiene también dos maneras: reuniones de clase y entrevistas. Asimismo existe un consejo escolar en el que se establecen formas para que las familias participen en la gestión escolar. Por último existen las APA, s como forma de organización de las familias para participar en la vida escolar.

En el ámbito de la Educación Infantil las cosas son algo distintas, ya que los contactos informales están generalizados, puesto que en un gran número de escuelas, las familias acuden directamente al aula de sus hijos en el momento de la salida y la entrada, y a su vez la existencia de contactos formales es más elevada que en la educación primaria.

Sin embargo, hay relaciones entre la familia-escuela que provocan desencuentros. En muchos casos las relaciones se plantean totalmente separadas de la escuela a la familia, de modo que los profesionales de la educación dan pautas a los padres sobre cómo educar a sus hijos y sobre lo bueno y malo de determinados comportamientos. Muchas veces los consejos son válidos, pero quedan muy lejos de las preocupaciones y de las ideas de las familias.

En definitiva, pienso tras la lectura de este libro que es difícil pensar en una educación escolar con éxito sin una clara participación de las familias. Así que se debe de innovar en este ámbito para obtener un beneficio en el desarrollo infantil. Pero ante todo en el contexto del profesorado tienen que aceptar que su saber educativo no debe distanciarse ni colocarse por encima del saber de las familias. Como resultado se deben establecer unas relaciones de igualdad y de confianza mutua, de esta forma familias y escuelas podrán compartir un mismo proyecto educativo.

CONCLUSIÓN GENERAL

De los libros reseñados he decidido utilizar en el análisis que se expondrá más adelante las siguientes ideas:

- A) Distinción entre actitudes culturales marcando diferencia de un grupo a otro.
- B) Describir y analizar la vida en la escuela, la cual tiene su cultura propia.
- C) La relación en el aula profesor-alumno, caracterizada por la dominación del profesorado y la subordinación de los alumnos.
- D) Adquisición de un “Rol activo”, en el que el investigador, (en este caso yo) adopta un papel más central. Además de participar activamente en las actividades del grupo, adquiere responsabilidades y se comporta con los miembros del grupo como un “colega”.
- E) Actitud natural ante las situaciones que ocurran en el aula.
- F) Atención a la organización de la escuela así como los intereses y preocupaciones de los profesores, y los problemas de cambio con que se enfrentan las escuelas.
- G) Relaciones informales de los profesores y ordenación formal en cuanto al control de recursos escasos como el espacio, el tiempo, el personal y la influencia.
- H) El proceso de enseñanza/aprendizaje es un proceso interactivo entre varios agentes escolares.
- I) Los efectos en la conducta infantil de los familiares.
- J) Contactos formales e informales entre padres y profesorado.

MARCO METODOLÓGICO

Como es sabido el conocimiento científico se basa en la articulación de una prueba teórica (expuesta más arriba) y una prueba empírica, encargada de proporcionar información que resulte fiable. En este caso he decidido utilizar como técnica de obtención de información la observación etnográfica o participante, cuyas características principales, expuestas por:

1. Miguel Martínez Miguélez. (2005). *El Método Etnográfico de Investigación*. <http://prof.usb.ve/miguelm/metodoetnografico.html>
2. Martyn Hammersley y Paul Atkinson. (1994). *Etnografía: métodos de investigación*. Paidós Ibérica.
3. Carmen Álvarez Álvarez (2008). *La etnografía como modelo de investigación en educación*. http://www.ugr.es/~pwlac/G24_10Carmen_Alvarez_Alvarez.html

Son las siguientes:

Según Miguélez (2005), el método etnográfico es uno de los más antiguos que existen. La persona que investiga a través de este método se centra en la descripción y la comprensión, y es necesario que se profundice en la investigación con una mente lo más abierta posible y permite que vayan emergiendo relaciones. A medida que las impresiones que vaya obteniendo y las relaciones se vayan formando, las analiza y compara con diferentes medios hasta que su interpretación le parezca válida y quede satisfecho intelectualmente con ella.

Desde una visión más general del método etnográfico se define como aquella rama de la antropología que estudia descriptivamente las culturas. Etimológicamente, el término etnografía significa la descripción (grafé) del estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntas (ethnos).

Por otra parte el enfoque etnográfico se apoya en el convencimiento de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando

poco a poco y generan estabilidad que puede explicar la conducta individual y de grupo de forma adecuada. Es por eso que los integrantes de un grupo cultural etc., comparten una organización lógica que se puede mostrar en diferentes aspectos de sus vidas.

Asimismo el objetivo inmediato de un estudio etnográfico es crear una imagen realista y fiel de un grupo estudiado, pero su intención es contribuir en la comprensión de sectores o grupos más amplios que tienen características similares, por lo tanto esto se logra al comparar o relacionar las investigaciones de diferentes autores. Es un proceso dirigido hacia el descubrimiento de muchas historias y relatos contados por personas reales, sobre situaciones reales, en forma real y natural, de esta manera sabemos cómo se siente la gente, qué cosas sabe, cuáles son sus ideas y creencias y sus modos de entender y percibir.

Su situación ideal de trabajo consiste en compartir la vida y las costumbres del grupo que estudian, recoger la información mientras participan en las actividades normales de la gente. De esta forma el éxito del etnógrafo dependerá de su habilidad para interpretar los hechos que vive y observa.

Miguélez destaca el *proceso de investigación etnográfica* el cual trata de descubrir en qué consisten ciertas estructuras de significado, cómo se desarrollan y cómo influyen en la conducta; y, al mismo tiempo, intenta hacerlo en la forma más comprensiva y objetiva. Para ello se distinguen las etapas que voy a explicar a continuación:

- Determinación del nivel de participación

La etnografía parte de lo que la gente dice y hace, y está relacionada por la situación social. El etnógrafo establece con cuidado el rol que le pueda facilitar la información, ya que el nivel de participación que el etnógrafo tenga influirá el concepto de la gente hacia él. Asimismo tratará de percibir cómo es visto por los miembros del grupo como por ejemplo lo que dicen cuando están a solas con él, lo que dicen a otros ante él y lo que dicen a sus espaldas. Por lo que es muy probable que los miembros del grupo lleguen a confiar y valorar al investigador, a compartir con él pensamientos íntimos y a responder sus preguntas.

- Recolección de la información

En la investigación etnográfica, la información que se busca es aquella que más relación tenga y ayude a descubrir lo más significativo. Por esto, pueden ser muy relevantes los siguientes tipos de información:

- a. El contenido y la forma de la interacción verbal entre los sujetos.
- b. El contenido y la forma de la interacción verbal con el investigador en diferentes situaciones y tiempos.
- c. La conducta no verbal: gestos, posturas, mímica, etc.
- d. Los patrones de acción, como por ejemplo su comportamiento.
- e. Los registros de archivos, documentos, diarios...

El etnógrafo utiliza como técnica primordial para recoger la información las anotaciones que va tomando y considere oportunas. Además incorpora una amplia gama de técnicas como puede ser grabaciones de audio y de vídeo, fotografías, diapositivas, entrevistas, pruebas proyectivas, etc.

- Nivel de objetividad

La investigación etnográfica alcanza un gran nivel de objetividad, esto se debe a su cuidadosa selección de las muestras que estudia, a la empatía que logra con los sujetos, a su buen nivel de confiabilidad y a su validez. Lo importante es el significado de la acción que se produce para su autor y la importancia que ésta tiene en su personalidad. Por otro lado, la muestra de sujetos que se estudian más a fondo deben ser representativos, miembros clave y privilegiados en cuanto a su capacidad de información.

- Confiabilidad y validez

En primer lugar, una investigación con buena confiabilidad es aquella que es estable, segura, con coherencia, igual a sí misma en diferentes tiempos y previsible para el futuro. La confiabilidad tiene dos caras, una externa y otra interna. Así pues hay confiabilidad externa cuando investigadores independientes, al estudiar una realidad en situaciones diferentes llegan a los mismos resultados; y la confiabilidad interna se da cuando varios observadores al estudiar la misma realidad, concuerdan en sus conclusiones.

En segundo lugar una investigación tiene un alto nivel de validez si al observar, medir o apreciar una realidad, se observa, mide o aprecia esa realidad y no otra cosa. Esos procedimientos los inducen a vivir entre los sujetos participantes en el estudio, a recoger los datos durante largos períodos, revisarlos, compararlos y analizarlos de manera continua, y finalmente a adecuar las entrevistas a los participantes.

- Análisis de datos

Los etnógrafos utilizan una gran variedad de estrategias para el análisis y la generación de teorías pero depende de la naturaleza, el tipo y las variables que entran en juego en cada investigación. Entre las técnicas más comunes que se utilizan, dos autores como LeCompte y Goetz (1982) enumeran los procesos inductivos y deductivos, los esfuerzos sistemáticos para generar modelos de procesos, los exámenes comparativos de inducción analítica, las técnicas de comparación constante, los análisis tipológicos, los sistemas enumerativos y los protocolos estandarizados.

- Generalización de los resultados

La investigación etnográfica es en esencia una investigación idiográfica, es decir trata de comprender una situación específica, de un grupo o ambiente particular. Por supuesto, en la medida en que estén bien identificados y descritos los métodos de investigación, las categorías de análisis y las características de los fenómenos y de los grupos, serán más confiables las comparaciones y las transferencias a otras situaciones y grupos.

En contraste, la etnografía según Martyn Hammersley y Paul Atkinson (1994) es un término que se refiere a la observación participante, así pues de forma generalizada es un método de investigación social, ya que trabaja con una amplia gama de fuentes de información. El etnógrafo participa abiertamente o de manera encubierta de la vida cotidiana de personas durante un tiempo extenso, viendo lo que pasa, escuchando lo que se dice, preguntando cosas, como por ejemplo recogiendo todo tipos de datos accesibles para poder arrojar luz sobre los temas que han elegido estudiar.

En el ámbito de la investigación cabe destacar el hecho de que el comportamiento y las actitudes varíen con frecuencia dependiendo del contexto, y de que el propio investigador pueda jugar un papel importante en la configuración de esos contextos. A

su vez, el punto de partida de una investigación es una teoría bien fundamentada de donde se extraen una serie de hipótesis, que también se pueden dar a través de eventos sociales ya que proporciona una oportunidad para explorar acontecimientos poco usuales o comprobar la validez de una teoría.

En la etnografía se debe decidir dónde y cuándo observar, con quién conversar, así como qué información registrar y cómo hacerlo. En este proceso no sólo estamos decidiendo lo que es relevante o no, estamos extrayendo muestras de la información disponible.

Hammersley y Atkinson comentan que existen algunos problemas que se pueden dar al etnógrafo al decidir si debe abrirse a los demás. A veces es necesario no manifestar las creencias y opiniones personales así como las simpatías políticas de uno, pero en determinadas ocasiones el investigador puede encontrarse a sí mismo “probado” y presionado para que se sincere, especialmente cuando se trata de grupos o culturas que están organizadas en función de creencias y objetivos. Además características tales como el género, la edad y la identificación étnica influyen en las relaciones con gente que se está estudiando en general.

La cuestión fundamental que recalcan Hammersley y Atkinson es que uno nunca se debe entregar completamente al momento o al lugar. Uno debería estar alerta y permanecer atento a las posibilidades de investigación que se abren en todas y cada una de las situaciones sociales.

Anteriormente con el texto de Miguélez se había explicado el proceso de investigación, bien, un autor referenciado como Spradley (1980, p.78) hace mención a un cuestionario elemental que puede ser usado para *registrar y organizar la información* de forma adecuada:

1. Espacio: el lugar o lugares físicos.
2. Actor: la gente implicada.
3. Actividad: una serie de acciones relacionadas entre sí que las personas realizan.
4. Objeto: las cosas físicas que están presentes.
5. Acto: una determinada acción.

6. Acontecimiento: una serie de actividades relacionadas entre sí que la gente lleva a cabo.
7. Tiempo: las secuencias que se desarrollan en el transcurso del tiempo.
8. Fines: las metas que la gente intenta cumplir.
9. Sentimiento: las emociones sentidas y expresadas.

Es entonces que lo más importante dependerá en gran medida de los propósitos y prioridades de la investigación, y de las condiciones en que ésta se lleve a cabo.

Respecto al proceso de análisis que comentan Glaser y Strauss (1967) en el libro de Hammersley y Atkinson no es un proceso diferente al de la investigación, formalmente, empieza a tomar forma mediante notas y apuntes; informalmente está incorporado a las ideas, intuiciones y conceptos del etnógrafo. De esta manera el análisis de la información es paralelo al diseño de la investigación. Pero por otra parte el propio proceso de investigación no puede ser independiente del de teorización, ya que es sólo mediante la comprensión de los efectos de nuestros procedimientos de investigación podemos aprender cómo interpretar correctamente.

Para Velasco y Díaz de Rada (2006, p.6) en el texto de Carmen Álvarez Álvarez (2008), afirman que “la etnografía de la escuela no es más que el resultado de aplicar una práctica etnográfica y una reflexión antropológica al estudio de la institución escolar”. Por tanto es necesario explicar estos dos conceptos que están muy relacionados a la etnografía de la escuela.

Por un lado, la práctica etnográfica (trabajo de campo), sigue directamente las características propias de la antropología, además es el estudio en el contexto de una escuela, como por ejemplo la observación participante en los centros, contacto con los sujetos estudiados, etc. Mientras que la reflexión antropológica es un trabajo reflexivo y personal, teniendo en cuenta la investigación previa que existe sobre el estudio de las culturas, con un carácter constructivo de la realidad.

Otro autor como Serra (2004, p. 165) apunta que el “término etnografía se refiere al trabajo, el proceso o la forma de investigación que nos permite realizar un estudio descriptivo y un análisis teóricamente orientado de una cultura o de algunos aspectos concretos de una cultura”.

Por tanto, podemos ver la variedad de definiciones y opiniones sobre este método etnográfico según el autor que habla de ello, el contraste que podemos encontrar y la distinción entre el uso de determinados conceptos y términos de investigación.

Los *fundamentos* de la etnografía escolar según Álvarez Álvarez son: la finalidad, sus características y el rol del etnógrafo.

Respecto a la finalidad tiene cuatro rasgos muy definidos que son los siguientes:

1. Descripción cultural: La descripción de la cultura elegida es básica en todo estudio etnográfico, y a su vez es preciso delimitar el campo estudiado, caracterizarlo.
2. Interpretación y comprensión: es preciso que el investigador interprete la cultura subjetivamente, pues sólo así el lector de la etnografía, ajeno a la vivencia del investigador podrá comprenderla.
3. Difusión y mejora: con la difusión se consigue mejoras en la educación. Entonces lo ideal es que ese saber contribuya a introducir cambios sustanciales en las escuelas. Torres (1988, p. 14) está de acuerdo con estas finalidades cuando afirma que tenemos que circunscribirnos al ámbito escolar, el objeto de la etnografía educativa se centra en descubrir lo que allí ocurre cotidianamente a base de aportar datos significativos, de la forma más descriptiva posible, para luego interpretarlos y poder comprender e intervenir más adecuadamente en las aulas.
4. Autoconocimiento: es la transformación del investigador, de sus ideas, de sus concepciones previas, etc. La experiencia de investigación etnográfica transforma al investigador, tanto en sus modos de hacer, como de pensar, ya que puede volverse más tolerante hacia las ideas que no comparte debido a la escucha comprensiva que tiene que realizar.

En cuanto a las características de la etnografía las más destacadas son:

- a. La participación prolongada en el contexto a estudiar para dar cuenta del punto de vista de "los nativos".
- b. La observación participante por parte del investigador como "nativo marginal".
- c. La descripción reflexiva con carácter holista.

La primera característica se refiere a la necesidad de convivir con el grupo a estudiar durante periodos de tiempo continuados para comprender las interacciones que se producen entre sus miembros y poder dar cuenta de las relaciones que se producen entre las interacciones sociales y los significados que se construyen. Así pues Serra (2004, pp. 167-168) destaca que uno de los requisitos para la obtención de una buena etnografía es un trabajo de campo prolongado en el que se produzcan un contacto directo y una toma de datos sobre el terreno.

La presencia en el campo y la vinculación con las personas que son objeto de estudio durante un periodo largo se consideran necesarias porque permiten reunir, en su ambiente natural, datos sobre el comportamiento de las personas y los acontecimientos, y situarlos en el contexto en el que adquieren significado facilita su comprensión y la formulación de hipótesis pertinentes.

Respecto a la segunda característica hace referencia a que el etnógrafo nunca es uno más en el grupo que estudia, pero tiene que intentar integrarse lo máximo posible para realizar adecuadamente su investigación. El etnógrafo tiene que vivir en dos mundos simultáneamente, "el de la participación y el de la investigación", como comentan Hamersley y Atkinson (2005, p. 130).

El mundo de la participación implica tratar de "ser uno más" en el grupo, tratando de interferir lo menos posible en el modo de vida de los sujetos estudiados. El mundo de la investigación supone, no olvidarse de que uno es investigador y tiene que asumir cierta distancia con aquello que observa. Por ello, se habla de que el etnógrafo asume una identidad de "nativo marginal".

La tercera característica hace referencia a que el etnógrafo tiene la necesidad de realizar un trabajo en el que se relacione a los individuos, grupos u organizaciones con su entorno socio-económico, físico y simbólico de modo holístico. Para ello debe generarse una "descripción densa". Esta descripción densa se llevará a cabo con todas las observaciones que al investigador le resultan más significativas para dar a conocer la realidad que ha estudiado, es decir, aquellas que sirven para contextualizar lo más posible a los casos estudiados y comprender sus dinámicas culturales.

El tercer fundamento, el rol del etnógrafo es esencial para su labor de observación.

El papel del etnógrafo es el principal instrumento de investigación. De él depende la selección del tema a investigar, el acceso al campo, las relaciones con los sujetos estudiados, las observaciones e interpretaciones realizadas...el investigador es un reconstructor de la realidad, cuyo trabajo exige paciencia y dedicación, atención esmerada, fina observación y reflexión crítica de lo observado.

Por otro lado el *proceso etnográfico* según Álvarez Álvarez, es un proceso circular aunque en él puede identificarse diferentes momentos que en la práctica pueden darse simultáneamente. Estos se encuentran a continuación:

- La negociación y el acceso al campo.

La fase de la negociación que nos abre las puertas al campo de estudio es obligada y puede determinar en buena medida el curso de la investigación, porque de algún modo esa negociación es un proceso permanente, ya que los primeros momentos son tan cruciales como el resto de los momentos, sólo que en el comienzo ignoramos muchas cosas.

- El trabajo de campo.

La fase del trabajo de campo es una etapa del trabajo problemática, pues se desarrolla en el espacio en el que habita el grupo a estudiar. En esta etapa se recoge la información con la que se trabajará posteriormente realizando determinados análisis.

- El análisis de los datos.

El análisis de los datos es complicado, pues el etnógrafo recoge gran cantidad de material, de diversas fuentes, en diferentes soportes, y necesariamente debe hacer uso de él. Al tener que elaborar un informe científico en el que además se rechazan muchas ideas. El autor "Stake" comenta:

El análisis significa poner algo aparte. Ponemos aparte nuestras impresiones, nuestras observaciones. (...) Tenemos que separar la nueva impresión, y dar sentido a las partes. No al principio, la mitad y el final, no a esas partes, sino a aquéllas que son importantes para nosotros. (Stake, 2005, p. 67)

- La elaboración del informe etnográfico.

Elaborar el informe correspondiente al estudio realizado es una tarea complicada. Tras horas y horas de lecturas, observaciones, conversaciones, entrevistas, análisis de documentos, etc. no es sencillo escribir. La elaboración del informe exige dedicación, tranquilidad, optimismo y reflexión permanente, aunque no siempre es posible dedicarle todo el tiempo que se precisa.

Finalmente la autora Álvarez, presenta las *perspectivas* en etnografía educativa, que se representan de modo sintético a continuación:

Perspectiva	Finalidad
Etnografía holística	Descripción e interpretación cultural de la cultura de una comunidad
Antropología cognitiva	Entender e identificar las categorías culturales que usan los miembros de una cultura para organizar su modo de vida.
Etnografía de la comunicación	Estudiar los patrones con los que interactúan los miembros de una comunidad, realizando análisis socio-lingüísticos.
Interaccionismo simbólico	Examinar las interacciones sociales que se producen en los grupos, analizando los símbolos y significados que se les atribuyen en las relaciones.

En definitiva, a partir de las características expuestas, la observación etnográfica pretende ser un instrumento bastante útil para llegar a un conocimiento científico, contrastado, de la realidad en el que tenga lugar una serie de objetivos prioritarios al comienzo de la investigación, y unas hipótesis para contrastar luego si sucede o no en la realidad de la escuela, para llegar así a unas conclusiones finales de la observación que hemos realizado en todo este proceso.

La etnografía tiene ventajas definitivas respecto de otros métodos ya que esta puede usarse en cualquier fase del proceso de investigación social, además genera descripciones que son valiosas por sí mismas y facilita en gran medida el proceso de elaboración teórica. Los resultados que producen son probablemente de mayor validación que los producidos por otros métodos; y la diversidad de las fuentes de datos posibilitan una comprobación y un control de los efectos del proceso de investigación sobre los datos.

Por tanto el método etnográfico consigue ser un instrumento útil a través de la observación participante en el aula, en la que es imprescindible estar atento a cualquier circunstancia que ocurra, de este modo se analizarán tanto los sucesos que ocurran en el ámbito propio de la escuela como tal, como los sucesos que ocurran fuera de ella, así como las relaciones entre los distintos contextos del Centro Educativo.

Posteriormente se indagará todo lo observado y anotado con los textos que nos dan información de este ámbito, para dar lugar a la resolución de lo que estamos buscando, es decir si en la actualidad en las Escuelas hay aspectos informales relevantes en las relaciones del profesorado con la Comunidad global del Colegio y que puedan mejorar la práctica educativa.

ANÁLISIS ENTRE LOS CENTROS ESCOLARES

Después de haber comentado y explicado los puntos anteriores sobre el marco teórico con los textos que he leído, y el marco metodológico con las explicaciones sobre el método de investigación, ahora voy a desarrollar el análisis que es el aspecto fundamental de este trabajo.

Lo primero de todo explicar la relación con los *profesores* en términos generales. Esta relación que he tenido ha sido bastante buena en los dos Colegios que he realizado las prácticas, ya que el profesorado se ha interesado en cómo estaba y cómo me sentía. Aunque la relación entre ellos, he podido percibir que en el primero el ambiente es algo más frío y si tienen que hablar sobre cualquier cosa, en el que alguno de ellos no está de acuerdo, intentan buscar cualquier solución. En el segundo Centro, no he visto ningún problema entre el profesorado, esta relación era bastante cordial. Algunos comentarios de los profesores hacia mí fueron:

¿Qué tal estás? ¿Cómo estás llevando las prácticas? ¿Hasta qué día te quedas en el Colegio? Pero como he comentado también ha habido comentarios entre el profesorado en el que discutían de forma civilizada: ¿Por qué no has bajado a mis alumnos a la salida? ¡Yo lo hago con los tuyos!

En referencia al marco teórico se puede ver una relación del libro *La micro política de la Escuela. Hacia una teoría de la Organización Escolar*, en el que se dice: “el profesor joven que tiene la preparación mas reciente conoce las investigaciones más modernas sobre los procedimientos de enseñanza, está familiarizado con las últimas innovaciones curriculares y se muestra más competitivo”. Con esta cita se muestra la competitividad entre los profesores más jóvenes en relación a lo comentado.

En cuanto a la relación de los profesores con los alumnos es prácticamente similar en ambos Centros, puesto que se mantiene una actitud de confianza y respeto mutuo. Pero las formas de trabajar son diferentes, ya que en el primero se trabaja de forma independiente pero todos a la vez, y en el segundo la profesora trabaja con grupos de cinco alumnos mientras los demás están jugando en los rincones. Asimismo se muestra claramente el papel autoritario del maestro sobre los alumnos, si estos se portan mal.

Los diálogos que representan las actitudes de la profesora hacia los alumnos en una situación conflictiva son los siguientes: ¡Me tenéis muy disgustada! ¡No me esperaba este comportamiento, encima estáis pagando las consecuencias de otros compañeros!

En referencia al marco teórico se destaca la explicación del libro *Etnometodología y Educación*, en el que Waller nos habla del conflicto profesor-alumno⁷. También en este texto del autor Coulon se extrae que: “la resistencia a la escuela se manifiesta en el plano de la disciplina, donde la desobediencia y la provocación de incidentes se elevan a la categoría de normal general de conducta”.

Pero también los comentarios observados en el aula son de carácter positivo hacia los alumnos: “¡Está muy bien hecho el dibujo, te has esforzado un montón! ¡Qué rápido y que bien has hecho la ficha! Te pongo dos sellos”.

Por consiguiente también se ve reflejado en el marco teórico el libro de *Etnometodología y Educación*, en la que explica que los profesores tienen buenas palabras hacia los alumnos, cuando estos hacen el trabajo correctamente:

“<<El deseo de reconocimiento>>, es de naturaleza más egoísta, pero sólo puede ser satisfecho en sociedad. La escuela depende en gran medida del deseo de reconocimiento, ya que distribuye recompensas y trofeos con objeto de estimular el ego de los alumnos, y mantiene ese deseo en los profesores”.

La relación de los profesores con los padres o familiares de los alumnos es bastante normal, aunque desde mi punto de vista es más cercana en el primer Colegio, ya que a la entrada o salida del Colegio mantienen un cierto contacto y pueden comentar cualquier aspecto. Sin en cambio, en el segundo Colegio es escaso el contacto con los padres, porque desde la puerta en la que suben los alumnos a las clases se recibe o se despide la maestra de ellos sin tener apenas relación con los familiares.

El diálogo que he recogido entre maestra y madre es el siguiente:

Profesora: ¿Diego puede mañana venir con camisa? Vamos a hacer un pequeño video y él hace el papel de camarero.

⁷ Waller describe la escuela como una institución en la que personal y docente y alumnado desarrollan conductas rutinarias caracterizadas por la dominación del profesorado y la subordinación de los alumnos.

Madre: si, por supuesto. Faltaría más.

En referencia al marco teórico se destaca el libro *Familia, Escuela y Comunidad*, que menciona lo siguiente: “En las escuelas existen dos maneras de relacionarse con las familias, la primera de ellas es de trato informal y tiene dos formas posibles: las fiestas y el contacto que se establece en las entradas y salidas”. De esta forma se ve en el diálogo anterior cómo profesora y madre han hablado de un tema escolar a la salida del Colegio.

El ámbito informal se destaca en que los profesores antes del inicio de la jornada escolar hablan sobre temas relativos fuera del Colegio, como por ejemplo las vacaciones, las compras, los fines de semana,... en el aspecto formal los profesores también tienen ocasión en las reuniones de ciclo y en otros momentos en el Colegio de hablar sobre temas relacionados a la educación, como por ejemplo el caso de algún alumno de interés en el que se haya producido cualquier incidente, si ha destrozado material, ha desobedecido las órdenes del maestro... y cualquier tipo de suceso que tenga que ver con la Escuela.

Los datos que he recogido del aspecto informal se encuentran a continuación:

Profesor: ¿Cómo vas a llamar a tu bebé si es niña?

Profesora: aún no lo sé lo tengo que hablar con mi marido.

Profesor: ¿qué prefieres que sea chico o chica?

Profesora: me da igual, lo importante es que nazca con buena salud.

En referencia al marco metodológico se destaca el libro *Etnografía: métodos de investigación*. En el que se establece una cierta relación privada o formal en la sala de profesores, ya que no podía acudir para ver los asuntos que trataban. “Los ámbitos “formales” o “privados”, en los cuales los límites están marcados, no son penetrables y están vigilados por “porteros”. “Saber quién tiene el poder de facilitar o bloquear el acceso o quiénes se consideran o son considerados por los demás como poseedores de la autoridad suficiente para garantizar o rechazar el acceso”.

También en el texto *La micropolítica de la escuela. Hacia una teoría de la organización escolar*. Se habla de la sala de profesores, la cual:

“Las salas de profesores en muchos aspectos todas son iguales. Las conversaciones también lo son al igual que las bromas y las quejas. Sin embargo cada sala de profesores revela muchas cosas sobre las peculiaridades de la escuela de la que forma parte. Las relaciones sociales de la sala de profesores son un reflejo directo de la estructura micropolítica de la institución”.

A su vez, he atisbado como los maestros en el primer Colegio en el ámbito formal siguen varios libros y a partir de ahí los alumnos realizan las actividades del mismo, mientras que en el segundo Colegio la maestra va haciendo por sí misma las fichas que considera oportunas. Sin embargo, en el ámbito informal he visto como algunas profesoras modifican la actividad de cómo estaba diseñada en un principio, adaptándola de esta forma a la edad o nivel de exigencia que estime oportuno.

Asimismo considero que en el propio aula a veces la maestra aporta ideas o comentarios desde una perspectiva personal o desde distintos medios de comunicación, por lo tanto desde el ámbito informal pueden sucederse diálogos y conversaciones para dialogar en la asamblea de cada mañana.

Los datos que he recogido en el aula son los siguientes:

Profesora: contarme chicos que habéis hecho este fin de semana.

Profesora: ¿Tenéis ganas de que sea el día del festival de Carnaval? ¿De qué os vais a disfrazar?

Profesora: vamos a realizar un taller de cocina. ¿Qué os parece?

La relación con los *alumnos* de forma general, ha sido más buena de lo que me esperaba, ya que estos han tenido una actitud cariñosa y amable conmigo. Además si estos tenían algún problema con algún compañero buscaban mi presencia para mediar entre ambos, y poner así solución al conflicto. También he podido observar cómo en el primer Colegio el comportamiento de los alumnos era de acusar al compañero, mientras que en el segundo Colegio se acusaba al compañero pero no con tanta frecuencia.

Alumno: Cristina, ¿me ayudas a dibujar un elefante?

Alumno: Cristina, dile a Guillermo que me deje jugar con la plastilina.

En referencia al marco teórico se observa el libro *Etnometodología Y Educación*, en la que el autor Waller, destaca que “en la escuela las interacciones sociales que se desarrollan son los lazos que la escuela mantiene con la comunidad que la rodea”. Y a su vez, también se relación con: “La competencia está relacionada con la comunicación, en la que el alumno va actuando en función de los acontecimientos que se suceden en el aula”.

Sin embargo he podido observar entre algunos alumnos una actitud un tanto racista, a la hora del juego libre. Este aspecto ha ocurrido en el segundo Centro que he realizado mis prácticas. El comentario racista que escuché de un niño a otro fue el siguiente:

Niño 1: Tú no puedes entrar a la casita porque eres negro.

Niño 2: ¿Por qué?

La conversación se acabó ahí, así que terminó yéndose el niño de etnia africana a otro lugar de juego sin increparle lo que había dicho.

En referencia al marco teórico cabe comentar el texto *Aprendiendo a trabajar. Cómo los chicos de la clase obrera consiguen trabajos de la clase obrera*. En la que la actitud de los “colegas” es fundamentalmente racista: “Tienen cierto odio a personas orientales, personas de etnia africana... estos alcanzan diferentes grados de racismo”.

En cuanto a la relación entre los alumnos y sus profesores, los alumnos en el primer Colegio llaman a la profesora con este mismo nombramiento, mientras que los alumnos en el segundo Colegio llaman a la profesora por su propio nombre. Se puede mostrar como en el segundo caso la maestra es tratada como una más, no como superior al resto de sus alumnos. Así pues se ve claramente el aspecto más formal en el primer caso, y en el segundo caso el ámbito informal.

Alumno, Colegio 1: Profesora ¿se hace así?

Alumno, Colegio 2: Isabel ¿puedo ir al baño?

En referencia al marco teórico del libro *Etnometodología y Educación* se extrae lo siguiente: “Los profesores manejan una serie de actitudes y expresiones que contribuyen a mantener a distancia a los alumnos, y estos guardan las distancias con los profesores que se muestran curiosos o lanzados en el juego”.

De la misma manera los alumnos pueden partir a través de sus ideas y comentarios para establecer un tema a debatir entre todos, y en el que la maestra pueda dar rienda a sus conocimientos para que todos puedan aportar sus puntos de vista.

Por otra parte cuando los alumnos ven a sus padres o familiares en el Colegio, muestran alegría al verlos, pero en algunos casos los niños mantienen una actitud de desaprobación o de pasividad al ver a sus seres más allegados. Esto muestra que los niños desde la temprana infancia son capaces de, por una parte mostrar su afecto a las personas de su entorno o por el contrario mostrar indiferencia, por ello considero que si dejan mostrar estas actitudes, en un futuro llegarán por un lado a mantener este cariño o a comportarse cada vez más de forma pasiva o autoritaria hacia ellos. Aquí vemos dos ejemplos claramente diferenciados de aspecto formal e informal en este contexto.

Los datos obtenidos en este ámbito son los siguientes:

Alumno en el aula llorando: ¡quiero ir con mi mamá!

Alumno a la salida del Colegio: hola papá, ¿me das el bocadillo?

En referencia al marco teórico se destaca el libro *Familia, Comunidad y Escuela* en estos aspectos:

“Las niñas y los niños necesitan atención y cuidados consistentes. Este aspecto es de gran importancia para comprender los efectos en la conducta infantil de los familiares, las desavenencias familiares o inestabilidad familiar, si se consideran traumáticos, no tienen influencia más allá del momento, si el niño en la actualidad continúa viviendo en una situación consistente”.

“Es difícil establecer qué significa la calidad de las relaciones interpersonales, pero se ha permitido gracias a la investigación saber que es la base de la afectividad y la vinculación mutua. Esto implica sensibilidad, y a la vez, un clima de estabilidad y afecto en el que los niños construyen su propia individualidad y se socializan”.

“Existen nuevas tipologías familiares en el desarrollo infantil, y también investigaciones y datos que muestran que los efectos de la familia sobre el desarrollo infantil no dependen tanto del tipo de familia sino de las relaciones que el niño establece con sus cuidadores”.

Igualmente los alumnos tienen asignados unos horarios para hacer las tareas del Colegio, para jugar y para ir al baño en el que van aprendiendo a controlar sus esfínteres. En este caso cabe destacar que si los alumnos respetan y cumplen todos los procedimientos, se tratará de un aspecto formal en el aula, y esto lo he percibido en el primer Centro. Mientras que en el segundo colegio en algunas ocasiones no se respeta el turno de ir al baño, y los alumnos van al mismo interrumpiendo la asamblea; por tanto este suceso se encuentra en el ámbito informal del aula.

Alumno: ¿Cuándo vamos a jugar?

Alumno: profesora ¿me dejas ir al baño?

Profesora: cuando termines la ficha.

Sin embargo en la diversidad cultural se puede ver la gran diferencia entre las dos aulas, puesto que en la primera apenas encontramos niños de otra cultura distinta a la nuestra, mientras que en la segunda la mayoría de los alumnos son de otras culturas e ideologías.

En referencia al marco teórico nos encontramos con el texto *Aprendiendo a trabajar. Cómo los chicos de la clase obrera consiguen trabajos de la clase obrera*, en el que: “Se puede observar en el estudio de Willis las diferentes actitudes culturales que se dan en el ámbito escolar, marcando diferencia de un grupo a otro”.

En referencia a la relación con los *padres* ha sido correcta y cordial en todos los sentidos, puesto que tampoco me ha sido fácil establecer algún tipo de contacto por la escasa participación de ellos en el Colegio. A su vez, he de decir que en el primer Colegio que he realizado las prácticas la profesora me recalcó firmemente que no debía de hablar con los padres ningún tipo de asunto relativo a sus hijos, mientras que en el segundo Colegio la maestra no me comentó nada sobre la relación que debo establecer con los familiares del alumnado.

De esta forma quiero exponer como alumna de prácticas que el aspecto informal tendría lugar al no tener cabida relación y diálogo con los padres, que desde mi punto de vista es importante para averiguar y observar actitudes y comentarios de los familiares.

Comentarios de algunas madres hacia mí:

Madre: ¿Tú eres Cristina?, Carla me ha hablado mucho de ti.

Madre: Cristina, ¿puedes decirle a Inés que coloque a Carlota en otra mesa? Tiene los oídos delicados y no escucha bien.

También he de destacar que los padres del alumnado en el primer Colegio han colaborado en gran medida con las actividades y jornadas culturales del Colegio, y han tenido una implicación bastante alta en el AMPA del Centro. Sin embargo en el segundo Colegio apenas he tenido constancia de la implicación de estos en actividades y jornadas de especial importancia; por tanto las maestras son las encargadas de preparar y desarrollar todo lo necesario. El ámbito formal tendría que ser la colaboración de los padres en el máximo de sus posibilidades, para que de esta forma se establezca una relación de confianza y ayuda mutua hacia la maestra y el Colegio.

En relación al marco teórico se destaca el texto *Familia, Comunidad y Escuela* en el que se dice: “Existe un consejo escolar en el que se establecen formas para que las familias participen en la gestión escolar. También dan cabida las APA,s como forma de organización de las familias para participar en la vida escolar”.

Igualmente he podido constatar cómo algunos padres en vez de hablar las cosas por medio de las tutorías, aprovechan la entrada y salida del colegio de sus hijos para hablar sobre lo que les preocupa con el profesor, en ambos Colegios se produce este hecho, así pues tendría lugar el ámbito informal, puesto que lo formal sería concertar una tutoría en la que se pusieran de acuerdo familias y profesorado para entablar una conversación sobre determinados temas educativos. He divisado que incluso algunos padres han comentado a la profesora circunstancias íntimas o serias, como la muerte de un familiar en el que pedían ayuda para saber tratar este tema con el niño.

Los datos obtenidos son los siguientes:

Madre: Inés, ¿puedo hablar un momento contigo sobre Alejandro?

Abuelo: Cristina ¿Qué tal lleva portándose esta semana Lucía?

En el marco teórico se destaca *Familia, Comunidad y Escuela*, en el que: “La propia relación de familia-escuela, comporta canales mutuos de participación mediante los agentes educativos de ambos contextos, ya que así conocen las actividades y las rutinas que se realizan en el otro contexto y el porqué de ellas”.

Asimismo en cuanto a la colaboración de las familias en actividades de la Escuela, el marco teórico está relacionado con *Familia, Escuela y Comunidad*, puesto que comenta en relación a lo explicado anteriormente que:

“En las escuelas existen dos maneras de relacionarse con las familias, la primera de ellas es de trato informal y tiene dos formas posibles: las fiestas y el contacto que se establece en las entradas y salidas. La segunda es una relación más formal y tiene también dos maneras: reuniones de clase y entrevistas”.

Otro de los puntos influyentes de esta observación ha sido el uso del *espacio, material y horario*.

En este sentido el marco teórico relaciona esta observación con *La micropolítica de la escuela. Hacia una teoría de la organización escolar*, en la que se dice que:

“La ordenación formal de los profesores en departamentos y su lucha por el control de los recursos como es el espacio, el tiempo, el personal y la influencia”. Así pues se ve representado que el profesorado intenta controlar los recursos que tiene a su alcance para una mayor ordenación.

Y también con esta referencia: “La dinámica interna de la escuela (micropolítica) está condicionada por alguna medida por fuerzas externas a ellas. Las escuelas están inevitablemente incluídas en un entorno, y su funcionamiento no puede entenderse como una simple aceptación a él, pues tienen una cierta autonomía”.

El uso del espacio ha estado caracterizado en el aula por la organización de los distintos lugares o rincones en el que se realizan cada una de las tareas de clase. Puesto que cada determinado espacio tiene su función: el lugar donde los niños trabajan, donde ellos juegan en los llamados “rincones de juego”, donde se colocan los materiales del aula, el lugar donde la maestra trabaja, el lugar donde se encuentra el

ordenador... además he de decir que los rincones de juego están muy bien estructurados y tienen el material adecuado a la edad de los alumnos.

Aunque ha habido una pequeña diferencia a la hora de utilizar los rincones en los dos Colegios, en el primer Colegio que he estado de prácticas los niños iban al rincón que más le apetecía en ese momento, según sus gustos respecto a otros rincones; mientras que en el segundo Colegio los niños tenían adjudicado un rincón para cada equipo según su color de mesa, y cada vez que tenían que jugar en los rincones se rotaba de tal manera que todos los niños pasaban por todos los rincones. Este aspecto es verdaderamente digno de atención ya que se puede apreciar como un mismo espacio es utilizado de distinta manera según el Colegio.

Los datos obtenidos que he recogido sobre los rincones de juego son los siguientes:

Alumno: ¿Qué rincón me toca hoy para jugar?

Profesora: cuando cambie los carteles Alexis lo veremos.

Alumno: ¡yo quiero el rincón de plástica!

El ámbito formal para utilizar los rincones de juego sería una mezcla de ambas, puesto que el niño debe ser libre para elegir un rincón determinado en el que quiera jugar, pero también es esencial que no siempre tenga que elegir el mismo rincón y por tanto pueda divertirse en los demás espacios de juego.

El espacio utilizado por las maestras de Educación Infantil respecto a otras instalaciones, como el aula de psicomotricidad, es utilizado de forma ordenada ya que cada una de las clases tiene su horario para poder usar esta sala en la materia correspondiente. Aunque hay una pequeña diferencia en los materiales que se encuentran en ella, puesto que son más diversos y adecuados a su edad, como colchonetas de diferentes tamaños y formas en el segundo Colegio. Además la longitud de la sala de psicomotricidad es un poco más amplia también en este Colegio.

Asimismo, he podido percibir que el juego libre predomina en el segundo Colegio, mientras que en el primero se realizan mayor cantidad de actividades dirigidas por la maestra, y en el que los alumnos participan cooperativamente en los juegos en grupo. Aparte de esto, la maestra en el segundo Colegio recuerda a la entrada de la sala de

psicomotricidad que no deben pegarse y que no deben destruir el material que utilizan los demás niños. Mientras que en el primer Colegio la maestra no suele comentar nada de este aspecto, los niños ya lo tienen por sabido.

De este modo observamos que formalmente ambos Colegios utilizan ordenadamente la sala de psicomotricidad según el horario que disponen, y que cuentan con materiales relativos para poder realizar juegos y actividades físicas. Aunque el primer Colegio no cuenta con tantos recursos.

También es importante mencionar la diferencia que he percibido en las dos aulas que he estado respecto del material tecnológico, en el primer Colegio en cada aula de Educación Infantil hay un ordenador y una pizarra digital para explicar actividades y ver juegos interactivos y cuentos, estos son utilizados diariamente como un aspecto clave en la actuación tanto del profesor como del alumnado al participar en las tareas escolares. Mientras que en el segundo Colegio sólo había una pizarra digital de entre todas las aulas de Infantil y esta no era muy utilizada.

Pienso que hoy en día es importante las nuevas tecnologías en el aula, y que gracias a ellas podemos encontrar diversidad de materiales y recursos necesarios para complementar las actividades diarias que hacemos en el aula. Sin embargo muchas veces se le da más peso a la educación tradicional que al nuevo medio tecnológico. El ámbito formal debería ser considerado como una mezcla entre la nueva tecnología ante determinadas situaciones en que se deba utilizar, y la metodología habitual y rutinaria del aula.

Respecto al material es prácticamente muy parecido en ambos Colegios, ya que en Educación Infantil se debe proporcionar un material adecuado a sus necesidades y completamente seguro para que no ocurra ningún suceso que ocasione problemas. De esta manera se cumple en el ámbito formal de la escuela los materiales y recursos que se disponen, como por ejemplo distintos tipos de papel en torno a texturas y colores, diferentes tipos de pinturas, pintura acrílica para que los niños puedan experimentar, y multitud de materiales que se encuentran en cualquier aula.

He de destacar que el material del proyecto que están utilizando en los dos Colegios es bastante distinto, en el primer Colegio utilizan varios cuadernos con fichas para cada

trimestre, es decir cuentan con un cuaderno de lecto-escritura, un cuaderno de lógica-matemática, un cuaderno de expresión artística y un cuaderno de cuentos. Mientras que en el segundo Colegio, sólo tiene un cuaderno por trimestre sobre un determinado proyecto. Se puede percibir como en el ámbito económico las familias del primer colegio disponen de recursos, mientras que en el segundo colegio no disponen de recursos económicos y sólo pueden optar a un libro por trimestre. Así que hay una gran diferencia social entre las dos aulas.

En el marco teórico se relaciona el nivel sociocultural de las familias en el libro *Familia, Escuela y Comunidad* en el que: “El nivel sociocultural de las familias, las investigaciones ponen de manifiesto que las familias de nivel sociocultural bajo y medio/alto se diferencian en cuatro aspectos”. (Mirar este marco teórico).

En cuanto al horario de estos Centros Educativos también varían un poco, en el primer colegio los alumnos inician la jornada escolar media hora más tarde que en el segundo colegio, y a su vez finalizan también media hora más tarde la jornada escolar que en el segundo. El horario depende de cada Centro según lo que la Dirección opte por hacer. Asimismo el horario del profesorado también varía consecuentemente, ya que la hora exclusiva que tienen que hacer, esta la realizan de forma distinta. En el primer Colegio el profesorado realiza media hora exclusiva antes de comenzar la jornada escolar todos los días, por el contrario, en el segundo colegio realizan la hora exclusiva cuando las maestras pueden y quieren según sus quehaceres.

También se destaca el horario del recreo, ya que en el primer Colegio se realiza desde las 11:00 hasta las 11:30, en el que los alumnos almuerzan y juegan en esta media hora, y los profesores se turnan según el día que les toca vigilar el recreo. Por el contrario en el segundo colegio, el recreo es de 10:30 a 11:00, en esta media hora los alumnos sólo juegan porque cuando suben al aula almuerzan sentados en sus mesas. Desde mi punto de vista el ámbito formal sería almorzar en el recreo, para que no se ensuciaran las mesas o el suelo de la clase, y así no ocurriera ningún tipo de problema a la hora de comer el almuerzo.

Respecto al *Personal del centro* en el primer Colegio el conserje siempre está en la puerta de entrada para abrir y ayudar a los padres o familiares por cualquier situación. Mientras que en el segundo colegio no hay ningún conserje, la puerta ya está abierta

cuando el profesorado llega por la mañana. En cuanto a la Directora de Infantil en el primer Centro, está imparte clase en 5 años, por tanto es una maestra más como el resto, sin embargo la Directora del segundo Colegio no imparte clase.

Asimismo en el Colegio Marianistas no hay ningún auxiliar de Educación Infantil que ayude a la propia maestra del aula, y en el Colegio Marcos Frechín sí que hay un auxiliar para el aula de tres años. Pienso que es importante que haya un auxiliar para que ayude al trabajo conjunto de la profesora y puedan así cooperar y facilitar el trabajo de ambas, por lo tanto este aspecto lo he tratado en la facultad como un ámbito formal. A su vez el personal del comedor realiza su trabajo correctamente en ambos colegios, aunque en el primer Centro algunas veces han llegado tarde a su horario concreto, es decir para recoger a los alumnos y llevarlos al comedor, este es un aspecto informal.

Además de explicar los puntos anteriores me gustaría hablar sobre algunos aspectos de interés de los dos colegios: es el caso de la materia de religión, en el que en el primer Colegio al ser ya un Centro Concertado no imparten como tal esta materia, ya que se incluye en las canciones que los niños cantan diariamente, al rezar todas las mañanas al entrar en el aula, al realizar las festividades del Santo del Colegio, al celebrar el día de Todos los Santos, Navidad, al hablar de Jesucristo en Semana Santa, etc.

Al contrario que el segundo colegio en el que he realizado las prácticas que es Público, y en este caso son los familiares los que tienen la decisión de que sus hijos impartan la materia de religión o no; hay dos modalidades de religión en este centro, religión católica y religión evangélica. La materia de religión en este Colegio se imparte dos horas a la semana. Este aspecto considero que es formal porque la decisión depende totalmente de los padres de los alumnos, según sus ideologías y creencias religiosas en los Colegios Públicos.

También considero un aspecto importante a destacar el hecho de que hay hijos de profesores en clases contiguas, y por tanto pueden tener relación además de observar como estos se comportan y cómo realizan las tareas. Esto ocurre en el primer Colegio, mientras que en el segundo Colegio no se encuentra ningún hijo de profesor en el mismo Centro Educativo. Por lo tanto el ámbito formal tendría lugar este último, ya que no se considera muy adecuado tener relación en el mismo Colegio profesor e hijo.

Finalmente voy a comentar el *Bilingüismo* que se encuentra en los dos Colegios de prácticas.

El Bilingüismo como tal no se empieza a desarrollar hasta la Educación Primaria, ya que no hay ninguna materia como plástica o conocimiento del medio que se imparta en el idioma inglés. He de decir que mis prácticas de mención en Educación Bilingüe, las he realizado en el colegio Marcos Frechín por tanto no he podido constatar y observar íntegramente el inglés en el colegio Marianistas. Las horas de inglés que se imparten en el primer Centro son de mayor número de horas, puesto que en el aula que estuve se realizaba tres sesiones. Mientras que en el segundo colegio sólo eran dos sesiones.

Sin embargo bajo mi punto de vista, el nivel en este idioma era un poco más alto en el segundo Colegio, ya que los niños sabían más acerca de contenidos ya dados, y sobre otros contenidos de mayor nivel de dificultad. A su vez, por lo que he podido ver los recursos y materiales que utilizaba la profesora de inglés en el colegio Marcos Frechín eran adecuados y ayudaban en gran medida al aprendizaje de los alumnos.

En el ámbito formal lo ideal sería que los alumnos aprendieran de forma efectiva el inglés con actividades motivadoras y dinámicas, y en consecuencia no utilizando la lengua materna para una enseñanza mucho más adecuada en este campo. Esto se representa en el segundo Centro. Igualmente en el primer Colegio me llamó la atención que los alumnos de cinco años apenas recordaban los colores en inglés, puesto que este tema deberían tenerlo ya como aprendido desde los tres años.

En el primer Colegio hubo una reunión de los profesores de inglés con una persona ajena al Centro que tenía que valorar y obtener una conclusión de cómo se ofrecía esta materia y que nivel estaba dando el profesorado a los alumnos. Por tanto el control e importancia que se da del Bilingüismo en esta Escuela es bastante superior al segundo Centro, además una profesora me comentó que ahora exigían un elevado nivel de inglés en casi todos los Colegios y que por tanto se examinaba si este aspecto se cumplía.

Por último mencionar que el bilingüismo del primer colegio respecto del segundo parte de materiales didácticos, es decir de un libro de texto que tiene la maestra, mientras que en el segundo colegio el proyecto es creado por la propia maestra, ya que los alumnos no siguen un libro de inglés.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Finalmente me gustaría extraer algunas conclusiones que considero relevantes de forma general que he percibido a lo largo de esta investigación etnográfica en el campo educativo de Educación Infantil. Las cuales paso a desarrollar a continuación.

La mayoría de las veces todo lo que hemos visto y oído, además de estudiado no tiene que ver de manera formal con lo que la realidad es, es decir llegamos a un Colegio en el que nos adjudican una clase y nos damos cuenta de que todo lo que hemos estudiado en nuestra facultad es poco lo que tenemos en nuestro alcance para conseguir un resultado eficaz con los alumnos que están a nuestro cargo.

También tengo que decir que después de la observación que he hecho en las dos aulas de Educación Infantil, es importante adecuarnos al clima del aula para obtener la mayor cantidad de información posible. Y a su vez ponernos en el lugar de cada persona que integra el aula para que así podamos entender mejor la perspectiva de cada uno de ellos. También considero especial recalcar que un entrenamiento en etnografía hubiera sido positivo antes de comenzar estas observaciones, puesto que así hubiera afrontado con mayor rigor las situaciones más difíciles o conflictivas que se han dado.

Asimismo he descubierto que un aula de Educación Infantil, es un espacio ideal para obtener información en términos educativos. Ya que tienes una multitud de posibilidades de observar a tu alrededor, como por ejemplo todo lo comentado anteriormente sobre las relaciones existentes entre los agentes de este contexto. Como resultado esa información que he recogido y atisbado puede ser o no útil para lo que se está estudiando, es por lo que se debe de razonar antes de tomar una decisión sobre este tema. Y seguir entonces analizando, comparando y contrastando información del material que tenemos a nuestro alcance para dar una determinación final.

En torno a la relación con las familias que es desde mi parecer un contexto indispensable para crear unas relaciones de confianza entre el profesorado y el colegio, la escuela debería ser un centro de puertas abiertas en las que las familias se sintieran acogidas tal y como son y no se vieran juzgadas por sus prácticas educativas, donde la familia pudiera discutir franca y abiertamente sobre su forma de entender la educación y

contrastarla con el saber propio de la educación. En este sentido, unas relaciones entre las familias y la escuela presididas por estos criterios, sería un apoyo para ambas.

De la misma forma ambos Colegios tienen una misma meta común, que es proporcionar a los alumnos una enseñanza y un aprendizaje basado en la autonomía individual de cada niño, para afrontar en el futuro sus necesidades y sueños. Sin embargo hay diferencias consistentes entre ellos en lo que se refiere a recursos económicos y culturales, aunque no significa que haya una mejor calidad de educación al tener mayor proporción de recursos económicos y medios, puede suceder a la inversa.

También considero que los profesores que están a cargo de sus aulas de Infantil, son profesores adecuados y con buenas actitudes y aptitudes para desarrollar la enseñanza en clase, ya que ofrecen diversas actividades y tareas que ocupan todas las áreas de Educación Infantil, además de las actividades motivadoras ofrecidas en el Centro. Aunque tienen distintas maneras de desarrollarlas, ya que hay más actividades manuales y de juego en un Colegio que en otro.

En cuanto a los espacios dedicados a los alumnos en el aula, tienen todos los materiales necesarios para que los alumnos experimenten y aprendan cosas nuevas, y a su vez no ofrecen ningún tipo de problema a la hora de utilizarse. Aunque el material tecnológico del aula varía significativamente en las dos clases, pero no altera el aprendizaje de los estudiantes.

Respecto al Bilingüismo en Educación Infantil concluyo que ambos Colegios desarrollan actividades motivadoras y dinámicas para los alumnos, pero hay una notable diferencia en el aprendizaje de los mismos, ya que unos aprenden a una mayor velocidad y sin cambio otros aún no han adquirido conceptos fundamentales.

Por último quiero comentar que el aspecto informal que se mencionaba al principio de este trabajo, en el que se partía de si los aspectos informales son relevantes en las relaciones entre el profesorado, con los alumnos, con los padres, el uso del material, espacio y tiempo, he de decir que si son relevantes, ya que nos podemos encontrar con diversas situaciones que en un principio no piensas que puede darse en un aula. Ya que el aspecto formal es el que estudiamos en la preparación de la Universidad.

Pero también estos aspectos informales pueden variar significativamente entre varios Colegios, y en concreto en los dos Centros que he estado realizando mis prácticas, puesto que uno y otro dan cabida a ámbitos que para ellos son primordiales, mientras que para otros Colegios son totalmente diferentes.

De modo que los aspectos formales se encuentran dentro del aula y en torno a la Dirección del Centro Escolar, pero a su vez los aspectos informales pueden darse en el aula en el momento menos previsto, y fuera de ella en las relaciones de los diferentes contextos que nos podemos encontrar.

Consecuentemente esta investigación puede ser verificada por más personas que quieran indagar sobre este asunto en los Colegios, aunque el hecho de haber realizado las prácticas y a la vez desarrollar esta observación me ha beneficiado en cierta manera porque no he sido una persona ajena en el aula, y por tanto he conseguido una aportación grata de cada uno de los integrantes de la Escuela como una profesora más.

Ahora me gustaría tratar algunos temas relativos a los aspectos novedosos u originales de este trabajo, los puntos fuertes y débiles, las dificultades encontradas y las perspectivas de futuro, es decir si es posible la continuidad, aplicación o mejora de la investigación.

En primer lugar los aspectos novedosos u originales de este proyecto se encuentran en que bajo mi titulación de maestra es la primera vez que desarrollo un trabajo de este tipo, en el que tengo que observar directamente en un aula no para realizar sólo un trabajo de prácticas, sino para extraer la mayor cantidad posible de información en todos los sentidos, no exclusivamente en el propio aula sino entorno a todo el Colegio en sus múltiples dimensiones y contextos. Además los puntos originales son los extraídos del diario que he ido realizando cada día después de la jornada escolar; estas anotaciones iban surgiendo a través de lo que he ido observando de forma directa, y a través de los diálogos entre profesores, alumnos, personal del centro y padres.

También pienso que como aspecto novedoso es el hecho de representar la materia de inglés como un tema común en el Colegio, ya que no tengo ninguna referencia de que haya sido tratado antes el Bilingüismo en las aulas en un trabajo de investigación etnográfica.

En segundo lugar los puntos fuertes y débiles del trabajo son los que se encuentran a continuación:

Puntos fuertes:

- Alumna de prácticas de años anteriores, por tanto conozco la dinámica del aula de Infantil.
- Relación cordial con el profesorado para entablar diálogos y extraer información.
- Confianza con los alumnos para preguntarles cualquier anécdota o circunstancia.
- Protagonista de algunas actividades dirigidas.
- Observación diaria sin apenas interrupciones.

Puntos débiles:

- Inexperiencia en este ámbito de la investigación.
- Problemas a la hora de leer y comprender ciertos textos etnográficos.
- Escaso tiempo con el profesorado en las reuniones que se establecen en la sala de profesores.
- Escasa relación con los padres de los alumnos.

Respecto a las dificultades encontradas en el trabajo son las referentes a encontrar la necesaria información del método etnográfico, puesto que hay excesivo material teórico de este campo. También he tenido dificultad a la hora de comprender los libros que he leído porque utilizaban un vocabulario demasiado técnico en el que no tengo demasiada experiencia, y a su vez, me ha sido dificultoso extraer la información que iba anotando en el diario y eliminar aquella que no era importante. Hacer el análisis me ha ocupado bastante tiempo y determinación, es un aspecto que debes de meditar y contrastar antes de empezar a escribir lo que quieres desarrollar, de tal modo que si redactas sin antes haber obtenido una idea concluyente puedes caer en el error de hacer todo el apartado de forma errónea.

En cuanto a las perspectivas de futuro, sí que me gustaría continuar investigando a través del método etnográfico pero siempre y cuando sea en el ámbito de la educación, ya que es lo que más me interesa en términos profesionales. De modo que me puede

ayudar a la hora de ampliar el concepto de profesora tal y como se entiende, sino también a través de la investigación infantil.

Una aplicación posterior sería también sobre la investigación utilizando la etnografía como he comentado, aunque sobre otro tema de interés personal como por ejemplo en cómo afecta a los niños los medios sociales de comunicación o también me interesa gratamente la salud y alimentación de los niños. Respecto a una aplicación de este trabajo, en tal caso la aplicación sería a niveles escolares de mayor nivel, como por ejemplo en Educación Primaria y Secundaria; de esta forma se observaría si las relaciones entre los agentes educativos cambiarían, y si los espacios y materiales también se observarían cambios sustanciales.

Recomendaciones en la investigación:

- a. No caer en la subjetividad, y ver todo lo que tenemos a nuestro alcance de una manera objetiva, como es propiamente el método etnográfico.
- b. Buscar información, antes de que empecemos la investigación de aquello que nos interesa.
- c. Antes de empezar a investigar, tratar los agentes y sujetos de lo queremos observar.
- d. Analizar todos los datos que hemos obtenido para destacar los importantes y renunciar a los menos significativos.
- e. Anotar en cualquier momento aquello de interés primordial para la investigación.
- f. Utilizar además de la observación directa, cualquier instrumento que nos puede facilitar la obtención y recopilación de información.

Recomendaciones en la práctica educativa:

- a. Perseguir la calidad de la enseñanza-aprendizaje atendiendo a todo el alumnado, adaptándose a sus capacidades y a sus necesidades.
- b. Facilitar la colaboración familiar no solo informándola y asesorándola sino implicándola en todas las tareas de sus hijos.
- c. Un aprendizaje basado en las interacciones con el resto de personas y colectivos que forman parte de la educación tanto formal como informal.

VALORACIÓN PERSONAL

Por último tras haber realizado todos los apartados del trabajo voy a valorar la experiencia que he tenido en su desarrollo.

En primer lugar decir que aunque en un principio tenía cierto temor a este proyecto porque anteriormente no había elaborado una investigación de tales características, con el paso de los días he ido resolviendo mis dudas y me he informado sobre la etnografía en la educación.

Asimismo gracias a las prácticas en el aula porque de otra forma no hubiera sido posible, he recolectado el máximo número de averiguaciones necesarias para posteriormente contrastar y verificar la información que ya tenía en ambos Colegios. De tal modo que he descubierto las grandes diferencias que podemos encontrarnos en dos Colegios aunque sean de la misma zona periférica.

Pienso de esta manera que no debemos engañarnos por falsas creencias e ideologías de los Centros Educativos, ya que al estar dentro de un Colegio y a su vez de un aula, nos damos cuenta de la verdadera enseñanza que tenemos delante, y por tanto tenemos que centrarnos en los alumnos presentes con carácter individual para conseguir alcanzar un desarrollo óptimo en todas las facetas de los niños.

Igualmente considero que gracias a estas observaciones, me he dado cuenta de la realidad educativa en estos momentos, es decir de las relaciones e interacciones que se establecen entre los miembros del Colegio, así como de la familia de los alumnos con los profesores y demás personal del centro. A su vez, como están distribuidas las aulas, el espacio para cada determinado sitio del profesor y de los alumnos, los materiales que se encuentran a disposición, los horarios de profesorado y alumnado... para un sinfín de singularidades.

En cierta forma he adquirido práctica y conocimiento sobre este método, aunque reconozco que sería necesario estar mucho más tiempo en un aula para alcanzar un elevado nivel de adquisición en este terreno de investigación, e incrementar las anotaciones y observaciones que se pueden ir dando.

Aparte de esto, tengo en cuenta que educar desde la Escuela implica dar hincapié no sólo al grupo de niños y niñas, sino también al aspecto social. Por tanto, la Escuela debe ser capaz de construir un proyecto colectivo que proclame unos valores solidarios e igualitarios. También con la idea de posibilitar vías de comunicación y relaciones que permitan a las familias y la escuela negociar criterios educativos comunes para ambos agentes.

De la misma forma quiero otorgar especial relevancia a la investigación en el aula, puesto que como futura docente es necesario un cambio en la práctica educativa que mejore en todos los ámbitos de la Escuela, tanto en la práctica docente como en el resto de la Comunidad Escolar. Así que una investigación en la cual coinciden los compromisos individuales de cada agente educativo con los objetivos del Centro, contribuye al logro del proyecto pedagógico común. Gracias a la investigación en el terreno pedagógico nos dará mayor aportación en los problemas cotidianos del aula, los relacionados con la enseñanza, el aprendizaje, el currículo, la evaluación y en definitiva la institución educativa.

Por último recalcar que este trabajo que he desempeñado me ha permitido y me permitirá realizar en mi profesión otras investigaciones que quiera llevar a cabo, puesto que ahora tengo un amplio concepto sobre como tienen que desarrollarse y en qué punto debo partir la observación en el ámbito educativo. Aunque de todas formas utilizaría herramientas de observación que me facilitasen la búsqueda de información y cuestiones interesantes para llevarlas a cabo, de tal manera que si tomo mis labores cotidianas del aula como objeto de reflexión y observación cualitativa, el aula se convertirá en un espacio de aprendizaje y no de rutina, y la institución educativa se verá beneficiada por procesos de innovación y transformación que repercutirán en la función educativa de la sociedad actual.

Considero desde mi apreciación personal que he aprendido multitud de cosas a través de la observación, puesto que he ido tomando ideas y posteriormente conclusiones sobre determinados aspectos educativos, que es primordialmente a lo que me voy a dedicar. Y también me gustaría destacar que he comprendido mejor el método etnográfico gracias a los documentos que he leído y los textos relacionados a este método de investigación, de esta forma me ha resultado un poco más fácil otorgar mayor interés en ciertos aspectos y no en otros.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Paul Willis. (1988) *Aprendiendo a trabajar. Cómo los chicos de la clase obrera consiguen trabajos de la clase obrera*. Akal, Universitaria.

Martyn Hammersley y Paul Atkinson. (1994). *Etnografía: métodos de investigación*. Paidós Ibérica.

Alain Coulon, (1995). *Etnometodología y educación*. Paidós Educador.

Stephen J. Ball, (1987). *La micropolítica de la escuela. Hacia una teoría de la organización escolar*. Paidós Ibérica.

Ignasi Vila, (1998). *Familia, Escuela y Comunidad*. Ice-Horsori, Universitat de Barcelona.

Florencio Luengo y José Moya. (2008) *Escuela, familia y comunidad: Claves para la acción*. Wolters Kluwer España.

Martyn Hammersley y Paul Atkinson. (1994). *Etnografía: métodos de investigación*. Paidós Ibérica.

Miguel Martínez Miguélez. (2005). *El Método Etnográfico de Investigación*. <http://prof.usb.ve/miguelm/metodoetnografico.html>

Carmen Álvarez Álvarez (2008). *La etnografía como modelo de investigación en educación*. http://www.ugr.es/~pwlac/G24_10Carmen_Alvarez_Alvarez.html

ANEXOS

Diario

Día 10 de febrero

Relación con los profesores

La relación que yo tengo con el personal docente del Centro Educativo en cuestión es bastante buena, puesto que cada día nos saludamos y hablamos sobre aspectos de la escuela, o de incluso el tiempo que hace y el fin de semana que hemos pasado.

En el día de hoy nada más que he llegado al colegio los profesores de Infantil estaban reunidos para comentar diferentes temas sobre este ciclo. Después nos hemos reunido todos incluida yo y otra alumna de prácticas en la puerta principal para recoger cada clase y llevarla al aula correspondiente. En el momento de estar todos los profesores reunidos hemos comentado el frío que hacía y lo que habíamos hecho el fin de semana si habíamos descansado, o lo malo que es el cambio de temperatura para los enfriamientos. Una vez que era la hora de entrada al aula cada profesor iba con su clase y hasta la hora del recreo no volvíamos a vernos. En la hora del recreo sólo permanecíamos durante la media hora una profesora y las dos chicas de prácticas. Los comentarios que he podido escuchar son los relativos acerca de ¿Qué tal estas? ¿Qué tal te encuentras? Ya un día menos ya se ha terminado el lunes.

Además he de decir que hoy me he enterado de que una profesora está embarazada de tres meses y que en agosto nacerá su bebé, aunque aún no sabe el sexo del mismo. Los profesores están haciendo una quiniela para adivinar que sexo tendrá el bebe aunque la mayoría comentan que será niño.

Hay un profesor que es reacio a saludar, por tanto no tengo ningún tipo de relación con él. Pero con algunas de las profesoras sí que mantiene una relación cordial puesta que hablan temas de interés profesional. Al final de este día la profesora que está sustituyendo a la profesora de plástica me comenta que ha trabajado en varios colegios, pero que ahora exigen mayor nivel de inglés que anteriormente. También me ha

comentado la importancia de tener cursos educativos que ayudan a la experimentación de oportunidades.

Finalmente tras acabar la jornada de la escuela hablé con la mi profesora de prácticas sobre una tutoría que mañana tendré sobre el trabajo de prácticas. Además ella me intentó ayudar sobre cómo podíamos realizar este trabajo.

Relación con los alumnos

Mi relación con los alumnos es buena y correcta, puesto que les hablo constantemente y me cuentan sus inquietudes e ideas. La profesora también tiene una buena relación con sus alumnos, aunque es mucho más autoritaria con ellos ya que cuando hacen algo mal o se portan incorrectamente ella les da un toque de atención o les regaña.

Los alumnos me han contado lo que han soñado y el disfraz que se van a poner para el carnaval, casi todas las niñas han comentado que ellas se iban a disfrazar de princesas y los niños de Mario Bross, hulk y batman. Por lo tanto el repertorio de los niños es algo más variado que el de las niñas. En la asamblea un niño ha dicho que faltan seis días para su cumpleaños y que lo iba a celebrar en el colegio. Cuando llega la hora de la ficha en la que tienen que escribir varias palabras con la letra B algún niño ha necesitado ayuda para escribirlas correctamente al mismo nivel que las otras letras, por tanto he tenido que marcarles con puntos donde deben seguir las letras de la palabra.

En el recreo varios niños me piden ayuda para atar los cordones de sus zapatos o desenvolver su almuerzo. Además me dicen que otro niño les ha hecho la burla o les ha pegado, por tanto debo mediar ante estas situaciones.

Experiencia con el edificio y el material

El edificio lo conozco a la perfección puesto que el año pasado ya realicé las anteriores prácticas aquí, por tanto conozco sus instalaciones. Se como están distribuidas sus clases y cómo los profesores se organizan y trabajan en el aula.

El material se encuentra distribuido según sea de plástica en el cuarto de materiales manuales, el material de psicomotricidad el cual se encuentra en una pequeña habitación dentro del aula de psicomotricidad. Además cada aula tiene su propio material que las

maestras van reponiendo cuando algo se estropea o acaba de utilizarse. Hoy hemos utilizado papel de seda azul para imitar el cielo, rotuladores, tijeras, pegamento para realizar una actividad de plástica.

Después hemos tenido una sesión de psicomotricidad y para la cual hemos utilizado diversos aros, pelotas, pelotas de tenis y cuerdas. Todo ello para realizar juegos en grupo y que además son cooperativos. Finalmente con estos objetos los niños han jugado de forma libre.

Relación con los padres

En cuanto a la relación con los padres es algo escasa, puesto que solo los veo a la entrada y salida del colegio, y apenas hablo con ellos simplemente nos saludamos o digo algo acerca de sus hijos o que mayor se está haciendo o qué bien se ha portado hoy.

Hoy he podido hablar con una madre porque me ha comentado que su hija habla de mí en casa, “¿Tú eres cristina?” “Carla me ha hablado mucho de ti”, “hay una profesora nueva en clase junto con Inés”.

Personal del centro

Hoy he tenido contacto con una profesora de primaria que está de suplente con una de infantil, tenemos una buena relación puesto que ya la conozco del año pasado al hacer las prácticas en el mismo centro. También diariamente me saludo con el conserje de educación infantil, este abre y cierra la puerta principal del ciclo. Hoy le he comentado ya que he llegado varios minutos con antelación donde se encontraban los profesores y este me ha dicho que estaban reunidos en la sala de profesores.

Respecto a la directora de infantil esta es profesora de 5 años, es decir trabajamos clase con clase y la relación es igual que al resto de profesoras de infantil. Un profesor de primaria de este colegio su hijo se encuentra en mi clase.

Bilingüismo

Hoy no hemos tenido clase de inglés.

Día 11 de febrero

La relación con los profesores en el día de hoy ha sido igual que todos los días. A la hora de entrada de los niños las profesoras nos hemos reunido en la puerta principal del edificio y la verdad que no nos ha dado mucho tiempo de hablar ya que estábamos con retraso a la hora de recoger a los alumnos en sus filas. Cuando he llegado a mi clase con mi profesora lo primero que hemos hecho es hablar sobre el día que hacía y la fecha de hoy que poco a poco los niños van escribiéndola en la pizarra.

Luego hemos comentado la ficha que íbamos a hacer. Mientras los niños terminaban la ficha la maestra comentaba lo vaga que era una alumna, las pocas ganas que tenía de trabajar.

Cuando los alumnos han terminado la ficha la profesora me va comentando la experiencia que tiene con estos alumnos desde principio de curso, quien hace las tareas enseguida quien le cuesta más etc. En la hora de inglés es otra profesora la que se encarga de esta asignatura, con esta profesora hablo con total confianza y naturalidad puesto que es más joven que las otras maestras de infantil. Me ha comentado que todo el rato debemos hablar en inglés con los alumnos o a través de gestos para que los vayan entendiendo. También hemos hablado ya que estoy constipada de lo que se toma ella para el resfriado y que hay que cuidarse muy bien con los niños.

A la hora de salida de los niños al mediodía las maestras no han bajado al patio puesto que estaba lloviendo y han venido los padres a recoger a sus hijos en el aula.

Relación con los alumnos

La relación que he tenido hoy con los alumnos ha sido normal, me han comentado que un niño se estaba burlando de otro. Otro niño se ha quitado la zapatilla y la maestra se la ha cogido. Los niños levantan la mano cada vez que terminan una actividad. Quieren que les de mi aprobación y además me dicen ¿está bien así cristina? Tres niños estaban hablando de fútbol concretamente del Madrid y de canal plus liga. Otros niños me preguntaban si habían pintado bien la ficha y de qué otros colores podían pintarla. Yo les recordaba a los niños que no habían terminado la ficha por falta de tiempo que la tenían que terminar otro rato que hubiese libre.

Algunos niños me piden ayuda para abrocharse el abrigo pero es importante que entre ellos cooperen y se ayuden a poner el abrigo.

Experiencia con el edificio y el material

En el día de hoy el edificio no se ha utilizado como herramienta de juego en el patio puesto que ha llovido durante gran parte del día. Los materiales que se han utilizado en el día de hoy han sido lápices, pinturas plastidecor y rotuladores. Aunque en el juego libre los niños han utilizado plastilina, letras magnéticas, pinchitos para hacer formas en una tablilla.

Relación con los padres

La relación con los padres hoy ha sido completamente nula, ya que venían directamente a la puerta del aula y se llevaban a sus hijos.

Personal del centro

La relación el personal del centro hoy ha sido completamente nula también al igual que con los padres. Sólo he podido tener algo de contacto con las maestras de infantil, con el resto de personal al estar separado los dos edificios de infantil y primaria poco contacto diario hay.

Bilingüismo

La clase de inglés de hoy trataba de escuchar una canción e imitar lo que decía con gestos y movimientos. Esta canción se llamaba I am Little snowman. Los alumnos después tenían que pintar un muñeco de nieve y unir las partes de este muñeco con su nombre en inglés. La maestra después ha querido introducir con una canción el abecedario en inglés.

Día 12 de febrero

Relación con los profesores

La relación con los profesores en el día de hoy he preguntado por mi profesora al llegar al Colegio ya que no estaba en su aula y los dos profesores que estaban en la sala de profesores me han dicho que estaría reunida con el equipo de primaria, ya que anteriormente mi profesora daba primaria. Un maestro de infantil me ha abierto mi aula para poder dejar las cosas ya que esta estaba cerrada. Después en con el resto de profesores hemos comentado que al inicio de las filas en el patio no suena la música que recibe a los niños como bienvenida.

En clase la profesora me ha comentado las fichas que íbamos a hacer por la mañana. Luego me ha dicho que podía ir haciendo las asambleas y alguna actividad cuando la hubiera preparado. En la hora del recreo he pedido al conserje un poco de papel para un niño que se había manchado con el almuerzo. He hablado con mi compañera de prácticas puesto que íbamos juntas a la misma clase en años anteriores sobre las notas que ella había sacado en su mención y mis notas de bilingüe.

Le he pedido a mi profesora su nombre y sus apellidos ya que al realizar el trabajo de prácticas es necesario saber su nombre completo para que pueda calificarme. Además me ha dicho que cualquier duda que tuviera podía preguntársela o cualquier material que necesitara. La maestra de inglés me ha pedido ayuda para buscar una web de juegos interactivos en ingles, finalmente hemos podido encontrar esa página web y realizar distintas tareas.

Por la tarde en la hora de psicomotricidad la profesora ha comentado lo que le gusta a los niños imitar el sonido y movimiento de los animales, también hemos dado palmadas para hacer el juego de las estatuas.

Relación con los alumnos

Mi relación con los alumnos en el día de hoy me han comentado algunas niñas de qué se iban a disfrazar para carnaval ya que quedan dos semanas para esta fiesta. Una niña se iba a disfrazar de perrito, otra de princesa. Una niña me ha dicho si podía

hacerle de nuevo una coleta ya que se le había soltado. Le ha gustado mucho la coleta que le he hecho.

Un niño me ha dicho que me fijara en él al jugar a fútbol en el recreo porque se le daba muy bien. La mayoría de los niños al realizar una ficha de lectoescritura han necesitado mi ayuda porque tenían dificultad para escribir en line y orden. Una niña me ha pedido ayuda para atarse los cordones.

Experiencia con el edificio y el material

En el día de hoy en psicomotricidad hemos ido a otra aula para realizar esta clase ya que la propia aula de psicomotricidad estaba llena de silla porque se iba a hacer una reunión para acceder al centro desde los 3 años. En este aula nueva aunque era más pequeña que la aula normal los niños han podido correr y jugar a lo que ellos quisiesen.

Relación con los padres

Una madre me ha comentado que dijera a la profesora si podía su hija cambiarse de sitio porque en su mesa de trabajo no oía bien y por tanto era mejor que estuviera cerca de la mesa de la profesora al igual que cerca de la pizarra digital.

Personal del centro

Solo he tenido contacto con el conserje y esta vez he visto al director de todo el Centro Educativo ya que se iba a realizar una reunión por la tarde con padres que querían llevar a sus hijos a este colegio desde la guardería o desde los tres años de edad. También he visto y he saludado al personal de limpieza que anteriores días no he podido ver en el colegio.

Bilingüismo

En la asignatura de inglés la profesora ha iniciado el saludo con canciones que los niños tenían que repetir. Más tarde hemos buscado una página web con diferentes recursos interactivos muy adecuados al nivel de los alumnos. Esto les ha motivado ya que eran juegos de oír las letras del abecedario y reconocerlas mediante un juego. Además hemos hecho un puzzle que daban las instrucciones en inglés con la muñeca dora exploradora.

Día 13 de febrero

Relación con los profesores

En el día de hoy le he comentado a mi maestra la intención de hacer la asamblea con el resto de los alumnos, ella ha estado totalmente de acuerdo para que empezara a desenvolverme con ellos. Más tarde hemos hablado sobre la ficha que íbamos a realizar en el aula. En la hora del recreo he coincidido con mi profesora para vigilar a los alumnos y hemos hablado sobre por qué los niños a la mínima se quejan por cualquier circunstancia como por ejemplo “Juan me ha hecho la burla” o “María me ha mirado mal”.

En la clase de inglés ha venido la maestra correspondiente a esta asignatura y la he ayudado a controlar a todos los alumnos, puesto que al acabar ya la semana están mucho más nerviosos y alborotadores.

Relación con los alumnos

En el día de hoy una alumna en particular me ha dicho que su padre por la mañana ronca mucho y que lo oye dormir porque trabaja por la noche. En la asamblea que he hecho por la mañana los alumnos me han comentado donde trabajan sus padres, cuantos días quedan para su cumple, lo que van a hacer esa misma tarde o como juegan en casa con su gato.

En la hora del recreo han venido varios niños que necesitan papel porque se habían manchado con el almuerzo y además lo necesitaban para limpiarse los mocos. Varios niños se han caído al suelo y he tenido que levantarles porque estaban llorando. Unas niñas de la misma clase me han enseñado su almuerzo y les he dicho comer todo lo que tenéis para crecer muy fuertes. Luego cuando ha terminado el recreo he vuelto a mi clase de cinco años y los niños al hacer la ficha me iban preguntando si lo estaban haciendo bien y que les ayudara a hacer alguna letra que tenían dificultad para escribirla.

Por la tarde un niño ha preguntado a una maestra donde me encontraba porque no me veía, y la maestra le ha contestado que estaba detrás en la fila. Cuando ha finalizado la jornada escolar un niño que se queda al comedor me ha dicho ¿me puedes guardar la bolsita de esta mañana? Quiero abrocharme el abrigo y con la bolsita en la mano no puedo.

Experiencia con el edificio y el material

He utilizado en el aula distintos tipos de material para el disfraz de carnaval, bolsas de colores, cartulina, gomets, cinta de colores.... El edificio en la hora del recreo no ha sido usado ya que estaba lloviendo y los alumnos se han quedado en el aula.

Relación con los padres

La relación con los padres es el aludo de camino a la escuela, es decir en la calle tanto a la ida como a la vuelta en varias ocasiones. Un padre me ha comentado en la fila que su hija ayer le dolía mucho el ojo y tuvo que ir al médico que si tenía algún síntoma de alerta que le llamara para darle gotas en los ojos.

Personal del centro

He tenido contacto con las mujeres que se ocupan de los niños en el comedor, me han preguntado sobre el caso de un niño que se ha portado bastante mal durante la comida incordiando a sus compañeros. Además algunos niños de mi clase han comido quejándose que no querían mas comida y que la iban a tirar.

Bilingüismo

En el día de hoy la maestra ha enseñado en inglés un laberinto que enseñaba los distintos nombres del tiempo, como por ejemplo soleado, niebla, lluvia, frio, calor...y más tarde hemos podido jugar a un juego interactivo de los sonidos de las letras que los niños tenían que buscar rápido cual era el sonido correspondiente al que escuchaban porque el tiempo se agotaba.

Día 18 de febrero

Relación con los profesores

En el día de hoy he sustituido en el recreo a una profesora ya que se encontraba en estado físico de cansancio. Además hemos hablado esta profesora y yo que ella estaba embarazada y que estos días se encontraba muchísimo más débil y necesitaba ayuda. También una profesora me ha pedido un material pero en mi aula no había por tanto he tenido que ir a otra clase a buscar este material para hacer una manualidad de plástica. Desde mi punto de vista al relación cada día con los profesores es más estrecha y de confianza, ya que podemos hablar con naturalidad de cualquier tema que queramos.

También en este día he subido a la clase a los niños de cuatro años porque su maestra estaba atendiendo a unos padres, les he mandado que se quitaran los abrigos y los he ordenado que se sentaran en su sitio correspondiente.

Con la maestra de inglés tengo una relación bastante amistosa ya que nos contamos todo lo que hacemos y lo que hemos estudiado en la facultad.

Relación con los alumnos

En este día he preparado la asamblea con mis alumnos y me han comentado variadas historias y cosas que querían contar. Uno de ellos me ha dicho que en su casa le han puesto el canal plus liga y que iba a ver todos los partidos de futbol. Otro niño me ha comentado un programa de televisión de risa en el que salían unos gatos. Una niña ha dicho que su mamá le había comprado un coletero de las princesas Disney. Un niño en concreto se aísla un poco del resto de sus compañeros sobre todo con los niños esta situación podría solucionarse si cambiamos de sitio a este niño con otros estudiantes más dicharacheros y extrovertidos.

Varios alumnos que tuve el año pasado en prácticas vienen hacia mí y me llenan de besos y abrazos ya que me recuerdan cuando estuve con ellos dándoles clase y escuchándoles.

Relación con los padres

He hablado con la madre de una niña la cual tiene ciertos problemas a la hora de aprenderse las letras y leer determinadas palabras o frases, la madre ha dicho que en casa siguen apoyando la enseñanza de las letras pero muchas veces no las recuerda.

También he hablado con la abuela de una alumna a la entrada del colegio ya que no abrían a la hora puntual de otros días, por tanto se estaba retrasando el inicio del periodo de la tarde.

Personal del centro

Hoy he tenido contacto con las mujeres que se ocupan de los niños en el comedor ya que directamente cuando finalizan las clases de la mañana acuden al aula para que los niños se laven las manos y hagan pis. Además son llevados al comedor cuando es la hora de comer. También he podido entablar conversación con el conserje de la escuela que ya que todos los días por la mañana es él el que abre la puerta principal de infantil.

Bilingüismo

En el día de hoy en inglés la maestra ha mostrado un video de una historia llamada “the mittens” los alumnos no entendían lo que decía pero luego al hacer la ficha correspondiente al video han entendido los personajes de la historia y el argumento de la misma.

Día 19 de febrero

Relación con los profesores

La relación con mi profesora es cada vez mucho más estrecha ya que contamos anécdotas y cosas de nuestra vida aparte de hablar sobre el trabajo del aula y de los niños. Hoy hemos comentado el caso de un niño que la mayoría de las veces su comportamiento es inaceptable, así que no hay más remedio que castigarle cada vez que se porta mal. Esta semana es la celebración de la semana cultural y para ello las profesoras y niños recuerdan a Charles Chaplin con la interpretación de un corto y la visión de otros. Las profesoras y yo nos hemos puesto de acuerdo para elegir de entre todas las clases su particular Charles Chaplin.

Relación con los alumnos

Un alumno durante la asamblea me ha dicho que quería protagonizar a Charles Chaplin ya que según él iba a hacer muy bien ese papel. Varios niños en la hora del

recreo me han pedido que les abriese el almuerzo o que les atase los cordones de las zapatillas porque si no iban a tropezarse.

En mi clase una niña ha enseñado al resto de sus compañeros su sorpresa del roscón san Valero, aunque ya era un poco tarde de esa fecha concreta. Ha habido una pequeña pelea entre dos niños de la clase ya que se querían poner el primero de la fila, pero en este momento la maestra los ha adjudicado al final de la fila para bajar al patio. Los alumnos me muestran como están quedando sus manualidades y que les diga su aprobación, igualmente quieren que yo les enseñe como hacerlo.

Relación con los padres

La relación con los padres cada día es más natural puesto que conozco mejor a sus hijos y puedo comentar algo sobre ellos cuando mi tutora está hablando con los respectivos padres. En bastantes ocasiones me encuentro de camino al colegio a los padres y los alumnos y también de camino hacia casa, en este trayecto los saludo y hablo un rato con ellos.

Personal del centro

Un cura marianista ha venido a visitarnos y a contarnos como crece una semilla y da sus frutos. De esta manera ha querido que los niños relacionasen la semilla de un fruto y las personas al crecer, ya que necesitamos ciertas herramientas para desarrollarnos como por ejemplo la familia, los amigos y una escuela. Además ha introducido una semilla a un vaso y le ha puesto un poco de agua para que vaya creciendo.

Bilingüismo

Hoy en la clase de inglés la maestra ha mandado continuar la ficha que los alumnos no terminaron ayer. Luego ha puesto un video para recordar todos los colores a través de una canción. Finalmente la maestra ha enseñado los colores con los rotuladores que tienen los niños en el estuche.

Día 20 de febrero

Relación con los profesores

La relación con las maestras en el día de hoy ha sido un tanto estresante puesto que era el día en el que los niños tenían que desarrollar un corto imitando a Charles Chaplin y todo Infantil estaba de un lado para otro decorando y preparando las acciones y escenarios.

He ayudado a todas las maestras de Educación Infantil a pintar el bigote de Chaplin a los niños y además les he puesto el bombín a cada uno de los niños. En mi clase mi maestra y yo hemos comentado que a pesar de los nervios de la preparación del corto el resultado ha estado bastante bien, aunque no se ha visto en el corto toda la decoración que se había preparado.

Una profesora de la clase de 2º de Infantil, ha increpado a su compañero de la clase contigua al no bajar a los alumnos a la salida del Colegio, ya que este maestro da lógica-matemática a la clase de al lado.

Relación con los alumnos

La relación con los alumnos en el día de hoy ha sido diferente ya que he mantenido contacto con todas las clases de educación infantil y me han tratado muy cariñosamente. En la hora del recreo me he quedado con tres niñas terminando de redecorar la clase ya que había que dejarla tal y como estaba antes del corto. Por la tarde 5 niños de mi clase han limpiado varios juguetes ya que han sido utilizados esta mañana y estaban sucios, la verdad es que estaban muy motivados a la hora de limpiar y fregar, ya que en casa ayuda a sus padres.

Relación con los padres

La relación con los padres en el día de hoy ha sido igual que el resto de los días, hoy he hablado en concreto con una madre que su hijo hacía el papel de camarero en el corto de Charles Chaplin y este se había vestido de forma muy adecuada y elegante para hacer este papel.

Bilingüismo

En el día de hoy los alumnos en la hora de inglés han terminado la ficha, la han pintado y la han punteado con punzón.

Día 24 de febrero

Relación con los profesores

Hoy las profesoras de Educación Infantil me han comentado al mediodía el disfraz que teníamos que hacer a mano las chicas de prácticas, ya que hoy han venido dos chicas más para hacer las prácticas al Centro. Nos han dicho que podíamos hacer el disfraz en algún rato libre o a la salida del Colegio al mediodía. Mi profesora me ha comentado que podía mañana realizar algunas actividades de las que tengo ya hechas para ir avanzando fichas.

Otra profesora me ha ido explicando cómo se iba a disfrazar ella, ya que iba a traer objetos y prendas de su propia casa. Sin embargo el resto de maestras de infantil iban a comprarse sombrero, zapatos, pelucas...

Relación con los alumnos

Los alumnos en el día de hoy han llevado gafas de distintas clases ya que se celebra durante toda esta semana la festividad del carnaval. Una niña me ha dicho: mi mamá me ha ayudado a hacer estas gafas mira que bonitas son. Un niño llamado H. me ha dicho que esta tarde no podía venir al colegio porque le iban a pinchar, le iban a poner la vacuna de los 6 años. Diariamente me fijó en que varios niños se burlan de otro, pero este se defiende insultando y pegando. He mediado en estas disputas varias veces porque se vuelven un tanto agresivas y el niño A. siempre acaba llorando. Frecuentemente los alumnos vienen hacia mí y me cuentan lo que han hecho sus compañeros, se muestra que quieren estar por encima de sus compañeros y quieren dejarles mal en algunas ocasiones.

Relación con los padres

Un abuelo de una niña llamada C. me ha dicho que su nieta a las 16:15 saldría del colegio ya que su padre la iría a buscar para ir al médico porque tenía tos y era necesario que la mirasen. Una madre me comenta que su hijo últimamente tiene un

comportamiento mucho mas tosco de lo normal puesto que grita y pide las cosas sin menor miramiento, me ha dicho que observara a su hijo su actitud en estos días para saber si se comporta de diferente manera.

Personal del centro

Como he dicho anteriormente hoy han venido dos nuevas chicas para hacer las prácticas escolares. Estas eran alumnas de la facultad de educación se han involucrado bastante bien ya que una de ellas ya había hecho las practicas anteriormente en este colegio.

Hoy he conocido en conserjería un hombre que es el encargado de controlar las llamadas de visitantes y recibir a personas externas al centro. Este ha sido muy amable conmigo. Además he visto en conserjería a la hora de hacer fotocopias a otros profesores de primaria que esperaban también a hacer fotocopias.

Día 27 de febrero

Relación con los profesores

En el día de hoy los profesores estaban un poco estresados ya que mañana se celebra el día oficial del festival de carnaval, había que preparar cosas como decoración, disfraces... una maestra no acudió al Centro por motivos de defunción en su familia. También he de decir que mi maestra se comportó en el día de hoy un poco más seria de lo habitual y es una situación que no entiendo.

Relación con los alumnos

Los alumnos me dijeron que tenían muchas ganas de que llegara el día de carnaval porque estaban deseando disfrazarse de lo que querían. Esta semana cada día los alumnos tenían que venir desde casa con algún objeto, indumentaria o tenían que venir pintados al colegio. Un día vinieron con gafas, otro día con pecas, otro día con gorra o sombrero, y otro día con pijama.

Relación con los padres

Mi profesora me ha comentado que no debo hablar mucho con los padres ya que soy alumna de prácticas y según ella tengo que mantenerme al margen de lo que comenten a la salida y entrada del colegio.

Personal del centro

Hoy en mi aula ha dado clase una maestra que sustituye un día a la semana a mi profesora, ya que mi profesora da clase también en primaria. Con esta profesora los alumnos se han divertido y aprendido cosas nuevas porque ha puesto imágenes y videos de un animal, en este caso era un puma.

Bilingüismo

Los alumnos en el día de hoy no han tenido clase de inglés ya que la maestra no se encontraba en el Centro.

Día 4 de marzo

Relación con los profesores

La relación con los profesores ha sido buena, mi profesora me ha comentado que un alumno ha tirado por la clase material del aula como juegos y fichas y ha destrozado varios dibujos. Mi maestra estaba muy cabreada y decepcionada con este asunto y se ha mostrado muy reticente con los alumnos. Las otras profesoras han dicho que debía quedarme en el aula cuando ha sucedido este momento, pero no me encontraba en el aula ya que he bajado a mis alumnos al patio para que les buscaran sus familiares.

Relación con los alumnos

Me he cabreado mucho con el alumno que ha tirado y estropeado material del aula, los demás alumnos no querían que volviera a suceder porque han estado castigados por culpa del otro alumno. En general el comportamiento de los alumnos ha sido bueno, sin ningún incidente más.

Experiencia con el edificio y el material

El material del aula como juegos, fichas, dibujos, pinturas han estado por el suelo y algunos de ellos han acabado en la basura, por un incidente de un alumno.

Relación con los padres

La relación con los padres es de saludo y poco más, ya que mi profesora me ha dicho que no debo tener una relación constante con los padres de los alumnos. Esta es cordial siempre.

Bilingüismo

En la clase de inglés hemos visto un video sobre la ropa y la indumentaria como zapatos, vestido, camiseta para que los alumnos aprendieran vocabulario en inglés. Más tarde han jugado a un juego interactivo que tenían que vestir a un oso con lo que les pedía dando instrucciones en inglés.

Día 6 de marzo

Relación con los profesores

Las profesoras en el día de hoy han dialogado sobre una alumna que a su vez su madre es maestra de este Colegio, han comentado que se había portado mal. Mi maestra ha estado más relajada después de que un alumno ayer hubiera tirado por el suelo fichas y juegos y hubiera dejado la clase echa un desastre.

Por la tarde ha venido otra maestra sustituyendo a mi profesora ya que esta estaba en primaria, hemos realizado tres fichas y luego los alumnos han jugado con plastilina.

Mi relación con una maestra en concreto, no es muy buena ya que he visto comentarios que no me han gustado y por tanto prefiero mantenerme al margen.

Relación con los alumnos

Los alumnos en el día de hoy se han portado bastante bien excepto dos alumnos que siempre gritan para llamar la atención y además se pasean por la clase para que el resto les mire. Una alumna ha llorado porque se ha chocado con otro niño y esta se ha hecho

mucho daño en la rodilla. Varios niños me han preguntado si podían coger otra goma de borrar, ya que la habían perdido. Constantemente los niños se chivan de los demás al hacer cualquier cosa fuera de lo común.

Experiencia con el edificio y el material

En el día de hoy he cogido material distinto puesto que hemos desarrollado una actividad con una arcilla especial en la que hemos hecho un muñeco, esta arcilla se ha dejado secar y el muñeco se ha quedado fuerte y duro.

Relación con los padres

A la salida del colegio un padre se me ha acercado para hablar sobre su hijo, yo tampoco he querido hablar demasiado porque mi profesora me dijo que me mantuviera al margen de las conversaciones con los padres. Me ha comentado en particular que tal se había portado en el día de hoy su hijo, ya que había sido el causante del destrozo del aula en el día anterior. Una madre me ha dicho que sentía haber llegado tarde a recoger a su hija, ya que no encontraba aparcamiento.

Bilingüismo

En la clase de inglés los alumnos han coloreado las prendas de vestir según lo que les decía la maestra, por ejemplo la maestra les decía red t-shirt y por tanto tenían que pintar la camiseta de color rojo. Así sucesivamente con las demás prendas.

Día 10 de marzo

Relación con los profesores

Hoy hemos despedido a una maestra de infantil ya que ha cogido la baja por maternidad, le he dicho que descanse y se relaje. Además ha traído una ensaimada para todo el profesorado de este ciclo. Su sustituta ha sido de nuevo la anterior sustituta de otra maestra que cogió la baja. Mi maestra me ha pedido que ayudara a otra profesora durante 45 minutos ya que tenía una tarea que realizar.

También le he dicho a otra maestra donde estaba en el cuarto del material los folios de colores, ya que era necesario para una actividad.

Relación con los alumnos

Los alumnos de mi clase se han enterado de que mañana iba a ser mi último día en este Colegio, me han dicho si volvería algún día a verlos. Les he dicho que no lo sabía ya que tenía que ir a otro centro educativo. Una niña de otra clase me ha regalado una pulsera que había hecho ella. Un niño de mi clase me ha ofrecido un cromó de fútbol porque tenía muchos y quería que me llevase uno.

Experiencia con el edificio y el material

En psicomotricidad hemos utilizado aros y balones de espuma para hacer actividades y juegos dinámicos.

Relación con los padres

Los familiares de los alumnos me han preguntado si mañana iba a ser mi último día en el colegio, les he dicho que sí y que me daba mucha pena ya que les había cogido cariño. Me ha dicho la abuela de una alumna que podía haber realizado todas las prácticas en el mismo colegio ya que estaban muy contentos conmigo.

Personal del Centro

Hoy ha venido a hacer a los alumnos la señal de la cruz en la frente el padre Antonio que es un cura Marianista. Además yo y otra alumna de prácticas hemos interpretado un cuento religioso sobre dos niños, este se ha realizado en el día de hoy ya que se comienza la cuaresma antes de la semana santa.

Día 11 de marzo

Relación con los profesores

El trato con los profesores en mi último día de prácticas en este centro ha sido muy amable, ya que como me tenía que despedir fueron palabras de cariño. Además me dijeron que podía volver cuando quisiera para visitarles y ver a los niños.

Una compañera me dijo que no quitara los abrigos a los alumnos aunque tuviesen calor porque podían perderlos en el recreo. Mi maestra me dijo que a la semana que viene, iban a venir al colegio cuatro alumnos de prácticas nuevos porque accedían desde grado superior.

Me he despedido de la directora del centro diciéndole que muchas gracias por estos días que me han tratado muy bien y que los voy a echar mucho de menos. Además los profesores se quedaron a la puerta de la entrada esperando a que saliera para darme dos besos.

A mi profesora le di una caja de bombones como muestra de agradecimiento por estas semanas, y al resto de profesoras unos pasteles que dejé en la sala de profesores.

Relación con los alumnos

Los alumnos me decían que cuando iba a volver a verlos y porqué me tenía que ir, les dije que tenía que ir a otro colegio con otros niños pero que un día volvería al colegio para verlos. Me dieron muchos abrazos y besos. A cada alumno le di un paquete de gominolas y se mostraron muy contentos. Además me enseñaron los dibujos que me hicieron cada uno de ellos con palabras y frases muy bonitas.

Relación con los padres

Los padres me comentaron que los niños me iban a echar mucho de menos porque me habían cogido cariño, y que podía haber hecho todas las prácticas en el mismo colegio para no tener que cambiar de niños. Los padres se despidieron fuertemente de mi cuando me fui del colegio.

Bilingüismo

Hoy hemos terminado por la mañana la ficha sobre las prendas de vestir que tenían que colorear según les decía la profesora. Ha sido una ficha algo difícil para los alumnos, ya que tampoco es que tengan un nivel adecuado de inglés para estar en 3º de educación

infantil. Deberían desde mi punto de vista tener un nivel más elevado ya que apenas saben las prendas de vestir y los colores suelen confundirlos.

Día 17 de marzo

Relación con los profesores

Hoy he empezado las prácticas de mención en otro Centro Educativo ha sido un gran cambio ya que el alumnado es mayoritariamente de origen inmigrante y con pocos recursos. Las profesoras son amables pero con edad elevada y con gran experiencia en el ámbito educativo. Mi profesora me ha explicado lo que suelen hacer todos los días y cómo se estructuran las programaciones. También mi profesora me ha enseñado las demás aulas que se encuentran alrededor del aula. He hablado en la hora del recreo con una maestra que se va a jubilar al año que viene, esta me ha comentado que lleva muchos años de profesora en este Colegio pero es el primero que ha estado en Zaragoza, ya que es muy difícil al ser público entrar en un Colegio de la capital a través de oposiciones.

Relación con los alumnos

Los alumnos se han mostrado simpáticos y receptivos conmigo, me han enseñado sus mesas y los rincones de juego. Además en este aula hay 25 alumnos, que 14 de ellos son inmigrantes. También nos encontramos con dos alumnos con espectro autista y otro alumno con hiperactividad aunque sin diagnosticar. La verdad que los nombres de los alumnos desde mi punto de vista son un poco difícil de memorizar, ya que son extraños y poco oídos.

Experiencia con el edificio y el material

He conocido un poco más el edificio ya que la jefe de estudios me ha enseñado la sala de profesores, los pasillos de Educación Primaria, y donde se encontraba Dirección. El material que se utiliza en este aula es parecido al que había en el anterior colegio, aunque con menor cantidad de objetos y recursos. Me ha sorprendido que en este aula hay un rincón que es el de la expresión artística en la que los alumnos pueden pintar con pintura acrílica lo que ellos quieran como si fueran verdaderos artistas.

Relación con los padres

No he tenido apenas relación con los padres de los alumnos, ya que era mi primer día en este Colegio y era un poco pronto para entablar una conversación. Sólo he hablado con una madre de un alumno que era la nueva chica de prácticas y que iba a estar unas semanas.

Personal del centro

He conocido nada más llegar a la directora del centro, a la secretaria y a alguna persona más vinculada al Colegio. También he conocido a las especialistas de Pedagogía Terapéutica y de Audición y Lenguaje que están constantemente en las aulas de Educación Infantil ya que hay diversos alumnos con problemas y trastornos del desarrollo. Las auxiliares en tres años también son de novedad en este colegio, ya que en el anterior no había ninguna.

Bilingüismo

En el día de hoy no ha habido clase de inglés, hasta el miércoles la maestra de esta materia no vendrá a dar clase.

Día 18 de marzo

Relación con los profesores

Hoy he estado en el aula de cinco años porque mi tutora los martes por la mañana no está en el Colegio, en esta clase el alumnado es variado pero tan sólo son 15 alumnos. La maestra de este aula se va a jubilar al año que viene y por tanto tiene mucha experiencia en el ámbito educativo. Me ha comentado que los niños trabajan muy bien y no es un grupo molesto. Además hemos realizado una serie de fichas de escritura y un pequeño dictado a través de imágenes. Más tarde con ayuda de la maestra hemos medido a cada alumno y lo hemos apuntado en la pizarra para que luego cada uno de los niños apuntara su estatura. También tenían que averiguar quién era el más alto o más alta de la clase y apuntarlo.

La relación con las demás maestras es cordial y amena, hoy era el cumpleaños de una auxiliar todas la hemos felicitado y ha traído pastas y dulces para todas. Las maestras han comentado que los días festivos están mal organizados en el horario escolar, y se debería reducir los días de fiesta en semana santa para poder estructurar esos días en otras semanas.

Relación con los alumnos

La relación con los alumnos en la clase de cinco años ha sido bastante buena, se comportaban muy simpáticos y receptivos conmigo. Un alumno en concreto estaba la mayor parte del tiempo a mi lado abrazándome. En el recreo los alumnos de cinco años querían que jugase con ellos y que estuviera atenta a lo que estaban haciendo. Estos alumnos me preguntaron si me iba a quedar con ellos por la tarde pero les dije que no ya que volvería a mi clase de cuatro años.

Por la tarde mis alumnos de cuatro años estaban muy contentos de que hubiera vuelto, y un niño llamado P. quería que me sentara a su lado continuamente y le dara brazos. En psicomotricidad me pedían que les atara un pañuelo a modo de capa o gorro para poder interpretar el papel de superman. Al final até los cordones de varios alumnos ya que para esta materia la maestra les obliga a quitarse las zapatillas y jugar descalzos.

Experiencia con el edificio y el material

Hoy en psicomotricidad hemos ido a este pabellón que se encuentra debajo de nuestra clase, hemos utilizado diversos materiales como pelotas, colchonetas, aros, y otro tipo de colchonetas para trepar. En este colegio sólo estoy en la parte de educación infantil, no puedo ir a otras instalaciones distintas que no sean estas.

Relación con los padres

La relación con los padres es nula, ya que cuando la maestra entrega los alumnos a sus familiares yo me mantengo al margen, y es ella la que habla con ellos.

Personal del centro

La especialista en Autismo ha estado toda la tarde con mi grupo de alumnos, ya que tiene asignada dos alumnos con este trastorno y debe prestarles toda la atención posible.

Bilingüismo

Hoy tampoco he tenido inglés.

Día 19 de marzo

Relación con los profesores

Mi tutora se muestra receptiva conmigo, al igual que las demás maestras que comentan cualquier tema delante mío antes de que suene la campana de inicio de las clases. Una profesora de 3º de infantil me ha preguntado cuanto tiempo iba a estar de prácticas y si estaba agusto. Además me ha explicado que ha estado de profesora en otros pueblos de la provincia de Teruel. Por la tarde he conocido a mi maestra de inglés, es muy expresiva y simpática e intenta que participe con los alumnos interactuando con el inglés.

Relación con los alumnos

Hoy era el cumple de una niña, y la maestra ha repartido chokolatinas para todos los niños, que la alumna había traído en otra ocasión pero solo trajo 22 chokolatinas y en realidad eran 25 alumnos. Por tanto se muestra la atención que tiene la maestra hacia sus alumnos porque compró una caja más de chokolatinas para que todos pudieran comerlas. Los alumnos me cuentan sus preferencias a la hora de hacer los trabajos

Experiencia con el edificio y el material

En la asignatura de inglés hemos ido a otra clase para realizar esta materia. Poco a poco voy conociendo las instalaciones del colegio, además hemos ido hoy a la biblioteca que es un espacio amplio con secciones determinadas según la edad de los alumnos.

Relación con los padres

No tengo ningún tipo de relación con los padres o familiares de los alumnos.

Personal del centro

Los auxiliares de infantil y del comedor son muy amables a la vez que colaboran bastante en las tareas del colegio. La jefa de estudios del colegio está de apoyo y sustitución cuando se requiera.

Bilingüismo

La materia de inglés se da a niños de cuatro y cinco años en este Colegio. Voy a estar las tardes de miércoles, jueves y viernes con tres clases en total. Hoy con las dos clases de cinco años hemos estado en la asamblea presentándonos diciendo nuestro nombre y a la vez diciendo encantado de conocerte. Hemos cantado la canción de entrada y hemos visto el día, el mes, el tiempo que hacía en el día de hoy, la estación del año... luego la maestra ha mostrado unas flashcards sobre las habitación de las casas, para que los niños las aprendieran ha adjudicado un gesto a cada habitación para que los relacionaran, como por ejemplo la cocina con el gesto meterse algo a la boca como si estuvieran comiendo.

Más tarde los niños han visto en el ordenador una historia en inglés de un gato y una bruja, la profesora de esta materia les iba preguntando cosas mientras paraba la historia para explicarles lo que iba sucediendo. Finalmente hemos cantando la canción de despedida y se ha terminado la sesión de inglés.

Día 20 de marzo

Relación con los profesores

La relación con los profesores es cada día mejor ya que los voy conociendo mejor y hablo con ellas antes de que suene la alarma de inicio de jornada escolar. Mi profesora trabaja con los niños de forma diferente a como he visto en otras clases, ella trabaja con cuatro o cinco niño y el resto esta jugando, cuando esos cuatro o cinco niños terminan la tarea otros niños dejan de jugar para trabajar la actividad.

Hoy he conocido a una auxiliar de educación infantil que cuando no está la propia educadora infantil, es ella la que la sustituye.

Relación con los alumnos

La relación con los alumnos es bastante buena, en la asamblea han comentado que han tenido una discusión entre varios alumnos y que no la han solucionado así que mañana intentarán jugar sin molestar. Los alumnos de cuatro años aparte de que son muchos más en el aula, son más movidos e impacientes que los alumnos de cinco años, ya que estos se comportan mucho mejor.

Experiencia con el edificio y el material

Hemos utilizado hoy marionetas, cajas de cartón para guardar diversos juguetes,

Relación con los padres

La relación es nula, sólo de saludo.

Bilingüismo

En el día de hoy en inglés con los alumnos de cinco años, hemos continuado la historia de la bruja y el gato y además con unas marionetas hemos cantado una canción relacionada con la historia. Con los alumnos de cuatro años hemos repasado los colores a través de unas flashcards de colores, y cuando la maestra decía que se tenían que levantar los alumnos que llevaran una prenda de un determinado color los alumnos se miraban entre ellos para saber quien tenía ese color, por ejemplo la maestra decía “stand up if you wearing blue”, por tanto los alumnos que llevaran algo azul se tenían que levantar. Luego repasamos los números a través de unos gestos que se trabajaba en forma de la dinámica del circo. Por ejemplo el número seis representaba a un domador de leones, y los alumnos tenían que representar ese gesto.

Día 25 de marzo

Relación con los profesores

En el día de hoy he ido al aula de cinco años B, la profesora de esta clase es muy receptiva y amigable, ya que todo el rato interactuaba entre los alumnos y conmigo, para que de esta forma pudiera dialogar con los estudiantes. Como era el día de la fruta la profesora me ofreció una pera. La maestra me iba comentando los aspectos positivos de la clase en general y algunos negativos en cuanto al comportamiento de los niños. Esta

maestra ha comentado a sus alumnos que yo estaba en la universidad y que iba a ser una maestra, y para ello estaba aprendiendo en este colegio.

La jefa de estudios del colegio me ha preguntado a la hora del recreo, si estaba contenta con las prácticas y si estaba agusto. Por la tarde hemos tenido psicomotricidad y mi profesora me ha dicho que cogiera todos los materiales que íbamos a necesitar para esa sesión. Además después de haber terminado la jornada las maestras tenían reunión de ciclo para hablar sobre la programación y sobre aspectos de los alumnos de los diferentes niveles.

Relación con los alumnos

Con estos alumnos ha habido muy buena relación, excepto con uno de ellos que ha tenido una rabieta y no quería que le ayudara a realizar una ficha de los números ordinales. Una alumna llamada L. está todo el rato pendiente de mí dándome abrazos en cuanto paso por su lado. Los alumnos me han preguntado qué estaba estudiando, yo les he contestado que estaba aprendiendo para ser una maestra.

Por la tarde he ayudado en psicomotricidad a algunos niños que querían encestar con pelotas que no pesaban, porque todo el rato me decían mira como tiro la pelota, a ver si encesto. He ayudado a varios alumnos a atarse los cordones porque no sabían hacerlo ellos. La relación con los alumnos de cuatro años es cada vez más de conocimiento y de confianza ya que conozco sus gustos, lo que les puede molestar, porqué se cabrean...

Experiencia con el edificio y el material

En el aula de cinco años B tienen una pizarra digital, este aspecto es muy notable ya que es la única aula que tiene esta tecnología en clase. Y por lo tanto pueden acceder a un montón de recursos interactivos. El material en cuantos aspectos más generales es el mismo en todas las aulas de infantil. En psicomotricidad hemos utilizado aros, pelotas, pañuelos y colchonetas.

Relación con los padres

Es nula, simplemente de saludo.

Personal del centro

Bilingüismo

Hoy no hemos tenido inglés.

Día 26 de marzo

Relación con los profesores

Hoy por la mañana durante la asamblea la maestra ha tenido que castigar a varios alumnos porque su comportamiento no era el adecuado para escuchar a los compañeros. Luego ha explicado una ficha de lógica-matemática, en la que tenían que rodear grupos de flores de cuatro en cuatro. Le he dicho si podía ponerme con cinco alumnos a ayudarles a realizar la ficha y me ha dicho que prefiere que vigile a los demás cómo juegan.

En el recreo yo y mi profesora hemos cogido una cuerda de saltar y hemos jugado con los niños a ver cuantas vueltas daban. Mi profesora me ha comentado que un alumno llamado N. es demasiado movido no puede parar de levantarse y caminar alrededor de la clase. También me ha comentado que algunos niños llevan un almuerzo que no es adecuado todos los días traerlo, como por ejemplo dulces. Con la maestra de inglés por la tarde hemos hablado de varias cosas, tanto de su vida familiar como del trabajo. Es la profesora que mejor relación tengo en el colegio.

Relación con los alumnos

La relación con los alumnos es muy buena, quieren mi consejo y me preguntan qué edad tengo, si voy a comer a mi casa... algunos de los alumnos se sientan siempre a mi lado en la asamblea. Las dos de clases de cinco años son aún más cariñosos. Dos alumnos me han dicho que sus hermanos al año que viene vendrían a este colegio en infantil. En el recreo en la clase de cuatro años no se ha mostrado ningún incidente en el juego, ni por peleas ni por ningún tipo de suceso.

Una alumna de cinco años en la clase de inglés me ha dicho que su compañero A. tiene un problema, esto ya lo sabía porque tiene autismo, y por tanto todos los alumnos están enterados y le intentan ayudar siempre.

Experiencia con el edificio y el material

La clase de inglés es un aula en la que también los niños acuden después del comedor para echarse la siesta y para algunas actividades con los alumnos con TGD.

Relación con los padres

Personal del centro

Hoy ha venido por sustitución una maestra de AL. Es decir de audición y lenguaje. La verdad que en este colegio tienen grandes profesionales en el ámbito de los niños con problemas ya que los tratan cuidadosamente y en profundidad.

Bilingüismo

En la materia de inglés hemos recordado los personajes de Wilbour the Cat y Winnie the Witch, los alumnos tenían que pintar a Wilbour según como acaba en la historia que vieron. Como por ejemplo el cuerpo de color amarillo, las patas moradas, los bigotes azules, la cola rosa, los ojos verdes y la cabeza roja. Cuando los alumnos han terminado de pintar cada parte del gato los hemos colocado en la pared con el título correspondiente "Wilbour the Cat". Antes que nada hemos realizado la asamblea y les he preguntado el día de la semana, el número de día en el que estábamos, el mes, la temperatura, la estación del año, el tiempo que hacía hoy. Y hemos cantado la canción de bienvenida de los días de la semana.

Día 27 de marzo

Relación con los profesores

Sinceramente la relación con las maestras es bastante buena, dialogamos antes de empezar la jornada de todos los temas que se nos ocurren y hay un buen ambiente entre todas. He comentado a mi profesora de inglés que ella debe ser mi tutora en el aula de las prácticas porque ya que estoy haciendo las prácticas de mención bilingüe ella tiene que valorar la destreza del inglés. Hoy las maestras han comentado en forma general que los alumnos últimamente o ya sea por el tiempo o por otras circunstancias están

muchos más inquietos y movidos, además hacen cosas que antes no hacían como coger todos los juegos de aula y desparramarlos por el suelo.

Relación con los alumnos

La relación con los alumnos es cada día mejor, me cuentan sus anécdotas y sentimientos. Pero también como cualquier niño de infantil se quejan de los otros compañeros.

Experiencia con el edificio y el material

En el aula de inglés hemos utilizado por primera vez la pizarra para escribir los animales que los alumnos iban diciendo.

Relación con los padres

Una madre le ha comentado a la profesora de inglés que porqué había castigado a su hijo, esta le ha respondido que su hijo estaba mal sentado y le ha repetido varias veces que se pusiera bien y no ha hecho caso. Por tanto le ha mandado ponerse de pie, pero el alumno le ha contestado de malas maneras y le ha castigado.

Personal del centro

Bilingüismo

En la tarde de hoy en inglés los alumnos de cinco años han hecho la asamblea, así como el saludo. Luego hemos cantado a modo de recordar la canción de “Wilbour the cat” y “Winnie the witch”. Les hemos puesto en el ordenador la historia que estaba en un powerpoint para que lo vieran de una forma más dinámica y atractiva. Finalmente no hemos podido enseñar otra canción porque no funcionaba internet así que hemos cantado la canción de despedida.

Con los alumnos de cuatro años hemos realizado la asamblea y el saludo. Más tarde hemos recordado los colores preguntado ¿qué color es este? ¿qué colores aparecen en la canción que cantamos?. Luego hemos jugado a las estatuas en la que la maestra ha puesto la canción en inglés de los colores y los alumnos tenían que bailar cantar y moverse a ritmo de la música, una vez que la música paraba los alumnos tenían que quedarse como estatuas. Finalmente la profesora ha enseñado unas flashcards de

animales e iba pronunciando cada animal y los niños tenían que repetir el nombre del animal.

Día 28 de marzo

Relación con los profesores

Con mi maestra de inglés hemos dialogado sobre en qué colegio habíamos estudiado y la sorpresa ha sido que hemos estudiado en el mismo colegio, hemos hablado de los profesores que conocíamos y si siguen dando clase hoy en día en este centro. También me ha comentado que al curso que viene va a llevar a su hija al Colegio y que estaba dudando entre dos colegios, pero que la final ha elegido uno cerca de su hogar. Cuando ha acabado la jornada escolar las maestras han dicho que necesitaban ir al fisioterapeuta porque les dolía mucho la espalda de estar inclinadas y de pie.

Relación con los alumnos

Varios niños me han dicho que les guardara los juguetes cuando bajaran al recreo porque si no se les podían perder. Un niño en la clase de inglés me ha preguntado ¿Sabes inglés? En el recreo varias alumnas y yo hemos jugado a hacer un círculo entre todas y movernos alrededor de él, y para esto teníamos que cantar y bailar.

Personal del centro

Hoy ha venido una auxiliar nueva para la clase de tres años, ya que la auxiliar que va diariamente no podía acudir hoy al Centro.

Bilingüismo

En la materia de inglés los alumnos de cuatro años han aprendido los animales. La maestra ha mostrado unas flashcards con diferentes animales que viven en la jungla, cada vez que enseñaba una imagen de un animal decía su nombre en inglés y los niños repetían el nombre dos veces. Luego a través del cambio de voz de la profesora según como decía los animales, los niños tenían que repetir el animal con ese mismo tono de voz. Consecutivamente la maestra y yo hemos puesto las imágenes de los animales en la pared y cuando los alumnos cerraban los ojos quitábamos dos imágenes y los alumnos

tenían que adivinar que animales habíamos quitado. Finalmente la maestra ha leído el cuento de Helmer the elephant, en el que los alumnos tenían que reconocer los colores y animales que aparecían en el cuento.

Con la clase de cinco años hemos recordado la historia de “Wilbur the cat and the Winnie the witch” y hemos puesto el cuento en la pizarra digital. Por último hemos cantado la canción de los personajes.

Día 1 de abril

Relación con los profesores

Con la maestra de cinco años tengo una relación bastante buena, le pregunto cosas de interés sobre esta profesión y además me cuenta sus anécdotas como profesora en otros colegios y ciudades. También hemos hablado sobre las familias de los alumnos, ya que al ser de diferentes países sus familias tienen costumbres distintas a las nuestras.

Relación con los alumnos

Por la mañana al estar en la clase de cinco años una alumna llamada E. me ha regalado una pulsera hecha de gomas. La relación de esta maestra y sus alumnos es muy buena, ya que es cariñosa y tiene buenas palabras para cada uno de ellos. Un alumno en concreto se muestra siempre muy cariñoso y mimoso conmigo porque viene directo a darme abrazos cada vez que paso por su lado.

La relación entre estos alumnos en general es bastante buena, ya que no hay muchas peleas ni gritos. Sólo puede haber alguna rabieta o enfado. Por la tarde en psicomotricidad dos alumnos se han quedado encerrados en el baño y no querían salir porque se lo estaban pasando bien sin estar con los demás en el pabellón.

Experiencia con el edificio y el material

Hoy en psicomotricidad hemos utilizado cuerdas para que los niños las utilizaran de distintas maneras, también se han utilizado aros que podían atarlos junto con las cuerdas y colchonetas.

Relación con los padres

Los padres de los alumnos se pueden llevar a casa un cuento, pero este debe ser devuelto una semana después, para que así todo los niños puedan leer el máximo número de cuentos. La hermana de un alumno ha preguntado a mi maestra sobre el próximo libro de actividades que deben comprar, mi maestra le ha comentado que lo puede comprar en la librería general o central.

Personal del centro

He ayudado a recortar unas letras que forman una frase sobre el día internacional del autismo a la especialista de este ámbito educativo.

Día 2 de abril

Relación con los profesores

Hoy todas las profesoras de Educación Infantil tenían reunión de ciclo, pero la profesora de tres años ha dicho antes de comenzar la sesión de la tarde que se encontraba bastante mal, y si se podía aplazar la reunión de ciclo para el jueves.

Las demás maestras han estado de acuerdo en esta decisión, por tanto han comprendido la situación de esta maestra y se han puesto en su lugar. La maestra de inglés ha tenido un pequeño percance al sentirse incómoda debido a las gafas que usa porque le molestaban en gran medida.

Relación con los alumnos

Hoy han faltado varios alumnos al colegio debido a que se encuentran enfermos, y en consecuencia ha habido un ambiente de clase mucho más relajado y con ganas de trabajar. Un niño llamado P. intentaba todo el rato permanecer a mi lado, pero yo le decía que tenía que jugar con el resto de alumnos a los rincones. Hoy la maestra ha tenido que regañar a un alumno por quitarle unos cromos a otro alumno sin su permiso, este niño ha empezado a llorar sin consuelo.

Varios niños han comentado entre ellos que ayer vieron el partido de fútbol del Barcelona y el Atl.Madrid y que quedaron empate. Asimismo una alumna me ha comentado que su madre le iba a acompañar al cine a ver una peli que lleva días queriendo ir a verla.

Experiencia con el edificio y el material

Hoy he estado en el aula de Atención al TGD, ya que era el día internacional del autismo. Esta clase está mucho más decorada y con más recursos que el resto puesto que estos alumnos necesitan otras medidas para poder aprender.

Bilingüismo

Con las dos clases que hemos tenido de cinco años, hemos puesto en la pizarra casas típicas de Inglaterra, que a su vez queríamos introducir los distintos lugares/habitaciones que hay en una casa. Como por ejemplo: el garaje, la terraza, el jardín, el hall o entrada, el salón, la cocina, el baño, las habitaciones en las que se duerme. Con gestos y repeticiones que hemos hecho al enseñar los dibujos de estos lugares los alumnos los han aprendido. Además hemos hecho varios juegos en el que “wilbur the cat” tenía que estar según el lugar donde decía la profesora. Para hacerlo un poco más difícil la maestra había hecho variadas tarjetas de colores de Wilbur, el ejemplo que hemos hecho con estas tarjetas es el siguiente:

Orange Wilbur is in the garden.

Pink Wilbur is in the bedroom.

Blue Wilbur is in the bathroom.

White Wilbur is in the kitchen.

Día 3 de abril

Relación con los profesores

Una profesora ha comentado al resto, que el cumple de su suegra es el domingo y que no sabía que regalarle. Las profesoras le han dado ideas y lo más seguro que le compre un estuche de maquillaje y jabones. La profesora de inglés tiene muy buena relación con las profesoras de infantil, ya que tienen un buen ambiente de confianza y simpatía.

Relación con los alumnos

Hoy los alumnos se han mostrado muy nerviosos y movidos por tanto hemos hecho actividades que calmase su comportamiento. Los niños han pintado con ceras verdes las hojas de los arboles que en primavera salen a la luz. Luego han echado barniz para que brillaran y han recortado cada una de ellas. Varios alumnos han necesitado ayuda a la hora de recortar las hojas pero en general ha salido bastante bien.

Bilingüismo

En la clase de inglés con los alumnos cinco años hemos vuelto a repasar las habitaciones de las casas dando ejemplos prácticos y divertidos. Luego hemos hecho un bingo con las flashcards de Wilbur de diferentes colores.

Con los alumnos de cuatro años hemos cantando y bailado varias canciones en inglés, todo ello para que recordaran todas ellas y utilizaran la memoria. Más tarde les he leído el cuento de “Helmer the elephant” y hemos jugado con flashcards de animales salvajes. Yo decía un animal y a su vez pasaba las flashcards muy deprisa hasta que los alumnos dijeran stop al animal que yo había dicho. Luego he colocado en la pared las flashcards de los animales, los alumnos las han observado han cerrado los ojos y le quitado dos de ellas, por tanto tenían que saber qué dos animales había quitado.

Día 4 de abril

Relación con los profesores

Hoy era la despedida de soltera de una profesora, y no sabía que le iban a hacer de sorpresa sus amigas, pero se ha llevado al colegio la maleta porque le iban a llevar fuera de Zaragoza. También ha comentado que en la luna de miel se iba a ir a New York

durante una semana. Otra profesora ha dicho que sus alumnos en el día de hoy no se enteraban de nada y no tenían intención de prestar atención.

Le he dicho a mi profesora que quería colocar las hojas de primavera que hicieron los niños ayer en la pared, y las he puesto alrededor de las ramas de un árbol. De esta forma queda un árbol decorado con hojas verdes de primavera. Mi profesora de inglés me ha dicho que ella ha estado en varias ciudades de Irlanda, porque le he comentado que este verano había estado en Dublín pero también hacia excursiones a otras ciudades los fines de semana. Hemos compartido la opinión de que no nos ha gustado Dublín.

Relación con los alumnos

Tengo una relación con los alumnos bastante buena, puede pedirles que recojan algún papel del suelo o plastilina y lo hacen sin rechistar ni mostrar reproches. Por lo tanto ya tienen un efecto de obediencia en mí. También he de decir que alguno de los niños sí que le cuesta acatar las órdenes porque pienso que en su casa no le exigen nada.

Experiencia con el edificio y el material

La maestra de inglés ha necesitado una orientación espacial para poner las mesas y sillas que los niños necesitaban para colorear la ficha de Helmer. Ha necesitado además sillas y un banco para colocar a varios alumnos.

Bilingüismo

Con el grupo de cuatro años, hemos vuelto a leer el cuento de “Helmer the elephant” ya que era importante recordarlo porque un alumno no pudo venir a clase el día anterior y además íbamos a hacer una ficha de Helmer consecutivamente. La profesora colocó las mesas del aula de inglés de forma distinta para que los alumnos pudieran sentarse para hacer la ficha.

La ficha que tenían que hacer los alumnos representaba a Helmer, el cual lo tenían que pintar con diferentes colores para que mostrara tal cual este especial elefante.

Con el otro grupo de cinco años repasamos las habitaciones de la casa e hicimos un juego igual que el anterior día con el otro grupo. Los niños tenían que colocar según lo que decía la profesora y yo a Wilbur en el lugar correspondiente. Por ejemplo decíamos:

pink Wilbur is in the garden. Finalmente hicimos un bingo en el que los alumnos tenían cuatro tarjetas de Wilbur de diferentes colores y según lo que mostrábamos con unas flashcards iban poniendo boca abajo los colores. Cuando un alumno tenía todas sus tarjetas boca abajo decía bingo, y ganaba el juego.

Día 8 de abril

Relación con los profesores

La relación con la profesora de la clase A. de cinco años ha sido correcta. Esta es un poco callada y reservada en sus asuntos y apenas hemos hablado. Las profesoras de cinco años se van a reunir para realizar un cuadro sobre los alimentos ya que dentro de dos semanas es la semana cultural. Las maestras de tres y cuatro años se han reunido esta tarde para la realización de otro cuadro que representaba a un hombre hecho con diversas frutas y vegetales, les he ayudado a realizarlo con un proyector que calcábamos en un papel la silueta de este cuadro. Estas dos profesoras tiene un buen trato han estado hablado de varios alumnos de su clase y de otros alumnos que ya no están en el colegio. También han empezado a dialogar sobre cómo podían hacer el cuadro y con qué tipo de frutas y verduras.

Relación con los alumnos

Por la mañana he estado con los alumnos de cinco años A. Estos alumnos son mucho más cariñosos que los alumnos de cuatro años. En general el comportamiento de su profesora es muy bueno aunque desde mi punto de vista es un poco frío. Se mantiene un ambiente de clase positivo donde el compañerismo está en primer orden. Entre los alumnos se regalan pulseras hechas por ellos y preguntan si les gustan como las hacen, incluso en el recreo hacen pulseras de goma.

En psicomotricidad varios alumnos han llorado porque otros compañeros les han dado fuerte con la pelota. Al hacer la fila también se producen enfrentamientos ya que normalmente son unos cuantos alumnos los que se adelantan a otros compañeros.

Personal del centro

La auxiliar de Educación Infantil que viene de vez en cuando al aula de tres años nos ha contado que en semana santa va a ir a Italia a realizar un curso a niños sobre inteligencia emocional ya que ellas y sus dos hermanas hicieron un libro que hablaba sobre este tema. Para ello está haciendo 125 láminas de un niño o niña que lo representa como las emociones.

Día 9 de abril

Debido a una tutoría no he podido ir al colegio por la mañana. Así que solo voy a explicar la sesión de tarde en la materia de inglés.

Bilingüismo

En la clase de hoy con los alumnos de cinco años hemos recordado las partes de la casa, además hemos preguntado en qué partes de la casa puede estar un sofá, una bañera, un armario... posteriormente han ido diciendo los objetos y muebles que aparecía en cada habitación, por ejemplo: en el salón hay un sofá, un sillón, una mesa, sillas, una televisión, lámparas, una alfombra...

Por último hemos recordado la historia de Winnie the witch and the Wilbur the cat, ya que era el último día de este pequeño proyecto.

Día 10 de abril

Relación con los profesores

La relación que se establece entre mi profesora y los padres es cordial puesto que si ocurre algún suceso de interés por ambas partes se comenta rápidamente en la fila antes de subir a clase. Mi profesora de inglés me ha comentado que al desarrollar las actividades en el aula, una canción en concreto debo de tratarla más en profundidad y repetirla poco a poco. Por lo demás bastante bien en las demás actividades.

Relación con los alumnos

En la hora del recreo varios alumnos se acercan a mí para que les lea un cuento después de haber almorzado. También me piden que les abra el almuerzo si ellos no pueden. He ayudado a un alumno a dibujar el tallo de una flor y dibujar sus hojas.

Relación con los padres

Un niño se encontraba mal porque le dolía la tripa y ha empezado a llorar. La maestra ha tenido que salir afuera a llamar a los padres del niño, pero estos no respondían al teléfono, consecuentemente el niño se ha hecho un poco caca y la maestra ha tenido que cambiarle de ropa. A la hora de la salida cuando venían a recogerle la profesora ha explicado este incidente a la madre del niño, y le ha dicho que no se había enterado de las llamadas.

Bilingüismo

Hoy en la clase de inglés de cinco años he dado yo la clase con actividades hechas por mí. Una trataba de los diferentes instrumentos musicales y la siguiente de las preposiciones in, on, under, by. Finalmente la maestra como modo de acabar la sesión ha hecho una actividad en la que los niños tenían que levantarse y bailar según el color de ropa que llevaran, si la maestra decía wearing blue color los alumnos con este color se levantaban y bailaban.

Con los alumnos de cuatro años también he dado yo la clase con actividades de mi cosecha, les he explicado las partes del cuerpo con una muñeca a la que tenían que poner la cabeza, las piernas, los brazos, el tronco... luego hemos cantado y bailado canciones relacionadas con las partes del cuerpo.

Día 11 de abril

Relación con los profesores

Las profesoras y yo hemos comentado que esta semana los niños están mucho más inquietos y cansados que de costumbre, además de que se han producido varias bajas en los alumnos al no acudir varios de ellos a clase por causa de enfermedad, ya que es un

periodo de virus entre ellos. También he podido ver como las profesoras discutían sobre asuntos de actualidad en el que cada una tenía una opinión distinta.

En la hora del recreo he ido con otra maestra a la sala de profesores porque un profesor de primaria había dejado un aperitivo por su cumpleaños. Ahí hemos dialogado con otras dos profesoras sobre una de ellas porque mañana sábado tenía boda de su hermana, y había preparado todos los detalles para este acontecimiento.

Relación con los alumnos

Una niña se ha encontrado bastante mal y la maestra ha llamado a su familia para que vinieran a recogerla, no paraba de llorar a causa de un dolor de tripa, desde mi punto de vista puede ser por el hecho de tomar alimentos caducados desde hace varios meses, puesto que he visto los almuerzos de esta alumna y la fecha de caducidad estaba desde hace varios meses.

Los alumnos se han despedido de mí en la última clase puesto que comenzaban las vacaciones de semana santa.

Bilingüismo

En la primera clase con los alumnos de cuatro años, he vuelto a recordar la sesión anterior en la que he explicado las partes del cuerpo con un pequeño puzle de una muñeca y luego hemos cantado y bailado dos canciones. Posteriormente la maestra ha explicado el baile de una canción y luego la hemos puesto en práctica cantándola y bailándola. La canción se llamaba “hokey pokey”.

Con los alumnos de cinco años B hemos hecho las actividades que hice con el otro grupo. Una actividad de vocabulario de los instrumentos musicales en la que le preguntaba inicialmente que instrumentos conocían, luego enseñaba con las imágenes el vocabulario y preguntaba además como se tocaba ese instrumento específico. Luego he puesto en el suelo varias imágenes de los instrumentos y he ido llamado a algunos alumnos para que cogieran la imagen que yo iba diciendo.

Más tarde hemos hecho otra actividad de las preposiciones en inglés, on, in, under, by. En este caso he explicado con tarjetas cada preposición y luego hemos visto un video de una canción sobre este tema. Luego hemos realizado de forma practica un

juego sobre colocar unas tarjetas según la preposición que iba diciendo. Por ejemplo: pon la manzana debajo de la caja. Put the Apple under the box.

24 de abril

Relación con los profesores

Las profesoras de infantil me han preguntado cuál era mi último día de prácticas, yo les he comentado que el día 30 de este mes. Además me han dicho que tenía que tener ilusión al acabar ya este año, aunque hubiera hecho un año más por el cambio que ha habido con el plan Bolonia. Una maestra antes de iniciar el horario de tarde ha comentado que se le ha mojado toda la ropa tendida en casa, mientras ella se estaba duchando al mediodía.

Mi maestra me ha confesado que la mayoría de los alumnos de clase tienen bastantes dificultades para pagar la casa en la que viven, y alimentar a los miembros de su familia. Incluso les pagan asociaciones como caritas o cruz roja la vivienda y les dan alimentos y ropa para sobrevivir.

Experiencia con el edificio y el material

Hoy hemos utilizado material como instrumentos musicales, para la materia de música. También distintos tipos de sintonías y melodías referentes a música infantil que los alumnos tenían que seguir el ritmo. Finalmente en horario extraescolar la maestra y yo hemos utilizado cartulina y lana para hacer unas medallas a los alumnos en la semana cultural.

Relación con los padres

Mi profesora ha querido hablar con la madre de un alumno, pero esta tenía prisa y no ha podido comentarle que su hijo necesita apoyo, porque tiene retraso madurativo. También en la jornada de tarde una madre le ha dicho a mi profesora que ya le faltaba poco para dar a luz a su bebé, en este caso su tercer hijo.

28 de abril

Relación con los profesores

Las profesoras de Infantil y yo nos hemos reunido al mediodía para ir a comprar al supermercado todos los alimentos y materiales necesarios para hacer una macedonia. La relación con las profesoras a la hora de ponernos de acuerdo con el dinero y los materiales a comprar ha sido bastante positiva, mientras unas buscaban frutas otras buscaban tarros para colocar la fruta.

Relación con los alumnos

En el día de hoy por la mañana los alumnos han pintado en el aula diversas frutas, verduras y hortalizas para representar el retrato de una persona. Esto viene dado por un famoso pintor llamado Arcimboldo que pintaba las caras de las personas con diferentes vegetales. Después han jugado a los rincones y hemos ido al recreo. A continuación los niños han almorzado y han seguido pintando frutas y verduras.

Por la tarde a todos los alumnos les ha encantado la macedonia, puesto que no han dejado nada y querían repetir otra vez. Los alumnos nos han hecho caso en todo momento a la hora de realizar todo el procedimiento.

Experiencia con el edificio y el material

Hemos comprado hoy diversos materiales que son necesarios para hacer una macedonia, como por ejemplo cuchillos de plástico para cortar la fruta, servilletas, platos de plástico...

29 de abril

Relación con los profesores

Hoy los profesores han hablado sobre lo mal que están puesta este año las vacaciones, y los puentes que ha habido en tan corto periodo de tiempo. Además una profesora de cinco años ha dicho que este sábado pasado había sido la boda de su

hermana y salido todo perfecto, me ha enseñado las uñas de porcelana que se había hecho.

Relación con los alumnos

Hoy he estado en el aula de cinco años B. Los alumnos han realizado una ficha de lógica-matemática y después han dibujado lo que más les gustó del taller de macedonia. Algunos alumnos han compartido su almuerzo con otros niños, porque estos tenían poca cantidad de comida. Luego han jugado a los rincones según el que les tocara en ese momento. Por la tarde con los alumnos de cuatro años en la materia de psicomotricidad han hecho un circuito en el que tenían que andar sobre un banco de madera, pasar por debajo de unas sillas, andar en zigzag por unos aros y finalmente hacer una voltereta. Luego han tenido tiempo de jugar libremente. Varios niños se quejaron de otros, puesto que les molestaban a la hora de jugar.