



Universidad
Zaragoza



*La Educación Física
en los sistemas educativos
noruego y aragonés*

Trabajo de Fin de Grado

Universidad de Zaragoza
Facultad de Educación
Grado de Maestro en E. Primaria
Cuarto Curso
Año 2013-2014
Director: Rafael Gericó Lizalde
Autor: Jonathan Sus Sanjuán

ÍNDICE

CAPÍTULO 1. PRESENTACIÓN DEL TRABAJO	4
1.1.- Resumen.....	4
1.2.- Introducción y justificación.....	5
1.3.- Marco teórico.....	5
1.4.- Objetivos	6
1.5.- Metodología.....	6
CAPÍTULO 2. DESARROLLO DEL TRABAJO	7
2.1.- La estructura de los sistemas educativos noruego y aragonés.....	7
2.1.1.- Período de escolarización.....	7
2.1.2.- Estructura del currículum de educación	8
2.1.3.- Áreas de conocimiento	10
2.1.4.- Competencias básicas.....	10
2.1.5.- Calendario escolar.....	11
2.1.6.- Horarios.....	12
2.1.7.- Objetivos generales de etapa	15
2.1.8.- Otros elementos destacables del currículum	18
2.2.- El área de Educación Física en los sistemas educativos noruego y aragonés..	20
2.2.1.- Presentación del área de Educación Física	20
2.2.2.- Estructura del área de Educación Física.....	21
2.2.3.- Contribución del área al desarrollo de las competencias básicas	22
2.2.4.- Objetivos generales del área de Educación Física.....	23
2.2.5.- Contenidos del área de Educación Física	26
2.2.6.- Evaluación del área de Educación Física	35
2.2.7.- Metodología y planificación en el área de Educación Física	37
CAPÍTULO 3. DISCUSIÓN.....	41

CAPÍTULO 1. PRESENTACIÓN DEL TRABAJO

1.1.- RESUMEN

Resumen:

La Educación Física es un área de conocimiento fundamental para el desarrollo íntegro del alumnado. Sin embargo, no todos los sistemas educativos la imparten de la misma manera. Este trabajo de fin de grado lleva a cabo un análisis comparativo de la Educación Física en los sistemas educativos de Noruega y de Aragón.

Para ello, se analiza de forma general todo el sistema educativo, tanto en Noruega como en Aragón, comparando elementos como el calendario escolar, los horarios, los períodos de escolarización, las competencias básicas... y una vez analizado, se centra en el área de Educación Física en ambos sistemas educativos, comparando todos los elementos que componen dicha área: estructura, competencias básicas, objetivos de área, contenidos, evaluación, metodología y planificación.

Palabras clave: Educación Física, sistemas educativos, análisis comparativo, Noruega, Aragón.

Abstract:

Physical Education is an essential area of knowledge to contribute to the complete development of the students. Nevertheless, not all the educational systems teach it the same way. This degree final project makes a comparative analysis of the Physical Education area in the educational systems of Norway and Aragón.

In order to do this, both educational systems Norway and Aragón are analysed in a general way, comparing elements such as the school calendar, the timetables, the period of compulsory schooling, the basic proficiencies... and once this is analysed, it's focused on the Physical Education area in both educational systems, comparing all the elements that constitute this area: structure, basic proficiencies, area aims, contents, assessment, methodology and programming.

Key words: Physical Education, educational systems, comparative analysis, Norway, Aragón.

1.2.- INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

Debido a mi estancia anual como estudiante Erasmus en Halden, Noruega, este trabajo de fin de grado presenta un análisis comparativo del área de Educación Física en los sistemas educativos noruego y aragonés. De esta manera, el trabajo de fin de grado se titula “la Educación Física en los sistemas educativos noruego y aragonés”.

Es un tema realmente interesante y del que se pueden extraer conclusiones muy positivas de ambos sistemas educativos, de manera que, en un futuro, se puedan tomar los elementos más fuertes de cada uno de ellos para ser más competentes como maestros.

De esta manera, el trabajo de fin de grado se estructura en dos grandes bloques: En primer lugar, se trata de analizar ambos sistemas educativos, noruego y aragonés, comparando elementos de ambos currículos educativos, como el calendario escolar, los horarios, el período de escolarización, las competencias básicas, los objetivos de etapa, las áreas del conocimiento... En segundo lugar, se trata de profundizar en el área de Educación Física, comparando todos sus elementos: estructura, objetivos, contenidos, competencias, evaluación, metodología, organización...

Finalmente, se muestran las conclusiones más relevantes de todo este análisis, para demostrar que el sistema educativo aragonés en general, y el área de Educación Física en particular, están a la altura de otros sistemas educativos europeos, como el noruego, considerado uno de los mejores de Europa.

1.3.- MARCO TEÓRICO

El marco teórico utilizado para la elaboración del trabajo de fin de grado ha sido, por un lado, el currículum nacional noruego de educación y, por el otro, el currículum autonómico aragonés de educación.

El currículum nacional noruego de educación (2006), llamado “*Curriculum Nacional de la Promoción del Conocimiento*”, abarca todo el territorio noruego, aunque existe un currículum paralelo a éste, el “*Curriculum Sami*”, que asegura que los alumnos que viven en Laponia, una zona peculiar situada al norte de Noruega, reciben una educación que preserva y desarrolla la lengua y la cultura laponia. Además, también se ha utilizado en algunos apartados del proyecto el currículum nacional noruego anterior (1997), para realizar una comparación entre ambos.

El currículum aragonés de educación (2007), denominado “*Orden de 9 de mayo de 2007, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad autónoma de Aragón*”, abarca todo el territorio aragonés y asegura la

educación a todos los alumnos de la comunidad autónoma de Aragón. No obstante, es necesario indicar que no se ha tenido en cuenta el nuevo currículum español de Educación Primaria (2014), porque se comenzará a aplicar a partir del próximo curso escolar y porque abarca todo el territorio español.

1.4.- OBJETIVOS

Los objetivos que se pretenden alcanzar con este trabajo de fin de grado son:

- Comparar los sistemas educativos noruego y aragonés en todos sus elementos: período de escolarización, estructura, áreas de conocimiento, competencias básicas, calendario escolar, horarios y objetivos generales de etapa.
- Comparar la Educación Física en los sistemas educativos noruego y aragonés, analizando todos sus elementos: estructura, desarrollo de las competencias básicas, objetivos generales, contenidos específicos, evaluación, metodología y planificación.
- Extraer conclusiones de todos los elementos anteriores para poder aplicar los puntos fuertes de cada sistema educativo en una futura profesión docente.

1.5.- METODOLOGÍA

La metodología que se ha utilizado en la elaboración del trabajo de fin de grado ha consistido en las siguientes fases:

1. Análisis de los textos oficiales de ambos sistemas educativos.
2. Comparación de los elementos de ambos sistemas educativos y del área de Educación Física en ambos sistemas educativos.
3. Entrevistas con profesores de ambos sistemas educativos.
4. Discusión de los resultados obtenidos.
5. Conclusiones finales.

Para el seguimiento del trabajo de fin de grado, se han ido realizando tutorías con el profesor-tutor vía e-mail, en las que se resolvían las dudas que iban surgiendo a lo largo de todo el proceso.

CAPÍTULO 2. DESARROLLO DEL TRABAJO

2.1.- LA ESTRUCTURA DE LOS SISTEMAS EDUCATIVOS NORUEGO Y ARAGONÉS

Este apartado trata de realizar una comparación entre los sistemas educativos noruego y aragonés, desarrollando diferentes apartados como:

- El período de escolarización.
- La estructura del currículum de educación.
- Las áreas de conocimiento.
- Las competencias básicas.
- El calendario escolar.
- Los horarios.
- Los objetivos generales de etapa.
- Otros elementos destacables del currículum.

2.1.1.- PERÍODO DE ESCOLARIZACIÓN

En ambos sistemas educativos, la escolarización básica es de carácter obligatorio y gratuito, comienza a los 6 años de edad y finaliza a los 16 años de edad.

En la siguiente tabla, se muestra la organización de la escolarización básica en ambos sistemas educativos.

Período de escolarización	
Noruega	Aragón
<p>Educación Primaria (6-13 años)</p> <ul style="list-style-type: none">- 1º, 2º, 3º y 4º grado (6-10 años).- 5º, 6º y 7º grado (10-13 años). <p>Educación Secundaria (13-16 años)</p> <ul style="list-style-type: none">- 8º, 9º y 10º grado (13-16 años).	<p>Educación Primaria (6-12 años)</p> <ul style="list-style-type: none">- 1º ciclo (6-8 años).- 2º ciclo (8-10 años).- 3º ciclo (10-12 años). <p>Educación Secundaria (12-16 años)</p> <ul style="list-style-type: none">- 1º ciclo (12-14 años).- 2º ciclo (14-16 años).
<p>¹ Alumnos escolarizados en la escuela pública: 95.3%</p> <p>Alumnos escolarizados en la escuela privada: 4.7%</p>	<p>² Alumnos escolarizados en la escuela pública: 68.2%</p> <p>Alumnos escolarizados en la escuela concertada: 25.1%</p> <p>Alumnos escolarizados en la escuela privada: 6.7%</p>

¹ Norwegian Ministry of Education and Research

² Heraldo de Aragón

2.1.2.- ESTRUCTURA DEL CURRÍCULUM DE EDUCACIÓN

La estructura del currículum de educación difiere bastante del sistema educativo noruego al sistema educativo aragonés.

En la siguiente tabla, se muestra la estructura de ambos currículum de educación.

Currículum de educación	
Noruega	Aragón
³ Curriculum Nacional de la Promoción del Conocimiento Instaurado en el año 2006	⁴ Curriculum aragonés de educación Instaurado en el año 2007
Incluye tanto Educación Primaria como Secundaria	Diferentes currículum para Primaria y Secundaria
<p>Aparece dividido en varios documentos:</p> <p>1. Ley de Educación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos y ámbito de la educación. - Educación Primaria y Secundaria. - Educación Especial. - Educación Sami. - Transporte y alojamiento. - Organización de la enseñanza. - Equipamiento, libros de texto, instalaciones. - Personal de la escuela. - ... <p>2. Currículum común.</p> <p>3. Infraestructura de calidad.</p> <p>4. Competencias básicas.</p> <p>5. Áreas de Educación Primaria.</p> <p>Cada asignatura se estructura en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos/propósito de la asignatura. - Distribución bloques de contenidos por grados. - Explicación de los bloques de contenidos. - Contribución del área al desarrollo de las competencias básicas. - Objetivos a alcanzar tras superar 4º grado. - Objetivos a alcanzar tras superar 7º grado. - Distribución horaria de la asignatura. <p>6. Distribución horaria por asignatura.</p>	<p>Se presenta en un único documento:</p> <p>I. Disposiciones generales.</p> <p>II. Ordenación del currículum.</p> <p>III. Evaluación y promoción.</p> <p>IV. Atención a la diversidad, orientación y tutoría.</p> <p>V. Autonomía pedagógica de los centros.</p> <p>Disposiciones adicionales.</p> <p>Disposiciones transitorias.</p> <p>Disposiciones finales.</p> <p>Anexo I. Competencias básicas.</p> <p>Anexo II. Áreas de Educación Primaria.</p> <p>Cada asignatura se estructura en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducción. - Presentación de los bloques de contenidos. - Contribución del área al desarrollo de las competencias básicas. - Objetivos generales de área. - Contenidos (estructurados en bloques y ciclos). - Criterios de evaluación (estructurados en ciclos). - Orientaciones didácticas. <p>Anexo III-A. Distribución horaria semanal (25 horas)</p> <p>Anexo III-B. Distribución horaria semanal (25 horas)</p>

³ Norwegian Ministry of Education and Research

⁴ Orden de 9 de mayo de 2007, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte.

La ley de educación noruega tiene una estructura similar a los cinco primeros apartados del currículum aragonés de educación. Aunque hay elementos propios de cada currículum educativo, ambos presentan los aspectos fundamentales del sistema de educación, como objetivos de la educación, principios, fines, evaluación, horarios, calendario escolar, atención a la diversidad...

El documento *Infraestructura de calidad* es un breve resumen de la Ley de Educación noruega, pero que no aporta nada nuevo a dicha ley.

Por otro lado, el *Curriculum común* es un documento más extenso que hace especial hincapié en la importancia de la educación en el ser humano a lo largo de su vida, presentando diferentes facetas del mismo, por ejemplo, el ser humano espiritual, creativo, trabajador, libremente educado, social, preocupado por el medio ambiente e integrado en la sociedad. Este documento está tomado del currículum anterior (1997), y no aporta ningún elemento pedagógico ni organizativo nuevo, sino que simplemente presenta lo fundamental que es la educación en el ser humano.

Además, ambos currículum presentan sus propias competencias básicas, tanto de forma general como en cada una de las áreas del conocimiento (apartado 2.1.4.), así como una distribución horaria de las asignaturas (apartado 2.1.5.).

En cuanto a la forma de presentar las áreas del conocimiento, existen semejanzas y diferencias en ambos currículum.

Estructura de las áreas de Educación Primaria - SEMEJANZAS	
Noruega	Aragón
- Objetivos/propósito de la asignatura.	- Objetivos generales de área.
- Desarrollo de las competencias básicas.	- Desarrollo de las competencias básicas.
- Explicación de los bloques de contenidos.	- Presentación de los bloques de contenidos.

Estructura de las áreas de Educación Primaria - DIFERENCIAS	
Noruega	Aragón
- Distribución de los bloques de contenidos por grados. - Objetivos a alcanzar tras superar 4º grado. - Objetivos a alcanzar tras superar 7º grado. - Distribución horaria de la asignatura.	- Introducción. - Contenidos (estructurados en bloques y ciclos). - Criterios de evaluación (estructurados en ciclos). - Orientaciones didácticas.

2.1.3.- ÁREAS DE CONOCIMIENTO

Las áreas de conocimiento que se desarrollan en ambos sistemas educativos son las siguientes:

Áreas de conocimiento de Educación Primaria	
Noruega	Aragón
Áreas comunes: <ul style="list-style-type: none">- Matemáticas- Lengua noruega- Lengua extranjera: inglés- Educación Física- Ciencias naturales- Ciencias sociales- Artes y manualidades- Música Áreas diferentes: <ul style="list-style-type: none">- Religión, filosofías de vida y ética- Alimentación y salud	Áreas comunes: <ul style="list-style-type: none">- Matemáticas.- Lengua castellana y literatura- Lengua extranjera (normalmente inglés)- Educación Física- Conocimiento del medio natural, social y cultural- Educación Artística Áreas diferentes: <ul style="list-style-type: none">- Educación para la ciudadanía y los derechos humanos (6º curso)

Lo que más llama la atención es que la asignatura de *Religión, filosofías de vida y ética* sea de carácter obligatorio en todas las escuelas públicas de Noruega.

2.1.4.- COMPETENCIAS BÁSICAS

Las competencias básicas que se tratan de desarrollar por medio de las áreas del conocimiento en ambos sistemas educativos son las siguientes:

Competencias básicas	
Noruega	Aragón
<ul style="list-style-type: none">- Compresión lectora.- Expresión y compresión oral.- Expresión escrita.- Cálculo.- Nuevas tecnologías.	<ul style="list-style-type: none">- Competencia en comunicación lingüística.- Competencia matemática.- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.- Tratamiento de la información y competencia digital.- Competencia social y ciudadana.- Competencia cultural y artística.- Competencia para aprender a aprender.- Autonomía e iniciativa personal.

Es destacable que el currículum aragonés de educación trata de desarrollar ocho competencias diferentes mientras que el currículum noruego sólo desarrolla tres, pues las tres primeras competencias se podrían agrupar en una, la competencia lingüística.

2.1.5.- CALENDARIO ESCOLAR.

El calendario escolar también difiere mucho de un sistema educativo al otro.

Calendario escolar	
Noruega	Aragón (Días Festivos de Zaragoza)
<p>Organizado en dos semestres:</p> <p>1. De mediados de agosto a mediados de diciembre. (19 de agosto 2013 - 20 de diciembre 2013)</p> <p>Compuesto por 18 semanas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 17 semanas lectivas. - 1 semana de vacaciones. Vacaciones de otoño, del 30 de septiembre al 6 de octubre de 2013. - 1 día festivo. Día del padre - 10 de noviembre. <p>2. De principios de enero a mediados de junio. (6 de enero 2014 - 20 de junio de 2014)</p> <p>Está compuesto por 24 semanas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 22 semanas lectivas. - 2 semanas de vacaciones: <ul style="list-style-type: none"> - Vacaciones de primavera, del 17 al 23 de febrero de 2014. - Vacaciones de Semana Santa, del 14 al 21 de abril de 2014. - 4 días festivos: <ul style="list-style-type: none"> - Día del trabajador - 1 de mayo. - Día de la Constitución - 17 de mayo. - Día de la Ascensión - 29 de mayo (2014). - Lunes de Pentecostés - 9 de junio (2014). 	<p>Organizado en tres trimestres:</p> <p>1. De principios de septiembre a mediados de diciembre. (11 de septiembre 2013 - 20 de diciembre 2013)</p> <p>Compuesto por 14 semanas lectivas y 5 días festivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Puente del Pilar - 10 y 11 de octubre de 2013. - Todos los Santos - 1 de noviembre. - Puente de la Constitución - 6 y 9 de diciembre. <p>2. De principios de enero hasta Semana Santa. (6 de enero 2014 - 11 de abril 2014)</p> <p>Compuesto por 14 semanas lectivas y 3 días festivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Epifanía del Señor - 6 de enero. - San Valero - 29 de enero. - Cincomarzada - 5 de marzo. <p>3. Desde Semana Santa a finales de junio. (22 de abril 2014 - 20 de junio 2014)</p> <p>Compuesto por 9 semanas lectivas y 4 días festivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Puente de San Jorge - 22 y 23 de abril (2014). - Puente del trabajador - 1 y 2 de mayo (2014).
<p>Total de semanas lectivas: 39 semanas</p> <p>Total de días festivos: 5 días</p>	<p>Total de semanas lectivas: 37 semanas</p> <p>Total de días festivos: 12 días</p>

Lo más destacable de ambos calendarios escolares es:

- La diferencia de organización en semestres o trimestres.
- Lo pronto que comienza el calendario escolar en Noruega, siendo que termina al mismo tiempo que el calendario aragonés.
- Las dos semanas de vacaciones (otoño y primavera) que presenta el calendario noruego dentro de los mismos semestres en comparación con la gran cantidad de días festivos que tiene el calendario escolar aragonés.

2.1.6. HORARIOS

En cuanto a los horarios, es imposible realizar una comparación paralela de ambos sistemas educativos, ya que el sistema educativo noruego presenta una flexibilidad muchísimo mayor que el aragonés a la hora de decidir la cantidad de horas a impartir en cada asignatura.

En Noruega, cada colegio tiene la libertad de elaborar su horario propio, eligiendo el número de horas que se van a impartir en cada grado por asignatura. Simplemente, **los colegios tienen que cumplir un número mínimo de horas por asignatura y año para todos los grados**, como se muestra en la siguiente tabla:

Distribución horaria ANUAL por área de conocimiento y grados - NORUEGA				
Áreas de conocimiento	1º a 4º grado	5º a 7º grado	1º a 7º grado	Porcentaje
Religión, filosofías de vida y ética	-	-	427	8.16%
Lengua noruega	931	441	1372	26.22%
Matemáticas	560	328	888	16.97%
Lengua extranjera: inglés	138	228	366	6.99%
Ciencias naturales	-	-	328	6.27%
Ciencias sociales	-	-	385	7.36%
Educación Física	-	-	478	9.14%
Artes y manualidades	-	-	477	9.11%
Música	-	-	285	5.44%
Alimentación y salud	-	-	114	2.17%
Tiempo flexible	-	-	38	0.72%
Actividad física	0	76	76	1.45%
TOTAL HORAS ANUALES	5234			100%

Los grados 5º, 6º y 7º tienen un área complementaria al área de *Educación Física*, llamada *Actividad Física*, para complementar las horas de E. Física. Sin embargo, no es una asignatura como tal, y se imparte menos de una hora semanal en cada grado. No se desarrollan contenidos del área de E. Física, sino que realizan diferentes juegos y actividades en el exterior.

No se puede generalizar el número de horas semanales por asignatura que deben impartirse en cada grado debido a la flexibilidad de horarios. Dicha flexibilidad se hace notar en los horarios de dos colegios noruegos diferentes:

Horario diario			
Colegio A		Colegio B	
08:50 - 09:35	Clase de 45 minutos	08:30 - 09:30	Clase de 60 minutos
09:35 - 10:20	Clase de 45 minutos	09:30 - 09:45	Descanso de 15 minutos
10:20 - 10:35	Descanso de 15 minutos	09:45 - 10:45	Clase de 60 minutos
10:35 - 11:15	Clase de 40 minutos	10:45 - 11:30	Pausa para comer de 45 minutos
11:15 - 12:00	Pausa para comer de 45 minutos	11:30 - 12:30	Clase de 60 minutos
12:00 - 12:45	Clase de 45 minutos	12:30 - 12:45	Descanso de 15 minutos
12:45 - 12:55	Descanso de 10 minutos	12:45 - 13:45	Clase de 60 minutos
12:55 - 13:40	Clase de 45 minutos		
13:40 - 14:25	Clase de 45 minutos		
Total de tiempo de clase: 4 horas 25 minutos		Total de tiempo de clase: 4 horas	
Total de tiempo de descanso: 1 hora 10 minutos		Total de tiempo de descanso: 1 hora 15 minutos	
Total de tiempo en la escuela: 5 horas 35 minutos		Total de tiempo en la escuela: 5 horas 15 minutos	

Como se observa en la tabla anterior, cada grado tiene al día unas cuatro horas y cuarto de clase, lo que supone entre unas 20 y 23 horas a la semana, pero no es un número exacto como el que presenta el currículum aragonés de educación, por lo que no es posible calcular el número exacto de horas por asignatura y semana.

De esta manera, cada colegio decide el número de horas a impartir en cada área de conocimiento teniendo en cuenta las necesidades de los alumnos y de la escuela. Sin embargo, como se puede apreciar en los porcentajes de horas por asignatura de la tabla de la página anterior, las asignaturas predominantes son lengua, matemáticas y ciencias, tanto sociales como naturales, por lo que las áreas más importantes reciben mayor número de horas a la semana, como en el currículum aragonés de educación.

Por otro lado, los colegios aragoneses tienen menor libertad que los noruegos a la hora de distribuir las horas semanales que se imparten en cada área de conocimiento, como se puede observar en la siguiente tabla:

Distribución horaria SEMANAL por áreas y ciclos - ARAGÓN			
Áreas de conocimiento	1º ciclo	2º ciclo	3º ciclo
Conocimiento del medio natural, social y cultural	8	8	8
Educación Artística	6	5	4
Educación Física	6	5	4.5
Educación para la ciudadanía y los derechos humanos (1)	-	-	1.5
Lengua castellana y literatura	10	10	10
Lengua extranjera	4	6	6
2ª Lengua extranjera (2)	-	-	(3)
Matemáticas	8	8	8
Religión / Atención educativa	3	3	3
Recreo	5	5	5
TOTAL HORAS SEMANALES	50	50	50

(1) El área de Educación para la ciudadanía deberá ser impartida en 6º curso de Educación Primaria.

(2) Los centros que imparten 2ª lengua extranjera dedicarán tres horas en el tercer ciclo. Deberán modificar el horario de Conocimiento del medio natural, social y cultural y Lengua castellana y literatura a esta circunstancia

Sin embargo, el currículum aragonés en su anexo III-B presenta otra forma más flexible de distribuir las horas semanales de cada área de conocimiento:

Distribución horaria SEMANAL por áreas y ciclos - ARAGÓN			
Áreas de conocimiento	1º ciclo	2º ciclo	3º ciclo
Conocimiento del medio natural, social y cultural	5	5	4
Educación Artística	3	3	3
Educación Física	3	3	3
Educación para la ciudadanía y los derechos humanos (1)	-	-	1.5
Lengua castellana y literatura	9	8	8
Lengua extranjera	3	4	4
2ª Lengua extranjera (2)	-	-	(3)
Matemáticas	5	6	5
Religión / Atención educativa	3	3	3
Recreo	5	5	5
TOTAL HORAS SEMANALES (3)	36	37	36.5

(1) El área de Educación para la ciudadanía deberá ser impartida en 6º curso de Educación Primaria.

(2) Los centros que imparten 2ª lengua extranjera dedicarán tres horas en el tercer ciclo.

(3) Los centros que opten por esta forma de distribución elaborarán una propuesta hasta completar 50 horas semanales por ciclo, repartidas en 25 horas para cada uno de los cursos.

2.1.7.- OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

Los objetivos generales de la etapa de Educación Primaria difieren bastante de un sistema educativo al otro. Dichos objetivos son los siguientes:

Objetivos generales de la Etapa de Educación Primaria	
Noruega	Aragón
<p>1. La educación y la formación en las escuelas y centros de formación deben, en colaboración y acuerdo con las familias, abrir las puertas del mundo y proporcionar a los estudiantes confianza y conocimiento histórico y cultural.</p> <p>2. La educación y la formación deben estar basadas en valores fundamentales del Cristianismo, el patrimonio y las tradiciones, como el respeto por la dignidad humana y la naturaleza, la libertad intelectual, la caridad, el perdón, la igualdad y la solidaridad, valores que también aparecen en diferentes religiones y creencias y están arraigados en los derechos humanos.</p> <p>3. La educación y la formación deben ayudar a incrementar el conocimiento y la comprensión del patrimonio cultural nacional y de nuestras tradiciones culturales internacionales comunes.</p> <p>4. La educación y la formación deben dar una idea de la diversidad cultural y mostrar respeto por las convicciones del individuo, como la promoción de la democracia, la igualdad y el pensamiento científico.</p>	<p>a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.</p> <p>b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.</p> <p>c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.</p> <p>d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.</p> <p>e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, en su caso, las lenguas y modalidades lingüísticas propias de la Comunidad autónoma de Aragón, desarrollando hábitos de lectura.</p> <p>f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.</p> <p>g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.</p>

Noruega	Aragón
<p>5. Los alumnos deben desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes para que puedan dominar sus vidas y puedan participar en la vida laboral y en la sociedad. Ellos deben tener la oportunidad de ser creativos, comprometidos y curiosos.</p> <p>6. Los alumnos deben aprender a pensar críticamente, y actuar éticamente y con conciencia medioambiental. Ellos deben asumir responsabilidad conjunta y tener el derecho a participar.</p> <p>7. Las escuelas y los centros de formación deben tratar a los alumnos con confianza, respeto y teniendo en cuenta sus demandas, y proponerles retos que promuevan su formación y su deseo de aprender. Cualquier forma de discriminación debe ser combatida.</p>	<p>h) Conocer, apreciar y valorar su entorno natural, social y cultural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo, con especial atención al patrimonio de la Comunidad autónoma y sus peculiaridades territoriales, demográficas y lingüísticas.</p> <p>i) Iniciarse en la utilización para el aprendizaje de las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.</p> <p>j) Utilizar diferentes medios de representación y expresión artística, desarrollando la sensibilidad estética y la creatividad, e iniciarse en la construcción de propuestas visuales.</p> <p>k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.</p> <p>l) Conocer y valorar los seres vivos más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p> <p>m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos que suponga una discriminación entre hombres y mujeres.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>

Los objetivos generales de etapa del currículum aragonés de educación doblan en cantidad a los objetivos generales del currículum noruego. De esta manera, todos los objetivos generales del sistema noruego presentan elementos semejantes con algún o algunos de los objetivos del sistema aragonés, especialmente con los cuatro primeros.

En la siguiente tabla se pueden apreciar dichas semejanzas.

Semejanzas en los objetivos generales de etapa	
Noruega	Aragón
1. Proporcionar confianza a los estudiantes.	b) Desarrollar actitudes de confianza en sí mismos.
2. Valores como la caridad, la igualdad, la solidaridad o el perdón, arraigados en los derechos humanos .	a) Apreciar los valores . a) Respetar los derechos humanos .
1. Conocimiento histórico y cultural. 3. Conocimiento y compresión del patrimonio cultural nacional y de nuestras tradiciones culturales internacionales comunes. 4. Diversidad cultural. Igualdad.	d) Conocimiento, compresión y respeto de las distintas culturas y las diferencias entre personas. d) Igualdad de derechos y oportunidades.
5. Capacidad de dominar sus vidas y poder participar en la vida laboral y en la sociedad . 5. Alumnos creativos, comprometidos y curiosos .	c) Habilidades que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico , así como en los grupos sociales con los que se relacionan. b) Curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.
6. Pensamiento crítico. 6. Conciencia medioambiental.	b) Sentido crítico . h) Valoración de su entorno natural , social y cultural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo .
7. Promover la confianza y el respeto. 7. Promover su formación y su deseo de aprender .	b) Desarrollar actitudes de confianza en sí mismos. b) Interés en el aprendizaje.
7. Cualquier discriminación debe ser combatida .	d) No discriminación de personas con discapacidad. m) Actitud contraria a los estereotipos que supongan una discriminación entre hombres y mujeres.

Sin embargo, todos los objetivos generales del currículo aragonés que presentan elementos específicos no aparecen reflejados en los objetivos del currículum noruego:

- Lengua castellana (e).
- Lengua extranjera (f).
- Matemáticas (g).
- Nuevas tecnologías de la información y la comunicación (i).
- Expresión artística. Creatividad (j).
- Educación Física y deporte. Higiene y salud (k).
- Seres vivos (l).
- Educación vial (n).

De esta manera, se puede afirmar que:

- Los objetivos generales del currículum noruego son muy globales y se centran prácticamente en cómo debe ser la educación y los alumnos. Dichos objetivos no están formulados mediante verbos, sino que todos comienzan con "la educación..." o "los alumnos...". Aunque todos ellos presentan elementos comunes con los objetivos generales del currículum aragonés, ninguno presenta los objetivos a alcanzar en las áreas de conocimiento, como si lo hace el currículum aragonés, y esto es un aspecto fundamental para saber qué es lo que tienen que conseguir los alumnos en cada área. Además, el currículum noruego tampoco presenta contenidos transversales como son la higiene y la salud o la educación vial, algo que si que hace el currículum aragonés.
- Los objetivos generales del currículum aragonés son más específicos y se basan realmente en lo que los alumnos de Educación Primaria deben ir alcanzando a lo largo de la etapa. Los primeros cuatro objetivos y los dos últimos son transversales, y hacen referencia a aspectos importantes como: valores y normas de convivencia, ejercicio activo de la ciudadanía, derechos humanos, hábitos de trabajo individual y colectivo, resolución pacífica de conflictos, autonomía en el ámbito familiar y doméstico, diferencias entre culturas y personas, igualdad de derechos y oportunidades, no a la violencia, a los estereotipos y a los prejuicios, y educación vial. Sin embargo, el resto de los objetivos generales son más específicos y se centran sólo en determinadas áreas de conocimiento: lengua castellana, lengua extranjera, matemáticas, entorno natural, social y cultural, nuevas tecnologías, educación física y deporte... así como en contenidos transversales como la higiene y la salud o la educación vial. De este modo, los objetivos del currículum aragonés son bastante más completos, claros y específicos, y además están mejor redactados que los objetivos del currículum noruego.

2.1.8.- OTROS ELEMENTOS DESTACABLES DEL CURRÍCULUM

Además de todo lo analizado anteriormente, el currículum nacional noruego de la Promoción del Conocimiento presenta otros elementos significativos:

- El currículum nacional es una obligación legal para las autoridades locales, los colegios, los directores y los profesores de toda Noruega, por lo que, lo que se realiza en cada clase, tiene que tener relación con el currículum nacional. Con este currículum se pretende asegurar un sistema educativo de calidad a nivel nacional, con unos mismos conocimientos, tradiciones y valores.
- Existe una gran variedad de lenguas noruegas: bokmål, nynorsk y sami. Los alumnos deben elegir una de las tres formas del idioma noruego como primera

lengua y otra como segunda lengua. Además, la lengua inglesa se comienza a impartir desde primer grado.

- A la par del currículum nacional se creó otro currículum paralelo, el currículum sami, para asegurar que los alumnos que viven en Laponia, una zona muy peculiar situada al norte de Noruega, Suecia, Finlandia y la península de Kola, reciben una educación que preserva y desarrolla la lengua y la cultura lapona. De este modo, algunas de las asignaturas curriculares son las mismas, como matemáticas, ciencias naturales, educación física... pero otras son diferentes, como la lengua sami o la historia del pueblo lapón. Esto se asemeja a los diferentes currículos de educación que establecen las distintas comunidades autónomas en España.
- Noruega tiene una población muy dispersa por todo el territorio, y alrededor de un 40% de los colegios de Educación Primaria y Secundaria son pequeños, en los cuales alumnos de diferentes edades son educados juntos en las mismas aulas, como ocurre en las escuelas unitarias en España.
- Los alumnos no reciben calificaciones oficiales durante la etapa de Educación Primaria, sino que los profesores escriben comentarios y dan feedback a los alumnos para mostrar el progreso que están teniendo (evaluación cualitativa), pero nunca calificaciones numéricas, ya que esto no está permitido hasta la Educación Secundaria.
- En cuanto a la ratio de alumnos por profesor, la Ley de Educación no establece un número determinado de alumnos, sino que “el Ministerio puede establecer nuevas normas relativas a la relación profesor/alumno por escuela y municipio. Esta relación puede variar dependiendo de los grados”. No obstante, el máximo de alumnos por clase en Educación Primaria es de 28 alumnos, y las clases de 1º grado con más de 18 alumnos deben disponer de dos profesores.
- En cuanto al transporte, los alumnos desde 2º hasta 10º grado que residen a más de cuatro kilómetros de la escuela tienen derecho a disponer de transporte gratuito. Para los alumnos de 1º grado, el límite de kilómetros se reduce a dos. Los alumnos que tienen un camino particularmente difícil o peligroso hasta la escuela también tienen derecho a viajar gratuitamente, independientemente de la distancia. Cuando sea necesario, los alumnos también tendrán derecho a viajar gratuitamente en barco, independientemente de la distancia. Además, si el transporte no es apropiado diariamente para los alumnos (porque necesitan mucho tiempo para ir a la escuela o por otras circunstancias), el municipio debe proveer alojamiento gratuito a los alumnos.

2.2.- EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LOS SISTEMAS EDUCATIVOS NORUEGO Y ARAGONÉS

Este punto muestra un análisis comparativo del área de Educación Física entre los sistemas educativos noruego y aragonés, desarrollando distintos apartados como:

- La presentación del área de Educación Física.
- La estructura del área de Educación Física.
- La contribución del área al desarrollo de las competencias básicas.
- Los objetivos generales del área de Educación Física.
- Los contenidos del área de Educación Física.
- La evaluación del área de Educación Física.
- La metodología y la planificación en el área de Educación Física.

2.2.1.- PRESENTACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Ambos currículos presentan el área de Educación Física de la siguiente manera:

Área de Educación Física	
Noruega	Aragón
<ul style="list-style-type: none">- Objetivos/propósito de Educación Física.- Distribución de los bloques de contenidos por grados.- Explicación de los bloques de contenidos.- Distribución horaria de la asignatura.- Desarrollo de las competencias básicas.- Objetivos a alcanzar tras superar 4º grado.- Objetivos a alcanzar tras superar 7º grado.	<ul style="list-style-type: none">- Introducción.- Presentación de los bloques de contenidos.- Desarrollo de las competencias básicas.- Objetivos generales de área.- Contenidos (estructurados en bloques y ciclos).- Criterios de evaluación (estructurados en ciclos).- Orientaciones didácticas.

Como se verá a lo largo de todo este apartado, la manera de presentar el área de Educación Física en el currículum aragonés de educación es muchísimo más completa que en el currículum nacional noruego. Mientras que el currículum aragonés establece elementos esenciales que sirven de referencia a la hora de elaborar programaciones didácticas, como objetivos generales de área, contenidos, criterios de evaluación y orientaciones didácticas, el currículum noruego establece unos objetivos de área poco precisos, y no establece ni contenidos, ni evaluación ni orientaciones didácticas, sino que simplemente establece unos objetivos competenciales que hay que alcanzar tras superar 4 y 7º grado (esto podría mejorar el currículum aragonés de educación).

2.2.2.- ESTRUCTURA DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Ambos currículum estructuran el área de Educación Física utilizando bloques de contenidos de la siguiente manera:

Estructura del área de Educación Física	
Noruega	Aragón
Grados 1º, 2º, 3º y 4º (6-10 años)	Ciclos 1º, 2º y 3º (6-12 años)
Bloque 1. Actividad física en diferentes entornos y localizaciones	Bloque 1. Imagen corporal y habilidades perceptivo-motrices Bloque 2. Habilidades motrices
Grados 5º, 6º y 7º (10-13 años)	Bloque 3. Actividades físicas artístico-expresivas Bloque 4. Actividad física, salud y educación en valores Bloque 5. Juegos y deportes
Bloque 1. Actividades deportivas Bloque 2. Vida al aire libre	

Sin embargo, el currículum noruego (2006) no establece contenidos, sino unos objetivos que los alumnos deben alcanzar tras superar 4º y 7º grado (apartado 2.2.5.) y dichos objetivos están agrupados en los bloques de contenidos anteriores.

Por otra parte, el currículum noruego de la ley educativa anterior (1997) establece otros bloques de contenidos y si que establece contenidos (apartado 2.2.5.), como el currículum aragonés de educación.

Estructura del área de Educación Física (PLAN ANTIGUO L97)	
Noruega	Aragón
Grados 1º, 2º, 3º y 4º (6-10 años)	Ciclos 1º, 2º y 3º (6-12 años)
Bloque 1. Los sentidos y el movimiento Bloque 2. Yo y los demás Bloque 3. La cultura del juego Bloque 4. El medio ambiente y la naturaleza	Bloque 1. Imagen corporal y habilidades perceptivo-motrices Bloque 2. Habilidades motrices
Grados 5º, 6º y 7º (10-13 años)	Bloque 3. Actividades físicas artístico-expresivas Bloque 4. Actividad física, salud y educación en valores Bloque 5. Juegos y deportes
Bloque 1. Imagen de uno mismo y placer del movimiento Bloque 2. Cooperación y compañerismo Bloque 3. Deportes y bailes Bloque 4. Actividades físicas al aire libre	

2.2.3.- CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

Como se ha indicado en el apartado 2.1.4., el currículum aragonés desarrolla ocho competencias básicas, mientras que el currículum noruego sólo desarrolla tres, ya que las tres primeras competencias del currículum noruego se podrían agrupar en una misma competencia (como hace el currículum aragonés): la competencia lingüística.

Además de presentar muchas menos competencias, el currículum noruego dedica muy poco texto (sólo una página) a explicar como la Educación Física contribuye al desarrollo de dichas competencias, mientras que el currículum aragonés presenta más competencias y dedica más texto (casi cinco páginas) a la explicación de las mismas.

De esta forma, las explicaciones de cómo el área de Educación Física contribuye al desarrollo de cada competencia básica en el currículum noruego son muy escasas y poco precisas, mientras que en el currículum aragonés, se explican detalladamente.

Sistema educativo noruego. Contribución del área al desarrollo de las competencias básicas

Expresión y compresión oral

Esta competencia implica crear el significado de escuchar, hablar y conversar. Esto implica ser capaz de presentar las impresiones y percepciones de las diferentes actividades físicas. Expresarse de forma oral es necesario al decidir sobre las normas del juego, el tipo de juego y otros tipos de interacción. Significa ser capaz de escuchar a los demás, responderles y ser consciente de la persona a quién se está hablando. La capacidad de comunicarse oralmente también es necesaria a la hora de organizar actividades físicas.

Compresión lectora

Esta competencia implica ser capaz de encontrar, interpretar y comprender la información procedente de textos específicos de Educación Física. Esto proporciona la base para evaluar los aspectos más importantes de la asignatura. Esta competencia también incluye interpretar mapas y comprender símbolos.

Expresión escrita

Esta competencia se ocupa principalmente de las presentaciones escritas sobre las actividades y la evaluación de éstas. Esta habilidad se vuelve más relevante en los grados superiores.

Cálculo

Esta competencia significa ser capaz de medir longitudes, tiempos y fuerzas. Comprender lo que estas cifras nos dicen es necesario en la planificación y realización de actividades físicas.

Nuevas tecnologías

Esta competencia implica ser capaz de utilizar las herramientas digitales, distintos medios de comunicación y diferentes fuentes de información de una manera adecuada y correcta para resolver tareas prácticas. Esto implica la recopilación y la organización de información para planificar y llevar a cabo actividades y entrenamiento, y realizar la comunicación y la documentación del mismo.

2.2.4.- OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Ambos currículum presentan los objetivos generales de área de diferente manera:

Presentación de los objetivos generales	
Noruega	Aragón
<ul style="list-style-type: none"> - Sin numerar, presentados en 4 párrafos diferentes. - Redactados sin usar verbos (La enseñanza de la E.F...) - Es lo que el área de Educación Física debe tratar de llevar a cabo a lo largo de la etapa de E.P. 	<ul style="list-style-type: none"> - Numerados (9). - Redactados mediante verbos. - Es lo que los alumnos deben alcanzar en el área de Educación Física al finalizar la etapa de E.P.

Aunque los objetivos generales de área del currículo noruego aparecen en cuatro grandes párrafos, se ha llevado a cabo una subdivisión de dichos párrafos, pues cada uno de ellos contiene más de un objetivo general. Son los siguientes:

Objetivos generales de área	
Noruega	Aragón
Etapa de E. Primaria (6-13 años)	Etapa de E. Primaria (6-12 años)
<p>La enseñanza de la Educación Física deberá:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Promover la actividad física en todos los aspectos de la vida e inspirar el disfrute de un bienestar físico activo. La actividad física es buena para todos ya que fomenta una vida saludable. La cultura de la actividad física, como el juego, el deporte, la danza y la vida al aire libre es parte de cómo establecemos nuestra identidad en la sociedad y de lo que tenemos en común. 2. Estimular el uso del cuerpo para mejorar la percepción, experimentación, aprendizaje y creación. 3. Promover el juego limpio y el respeto por los demás. 4. Ayudar a los alumnos a experimentar el disfrute, la inspiración y una sensación de dominio siendo físicamente activos e interactuando con los demás. 5. Ayudar a los niños y jóvenes a desarrollar un sentido de conciencia de uno mismo, una percepción positiva hacia el propio cuerpo y su propia identidad. 6. Ayudar a los alumnos a comprender las ideas de un cuerpo ideal y de una actividad física saludable, lo que puede influir en el sentido de sí mismo y de sus ideas acerca de la salud, la nutrición, el entrenamiento y el estilo de vida 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer, valorar y utilizar su cuerpo y la actividad física como medio de exploración, desarrollo y disfrute de sus posibilidades motrices y de relación con los demás, así como de recurso para aprovechar el tiempo libre. 2. Apreciar la actividad física para el bienestar, mostrando responsabilidad y respeto hacia el propio cuerpo y el de los demás y reconociendo los efectos del ejercicio físico, de la higiene, de la alimentación y de los hábitos posturales sobre la salud. 3. Regular y dosificar el esfuerzo utilizando sus capacidades físicas, habilidades motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para adaptar el movimiento en función de las propias posibilidades y de las circunstancias y naturaleza de cada actividad. 4. Adquirir y aplicar principios y reglas para resolver problemas motores y actuar de forma eficaz, segura y autónoma en la práctica de actividades físicas deportivas y artístico-expresivas. 5. Reconocer y valorar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, utilizándolos de forma estética y creativa para comunicar sensaciones, emociones e ideas.

Noruega	Aragón
Etapa de E. Primaria (6-13 años)	Etapa de E. Primaria (6-12 años)
<p>7. Enseñar a los alumnos a entender cómo sus propios esfuerzos pueden ayudarles a alcanzar sus propias metas, y qué factores pueden motivar la actividad física y el entrenamiento.</p> <p>8. Hacer a los alumnos competentes a través de una amplia selección de juegos y diferentes tipos de actividades, desarrollar versatilidad y aprender a valorar el ejercicio y la naturaleza.</p> <p>9. Ayudar a los alumnos a adquirir conocimientos sobre el ejercicio y el entrenamiento, el estilo de vida y la salud, y motivarlos a tener una vida activa y a continuar con la actividad física en la edad adulta.</p> <p>10. Tener en cuenta a los alumnos con problemas físicos, poniendo a prueba sus propios límites durante actividades espontáneas y organizadas.</p> <p>11. Tener en cuenta las actividades físicas tradicionales y alternativas, y deberá estimular la experimentación y el desarrollo creativo.</p> <p>12. Proporcionar a los alumnos un punto de partida para el disfrute a lo largo de la vida de la actividad física y una sensación de dominio basado en sus propias capacidades y niveles de habilidad.</p>	<p>6. Participar en juegos y actividades físicas compartiendo proyectos comunes, estableciendo relaciones de cooperación, desarrollando actitudes de tolerancia y respeto que promuevan la paz, la interculturalidad y la igualdad entre los sexos, y evitando, en todo caso, discriminaciones por razones personales, de sexo, sociales y culturales.</p> <p>7. Conocer, practicar y valorar la diversidad de actividades físicas lúdicas y deportivas como elementos culturales, mostrando una actitud crítica como participante y como espectador, prestando atención a los juegos, deportes y manifestaciones artísticas propias de la comunidad aragonesa.</p> <p>8. Conocer y realizar actividades físicas y juegos en el medio natural valorando las posibilidades de acción y cuidado del mismo, respetando las normas de seguridad y adaptando las habilidades motrices a la diversidad e incertidumbre procedente del entorno.</p> <p>9. Emplear y reconocer los distintos lenguajes expresivos -corporal, plástico, musical y verbal- fomentando, en relación a este último, la comprensión lectora y la expresión verbal como medios de búsqueda e intercambio de información relativa a la Educación física y como instrumentos para comprender y saber comunicar los contenidos del área y las propias emociones y sentimientos que la práctica motriz suscita.</p>

Estos objetivos generales presentan bastantes elementos en común:

Semejanzas en los objetivos generales del área	
Noruega	Aragón
Etapa de E. Primaria (6-13 años)	Etapa de E. Primaria (6-12 años)
<p>1. Actividad física y disfrute de un bienestar físico.</p> <p>1. Forma de vida saludable.</p> <p>4. Disfrute siendo físicamente activos e interactuando con los demás.</p> <p>6. Cuerpo ideal y actividad física saludable: la salud, la nutrición, el entrenamiento y el estilo de vida.</p> <p>9. Ejercicio y entrenamiento, estilo de vida y salud.</p> <p>9. Vida activa. Actividad física en la edad adulta.</p> <p>12. Disfrute a lo largo de la vida de la actividad física.</p>	<p>1. Cuerpo y actividad física.</p> <p>1. Disfrute de sus posibilidades motrices y de relación con los demás.</p> <p>2. Actividad física y bienestar</p> <p>2. Respeto hacia el propio cuerpo y el de los demás.</p> <p>2. Salud: higiene, alimentación, hábitos posturales</p>

Noruega	Aragón
Etapa de E. Primaria (6-13 años)	Etapa de E. Primaria (6-12 años)
2. Uso del cuerpo en la mejora de la percepción, la experimentación, el aprendizaje y la creación.	3. Estructura y funcionamiento del cuerpo para adaptar el movimiento en diferentes situaciones y actividades.
3. Juego limpio y respeto por los demás.	2. Respeto hacia los demás. 6. Actitudes de tolerancia y respeto que promuevan la paz, la interculturalidad y la igualdad entre los sexos. 6. Evitar discriminaciones por razones personales, de sexo, sociales y culturales.
5. Conciencia de uno mismo, percepción positiva hacia el propio cuerpo y propia identidad.	1. Conocer, valorar y utilizar su cuerpo 2. Respeto hacia el propio cuerpo.
7. Esfuerzo para alcanzar propias metas.	3. Dosificar el esfuerzo
8. Aprender a valorar el ejercicio y la naturaleza.	8. Actividades físicas y juegos en el medio natural. 8. Posibilidades de acción y cuidado del mismo.
11. Actividades físicas tradicionales y alternativas.	7. Juegos, deportes y manifestaciones artísticas propias de la comunidad aragonesa.

Se puede apreciar como ambos currículum, especialmente el noruego, hacen un gran hincapié en la importancia de la actividad física en la salud y el bienestar, además de la importancia de conocer su propio cuerpo y respetar el de los demás.

Los elementos que no aparecen reflejados en ambos currículum son:

Diferencias en los objetivos generales
Noruega
1. Cultura de la actividad física (juego, deporte, danza y vida al aire libre) e identidad en la sociedad. 10. Alumnos con problemas físicos, poner a prueba sus propios límites. 12. Sensación de dominio basado en sus propias capacidades y niveles de habilidad.
Aragón
1. Aprovechamiento del tiempo libre. 3. Capacidades físicas. Habilidades motrices. 4. Resolver problemas motores y actuar de forma eficaz, segura y autónoma 5. Recursos expresivos del cuerpo y el movimiento. Comunicación de sensaciones, emociones e ideas. 6. Cooperación. 9. Lenguajes expresivos (corporal, plástico, musical y verbal).

2.2.5.- CONTENIDOS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Como se ha comentado en el apartado 2.2.2., el currículum noruego no establece unos contenidos de Educación Física, sino únicamente unos objetivos competenciales que los alumnos deben alcanzar tras superar 4º y 7º grado, por lo que los profesores tienen una gran libertad a la hora de programar las unidades didácticas, ya que sólo tienen que centrarse en ir desarrollando dichos objetivos competenciales a lo largo de los grados. Sin embargo, aunque los **contenidos de Educación Física** no aparecen explícitos como tales, podemos **deducirlos** utilizando dichos objetivos competenciales y las descripciones de los bloques en los que se agrupan dichos objetivos.

Contenidos noruegos del área de E.F. DEDUCIDOS (No explícitos)

GRADOS 1º a 4º

Bloque 1. Actividad física en diferentes entornos y localizaciones

Descripción del bloque.

- a) El desarrollo y la **automatización** de **movimientos naturales básicos** tanto en el **interior** como al **aire libre**.
- b) **Actividades físicas organizadas** y **juegos** espontáneos en ambientes variados.
- c) Conocimientos básicos sobre el **cuerpo humano** y la **higiene personal**.

Objetivos competenciales a alcanzar tras superar 4º grado.

- 1.1.- Jugar y participar en actividades en diferentes entornos donde los **sentidos**, el **sistema motor** y la **coordinación** son puestos a prueba.
- 1.2.- Utilizar **habilidades básicas** como **gatear, caminar, saltar, brincar, esprintar, aterrizar, girar y rodar** en diferentes actividades físicas.
- 1.3.- Sentirse **seguro en el agua** y ser capaz de **nadar**.
- 1.4.- **Desplazarse en y sobre el agua** y explicar los posibles peligros.
- 1.5.- **Interactuar** con los **demás** en diferentes actividades físicas.
- 1.6.- Conocer las **limitaciones físicas de uno mismo** y saber diferenciar entre las **habilidades de uno mismo** y las **habilidades de los demás**.
- 1.7.- Utilizar **recursos sencillos** y herramientas provenientes de **actividades físicas tradicionales y alternativas**.
- 1.8.- Jugar con los demás utilizando **diferentes tipos de móviles** y participar en **juegos de pelota simples**.
- 1.9.- Explorar, jugar y **expresarse** a través del **movimiento** con diferentes **ritmos y música**.
- 1.10. Tomar parte en **juegos con canciones** y en **danzas simples** procedentes de **diferentes culturas**.
- 1.11.- **Esquiar y patinar** cuando las condiciones lo permitan.
- 1.12.- Crear y utilizar **mapas simples** para la **orientación** en el vecindario local.
- 1.13.- Utilizar la **vestimenta**, el **equipamiento**, los **recursos** y las **herramientas** sencillas adecuadas al **aire libre** de una manera segura y funcional.
- 1.14.- Hablar sobre las **reglas** necesarias para comportarse en el **entorno natural** y ser capaz de moverse en el campo sin dejar rastro.
- 1.15.- Nombrar las partes del **cuerpo** y las diferentes **maneras de moverse**.
- 1.16.- Explicar la importancia que la **higiene personal** tiene en la **salud** y el **disfrute** de uno mismo y de los demás.
- 1.17.- Cumplir las **reglas de tráfico** para **peatones y ciclistas**.

GRADOS 5º a 7º

Bloque 1. Actividades deportivas

Descripción del bloque.

- a) Una amplia selección de **deportes, danzas y actividades físicas alternativas**. La selección de actividades deportivas puede variar de acuerdo a las condiciones locales y a los intereses individuales.
- b) El **movimiento, el juego y las actividades creativas** que se adaptan a los **niveles de habilidad y aptitud** de cada alumno.
- c) La participación y realización de **bailes creados** por el **individuo y procedentes de otras culturas**, incluyendo culturas juveniles.
- d) **Actividades organizadas, actividades libres y la experimentación.**
- e) El **juego limpio** y las **reglas comunes** de participación en las actividades físicas. El concepto de juego limpio implica mostrar **respeto por los demás**.
- f) La **interacción** y el **trabajo en equipo**.

Objetivos competenciales a alcanzar tras superar 7º grado.

- 1.1.- Realizar diferentes actividades físicas que **fortalezcan el cuerpo** de diferentes maneras, desarrollando la **resistencia, la coordinación y otros desarrollos físicos**.
- 1.2.- **Nadar** utilizando técnicas básicas como **crawl, braza, espalda y buceo**.
- 1.3.- Cumplir con las **reglas y principios** de **interacción en el juego y respetar el resultado** del mismo.
- 1.4.- Utilizar ciertas **técnicas básicas y tácticas simples** en determinados **deportes individuales, deportes de equipo y actividades físicas alternativas**.
- 1.5.- **Esquiar y patinar** utilizando **diferentes técnicas** cuando las condiciones lo permitan.
- 1.6.- Experimentar con la **expresión física** y realizar **danzas simples** procedentes de **diferentes culturas**.
- 1.7.- **Montar en bicicleta** de forma segura como un **medio de transporte**.
- 1.8.- Explicar por qué la **actividad física es importante** en la **vida diaria**.

Bloque 2. Vida al aire libre

Descripción del bloque.

- g) Las competencias y habilidades necesarias para realizar las cosas de una **forma segura** en la **naturaleza**, y **apreciar** el valor de visitar **entornos naturales**.
- h) Las **tradiciones** locales al **aire libre**, utilizando el medio ambiente local.
- i) Cómo **orientarse** en la **naturaleza** durante las **diferentes estaciones** del año.

Objetivos competenciales a alcanzar tras superar 7º grado.

- 2.1.- Usar **mapas de orientación** y la **brújula** en terrenos conocidos.
- 2.2.- Describir las **tradiciones** locales en la vida en el **medio natural**.
- 2.3.- Participar en diferentes **actividades al aire libre** y practicar el **cómo moverse** de una **manera segura** en **diferentes** tipos de **clima**.
- 2.4.- **Planificar** y llevar a cabo una **estancia** de una **noche al aire libre**.
- 2.5.- Practicar algunas **actividades** de la **cultura tradicional Sami**.
- 2.6.- Realizar **primeros auxilios**.

De este modo, los contenidos de Educación Física del currículum noruego pueden extraerse de la tabla anterior (palabras en negrita).

Comparando estos contenidos con los del currículum aragonés, se puede apreciar que los contenidos del sistema aragonés son mucho mayores en cantidad y tienen una mayor riqueza, desarrollando muchísimos más elementos y siendo más concretos.

Contenidos comunes		
Noruega	Aragón	
Grados 1º, 2º, 3º y 4º (6-10 años)	Ciclo 1º (6-8 años) - Anexo H	Ciclo 2º (8-10 años) - Anexo I
a) Movimientos naturales básicos tanto en el interior como al aire libre. 1.13.- Actividades físicas al aire libre: vestimenta, equipamiento, recursos y herramientas sencillas. 1.14.- Comportamiento adecuado en el entorno natural. Moverse sin dejar rastro.	4.4., 5.10.	2.1., 5.12.
1.12.- Creación y utilización de mapas simples para la orientación en el vecindario local.	-	5.11.
b) Actividades físicas organizadas y juegos espontáneos en ambientes variados. 1.7.- Actividades físicas tradicionales y alternativas. 1.8.- Juegos con diferentes móviles. Participación en juegos de pelota simples.	5.1., 5.2., 5.3., 5.5., 5.6., 5.9.	5.1., 5.2., 5.4., 5.5., 5.10.
c) El cuerpo humano y la higiene personal. 1.15.- Partes del cuerpo y diferentes formas de moverse. 1.16.- Higiene personal, salud y disfrute de uno mismo y de los demás.	1.1., 1.5., 4.1., 4.2., 4.3.	1.1., 1.2., 1.5., 1.10., 1.12., 4.1., 4.2., 4.3., 4.5., 5.8.
1.6.- Conocimiento de las limitaciones físicas de uno mismo y diferencia entre las habilidades de uno mismo y las habilidades de los demás.	1.9., 2.5., 2.6., 5.4, 5.8.	1.10., 2.7., 4.5., 4.6., 5.6.
1.1.- Los sentidos, el sistema motor y la coordinación.	1.2., 2.2.	1.1., 2.4.
1.2.- Habilidades básicas: gatear, caminar, saltar, brincar, esprintar, aterrizar, girar y rodar.	2.1.	2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 5.3.
1.5.- Interacción con los demás.	4.5.	4.7.
1.9.- Expresión a través del movimiento con diferentes ritmos y música. 1.10. Juegos con canciones y danzas simples procedentes de diferentes culturas.	3.1., 3.2., 3.3., 3.5., 3.7.	3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5., 3.9., 3.10.
1.17.- Reglas de tráfico para peatones y ciclistas.	4.7.	4.9.

Contenidos diferentes		
Noruega	Aragón	
Grados 1º, 2º, 3º y 4º (6-10 años)	Ciclo 1º (6-8 años) - Anexo H	Ciclo 2º (8-10 años) - Anexo I
1.3.- Seguridad y capacidad de nadar. 1.4.- Desplazarse sobre el agua. Posibles riesgos. 1.11.- Esquí y patinaje.	1.3. Tensión y relajación. 1.4. Respiración y fases. 1.6. Lateralidad. 1.7. Equilibrio estático y dinámico. 1.8. Percepción espacio-temporal. 1.10. Confianza y autoestima. 2.3. Resolución de problemas motores sencillos. 2.4. Acondicionamiento físico. Flexibilidad. 3.4. Imitación de personajes, objetos y situaciones. 3.6. Expresión con objetos. 3.8. Desinhibición. 4.6. Autoestima y autonomía personal. 5.7. Cuentos motrices.	1.3. Tensión, relajación, respiración. 1.4. Ritmo respiratorio. Diferentes tipos de respiración. 1.6. Postura. 1.7. Lateralidad. 1.8. Equilibrio estático y dinámico. 1.9. Organización espacial, temporal y espacio-temporal. 1.11. Autoestima. 2.5. Capacidades físicas básicas. Flexibilidad y resistencia aeróbica. 2.6. Competencia motriz. 3.6. Recreación de personajes. 3.7. Representación de conflictos. 3.8. Expresión con objetos. 4.4. Medidas básicas de seguridad. 4.8. Materiales reciclados. 5.7. Compresión de las reglas del juego. Lectura comprensiva. 5.9. Juego en equipo.

Contenidos comunes	
Noruega	Aragón
Grados 5º, 6º y 7º (10-13 años)	Ciclo 3º (10-12 años) - Anexo J
a) Deportes, danzas y actividades físicas alternativas.	
d) Actividades organizadas, actividades libres y experimentación.	5.1., 5.3., 5.8.
b) Movimiento, juego y actividades creativas.	
c) Participación y realización de bailes creados por el individuo y procedentes de otras culturas.	3.1., 3.2., 3.3., 3.5., 3.6., 3.7., 3.8.
1.6.- Expresión física y danzas simples procedentes de diferentes culturas.	
e) Juego limpio y reglas comunes de participación en las actividades físicas. Respeto por los demás.	
f) Interacción y trabajo en equipo.	2.8., 3.8., 4.9., 4.10., 5.6., 5.7.
1.3.- Reglas y principios de interacción en el juego. Respeto hacia el resultado del juego.	
1.1.- Fortaleza del cuerpo. Resistencia, coordinación y otros desarrollos físicos.	2.5., 4.3.
1.2.- Natación. Técnicas básicas: crawl, braza, espalda y buceo.	2.3. (Natación)
1.5.- Esquí y patinaje. Diferentes técnicas.	2.3. (Esquí)
1.8.- Importancia de la actividad física en la vida diaria.	4.2., 4.7.
g) Competencias y habilidades necesarias en el medio natural. Valoración de los entornos naturales.	
h) Tradiciones locales al aire libre.	5.12.
2.2.- Tradiciones locales en la vida en el medio natural.	
2.3.- Actividades al aire libre. Seguridad en diferentes tipos de clima.	
i) Orientación en la naturaleza durante las diferentes estaciones del año.	5.11.
2.1.- Mapas de orientación y brújula.	
2.5.- Actividades de la cultura tradicional Sami.	5.2.

Contenidos diferentes	
Noruega	Aragón
Grados 5º, 6º y 7º (10-13 años)	Ciclo 3º (10-12 años) - Anexo J
<p>1.4.- Técnicas básicas y tácticas simples en deportes individuales, deportes de equipo y actividades físicas alternativas.</p> <p>1.7.- Capacidad de montar en bicicleta de forma segura como un medio de transporte.</p> <p>2.4.- Planificación y realización de una estancia de una noche al aire libre.</p> <p>2.6.- Primeros auxilios.</p>	<p>1.1. Discriminación selectiva. Anticipación perceptiva.</p> <p>1.2. Movimiento: Sistemas circulatorio y respiratorio. Aparato locomotor (huesos, músculos, ligamentos...).</p> <p>1.3. Reposo y movimiento. Relajación.</p> <p>1.4. Control tónico y respiratorio.</p> <p>1.5. Adecuación de la postura a la tarea.</p> <p>1.6. Ejecución de movimientos con los segmentos corporales no dominantes.</p> <p>1.7. Lateralidad.</p> <p>1.8. Equilibrio estático y dinámico.</p> <p>1.9. Estructuración espacio-temporal. Velocidad y trayectoria, interceptación, agrupaciones...</p> <p>1.10. Aceptación de la propia realidad corporal.</p> <p>1.11. Seguridad y confianza en sí mismo y en los demás.</p> <p>1.12. Autonomía personal y autoestima.</p> <p>2.1. Adaptación de las habilidades motrices en situaciones complejas.</p> <p>2.2. Desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones. Práctica de deslizamientos.</p> <p>2.4. Control y dominio motor.</p> <p>2.6. Valoración del esfuerzo y del trabajo bien ejecutado.</p> <p>2.7. Autonomía y confianza.</p> <p>3.4. Representación de papeles y personajes con ayuda de objetos y materiales.</p> <p>4.1. Autonomía en la higiene corporal. Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables.</p> <p>4.4. Adquisición de hábitos de calentamiento, de dosificación del esfuerzo y de recuperación.</p> <p>4.5. Práctica de la relajación.</p> <p>4.6. Medidas básicas de prevención y seguridad.</p> <p>4.8. Actitud crítica hacia marcas de ropa y material.</p> <p>4.11. Reglas de tráfico para peatones y ciclistas.</p> <p>5.4. Cooperación, oposición y cooperación-oposición.</p> <p>5.5. Aceptación del papel en la estrategia del equipo.</p> <p>5.9. Juegos de aventura a través de la lectura.</p> <p>5.10. Uso de las TICs para buscar información.</p> <p>5.13. Participación en la organización y desarrollo de eventos deportivos.</p>

Por otra parte, el currículum noruego de la reforma educativa anterior (L97, 1997) si que establece contenidos de E.F., como el currículum aragonés de educación.

A modo de ejemplo, la siguiente tabla presenta una relación entre los contenidos del currículum aragonés y del currículum noruego antiguo (L97, 1997), tomando los contenidos de 1º y 2º grado noruegos y de 1º ciclo de Aragón.

Contenidos comunes	
Noruega (PLAN ANTIGUO L97)	Aragón
1º Grado (6-7 años) - ANEXO A	1º Ciclo (6-8 años) ANEXO H
1.1.- Estimulación de los sentidos y del sistema motor.	1.2.- Posibilidades sensoriales. Sensaciones. 1.1.- Estructura corporal. Propio cuerpo.
1.3.- Habilidades Motrices Básicas: rodar, retorcerse, gatear, caminar, correr, saltar, colgarse, balancearse, escalar y patear, lanzar, atrapar y botar una pelota.	2.1.- Habilidades Motrices Básicas: desplazamientos, giros, saltos, trepa, suspensión, lanzamientos y recepciones.
2.1.- Actividades grupales. Cooperación.	5.3.- Juegos de cooperación.
2.2.- Aceptación de uno mismo y de los demás.	1.9.- Aceptación de la propia realidad corporal. 2.6.- Participación en actividades físicas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. 4.5.- Respeto por los demás. No discriminación. 5.4.- Respeto por los demás participantes del juego.
3.1.- Participación en juegos que requieran esfuerzo.	5.8.- Confianza en las propias posibilidades y esfuerzo en juegos, conociendo las limitaciones personales.
3.2.- Exploración de su capacidad para el movimiento.	1.1.- Estructura corporal. Propio cuerpo. Principales partes que intervienen en el movimiento.
3.3.- Expresión física y movimiento.	3.1.- Posibilidades expresivas del cuerpo y movimiento. 3.5.- Expresión con el propio cuerpo. 3.7.- Comunicación corporal.
4.1.- Actividad física en el entorno local y natural. 4.2.- Actividad física en la escuela y alrededores.	5.10.- Juegos al aire libre (parques o entornos naturales cercanos al colegio). Respeto por la naturaleza.
4.3.- Precauciones necesarias de acuerdo con el tráfico para desarrollar juegos y actividades al aire libre.	4.7.- Seguridad vial. 5.10.- Juegos al aire libre. Respeto por la naturaleza.

Contenidos comunes	
Noruega (PLAN ANTIGUO L97)	Aragón
2º Grado (7-8 años) - ANEXO B	1º Ciclo (6-8 años) - ANEXO H
1.1.- Habilidades Motrices Básicas: rodar, retorcerse, gatear, caminar, correr, saltar, colgarse, balancearse, escalar y patear, lanzar, atrapar y botar una pelota. Capacidades Físicas para el juego.	2.1.- Habilidades Motrices Básicas: desplazamientos, giros, saltos, trepa, suspensión, lanzamientos y recepciones.
1.3.- Ritmo de sus movimientos con y sin música.	2.4.- Acondicionamiento físico general. Flexibilidad.
2.1.- Aprender de sí mismos. Propias limitaciones. Danza y otras actividades físicas. Descanso, tensión y relajación.	3.1.- Posibilidades expresivas del cuerpo y movimiento. 3.2.- Estructuras rítmicas sencillas. Ritmos. Intervalos.
2.2.- Estructura corporal. Órganos: corazón y pulmones.	1.9.- Aceptación de la propia realidad corporal.
2.3.- Relación con los demás en diferentes tareas que requieren contacto físico y cooperación.	1.10.- Confianza en uno mismo. Autonomía personal.
3.1.- Estructura corporal. Relación con los demás. Desinhibición tanto en el interior como al aire libre. Juegos de cooperación-oposición, juegos de combate, pilla-pilla (contacto físico).	3.3.- Bailes y danzas sencillas.
3.2.- Observación de las reglas del juego. Juegos con reglas, canciones y bailes.	1.3.- Tono muscular: tensión y relajación.
3.3.- Juego libre. Inventar nuevos juegos o jugar a juegos viejos, y bailar danzas antiguas a su manera.	1.1.- Estructura corporal. Propio cuerpo
4.1.- Actividades al aire libre. Interacción entre el hombre y la naturaleza.	5.9.- Juego como disfrute y relación con los demás.
4.4.- Juego y actividades dramáticas en la naturaleza.	5.3.- Juegos de cooperación.
	5.9.- Juego como disfrute y relación con los demás.
	3.8.- Desinhibición en la exteriorización de emociones y sentimientos mediante: cuerpo gesto y movimiento.
	5.3.- Juegos de cooperación y oposición.
	5.5.- Reto en situaciones de juego, sin que ello derive en rivalidad o menoscabo.
	5.3.- Reglas del juego.
	5.6.- Compresión y cumplimiento de las normas.
	5.2.- Práctica de juegos libres y organizados.
	4.6.- Autoestima y autonomía personal.
	3.3.- Bailes y danzas sencillas.
	5.10.- Juegos al aire libre (parques o entornos naturales cercanos al colegio). Respeto por la naturaleza.

Contenidos diferentes	
Noruega (PLAN ANTIGUO L97)	
1º Grado (6-7 años) - ANEXO A	2º Grado (7-8 años) - ANEXO B
1.2.- Placer del movimiento. 1.4.- Seguridad en el agua a través de juegos. 3.2.- Placer del movimiento. 3.3.- Juegos de rol, juegos de imaginación/simulación. 4.4.- Juegos con esquís y patines.	1.2.- Actividades físicas exploratorias (interior/exterior). 1.4.- Seguridad en el agua a través de juegos. 4.2.- La naturaleza en las diferentes estaciones del año. Escalada. Tropa. Esquí. Patinaje. Descenso en trineo. 4.3.- Estimulación de los sentidos en diferentes climas.
Aragón	
1º Ciclo (6-8 años) - ANEXO H	
1.4.- Relajación global. Respiración y sus fases. 1.5.- Posturas corporales. Posibilidades del movimiento. Articulaciones y segmentos corporales. 1.6.- Lateralidad. Derecha e izquierda propias. 1.7.- Equilibrio estático y dinámico sin objetos, sobre bases estables y portando objetos. 1.8.- Percepción espacio-temporal. 2.2.- Motricidad fina y coordinación viso-motora. 2.3.- Resolución de problemas motores sencillos. 2.5.- Autonomía y confianza en las propias habilidades motrices en entornos habituales. 3.4.- Imitación de personajes, objetos y situaciones. 3.6.- Expresión con objetos y materiales. 4.1.- Hábitos básicos de higiene corporal, alimentación y posturales relacionados con la actividad física. 4.2.- Actividad física y bienestar. Salud. 4.3.- Movilidad corporal orientada a la salud. 4.4.- Respeto por los materiales y los espacios para evitar accidentes. 5.1.- El juego como actividad física común a todas las culturas. Juegos interculturales y de Aragón. 5.7.- Cuentos motrices como recurso del juego.	

Con este ejemplo comparativo entre los contenidos de Educación Física de primer y segundo grado de Educación Primaria del currículum noruego anterior (1997) y los contenidos de Educación Física de primer ciclo de Educación Primaria del currículum aragonés de educación (2007), se puede apreciar que, aunque el currículum educativo noruego anterior es más completo que el actual y posee elementos comunes con el de Aragón, el currículum aragonés presenta mayor número de contenidos de E. Física.

2.2.6.- LA EVALUACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

La evaluación ha sido analizada realizando una serie de entrevistas con maestros de Educación Física de ambos sistemas educativos, para comparar su aplicación real en las escuelas de ambos países. De hecho, el currículum noruego no presenta unos criterios de evaluación específicos para la etapa de E. Primaria. Simplemente, se lleva a cabo un seguimiento del progreso de cada alumno, dando feedbacks necesarios y reforzando los aspectos en los que el alumno no alcanza las competencias mínimas. Así, los maestros del sistema noruego utilizan los objetivos competenciales específicos de la E. Física (apartado 2.2.5.) que los alumnos deben alcanzar tras superar 4º y 7º grado, para llevar a cabo la evaluación. Por otro lado, el currículum aragonés sí que presenta unos criterios de evaluación específicos de E. Física secuenciados por ciclos para la etapa de E. Primaria.

Las entrevistas han tenido lugar durante la segunda quincena de mayo, y en ellas han participado cuatro profesores de E. Física en activo de cada sistema educativo.

Los resultados de dichas entrevistas han sido los siguientes:

Evaluación			
Preguntas	Respuestas	Noruega	Aragón
1.- ¿Qué tipo de actividades utilizas principalmente para saber que los criterios de evaluación han sido superados?	a) Definidas b) Semidefinidas c) No definidas d) Todas las anteriores	a) 25% b) 0% c) 0% d) 75%	a) 0% b) 50% c) 0% d) 50%
2.- ¿Qué elementos de las actividades observas principalmente para saber que dichos criterios de evaluación han sido superados?	a) Resultados b) Participación c) Progreso/mejora d) Aplicación de la técnica adecuada	a) 0% b) 50% c) 50% d) 0%	a) 12.5% b) 12.5% c) 75% d) 0%
3.- ¿Qué tipo de progresión/secuenciación de los criterios de evaluación utilizas para cada ciclo?	a) Aplico todos los objetivos competenciales específicos durante todos los grados (1º a 4º; 5º a 7º), siendo más exigente en 4º y 7º. b) Dejo determinados objetivos competenciales específicos para aplicarlos en los grados avanzados (3º, 4º y 7º), por ser de mayor dificultad para los alumnos más jóvenes. a) Aplico todos los criterios de evaluación en ambos cursos del ciclo, siendo más exigente en el segundo curso de cada ciclo. b) Dejo determinados criterios de evaluación para aplicarlos en el segundo curso del ciclo, por ser de mayor dificultad para los alumnos del primer curso de cada ciclo	a) 75% b) 25% a) 75% b) 25%	

Evaluación			
Preguntas	Respuestas	Noruega	Aragón
4.- En la evaluación, ¿qué tipos utiliza principalmente?	a) Heteroevaluación b) Coevaluación c) Autoevaluación d) Todas las anteriores	a) 0% b) 0% c) 25% d) 75%	a) 12.5% b) 12.5% c) 0% d) 75%
5.- En la evaluación, ¿qué evalúa principalmente?	a) Conceptos b) Procedimientos c) Actitudes d) Todas las anteriores	a) 0% b) 0% c) 25% d) 75%	a) 0% b) 12.5% c) 12.5% d) 75%
6.- En la calificación, ¿qué % aplicas a los siguientes apartados?	a) Conceptos b) Procedimientos c) Actitudes d) Calificación global e) No está permitida la calificación en la etapa de Educación Primaria	a) 0% b) 0% c) 0% d) 0% e) 100%	a) 20% b) 50% c) 30% d) 1 Prof.
7.- En la evaluación, ¿qué instrumentos de evaluación utilizas principalmente?	a) Test: psicomotores, de condición física. b) Observación de verificación: lista de control, registro de acontecimientos, cronometraje, muestreo de tiempo... c) Observación de apreciación: registro de intervalos, registro anecdótico, diarios y cuestionarios, escalas de valoración, escalas de clasificación... d) Todas las anteriores.	a) 0% b) 0% c) 75% d) 25%	a) 0% b) 37.5% c) 37.5% d) 25%
8.- ¿Cómo utilizas estos instrumentos de evaluación? Respuesta abierta	<p>Noruega: Como calificar a los alumnos está prohibido hasta la educación secundaria, los maestros utilizan la observación directa y el posterior feedback como "instrumento de evaluación", aunque realmente no se lleva a cabo una evaluación como tal, sino simplemente se dan feedbacks (principalmente positivos) sobre el progreso, la ejecución, la actitud...</p> <p>Aragón: Dos profesores utilizan una mezcla de instrumentos evaluativos, como listas de control, registro de acontecimientos y rúbricas. Otro explica cómo evalúa a través de la observación directa al alumnado, fijando unos ítems y observando el grado de consecución de los mismos, valorándolos de la A a la D. Otro profesor realiza un listado de los criterios que pertenecen a cada U.D., y extrae los criterios específicos que se ajustan a los del currículum. Valora también actitud, esfuerzo y progreso, y los contenidos relacionados con la salud son evaluados de manera transversal.</p>		

2.2.7.- METODOLOGÍA Y PLANIFICACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

La metodología y planificación del área de E. Física también han sido analizadas mediante entrevistas, ya que cada profesor tiene una forma diferente de trabajar.

Los resultados de las entrevistas han sido los siguientes:

Metodología y planificación			
Preguntas	Respuestas	Noruega	Aragón
1.- ¿Cómo estructura principalmente las sesiones de Ed. Física?	a) Parte principal b) Parte principal y final c) Parte inicial y principal d) Parte inicial, principal y final	a) 0% b) 0% c) 0% d) 100%	a) 0% b) 0% c) 0% d) 100%
2.- ¿Cómo lleva a cabo principalmente la información inicial en las sesiones de Ed. Física?	a) Canal verbal; mediante la palabra b) Canal escrito; mediante papel c) Canal visual; mediante gestos d) Canal verbal y visual	a) 0% b) 0% c) 0% d) 100%	a) 0% b) 0% c) 0% d) 100%
3.- ¿Cuándo lleva a cabo principalmente el feedback en las sesiones Ed. Física?	a) Concurrente; durante las tareas b) Terminal inmediato; final cada tarea c) Terminal retardado; final de sesión d) Todas las anteriores	a) 25% b) 0% c) 0% d) 75%	a) 0% b) 0% c) 0% d) 100%
4.- ¿Qué tipo de feedback realiza principalmente en las sesiones Ed. Física?	a) Individual; con un solo alumno b) Colectivo; grupos de 3 o 4 alumnos c) Grupal; con toda la clase d) Todas las anteriores	a) 0% b) 0% c) 0% d) 100%	a) 0% b) 0% c) 25% d) 75%
5.- Las tareas que plantea en las sesiones de Ed. Física se centran principalmente en...	a) Dificultades de percepción b) Dificultades de decisión c) Dificultades de ejecución d) Todas las anteriores	a) 0% b) 12.5% c) 12.5% d) 75%	a) 12.5% b) 37.5% c) 0% d) 50%
6.- Las tareas que plantea en las sesiones de Ed. Física son principalmente...	a) Analíticas b) Globales	a) 25% b) 75%	a) 0% b) 100%
7.- Según el enfoque instruccional del aprendizaje, sus sesiones de Ed. Física se centran principalmente en...	a) Instrucción directa / reproducción. b) Búsqueda / producción.	a) 75% b) 25%	a) 25% b) 75%
8.- ¿Qué estilos de enseñanza utiliza principalmente en Ed. Física? señale tres	a) Mando directo b) Asignación de tareas c) Enseñanza recíproca d) Autoevaluación e) Inclusión f) Descubrimiento guiado g) Resolución de problemas h) Programa individual i) Alumnos iniciados j) Autoenseñanza	a) 25% b) 17% c) 17% d) 8% e) 0% f) 8% g) 8% h) 0% i) 0% j) 17%	a) 0% b) 25% c) 17% d) 0% e) 0% f) 25% g) 33% h) 0% i) 0% j) 0%

9.- ¿Cómo secuencia los contenidos de Educación Física?
Respuesta abierta

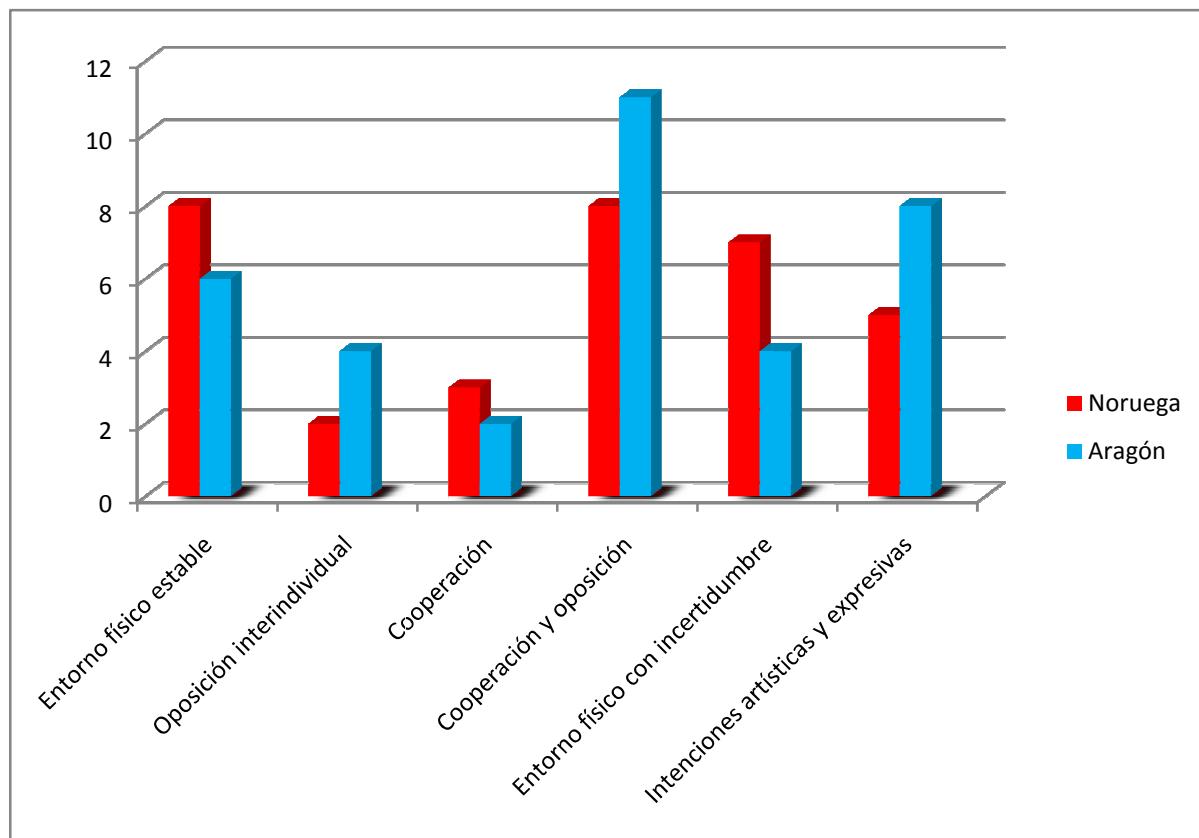
NORUEGA		1º SEMESTRE	2º SEMESTRE
Programación de 5º grado E.P.	Profesor A	Juegos Expresión corporal Deportes de raqueta Esquí/Patinaje	Juegos de cooperación Deportes de equipo Orientación Bicicleta
	Profesor B	Juegos de pelota Coordinación Hacer el pino/voltereta Danzas y bailes tradicionales	Esquí/Patinaje Balonmano Actividades y juegos al aire libre Juegos tradicionales
	Profesor C	Carrera. Salto de altura y de longitud Danzas tradicionales Patinaje sobre hielo Deportes de equipo	Expresión corporal Juegos de cooperación Orientación Béisbol
	Profesor D	Expresión corporal Juegos tradicionales Natación Juegos de cooperación	Coordinación Deportes de raqueta Actividades y juegos al aire libre

ARAGÓN		1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
Programación de 4º curso E. P.	Profesor A	Lanzamientos y recepciones Expresión Corporal Equilibrio y coordinación	Habilidades pre-deportivas colectivas Habilidades perceptivo-motrices (raqueta) Adaptación a nuevos materiales JJ Tradicionales	Juegos de cooperación Orientación Habilidades adaptadas en el medio natural
	Profesor B	Lucha Acrosport	Malabares Combas	Invasión Bate y carrera
	Profesor C	Juegos de presentación Esquema corporal Combas y malabares	Invasión Juegos de cancha dividida Expresión corporal	Juegos tradicionales Bate y carrera
	Profesor D	Normas de clase - Ev. Inicial Caladú (carrera) Calentamiento-Estiramientos Juegos de contacto	Juegos de cooperación Circo Deslizamiento	Juegos tradicionales Danzas de Aragón Escalada y orientación Baloncesto Evaluación Final

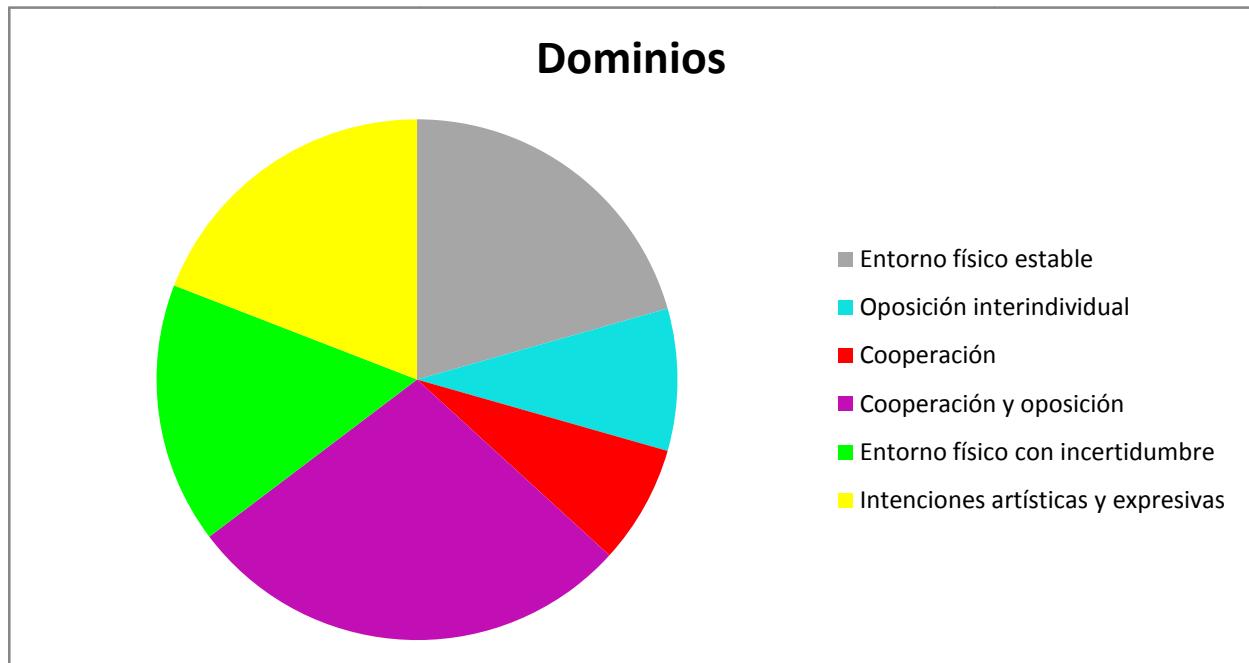
Relación de dominios, actividades y sistemas educativos			
Dominios	Actividades	Nº Actividades Noruega	Nº Actividades Aragón
Acciones en un entorno físico estable y sin interacción directa con otros	Esquema corporal Coordinación Habilidades individuales Atletismo Natación Patinaje	0 2 1 1 1 3	1 1 2 2 0 0
Acciones de oposición interindividual	Deportes de raqueta Juegos de lucha Actividades de cancha dividida	2 0 0	1 2 1
Acciones de cooperación	Juegos de cooperación	3	2
Acciones de cooperación y oposición	Actividades de bate y carrera Actividades de cancha dividida Actividades de invasión Juegos / juegos de pelota Juegos tradicionales Deportes de equipo	0 0 0 2 2 4	2 1 2 1 3 2
Acciones en un entorno físico con incertidumbre	Actividades en el medio natural Orientación Bicicleta Esquí Escalada	2 2 1 2 0	1 2 0 0 1
Acciones con intenciones artísticas y expresivas	Expresión corporal Danzas y bailes Acrosport Circo, combas y malabares	3 2 0 0	2 1 1 4

Recuento total de actividades por dominio			
Dominios	Nº Actividades Noruega (33)	Nº Actividades Aragón (35)	Nº Actividades TOTALES
Acciones en un entorno físico estable y sin interacción directa con otros	8	6	14
Acciones de oposición interindividual	2	4	6
Acciones de cooperación	3	2	5
Acciones de cooperación y oposición	8	11	19
Acciones en un entorno físico con incertidumbre	7	4	11
Acciones con intenciones artísticas y expresivas	5	8	13

Recuento total de actividades por dominio en cada sistema educativo



Actividades totales por dominio de ambos sistemas educativos



CAPÍTULO 3. DISCUSIÓN

Este capítulo pretende mostrar una serie de reflexiones comparativas concretas y precisas sobre los resultados obtenidos y expuestos en todos los apartados anteriores.

Período de escolarización

- La escolarización básica es de carácter obligatorio y gratuito en ambos sistemas educativos; comienza a los 6 años de edad y finaliza a los 16 años de edad.
- En Noruega, la Educación Primaria tiene un año más (6-13 años) que en Aragón (6-12 años), mientras que la Educación Secundaria en Noruega posee un año menos (13-16 años) que en Aragón (12-16 años).
- En Noruega se habla de grados mientras que en Aragón se habla de cursos. Los grados se agrupan en Noruega desde 1º a 4º y desde 5º a 7º, y los cursos se agrupan en Aragón de dos en dos, denominándose ciclos.
- Los alumnos escolarizados en escuelas públicas en Noruega representan más del 95% de los alumnos escolarizados mientras que el porcentaje en Aragón es sólo del 68%.

La estructura del currículum de educación

- El currículum de educación aragonés (2007) incluye sólo la Educación Primaria, y aparece recogido en un único y extenso documento.
- El currículum nacional noruego de la promoción del conocimiento (2006) incluye tanto la Educación Primaria como la Secundaria, y sus apartados aparecen recogidos en diferentes documentos.

Las áreas de conocimiento

- Las áreas de conocimiento comunes en ambos currículum son: *Matemáticas, Lengua* (noruega o castellana), *Lengua extranjera* (inglés), *Educación Física, Conocimiento del medio natural, social y cultural* (en Noruega tienen separado *Ciencias Naturales y Ciencias Sociales*), y *Educación Artística* (en Noruega se separa en *Música y Artes y manualidades*).
- El currículum aragonés presenta el área de *Educación para la ciudadanía y los derechos humanos*, sólo para 6º curso de E. Primaria.
- El currículum noruego presenta como área obligatoria *Religión, filosofías de vida y ética*. Además, presenta otras tres áreas de menor carga lectiva: *Actividad física, Alimentación y salud, y Tiempo flexible*.

Las competencias básicas

- El currículum aragonés presenta mayor número de competencias (ocho), y son desarrolladas en el currículum tanto de manera general como en cada área de conocimiento, de una forma precisa y extensa.
- El currículum noruego presenta cinco competencias básicas, que se reducen a tres porque varias competencias hacen referencia a la misma, a la competencia en comunicación lingüística. Además, el desarrollo que se hace de ellas tanto de manera general como en cada área de conocimiento es poco preciso, poco concreto y bastante escaso.

El calendario escolar

- El calendario escolar noruego se agrupa en dos semestres (agosto a diciembre y enero a junio), mientras que el calendario escolar aragonés se agrupa en tres trimestres (septiembre a diciembre, enero a marzo y abril a junio).
- En Noruega tienen 39 semanas lectivas y 5 días festivos mientras que en Aragón tenemos 37 semanas lectivas y 12 días festivos.
- El calendario escolar noruego comienza mucho antes que el aragonés (casi un mes antes) y sin embargo ambos terminan al mismo tiempo.
- Ambos sistemas presentan vacaciones de Navidad y de Semana Santa, pero el calendario noruego tiene una semana de vacaciones adicional a mitad de cada semestre (vacaciones de otoño y de primavera). A diferencia, el calendario de Aragón no posee dichas semanas, pero tiene más días festivos (12).

Los horarios

- Es imposible comparar de forma realista los horarios de ambos sistemas, porque el sistema educativo noruego presenta una flexibilidad muchísimo mayor que el aragonés a la hora de decidir la cantidad de horas a impartir en cada área.
- En Noruega, cada colegio tiene la libertad de elaborar su propio horario, siempre y cuando cumplan un número mínimo de horas por asignatura y año para todos los grados de Educación Primaria. Cada grado tiene al día unas cuatro horas y cuarto de clase (entre 20 y 23 a la semana), por lo que no es un número exacto de horas como el que presenta el currículum aragonés de educación.
- En Aragón, los colegios tienen menor libertad para distribuir las horas semanales que se imparten en cada área de conocimiento. Se plantean dos opciones: una que establece las 50 horas semanales por ciclo (25 horas por curso), y otra que establece entre 36 y 37 horas semanales por ciclo, dejando libertad para que cada colegio complete el horario hasta llegar a las 50 horas por ciclo.

- Ambos sistemas educativos están de acuerdo en las áreas de conocimiento que reciben mayor número de horas a la semana: *Lengua* (noruega y castellana), *Matemáticas* y *Conocimiento del medio (Ciencias Sociales y Naturales)*.
- La jornada lectiva en el sistema educativo noruego es continua, comiendo en el propio colegio (45 minutos de descanso) y terminando al mediodía (sobre las dos de la tarde), mientras que la jornada lectiva en la mayoría de los colegios aragoneses es partida, y los alumnos tienen que asistir a clase por la tarde.

Los objetivos generales de etapa

- Los objetivos generales del currículum noruego son muy globales y se centran únicamente en cómo debe ser la educación y los alumnos. Dichos objetivos no están formulados con verbos, sino que todos comienzan con “la educación...” o “los alumnos...”. Todos los objetivos tienen elementos comunes con los cuatro primeros objetivos del currículum aragonés, pero ninguno de ellos presenta los objetivos a alcanzar en las áreas de conocimiento (sí lo hace el aragonés).
- Los objetivos generales del currículum aragonés son más específicos y se basan realmente en lo que los alumnos de Educación Primaria deben ir alcanzando a lo largo de la etapa. Dichos objetivos están formulados con verbos. Los cuatro primeros y los dos últimos son transversales (valores y normas de convivencia, derechos humanos, hábitos de trabajo, educación vial...) y tienen relación con todos los objetivos del currículum noruego. Sin embargo, el resto de objetivos se centran en determinadas áreas de conocimiento (Lengua castellana, Lengua extranjera, Matemáticas, Educación Física...).
- De este modo, los objetivos del currículo aragonés son bastante más completos, claros y específicos, doblan en cantidad y están mucho mejor redactados que los objetivos del currículum noruego. Además, muestran las metas a alcanzar en determinadas áreas de conocimiento y tratan de temas transversales como la higiene, la salud o la educación vial, algo que no hace el currículum noruego.

Otros elementos destacables del currículum

- El currículum noruego es a nivel nacional mientras que el aragonés es a nivel de comunidad autónoma. Sin embargo, existe otro currículum noruego paralelo al currículum nacional, el currículum sami, destinado al alumnado que vive en el norte de Noruega, en Laponia. Así, algunas de las áreas de conocimiento son las mismas en ambos currículum (Matemáticas, Educación Física, Ciencias...), pero otras son diferentes, como la lengua sami o la historia del pueblo lapón.

- Existen tres lenguas noruegas (bokmål, nynorsk y sami), de las que los alumnos deben elegir una como primera lengua y otra como segunda lengua. En el caso de Aragón, sólo se imparte el castellano.
- En ambos sistemas educativos encontramos escuelas unitarias, debido a que la población se agrupa en grandes núcleos urbanos y los pueblos más pequeños se ven obligados a crear escuelas en las que los alumnos de diferentes edades son educados juntos en las mismas aulas.
- El currículum nacional noruego no permite dar calificaciones oficiales durante la etapa de Educación Primaria. Los profesores dan feedback al alumnado sobre el progreso que están teniendo (evaluación cualitativa), pero no está permitido dar calificaciones numéricas hasta la Educación Secundaria. Sin embargo, el currículum aragonés sí permite la calificación del alumnado.

Acceso a la profesión de maestro de Educación Primaria

- En Aragón, existen dos vías de acceso: oposiciones cada dos años para trabajar en colegios públicos o currículum personal para trabajar en colegios privados o concertados. Actualmente, es muy complicado acceder a un puesto de maestro de cualquiera de las dos maneras, debido al gran excedente de maestros que hay en nuestro país y al sistema actual de oposiciones.
- En Noruega, el camino para trabajar de maestro es mucho más sencillo. Se trata de enviar el currículum personal con el título de maestro de Educación Primaria a la base de datos de la comunidad autónoma o región en la que uno reside, y ellos te muestran los puestos de trabajo libres. Así, uno puede elegir el colegio que más le convenga, y el director del colegio que uno elige es el que decide si uno es apto para el puesto de trabajo, tras pasar una entrevista personal.

Profesores especialistas de Educación Física

- En Aragón, la diplomatura de maestro de E. Física que consistía en tres años te permite ser maestro de las áreas de conocimiento comunes, y además permite ser especialista de E. Física. En todos los años de la diplomatura se impartían clases de E. Física para formar a los maestros. Sin embargo, con el paso de diplomatura a grado, los estudiantes que quieren ser maestros especialistas de E. Física tienen que hacer tres años de asignaturas comunes y especializarse en el último año de carrera. Por tanto, los maestros de E. Física sólo reciben un año de formación en la especialidad.

- En Noruega, la carrera para ser maestro de E. Primaria es de tres años o cuatro años (dependiendo de la universidad), adquiriendo la especialidad en el último año de la carrera. Sin embargo, todos los maestros pueden impartir todas las áreas de conocimiento, incluso Música, Educación Física o Inglés, en las que en Aragón se necesita tener la especialidad. Así, profesores que no quieren ser maestros de E. Física o que no tienen la formación necesaria, se ven obligados a impartir esta área en algunos casos.

La presentación del área de Educación Física

- El currículum aragonés presenta, en primer lugar, el área de E. Física mediante una introducción que explica los bloques de contenidos. Después presenta la contribución del área al desarrollo de las competencias básicas, los objetivos generales de área, los contenidos y los criterios de evaluación secuenciados por ciclos y, por último, las orientaciones didácticas a tener en cuenta.
- El currículum nacional noruego establece directamente unos objetivos generales poco precisos, la distribución de los bloques de contenidos por grados con una breve explicación de los bloques de contenidos, la distribución horaria del área por grados, la contribución del área al desarrollo de las competencias básicas y los objetivos competenciales a alcanzar tras superar 4º y 7º grado.
- Por tanto, el área de Educación Física en el currículum aragonés es muchísimo más completa que en el currículum nacional noruego. Éste último no establece ni contenidos, ni evaluación ni orientaciones didácticas, sino que simplemente establece unos objetivos competenciales a alcanzar tras superar 4º y 7º grado.
- De manera complementaria, los grados 5º, 6º y 7º del sistema educativo noruego tienen una hora adicional de E. Física, denominada *Actividad Física*, en la que se llevan a cabo diferentes juegos al aire libre u otras actividades físicas.

La estructura del área de Educación Física

- Ambos currículum estructuran el área de Educación Física utilizando bloques de contenidos, aunque el currículum noruego no establece contenidos, sino unos objetivos competenciales a alcanzar tras superar 4º y 7º grado.
- El currículum aragonés presenta cinco bloques de contenidos para los tres ciclos de E. Primaria, mientras que el currículum noruego establece un único bloque de contenidos para los grados 1º, 2º, 3º y 4º y dos bloques de contenidos para los grados 5º, 6º y 7º.

La contribución del área al desarrollo de las competencias básicas

- El currículum aragonés explica de manera muy concreta la contribución del área de E. Física al desarrollo de cada competencia básica, mientras que el noruego explica dichas competencias de forma escasa y poco precisa.

Los objetivos generales del área de Educación Física

- El currículum aragonés presenta nueve objetivos generales de área redactados mediante verbos y exponiendo lo que los alumnos deben alcanzar al finalizar la etapa de Educación Primaria.
- El currículum noruego presenta doce objetivos generales de área redactados en cuatro grandes párrafos y sin el uso de verbos (todos los objetivos comienzan con la frase “La enseñanza de la Educación Física deberá...”), y exponiendo lo que el área de E. Física debe tratar de llevar a cabo a lo largo de la etapa de E. Primaria, y no lo que los alumnos deben alcanzar durante dicha etapa.
- Los objetivos generales de área de ambos sistemas educativos tienen bastantes elementos comunes, como la importancia de la actividad física en la salud y el bienestar, la importancia de conocer el propio cuerpo y mostrar respeto hacia el de los demás, las actividades físicas tradicionales, las actividades en el medio natural, el esfuerzo personal...

Los contenidos del área de Educación Física

- El currículum nacional noruego no establece contenidos específicos de E. Física, sino únicamente unos objetivos competenciales (de los que se pueden extraer los contenidos) que los alumnos deben alcanzar tras superar 4º y 7º grado.
- El currículum aragonés sí que establece unos contenidos específicos del área de E. Física secuenciados por ciclos.
- En Noruega, los profesores tienen una gran libertad a la hora de programar las unidades didácticas, pues sólo tienen que centrarse en ir desarrollando dichos objetivos competenciales a lo largo de los grados, teniendo que ser superados definitivamente en 4º y 7º grado.
- En Aragón, los profesores tienen menor libertad en la programación, pues tienen que ceñirse a una gran cantidad de contenidos específicos de E. Física.
- En la comparación de los objetivos competenciales del currículum noruego con los contenidos específicos del currículum aragonés se puede apreciar como los contenidos del sistema aragonés son mucho mayores en cantidad y tienen una mayor riqueza, desarrollando muchísimos más elementos y de manera mucho más completa y concreta que el sistema noruego.

- Muchos objetivos competenciales y contenidos específicos presentan elementos comunes, pero teniendo en cuenta lo anterior, cada objetivo competencial del currículum noruego se corresponde con bastantes contenidos específicos del currículum aragonés.
- Sin embargo, muchos contenidos específicos aragoneses no aparecen reflejados en los objetivos competenciales del currículum noruego.
- Por otra parte, los siguientes objetivos competenciales del currículum noruego no aparecen reflejados en los contenidos del currículum aragonés: natación, esquí y patinaje, primeros auxilios, bicicleta, estancia al aire libre, y técnicas básicas y tácticas simples en deportes individuales y de equipo.
- No obstante, el currículum educativo noruego anterior (1997) sí que establece unos contenidos específicos de E. Física secuenciados por grados, por lo que es más completo que el currículum noruego actual (2006) aunque el currículum aragonés (2007) sigue siendo el más completo de los tres.

La evaluación del área de Educación Física

- El currículum aragonés presenta unos criterios de evaluación secuenciados por ciclos, mientras que el currículum noruego no establece criterios de evaluación. Así, los maestros noruegos utilizan los objetivos competenciales a alcanzar tras superar 4º y 7º grado para llevar a cabo la evaluación.
- En el sistema educativo noruego no está permitido calificar a los alumnos hasta la Educación Secundaria, por lo que todo el proceso de evaluación es diferente al del sistema educativo aragonés. En Noruega, los maestros simplemente dan feedback a sus alumnos en función de su progreso, su actitud y participación...
- Los profesores de ambos sistemas educativos tienen en cuenta la participación, el progreso y la mejora de sus alumnos para evaluar. Además, utilizan los tres tipos de evaluación: heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación.
- Otro elemento común es que, en general, los maestros utilizan todos los criterios de evaluación / objetivos competenciales a lo largo de todos los cursos/grados, siendo más exigentes en los cursos/grados más avanzados.
- Además, los maestros de ambos sistemas educativos se basan generalmente en la observación directa de los alumnos para evaluar. Sin embargo, los maestros aragoneses utilizan en mayor medida los diferentes instrumentos de evaluación para anotar cómo están progresando o mejorando sus alumnos, en función de poder calificarlos al final de cada trimestre. Esto no es necesario en el sistema educativo noruego, porque la calificación está prohibida y los profesores sólo se centran en dar feedback a sus alumnos.

La metodología y la planificación en el área de Educación Física

- Los profesores de ambos sistemas educativos comparten bastantes elementos en común en cuanto a su forma de impartir las lecciones de E. Física:
 - Estructuración de las sesiones en parte inicial, principal y final.
 - Información inicial mediante canal verbal y visual.
 - Utilización de feedback concurrente, inmediato y retardado.
 - Utilización de feedback individual, grupal y colectivo.
 - Tareas con dificultades de percepción, decisión y ejecución.
 - Tareas globales; situaciones de juego.
- En cuanto al enfoque instruccional del aprendizaje, los profesores noruegos se centran principalmente en la instrucción directa / reproducción, mientras que los profesores aragoneses se centran principalmente en la búsqueda / producción.
- En el sistema educativo noruego predominan los estilos de enseñanza de mando directo, asignación de tareas, enseñanza recíproca y autoenseñanza, mientras que en el sistema educativo aragonés predominan los estilos de asignación de tareas, descubrimiento guiado y resolución de problemas.
- En cuanto a la secuenciación de los contenidos, en ambos sistemas educativos predominan actividades pertenecientes al dominio de “*acciones de cooperación y oposición*”, especialmente juegos tradicionales y deportes de equipo.

CAPÍTULO 4. CONCLUSIONES

Este capítulo pretende mostrar las conclusiones que se han alcanzado tras todo el trabajo de investigación, para cumplir con el tercer objetivo del trabajo de fin de grado:

- Extraer conclusiones de todos los elementos anteriores para poder aplicar los puntos fuertes de cada sistema educativo en una futura profesión docente.

4.1.- ASPECTOS NOVEDOSOS Y ORIGINALES

Los aspectos novedosos y originales de este proyecto son los siguientes:

- El currículum aragonés es muchísimo más completo que el currículum noruego en todos los elementos que se han analizado: contribución al desarrollo de las competencias básicas, objetivos generales de etapa, objetivos generales de área, contenidos de área, criterios de evaluación y orientaciones didácticas.

Aspecto a plantearse: añadir al currículum aragonés un apartado con los objetivos competenciales a alcanzar tras superar cada ciclo (currículum noruego), porque de esta manera se concretaría más aun en las programaciones didácticas.

- El currículum nacional noruego no permite dar calificaciones oficiales durante la etapa de Educación Primaria. Simplemente los profesores dan feedback a sus alumnos sobre el progreso que llevan.

Aspecto a plantearse: dar calificaciones numéricas al final de cada trimestre quizás no sea lo más oportuno en el sistema educativo aragonés.

- El área de *Actividad Física* es un punto positivo del sistema educativo noruego.

Aspecto a plantearse: introducir un área similar en el sistema educativo aragonés, o incrementar el número de horas semanales de Educación Física.

- La jornada continua de los colegios en Noruega es otro aspecto novedoso y muy positivo, pues permite a los alumnos tener más tiempo libre por las tardes para realizar otro tipo de actividades, además de las tareas de cada asignatura.

Aspecto a plantearse: introducir la jornada continua en los colegios aragoneses.

- Los descansos entre sesión y sesión del sistema educativo noruego también son un elemento interesante, pues permiten a los alumnos desconectar de la clase anterior antes de comenzar con la siguiente:

Aspecto a plantearse: introducir descansos entre sesiones.

- Como elemento fundamental del sistema educativo aragonés, además de que su currículum de educación es mucho más completo que el noruego, es que todos los colegios públicos y la mayoría de los colegios privados y concertados tienen maestros especialistas de E. Física para impartir dicha área. No sucede así en Noruega, donde con facilidad se pueden encontrar profesores no especialistas impartiendo las lecciones de E. Física. Estos maestros no tienen la formación necesaria en el área, y este hecho se observa en la manera en la que algunos profesores imparten sus clases de E. Física: jugar al béisbol con 24 alumnos al mismo tiempo, hacer tres columnas de ocho alumnos para hacer lanzamientos y recepciones, donde seis esperan y sólo dos participan, o simplemente dar un balón de fútbol a los alumnos y dejarles jugar libremente.
- Como aspecto original, llama mucho la atención que todos los colegios noruegos están compuestos por seis o siete pequeños edificios de una planta, mientras que los colegios españoles suelen estar compuestos de un único gran edificio dónde se encuentran todas las aulas. Además, no existen vallas de ningún tipo cercando el recinto de los colegios noruegos y todas las puertas están abiertas, de manera que cualquier persona puede acceder a él a cualquier hora del día, mientras que en España esto es impensable. Esto se debe a la gran diferencia cultural existente entre ambos países.

4.2.- DIFICULTADES ENCONTRADAS

Las dificultades encontradas en la elaboración del trabajo son las siguientes:

- Encontrar todos los documentos oficiales del sistema educativo noruego actual, ya que no aparecen recogidos en un único documento sino en varios.
- Traducir todos los documentos oficiales del sistema educativo noruego de inglés a castellano.
- Trabajar desde la distancia resolviendo las dudas existentes con el maestro-tutor vía e-mail y no mediante reuniones personales.
- Concertar citas con los profesores noruegos para llevar a cabo las entrevistas de evaluación y metodología, pues algunos tardaban bastantes días en responder a los correos electrónicos y otros directamente ni contestaban.
- Traducir determinados conceptos del sistema educativo aragonés y del área de *Educación Física* como “mando directo”, “asignación de tareas” o “escalas de valoración” para llevar a cabo las entrevistas con los profesores noruegos, pues ellos utilizan otros conceptos.

4.3.- PERSPECTIVAS FUTURAS DE INVESTIGACIÓN

Como perspectivas futuras de investigación, sería muy interesante que el Sistema Educativo aragonés se plantease incluir los siguientes aspectos:

- Introducir unos objetivos competenciales concretos a alcanzar tras superar cada ciclo.
- Establecer la jornada continua en lugar de la jornada partida.
- Introducir descansos entre sesión y sesión.
- No calificar al alumnado hasta la Educación Secundaria.
- Incrementar las horas semanales de E. Física en cada ciclo.

4.4.- LIMITACIONES DEL ESTUDIO

Las principales limitaciones del estudio son dos:

- Las entrevistas de evaluación, metodología y planificación con los profesores de ambos sistemas educativos son poco significativas, pues sólo se han entrevistado a cuatro profesores de cada sistema, algo que no es suficiente para sacar conclusiones concretas sobre dichos aspectos.
- La distancia, tanto para realizar las entrevistas con profesores aragoneses, como para resolver dudas con el profesor-tutor, porque trabajar cara a cara es siempre más cómodo que trabajar desde la distancia vía e-mail.

CAPÍTULO 5. AGRADECIMIENTOS

Me gustaría agradecer toda la ayuda prestada a mi profesor-tutor, Rafael Gericó, por responder a todas mis dudas por correo electrónico de manera concisa y rápida, teniendo en cuenta que siempre es más difícil hacer el seguimiento de un trabajo de estas características por correo electrónico que en persona.

Además, también me gustaría agradecer la participación en las entrevistas sobre evaluación, metodología y planificación, a los siguientes maestros de E. Física:

- Adrián Cazorro, del colegio *Inmaculada Concepción* (Zaragoza, España).
- Ángel Navarro, del colegio *María Moliner* (Zaragoza, España).
- Javier Velilla, del colegio *Teresiano del Pilar*, (Zaragoza, España).
- Ramón Alabart, del colegio *Escuelas Pías Santa Engracia*, (Zaragoza, España).
- Gjermund Svendsen, del colegio *Os Skole* (Halden, Noruega).
- Jan-André Sagmo, del colegio *Låby Skole* (Halden, Noruega).
- Jonas Th. Nass, del colegio *Hjortsberg Skole* (Halden, Noruega).
- Madelaine Lampe, del colegio *Sandbakken Skole* (Sarpsborg, Noruega).

CAPÍTULO 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- EducAragón. *Calendario Escolar 2013/2014*. Recuperado de http://www.educaragon.org/calendario/calendario_escolar.asp
- Feiertagskalender. *School Calendar 2013/2014*. Recuperado de <http://www.feiertagskalender.ch/cal.php?geo=3309&jahr=2013&hl=en>
- J.L.G. (2013, 07.10). Los colegios privados de Aragón pierden alumnos y los públicos siguen creciendo. *Heraldo de Aragón*. Recuperado de http://www.heraldo.es/noticias/aragon/2013/10/07/los_colegios_privados_aragon_pierden_alumnos_los_publicos_siguen_creciendo_251756_300.html
- Orden de 9 de mayo de 2007, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad autónoma de Aragón. Publicado en el BOA 23 de mayo de 2007.
- Randi, H. & Veiteberg, J. (1999). *The Curriculum for the 10-year compulsory school in Norway*. The Royal Ministry of Education, Research and Church affairs. Oslo: National Centre for Educational Resources.
- Utdanningsdirektoratet. *Core Curriculum*. Recuperado de <http://www.udir.no/Stottemeny/English/Curriculum-in-English/Core-Curriculum-in-five-languages/>
- Utdanningsdirektoratet. *Framework for Basic Skills*. Recuperado de http://www.udir.no/Stottemeny/English/Curriculum-inEnglish/_english/Framework-for-Basic-Skills/
- Utdanningsdirektoratet. *General Timetable*. Recuperado de <http://www.udir.no/Regelverk/Rundskriv/2013/Udir-1-2013-Kunnskapsloftet-fag-og-timefordeling-og-tilbudsstruktur/Udir-1-2013-Vedlegg-1/2-Grunnskolen/#GSTabell-1>
- Utdanningsdirektoratet. *Norwegian Education Act*. Recuperado de <http://www.udir.no/Stottemeny/English/Education-Act/>
- Utdanningsdirektoratet. *Physical Education subject*. Recuperado de <http://www.udir.no/Stottemeny/English/Curriculum-in-English/Curricula-in-English/>
- Utdanningsdirektoratet. *Quality Framework*. Recuperado de <http://www.udir.no/Stottemeny/English/Curriculum-in-English/Core-Curriculum-in-five-languages/>

CAPÍTULO 7. ANEXOS

7.1.- ANEXO A. CONTENIDOS DE 1º GRADO (6-7 AÑOS) DE E. FÍSICA DEL CURRÍCULO NORUEGO (PLAN ANTIGUO)

Bloque 1: Los sentidos y el movimiento

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 1.1.- Encontrarse con situaciones que inviten a la exploración creativa de sus propias habilidades para avanzar en actividades que estimulen sus sentidos y su sistema motor, y puedan proporcionar una buena base para el juego y el aprendizaje.
- 1.2.- Realizar actividad física y experimentar el placer de estar en movimiento todos los días.
- 1.3.- Desarrollar el control de sus propios movimientos a través de la estimulación diaria de habilidades básicas como rodar, retorcerse, gatear, caminar, correr, saltar, colgarse, balancearse, escalar y patear, lanzar, atrapar y botar una pelota.
- 1.4.- Desarrollar un sentido de seguridad en el agua a través de juegos. Este contenido se puede desarrollar también en 2º grado.

Bloque 2. Yo y los demás

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 2.1.- Participar diariamente en actividades grupales enfocadas a la cooperación y a la acción conjunta, a través de diversos tipos de actividad física.
- 2.2.- Jugar y llevar a cabo otras actividades físicas en las que se desarrolle la aceptación de uno mismo y de lo demás.

Bloque 3. La cultura del juego

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 3.1.- Tomar parte en juegos que requieran esfuerzo físico y en el que puedan aprender a ser buenos compañeros de juego, participando activamente en la vida cotidiana escolar.
- 3.2.- Ser creativos y disfrutar del movimiento mediante la exploración de su propia capacidad para el movimiento.

3.3.- Disponer de tiempo para practicar juegos de rol y de imaginación/simulación, desarrollando la expresión física y del movimiento.

Bloque 4. El medio ambiente y la naturaleza

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 4.1.- Hacer uso de su entorno local y natural siempre que sea posible con el fin de desarrollar su capacidad de moverse a través de diferentes tipos de terreno.
- 4.2.- Utilizar la escuela y sus alrededores o un área designada para el juego y otras actividades físicas.
- 4.3.- Analizar el tipo de precauciones necesarias de acuerdo a las condiciones de tráfico locales cuando se desarrollan juegos o actividades físicas al aire libre.
- 4.4.- Experimentar juegos con esquís y patines, en cooperación entre la escuela y el hogar siempre que sea posible.

7.2.- ANEXO B. CONTENIDOS DE 2º GRADO (7-8 AÑOS) DE E. FÍSICA DEL CURRÍCULO NORUEGO (PLAN ANTIGUO)

Bloque 1: Los sentidos y el movimiento

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 1.1.- Participar diariamente en actividades físicas similares al juego en las que los alumnos tengan la oportunidad de automatizar habilidades básicas como rodar, retorcerse, gatear, caminar, correr, saltar, colgarse, balancearse, escalar y patear, lanzar, atrapar y botar una pelota, y de desarrollar buenas capacidades para el juego y el aprendizaje.
- 1.2.- Experimentar actividades físicas espontáneas y exploratorias tanto en el interior como al aire libre.
- 1.3.- Experimentar el ritmo de sus propios movimientos con y sin música.

Bloque 2. Yo y los demás

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 2.1.- Aprender de sí mismos y de sus propias limitaciones mediante una variedad de experiencias como la danza, otras actividades físicas, el descanso, la tensión y la relajación.
- 2.2.- Familiarizarse con las partes del cuerpo y con órganos como el corazón y los pulmones a través del juego.
- 2.3.- Desarrollar su capacidad de estar junto con los demás en diferentes tareas que requieren contacto físico y otras actividades que requieren cooperación.

Bloque 3. La cultura del juego

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 3.1.- Experimentar su cuerpo en relación con los demás en juegos energéticos y en los que se trabaje la desinhibición tanto en el interior como al aire libre, por ejemplo, juegos de cooperación-oposición, juegos de combate o juegos como el pilla-pilla, en los que existe el contacto físico.
- 3.2.- Practicar la observación de las reglas del juego, al participar en actividades variadas como juegos con reglas, juegos con canciones, canciones y bailes.
- 3.3.- Disponer de tiempo para el juego libre en el que desarrollen su imaginación e inventen nuevos juegos o jueguen a juegos viejos, y bailen danzas antiguas a su propio modo.

Bloque 4. El medio ambiente y la naturaleza

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 4.1.- Pasar mucho tiempo al aire libre disfrutando de la interacción entre el hombre y la naturaleza.
- 4.2.- Explorar la naturaleza y enfrentarse a los desafíos que presenta en todas las estaciones, a través de actividades como escalar, trepar, esquiar, patinar o descender en trineo.
- 4.3.- Estimular sus sentidos experimentando todos los tipos de clima.
- 4.4.- Utilizar su entorno natural en el juego y en actividades dramáticas.

7.3.- ANEXO C. CONTENIDOS DE 3º GRADO (8-9 AÑOS) DE E. FÍSICA DEL CURRÍCULO NORUEGO (PLAN ANTIGUO)

Bloque 1: Los sentidos y el movimiento

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 1.1.- Trabajar con los movimientos básicos del día a día, variándolos por medio de términos como rápido-lento, fuerte-débil, grande-pequeño y alto-bajo.
- 1.2.- Aplicar los términos anteriores a sí mismos y a los demás, y con diferentes tipos de pelotas y otros móviles en el pabellón, al aire libre y en el agua.
- 1.3.- Aprender a sentirse seguro en el agua y nadar lo suficientemente bien como para salvarse. Este contenido se puede desarrollar también en 4º grado.
- 1.4.- Desarrollar una buena coordinación de sus sistemas sensoriales y motores trabajando en tareas que hagan hincapié en el uso de los sentidos.

Bloque 2. Yo y los demás

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 2.1.- Trabajar con tareas que promuevan el contacto físico con los demás, como escuchar, tocar o sujetar al otro, para desarrollar el respeto y la conciencia de las capacidades y limitaciones de uno mismo y de los demás.
- 2.2.- Construir el conocimiento de cómo se constituye el cuerpo: el esqueleto, los músculos, el corazón, los pulmones y la piel.

Bloque 3. La cultura del juego

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 3.1.- Tratar de organizar su propio juego, experimentando los juegos tradicionales y otros juegos en los que los alumnos deben crear sus propias normas.
- 3.2.- Adquirir experiencia en juegos tradicionales, canciones y danzas populares que les han sido transmitidos a sus padres generación tras generación.
- 3.3.- Crear juegos simples y danzas por ellos mismos.

Bloque 4. El medio ambiente y la naturaleza

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 4.1.- Salir al aire libre en diferentes estaciones del año con el fin de experimentar el movimiento y jugar en diversos tipos de superficie.

4.2.- Descubrir las oportunidades que ofrecen los espacios naturales al aire libre para la realización de actividades físicas mediante la exploración y el juego.

4.3.- Probar actividades básicas de orientación.

4.4.- Adquirir habilidades básicas de esquí y patinaje, si es posible, a través de diferentes actividades similares al juego.

7.4.- ANEXO D. CONTENIDOS DE 4º GRADO (9-10 AÑOS) DE E. FÍSICA DEL CURRÍCULO NORUEGO (PLAN ANTIGUO)

Bloque 1: Los sentidos y el movimiento

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 1.1.- Practicar combinaciones funcionales de movimientos básicos como correr-patear, correr-saltar, correr-lanzar, girar-saltar, saltar-caer, saltar-atterrizar (en esquí).
- 1.2.- Continuar desarrollando una buena coordinación de los sentidos y del movimiento al trabajar en tareas que se centran en el uso de los sentidos en diferentes tipos de actividad física.
- 1.3.- Probar diferentes técnicas de movimiento y experimentar el mantenimiento y la recuperación del propio equilibrio cuando las diferentes partes del cuerpo están en contacto con el suelo.

Bloque 2. Yo y los demás

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 2.1.- Seguir desarrollando el respeto y la conciencia por el propio cuerpo y por el de los demás, así como de las propias limitaciones y de los demás en tareas que promuevan el contacto con los otros.
- 2.2.- Adquirir un conocimiento más extenso de cómo se constituye el cuerpo (el esqueleto, los músculos, el corazón, los pulmones y la piel), a través de varios tipos de juego y otras actividades físicas.
- 2.3.- Aprender a reconocer la insuficiencia respiratoria en una persona y probar el método de reanimación artificial de boca-boca.

Bloque 3. La cultura del juego

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 3.1.- Trabajar con juegos tradicionales y crear sus propios juegos, con el fin de desarrollar sus capacidades organizativas y ampliar su repertorio de juegos.
- 3.2.- Adquirir experiencia en juegos tradicionales, canciones y danzas populares que les han sido transmitidos a sus padres generación tras generación, así como también en juegos, canciones y danzas de otras culturas.
- 3.3.- Crear sus propios juegos y danzas.

Bloque 4. El medio ambiente y la naturaleza

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 4.1.- Experimentar situaciones para aprender de la interacción con la naturaleza y aprender a asumir la responsabilidad del ser humano con la naturaleza y el medio ambiente, basándose en la tradición local y teniendo en cuenta también la tradición Sami.
- 4.2.- Seguir trabajando con actividades básicas de orientación.
- 4.3.- Seguir adquiriendo habilidades básicas de esquí y patinaje a través del juego siempre que sea posible.
- 4.4.- Aprender las reglas de comportamiento en tierras de cultivo y pastizales en bruto, así como las normas básicas de comportamiento en la vía pública.

7.5.- ANEXO E. CONTENIDOS DE 5º GRADO (10-11 AÑOS) DE E. FÍSICA DEL CURRÍCULO NORUEGO (PLAN ANTIGUO)

Bloque 1: Imagen de uno mismo y placer del movimiento

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 1.1.- Probar distintas maneras de usar su cuerpo mediante juegos que desarrollen la resistencia, la fuerza y la flexibilidad.
- 1.2.- Desarrollar la creatividad a través de juegos, creando danzas y actividades teatrales simples.
- 1.3.- Desarrollar una comprensión de su desarrollo físico general con el fin de aprender sobre la menstruación y otros cambios corporales relacionados con la pubertad y la actividad física.
- 1.4- Aprender a respetar las capacidades físicas de uno mismo y de los demás, ya que éstas difieren debido al crecimiento y la madurez, y además desarrollar la capacidad de disfrutar del movimiento.
- 1.5.- Aprender sobre la higiene personal en relación con la actividad física.

Bloque 2. Cooperación y compañerismo

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 2.1- Tratar de dominar las habilidades básicas de la vida al aire libre, en juegos, deportes y danzas, con el fin de ser capaz de aplicarlas en diversas formas de trabajo cooperativo.
- 2.2- Adquirir experiencia de cooperación en juegos de equipo, con reglas y danzas independientemente de la edad, las capacidades físicas y mentales, los antecedentes culturales o el género de los demás.
- 2.3.- Conocer las diversas posibilidades que ofrece su barrio para las actividades de aventura al aire libre, el juego, el deporte y el baile.
- 2.4.- Participar en actividades dramáticas con el fin de desarrollar la capacidad de expresar sentimientos y estados de ánimo a través del movimiento.

Bloque 3. Deportes y bailes

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 3.1.- Participar en diversas actividades de juego en general para aprender una selección de deportes y danzas individuales y de equipo.

- 3.2.- Usar su imaginación en el desarrollo, en todos los aspectos, de juegos con pelotas, de juegos en los que se usan diferentes habilidades de movimiento, y de juegos con aparatos de gimnasia, poniendo énfasis en el despegue y el aterrizaje, el balanceo, la rotación y la colocación del peso del cuerpo en diferentes puntos de apoyo.
- 3.3.- Desarrollar sus habilidades en salto, carrera y lanzamiento a través de la experimentación y la cooperación creativa.
- 3.4.- Desarrollar la creatividad y el sentido del ritmo trabajando con juegos con canciones, danzas folk nacionales e internacionales, y bailes creativos.
- 3.5.- En caso de natación, véase grado 6.

Bloque 4. Actividades físicas al aire libre

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 4.1.- Hacer excursiones de un día y de pasar la noche fuera en diversos entornos para aprender la importancia del clima, la ropa, la cocina y el equipamiento durante su estancia al aire libre en diferentes estaciones del año.
- 4.2.- Aprender y experimentar lo que se debe hacer en caso de accidente, por ejemplo, en las montañas o en el mar, y aprender primeros auxilios.
- 4.3.- Adquirir conocimientos básicos y practicar el uso del mapa y la brújula.
- 4.4.- Trabajar en sus técnicas de esquí y patinaje si es posible.
- 4.5.- Aprender a estar atentos al aire libre.
- 4.6.- Experimentar y percibir el entorno natural por su propia iniciativa, y sentirse animados para disfrutar su tiempo de ocio al aire libre.

7.6.- ANEXO F. CONTENIDOS DE 6º GRADO (11-12 AÑOS) DE E. FÍSICA DEL CURRÍCULO NORUEGO (PLAN ANTIGUO)

Bloque 1: Imagen de uno mismo y placer del movimiento

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 1.1.- Usar sus habilidades en juegos, danzas, deportes y actividades de aventura al aire libre como punto de partida para el análisis elemental del movimiento complejo, estudiando el giro, la carrera, el salto, el lanzamiento, el pateo, el equilibrio, la rotación, el despegue y el aterrizaje.
- 1.2.- Poner en práctica sus habilidades en juegos, danzas, deportes y actividades de aventura al aire libre para construir conocimientos sobre los diferentes centros de gravedad y las dimensiones de los puntos de apoyo.
- 1.3.- Comprender y disfrutar de las soluciones a diversas tareas de movimiento encontradas tanto por uno mismo como por los demás.
- 1.4.- Tratar de dominar las diferentes técnicas de salvamento en el agua.

Bloque 2. Cooperación y compañerismo

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 2.1.- Aprender a asumir responsabilidades en las actividades de aventura al aire libre, juegos, deportes y danzas, de manera que todos los alumnos puedan participar de acuerdo a sus capacidades.
- 2.2.- Asumir una responsabilidad parcial, en grupos, para la planificación y la realización de excursiones al aire libre.
- 2.3.- Cambiar constantemente los emparejamientos y las agrupaciones, con el fin de desarrollar la tolerancia de los puntos fuertes y débiles de los demás en juegos, deportes y danzas.
- 2.4.- Seguir trabajando con las actividades dramáticas en las que el cuerpo es un medio de expresión.

Bloque 3. Deportes y bailes

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 3.1.- Desarrollar ciertas habilidades básicas que los alumnos puedan aplicar de una forma creativa para inventar y participar en una selección de juegos, deportes y bailes, e incluso adquirir mayores habilidades en dichas áreas.

- 3.2.- Participar de manera activa y aprender las reglas básicas de dos deportes de equipo y/o deportes de pequeña escala tanto en el interior como al aire libre, y entrenar en dos deportes individuales de acuerdo a sus capacidades.
- 3.3.- Nadar y aprender una técnica de natación frontal y otra de espaldas. Este contenido también se puede realizar en los grados 5 y 7.
- 3.4.- Practicar a componer danzas sencillas utilizando diferentes tipos de música.
- 3.5.- Aprender varias danzas nacionales e internacionales.

Bloque 4. Actividades físicas al aire libre

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 4.1.- Desarrollar la capacidad de percibir, interpretar y comprender los fenómenos naturales como las indicaciones climáticas, hormigueros, cursos fluviales... a través de excursiones y acampadas al aire libre.
- 4.2.- Desarrollar ciertos conocimientos sobre las tradiciones culturales del pueblo lapón durante las estancias al aire libre o mediante otros medios.
- 4.3.- Ir a, por lo menos, una excursión senderista pasando una noche fuera, por ejemplo, en una tienda de campaña, una tienda Sami o un cobertizo, tanto en otoño como en primavera, y experimentar en la práctica la forma de elegir un sitio para acampar, encender un fuego, preparar la comida, dar primeros auxilios, y elegir la ropa y el equipamiento adecuados.
- 4.4.- Experimentar la vida al aire libre en un centro de actividades al aire libre o en otro lugar, ya sea en el grado 6, o en el otoño o el invierno del grado 7.

7.7.- ANEXO G. CONTENIDOS DE 7º GRADO (12-13 AÑOS) DE E. FÍSICA DEL CURRÍCULO NORUEGO (PLAN ANTIGUO)

Bloque 1: Imagen de uno mismo y placer del movimiento

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 1.1.- Seguir desarrollando diferentes formas funcionales de utilizar su cuerpo en la escuela y en el trabajo, por ejemplo aplicando técnicas ergonómicas.
- 1.2.- Profundizar en las diferentes técnicas en juegos, deportes, danzas y otras actividades físicas a través del desarrollo de sus propias habilidades.
- 1.3.- Aprender acerca de las conexiones entre dieta y actividad física.
- 1.4.- Aprender a aceptar sus propias capacidades físicas y apoyar el esfuerzo de los demás para dominar determinadas actividades.

Bloque 2. Cooperación y compañerismo

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 2.1.- Cooperar en la toma de responsabilidades en la planificación y ejecución de proyectos sencillos de acuerdo a sus propios intereses en diferentes ámbitos como actividades de aventura al aire libre, juegos, deportes y danzas.
- Los alumnos pueden, por ejemplo, organizar torneos, actividades para los alumnos de grados inferiores o actuaciones en las reuniones de los padres, y dirigir determinadas actividades físicas de la sesión de Educación Física.

Bloque 3. Deportes y bailes

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

- 3.1.- Probar sus propias habilidades básicas con el fin de experimentar la emoción y el disfrute, y desarrollar la capacidad de afrontar los nuevos retos con una actitud positiva.
- 3.2.- Tratar de dominar las habilidades fundamentales con el fin de ser capaz de aplicarlas de una manera creativa en la formación y participación de una selección de varios deportes y bailes, e incluso adquirir mayores habilidades en dichas áreas.
- 3.3.- Participar de manera activa y aprender las reglas básicas de dos deportes de equipo y/o deportes de pequeña escala tanto en el interior como al aire libre, y entrenar en dos deportes individuales de acuerdo a sus capacidades.
- 3.4.- En caso de natación, véase grado 6.

3.5.- Componer sus propias danzas inspirándose en pinturas, esculturas, textos o en sus propias experiencias o estados de ánimo.

3.6.- Aprender una selección de danzas nacionales e internacionales.

Bloque 4. Actividades físicas al aire libre

Los alumnos deben tener la oportunidad de:

4.1.- Tratar de encontrar su localización en el barrio por medio de un mapa y una brújula.

4.2.- Participar en actividades en las que experimenten y se familiaricen con las tradiciones locales que involucran al medio natural.

4.3.- Aprender acerca de determinados usos locales del medio ambiente natural como la caza o la pesca en la realización de excursiones.

7.8.- ANEXO H. CONTENIDOS DE 1º CICLO (6-8 AÑOS) DE E. FÍSICA DEL CURRÍCULO ARAGONÉS DE EDUCACIÓN (2007)

Bloque 1: Imagen corporal y habilidades perceptivo-motrices

- 1.1.- Estructura corporal. Percepción, identificación y representación del propio cuerpo y de las principales partes que intervienen en el movimiento (articulaciones y segmentos corporales).
- 1.2.- Posibilidades sensoriales (vista, oído, tacto). Experimentación, exploración y discriminación de las sensaciones.
- 1.3.- Toma de conciencia del propio cuerpo en relación con el tono muscular: tensión y relajación.
- 1.4.- Vivencia de la relajación global como estado de quietud. Toma de conciencia de la respiración y sus fases.
- 1.5.- Experimentación y exploración de posturas corporales diferentes, a partir de las posibilidades de movimiento de las distintas articulaciones y segmentos corporales.
- 1.6.- Afirmación de la lateralidad. Reconocimiento de la dominancia lateral y de la derecha e izquierda propias.
- 1.7.- Experimentación de situaciones simples de equilibrio estático y dinámico sin objetos, sobre bases estables, y portando objetos.
- 1.8.- Percepción espacio-temporal. Orientación del cuerpo y nociones topológicas básicas (dentro/fuera, arriba/abajo, delante/detrás, cerca/lejos...).
- 1.9.- Aceptación de la propia realidad corporal.
- 1.10- Confianza en uno mismo, aumento de la autoestima y la autonomía personal.

Bloque 2: Habilidades motrices

- 2.1.- Formas y posibilidades del movimiento. Experimentación de diferentes formas de ejecución y control de las habilidades motrices básicas: desplazamientos, giros, saltos, trepa, suspensión, lanzamientos y recepciones.
- 2.2.- Desarrollo y control de la motricidad fina y la coordinación viso motora a través del manejo de objetos y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

- 2.3.- Resolución de problemas motores sencillos.
- 2.4.- Acondicionamiento físico general en situaciones de juego, especialmente mantenimiento y mejora de la flexibilidad.
- 2.5.- Autonomía y confianza en las propias habilidades motrices en situaciones y entornos habituales.
- 2.6.- Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad.

Bloque 3: Actividades físicas artístico-expresivas

- 3.1.- Descubrimiento y exploración de las posibilidades expresivas del cuerpo y del movimiento.
- 3.2.- Sincronización del movimiento con estructuras rítmicas sencillas. Ritmos basados en la introducción de acentos en una cadencia, ritmos basados en la duración de los intervalos (cortos o largos).
- 3.3.- Ejecución de bailes o danzas sencillas asociando el movimiento corporal al ritmo.
- 3.4.- Imitación de personajes, objetos y situaciones.
- 3.5.- Disfrute mediante la expresión a través del propio cuerpo.
- 3.6.- Posibilidades expresivas con objetos y materiales.
- 3.7.- Participación en situaciones que supongan comunicación corporal. Reconocimiento de las diferencias en el modo de expresarse.
- 3.8.- Desinhibición en la exteriorización de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento.

Bloque 4: Actividad física, salud y educación en valores

- 4.1.- Identificación y práctica de hábitos básicos de higiene corporal (aseo, ropa y calzado), alimentarios y posturales relacionados con la actividad física.
- 4.2.- Relación de la actividad física con el bienestar de la persona. Conocimiento de su importancia para el desarrollo físico y la salud.
- 4.3.- Movilidad corporal orientada a la salud.
- 4.4.- Respeto de las normas de uso de materiales y espacios en la práctica de actividad física para evitar accidentes.
- 4.5.- Respeto y valoración de las personas que participan en el juego sin mostrar discriminaciones de ningún tipo.
- 4.6.- Autoestima y autonomía personal.
- 4.7.- Adopción de conductas seguras al actuar como peatón en las salidas por el entorno del colegio.

Bloque 5: Juegos y deportes

- 5.1.- El juego como actividad común a todas las culturas. Conocimiento y práctica de algunos juegos de Aragón. Descubrimiento de juegos interculturales.
- 5.2.- Práctica de juegos libres y organizados.
- 5.3.- Descubrimiento de la cooperación y la oposición con relación a las reglas de juego. Aceptación de distintos papeles en el juego.
- 5.4.- Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego.
- 5.5.- Aceptación del reto que supone oponerse al otro en situaciones de juego sin que ello derive en situaciones de rivalidad o menoscabo.
- 5.6.- Comprensión de las normas de juego y cumplimiento voluntario de las mismas.
- 5.7.- Motivación hacia la lectura y la actividad física a través de los cuentos motrices. Valoración del cuento como recurso de disfrute y juego.
- 5.8.- Confianza en las propias posibilidades y esfuerzo en los juegos, con aceptación de las limitaciones personales.
- 5.9.- Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.
- 5.10.- Juegos de aire libre en el parque o en entornos naturales cercanos al colegio. Exploración y disfrute de la motricidad al aire libre respetando la naturaleza.

7.9.- ANEXO I. CONTENIDOS DE 2º CICLO (8-10 AÑOS) DE E. FÍSICA DEL CURRÍCULO ARAGONÉS DE EDUCACIÓN (2007)

Bloque 1: Imagen corporal y habilidades perceptivo-motrices

- 1.1.- Posibilidades perceptivas. Exploración de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.
- 1.2.- Descubrimiento de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento: circulación, respiración, locomoción (principales músculos y articulaciones).
- 1.3.- Conciencia y control del cuerpo en relación con la tensión, la relajación y la respiración. Aplicación de la relajación global y segmentaria.
- 1.4.- Control del ritmo respiratorio en diferentes actividades. Toma de conciencia e inicio del control de los diferentes tipos de respiración.
- 1.5.- Representación del propio cuerpo y el de los demás.
- 1.6.- Adecuación de la postura a las necesidades y naturaleza de la tarea.
- 1.7.- Consolidación de la lateralidad y su proyección en el espacio, con reconocimiento de la izquierda y derecha de los demás.
- 1.8.- Equilibrio estático y dinámico sobre superficies estables e inestables y alturas variables.
- 1.9.- Organización espacial (organización de los elementos en el espacio, apreciación de distancias, trayectorias, orientación, longitud). Organización temporal (duración, sucesión, ritmo). Organización espacio-temporal (velocidad, previsión del movimiento).
- 1.10- Aceptación y valoración de la propia realidad corporal.
- 1.11- Desarrollo de la autoestima como consecuencia de la valoración de uno mismo.
- 1.12- Valoración de la práctica de actividades motrices y de la relajación para su bienestar físico y mental.

Bloque 2: Habilidades motrices

- 2.1.- Formas y posibilidades del movimiento. Ajuste y consolidación de los elementos fundamentales en la ejecución de las habilidades motrices básicas.
- 2.2.- Utilización eficaz y económica de las habilidades motrices básicas en medios y situaciones estables y conocidas.

- 2.3.- Inicio en la adaptación de las habilidades básicas a situaciones no habituales y entornos desconocidos o con incertidumbre, incidiendo en los mecanismos de decisión.
- 2.4.- Desarrollo del control motor y el dominio corporal con mayor incidencia en el mecanismo de ejecución en desplazamientos combinados, giros, transportes, arrastres, trepas, golpeos, natación (si lo permiten las condiciones del centro), etc.
- 2.5.- Mejora de las capacidades físicas básicas de forma global y orientada a la ejecución motriz. Flexibilidad y resistencia aeróbica.
- 2.6.- Interés por mejorar la competencia motriz.
- 2.7.- Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.

Bloque 3: Actividades físicas artístico-expresivas

- 3.1.- El cuerpo y el movimiento como instrumentos de expresión y comunicación.
- 3.2.- Conocimiento y práctica de diversas manifestaciones expresivas adaptadas al ámbito escolar: mimo, dramatización, baile, expresión corporal.
- 3.3.- Adecuación del movimiento a estructuras espacio-temporales y ejecución de bailes y coreografías simples utilizando como base el folklore aragonés y otros bailes del mundo.
- 3.4.- Desinhibición y espontaneidad en la práctica de danzas o bailes, con independencia del nivel de habilidad mostrado.
- 3.5.- Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento.
- 3.6.- Recreación de personajes reales y ficticios y sus contextos dramáticos.
- 3.7.- Representación y simulación de conflictos y estrategias de resolución de los mismos, mediante técnicas de expresión corporal y el juego dramático.
- 3.8.- Utilización de objetos y materiales y sus posibilidades expresivas.
- 3.9.- Disfrute mediante la expresión y comunicación corporal.
- 3.10.- Participación en situaciones que supongan comunicación corporal. Valoración de las diferencias en el modo de expresarse.

Bloque 4: Actividad física, salud y educación en valores

- 4.1.- Consolidación de hábitos de higiene corporal y adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física.

- 4.2.- Reconocimiento de los beneficios de la actividad física en la salud integral de la persona. Mejora genérica de la condición física orientada a la salud en función del desarrollo psicobiológico.
- 4.3.- Práctica segura de la actividad física reconociendo la importancia del calentamiento, la dosificación del esfuerzo, la vuelta a la calma y la relajación.
- 4.4.- Adopción de las medidas básicas de seguridad en la ejecución de las actividades físicas y en el uso de materiales y espacios.
- 4.5.- Actitud favorable hacia la actividad física con relación a la salud, manifestando comportamientos responsables, respetuosos y seguros hacia uno mismo y los demás.
- 4.6.- Aceptación, respeto y valoración de sí mismo y de los compañeros, independientemente del nivel de habilidad o destreza mostrado y de cualquier otra diferencia personal.
- 4.7.- Actitud pacífica y constructiva ante los conflictos.
- 4.8.- Valoración positiva del uso de materiales alternativos reciclados, reutilizados o naturales para la práctica de actividades físicas y recreativas.
- 4.9.- Identificación y respeto, al realizar salidas fuera del colegio, de las señales básicas de tráfico que afectan a los peatones.

Bloque 5: Juegos y deportes

- 5.1.- El juego y el deporte como elementos de la realidad social.
- 5.2.- Conocimiento y práctica de juegos tradicionales de Aragón. Acercamiento al juego de otras comunidades y países de sus compañeros de clase. Recopilación escrita de juegos tradicionales de la zona de origen.
- 5.3.- Aplicación de las habilidades básicas en situaciones de juego.
- 5.4.- Participación en juegos de diferente tipología e iniciación a la práctica de actividades deportivas a través de juegos predeportivos y el deporte adaptado.
- 5.5.- Descubrimiento y aplicación de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación-oposición.
- 5.6.- Respeto hacia las personas que participan en el juego y rechazo hacia los comportamientos antisociales.
- 5.7.- Comprensión, aceptación y cumplimiento de las normas de juego. Lectura comprensiva de las normas de juego, de ambientaciones escritas o textos que intervengan en la dinámica de juegos.

- 5.8.- Valoración del esfuerzo en la práctica lúdica y deportiva como elemento de superación personal y disfrute.
- 5.9.- Aceptación del papel desempeñado dentro del equipo, apreciando la necesidad de intercambiar las funciones para que todos ejerzan diferentes responsabilidades.
- 5.10.- Valoración del juego como medio de disfrute, de relación y de uso del tiempo libre.
- 5.11.- Iniciación a la orientación deportiva mediante propuestas lúdicas (gimnasio, patio, parque).
- 5.12.- Práctica y disfrute de actividades motrices lúdicas relacionadas con la naturaleza (juegos de campo, de exploración, de aventura, marcha, escalada...). Conocimiento y cuidado del entorno natural.

7.10.- ANEXO J. CONTENIDOS DE 3º CICLO (10-12 AÑOS) DE E. FÍSICA DEL CURRÍCULO ARAGONÉS DE EDUCACIÓN (2007)

Bloque 1: Imagen corporal y habilidades perceptivo-motrices

- 1.1.- Discriminación selectiva de aquellos estímulos que influyen en la acción motriz. Anticipación perceptiva.
- 1.2.- Elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento: sistemas circulatorio y respiratorio, elementos básicos del aparato locomotor (huesos, músculos, ligamentos y tendones).
- 1.3.- Conciencia y control del cuerpo en reposo y en movimiento. Aplicación de técnicas de relajación global y segmentaria.
- 1.4.- Aplicación del control tónico y respiratorio al control motor.
- 1.5.- Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices de la tarea, de forma económica y equilibrada.
- 1.6.- Ejecución de movimientos de cierta complejidad con los segmentos corporales no dominantes.
- 1.7.- Reconocimiento de la izquierda y derecha de los demás en movimiento.
- 1.8.- Equilibrio estático y dinámico en situaciones complejas o cambiantes.
- 1.9.- Estructuración espacio-temporal en acciones y situaciones motrices complejas que impliquen variaciones de velocidad y trayectoria, interceptación, previsión de movimientos, evoluciones grupales (agrupamientos, dispersiones, cruces, interposiciones).
- 1.10- Aceptación y valoración de la propia realidad corporal y la de los demás mostrando una actitud crítica hacia el modelo estético-corporal vigente.
- 1.11- Seguridad, confianza en sí mismo y en los demás.
- 1.12.- Autonomía personal: autoestima, expectativas realistas de éxito.

Bloque 2: Habilidades motrices

- 2.1.- Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a situaciones de práctica de complejidad creciente, con eficiencia, seguridad y creatividad.
- 2.2.- Realización combinada de desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones. Práctica de deslizamientos.
- 2.3.- Adaptación de las habilidades motrices a entornos de práctica no habituales que favorezcan la toma de decisiones, con seguridad y autonomía: medio

natural terrestre (marcha, carrera, escalada, esquí...) y medio acuático (natación, kayak...).

- 2.4.- Control y dominio motor y corporal desde un planteamiento previo a la acción.
- 2.5.- Mejora de las capacidades físicas básicas de forma genérica y orientada a la ejecución de las habilidades motrices, reconociendo la influencia de la condición física en la mejora de éstas.
- 2.6.- Valoración del esfuerzo y el trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor como base para la propia superación.
- 2.7.- Autonomía y confianza en las propias habilidades motrices en situaciones y entornos no habituales.
- 2.8.- Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando las propias posibilidades y limitaciones, así como la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.

Bloque 3: Actividades físicas artístico-expresivas

- 3.1.- El cuerpo y el movimiento. Exploración, conciencia y disfrute de las posibilidades y recursos del lenguaje corporal.
- 3.2.- Reconocimiento y utilización creativa de las zonas corporales y componentes del movimiento expresivo: espacio (recto, curvo...), tiempo (rápido, lento...) e intensidad (fuerte, suave...). Zonas corporales: de equilibrio (piernas y pies), de fuerza (centro de gravedad corporal), de autoridad (pecho, hombros, brazos) y expresiva (rostro, mirada y cuello).
- 3.3.- Expresión y comunicación de sentimientos y emociones individuales y compartidas a través del cuerpo, el gesto y el movimiento.
- 3.4.- Representación de papeles y personajes y diseño de improvisaciones artísticas con el lenguaje corporal y con la ayuda de objetos y materiales.
- 3.5.- Ejecución de bailes o danzas del folklore popular aragonés valorando la importancia de su conservación y difusión. Ejecución de danzas del mundo valorando la diversidad como factor de enriquecimiento individual y colectivo.
- 3.6.- Participación en la composición y ejecución de producciones grupales a partir de estímulos rítmicos, musicales, poéticos... Elaboración de bailes, coreografías simples o montajes expresivos.
- 3.7.- Valoración de los usos expresivos y comunicativos del cuerpo.
- 3.8.- Control de la emoción y la afectividad al representar en público. Respeto y valoración de las producciones de los demás.

Bloque 4: Actividad física, salud y educación en valores

- 4.1.- Autonomía en la higiene corporal (vestimenta y aseo tras el ejercicio) y adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables (incluida la correcta hidratación durante y después del ejercicio).
- 4.2.- Reconocimiento de los beneficios de la actividad física en la salud integral de la persona e identificación crítica de las prácticas poco saludables (sedentarismo, abuso del ocio audiovisual, adicción a las nuevas tecnologías, consumo de tabaco o alcohol...). Valoración del juego y el deporte como alternativas a los hábitos nocivos para la salud.
- 4.3.- Mejora de la condición física orientada a la salud en función del desarrollo psicobiológico.
- 4.4.- Adquisición de hábitos de calentamiento (global y específico), de dosificación del esfuerzo y recuperación, necesarios para prevenir lesiones.
- 4.5.- Práctica de la relajación para la mejora del equilibrio emocional, calmar la mente y descansar el cuerpo.
- 4.6.- Reconocimiento y aplicación de las medidas básicas de prevención y seguridad en la práctica de actividad física en relación con la ejecución motriz, al uso de materiales y espacios.
- 4.7.- Valoración de la actividad física como factor esencial en el mantenimiento y mejora de la salud. Aprecio, gusto e interés por el cuidado del cuerpo.
- 4.8.- Actitud crítica hacia el consumo injustificado de marcas en la ropa y material deportivo sin atender a la relación calidad-precio o a su utilidad.
- 4.9.- Adopción de actitudes de colaboración, tolerancia, respeto y resolución pacífica de los conflictos en la práctica de juegos y otras actividades físicas.
- 4.10.- Actitudes de aceptación, respeto y valoración hacia uno mismo, hacia los compañeros y el medio.
- 4.11.- Conocimiento de la normativa básica de circulación en calles y carretera que afectan al peatón y al ciclista.

Bloque 5: Juegos y deportes

- 5.1.- El juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales. Práctica de juegos y actividades deportivas de diferentes modalidades y dificultad creciente.
- 5.2.- Conocimiento, práctica y valoración de los juegos y deportes tradicionales de Aragón. Recopilación escrita de juegos de otras regiones de origen del alumnado analizando las relaciones interpersonales. Conocimiento y práctica de juegos de otras culturas.

- 5.3.- Desarrollo de las habilidades motrices básicas, genéricas y específicas y de la condición física, participando en juegos predeportivos y en predeportes. Reconocer y valorar la posibilidad de cambiar las reglas de juego (espacios, materiales, tiempos...) para adaptarlas a las necesidades del grupo.
- 5.4.- Uso adecuado de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación-oposición.
- 5.5.- Aceptación del papel que corresponda desempeñar respetando la estrategia del equipo. Intercambio de responsabilidades.
- 5.6.- Aceptación y respeto hacia las normas, reglas y personas que participan en el juego. Elaboración y cumplimiento de un código de juego limpio.
- 5.7.- Valoración del esfuerzo personal y colectivo en el juego y las actividades deportivas, al margen de preferencias y prejuicios.
- 5.8.- Aprecio del juego y el deporte como medios de disfrute, de relación y de empleo constructivo del tiempo libre. Participación y organización de diferentes juegos y actividades recreativas o deportivas en el tiempo libre o en el recreo.
- 5.9.- Compresión de las normas de los juegos deportivos o ambientaciones para juegos de aventura a través de la lectura.
- 5.10.- Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para recabar información relacionada con el área, elaborar documentos y presentaciones (sobre juegos tradicionales, juegos del mundo, deportes, eventos deportivos relevantes...).
- 5.11.- Iniciación al deporte de orientación (colegio, parque, medio natural). Toma de contacto con la brújula. Participación en la organización y desarrollo de juegos de orientación.
- 5.12.- Práctica responsable de actividades físicas lúdicas y deportivas en las salidas al entorno natural de la Comunidad autónoma. Conocimiento, disfrute, cuidado y valoración de la naturaleza.
- 5.13.- Participación en la organización y desarrollo de proyectos de centro tales como eventos deportivos, fiestas de juegos tradicionales, jornadas de bailes del mundo..., o en proyectos de acción de la clase o el nivel (excursiones a la naturaleza, ginkanas...).

7.11.- ANEXO K. ENTREVISTA SOBRE EVALUACIÓN EN ARAGÓN

Sistema educativo aragonés. Etapa de Educación Primaria. Área de Educación Física.

Nombre del profesor:

Colegio:

Introducción/Contexto:

Teniendo en cuenta los criterios de evaluación propios para la etapa de E. Primaria que aparecen secuenciados por ciclos:

Preguntas: (señalar únicamente una respuesta)

1.- ¿Qué tipo de actividades utilizas **principalmente** para saber que los criterios de evaluación han sido superados?

- a) Definidas. El profesor establece los objetivos a alcanzar, las operaciones a realizar y los materiales a utilizar. Se asocia con “realizar”.
- b) Semidefinidas. El profesor establece los objetivos a alcanzar y los materiales a realizar (no siempre), pero no establece las operaciones a realizar. Se asocia con “resolver”.
- c) No definidas. El profesor sólo establece los materiales a utilizar (y puede suprimirlo también), pero no establece ni objetivos a alcanzar ni operaciones a realizar. Se asocia con “explorar”.
- d) Todas las anteriores.

2.- ¿Qué elementos de las actividades observas principalmente para saber que dichos criterios de evaluación han sido superados?

- a) Resultados.
- b) Participación.
- c) Progreso/mejora.
- d) Aplicación de la técnica adecuada.

3.- ¿Qué tipo de progresión/secuenciación de los criterios de evaluación utilizas para cada ciclo?

- a) Aplico todos los criterios de evaluación en ambos cursos del ciclo, siendo más exigente en el segundo curso de cada ciclo.
- b) Dejo determinados criterios de evaluación para aplicarlos en el segundo curso del ciclo, por ser de mayor dificultad para los alumnos del primer curso de cada ciclo.

4.- En la evaluación, ¿qué tipos utiliza principalmente?

- a) Heteroevaluación. El profesor realiza la evaluación de los alumnos.
- b) Coevaluación. Los alumnos se evalúan mutuamente unos a otros.
- c) Autoevaluación. Los alumnos autoevalúan sus propios conocimientos.
- d) Todas las anteriores.

5.- En la evaluación, ¿qué evalúa principalmente?

- a) Conceptos.
- b) Procedimientos.
- c) Actitudes.
- d) Todas las anteriores.

6.- En la calificación, ¿qué % aplicas a los siguientes apartados?

- a) Conceptos.
- b) Procedimientos.
- c) Actitudes.
- d) Calificación global.

7.- En la evaluación, ¿qué instrumentos de evaluación utilizas principalmente?

- a) Test: psicomotores, de condición física.
- b) Observación de verificación: lista de control, registro de acontecimientos, cronometraje, muestreo de tiempo...
- c) Observación de apreciación: registro de intervalos, registro anecdótico, diarios y cuestionarios, escalas de valoración, escalas de clasificación...
- d) Todas las anteriores.

8.- ¿Cómo utilizas estos instrumentos de evaluación?

Respuesta abierta.

7.12.- ANEXO L. ENTREVISTA SOBRE METODOLOGÍA Y PLANIFICACIÓN EN ARAGÓN

Sistema educativo aragonés. Etapa de Educación Primaria. Área de Educación Física.

Nombre del profesor:

Colegio:

Introducción/Contexto:

Teniendo en cuenta los principios metodológicos a seguir en el currículum:

Preguntas: (señalar únicamente una respuesta)

1.- ¿Cómo estructura principalmente las sesiones de Ed. Física?

- a) Parte principal.
- b) Parte principal y parte final.
- c) Parte inicial y parte principal.
- d) Parte inicial, parte principal y parte final.

2.- ¿Cómo lleva a cabo principalmente la información inicial en las sesiones de Ed. Física?

- a) Canal verbal; mediante la palabra.
- b) Canal escrito; mediante instrucciones escritas en un papel.
- c) Canal visual; mediante gestos.
- d) Canal verbal y visual.

3.- ¿Cuándo lleva a cabo principalmente el feedback en las sesiones Ed. Física?

- a) Concurrente; durante las tareas.
- b) Terminal inmediato; al finalizar cada tarea.
- c) Terminal retardado; al finalizar la sesión.
- d) Todas las anteriores.

4.- ¿Qué tipo de feedback realiza principalmente en las sesiones Ed. Física?

- a) Individual; con un solo alumno.
- b) Colectivo; con grupos de 3 o 4 alumnos.
- c) Grupal; con toda la clase.
- d) Todas las anteriores.

5.- Las tareas que plantea en las sesiones de Ed. Física se centran principalmente en...

- a) Dificultades de percepción
- b) Dificultades de decisión.
- c) Dificultades de ejecución.
- d) Todas las anteriores.

6.- Las tareas que plantea en las sesiones de Ed. Física son principalmente...

- a) Analíticas; centradas en un único elemento o técnica determinada (pase de pecho)
- b) Globales; se trata de situaciones de juego en la que intervienen muchos elementos al mismo tiempo: compañeros, adversarios, móvil... (juego de los 10 pases)

7.- Según el enfoque instruccional del aprendizaje, sus sesiones de Ed. Física se centran principalmente en...

- a) Instrucción directa / reproducción; los alumnos reproducen lo que el profesor propone.
- b) Búsqueda / producción; los alumnos buscan la solución a un problema planteado.

8.- ¿Qué estilos de enseñanza utiliza **principalmente** en Ed. Física? (señale tres)

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| a) Mando directo. | f) Descubrimiento guiado. |
| b) Asignación de tareas. | g) Resolución de problemas. |
| c) Enseñanza recíproca. | h) Programa individual. |
| d) Autoevaluación. | i) Alumnos iniciados. |
| e) Inclusión. | j) Autoenseñanza. |

9.- ¿Cómo **secuencia** los contenidos de Educación Física?

Respuesta abierta. No se trata de copiar los contenidos del currículum, sino de escribir en cada cuadrante contenidos como: malabares, bailes tradicionales, deportes de equipo, deportes en la naturaleza, juegos tradicionales...

PROGRAMACIÓN GENERAL DE ETAPA de EDUCACIÓN PRIMARIA	PROGRAMACIÓN GENERAL DE 3º CICLO	PROGRAMACIÓN GENERAL DE 2º CICLO	PROGRAMACIÓN GENERAL DE 1º CICLO		1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE	
			Programación de 5º E. P.	Programación de 4º E. P.	Programación de 3º E. P.	Programación de 2º E. P.	Programación de 1º E. P.	
Programación de 6º E. P.								

7.13.- ANEXO M. ENTREVISTA SOBRE EVALUACIÓN EN NORUEGA

Norwegian Educational System. Primary School Stage. Physical Education Area

Teacher's name:

School:

Introduction/Context:

In Norway, specific evaluation criteria are not established for the stage of Primary School. Teachers follow the progress of each student, giving feedbacks and reinforcing those elements in which the students don't reach the minimum proficiency standards.

In this way, teachers employ the specific competence aims of Physical Education that all the students have to reach after 4º and 7º grade, to make the evaluation.

Questions: (choose only one answer)

1.- What kind of activities do you mainly employ to know that each student has achieved the specific competence aims of Physical Education?

- a) Defined activities. Teacher establishes the aims, the techniques and the materials. It's related to "do".
- b) Semi-defined activities. Teacher establishes the aims and the materials (not always), but he/she doesn't establish the techniques. It's related to "resolve".
- c) Non-defined activities. Teacher only establishes the materials (and sometimes not), but he/she doesn't establish neither the aims nor the techniques. It's related to "explore".
- d) All the previous answers.

2.- Which elements do you mainly observe to know that each student has achieved the specific competence aims of Physical Education?

- a) Results.
- b) Participation/Involvement.
- c) Progress/Improvement.
- d) Appropriate application of a particular technique.

3.- What kind of progression/sequencing of the specific competence aims of Physical Education do you establish in each stage (1º to 4º and 5º to 7º grades)?

- a) I employ all the specific competence aims during all the grades (1º to 4º; 5º to 7º grades) being more demanding in grades 4º and 7º.
- b) I let some specific competence aims to employ them in the most advanced grades (3º and 4º grades in 1º to 4º stage; and 7º grade in 5º to 7º stage), because I consider them more difficult for younger students.

4.- What kind of assessment do you mainly employ?

- a) The teacher evaluates the students.
- b) A student evaluates his/her classmates.
- c) A student evaluates his/her own knowledge.
- d) All the previous answers.

5.- What do you mainly assess?

- a) Concepts/Ideas.
- b) Procedures/Techniques.
- c) Attitudes/Involvement/Participation.
- d) All the previous answers.

6.- In the grading, which % do you apply to each element?

- a) Concepts/Ideas.
- b) Procedures/Techniques.
- c) Attitudes/Involvement/Participation.
- d) General grading.
- e) It isn't allowed to grade students in the Primary School stage.

7.- What kind of instruments do you mainly employ when evaluating?

- a) Test: psychomotor tests, physical condition tests...
- b) Observation: control lists, register of events, timekeeping, sampling of time...
- c) Observation: register of intervals, register of anecdotes, diaries, scales of assessment, scales of classification...
- d) All the previous answers.

8.- How do you employ those instruments of assessment?

Open answer.

7.14.- ANEXO N. ENTREVISTA SOBRE METODOLOGÍA Y PLANIFICACIÓN EN NORUEGA

Norwegian Educational System. Primary School Stage. Physical Education Area

Teacher's name:

School:

Introduction/Context:

Methodological principles are not established in the Norwegian National Curriculum.

Questions: (choose only one answer)

1.- How do you mainly organise your Physical Education lessons?

- a) Main part.
- b) Main part and final part.
- c) Initial part and main part.
- d) Initial part, main part and final part.

2.- How do you mainly give the Initial Information in your Physical Education lessons?

- a) Verbal channel; using of words.
- b) Visual channel; using of demonstrations, gestures, techniques...
- c) Written channel; written instructions in a paper.
- d) Verbal and visual channels.

3.- When do you mainly give Feedback in your Physical Education lessons?

- a) During the activities.
- b) At the end of each activity.
- c) At the end of the lesson.
- d) All the previous answers.

4.- What kind of Feedback do you mainly employ in your Physical Education lessons?

- a) Individual; only with one student.
- b) Small groups; 3 or 4 students.
- c) Big group; the whole class.
- d) All the previous answers.

5.- The activities that you propose in your Physical Education lessons are mainly focused on:

- a) Perceptive difficulties.
- b) Decision difficulties.
- c) Execution difficulties.
- d) All the previous answers.

6.- The activities that you propose in your Physical Education lessons are mainly:

- a) Analytical activities; focused only on one element or particular technique (pass).
- b) Global activities; focused on many elements at the same time: teammates, opponents... (different games).

7.- According to the instructional approach of learning, your Physical Education lessons are mainly based on:

- a) Direct instruction / reproduction. Students execute what the teacher proposes.
- b) Searching / production. Students search the solution of a particular problem.

8.- Which teaching styles do you mainly use in your Physical Education lessons? (Choose 3)

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| a) Direct command. | f) Guided discovery. |
| b) Assignment of tasks. | g) Troubleshooting. |
| c) Mutual/reciprocal teaching. | h) Individual troubleshooting. |
| d) Self-assessment. | i) Initiated students. |
| e) Inclusion. | j) Self-learning. |

9.- How do you sequence/order the Physical Education contents? Open answer.

ANNUAL PROGRAMMING FOR THE PRIMARY SCHOOL STAGE	GENERAL PROGRAMMING 5º to 7º GRADES	GENERAL PROGRAMMING 1º to 4º GRADES				SPRING SEMESTER
		Programming Grade 7º	Programming Grade 6º	Programming Grade 5º	Programming Grade 4º	