

Trabajo Fin de Grado

Relaciones Multiculturales de la juventud de Zuera Multicultural Relationships among the youth of Zuera

Autor/es

María Barrio Sarraseca

Director/es

María José Gómez Poyato

Facultad de Ciencias Sociales y del Trabajo
2024

RESUMEN

Este trabajo analiza las relaciones y las dinámicas de la juventud en el municipio de Zuera, prestando especial atención a cómo la creciente diversidad cultural influye en la forma en que los jóvenes zuerarienses interactúan. El foco de la investigación se ha centrado en el ámbito educativo, estudiando cómo los jóvenes se relacionan dentro y fuera de estos espacios. En este estudio, ha habido una notable participación del Colegio Público de Infantil y Primaria (CEIP) Odón de Buen y del Ayuntamiento de Zuera, que han contribuido aportando información y colaborando en la organización de la investigación. Se han llevado a cabo encuestas dirigidas a entidades e instituciones responsables de actividades juveniles, así como entrevistas semiabiertas y grupos focales, uno con estudiantes de 6º de primaria y otro con adolescentes. A partir de estos datos, se han extraído conclusiones sobre las dinámicas juveniles y las necesidades no cubiertas de dichos jóvenes para fomentar la interculturalidad.

Palabras clave:

Multiculturalidad, Interculturalidad, Juventud, Cohesión y Comunidad.

ABSTRACT

This study analyzes the relationships and dynamics of youth in the municipality of Zuera, with special attention to how the growing cultural diversity influences the way young people from Zuera interact. The research has focused on the educational sphere, studying how young people relate both inside and outside these spaces. There has been notable participation from CEIP Odón de Buen and the town hall, which have contributed by providing information and collaborating in the organization of the research. Surveys have been conducted targeting entities and institutions responsible for youth activities, as well as semi-structured interviews and focus groups, one with 6th-grade students and another with adolescents. From this data, conclusions have been drawn about youth dynamics and unmet needs of these young people in order to promote interculturality.

Key words:

Multiculturality, Interculturality, Youth, Cohesion and Community.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	6
1.1. JUSTIFICACIÓN	6
1.2. OBJETIVOS	7
2. METODOLOGÍA.....	8
3. MARCO TEÓRICO.....	11
3.1. MULTICULTURALIDAD E INTERCULTURALIDAD	11
3.2. CICLOS MIGRATORIOS EN EL TERRITORIO ESPAÑOL	12
3.3. MICROPÚBLICOS; EL ÁMBITO ESCOLAR Y EDUCATIVO.....	13
3.4. PREJUICIO ÉTNICO Y COHESIÓN SOCIAL	14
LA COMUNICACIÓN DE LA JUVENTUD Y SU RELACIÓN CON LAS REDES SOCIALES PERSONALES	15
3.5. PARTICIPACIÓN	16
3.6. APORTACIONES AL TRABAJO SOCIAL	16
3.7. CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN	17
4. RESULTADOS	21
4.1. CAMBIOS SOCIALES; CÓMO AFECTAN A LAS RELACIONES SOCIALES Y LA COMUNIDAD JOVEN DE ZUERA	21
4.2. DISCURSOS, PARTICIPACIÓN Y EVENTOS LOCALES.....	23
5. ANÁLISIS.....	26
5.1. CAMBIOS SOCIALES; CÓMO AFECTAN A LAS RELACIONES SOCIALES Y LA COMUNIDAD JOVEN DE ZUERA	26
5.2. DISCURSOS, PARTICIPACIÓN Y EVENTOS LOCALES.....	28
6. CONCLUSIONES	31
7. PROPUESTAS	32
7.1. PROPUESTA LOCAL	32
7.2. PROPUESTA A COMARCA CENTRAL	33
8. BIBLIOGRAFÍA.....	34
9. ANEXOS.....	37
I. GLOSARIO.....	37
II. CONSENTIMIENTO	38
III. CONTACTOS DE INSTITUCIONES Y ENTIDADES.....	40
IV. GUION DE LAS ENTREVISTAS SEMIABIERTAS.....	41
V. PREGUNTAS DE LA ENCUESTA A INSTITUCIONES Y ENTIDADES.....	44
VI. FORMATO DE ENCUESTA	46
VII. RESPUESTAS DE LA ENCUESTA	57
VIII. GUION PARA EL GRUPO FOCAL	68

IX. PREGUNTAS DEL GRUPO FOCAL	69
X. TABLA DE RESPUESTAS DE LOS GRUPOS FOCALES	71
XI. CARTELES	73

1. INTRODUCCIÓN

En el contexto actual, los municipios pequeños y medianos como Zuera, situado en la provincia de Zaragoza, en la comunidad autónoma de Aragón, han experimentado importantes cambios sociales derivados del incremento de la diversidad cultural y de la creciente interconexión de sus jóvenes con el mundo globalizado. Estas transformaciones han reconfigurado la manera en que los jóvenes se relacionan entre ellos y con su entorno. La presente investigación busca analizar y comprender las dinámicas de socialización juvenil en Zuera, centrándose especialmente en cómo interactúan los jóvenes en un contexto de multiculturalidad creciente y los desafíos que esto supone para la cohesión social y la creación de un sentido de pertenencia.

Este trabajo se desarrolla en torno a dos grandes bloques. El primero analiza los cambios sociales recientes y cómo estos afectan directamente las relaciones sociales de los jóvenes zuerarienses. A través de grupos focales y encuestas se han recogido las opiniones y experiencias de los propios jóvenes, con el objetivo de identificar las barreras que encuentran para interactuar entre sí y cómo estas barreras limitan la integración intercultural. El segundo bloque profundiza en los discursos, la participación en eventos locales y la influencia del entorno en la socialización juvenil, con un énfasis en cómo las actividades comunitarias y los recursos locales contribuyen o dificultan la creación de espacios inclusivos.

Se presta especial atención al papel de los servicios sociales y de iniciativas como el Plan Corresponsables, una política impulsada por el Gobierno de España que busca fomentar la corresponsabilidad entre mujeres y hombres en la conciliación de la vida familiar y laboral. A través de este plan, se ofrece una vía para promover la corresponsabilidad en el cuidado, facilitando el acceso a servicios de apoyo a las familias, y se fomenta la participación equitativa de los jóvenes en la vida comunitaria. El análisis de los resultados obtenidos permite establecer una base sólida para la elaboración de propuestas de mejora en la gestión de los recursos juveniles, enfocadas en promover la interculturalidad y mejorar la cohesión social en Zuera.

1.1.JUSTIFICACIÓN

La necesidad de una zona social para la juventud de Zuera lleva presente desde hace años. Tanto los jóvenes actuales como aquellos que ya han pasado esa etapa hemos sentido la falta de un espacio adecuado donde reunirnos y compartir nuestro tiempo libre.

Existe un sentir no comprobado entre los jóvenes zuerarienses y jóvenes adultos que crecieron en este municipio sin un lugar propio donde encontrarnos, más allá de un parque o un bar.

Este hecho ha afectado no solo a las relaciones sociales que han podido establecer en la juventud, sino también a la cohesión dentro de la comunidad. Con el paso de los años, las dinámicas sociales han cambiado, y el crecimiento de la diversidad cultural en Zuera hace aún más evidente la necesidad de crear espacios inclusivos, donde los jóvenes puedan encontrarse y convivir de una manera natural. La juventud de hoy sigue buscando un lugar propio donde poder relacionarse sin que las opciones se limiten a los pocos espacios existentes.

Esta investigación se justifica, por tanto, no solo por la necesidad actual de los jóvenes de Zuera, sino también por un vacío que ha existido durante generaciones. La creación de un espacio juvenil adecuado no solo mejoraría las relaciones sociales entre los jóvenes, sino que también contribuiría a generar un sentido de pertenencia y a fomentar una verdadera interculturalidad en el

municipio. Dar respuesta a esta necesidad histórica es clave para que las nuevas generaciones puedan crecer en un entorno más integrado y equitativo.

1.2. OBJETIVOS

Los objetivos de este trabajo están basados en dos puntos principales: la evaluación de los cambios sociales más recientes y como estos afectan a las relaciones sociales de la juventud zufariense, y examinar las reacciones de los actores, su participación local y su influencia en el entorno. De estos dos objetivos se desglosan tres objetivos secundarios, siendo su organización la siguiente:

Evaluar cómo los cambios recientes en la sociedad afectan las relaciones sociales y la vida en comunidad de los jóvenes zufarienses, enfocando la atención en las dinámicas de sus interacciones.

1. Analizar de qué manera los espacios y contextos en los que los jóvenes zufarienses se relacionan afectan a su entorno social, tanto en espacios formales (como escuelas y centros de educación no formal) como informales (micropúblicos).
2. Estudiar las dinámicas en las relaciones entre los jóvenes, prestando especial atención a cómo los cambios recientes han influido en sus formas de comunicarse y relacionarse.
3. Identificar los factores que fomentan o dificultan la cohesión social entre los jóvenes.

Examinar las reacciones de los actores, investigando sus discursos, actitudes y comportamientos, su participación en eventos locales y su influencia en el entorno de la localidad.

1. Analizar los discursos y actitudes predominantes entre los jóvenes zufarienses.
2. Estudiar la participación de los jóvenes en eventos locales, evaluando la percepción que tanto estos jóvenes como las entidades organizadoras tienen al respecto.
3. Evaluar la influencia y capacidad de las actividades dirigidas a los jóvenes en el entorno local para su integración en la comunidad.

2. METODOLOGÍA

La metodología utilizada en esta investigación combina enfoques cualitativos y cuantitativos, con el fin de obtener una visión integral de las experiencias y percepciones de los jóvenes de Zuera. A través de entrevistas semiabiertas, encuestas y grupos focales, se ha buscado recoger información detallada y estructurada que permita explorar en profundidad las dinámicas de socialización juvenil. A continuación, se describen las técnicas empleadas y el motivo de su elección.

La entrevista consiste en una conversación profesional con un propósito, que no solo sirve como una herramienta de recolección de datos, sino como un proceso activo de construcción de conocimiento que, a través de la interacción entre entrevistador y entrevistado permite explorar en profundidad las percepciones (Brinkmann, 2018). En el caso de este trabajo, la entrevista semiabierta ha servido como presentación de la investigación y primera recogida de información desde un punto más general para poder formular unas preguntas más adecuadas tanto para las encuestas como para los grupos focales. Al tener una estructura que permitía cierta flexibilidad, las entrevistas se pudieron adaptar al entorno y a la posición de los entrevistados.

Según Creswell y Poth (2017), las encuestas en la investigación cualitativa se caracterizan por su flexibilidad y apertura, permitiendo a los participantes expresar sus experiencias y percepciones de manera más detallada, en contraste con el enfoque estructurado y cerrado típico de las encuestas en la investigación cuantitativa.

Huerta (1997), describe los grupos focales como una técnica cualitativa valiosa para obtener información profunda sobre las percepciones y actitudes de los participantes mediante discusiones grupales. Los grupos focales se organizan para facilitar un diálogo enriquecido en el que los participantes interactúan entre sí, lo que permite explorar diversos puntos de vista y generar insights detallados sobre el tema en cuestión.

En esta investigación, la metodología cualitativa permite profundizar en las percepciones y experiencias de los participantes, pudiendo obtener una visión más clara de su contexto (Brinkmann, 2018). Técnicas como la entrevista semiabierta o los grupos focales permiten a los participantes expresarse de una manera más flexible. Por otro lado, utilizando también metodología cuantitativa como la encuesta, se consigue obtener datos estructurados y específicos sobre las experiencias y percepciones de los encuestados (Creswell & Poth, 2017).

En primer lugar, se realizaron una serie de entrevistas con las principales entidades colaboradoras: con Elena Vela, la directora del Colegio de Educación Infantil y Primaria Odón de Buen; los concejales de Igualdad y Juventud de la Villa de Zuera, Beatriz Poderoso y Miguel Lozano; y con la jefa de estudios del IES Gallicum, María Jesus Vidal.

Dado el contexto de esta investigación, se han realizado dos grupos focales: uno con niños de primaria y otro con estudiantes de instituto. Esta metodología se adapta bien a ambos grupos, permitiendo ajustar las preguntas y el enfoque según la edad y el nivel de desarrollo de los participantes. Esta estrategia proporciona una visión multifacética de las experiencias y opiniones de los participantes en diferentes etapas de la juventud.

	EDAD	SEXO	IDENT.	ORIGEN
1	11-13	H	J3	Racializado
2	11-13	H	J7	Racializado
3	11-13	H	J3	Racializado
4	11-13	H	J6	Racializado
5	11-13	H	J5	No racializado
6	11-13	H	J8	Racializado
7	11-13	M	J1	Racializada
8	11-13	M	J2	Racializada
9	11-13	M	J9	No racializada
10	11-13	M	J10	No racializada

Tabla 1: Participantes en el grupo focal de primaria

Fuente: Elaboración propia

	EDAD	SEXO	IDENT.	ORIGEN
1	12	H	J	Racializado
2	14	M	J7	Racializada
3	16	M	J3	Racializada
4	16	M	J6	No racializada
5	17	M	J5	Racializada
6	17	H	J8	No racializado
7	17	M	J8	No racializada

Tabla 2: Participantes en el grupo focal de adolescentes

Fuente: Elaboración propia

La composición de estos grupos se intentó que fuese lo más representativa posible de la realidad, pero el muestreo no es completamente fiel a la realidad, ya que no se pudo conseguir que los grupos estuviesen compuestos a partes iguales por género ni origen.

La estructura organizativa de las preguntas para ambos grupos se hizo siguiendo los objetivos de la investigación, criterio que también se siguió para la creación y organización de las preguntas de la encuesta.

La encuesta se divide en dos bloques principales, además de una introducción. Después de un pequeño apartado para la información sobre el encuestado, se organizan una serie de subapartados englobados bajo el título de “Los cambios sociales, cómo afectan a las relaciones y a la comunidad joven de Zuera”. En este apartado se preguntó a las entidades, centros y asociaciones que trabajan con la juventud o intervienen en su desarrollo social de alguna manera sobre la manera de relacionarse de la juventud zufariense, el papel de los encuestados en este proceso y su implicación intercultural. A continuación, el segundo apartado titulado “Discursos, participación en eventos locales e influencia del entorno”, busca estudiar la percepción de los encuestados sobre el grado de satisfacción y de participación de la juventud respecto a las actividades ofrecidas, además de los discursos y conversaciones que se observan a través de estas.

Como conjunto, se han utilizado diferentes metodologías, tanto cualitativas como cuantitativas, para garantizar unos resultados cuantificables, pero que también reflejen en la medida más extensa y explícita posible las opiniones, ideas y sensaciones tanto de la juventud como de aquellos que intervienen en las relaciones sociales de este colectivo.

3. MARCO TEÓRICO

3. 1. Multiculturalidad e interculturalidad

La multiculturalidad es un paradigma que reconoce y valora la existencia de diversas culturas en una misma sociedad, en un mismo espacio político (Kastoryano, 2018). Además, plantea desafíos éticos y políticos para garantizar el respeto y el reconocimiento de las diferencias. Este enfoque considera como desafío la redefinición del concepto de nación y la solidaridad en términos de identidad, ciudadanía y pertenencia al territorio (Kastoryano, 2018; Grueso, 2003). Se considera la coherencia de un enfoque multicultural que utiliza etiquetas, ya que esto puede influir en las relaciones interculturales. La multiculturalidad no se limita únicamente a la inclusión de personas inmigrantes en un territorio, como se observa en España y, más concretamente, en Zuera. Este enfoque también debe aplicarse a todos los grupos culturales y étnicos, independientemente de su origen (Kastoryano, R., 2018).

En este sentido, es fundamental entender que la multiculturalidad, tal como la define Grueso (2003), no es simplemente la coexistencia entre diferentes culturas de manera pasiva; en cambio, requiere una participación activa en la promoción de la justicia social y la igualdad de oportunidades. Esto implica establecer políticas públicas y espacios que permitan a todas las culturas expresarse plenamente y participar en la sociedad de manera equitativa. Este enfoque resalta la importancia de no reducir la multiculturalidad a la simple presencia de diversas culturas en un mismo territorio, sino de considerarla como un proceso dinámico que involucra la constante negociación y redefinición de las identidades culturales dentro de la comunidad (Grueso, 2003).

Pero además de la importancia de la comprensión de la multiculturalidad, es esencial tener en cuenta la interculturalidad, la cual se refiere a la interacción positiva y equitativa entre diferentes culturas, promoviendo el diálogo, el respeto mutuo y el enriquecimiento cultural (Dietz, 2017). La interculturalidad va más allá del reconocimiento de la diversidad, que sería el objeto de la multiculturalidad, ya que se fundamenta en la construcción de una sociedad inclusiva a través de la cohesión social (Walsh, 2009).

En la actualidad, no podemos hablar de una multiculturalidad que divida por “etiquetas” a las distintas culturas que se relacionan directa o indirectamente en cualquier territorio. Cada vez son más comunes los movimientos culturales, y la exclusión de otras etnias diferentes a las del territorio de origen puede generar una situación de “minoría” o de percepción minoritaria. Por tanto, es esencial tener en cuenta la multiplicidad y fluidez de las identidades y las lealtades de los individuos y grupos culturales (Kastoryano, 2018).

Además, es importante tener en cuenta que la interculturalidad no solo es una herramienta para gestionar la diversidad cultural, sino también un principio fundamental para construir una convivencia democrática en sociedades plurales. Según Medrano (2023), la interculturalidad es un proceso de conversación constante y mutua entre culturas que va más allá de la simple coexistencia. Este proceso implica la creación de un marco de referencia común basado en el respeto mutuo, la comprensión y la cooperación, fundamentales para evitar la fragmentación social y promover la cohesión en comunidades donde la diversidad cultural es una realidad cotidiana (Medrano, 2023).

Es en este contexto que surge la interculturalidad, un proceso que implica el diálogo y la interacción entre diferentes culturas. Su objetivo es fomentar el respeto, la comprensión y la

convivencia pacífica entre estas culturas (Medrano, 2023). Aunque la interculturalidad se desarrolla en el mismo espacio y tiempo que la multiculturalidad, no necesariamente la primera surge a partir de la segunda. Según Medrano (2023), la interculturalidad representa un paso adelante hacia la inclusión efectiva, al transformar la diversidad en una fuente de riqueza social y cultural. Este enfoque no solo promueve la interacción entre culturas, sino que también busca influir en las estructuras sociales y políticas para garantizar que todos los grupos culturales tengan voz y agencia en la vida comunitaria (Medrano, 2023).

3. 2. Ciclos migratorios en el territorio español

Esta situación de multiculturalidad comentada anteriormente se ha dado en relación al fenómeno migratorio en España, centrándose mi periodo de estudio en el S.XXI. Desde finales del siglo XX y, sobre todo, desde comienzos del siglo XXI, España ha sido y continúa siendo un país receptor de flujos migratorios muy diversos, con la llegada de personas de diferentes países y regiones del mundo. Estos movimientos migratorios han tenido impacto en diferentes áreas, como pueden ser el área social, económica y educativa.

Los flujos migratorios en España han sido muy diversos en los últimos años, destacando la llegada de personas provenientes de países con menor historial migratorio hacia España, exceptuando Marruecos (Pinyol-Jiménez, Pérez Ramírez, 2022). En Aragón, Gómez Borobia (2016) destaca que los cambios demográficos por motivo de la llegada de población migrante reflejan una tendencia similar a la observada en el resto del país.

En 2020, los principales países de origen de los migrantes hacia España fueron Marruecos, Colombia, Reino Unido y Venezuela (Pinyol-Jiménez & Pérez Ramírez, 2022). Según el Instituto Nacional de Estadística (INE, 2021), América sigue siendo la región con los mayores flujos migratorios hacia España, representando el 42,8% del total de personas empadronadas en el país en ese año. Europa ocupa el segundo lugar; entre 2009 y 2015, la proporción de inscripciones en el Padrón de personas europeas superó a la de personas latinoamericanas. En 2020, se registraron 175.740 personas procedentes de Europa, casi 60.000 menos que el año anterior. Hasta 2019, Rumanía fue el principal país de origen de los migrantes hacia España. Entre los inmigrantes procedentes de Europa del Este destacan los de nacionalidad búlgara y rumana, cuya presencia ha aumentado significativamente desde principios del siglo XXI (Viruela, 2008). Sin embargo, el número de migraciones desde estos territorios ha descendido en los últimos años, contrario a lo que podría percibir la población española. Después de Europa, el continente asiático y la región de África Subsahariana tienen un peso relativamente menor en el total de la inmigración en España, aunque ha ido aumentando progresivamente (INE, 2021). Marruecos lidera la migración africana, representando un 67% del total de inmigrantes provenientes de este continente, seguido de Argelia. En Asia, las principales fuentes de migración son Pakistán y China, con procesos migratorios menos constantes (Pinyol-Jiménez & Pérez Ramírez, 2022).

En el caso de Aragón, Gómez Borobia (2016) destaca que la Comunidad Autónoma ha experimentado una serie de importantes cambios en su estructura demográfica por la llegada de nueva población migrante. El autor habla de Aragón, un territorio con problemas de envejecimiento, masculinización y despoblación. A través de esta migración se ha visto cómo se ha modificado la evolución de sus pueblos y el mercado laboral. La crisis económica de 2008 tuvo un impacto considerable en la población extranjera residente en Aragón, afectando su integración y estabilidad en

la región. Gómez Borobia (2016) subraya la necesidad de políticas públicas que aborden estos desafíos demográficos y económicos para mejorar la situación de los inmigrantes y la cohesión social en Aragón.

3. 3. Micropúblicos; el ámbito escolar y educativo

En el contexto de Zuera, la multiculturalidad y la interculturalidad no solo se manifiestan en el ámbito general del municipio, sino que también juegan un papel crucial en los espacios específicos como el entorno escolar y educativo, en el que se centra esta investigación. Las relaciones entre diferentes grupos étnicos y culturales en el ámbito educativo pueden ser entendidas a través del concepto de micropúblicos, que se refiere a espacios donde las interacciones y negociaciones entre diversas culturas se vuelven inevitables (Fleischer, 2021).

En este sentido, el entorno escolar se convierte en un micropúblico donde se experimentan y gestionan las dinámicas multiculturales e interculturales de manera más concreta. Según Fleischer (2021), estos espacios permiten una comprensión más profunda de cómo los encuentros entre diferentes grupos culturales influyen en las percepciones mutuas y fomentan formas alternativas de ciudadanía. No obstante, como también señala Ho (2011), estos micropúblicos a menudo están condicionados por los grupos que los frecuentan, lo que puede limitar el acceso y el contacto entre culturas, afectando negativamente el enriquecimiento de las relaciones multiculturales.

Es habitual que en las investigaciones recientes se dirija la atención hacia micropúblicos como clubes deportivos, juveniles, proyectos de integración, mercados y parroquias, entre otros espacios frecuentados por la población local, donde diversos actores se ven obligados a interactuar (Fleischer, F.; 2021). Es interesante concebir estos espacios como micropúblicos, donde las relaciones y negociaciones entre culturas no pueden evitarse, siendo forzadas y, al mismo tiempo, naturales, creando zonas de tránsito o lugares donde se comparte un espacio social común. Sin embargo, no todos los espacios urbanos funcionan como puntos de encuentro que fomenten relaciones naturales entre individuos de la misma manera (Ho, 2011). Por este motivo y para dirigir nuestro enfoque hacia el grupo de población que deseamos investigar, nos vamos a centrar en los centros escolares, el entorno educativo y las asociaciones juveniles o aquellas en las cuales los jóvenes participen de alguna manera.

Los centros escolares se convierten en micropúblicos escolares para el fomento de relaciones entre diversas etnias y culturas por la forzosa relación entre personas con diferentes orígenes, tanto sociales, como culturales o étnicos. Los jóvenes se ven obligados a compartir espacios comunes y a relacionarse, ayudando a generar una pseudo democracia deliberada e incentivando a las discusiones abiertas en las que pueden compartirse diferentes puntos de vista. De esta manera, en estos centros se motiva indirectamente la visibilidad de otras culturas además de la predominante y una mentalidad más colectiva que las que podrían darse en interacciones en otros micropúblicos (Ho, 2011).

No obstante, los propios centros escolares también pueden generar diferencias sociales en función del perfil del estudiantado que atraen. El nivel educativo de los estudiantes, la reputación del centro, el tipo de financiación (pública o privada) y la percepción que la población del territorio tiene de este, así como su ubicación geográfica, entre otros factores, tendrán una influencia significativa en el estatus social de los jóvenes que reciben educación en dichos centros. Como resultado, algunos centros pueden tener un grado de multiculturalidad más amplio o promover de mayor manera el debate y la interacción entre diferentes culturas y etnias que otros, siendo estas variaciones el resultado de factores como los ya comentados (Ho, 2011). Por esto mismo, es interesante que, además

de en los centros escolares, se estudien las relaciones de los jóvenes desde las diferentes entidades y asociaciones dirigidas al ámbito educativo y deportivo (Fleischer, 2021).

Así, la imagen prejuiciosa de un conjunto puede impedir la cohesión social de ciertos colectivos dependiendo de diversos factores, como los ya comentados.

3. 4. Prejuicio étnico y cohesión social

La diversidad y llegada de nuevas culturas en un territorio puede generar cierta categorización y prejuicio étnico. Citando a Parekh (2000), *“la diversidad cultural debe ser celebrada, pero también requiere un esfuerzo consciente para combatir los prejuicios que pueden surgir de ella”*.

Según Kastoryano (2018), la categorización que hace la población de un territorio entre *los habitantes de ese territorio y los otros habitantes de ese territorio* se está volviendo cada vez más común. Sin embargo, esta categorización resulta principalmente excluyente a la hora de definir la pertenencia y los grupos culturales en el espacio público. Sánchez-Muros (2015) explica que esta etiquetación verbal, y la forma en que se utilizan y aplican estas etiquetas para evaluar objetos sociales, son elementos cognitivos de la actitud, particularmente en el caso del prejuicio, y corresponden a lo que denominamos estereotipos (Sánchez-Muros Lozano, 2015).

Una de las causas de los movimientos migratorios y la mezcla de culturas en un mismo territorio es el prejuicio étnico, que afecta directamente a la cohesión social. Según Patricia S. Sánchez-Muros Lozano, el prejuicio es aprendido y comprende diferentes etapas. Destaca que entre los 11 y 12 años se alcanza una etapa crítica en el desarrollo moral, donde se establecen las “reglas del juego” en términos de interacción social (Sánchez-Muros Lozano, 2015). Este tipo de prejuicio, al ser esta etapa la del desarrollo moral, puede dificultar la integración y la cooperación entre diferentes grupos, afectando negativamente la cohesión social al perpetuar barreras y conflictos entre los grupos culturales en el espacio público.

Pero en España no solo existe esta categorización hacia los migrantes o su descendencia en el país, sino también hacia una propia etnia; la etnia gitana. Puesto que esta investigación se enfoca en la etapa de la juventud, me centro en el contexto educativo y académico, en el que, según expone Daniel Buraschi en su tesis doctoral en 2022, los jóvenes gitanos que estudia se encuentran en dos posiciones contrapuestas; o bien están integrados en el grupo, pero deben luchar contra unos prejuicios generalistas; o son excluidos por más de la mitad de sus compañeros, siendo sólo aceptados si estos jóvenes gitanos deciden adaptarse al grupo, no de otra manera y no por todos. Estos estereotipos que, en este caso van más allá de la migración, se proyectan sobre los jóvenes gitanos de manera peyorativa, excluyéndolos delo marco local o nacional, como algo que no pertenece al territorio (Buraschi, 2022).

Como bien explica Kastoryano, la gente busca pertenecer a un grupo y a un lugar, sentirse parte de una comunidad. Pero a su vez, como sociedad, estamos interponiéndonos los unos en el camino de los otros, impidiendo que este sentimiento pueda hacerse realidad o llegue a ser completo (Kastoryano, 2018). El prejuicio étnico termina siendo gran una barrera social que impide que las diferentes culturas mantengan relaciones saludables y positivas, impidiendo a su vez la generación del sentido de pertenencia por etiquetas excluyentes de los unos a los otros, pero sobre todo, de las personas ciudadanas “propias” de un territorio hacia aquellos que no se adaptan o no cumplen con las normas sociales que estos primeros han establecido como cultura.

La cohesión social hace referencia al grado de consenso, solidaridad y cooperación entre los miembros de un grupo o una sociedad. Esta implica la existencia de valores compartidos, una identidad colectiva y mecanismos de integración e inclusión social que prevengan la fragmentación, la desigualdad y la exclusión. La cohesión social también está relacionada con el desarrollo, la democracia y la ciudadanía, ya que supone la participación equitativa y el respeto a la diversidad cultural. La cohesión social es un desafío y una oportunidad para las sociedades actuales, que se enfrentan a procesos de globalización, migración, riesgo y cambio social (Cantard, 2011; Kurczyn Villalobos, 2008).

3. 5. La comunicación de la juventud y su relación con las Redes Sociales personales

En este análisis de la multiculturalidad, el prejuicio étnico y la cohesión social, es fundamental centrar la atención en la juventud, ya que, como dice Jarabo Torrijos (2012), esta etapa de la vida es un periodo decisivo en la formación de la identidad y las actitudes sociales.

La adolescencia es entendida como el paso de la niñez a la adultez, dos categorías comprendidas como opuestas y con unos límites diferenciados, no solo socialmente, sino también institucionalmente. Este grupo, que abarca aproximadamente desde los 12 o 13 años hasta los 19 años, se caracteriza por la acumulación y organización de experiencias, conocimientos y habilidades que conforman su “mochila de vida”. Esta “mochila” se va llenando a medida que los jóvenes pasan por el proceso de madurez, durante el cual adquieren nuevas responsabilidades y competencias. Este proceso reproduce un orden social en el que cada individuo debe encontrar y ocupar su lugar, lo que a su vez refleja una división lógica entre niños y adultos, implicando una distribución categórica de poderes (Jarabo Torrijos, 2012).

Al concepto de niño o joven se le atribuyen unas connotaciones sociales bien diferenciadas, igual que con el término de “adolescente”. Durante esta etapa se prima la experiencia, “vivir en el momento”, a lo que se suma una búsqueda del placer constante y una cultura del ocio que gira en torno al instituto (Jarabo Torrijos, 2012). Estas atribuciones asociadas al término pueden afectar a la percepción de los adolescentes, tanto desde otras categorías como dentro de la misma.

La identidad de este grupo de edad se basa en el reconocimiento dentro del grupo social, conformado por más adolescentes. Este grupo social se caracteriza por ocupar su tiempo estudiando, asistiendo a los centros educativos, dedicando el resto de su tiempo libre al ocio y las relaciones sociales con sus iguales, su grupo de referencia. Es esencial en estos grupos el disfrute del tiempo libre, lo que puede resultar simplificado al unificar en un mismo sistema de valores a todo un grupo social, pasando por encima la construcción de los propios valores. Si bien estos valores individuales sí se desarrollan, se ven afectados en gran parte por las relaciones del grupo (Jarabo Torrijos, 2012).

En la actualidad, de la mano de los nuevos avances tecnológicos, este condicionamiento social de la identidad joven depende en gran medida de las redes sociales (a partir de ahora rrss). A través de plataformas digitales como Instagram, Whatsapp, Twitter o Tiktok los adolescentes participan en el intercambio social y cultural, pero también se dedican a la automedicación para ajustar la visión de sí mismos a su yo ideal, influenciado, en menor o mayor medida, por los convencionalismos sociales (Lozano Blasco, Mira Aladrén & Gil Lamata, 2023).

A través de las rrss se puede reforzar o minar la autoestima de otros y la propia, pudiendo ser un arma de doble filo, sobre todo cuando la generación de malestar en otros produce una satisfacción inmediata en el adolescente. La búsqueda de placer característica del adolescente se intensifica a

través de estas plataformas, facilitando tanto la inmediatez de sus acciones como el anonimato (Lozano Blasco, et al., 2023).

Algunas veces, dentro de estos espacios en línea u online, se crean comunidades que se convierten en los grupos de referencia de los jóvenes, sobre todo cuando no consiguen encajar en su entorno. En este sentido, las personas con ansiedad, soledad o dificultades sociales se apoyan en las relaciones que mantienen con sus amistades en la red (Lozano Blasco, et al., 2023).

Estas nuevas formas de relacionarse entre la juventud pueden fomentar positivamente las relaciones multiculturales, el conocimiento sobre otras culturas e impulsar movimientos sociales inclusivos, pero también facilitan que se ejerza violencia sobre los colectivos más vulnerables. Esta violencia, explícita o no, puede resultar en marginación, retomando la problemática de conformar la identidad según el grupo social al que se pertenece. Así se limitan las posibilidades de los adolescentes que quedan apartados, consciente o inconscientemente, de favorecer su imagen pública y prosperar en sociedad y, sobre todo, de generar ese sentimiento de pertenencia positivo en el grupo y en el territorio.

3. 6. Participación

Para el fomento de la cohesión social ya comentada y para dar lugar a procesos interculturales, la participación en actividades locales y comunitarias es primordial.

Siguiendo con lo comentado anteriormente por Walsh (2009), desde el enfoque de la multiculturalidad, la participación en actividades locales juega un papel crucial en la redefinición de conceptos como la identidad, la pertenencia y la ciudadanía. El reconocimiento de las diversas culturas dentro de una comunidad no es suficiente si no se generan espacios que permitan la interacción efectiva entre los diferentes grupos (Kastoryano, 2018). Los organizadores de eventos desempeñan un papel crucial al diseñar programas que consideren las preferencias culturales y promuevan la identidad local (González Reverté & Morales Pérez, 2017).

Respecto a la interculturalidad, las actividades de carácter comunitario que animan a todos los habitantes de un municipio a participar pueden ser motivo de una interacción equitativa entre las culturas (Dietz, 2017). Además, Ekman (1999) ha analizado cómo los eventos culturales pueden contribuir a la construcción de identidades compartidas en comunidades diversas. La colaboración entre individuos, organizaciones y gobiernos locales es esencial para crear un entorno inclusivo y enriquecedor para todos los habitantes de un mismo territorio.

3. 7. Aportaciones al Trabajo Social

La multiculturalidad y la interculturalidad son conceptos esenciales en el ámbito del Trabajo Social y los Servicios Sociales, especialmente en contextos migratorios y creación y fomento de actividades que fomenten la cohesión social (García & Martínez, 2022). La interculturalidad no se limita al reconocimiento de la diversidad cultural; implica también la implementación de prácticas que fomenten la interacción y el entendimiento mutuo entre diferentes culturas. Este enfoque es crucial para desarrollar intervenciones sociales que sean inclusivas y respetuosas de las diferencias culturales (García & Martínez, 2022).

En este sentido, López (2020) destaca la educación intercultural como una herramienta fundamental para abordar los desafíos que plantea la migración. Esta forma de educación, que se

imparte en centros educativos y en colaboración con los Servicios Sociales, no solo busca integrar a los migrantes en la sociedad de acogida, sino también promover un entorno de respeto y comprensión mutua. Un enfoque educativo de este tipo es vital para construir una sociedad más cohesionada y equitativa (López, 2020).

Por otro lado, el prejuicio étnico puede tener un impacto significativo en las relaciones sociales y la convivencia en espacios públicos, generando tensiones que afectan directamente el trabajo social. Jiménez (2018) explica que los prejuicios y la discriminación pueden obstaculizar el acceso de las personas a servicios básicos, afectando su bienestar y su integración social. Esto subraya la importancia de que los profesionales del trabajo social adopten un enfoque crítico que desafíe estas actitudes y fomente la inclusión.

En consecuencia, los Servicios Sociales desempeñan un papel fundamental en el proceso de integración de estas nuevas culturas.

3. 8. Contexto de la investigación



Ilustración 1

Fuente: <https://www.codigopostal.org/villanueva-de-gallego-cp-50830/>

Este trabajo se centra en la Villa de Zuera, un municipio con una diversidad cultural muy amplia. Para comprender mejor cómo funcionan las relaciones de los jóvenes zufarienses, es esencial conocer los conceptos de multiculturalidad e interculturalidad, pues no significan lo mismo y pueden dar lugar a confusión, aunque sí que pueden ocurrir a la vez.

La Villa de Zuera es un municipio que pertenece a la Comarca Central de Aragón, al noroeste en la provincia de Zaragoza. Se encuentra al sur de la Comarca de la Hoya de Huesca, al sureste de la Comarca de las Cinco Villas y al noroeste de la Comarca de Los Monegros. Zuera comprende el territorio más grande su eje comarcal, al norte, con Villanueva de Gállego al sur y San Mateo de Gállego al este (Censo de población y vivienda del Gobierno de Aragón; 2021; Instituto Aragonés de Estadística;

2022; Mendivil, 2023). Según los datos recogidos por el IAEST en 2022, el municipio de Zuera cuenta con una población de alrededor de 8.636 habitantes, de los cuales aproximadamente un 51,6% son hombres y cerca de un 48,4% son mujeres (Instituto Aragonés de Estadística, 2022).

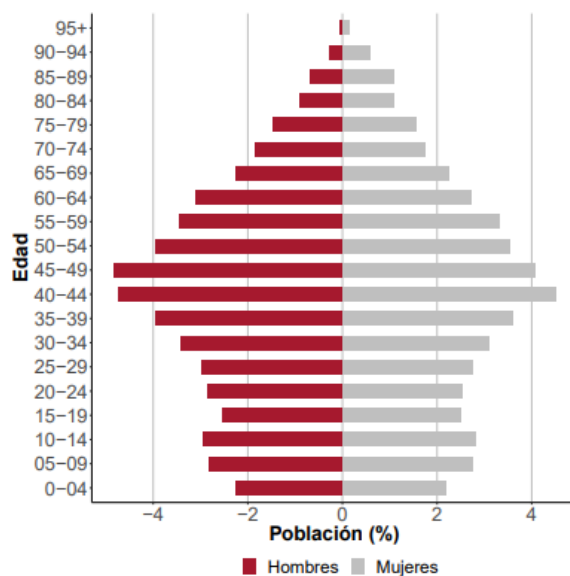


Ilustración 2

Fuente: https://bonansa.aragon.es/iaest/fic_mun/pdf/50298.pdf

Desde 2001 (con 5.640 habitantes), pero sobre todo desde 2011 (con 7.683 habitantes), la población en este territorio ha experimentado un crecimiento sostenido hasta llegar a los 8.636 habitantes en 2022 (Censo de población y vivienda del Gobierno de Aragón, 2021; Instituto Aragonés de Estadística, 2022; Mendivil, 2023).

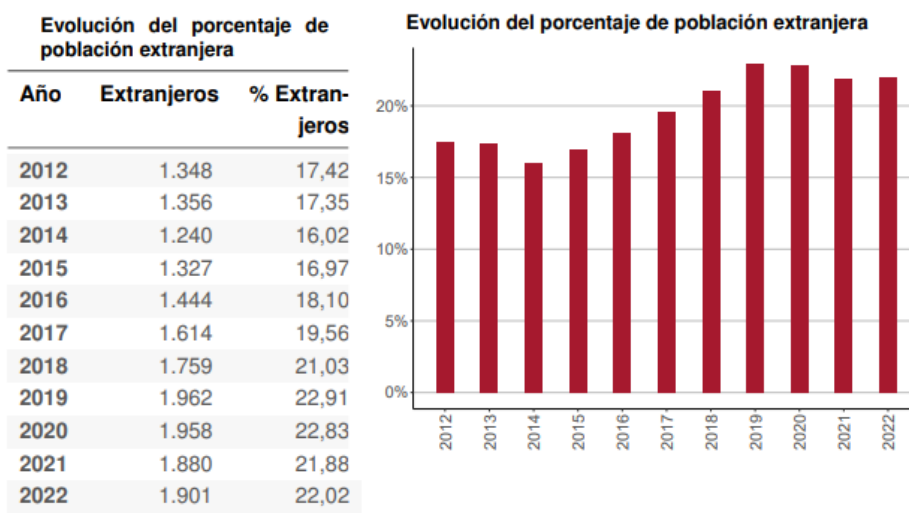


Ilustración 3

Fuente: https://bonansa.aragon.es/iaest/fic_mun/pdf/50298.pdf

De esta población aproximadamente un 17% son menores de 16 años, un 68% de personas tienen entre los 16 y los 64 años, y hay cerca de un 15% de personas de más de 65 años. La edad media de la población del municipio es de 38 años, por lo que podemos hablar de una población joven que permanece en el territorio y se expande dentro del mismo. En Zuera la población extranjera en 2022 representaba el 22,02% del total, por lo que podemos entender que es un municipio con bastante multiculturalidad, teniendo en cuenta que representa el 12,42% de la población extranjera en Aragón. La mayor parte de esta población extranjera proviene del este de Europa; de Rumanía, Polonia y Bulgaria principalmente (Instituto Aragonés de Estadística, 2022).

Evolución de la población censal

Año	Población
1920	3.598
1930	3.860
1940	4.420
1950	4.793
1960	5.340
1970	5.122
1981	5.168
1991	5.294
2001	5.640
2011	7.683
2021	8.612

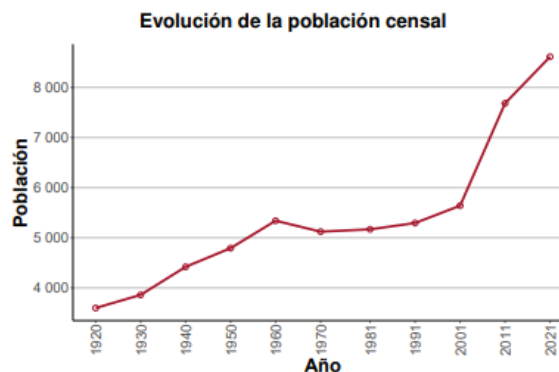


Ilustración 4

Fuente: https://bonansa.aragon.es/iaest/fic_mun/pdf/50298.pdf

En los datos que refleja el Censo de población y vivienda del Gobierno de Aragón en 2021, algo más de la mitad de la población en este municipio tenía estudios primarios o inferiores (57,1%), y el porcentaje restante (42,9%) tenía estudios secundarios de 1ª etapa (19,5%), estudios secundarios de 2ª etapa (10,2%) y estudios superiores (13,2%). Además, se observa que en estos datos de 2021 existe una brecha de género, siendo las mujeres las que tienen un mayor porcentaje de estudios superiores (16,5%) en relación a los hombres (10,1%) (Instituto Aragonés de Estadística, 2022).

Zuera experimenta un continuo crecimiento urbanístico, impulsado por el desarrollo de suelo industrial y grandes operaciones urbanas que se encuentran actualmente en curso (Oliva & Giménez, s.f.). El término municipal de Zuera, con una superficie total de 33.317 hectáreas entre la Depresión del Ebro y las Sierras exteriores prepirenaicas, está recorrido por el río Gállego como curso fluvial principal y cuenta con una altitud media que ronda los 300 m, alcanzando los 700 m en las zonas más altas del monte (Oliva & Giménez, s.f.).

Aprovechando las superficies planas de las terrazas fluviales, se ubican los diferentes cascos urbanos de los núcleos que componen el municipio (Zuera, El Portazgo, Barrio de la Estación, Las Galias, Ontinar de Salz, la Urbanización El Aliagar y la Entidad Urbanística de Conservación Las Lomas del Gállego), así como los dos polígonos industriales (El Campillo, Los Huertos y Los Llanos de la Estación) (Oliva & Giménez, s.f.).

Zuera cuenta con varios espacios educativos dirigidos a niños y jóvenes, empezando por dos escuelas de infantil, Las Balsas (pública) y Nuestra Señora del Pilar (privada) (Gobierno de Aragón, s.f.).

Para la educación infantil y primaria, existen tres centros: el CEIP Odón de Buen (público) y los centros privados Nuestra Señora del Pilar y San Gabriel (Gobierno de Aragón, s.f.). Este último, junto con el IES Gallicum, ofrece también estudios de secundaria y bachillerato, además de formación profesional básica, grado medio y superior en el caso del IES Gallicum.

Respecto a las actividades destinadas a los jóvenes, las asociaciones registradas en Zuera encargadas de esta gestión son principalmente deportivas, salvo la Asociación de Nuestra Señora del Salz, que es de tiempo libre y católica, siendo la única que ofrece actividades no deportivas dirigidas a la juventud (Ayuntamiento de Zuera, 2022). Aunque el asociacionismo es activo en el municipio, según lo reflejado en el Registro de Asociaciones del municipio, no existe una asociación específica centrada exclusivamente en los jóvenes, lo que podría reflejar una baja afluencia de participación juvenil en actividades que no sean deportivas.

En cuanto a la situación laboral, Zuera se caracteriza por sectores como la agricultura, ganadería, industrias alimentarias, químicas y de plásticos, además de la construcción, comercio, transporte y servicios en salud y educación (Instituto Aragonés de Estadística, 2022). El ayuntamiento, en colaboración con los Servicios Sociales de Comarca Central, ofrece medidas de apoyo como transporte adaptado y programas de accesibilidad, aunque no hay una mención específica de profesionales orientados exclusivamente a la juventud (Oliva & Giménez, s.f.).

Además de los centros educativos en los que se centrará esta investigación, el municipio cuenta con una variedad de servicios como centros de salud, bares y otros establecimientos que contribuyen a la vida cotidiana de los residentes (Oliva & Giménez, s.f.). No obstante, para los fines de este trabajo, la atención se centra principalmente en los centros educativos, ya que son espacios clave para analizar las dinámicas multiculturales e interculturales entre la juventud.

4. RESULTADOS

4. 1. Cambios sociales; cómo afectan a las relaciones sociales y la comunidad joven de Zuera

Los grupos focales y la encuesta muestran que las relaciones sociales de los jóvenes están notablemente influenciadas por el uso de la tecnología y las plataformas digitales. En concreto, la mayoría de los adolescentes recurren a aplicaciones como Instagram y WhatsApp para mantener el contacto con sus amigos, lo que refleja una dependencia creciente, aunque no total, de la socialización virtual.

Cómo afectan a los que los jóvenes su entorno social los espacios y contextos:

Los resultados de los grupos focales y encuestas muestran una clara importancia de estos espacios y contextos en la configuración del entorno social juvenil. Los centros educativos, como el Centro de Educación Infantil y Primaria (CEIP) Odón de Buen, junto con las actividades extraescolares, se presentan como escenarios clave que promueven la interacción entre jóvenes de distintos orígenes culturales. Sin embargo, estas interacciones suelen ser superficiales, ya que los grupos se forman generalmente según similitudes étnicas o de género. Como consecuencia, la creación de vínculos interculturales profundos se ve limitada fuera de estos espacios controlados.

En la encuesta, se refleja que, aunque la mayoría de las instituciones o centros educativos encuestados promueven el acceso a jóvenes de diversas culturas, solo el 28,6% de los encuestados considera que hay suficientes recursos para implementar actividades multiculturales. Esta carencia de recursos los jóvenes lo traducen como una escasez de actividades o poca duración de estas.

Además, los propios jóvenes expresan la falta de una zona o lugar de reunión destinado hacia ellos. Dicen echar de menos un espacio en el que la socialización se dirija a los jóvenes, sin necesidad de compartir espacio con los mayores o con los más pequeños. Ninguno de ellos era conocedor de una Zona Joven en el antiguo colegio, por lo que no la han frecuentado.

“No tenemos un espacio para estar tranquilos” (J9, Anexo X)

“No solo hay pocos espacios enfocados hacia nosotros, es que cada vez hay menos” (J17, Anexo X)

Las dinámicas en las relaciones entre los jóvenes:

Otro aspecto importante es que, debido a la falta de espacios físicos, las redes sociales se han convertido en el principal canal de interacción entre los jóvenes. Aunque esto permite una mayor conexión, las redes sociales también fomentan interacciones más superficiales y segmentadas, lo que puede reforzar la creación de grupos homogéneos y limitar el contacto con jóvenes de diferentes contextos culturales.

Tanto en la encuesta como en los grupos focales se destaca la importancia de las redes sociales y las nuevas tecnologías en la comunicación con la juventud y entre los propios miembros de este

grupo social. De hecho, los jóvenes son conscientes del cambio que estas tecnologías han supuesto en su forma de relacionarse y comunicarse entre sí. El medio más utilizado por los jóvenes, así como por aquellos que trabajan o intervienen con este grupo poblacional, es el teléfono, siendo la aplicación WhatsApp la preferida. La inmediatez y la disponibilidad de las redes sociales permiten una interacción continua, sin embargo, esto no significa que su comunicación se limite a los medios digitales; aunque estos son los más utilizados, no sustituyen la conversación en persona, el “cara a cara”.

Así es que los jóvenes no solo interactúan con su entorno físico directo, sino que también están conectados a una comunidad digital global que crean desde sus redes sociales, pues prácticamente todos (a excepción de alguno de los más pequeños) tienen acceso a estas.

Factores que afectan a la cohesión social en la juventud zufariense:

Como se puede observar en los resultados obtenidos, las actividades organizadas dentro del contexto escolar son las principales herramientas que promueven la convivencia intercultural entre los jóvenes, aunque fuera del ámbito educativo estas interacciones no siempre se mantienen. Los propios participantes de los grupos focales eran conscientes de esta diferente forma de relacionarse según en qué entorno se encontraban.

“No nos relacionamos igual dentro que fuera de clase porque en el cole hacemos cosas que no se hacen fuera” (J4, Anexo X)

Las actividades deportivas y extraescolares tienen el potencial de fomentar la cohesión social. Aunque los resultados sugieren que las actividades actuales no siempre responden a los intereses de los jóvenes.

“Un día marqué el gol de la victoria y me sentí muy acogido por mi equipo al celebrarlo” (J5, Anexo X)

Pero hay ciertos factores que dificultan la cohesión deseada, siendo uno de los principales la discriminación por motivos étnicos o culturales. Los grupos focales revelaron que los jóvenes de origen extranjero o racializados enfrentaban burlas y/o exclusión, especialmente aquellos que no habían nacido en el país y habían llegado al municipio tiempo después.

Este hecho se ve reflejado en la creación y consolidación de los grupos de pares, sus grupos de amigos con los que se relacionan habitualmente. Los jóvenes describen sus grupos de amigos como

“Los grupos cada vez se cierran más según la edad y el género” (J17, Anexo X)

“Mi grupo somos todo chicos, alguna vez vienen algunas chicas, pero somos todo chicos” (J4, Anexo X)

mayoritariamente homogéneos siguiendo el patrón de mismo sexo o en función de las actividades deportivas que realizan. Aunque algunos reconocen que existen grupos con mayor diversidad étnica, la norma observada es que los niños no racializados se relacionen entre sí y compartan actividades, relacionándose con los no racializados mayoritaria o únicamente en el ámbito educativo y/o deportivo.

Otro de los desafíos, aunque más sutil, es la diferente percepción de lo que debería ser la vida social de estos jóvenes desde las diferentes culturas de las que provienen. Los jóvenes racializados reconocían en más ocasiones que los no racializados que sus padres les permitiesen participar en actividades extraescolares o quedar con sus amistades.

4. 2. Discursos, participación y eventos locales

Los discursos, actitudes y comportamientos:

Los discursos y actitudes de los jóvenes zafarienses reflejan una ambivalencia entre la apertura hacia la diversidad cultural y la persistencia de ciertos estereotipos y prejuicios. Muchos jóvenes se identifican como tolerantes e inclusivos, pues dicen estar acostumbrados a relaciones habituales con

“En algunas familias los padres no dejan que sus hijos salgan si no van al colegio” (J1, Anexo X)

diferentes culturas. Los resultados muestran que, si bien estos jóvenes pueden tener un discurso de aceptación hacia la diversidad cultural y étnica, su forma de relacionarse no demuestra un afán por la interculturalidad, sino más bien una coexistencia pacífica. Las interacciones tienden a producirse dentro de grupos homogéneos, lo que indica que, aunque los jóvenes no expresen actitudes abiertamente discriminatorias, existe una cierta segmentación por etnicidad o intereses.

Pero los jóvenes también identifican actitudes que no fomentan el intercambio cultural y las relaciones entre ellos, esta vez dicen que es por el miedo, tanto a las culturas nuevas como a la integración en una nueva cultura. En algunos casos, sobre todo resaltados por los participantes más mayores de los grupos focales, algunas actitudes discriminatorias están respaldadas por el grupo de iguales. En ocasiones disfrazado de humor y en otras no tanto, algunos jóvenes pueden ser víctimas de ataques racistas y excluyentes.

“Un día llevaba una camiseta de fútbol de un equipo de Marruecos y un chico mayor empezó a meterse conmigo en la calle” (J4, Anexo X)

“Tenemos una compañera a la que le hacen caras feas cuando alguien dice el color negro” (J10, Anexo X)

Participación de los jóvenes en eventos locales y percepción de las entidades organizadoras:

La participación de los jóvenes en las actividades organizadas en el municipio es baja. Coincide la percepción de los jóvenes con la de las entidades organizadoras sobre la accesibilidad y tienen percepciones negativas sobre la relevancia y accesibilidad de dichas actividades

Los jóvenes indicaron que las actividades organizadas por el ayuntamiento no suelen alinearse con sus intereses y, en muchos casos, las perciben como aburridas o repetitivas. Expresan el deseo de ver nuevas actividades que se relacionen de forma realista con sus intereses.

“Hay muy poca variedad de actividades siempre es lo mismo” (J10, Anexo X)

Los resultados también muestran ciertas carencias a la hora de comunicar los eventos ofertados. Muchos jóvenes dicen no conocer si existen o no actividades para ellos. Esta carencia de comunicación afecta directamente a la participación e interés de estos jóvenes en las actividades propuestas para los mismos.

“Normalmente no me entero, pero es que lo que hay tampoco me interesa” (J12, Anexo X)

“Yo me entero bastante poco, pero si sé algo es por Instagram o porque alguien lo pasa por WhatsApp” (J16, Anexo X)

La percepción de esta baja participación es compartida entre los participantes de los grupos focales y los adultos encuestados. Las entidades organizadoras, por su parte, expresan frustración ante esta baja participación de los jóvenes. Si bien las entidades intentan planificar eventos y actividades para atraer a los jóvenes, la respuesta suele ser peor de la esperada.

La influencia y capacidad de las actividades para la integración de los jóvenes en la comunidad:

Por un lado, los jóvenes son los primeros en reconocer la importancia de las actividades locales y escolares para el fomento de la cohesión social entre sus pares. Las entidades y organizaciones que colaboran o trabajan con la juventud concuerdan con esta opinión según lo obtenido en la encuesta realizada. En contextos como el deportivo se observa una alta cohesión social, donde los jóvenes crean un ambiente de comunidad para fomentar el trabajo conjunto y así lograr sus objetivos deportivos. Pero según lo reflejado en las respuestas de los grupos focales, esta situación es excepcional de las actividades obligatorias educativas y de las actividades deportivas locales.

Algunos de los entrevistados en los grupos focales expresaron como no se sentían que hubiese un sitio donde pudiesen relacionarse y del que formar parte, ya que los espacios deben compartirlos con gentes de otras generaciones, condicionando su forma de relacionarse.

Si bien existen actividades con fundamento intercultural, los jóvenes no creen que sean suficientes ni atractivas. Expresan que con unas actividades conectadas a sus necesidades sociales y con un plan de interculturalidad más naturalizado se podría incentivar a unas relaciones más saludables y desde el respeto que la mera coexistencia pacífica.

5. ANÁLISIS

5. 1. Cambios sociales; cómo afectan a las relaciones sociales y la comunidad joven de Zuera

Cómo afectan a los que los jóvenes su entorno social los espacios y contextos:

Los resultados obtenidos muestran que las relaciones interculturales dependen principalmente de los centros educativos. Desde el CEIP Odón de Buen se consiguen interacciones que fuera del horario lectivo y de las actividades extracurriculares que organiza son muy difíciles de conseguir, tal y como expresan los propios jóvenes participantes. Los jóvenes participantes de los grupos focales hacían referencia a actividades concretas, obligatorias y voluntarias, de sus centros educativos, sin las cuales no se relacionarían con algunos compañeros.

Aunque los espacios formales parece que sí cumplen con su papel integrador, la carencia de un espacio informal donde puedan disfrutar de su tiempo libre en compañía de sus iguales también es notoria. A excepción de algunos jóvenes que forman parte de algún club deportivo, la gran mayoría expresaban echar en falta lo que definiríamos como una casa de juventud o Zona Joven en condiciones; quieren un espacio gratuito en el que poder pasar las tardes o los ratos muertos después de las clases y/o el fin de semana, sin necesidad de relacionarse con niños o adultos. Esto demuestra que no se está informando bien a los jóvenes de un servicio ya existente en el antiguo Colegio Azul.

Parece evidente que los propios jóvenes piden que se de este intercambio social, pero que no hay medios para proporcionarlo, o al menos los medios existentes no se están invirtiendo correctamente. Con esta última idea concuerdan sobre todo desde Servicios Sociales, en concreto el equipo del Programa Intervención Familiar, que expresa que no hay recursos suficientes para solventar todas las necesidades sociales de los jóvenes.

Esto refleja la necesidad urgente de reformar la oferta de actividades y adaptar los recursos existentes para crear espacios más inclusivos donde los jóvenes puedan interactuar de manera más natural y sostenida.

Las dinámicas en las relaciones entre los jóvenes:

Los resultados muestran claramente que las nuevas tecnologías, especialmente el uso de WhatsApp y redes sociales, son el centro de la comunicación entre los jóvenes de Zuera. Como explica Lozano Blasco (2023), los jóvenes no solo participan en el intercambio social y cultural a través de las redes sociales digitales, sino que utilizan lo observado para aplicarlo en su vida cotidiana. Este proceso de autopercepción y autoafirmación en redes influye directamente en la manera en que los jóvenes se relacionan con sus pares, tanto digitalmente como en el mundo real.

Lo interesante de lo obtenido en las sesiones de grupos focales es que, si bien los jóvenes utilizan las redes sociales como canal principal, no dejan de lado las interacciones “cara a cara”, en persona, mostrando cierto equilibrio entre el uso de estas redes sociales y las interacciones presenciales.

Aunque los jóvenes afirman que no son tan dependientes de las redes sociales como podemos pensar, la influencia que estas tienen en su vida diaria es clara, pudiendo convertirse tanto en un referente intercultural como de todo lo contrario, de la segregación y el odio hacia la diversidad.

Factores que afectan a la cohesión social en la juventud zufariense:

La principal barrera que se observa en cuanto a la cohesión social entre los jóvenes de Zuera es la falta de relaciones interculturales, derivada en gran parte de la inexistencia de un espacio adecuado para fomentarlas. Aunque existe un espacio dedicado a la juventud, la Zona Joven, este no se promociona de manera efectiva y no genera el interés esperado, lo que resulta contradictorio, ya que los propios jóvenes han manifestado la necesidad de contar con un espacio donde puedan interactuar. Los resultados muestran que los grupos de jóvenes tienden a estructurarse en torno a factores como el sexo, la etnicidad, el origen o los intereses deportivos, y no tanto en función de la diversidad cultural. Esto indica que, aunque los jóvenes son conscientes de la necesidad de implementar dinámicas interculturales en su vida diaria, no las aplican en sus interacciones habituales. Si bien la multiculturalidad se ha normalizado, esto es solo un primer paso hacia una integración social efectiva, ya que no implica una convivencia verdaderamente diversa, sino más bien una coexistencia pacífica.

Entre las posibles causas de esta falta de interacción intercultural se encuentran, por un lado, los miedos al rechazo o las diferencias en costumbres, que los propios jóvenes identifican como barreras para la integración. Por otro lado, el bajo interés en las actividades propuestas por organizaciones, instituciones y asociaciones que trabajan con la juventud también contribuye a dificultar la creación de relaciones positivas entre las diferentes culturas del municipio.

En el contexto de Zuera, los jóvenes suelen relacionarse principalmente en espacios como la escuela, las actividades extraescolares o deportivas, que pueden considerarse micropúblicos. Según Fleischer (2021), estos micropúblicos son espacios donde se producen interacciones entre diversas culturas, pero también pueden ser limitantes si no se gestionan adecuadamente. Los centros escolares, por ejemplo, obligan a los jóvenes de diversas culturas a encontrarse y convivir, pero estas interacciones no siempre llevan a una verdadera cohesión, ya que son forzadas. Los propios jóvenes reconocen que, de no ser por las actividades organizadas en el CEIP Odón de Buen, no se relacionarían de la misma manera con algunos compañeros. Esto demuestra que, si fuera del ámbito educativo no se fomentan relaciones interculturales de manera natural a través de actividades locales o encuentros accesibles para todos los interesados, la relación positiva entre diferentes culturas difícilmente se dará. En este aspecto, los micropúblicos pueden fallar en su rol integrador si no se promueven espacios de diálogo que faciliten una interacción positiva entre los jóvenes de diferentes culturas.

El prejuicio en las relaciones juveniles no se limita únicamente a factores étnicos o culturales, sino que también se extiende a las barreras de comunicación (Medrano, 2023). Aunque el idioma aparece como una de las principales barreras para los jóvenes recién llegados, la dificultad de integración va más allá de las cuestiones lingüísticas. La categorización social y los estereotipos generan divisiones entre los grupos culturales, lo que afecta la capacidad de los jóvenes para integrarse plenamente en la comunidad. Los resultados de esta investigación reflejan esta teoría, ya que los jóvenes de origen extranjero o minorías étnicas enfrentan mayores dificultades de integración, no solo debido a la barrera del idioma, sino también por los prejuicios y las percepciones negativas que tienen los locales.

Este tipo de categorización se observó incluso en los grupos focales, donde algunos niños racializados decidieron mantenerse más al margen, y se produjeron situaciones de microconflictos por parte de los participantes no racializados hacia algunos compañeros racializados. Esta falta de cohesión

actúa como un obstáculo para que los jóvenes puedan desarrollar un sentido de pertenencia y, a su vez, participar activamente en la comunidad, ya que su sentido de pertenencia está directamente relacionado con el grupo de amistades al que se sienten vinculados.

5. 2. Discursos, participación y eventos locales

Los discursos, actitudes y comportamientos:

Muchos jóvenes mencionaron en los grupos focales que en sus círculos no se aceptan comportamientos abiertamente racistas o discriminatorios, y que se ven a sí mismos como una generación más abierta y diversa. Sin embargo, la práctica de la convivencia intercultural es limitada. Las interacciones sociales tienden a darse en grupos homogéneos basados en similitudes de género, origen étnico o intereses deportivos, lo que limita la posibilidad de crear relaciones interculturales entre los más jóvenes en el municipio. Esta contradicción entre el discurso de los jóvenes y sus actitudes sociales revela que, si bien son tolerantes ante las diferencias, no están educados en la interculturalidad. Es decir, valoran la multiculturalidad, pero falta dar un paso más para que no solo sean conscientes de la realidad diversa, sino que formen parte de esa diversidad de manera cohesionada los unos con los otros.

En el caso de los jóvenes de origen extranjero o de aquellos jóvenes racializados, mencionaron que, si bien no son víctimas de discriminación directa, a menudo se encuentran con actitudes sutiles de exclusión tales como bromas que realzan estereotipos o gestos despectivos hacia su persona por motivo de su origen étnico. Volviendo al punto de antes, aunque los jóvenes son conscientes de la diversidad y de la importancia del respeto de esta, por lo que parece ser la importancia de la pertenencia en el grupo y el miedo a perder cierto estatus dentro de este, son capaces de romper ese respeto enmascarando el desprecio en humor o con gestos como las caras ofensivas, que podrían no parecer gran cosa puntualmente, pero que a una persona no racializada no se lo harían. Esto también denota que, si bien entre ellos hablan como iguales, los jóvenes no racializados tienen el rol de dirección de estos grupos y son quienes tienen la potestad de incluir o excluir a los racializados. Este último punto se ve muy claro en la participación de los grupos focales, sobre todo en el grupo focal de primaria, donde la sesión es prácticamente dirigida por jóvenes no racializados. Este conjunto de acciones y comportamientos que contradicen al discurso común suponen una dificultad a la hora de fomentar el sentimiento de pertenencia entre los jóvenes racializados o de origen extranjero, disminuyendo también su participación en actividades locales.

Participación de los jóvenes en eventos locales y percepción de las entidades organizadoras:

Los jóvenes explicaron que las actividades actuales no les resultan atractivas, ya que no responden a sus intereses y necesidades. Las actividades suelen ser percibidas como repetitivas o poco innovadoras, además de enfocadas a un perfil estereotipado de jóvenes que, como ellos explicaban, no representa en absoluto las demandas que puede tener el grupo social en un contexto más amplio. Especialmente, las actividades enfocadas en la diversidad cultural o la integración social parecen no conectar con los intereses reales de los jóvenes. Este desajuste entre la oferta y la demanda es una obvia muestra de la desconexión en cuanto a la percepción que tienen los adultos de lo que un joven necesita para favorecer su socialización.

“Los adultos están obsesionados con la idea de que estamos obsesionados con el teléfono y los jóvenes queremos algo más que una televisión y una consola” (J1, Anexo X)

“Comparan demasiado su juventud con la nuestra y no son conscientes de que no tienen nada que ver” (J17, Anexo X)

Otro factor que dificulta la participación es el canal de comunicación utilizado. Si bien los carteles no dejan de ser importantes para informar en un nivel más general de las actividades locales, las redes sociales son el canal directo de los jóvenes. Falta invertir recursos en crear cuentas de redes sociales como Instagram o Tiktok para promocionar y anunciar las actividades que se van a realizar, mostrar videos de las actividades ya realizadas y difundir la información de interés para estos jóvenes. Cuando las redes sociales locales no son muy fuertes, como ocurre en el caso de algunos jóvenes racializados, las redes sociales digitales pueden ser una herramienta para asegurar la difusión de estas actividades.

En la encuesta las entidades, asociaciones y organizaciones que colaboran y trabajan con la juventud zufariense han expresado su frustración ante la baja participación en las actividades dirigidas hacia este grupo social. Esto podría estar relacionado con la falta de participación juvenil en la planificación de estas actividades. Al no ser escuchados ni incluidos en la creación de la oferta, al no participar en la ejecución de estos eventos y actividades, ni se anima a su participación ni se consigue crear eventos a los que la juventud zufariense quiera acudir.

La influencia y capacidad de las actividades para la integración de los jóvenes en la comunidad:

Aunque su impacto actual es limitado, las actividades locales para la juventud tienen el potencial de ser el canal ideal para el intercambio cultural y las relaciones interculturales en el municipio de Zuera.

Sin un espacio adecuado para promocionar el ocio saludable entre los jóvenes, estos recurren al alquiler de locales para “peñas”, espacios de ocio privados donde se reúnen para hablar y pasar el rato con amigos. En caso de no tener peña, pasan sus ratos libres con amigos en lugares no habilitados para ellos, como el antiguo Colegio Azul, que es actualmente un parking público, parques donde no sienten que puedan socializar libremente al haber familias con niños, o bares entre otros. Por ello, si se quieren fomentar unas relaciones no segmentadas e interculturales, es esencial un espacio adecuado para ello.

A pesar de que la diversidad cultural es un rasgo creciente en Zuera, los jóvenes no perciben que las actividades locales estén diseñadas para promover la interculturalidad. Esto no quiere decir que esperen actividades específicas y dirigidas únicamente al conocimiento de otras culturas, sino a que no se integra esta diversidad en la oferta de actividades. En resumen, que las actividades no están adaptadas para todos los públicos, bien sea por accesibilidad económica, como por medio de información, como por el propio contenido o esencia del evento o actividad. Si se consiguiese crear actividades que respondan a estas necesidades, se podría promover la interacción entre jóvenes de

diferentes orígenes de una manera natural y accesible, permitiendo que surjan relaciones a través de los intereses compartidos.

6. CONCLUSIONES

Con lo obtenido a través de los grupos focales y la encuesta, se puede decir que no se tienen en cuenta las opiniones o críticas de los jóvenes, a quienes se dirigen las actividades, a la hora de proponerlas. Si bien se reconoce un esfuerzo para promover la diversidad cultural y fomentar la participación juvenil, no se hace de forma efectiva. Los principales desafíos están relacionados con la falta de recursos y la desconexión entre la oferta de actividades y las expectativas reales de los jóvenes. Este desfase limita la cohesión social y la creación de espacios que fomenten una verdadera interacción intercultural. Por no hablar de la mala gestión y la desinformación de la Zona Joven, habilitada para este tipo de actividades y encuentros. La falta de alineación entre lo que se ofrece y lo que los jóvenes desean refleja una necesidad urgente de adaptar las actividades a sus intereses y mejorar los recursos disponibles para implementar programas que promuevan la diversidad y la inclusión.

Uno de los retos clave es la diferencia entre multiculturalidad e interculturalidad, conceptos que, aunque coexistentes, no están siendo plenamente aprovechados en el contexto de Zuera. Mientras que las diversas culturas conviven en el municipio, los jóvenes no están interactuando activamente entre sí para construir un sentido común de pertenencia. Cabe destacar la palabra “común” al hablar de este sentimiento, ya que las relaciones se dan entre jóvenes de similitudes étnicas o de sexo, limitando el intercambio y la interculturalidad, por lo que la pertenencia depende fuertemente de esos grupos, que no se mezclan entre sí. Esta situación refuerza las barreras culturales y destaca la necesidad de un enfoque más inclusivo que promueva este tipo de relaciones, especialmente en los micropúblicos, como las escuelas y las actividades deportivas.

A todo esto se suma la difusión ineficaz de las actividades, una barrera significativa. Muchos jóvenes dependen de sus redes personales para acceder a la información, lo que deja fuera a aquellos que no tienen conexiones sólidas dentro de la comunidad. Así, se perpetúa la exclusión social y se reducen las oportunidades de participación de ciertos grupos juveniles. Es esencial que esto cambie si se quiere fomentar la interculturalidad, pues no se puede depender únicamente de los centros escolares para este tipo de educación; debe ser responsabilidad de la comunidad fomentar un sentimiento de pertenencia inclusivo y común.

Si bien los recursos son escasos, no es excusa para no escuchar a los jóvenes y ofrecerles un espacio donde puedan consolidar relaciones diversas y saludables. Se debe mejorar tanto la comunicación como la gestión y organización de las propuestas y actividades, para sacar el máximo provecho posible a los recursos limitados de los que se dispone. Sin una comunicación efectiva con la juventud, no se conseguirá un desarrollo intercultural en la comunidad joven zufariense.

7. PROPUESTAS

7. 1. PROPUESTA LOCAL

La investigación realizada en este trabajo fin de grado ha llevado a concluir que es indispensable la creación de una asociación juvenil en Zuera, adaptada a las necesidades y demandas actuales de la juventud. Es necesario contar con una asociación gestionada por y para los jóvenes, que se encargue de la propuesta, organización y ejecución de actividades y encuentros dirigidos específicamente a ellos. Además, se sugiere que esta asociación asuma la gestión de la Zona Joven, anteriormente llamada Casa de Juventud, reemplazando a empresas externas, y coordinando de forma más cercana a los monitores encargados de dicho espacio.

La Zona Joven cambiaría de lugar, pasando de estar en el “chalecito” (espacio actual) a dos de las antiguas aulas del antiguo Colegio Odón de Buen, o “Colegio Azul”. En este edificio ya se asentó la Fundación Odón de Buen, además de que se preparan actividades comunitarias como carrozas y desfiles, y se encuentra al lado del centro de día, por lo que podría funcionar como centro social comunitario. La infraestructura e instalaciones están en perfectas condiciones para seguir utilizándose, tanto en la planta baja como en la primera planta. Si se convirtiera en un centro comunitario, utilizando dos de las viejas aulas del colegio como Zona Joven, se generaría automáticamente un nuevo espacio micropúblico en el que los jóvenes podrían disfrutar de sus ratos libres, participar en actividades de carácter intercultural y relacionarse entre sí y con otros grupos sociales.

Hasta ahora, la subvención de la Zona Joven la proporcionaba Comarca Central, desde el Plan de Corresponsables; la diferencia sería que ahora el beneficiario directo sería el Ayuntamiento de Zuera, y no una empresa privada externa.

Para llevar a cabo esta propuesta, sería necesaria la colaboración con entidades tanto públicas como del tercer sector, abogando siempre por la inclusión.

También se propone que la propia Zona Joven actualice su formato de difusión, siendo usuaria de redes sociales como Instagram o TikTok, donde los jóvenes de hoy en día pasan gran parte de su tiempo. Igualmente, esto no significa que se deba dejar de lado la cartelería convencional, que, al igual que se hace con el programa de fiestas, podría incluir un programa mensual de actividades, disponible en buzones y tableros informativos.

7. 2. PROPUESTA A COMARCA CENTRAL

Se propone un Plan Integral conformado por los siguientes ejes:

1. Eje de conciliación Familiar y Laboral:

A través de la Zona Joven, se ofrecerá un espacio para los jóvenes de entre 12 y 16 años para poder pasar las tardes después de clase.

A través de este servicio se ofrecerá actividades recreativas, educativas y de ocio adaptadas a sus edades e intereses.

2. Eje de Inclusión Social e Interculturalidad:

Este eje estará enfocado en promover la cohesión social mediante el fomento de la inclusión intercultural y la participación de todos los jóvenes, especialmente aquellos en situaciones vulnerables.

Para ello, se trabajará en apoyar el desarrollo de espacios de encuentro juvenil en Zuera donde los jóvenes puedan participar en actividades que promuevan la diversidad cultural y el diálogo intercultural.

En estos espacios, destinados a la Zona Joven, se ofrecerán programas lúdicos y educativos que permitan a los jóvenes aprender sobre otras culturas, fortalecer sus identidades y generar una mayor cohesión comunitaria. Dichos programas podrán ser organizados desde los Servicios Sociales, conjuntamente con el Ayuntamiento de Zuera.

Se recomendará el servicio y priorizará el acceso a los servicios y programas de conciliación a las familias vulnerables (familias monoparentales, numerosas o con algún miembro con discapacidad).

3. Eje de Fortalecimiento de los Servicios Sociales:

Será esencial una red de coordinación entre servicios eficaz. Se fortalecerá la coordinación entre los Servicios Sociales y otros servicios del municipio (educación, sanidad, empleo) para ofrecer una atención más integral a las familias.

4. Eje de Participación Juvenil

A través del Consejo Juvenil, el cual se deberá utilizar más frecuentemente, poder extraer información sobre las necesidades de la juventud del municipio, tanto para saber cómo actuar frente a los desafíos actuales como para prevenir los futuros.

Al involucrar a los jóvenes no solo en la toma de decisiones sobre las actividades comunitarias, sino también como fuente de información, se pueden prevenir situaciones de discriminación, segregación o diversos tipos de violencia (implícita o explícita).

5. Evaluaciones periódicas.

Cada cierto tiempo estaría bien evaluar cómo las intervenciones en el ámbito de la inclusión y del equipo PIF han modificado las conductas y relaciones de la juventud en Zuera, si se cumplen los objetivos deseados de interculturalidad y proponer mejoras o fortalecer aquellas acciones que den buenos resultados.

8. BIBLIOGRAFÍA

- Ayuntamiento de Zuera. (2022). *Registro de asociaciones*.
- Buraschi, D. (2022). *La toma de perspectiva en la mejora de las actitudes hacia la población inmigrante*. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=308875>
- Brinkmann, S., & Kvale, S. (2018). *Doing interviews* (2ª ed.). SAGE Publications. https://www.google.es/books/edition/Doing_Interviews/df1QDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Cantard, A. (2011). *La cohesión social continuidades y rupturas*. +E: Revista de Extensión Universitaria, (1), 6-13. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7331583>
- Código Postal Villanueva de Gállego. (s.f.). Recuperado el 2 de septiembre de 2024, de <https://www.codigopostal.org/villanueva-de-gallego-cp-50830/>
- Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2017). *Qualitative inquiry and research design: choosing among five approaches* (4ª ed.). SAGE Publications. Google Scholar. https://www.google.es/books/edition/Qualitative_Inquiry_and_Research_Design/gX1ZDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- De Bres, K., & Davis, D. (2001). *Urban tourism and urban change: cities in a global economy*. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-050X2015000200001
- Dietz, G. (2017). *Interculturalidad, pedagogía y decolonialidad*. Editorial Universidad Veracruzana.
- Ekman, J. (1999). *Tourism and cultural identity: the case of the swedish sami*. *Current Issues in Tourism*, 2, 29-55. http://library.arcticportal.org/1663/1/Saami_tourism.pdf
- Fleischer, F. (2021). *Encuentros a través del espacio y categorías: ¿trabajadoras domésticas como hilo conector en la ciudad segregada?* *Desacatos: Revista de Ciencias Sociales*, (67), 12-31. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8105793>
- García, M., & Martínez, R. (2022). *Interculturalidad y trabajo social en contextos migratorios*. *Revista de Trabajo Social*, 45(2), 123-138.
- Gobierno de Aragón. (s.f.). Buscador de centros - Educaragón. Educaragón. <https://educa.aragon.es/buscador-de-centros#/map>
- Gobierno de Aragón. (s.f.). Salud Informa. SaludInforma - Inicio. Recuperado el 12 de febrero de 2024, de <https://www.saludinforma.es/portalsi/web/salud/inicio>
- Gómez Borobia, A. (2016). *Evolución de las migraciones en Aragón durante la crisis* (Trabajo de fin de grado). Universidad de Zaragoza.
- González Reverté, F., & Morales Pérez, S. (2017). *El impacto cultural y social de los eventos celebrados en destinos turísticos. la percepción desde el punto de vista de los organizadores*. *Cuadernos de Turismo*, 40. <https://www.fnmc.es/wp-content/uploads/2020/07/Guia-de-participacion-intercultural.pdf>
- Grueso, D. I. (2003). *¿Qué es el multiculturalismo?* *El hombre y la máquina*, (20-21), 16-23. Redalyc. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=47812406003>

Ho, C. (2011). *Respecting the presence of others: school micropublics and everyday multiculturalism*. Journal of Intercultural Studies, 32(6), 603-619. Google Scholar. https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=es&user=9u6lMeYAAAAJ&citation_for_view=9u6lMeYAAAAJ:UebtZR9Y70C

Ho, C. (2011, mayo). *ARPA: 'My school' and others: segregation and white flight*. Australian Review of Public Affairs. <http://www.australianreview.net/digest/2011/05/ho.html>

Huerta, J. M. (1997). *Los grupos focales*. Universidad de Puerto Rico, Recinto de Mayagüez, Colegio de Ciencias Agrícolas, Servicio de Extensión Agrícola.

INE, IAEST, & Gobierno de Aragón. (2021). Censo de población y vivienda de Zuera. aragon.es. <https://www.aragon.es/documents/20127/93712584/Zuera.pdf/5ff194a4-5551-6895-cb3d-9162596fabd0?t=1674033833024>

Instituto Nacional de Estadística (INE). (2021). Cifras de población a 1 de enero de 2021. estadística de migraciones. Recuperado de https://www.ine.es/prensa/cp_2021_p.pdf

Instituto Aragonés de Estadística. (2022). Datos del municipio zuera. fichas territoriales municipales. Bonasa Aragón. https://bonansa.aragon.es/iaest/fic_mun/pdf/50298.pdf

Jiménez, P. (2018). *Prejuicios étnicos y su impacto en el acceso a servicios sociales*. Journal of Social Policy, 12(3), 45-60.

Jarabo Torrijos, A. (2012). *La construcción de una subcultura de lo juvenil: el surgimiento del teenager*. Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura, Extra 6, 177-193. Dialnet. de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4026188>

Kastoryano, R. (2018). *Multiculturalism and interculturalism: redefining nationhood and solidarity*. Comparative Migration Studies, 6(17). <https://comparativemigrationstudies.springeropen.com/articles/10.1186/s40878-018-0082-6>

Kurczyn Villalobos, P. (2008). *Cohesión social*. Derecho & Sociedad, (30), 69-73. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7792845>

Lozano Blasco, R., Mira Aladrén, M., & Gil Lamata, M. (2023). *Redes sociales y su influencia en los jóvenes y niños*. Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación, (74), 125-137. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8732448>

Medrano, M. (2023). *Interculturalidad e inclusión social: un desafío para las ciencias sociales y humanas*. Ánfora: Revista Científica de la Universidad Autónoma de Manizales, 30(54), 13-17. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8755832>

Mendivil, F. J. (2023). Zuera, datos básicos del municipio provincia de Zaragoza. Aragón es así. Recuperado el 19 de diciembre de 2023, de <https://www.aragonesasi.com/zaragoza/zuera/index.php>

Miret, P., & Bayona i Carrasco, J. (2022). *Alumnado de origen inmigrante en la educación postobligatoria. el acceso a ciclos formativos o bachillerato en Cataluña*. OBETS: Revista de Ciencias Sociales, 17(2), 267-284. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8546204>

Oliva, C., & Giménez, R. (s.f.). *Acción social e inclusión*. Ayuntamiento de Zuera. Recuperado el 12 de febrero de 2024, de <https://www.ayunzuera.com/areas/accion-social-e-inclusion/>

Oliva, C., & Giménez, R. (s.f.). *El municipio*. Ayuntamiento de Zuera. Recuperado el 2 de febrero de 2024, de <https://www.ayunzuera.com/villa-de-zuera/el-municipio/>

Parekh, B. C. (2000). *Rethinking multiculturalism: Cultural diversity and political theory* (pp. 50-161). Harvard University Press. https://archive.org/details/rethinkingmultic0000pare_d3n4

Pinyol-Jiménez, G., & Pérez Ramírez, M. (2022). *La inmigración en España hoy reflexiones más allá de la pandemia*. Fundación Alternativas. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8469245>

Routledge, Ekman, J. (1999). *Tourism and cultural identity: the case of the Swedish Sami*. *Current issues in tourism*, 2(1), 29-55. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-050X2015000200001

Sánchez-Muros Lozano, P. S. (2015). *Minoría gitana y prejuicio étnico en la preadolescencia: Procesos de exclusión e inclusión en el ámbito escolar*. *Revista de Sociología de la Educación-RASE*, 8(3), 396-408. <https://turia.uv.es//index.php/RASE/article/view/8392>

UNESCO. (s.f.). *Interculturalidad | diversidad de las expresiones culturales*. UNESCO. <https://es.unesco.org/creativity/interculturalidad>

Viruela Martínez, R. (2008). *Población rumana y búlgara en España evolución, distribución geográfica y flujos migratorios*. *Cuadernos de geografía*, (84), 169-194. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3002394>

Walsh, C. (2009). *Interculturalidad crítica y educación intercultural*. En F. Tubino (Ed.), *Interculturalidad, justicia social y democracia en américa latina* (pp. 47-64). FLACSO Ecuador. <https://archive.org/details/interculturalidad-critica-y-educacion-intercultural>

Waterman, S. (1998). *Tourism and cultural transition: a case study of the Maasai*. *Annals of Tourism Research*, 25. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-050X2015000200001

9. ANEXOS

I. Glosario

Adolescencia: Es entendida como el paso de la niñez a la adultez. Este nuevo grupo abarca desde los 12 o 13 años hasta los 19 años aproximadamente (Jarabo Torrijos, 2012).

Ciclos migratorios: fases o etapas que caracterizan los movimientos de población entre distintos países o regiones, en función de factores económicos, políticos, sociales o culturales (Viruela, 2008; Pinyol-Jiménez, G. y Pérez Ramírez, 2022).

Cohesión social: La cohesión social hace referencia al grado de consenso, solidaridad y cooperación entre los miembros de un grupo o una sociedad. Esta implica la existencia de valores compartidos, una identidad colectiva y mecanismos de integración e inclusión social que prevengan la fragmentación, la desigualdad y la exclusión. La cohesión social también está relacionada con el desarrollo, la democracia y la ciudadanía, ya que supone la participación equitativa y el respeto a la diversidad cultural. La cohesión social es un desafío y una oportunidad para las sociedades actuales, que se enfrentan a procesos de globalización, migración, riesgo y cambio social (Cantard, 2011; Kurczyn Villalobos, 2008).

Comunidad: La comunidad se puede definir como un conjunto de individuos que comparten un espacio, interactúan y colaboran entre sí, desarrollando un sentido de pertenencia y vínculos de solidaridad. En el contexto de Zuera, esto se refiere a la importancia de crear espacios donde los jóvenes puedan interactuar y desarrollar relaciones positivas dentro de su entorno multicultural (Cantard, 2011; Kurczyn Villalobos, 2008).

Convivencia: La convivencia implica la capacidad de diferentes personas y grupos de vivir juntos en armonía, respetando las diferencias culturales y fomentando una integración inclusiva que favorezca la cohesión social y la interacción positiva entre los miembros de la comunidad (Medrano, 2023).

Interculturalidad: Proceso que implica el diálogo y la interacción entre diferentes culturas, con el objetivo de fomentar el respeto, la comprensión y la convivencia pacífica entre ellas (Medrano, 2023).

Micropúblicos: Espacios donde las interacciones y negociaciones entre diversas culturas se vuelven inevitables, son forzadas y naturales a su vez, siendo estas zonas de tránsito o lugares donde se comparte un espacio social común (Ho, 2011; Fleischer, 2021).

Multiculturalidad: Paradigma que reconoce y valora la existencia de diversas culturas en una misma sociedad, en un mismo espacio político, y que plantea desafíos éticos y políticos para garantizar el respeto y el reconocimiento de las diferencias. Entiende como desafío la redefinición del concepto de nación y la solidaridad en términos de identidad, ciudadanía y pertenencia al territorio (Kastoryano, 2018; Grueso, 2003).

II. Consentimiento

COMPROMISO DE CONFIDENCIALIDAD:

Documento de consentimiento del interesado o interesada para la participación en la investigación “Relaciones Multiculturales de la Juventud Zufariense”, estudio de TFG de la Universidad de Zaragoza.

Antes de confirmar su participación en el mismo es importante que usted sea debidamente informado de los objetivos de dicho estudio y de las condiciones de su participación. Por favor, lea detenidamente este documento.

Introducción:

El objetivo de este estudio es estudiar los impactos de la nueva situación sobre la sociabilidad y la convivencia entre los jóvenes del municipio de Zuera, y analizar las respuestas de los diferentes actores frente a la nueva situación.

Proceso:

Para el cumplimiento del objeto del estudio, se realizará una sesión de grupo focal en el que se recogerá el punto de vista de su hijo/a respecto a este tema. Las opiniones serán recopiladas mediante la transcripción de los datos y grabación en audio de la información que aporte. Su colaboración es anónima y su nombre no aparecerá en ninguna base de datos posterior. Los participantes serán numerados para asegurar el anonimato (Ej: J1)

Participación:

La participación en este estudio es voluntaria. Su hijo/a no deberá contestar a todas las preguntas si no desea hacerlo e incluso si puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Confidencialidad:

Sus respuestas y opiniones tendrán un carácter totalmente confidencial.

Preguntas / información:

Si tiene alguna pregunta antes, durante o al finalizar la sesión, puede consultarlo con la investigadora.

Consentimiento:

Si está de acuerdo en que su hijo/a pueda participar en este estudio y, por tanto, participar en el grupo focal, deberá firmar la siguiente autorización en el espacio reservado para ello.

Yo, _____,
padre/madre o tutor legal de _____

He leído este documento de información que se me ha entregado, he podido hacer las preguntas que he considerado oportunas sobre el estudio y he recibido suficiente información sobre el mismo por parte de la investigadora. Asimismo, acepto las condiciones expuestas en este documento sobre la participación de mi hijo/a en este estudio y para el tratamiento de mis datos que en él se realicen.

De acuerdo con la Ley Orgánica 3/2018 de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, se le informa que su testimonio será incorporado a un archivo cuyo responsable es María Barrio Sarraseca, compartida con la directora de este TFG, María José Gómez Poyato, con la finalidad de gestionar la realización de entrevistas cuyo objeto es la elaboración de un estudio sobre “Relaciones Multiculturales de la Juventud Zufariense” para la Universidad de Zaragoza. La directora María José Gómez Poyato tratará sus datos con la máxima confidencialidad y bajo estrictas medidas de seguridad, y no los comunicará a terceros fuera de los casos autorizados por usted. Usted podrá, en los términos fijados por la ley, ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición sobre sus datos dirigiéndose a: María Barrio Sarraseca, 819258@unizar.es.

Con la firma del presente documento, usted declara que ha sido informado de los extremos contenidos en él y consiente de forma expresa que la información sea tratada para las finalidades indicadas.

En _____, a día _____ de _____ de 20....

Presto libremente mi conformidad para que mi hijo/a participe en el estudio.

Firma de la persona representante del/la participante:

He explicado la naturaleza y el propósito del estudio al participante.

Firma de la persona investigadora:

III. Contactos de instituciones y entidades

CENTRO/ENTIDAD	MEDIO DE CONTACTO	PERSONA DE CONTACTO
CEIP Odón de Buen	Teléfono, mail y citación personal	Directora del centro
Colegio Nuestra Señora del Pilar	Teléfono y mail	Jefa de Estudios
Colegio San Gabriel	Teléfono y mail	Secretaría
IES Gallicum	Teléfono, mail y citación personal	Jefa de Estudios de Bachillerato
Centro de Servicios Sociales Eje 1	Teléfono, mail, citación personal	Directora del centro, Educadora Social y Trabajadora Social del PIF
Cruz Roja	Teléfono, mail	Lucía
Océano Atlántico	Teléfono, mail	-
Asociación de Ocio y Tiempo Libre Nuestra Señora del Salz	Teléfono, citación personal	Director de tiempo libre

IV. Guion de las entrevistas semiabiertas

Entrevista con la jefa de estudios del IES Gallicum:

- Entrevista con Elena Vela Muñoz, directora del IES Gallicum de Zuera el 6 de noviembre de 2023, a las 13:00 en el centro.

Guion de entrevista:

- Presentación de la investigación y de la investigadora.
- Explicación del papel del centro en el estudio; catalizador de estudiantes según un perfil.
- Dudas que puedan surgirle.
- Resumen de conclusiones.
- Cierre y despedida.

Resumen de la sesión:

Nos recibe en su despacho María Jesús Vidal.

Primero se le explica el fin de la investigación y los objetivos principales; a continuación, se le aclara la intención de su participación, y se le informa de que, si no pudiese proporcionar un espacio en horario lectivo, solo sería necesario que diese a conocer la investigación.

En el espacio para las preguntas, María Jesús no tiene demasiadas dudas respecto al estudio, más bien no cree que vaya a conseguir muchos participantes. Me comenta que intentará hacer la circular que le envíe, pero que no puede prometer nada más.

Tras recordar los puntos clave, le dejo mi contacto por mail y teléfono para cualquier consulta y le informo de que le iré comunicando por correo acerca de las sesiones de grupos focales, por si pudiese echar una mano con la captación de participantes.

Entrevista con la directora del CEIP Odón de Buen:

- Entrevista con Elena Vela Muñoz, directora del CEIP Odón de Buen de Zuera el 27 de noviembre de 2023, a las 11:15 en el centro escolar.

Guion de entrevista:

- Presentación de la investigación y de la investigadora.
- Explicación del papel del centro en el estudio; catalizador de estudiantes según un perfil.
- Dudas que puedan surgirle.
- Resumen de conclusiones.
- Cierre y despedida.

Resumen de la sesión:

Elena me recibe cordialmente y entramos en una sala de reuniones.

Primero se le explica el fin de la investigación y los objetivos principales; a continuación se le aclara la intención de su participación, tanto como Directora del centro en la encuesta que se le enviará en enero, como a modo de filtro para seleccionar estudiante según un perfil que se le trasladará próximamente.

En el espacio para las preguntas, Elena plantea un problema de conciliación entre el horario de Primaria y el de Secundaria, ofreciendo un aula para hacer un grupo focal de estudiantes de 5º y 6º de primaria de 12 años. Se valora la propuesta, puesto que sí que puede existir una incompatibilidad de horarios entre los más pequeños y los estudiantes de ESO y Bachillerato.

Elena me confirma que puedo contar con su ayuda y apoyo, tanto a la hora de seleccionar estudiantes participantes como al rellenar nuestra encuesta con transparencia y sinceridad.

Se acuerda volver a contactar a comienzos de enero para dar comienzo a la organización de grupos focales, envío de circulares y carteles informativos, envío de consentimientos para los padres y elección de fechas.

Entrevista con las concejalías de Juventud e Igualdad de Zuera:

- Entrevista con Beatriz Poderoso Santana, Concejal de Igualdad, y con Miguel Lozano López, Concejal de Juventud. Nos reunimos en la Concejalía de Igualdad el día 27 de noviembre de 2023 a las 19:00h.

Guion de entrevista:

- Presentación de la investigación y de la investigadora.
- Explicación del papel del centro en el estudio; catalizador de estudiantes según un perfil.
- Solicitud de espacios para los grupos focales (Zona Joven).
- Dudas que puedan surgirles.
- Propuestas desde las concejalías.
- Resumen de conclusiones.
- Cierre y despedida.

Resumen de la sesión:

Me presento a Beatriz y Miguel como investigadora para el TFG.

Explico el fin de esta investigación y los objetivos principales. Una vez claros, explico la metodología, dejando claro que me interesa su participación en la encuesta que enviaré en enero.

Beatriz y Miguel me informan de las actividades que se ofrecen desde Juventud: actividades deportivas como fútbol, baloncesto, patinaje artístico, karate, judo y volleyball; y actividades culturales como estudios musicales y jota.

Una vez intercambiada la información que cada uno tenemos sobre las actividades y las hipótesis de necesidad de la juventud en este territorio, solicito información sobre el uso y la disponibilidad de la Zona Joven. Miguel me explica que actualmente se utiliza una de las aulas del antiguo colegio, conocida como "El Chalecito". Bea me comenta que no acude una gran variedad de jóvenes, sino que se ha convertido en una especie de pseudo club social de aquellos que no terminan de encajar en otros grupos. La gestión de la Zona Joven queda a cargo de Océano Atlántico, y la financiación se consigue a través del Plan Corresponsables de Comarca Central.

Desde las dos concejalías me trasladan una preocupación por la situación de desarraigo de la juventud, de carencia de movilización y actividades destinadas a este público, de la escasa participación de los jóvenes zufarienses en actividades, etc., que se llevan arrastrando desde hace 10 años.

Resumo brevemente los puntos tratados para aclarar de qué se ha hablado y qué queda pendiente.

Me cito con Miguel el día 26 de diciembre para ver las instalaciones del colegio viejo y que me cuente sobre el plan de rehabilitación de ese espacio, ya que se valora poderlo convertir en una nueva Zona Joven con diferentes áreas multiusos para fomentar la participación ciudadana.

Nos despedimos y cerramos la sesión a la espera de mi siguiente reunión con Miguel.

V. Preguntas de la encuesta a instituciones y entidades.

A. PRESENTACIÓN:

Un saludo.

Soy María Barrio, de la Universidad de Zaragoza. Estoy investigando las relaciones multiculturales de los jóvenes en Zuera. Para ello, esta encuesta va dirigida a aquellos centros, instituciones y entidades que colaboren en esta investigación y me ayuden a conocer mejor cómo funciona la juventud zuerariense. La intención es que, desde el punto de vista de las propias instituciones, entidades o centros escolares, me podáis aportar información sobre las relaciones de los menores con los que trabajáis y sobre las actividades que se realizan o proponen.

Gracias de antemano por vuestro tiempo y la participación.

INFORMACIÓN SOBRE EL/LA ENTREVISTADO/A:

1. Nombre, apellidos y rol (Ej. Director de centro; Concejal de Juventud; Cura del pueblo; etc.) (Respuesta corta)
2. Franja de edad.
3. Entidad/Institución/Centro escolar al que perteneces (Ej. CEIP Odón de Buen; Centro de Servicios Sociales de Comarca Central Eje 1; Ayuntamiento de Zuera; etc.) (Respuesta corta)

B. LOS CAMBIOS SOCIALES Y CÓMO AFECTAN A LAS RELACIONES SOCIALES Y LA COMUNIDAD JOVEN DE ZUERA

4. Relaciones sociales y vida en comunidad:
 - 4.1. ¿Ofrecéis actividades que fomenten la multiculturalidad entre los jóvenes desde este centro/entidad/institución? (Sí/No)
 - 4.2. Si no, ¿cuál es el motivo? (Respuesta corta)
 - 4.3. ¿Consideráis que serían necesarias estas actividades? (Sí/No)
 - 4.4. En caso afirmativo, ¿qué tipo de actividades sugeriríais? (Respuesta corta)
 - 4.5. ¿Consideráis que las actividades propuestas respetan la multiculturalidad de los jóvenes participantes? (Sí/No)
5. Cambios sociales y comunicación:
 - 5.1. ¿Creéis que está aumentando o disminuyendo la diversidad cultural y étnica en estas actividades? (Aumentando / Disminuyendo / No ha cambiado)
 - 5.2. ¿Existen desafíos desde este centro/institución/entidad que enfrentan a los jóvenes de diferentes culturas? (Sí/No)
 - 5.3. ¿Podríais dar algún ejemplo breve? (Respuesta corta)
6. Espacios de interacción (formales y no formales):

6.1. ¿Creéis que las actividades lúdicas y de tiempo libre en Zuera promueven la multiculturalidad entre la juventud? (Sí/No)

6.2. ¿En qué medida? (Es muy importante / Es importante / Es algo importante / No es demasiado importante / No se tiene en cuenta)

6.3. ¿Se ofrecen actividades que fomenten la interculturalidad entre los jóvenes en este centro/institución/entidad? (Sí/No)

7. Dinámicas de relación y comunicación:

7.1. ¿En las actividades que se realizan desde este centro/institución/entidad, se tienen en cuenta los valores del respeto, la diversidad y la inclusión? (Sí/No)

7.2. ¿En qué medida? (Es muy importante / Es importante / Es algo importante / No es demasiado importante / No se tiene en cuenta)

8. Factores que fomentan o dificultan la cohesión social:

8.1. Este centro/institución/entidad implementa medios para favorecer el acceso de jóvenes de diferentes culturas a las actividades que organiza o promueve? (Sí/No)

8.2. En caso negativo, ¿estaríais dispuestos a implementarlos? (Sí/No)

C. DISCURSOS, PARTICIPACIÓN EN EVENTOS LOCALES E INFLUENCIA DEL ENTORNO

9. Discursos, actitudes y comportamientos:

9.1. ¿Existen suficientes recursos para garantizar la multiculturalidad de las diferentes actividades? (Sí/No)

9.2. ¿Existen desafíos en la colaboración entre centros/instituciones/entidades para enfrentar a los jóvenes de diferentes culturas? (Sí/No)

9.3. ¿Podríais dar algún ejemplo breve? (Respuesta corta)

9.4. ¿Los centros, instituciones y entidades que trabajan con estos jóvenes colaboran entre sí? (Sí/No)

9.5. ¿Qué tipo de colaboración existe entre estos centros/instituciones/entidades? (Respuesta corta)

10. Participación:

10.1. ¿Qué herramientas de difusión utilizáis para promover estas actividades? (Marcar todas las que apliquen): (Redes Sociales (Whatsapp, Instagram, Twitter, etc.)/Correo electrónico/Carteles promocionales/De palabra/Otros (especificar))

¿Cuál es vuestra percepción de la satisfacción de los jóvenes respecto a estas actividades?
(Muy satisfechos/Satisfechos/Poco satisfechos/Insatisfechos/Muy insatisfechos)

VI. Formato de encuesta

Encuesta para entidades e instituciones colaboradoras en la investigación; "Relaciones multiculturales de la juventud de Zuera"

Soy María Barrio, de la Universidad de Zaragoza. Estoy investigando las relaciones multiculturales de los jóvenes en Zuera. Para ello, esta encuesta va dirigida a aquellos centros, instituciones y entidades que colaboren en esta investigación y me ayuden a conocer mejor cómo funciona la juventud zufariense. La intención es que, desde el punto de vista de las propias instituciones, entidades o centros escolares, me podáis aportar información sobre las relaciones de los menores con los que trabajáis y sobre las actividades que se realizan o proponen.

Gracias de antemano por vuestro tiempo y la participación.

819258@unizar.es [Cambiar de cuenta](#)



No compartido

INFORMACIÓN SOBRE EL ENTREVISTADO

Nombre, apellidos y rol (Ej. Director de centro; Concejal de Juventud; Cura del pueblo; etc.) *

Maía Barrio, investigadora

Franja de edad

- 18-24
- 24-30
- 30-40
- 40-60
- +60

Entidad/Institución/Centro escolar al que perteneces (Ej. CEIP Odón de Buen; Centro de Servicios Sociales de Comarca Central Eje 1; Ayuntamiento de Zuera; etc.) *

Unizar

LOS CAMBIOS SOCIALES Y CÓMO AFECTAN A LAS RELACIONES SOCIALES Y LA COMUNIDAD JOVEN DE ZUERA

Relaciones sociales y vida en comunidad:

¿Conocéis los conceptos de multiculturalidad e interculturalidad? *

- Sí, ambos
- Sí, uno de ellos
- No
- No sabe/No contesta

Se conoce como Multiculturalidad a "*las implicaciones más importantes que sufren los individuos en sus procesos migratorios, consecuencia del contacto entre dos o más grupos culturalmente diferenciados*" (Retortillo, A y Rodríguez, H; 2008).

Se conoce como Interculturalidad a "*la presencia e interacción equitativa de diversas culturas y a la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, a través del diálogo y del respeto mutuo*" (Artículo 4.8 de la Convención sobre la Protección y la Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales)

En caso de haber respondido afirmativamente a la anterior respuesta, ¿coinciden estas definiciones con las que conocíais previamente?

- Sí
- No
- No sabe/No contesta

¿Ofrecéis actividades que fomenten la multiculturalidad entre los jóvenes desde este centro/entidad/institución? *

- Sí
- No

Si no, ¿cuál es el motivo?

Tu respuesta

¿Consideráis que serían necesarias estas actividades? *

- Sí
- No
- No sabe/No contesta

En caso afirmativo, ¿qué tipo de actividades sugeriríais?

Tu respuesta

¿Consideráis que las actividades propuestas respetan la multiculturalidad de los jóvenes participantes? *

- Si
- No
- No sabe/No contesta

Cambios sociales y comunicación:

¿Creéis que está aumentando o disminuyendo la diversidad cultural y étnica en estas actividades?

- Aumentando
- Disminuyendo
- No ha cambiado
- No sabe/No contesta

Borrar selección

¿Existen desafíos desde este centro/institución/entidad que enfrentan a los jóvenes de diferentes culturas? *

- Sí
- No
- No sabe/No contesta

¿Podrías dar algún ejemplo breve?

Tu respuesta

Espacios de interacción (formales y no formales):

¿Creéis que las actividades lúdicas y de tiempo libre en Zuera promueven la multiculturalidad entre la juventud?

- Sí
- No
- No sabe/No contesta

Borrar selección

¿En qué medida? *

- Es muy importante
- Es importante
- Es algo importante
- No es demasiado importante
- No se tiene en cuenta
- No sabe/No contesta

Siguiendo este hilo:

*

¿Se ofrecen actividades que fomenten la interculturalidad entre los jóvenes en este centro/institución/entidad?

- Sí
- No
- No sabe/No contesta

Dinámicas de relación y comunicación:

¿En las actividades que se realizan desde este centro/institución/entidad, se tienen en cuenta los valores del respeto, la diversidad y la inclusión? *

- Sí
- No
- No sabe/No contesta

¿En qué medida? *

- Es muy importante
- Es importante
- Es algo importante
- No es demasiado importante
- No se tiene en cuenta
- No sabe/No contesta

Factores que fomentan o dificultan la cohesión social:

¿Este centro/institución/entidad implementa medios para favorecer el acceso de jóvenes de diferentes culturas a las actividades que organiza o promueve? *

- Sí
- No
- No sabe/No contesta

En caso negativo, ¿estaríais dispuestos a implementarlos?

- Sí
- No
- No sabe/No contesta

Borrar selección

¿Existen suficientes recursos para garantizar la multiculturalidad de las diferentes actividades?

- Sí
- No
- No sabe/No contesta

Borrar selección

DISCURSOS, PARTICIPACIÓN EN EVENTOS LOCALES E INFLUENCIA DEL ENTORNO

Discursos, actitudes y comportamientos (respecto a los centros/instituciones/entidades):

¿Consideráis que existen desafíos en la colaboración entre centros/instituciones/entidades para enfrentar a los jóvenes de diferentes culturas? *

- Sí
- No
- No sabe/No contesta

¿Podrías dar algún ejemplo breve?

Tu respuesta _____

¿Los centros, instituciones y entidades que trabajan con estos jóvenes colaboran entre sí? *

- Sí
- No
- No sabe/No contesta

¿Qué tipo de colaboración existe entre estos centros/instituciones/entidades? *

Tu respuesta _____

Participación:

¿Este centro/institución/entidad implementa medios para favorecer el acceso de jóvenes de diferentes culturas a las actividades que organiza o promueve? *

- Sí
- No
- No sabe/No contesta

En caso negativo, ¿estaríais dispuestos a implementarlos?

- Sí
- No
- No sabe/No contesta

¿Qué herramientas de difusión utilizáis para promover estas actividades? (Marcar * todas las que apliquen)

- Redes Sociales (Whatsapp, Instagram, Twitter, etc.)
- Correo electrónico
- Carteles promocionales
- De palabra
- Otros (especificar)
- Ninguna
- No sabe/No contesta

¿Cuál es vuestra percepción de la satisfacción de los jóvenes respecto a estas actividades? *

- Muy satisfechos
- Satisfechos
- Poco satisfechos
- Insatisfechos
- Muy insatisfechos
- No sabe/No contesta

Encuesta para entidades e instituciones colaboradoras en la investigación; "Relaciones multiculturales de la juventud de Zuera"

819258@unizar.es [Cambiar de cuenta](#)



No compartido

Muchas gracias por participar

Las respuestas de esta encuesta quedan a disposición de los participantes si así lo desean. Muchas gracias por vuestra colaboración.

Las respuestas de esta encuesta quedan a disposición de los participantes si así lo desean. Para ello podrán contactar conmigo vía mail o teléfono:

654 53 74 85

819258@unizar.es

Nombre, apellidos y rol (Ej. Director de centro; Concejal de Juventud; Cura del pueblo; etc.)

7 respuestas

Elena Vela Muñoz, Directora

Miguel Lozano Lopez, Concejal de Juventud

LUCIA PASAMAR, EDUCADORA SOCIAL PROGRAMA ESPECIFICO INTERVENCION FAMILIAR

Educadora Social Genérica

Trabajadora Social

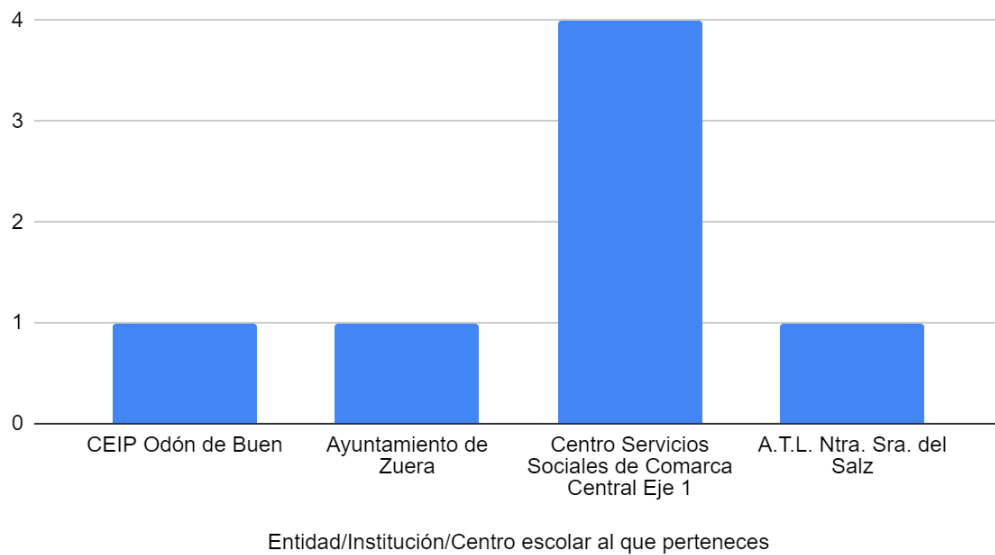
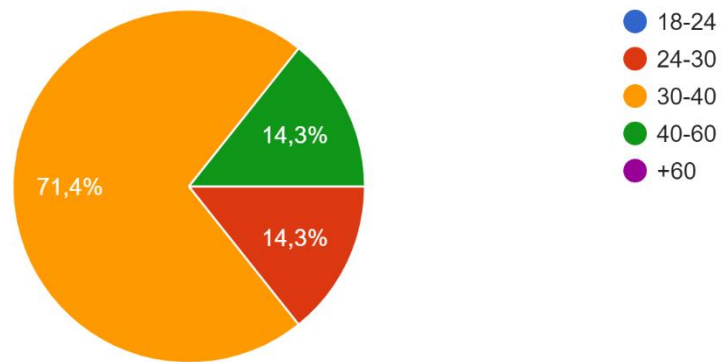
Psicóloga

Carlos, Buenacasa Lafuente, Director de Tiempo Libre

VII. Respuestas de la encuesta

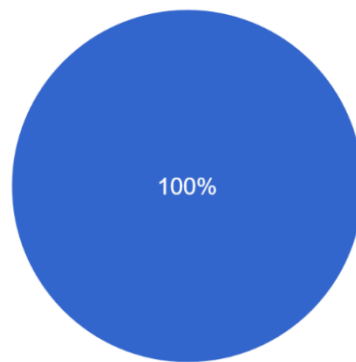
Franja de edad

7 respuestas



¿Conocéis los conceptos de multiculturalidad e interculturalidad?

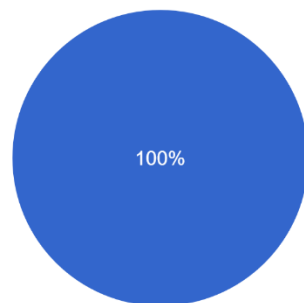
7 respuestas



- Sí, ambos
- Sí, uno de ellos
- No
- No sabe/No contesta

Se conoce como Multiculturalidad a "las implicaciones más importantes que sufren los individuos en sus procesos migratorios, consecuencia del con...s definiciones con las que conocíais previamente?

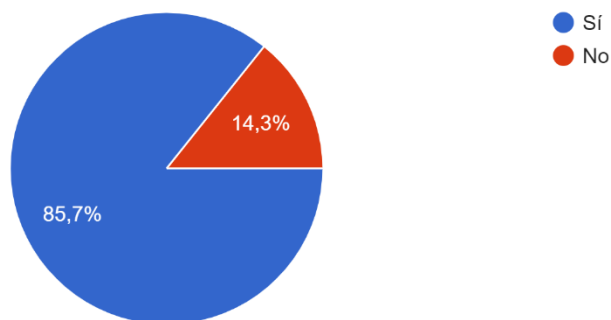
7 respuestas



- Sí
- No
- No sabe/No contesta

¿Ofrecéis actividades que fomenten la multiculturalidad entre los jóvenes desde este centro/entidad/institución?

7 respuestas



Si no, ¿cuál es el motivo?

2 respuestas

DESCONOCIDO

Se trabaja individualmente y eso hace que se integren de manera intercultural, pero no con actividades concretas.

¿Consideráis que serían necesarias estas actividades?

7 respuestas



En caso afirmativo, ¿qué tipo de actividades sugeriríais?

6 respuestas

- Conocimiento e interacción entre las culturas que conviven en el centro.
- Actividades que impliquen que la juventud se relacione entre sí sin importar ninguna cuestión y que, además, conlleve el respeto y el conocimiento de todas las culturas
- TRABAJAR A NIVEL PREVENTIVO EN FRUPOS REDUCIDOS
- Talleres, espacios seguros donde compartir experiencias, actividades recreativas
- Actividades con temática actual, comprensión, aceptación y adaptada al grupo al que se dirige de manera dinámica
- Cine Forum, ciclos, fotos debates, charlas con gentes de otros lugares....

¿Consideráis que las actividades propuestas respetan la multiculturalidad de los jóvenes participantes?

7 respuestas



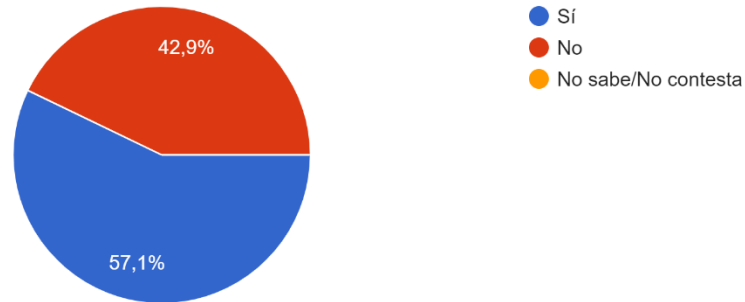
¿Creéis que está aumentando o disminuyendo la diversidad cultural y étnica en estas actividades?

7 respuestas



¿Existen desafíos desde este centro/institución/entidad que enfrentan a los jóvenes de diferentes culturas?

7 respuestas



¿Podrías dar algún ejemplo breve?

5 respuestas

En este centro conviven las culturas desde muy pequeños y no se ve como algo diferente. Si se respetan. La resolución de problemas se hace con los mismo protocolos.

Siempre hay personas implicadas que tienen algún recelo con estas cuestiones y es difícil quitar esos prejuicios

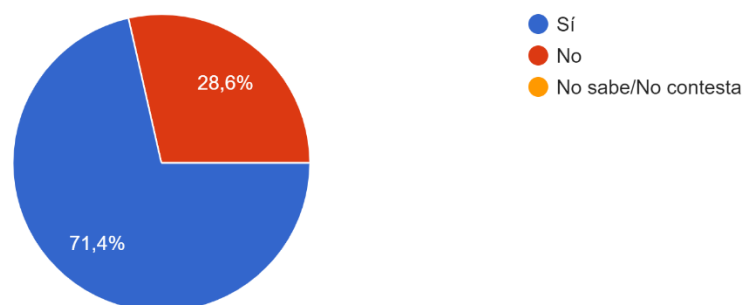
LAS DIFICULTADES LAS ENCUENTRAN CIERTOS ADULTOS, NO LOS MENORES, YA QUE TRATAN TODO CON NATURALIDAD SI SE LES EXPLICA LAS DIFERENTES CULTURAS, NO HAY DESAFIOS PARA ELLOS, RESPETANDOSE LOS UNOS A LOS OTROS

Dificultad de atraer o hacer atractiva una actividad para que los jóvenes participen

Los jóvenes al llegar a un país con una cultura diferente a la nuestra, al tener la suya aún muy marcada, se enfrentan a algunos problemas de adaptabilidad tanto por su parte como por los demás, sin embargo si han tenido en casa una educación-cultura más flexible el cambio es más fluido.

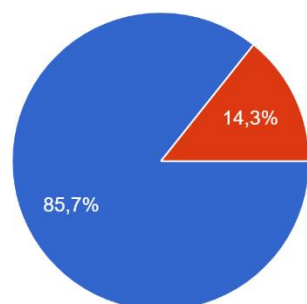
¿Creéis que las actividades lúdicas y de tiempo libre en Zuera promueven la multiculturalidad entre la juventud?

7 respuestas



¿En qué medida?

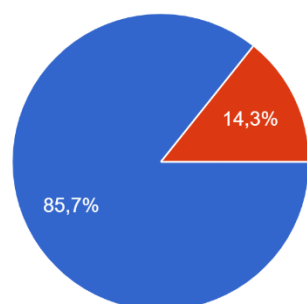
7 respuestas



- Es muy importante
- Es importante
- Es algo importante
- No es demasiado importante
- No se tiene en cuenta
- No sabe/No contesta

Siguiendo este hilo: ¿Se ofrecen actividades que fomenten la interculturalidad entre los jóvenes en este centro/institución/entidad?

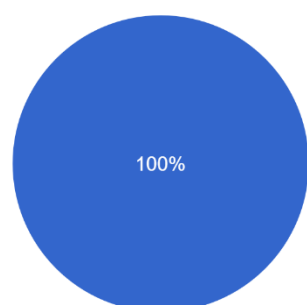
7 respuestas



- Si
- No
- No sabe/No contesta

¿En las actividades que se realizan desde este centro/institución/entidad, se tienen en cuenta los valores del respeto, la diversidad y la inclusión?

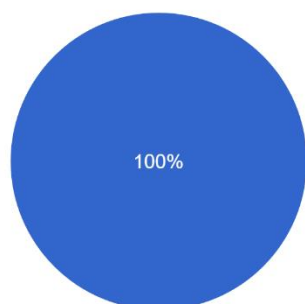
7 respuestas



- Si
- No
- No sabe/No contesta

¿En qué medida?

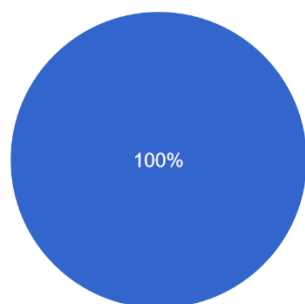
7 respuestas



- Es muy importante
- Es importante
- Es algo importante
- No es demasiado importante
- No se tiene en cuenta
- No sabe/No contesta

¿Este centro/institución/entidad implementa medios para favorecer el acceso de jóvenes de diferentes culturas a las actividades que organiza o promueve?

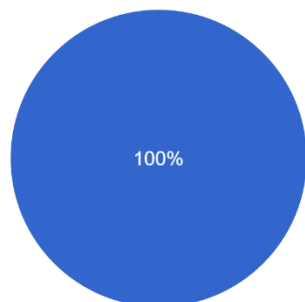
7 respuestas



- Sí
- No
- No sabe/No contesta

En caso negativo, ¿estaríais dispuestos a implementarlos?

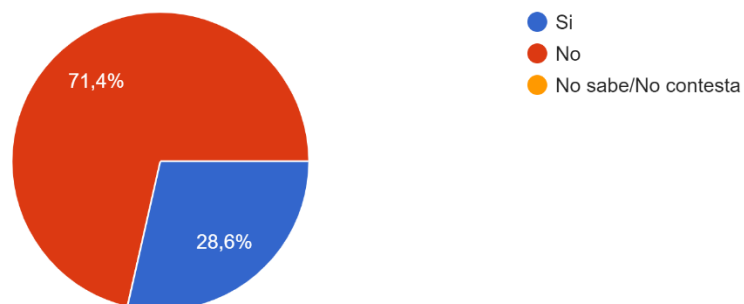
2 respuestas



- Sí
- No
- No sabe/No contesta

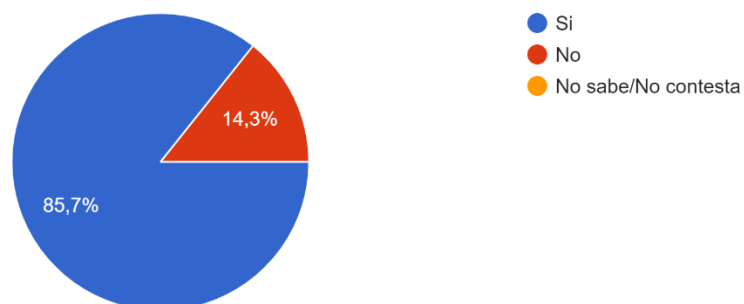
¿Existen suficientes recursos para garantizar la multiculturalidad de las diferentes actividades?

7 respuestas



¿Consideráis que existen desafíos en la colaboración entre centros/instituciones/entidades para enfrentar a los jóvenes de diferentes culturas?

7 respuestas



¿Podríais dar algún ejemplo breve?

5 respuestas

Somo muy estanco y en ocasiones nos cuesta coordinarnos y realizar actividades con los mismo objetivos.

Hay veces que por competencias o "rencillas" entre centros o instituciones es dificil colaborar

NO EXISTE COORDINACION REALMENTE EFECTIVA

Falta de recursos humanos

Por falta de tiempo y a veces recursos se puede complicar o retrasar la colaboración.

¿Los centros, instituciones y entidades que trabajan con estos jóvenes colaboran entre sí?

7 respuestas



¿Qué tipo de colaboración existe entre estos centros/instituciones/entidades?

7 respuestas

Se intenta tener comunicación continua, realizar actividades entre instituciones que permitan la adaptación de las personas y la relación entre ellos.

Organización de actividades, financiación de las mismas, etc.

SE REALIZAN PROPUESTAS , NO SE PONEN EN COMUN RECURSOS Y NO SE REALIZA METODOLOGIA DE SEGUIMIENTO CONTINUADO

Coordinación

Colaboración en reuniones de técnicos de los programas de SS.SS

Colaboración activa

Mesa de entidades sociales de Zuera, y el diálogo con cruz roja.

¿Este centro/institución/entidad implementa medios para favorecer el acceso de jóvenes de diferentes culturas a las actividades que organiza o promueve?

7 respuestas



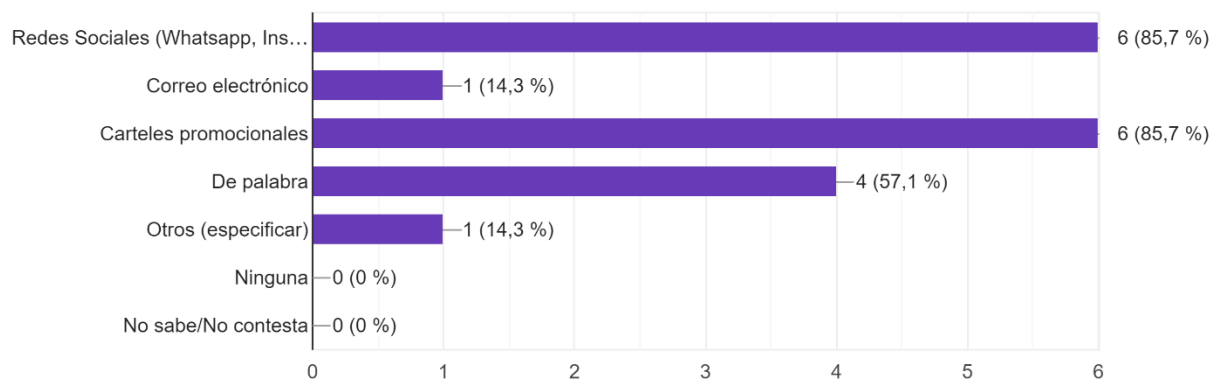
En caso negativo, ¿estaríais dispuestos a implementarlos?

1 respuesta



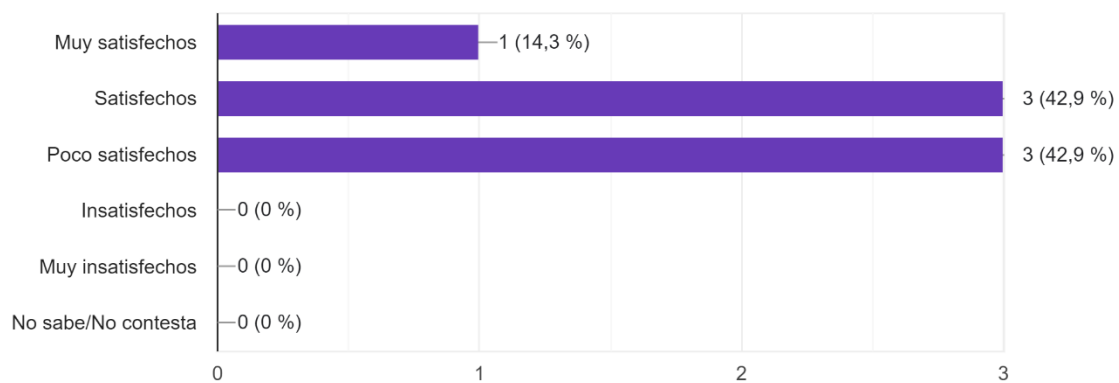
¿Qué herramientas de difusión utilizáis para promover estas actividades? (Marcar todas las que apliquen)

7 respuestas



¿Cuál es vuestra percepción de la satisfacción de los jóvenes respecto a estas actividades?

7 respuestas



VIII. Guion para el grupo focal

Grupo focal de 6º de Primaria:

- Martes 12 de septiembre, 10:00h.
- Lugar: CEIP Odón de Buen
- Duración de la sesión: 45 minutos
- Composición: 8 participantes
- Moderadora: María Barrio

Grupo focal de adolescentes:

- Miércoles 19 de septiembre, 19:30
- Lugar: Biblioteca Municipal de Zuera
- Duración de la sesión: 1 hora y 30 minutos
- Composición: 6 participantes
- Moderadora: María Barrio

IX. Preguntas del grupo focal

A. PRESENCIACIÓN

Buenas tardes y bienvenidos a esta sesión. Gracias por participar en esta actividad. Soy María, estudiantes de la Universidad de Zaragoza del grado de Trabajo Social. Este estudio es para investigar las relaciones de los jóvenes de Zuera.

La información compartida será muy importante para conseguir los objetivos de esta investigación. En esta actividad no habrá respuestas correctas o incorrectas, sino diferentes perspectivas y pensamientos que espero que os animéis a compartir. Por eso, podéis sentir os con la libertad de expresar vuestra opinión, aún cuando esta sea distinta a la que expresen otros compañeros/as. Se os pide que por favor habléis alto.

Os repartiré unas tarjetas con vuestro número asignado para preservar el anonimato. Sin embargo, para romper el hielo, me gustaría que os presentasteis.

Lo que vamos a hacer es una serie de preguntas para que contestéis sin discutir ni debatir, no es necesario que os pongáis de acuerdo. La sesión durará como máximo unos 40 minutos.

A continuación comenzaremos a grabar la sesión con el consentimiento de todos vosotros. Esta grabación no se va a difundir en ningún sitio, toda la información recogida será anónima.

B. LOS CAMBIOS SOCIALES Y CÓMO AFECTAN A LAS RELACIONES SOCIALES Y LA COMUNIDAD JOVEN DE ZUERA

1. Cambios sociales y comunicación

1.1. ¿Cuál consideraríais que es la principal forma de comunicación entre vosotros y vuestros amigos?

1.2. ¿Tenéis acceso a redes sociales desde el teléfono o el ordenador?

1.3. ¿Creéis que todos los jóvenes en Zuera os relacionáis de la misma manera?

2. Espacios de interacción (formales y no formales)

2.1. ¿Dónde pasáis más tiempo con vuestros amigos? ¿En el colegio, en el instituto, en espacios al aire libre o en casa?

2.2. ¿Existen lugares en Zuera específicos donde podáis pasar vuestro tiempo libre? ¿Son suficientes?

2.3. ¿Participáis en actividades organizadas por el instituto o por otras entidades del pueblo? ¿De qué tipo?

2.4. ¿Qué tipo de actividades os gustaría que se ofrecieran más para jóvenes en Zuera?

3. Dinámicas de relación y comunicación

3.1. ¿Cómo describiríais a vuestro grupo de amigos? ¿Cómo son las personas que lo conforman?

3.2. ¿Pensáis que hay diferencias entre cómo os relacionáis en el colegio y cómo lo hacéis en vuestro tiempo libre?

4. Factores que fomentan o dificultan la cohesión social¿Notáis que algunos jóvenes tienen más dificultades para integrarse en los grupos sociales? ¿Por qué creéis que puede ser?
 - 4.1. ¿Creéis que el idioma es una barrera para la convivencia entre jóvenes de diferentes culturas? Si alguno ha tenido alguna experiencia con la barrera del idioma, ¿cómo lo habéis vivido vosotros?
 - 4.2. ¿Cuáles son los factores que más os han ayudado a sentirnos a gusto en Zuera?

C. DISCURSOS, PARTICIPACIÓN EN EVENTOS LOCALES E INFLUENCIA DEL ENTORNO

5. Discursos, actitudes y comportamientos
 - 5.1. ¿Alguna vez habéis sido testigos de alguna situación de discriminación a un compañero o amigo por su color u origen?
 - 5.2. ¿Pensáis que hay estereotipos o prejuicios hacia algunos de vuestros amigos o compañeros? ¿Cómo son?
 - 5.3. ¿Creéis que a los adultos entendemos bien cómo os relacionáis los jóvenes?
6. Participación en eventos locales
 - 6.1. ¿Os enteráis de las actividades o eventos que se organizan en Zuera para los jóvenes? ¿Cómo llega la información normalmente?
 - 6.2. ¿Qué opináis de las actividades para jóvenes que se organizan en Zuera? ¿Son suficientes? ¿Os parecen interesantes?
 - 6.3. ¿Creéis que las actividades están bien adaptadas para todos los jóvenes? ¿Por qué sí o por qué no?
 - 6.4. ¿Qué tipo de eventos o actividades os gustaría ver más en Zuera?
 - 6.5. ¿Os gustaría participar más en la organización de actividades para jóvenes en el pueblo? ¿Por qué sí o por qué no?

X. Tabla de respuestas de los grupos focales

Grupo focal de primaria:

	J1	J2	J3	J4	J5	J6	J7	J8	J9	J10
¿Cuál consideráis que es la principal forma de comunicación entre vosotros y vuestros amigos?	-	Teléfono/WhatsApp	-	-	Teléfono/WhatsApp	Teléfono/WhatsApp	-	-	-	Hablar en persona
¿Teneis acceso a redes sociales desde el teléfono o el ordenador?	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No
¿Creéis que todos los jóvenes en Zuera os relacionáis de la misma manera?	-	No	-	Si	No	Si	-	No	No	No
¿Dónde pasáis más tiempo con vuestros amigos? ¿En el colegio, en el instituto, en espacios al aire libre o en casa?	Al aire libre/calle	Al aire libre/calle	En el cole	Al aire libre/calle	Al aire libre/calle	Al aire libre/calle	-	En el cole	Al aire libre/calle	Al aire libre/calle
¿Existen lugares en Zuera específicos donde podáis pasar vuestro tiempo libre? ¿Son suficientes?	-	Si	-	Si	Si	-	Si	Si	No	No
¿Participáis en actividades organizadas por el instituto o por otras entidades del pueblo? ¿De qué tipo?	No	Deporte	No	Extracolegiales y deporte	Extracolegiales y deporte	Deporte	No	No	Extracolegiales y deporte	Extracolegiales y deporte
¿Qué tipo de actividades os gustaría que se ofrecieran más para jóvenes en Zuera?	-	Fútbol	Variedad deportiva	Fútbol	Fútbol, variedad deportiva	-	-	-	Variedad deportiva	Variedad deportiva, extracolegiales desde el centro educativo
¿Como describiríais a vuestro grupo de amigos? ¿Cómo son las personas que lo conforman?	-	Diferentes edades, diferentes etnias, mismo sexo	-	En función del deporte que practican, mismo sexo, prácticamente sin diversidad étnica	En función del deporte que practican, mismo sexo, prácticamente sin diversidad étnica	Diversidad étnica	-	Diferentes etnias, mismo sexo	Mismo sexo, con poca diversidad étnica	Mismo sexo, sin diversidad étnica
¿Penáis que hay diferencias entre cómo os relacionáis en el colegio y cómo lo hacéis en vuestro tiempo libre?	Si	Si	No sabe	Si	Si	Si	No sabe	Si	Si	Si
¿Notáis que algunos jóvenes tienen más dificultades para integrarse en los grupos sociales? ¿Por qué creéis que puede ser?	Si	Si, costumbres diferentes	-	Si, por el miedo	Si, por el miedo o por costumbres diferentes	-	-	-	Si, timidez	Si, miedo al rechazo
¿Creéis que el idioma es una barrera para la convivencia entre jóvenes de diferentes culturas? Si alguno ha tenido alguna experiencia con la barrera del idioma, ¿cómo lo habéis vivido vosotros?	-	-	-	Dificultad para integrarse con la cultura paterna (marroquí) por no hablar la lengua	No	Si, tuve que aprender español siendo rumano y recibí burlas	-	-	Experiencia con una compañera angloparlante	No
¿Cuáles son los factores que más os han ayudado a sentirnos a gusto en Zuera?	-	Mi grupo de amigos	-	Mi grupo de amigos	Mi equipo de fútbol	-	-	Mi grupo de amigos y poder hablar tanto mi lengua materna como el español	-	Mi grupo de amigos
¿Alguna vez habéis sido testigos de alguna situación de discriminación a un compañero o amigo por su color u origen?	-	-	-	Si, he recibido comentarios racistas por llevar símbolos referentes a Marruecos	Si, hacia un compañero de equipo que está racializado	Si	-	-	-	Si, actitudes racistas en clase hacia una compañera por su color de piel
¿Pensáis que hay estereotipos o prejuicios hacia algunos de vuestros amigos o compañeros? ¿Cómo son?	-	-	-	-	-	Si, es habitual en la calle	-	-	Si, es habitual en la calle	Si
¿Creéis que a los adultos entendemos bien cómo os relacionáis los jóvenes?	No	No	No	No	Depende de la diferencia de edad	No	-	No	No	Depende de la diferencia de edad
¿Os enteráis de las actividades o eventos que se organizan en Zuera para los jóvenes? ¿Cómo llega la información normalmente?	Si, por amigos o vecinos	Si, por teléfono/WhatsApp	No sabe	Si, por teléfono/WhatsApp/mis padres	Si, por teléfono/WhatsApp/mis padres	Si, por mis padres y pañuelos	A veces, por amigos/mis padres/carteras y pañuelos	Si, por mi hermana	Si, por teléfono/WhatsApp/mis padres	Si, por teléfono/WhatsApp/mis padres/carteras y pañuelos
¿Qué opináis de las actividades para jóvenes que se organizan en Zuera? ¿Son suficientes? ¿Os parecen interesantes?	-	-	-	Son suficientes y me parecen interesantes	Son suficientes y me parecen interesantes	Son suficientes	-	-	No son suficientes ni interesantes	No son suficientes ni interesantes
¿Creéis que las actividades están bien adaptadas para todos los jóvenes? ¿Por qué sí o por qué no?	-	-	-	Si	Si, por nivel	Si	-	-	Depende del tipo de actividad	No, depende de las plazas
¿Qué tipo de eventos o actividades os gustaría ver más en Zuera?	-	Más ferias	-	Más ferias y actividades más accesibles económicamente	Más ferias	Más ferias y más días hinchables	-	-	Actividades especiales del fin de semana	Más ferias y actividades más accesibles económicamente
¿Os gustaría participar más en la organización de actividades para jóvenes en el pueblo? ¿Por qué sí o por qué no?	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si

Grupo focal de adolescentes:

	J11	J12	J13	J14	J15	J16	J17
¿Cuál considerarías que es la principal forma de comunicación entre vosotros y vuestros amigos?	Teléfono/WhatsApp/ En persona	Teléfono/WhatsApp/ En persona	En persona	En persona	Teléfono/WhatsApp/ Instagram	Teléfono/WhatsApp/ Instagram	Teléfono/WhatsApp/ Instagram
¿Tenéis acceso a redes sociales desde el teléfono o el ordenador?	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
¿Creéis que todos los jóvenes en Zuera os relacionáis de la misma manera?	No	No	No	No	No	No	No
¿Dónde pasáis más tiempo con vuestros amigos? ¿En el colegio, en el instituto, en espacios al aire libre o en casa?	En el instituto	En el instituto	En el instituto	En el instituto	En el instituto	En la peña	En el instituto/peña
¿Existen lugares en Zuera específicos donde podáis pasar vuestro tiempo libre? ¿Son suficientes?	No son suficientes	Sí y sí	No sabe	Sí, pero hacen falta más	Sí, pero hacen falta más	Sí, pero no siempre enfocados a jóvenes	No, cada vez hay menos
¿Participáis en actividades organizadas por el instituto o por otras entidades del pueblo? ¿De qué tipo?	A veces, excursiones o actividades del instituto	A veces, excursiones o actividades del instituto	No, solo si me interesa	No	Sí	No, solo las del instituto	No, no nos presentan nada
¿Qué tipo de actividades os gustaría que se ofrecieran más para jóvenes en Zuera?	-	-	-	-	Excursiones puntuales dirigidas a la juventud	-	-
¿Cómo describirías a vuestro grupo de amigos? ¿Cómo son las personas que lo conforman?	No tengo grupo, pero mis amigos son casi todos extranjeros	Variedad de etnias y sexualidades	Poca diversidad étnica y todos del mismo sexo	Diversidad étnica	Sin diversidad étnica (solo ella), pero diversidad de sexualidades	Diversidad de sexos, poca diversidad étnica y en cuanto a sexualidad	Diversidad de sexos, poca diversidad étnica y en cuanto a sexualidad
¿Pensáis que hay diferencias entre cómo os relacionáis en el colegio y cómo lo hacéis en vuestro tiempo libre?	No	Sí	No	Sí	No, depende del contexto	Sí	En ocasiones
¿Notáis que algunos jóvenes tienen más dificultades para integrarse en los grupos sociales? ¿Por qué creéis que puede ser?	Sí, por timidez	Sí, por timidez	Sí, por timidez	Sí, por timidez	Sí, por timidez	Sí, por timidez	Sí, por timidez
¿Creéis que el idioma es una barrera para la convivencia entre jóvenes de diferentes culturas? Si alguno ha tenido alguna experiencia con la barrera del idioma, ¿cómo lo habéis vivido vosotros?	Yo no he experimentado dificultades con el idioma, pero mis padres sí que tuvieron que hacer cursos de español	-	-	Dificultad para integrarse con la cultura paterna (marroquí) por no hablar la lengua	No	Sí, puede ser motivo de agrupación entre personas que hablan la misma lengua	Sí
¿Cuáles son los factores que más os han ayudado a sentirlos a gusto en Zuera?	Mi grupo de amigos/mi familia/mi rutina	Mi grupo de amigos/mi familia/mi rutina	Mi grupo de amigos/mi familia/mi rutina	Me siento dividida, tengo mi vida aquí pero no siento que forme parte del pueblo del todo	Mi grupo de amigos/mi familia/mi rutina	Mi grupo de amigos/mi familia/mi rutina/la cercanía de la gente	Mi grupo de amigos/mi familia/mi rutina/la cercanía de la gente
¿Alguna vez habéis sido testigos de alguna situación de discriminación a un compañero o amigo por su color u origen?	Sí	No	No	Sí	Sí	Sí	Sí, algunos comentarios que se esconden detrás de una broma, pero buscan hacer daño

¿Pensáis que hay estereotipos o prejuicios hacia algunos de vuestros amigos o compañeros? ¿Cómo son?	Sí, me han llamado "roba cobres"	Sí, hacia la población rumana	Sí	Sí	Sí, a mi amiga marroquí se le juzga por su origen (sobre todo los adultos)	Sí, actitudes hacia los "moros"	Sí, hacia ciertos grupos sociales, no solo étnicos
¿Creéis que a los adultos entendemos bien cómo os relacionáis los jóvenes?	No	No, tienen interiorizado que los jóvenes tenemos actitudes nocivas	No	No	No, no entienden cómo nos relacionamos con las tecnologías	No, están obsesionados con la idea de que estamos obsesionados con el teléfono y los jóvenes queremos algo más que una televisión y una consola	No, comparan demasiado su juventud con la nuestra y no son conscientes de que no tiene nada que ver
¿Os enteráis de las actividades o eventos que se organizan en Zuera para los jóvenes? ¿Cómo llega la información normalmente?	Sí, por amigos/carteles/ vecinos	No, solo si me lo dice mi madre	No, solo si me avisa un amigo	No, solo si me avisa un amigo	No, solo si me avisa un amigo	No, pero si me entero, por redes sociales	No, pero si me entero, por redes sociales
¿Qué opináis de las actividades para jóvenes que se organizan en Zuera? ¿Son suficientes? ¿Os parecen interesantes?	No y no	No y no	No y no	No y no	No sabía que había actividades	No y no	No y no
¿Creéis que las actividades están bien adaptadas para todos los jóvenes? ¿Por qué sí o por qué no?	No, solo anuncian las actividades de fiestas	No, todo está enfocado a mayores o a niños	No, todo está enfocado a mayores o a niños	No, todo está enfocado a mayores o a niños	No, todo está enfocado a mayores o a niños	No, todo está enfocado a mayores o a niños, y en fiestas solo se centran en la noche	No, todo está enfocado a mayores o a niños, y en fiestas solo se centran en la noche
¿Qué tipo de eventos o actividades os gustaría ver más en Zuera?	Zumba	-	-	-	Un bingo	Conciertos de grupos nuevos	Conciertos de tributos
¿Os gustaría participar más en la organización de actividades para jóvenes en el pueblo? ¿Por qué sí o por qué no?	Depende de la actividad	Depende de la actividad	Depende de la actividad	Depende de la actividad	Sí, mucho	Sí, pero respecto a la difusión	Puntualmente

XI. Carteles



Facultad de
Ciencias Sociales
y del Trabajo
Universidad Zaragoza



Universidad
Zaragoza

RELACIONES MULTICULTURALES DE LA JUVENTUD ZUFARIENSE

Soy María Barrio, estudiante del Grado de Trabajo Social en la Universidad de Zaragoza. Para el Trabajo Final de Grado estoy realizando una investigación social sobre las relaciones multiculturales de la juventud en el municipio de Zuera.

OBJETIVOS

1. Evaluar cómo los cambios recientes en la sociedad afectan las relaciones sociales y la vida en comunidad de los jóvenes zufarienses, enfocando la atención en las dinámicas de sus interacciones.
2. Examinar las reacciones de los actores, investigando sus discursos, actitudes y comportamientos, su participación en eventos locales y su influencia en el entorno de la localidad.

METODOLOGÍA Grupos Focales, Encuestas y Entrevistas

En esta investigación se plantea el uso de dos técnicas principales: grupos focales y entrevistas.

Desde los grupos focales se busca conocer las opiniones del grupo de estudio, siendo este representativo de la población joven del municipio de Zuera. En las sesiones de no más de una hora, entre 6 y 12 participantes de entre 12 y 17 años responderán a una serie de preguntas.

A los centros y entidades colaboradoras se les enviará una encuesta para poder conocer su percepción sobre la situación multicultural en el municipio.

Las entrevistas se llevarán a cabo en los centros escolares y/o los espacios donde se ofrezcan actividades juveniles. A través de estas entrevistas, obtendremos información acerca de las actividades que están disponibles para los jóvenes en la localidad.



CONTACTO

María Barrio - 819258@unizar.es

ACTIVIDAD GRUPAL

¡NOS REUNIMOS PARA HABLAR DE LAS RELACIONES DE LOS JÓVENES ZUFARIENSES!



Jueves
19 de
septiembre

Lugar: Biblioteca
Municipal de Zuera
Plaza de España

CONTACTO

María Barrio - 819258@unizar.es / TLF: 654 53 74 87



 Facultad de
Ciencias Sociales
y del Trabajo
Universidad Zaragoza



Universidad
Zaragoza

1542

