



Universidad
Zaragoza

Trabajo Fin de Grado

Educación Inclusiva. Más allá de las palabras:
Propuesta de intervención para la inclusión en
educación infantil.

*Inclusive education. Beyond words: Intervention
proposal for inclusion in early childhood education.*

Autor

Nogaye Diop Pascual

Director

Ana Gracia Gil

Grado en Magisterio en educación infantil

Año 2024

Educación Inclusiva. Más allá de las palabras: Propuesta de intervención para la inclusión en educación infantil.

RESUMEN

El presente trabajo de fin de grado se centra en la educación inclusiva, tema elegido por la autora la cual se pregunta si realmente se está proporcionando esta educación a todos los niños que la precisan. En este se pretende desarrollar una propuesta de intervención que se llevará a cabo en un aula de educación infantil, con el objetivo de fomentar la empatía y el respeto por las diferencias entre los alumnos, especialmente en un entorno en el que se incorpora un nuevo niño. Este trabajo destaca la importancia de una educación inclusiva que valore la diversidad en todas sus formas, y propone un enfoque integral que promueva un ambiente de aprendizaje donde todos los infantes se sientan valorados y comprendidos, contribuyendo así a una educación más inclusiva y equitativa.

PALABRAS CLAVE

Educación inclusiva, alumnos, inclusión, educación infantil

Inclusive education. Beyond words: Intervention proposal for inclusion in early childhood education.

ABSTRACT

This end-of-grade work focuses on inclusive education, a topic chosen by the author who wonders if this education is really being provided to all children who need it. This aims to develop an intervention proposal that will be carried out in an early childhood education classroom, with the aim of promoting empathy and respect for differences between students, especially in an environment in which a new child is incorporated. This work highlights the importance of inclusive education that values diversity in all its forms, and proposes a comprehensive approach that promotes a learning environment where all children feel valued and understood, thus contributing to a more inclusive and equitable education.

KEY WORDS

Inclusive education, pupils, inclusion, early childhood education.

Índice

Introducción.....	2
Justificación.....	3
Objetivos principales y específicos.....	5
Objetivo principal.....	5
Objetivos específicos.....	5
Marco teórico.....	5
Marco legal.....	6
Estrategias y técnicas que se utilizan.....	7
Propuesta de intervención.....	9
Introducción/Justificación.....	9
Inserción curricular.....	11
Tabla III. Inserción curricular.....	11
Metodología.....	14
Actividades.....	15
Tabla IV. Primera sesión de la situación de aprendizaje.....	15
Tabla V. Segunda sesión de la situación de aprendizaje.....	17
Tabla VI. Tercera sesión de la situación de aprendizaje.....	19
Temporalización.....	21
Tabla VII. Horario del aula modificado con las sesiones de la situación de aprendizaje.....	21
Evaluación.....	21
Tabla VIII. Rúbrica de evaluación según los criterios de evaluación de la Orden ECD 853/2022.....	22
Tabla IX. Rúbrica de evaluación de la primera sesión de la situación de aprendizaje.....	23
Tabla X. Rúbrica de evaluación de la segunda sesión de la situación de aprendizaje.....	23
Tabla XI. Rúbrica de evaluación de la tercera sesión de la situación de aprendizaje.....	24
Conclusión.....	24
Valoración personal.....	25
Referencias.....	25
Anexos.....	26
Anexo 1. Historia del bosque (inventada).....	26
Anexo 3. Imágenes discriminación visual.....	27
Anexo 4. Tarjetas de búsqueda.....	28
Anexo 5. Datos.....	28
Anexo 6. Tarjetones con series.....	29
Anexo 7. Círculos con números.....	29
Anexo 8. Cartón con flores dibujadas.....	29
Anexo 9. Tarjetones con sombreado de piezas geométricas.....	29

Introducción

Cuando se planteó la elección del tema para el Trabajo de Fin de Grado, la autora tenía bastante claro que estaría vinculado con la educación inclusiva. Este interés no es casual, sino que surge de su propia experiencia como persona que proviene de dos culturas diferentes. Aunque ella misma no ha experimentado directamente una situación de inclusión, dado que una de sus culturas es la española, ha sido testigo de numerosas prácticas deficientes en términos de educación inclusiva a lo largo de su vida. Estas observaciones, ya sea en relación con sus compañeros de clase o con los estudiantes de los centros donde ha realizado prácticas, han reforzado su convicción de que, aunque se habla mucho de una educación inclusiva para cualquier niño con alguna diferencia, en realidad, solo se atiende a los niños con dificultades de aprendizaje o trastornos. Esto no significa que no se deba atender a estos niños, sino que hay muchos más niños que necesitan de esa inclusión.

La autora aspira a que, en el futuro, exista una educación inclusiva efectiva para todos los niños, independientemente de sus culturas, religiones, etnias y antecedentes familiares. Esta es la motivación que ha impulsado la elección de su tema de Trabajo de Fin de Grado. Ha elegido un tema que le apasiona y que considera de vital importancia para mejorar la educación.

Justificación

El presente trabajo de fin de grado se basa en una observación personal al percibir una brecha significativa entre la teoría que podemos encontrar sobre la educación inclusiva y la realidad de su puesta en práctica. Aunque la educación inclusiva es un tema muy tratado en las discusiones académicas, su implementación en las aulas y centros, a desde la experiencia de la autora, es insuficiente.

La educación inclusiva surge como un derecho fundamental en el ámbito educativo (Graham, 2020), promoviendo un entorno en el cual todos los niños, independientemente de sus diferencias individuales, tengan acceso a una educación de calidad que responda a sus necesidades (Davis et al., 2020). En el presente trabajo de fin de grado se abordará la compleja noción de educación inclusiva, evaluando si realmente se está cumpliendo con su objetivo.

El interés por este tema se intensificó durante las prácticas escolares y a través de las experiencias que se han podido ir observando en un aula de infantil. Se ha notado que la educación inclusiva, tal como se practica actualmente, parece centrarse principalmente en los niños con trastornos, dificultades o retrasos en el desarrollo. Como señala Artiles (2011), la

educación inclusiva a menudo se limita a adaptarse a las necesidades de los alumnos con trastornos, dificultades o retrasos en el desarrollo. No obstante, en este trabajo se defiende que la diversidad en las aulas es mucho más amplia y abarca diferencias en religión, etnia, cultura, estructura familiar, país de origen y mucho más, estos aspectos de la diversidad se suelen pasar por alto. Se considera que cada uno de estos grupos de alumnos tiene necesidades y desafíos únicos que deben ser reconocidos y atendidos para proporcionar una verdadera educación inclusiva de calidad.

Por lo tanto, este trabajo tiene como objetivo explorar y destacar las diferencias en la práctica actual de la educación inclusiva, entre lo que se dice y lo que realmente se hace. Se investigará cómo se puede expandir la comprensión y práctica de esta educación para abarcar todos estos grupos de diversidad que podemos encontrar en las aulas, proponiendo estrategias y técnicas para mejorar la inclusión de todos los niños.

Realizar este trabajo puede ser de gran utilidad ya que podría contribuir a la literatura existente sobre la educación inclusiva, dado que, como comentamos existe una gran cantidad de documentos e investigaciones sobre la inclusión de alumnos con trastornos o dificultades de aprendizaje, pero apenas podemos encontrar trabajos que se centren en la inclusión de alumnos con diferencias culturales, religiosas, familiares o demás. Además en este también se puede encontrar una oportunidad para reflexionar profundamente sobre las propias prácticas y prejuicios, ya que a menudo, sin darnos cuenta, podemos estar perpetuando sistemas de exclusión en nuestras aulas. Al centrarnos en la inclusión de todos los alumnos, podemos comenzar a dismantelar estos sistemas y a construir un entorno de aprendizaje más equitativo y justo (Booth & Ainscow, 2011).

En cuanto a las normativas, este trabajo se basará en las leyes educativas vigentes, así como en los principios de los derechos humanos y equidad.

En conclusión, este trabajo aspira a contribuir en la creación de un sistema educativo y equitativo para todos los alumnos del aula y centro. Este se va a estructurar en varias secciones clave, en primer lugar, se establecen los objetivos del estudio, los cuales buscan proporcionar una base sólida para el análisis posterior. A continuación, se aborda la definición y aplicación de la educación inclusiva en la educación infantil, explorando tanto sus fundamentos teóricos como su implementación en el aula. Además, se examina la presencia de la educación inclusiva en la normativa vigente, analizando cómo las leyes y políticas actuales apoyan o limitan su desarrollo. Posteriormente, se presentan una serie de estrategias y técnicas consideradas esenciales para la inclusión efectiva, detallando métodos específicos que los educadores pueden emplear para fomentar un entorno inclusivo.

Finalmente, se desarrolla una propuesta de intervención que incluye un plan detallado de acciones a implementar, y se concluye con una valoración personal de la autora, donde se reflexiona sobre los hallazgos del trabajo y se ofrecen recomendaciones para futuras investigaciones y prácticas educativas.

Objetivos principales y específicos

Objetivo principal

Explorar y destacar las deficiencias en la práctica y teórica de la educación inclusiva, desarrollando una propuesta de intervención educativa que fomente el respeto hacia las diferencias.

Objetivos específicos

- Analizar la brecha existente entre la teoría y la práctica de la educación inclusiva en el contexto actual, basándose en observaciones y experiencias personales.
- Identificar y describir los grupos de alumnos que a menudo se pasan por alto en la práctica actual de la educación inclusiva, incluyendo niños de diferentes religiones, etnias y culturas, aquellos que provienen de familias monoparentales o homoparental, e infantes que han emigrado de otros países.
- Diseñar actividades lúdicas que permitan a los niños experimentar y comprender las emociones y desafíos que enfrentan sus compañeros provenientes de diferentes contextos culturales y lingüístico.
- Desarrollar y proponer estrategias y técnicas para mejorar la inclusión de estos grupos de alumnos en el aula, basándose en principios de derechos humanos y equidad.
- Evaluar el impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo de la empatía y el respeto hacia las diferencias entre los alumnos, utilizando herramientas de observación y análisis cualitativo.
- Promover la colaboración entre la escuela, las familias y la comunidad para crear un entorno educativo inclusivo y respetuoso, que valore y celebre la diversidad en todas sus formas.

Marco teórico

Si buscamos una definición de educación inclusiva encontramos que, según Booth y Ainscow (2016), esta es un proceso que busca responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes, asegurando que todos tengan igualdad de oportunidades para el

aprendizaje y la participación. Esta definición destaca la importancia de adaptar la enseñanza a las diferencias individuales de cada alumno, independientemente de su condición. Asimismo, Ainscow (2002) precisa que la inclusión va más allá de atender al alumnado con necesidades educativas especiales, por cuanto supone la mejora de las prácticas educativas para todos los alumnos y para el conjunto del centro: “La inclusión no es solo para los estudiantes con discapacidad, sino más bien para todos los estudiantes, educadores, padres y miembros de la comunidad”.

Por otro lado, para la UNESCO (2019), la educación inclusiva implica un enfoque que reconoce y acepta la diversidad de los estudiantes, promoviendo la plena participación de todos en la vida escolar y comunitaria. Esta perspectiva enfatiza la importancia de crear entornos educativos que fomenten la inclusión social y la igualdad de oportunidades para todos los niños.

Finalmente, cabe destacar la aportación de Susan Bray Stainback (1999), quien postula que la educación inclusiva es el proceso por el cual se ofrece a todos los niños, sin distinción de discapacidad, raza u otra diferencia, la oportunidad de formar parte de la clase ordinaria y de aprender de sus compañeros, y junto con ellos, dentro del aula. Esta definición es relevante por su consonancia con la concepción de inclusión y los objetivos del presente proyecto.

A pesar de todas estas definiciones y de las muchas investigaciones y aclaraciones, existe un gran debate sobre si la educación inclusiva está realmente cumpliendo con su propósito. En algunos casos podemos observar que, en la práctica, se enfoca principalmente en atender a los niños con discapacidad, dejando de lado otras formas de diversidad como la raza, cultura, la situación socioeconómica o familiar, la religión y demás. Por tanto, este trabajo se propone analizar si la educación inclusiva está llegando verdaderamente a todos los niños, sin discriminación alguna.

Marco legal

La propuesta de intervención que se va a presentar tendrá en cuenta tanto la legislación estatal como la autonómica especialmente lo referente a la educación inclusiva en la etapa de educación infantil. Empezando por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE), la cual modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, donde una de las partes que refuerza es el compromiso con la educación inclusiva. La LOMLOE establece que el sistema educativo debe garantizar la inclusión educativa y la igualdad de oportunidades, promoviendo la eliminación de barreras que dificultan el aprendizaje y la participación de

todos los estudiantes (Ley Orgánica 3/2020). Además, se enfatiza la necesidad de adaptar el currículo y las metodologías de enseñanza para atender a la diversidad del alumnado.

La ordenación y las enseñanzas mínimas de la educación infantil se establecen en el Real Decreto 95/2022, de 1 de Febrero, donde también se destaca la importancia de la inclusión educativa desde los primeros años de vida, asegurando que todos los niños y niñas, independientemente de sus características personales, puedan acceder a una educación de calidad. El decreto promueve la aplicación de los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), que busca crear entornos de aprendizaje accesibles y flexibles (Real Decreto 95/2022, 2022). Seguidamente podemos encontrar la orden que regula aspectos específicos de la educación inclusiva en el ámbito de educación infantil, esta es la Orden ECD/853/2022, de 13 de junio. Esta se centra en el profesorado y su continua formación, así como en la implementación de estrategias pedagógicas inclusivas. La orden también establece la necesidad de colaboración entre los diferentes agentes educativos y sociales para garantizar una atención integral al alumnado con necesidades educativas especiales (Orden ECD/853/2022, 2022).

En resumen, el marco legislativo de la educación inclusiva en la etapa de educación infantil está sólidamente establecida a través de diversas leyes que promueven la igualdad de oportunidades y la eliminación de barreras para el aprendizaje. La Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE) refuerza el compromiso con la inclusión educativa, mientras que el Real Decreto 95/2022 y la Orden ECD/853/2022 destacan la importancia de la formación continua del profesorado y la colaboración entre agentes educativos.

Estrategias y técnicas que se utilizan

Para una correcta y efectiva implementación de la educación inclusiva la autora cree que se requiere de un enfoque que abarque todas las dimensiones de la diversidad presentes en el aula. A continuación se presentan algunas estrategias y técnicas clave que pueden contribuir a una educación inclusiva más amplia y efectiva.

En primer lugar encontramos el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), este es un enfoque educativo que busca diseñar currículos y entornos de aprendizaje accesibles para todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades o antecedentes. Este enfoque se basa en tres principios fundamentales: proporcionar múltiples medios de representación, ofrecer múltiples medios de acción y expresión, y proporcionar múltiples medios de compromiso (CAST, 2018). Al aplicar el DUA los educadores pueden llegar a crear experiencias de aprendizaje que sean flexibles y adaptables a las necesidades de todos los estudiantes.

Seguidamente hallamos la diferenciación instruccional la cual implica adaptar la enseñanza para satisfacer las distintas necesidades de los estudiantes, esto puede incluir la modificación de los contenidos, procesos, productos y entornos de aprendizaje (Tomlinson, 2014). Los maestros pueden utilizar evaluaciones diagnósticas para identificar las fortalezas y áreas de mejora de cada alumno y, a partir de ahí, diseñar actividades y tareas que sean apropiadas para su nivel de habilidad y estilo de aprendizaje.

Otra de las estrategias que la autora ha tenido en cuenta y cree de gran importancia para que se de una buena educación inclusiva es el aprendizaje cooperativo. Este aprendizaje promueve la colaboración entre los estudiantes a través del trabajo en grupos pequeños. Esta técnica no solo fomenta el desarrollo de habilidades sociales y de comunicación, sino que también permite a los estudiantes aprender unos de otros y valorar la diversidad de perspectivas (Johnson & Johnson, 2009). Para que el aprendizaje cooperativo sea efectivo, es importante que los grupos sean heterogéneos y que se establezcan roles y responsabilidades claras para cada miembro, si esto no se da no podremos obtener una educación inclusiva eficiente.

Una técnica que se cree sencilla como lo puede ser fomentar la cultura escolar inclusiva, es esencial para crear un entorno en el que todos los niños se sientan valorados y respetados. Para esto se deben promover valores de respeto, empatía y solidaridad entre todos los miembros de la comunidad educativa (Booth & Ainscow, 2011). Para conseguir resultados las escuelas pueden implementar programas de sensibilización y formación en diversidad, así como establecer políticas y prácticas que apoyen la inclusión y la equidad.

Posteriormente encontramos también que el uso de tecnologías asistivas puede desempeñar, asimismo, un papel crucial en la educación inclusiva al proporcionar herramientas y recursos que facilitan el acceso al aprendizaje para estudiantes con discapacidades o alumnos nuevos provenientes de otros países. Estas tecnologías pueden incluir software de lectura y escritura, dispositivos de comunicación aumentativa y alternativa, y aplicaciones de accesibilidad (Dell, Newton, & Petroff, 2012). Es importante que los profesores estén capacitados en el uso de estas tecnologías y que se aseguren de que estén disponibles y sean accesibles para todos los estudiantes que las necesiten.

Como última estrategia la autora presenta la evaluación inclusiva, ésta debe implicar la utilización de métodos de evaluación que sean justos y equitativos para todos los estudiantes. Esto puede incluir la utilización de evaluaciones formativas y sumativas que sean variadas y adaptadas a las necesidades individuales (Black & Wiliam, 1998). Los docentes deben

asegurarse de que las evaluaciones no sean discriminatorias y que proporcionen una imagen precisa del progreso y el rendimiento de cada estudiante.

En conclusión, se destaca que la implementación de estas estrategias y técnicas puede contribuir significativamente a la creación de entornos de aprendizaje inclusivos que respeten y valoren la diversidad de todos los alumnos. Al adoptar un enfoque holístico y colaborativo, los docentes pueden garantizar que cada estudiante tenga la oportunidad de alcanzar su máximo potencial y disfrutar de una educación de calidad.

Propuesta de intervención

Introducción/Justificación

La presente propuesta de intervención se enmarca en el contexto de un aula de educación infantil de 5 años, con el objetivo de fomentar la empatía y el respeto hacia las diferencias entre los alumnos. Este enfoque se vuelve especialmente relevante en un entorno donde se ha incorporado recientemente un niño proveniente de otro país, cuya lengua materna no es el español. La propuesta busca, a través de actividades lúdicas, hacer que los niños comprendan y experimenten las emociones y desafíos que enfrenta su nuevo compañero.

En la experiencia de la autora, la educación inclusiva a menudo se limita a adaptarse a las necesidades de los alumnos con trastornos, dificultades o retrasos en el desarrollo. Sin embargo, la diversidad en nuestras aulas es mucho más amplia y abarca diferencias en religión, etnia, cultura, estructura familiar y país de origen. Estos aspectos de la diversidad a menudo se pasan por alto en la práctica educativa actual. Por lo tanto, esta propuesta de intervención se alinea con el objetivo de expandir nuestra comprensión y práctica de la educación inclusiva para abarcar toda la gama de diversidad en nuestras aulas.

La inclusión educativa no debe ser vista únicamente como una adaptación a las necesidades específicas de ciertos alumnos, sino como un enfoque integral que valore y respete la individualidad de cada infante. En este sentido, la propuesta de intervención se fundamenta en la necesidad de crear un ambiente de aprendizaje donde todos los alumnos se sientan valorados y comprendidos. Para ello, se implementarán actividades lúdicas que permitan a los niños ponerse en el lugar del otro, desarrollando así su capacidad de empatía y respeto hacia las diferencias.

Se cree que el juego es una herramienta pedagógica muy poderosa en la etapa de educación infantil, ya que permite a los niños aprender de manera natural y significativa. A través de juegos de rol, dramatizaciones y actividades colaborativas, los niños pueden experimentar emociones y situaciones que enfrenta su nuevo compañero, promoviendo así

una comprensión más profunda y auténtica de la diversidad. Estas actividades no solo beneficiarán al niño recién llegado, sino que también enriquecerán el desarrollo emocional y social de todos los alumnos del aula.

En conclusión, la propuesta de intervención para fomentar la empatía y el respeto hacia las diferencias en un aula de 5 años, no solo responde a la necesidad de apoyar a un niño recién llegado de otro país, sino que también se alinea con el objetivo más amplio de promover una educación inclusiva que abarque toda la diversidad presente en nuestras aulas. A través de actividades lúdicas y colaborativas, se busca crear un ambiente de aprendizaje donde todos los alumnos se sientan valorados, comprendidos y respetados, contribuyendo así a su desarrollo integral y al fortalecimiento de una comunidad educativa inclusiva y cohesionada.

Inserción curricular

Tabla III. *Inserción curricular*

Área implicada	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
<p>Área I</p> <p>Crecimiento en armonía</p>	<p>CA.1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.</p> <p>CA.4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p>	<p>CA4.1.2º Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, y evitando todo tipo de discriminación.</p> <p>CA4.3.2º Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad y la igualdad de género.</p> <p>CA4.4.2º Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</p>	<p>CA.A.7. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego y aceptación de las mismas.</p> <p>CA.B.2. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas.</p> <p>CA.D.3. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.</p> <p>CA.D.5. La amistad como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.</p> <p>CA.D.6. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y colaboración y empatía.</p>

Área implicada	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
<p>Área II Descubrimiento y exploración del entorno</p>	<p>DEE 1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo desarrollando las destrezas lógico-matemáticas.</p> <p>DEE.2.Desarrollar de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.</p>	<p>DEE2.1.2º Gestionar situaciones, retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés e iniciativa y colaborando con sus iguales.</p> <p>DEE 1.2.2º Emplear los números y los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</p>	<p>DEE.A.2. Cualidades o atributos de los objetos. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación.</p> <p>DEE.B.1. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento.</p> <p>DEE.B.2. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno natural y sociocultural.</p>

Área implicada	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
<p>Área III Comunicación y representación de la realidad</p>	<p>CRR.2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.</p> <p>CRR.4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</p>	<p>CRR1.1.2º Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de complejidad progresiva, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes y ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto.</p> <p>CRR2.1.2º Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.</p> <p>CRR2.2.2º Mostrar actitud de escucha atenta y respetuosa, e interés por las comunicaciones de los demás.</p> <p>CRR.3.3.2º Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</p>	<p>CRR.A.2. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad.</p> <p>CRR.A.3. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.</p> <p>CRR.D.5. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo.</p> <p>CRR.D.8. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.</p> <p>CRR.E.1. Textos literarios infantiles orales y escritos con contenido libre de prejuicios, que respondan a los retos del siglo XXI y desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos del niño y de la niña, igualdad de género y diversidad étnico-cultural.</p> <p>CRR.E.2.</p>

Metodología

En el presente apartado se abordará la metodología elegida para fomentar la empatía y la atención en el aula de 5 años. Esta metodología se fundamenta en dos pilares fundamentales: el aprendizaje cooperativo y el diálogo socrático. Estos dos ejes metodológicos buscan proporcionar un nivel de aprendizaje que fortalezca las habilidades académicas de los estudiantes, así como que también promueva valores de cooperación, respeto y diálogo. Seguidamente se va a dar una explicación más detallada de las metodologías elegidas.

El aprendizaje cooperativo es una metodología que busca maximizar el aprendizaje de los niños mediante la interacción entre ellos. A diferencia del aprendizaje individual, donde cada estudiante aprende por sí mismo, en el aprendizaje cooperativo los estudiantes trabajan juntos, en grupos pequeños o grandes, para alcanzar los mismos objetivos. Según Johnson & Johnson (2009) el aprendizaje cooperativo es una estrategia de enseñanza que agrupa a los estudiantes en pequeños equipos, cada uno con estudiantes de diferentes niveles de habilidad, utilizando una variedad de actividades de aprendizaje para mejorar su comprensión de los temas presentados. Por lo que podríamos decir que el objetivo principal de esta metodología es permitir que los alumnos trabajen juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. Este enfoque se ha llevado a cabo en la mayoría de las actividades de la presente situación de aprendizaje.

Posteriormente, encontramos el diálogo socrático, es una forma de diálogo investigativo en la que un facilitador lleva a los participantes a examinar sus suposiciones y creencias, a través de preguntas abiertas y reflexivas (Paul & Elder, 2007). Se podría decir que el objetivo del diálogo socrático no es el de dar una respuesta a las preguntas de otros, sino el de favorecer que esta persona sea capaz de encontrar su propia verdad por sí misma. Para ello, el interlocutor que guía el diálogo hace preguntas que cuestionan las afirmaciones del otro, lo llevan a la duda, a la contradicción, a la búsqueda de evidencias y a la formulación de nuevas hipótesis (Nelson, 2010). Tras todo esto podemos observar que el diálogo socrático pretende ayudar a los niños a interiorizar lo aprendido, a través de la reflexión y el cuestionamiento. Esta metodología se ha utilizado en cada actividad, permitiendo a los alumnos reflexionar sobre lo que han aprendido y cómo pueden aplicarlo en su vida diaria.

En conclusión, tanto el aprendizaje cooperativo como el diálogo socrático son metodologías pedagógicas que pueden favorecer el proceso de aprendizaje en esta situación de aprendizaje, fomentando la participación activa de los alumnos, el pensamiento crítico y la construcción colaborativa del conocimiento.

Sesiones

Tabla IV. *Primera sesión de la situación de aprendizaje*

Sesión 1	
Título: Mi compañero	
Espacio	Temporalización
Patio	1 hora
Organización del alumnado	
Se realizará junto a todos los alumnos.	
Materiales y recursos	
<ul style="list-style-type: none">- Historia (Anexo 1)- Hojas en blanco- Lápices- Ceras de colores	
Objetivos	
<ul style="list-style-type: none">● Fomentar el respeto y la valoración de los demás.● Estimular la comunicación.● Potenciar la atención.● Mejorar las habilidades sociales y emocionales.● Desarrollar habilidades de escucha activa.	
Desarrollo de la sesión	
<p>Para dar comienzo a esta situación de aprendizaje, se narrará una breve historia inventada la cual nos servirá como introducción de los conceptos que vamos a trabajar a lo largo de las distintas sesiones. Una vez les hayamos contado la pequeña historia saldremos a uno de los rincones que podemos encontrar en el centro para seguir con la segunda parte de la actividad. Antes de la actividad el docente habrá preparado una bolsita con los nombres de cada uno de los alumnos. A los niños se les indicará que deben coger un</p>	

papelito de la bolsa y leer en silencio el nombre que aparece en él. Es muy importante que mantengan este nombre en secreto, a menos que les toque su propio nombre, en cuyo caso tendrán que cambiarlo por otro. Seguidamente, se les entregará una hoja y un lápiz donde deberán dibujar al compañero cuyo nombre les haya tocado con algo que les gusté mucho de este. Posteriormente nos colocaremos en círculo y estos dibujos serán expuestos, dando tiempo a cada uno a hablar de su dibujo y su compañero.

Tabla V. *Segunda sesión de la situación de aprendizaje*

Sesión 2

Título: ¡Oca, atenta!

Espacio	Temporalización
Aula	1 hora

Organización del alumnado

Los alumnos se dividirán en 5 equipos de 3 personas cada uno.

Materiales y recursos

- Tablero (Anexo 2)
- Imágenes (Anexo 3)
- Tarjetas con preguntas (Anexo 4)
- Dos dados grandes (Anexo 5)

Objetivos

- Desarrollar habilidades de atención.
- Promover el trabajo en equipo.
- Mejorar las habilidades de lectura y comprensión.
- Fomentar el respeto y la deportividad.

Desarrollo de la sesión

Para realizar la siguiente actividad es necesario dividir a los alumnos formando cinco grupos de tres personas cada uno. El juego comenzará con uno de los grupos tirando los dados. Cabe destacar que uno de los dados estará numerado del 1 al 3 y el otro del 4 al 6. Al lanzar los dados los niños deben sumar los resultados que han obtenido en cada uno de los dados y avanzar tantas casillas como dicte el resultado. Seguidamente, los alumnos cogerán una carta del montón correspondiente al nivel que les haya tocado, la cual deberán leer y buscar el objeto o personaje que se les solicita en la misma. Una vez leída la carta, se dirigirán al panel que corresponde al nivel de la carta y la casilla que les ha tocado. e

identificar el objeto o personaje que se les indicaba en la carta.

Una vez finalizado el juego y con unos ganadores, se les entregará a éstos una medalla a cada uno. No obstante, antes se les intentará hacer reflexionar a los ganadores sobre cómo creen que se sienten el resto de sus compañeros, para finalmente preguntar si creen que el resto también merece una medalla.

Tabla VI. Tercera sesión de la situación de aprendizaje

Sesión 3

Título: Mega Gymkana

Espacio	Temporalización
Aula de psicomotricidad	1 hora

Organización del alumnado

Los alumnos se dividirán en dos equipos con el mismo número de participantes.

Materiales y recursos

- Imágenes de las palabras que van a formar.
- Hojas con sílabas de las palabras.
- Tarjetones con series. (Anexo 6)
- Círculos con números del 1 al 10. (Anexo 7)
- Cartón con flores dibujadas con pétalos del 1 al 10. (Anexo 8)
- Tarjetones con sombreado de piezas geométricas. (Anexo 9)
- Dienes.
- Material de psicomotricidad.

Objetivos

- Fomentar la empatía y la cooperación.
- Desarrollar habilidades de atención y concentración.
- Mejorar la coordinación motora.
- Promover el reconocimiento de patrones y formas.

Desarrollo de la sesión

La actividad que se plantea para la última sesión es una gymkana, es decir, un juego de habilidades y destrezas que se llevará a cabo en forma de relevos. Los participantes se dividirán en dos grupos, y cada grupo deberá completar una serie de tareas en un orden específico.

La primera tarea consiste en crear el nombre del objeto que encontrarán en una imagen. Para ello, los participantes deberán utilizar las sílabas que se encuentran dispuestas en el suelo para formar el nombre de la imagen que se encuentra en la pared. A continuación, los niños deberán realizar un recorrido en zigzag. La tercera tarea implica asociar números con flores, los alumnos deberán colocar tapones numerados en la flor correspondiente. En la cuarta tarea deberán seguir un patrón de colores, es decir, tendrán que colocar las pelotas de colores en el mismo orden que aparece en la tarjeta que les ha tocado. Seguidamente tendrán que pasar por debajo de un banco y luego por encima de otro, para finalizar con un desafío de reconocimiento de formas. Los participantes deberán encajar cada pieza geométrica con su silueta correspondiente.

Cada tarea debe ser completada antes de pasar a la siguiente, y el primer equipo en completar todas las tareas será el ganador. Al finalizar se le dará 2 estrellas a cada uno de los componentes del equipo ganador, haciendo así que ellos decidan si compartirlo con sus compañeros o por el contrario quedarse con las dos estrellas, demostrando poca empatía hacia el resto de compañeros.

Temporalización

La presente situación de aprendizaje se llevará a cabo en cinco sesiones repartidas a lo largo de una semana. También se podría realizar una sesión por semana.

Tabla VII. *Horario del aula modificado con las sesiones de la situación de aprendizaje.*

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.30 - 10.15	Lectoescritura	L. Escritura	L. Escritura	L. Escritura	L. Escritura
10.15 - 11.15	Inglés	Inglés	Plástica	Inglés	Psicomotricidad
11.15 - 11.45					
11.45 - 12.45	Lógico Matemáticas	Proyecto	Proyecto	Religión	Proyecto
12.45 - 13.30	Psicomotricidad	Música	Sesión 2	Cuento	L. Matemáticas
13.30 - 13.45					
13.45 - 14.30	Sesión 1	L. Matemáticas	Psicomotricidad	L. Matemáticas	Sesión 3

Evaluación

La evaluación de la situación de aprendizaje se llevará a cabo a través de un método de observación directa, seguido de la anotación de las observaciones en una rúbrica. En primer lugar, se ha elaborado una rúbrica basada en los criterios de evaluación establecidos en la Orden ECD 853/2022. Esta rúbrica sirve como una guía para evaluar el progreso y el rendimiento de los alumnos en la situación de aprendizaje. No obstante, para cada actividad, se ha creado una rúbrica específica. Estas rúbricas están diseñadas teniendo en cuenta los objetivos específicos de cada actividad, y así poder realizar una evaluación más precisa y detallada del rendimiento del estudiante en cada actividad. En resumen, esta evaluación nos permite obtener una visión clara y objetiva del progreso de cada niño, permitiéndonos identificar áreas de fortaleza y oportunidades de mejora.

Tabla VIII. Rúbrica de evaluación según los criterios de evaluación de la Orden ECD

853/2022

Criterios de evaluación			
CRR1.1.2°	No participa activamente o no respeta las diferencias individuales.	Participa activamente y respeta las diferencias individuales en situaciones comunicativas.	Participa activamente, respeta las diferencias individuales y muestra iniciativa en situaciones comunicativas.
CRR2.1.2°	No interpreta eficazmente los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.	Interpreta eficazmente los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.	Interpreta eficazmente los mensajes e intenciones comunicativas de los demás y muestra empatía.
CRR.3.3.2°	No evoca ni expresa ideas a través del relato oral.	Evoca y expresa ideas a través del relato oral.	Evoca y expresa ideas a través del relato oral de manera creativa y original.
DEE 1.2.2°	No emplea los números y los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego.	Emplea los números y los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego.	Emplea los números y los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego de manera creativa.
CA 4.1.2°	No participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas.	Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas.	Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas y muestra actitudes de afecto y empatía.
CA 4.3.2°	No participa activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales.	Participa activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales.	Participa activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales y promueve valores como el respeto a la diversidad.

Tabla IX. Rúbrica de evaluación de la primera sesión de la situación de aprendizaje.

Sesión 1	1	2	3	4	5	Observaciones
Comprende la historia.						
Dibuja al compañero que le ha tocado.						
Se centra en su tarea.						
Identifica y expresa algo positivo de su compañero.						

Tabla X. Rúbrica de evaluación de la segunda sesión de la situación de aprendizaje.

Sesión 2	1	2	3	4	5	Observaciones
Se turnan para lanzar los dados.						
Muestra comprensión y empatía hacia sus compañeros.						
Presta atención a los números de los dados y los suma correctamente.						
Entiende los sentimientos del resto.						
Identifica correctamente el objeto o persona.						
Reflexiona y se pone en el lugar del resto de compañeros.						

Tabla XI. Rúbrica de evaluación de la tercera sesión de la situación de aprendizaje.

Sesión 3	1	2	3	4	5	Observaciones
Forma la palabra correctamente.						
Está atento y sigue el recorrido indicado.						
Asocia correctamente los números con las flores.						
Sigue el patrón correctamente.						
Comparte su estrella con algún compañero						

Conclusión

En conclusión, este Trabajo de Fin de Grado aborda la educación inclusiva de manera integral, enfatizando la importancia de atender no solo a estudiantes con dificultades de aprendizaje o trastornos, sino también a aquellos con diferencias culturales, religiosas, étnicas y familiares. La autora seleccionó este tema basándose en su experiencia personal y observaciones de prácticas educativas deficientes en términos de inclusión, lo que reforzó su convicción sobre la necesidad de una educación inclusiva efectiva para todos los niños.

La propuesta de intervención desarrollada en un aula de educación infantil de 5 años demostró su eficacia en la promoción de la empatía y el respeto hacia las diferencias entre los alumnos. A través de actividades lúdicas, los niños pudieron comprender y experimentar las emociones y desafíos que enfrenta un compañero proveniente de otro país. Los resultados obtenidos fueron positivos, cumpliendo con los objetivos planteados y evidenciando la necesidad de implementar estrategias inclusivas para todos los alumnos, independientemente de la magnitud de sus diferencias.

Este trabajo ha aportado una visión ampliada de la educación inclusiva, subrayando la importancia de valorar y respetar la individualidad de cada infante. La creación de un ambiente de aprendizaje inclusivo, donde todos los alumnos se sientan valorados y comprendidos, es fundamental para el desarrollo de una educación de calidad. Por ende, añadir que, aunque no se haya mencionado anteriormente, este trabajo también se alinea con el ODS 10: Reducción de las desigualdades, contribuyendo a esta reducción y promoviendo una educación más inclusiva y justa.

No obstante, es importante reconocer las limitaciones del estudio, como la necesidad de un seguimiento a largo plazo para evaluar el impacto sostenido de la intervención. Asimismo, se sugiere la implementación de propuestas similares en diferentes contextos educativos para validar su efectividad y adaptabilidad. En el futuro, sería valioso explorar nuevas estrategias y enfoques que continúen promoviendo la inclusión educativa, asegurando que todos los niños, independientemente de sus diferencias, tengan acceso a una educación equitativa y de calidad.

Valoración personal

Al finalizar el presente trabajo la autora expresa una satisfacción general con el resultado final, aunque reconoce que el enfoque inicial del proyecto cambió significativamente a lo largo del proceso. Este cambio de rumbo, lejos de ser un inconveniente, parece haber enriquecido el trabajo. La autora destaca que su trabajo puede servir como una herramienta para cuestionar la efectividad de la educación inclusiva actual y para proponer estrategias y

técnicas aplicables en situaciones especiales. Este enfoque es particularmente valioso en un mundo que está en constante cambio y evolución, y donde la diversidad cultural y familiar es cada vez más común en las aulas.

Además, la autora subraya la importancia de que los docentes sean agentes de cambio, mostrando a los alumnos que lo que puede parecer diferente o extraño no lo es en realidad, ya que todos formamos parte del mismo mundo. Esta visión es fundamental para fomentar una educación inclusiva y equitativa, donde cada niño, independientemente de su origen o contexto familiar, tenga las mismas oportunidades de aprendizaje y desarrollo. Por último, cabe reconocer que, aunque a la autora le hubiera gustado poder ampliar este trabajo y dedicarle más tiempo, se siente satisfecha con el resultado final y con el impacto potencial que puede tener en el ámbito educativo.

Referencias

- Ainscow, M. (2002). *Understanding the development of inclusive schools*. Routledge.
- Artiles, A. J. (2011). Toward an interdisciplinary understanding of educational equity and difference: The case of the racialization of ability. *Educational Researcher*, 40(9), 431-445.
- Black, P., y Wiliam, D. (1998). Evaluación y aprendizaje en el aula. *Evaluación en educación: principios, políticas y prácticas*, 5 (1), 7-74.
- Booth, T., & Ainscow, M. (2011). *Index for inclusion: developing learning and participation in schools*. Centre for Studies on Inclusive Education.
- Booth, T., & Ainscow, M. (2016). *Guía para la educación inclusiva: Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*. Consorcio para la Educación Inclusiva.
- CAST. (2018). *Universal Design for Learning Guidelines version 2.2*
- Davis, J., Gillett-Swan, J., Graham, L. J., & Malaquias, C. (2020). Inclusive education as a human right. In *Inclusive education for the 21st century* (pp. 79-99).
- Dell, AG, Newton, DA y Petroff, JG (2012). *Tecnología de asistencia en el aula: mejorar las experiencias escolares de los estudiantes con discapacidades*. (Sin título).
- Florian, L. (2014). What counts as evidence of inclusive education?. *European Journal of Special Needs Education*, 29(3), 286-294.
- Graham, L. J. (2020). Inclusive education in the 21st century. In *Inclusive education for the 21st century* (pp. 3-26).

Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2009). Una historia de éxito de la psicología educativa: teoría de la interdependencia social y aprendizaje cooperativo. *Investigador educativo*, 38, 365-379.

León Guerrero, M. J. (2012). *La educación inclusiva. Evaluación e intervención didáctica para la diversidad*. Madrid: Síntesis.
<https://educacion.cc/autores-que-hablen-sobre-la-educacion-inclusiva/>

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Boletín Oficial del Estado, núm. 106, de 4 de mayo de 2006.

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Boletín Oficial del Estado, núm. 340, de 30 de diciembre de 2020.

Orden ECD/853/2022, de 13 de junio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. Boletín Oficial de Aragón, núm. 117, de 17 de junio de 2022.

Paul, R., & Elder, L. (2007). *La guía en miniatura de conceptos y herramientas del pensamiento crítico*. Rowman & Littlefield.

Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil. Boletín Oficial del Estado, núm. 28, de 2 de febrero de 2022.

Slee, R. (2011). *The irregular school: Exclusion, schooling and inclusive education*.

Stainback, S., & Stainback, W. (1999). *Aulas inclusivas: un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo* (Vol. 79). Narcea ediciones.

Tomlinson, CA (2014). *El aula diferenciada: Respondiendo a las necesidades de todos los estudiantes*. Ascd.

UNESCO. (2009). *Policy Guidelines on Inclusion in Education*. United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization.

UNESCO. (2019). *Informe Mundial sobre Educación: Migración, desplazamiento y educación*. UNESCO.

Anexos

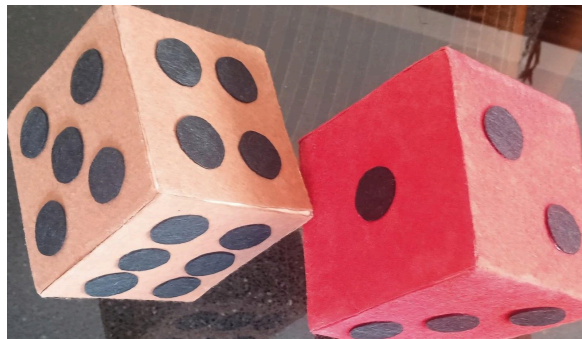
Anexo 1. Historia del bosque (inventada)

Había una vez en un bosque muy lejano, donde vivía un grupo de animales que eran muy amigos. En este grupo había: un conejo llamado Rabi, un zorro que se llamaba Foxy, un oso

Anexo 4. *Tarjetas de búsqueda*



Anexo 5. *Dados*



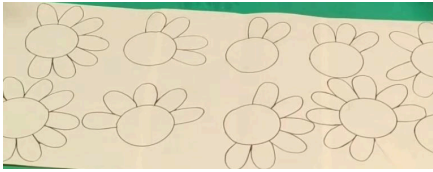
Anexo 6. *Tarjetones con series*



Anexo 7. *Círculos con números*



Anexo 8. *Cartón con flores dibujadas*



Anexo 9. *Tarjetones con sombreado de piezas geométricas*

