

## REVISIÓN DE LIBROS

### Trastornos del neurodesarrollo

Josep Artigas-Pallarés y Juan Narbona (2011)

Barcelona: Viguera  
501 páginas

El libro constituye el primer número de una serie de monografías en neuropediatría respaldadas por la Sociedad Española de Neurología Pediátrica (SENEP). Surge de la necesidad de conocer y comprender las alteraciones relacionadas con la maduración del sistema nervioso que se manifiestan con retrasos en el funcionamiento del individuo durante la infancia. El incremento de las aportaciones científicas en los ámbitos de la neurociencia, psicología cognitiva, genética, farmacología y otras disciplinas vinculadas al cerebro y su funcionamiento ha propiciado que el concepto de desarrollo del ser humano esté fundamentado en teorías que tienen un sustento científico. Fruto de este avance, el libro es el primero en explicar los trastornos del neurodesarrollo desde un enfoque que aúna el sistema nervioso como punto de partida del cual emergen una serie de funciones cognitivas y motoras que el individuo desarrolla para adaptarse al medio. Por lo tanto, estas funciones son entendidas en el marco de la psicología evolucionista, contemplándolas como propias de la especie y necesarias para la supervivencia.

El texto ha sido redactado íntegramente por especialistas nacionales de diferentes ámbitos como la Neuropediatría, Neuropsicología, Psicopedagogía y Psiquiatría infanto-juvenil. Dada la destacada experiencia clínica e investigadora de los editores, su participación en la redacción de los capítulos del libro es mayoritaria. No obstante, algunos capítulos específicos son abordados por otros especialistas, como es el caso de la valoración neuropsicológica, redactada por K. García Nonell y E. Rigau.

La obra está dirigida a cualquier persona interesada en los trastornos del neurodesarrollo, sea estudiante, profesional o un lector sin acercamiento previo a la temática que ocupa. El texto es de fácil lectura e incluye figuras que resumen conceptos complejos sobre modelos explicativos de fenómenos. Además, a lo largo del libro se presentan tablas de gran utilidad para ampliar información de una forma concisa sobre aspectos tales como: descripción de síntomas y signos, clasificación de trastornos, criterios diagnósticos, datos estadísticos, protocolos de historias clínicas, pruebas diagnósticas, cuestionarios y tests. Con menor frecuencia, pero sí suficiente, incluye imágenes e ilustraciones cerebrales, así como ejemplos de la ejecución y el tipo de errores de niños con determinados trastornos en ciertas actividades o tareas. Este último aspecto, junto con la descripción de casos como introducción a los trastornos específicos, confiere gran atractivo al libro, ya que estos ejemplos reales de la problemática son los que mejor ayudan a contextualizar los trastornos y despertar el interés en el ámbito estudiantil. La inclusión de un índice analítico es útil para realizar

consultas parciales sobre temas concretos, convirtiéndose en un libro de fácil manejo pese a la gran variedad de aspectos abordados. También ayuda en este propósito la aparición de oraciones clave por su relevancia informativa y explicativa en formato destacado a lo largo de sus páginas.

La obra está dividida en cuatro secciones o bloques. La primera se ocupa de detallar los principios generales. En ella se describen los conceptos básicos relacionados con los trastornos del neurodesarrollo: definición, características, tipos, marcos teóricos, plasticidad cerebral... Otros capítulos están dedicados a cuestiones específicas como la genética de la conducta, el concepto de inteligencia y la evaluación neuropsicológica. Este último capítulo incluye una recopilación de los principales test y técnicas para evaluar diferentes funciones (inteligencia, atención, memoria, lenguaje, funciones ejecutivas...) acompañados de una bibliografía completa y actualizada, así como de ilustraciones de las tareas demandadas. Destaco su incorporación como un punto a favor del texto frente otros como el de David Freides que, ocupándose de los trastornos del desarrollo desde la perspectiva de la Neuropsicología, no introduce un capítulo al respecto.

La segunda sección inicia la descripción de los trastornos del desarrollo, ocupándose de aquellos vinculados a síndromes genéticos y lesiones del sistema nervioso. Encabeza la sección el capítulo 5, dedicado al retraso mental. A continuación se describen los síndromes de Prader-Willi, Angelman y X frágil. Estos tres capítulos tienen una estructura similar: descripción de un caso, concepto y bases genéticas, manifestaciones clínicas sistémicas, fenotipo cognitivo-conductual, diagnóstico, relación con otros trastornos y tratamiento. El siguiente capítulo describe otros 33 síndromes en los que existe presencia de retraso mental y cuya descripción es más breve (síndrome de Down, Williams, Rett, Cornelia de Lange, síndrome alcohólico fetal, XYY..., entre otros). La amplitud con la que se aborda el tema es adecuada teniendo en cuenta la orientación de la obra. Para un conocimiento más profundo sobre este tipo de síndromes es necesario acudir a manuales más enfocados a profesionales de la Neuropediatría como el de Fejerman y Fernández Álvarez. El capítulo 10 versa sobre el daño cerebral adquirido en la infancia. Dado el incremento de niños que sobreviven a la lesión cerebral gracias a los avances en la medicina de las últimas décadas, el capítulo realiza una exhaustiva descripción de los factores determinantes de las afectaciones futuras incluyendo la influencia que el contexto social posee en la evolución de las lesiones. Este aspecto y la revisión de las afectaciones neuropsicológicas, así como su evaluación y rehabilitación, no son mencionados en el libro de Freides, reflejando la visión completa con que la presente obra aborda temas específicos. Finaliza la segunda sección un capítulo sobre parálisis cerebral basado en un gran número de resultados de investigación recientes.

La tercera sección se ocupa de los trastornos del neurodesarrollo más tradicionales, es decir, aquellos trastornos específicos que afectan al comportamiento y al aprendizaje (trastornos del lengua-



je y el habla, dislexia, discalculia, trastornos del espectro autista, TDAH, síndrome de Gilles de la Tourette y trastorno del aprendizaje procedimental). En estos capítulos se describe el concepto, diagnóstico, tratamiento y las bases genéticas, neurobiológicas o cognitivas de los mismos. También se incluyen, entre otros aspectos, los problemas que pueden aparecer asociados a cada trastorno específico y los modelos o teorías explicativas. Resulta curioso, aunque no es sorprendente teniendo en cuenta que el libro está redactado desde la perspectiva evolucionista, el abordaje del origen de la escritura para entender cómo el cerebro ha tenido que adaptarse a la lectura.

La última sección está dedicada a la intervención psicológica, centrándose en las acciones promovidas en edades tempranas y la intervención psicopedagógica en niños con trastornos de conducta. En esta sección se pone sobre la mesa la cuestión tradicionalmente controvertida de la existencia de períodos críticos para el aprendizaje.

En resumen, una obra de lectura obligada para los interesados en los trastornos del neurodesarrollo por tres características principales: amena, completa y actualizada.

#### Referencias:

- Fejerman, N., y Fernández Álvarez, E. (2007). *Neurología pediátrica*. Tercera edición. Buenos Aires: Médica Panamericana.  
Freides, D. (2007). *Trastornos del desarrollo, un enfoque neuropsicológico*. Segunda edición. Barcelona: Ariel.

Revisado por:

**Magdalena Méndez-López**

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Universidad de Zaragoza

## Deseo

Sylvia de Béjar

Barcelona: Planeta

431 páginas. ISBN: 978-84-08-10068-3

Sylvia de Béjar es periodista, escritora y experta universitaria en sexualidad humana y educación sexual (UNED). Ha dedicado las dos últimas décadas a investigar sobre las relaciones de pareja y la sexualidad humana; fruto de esa reflexión publica ahora su segundo libro sobre el tema: «Deseo». El primero, con el título *Tu sexo es tuyo* (2003), se convirtió en el libro de sexo más vendido en España, con más de 250.000 ejemplares. En ambos libros la autora escribe sobre temas que preocupan a muchas mujeres y lo hace con un lenguaje comprensible, cercano, apto para todo tipo de lectoras. Y digo lectoras porque la autora se dirige fundamentalmente a un público femenino, y en su estilo y redacción lo deja bien claro, «porque me siento mucho más cómoda... y no pierdo mi espontaneidad al expresarme». Dicho lo anterior, también es cierto que juega a implicar a los hombres, de tal modo que en su narración hace constantes guiños al sexo masculino para que también se involucren en el tema. No podría ser de otro modo tratándose de temas de todo lo que quieren saber las mujeres, pero también los hombres, para mejorar las relaciones de pareja y vivir la sexualidad de la manera más satisfactoria posible.

Si en *Tu sexo es tuyo* (2003), Sylvia de Béjar invita a reflexionar sin tapujos sobre la sexualidad de la mujer, en *Deseo* la autora se pregunta ¿cuánto dura el deseo? y su respuesta es «lo que tú decidas». Esto irremediamente implica al lector/a a tomar parte activa en la lectura. Además, a lo largo de todo el libro se encuentran constantes aportaciones de mujeres o de expertos en sexología a los que la autora pide opinión. Esto hace que el relato sea fluido, fácil de leer y de identificarse con algunas de las narraciones que hacen las mujeres. Sin duda éste es uno de los principales objetivos de la autora, que nos pregunta en cada paso si nos hemos visto reflejadas en alguno de los relatos, llegando a sugerirnos que, si es el caso, acudamos a un terapeuta, para lo cual en la parte final del libro aporta algunas direcciones útiles.

Centrándonos en el contenido, la autora divide el libro en dos grandes partes. En la primera se pregunta de qué hablamos cuando hablamos de deseo. Realiza una reflexión en torno al placer en pareja, con un relato claro sobre cómo evoluciona la relación de pareja, y la dificultad de conjugar el yo con el nosotros. Desmitifica algunos tópicos sobre el amor romántico y eterno; sobre que la buena compenetración de una pareja debe pasar por una simetría en sus necesidades eróticas; sobre cuál es la frecuencia de contactos sexuales «normal» en una pareja, o el sabotaje sexual. Muy en la línea de la antropóloga Helen Fisher (2004) y su teoría de tres sistemas cerebrales relacionados con el amor, a saber: el amor romántico, el impulso sexual y el apego tras una larga relación.

Continúa esta primera parte analizando la falta de deseo femenino. En un abordaje paralelo al anterior, la autora trata de desmitificar tópicos como que la falta de deseo es una «enfermedad» en el mundo hipersexualizado en el que vivimos. De hecho, la falta de deseo es la disfunción sexual femenina predominante, y hoy en día una de las preocupaciones de la industria farmacéutica, que sin duda ve en esta patologización una rentable vía de investigación (la píldora rosa) (Moynihan, 2010). En este punto, uno piensa que la autora ha caído en la inercia de abordar el deseo (o la falta del mismo) como característico del sexo femenino, y lee las causas que habitualmente vienen atribuyéndose, es decir, causas psicológicas, causas orgánicas, causas sexuales y causas de relación de pareja. Es grata la sorpresa cuando uno continúa leyendo y se encuentra un apartado dirigido a la falta de deseo masculino. Ítem más, cuando la autora señala las posibles causas del bajo deseo masculino y no se limita a las causas orgánicas, sino que al igual que en las mujeres existen causas psicológicas, sexuales y de relación de pareja, si bien la manifestación de las mismas difiere de un sexo a otro. Finaliza esta primera parte con algunas estrategias para resolver conflictos de pareja y una lista de buenos propósitos.

La segunda parte del libro habla de cómo reencontrar el deseo (supuestamente que alguna vez hubo), señala los principales problemas y ofrece claves para solventarlos, todo ello dentro de su estilo narrativo, incluyendo experiencias reales y opiniones profesionales. El objetivo es encontrar cuáles son los recursos de los que uno dispone para incrementar el propio deseo o estimular la pasión en la pareja. Para ello simplemente hay tres restricciones: 1. El más absoluto respeto hacia ti mismo y hacia los demás; 2. El consentimiento por parte de los que participan en la actividad sexual; y 3. La renuncia a cualquier tipo de imposición, abuso y/o violencia por parte de nadie. Finalizará la autora, al igual que en su anterior libro, con 365+1 ideas de juegos y prácticas sexuales que nos ayuden a mejorar nuestra vida sexual y sirvan como interferencia en la monotonía sexual.