



**Facultad de
Ciencias Humanas y de
la Educación - Huesca**
Universidad Zaragoza

68500

TRABAJO DE FIN DE MASTER (TFM)

ANEXOS

**Máster Universitario en Profesorado de Educación
Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación
Profesional y Enseñanza de Idiomas, Artísticas y
Deportivas**

**Especialidad de Educación Física
Curso 2013-2014**

**Departamento de Expresión Musical, Plástica y Corporal
(Área de Didáctica de la Expresión Corporal)**

Nombre del alumno/a	Sonia Maroto Monteiro
Nombre del tutor de TFM	José Antonio Julián Clemente

Junio de 2014



**Universidad
Zaragoza**

ANEXO 1

MEMORIA PRACTICUM II

1. Introducción.
2. Informe de las sesiones.
 - 2.1. Memoria.
 - 2.2. Valoración de mi intervención.
 - 2.3. Modificación del material aportado
3. Unidad Didáctica.
4. Valoración y reflexión personal.
5. Referencias Bibliográficas.
6. Anexos.

* A lo largo de este documento emplearemos el genérico alumno para referirnos tanto a alumnos como alumnas, así como profesor para referirnos tanto a profesores como profesoras.

1. INTRODUCCIÓN

Este documento corresponde a la memoria elaborada para describir el “Practicum II: Diseño curricular y actividades de aprendizaje en Educación Física” perteneciente al Máster de Profesorado en Educación Física para la E.S.O., Bachillerato y Formación Profesional, de la Universidad de Zaragoza.

Mi estancia en el Centro asignado ha tenido lugar entre el 8 de Enero de 2014 y el 21 de Febrero de 2014, siendo Nicolás López (Niki) mi Mentor durante éste periodo.

En los apartados siguientes se pueden encontrar el informe de las sesiones, en el que se incluyen la Memoria, la valoración de mi intervención y las modificaciones del material aportado; la Unidad Didáctica llevada a cabo, y por último una reflexión personal.

2. INFORME DE LAS SESIONES

La Unidad Didáctica que aparece reflejada a continuación se ha llevado a cabo en el Colegio Salesiano “San Bernardo” de Huesca, para el alumnado de 2º de la ESO.

El contenido trabajado pertenece a un deporte de invasión específica como es el fútbol, y la Unidad Didáctica está dividida en 12 sesiones. A continuación se muestra la temporalización de la misma (ver Tabla 1), con los contenidos de aprendizaje y las tareas básicas realizadas.

Temporalización

SESIÓN	ACCIONES/ CONTENIDOS DE APRENDIZAJE	TAREAS BÁSICAS REALIZADAS	DÍA Y HORA	
			2ºA	2ºB
1	Presentación unidad	Visualización power-point Explicación de situaciones de evaluación	10 Enero 10:30 h.	8 Enero 8:20 h.
2	Situación inicial de referencia 3 contra 1	Situación 3 contra 1	13 Enero 13:30 h.	10 Enero 12:40 h.
3	Situación inicial de referencia 4 contra 4	Situación 4 contra 4	17 Enero 10:30 h.	15 Enero 8:20 h.
4	• Organización ataque y defensa general Roles y Ataque y defensa	Jugador estrella jugador estrellado	20 Enero 13:30 h.	17 Enero 12:40 h.
5	Org. ataque y defensa general Roles: ataque y defensa Conservar el balón solo (pivotar)	Pelota salvadora Pisa la bola Jugador estrellado	24 Enero 10:30 h.	24 Enero 12:40 h.
6	Org. ataque y defensa general Roles: ataque y defensa	Tiki taka Defense-Defense	27 Enero 13:30 h.	29 Enero 8:20 h.
7	Org. ataque y defensa general Roles: ataque y defensa Pases y recepciones	Defense- Defense	3 Febrero 13:30 h.	5 Febrero 8:20 h.

8	Org. ataque y defensa general Roles: ataque y defensa	Tiki taka express Contra express	7 Febrero 10:30 h.	7 Febrero 12:40 h.
9	Org. ataque y defensa general Roles: ataque y defensa Conducción de la pelota, pases y recepciones	Contra express	10 Febrero 13:30 h.	12 Febrero 8:20 h.
10	Análisis situaciones finales Repaso general	Visualización video Ficha de trucos Autoevaluación	14 Febrero 10:30 h.	14 Febrero 12:40 h.
11	Situación final de referencia 3 contra 1	Situación 3 contra 1	17 Febrero 13:30 h.	19 Febrero 8:20 h.
12	Situación final de referencia 4 contra 4	Situación 4 contra 4	21 Febrero 10:30 h.	21 Febrero 12:40h.

Tabla 1. Temporalización para 2º de ESO

2.1. Memoria

En un principio, estaba programada una unidad didáctica de Floorball, pero Niki, mi Mentor del Centro, al enterarse de que juego a fútbol, me planteó la posibilidad de desarrollar una unidad didáctica de fútbol 4x4. A raíz de esto, pensamos que lo más justo sería preguntar a los alumnos a ver qué les parece el cambio, y mediante un proceso de negociación curricular (Julián et al., 2008) darles la posibilidad de elegir entre estas dos opciones, pudiendo incluso hacer dos grupos dentro de una misma clase.

El resultado fue que en de 2º B, todos los alumnos se decantaron por la U.D. de fútbol unánimemente, a pesar de algunas dudas iniciales. Sin embargo entre los alumnos de 2º A encontramos a 8 alumnos que optaron por realizar la U.D. de floorball, por lo que una parte de la clase jugará a fútbol mientras ellos 8 juegan a floorball, realizando las mismas actividades.

Al plantear esta unidad didáctica de 4x4, nos surgieron las preguntas clave: ¿Cómo hacemos los grupos? ¿Por nivel, mixtos...? ¿Qué será mejor para el desarrollo de la clase a nivel motivacional? Porque tenemos presente que las agrupaciones influyen en la motivación del alumnado, como bien aparece reflejado en la Teoría de las Metas de Logro (García Calvo, 2005), siendo la Agrupación una de las áreas del TARGET (estrategias para conseguir un clima motivacional implicante a la tarea).

En base a esta evidencia que condiciona el desarrollo de la clase, decidimos escoger todas las opciones y que los agrupamientos fueran variando en cada sesión; además teniendo en cuenta que dependiendo de la forma de agrupación, podríamos darles una retroalimentación de forma diferente. Al final de la unidad realizaremos unas encuestas anónimas a los alumnos para conocer su opinión acerca de los agrupamientos y así poder tenerla en cuenta para el futuro.

En las siguientes líneas se refleja lo sucedido en cada sesión y la influencia de los agrupamientos.

Agrupación y motivación

Sesión 1- Presentación de la Unidad Didáctica

Esta sesión tuvo lugar en el aula-clase ya que se realizó una presentación Power-Point en la pizarra digital de la que dispone. Al finalizar la presentación, comentamos al alumnado que teníamos que formar equipos, de 4 personas y de 3.

Les mostramos una tabla con tres “niveles”, y les propusimos que cada uno se inscribiera en el que creía conveniente. Tras un momento para pensar, dibujamos en la pizarra la tabla y los alumnos nos iban diciendo dónde colocar a cada uno de manera que hubiera el mismo número de personas en cada una de las tres columnas. Con esto, ya teníamos hechos equipos de tres personas, cada una perteneciente a un “nivel de habilidad”, de forma que si se enfrentasen a otro equipo estaría nivelado.

Para concluir, les propusimos hacer equipos de 4 personas, de tal forma que también estuvieran nivelados, creando una columna más y cambiando a algunos discentes para rellenarlas. Al final con la colaboración de todos quedaron de acuerdo en que todos los equipos estaban equilibrados.

1	2	3	4
Alvaro	Mateo	Cosmin	Clara
Santos	Inés	Dario	Joel
Mircea	Antonio A.	Marina	Natalia
Alex	Fran B.	Fran C.	Marta
Vidal	Lorenzo	Lucía	Sofía
Antonio G.	Tebas	Javi	Sandra
			Sheila

1	2	3
Alvaro	Fran	Clara
Mateo	Marina	Natalia
Santos	Lorenzo	Sofía
Mircea	Inés	Lucía
Alex	Tebas	Joel
Vidal	Antonio A.	Marta
Fran	Dario	Javi
Antonio G.	Cosmin	Sandra
		Sheila

Figuras 1 y 2. Elaboración de grupos nivelados

Sesión 2- Situación inicial 3x1

Para esta sesión sabíamos de antemano que los grupos planteados iban a tener que ser los mismos que para la situación final, ya que sino no tendría sentido la observación del progreso de la situación inicial a la situación final.

Decidimos que podría ser más enriquecedor para todos los estudiantes si los grupos eran de niveles mixtos, es decir, tríos en los que cada componente pertenecía a un nivel diferente (niveles 1, 2 y 3).

Primero recordamos algunos puntos de la presentación de la unidad didáctica y explicamos en qué consistía la situación de referencia 3x1 de manera visual, cogiendo a un grupo para hacer una simulación de varios intentos y preguntando a los espectadores qué es lo que estaba ocurriendo.

Después de calentar autónomamente empezaron con la situación inicial, en la que cada grupo tuvo que rellenar la ficha del 3x1 (ver Figura 3). Una vez que todos terminaron, nos reunimos para hacer la reflexión final sobre la superioridad en ataque.

UNIDAD DE FÚTBOL- SITUACIÓN DE EVALUACIÓN 3 contra 1

Nº Lista: 1 Nombre: FALCON, FELIX

ROBO: El defensor/a se la quita o la toca y se va fuera.

PÉRDIDA: Los tres atacantes la pierden cuando entre ellos la sacan fuera.

MAL PLANTADA: Fallo del control al plantar dentro del área.

PLANTADA: Si recibe dentro del área y la planta con éxito.

FALTA: Si el defensor comete FALTA en el ÁREA se considera PLANTADA, si el defensor comete FALTA FUERA DEL ÁREA 3 VECES EN EL MISMO INTENTO SE CONSIDERA PLANTADA.

ATENCIÓN: RECUERDA QUE EN CADA INTENTO SOLO PODRÁ SUCEDER UNA ACCIÓN (UNA CRUZ POR FILA)

INTENTOS	PLANTADA	MAL PLANTADA	PÉRDIDA	ROBO
1	X			
2				X
3	X			
4	X			
5	X			
6				X
7				X
8		X		
9				X
10				X
11			X	
12				X
TOTAL POR ACCIONES	Suma x 2	Suma	Suma x (-1)	Suma x (-2)
TOTAL A-B	8	1	-1	-12
TOTAL DEL JUEGO			-4	

Figura 3. Ficha 3x1

Sesión 3- Situación inicial 4x4

Como en la sesión anterior, al tratarse de una situación inicial los equipos van a ser los mismos que para la situación final de 4x4. Por lo tanto otra vez los equipos serían equilibrados, en los que cada componente pertenece a un nivel (niveles 1, 2, 3 y 4).

Un dato a reseñar es que antes de que empiece cada sesión, cuando los alumnos están entrando al pabellón, preguntan si los equipos van a ser los mismos o que a ver cuáles van a ser, o directamente expresan sus pensamientos y preferencias.

Empezamos la sesión recordando la anterior situación inicial, y haciendo balance de los robos de balón, pérdidas y plantadas. Nos preguntamos cómo es posible que estando en superioridad de ataque hubiera tantos robos y pérdidas, y enseguida justificaron este hecho: no hay precisión en los pases, no nos organizamos en ataque, no controlamos el balón...

A continuación organizamos los equipos y se pusieron a jugar 4 contra 4, nosotros como docentes nos subimos a las gradas para poder observar bien todos los comportamientos y rellenar la ficha de evaluación del 4x4 (ver Figura 4).

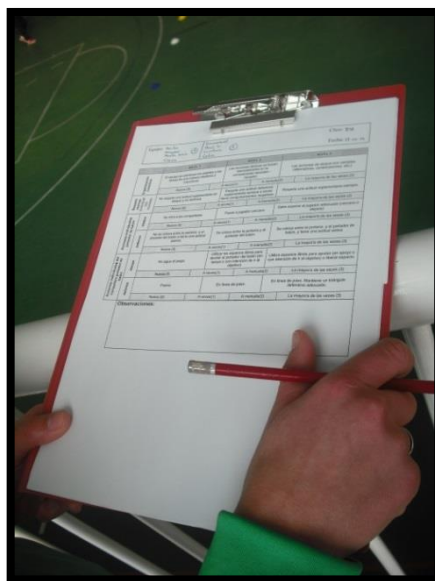


Figura 4. Ficha evaluación 4x4

Al final de la sesión nos reunimos todos para hablar de las organizaciones de los equipos y la cantidad de participación individual en cada equipo.

Sesión 4- Jugador estrella

A partir de esta sesión ya podíamos empezar a jugar con las agrupaciones. Por cambiar, decidimos que los equipos fueran por nivel: todos los del nivel 1 divididos en dos equipos, los del nivel 2 en otros dos equipos y los del nivel 3 en otros dos; así se enfrentan todo el rato los equipos del mismo nivel y la competición es más justa y equilibrada, es decir, realizan tareas 4x4 en la que se enfrentan equipos del mismo nivel.

Empezamos la sesión hablando de la situación anterior y las cosas que habíamos observado en general, recordándoles que está bien marcar goles, pero el objetivo y en lo que nosotros nos vamos a fijar es en sus comportamientos colectivos de ataque y defensa, e individualmente en el respeto a las normas.

Pasamos a la puesta en marcha de la tarea principal. Explicamos el juego del Jugador Estrella, los dividimos en equipos de 4 y empezaron a jugar. Se divide el pabellón en tres campos y en cada campo hay un partido (ver Figura 5). Al realizar esta agrupación, pudimos observar que en el campo de la izquierda solo hay chicos, el campo del medio es heterogéneo con dos chicas y el último campo a la inversa con dos chicos.

Debido a esta forma de agrupación, pensamos que el feedback que podemos realizar será diferenciado de unos grupos a otros. Es decir, al grupo de los más hábiles reforzarles puntualmente en algún aspecto concreto, y en los demás grupos incidir más en los aspectos más globales del juego, en los movimientos, en el control del balón y en las superficies de pase.

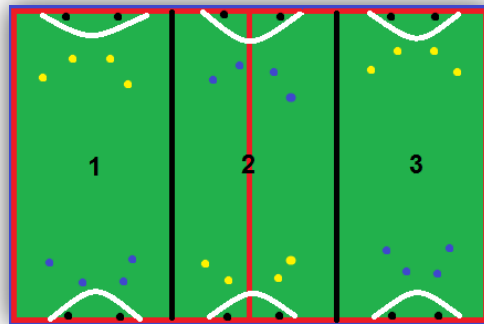


Figura 5. División en tres campos

Paramos el juego para reflexionar y que seguidamente volvieran a realizar la tarea, teniendo en cuenta lo hablado sobre las acciones del portador del balón y de la defensa (ver Tabla 13). Después introducimos una norma más, por lo que el juego pasa a llamarse Jugador Estrellado, y realizamos la misma rutina, paramos para reflexionar sobre los roles trabajados y terminar con un último partido (ver Tabla 14).

Sesión 5- Pelota salvadora

Como decidimos cambiar en cada sesión, para esta hicimos grupos de tal forma que hubiera un alumno de cada nivel. A los de mayor nivel les dimos la consigna de que debían actuar como mini-profesores durante la sesión y ayudar al resto de sus compañeros con los aspectos técnicos y tácticos.

En la bienvenida hablamos acerca de las reglas de acción vistas en la anterior sesión y les lanzamos a jugar directamente a la pelota salvadora. Fuimos observando cómo algunos alumnos se van quedando en las esquinas y no se mueven, así que Niki me dijo que me introdujera en el juego con el rol de “pagarla” para hacer que se movieran, ir introduciendo balones y más alumnos que pagaran, etc.

La siguiente tarea consistía en pivotar dentro de una zona, en un 1x1 con un observador, por lo que los agrupamos por tríos, habiendo en cada trío un mini-profesor. Una vez pasados por todos los roles (atacante, defensor y observador), nos juntamos para reflexionar sobre la utilidad de pivotar, cuándo poner este recurso en marcha y cómo me muevo según los desplazamientos del defensor.

Acabamos jugando al Jugador Estrellado, re-agrupándolos en grupos de 4 con niveles mezclados, y parando para hacer una pequeña reflexión similar a la de la anterior sesión.

Sesión 6 - Tiki Taka

Como en la sesión 4, los equipos los realizamos por nivel. Resultó que en el último campo se enfrentarían un equipo de 4 contra otro formado por 5 alumnos, así que decidimos dividirlos en tres equipos y que cada dos minutos de juego fueran rotando entre ellos. Al jugar en este campo 3 contra 3, los integrantes de esos equipos encontraron más espacios libres y pudimos observar un juego más fluido en comparación con otras sesiones.

Empezamos recordando la sesión anterior y el recurso de controlar el balón y pivotar, seguidamente explicamos la tarea principal (Tiki Taka), se colocaron los equipos en sus respectivos campos y comenzaron a jugar. Al ser la misma dinámica que anteriores sesiones, los alumnos ya tienen asimilado en qué campo se enfrentan cada uno de los equipos y cómo tienen que colocar las porterías si no están preparadas ya.

A mitad de sesión nos reunimos en medio campo para hacer la oportuna reflexión (ver Tabla 15) y volver a jugar. Esta vez pensamos que sería más visual si para las acciones del jugador atacante sin balón, ejemplificáramos las opciones con tres conos (dos atacantes y un defensor), una pelota de floorball (balón) y un ladrillo haciendo de portería.

Sesión 7- Pases y recepciones

Como en la sesión 5, hicimos grupos de tal forma que hubiera un alumno de cada nivel y a los de mayor nivel les dimos la consigna de que debían actuar como mini-profesores durante la sesión y ayudar al resto de sus compañeros con los aspectos técnicos y tácticos.

A diferencia del resto de sesiones, en esta tuvimos que realizar grupos de 5 y 6 personas para las tareas del reloj y el rondo, ya que para que tengan más riqueza se necesitan más de 4 participantes. Para la última tarea (Defense-Defense) se hicieron los equipos de la sesión 5.

Como introducción a la sesión empezamos haciendo memoria de la situación inicial 3x1, en el que a pesar de tener una superioridad en el ataque, hubo muchas pérdidas. Todos estuvimos de acuerdo en que uno de los motivos causantes fue la poca precisión en los pases y sus recepciones. Por lo que en esta sesión nos íbamos a centrar en trabajar los pases; tareas para ello fueron la pelota salvadora, el juego del reloj y un rondo.

En el juego del reloj, cada participante tenía que ponerse en el medio y realizar todo el reloj como mínimo dos veces, contando en voz alta los segundos, para ver si en la segunda ocasión podía superarse a sí mismo. En las tareas del reloj y el rondo fuimos pasándonos por los grupos para dar feedback sobre las superficies de pase y control, a la vez que les motivábamos para realizarlo correctamente y de forma activa. Para los más hábiles, en el rondo solo disponían de dos toques.

Antes de pasar a jugar a Defense-Defense hicimos una pequeña reflexión sobre las superficies de pase y el control del balón. Durante los partidos fuimos por los grupos dándoles la consigna de que si un jugador está en una zona y a los 3 segundos no le han pasado el balón, tiene que moverse a otra sitio; así como que el jugador que lleva el balón tiene que tener siempre dos o tres apoyo en cada lado. Finalizamos la sesión reflexionando sobre la defensa (ver Tabla 16) y jugando unos últimos minutos para ser conscientes de su puesta en práctica.

Sesión 8 - Conducción

Para esta sesión tocaba agrupar al alumnado por niveles. Algunos alumnos nos manifestaron su reticencia a pertenecer al mismo equipo que otro compañero, porque tras varias sesiones se habían producido roces durante el juego, por lo que decidimos probar a cambiar a un par de alumnos de equipo para evitar un clima de crispación incluso antes de empezar con las tareas. No hubo mayores incidencias así que parece que funcionó.

Empezamos recordando lo trabajado en la sesión anterior (pases y control) y llegamos a la conclusión de que también deberíamos trabajar la conducción, que es lo que íbamos a realizar en esa sesión. En grupos de 4, cada uno debía realizar un zig-zag entre los conos y volver en línea recta con velocidad, lo que dijimos que era una carrera de relevos contra uno mismo, ya que debía contar cuánto tardaban en cada intento e intentar superarse en el siguiente. Nos íbamos pasando por cada grupo para ver con qué superficies realizaban las tareas.

Antes de cambiar de tarea paramos para reflexionar sobre las superficies de conducción y realizar un último intento para ponerlo en práctica. Los alumnos manifestaron que en el zig-zag empleaban diferentes superficies como el interior de los dos pies, la planta, o el interior y exterior de un pie. Sin embargo para la conducción recta y en velocidad al final llegamos a la conclusión de que la mejor superficie es el exterior, aunque algunos alumnos menos hábiles no lo tenían muy claro ya que percibían más control y seguridad con el interior.

A mí, personalmente, me pareció significativo el hecho de que los grupos que tenían a gente con menor habilidad para la conducción me pidieran ayuda, ya que hasta estas últimas sesiones parecía que se apañaban solos y preferían jugar sin supervisión.

Pasamos a jugar partidos con las reglas del Tiki Taka express, en el que no vale pasar al jugador que me ha pasado, por lo tanto las reflexiones se encaminaron un poco hacia la acción de liberar espacio (ver Tabla 17). Es curioso que como tienen tantas ganas de jugar partidos, durante las explicaciones se mandan callar entre ellos para que podamos pasar a la acción.

Durante esta sesión grabamos varias partes del partido entre los dos equipos que se enfrentaban en el campo del medio, con el fin de analizar las jugadas en la sesión 10, como explicaremos más tarde.

En la Figura 6 se puede observar la pizarra que empleamos durante las sesiones, ésta vez con un saludo y el recordatorio de que ya estamos en la sesión 8, que es la penúltima sesión para poder trabajar los aspectos técnicos y tácticos antes de las situaciones de evaluación.



Figura 6. Pizarra y material

Sesión 9 - Conducción, pases y recepciones

Ésta era la última sesión para poder trabajar y repasar todos los conceptos, por lo que las agrupaciones serían de mezcla de niveles. Los equipos serían casi los mismos de las situaciones finales, por lo tanto les vendrá muy bien para organizarse estrategias entre ellos y que los jugadores más hábiles acabaran de ayudar al resto de su equipo.

Como dio la casualidad de que faltaron dos alumnos, en uno de los campos se pudo disputar un partido 3x3, con lo que los equipos tenían más espacio libre para poder desarrollar su juego mejor.

Con vistas a rellenar la ficha de trucos en la siguiente sesión, como información inicial decidimos repasar algunos conceptos vistos a lo largo de la Unidad Didáctica, como por ejemplo las acciones a realizar si te ves presionado por tu par próximo, el triángulo defensivo, superficies de conducción, etc. Una vez nos aseguramos que no tenían ninguna duda proseguimos.

Les explicamos en qué iba a consistir esta “última sesión”, en la que para calentar jugamos a la Pelota Salvadora para trabajar de forma lúdica los pases y recepciones.

La siguiente tarea tenía como objetivo trabajar la defensa al jugador con balón, de tal forma que también se trabajan los pases, recepciones y conducción. Antes de un último intento reflexionamos sobre las tres acciones que tiene que hacer el defensa cuando el atacante se aproxima en velocidad a portería: reducir su velocidad poniéndose delante, aguantar y ponerse delante cuantas veces haga falta, intentar quitárselo o que dé un pase en malas condiciones. En esta tarea trabajaron en los mismos grupos de 4 que iban a formar equipo en la siguiente tarea (Contra Tiki Taka express). Había cuatro roles y en cada intento rotaban: el que decide a qué jugador pasar, el que recibe y tiene que plantar el balón, el que tiene que defender y el observador.

Por último cada equipo se colocó en el campo que le correspondía para jugar al Contra Tiki Taka express. En el transcurso del juego fuimos parando en cada campo para

reflexionar (ver Tabla 18) y dar un rápido repaso a los conceptos más dudosos.

Cuando finalizó la sesión y estábamos abandonando el pabellón, un alumno nos manifestó su descontento con el equipo que tenía para el partido. Le dejamos que se expresara y le preguntamos acerca de su opinión sobre el tipo de grupos que cree que funcionarían mejor tanto para las tareas “técnicas” como para los partidos, y su respuesta fue la siguiente: “Para los partidos creo que es mejor que los equipos sean por niveles, porque así están más igualados, somos todos del mismo nivel y no hay problemas con que uno quiera hacerlo todo solo. Y para el resto de tareas está bien que estemos mezclados porque así los que más saben pueden ayudar y enseñar al resto”.

Nos quedamos gratamente sorprendidos con sus declaraciones y en la siguiente sesión, al pasar las encuestas sobre el tipo de agrupaciones, veremos que no es el único que piensa de esa forma.

Sesión 10 - Fichas

Realizamos esta sesión en el aula. Empezamos repartiendo la Ficha de trucos y la autoevaluación (ver Anexos 6 y 7) a cada estudiante para que las rellenara tranquilamente, si tenían alguna duda nos acercábamos a ellos para resolverla y una vez finalizaban, nos entregaban la ficha y les dábamos una hoja de encuestas (ver Anexo 8) para que la rellenaran anónimamente.

Una vez finalizaron todos, tanto la Ficha como la encuesta, les preguntamos si creían que la Ficha contenía las preguntas adecuadas a lo visto en la Unidad Didáctica, si había algo que no habíamos trabajado o hablado...todos estaban conformes con lo preguntado y dijeron que todo lo preguntado era correcto.

De cara a la Situación final 4x4, decidimos explicarles la forma en la que van a ser evaluados. Les repartimos a cada uno la ficha de observación con la que fueron evaluados en la situación inicial (ver Anexo 9), se la explicamos y comentamos entre todos qué significaba cada cosa. Para que entendieran mejor nuestra manera de observar, analizamos varias jugadas mediante el visionado de un video que grabamos en la sesión 8, en el que vimos varias jugadas de ataque y defensa, y entre todos razonamos qué situación se estaba dando según la ficha de observación.

Por lo tanto, dejamos claro que no nos importaba el número de goles que vayan a marcar, sino la organización colectiva y las acciones de ataque y defensa de todo el equipo.

Acabamos visionando la situación de 3x1 y considerando las opciones que tienen los atacantes cuando se encuentran en superioridad para tener éxito.

Sesión 11- Situación final 3x1

Con los mismos grupos que en la situación inicial 3x1 (mezclados), los alumnos no necesitaron muchas explicaciones porque ya conocían la dinámica de la sesión.

Comentamos que les íbamos a repartir las fichas que rellenaron en la situación inicial para que vieran sus puntuaciones y fueran conscientes de la marca a superar. Después se repartirían en los cuatro campos y calentarían y practicarían de forma autónoma durante 10-15 minutos mientras nosotros recogíamos las fichas y entregábamos las nuevas a rellenar.

Una vez terminaron la actividad nos entregaban las fichas e íbamos viendo si habían mejorado respecto a la situación inicial. El resultado fue que de todos los grupos (8), solamente dos no habían conseguido superar sus marcas. Como medida de recuperación se les propondrá realizar otra vez la actividad otro día, cuando ellos lo consideren oportuno, para que tengan la posibilidad de mejorar.



Figuras 7 y 8. Situación final 3x1

Sesión 12 – Situación final 4x4

Como en la sesión anterior, al tratarse de la situación final los equipos fueron los mismos que en la situación inicial de 4x4. Por lo tanto otra vez los equipos serían equilibrados, en los que cada componente pertenece a un nivel (niveles 1, 2, 3 y 4).

Empezamos la sesión recordando la situación inicial y la valoración que hicimos de ella, remontándonos a la sesión 10 con el análisis de video. Explicamos en qué campo empezaría cada equipo y de qué forma tenían que rotar, además de asignar a tres equipos el jugar con petos, para facilitarnos la labor de observación.

A continuación organizamos los equipos y se organizaron y calentaron autónomamente, hasta que dimos la señal y comenzaron los partidos de 4 contra 4. Nosotros como docentes nos subimos a las gradas para poder observar bien todos los comportamientos y rellenar la ficha de evaluación del 4x4 (ver Figura 4).

2.2. Valoración de mi intervención

En este apartado intentaré valorar mi intervención como docente durante la unidad didáctica, así como los consejos y ayudas que me ha ofrecido mi Mentor, Niki.

Lo bueno de tener un Mentor que realmente se involucre en la formación de los alumnos que estamos en prácticas, es toda la información que nos aportan voluntariamente y todos los consejos que nos ofrecen una vez observan nuestras actuaciones.

En mi caso, al tener dos grupos (A y B), la sesión realizada con un grupo me servía de “prueba” para analizar todo los elementos que se podían mejorar de cara a realizarla con el otro grupo. De esta forma la sesión con el segundo grupo siempre fue mejor organizada y con las ideas más claras.

Antes de comenzar la unidad Niki y yo nos reunimos unas cuantas veces para concretar cómo la llevaríamos a cabo, me aportó los materiales necesarios y me explicó cómo podía realizar la presentación.

En la presentación con el primer grupo, expuse un power point e interactué con el alumnado mientras Niki apuntaba detalles que podría mejorar de cara a la presentación con el otro grupo, y así fue.

A lo largo de la unidad me iba dando más consignas y cosas que observaba, a la vez que me preguntaba a ver cómo me sentía yo y qué impresiones tenía. Me aportaba retroalimentación antes, durante y después de cada sesión, cosa que valoro mucho y me parece muy importante, ya que me ayudaba a reflexionar para poder mejorar mis intervenciones.

Uno de los primeros elementos a mejorar de mi intervención fueron las consignas para dar la información, de manera que es mejor no hablar hasta que estén en silencio y hagan caso todos, decirles que cuando levanto la mano es para que vengan todos (cuanto más rápido mejor), y que se coloquen en semicírculo en una única fila.

Señalar que por lo general siempre tenía tiempo extra antes de comenzar la clase para marcar y montar los campos con conos, y sino cuando llegábamos al pabellón escogíamos alumnos al azar para que nos ayudaran y perdiéramos el menor tiempo posible.

A la hora de juntarnos y hacer las reflexiones con los estudiantes, la recomendación dada fue que éstas fueran más visuales, es decir, que hiciera dibujos en la pizarra, una simulación con conos, o incluso que pusiera a algunos alumnos ejemplificando. Por ejemplo, en la sesión 6 empleamos la simulación con conos para explicar las tres opciones que hay después de pasar.

Ante cuestiones de agrupaciones, si faltaba algún discente intentábamos buscar la mejor solución teniendo en cuenta los niveles con los que estábamos trabajando en cada sesión. Por ejemplo, si falta una persona en la situación de 3x1, la persona del otro equipo de nivel parecido juega en ataque con ellos y no defiende. Por lo tanto, los

otros dos componentes de su equipo defienden 6 veces cada uno en vez de 4.

Durante las sesiones algunos consejos y pautas seguidas durante las actividades fueron las siguientes:

- Si abusan de la conducción los más hábiles → para poder marcar tienen que dar mínimo tres pases o que jueguen a tres toques.
- En las tareas de 4x4, los menos hábiles es mejor que jueguen 3x3 porque hay más espacios.
- Privilegios para los menos hábiles → que cuando reciban el balón no se lo puedan quitar durante 2 o 3 segundos.
- Si un jugador está en una zona y a los 3 segundos ve que no le han pasado el balón, se tiene que mover.
- El que están en posesión del balón tiene que tener siempre dos o tres apoyos en cada lado.

Durante el transcurso de las clases, uno de los momentos que más me agradó fue en el que durante una actividad concreta (conducción del balón), dos grupos me pidieron ayuda personal, para enseñarles cómo podían realizar el ejercicio correctamente, les supervisara y les dijera cómo mejorar. Hasta entonces casi no me habían solicitado ayuda porque preferían que les dejara jugar a sus anchas, ayudándose de sus compañeros, por eso me llamó la atención que se me acercaran esos grupos, que además creía que “pasaban” un poco de las actividades propuestas, pero ya vi que no era así.

Como he mencionado anteriormente, una de nuestras preocupaciones era la forma de agrupar a los alumnos, así que decidimos que sería buena idea elaborar unas encuestas con preguntas acerca de las preferencias de los estudiantes en cuanto a los grupos. Hubo respuestas de todo tipo, pero resaltamos una mayoría que coincidía en que para las tareas de 4x4 preferían grupos del mismo nivel para disfrutar más, y para el resto de tareas creen que es mejor mezclados, ya que así aprenden más de los más hábiles (ver Anexo 10).

Otra idea que surgió conforme avanzaban las clases fue la de grabarles para poder analizar el vídeo antes de las situaciones finales, y así fijarnos junto con los alumnos en los comportamientos y acciones deseadas y no deseadas.

Primero en casa visualicé todas las grabaciones que me pasó Niki, y escogí las que me parecían más adecuadas. Después pasé a analizarlas y a fijarme en acciones concretas, como el ataque del compañero del portador de balón, la defensa del compañero del portador del balón, el atacante con balón y la defensa del portador del balón. En total cinco fragmentos de video con 4 acciones no deseadas y una acción deseada.

En la sesión 10 tuvo lugar el comentario y análisis del video con los estudiantes, para que les quedara claro cómo les íbamos a evaluar. A la vez que observaban las fichas

que empleamos como instrumento, decidíamos entre todos en qué lugar señalaríamos la acción visualizada.

Al finalizar la unidad, obtuvimos como resultado que en la situación final del 4x4 mejoraron todos los grupos, pero en la situación de 3x1 mejoraron todos menos dos grupos. A esos dos grupos se les ofreció la posibilidad de volver a repetir la prueba cuando se sintieran preparados. Señalar una recomendación para la situación de 3x1: es necesario mostrarles las fichas que rellenaron en la situación inicial, para que sean conscientes de sus puntuaciones y sepan qué es lo que tienen que hacer para mejorarlas.

Tras todo esto, valoro mi intervención como positiva, intentando seguir las directrices de Niki y basándome en su metodología (salvando las distancias). En cada sesión aprendía algo nuevo e intentaba no cometer errores ya cometidos. El ambiente del grupo - clase era muy adecuado y favorable para la enseñanza así que no surgieron grandes problemas ni quebraderos de cabeza.

Me despedí de la unidad didáctica con buenas sensaciones y con ganas de seguir aprendiendo de Niki y de los alumnos, siendo consciente de que las habilidades y destrezas docentes se van adquiriendo con práctica y más práctica, con lo que aún me queda mucho por mejorar a lo largo de los años.

2.3. Modificaciones del material aportado

En este apartado comentaré de qué manera he adaptado o modificado el material que me ha aportado Niki.

Antes de que tuviese comienzo la puesta en práctica de ésta unidad didáctica, Niki me mostró y envió una unidad didáctica de baloncesto que había llevado a cabo el curso anterior (1º de ESO), y me comentó que el planteamiento sería el mismo, ya que se tratan de deportes de invasión y podíamos trabajarlos de la misma manera, con las mismas situaciones y tareas, pero adaptadas a fútbol y floorball.

Siguiendo el orden cronológico, lo primero que tuve que hacer es crear una presentación Power-Point en base a la que me había enseñado Niki, de 4º de ESO (masaje y relajación) y siguiendo esas directrices y puntos básicos (explicar el criterio de evaluación de la unidad, qué vamos a realizar, cómo les vamos a evaluar, etc.).

Lo segundo a adaptar fueron las fichas de las situaciones de referencia (iniciales y finales). En la ficha de 3x1 tuve que modificar la casilla de “Canasta” por la de “Plantada”, ya que en fútbol y floorball el criterio de éxito era llegar a plantar la pelota en una zona, y por consiguiente cambiar la casilla de “Lanzamiento” por la de “Mal plantada” (ver Anexos 4 y 11).

En la ficha de observación 4x4 decidimos que los ítems a observar eran demasiados y que podíamos concentrarlos de alguna manera, así que finalmente reduje las diez categorías iniciales a seis, quedando ítems de los tres niveles para cada una de las categorías (ver Anexos 5 y 12): organización colectiva, respeto de las normas, acciones individuales del portador del balón (ataque y defensa) y acciones individuales del

compañero del portador del balón (ataque y defensa).

Durante las primeras sesiones Niki me dijo que me vendría bien utilizar la pizarra portátil de la que dispone en el pabellón, pero me di cuenta de que me costaba encontrarla, dar con un rotulador que pintara y manejarla (demasiado grande y pesada para mí); así que decidí comprar una pizarra más pequeña y práctica (me cabe en la mochila), y de paso unos rotuladores, lo que me facilitó la labor y me apoyó en algunas explicaciones (sobre todo en cuanto a la organización espacial).

Como he mencionado antes, también tuvimos que modificar las sesiones. En base a la unidad de baloncesto, cogimos los ejercicios y tareas más significativas y las adaptamos para las sesiones de fútbol y floorball. Realizamos tareas como el jugador estrella, estrellado, tiki-taka, defense-defense... juegos muy útiles como la pelota salvadora, y situaciones para trabajar aspectos más técnicos, también basados en los ejercicios de la unidad de baloncesto.

Por último, tuvimos que modificar algunas cosillas de los instrumentos de evaluación. En la ficha de trucos, tuvimos que cambiar dos frases en la primera pregunta, para adaptarla a los alumnos que serían evaluados de floorball (ver Anexos 7 y 14). Y en cuanto a la autoevaluación, tuvimos que modificar y eliminar dos preguntas respecto a la de baloncesto, ya que no todas respondían al criterio de evaluación seleccionado, y finalmente los alumnos respondieron a ocho preguntas en la autoevaluación (ver Anexos 6 y 13).

3. UNIDAD DIDÁCTICA

Índice de la Unidad Didáctica.

- 3.1. Título
- 3.2. Introducción
 - 3.2.1. Justificación
 - 3.2.2. Contextualización
- 3.3. Competencias
 - 3.3.1. Básicas
 - 3.3.2. Específicas
- 3.4. Objetivos
- 3.5. Contenidos
 - 3.5.2. Aprendizajes específicos.
 - 3.5.1. Vinculación con el currículum.
- 3.6. Metodología
- 3.7. Situaciones de aprendizaje y temporalización
- 3.8. Evaluación
 - 3.8.1. Criterios de evaluación
 - 3.8.2. Procedimientos
 - 3.8.3. Instrumentos de evaluación utilizados
 - 3.8.4. Referencias para la calificación
- 3.9. Atención a la Diversidad
- 3.10. Materiales y recursos

3.1. Título

Tiki Taka.

3.2. Introducción

3.2.1. Justificación

La unidad didáctica a continuación planteada, intenta seguir la línea de enseñanza que existe en el centro y en el área de educación física, como es la búsqueda de aprendizajes significativos para los alumnos, con el objetivo de que se desarrollen integralmente como personas.

El contenido trabajado pertenece a un deporte de invasión específica como es el fútbol (Bloque 2: juegos y deportes), que englobaremos dentro del Dominio de acción 4, acciones de cooperación y oposición (Larraz, 2008). Tendremos en cuenta que la evaluación debe ser individualizada, y que cada alumno será consciente en todo momento de los objetivos que debe conseguir, cuál es la situación inicial de la que parte y qué debe hacer para alcanzar el éxito. En este caso vamos a trabajar la organización del ataque y la defensa, así como los pases, control y conducción del balón. La unidad didáctica está formada por 12 sesiones de cincuenta minutos de duración cada una, y se desarrolla dentro del segundo trimestre, nada más volver de navidad y después de haber concluido la unidad de juegos de lucha (judo).

3.2.2. Contextualización

En este apartado realizaremos una contextualización tanto del currículo oficial vigente, como del Centro y del grupo-clase.

El marco legal de referencia que vamos a utilizar es La Ley Educativa de Aragón (BOA de 1 de junio del 2007), Orden de 9 de mayo de 2007, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación secundaria obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad autónoma de Aragón.

La materia de Educación física se ha ido adaptando a la evolución de la sociedad y sus contenidos van más allá de la adquisición y el perfeccionamiento de las conductas motrices. La Educación física busca el desarrollo integral de la persona, incidiendo así tanto en el desarrollo de los aspectos motrices como en el de los aspectos cognitivos y de relación interpersonal.

El Colegio Salesiano “San Bernardo” es de titularidad de la Congregación Salesiana, y está localizado en la Avda. Monreal 14, en el límite de la zona del casco antiguo y una zona de nueva construcción. Está situado en una zona muy céntrica de la ciudad que tiene todo tipo de infraestructuras cerca del colegio: comercios, centro de salud, biblioteca, comisaría de policía... Además, el colegio tiene alrededor varias zonas verdes donde se puede ir para hacer multitud de actividades, el parque de Las Miguelas y el parque Río Isuela.

Se trata de un centro concertado de educación Infantil, Primaria y Secundaria, con 26 unidades: 6 de Infantil, 12 de Primaria y 8 de Secundaria. Además es mixto y de integración de alumnos con N.E.E.

Sus alumnos provienen de todos los barrios de la ciudad. El nivel socioeconómico de las familias es medio, predominando los cabezas de familia asalariados y pequeños industriales, y trabajadores en el sector Servicios. Además, las familias suelen estar preocupadas por la evolución y la educación de sus hijos. Acuden mayoritariamente a las reuniones, tanto generales como a entrevistas individuales y colaboran y aceptan de buen grado las orientaciones que se les dan desde el colegio.

La concreción curricular del centro es la siguiente según los niveles de actuación:

- 1.- Reales Decretos de enseñanzas mínimas para todo el Estado.
- 2.- Ordenes de los Currículos Aragoneses.
- 3.- Proyecto Curricular de Centro: Infantil, Primaria y Secundaria.
- 4.- Programaciones didácticas de ciclos y departamentos.
- 5.- Programaciones de aula.

El alumnado al que va dirigida esta Unidad se encuentra en 2º de la ESO, perteneciendo a la clase de 2ºA veinticuatro estudiantes, de los cuales 14 son chicos y 10 son chicas, y a la clase de 2ºB veinticinco estudiantes, de los cuales 16 son chicos y 9 son chicas. Ninguno de los alumnos precisa de adaptaciones curriculares para Educación Física, no hay ninguna minusvalía o deficiencia física / psicológica por la cual se deban realizar adaptaciones.

Partiendo de la filosofía tanto del centro como del departamento, existe la intención y voluntad de llevar a cabo distintas actividades de forma interdisciplinar con algunas del resto de materias cursadas por los alumnos, pero aún no aparecen reflejadas en la Programación Anual.

3.3. Competencias

La Educación Física ha de contribuir a las competencias básicas en la medida de lo posible desde su ámbito. Por ello, a continuación se expone cómo se pretende llevar a cabo esas aportaciones desde la unidad didáctica a tres de las competencias básicas, desglosándolas en competencias específicas y transversales.

3.3.1. Básicas

Desde el *estilo docente* contribuimos al desarrollo de las siguientes competencias básicas:

- CB 3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico: El cuerpo humano constituye una pieza clave en la interrelación de la persona con el entorno y la Educación Física está directamente comprometida con la

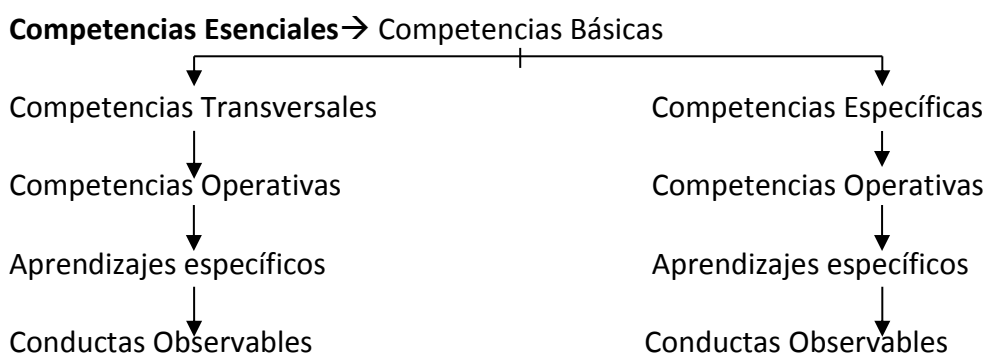
adquisición del máximo estado de bienestar físico, mental y social posible, en un entorno saludable.

- **CB 5. Competencia social y ciudadana:** Las actividades propias de esta materia son un medio eficaz para facilitar la integración y fomentar el respeto, a la vez que contribuyen al desarrollo de la cooperación, la igualdad y el trabajo en equipo. La práctica y la organización de las actividades deportivas colectivas exigen la integración en un proyecto común y la aceptación de las diferencias y limitaciones de los participantes, siguiendo normas democráticas en la organización del grupo y asumiendo cada integrante sus propias responsabilidades. El cumplimiento de las normas y reglamentos que rigen las actividades deportivas colabora en la aceptación de los códigos de conducta propios de una sociedad.
- **CB 7. Competencia para aprender a aprender:** Esta materia ofrece recursos para la planificación de determinadas actividades físicas a partir de un proceso de experimentación. Todo ello permite que el alumnado sea capaz de regular su propio aprendizaje y práctica de actividad física en su tiempo libre de forma organizada y estructurada. Asimismo, desarrolla habilidades para el trabajo en equipo en diferentes actividades colectivas deportivas y expresivas y contribuye a adquirir aprendizajes técnicos, estratégicos y tácticos que se pueden transferir a distintas actividades deportivas. A través de la actividad física, una persona aprende a conocer cuáles son sus capacidades, sus puntos fuertes y débiles, y a partir de ello puede plantearse objetivos reales que puede alcanzar con su propio esfuerzo y perseverancia.

En el apartado de anexos podremos observar la relación de estas tres competencias con los instrumentos de evaluación (ver Tabla 12), pero a continuación nos centraremos en explicar la relación que tienen estas competencias con nuestra unidad didáctica, a través de su conexión con las Competencias Transversales.

3.3.2. Específicas

A la hora de programar, nos guiamos por las Competencias Esenciales y se establecen las programaciones siguiendo este esquema:



Para esta unidad de fútbol, la Competencia Específica más adecuada es la número 3: Cooperar y/o oponerse colectivamente para conseguir un objetivo común. Y las Competencias Transversales, realizadas en base a las Competencias Básicas, serán 3:

- CT 3. Analizar y apreciar la repercusión de la actividad física en la calidad de vida (salud, consumo y medioambiente).
- CT 5. Aplicar y construir principios de ciudadanía y valores a través de las conductas motrices.
- CT 7. Deducir, definir, y aplicar los principios y reglas de las acciones motrices para transferir activamente aprendizajes.

Para que todas las relaciones entre Competencias queden más claras, observaremos a continuación un resumen con varias tablas (ver Tablas 2 y 3).

COMPETENCIAS BÁSICAS	COMPETENCIAS TRANSVERSALES	COMPETENCIAS OPERATIVAS TRANSVERSALES
CB 3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	CT 3. Analizar y apreciar la repercusión de la actividad física en la calidad de vida (salud, consumo y medioambiente).	COT. 3.1. Analizar y apreciar la repercusión de la actividad física en la salud.
CB 5. Competencia social y ciudadana.	CT 5. Aplicar y construir principios de ciudadanía y valores a través de las conductas motrices.	COT. 5.2. Aplicar y construir principios de tolerancia e interculturalidad a través de las conductas motrices.
		COT. 5.3. Aplicar y construir principios de convivencia a través de las conductas motrices.
CB 7. Competencia para aprender a aprender.	CT 7. Deducir, definir, y aplicar los principios y reglas de las acciones motrices para transferir activamente aprendizajes.	COT. 7.1. Deducir los principios y reglas de las acciones motrices para transferir activamente aprendizajes.
		COT. 7.2. Definir los principios y reglas de las acciones motrices para transferir activamente aprendizajes.

		COT. 7.3. Aplicar los principios y reglas de las acciones motrices para transferir activamente aprendizajes.
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tabla 2. Relación entre CC.BB., C.T. y C.O.T.

COMPETENCIA ESPECÍFICA	COMPETENCIA OPERATIVA ESPECÍFICA
CE 3. Cooperar y/o oponerse colectivamente para conseguir un objetivo común.	COE 3.4. Cooperar y oponerse colectivamente para conseguir un objetivo común en situaciones de juegos deportivos de invasión.

Tabla 3. Relación entre C.E. y C.O.E.

Como veremos en el siguiente apartado, tanto la Competencia Operativa Específica como las Competencias Transversales, están ligadas a los objetivos didácticos (ver Tablas 4 y 5).

3.4. Objetivos

El objetivo curricular que hemos seleccionado para nuestra unidad didáctica es el siguiente:

- **Objetivo 8.** Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades, juegos y deportes, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de habilidad.

Mediante este objetivo, pretendemos que nuestros alumnos sean capaces de cooperar y oponerse colectivamente manteniendo actitudes de respeto, tolerancia y juego limpio, mientras intentan conseguir un objetivo común en situaciones de juegos deportivos de invasión (fútbol).

Además hemos completado la consecución de este objetivo estableciendo siete objetivos didácticos para el desarrollo de aprendizajes específicos que los discentes deberán conseguir a lo largo de la unidad didáctica:

1. Organizarse de manera eficaz en ataque para tener éxito.
2. Organizarse de manera eficaz en defensa para tener éxito.
3. Ser capaz de mejorar aspectos técnicos (pasar, recibir, plantar, tirar) y tácticos individuales tanto de ataque como de defensa.
4. Participar de las sesiones de manera activa y realizar un calentamiento específico para la actividad de Fútbol 4x4
5. Mostrar respeto por el nivel de los compañeros/as y de los adversarios.

6. Mostrar actitudes de diálogo para la resolución de conflictos que se den durante el juego que deriven en acuerdos
7. Deducir, definir y aplicar diferentes reglas de acción para superar los diferentes retos del ataque y la defensa.

A continuación mostramos una tabla que relaciona los tres primeros objetivos didácticos con la Competencia Operativa Específica que hablábamos en el apartado anterior (ver Tabla 4), y también relacionamos las Competencias Operativas Transversales con el resto de los objetivos didácticos (ver Tabla 5).

COMPETENCIAS OPERATIVAS ESPECÍFICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS PARA DESARROLLO DE APRENDIZAJES ESPECÍFICOS
COE 3.4. Cooperar y oponerse colectivamente para conseguir un objetivo común en situaciones de juegos deportivos de invasión	1. Organizarse de manera eficaz en ataque para tener éxito.
	2. Organizarse de manera eficaz en defensa para tener éxito.
	3. Ser capaz de mejorar aspectos técnicos (pasar, recibir, plantar, tirar) y tácticos individuales tanto de ataque como de defensa

Tabla 4. Relación entre C.O.E. y Objetivos Didácticos

COMPETENCIAS OPERATIVAS TRANSVERSALES		OBJETIVOS DIDÁCTICOS PARA DESARROLLO DE APRENDIZAJES ESPECÍFICOS
CB 3	COT. 3.1. Analizar y apreciar la repercusión de la actividad física en la salud.	4. Participar de las sesiones de manera activa y realizar un calentamiento específico para la actividad de Fútbol 4x4
CB 5	COT. 5.2. Aplicar y construir principios de tolerancia e interculturalidad a través de las conductas motrices.	5. Mostrar respeto por el nivel de los compañeros/as y de los adversarios.
	COT. 5.3. Aplicar y construir principios de convivencia a través de las conductas motrices.	6. Mostrar actitudes de diálogo para la resolución de conflictos que se den durante el juego que deriven en acuerdos
CB 7	COT. 7.1. Deducir los principios y reglas de las acciones motrices para transferir activamente	7. Deducir, definir y aplicar diferentes

	aprendizajes.	reglas de acción para superar los diferentes retos del ataque y la defensa.
	COT. 7.2. Definir los principios y reglas de las acciones motrices para transferir activamente aprendizajes.	
	COT. 7.3. Aplicar los principios y reglas de las acciones motrices para transferir activamente aprendizajes.	

Tabla 5. Relación entre CC.BB., C.O.T. y Objetivos Didácticos

3.5. Contenidos

En este apartado vamos a citar los contenidos que aparecen en el currículum y que llevaremos a cabo a lo largo de nuestra unidad didáctica. También señalaremos los contenidos que pretendemos hacer llegar a los alumnos y enseñarles durante el desarrollo de nuestras sesiones, concretando para ello unos principios operacionales y unas reglas de acción, que los alumnos irán descubriendo mediante unas preguntas de reflexión.

3.5.1. Vinculación con el currículum.

En este apartado citamos los contenidos que vamos a trabajar dentro de nuestra unidad didáctica, los cuales hemos cogido del currículum:

Bloque 2. Juegos y deportes

- Respeto y aceptación de las normas de los deportes de adversario y de las establecidas por el grupo.
- Realización de juegos y actividades colectivas regladas y adaptadas para el aprendizaje de los fundamentos técnicos, tácticos y reglamentarios de un deporte colectivo.
- Cooperación distribuyendo distintas funciones dentro de una labor de equipo para la consecución de objetivos comunes.
- Tolerancia y deportividad por encima de la búsqueda desmedida de los resultados.

3.5.2. Aprendizajes específicos.

A continuación vamos a reflejar en una tabla (ver Tabla 6) la relación de los contenidos que se van a trabajar en nuestras sesiones con los principios operacionales en las que nos apoyaremos para desarrollar dichos contenidos.

En el apartado de Anexos (ver Anexo 3) podemos ver varias tablas con las reglas de acción (ver tablas 13, 14, 15, 16, 17 y 18), que serán las respuestas esperadas por parte de los alumnos al realizarles preguntas durante las sesiones, según los diferentes roles que se dan en los deportes de invasión específicos (fútbol).

PRINCIPIOS OPERACIONALES Deportes de Invasión – Fútbol		CONTENIDOS DE APRENDIZAJE
<i>Principios de Ataque</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Progresar hacia portería. - Mantener la posesión del balón. - Puntuar (marcar gol). 	<ul style="list-style-type: none"> - Situación 3 contra 1. - Situación 4 contra 4. - Organización de ataque y defensa general. - Roles de ataque y defensa.
<i>Principios de Defensa</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Evitar que el contrario avance hacia portería. - Recuperar la posesión del balón. - Evitar que el contrario puntúe (marque gol). 	<ul style="list-style-type: none"> - Conservar el balón solo (pivotar). - Pases y recepciones. - Conducción.

Tabla 6. Relación entre Principios Operacionales y Contenidos de aprendizaje

3.6. Metodología

Las unidades didácticas que se trabajan en cada curso van en progresión, es decir, los alumnos empiezan en primero aprendiendo cosas básicas y en cada curso van progresando con esos aprendizajes.

La Educación Física que se imparte es una Educación Física en la que el alumnado se tiene que implicar tanto cognitivamente como motrizmente. Predominan las reflexiones y las verbalizaciones por parte de los alumnos. También se procura que cada vez los alumnos vayan adquiriendo mayor autonomía. Se suelen realizar actividades de evaluación escritas sobre los aprendizajes adquiridos en cada unidad didáctica. El alumno siempre es consciente de cómo se le está evaluando y por qué.

Dentro de nuestra unidad nos encontraremos con algunos problemas que puedan causar pérdidas de tiempo en las sesiones que vayamos a emplear. A continuación ofrecemos las posibles soluciones para que dichos problemas no influyan negativamente en nuestras clases.

El material:

El material a emplear en las clases de Educación Física es muy importante y debemos transmitir a nuestros alumnos una serie de normas que harán que el material se mantenga en condiciones durante mucho tiempo. Para empezar, en la primera sesión explicaremos las normas de seguridad y de respeto del material.

A la hora de colocar el material en el espacio, si no nos ha dado tiempo antes de que comience la clase, colocamos mientras el alumnado calienta o bien nombramos dos ayudantes y les explicamos qué hacer.

Conflictos entre alumnos:

En todas las escuelas se dan conflictos entre los alumnos. Nosotros como profesionales intentaremos solventar estos problemas con nuestra capacidad de reflexionar con el alumnado. Hablaremos con los principales causantes de las disputas e intentaremos hacerles comprender que con dichas actuaciones no llegarán a ningún sitio; debemos fomentar el compañerismo en clase y recalcar que no se pueden repetir estos comportamientos.

Los grupos:

Normalmente en todas las aulas surgen grupitos homogéneos. Cuando realicemos nuestras sesiones nos fijaremos en este factor tan importante, el cual solventaremos dividiendo los grupos de la manera más heterogénea posible. De este modo conseguiremos proporcionar un número similar de experiencias de aprendizaje a todos los alumnos. Conseguiremos también una gran variedad de valores que se darán en nuestro alumnado, como por ejemplo, empatía, compañerismo, afectividad, etc.

En algunas situaciones, algún alumno no tendrá grupo para hacer la actividad, debido a la desigualdad en el número de participantes, con lo cual dirigiremos nosotros a dicho alumno a un grupo rápidamente para no perder tiempo de práctica.

Lo más lógico y para que el nivel de los componentes sea el mismo intentaremos introducir a dicho alumno dentro de un grupo habilidoso.

Delimitación del terreno:

Debido a que a lo largo de la unidad didáctica de fútbol utilizamos un amplio espacio para la realización de las tareas, es necesario establecer una estructuración del espacio disponible. Esta estructuración la organizamos por medio de objetos móviles (conos, ladrillos, etc.) para delimitar el espacio, repartiendo de esta manera el espacio mediante escenarios reducidos para todas las tareas.

Este tipo de materiales para distribuir el espacio tienen ciertos aspectos negativos, porque en un momento dado pueden ser pisados, desplazados, o incluso pueden ser conflicto de equivocación. Pero cabe destacar a su favor que permiten una redistribución espacial sencilla y rápida, y que tanto montarlo como desmontarlo va a ser una de las rutinas a lo largo de la unidad didáctica.

Rutinas establecidas:

A lo largo del curso vamos a intentar crear en nuestros alumnos una serie de rutinas. Normas que realizamos automáticamente sin que nadie tenga que recordarlas, con el objetivo de perder el menor tiempo posible en aspectos relacionados con la gestión y

organización de la clase, como por ejemplo, normas de seguridad, utilización del material, situación de clase al empezar y terminarla, etc.

Será muy importante el trabajo continuo de las premisas marcadas durante todas las unidades, para conseguir más dinamismo a las clases, por ejemplo, atender a la llamada del maestro, cuando nos desplazamos de edificio atender a las normas de seguridad. Por ejemplo: cada vez que haya que explicar algo se dirá "Círculo" y los alumnos saben que tienen que ir corriendo al círculo para atender la siguiente explicación del maestro.

Alumnado responsable:

Para llegar a un buen ambiente de trabajo debemos inculcar una serie de valores a nuestros alumnos. Para empezar, debemos transmitir responsabilidad y compañerismo en todo momento. Hablaremos con ellos siempre que la ocasión lo requiera, y así conseguiremos que se den cuenta de las cosas y solucionen los problemas de la mejor manera posible, sin tener que llegar a las manos o a los llantos.

Daremos roles en las tareas para que aprendan a observar y puedan hacer una valoración constructiva de sus compañeros.

Si un conflicto perdura debemos parar la clase y hasta que no se haya solucionado el problema no se retornará a la actividad.

Reuniones y explicaciones masivas al alumnado:

Antes de empezar las sesiones recordaremos al alumnado todo lo que hayamos hecho el día anterior para introducirlos en la sesión que se va a llevar a cabo. Normalmente, se establecerá la rutina de ir a un punto en concreto (círculo) para transmitir este tipo de información, una vez se haya hecho, ya podemos comenzar con la sesión.

La situación del docente a la hora de transmitir información será delante de la clase, donde todo alumnado pueda verle, y la colocación del alumnado consistirá en hacer un círculo.

Cuando se necesite parar la clase para relatar algo importante los organizaremos de la misma forma que ya se ha indicado, para explicar una tarea y para reflexionar haremos completamente lo mismo.

Por último, al finalizar la sesión haremos siempre un repaso de lo que hemos hecho e informaremos al alumnado de lo que se hará en la siguiente sesión.

3.7. Situaciones de aprendizaje y temporalización

Los medios que vamos a emplear para plantear estas situaciones de aprendizaje son las tareas siguientes: situación 3 contra 1, situación 4 contra 4, jugador estrella, jugador estrellado, pelota salvadora, pisa la bola, tiki taka, defense - defense, tiki taka express y contra express. En el apartado de anexos podemos todas ver las sesiones desarrolladas (ver anexo 2).

A lo largo de nuestra unidad los discentes van a experimentar numerosas situaciones de aprendizaje. Los estilos de enseñanza característicos de estas situaciones serán: asignación de tareas, descubrimiento guiado y grupos reducidos.

En la primera clase (sesión 1) al realizar una presentación, los alumnos van a trabajar de una forma más guiada y para introducirlos en la unidad les expondremos una presentación en PowerPoint sobre el fútbol, sus modalidades y de qué manera lo vamos a trabajar a lo largo de las clases.

En las siguientes sesiones (2 y 3) haremos una evaluación inicial o diagnóstica, en la que los alumnos realizarán las situaciones de referencia 3x1 y 4x4.

En las sesiones formativas (sesiones 4, 5, 6, 7, 8 y 9) los alumnos irán realizando diferentes tareas relacionadas con el tema, los aprendizajes y la mejora, las cuales serán trabajadas por grupos de 3, 4 y/o 5 personas. Cada grupo seguirá las pautas marcadas a la hora de realizar las tareas.

En las fases finales o sumativas (sesiones 10, 11 y 12), el alumnado se enfrentará de nuevo a las situaciones de referencia pero teniendo que aplicar todas las reglas de acción trabajadas durante las sesiones formativas dentro de esta unidad didáctica.

Presentamos a continuación una tabla en la que se muestran las sesiones, los contenidos de aprendizaje, las tareas básicas realizadas y el día en el que cada clase (2º A y B) lo realizará (ver Tabla 7).

SESIÓN	ACCIONES/ CONTENIDOS DE APRENDIZAJE	TAREAS BÁSICAS REALIZADAS	DÍA Y HORA	
			2ºA	2ºB
1	Presentación unidad	Visualización power-point Explicación de situaciones de evaluación	10 Enero 10:30 h.	8 Enero 8:20 h.
2	Situación inicial de referencia 3 contra 1	Situación 3 contra 1	13 Enero 13:30 h.	10 Enero 12:40 h.
3	Situación inicial de referencia 4 contra 4	Situación 4 contra 4	17 Enero 10:30 h.	15 Enero 8:20 h.
4	Organización ataque y defensa general Roles y Ataque y defensa	Jugador estrella Jugador estrellado	20 Enero 13:30 h.	17 Enero 12:40 h.
5	Org. ataque y defensa general Roles: ataque y defensa Conservar el balón solo (pivotar)	Pelota salvadora Pisa la bola Jugador estrellado	24 Enero 10:30 h.	24 Enero 12:40 h.
6	Org. ataque y defensa general Roles: ataque y defensa	Tiki taka Defense-Defense	27 Enero 13:30 h.	29 Enero 8:20 h.
7	Org. ataque y defensa general Roles: ataque y defensa Pases y recepciones	Defense- Defense	3 Febrero 13:30 h.	5 Febrero 8:20 h.
8	Org. ataque y defensa general Roles: ataque y defensa	Tiki taka express Contra express	7 Febrero 10:30 h.	7 Febrero 12:40 h.
9	Org. ataque y defensa general Roles: ataque y defensa Conducción de la pelota, pases y recepciones	Contra express	10 Febrero 13:30 h.	12 Febrero 8:20 h.
10	Análisis situaciones finales Repaso general	Visualización video Ficha de trucos Autoevaluación	14 Febrero 10:30 h.	14 Febrero 12:40 h.
11	Situación final de referencia 3 contra 1	Situación 3 contra 1	17 Febrero 13:30 h.	19 Febrero 8:20 h.
12	Situación final de referencia 4 contra 4	Situación 4 contra 4	21 Febrero 10:30 h.	21 Febrero 12:40h.

Tabla 7. Temporalización U.D. Tiki Taka

3.8. Evaluación

En este apartado trabajaremos los diferentes criterios que seguiremos para llevar a cabo la evaluación dentro de esta unidad, tanto de los alumnos y su aprendizaje como del profesor y de la propia unidad y su función desempeñada.

3.8.1. Criterios de evaluación

En nuestra unidad didáctica de fútbol el criterio de evaluación según la Ley Educativa de Aragón (Orden de 9 de mayo de 2007) es el siguiente:

4. *Manifestar actitudes de cooperación, tolerancia y deportividad cuando se adopta tanto el papel de participante como el de espectador en la práctica de un deporte colectivo.*

Con este criterio se evalúa la participación del alumnado en situaciones competitivas de fútbol. Se valorará su capacidad de implicarse y esforzarse en cumplir las responsabilidades que se asigna su propio equipo. También se valorará el respeto a las normas, al árbitro, a los propios compañeros y oponentes, así como la aceptación del resultado.

Este criterio nos permite evaluar valores como el compañerismo, responsabilidad, respeto, tolerancia, etc. Además de poder valorar si el alumno es capaz de resolver de forma positiva las situaciones planteadas durante las clases, aplicando las reglas de acción oportunas.

Daremos a conocer a nuestro alumnado que evaluaremos el proceso de enseñanza-aprendizaje y al alumno en su globalidad.

3.8.2. Procedimientos

Los aspectos a tener en cuenta dentro de la evaluación, han sido recopilados de la asignatura de Didáctica de la Educación Física (Julián, 2010), perteneciente a la Diplomatura de Maestro especialista de Educación Física.

Nosotros vamos utilizar diferentes tipos de corrección en lo que se refiere al dominio de la tarea y las reglas de acción del contenido (en función de la intención del docente tenemos los siguientes tipos de corrección: evaluativo, descriptivo, afectivo, explicativo, prescriptivo e interrogativo.)

En la unidad didáctica de fútbol vamos a utilizar:

- *Evaluativo:* Para evaluar todo el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado.

- *Afectivos:* Los alumnos a estas edades, necesitan refuerzos positivos, palabras de ánimo, que les ayuden a seguir adelante. Preferiblemente, estos refuerzos no serán negativos. Siempre se les apoyará y se les animará a los alumnos con refuerzos positivos, a través de los gestos, de las señales auditivas.

- *Interrogativo:* Se harán preguntas para que razonen y reflexionen.

Las situaciones de aprendizaje en la unidad de fútbol siempre van a ir acompañadas de preguntas para la reflexión y a partir de ahí extraerán reglas de acción.

También creemos que serán importantes tres aspectos que nos gustaría resaltar. Igualmente extraídos de Julián (2010):

1.- Utilizar criterios relativos al progreso personal y al dominio de la tarea.

Fomentar el diseño de tareas que sirvan de control del aprendizaje. Tendremos que ser capaces de elaborar situaciones de evaluación, que nos permitan contrastar algunos comportamientos claves del contenido a lo largo del proceso de aprendizaje. Estas situaciones permitirán establecer un diagnóstico (sesión 2 y 3), un proyecto (sesiones 4, 5, 6, 7, 8 y 9) y un balance (sesiones 10, 11 y 12).

Daremos importancia a la evolución en el aprendizaje y a las fases por las que vamos a pasar. Los alumnos en todo momento sabrán en qué momento de la evolución del aprendizaje nos encontramos y el momento en el cual serán evaluados.

2.- Implicar al sujeto en la autoevaluación.

Esta estrategia de evaluación debe estar orientada a implicar al alumno dentro de la valoración de su propio aprendizaje. Durante las sesiones de fútbol valorarán su aprendizaje de forma que verán cómo van evolucionando poco a poco y adquiriendo los conocimientos necesarios para hacer las tareas de forma más efectiva.

Intentaremos que los aspectos evaluables no se circunscriban al aspecto procedimental (acción motriz). Ya que en la adquisición de competencia del sujeto en la actividad física, intervienen tanto aspectos conceptuales, como procedimentales (de acción y de reflexión) y actitudinales.

3.- Utilizar la evaluación privada y significativa.

Con esto pretendemos llevar a cabo estrategias en las cuales comentaremos las correcciones y los aspectos de la evaluación de forma individual, sin realizar comparaciones sociales (entre los alumnos). Con ello conseguiremos orientar el fin hacia la tarea y no hacia el ego, pues no se buscará “hacerlo bien” por la nota, sino por el aprendizaje que conlleva dicha tarea.

3.8.3. Instrumentos de evaluación utilizados

Los instrumentos que utilizaremos para evaluar nuestra unidad didáctica de fútbol son: ficha grupal de 3x1, ficha de observación 4x4, autoevaluación y ficha de trucos (examen escrito).

- **Ficha 3x1:** es un instrumento que servirá al docente para comprobar la constatación de mejora que tenga lugar desde la situación inicial del 3x1 hasta la situación final (ver Anexo 4) referente a la resolución eficaz de aspectos técnicos de ataque. Es una ficha que tendrá que rellenar cada grupo de

alumnos durante la realización de las situaciones de referencia, en la que tendrán que apuntar las puntuaciones obtenidas.

- **Ficha observación 4x4:** esta ficha tiene 6 ítems referentes a la organización colectiva, al respeto de las normas y a las acciones de ataque y defensa (tanto con balón como sin balón). La empleará el docente para comprobar la constatación de mejora que tenga lugar desde la situación inicial del 4x4 hasta la situación final (ver Anexo 5) referente a resolver de forma positiva aspectos tácticos.
- **Autoevaluación:** este instrumento permitirá evaluar el hecho de que los alumnos deban mostrar actitudes positivas para el normal desarrollo de las sesiones (ver Anexo 6), siempre en consonancia con el criterio de evaluación escogido.
- **Ficha de trucos (examen escrito):** esta ficha servirá al docente para comprobar que los alumnos son capaces de resolver supuestos y evidenciar reglas de acción del fútbol reducido (ver Anexo 7).

En el siguiente cuadro se reflejan los instrumentos que vamos a emplear para realizar la evaluación de cada sesión a lo largo de la unidad didáctica (ver tabla 8).

	Ficha 3x1	Ficha observación 4x4	Autoevaluación	Ficha trucos
Sesión 1				
Sesión 2	X			
Sesión 3		X		
Sesión 4				
Sesión 5				
Sesión 6				
Sesión 7				
Sesión 8				
Sesión 9				
Sesión 10			X	X
Sesión 11	X			
Sesión 12		X		

Tabla 8. Instrumentos de evaluación empleados

3.8.4. Referencias para la calificación

Respecto a los criterios de calificación de la unidad didáctica, vamos a establecer la importancia de cada uno de los elementos empleados para la evaluación, es decir, determinar el tanto por ciento que tiene cada instrumento dentro del proceso de evaluación (ver Tabla 9) y debajo de ésta añadimos la correspondiente calificación.

Objetivos didácticos	Criterio de evaluación	Instrumentos de evaluación	Calificación de los instrumentos
1. Organizarse de manera eficaz en ataque para tener éxito. 2. Organizarse de manera eficaz en defensa para tener éxito. 3. Ser capaz de mejorar aspectos técnicos (pasar, recibir, plantar, tirar) y tácticos individuales tanto de ataque como de defensa. 4. Participar de las sesiones de manera activa y realizar un calentamiento específico para la actividad de Fútbol 4x4 5. Mostrar respeto por el nivel de los compañeros/as y de los adversarios. 6. Mostrar actitudes de diálogo para la resolución de conflictos que se den durante el juego que deriven en acuerdos 7. Deducir, definir y aplicar diferentes reglas de acción para superar los diferentes retos del ataque y la defensa.	4	Ficha 3x1	25%
		Ficha observación 4x4	40%
		Ficha de trucos	25 %
		Autoevaluación	10%

Tabla 9. Criterios de calificación utilizados en la unidad didáctica

- FICHA 3x1: el criterio de calificación que vamos a seguir con esta ficha es el siguiente. Progreso absoluto; menor registro final que el inicial = 3, igual = 4 y más =10. Progreso relativo (baremo); por cada 3 puntos obtenidos se suma un punto a partir del 18, por debajo por cada 3 puntos de menos se resta un punto.
- FICHA 4x4: para aplicar la calificación en esta ficha utilizaremos el siguiente criterio. 4 = sacar menor resultado en la evaluación final respecto a la inicial; 5 = realizar al final de la unidad el mismo registro que al comienzo de la unidad didáctica y superar al menos 8 puntos del baremo de la situación. A partir de aquí se suma 1 punto por cada tres obtenidos de más, a partir de 8.
- FICHA TRUCOS: para calificar la siguiente ficha utilizaremos los siguientes criterios: la pregunta 1 y 4 suman 2,5 puntos cada una contestada correctamente, la pregunta 2 y la 3 son el mínimo exigible, y también suman 2,5 puntos cada una.
- AUTOEVALUACIÓN: calificaremos este instrumento siguiendo la pauta de que la valoración de la última pregunta está acompañada de una escala del 1 al 10, en la que el mínimo exigible es que el alumno se valore con un 5.

Relación de elementos curriculares

En la siguiente tabla vamos a establecer la relación existente entre los objetivos generales, contenidos, objetivos didácticos, criterios de evaluación, competencias, instrumentos de calificación y criterios de calificación pertenecientes a nuestra unidad (ver Tabla 10).

Unidad didáctica	TIKI TAKA		
Periodo de aplicación	Desde el 8 de enero al 21 de febrero	Lugar	Pabellón
		Material	Conos, balones, petos
Finalidad de unidad didáctica	La intención de la unidad didáctica se centra en que el alumno sea capaz de mostrar habilidades y actitudes de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación de este deporte.		

Objetivos generales	Criterio de evaluación (Prog. Didáctica)	CC.BB.	Instrumento de evaluación	Porcentaje de cada instrumento	Indicadores para la evaluación	Criterio de calificación
8	4	3, 5 y 7	Ficha 3x1	25%	- Resolver de forma eficaz aspectos técnicos de ataque (3x1).	Para obtener un Superado (S) en la aplicación del instrumento: - El alumno deberá combinar el progreso absoluto y relativo (baremo), o mejorar respecto a la situación inicial, o llegar a 18 puntos.
			Ficha observación 4x4	40%	- Resolver de forma positiva aspectos tácticos tanto de ataque como de defensa en situaciones reducidas.	Para obtener un S en la aplicación del instrumento: - El alumno deberá superar al menos 8 puntos del baremo de la situación.
			Autoevaluación	10%	- Mostrar actitudes positivas para el normal desarrollo de las sesiones.	Para obtener un S en la aplicación del instrumento: - El alumno deberá valorarse en la pregunta final con un 5.
			Ficha trucos	25%	- Resolver supuestos y evidenciar reglas de acción de fútbol.	Para obtener un S en la aplicación del instrumento: - El alumno deberá contestar correctamente a las pregunta 2 y 3.
Para superar la unidad didáctica con la calificación de SUPERADO el alumnado ha de ser capaz de:						Superar cada instrumento de evaluación con un superado.

Tabla 10. Relación de elementos curriculares

3.9. Atención a la diversidad

En nuestra unidad didáctica no tenemos que realizar ninguna adaptación curricular ya que ninguno de los alumnos precisa de tales adaptaciones. No hay ninguna minusvalía o deficiencia física / psicológica por la cual se deban realizar adaptaciones.

3.10. Materiales y recursos

En este apartado vamos a reflejar mediante una tabla todos aquellos materiales que emplearemos durante el desarrollo de las diferentes sesiones.

Sesión	Recursos materiales	Materiales impresos	Medios audiovisuales e informáticos
1	Aula		Pizarra digital: presentación PowerPoint
2	Pabellón	Ficha 3x1	Cámara de video
3	Pabellón	Ficha 4x4	
4	Pabellón		
5	Pabellón		
6	Pabellón		
7	Pabellón		
8	Pabellón		Cámara de video
9	Pabellón		
10	Aula	Ficha de trucos / autoevaluación / encuestas (ver Anexo 8)/ fotocopias observación 4x4	Pizarra digital: análisis de video
11	Pabellón	Ficha 3x1	
12	Pabellón	Ficha 4x4	

Tabla 11. Recursos didácticos

4. VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PERSONAL

Después de este periodo de prácticas, estuvimos comentando mi Mentor Nicolás y yo las valoraciones finales que sacábamos de esa unidad didáctica. Nos planteamos la cuestión de “¿Por qué elegir fútbol?”, y la respuesta es que es un deporte que puede aportar contenido muy educativo (como la tolerancia) ante aspectos negativos, que afortunadamente durante nuestras clases no han tenido lugar (como la discriminación, etc.).

También estuvimos de acuerdo a la hora de decidir que realmente NO escogeríamos fútbol pudiendo poner en práctica otros deportes de invasión como baloncesto, floorball o ultimate. Simplemente porque el fútbol es el deporte más practicado en nuestra sociedad y nos parece que para las pocas personas que no lo practican tiene un componente técnico muy complicado, con lo que la diferencia de nivel en las clases de educación física sería demasiado elevada.

Respecto a la evaluación llevada a cabo, nos planteamos si evaluarles en la situación de 4x4 era lo más justo, ya que cada grupo solo lo observamos durante 3-5 minutos y puede darse el caso (y se da) de que otros días o incluso en otro momento han jugado mejor que cuando les observamos y tenemos que anotar en la ficha de observación. Aun así estábamos muy contentos porque todos los participantes habían conseguido mejorar la situación inicial.

Por otro lado, en las sesiones que tuve que realizar, diré que intenté imitar el estilo docente de Niki (salvando muchísimo las distancias, como he mencionado anteriormente), ya que me parecía adecuado porque creo que es el estilo que nos han estado inculcando tanto en el Máster como en la especialidad de Educación Física que cursé anteriormente. Además, se notaba que los alumnos asentaban conocimientos, siguiendo esa dinámica se propicia un buen aprendizaje (reflexionar, verbalizar reglas de acción, explicar ejemplificando, con alumnos que hagan de modelo, etc.).

Como conclusiones finales, resaltar que gracias a este Practicum II he sentido en mis propias carnes lo que es programar, elaborar (o modificar) y llevar a cabo una unidad didáctica con alumnos de Secundaria. Aunque ya tuve la oportunidad durante la carrera de Magisterio, igualmente ha sido una gran experiencia que me sigue animando para llegar a ser docente, espero que en un futuro muy próximo.

Siento que he aprendido mucho tanto por parte de Niki como de los alumnos, y pienso que cada día se aprende algo nuevo, nunca se deja de aprender. Sé que ser profesor no es nada fácil, y mucho menos ser un buen profesor, pero me gustaría intentarlo.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- García-Calvo, Tomás; Santos-Rosa, Francisco; Jiménez-Castuera, Ruth y Cervelló, Eduardo (2005). El clima motivacional en las clases de Educación Física: una aproximación práctica desde la Teoría de las Metas de Logro. *Apunts*, 81, 21-28.
- Julián, J. A., López, N., Agualeles, I., Zaragoza, J., y Generelo, E. (2008). La negociación curricular en educación física ¿utopía o realidad? *Revista de Aula de Innovación Educativa*, 173-174, 65-68.
- Julián Clemente, J.A. (2010). Apuntes de la asignatura Didáctica de la Educación Física. Huesca: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Universidad de Zaragoza.

6. ANEXOS

Anexo 1

Tabla – resumen relacionando los elementos sobre la evaluación de la unidad didáctica.

UNIDAD y % que aporta la unidad a la nota final ordinaria	INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	MINIMOS EXIGIBLES	CRITERIO DE CALIFICACION DE CADA INSTRUMENTO	PESO DE CADA INSTRUMENTO PARA CALIFICACION UD.	CRITERIOS EVALUACION	MEDIDAS RECUPERACIÓN	CCBB RELACIONADA CON EL INSTRUMENTO
FÚTBOL 20 %	1.- Resolver de forma eficaz aspectos técnicos de ataque (3x1).	3 atacantes contra 1 defensor	combinando progreso absoluto y relativo (baremo) o mejorar respecto a la situación inicial o llegar a 18 puntos	Progreso absoluto ; menor registro final que el inicial 3, igual = 4 y más =10. Progreso relativo (baremo);por cada 3 puntos obtenidos se suma un punto a partir del 18 por debajo por cada tres puntos de menos se resta un punto	25%	4	ensayar la prueba y volverla a realizar	3,7
	2- Resolver de forma positiva aspectos tácticos tanto de ataque como de defensa en situaciones reducidas	ficha observación 4 x 4	Realizar al final de la unidad el mismo registro que al comienzo de la unidad didáctica y superar al menos 15 puntos del baremo de la situación.	4=sacar menor resultado en la evaluación final respecto a la inicial; 5=Realizar al final de la unidad el mismo registro que al comienzo de la unidad didáctica y superar al menos 15 puntos del baremo de la situación. A partir de aquí se suma un (1) punto por cada tres obtenidos de mas a partir de 15	40%	4	ensayar la prueba y volverla a realizar	3,7
	3.- Resolver supuestos y evidenciar reglas de acción FÚTBOL	ficha de trucos FÚTBOL	contestar correctamente la pregunta 2 y 3	la pregunta 1 y 4 suman 2,5 puntos cada una contestada correctamente	25%	4	Entrevista; Razonar sólo las preguntas claves de cada especialidad el día que el alumno elija	7
	4.- Mostrar actitudes positivas para el normal desarrollo de las sesiones.	auto evaluación FÚTBOL	valorarse en la pregunta final con 5	La valoración de la última pregunta está acompañada de una escala de 1 a 10	10%	4	NO	5

Tabla 12. Evaluación Unidad Didáctica Tiki Taka

Anexo 2 Situaciones de aprendizaje → sesiones de la Unidad Didáctica Tiki Taka

Unidad de aprendizaje	FÚTBOL	Número sesión	2 Y 11
Contenidos	Situación de referencia 3x1 El principio operacional del fútbol		
Material	Balones de fútbol Bolígrafos y fichas 3x1 Conos ¿Petos? Para el que defiende		
TAREAS DE E-A			TIEMPO
1. Información inicial: - Unidad didáctica nueva: ¿Dentro de qué dominio incluíamos al fútbol? Deporte de Colaboración-oposición de invasión. - ¿A qué otros deportes se parece el fútbol? ¿En qué se diferencia? ¿Cuál es el objetivo del juego? Anotar el máximo número de goles y evitar que lo haga el equipo contrario. Compañeros y adversarios, un móvil, marcar gol, reglamento, etc. - Explicación de la situación de referencia 3x1 : - Detectar los problemas en situación de superioridad. Tratar en 12 intentos marcar el máximo número de goles posibles (gol=plantar el balón en la portería). - Nos organizaremos en grupos de manera que: - Un equipo ataca (3 jugadores) y otro del otro equipo defiende (1). - Uno anota lo que ocurre en cada jugada. - Otro observa y ejerce de árbitro . - Los <u>roles del equipo que defiende</u> se cambian cada <u>4 intentos</u> . - Cada intento no durará más de 10" . Inicio del intento desde medio campo . - ¿Qué puede pasar durante un intento? - Robo, pérdida, tiro o gol. - Faltas: Tocar al jugador con balón. Se concede un tiro directo o penalti. - Recordar normas de seguridad: qué pasa si se escapa el balón.			10
2. Calentamiento: - Organización de los grupos y del material de cada uno (petos y fichas). - Mientras se colocan los observadores los tres atacantes calientan en el campo que les corresponda.			5
3. Parte principal: SITUACIÓN DE REFERENCIA 3x1. - Los atacantes realizan los 12 ataques seguidos. - Cambio de equipo atacante. - Los que atacan ahora realizan igual los 12 ataques seguidos.			25
4. Reflexión final: - Situación en superioridad en el ataque , ¿qué nos permite? ¿Qué problemas hemos tenido?: - Organización del ataque ¿Ha habido muchos ROBOS? - Precisión en los pases: PÉRDIDAS - PASAR AL QUE ESTÁ SOLO. - Tirar desde ZONA EFICAZ. Si puedo tirar tiro. - La CONDUCCIÓN: Para progresar, para mantener?? (si solo defiende uno mejor pasar al que esté solo), para abrir línea de pase. - La DEFENSA. Defensa activa o defensa pasiva. A jugador con balón o a jugador sin balón.			5

Unidad de aprendizaje	FÚTBOL	Número sesión	3 Y 12
Contenidos	Situación de referencia 4x4 El principio operacional del fútbol		
Material	Balones de fútbol Conos Fichas 4x4 Petos		
TAREAS DE E-A			TIEMPO
1. Información inicial: - Recordatorio clase anterior (3x1): Organización del ataque - robos, precisión en los pases - pérdidas, pasar al que está solo, tirar desde zona eficaz, conducción – progresar, mantener, abrir línea de pase; defensa activa o pasiva – con o sin balón. - Explicación de la situación de referencia 4x4 : - Partidos de 5' y rotación al campo de la derecha (menos el equipo de la esquina que se queda fijo – explicar en pizarra). - Organizar los equipos de 4 y que se pongan nombre. - Gol = tiro a puerta. - Después de cada gol inicio desde medio campo, las fueras se sacan con el pie y en el sitio de donde ha salido el balón. - Autoarbitraje de faltas, si son dentro del área se lanza penalti desde medio campo. - Recordar normas de seguridad: qué pasa si se escapa el balón. - Ficha de control: Organización colectiva Respeto de las normas Acciones individuales portador del balón: Ataque - Defensa Acciones individuales del compañero portador del balón: Ataque - Defensa			10
2. Calentamiento: - Organización de los grupos y del material de cada uno (petos). - Juego pie-mano- gol de cabeza: el pase se hace con el pie, se recibe con la mano.			5
3. Parte principal: SITUACIÓN DE REFERENCIA 4x4. - Partidos de 5'. - Rotación hacia la derecha (el equipo de la esquina queda fijo). - Rellenar ficha control.			25
4. Reflexión final: - ¿Qué tal la organización de los equipos? ¿Hablabais antes de los partidos? ¿Habéis participado más o menos todos por igual?			5

Unidad de aprendizaje	FÚTBOL	Número sesión	4
Contenidos	Organización ataque y defensa general Roles, ataque y defensa		
Material	Balones de fútbol 6 Gorras	Conos Petos	
TAREAS DE E-A			TIEMPO
1. Información inicial: - Valoración de la situación de evaluación - Explicación de la sesión (jugador estrella y jugador estrellado): - El jugador estrella : - Equipos de 4 diferentes a los de la anterior sesión. - Partidos de 5' y rotaciones como la sesión anterior. - Cada dos faltas = gol. - Nombrar jugador estrella (con gorra) - Si hace el último pase de gol (asistencia), su equipo obtiene el doble de goles. - Cada partido, cambio de gorra. * Los que descansan arbitran * Los más hábiles = 3 toques y pasar antes de 5 segundos.			4
2. Calentamiento: - Conducción: por parejas, uno con balón y el otro sin, van desplazándose. El que no tiene balón va indicando números con la mano, y su compañero tiene que decirlos en voz alta. Se van cambiando el rol.			2
3. Parte principal: Jugador Estrella - 2 partidos + reflexión + 1 partido - Reflexión en la pizarra: - ¿Cómo organizamos el ataque? → Distribución equilibrada por el espacio - ¿Qué problemas tiene la defensa? → Organización marcaje - ¿Qué hace el jugador con balón que está presionado? → Proteger pisando balón - Etc			20
Jugador Estrellado - Mismas normas, pero todo pase interceptado o cortado por la defensa son 3 goles si el pasador es el jugador estrella y 1 gol si son los demás. - 2 partidos + reflexión + 1 partido - Reflexión en la pizarra: - ¿Qué hace el atacante para poder recibir un pase? → Progresar rápidamente a un espacio libre de marca - Una vez que pasas ¿qué puedes hacer? → Apoyar sin avanzar, apoyar progresando o liberar espacio - ¿Cuál es la función del que defiende al jugador sin balón? → Evitar que reciba - ¿Cómo lo consigues? → colocándome en triángulo defensivo - ¿En qué te fijas para hacer un buen triángulo defensivo? → En el jugador con balón, en el jugador al que defiendes, y tu posición con respecto a la portería			20
4. Reflexión final: - Remarcar los roles trabajados			4

Unidad de aprendizaje	FÚTBOL	Número sesión	5
Contenidos	Organización ataque y defensa general Roles ataque y defensa Conservar el balón solo (pivotar)		
Material	Balones de fútbol 6 Gorras	Conos Petos	
TAREAS DE E-A			TIEMPO
1. Información inicial: - Repaso problemas sesión anterior y repaso roles. - Explicación de la sesión (pelota salvadora, pisa la bola y jugador estrellado).			4
2. Calentamiento: - Pelota salvadora: Distribuidos los alumnos por el espacio (delimitado sin poder salir de él). Los <u>pilladores</u> se desplazan con un balón y tratan de pillar al otro con contacto directo (sin lanzar la bola). Para <u>evitar que te pillen</u> se puede huir o tener una pelota salvadora. La pelota salvadora se comparte entre todos los compañeros. - Pivotar Por tríos ; dentro de cada círculo uno aguanta sin salir la bola y el otro trata de tocarla. El tercero descansa y hace una cuenta atrás de 10 segundos. Si no consigue quitarle la bola 1 punto. Si pasan los 10 segundos y le quitan la pelota o se le sale del círculo, cambio. - Pivotar y salir Ahora a los 5" se convierte en un 2x1 a plantar la bola en un espacio a 5 metros - Preguntas: Ataque: ¿Qué puedo hacer después de pasar? ¿De qué depende? Defensa: ¿cómo se defiende a un jugador que está pisando el balón? Si ha logrado pasar en que me fijo? Cuando tu par va a puerta con intención de volver a recibir, ¿cómo se defiende?			20
3. Parte principal: Jugador Estrellado - Equipos de 4 diferentes a los de la anterior sesión. - Partidos de 5' y rotaciones como la sesión anterior. - Cada dos faltas = gol. - Nombrar jugador estrella (con gorra) - Si hace el último pase de gol (asistencia), su equipo obtiene el doble de goles. - Todo pase interceptado o cortado por la defensa son 3 goles si el pasador es el jugador estrella y 1 gol si son los demás. - Cada partido, cambio de gorra. * Los que descansan arbitran * Los más hábiles = 3 toques y pasar antes de 5 segundos. - 2 partidos + reflexión + 1 partido - Reflexión en la pizarra			20
4. Reflexión final: - Remarcar los roles trabajados			4

Unidad de aprendizaje	FÚTBOL	Número sesión	6
Contenidos	Organización ataque y defensa general Roles ataque y defensa		
Material	Balones de fútbol Petos Conos		
TAREAS DE E-A			TIEMPO
1. Información inicial: - Repaso problemas sesión anterior y repaso roles. - Explicación de la sesión (Tiki Taka y defense-defense)			4
2. Calentamiento: - Rondo: 3 o 4 contra 1. Toque libre y a los 10 pases seguidos aplauso.			2
3. Parte principal: Tiki Taka - Equipos de 4 diferentes a los de la anterior sesión. - Partidos de 5' y rotaciones como la sesión anterior. - Cada dos faltas = gol. - Si haces 6 pases mínimo antes de marcar, obtienes que la defensa debe ir a tocar todos el medio campo. * Los que descansan arbitran * Los más hábiles = 3 toques y pasar antes de 5 segundos. - 2 partidos + reflexión + 1 partido - Reflexión en la pizarra: - ¿Qué se puede hacer para recibir un pase? - Una vez que te pasas, ¿qué puedes hacer? - ¿En qué te fijas para hacer una cosa u otra?			20
Defense-Defense - Mismas normas pero Si cortas la pelota antes de los 6 primeros pases obtienes un "gol" - 2 partidos + reflexión + 1 partido - Reflexión en la pizarra: - ¿Cuál es la función fundamental de la defensa? ¿Cómo lo consigo? - ¿En qué te fijas para hacer un buen triángulo defensivo? - ¿Cuál es la referencia fundamental en el triángulo defensivo, cuando tu jugador se queda a apoyar? - ¿Cuál es la referencia fundamental en el triángulo defensivo, cuando tu jugador progresa con intención de recibir? - ¿Y el que libera espacio?			20
4. Reflexión final: - Remarcar los roles trabajados.			4

Unidad de aprendizaje	FÚTBOL	Número sesión	7
Contenidos	Organización ataque y defensa general Roles ataque y defensa Pases y recepciones		
Material	Balones de fútbol Petos	Conos	
TAREAS DE E-A			TIEMPO
1. Información inicial: - Repaso problemas sesión anterior y repaso roles. - Explicación de la sesión (Pases y recepciones y Defense-defense)			4
2. Calentamiento: - Juego de la cadena o pelota salvadora.			2
3. Parte principal: Pases y recepciones Reloj: cada uno es una hora del reloj y el balón está en el centro. Cuando se dice una hora (1:30) el que está en el 1 va a por el balón, se lo lleva al que está en el 6, se queda en ese sitio y el compañero lo deja en el centro (se cambian las posiciones). Rondo 5x1-2: de forma aleatoria, y cuando pierda uno el balón, se va corriendo a otro rondo. Entonces habrá dos robando y un rondo libre (que siguen tocando el balón). Hasta que otro pierda el balón y se vaya al rondo libre. Pelota pagadora: (Dos grupos) Hay pelota pagadora, el que la tenga podrá ser pillado. Empieza uno en espacio reducido, conforme van siendo más se amplía el espacio y el número de balones. Reflexión: ¿Qué superficies habéis empleado para pasar? Y para recibir?			20
Defense-Defense - Equipos de 4 diferentes a los de la anterior sesión. - Partidos de 5' y rotaciones como la sesión anterior. - Cada dos faltas = gol. - Si haces 6 pases mínimo antes de marcar, obtienes que la defensa debe ir a tocar todos el medio campo. - Si cortas la pelota antes de los 6 primeros pases obtienes un "gol" * Los que descansan arbitran * Los más hábiles = 3 toques y pasar antes de 5 segundos. - 2 partidos + reflexión + 1 partido - Reflexión en la pizarra: - ¿Cuál es la función fundamental de la defensa? ¿Cómo lo consigo? - ¿En qué te fijas para hacer un buen triángulo defensivo? - ¿Cuál es la referencia fundamental en el triángulo defensivo, cuando tu jugador se queda a apoyar? - ¿Cuál es la referencia fundamental en el triángulo defensivo, cuando tu jugador progresa con intención de recibir? - ¿Y el que libera espacio?			20
4. Reflexión final: - Remarcar los roles trabajados.			4

Unidad de aprendizaje	FÚTBOL	Número sesión	8
Contenidos	Organización ataque y defensa general Roles ataque y defensa Conducción		
Material	Balones de fútbol Petos	Cámara de video Conos	
TAREAS DE E-A			TIEMPO
1. Información inicial: - Repaso problemas sesión anterior y repaso roles. - Explicación de la sesión (Tiki Taka express y contra express)			4
2. Calentamiento: - Juego de la cadena - Pelota salvadora 3. Parte principal: - Conducción Relevos contra uno mismo (cronometrándose): zigzag entre conos y vuelta en línea recta. Fijarse en las superficies empleadas para conducir → en línea recta y velocidad = exterior del pie			20
Tiki Taka express Partidos de 5' y rotaciones como la sesión anterior. - Cada 2 faltas en un ataque = gol - Si haces 6 pases mínimo antes de marcar obtienes que la defensa debe ir a tocar el medio campo - Si cortas la pelota antes de los 6 primeros pases obtienes un "gol" - No vale pasar al jugador que me ha pasado. * Los que descansan arbitran * Los más hábiles = 3 toques y pasar antes de 5 segundos. 2 partidos + reflexión + 1 partido - Reflexión en la pizarra (mirar cuadro)			20
4. Reflexión final: - Remarcar los roles trabajados.			4

Unidad de aprendizaje	FÚTBOL	Número sesión	9
Contenidos	Organización ataque y defensa general Roles ataque y defensa Conducción, pases y recepciones		
Material	Balones de fútbol Petos Conos		
TAREAS DE E-A			TIEMPO
1. Información inicial: - Repaso problemas sesión anterior y repaso roles. - Explicación de la sesión (conducción, pases y recepciones; y contra express)			4
2. Calentamiento: - Pelota salvadora			5
3. Parte principal: 1x1- En grupos de 4, el objetivo del que ataca es plantar la pelota en el área. El jugador nº 1 realiza un pase al jugador que elija (nº2 o 3). El que recibe el pase ataca y el que no, defiende. El jugador nº 4 observa y arbitra. Cuando finalice el intento cambian de roles rotando por números.			20
Contra express - Cada 2 faltas en un ataque = gol - Los que descansan arbitran - Si haces 6 pases mínimo antes de marcar obtienes la defensa debe ir a tocar el medio campo - Si cortas la pelota antes de los 6 primeros pases obtienes un "gol" - No vale pasar al jugador que me ha pasado. - Si la defensa corta el balón durante los 6 primeros pases obtiene 3 puntos. Si lo hace después recupera el balón. * Los que descansan arbitran * Los más hábiles = 3 toques y pasar antes de 5 segundos. - 2 partidos + reflexión + 1 partido - Reflexión en la pizarra (mirar cuadro anterior)			20
4. Reflexión final: - Remarcar los roles trabajados.			4

Unidad de aprendizaje	FÚTBOL	Número sesión	10
Contenidos	Evaluación reglas de acción Preparación situaciones finales		
Material	Ficha de trucos Autoevaluación	Encuestas Video y fichas observadas 4x4	
TAREAS DE E-A			TIEMPO
1. Información inicial: - Repaso problemas sesión anterior y repaso roles. - Explicación de la sesión (fichas y encuestas).			5
<ul style="list-style-type: none"> - Responder ficha de trucos. - Responder autoevaluación. - Responder encuestas anónimas. 			25
<ul style="list-style-type: none"> - Enseñarles sus fichas de observación de la situación inicial 4x4 y comentarlas. - Analizar el video con las situaciones y acciones del 4x4. - Analizar las acciones del 3x1. 			15
4. Reflexión final: - Recordar las situaciones finales 3x1 y 4x4.			4

Anexo 3

Tablas con las reglas de acción (preguntas esperadas) trabajadas en las diferentes situaciones de aprendizaje.

ROL		PREGUNTAS	RESPUESTAS ESPERADAS
Ataque general		¿Cómo nos organizamos?	Distribución más o menos equilibrada del espacio
Defensa general		¿Qué problemas tiene la defensa?	Organización general del marcaje.
Jugador portador del balón	ataque	¿Qué haces si te ves presionado por tu par próximo?	Proteger pisando la bola
		¿Qué tienes en cuenta para dar el último pase en mejores condiciones?	Que mi compañero este solo en zona de eficacia Que exista un receptor con predisposición a recibir en zona de eficacia
	defensa	¿Qué haces para evitar que el jugador que defiende no se aproxime rápido a portería?	Me coloco entre él y la portería (además le aguanto)
		¿si está parado el atacante con balón?	Si está parado me pego para dificultar el pase
Jugador compañero de portador del balón		¿Qué haces para recibir la asistencia?	Progresar rápidamente a un espacio libre de marca y en distancia eficaz de pase en dónde yo soy eficaz
		Una vez que pasas ¿qué puedes hacer?	Apoyar sin avanzar, apoyar progresando o liberar espacio.

Tabla 13. Reflexión Jugador Estrella

ROL		PREGUNTAS	RESPUESTAS ESPERADAS
Jugador compañero de portador del balón	ataque	¿Qué haces para recibir un pase?	Progresar rápidamente a un espacio libre de marca.
		Una vez que pasas ¿qué puedes hacer?	Apoyar sin avanzar, apoyar progresando o liberar espacio.
	defensa	¿Cuál es tu función fundamental?	Evitar que reciba el jugador al que defiende.
		¿Cómo lo consigo?	Colocándome en triángulo defensivo.
		¿En qué te fijas para hacer un buen triángulo defensivo?	En jugador con el balón, en el jugador al que defiendes, y tu posición con respecto a la meta.

Tabla 14. Reflexión Jugador Estrellado

ROL	PREGUNTAS	RESPUESTAS ESPERADAS	
Jugador compañero de portador del balón	¿Qué haces para recibir un pase?	Progresar rápidamente a un espacio libre de marca.	
	Una vez que pasas ¿qué puedes hacer?	Apoyar sin avanzar, apoyar progresando o liberar espacio.	
	¿En qué te fijas para hacer una cosa u otra?	ACCIONES	EL DEFENSOR DEL JUGADOR COMPAÑERO DE PORTADOR DEL BALÓN
		Apoyar sin avanzar	Me deja distancia
		Apoyar progresando Con intención de recibir	Pasivo o muy activo en línea de pase.
		Liberar espacio	Defensa muy activa

Tabla 15. Reflexión Tiki Taka

ROL	PREGUNTAS		RESPUESTAS ESPERADAS
Jugador portador del balón	ataque	¿Qué haces si te ves presionado por tu par próximo?	Pivotar
		¿Qué tienes en cuenta para dar el último pase en mejores condiciones?	Que mi compañero este solo en zona de eficacia Que exista un receptor con predisposición a recibir en zona de eficacia
	defensa	¿Cuál es tu función fundamental?	Evitar que reciba el jugador al que defiendo.
		¿Cómo lo consigo?	Colocándome en triángulo defensivo.
		¿En que te fijas para hacer un buen triángulo defensivo?	En jugador con el balón, en el jugador al que defiendes, y tu posición con respecto a la meta.
		¿Cuál es la referencia fundamental en el triángulo defensivo, cuando tu jugador se queda a apoyar?	Centrada en el pase.
		¿Cuál es la referencia fundamental en el triángulo defensivo, cuando tu jugador progresa con intención de recibir?	Seguirlo sin perder de vista el balón.
		¿Y el que libera espacio?	Seguirlo sin perder de vista el balón, aunque la presión defensiva puede ser menor.

Tabla 16. Reflexión Defense-Defense

ROL	PREGUNTAS	RESPUESTAS ESPERADAS	
Jugador compañero de portador del balón	¿Qué haces para recibir un pase?	Progresar rápidamente a un espacio libre de marca.	
	Una vez que pasas ¿qué puedes hacer?	Liberar espacio.	
	Si tú no eres el que ha pasado, ¿qué puedes hacer?	Ocupar el espacio que deja el jugador que pasa para apoyar. Valorar mis opciones de 1x1.	
	¿En qué te fijas para hacer una cosa u otra?	ACCIONES	EL DEFENSOR DEL JUGADOR COMPAÑERO DE PORTADOR DEL BALÓN
		Apoyar sin avanzar	Me deja distancia
		Apoyar progresando Con intención de recibir	Pasivo o muy activo en línea de pase.
		Liberar espacio	Defensa muy activa

Tabla 17. Reflexión Tiki Taka express

ROL		PREGUNTAS	RESPUESTAS ESPERADAS
Jugador compañero de portador del balón	ataque	¿Qué haces para recibir la asistencia?	progresar rápidamente a un espacio libre de marca y en distancia eficaz de pase en donde yo soy eficaz
		Una vez que pasas ¿qué puedes hacer?	Apoyar sin avanzar, apoyar progresando o liberar espacio.
	defensa	¿Cuál es tu función fundamental?	Evitar que reciba el jugador al que defiendo.
		¿Cómo lo consigo?	Colocándome en triángulo defensivo.
		¿En que te fijas para hacer un buen triángulo defensivo?	En jugador con el balón, en el jugador al que defiendes, y tu posición con respecto a la meta.
		¿Cuál es la referencia fundamental en el triángulo defensivo, cuando tu jugador se queda a apoyar?	Centrada en el pase
		¿Cuál es la referencia fundamental en el triángulo defensivo, cuando tu jugador progresa con intención de recibir?	Seguirlo sin perder de vista el balón.
		¿Y el que libera espacio?	Seguirlo sin perder de vista el balón, aunque la presión defensiva puede ser menor.

Tabla 18. Reflexión Contra el Tiki Taka express

Anexo 4 Ficha empleada por los alumnos en la situación 3x1 de fútbol

ROBO	El defensor se la queda o la toca y se va fuera
PÉRDIDA	Los tres atacantes la pierden cuando entre ellos la sacan fuera
MAL PLANTADA	Fallo de control al plantarla dentro del área
PLANTADA	Si recibe dentro del área y la planto con éxito
FALTA	Si el defensor comete FALTA en el ARÉA se considera PLANTADA; Si el defensor comete FALTA FUERA DEL ARÉA 2 VECES EN EL MISMO INTENTO SE CONSIDERA PLANTADA
¡ATENCIÓN!	RECUERDA QUE EN CADA INTENTO SOLO PODRÁ SUCEDER UNA ACCIÓN (UNA CRUZ POR FILA)

INTENTOS	PLANTADA	MAL PLANTADA	PÉRDIDA	ROBO
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
TOTAL POR ACCIONES	Suma x 2	Suma	Suma x(-1)	Suma x (-2)
TOTAL A-D				
TOTAL DEL JUEGO				

Anexo 5

Ficha empleada para evaluar la situación inicial y final 4x4 de fútbol:

Equipo:	Clase: Fecha:
---------	------------------

		NIVEL 1	NIVEL 2		NIVEL 3
Organización colectiva		El equipo se distribuye los papeles y las tareas de una manera aleatoria y coyuntural.	Las acciones tácticas se basan esencialmente en la comunicación lanzador - receptor.		Las acciones de ataque son variadas (alternativas, combinaciones, etc.).
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)	La mayoría de las veces (3)
Respeto normas (individual con iniciales)		No respeta una actitud reglamentaria en ataque y en defensa.	Respeta una actitud defensiva reglamentaria aunque a veces tiene comportamientos negativos.		Respeta una actitud reglamentaria siempre.
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)	La mayoría de las veces (3)
Acciones individuales portador de balón	ataque	No mira a los compañeros	Pases a jugador cercano		Sabe esperar al jugador adecuado (cercano o alejado)
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)	La mayoría de las veces (3)
	defensa	No se coloca entre la portería y el portador del balón o tiene una actitud pasiva.	Se coloca entre la portería y el portador del balón		Se coloca entre la portería y el portador de balón, y tiene una actitud activa.
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)	La mayoría de las veces (3)
Acciones individuales del compañero portador de balón	ataque	No sigue el juego.	Utilizar los espacios libres para ayudar al portador del balón (en apoyo o con intención de ir al objetivo)		Utiliza espacios libres para ayudar (en apoyo o con intención de ir al objetivo) o liberar espacio.
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)	La mayoría de las veces (3)
	defensa	Pasivo.	En línea de pase.		En línea de pase. Mantiene un triángulo defensivo adecuado.
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)	La mayoría de las veces (3)

Observaciones:

Anexo 6

UNIDAD DE FÚTBOL – AUTOEVALUACIÓN

Nombre:

Como sabes, una parte de la evaluación de esta Unidad de Aprendizaje corresponde a la **autoevaluación** que tú mism@ debes cumplimentar. Para ello, te pedimos que valores tu **actuación, compromiso y aprendizaje** durante estas sesiones, en base a los diferentes apartados que se proponen a continuación.

Durante las sesiones has podido MEJORAR tu juego en situaciones de 4 contra 4, colaborar con tu equipo, hacer pases o tirar, defender, etc., al aprender diferentes ESTRATEGIAS que te hacían ser más eficaz. ¿Cuánto crees que has PROGRESADO en las diferentes situaciones?

1.- En la organización colectiva con tu equipo...

He progresado poco								He progresado mucho		
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2.- En tu juego estando en posesión del balón...

He progresado poco								He progresado mucho		
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

3.- En tu juego apoyando a tu compañero con balón...

He progresado poco								He progresado mucho		
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

4.- En tu juego defendiendo...

He progresado poco								He progresado mucho		
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

5.- Para esta unidad hemos aprendido el REGLAMENTO que rige los juegos y deportes de COLABORACIÓN Y OPOSICIÓN, valora en qué medida lo has aceptado y respetado:

Las he aceptado poco								Las he aceptado mucho		
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

6.- Durante las diferentes sesiones el trabajo por EQUIPOS, te has enfrentado al resto de compañeros, debiendo realizar un trabajo en equipo elemental para poder progresar (anotar, observar, colaborar, competir, etc.), ¿cómo te has comportado con tus COMPAÑEROS en relación al respeto mostrado, al apoyo, a dejar opinar, a escuchar...?

Poco respetuoso								Muy respetuoso		
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

7.- Para mejorar y aprender en las clases de Educación Física, como en todas las materias, hace falta trabajar, atender, y tener una buena actitud en clase. ¿Cómo ha sido tu COMPORTAMIENTO en este sentido?

Muy malo								Muy bueno		
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

8.- Considerando todas tus respuestas anteriores, PONTE UNA NOTA QUE CONSIDERES JUSTA A TU **actuación, compromiso y aprendizaje**, durante esta unidad de aprendizaje:

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

UNIDAD DE FÚTBOL – EVALUACIÓN										
Nº de lista		Nombre								
ATAQUE	JUGADOR CON BALÓN	<p>¿Verdadero o falso?</p> <ul style="list-style-type: none">Si me presionan piso el balón para protegerlo poniendo el cuerpo entre el adversario y el balón porque me permite observar a los compañeros _____Para conducir el balón en línea recta y en velocidad debo utilizar el interior del pie_____Si estoy parado y presionado debo regatear como primera opción_____								
	COMPAÑERO JUGADOR CON BALÓN	<p>Relaciona mediante flechas causa y efecto:</p> <table><thead><tr><th>CAUSA</th><th>EFEECTO</th></tr></thead><tbody><tr><td>Me deja distancia</td><td>Apoyar sin avanzar</td></tr><tr><td>Defensa muy activa</td><td>Apoyar progresando con intención de recibir</td></tr><tr><td>Pasivo o muy activo en línea de pase</td><td>Liberar espacio</td></tr></tbody></table>		CAUSA	EFEECTO	Me deja distancia	Apoyar sin avanzar	Defensa muy activa	Apoyar progresando con intención de recibir	Pasivo o muy activo en línea de pase
CAUSA	EFEECTO									
Me deja distancia	Apoyar sin avanzar									
Defensa muy activa	Apoyar progresando con intención de recibir									
Pasivo o muy activo en línea de pase	Liberar espacio									
DEFENSA	DEFENSOR JUGADOR CON BALÓN	<p>Ordena de 1 a 3 siendo 1 lo primero que haces y así sucesivamente: Cuando tengo defender al jugador con balón...</p> <p>____Trato de quitárselo o que de un pase en malas condiciones</p> <p>____Intento reducir la velocidad del oponente que viene con balón poniéndome delante</p> <p>____Estoy preparado para reaccionar, poniéndome delante cuantas veces sea necesario, en cuanto el adversario trata sortearme con intención principalmente de que no me supere, aguantando.</p>								
	DEFENSOR DE COMPAÑERO JUGADOR CON BALÓN	<p>¿En qué te fijas a la hora de defender a un jugador que ataca sin el balón?</p> <p>a) El jugador que defiende, el jugador que tiene el balón y la portería.</p> <p>b) Al jugador que defiende y al jugador que tiene el balón.</p> <p>c) Al jugador que defiende.</p>								

UNIDAD DIDÁCTICA TIKI TAKA – ENCUESTAS

Ya estamos llegando a las últimas sesiones y se nos han ocurrido unas preguntas acerca de los grupos-equipos que hemos hecho, porque nos interesa saber vuestra opinión.

- 1- ¿Prefieres grupos por niveles o mezclados? ¿Por qué?

- 2- ¿En cuál crees que has podido aprender más? ¿Por qué?

- 3- Hemos trabajado haciendo partidos 4 contra 4, pero a veces también hemos realizado tareas para trabajar la conducción, pases, pivotar... ¿Qué tipo de grupo crees que es mejor para los partidos? ¿y para el resto de tareas?

- 4- ¿Te hubiera gustado hacer algo en especial durante esta unidad didáctica?

- 5- Sugerencias:

Anexo 9

Equipo: Héctor Wagner María Soledad Clara		Emmanuel Raúl V. Cristina Celia		Clase: 2ºA
				Fecha: 17-01-14
		NIVEL 1		NIVEL 2
		NIVEL 3		
Organización colectiva	El equipo se distribuye los papeles y las tareas de una manera aleatoria y coyuntural.		Las acciones tácticas se basan esencialmente en la comunicación lanzador - receptor.	
	Nunca (0)		A veces (1) 2	
Respeto normas (individual con iniciales)	No respeta una actitud reglamentaria en ataque y en defensa.		Respeto una actitud defensiva reglamentaria aunque a veces tiene comportamientos negativos.	
	Nunca (0)		A veces (1) 2	
Acciones individuales portador de balón	ataque	No mira a los compañeros		Pases a jugador cercano
		Nunca (0)		A veces (1) 2
	defensa	No se coloca entre la portería y el portador del balón o tiene una actitud pasiva.		Se coloca entre la portería y el portador del balón
		Nunca (0)		A veces (1) 2
Acciones individuales del compañero portador de balón	ataque	No sigue el juego.		Utilizar los espacios libres para ayudar al portador del balón (en apoyo o con intención de ir al objetivo)
		Nunca (0)		A veces (1) 2
	defensa	Pasivo.		En línea de pase.
		Nunca (0)		A veces (1) 2
Observaciones:				

Figura 9. Ficha de observación 4x4 rellena

Anexo 10

UNIDAD DIDÁCTICA TIKI TAKA – ENCUESTAS

Ya estamos llegando a las últimas sesiones y se nos han ocurrido unas preguntas acerca de los grupos-equipos que hemos hecho, porque nos interesa saber vuestra opinión.

1- ¿Prefieres grupos por niveles o mezclados? ¿Por qué?

Prefiero por niveles, ya que así el juego es más bonito y competitivo.

2- ¿En cuál crees que has podido aprender más? ¿Por qué?

Mezclados, porque he aprendido a colaborar con compañeros que no juegan del todo bien y ayudarlos.

3- Hemos trabajado haciendo partidos 4 contra 4, pero a veces también hemos realizado tareas para trabajar la conducción, pases, pivotar... ¿Qué tipo de grupo crees que es mejor para los partidos? ¿y para el resto de tareas?

Partidos: Por niveles
Resto de tareas: Mezclados

4- ¿Te hubiera gustado hacer algo en especial durante esta unidad didáctica?

Sí, un partido en todo el campo con los equipos nivelados y practicar el tiro.

5- Sugerencias:

No parar tantas veces el juego porque se pierde intensidad por lo demás todo genial.

Figura 10. Encuesta rellena

UNIDAD DIDÁCTICA TIKI TAKA – ENCUESTAS

Ya estamos llegando a las últimas sesiones y se nos han ocurrido unas preguntas acerca de los grupos-equipos que hemos hecho, porque nos interesa saber vuestra opinión.

1- ¿Prefieres grupos por niveles o mezclados? ¿Por qué?

Prefiero grupos por niveles, porque para mi gusto están más equilibrados

2- ¿En cuál crees que has podido aprender más? ¿Por qué?

Aprender más en grupos mezclados porque tienes a gente que te enseña cosas. Pero en jugar, he jugado más en grupos mezclados

3- Hemos trabajado haciendo partidos 4 contra 4, pero a veces también hemos realizado tareas para trabajar la conducción, pases, pivotar... ¿Qué tipo de grupo crees que es mejor para los partidos? ¿y para el resto de tareas?

En los partidos grupos en el mismo nivel.
Y en tareas gente que sepa más sobre el tema

4- ¿Te hubiera gustado hacer algo en especial durante esta unidad didáctica?

Hacer un partido chicas contra chicos.

5- Sugerencias:

Jugar a Fútbol.

Figura 11. Encuesta rellena

UNIDAD DIDÁCTICA TIKI TAKA – ENCUESTAS

Ya estamos llegando a las últimas sesiones y se nos han ocurrido unas preguntas acerca de los grupos-equipos que hemos hecho, porque nos interesa saber vuestra opinión.

1- ¿Prefieres grupos por niveles o mezclados? ¿Por qué?

Me gustan mezclados pero a ser posible con un amigo para pasárselo mejor. Así, los que tienen más nivel ayudan a los demás.

2- ¿En cuál crees que has podido aprender más? ¿Por qué?

Creo que en los mixtos porque he aprendido de los 'expertos'.

3- Hemos trabajado haciendo partidos 4 contra 4, pero a veces también hemos realizado tareas para trabajar la conducción, pases, pivotar... ¿Qué tipo de grupo crees que es mejor para los partidos? ¿y para el resto de tareas?

El 4 contra 4 estaba muy bien.
Los ejercicios me han servido mucho.

4- ¿Te hubiera gustado hacer algo en especial durante esta unidad didáctica?

No. Ha estado genial lo que hemos hecho.

5- Sugerencias:

- Jugar algún día más con los equipos elegidos por nosotros.

Figura 12. Encuesta rellena

UNIDAD DIDÁCTICA TIKI TAKA - ENCUESTAS

Ya estamos llegando a las últimas sesiones y se nos han ocurrido unas preguntas acerca de los grupos-equipos que hemos hecho, porque nos interesa saber vuestra opinión.

1- ¿Prefieres grupos por niveles o mezclados? ¿Por qué?

Por ~~mixto~~ mezclados, porque me parecen más igualados y al ser todos del mismo nivel se pasa más.

2- ¿En cuál crees que has podido aprender más? ¿Por qué?

Por mezclados, por que se juega muchas veces (todas igual) y se enfrenta jugadores de tu mismo nivel (no te lo quitam nada más recibir)

3- Hemos trabajado haciendo partidos 4 contra 4, pero a veces también hemos realizado tareas para trabajar la conducción, pases, pivotar... ¿Qué tipo de grupo crees que es mejor para los partidos? ¿y para el resto de tareas?

Para los partidos 4 vs 4 por mezclados, por lo explicado antes.

Para las tareas con los métodos porque así te puedes enseñar.

4- ¿Te hubiera gustado hacer algo en especial durante esta unidad didáctica?

Un partido todos contra todos en todo el campo

5- Sugerencias:

Figura 13. Encuesta rellena

Anexo 11 Ficha 3x1 Baloncesto

ROBO	El defensor se la queda o la toca y se va fuera.
PÉRDIDA	Los tres atacantes la pierden cuando entre ellos la sacan fuera.
LANZAMIENTO	Tiro que toca aro. No es un lanzamiento la típica “pedrada”.
CANASTA	Tiro y encesta.
FALTA	Si el defensor comete FALTA, se concede un tiro libre; Anotar tiro libre = <u>CANASTA</u> , No anota y toca aro = <u>LANZAMIENTO</u> , NO toca aro = <u>PERDIDA</u>
¡ATENCIÓN!	RECUERDA QUE EN CADA INTENTO SOLO PODRÁ SUCEDER UNA ACCIÓN (UNA CRUZ POR FILA)

INTENTOS	CANASTA	LANZAMIENTO	PÉRDIDA	ROBO
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
TOTAL POR ACCIONES	Suma x 2	Suma	Suma x(-1)	Suma x (-2)
TOTAL A-D				
TOTAL DEL JUEGO				

Anexo 12

Ficha observación 3x3 Baloncesto

		NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3
Organización colectiva		El equipo se distribuye los papeles y las tareas de una manera aleatoria y coyuntural.	Las acciones tácticas se basan esencialmente en la comunicación lanzador - receptor.	Las acciones de ataque son variadas (alternativas, combinaciones, etc.).
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)
		No hay intención entre partidos de solucionar problemas o reorganizarse.	El equipo se organiza antes de los partidos.	El equipo se adapta al juego para permanecer estructurado en ataque y en defensa durante el partido.
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)
Respeto normas		No respetan una actitud reglamentaria en ataque y en defensa.	Respetan una actitud defensiva reglamentaria aunque a veces tiene comportamientos negativos.	Respetan una actitud reglamentaria siempre.
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)
Acciones individuales portador de balón	ataque	Se desprende de la pelota hacia el jugador/a más próximo.	Pases a el compañero/a libre de marca.	Hacen pases precisos al compañero desmarcado que generan ventaja directa al receptor.
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)
		Bota para huir, sin tomar información del entorno, con frecuentes paradas cuando el defensor le hostiga. Centrado en el balón.	Bota para iniciar 1 contra 1 como primera opción. Juego directo	Diferencia el uso de bote para temporizar,, abrir líneas de pase o iniciar un 1 contra 1 con ventaja. Bote ajustado a las acciones en el entorno
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)
		No tira nunca o muchas veces alejado de la zona eficaz.	Los tiros son en zona eficaz en presencia de un defensor.	Los tiros son en zona eficaz y solos.
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)
	defensa	No se coloca entre la canasta y el portador de balón y tiene una actitud pasiva.	Se coloca entre la canasta y el portador de balón y diferencia acciones cuando puede botar o no el adversario.	Se coloca entre la canasta y el portador de balón lateralizando y mantiene distancia según ha botado el adversario llegado a robar o forzar malos pases.
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)
Acciones individuales del compañero portador de balón	ataque	No sigue el juego.	Utilizar los espacios libres para ayudar al portador del balón.	Utiliza espacios libres para ayudar o liberar espacio.
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)
		Pasivo y/o se coloca demasiado cerca del portador del balón.	Hay continuidad en los desmarques. Hay movimiento de recepción.	Hay continuidad en los desmarques contando con los demás
	defensa	Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)
		Pasivo.	En línea de pase.	En línea de pase. Mantiene un triángulo defensivo.
		Nunca (0)	A veces(1)	A menudo(2)

Anexo 13 Autoevaluación Baloncesto

1.- Durante las sesiones hemos aprendido nuevos TÉRMINOS, REGLAS Y NORMAS propias de los juegos de COLABORACIÓN Y OPOSICIÓN que hemos trabajado (zona de tiro eficaz, triángulo defensivo, pasos, dobles...) ¿Cuánto consideras que has APRENDIDO?

He aprendido poco					mucho					He aprendido	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

Durante las sesiones has podido MEJORAR tu juego en situaciones de 4 contra 4, colaborar con tu equipo, hacer pases o lanzar a canasta, defender, etc., al aprender diferentes ESTRATEGIAS que te hacían ser más eficaz. ¿Cuánto crees que has PROGRESADO en las diferentes situaciones?

2.- En la organización colectiva con tu equipo...

He progresado poco					mucho					He progresado	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

3.- En tu juego estando en posesión del balón...

He progresado poco					mucho					He progresado	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

4.- En tu juego apoyando a tu compañero con balón...

He progresado poco					mucho					He progresado	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

5.- En tu juego defendiendo...

He progresado poco					mucho					He progresado	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

6.- Para esta unidad hemos aprendido el REGLAMENTO que rige los juegos y deportes de COLABORACIÓN Y OPOSICIÓN, valora en qué medida lo has aceptado y respetado:

Las he aceptado poco					mucho					Las he aceptado	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

7.- ¿Cómo has utilizado el MATERIAL durante la unidad?

Lo he respetado poco					mucho					Lo he respetado	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

8.- Durante las diferentes sesiones el trabajo por EQUIPOS, te has enfrentado al resto de compañeros, debiendo realizar un trabajo en equipo elemental para poder progresar (anotar, observar, colaborar, competir, etc.), ¿cómo te has comportado con tus COMPAÑEROS en relación al respeto mostrado, al apoyo, a dejar opinar, a escuchar...?

Poco respetuoso					respetuoso					Muy	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

9.- Para mejorar y aprender en las clases de Educación Física, como en todas las materias, hace falta trabajar, atender, y tener una buena actitud en clase. ¿Cómo ha sido tu COMPORTAMIENTO en este sentido?

Muy malo					bueno					Muy	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

10.- Considerando todas tus respuestas anteriores, PONTE UNA NOTA QUE CONSIDERES JUSTA A TU actuación, compromiso y aprendizaje, durante esta unidad de aprendizaje:

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Anexo 14 Ficha de trucos Floorball

UNIDAD DE FLOORBALL – EVALUACIÓN									
Nº de lista	Nombre								
ATAQUE	JUGADOR CON BOLA	<p>¿Verdadero o falso?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si me presionan controlo la bola para protegerla, poniendo el cuerpo entre el adversario y la bola porque me permite observar a los compañeros_____ • Para conducir la bola en línea recta y en velocidad debo agarrar el stick con una mano_____ • Si estoy parado y presionado debo driblar como primera opción_____ 							
	COMPAÑERO JUGADOR CON BOLA	<p>Relaciona mediante flechas causa y efecto:</p> <table border="0"> <tr> <td style="text-align: center;">CAUSA</td> <td style="text-align: center;">EFEECTO</td> </tr> <tr> <td>Me deja distancia</td> <td>Apoyar sin avanzar</td> </tr> <tr> <td>Defensa muy activa</td> <td>Apoyar progresando con intención de recibir</td> </tr> <tr> <td>Pasivo o muy activo en línea de pase</td> <td>Liberar espacio</td> </tr> </table>	CAUSA	EFEECTO	Me deja distancia	Apoyar sin avanzar	Defensa muy activa	Apoyar progresando con intención de recibir	Pasivo o muy activo en línea de pase
CAUSA	EFEECTO								
Me deja distancia	Apoyar sin avanzar								
Defensa muy activa	Apoyar progresando con intención de recibir								
Pasivo o muy activo en línea de pase	Liberar espacio								
DEFENSA	DEFENSOR JUGADOR CON BOLA	<p>Ordena de 1 a 3 siendo 1 lo primero que haces y así sucesivamente: Cuando tengo defender al jugador con bola...</p> <p>____Trato de quitársela o que de un pase en malas condiciones</p> <p>____Intento reducir la velocidad del oponente que viene con bola poniéndome delante</p> <p>____Estoy preparado para reaccionar, poniéndome delante cuantas veces sea necesario, en cuanto el adversario trata sortearme con intención principalmente de que no me supere, aguantando.</p>							
	DEFENSOR DE COMPAÑERO JUGADOR CON BOLA	<p>¿En qué te fijas a la hora de defender a un jugador que ataca sin la bola?</p> <p>d) El jugador que defiende, el jugador que tiene la bola y la portería.</p> <p>e) Al jugador que defiende y al jugador que tiene la bola.</p> <p>f) Al jugador que defiende.</p>							

ANEXO 2

MEMORIA PRACTICUM III

1. Contextualización: Detección del problema
2. Fundamentos del aprendizaje cooperativo en el aula
3. Procedimiento de análisis de la docencia
4. Análisis de la unidad didáctica de Circo
5. Propuestas de mejora
6. Continuación del trabajo
7. Referencias bibliográficas
8. Anexo

1. Contextualización: Detección del problema

El presente documento pertenece a la asignatura obligatoria “Prácticum III: Evaluación e innovación de la docencia e investigación educativa en Educación Física” del Máster de Profesorado en Educación Física para la ESO, Bachillerato y Formación Profesional, de la Universidad de Zaragoza.

La asignatura está estrechamente relacionada con la de “Evaluación e innovación docente e investigación educativa en el ámbito de la especialidad de Educación Física”, en la cual se llevó a cabo como actividad en esta parte del módulo tres tanto el diseño de la investigación de este Prácticum III como rellenar una solicitud real de convocatoria para este proyecto de innovación. Los contenidos adquiridos en esta asignatura se mantienen presentes en este trabajo; igualmente aspectos y conocimientos adquiridos durante este año académico relacionados con la metodología cooperativa se tienen presentes para la elaboración de este informe.

La investigación tiene como escenario el colegio Salesianos San Bernardo de Huesca, y consiste en la revisión de la unidad didáctica de circo para mejorarla desde el punto de vista de la metodología cooperativa; la unidad con la que se trabaja fue diseñada para impartirla en el 4º curso de la ESO.

La metodología que se impulsa en este centro, desde la dirección y desde el departamento de orientación es la cooperativa y existe en el centro profesores que están implicados y dispuestos a trabajar con estas líneas de actuación. Entre ellos se encuentra el profesor de educación física, que a pesar de plantear la unidad didáctica de "Circo" bajo la metodología cooperativa, es consciente de que tiene deficiencias en este sentido y quiere encontrar mejoras en los procesos de enseñanza- aprendizaje, ya que a pesar de ser una unidad que funciona correctamente, falta cohesión y dinamismo, cree que está más cerca del trabajo en grupo que del aprendizaje cooperativo.

Por consiguiente, el objeto de estudio que nos planteamos es una revisión de la unidad didáctica de Circo, aplicada en 4º de la ESO, para mejorarla desde el enfoque del aprendizaje cooperativo.

Este informe comienza con un marco teórico sobre los fundamentos del aprendizaje cooperativo en el aula para introducirnos en esta metodología, que es la parte principal en la que está basado este proyecto. En los puntos posteriores describiremos el proceso seguido para analizar la unidad didáctica de Circo, así como el perfil metodológico del profesor durante ésta. Por último proponemos algunas sugerencias para dar respuesta a los problemas detectados y de qué forma continuaríamos con el trabajo.

2. Fundamentos del aprendizaje cooperativo en el aula

El aprendizaje cooperativo es una metodología educativa que se basa en el trabajo en pequeños grupos, generalmente heterogéneos, donde los alumnos trabajan juntos para mejorar su propio aprendizaje pero también, y muy especialmente, el de sus compañeros. Ahora bien, es necesario destacar que para que se produzca una situación de aprendizaje cooperativo no basta con agrupar al alumnado en varios equipos de trabajo, asignarles una tarea concreta e indicarles que se ayuden mutuamente; de hecho, son varios los efectos negativos que pueden derivarse de esta situación. En este sentido, los hermanos Johnson estudiaron las diferentes conductas negativas que se generaban durante la práctica de actividades grupales, relacionándolas con la presencia o ausencia de una serie de elementos, y llegaron a la conclusión de que para evitar situaciones negativas en el trabajo grupal era necesaria la presencia de una serie de condiciones mediadoras que, en definitiva, constituyen los componentes esenciales del aprendizaje cooperativo. Estos componentes son (Johnson y Johnson, 1999):

- La **interdependencia positiva**, por la que cada individuo comprende que su trabajo beneficia a sus compañeros y viceversa, es decir, los alumnos piensan en términos de “nosotros” en lugar de en términos de “yo”.
- La **interacción promotora**, por la que cada miembro del grupo tiende a animar a sus compañeros, a reforzar sus ideas y esfuerzos, para completar con éxito la tarea asignada.
- La **responsabilidad personal e individual**, por la que cada alumno se esfuerza en beneficiar al grupo haciendo su trabajo lo mejor posible y evita escudarse en el trabajo de los demás.
- Las **habilidades interpersonales y de grupo**, necesarias para rentabilizar el trabajo grupal: centrarse en la tarea, gestionar adecuadamente los conflictos, respetar los turnos de palabra, compartir el liderazgo, considerar todas las ideas, aceptar las decisiones, etc.
- El **procesamiento grupal o autoevaluación**, por la que cada grupo es capaz de reflexionar sobre el proceso de trabajo realizado para determinar qué acciones resultaron beneficiosas y cuáles perjudiciales y, en consecuencia, tomar decisiones respecto a qué conductas deben mantenerse y cuáles deben ser modificadas.

Bajo estas premisas, esta metodología resulta mucho más eficaz que un modelo directivo, no sólo ya para alcanzar objetivos de tipo motor sino también para promover la socialización entre el alumnado en un marco de respeto mutuo en el cual todas las opiniones son tenidas en cuenta.

En una estructura de la actividad cooperativa los alumnos y las alumnas están distribuidos en pequeños equipos de trabajo, heterogéneos o más homogéneos, para ayudarse y animarse mutuamente a la hora de realizar los ejercicios y las actividades de aprendizaje en general. Se espera de cada escolar, no sólo que aprenda lo que el profesor o la profesora le enseña, sino que contribuya también a que lo aprendan sus

compañeros y compañeras del equipo. El efecto o el “movimiento” que esta estructura provoca es la “cooperatividad” entre los estudiantes en el acto de aprender.

Así pues, una estructura de la actividad cooperativa lleva a los escolares a contar unos con otros, a colaborar, a ayudarse mutuamente a lo largo del desarrollo de la actividad. Todo lo contrario que una estructura de la actividad competitiva, que conduce a que los alumnos y las alumnas rivalicen entre ellos por ser el primero que acaba la tarea, o el que sabe mejor lo que el profesorado les enseña, y, por lo tanto, a no ayudarse unos a otros sino todo lo contrario, a ocultarse información, a guardar celosamente la respuesta correcta de una cuestión, o las soluciones de un problema o la forma de resolverlo.

Concepto

Podemos definir el aprendizaje cooperativo como el uso didáctico de equipos reducidos de alumnos, generalmente de composición heterogénea en rendimiento y capacidad, aunque ocasionalmente pueden ser más homogéneos, utilizando una estructura de la actividad tal que asegure al máximo la participación equitativa (para que todos los miembros del equipo tengan las mismas oportunidades de participar) y se potencie al máximo la interacción simultánea entre ellos, con la finalidad de que todos los miembros de un equipo aprendan los contenidos escolares, cada uno hasta el máximo de sus posibilidades y aprendan, además, a trabajar en equipo.

De la definición que acabamos de hacer, podemos destacar los siguientes aspectos:

- Los miembros de un equipo de aprendizaje cooperativo tienen una doble responsabilidad: aprender ellos lo que el profesor les enseña y contribuir a que lo aprendan también sus compañeros de equipo.
- El profesorado utiliza el aprendizaje cooperativo con una doble finalidad: para que el alumnado aprenda los contenidos escolares, y para que aprenda también a trabajar en equipo, como un contenido escolar más. Es decir, cooperar para aprender y aprender a cooperar...
- No se trata de que los alumnos de una clase hagan, de vez en cuando, un “trabajo en equipo”, sino de que estén organizados, de forma más permanente y estable, en “equipos de trabajo” fundamentalmente para aprender juntos, y, ocasionalmente, si se tercia, para hacer algún trabajo entre todos.
- El aprendizaje cooperativo no es sólo un método o un recurso especialmente útil para aprender mejor los contenidos escolares, sino que es, en sí mismo, un contenido curricular más que los alumnos deben aprender y que, por lo tanto, se les debe enseñar.

3. Procedimiento de análisis de la docencia

Teniendo presente la metodología cualitativa de investigación-acción, la primera intervención en el centro docente fue concertar una reunión con el profesor de educación física, con la intención de conocer el diseño y el funcionamiento de la unidad didáctica de Circo que se pretende modificar.

En la entrevista el profesor explicó todas las sesiones de la unidad, la organización de los grupos, el diseño de las tareas encomendadas... y aportó una reflexión sobre los aspectos positivos de la unidad y también sobre las diferentes deficiencias genéricas de este proyecto.

Posteriormente, realizó el cuestionario "Instruccional models for physical education" (Metzler, 2011), que previamente se había traducido y adaptado como forma de verificación del proceso Instruccional (Anexo).

Este cuestionario está compuesto por varias preguntas relacionados con el nivel de cooperación de las tareas encomendadas por el profesor; son 12 ítems de referencia (*benchmark*) con sus posibles respuestas que se presentan en grado ascendente en cuanto al nivel de aprendizaje cooperativo (cómo verificarlo – *How to verify*). Las respuestas son variables en número.

Tras el análisis de la unidad y de la encuesta, se extrajeron las conclusiones sobre sus posibles carencias, con el propósito de buscar mejoras para impulsar la metodología del aprendizaje cooperativo.

4. Análisis de la unidad didáctica de Circo

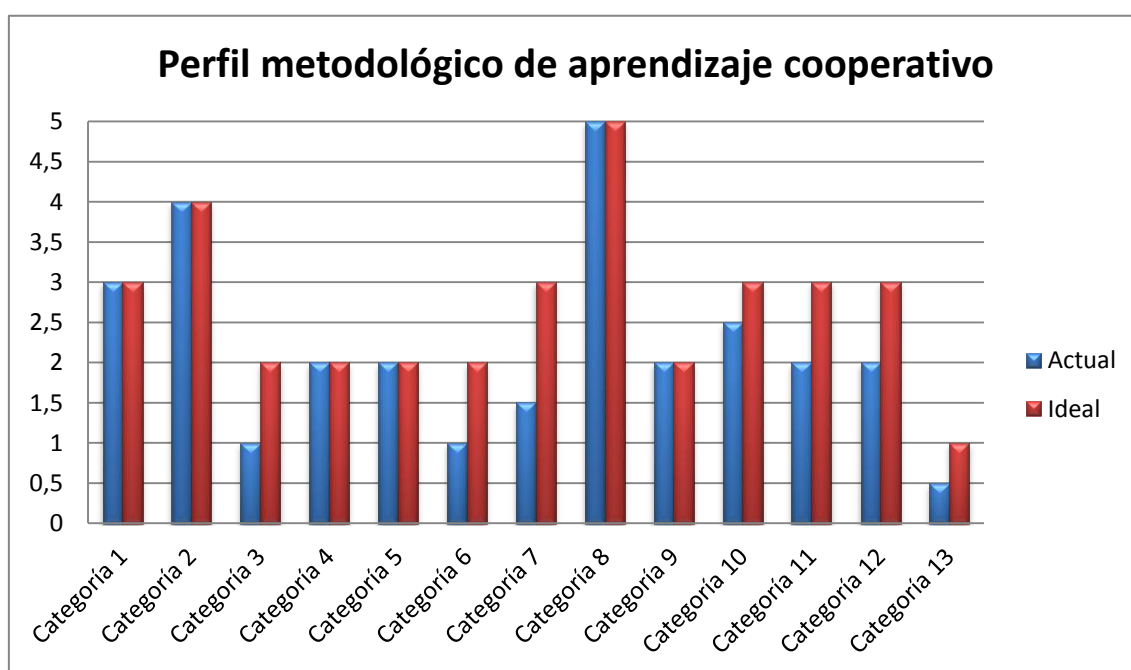
A continuación reflejamos las respuestas que nos aportó el profesor de educación física tras el cuestionario de verificación del proceso Instruccional:

1. Los alumnos realizan los grupos de forma libre.
2. Las tareas requieren la participación de todos los miembros del grupo y suponen un reto motor, cognitivo y afectivo.
3. Existe más grado de colaboración por parte de los alumnos que de cooperación. La finalidad de la unidad es crear un objeto artístico que les motive y confluya en la unidad del grupo (trabajo de inclusión).
4. Los equipos se involucran de forma inmediata, lo que quiere decir que entienden la tarea y su estructura (les pone un ejemplo orientativo para que trabajen en función de eso).
5. El profesor lanza preguntas cuando la interacción es iniciada por los estudiantes.
6. El profesor no usa ningún instrumento para codificar el aprendizaje social.

7. Existen dos agentes evaluadores, el profesor y el alumno. Los instrumentos de evaluación son una lista de control individual, una evaluación del montaje grupal y la autoevaluación, no existe sin embargo la coevaluación.
8. Lleva más de tres cursos empleando esa forma de constituir los grupos, por lo que los alumnos creen que están formados de forma justa.
9. Los estudiantes entienden la asignación de tareas.
10. Respecto a la dinámica de trabajo grupal, cada alumno hace lo suyo pero todos se apoyan en todos.
11. Dentro de los grupos no hay roles pactados, los alumnos se los distribuyen de forma aleatoria (solo si ocurre por iniciativa propia).
12. En cuanto al aspecto formativo, el profesor va supervisando periódicamente el trabajo realizado.
13. No hay ningún instrumento que registre las evidencias del aprendizaje social, aunque para registrar las conductas negativas hay una Lista de control.

Para poder visualizar de forma más clara las respuestas y evidenciar el nivel cooperativo que existe en cada ítem, se presenta el siguiente gráfico (gráfico 1).

En este gráfico se representa de color rojo el nivel más alto del aprendizaje cooperativo (Ideal) y de color azul el nivel de las respuestas del docente encuestado.



Gráfica 1. Perfil metodológico de aprendizaje cooperativo

Si observamos el gráfico se puede afirmar que la metodología cooperativa tiene una alta participación en el diseño de esta unidad, existiendo muchas categorías que se encuentran en el máximo nivel cooperativo; sin embargo, en algunos de estos ítems (3, 6, 7, 10, 11, 12 y 13) se detectan algunos problemas que deben ser modificados para intentar transformar la metodología de trabajo en grupo en lo que es realmente aprendizaje cooperativo.

Tras el análisis de estos resultados, se detectó las principales deficiencias a nivel metodológico de esta unidad para proseguir con las propuestas de mejora.

A continuación se especifican los problemas detectados en la unidad didáctica de "Circo".

Problemas

- ✓ Falta de hilo conductor.
- ✓ Dificultad en las transiciones para encadenar las actuaciones.
- ✓ No existe vestuario.
- ✓ No hay implicación activa de todo el alumnado.
- ✓ El trabajo es colaborativo y no cooperativo.
- ✓ No existe coevaluación.
- ✓ Pocos contenidos en la exhibición.

5. Propuestas de mejora

Como se ha registrado en el punto anterior, detectamos una serie de deficiencias en la unidad didáctica. Tras revisar diferente bibliografía referente a la metodología cooperativa, así como recabar información sobre otros procesos de circo, como unidades didácticas, se realizaron diferentes propuestas para mejorar en base a la metodología del aprendizaje cooperativo.

A continuación se presenta las diferentes propuestas relacionadas con los problemas detectados:

- ✓ **Falta de hilo conductor.**

Propuesta 1.

El hilo conductor de la unidad de circo se tiene que elegir en la primera sesión de la unidad. Concretar un hilo conductor en el que esté de acuerdo e involucrado todo el alumnado de una clase conlleva su tiempo; tiempo que en ocasiones en el contexto educativo formal que nos encontramos no se dispone.

La propuesta desde este trabajo es que el profesor elabore de antemano varios hilos conductores (Las cuatro estaciones del año, héroes y villanos, algún acontecimiento que coincida en el tiempo con la unidad...) y que los alumnos elijan el que suponga mayor motivación. Por otro lado debemos tener en cuenta las inquietudes de los discentes y por ello también se les da la oportunidad de que ellos planteen alguna alternativa.

Por consiguiente, el profesor debe establecer varios hilos conductores (se asesora tres), más la opción clara de un hilo conductor propuesto por la clase.

Ejemplo: Los alumnos deben elegir un tema de entre todos los propuestos en el que se va a centrar la unidad didáctica de "Circo".

"Héroes"	"¿Dónde está Wally?"	"Las Olimpiadas" (Acontecimiento específico que coincide con la unidad)	El alumnado propone el hilo conductor.
----------	----------------------	----------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------

Cuadro 1. Propuesta de hilo conductor

- ✓ **Dificultad en las transiciones para encadenar las actuaciones.**
- ✓ **No existe vestuario.**
- ✓ **No hay implicación activa de todo el alumnado.**
- ✓ **El trabajo es colaborativo y no cooperativo.**

Para solucionar estos problemas se proponen las siguientes actuaciones:

Propuesta 2.

Establecer roles y responsabilidades:

- Director/a del grupo → se reúne con el profesor y con los otros directores del grupo.
- Director/a técnico → es el experto de la técnica elegida en el grupo.
- Director/a musical.
- Director/a maquillaje y vestuario.
- Secretarios → escriben los avances y problemas diarios en una planilla.
- Director/a de transición → se reúne con los otros directores de transición y se encargan de que las transiciones entre montaje y montaje fluyan.

Propuesta 3.

Se propone al profesor que al finalizar la sesión llame de forma aleatoria y premeditada a un alumno de cada grupo para verificar los aprendizajes y problemas que han tenido. De esta forma se pretende la implicación activa de todo el alumnado ya que el profesor valorará y evaluará las respuestas del alumno con una nota grupal.

Propuesta 4.

En la tercera sesión se trabaja por grupos la técnica de aprendizaje cooperativo denominado por Velázquez "Piensa, comparte, actúa", pero modificando dicha técnica para adaptarla al contexto, de forma que el proceso se sintetiza con la siguiente organización:

1. El profesor propone un desafío cooperativo al grupo, es decir, la propuesta de un montaje para la unidad de "Circo".
2. Los estudiantes piensan individualmente posibles ideas para conseguir el desafío.
3. Cada estudiante expone al resto de sus compañeros de grupo las ideas que ha pensado.
5. De entre todas las ideas se elige las que parezcan más eficaces.

✓ **No existe coevaluación.**

Propuesta 5.

Un aspecto importante para mejorar la involucración de los estudiantes es la coevaluación.

Se propone por tanto añadir la coevaluación entre los grupos, los ítems que se reflejarán en este instrumento serán los mismos que el docente tiene en cuenta en su evaluación del montaje final.

Por otro lado también se sugiere la coevaluación en grupo, en el que los ítems serán similares a la autoevaluación (adaptados a la segunda persona); consiguiendo así una valoración más clara del comportamiento de cada uno con respecto a los demás proporcionando evidencias del aprendizaje social.

✓ **Pocos contenidos en la exhibición.**

Propuesta 6.

Para que haya más variedad de habilidades circenses en los montajes finales (ya que casi siempre eligen combas y acrosport por ser las más recientes y que mejor recuerdan), se les invita a los alumnos para la primera sesión de esta unidad, a anotar en un papel y de forma individual y anónima contenidos que se puedan llevar a cabo

en el montaje o destrezas que los alumnos tienen adquiridas (baile, acrosport, canto, mimo, volteretas, toques de balón, etc.).

Propuesta 7.

Introducir una unidad didáctica con el contenido de malabares en años anteriores con la finalidad de que tengan adquirida esta habilidad y poderla introducirla como una destreza más a trabajar en esta unidad de circo.

6. Continuación del trabajo

Tras proponer las mejoras descritas anteriormente, se pretende que el docente de educación física valore e integre las propuestas extraídas de esta investigación a su unidad y las lleve a cabo en el próximo curso 2014/2015; y siguiendo con la metodología de investigación-acción, el docente debe anotar los posibles nuevos problemas que detecte según evolucione este proyecto de "Circo", para volver a instaurar nuevas propuestas de trabajo y conseguir así mejoras en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Al finalizar la unidad de Circo con los cambios propuestos, el docente debería rellenar el mismo cuestionario sobre el proceso Instruccional (Metzler, 2011) con la finalidad de verificar si hay mejoras en su perfil metodológico de aprendizaje cooperativo.

7. Referencias bibliográficas

- Metzler, M. (2011). *Instruccional models for physical education*. Arizona. Holcumb Hathaway.
- Pujolàs, Pere (2003). *La escuela inclusiva y el aprendizaje cooperativo*. Barcelona. Universidad de Vic.
- Pujolàs, Pere (2009). *Aprendizaje Cooperativo y Educación Inclusiva: Una forma práctica de aprender juntos alumnos diferentes*. Barcelona. Universidad de Vic.
- Velázquez Callado, C. (2004). *Las actividades físicas cooperativas*. México. Secretaría de Educación Pública.

8. Anexo

Verificación del proceso Instruccional	
Punto de referencia	Cómo verificarlo
1. El profesor selecciona equipos heterogéneos e iguales	1- Hace una lista de criterios para realizar las selecciones 2- El profesor muestra un plan de cómo cada estudiante será asignado 3- El profesor pregunta a los estudiantes qué les parece la composición de los grupos.
2. El profesor selecciona apropiadamente las tareas asignadas	1- Las tareas tienen establecido un tiempo límite y un procedimiento concreto 2- Las tareas pueden ser completadas por todos los grupos en el tiempo asignado 3- Las tareas requieren la participación de todos los miembros del grupo 4- Las tareas (los retos) son elegidas por los equipos en los tres dominios (motor, cognitivo y afectivo)
3. El profesor selecciona una estrategia de aprendizaje cooperativo apropiada	1- La tarea es una de las estrategias de aprendizaje cooperativo reconocidas, y no simplemente un “aprendizaje de grupo” [con las tareas en grupo, ¿buscas un aprendizaje cooperativo o simplemente trabajar en grupo?] 2- Las tareas retan a los estudiantes para aprender en los 3 dominios [¿qué buscas que aprendan con las tareas/UD? ¿cuál es la finalidad?]
4. El profesor estructura las tareas de aprendizaje asignadas: [¿los alumnos tienen claro la finalidad y para qué es el proyecto, lo que tienen que hacer?]	1- El profesor da suficiente información sobre la tarea sin dar pistas para completarla. (les lanza el proyecto sin más, sin ponerles por ejemplo videos de cursos pasados). 2- Los equipos se involucran de forma inmediata, lo que quiere decir que entienden la tarea y su estructura (les pone un ejemplo orientativo para que trabajen en función de eso).
5. El profesor es un facilitador durante las tareas	1- El profesor tiene establecido el número y tipo de interacciones que va a realizar 2- El profesor lanza preguntas y solo cuando la interacción es iniciada por los estudiantes
6. El profesor procesa los resultados del aprendizaje social	1- El profesor usa pocos, o ningún, instrumento para codificar el aprendizaje social 2- El profesor incluye un plan para procesar los resultados del aprendizaje social

7. El profesor diseña evaluaciones formativas durante el proceso de enseñanza: los agentes que realizan la evaluación	<ul style="list-style-type: none"> 1- Comprueba el plan del profesor para estos componentes (solo el profesor evalúa) 2- Las evaluaciones están designadas por el éxito del grupo, y cada miembro del grupo tiene responsabilidad individual [divide la nota de forma grupal e individual] (evalúa el grupo y hay autoevaluación individual) 3- La evaluación incluye específicamente aprendizajes sociales y de otro tipo (están claramente especificados los ítems de evaluación? (hay más agentes)
8. Los estudiantes ven la selección de los grupos de forma justa [¿los alumnos ven un problema la constitución de grupos?]	<ul style="list-style-type: none"> 1- Los estudiantes ponen pegats 2- Es la primera vez que lo hace 3- Lleva un curso aplicándolo 4- Lleva más de dos cursos 5- Lleva más de tres cursos
9. Los estudiantes entienden la asignación de tareas	<ul style="list-style-type: none"> 1- No 2- Sí
10. Los grupos comparten el trabajo y la responsabilidad de todos los miembros: [¿Cómo es la dinámica de trabajo grupal?]	<ul style="list-style-type: none"> 1- Los grupos asignan a cada miembro individualmente "trabajos" específicos = Cada uno hace lo suyo 2- Cada uno hace lo suyo pero recibe feedback de todos 3- Aunque hay roles distribuidos, todos se apoyan en todos
11. Asignación de roles en el grupo	<ul style="list-style-type: none"> 1- Profe asigna 2- Alumnos distribuyen de forma aleatoria 3- Lo hacen para maximizar la potencialidad del grupo
12. Aspecto formativo de la evaluación	<ul style="list-style-type: none"> 1- Se lanza y se valora al final 2- El profesor va supervisando periódicamente el trabajo realizado 3- Conjuntamente alumno y profesor van revisando el trabajo
13. Los grupos muestran evidencias del aprendizaje social	<ul style="list-style-type: none"> 1- ¿Registras de alguna forma el comportamiento y las conductas (positivas y negativas) de los alumnos?

ANEXO 3

Solicitud de convocatoria para un Proyecto de Innovación Educativa

Solicitud (*)

Proyectos de innovación educativa - Curso 2013/2014

Don/Doña.....*Antonio Ibor Marcuello*.....
Director del centro.....*Salesiano San Bernardo*.....
Localidad.....*Huesca*.....Provincia.....*Huesca*.....

CERTIFICA

Que se ha informado / aprobado (subrayar lo que corresponda) por el Claustro de profesores con fecha ...*05-09-13*...y por el Consejo Escolar con fecha...*07-09-13*...la participación del centro en la convocatoria para desarrollar Proyectos de innovación educativa con el Proyecto titulado...*Revisión de la Unidad Didáctica de "Círculo" desde la visión del aprendizaje cooperativo*.

SOLICITA

Autorización para desarrollar dicho Proyecto, durante el curso 2013-2014, según las cláusulas establecidas en la convocatoria y de acuerdo con los datos recogidos en la declaración de datos complementarios adjunta.

En....*Huesca*....a..*8*..de..*9*..de 2013

Fdo: 

(Firma del Director/a del Centro)

Los datos recogidos en este formulario serán incorporados y tratados en el fichero "Gestión de Programas Educativos" cuya finalidad es "recoger datos de carácter personal para gestionar programas educativos competencia de la Dirección General de Política Educativa y elaboración de estudios e informes de carácter estadístico e histórico". El órgano responsable del fichero es la Dirección General de Política Educativa y Educación Permanente y la dirección donde el interesado podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición ante el mismo es: Dirección General de Política Educativa y Educación Permanente, Avda. Gómez Laguna, 25, planta 2, 50009 Zaragoza, todo lo cual se informa en cumplimiento del artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal.

(*) La solicitud debe completarse electrónicamente mediante el formulario disponible en la web <http://www.catedu.es/convocatorias>, accesible desde la página web del Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón (<http://www.educaragon.org>), menú Convocatorias y debe imprimirse para su presentación.

SR. DIRECTOR/A DEL SERVICIO PROVINCIAL DE EDUCACION, UNIVERSIDAD, CULTURA Y DEPORTE DE _____

Datos complementarios

Datos del Centro

Centro Salesiano San Bernardo Huesca.
Avda. Monreal nº 14
22003
Teléfono: 974 22 18 00
Fax: 974 22 18 08
<http://www.salesianoshuesca.org/colegio.php>
CIF: R-2200505B
Director: Antonio Ibor Marcuello

Profesorado

Coordinador del Proyecto: Nicolás López Lorda, teléfono 656844332, email niclo@salesianos.es

Director: Antonio Ibor Marcuello
Administrador: Carlos Cirac Ciprián
Director pedagógico ESO: Ramón Lafarga Arnal
Jefe del Departamento de Orientación: Natalia Calvo Mainer
Coordinador de Calidad: Isabel Belenguer Losfablos
Director pedagógico ESO: Ramón Lafarga Arnal
Coordinador Ciclo 1: Nicolás López Lorda
Coordinador Ciclo 2: Gil Moreno Cruz
Jefe Departamento Ciencias: Abibail Fuentes Gayán
Jefe Departamento Lenguaje: Irene Abad Buil
Jefe Departamento Matemáticas: Fernando Lafuente Clavera
Jefe Departamento Inglés: Pilar Remacha González

Modalidad

Participa un curso, 4º de la ESO
Dos grupos (A y B)

Alumnado

Número total de alumnos del Centro: 205 alumnos de ESO
% de alumnos implicados directamente en la realización del Proyecto: 25%

Proyecto

En el apartado siguiente (ANEXO) aparece reflejado con detalle.

ANEXO
Proyecto de innovación educativa - Curso 2013/2014
(Guion para su elaboración)

A. PORTADA

El proyecto deberá incluir una portada con la siguiente información:

- Título del proyecto.
- Centro de realización.
- La siguiente leyenda: Proyectos de Innovación educativa. Curso 2013/2014

B. CONTENIDO DEL PROYECTO

1. Características del centro:

a) Ubicación.

Centro Salesiano San Bernardo Huesca.
Avda. Monreal nº 14
22003
Teléfono: 974 22 18 00
Fax: 974 22 18 08
<http://www.salesianoshuesca.org/colegio.php>
CIF: R-2200505B

b) Total alumnado. Porcentaje de alumnado implicado en el Proyecto de Innovación Educativa.

El 100% del alumnado de 4º de ESO.

c) Total grupos. Porcentaje de grupos implicados en el Proyecto de Innovación Educativa.

En el centro hay un total de 8 grupos y participan 2. Los grupos implicados son del 25%.

d) Total profesorado. Relación completa del profesorado implicado en el proyecto. Nivel educativo, cargo y responsabilidad en las prácticas desarrolladas, si procede.

Participa directamente el Departamento de Educación Física.

- Laura López Lorda.
- Sonia Maroto Monteiro.
- Nicolás López Lorda.

e) Otro personal implicado en el proyecto de innovación.

Personal de administración y servicios.

f) Fecha de inicio del Proyecto de Innovación.

Febrero de 2014 a mayo de 2014.

2. Breve descripción de la situación del centro:

El Colegio Salesiano San Bernardo es de titularidad de la Congregación Salesiana, y está localizado en la Avda. Monreal 14, en el límite de la zona del casco antiguo y una zona de nueva construcción de la ciudad de Huesca. Es un centro concertado de educación Infantil, Primaria y Secundaria, con 26 unidades: 6 de Infantil, 12 de Primaria y 8 de Secundaria.

Los alumnos provienen de todos los barrios de la ciudad. El nivel socioeconómico de las familias es medio, predominando los cabezas de familia asalariados y pequeños industriales, y trabajadores en el sector Servicios. Las familias suelen estar preocupadas por la evolución y la educación de sus hijos. Acuden mayoritariamente a las reuniones, tanto generales como a entrevistas individuales y colaboran y aceptan de buen grado las orientaciones que se les dan desde el colegio.

Actualmente el 10% de su alumnado es de origen inmigrante, no presentando problemas de convivencia. La convivencia en el centro actualmente no presenta mayores problemas que los rutinarios en un ambiente escolar.

La atención a los chicos más necesitados es una opción prioritaria de la obra salesiana. El centro escolariza alumnos con necesidades educativas especiales, alumnos inmigrantes y alumnos de compensatoria.

En cuanto a las características particulares del Centro, las programaciones de aula de los distintos niveles educativos, contienen algunas actividades específicas para ser trabajadas con los diferentes recursos TIC, ya que el Coordinador TIC vela por el cumplimiento de dichas actividades. En la actualidad, mínimo una vez a lo largo de cada unidad didáctica de las asignaturas Matemáticas, Lenguaje, Inglés y Conocimiento del Medio se realizan dichas actividades específicas. En el área de Música y de Educación Física, el uso de las TIC está presente en gran parte de sus sesiones puesto que para la adecuada consecución de los objetivos de dichas áreas se hace necesaria la utilización de diferentes herramientas TIC.

El centro, incorpora el portal “Educativa” (solución digital global para el centro que da respuesta a todas las necesidades de la escuela). Dicho portal facilita la acción tutorial del profesorado, así como la comunicación con las familias. Así mismo, el gestor dispone de una plataforma virtual de aprendizaje y un espacio para el e-learning, las editoriales con las que trabaja el colegio están lanzan libros, materiales y recursos en soporte digital.

Un aspecto a tener en cuenta es que en los últimos años el nivel de competencia del profesorado ha aumentado gracias a los cursos de formación que se han realizado, tanto en el propio centro como en el CIFE de Huesca, pero aún hay mucho por mejorar y aprender.

El colegio posee de una página Web en la que se cuelga el calendario de todas las secciones: colegio, extraescolares, fútbol, baloncesto, salidas... del mismo modo aparecen las fotografías y distintos documentos: circulares informativas, convocatorias de reuniones de profesores, del Consejo Escolar... Además, el gestor de notas que usa en la actualidad el centro, permite que las familias tengan acceso a las calificaciones de los alumnos un tiempo antes.

En cuanto al Plan de Convivencia del Centro, se tiene como objetivos referentes la educación para la paz, los derechos humanos, el aprendizaje de una ciudadanía democrática, la tolerancia, la prevención de la violencia y la mejora de la convivencia escolar.

Además, gracias a la colaboración de un grupo de estudio de la Universidad de Zaragoza, se lleva a cabo el desarrollo de estrategias en la promoción de la Actividad Física y del Deporte desde la acción tutorial del centro, a través de los recreos y las actividades complementarias. Sobre esta característica particular del centro vamos a desarrollar el resto de apartados de la presente memoria.

En el último año se están comenzando a realizar revisiones de la metodología docente utilizadas en clases para adaptarse a las nuevas exigencias de los centros cuando las decisiones se toman en base a la evidencia científica.

3. Breve descripción del proyecto en no más de 3 líneas indicando claramente los cursos implicados de las enseñanzas involucradas (educación infantil, educación primaria, educación básica obligatoria, educación secundaria, formación profesional, educación permanente, enseñanzas artísticas y de idiomas) y la meta a conseguir.

Revisión de la metodología de aprendizaje de la unidad didáctica de circo para 4º de la ESO encaminada a desarrollar aprendizajes cooperativos entre los estudiantes.

4. Resumen breve del proyecto en el que se describa: qué se pretende modificar; cuál es el motivo; cómo es la situación de inicio y cómo se va a llevar a cabo, y qué resultados se buscan.

En el marco escolar actual (LOMCE y las concreciones en las diferentes comunidades autónomas) la metodología didáctica a seguir por el docente debe concretarse en tres niveles respetando unos principios metodológicos claros (atención a la diversidad, aprendizaje significativo, docente como modelo e impulsor, etc.). El primer nivel sería la concreción en las estrategias que se han demostrado eficaces en cada área escolar. En la extensa literatura científica sobre propuestas de intervención dentro del ámbito de la EF podemos encontrar propuestas basadas en estrategias que se agrupan en determinadas áreas (Julián y otros, 2013). El segundo nivel es seleccionar el procedimiento, método o modelo instruccional (Metzler, 2011) más adecuado en función del contenido a desarrollar (aprendizaje cooperativo, enseñanza recíproca, Teaching Games for Understanding, etc.). El tercer nivel son las acciones de la intervención docente que finalmente recibe el alumnado y que determinarán un clima motivacional u otro.

El centro está interesado en profundizar en aprendizajes cooperativos para impulsar la innovación en el centro. Se está instando al profesorado a revisar las diferentes unidades didácticas que componen las programaciones didácticas y favorecer la aplicación de aprendizaje cooperativo.

5. Descripción de la práctica innovadora, de acuerdo con los siguientes apartados:

PUESTA EN MARCHA DE LA INNOVACIÓN y PARTICIPACIÓN

- a) ¿Cómo se pretende liderar el cambio en el centro?

Tras realizar la revisión de la unidad didáctica de "circo", se presenta en el claustro las conclusiones para expandir este proyecto a otras unidades didácticas.

- b) ¿Qué análisis de la situación de partida se hará?

Existe una demanda por parte del Departamento de Educación Física y del Departamento de Orientación, de utilizar una metodología cooperativa por los beneficios contrastados.

En el Centro se realizan pocos procesos de enseñanza-aprendizaje con esta metodología cooperativa, y los que se realizan, presentan algunas carencias a nivel metodológico.

- c) ¿Quiénes se implicarán en este proyecto?

El Departamento de Educación Física, la Dirección del Centro y el Departamento de Orientación.

- d) ¿Cómo se van a planificar las distintas fases del proyecto?

La primera fase supone realizar un cuestionario adaptado y traducido (Metzler, 2011) para verificar el grado de cooperación que existe en la unidad didáctica de "circo". Extraer conclusiones, y modificar la unidad para conseguir un mayor trabajo cooperativo por parte del alumnado.

Análisis de la modificación realizada.

Volver a extraer conclusiones y modificación si fuera necesaria.

Finalmente exponer conclusiones finales al resto de docentes.

FECHAS	FASES
03/02/2014	Aclarar y diagnosticar la situación práctica que se pretende mejorar
07/02/2014	Formular estrategias y planes de acción
15/02/2014- 14/03/2014	Desarrollar las pautas de acción y observar sus efectos
21/03/2014	Valorar la nueva situación y propuesta de nuevas mejoras
25/03/2014- 30/04/2014	Desarrollar la nuevas pautas de acción y observar sus efectos
10/05/2014	Valorar la nueva situación y extraer conclusiones finales

- e) ¿Qué es lo que se desea cambiar o modificar?

Modificar la metodología hacia aprendizajes cooperativos.

- f) ¿Qué es lo que se quiere lograr/ qué meta os habéis propuesto? ¿Cuáles son los objetivos propuestos?

Modificar la unidad didáctica de circo que tienen elaborada en la actualidad hacia una metodología cooperativa para extraer líneas de acción que puedan ser transferidas al resto de docentes y materias.

- g) ¿Cómo lo vais a medir? ¿Cómo lo vais a evaluar?

Con la ficha adaptada y traducida del libro Ficha del libro "Instruccional models for physical education". Metzler (2011).

- h) ¿Qué indicadores se utilizarán?

Ficha adaptada y traducida del libro "Instruccional models for physical education", Metzler (2011).

Hojas de observación.

Cuestionarios.

Reuniones del equipo de trabajo.

INNOVACIÓN

- a) ¿Qué nuevos elementos de actuación se van a incorporar a las metodologías utilizadas de enseñanza aprendizaje?

El aprendizaje cooperativo es una metodología educativa que se basa en el trabajo en pequeños grupos, generalmente heterogéneos, donde los alumnos trabajan juntos para mejorar su propio aprendizaje pero también, y muy especialmente, el de sus compañeros. Ahora bien, es necesario destacar que para que se produzca una situación de aprendizaje cooperativo no basta con agrupar al alumnado en varios equipos de trabajo, asignarles una tarea

concreta e indicarles que se ayuden mutuamente; de hecho, son varios los efectos negativos que pueden derivarse de esta situación. En este sentido, los hermanos Johnson estudiaron las diferentes conductas negativas que se generaban durante la práctica de actividades grupales, relacionándolas con la presencia o ausencia de una serie de elementos, y llegaron a la conclusión de que para evitar situaciones negativas en el trabajo grupal era necesaria la presencia de una serie de condiciones mediadoras que, en definitiva, constituyen los componentes esenciales del aprendizaje cooperativo. Estos componentes son (Johnson y Johnson, 1999):

- **La interdependencia positiva**, por la que cada individuo comprende que su trabajo beneficia a sus compañeros y viceversa, es decir, los alumnos piensan en términos de “nosotros” en lugar de en términos de “yo”.

- **La interacción promotora**, por la que cada miembro del grupo tiende a animar a sus compañeros, a reforzar sus ideas y esfuerzos, para completar con éxito la tarea asignada.

- **La responsabilidad personal e individual**, por la que cada alumno se esfuerza en beneficiar al grupo haciendo su trabajo lo mejor posible y evita escudarse en el trabajo de los demás.

- **Las habilidades interpersonales y de grupo**, necesarias para rentabilizar el trabajo grupal: centrarse en la tarea, gestionar adecuadamente los conflictos, respetar los turnos de palabra, compartir el liderazgo, considerar todas las ideas, aceptar las decisiones, etc.

- **El procesamiento grupal o autoevaluación**, por la que cada grupo es capaz de reflexionar sobre el proceso de trabajo realizado para determinar qué acciones resultaron beneficiosas y cuáles perjudiciales y, en consecuencia, tomar decisiones respecto a qué conductas deben mantenerse y cuáles deben ser modificadas.

Bajo estas premisas, esta metodología resulta mucho más eficaz que un modelo directivo, no sólo ya para alcanzar objetivos de tipo motor sino también para promover la socialización entre el alumnado en un marco de respeto mutuo en el cual todas las opiniones son tenidas en cuenta.

- b) ¿Qué instrumentos, equipamientos, tecnologías o procesos renovadores se van a añadir o reforzar o eliminar o reestructurar en el ámbito de enseñanza aprendizaje?

No existen procesos tecnológicos, el cambio radica en la modificación de la metodología.

- c) ¿Cómo se va a vincular esta innovación al plan de formación de centro?

A partir del trabajo realizado en este proyecto y extraer conclusiones positivas

de trabajar con esta metodología, aumenta el porcentaje de docentes que se formen y trabajen con estas líneas de trabajo; ya que el trabajo cooperativo es mayormente significativo cuando diferentes docentes actúan con la misma metodología.

- d) ¿Cuáles se van a considerar como los aspectos más innovadores del proyecto?

La metodología aplicada en el proyecto.

- e) ¿Dónde consideráis que recae la originalidad en el tema elegido en este contexto o aplicación en este centro?

Conseguir estrategias de trabajo que operen como líneas de actuación para modificar la metodología de otras unidades didácticas.

- f) ¿Existe una planificación flexible que permitiría acomodar elementos impredecibles?

Toda planificación debe ser flexible, el tiempo dedicado al proyecto facilita la consecución de los objetivos.

- g) ¿Con qué foros de generación de ideas cuenta el proyecto?

Con diferentes libros y artículos relacionados con todos los beneficios a nivel cognitivo, motor y social, que conlleva el aprendizaje cooperativo.

La experiencia y formación del profesor implicado en este proyecto.

- h) ¿Cuáles serán los resultados cualitativos obtenibles de la transformación y/o cambio en las condiciones educativas, en los procesos de enseñanza aprendizaje y/o en el clima escolar?

Con la implantación de una metodología cooperativa se mejora el clima escolar de las aulas, ya que un elemento clave de esta forma de trabajar es la inclusión y aceptación de todo el alumnado, los cambios que se producirán es una mayor interacción y compromiso del alumnado; mediante fichas de observación y cuestionarios podremos verificar esta mejora.

- i) ¿Cuáles serán los resultados cuantitativos obtenibles de la transformación y/o cambio en las condiciones educativas, en los procesos de enseñanza aprendizaje y/o en el clima escolar?

Mediante los test y las autoevaluaciones obtendremos información del progreso en cuanto a la mejora del proceso de enseñanza- aprendizaje de los alumnos y en su relación con los demás.

- j) ¿Existe coherencia entre la meta de la transformación y/o cambio y las fases del proyecto de innovación de centro?

Existe coherencia, ya que la última parte del proyecto y la finalidad de ésta es conseguir una transformación de la metodología.

COORDINACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PROYECTO

- a) ¿Qué procesos se van a establecer para garantizar la coordinación del proyecto en sus diferentes fases?

Se creará el grupo de trabajo de los docentes que participan en esta investigación, estableciendo roles dentro del grupo existiendo un coordinador. Se implantan reuniones periódicas de los docentes-investigadores.

- b) ¿Con qué frecuencia se considera que se va a realizar la coordinación?

Se establece el último día de la semana lectivo para extraer conclusiones y preparar las siguientes sesiones.

- c) ¿Cuántos docentes estarán involucrados en la coordinación?

Tres docentes.

- d) ¿Qué mecanismos se van a establecer para la resolución de dificultades?

Se establecen reuniones periódicas para buscar soluciones; además contamos con la colaboración de un experimentado docente de la Universidad de Zaragoza, perteneciente al Grupo de Investigación EFYPAF.

- e) ¿Cómo se pretenden realizar las distintas evaluaciones del Proyecto de Innovación, tanto en el punto de partida como durante el proceso como en la fase de los resultados?

Primero se hará realizará un cuestionario (Methlez, 2008) al profesor que lleva a cabo la unidad didáctica de circo. Al final de la investigación se le repite el mismo cuestionario para verificar si existen diferencias a nivel cooperativo.

Se crearán hojas de observación específicos para aquellos ítems que han puntuado más bajo en cuanto al aprendizaje cooperativo.

Se realizará igualmente un cuestionario al alumnado al principio (en relación a la metodología que han recibido hasta ahora en las clases de EF) y al final de la unidad didáctica, para verificar si existen cambios a nivel cooperativo.

- f) ¿Cómo se pretende realizar las distintas evaluaciones de la participación de las diferentes personas involucradas en el proyecto en las distintas fases?

Mediante las reuniones periódicas del Equipo Directivo, Departamento de Orientación, Departamento de Educación Física y los docentes del Centro implicados.

Cuestionarios y Auto-evaluaciones de los alumnos al antes, durante y después de la unidad didáctica de Circo.

- g) ¿Cómo se va a medir el grado de consecución de objetivos previstos, la existencia de repercusiones cuantificables, y los logros del proyecto?

Verificar de forma anual cuántos profesores realizan cursos relacionados con la metodología de aprendizaje cooperativo.

Comprobar si aumentan el número de reuniones de docentes que trabajan de forma cooperativa e interdisciplinar.

Otro grado de consecución de estos objetivos podría ser que a raíz de esta investigación los profesores comenzaran a trabajar por proyectos.

Desde la perspectiva del alumnado, la consecución de logros se reflejará en la evaluación, ya que a priori ésta tendrá resultados superiores cuando la metodología utilizada por el profesorado sea el aprendizaje cooperativo.

- h) ¿Cómo se va a medir el grado de consecución de la transformación/ cambio planificado?

Aumento de reuniones por parte de los docentes.

Mayor inclusión y mejor clima de aula, tanto en la relación alumno-alumno como en la relación alumno-profesor.

Mejora en los resultados de enseñanza-aprendizaje.

Mayor autonomía del alumnado.

Aumento del número de sesiones en la que se emplea esta metodología en el Centro.

SOSTENIBILIDAD y TRANSFERENCIA

- a) ¿Es viable el proyecto con los medios y recursos que tiene el centro?

Sí, los recursos de la investigación solo requieren una fotocopidora.

- b) ¿Son sostenibles / viables las actuaciones previstas con el personal existente?

Sí.

- c) ¿Cómo incidirá el Proyecto de innovación en cambios duraderos en la forma de trabajar?

El Centro realmente apuesta por esta línea de investigación, por lo que tanto el Departamento de Orientación como el Equipo Directivo, consideran necesario que la metodología de aprendizaje cooperativo perdure y aumente entre sus docentes.

Se establecerá como modelo de trabajo cooperativo la unidad didáctica realizada en esta investigación, con la finalidad de tener un referente en el Centro.

- d) ¿Cómo se va a mantener el proyecto?

Con el compromiso del equipo de investigación.

- e) ¿Cuál va ser el compromiso activo del equipo directivo?

Las nuevas líneas de enseñanza-aprendizaje por parte del colegio Salesianos están encaminadas a trabajar con una metodología cooperativa.

El equipo directivo fomentará la formación de sus docentes con esta metodología.

- f) ¿Cómo se va a consolidar e involucrar a otras personas en el proyecto?

Explicando los avances positivos que obtenemos con esta metodología (conforme se avanza con el proyecto) para conseguir una adherencia del profesorado tanto de forma observacional como de forma práctica, introduciendo elementos de esta metodología en su propio campo de trabajo, y posteriormente poniendo en común sus experiencias y/o conclusiones.

- g) ¿Cuántas posibilidades contempláis para aplicar las ideas promotoras y/o establecidas en el Proyecto de Innovación a situaciones paralelas o semejantes, en el mismo centro o en otros?

Se pretende establecer unas líneas de trabajo y orientaciones que puedan ser utilizadas para cualquier materia, establecemos el máximo de probabilidades de aplicar esta metodología a cualquier unidad de la materia de Educación Física y aportar cambios de forma ascendente en otras materias, interpretando que los pequeños cambios significan un gran avance, ya que en otras materias se trabaja mucho menos o no se trabaja en los procesos de enseñanza con esta metodología.

- h) ¿Qué posibilidades de promover nuevos proyectos consideráis que os aporta este Proyecto de Innovación?

Se busca con este proyecto instaurar como línea de trabajo general en todas las materias una metodología con mayor carga cooperativa.

Desde el convencimiento de las ventajas que se obtienen con este proyecto, se pretende aumentar la calidad de la educación, adaptándose a las exigencias de una sociedad en continuo cambio donde los nuevos conocimientos científicos y los avances didácticos y metodológicos son constantes. Se aspira a que los docentes tengan la iniciativa para desarrollar unidades o actividades cooperativas que supongan un cambio o transformación positiva.

Otros proyectos que pueden continuar esta línea de investigación sería trabajar por proyectos, es decir, varios profesores de distintas materias cooperan en los mismos objetivos de enseñanza-aprendizaje.

- i) ¿Qué sistemas contempláis para la difusión de los resultados del Proyecto de Innovación?

Publicaciones a nivel nacional, conferencias y mesas redondas en Simposiums.