

Las Damas Enfermeras de la Cruz Roja Española y la Fundación Rockefeller

Yolanda *Martínez Santos*¹, Concha *Germán Bes*¹

¹Universidad de Zaragoza, Departamento de Fisiatría y Enfermería, Zaragoza. España

Correspondencia: ymarsa@unizar.es (Yolanda Martínez Santos)

Resumen

La Fundación Rockefeller fue el órgano internacional que impulsó la formación y renovación sanitaria en España, al igual que en otros países europeos e iberoamericanos, a principios del siglo XX. Organismos como el Cuerpo de Damas Enfermeras de la Cruz Roja Española (CDECR), fundado por la reina Victoria Eugenia en 1917, se beneficiaron de las ayudas que esta corporación otorgó a enfermeras españolas, enviando a varias de sus alumnas a formarse en Estados Unidos entre 1931 y 1936. El objetivo de este trabajo es reconstruir la historia de vida profesional de Aurora Mas de Gaminde y el contexto socio político que motivaron sus hechos profesionales. Se formó como Dama enfermera de la Cruz Roja en 1921, en Madrid. Fue fundadora del cuerpo de Visitadoras Sanitarias, junto con Mercedes Milá Nolla, con quien mantuvo muy buena relación. Entre los años 1933 y 1934, tuvo un papel relevante como enfermera instructora de Sanidad en el Servicio Provincial de Higiene Infantil de Sevilla, desde donde partió a la School of Nursing Western Reserve of Cleveland. Tras el estallido de la Guerra Civil española, fue a Venezuela donde contribuyó con la institucionalización educativa de la enfermería y la creación de la Escuela Nacional de Enfermeras en 1941. Regresó a Madrid en 1964 y hasta el momento no hemos encontrado datos que nos confirmen cual fue su trayectoria profesional en la capital de España.

Palabras clave: Aurora Mas. Damas Enfermeras. Cruz Roja Española. Fundación Rockefeller. Becas. Mercedes Milá y Nolla.

The Spanish Red Cross Nurses Corps and the Rockefeller Foundation

Abstract

The Rockefeller Foundation promoted training and health renewal in Spain, as in other European and Latin American countries, at the beginning of the 20th century. Specific groups such as the Spanish Red Cross Nurses Corps, founded by Queen Victoria Eugenia in 1917, benefited from the scholarships granted to several Spanish nurses, who trained in the USA between 1931-1936. This aim of this paper is to reconstruct the life history of Aurora Mas de Gaminde, as well as the sociopolitical context surrounding her professional achievements. She trained as a Red Cross Nurses Corps in 1921 in Madrid. With Mercedes Milá Nolla, she was cofounder of the Health Visitor section; both women maintained an excellent relationship. Between 1933 and 1934, she played an important role as Nursing Instructor in the Provincial Children Health Service in Seville. Subsequently she attended the School of Nursing Western Reserve of Cleveland. After the outbreak of the Spanish Civil War, she moved to Venezuela where she contributed to the officialization of nursing education, and the creation of the National Nursing School in 1941. She returned to Madrid in 1964 and, until now, we have been unable to identify any information regarding her professional trajectory in Spain.

Keywords: Aurora Mas. Female nurses. Spanish Red Cross. Rockefeller Foundation. Scholarship. Mercedes Milá y Nolla.

Introducción

La formación de la Salud Pública española decimonónica, pese a contar con una legislación similar a las de las naciones europeas vecinas, registró la particularidad de sufrir graves deficiencias en dotación y en personal preparado, lo que hizo que se instaurara con retraso en nuestro país. Las acciones modernizadoras aparentemente más eficaces tuvieron un motor exterior, en forma de compromiso o intervención internacional. El estudio de las relaciones entre la Fundación Rockefeller y España subraya ambos factores: las deficiencias internas de capacitación profesional y la importancia de la acción internacional en la renovación sanitaria que se alzó, con un puesto principal en el horizonte de las preocupaciones sociales (Rodríguez Ocaña, 2000).

La relevancia cobrada por Estados Unidos como país receptor de pensionados de la Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (JAE),¹ se sumó a las noticias sobre la proyección internacional de la Fundación Rockefeller. El objetivo de la JAE era la renovación del mundo científico español a través de la instrucción de personas, que debían ser las portadoras de los nuevos métodos y técnicas capaces de dar sentido a las necesarias modificaciones institucionales y legislativas a las que hacer frente. De este modo, el esfuerzo por reformar y por regenerar el país, pasaba a ser una empresa nacional, independiente de los vaivenes políticos, en la que se implicaba a intelectuales de diferente ideología (Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2010). Hecho por lo que ese acuerdo de cooperación, pasó a ser visto como posible fuente de apoyo para los proyectos de transformación. La introducción de nuevos horizontes conceptuales y metodológicos, se materializaban en la higiene y la medicina social, o en campos como la epidemiología y la estadística sanitaria (Bernabeu-Mestre y Pérez Gascón, 1995).

El momento decisivo para la consecución de los convenios tuvo lugar en febrero de 1922, cuando una delegación de la International Health Board visitó España, encabezada por su director Wickliffe Rose. El viaje sirvió para crear una red de contactos cualificados, así como para establecer las bases estratégicas de la intervención norteamericana (Rodríguez Ocaña, Bernabeu-Mestre y Barona, 1998).

En 1930, Gustavo Pittaluga director de la Escuela Nacional de Sanidad, anunció la colaboración con la Fundación Rockefeller. Y sería un año después, en 1931, cuando F. Elisabeth Crowell visitó España con el encargo de elaborar un informe sobre la formación de la enfermería en los hospitales españoles: el Instituto Rubio, los hospitales la Cruz Roja de Madrid y Barcelona y el hospital Militar de Madrid. También visitó el Hospital General de Santander, Santa Madrona y Alianza de Barcelona. La orientación formativa de estos centros, hasta ese momento era exclusivamente hospitalaria. Crowell llegó a la conclusión principal de la ausencia de profesionales con una concepción adecuada, de lo que realmente debía ser una escuela de enfermería. Este hecho conducía a que la profesionalización de las enfermeras era muy deficiente (Germán Bes, 2008). Sin embargo, hay que apuntar, como señalan Amezcua y González Iglesias en 2015, que ninguna de estas escuelas seguía el programa oficial de enfermeras aprobado en 1915 a instancias de las Siervas de María (Amezcua y González Iglesias, 2015).

El convenio de cooperación de la Fundación Rockefeller, se comprometía a sufragar parte de los costes de construcción y puesta en marcha de una futura escuela de enfermeras visitadoras sanitarias, y sobre todo, a financiar mediante bolsas de estudio, una adecuada formación de postgrado en enfermería de Salud Pública, a quienes debían asumir la responsabilidad de impartir la docencia en dicha institución (Galiana-Sánchez y Bernabeu-Mestre, 2011).

El colectivo de catorce enfermeras elegido para beneficiarse de las ayudas estaba formado por profesionales con experiencia. La media de edad de las alumnas era de 29 años. La duración de las estancias se prolongó hasta los dos años, aunque la concesión inicial de las becas tan sólo preveía un período de un año. A las dificultades con el inglés se sumaba la insuficiencia que mostraban en conocimientos básicos de enfermería (Bernabeu-Mestre y Galiana Sánchez, 2009). Las enfermeras becadas entre 1931 y 1936 fueron: María Luisa Caperochipi, que trabajaba en el dispensario antituberculoso de Valdecilla, María Rosa Bastarreche, enfermera recién titulada, Encarnación Luque, maestra de formación y enfermera desde 1929, que ocupaba el cargo de secretaria del Comité Central de la Cruz Roja Española. Purificación Canosa y Blanca Bermuda que tenían experiencia como docentes en la Escuela de Santa Madrona de Barcelona y la Escuela Nacional de Puericultura de Madrid, respectivamente. Rosario Gaminde y Paulina Celia Pereg i Adalia, procedentes del dispensario antituberculoso de Bilbao. Las enfermeras recién tituladas Manolita Ricart, Caridad Gutiérrez y María San Juan. Aurora Mas de Gaminde e Isabel Rodríguez, fueron las enfermeras que completaron el total de becas otorgadas a este colectivo sanitario en los años treinta (Pedraz Marcos, 2010).

Sabemos que algunas de ellas, realizaron importantes trabajos que trascendieron del ámbito nacional. Sin embargo, nos hemos preguntado muchas veces qué méritos tenían las catorce enfermeras seleccionadas para ir a estudiar a Estados Unidos becadas por la Fundación Rockefeller. Y en concreto qué méritos tenía Aurora Mas de Gaminde. También nos hemos preguntado por qué entre estas enfermeras no había ninguna monja dado que existían escuelas de enfermeras promovidas por órdenes religiosas. Tras la revisión bibliográfica hemos encontrado trabajos que nos indican las actividades ya conocidas de su relación con la Fundación y su estancia en Venezuela. Destacamos los trabajos de investigadoras como Marta Mas y Rosa Pulido, que nos hablan de la figura de Aurora Mas, como Dama enfermera de la Cruz Roja. Bernabeu, Gascón y Galiana en 1999 también sacaron a la luz nombres como Manolita Ricart, Montserrat Ripoll y nuevamente, Aurora Mas de Gaminde. Damas quienes realizaron una importante labor profesional en Iberoamérica. El nombre de esta última, fue elegido por un grupo de enfermeras en 2011 para designar al Grupo de Investigación Aurora Mas.² Inicialmente fue grupo oficial de la Universidad de Zaragoza. Desde 2013 es grupo cooperativo bajo el soporte de la Fundación Index. Los objetivos y filosofía del grupo se encuadran dentro de las corrientes humanísticas del pensamiento enfermero, dejándose influir por los modelos emergentes que le han dado cuerpo disciplinar.

El objetivo de este trabajo, el cual forma parte de una investigación mayor, es completar el contexto socio-político que nos permita averiguar las circunstancias en las que se desarro-

lló la biografía e historia de vida profesional de Aurora Mas de Gaminde.

Metodología

Se ha realizado una investigación histórica basada en la revisión bibliográfica de libros, artículos, monografías y otros textos, ya sean en papel o formato electrónico, que pudiesen aportar información significativa, procedente de fuentes primarias, sobre el Cuerpo de Damas Enfermeras de la Cruz Roja Española (CDECR) y las enfermeras becadas por la Fundación Rockefeller, que nos están aproximando a la reconstrucción de la historia de vida profesional de la Aura Mas de Gaminde. Para la localización de los documentos se han utilizado varias fuentes documentales: El buscador del Boletín Oficial del Estado (BOE), en su colección histórica, el archivo virtual de la Cruz Roja en Madrid, la base documental de Aurora Mas del Colegio de Enfermería de la misma ciudad (CODEM) y bases de datos electrónicas: Cuiden, Dialnet y Google Académico.

Los descriptores utilizados fueron Aurora Mas, Damas de la Cruz Roja, Cruz Roja Española, Fundación Rockefeller, becas, Mercedes Milá y Nolla. Se combinaron los términos utilizando los operadores booleanos AND y OR.

Resultados

El contexto histórico del primer tercio del siglo XX español fue convulso. Se encuadra políticamente en la monarquía del rey Alfonso XIII. El primer periodo de 1885 a 1923 se divide en dos etapas: la primera protagonizada por la Regencia de la reina María Cristina de Habsburgo, desde su nacimiento hasta los 17 años y la segunda etapa enmarcada en un periodo constitucional. Desde 1923 se vive un periodo de dictadura con rey: la dictadura de Primo de Rivera, que concluyó en 1930. En 1931 se proclamó la II República Española que duró hasta 1936, que obligó al rey Alfonso XIII y su familia a exiliarse de España. 1936 fue el comienzo de la Guerra Civil española y el inicio de la larga dictadura de Franco que se prolongó casi 40 años (Casanova y Gil, 2012).

La reina Victoria Eugenia de Battenberg, esposa de Alfonso XIII, tuvo un importante papel en el nacimiento y expansión de la enfermería de la Cruz Roja en España, dando continuidad a la labor filantrópica iniciada por su suegra, la reina María Cristina (Moreno Seco, 2009), quien, a su vez influida por Concepción Arenal, promovió la atención sanitaria a los más desfavorecidos. La reina consiguió grandes apoyos dentro de la institución, lo que le otorgó mucho poder de gestión, originándole conflictos con la Sección de Caballeros. De hecho, tras el golpe de Estado de Primo de Rivera en 1923, se retiró al rey la presidencia de la Cruz Roja y, dado su prestigio, se le otorgó toda la autoridad a la reina. Esto duró hasta la llegada de la II República, ya que su labor se mantuvo más allá del exilio (Mas Espejo, Siles y Pulido, 2015).

En mayo de 1917³ se aprobó el reglamento del CDECR y un año después, en 1918, se inauguró el primer hospital-escuela de la Cruz Roja en Madrid. Así vemos, que la esposa del rey Alfonso XIII impulsó la creación de esta rama de la enfermería, quedando constancia en el reglamento, que la Reina era la Jefa Suprema del CDECR. Su implicación se constató al solicitar colaboración para la formación a la congregación religiosa de las Hijas de la Caridad, acudiendo a su demanda, una

monja inglesa y otra francesa para la enseñanza de las aspirantes (Herrera Rodríguez, 1997; Mas Espejo, 2017). El reglamento estableció cuatro categorías dentro del cuerpo: jefa, subjefa, dama de primera y de segunda clase, que distinguían entre Damas y Profesionales de la Cruz Roja. Para ser Dama de segunda clase solo se necesitaba tener más de 17 años, ser española y estar asociada a la Cruz Roja. Para ser de primera clase se debía tener más de 21 años, tener más de cincuenta días de prácticas de hospital y poseer un certificado de haber asistido a un moribundo. Las Damas jefas y subjefas, podían ser nombradas por la reina como premio a mérito relevantes o con haber demostrado aptitudes especiales en los exámenes y las prácticas (Mas Espejo, 2017).

Para ser Dama tenían que cumplir unos requisitos de procedencia como, ser de familias distinguida (noble o militar), que su trabajo fuera altruista y con un enfoque socio sanitario. Seguían los criterios del siglo XIX que inicialmente dieron origen a las Siervas de María, quienes se dedicaban al cuidado de los enfermos en asistencia «esmerada, gratuita y preferentemente a domicilio» (Amezcuea y González Iglesias, 2015; González Iglesias, Amezcuea y Siles González, 2010); se esperaba que además del servicio aportaran dinero. A cambio tenían derecho a participar en las asambleas de damas. Las enfermeras profesionales, tenían una formación más extensa, no era necesario ser Damas, por tanto, no podían formar parte de las Asambleas y cobraban por su trabajo.

Otra figura destacada en la promoción del CDECR fue Carmen de Angoloti, también conocida como duquesa de la Victoria y mano derecha de la reina. Su papel más destacado fue en la organización de la atención sanitaria de las Damas Enfermeras en la guerra de Marruecos, y en especial tras el Desastre de Annual.

En 1915, las Siervas de María lograron el título oficial de enfermeras bajo las directrices de las facultades de Medicina. Por otro lado, estaba la Escuela de Federico Rubio y más tarde, las escuelas de las Hijas de la Caridad, Santa Cristina de Madrid, La Alianza en Barcelona o Valdecilla en Santander. Todas las escuelas tenían sus propios planes de estudio y obtenían certificados diferentes. La reina Victoria Eugenia tomó como referencia, para las escuelas de la Cruz Roja, los planes de estudio de las Damas francesas conocidas como las ambulancias.

En los trabajos revisados hasta el momento, no hemos encontrado la fecha ni el lugar de nacimiento de Aurora Mas (Texera Arnal, 2014). Sin embargo, todos los autores consultados, coinciden en decir que cuando Aurora partió para la Fundación Rockefeller en 1934, tenía 36 años, por lo que deducimos que nació en 1898. Hemos encontrado un piloto de vuelo Alejandro Mas de Gaminde, posiblemente hermano, que nació en 1892. Por tanto, creemos que tanto el padre como su hermano fueron militares.

Marta Mas en su tesis nos dice que Aurora Mas fue Dama de segunda clase en enero de 1921 en Madrid. Aurora, tuvo una importante relación con la influyente Mercedes Milá Nolla, que había estudiado como Dama enfermera de la Cruz Roja en Madrid en 1920, un año antes que Aurora. En 1934 cuando ya ejercía como enfermera visitadora en Sevilla se trasladó a Estados Unidos, a fin de ampliar estudios en la Fundación Rockefeller, para lo que solicitó una excedencia voluntaria.⁴

Aurora y Milá realizaron dos cursos, ambos promovidos por la Cruz Roja Internacional en el Belford College de la Universidad femenina de Londres. Uno fue sobre enfermeras visitadoras y un segundo, en 1928, para formar profesoras y directoras de escuelas y hospitales.

Ambas participaron en la creación de la Asociación Profesional de Enfermeras Visitadoras Sanitarias en 1934. Fue Mercedes Milá quien propuso a Aurora Mas, junto a Blanca López, Luz Alba y Ascensión Colmenares, participar en este proyecto a finales de 1933 (Pedraz Marcos, 2010). Por tanto, podemos afirmar que en el inicio de las enfermeras visitadoras tuvieron un papel relevante Damas enfermeras de la Cruz Roja, como las citadas Mercedes Milá y Aurora Mas.

Mas aprobó las oposiciones de enfermeras de facultad en 1931. Siguiendo el consejo de Mercedes Milá cursó los estudios de higiene infantil y salud pública en la School of Nursing Western Reserve of Cleveland junto con Monserrat Ripoll, cuando la Guerra Civil les impidió regresar a España, por lo que la Fundación Rockefeller en 1937, las recomendó como administradoras y docentes de la Escuela Normal Profesional de Enfermeras dependiente del Ministerio de Educación venezolano, junto con otras dos integrantes, Sara Colmenero, egresada de la Universidad de California en Los Ángeles y de la escuela de enfermeras de Los Ángeles Country Hospital, y una maestra. La escuela abrió sus puertas con 24 estudiantes en febrero de 1938 (Vessuri, 2001). Sabemos que dos años después solo tres enfermeras se hacían cargo de la escuela: Ripoll (ejercía labores de directora), Mas (subdirectora) y Colmenero instructora a tiempo parcial. En septiembre de 1940 se presentó una situación crítica cuando ingresó un grupo de 115 alumnas. Mary Elisabeth Tennant, fue enviada por la Fundación para evaluar el programa docente de la escuela, tras comprobar los problemas y necesidades de la misma.

En noviembre de ese mismo año, se creó la Escuela Nacional de Enfermeras (ENE) dependientes del Ministerio de Sanidad y Asistencia Social de Venezuela. Ripoll renunció a su cargo tras siete meses en la nueva escuela; puesto que ocupó Aurora hasta 1943. Otra enfermera española becada por la Fundación Rockefeller, había llegado al centro: Manuela Ricart y fue subdirectora con Aurora. Ambas dejaron la ENE y se trasladaron a Maracaibo a finales de 1943. Ricart trabajó en la escuela de enfermeras de la Cruz Roja y Mas asumió la dirección de la Escuela de Enfermería del Hospital del Caribe. A esta escuela se incorporó en 1952, otra enfermera becada por la Rockefeller, María Antonia San Juan (Bernabeu-Mestre y Galiana Sánchez, 2009).

Sabemos que Mas regresó a España. En la revista *Caridad, Ciencia y Arte* de 1963, se publicó la recepción en el aeropuerto de Barajas de Aurora Mas, que volvía de Venezuela tras haber recibido un homenaje por los 25 años y su labor como directora de la Escuela Nacional de Enfermeras (Pili, 1963). No sabemos hasta la fecha donde trabajó, y estamos tratando de confirmar si lo hizo en el Hospital de San José y Santa Adela de Madrid donde estudio como Dama Enfermera Profesional o de segundo nivel. Por tanto, en este periodo oscuro comprendido entre la Guerra Civil y la dictadura franquista, debió de volver a España, posiblemente a Madrid, pero no hemos encontrado documentación hasta la fecha, salvo que viviría en el barrio de Bellavista, dirección que consta del año 1931 en los archivos de Cruz Roja, de cuando se graduó como

enfermera. Este barrio madrileño estaba ya situado detrás del hospital central de la Cruz Roja de Madrid.

En paralelo a la vida de Aurora Mas seguimos la vida de Mercedes Milá para tratar de encontrar evidencias de su biografía. Milá, tenía buenas relaciones con las autoridades de salud de la República, a pesar de sus diferencias ideológicas. Tras finalizar la Guerra Civil, en el año 1941 el propio Franco encargó a Mercedes la creación de un cuerpo femenino de enfermeras de naturaleza militar, pero considerado como personal civil al no ser propicia socialmente la militarización de la mujer. El nuevo colectivo de enfermeras del Ministerio del Ejército recibió el nombre de Damas Auxiliares de Sanidad Militar (DASM) aunque Mercedes, nunca estuvo de acuerdo con el adjetivo auxiliar (Martínez Santos y Germán Bes, 2014). Los antecedentes de este cuerpo provienen de los cursillos organizados durante la Guerra Civil con las aspirantes de Cruz Roja Española, con las de la Sección Femenina de Falange y las voluntarias que trabajaban en hospitales militares sin titulación. Como ocurrió en el colectivo de la Cruz Roja, las mujeres de clase tuvieron un papel relevante para conseguir el ingreso de señoras o señoritas en el cuerpo.

Una Dama de Sanidad ilustre fue doña Fabiola de Mora y Aragón, reina de Bélgica, que formó parte en las filas de este cuerpo en su juventud. Mercedes también estuvo al mando, como inspectora general, de las enfermeras militares que acudieron con la División Azul al frente de Rusia. Creó el boletín *Cruz de Malta*, órgano de las DASM, suplemento de la revista *Medicina y Cirugía de Guerra*, que se publicó durante cinco años con periodicidad trimestral, entre 1947 y 1951. Anteriormente había publicado, durante los años 1934 y 1935, la revista titulada *La Visitadora Sanitaria* (Quesada González, 2016).

A modo de conclusión

Las relaciones de España con la Fundación Rockefeller a principios del siglo XX, fueron el inicio de la salud pública española y de otros muchos países europeos e iberoamericanos. Algunas enfermeras españolas becadas por esta institución, tuvieron un papel relevante en los cambios sanitarios producidos en Venezuela, como es el caso de Aurora Mas, Manolita Ricart y Monserrat Ripoll, motivadas por la situación política de exiliadas a las que se vieron abocadas, tras el estallido de la guerra civil. Todavía no sabemos nada de la mitad de las enfermeras becadas por la Fundación Rockefeller en los años treinta. Otra enfermera becada por la Fundación, más afín al Régimen, como es el caso de Mercedes Milá, llegó a tener puesto de responsabilidad en la formación de la enfermería española, creando en 1941 las DASM, con similitudes a las Damas de la Cruz Roja en la que se había formado.

El CDECR se fundó en España por iniciativa de la reina Victoria Eugenia, para desarrollar funciones de voluntariado socio sanitario a semejanza de otros países europeos. No obstante, se convirtió en una organización importantísima en la formación y profesionalización de la enfermería y la asistencia sanitaria. El desastre de Annual, de la guerra con Marruecos que contó con muchas Damas enfermeras de la Cruz Roja, dio gran visibilidad a las Enfermeras. En este hecho fueron importantes mujeres de la realeza y nobleza como las citadas, reina Victoria Eugenia y la duquesa de la Victoria entre otras. Al principio de este trabajo nos preguntábamos si Aurora Mas es-

tuvo en Marruecos, tras este trabajo hemos comprobado que no estuvo.

Como suele suceder en los trabajos historiográficos, se aclaran algunas preguntas y quedan pendientes o surgen nuevas preguntas como sucede en nuestro caso. Creemos que sigue siendo necesario estudiar la primera mitad de la Enferme-

ría española del siglo XX y acudir a todas las fuentes dispersas que tenemos, y de distintas perspectivas ideológicas profesionales, ya sean religiosas o políticas. Por ello esperamos la colaboración de todas las personas que, con sus trabajos, puedan dar nuevas pistas documentales.

Fuentes archivísticas

1. La JAE se creó el 11 de enero de 1907 por Amalio Gimeno, ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes. Esta nueva institución, heredó los principios de la Institución Libre de Enseñanza, pretendía terminar con el aislamiento español y enlazar con la ciencia y la cultura europeas, además de preparar al personal encargado de llevar a cabo las reformas necesarias en las esferas de la ciencia, la cultura y la educación.
2. Grupo Aurora Mas de Investigación en Cuidados. Ciber Index. [En web] Disponible en: <http://www.index-f.com/amas.php> [acceso: 28/07/2019].
3. Real Decreto de 28 de febrero de 1917, en el que se aprueban las instrucciones para el Cuerpo de Damas Enfermeras de la Cruz Roja y el programa de enseñanza (Firmado por el Ministro de la Guerra Agustín Luque). Gaceta de Madrid; 01/03/1917 nº 6: 501-506.
4. Artículo 41 del Reglamento de funcionarios de 7 de septiembre de 1918, dictado para la aplicación de la ley de Bases de 22 de Julio del mismo año, ha tenido a bien acceder a lo solicitado por la referida doña Aurora Mas Gaminde, concediéndole la excedencia voluntaria, en el expresado cargo, por un período no menor de un año ni mayor de diez. Gaceta de Madrid; 18/12/1935; nº 352: 2370.

Bibliografía

- Amezcuca, Manuel; González Iglesias, María Elena (2015). La creación del título de Enfermera en España: ¿cien años de una incoherencia histórica? Index de Enferm (edición digital); 24(1-2). Disponible en: <http://www.index-f.com/index-enfermeria/v24n1-2/24121.php> [acceso: 22/07/2019]
- Bernabeu-Mestre, Josep; Galiana Sánchez, María Eugenia (2009). Enfermería y exilio. El caso de las visitadoras sanitarias. *Métode*; (61). Disponible en: <https://metode.es/revistas-metode/monograficos/enfermeria-y-exilio.html> [acceso: 23/07/2019]
- Bernabeu-Mestre, Josep; Pérez Gascón, Encarna (1995). El papel de la enfermería en el desarrollo de la salud pública española (1923-1935): la visitadora sanitaria. *Dynamis*; 15:151-176.
- Casanova, Julián; Gil Andrés, Carlos (2012). Breve historia de España en el siglo XX. Barcelona: Ariel.
- Consejo Superior de Investigaciones Científicas (2010). Cien años de la creación de los primeros centros de la Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas. Disponible en: <http://www.jae2010.csic.es/historia.php> [acceso: 22/07/2019]
- Galiana-Sánchez, María Eugenia; Bernabeu-Mestre, Josep (2011). Género y desarrollo profesional: las enfermeras de salud pública en la España del período de entreguerras, 1925-1939. *Feminismo/s*; 20(18):225-248. Disponible en: <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/25502> [acceso: 23/07/2019]
- Germán Bes, Concha (2008). Historia de la Enfermería Comunitaria I. De enfermeras visitadoras a instructoras sanitarias. *Temperamentvm*; (8). Disponible en: <http://www.index-f.com/temperamentvm/tn8/t0608.php> [acceso: 22/07/2019].
- González Iglesias, María Elena; Amezcuca, Manuel; Siles González, José (2010). El título de enfermera en España a través del análisis documental: el caso de las Siervas de María, Ministras de los Enfermos. *Temperamentvm*; (12). Disponible en: <http://www.index-f.com/temperamentvm/tn12/t1210.php> [acceso: 30/08/2019]
- Herrera Rodríguez, Francisco (1997). La enseñanza de las Damas de la Cruz Roja (1917-1920). *Híades*; 3-4:197-209.
- Martínez Santos, Yolanda; Germán Bes, Concha (2014). La formación de enfermeras del Hospital General de la Defensa de Zaragoza. En Campos Marín, Ricardo; González de Pablo, Ángel; Porras Gallo, María Isabel; Montiel, Luis (editores). *Medicina y Poder Político*. Madrid: Sociedad Española de Historia de la Medicina. p. 485-490.
- Mas Espejo, Marta (2017). El cuerpo de Damas Enfermeras de la Cruz Roja Española: contribución a la labor cuidadora y social. Alicante: Universidad de Alicante. Disponible en: <http://www.eltallerdigital.com> [acceso: 27/07/2019].

Mas Espejo, Marta; Siles González, José; Pulido Mendoza, Rosa (2015) ¿Qué sabemos de las Damas Enfermeras de la Cruz Roja? *Metas enfermería*; 18(18):12-19.

Moreno Seco, Mónica (2009). *Discreta regente la austriaca o Doña Virtudes. Las imágenes de María Cristina de Habsburgo. Historia y política*; 22:159-184. Disponible en: <http://hdl.handle.net/10045/51327> [acceso: 22/08/2019]

Pedraz Marcos, Azucena (2010). *La Edad dorada de la Enfermería Española. Madrid: Universidad Complutense. Disponible en: https://enfermeriacomunitaria.org/web/attachments/article/15/Conferencia._Homenaje_M%C2%AA_Victoria_Ant%C3%B3n-2.pdf* [acceso: 27/07/2019].

Pili (1963). “Embajadoras” en Venezuela. *Caridad, Ciencia y Arte*; 4:16-17.

Quesada González, José Miguel (2016). Las señoritas de la cruz de malta: una visión objetiva sobre las Damas Auxiliares de Sanidad Militar. *Revista de Historia Militar*; 119:227-244. Disponible en: https://drive.google.com/file/d/0B8d4Yqx_2B5ISWRFN-S16eFM0bVE/view [acceso: 15/05/2019]

Rodríguez Ocaña, Esteban (2000). La intervención de la Fundación Rockefeller en la creación de la sanidad contemporánea en España. *Revista Española de Salud Pública*; 74:27-34.

Rodríguez Ocaña, Esteban; Bernabeu-Mestre, Josep; Barona, Josep Lluís (1998). La Fundación Rockefeller y España, 1914-1939. Un acuerdo para la modernización científica y sanitaria. En García Hourcade, Juan Luis; Moreno Yuste, Juan Manuel; Ruiz Hernández, Gloria (editores). *Estudios de historia de las técnicas, la arqueología industrial y las ciencias. Salamanca: Consejería de Cultura de la Junta de Castilla y León. p. 531-540.*

Texera Arnal, Yolanda (2014). Especialistas extranjeros contratados por Ministerio de Sanidad y Asistencia Social (MSAS) 1936-1958. *Bitácora-e*; 1:60-65. Disponible en: http://www.ucv.ve/fileadmin/user_upload/cendes/textos_completos/bitacorae22014.pdf [acceso: 22/07/2019].

Vessuri, Hebe (2001). Enfermería de salud pública, modernización y cooperación internacional. El proyecto de la Escuela Nacional de Enfermeras de Venezuela 1936-1950. *Hist. cienc. saude-Manguinhos*; VIII(3):507-539.