



**Universidad**  
Zaragoza

## Trabajo Fin de Máster

Propuesta de intervención para fomentar la autonomía y aumentar la motivación en el aula en una clase de Educación Física en 2º ESO

Intervention proposal to promote autonomy and increase motivation in the classroom in a 2nd Year Secondary Education Physical Education Class

Autor

**Daniel Ferrer Pardo**

Director/es

**Carlos Galé Ansodi**

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Año 2023/2024

## ÍNDICE

<b>RESUMEN</b>	<b>3</b>
<b>ABSTRACT</b>	<b>4</b>
<b>1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN</b>	<b>5</b>
<b>2. MARCO TEÓRICO</b>	<b>6</b>
2.1. EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN	6
2.1.1. La influencia de la Educación Física en los adolescentes	6
2.1.2. Importancia del profesorado en la implicación del alumnado	7
2.2. TEORÍA DE LAS NECESIDADES PSICOLÓGICAS BÁSICAS	8
2.2.1. <i>La autonomía en Educación Física, clave para el éxito</i>	9
2.3. Modelos pedagógicos	10
2.3.1. Modelo de Educación Deportiva	11
<b>3. CONTEXTUALIZACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL CASO</b>	<b>12</b>
3.1. CONTEXTUALIZACIÓN	12
3.2. ESTUDIANTES A LOS QUE SE DIRIGE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	13
3.3. INSTRUMENTO PARA LA RECOGIDA DE DATOS	14
3.4. ANÁLISIS Y CONCLUSIONES DEL CASO	15
<b>4. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN</b>	<b>17</b>
4.1. Introducción	17
4.2. UD: “El viaje del Handball: locos por el balonmano.”	18
4.3. Relación de elementos curriculares. Criterios de evaluación, objetivos didácticos, saberes básicos e instrumentos de evaluación.	19
4.4. Metodología de la UD	20
4.4.1. Modelo pedagógico	20
4.4.2. Estilos de enseñanza	23
4.4.3. Destrezas docentes	23
4.5. Atención a la diversidad	25
4.6. Temporalización	27
4.7. Procedimientos de evaluación: Criterios de calificación e instrumentos de evaluación	28
<b>5. VINCULACIÓN Y APORTACIONES DESDE LAS ASIGNATURAS DEL MÁSTER</b>	<b>29</b>
<b>6. REFLEXIONES Y CONCLUSIONES</b>	<b>31</b>
<b>7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	<b>32</b>
<b>8. ANEXOS (SI PROCEDE)</b>	<b>36</b>

## **Resumen**

El presente Trabajo de Fin de Máster aborda una problemática identificada durante mi periodo de prácticas en el IES Sierra de Guara (Huesca): la falta de motivación en una clase de Educación Física. Tras un análisis preliminar, se detectó un déficit en el fomento de la autonomía del alumnado, lo que motivó el desarrollo de una propuesta de intervención basada en el Modelo de Educación Deportiva. El objetivo principal es aumentar la motivación del alumnado a través del fomento de la autonomía en el área de EF.

La intervención propuesta se estructura en una unidad didáctica de balonmano, diseñada para fomentar la toma de decisiones, el trabajo en equipo y la responsabilidad individual dentro de un contexto deportivo. A través de la asignación de roles específicos y la participación de manera autónoma en diversas actividades, se busca involucrar al alumnado en el proceso de enseñanza - aprendizaje de manera más activa, con el propósito de ofrecerles una experiencia motivadora.

En conclusión, el presente documento destaca la importancia de ofrecer al alumnado oportunidades para asumir responsabilidades y participar activamente en el aprendizaje. Aunque la propuesta no ha sido implementada en un contexto real, se espera que, de ser aplicada, contribuya a mejorar la autonomía y la motivación de los estudiantes.

***Palabras clave:*** Educación Física (EF), Modelo de Educación Deportiva (MED), autonomía, motivación

**Abstract**

The present Master's Final Project addresses a problem identified during my internship period at IES Sierra de Guara (Huesca): the lack of motivation in a Physical Education class. After a preliminary analysis, a deficit in fostering student autonomy was detected, which led to the development of an intervention proposal based on the Sports Education Model. The main objective is to increase student motivation by promoting autonomy in the Physical Education area.

The proposed intervention is structured around a handball teaching unit, designed to encourage decision-making, teamwork, and individual responsibility within a sports context. Through the assignment of specific roles and autonomous participation in various activities, the goal is to actively engage students in the teaching-learning process, aiming to provide them with a more motivating experience.

In conclusion, this document highlights the importance of offering students opportunities to assume responsibilities and actively participate in their learning. Although the proposal has not been implemented in a real context, it is expected that, if applied, it would contribute to improving students' autonomy and motivation.

***Keywords:*** *Physical Education (PE), Sport Education Model (SEM), autonomy, motivation*

## **1. Introducción y justificación**

En este documento se presenta un trabajo académico correspondiente al Trabajo de Fin de Máster (en adelante, TFM) del alumno Daniel Ferrer Pardo, el cuál ha cursado durante el periodo 2023/2024 el Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas, Artísticas y Deportivas: Especialidad de Educación Física (en adelante, EF), en la Universidad de Zaragoza.

La realización del presente trabajo surge de la necesidad de abordar una problemática que he observado en primera persona durante la realización de mis prácticas externas del Máster de Profesorado, las cuáles las he realizado en el IES Sierra de Guara, en Huesca. Aunque es una problemática que se puede observar a nivel general en las clases de EF, en una clase concreta de 2º ESO esta cuestión se elevaba exponencialmente sobre el resto de las clases. Este problema trata sobre una falta notable de motivación, provocada primordialmente por el escaso fomento de autonomía que tenía el alumnado de esta clase durante las sesiones de EF.

Durante la participación como miembro del equipo docente durante las sesiones en las que estuve presente, pude observar en primera persona como la mayoría de los estudiantes mostraban una actitud pasiva hacia las actividades propuestas, lo que se traducía en una baja implicación y un escaso interés por el aprendizaje de las habilidades y conceptos propios de la asignatura.

A raíz de esta observación, me surgió la idea de enfocar mi TFM en la búsqueda de diversas estrategias que pudieran revertir esta situación. El objetivo principal del presente trabajo es realizar una propuesta de intervención que aumente la motivación del alumnado a través del fomento de la autonomía en el área de EF en 2º ESO.

A continuación, se presenta el marco teórico, en el que se hablará de la EF como docencia, más concretamente de la influencia que tiene en los adolescentes y la importancia que tiene el profesorado en estos jóvenes. Posteriormente, se hace mención de la Teoría de las Necesidades Psicológicas Básicas (Teoría de la Autodeterminación), profundizando en la necesidad de la autonomía del alumnado, y se finaliza con una indagación en los modelos pedagógicos, profundizando en el Modelo de Educación Deportiva. Posteriormente, se contextualiza el caso, se describe la muestra y se explica el instrumento con el que se ha

recogido la información, para finalizar con la propuesta de intervención para mejorar la motivación del alumnado de 2º ESO a través del aumento de autonomía.

## **2. Marco teórico**

### **2.1. El papel de la Educación Física en la educación**

#### ***2.1.1. La influencia de la Educación Física en los adolescentes***

Teniendo en cuenta que la adolescencia se considera una etapa crucial en el desarrollo de las personas, en la cuál se experimentan una gran serie de cambios, la EF desarrolla un papel fundamental en la evolución tanto física como personal de estos adolescentes. Tal y como afirma Rodríguez-Torres et al. (2020), la práctica regular de actividad física en adolescentes está asociada con múltiples beneficios (mejora de la salud cardiovascular, el desarrollo de la fuerza y la resistencia muscular...), así como la promoción de hábitos saludables que pueden durar para toda la vida.

Además, la EF contribuye significativamente al desarrollo emocional y social de los adolescentes. En relación de lo que nos afirma Gallegos et al. (2024), a través de la actividad física, los jóvenes tienen la oportunidad de construir su autoestima, aprender a manejar el estrés y la ansiedad, y desarrollar habilidades sociales esenciales para su uso en la vida cotidiana. Además, la participación en deportes y actividades físicas organizadas también puede ayudar a los adolescentes a formar su identidad personal, a medida que experimentan logros y se desafían a sí mismos.

La EF también puede ser un medio para combatir problemas comunes en la adolescencia, como el sedentarismo y la obesidad, proporcionando un espacio donde los adolescentes pueden experimentar el hecho de ser activos (Rodríguez et al., 2016). Además, la EF ofrece una oportunidad para promover la igualdad de género y la inclusión de todos los grupos sociales, valorando la diversidad y eliminando las barreras que impiden la participación de los mismos. La EF, gestionada de una forma adecuada, puede ser un espacio donde todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades físicas, género o antecedentes, puedan participar y sentirse valorados.

### **2.1.2. Importancia del profesorado en la implicación del alumnado**

El profesorado de EF tiene un impacto directo en la implicación y motivación de los estudiantes hacia la actividad física. La actitud del docente y su capacidad para crear un ambiente positivo y motivador son claves para fomentar la participación activa del alumnado. Esto sigue la línea de investigación que nos aporta Serrano et al. (2017), los cuáles afirman que la creación de un clima motivacional orientado a la tarea en las clases de EF se ha asociado con una mayor adherencia a la actividad física y un mejor rendimiento académico.

Un profesor que adopta una actitud entusiasta y de apoyo, que reconoce y valora los esfuerzos de sus estudiantes puede influir positivamente en la percepción de estos sobre la EF, convirtiendo la clase en un espacio donde los estudiantes deseen estar y participar (Ramírez et al., 2010). La capacidad del docente para adaptar las actividades a las necesidades y capacidades individuales es esencial para mantener la motivación y el compromiso de todos los estudiantes, independientemente del nivel de habilidad física de cada uno de ellos.

No obstante, los docentes constituyen una pieza clave, no solo actuando a través de sus competencias profesionales sino también en función de su labor social y educativa, su pensamiento sobre la enseñanza y el papel que debe desempeñar la EF en el contexto escolar. (Nieto-Rodríguez et al., 2020)

Además, los profesores de EF que implementan metodologías activas y participativas, como por ejemplo, el Aprendizaje Cooperativo o el Modelo de Educación Deportiva, pueden incrementar significativamente la implicación del alumnado (León-Díaz et al., 2023). Estas metodologías permiten a los estudiantes asumir roles activos dentro de las actividades, fomentar la toma de decisiones y la autonomía, y desarrollar un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia el grupo.

El impacto del profesorado también se manifiesta en la capacidad de este para establecer expectativas claras y realistas y para proporcionar feedback constructivo al alumnado. Cuando los estudiantes perciben que sus esfuerzos son reconocidos y que están progresando, su motivación aumenta proporcionalmente, lo que se traduce en una mayor implicación en las actividades de EF.

Por otro lado, la falta de conexión entre el profesorado y los estudiantes puede tener efectos negativos en la motivación y la participación de estos. Un trato excesivamente autoritario o la falta de adaptación a las necesidades del alumnado puede llevar a la

desmotivación y a una actitud pasiva frente a la asignatura, reconocido por el alumnado del estudio llevado a cabo por Cárcamo-Oyarzún (2012). Por tanto, el rol del profesorado es crucial en la creación de un entorno de aprendizaje que motive y atraiga a los adolescentes.

## 2.2. Teoría de las Necesidades Psicológicas Básicas

La Teoría de la Autodeterminación (TAD) (Ryan et al., 2017) explica la motivación humana en función del grado en que las personas perciben que sus necesidades psicológicas básicas están satisfechas. Esta teoría se basa en la premisa de que todos los seres humanos tienen tres necesidades psicológicas básicas que, cuando se satisfacen, promueven una motivación intrínseca y un funcionamiento óptimo: la autonomía, la percepción de competencia y las relaciones sociales. La satisfacción de estas necesidades es básica para que una buena dinámica esté presente en el aula y que el alumnado esté altamente motivado.

La TAD es particularmente relevante en el contexto de la EF, donde la motivación de los estudiantes suele influir significativamente en su disfrute de la actividad física y, por ende, en la participación de la misma. La capacidad del docente para satisfacer estas necesidades puede determinar el éxito de las clases y la implicación del alumnado en las mismas.

En primer lugar, la **autonomía** se refiere a la sensación de tener un control sobre ciertas acciones y decisiones, en todo momento autorizado y consensuado por el docente. Los estudiantes se sienten autónomos cuando perciben que tienen cierta libertad de tomar decisiones sobre su aprendizaje y que sus opiniones y elecciones son valoradas. La autonomía es esencial para la motivación del alumnado, ya que cuando sienten que tienen cierto poder de elección durante las sesiones, es más probable que se sientan motivados. (Baena-Extremera et al., 2013)

Por su parte, también está presente la **percepción de competencia**, necesidad que se refiere a la percepción de eficacia en la realización de actividades o tareas (Moreno et al., 2005). Los estudiantes experimentan competencia cuando sienten que son capaces de enfrentar y superar desafíos, y que están progresando en su aprendizaje. Sentirse competente es un fuerte motivador intrínseco, ya que los estudiantes que perciben que están mejorando y alcanzando sus objetivos son más propensos a involucrarse activamente en las actividades escolares.

La necesidad de la presencia de las **relaciones sociales** se refiere a la necesidad de sentirse conectado con los demás, de tener relaciones significativas y de sentirse parte del grupo. La relación se manifiesta en la calidad de las interacciones entre estudiantes y profesores, así como en el sentido de pertenencia a la comunidad educativa. Cuando los estudiantes se sienten apoyados y valorados por sus compañeros y docentes, es más probable que estén motivados para participar activamente en el aprendizaje. Tanto es así que un estudio de Mora et al. (2020) nos muestra que, durante la adolescencia, las relaciones con los compañeros se vuelven más influyentes que la familia en la motivación de la participación en la actividad física.

Aunque las primeras formulaciones de la teoría se centraban solamente en tres necesidades básicas, podemos señalar también la reciente propuesta de algunos investigadores, como la realizada por González-Cutre et al. (2021), sobre la existencia de una cuarta necesidad: **novedad** y **variedad**, la cuál se refiere a la necesidad de experimentar nuevas actividades, desafíos y estímulos que mantengan el interés y la curiosidad.

Según la TAD, las personas pueden estar motivadas porque disfrutan de la actividad en sí o porque tienen un interés por alguna razón en ella, resaltando de esta manera el valor que tiene la forma de impartir la clase por parte del docente sobre la motivación del alumno, subrayando la importancia que tiene su labor durante el desarrollo de las clases. Por tanto, esta teoría establece que el profesorado tiene un papel clave satisfaciendo o frustrando ciertas necesidades psicológicas básicas que son comunes a todo el alumnado. La satisfacción de estas necesidades en el contexto educativo, y, sobre todo, en el de la EF, podría promover las regulaciones motivacionales más autodeterminadas. Todo ello, podría promover diferentes consecuencias positivas cognitivas (e.g., rendimiento académico), comportamentales (e.g., adherencia a la práctica de actividad física, en adelante AF) y afectivas (e.g., bienestar, disfrute, etc.) (Castro et al., 2023).

### ***2.2.1. La autonomía en Educación Física, clave para el éxito***

Dentro de la Teoría de la Autodeterminación, la NPB de la autonomía es una de las más relevantes en el contexto de la EF. Como ya se ha comentado previamente, se refiere a la capacidad del estudiante para sentir que tiene control sobre sus propias acciones y decisiones dentro de las actividades físicas. El apoyo a la autonomía por parte del profesorado de EF es clave.

Los estudios han demostrado que los profesores de EF pueden influir positivamente en la confianza, el disfrute y la motivación de los estudiantes hacia la actividad física a través del apoyo a la autonomía (Trigueros-Ramos et al., 2019). Esto implica permitir a los estudiantes tomar decisiones sobre su participación, darles la oportunidad de elegir entre diferentes actividades y adaptar las tareas a sus intereses y necesidades individuales.

Por el contrario, la falta de apoyo a la autonomía puede tener consecuencias negativas significativas. Cuando los docentes no promueven la autonomía, los estudiantes pueden mostrar comportamientos desinteresados e indisciplinados (Abós et al., 2015), sugiriendo que los planteamientos extremadamente autoritarios o rígidos en EF, donde los estudiantes tienen poco control sobre sus experiencias de aprendizaje, pueden disminuir su motivación y participación activa en la clase.

Las investigaciones sobre las necesidades psicológicas básicas en EF destacan consistentemente la importancia del apoyo a la autonomía. Un estudio proporcionado por Gómez et al. (2014) muestra que a medida que los estudiantes avanzan en su educación, tienden a percibir menos autonomía, competencia y relación en las clases de EF. Además, se observan diferencias de género, con los estudiantes varones percibiendo una mayor autonomía que las mujeres, lo que indica la necesidad de implementar estrategias para satisfacer estas necesidades en todos los estudiantes.

Asimismo, una revisión sistemática del apoyo a la autonomía en EF revela que los estilos interpersonales de los docentes impactan significativamente en los patrones afectivos, cognitivos y conductuales de los estudiantes (Pérez-González et al., 2019), reforzando la idea de que el modo en que los profesores interactúan con los estudiantes influye en cómo estos perciben su autonomía y, en consecuencia, su motivación por la asignatura.

Por tanto, podríamos afirmar que el apoyo a la autonomía en EF es fundamental para fomentar una experiencia de aprendizaje positiva y motivadora.

### **2.3. Modelos pedagógicos**

Apoyándonos en el libro de Perez-Pueyo et al. (2021) podemos definir al modelo pedagógico en EF como un enfoque estructurado que guía la manera en que se enseña y se aprende en esta disciplina. Es un marco que organiza las metodologías, estrategias, y técnicas de enseñanza para lograr objetivos educativos específicos, adaptándose a las necesidades y características de los estudiantes.

Estos modelos pedagógicos ofrecen una alternativa a la planificación tradicional centrada en el contenido al integrar los resultados de aprendizaje, las estrategias de enseñanza, el contenido curricular y los contextos educativos específicos (Velert et al., 2015).

Proporcionan una base teórica y práctica para la enseñanza, estableciendo cómo se deben planificar e implementar las sesiones en el aula. Por ejemplo, algunos modelos se enfocan en el desarrollo de habilidades más técnicas, mientras otros se centran en la participación activa y el aprendizaje cooperativo. Cada modelo pedagógico tiene su propio conjunto de principios y prácticas que guían al docente en la creación de experiencias de aprendizaje efectivas y significativas en las clases de EF.

### **2.3.1. Modelo de Educación Deportiva**

El modelo de educación deportiva (en adelante, MED) es un modelo pedagógico que simula la estructura y dinámica de una temporada deportiva real, incluyendo elementos como la planificación, el entrenamiento, la competición y la culminación mediante un evento final. Su objetivo principal es involucrar a los estudiantes de lleno en las sesiones, donde se desempeñan diversos roles como jugadores, entrenadores, árbitros, preparadores físicos... Es un modelo que fomenta la autonomía y el compromiso de los estudiantes al darles mayor control sobre el proceso de aprendizaje y la toma de decisiones (Pérez-Pueyo et al., 2021).

De acuerdo con el estudio realizado por Luquin et al. (2011), el MED es un enfoque de enseñanza innovador para la EF que tiene como objetivo proporcionar experiencias deportivas auténticas y aumentar la participación de los estudiantes. Enfatiza el desarrollo de participantes competentes, conocedores y entusiastas, ofreciendo igualdad de oportunidades tanto para los chicos como para las chicas.

Las investigaciones han demostrado que el MED puede tener efectos positivos en la motivación, el espíritu deportivo y la satisfacción de las necesidades psicológicas de los estudiantes. En comparación con los métodos de enseñanza tradicionales, se ha descubierto que el MED mejora significativamente los objetivos de evitación del rendimiento, los objetivos de amistad, las necesidades psicológicas básicas y el espíritu deportivo en estudiantes de secundaria (Méndez-Giménez et al., 2015).

El MED, de acuerdo con un estudio realizado por Luquin et al. (2013) es un modelo idóneo para fomentar entornos de aprendizaje que alientan la autonomía y la toma de decisiones del alumnado, lo que les encamina hacia unas actitudes positivas hacia la EF, que

también están influenciadas por la capacidad física percibida de los estudiantes. Por tanto, implementar metodologías de enseñanza variadas e innovadoras como MED, puede ayudar a aumentar la motivación de los estudiantes en las clases de EF (Luquin et al., 2011).

Siedentop (1994) diseñó el modelo de MED con el objetivo de que el alumnado reciba y perciba más oportunidades para experimentar el control y la elección sobre su propio aprendizaje, ya sea tomando decisiones (p. ej., establecimiento de estrategias en la fase de competición formal) o ejerciendo funciones de liderazgo (p. ej., desempeño de roles), generándose así, un entorno de aprendizaje de menor dependencia hacia el docente. Investigaciones realizadas en esta línea han sugerido que el entorno de apoyo a la autonomía que caracteriza al MED ha facilitado cambios en la motivación del alumnado (Hastie et al., 2011). Por ejemplo, Perlman et al. (2010) reportaron que proporcionar al alumnado un mayor nivel de control sobre ciertos aspectos del aprendizaje dentro del MED facilitó el aumento a nivel motivacional en múltiples unidades, e incluso, en contextos con estudiantes de un menor índice de autodeterminación. (García-González, 2021)

### **3. Contextualización y descripción del caso**

#### **3.1. Contextualización**

El Instituto de Educación Secundaria Sierra de Guara está situado en el barrio de Santo Domingo y San Martín, en Huesca, concretamente en una zona denominada Torre Mendoza construida en los años ochenta, que dispone de espacios de ocio y actividad comercial. El pasado curso contaba con 119 profesores, 1129 alumnos y la plantilla del personal de administración y servicios consta de 16 personas.

El alumnado que se incorpora al primer curso de la Educación Secundaria procede fundamentalmente de los Colegios Públicos Sancho Ramírez y San Vicente, si bien también lo hacen del resto de colegios de la ciudad y del entorno. El alumnado de San Vicente se incorpora al programa British Council. Este alumnado finaliza su escolaridad obligatoria en el centro. Aquellos que obtienen el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria continúan en su mayoría estudios de Bachillerato y un número reducido accede a Formación Profesional Básica y Ciclos Formativos de Grado Medio.

El nivel socioeconómico de las familias de alumnado de ESO y bachillerato que accede al centro pertenecen, en su mayoría, a la llamada clase media (funcionarios,

trabajadores por cuenta ajena, autónomos, profesiones liberales, etc...). Por otro lado, acceden al Instituto un número creciente de alumnos procedentes de familias inmigrantes y de minorías culturales.

En cuanto a las instalaciones con las que cuenta el centro para facilitar la práctica de EF, dispone de diversas pistas de cemento al aire libre, adecuadas para la práctica de deportes como fútbol sala, baloncesto... Estas pistas son multifuncionales y permiten la realización de actividades deportivas de todo tipo. También cuenta con un gimnasio cubierto que está equipado con una amplia variedad de recursos materiales que enriquecen la práctica de la asignatura en el centro. Además, el centro está rodeado del parque San Martín, lo que ofrece un entorno natural ideal para llevar la clase fuera del aula y explorar actividades al aire libre.

### **3.2. Estudiantes a los que se dirige la propuesta de intervención**

El grupo de alumnos al que se dirige esta propuesta de intervención han cursado 2º ESO, más concretamente la clase 2º B. Es un grupo que lo forman un total de 24 alumnos, 10 chicos y 14 chicas.

En general, se llevan bastante bien entre ellos y no hay barreras en la relación entre chicos y chicas, lo que contribuye a que haya un buen clima en el aula, facilitando en algunos casos la dinámica del grupo. Sin embargo, a la hora de practicar actividad física, se ha detectado que a muchos de ellos les falta algo de motivación, lo que se refleja en una participación más pasiva y menos entusiasta durante las clases de Educación Física, dándome cuenta a través del cuestionario que se va a presentar a continuación, que la principal causa de esta problemática es la falta de autonomía otorgada en el aula, lo que será la temática a revertir en la propuesta de intervención.

Aunque existe una buena relación entre prácticamente todos ellos, los grupos de amistad están muy diferenciados, lo que es posible que también influya en la dinámica de clase. Debido a esto, quizás sea aconsejable organizar los equipos de manera heterogénea, combinando estudiantes de diferentes círculos sociales para fomentar una mayor cohesión dentro del grupo.

En lo que respecta al comportamiento motor, se trata de un grupo en el que la mayoría de los estudiantes tienen una buena condición física, especialmente en términos de resistencia cardiovascular y fuerza, lo que les otorga la posibilidad de participar en actividades que requieren un esfuerzo sostenido. Además, tienen un buen dominio de las habilidades motrices específicas como la coordinación óculo-manual, la precisión en distintos tipos de

lanzamientos y recepciones, la capacidad para realizar cambios de dirección y cambios de ritmo durante el juego...

Sin embargo, como en prácticamente todas las clases, existen ciertas diferencias en su nivel de competencia entre los más habilidosos, que muestran una ejecución más fluida y eficaz de estas habilidades, y aquellos que aún necesitan perfeccionar ciertos aspectos técnicos y tácticos. Esto provoca que algunos alumnos se sientan más motivados y participativos que otros. Si bien en ocasiones se puede percibir un clima ego por parte de ciertos estudiantes, el grupo ha tenido experiencia previa con actividades competitivas, y no ha supuesto gran impedimento para que las dinámicas de clase se desarrollen con total normalidad.

### **3.3. Instrumento para la recogida de datos**

Con el objetivo de identificar la raíz del problema relacionado con la falta de motivación durante las clases de EF en el grupo de 2º B, se administró un cuestionario diseñado para evaluar las necesidades psicológicas básicas de todos los estudiantes de 2º ESO del centro. Para ello, se utilizó la versión española de la Escala de las Necesidades Psicológicas Básicas en Educación Física. Este instrumento está basado en la Escala de las Necesidades Psicológicas Básicas en el Ejercicio (Vlachopoulos et al., 2006), y fue validado en el contexto español por Moreno et al. (2008). ([Anexo 2](#))

El cuestionario se entregó la pasada semana de abril de 2024 comprendida entre el lunes 22 y viernes 26, en formato impreso (ver anexo 1). Aprovechando las clases de EF que tenía programada con cada grupo, pedí a los alumnos que se quedaran en el aula unos minutos antes de iniciar la sesión práctica. Les expliqué brevemente el propósito del cuestionario, subrayando que el objetivo del mismo era entender cómo se sentían con respecto a las clases de EF y que su honestidad al responder era fundamental para mejorar la dinámica de las clases. Aclaré que no había respuestas correctas o incorrectas y que se trataba de sus percepciones personales.

El cuestionario fue completado por todos los estudiantes de 2º ESO, para que no se percibieran diferencias entre ninguno de ellos, del instituto Sierra de Guara (Huesca), los cuáles lo componen un total de 97 alumnos. Mientras lo rellenaban, estuve disponible para resolver cualquier duda o pregunta que pudieran tener sobre los ítems, asegurándome de que todos comprendieran correctamente lo que se les preguntaba. Tras la recopilación de los cuestionarios, continuamos con la sesión de EF programada, sin que el proceso de recogida

de datos alterara la dinámica habitual de la clase. El análisis de los resultados se explica en el siguiente apartado.

La escala consta de 12 ítems, distribuidos en tres factores que evalúan la autonomía (p. ej., "Los ejercicios que realizo se ajustan a mis intereses"), la percepción de competencia (p. ej., "Siento que he tenido una gran progresión con respecto al objetivo final que me he propuesto") y la relaciones sociales (p. ej., "Me siento muy cómodo/a cuando hago ejercicio con los/as demás compañeros/as"). Las respuestas se recopilaron utilizando una escala numérica que va del 1 (totalmente en desacuerdo) al 5 (totalmente de acuerdo), precedidas por el enunciado: "En mis clases de educación física...".

### 3.4. Análisis y conclusiones del caso

El análisis de resultados se llevó a cabo de manera sencilla. Se agruparon los ítems en tres, cada uno perteneciente a la NPB correspondiente, y se calculó la media para cada uno de los factores evaluados: autonomía, competencia y relación. A partir de estos cálculos, se identificaron áreas de mayor y menor satisfacción entre los estudiantes, lo que permitió determinar los aspectos específicos que provocaba la falta de motivación.

Los 12 ítems registrados por el cuestionario son los siguientes, agrupándolos de la siguiente manera para el posterior análisis de la problemática:

#### Ítems de **autonomía**:

- "Los ejercicios que realizo se ajustan a mis intereses"
- "La forma de realizar los ejercicios coincide perfectamente con la forma en que yo quiero hacerlos"
- "La forma de realizar los ejercicios responde a mis deseos"
- "Tengo la oportunidad de elegir cómo realizar los ejercicios"

#### Ítems de **percepción de competencia**:

- "Siento que he tenido una gran progresión con respecto al objetivo final que me he propuesto"
- "Realizo los ejercicios eficazmente"
- "El ejercicio es una actividad que hago muy bien"
- "Pienso que puedo cumplir con las exigencias de la clase"

**Ítems de relaciones sociales:**

- “Me siento muy cómodo/a cuando hago ejercicio con los/as demás compañeros/as”
- “Me relaciono de forma muy amistosa con el resto de compañeros/as”
- “Siento que me puedo comunicar abiertamente con mis compañeros/as”
- “Me siento muy cómodo/a con los/as compañeros/as ”

Los resultados del pequeño análisis realizado revelaron que la principal causa de la falta de motivación en estos estudiantes de 2º B era la escasa autonomía que se les ofrecía durante las clases de EF, siendo en la mayoría de los casos actividades cerradas en las que simplemente tienen que reproducir un ejercicio, percibiendo un control limitado sobre sus decisiones y acciones en el aula. Por su parte, las necesidades relacionadas con la percepción de competencia y con las relaciones con sus compañeros mostraban niveles satisfactorios, por lo que la autonomía destacaba más si cabe como el área en la que los alumnos se sentían más insatisfechos.

**Tabla 1.** Resultados del cuestionario proporcionado al alumnado de 2º ESO

Clase	1. Autonomía		2. Competencia		3. Relación	
	Media	$\sigma$	Media	$\sigma$	Media	$\sigma$
2º ESO A	3,9	0,8	4,3	0,6	4,6	0,4
2º ESO B	<b>2,1</b>	0,7	3,7	0,7	4,2	0,7
2º ESO C	3,4	1,3	4,0	0,5	3,9	0,7
2º ESO D	3,6	1,1	4,1	0,9	4,8	0,3

*Nota:* En “Media”, cada número representa la media de todos los valores (del 1 al 5) contestados por cada miembro de clase, agrupados en tres ítems (valores de autonomía, competencia y relación).

Por tanto, queda evidente que para incrementar la motivación del alumnado de este grupo (2º ESO B), es necesario centrar los esfuerzos en mejorar la autonomía que se les ofrece en estas clases de EF. El objetivo es realizar una propuesta de intervención que aumente la motivación de este alumnado a través del fomento de autonomía (proporcionándoles un mayor control sobre sus decisiones y permitiéndoles participar activamente en la planificación y ejecución de las actividades).

En este sentido, la propuesta de intervención de este TFM está orientada a diseñar y aplicar estrategias pedagógicas que potencien la autonomía de los estudiantes, diseñando una Unidad Didáctica (UD) de balonmano basada en el MED, la cual permitirá a los estudiantes asumir diferentes roles y responsabilidades dentro de un contexto estructurado y competitivo.

## **4. Propuesta de intervención**

### **4.1. Introducción**

A partir de los resultados encontrados, se presenta una propuesta de intervención para realizar en la asignatura EF con los alumnos de 2º ESO B en el IES Sierra de Guara (Huesca). Como ya se ha comentado previamente, el objetivo de esta propuesta de intervención se trata de aumentar la motivación del alumnado de esta clase mediante el fomento de la autonomía en las clases de EF.

Para la propuesta de intervención se propone una Unidad Didáctica (en adelante, UD) de balonmano y se desarrollará mediante el modelo pedagógico de Educación Deportiva (en adelante, MED). Como ya se ha contrastado anteriormente en el marco teórico, el MED se destaca como un modelo altamente eficaz para fomentar la autonomía y con ella la motivación del alumnado, aspectos que han sido identificados como deficientes en este grupo en particular.

El deporte escogido, el balonmano, ha sido seleccionado por varias razones pedagógicas y didácticas que considero que lo hacen un deporte especialmente adecuado para cumplir con el objetivo de esta intervención. En primer lugar, es un deporte de equipo en el que se pueden formar equipos heterogéneos, lo que facilita la integración de todos los estudiantes independientemente de su nivel de habilidad motriz. Por tanto, requiere un alto grado de cooperación y comunicación entre todos los miembros del equipo, por lo que es necesario que todo el alumnado tenga una implicación máxima.

Además, el balonmano es uno de los deportes colectivos más sencillos a nivel motriz, y la diferencia entre los estudiantes más hábiles y los que tienen menos destrezas no es tan abultada como en otros deportes más complejos, lo que ayuda a mantener la motivación de todos los participantes.

La elección del deporte se complementa perfectamente con la implementación del MED, permitiendo realizar una asignación de roles variados dentro del equipo, fomentando la autonomía de los estudiantes. El alumnado participará en la práctica del balonmano además de involucrarse en aspectos de planificación, toma de decisiones y gestión. También es un deporte propenso a facilitar la planificación de una temporada, necesaria en el MED. Esta estructura de temporada refuerza el compromiso a largo plazo, ya que el alumnado puede ver el progreso de su trabajo a lo largo de la temporada, trabajando en cierta medida de forma autónoma y fomentando su motivación a lo largo de la misma.

**4.2. UD: “El viaje del Handball: locos por el balonmano.”**

El título que he asignado a la unidad didáctica de balonmano ha sido “El viaje del Handball: locos por el balonmano”. Este nombre hace relación con un proyecto interdisciplinar muy interesante que están llevando a cabo los alumnos del IES Sierra de Guara, llamado “El viaje de Darwin”, en el que el alumnado de 2º ESO están implicados al máximo. Al ver que están teniendo interés por este proyecto interdisciplinar, orientales la unidad didáctica de manera que sientan que es otro “viaje” puede ser una manera de estimular su motivación y hacer que se vuelquen con el deporte durante este periodo. Además, añadirles la expresión “locos por el balonmano” puede llamar la atención de los estudiantes, sugiriendo una actitud enérgica y transmitiendo una sensación de pasión y entusiasmo hacia el balonmano.

### 4.3. Relación de elementos curriculares. Criterios de evaluación, objetivos didácticos, saberes básicos e instrumentos de evaluación.

**Tabla 2.** Relación de elementos curriculares de las UD

Criterios de evaluación asociados	Objetivos didácticos	Saberes básicos	Procedimiento / Instrumento de evaluación
1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices.	1.4.a) Conocer las reglas básicas del balonmano y saber aplicarlas en situaciones reales de juego mediante aplicaciones técnicas adecuadas	Bloque A: Acciones motrices de colaboración-oposición. Principios operacionales básicos: control significativo individual del móvil y conservación colectiva del móvil/desposesión e interceptación del móvil. Cambio de rol identificando y desarrollando la acción motriz a desarrollar. Como por ejemplo en: balonmano.	Observación sistemática / Rúbrica
3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas	3.2.a) Cumplir, de forma autónoma, con los roles asignados en la planificación y el desarrollo de la temporada, demostrando compromiso y responsabilidad al asumir las distintas funciones repartidas	Bloque C: – Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas. – Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social. Funciones de arbitraje deportivo. – Gestión de las situaciones de competición, respeto al rival y motivación. – Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBifóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado	Observación sistemática / Lista de control
3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales en la práctica motriz trabajando la cohesión grupal, el dialogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	3.3.a) Detectar y actuar de manera proactiva ante situaciones de discriminación de cualquier tipo durante el transcurso de la UD, promoviendo la igualdad y el respeto entre todos los participantes		Análisis de producciones / Cuaderno de clase

## 4.4. Metodología de la UD

### 4.4.1. Modelo pedagógico

La UD de balonmano se implementará mediante el MED, una metodología que prioriza la participación activa y responsable del alumnado, haciendo especial hincapié en el fomento de su autonomía en todo momento. Consta de 8 sesiones estructuradas para llevar a cabo una simulación de una temporada deportiva, dividiéndose en tres partes principales: una pretemporada, una fase regular, y, finalmente, una fase final que culminará con el evento final.

En primer lugar, habrá una organización previa de los equipos (habrá un total de 4 equipos conformados por 6 integrantes cada uno de ellos) por parte del docente, con el objetivo de que sean heterogéneos y haya un equilibrio entre los diferentes niveles de habilidad de los estudiantes, además de asegurar la cooperación y la integración de todo el alumnado. Estos equipos permanecerán fijos durante el desarrollo de toda la UD.

A lo largo de toda la UD, se han diseñado diversas estrategias didácticas que apoyan la satisfacción del apoyo a la autonomía, y se presentan a continuación junto con el desarrollo general de la UD.

En la primera clase de la UD, los equipos se reunirán y tendrán la oportunidad de asignar los roles dentro del equipo según sus preferencias y habilidades. Es importante destacar que estos roles son funciones adicionales a las de ser jugadores, ya que cada miembro del equipo sigue siendo un jugador activo en el campo y debe realizar funciones dentro del juego.

Los roles elegibles serán los siguientes:

- **Entrenador:**

- Dirigir al equipo en los entrenamientos y en los partidos de competición junto con el 2º entrenador
- Animar y dar instrucciones a sus jugadores para la mejora del rendimiento de juego durante la competición
- Tomar decisiones sobre la estrategia considerando las opiniones del resto de compañeros del equipo
- Transmitir y supervisar las actividades asignadas por el docente
- Promover el trabajo autónomo del equipo fuera del aula de EF

- **2º entrenador:**
  - Ayudar al entrenador a dirigir al equipo en los entrenamientos y en los partidos de competición
  - Ser el responsable de tomar decisiones en la competición cuando el entrenador está actuando de jugador
  - Ayudar al entrenador en sus distintas labores, asesorándole con información que pueda considerar valiosa
  - Seleccionar y aplicar correctamente las actividades de refuerzo en las jornadas de entrenamiento
  
- **Preparador físico:**
  - Planificar y dirigir los calentamientos de los entrenamientos y de la competición
  - Seleccionar y diseñar actividades de preparación física motivantes y adecuadas para su equipo y el deporte a realizar
  - Promover acciones de trabajo de preparación física autónoma del equipo fuera de la clase de EF
  - Ser el “árbitro suplente”
  
- **Uterero:**
  - Ser el responsable de organizar y recoger el material de su equipo durante los entrenamientos y partidos de competición
  - Localizar y organizar a los equipos que compiten para que disputen el encuentro en la pista del equipo organizador
  - Realizar y grabar entrevistas a miembros de su equipo
  - Completar lista de control sobre realización de responsabilidades del rol asignado
  
- **Anotador:**
  - Ser “árbitro de mesa” durante los partidos, rellenando el acta del partido
  - Recoleccionar datos del equipo después de cada partido amistoso y de competición
  - Aportar información al entrenador para diseñar actividades de refuerzo
  - Anotar los marcadores al final del partido y actualiza la clasificación
  - Rellenar la lista de control sobre el cumplimiento de los roles asignados

**- Árbitro:**

- Arbitrar partidos amistosos, de competición de partidos de otros equipos ajenos al suyo
- Asegurarse de que los jugadores de su equipo se saben las reglas básicas del balonmano y las respetan
- Asegurarse de que todos los miembros de su equipo estén mostrando deportividad y respeto por los compañeros, los adversarios y el material.

Se proporcionará a cada estudiante una ficha del rol que le corresponda con el fin de comprometerse a cumplir con las responsabilidades del rol asignado ([Anexo 4](#))

Cada equipo tendrá la libertad de decidir cómo distribuir estos roles en la primera sesión, lo que implica que deberán comunicarse y llegar a un consenso entre todos. A lo largo de la UD, los roles podrán ser rotativos o permanecer fijos, dependiendo de la preferencia del equipo y de cómo decidan gestionar su temporada. Esta flexibilidad en la organización interna del equipo refuerza la autonomía de los estudiantes y les puede enseñar a adaptarse a diferentes responsabilidades.

Al principio de la temporada el alumnado que conforma cada equipo también deberá cooperar de manera autónoma para formar su propia identidad de equipo, poniéndole nombre para el equipo, diseñando un escudo que permanecerá con ellos durante toda la UD, creando la mascota que los “anime” y creando un grito de guerra para realizar los momentos previos a los partidos. Todos estos ítems tendrán que quedar registrados en una ficha que el docente proporcionará la primera sesión de la UD para crear los equipos ([Anexo 3](#))

Además, cada equipo tendrá que crear un pequeño himno de equipo que los represente, y diseñar una coreografía para ponerla en práctica durante la previa del evento final. Para ello, se emplearán 5-10 minutos por sesión para que cada equipo trabaje de manera autónoma en la creación de su himno y su respectiva coreografía.

Durante la fase regular, los diferentes equipos deben de disponer de un periodo de tiempo entre partido y partido para discutir y evaluar estrategias a aplicar en el siguiente encuentro, con el objetivo de mejorar el rendimiento, además de dar la oportunidad al alumnado de hacer una valoración del desempeño de roles, tanto propio, como de otros compañeros, todo ello con el propósito de generar información que permita optimizar las funciones y competencias que definen a cada rol.

Otra estrategia implementada que fomenta la autonomía trata de ejercer funciones de liderazgo por medio de los roles. Por ejemplo, las prácticas de equipo son lideradas, bajo la supervisión del docente, por el alumnado que ostenta el rol de entrenador y 2º entrenador. El calentamiento es preparado y dirigido por el preparador físico... etc.

Además, como parte de una actividad interdisciplinar con el área de Lengua y Literatura, se llevará a cabo un proyecto de comunicación en el que los estudiantes producirán un podcast para informar al resto del instituto sobre el torneo y el evento final de la UD. Cada equipo designará un miembro para organizar y preparar el contenido del podcast, incluyendo la formulación de preguntas y la coordinación de la grabación y otro miembro de cada equipo participará como locutor, comunicando los detalles del torneo y el evento final.

#### **4.4.2. Estilos de enseñanza**

En cuanto a los estilos de enseñanza empleados durante la UD, se utilizarán algunos de ellos basados en la búsqueda como es el caso de la resolución de problemas, para facilitar el intercambio de ideas entre los miembros del equipo. De este modo, los estudiantes son alentados para resolver problemas tácticos específicos de manera autónoma, todo ello bajo la supervisión del docente, mostrando esta ayuda cuando fuera necesario, facilitando así el aprendizaje del alumnado. Por ejemplo, se pueden plantear preguntas como: "¿Cómo podríamos reorganizar la defensa para cubrir mejor a los jugadores más rápidos del equipo contrario?" o "¿Qué estrategias ofensivas podrían ayudarnos a superar una defensa que está encerrada en su campo?". Estas preguntas buscan incentivar a los estudiantes a reflexionar y proponer soluciones, promoviendo su autonomía y la toma de decisiones en el juego.

También se llevará a cabo la creatividad, que permitirá a los estudiantes explorar diferentes formas de expresión y desarrollar soluciones innovadoras tanto en la creación de estrategias de juego como en la elaboración de himnos y coreografías para su equipo, además del nombre, escudo, y otros sellos de identidad, potenciando de esta manera la autonomía de cada equipo.

#### **4.4.3. Destrezas docentes**

En cuanto a las destrezas docentes empleadas durante la UD, se han llevado a cabo la aplicación de varias de ellas. En cuanto a la información inicial, se recuerda continuamente los objetivos de la sesión y de la UD, siendo realistas y planteándolos a corto plazo, y se da mucha importancia a que por mucho que la UD simule una temporada y sea una competición,

no importa ganar o perder, sino que lo que tienen que hacer es centrarse en cumplir los objetivos, teniendo cada alumno la responsabilidad de su rol asignado, aprendiendo a jugar a balonmano y cumpliendo las normas del mismo. Se aplica lanzamiento a la tarea recordando y preguntando cuestiones para comprobar si tienen claro cuál es el objetivo de cada actividad y cuál es el rol que le pertenece a cada alumno en cada momento.

El feedback utilizado es específico y relacionado con los objetivos de la UD. Se utiliza feedback interrogativo, haciendo reflexionar al alumnado, y prescriptivo, cuando en algunos casos hay que realizar correcciones más específicas. También hay gran cantidad de feedback positivo y afectivo. Se realiza también feedback individualizado y grupal, con el objetivo de que no haya comparaciones entre alumnos y/o grupos, y no haya envidias, frustraciones o humillaciones que puedan desviar el clima tarea hacia el clima ego.

Se trata de optimizar el tiempo de práctica en cada una de las sesiones, a través de una serie de normas y rutinas y a través de una organización de la clase mediante los equipos que son permanentes durante toda la temporada.

Por último, también se han diseñado diversas estrategias didácticas que apoyan la satisfacción del resto de las necesidades psicológicas básicas, ya que aunque es la parte principal del presente trabajo, no solo se ha buscado satisfacer el apoyo a la autonomía.

Se han diseñado diversas estrategias didácticas dentro del MED en la UD de balonmano que fomentan la percepción de competencia en el alumnado, estableciendo objetivos claros, realistas y alcanzables, lo que contribuye a que los estudiantes sientan una percepción elevada de competencia. A medida que los estudiantes desarrollan habilidades y ganan confianza, aumenta la autonomía del alumnado y las actividades progresan de nivel, lo que les permite percibir que están mejorando y avanzando, lo cual refuerza su motivación.

Se establece feedback específico y se celebra el proceso y los logros que los alumnos van desarrollando durante la UD, ofreciendo comentarios positivos destacando la fortalezas del desempeño de los estudiantes. En cuanto a la evaluación, se utilizan criterios relativos al progreso personal y la implicación del sujeto, siendo en todo momento privada, es decir, no se dice en alto. Esto fomenta que cada alumno se centre en sí mismo y no se pueda sentir menos competente que el resto.

También se han diseñado diversas estrategias didácticas que fomentan las relaciones sociales entre el alumnado. El docente trata de mantener un clima cercano entre docente-alumno y entre alumno-alumno. Además, la división de los equipos se realiza de

forma heterogénea y se diseñan las actividades de manera que se fomenta la cooperación y el trabajo en equipo, proponiendo objetivos que suponen lograr metas comunes, como puede ser la búsqueda de tácticas que ayuden al equipo a jugar mejor o la creación del himno, coreografía, escudo, grito de guerra...

#### **4.5. Atención a la diversidad**

En la presente UD se prestará especial atención a los estudiantes que no puedan participar activamente en las actividades físicas debido a lesiones u otras limitaciones físicas, y a aquellos que sean menos habilidosos. La idea es garantizar que todos los estudiantes, independientemente del estado en el que se encuentren sus capacidades físicas en el momento de la implementación de la UD, puedan estar involucrados en ella desarrollando diversas habilidades y contribuyendo por el bien común de su equipo.

Para los estudiantes que les impidan participar físicamente se les asignarán roles clave dentro del equipo que no requieran un esfuerzo físico; entrenador, preparador físico, árbitro... En un principio el que cumpla estos roles también estará involucrado físicamente, pero en este caso habría excepciones, aumentando el nivel de responsabilidad sin participar físicamente.

Estos estudiantes también pueden asumir responsabilidades en la gestión y organización de la UD, coordinando aspectos logísticos del evento final así como la planificación de la temporada. También puede convertirse en gestor de comunicación, participando en la gestión del podcast en colaboración con la asignatura de Lengua y Literatura.

También tendrán la oportunidad de desarrollar habilidades de liderazgo y dirección, asignándose como capitán estratégico (motivar al equipo, gestionar tiempo de juego...) o incluso siendo el encargado del material y la logística del equipo y/o de la clase.

También cabe la posibilidad de que sean los encargados de coevaluar a sus compañeros y otorgarles feedback personalizado, reconociendo los esfuerzos y logros de aquellos que lo consigan, y proporcionando comentarios constructivos a aquellos que no están tan implicados o que les cuesta algo más.

Además, se pueden plantear preguntas sobre las reglas de acción del equipo, donde aunque los estudiantes no puedan realizarlas físicamente, deben ser capaces de nombrarlas y

demostrar su comprensión. Por ejemplo: "¿Qué deberías hacer si el equipo contrario se organiza en defensa en línea?" o "¿Cómo ajustarías la estrategia si estamos en inferioridad numérica?". De esta manera, se refuerza su conocimiento teórico y su capacidad de análisis táctico.

Por su parte, es fundamental plantear otros roles adicionales para determinados alumnos con limitaciones físicas. Por ejemplo, en ejercicios de posesión, un estudiante puede desempeñar el rol de comodín, situándose en un extremo del campo sin que nadie pueda invadir su espacio. De este modo, puede contribuir al juego sin necesidad de desplazarse continuamente.

Además, para aquellos estudiantes con menos habilidades, se plantean ejercicios con variantes en dificultad, para garantizar que todos puedan realizarlas con éxito. Por ejemplo, en situaciones reales de juego y progresiones ataque - defensa, se pueden diseñar ejercicios de posesión de balón con superioridad numérica para el equipo que incluye a cierto alumnado, facilitando que puedan desempeñarse con éxito. Otras variantes incluyen modificar el tamaño de la portería o el terreno de juego, adaptándolo a las necesidades específicas de este alumnado. Estas adaptaciones facilitan la participación activa dentro del aula de EF y promueven un ambiente inclusivo.

## 4.6. Temporalización

**Tabla 3.** Temporalización de la presente UD

SESIÓN	1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Momento de la temporada</b>	<b>Introducción a la UD</b>	<b>Pretemporada</b>		<b>Temporada - Fase Regular</b>			<b>Fase final - Evento Final</b>	
<b>Contenido de la sesión</b>	<p>Presentación UD. Asignación de roles dentro de cada equipo. Creación de nombre del equipo, escudo, grito de guerra, mascota....</p>	<p>Preparación de cara a la temporada regular mediante la práctica de habilidades técnicas y tácticas básicas y la organización interna del equipo a través de entrenamientos y partidos amistosos</p>		<p>Fase de grupos entre las que se enfrentan todos contra todos (4 equipos, 3 partidos cada uno). Una jornada por sesión. Previamente cada equipo tendrá un entrenamiento para perfeccionar sus estrategias e ideas de juego.</p>			<p>Culminación de la temporada con un evento final que integre todos los aprendizajes adquiridos. Ceremonia inicial (himno de equipo + coreografía).</p>	
							<p>Disputa de los partidos de ambas semifinales</p>	<p>Disputa del partido entre 3º y 4º puesto y la gran final</p>
<b>Organización</b>	<p>Elaboración de un himno que represente al equipo y una coreografía para bailar con este himno en la ceremonia de la fase final (10 mins por sesión)</p>			<p>Por equipos</p>			<p>Entrega de diplomas</p>	

#### 4.7. Procedimientos de evaluación: Criterios de calificación e instrumentos de evaluación

La presente UD tiene un total de tres criterios de evaluación, a los cuáles se asocian cada uno de ellos a un objetivo didáctico, a través de los cuáles surge un instrumento de evaluación para cada uno de ellos. Por tanto, contamos con 3 instrumentos de evaluación ([anexo 5](#)) para evaluar y calificar al alumnado de 2º ESO B en la presente propuesta de intervención.

En primer lugar, nos encontramos con una **rúbrica** que se utiliza para evaluar y calificar el objetivo didáctico 1.4.a), sobre el cuál recae un 60% del peso total de la calificación final de la UD.

El docente evaluará al alumnado mientras juegan al balonmano durante la fase final (sesiones 7 y 8), completando una rúbrica que describe distintos niveles de calidad (1: Todavía no le sale (0/2,5). 2: Mejorable (0,75/2,5). 3: Regular (1,25/2,5). 4: Bien (1,75/2,5). 5: Excelente (2,5/2,5).) que valoran diversas situaciones técnicas que se han aprendido a lo largo de la UD junto con el conocimiento de las reglas básicas del deporte. Estos ítems son: “Reglas del juego”, “Ciclo de pasos”, “Gesto técnico pase/lanzamiento” y “Recepción”. Todos ellos tienen un valor de 25% dentro de la calificación del presente instrumento de evaluación. En la rúbrica están claramente detallados cada uno de los indicadores de logro para cada uno de los ítems.

En segundo lugar, nos encontramos con una **lista de control** que se utiliza para evaluar y calificar el objetivo didáctico 3.2.a), sobre el cuál recae un 30% del peso total de la calificación final de la UD.

Este instrumento de evaluación recae bajo la responsabilidad del utillero, que tiene que coevaluar a sus compañeros de equipo de manera transversal a lo largo de toda la UD. En cada sesión, tendrá que señalar si cada miembro del equipo ha cumplido o no con las responsabilidades del rol asignado. Se evaluará también la función del utillero por parte del docente, comprobando la honestidad del mismo y que las anotaciones sean adecuadas a lo percibido en el aula (ya sea a favor en caso de amistades o en contra en caso de hacerlo por perjudicar al compañero). El cumplimiento de los roles durante todas las sesiones será un 10/10, mientras que cada sesión que no se cumpla restará 2 puntos a esa calificación.

Por último, nos encontramos con un cuaderno de clase, que se utiliza para evaluar y calificar el objetivo didáctico 3.3.a), sobre el cuál recae un 10% del peso total de la calificación final de la UD.

Este instrumento de evaluación consta de la detección de cualquier situación de discriminación en el aula y una hipotética propuesta de solución. Por tanto, es un instrumento sobre el que el alumnado tiene que desarrollar de manera escrita y el docente lo tendrá que corregir posteriormente. Los ítems son los siguientes: “Alumnado involucrado”, “Comportamiento observado”, “Propuesta de solución” y “Reflexión personal / Comentarios”. En caso de que no se perciban situaciones de discriminación a lo largo de la UD, el profesor dará hipotéticos casos que el alumnado tendrá que resolver de la misma manera.

## **5. Vinculación y aportaciones desde las asignaturas del Máster**

En el presente apartado, se abordará la relación existente entre algunas de las asignaturas cursadas en el Máster de Profesorado durante el curso 2023/2024 en la Universidad de Zaragoza y la propuesta de intervención diseñada en el presente TFM. A lo largo del Máster, varias asignaturas han aportado conocimientos y herramientas que han sido fundamentales para la realización de la propuesta de intervención, y dicha vinculación se presenta a continuación:

### **Diseño curricular e instruccional en Educación Física:**

- Planificación de procesos de enseñanza y aprendizaje en el ámbito de la EF
- Herramientas necesarias para comprender y aplicar el currículo educativo en el contexto de la EF (competencias específicas, criterios de evaluación, objetivos didácticos, saberes básicos...).
- Aplicación de diferentes metodologías de enseñanza-aprendizaje, brindando un aprendizaje sobre los modelos pedagógicos recomendados para cada situación requerida, y sobre la aplicación de distintas destrezas docentes y estrategias motivacionales, así como estilos de enseñanza, que en mi caso he utilizado prioritariamente para fomentar la autonomía y la participación activa del alumnado.

**Diseño de actividades de aprendizaje en Educación Física:**

- Diseño, gestión y desarrollo de actividades de aprendizaje específicas en el contexto de la EF
- Estructuración de sesiones de EF adaptadas a las necesidades del alumnado
- Capacidad para establecer criterios de éxito y evaluar el progreso del alumnado

**Innovación e investigación educativa en Educación Física:**

- Tratamiento de datos y análisis de los resultados obtenidos a partir del cuestionario proporcionado al alumnado
- Introducción de prácticas novedosas para fomentar la autonomía y el trabajo en equipo

**Psicología del desarrollo y de la educación**

- Conocimiento de las principales características del desarrollo de la adolescencia relacionándolas con la optimización del proceso de enseñanza - aprendizaje
- Manejo de los factores relacionados con la motivación y propuesta de estrategias motivacionales para aumentar la implicación del alumnado

**Contenidos disciplinares en Educación Física**

- Propuesta e intervención de situaciones de aprendizaje y puesta en práctica de instrumentos de evaluación para saber si pueden ser eficientes o no

**Prácticum II**

- Observación de la problemática y respuesta del cuestionario por parte del alumnado del centro
- Planificación de una UD en un entorno real
- Observación de los estilos de enseñanza, destrezas docentes y estrategias motivacionales que realmente son eficaces
- Desarrollo de habilidades de manejo y organización del grupo

## **6. Reflexiones y conclusiones**

El presente TFM se ha centrado en la identificación y propuesta de intervención para abordar la falta de motivación en una clase durante mi periodo de prácticas en el IES Sierra de Guara. El proceso de elaboración de esta propuesta de intervención ha permitido reflexionar sobre la importancia de la autonomía en el ámbito educativo, especialmente en el área de EF.

A pesar de que la intervención es una propuesta y, por tanto, no se ha implementado como tal en un contexto real, el desarrollo teórico y metodológico aportado ha dado lugar a diversos aprendizajes. Uno de los aspectos más relevantes ha sido la comprensión de cómo el fomento de la autonomía puede ser un factor clave para mejorar la motivación de los estudiantes, ya que al ofrecerles la oportunidad de tomar decisiones, asumir responsabilidades y participar activamente en su proceso de aprendizaje, sienten que tienen un cierto control sobre el desarrollo de la asignatura y eso les hace estar permanentemente motivados. (Baena-Extremera et al., 2013).

A nivel personal, considero que la realización del presente documento me ha permitido consolidar mi visión como educador. Considero que la implementación de modelos pedagógicos que promuevan la autonomía no solo responde a una necesidad detectada en la práctica, sino que también se alinea con las tendencias actuales en la educación que buscan formar individuos críticos, responsables y que puedan desenvolverse de forma autónoma (Ripoll-Rivaldo et al., 2016). Esto reafirma la importancia de adaptar las metodologías de enseñanza a las características y necesidades del alumnado, tal como sugiere Ryan et al. (2017) en su teoría de la autodeterminación, donde la autonomía es vista como un componente central para el desarrollo de la motivación intrínseca.

En cuanto al MED, considero que tiene un gran potencial para fomentar la autonomía, además de valores como el trabajo en equipo, la responsabilidad y la inclusión de todo el alumnado. Estos aspectos adquieren una importancia mayor si cabe en un entorno educativo caracterizado por la diversidad y la heterogeneidad, y donde cada estudiante debe encontrar su oportunidad para desarrollarse. (Rodríguez, 2002)

Me gustaría añadir que aunque es fundamental tener una planificación sólida de lo que se va a hacer en clase, otro aspecto que es necesario que el docente tenga que tratar sobre la capacidad de adaptarse a los estudiantes y a las circunstancias cambiantes del aula. A menudo, surge la necesidad de tener que improvisar acerca de diversas actividades o

estrategias docentes para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes o para abordar situaciones inesperadas que surgen durante las sesiones de clase.

Para concluir, aunque el presente documento se presenta como una propuesta de intervención y no ha sido posible evaluar su eficacia en un entorno real, el proceso ha permitido extraer aprendizajes significativos sobre la importancia de la autonomía en la motivación del alumnado y sobre cómo los modelos pedagógicos innovadores pueden contribuir a mejorar la experiencia educativa en EF. Esta reflexión también me ha hecho ser consciente de la necesidad de seguir investigando y experimentando en el aula para adaptar y mejorar continuamente las estrategias de enseñanza, siempre con el objetivo de responder a las necesidades específicas del alumnado.

## **7. Referencias bibliográficas**

- Abós, Á., Sevil, J., Sanz, M., Aibar, A., & García-González, L. (2015). El soporte de autonomía en Educación Física como medio de prevención de la oposición desafiante del alumnado.[Autonomy support in Physical Education as a means of preventing students' oppositional defiance]. RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte. doi: 10.5232/ricyde, 12(43), 65-78.
- Baena-Extremera, A., Granero-Gallegos, A., Sánchez-Fuentes, J. A., & Martínez-Molina, M. (2013). Apoyo a la autonomía en Educación Física: antecedentes, diseño, metodología y análisis de la relación con la motivación en estudiantes adolescentes. Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, (24), 46-49.
- Cárcamo-Oyarzún, J. (2012). El profesor de Educación Física desde la perspectiva de los escolares. Estudios pedagógicos (Valdivia), 38(1), 105-119.
- Castro, M., Cuberos, E., Lara, A. J., & García-Mármol, E. (2023). Necesidades psicológicas básicas según factores académicos y saludables en adolescentes de la ciudad de Granada. Journal of Sport, 15(1), 87-96.
- Gallegos, L. I. F., Chávez, J. F. A., de León, A. C. P., Hernández, G. S. I. R., & Mata, K. J. M. (2024). Intersecciones entre la salud mental y la actividad física: revisión de beneficios y mecanismos neurofisiológicos. Revista Científica De Salud Y Desarrollo Humano, 5(2), 304-325.

- García-González, L. (2021). *Cómo motivar en educación física: Aplicaciones prácticas para el profesorado desde la evidencia científica* (No. BOOK-2021-024). Servicio de Publicaciones. Universidad de Zaragoza.
- Gómez, A., Hernández, J., Martínez, I., & Gámez, S. (2014). Necesidades psicológicas básicas en Educación Física según el género y el ciclo educativo del estudiante durante la escolaridad obligatoria. *Revista de Investigación Educativa*, 32(1), 159-167.
- González-Cutre, D., Jiménez-Loaisa, A., Abós, A., & Ferriz, R. (2021). Estrategias motivacionales para incluir novedad y variedad en Educación Física. *Cómo motivar en Educación Física: Aplicaciones prácticas para el profesorado desde la evidencia científica*, 99-116.
- Hastie, P. A., Martínez de Ojeda, D., y Calderón, A. (2011). A review of research on Sport Education: 2004 to the present. *Physical Education and Sport Pedagogy*, 16(2), 103–132. <https://doi.org/10.1080/17408989.2010.535202>
- León-Díaz, Ó., Fernando Martínez-Muñoz, L., & Santos-Pastor, M. L. (2023). Metodologías activas en la Educación Física. Una mirada desde la realidad práctica. *Retos: Nuevas Perspectivas de Educación Física, Deporte y Recreación*, 48.
- Luquin, A. C., de Ojeda Pérez, D. M., & Martínez, I. M. (2013). Influencia de la habilidad física percibida sobre la actitud del alumnado tras una unidad didáctica basada en Educación Deportiva. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (24), 16-20.
- Luquin, A. C., Hastie, P. A., & de Ojeda Pérez, D. M. (2011). El modelo de educación deportiva sport (education model). ¿Metodología de enseñanza del nuevo milenio?. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, (395), 63-63.
- Méndez-Giménez, A., Fernández-Río, J., & Méndez-Alonso, D. (2015). Modelo de educación deportiva versus modelo tradicional: efectos en la motivación y deportividad. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte/International Journal of Medicine and Science of Physical Activity and Sport*, 15(59), 449-466.
- Mora, J. L., & Velert, C. P. (2020). Las relaciones sociales y su papel en la motivación hacia la práctica de actividad física en adolescentes: Un enfoque cualitativo. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (37), 41-47.

- Moreno, J. A., González-Cutre, D., Chillón, M., y Parra, N. (2008). Adaptación a la educación física de la escala de las necesidades psicológicas básicas en el ejercicio. *Revista Mexicana de Psicología*, 25(2), 295-303.
- Moreno, J. B., Rueda, B., & García, A. M. P. (2005). Estudio de la competencia percibida a partir de sus dos componentes: expectativa de autoeficacia y expectativa de resultados. *Revista de psicología general y aplicada: Revista de la Federación Española de Asociaciones de Psicología*, 58(1), 75-88.
- Nieto Rodríguez, J., García Cantó, E., Rosa Guillamón, A., & Moral García, J. E. (2020). La motivación hacia la práctica físico-deportiva en escolares y la influencia del profesor. *Papeles salmantinos de educación*.
- Pérez-González, A. M., Valero-Valenzuela, A., Moreno-Murcia, J. A., & Sánchez-Alcaraz, B. J. (2019). Revisión sistemática del apoyo a la autonomía en educación física. *Apunts Educación Física y Deportes*, 35(138), 51-61.
- Pérez-Pueyo, Á., Hortigüela-Alcalá, D., & Fernández-Río, J. (2021). Los modelos pedagógicos en educación física: qué, cómo, por qué y para qué. *Universidad de León*.
- Perlman, D. J., y Karp, G. G. (2010). A self-determined perspective of the Sport Education Model. *Physical Education and Sport Pedagogy*, 15(4), 401–418. <https://doi.org/10.1080/17408980903535800>
- Ramírez, J. V., Gimeno, E. C., Ramírez, J., San Matías, J., & Requena, B. (2010). Influencia del feedback positivo y negativo en alumnos de secundaria sobre el clima ego-tarea percibido, la valoración de la ef y la preferencia en la complejidad de las tareas de clase. *European Journal of human movement*, (10), 99-116.
- Ripoll Rivaldo, M., Ripoll Rivarldo, A., & Vásquez Rizo, F. E. (2016). La formación ciudadana en las escuelas: educando críticos y activos. *Inclusión & desarrollo*, 3(2), 24-33.
- Rodríguez, M. A. C. (2002). La atención a la diversidad y la calidad educativa. *EduPsykhé: Revista de psicología y educación*, 1(2), 203-224.
- Rodríguez-Torres, Á. F., Rodríguez-Alvear, J. C., Guerrero-Gallardo, H. I., Arias-Moreno, E. R., Paredes-Alvear, A. E., & Chávez-Vaca, V. A. (2020). Beneficios de la actividad física para niños y adolescentes en el contexto escolar. *Revista cubana de medicina general integral*, 36(2).

- Rodríguez, A. C., Valenzuela, A. V., & Martínez, B. J. S. A. (2016). La importancia de la educación física en el sistema educativo. *EmásF: revista digital de educación física*, (43), 83-96.
- Ryan, R. M., & Deci, E. L. (2017). *Self-determination theory. Basic psychological needs in motivation, development, and wellness*. The Guilford Press. Nueva York.
- Serrano, J. S., Solana, A. A., Catalán, Á. A., & González, L. G. (2017). El clima motivacional del docente de Educación Física: ¿Puede afectar a las calificaciones del alumnado?. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (31), 98-102.
- Siedentop, D. (1994). *Sport Education*. Champaign, IL: Human Kinetics.
- Trigueros-Ramos, R., Gómez, N. N., Aguilar-Parra, J. M., & León-Estrada, I. (2019). Influencia del docente de Educación Física sobre la confianza, diversión, la motivación y la intención de ser físicamente activo en la adolescencia. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 19(1), 222-232.
- Velert, C. P., & Clemente, J. A. J. (2015). Los modelos pedagógicos en educación física: un enfoque más allá de los contenidos curriculares. *Tándem: Didáctica de la educación física*, (50), 9-15.
- Vlachopoulos, S. P., y Michailidou, S. (2006). Development and initial validation of a measure of autonomy, competence, and relatedness in exercise: The Basic Psychological Needs in Exercise Scale. *Measurement in Physical Education and Exercise Science*, 10, 179–201. [http://dx.doi.org/10.1207/s15327841mpee1003\\_4](http://dx.doi.org/10.1207/s15327841mpee1003_4)
- Vlachopoulos, S. P., Katartzi, E. S., y Kontou, M. G. (2011). The Basic Psychological Needs in Physical Education Scale. *Journal of Teaching in Physical Education*, 30, 263-280. <http://dx.doi.org/10.1080/1091367X.2013.872106>

**8. Anexos (si procede)***Anexo 1. Fichas de sesión*

<b>SESIÓN 1 (INTRODUCCIÓN A LA UD)</b>	
<b>Tiempo</b>	<b>Lugar</b>
50 mins	Pista de fútbol sala
<b>Objetivos de la sesión</b>	<b>Material utilizado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender las reglas básicas del balonmano y el funcionamiento del MED</li> <li>- Asignar los roles específicos dentro de cada equipo de forma autónoma</li> <li>- Crear un sello de identidad para el equipo (creación de nombre, escudo, mascota, grito de guerra....)</li> </ul>	Pelotas de balonmano, conos y petos. Cualquier tipo de recurso material disponible en el IES y requerido por el utillero de cualquier equipo.
<b>Metodología</b>	
<p>Se fomenta un ambiente de trabajo de equipo de forma autónoma desde el primer día (asignación de roles, creación de sello de identidad), en esta sesión mediante la creatividad. Podrán estar guiados por el docente si así lo desean, quién actuará como facilitador más que como director, interviniendo para orientar o resolver dudas. El docente implementará un enfoque inclusivo, siendo necesario respetar la diversidad y garantizando que todos los alumnos se sientan valorados y escuchados. El feedback predominante otorgado será interrogativo e irá relacionado con las reglas básicas del balonmano y sobre si han entendido el planteamiento del modelo pedagógico empleado, haciendo especial hincapié en el feedback sobre la asignación de roles: “¿Qué zona del campo no puede entrar un jugador de campo?” “¿Qué funciones tiene el 2º entrenador y qué habilidades crees que podrías aportar en este rol?”</p>	
<b>Desarrollo de la sesión</b>	
<b>Parte principal de la sesión</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Presentación del deporte y de la UD (20´)</u></li> </ul> <p>Se iniciará la sesión con una presentación general sobre el balonmano y el MED, destacando la estructura y los objetivos de la UD, desglosando las distintas fases de la temporada y la organización que van a llevar a cabo en las sesiones. Se proporcionan los equipos al alumnado y se juntan por primera vez.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Asignación de roles y creación del sello de identidad de cada equipo (20´)</u></li> </ul>	

Cada equipo trabajará en la asignación de roles propuestos por el docente del MED, tales como entrenador, 2º entrenador, preparador físico, utillero, anotador y árbitro, permitiendo a los estudiantes asumir responsabilidades de acuerdo a sus intereses y habilidades. Posteriormente, cada equipo creará su sello de identidad, que incluye el nombre del equipo, el escudo, el grito de guerra y la mascota. Esta actividad está diseñada para fomentar la cooperación y la autonomía dentro del equipo.

Criterio de éxito:

- Participación activa en la elección del nombre, escudo, grito de guerra y mascota de su equipo
- Asignación autónoma y consensuada de los roles dentro de cada equipo
- Respeto por la diversidad de los miembros del equipo e inclusión de cada uno de ellos

### Vuelta a la calma

- Comienzo de la creación del himno de equipo + coreografía (10´)

Se introducirá la actividad de creación del himno de equipo y la coreografía, que servirá para representarlo en la ceremonia del evento final. Se explicará la importancia de esta tarea en el contexto del MED y que al final de cada sesión se emplearán 5-10 minutos para su desarrollo.

Criterio de éxito:

- Participación activa en la creación del himno de equipo y la coreografía

### Comentarios y observaciones

La sesión trata de una toma de contacto con el deporte y con el modelo pedagógico, y se observará el nivel inicial de la clase tanto a nivel individual como a nivel colectivo (cooperativo) por si hay que actuar de alguna manera de cara a futuras sesiones. La explicación del docente será clave para que los alumnos muestren interés desde el principio y expresen sus preferencias de manera efectiva. Se recalca que un aspecto importante de la UD es el respeto por la diversidad de opiniones y habilidades dentro del grupo.

## SESIÓN 2 (PRETEMPORADA)

Tiempo	Lugar
50 mins	Pista de fútbol sala
Objetivos de la sesión	Material utilizado
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tener una primera toma de contacto con las reglas básicas y los aspectos técnicos y tácticos del balonmano</li> </ul>	Pelotas de balonmano, conos y petos. Cualquier tipo de recurso material disponible en el IES y requerido por el utillero de cualquier equipo.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comenzar a familiarizarse con los roles asignados de manera autónoma</li> <li>- Fortalecer la cohesión y la comunicación entre los miembros del equipo</li> </ul>	
<b>Metodología</b>	
<p>La presente sesión se basa en un enfoque progresivo que se dirige desde la guía docente hacia la autonomía del alumnado en el proceso de aprendizaje. La sesión se estructura en dos fases principales: primero, un entrenamiento dirigido por el docente y, posteriormente, un entrenamiento autónomo liderado por el alumnado. El uso de dinámicas de grupo favorece la interacción entre estudiantes, además, el docente implementará un enfoque inclusivo, siendo necesario respetar la diversidad y la igualdad, garantizando que todos los alumnos se sientan valorados y escuchados. El feedback predominante será interrogativo e irá relacionado con los objetivos de la sesión: “¿Cuántos pasos se pueden dar sin botar el balón?” “¿Cómo es más fácil defender, si estamos en continua comunicación o si estamos callados?”</p>	
<b>Desarrollo de la sesión</b>	
<b>Calentamiento</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Calentamiento de forma autónoma por equipos (5´)</u></li> </ul> <p>Cada equipo realizará un calentamiento de forma autónoma a cargo del alumno que tenga el rol asignado de preparador físico, quién será el responsable de planificarlo y dirigirlo.</p> <p>Criterio de éxito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de un calentamiento y un entrenamiento efectivo de manera autónoma, demostrando capacidad de organización en grupo</li> </ul>	
<b>Parte principal de la sesión</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Entrenamiento dirigido por el docente (15´)</u></li> </ul> <p>El entrenamiento comenzará dirigido por el docente, proponiendo ideas y planteamientos de ejercicios enfocados en aspectos técnicos y tácticos clave de balonmano. Estos ejercicios servirán como referencia para que luego los equipos puedan entrenar de manera autónoma.</p> <p>Ejemplos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mantenimiento de la posesión pero se añade un objetivo. Se colocarán dos picas, una en cada lado del campo, y los alumnos tendrán que intentar llegar a ella progresando con el balón en su posesión. Cada equipo tiene su pica (una se defiende y la otra se “ataca”).</li> <li>2. Situación de juego de progresión con finalización 2 atacantes vs 1 defensor y luego 3 atacantes vs 2 defensores (los dos que han atacado antes). El objetivo es combinar con tus compañeros para lanzar a portería de la manera más liberada posible.</li> </ol>	

Posibles variantes: Rol de comodín, modificación de tamaño de la portería y del terreno de juego. Superioridad numérica.

- Entrenamiento dirigido por el alumnado (20')

Bajo la responsabilidad de los alumnos que se hayan asignado el rol de entrenador y de 2º entrenador, y tras el planteamiento del entrenamiento dirigido por el docente, cada equipo realizará un entrenamiento específico de aspectos técnicos y tácticos de balonmano de manera autónoma.

Criterio de éxito:

- Participación activa y compromiso en los partidos amistosos
- Respeto por la diversidad, la igualdad y la inclusión de todos los miembros de clase

### Vuelta a la calma

- Vuelta a la calma y preparación himno de equipo + coreografía (10')

Soltamos un poco los músculos y estiramos mientras realizamos un pequeño análisis de cómo nos hemos sentido con los roles asignados y la implicación de cada miembro del grupo. Se deja un pequeño espacio de tiempo para la elaboración del himno que represente al equipo y la coreografía que se bailará en la ceremonia del evento final de la UD.

Criterio de éxito:

- Participación activa en la creación del himno de equipo y la coreografía y reflexión sobre roles asignados e implicación

### Comentarios y observaciones

La autonomía otorgada en el calentamiento y en el entrenamiento permite que el alumnado diseñe y ajuste sus propios ejercicios, gestione el tiempo y adapte las actividades a las necesidades de su equipo. Todos los alumnos comienzan a cumplir su rol de responsabilidad, teniendo que comprometerse al máximo para no entorpecer la dinámica de la sesión. Se recuerda que los roles pueden ser rotativos durante el transcurso de la UD, por si alguno de ellos no ha estado a gusto (tiene que haber consenso entre ambos estudiantes para que se de una permuta).

### SESIÓN 3 (PRETEMPORADA)

Tiempo	Lugar
50 mins	Pista de fútbol sala
Objetivos de la sesión	Material utilizado

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Familiarizarse con las reglas básicas y los aspectos técnicos y tácticos del balonmano</li> <li>- Fortalecer la labor de los roles asignados</li> <li>- Evaluar y ajustar la organización interna de los equipos a través de la observación de su desempeño en los partidos amistosos, identificando áreas de mejora y reforzando el trabajo en equipo</li> </ul>	<p>Pelotas de balonmano, conos y petos. Cualquier tipo de recurso material disponible en el IES y requerido por el utillero de cualquier equipo.</p>
<b>Metodología</b>	
<p>En esta sesión, se adopta un enfoque reflexivo que facilita la corrección y la puesta en práctica inmediata de los errores identificados, tanto por el docente como por el propio alumnado. Este proceso asegura que los estudiantes comprendan y mejoren tanto en los aspectos técnicos como tácticos necesarios para el juego. El feedback otorgado va relacionado con los objetivos de la sesión y pretende hacer reflexionar al alumnado a través de la autocrítica: “¿Habéis identificado cuál ha sido el error por el que acabáis de recibir gol?” “¿Realizamos correctamente el gesto técnico del ciclo de pasos con los correspondientes pasos?”</p>	
<b>Desarrollo de la sesión</b>	
<b>Calentamiento</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Calentamiento de forma autónoma por equipos (5)</u></li> </ul> <p>Cada equipo realizará un calentamiento de forma autónoma a cargo del alumno que tenga el rol asignado de preparador físico, quién será el responsable de planificarlo y dirigirlo.</p> <p>Criterio de éxito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de un calentamiento y un entrenamiento efectivo de manera autónoma, demostrando capacidad de organización en grupo</li> </ul>	
<b>Parte principal de la sesión</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Partidos amistosos (20´)</u></li> </ul> <p>Se jugarán partidos amistosos entre los equipos para poner en práctica lo entrenado previamente y para evaluar y ajustar la organización interna de los equipos, identificando áreas de mejora y reforzando el trabajo en equipo. Se empieza a consensuar cuáles serán las estrategias que se usarán en los primeros partidos de la fase final, así como las posiciones que va a ocupar cada alumno... etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Entrenamiento centrado en los fallos analizados durante los partidos amistosos (15´)</u></li> </ul> <p>Se llevará a cabo un breve entrenamiento enfocado en corregir los errores detectados tanto por el docente como los miembros de cada equipo durante los partidos amistosos. Este</p>	

entrenamiento permite que los alumnos reflexionen sobre lo que ha ocurrido durante los partidos y apliquen las correcciones de manera inmediata.

Se realizarán ejercicios específicos para trabajar estos fallos, pudiendo ser más analíticos o más reflexivos, adaptando las actividades a las necesidades del equipo. Por ejemplo, si se observa que hay dificultades para realizar pases o disparos a portería de manera correcta, una opción será realizar ejercicios que se centren en estos gestos técnicos (aspectos técnicos). Sin embargo, si por ejemplo, se ha observado una debilidad en la defensa en situaciones de contraataque, se dedicará tiempo a practicar la organización defensiva y la transición rápida de ataque a defensa (aspectos tácticos).

Criterios de éxito:

- Desempeño en los roles asignados mostrando responsabilidad
- Participación activa y compromiso en los partidos amistosos
- Capacidad de evaluar y detectar errores, tomando decisiones de manera autónoma
- Respeto por la diversidad, la igualdad y la inclusión de todos los miembros de clase

#### **Vuelta a la calma**

- Vuelta a la calma y preparación himno de equipo + coreografía (10')

Soltamos un poco los músculos y estiramos mientras realizamos un pequeño análisis de cómo nos seguimos sintiendo con los roles asignados y la implicación de cada miembro del grupo. Se deja un pequeño espacio de tiempo para la elaboración del himno que represente al equipo y la coreografía que se bailará en la ceremonia del evento final de la UD.

Criterio de éxito:

- Participación activa en la creación del himno de equipo y la coreografía y reflexión sobre roles asignados e implicación

#### **Comentarios y observaciones**

La autonomía otorgada en el calentamiento y en el entrenamiento permite que el alumnado diseñe y ajuste sus propios ejercicios, gestione el tiempo y adapte las actividades a las necesidades de su equipo. Los alumnos siguen con su rol de responsabilidad (ya sea el inicial u otro en caso de haber cambiado), teniendo que comprometerse al máximo para no entorpecer la dinámica de la sesión. Por tanto, se recuerda que los roles pueden ser rotativos durante el transcurso de la UD, por si alguno de ellos no está a gusto con el suyo (tiene que haber consenso entre ambos estudiantes para que se de una permuta).

### **SESIÓN 4 (FASE REGULAR)**

<b>Tiempo</b>	<b>Lugar</b>
50 mins	Pista de fútbol sala

Objetivos de la sesión	Material utilizado
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar las habilidades técnicas y tácticas de balonmano adquiridas previamente en un contexto de competición real</li> <li>- Consolidar la eficacia en el desempeño de los roles asignados durante un contexto de competición</li> <li>- Identificar áreas de mejora y fomentar la toma de decisiones de manera autónoma estableciendo objetivos de equipo para los próximos encuentros</li> <li>- Promover el juego limpio y el respeto hacia los oponentes, árbitros y compañeros manteniendo un ambiente de competición saludable</li> </ul>	<p>Pelotas de balonmano, conos y petos. Cualquier tipo de recurso material disponible en el IES y requerido por el utillero de cualquier equipo.</p>
Metodología	
<p>El docente proporciona pautas para el entrenamiento y a raíz de ellas el alumnado dirige sesiones de entrenamiento de forma autónoma. No importa quién gane o quién pierda, ya que eso no va a influir en la nota final del alumnado, sino que lo importante es cumplir con los objetivos propuestos. Feedback: “¿Importa ganar o perder?” “¿Cómo podemos mejorar en ataque de cara a los próximos partidos?” “¿Y en defensa?”</p>	
Desarrollo de la sesión	
Calentamiento	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Calentamiento de forma autónoma por equipos (5’)</u></li> </ul> <p>Cada equipo realizará un calentamiento de forma autónoma a cargo del alumno que tenga el rol asignado de preparador físico, quién será el responsable de planificarlo y dirigirlo.</p> <p>Criterio de éxito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de un calentamiento y un entrenamiento efectivo de manera autónoma, demostrando capacidad de organización en grupo</li> </ul>	
Parte principal de la sesión	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Entrenamiento dirigido por el alumnado (10’)</u></li> </ul> <p>El docente dará unas pautas para elaborar el entrenamiento: ejercicios que engloben aspectos de ataque y defensa y/o ejercicios en espacios reducidos. Bajo la responsabilidad de los alumnos que se hayan asignado el rol de entrenador y de 2º entrenador, y tras el planteamiento dado por el docente, cada equipo realizará un entrenamiento de manera autónoma.</p>	

Ejemplos:

1. Juego de los 10 pases, pero cuando se dan los 10 pases todos los integrantes del equipo que lo ha conseguido tienen que ir a la línea del medio campo, y el equipo contrario se tiene que colocar sobre la línea de puntos discontinua. Se producirá una situación de ataque - defensa, donde un equipo tendrá que intentar marcar gol y el equipo contrario evitarlo.
2. Juego de los 10 pases en espacio reducido y habrá 4 conos de distinto color en cada uno de los lados del cuadrado del campo. Cuando se logra combinar 10 pases, el docente dice el color de uno de estos conos y los alumnos tienen que llegar mediante pases a tocar la pelota a ese cono.

Posibles variantes: Rol de comodín, modificación de tamaño de la portería y del terreno de juego. Superioridad numérica.

- Partidos de la liga regular (25 mins)

Comienza la temporada regular, teniendo lugar en la presente sesión la primera jornada.

Partidos:

- Equipo 1 vs Equipo 4 (10 mins)
- Equipo 2 vs Equipo 3 (10 mins)

Criterios de éxito

- Desempeño eficaz de los roles durante la competición, cumpliendo cada uno con sus responsabilidades
- Ejecución adecuada de las habilidades técnicas y tácticas trabajadas durante la pretemporada
- Identificación de errores y toma de decisiones por equipo de manera autónoma
- Respeto por las reglas del juego y por los compañeros de equipo y adversarios

### Vuelta a la calma

- Vuelta a la calma y preparación himno de equipo + coreografía (10')

Soltamos un poco los músculos mientras realizamos un pequeño análisis de forma autónoma por equipos de cómo le ha ido el partido al equipo. Se deja un pequeño espacio de tiempo para la elaboración del himno que represente al equipo y la coreografía que se bailará en la ceremonia del evento final de la UD.

Criterio de éxito:

- Participación activa en la creación del himno de equipo y la coreografía

### Comentarios y observaciones

Se hace hincapié en que por mucho que sean partidos reales que simulan una temporada, no importa ganar o perder, sino que lo que tienen que hacer es centrarse en cumplir los objetivos, asegurándose que están cumpliendo su rol de responsabilidad en todo momento, y cumplir las normas del balonmano. Esto se recuerda en todo momento en el lanzamiento a la tarea, preguntando cuestiones para comprobar si tienen claro el objetivo de la actividad. Los alumnos siguen con sus roles. La gestión de los cambios, estrategias... la administran ellos de manera autónoma.

<b>SESIÓN 5 (FASE REGULAR)</b>	
<b>Tiempo</b>	<b>Lugar</b>
50 mins	Pista de fútbol sala
<b>Objetivos de la sesión</b>	<b>Material utilizado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar las habilidades técnicas y tácticas de balonmano adquiridas previamente en un contexto de competición real</li> <li>- Consolidar la eficacia en el desempeño de los roles asignados durante un contexto de competición</li> <li>- Identificar áreas de mejora y fomentar la toma de decisiones de manera autónoma estableciendo objetivos de equipo para los próximos encuentros</li> <li>- Promover el juego limpio y el respeto hacia los oponentes, árbitros y compañeros manteniendo un ambiente de competición saludable</li> </ul>	<p>Pelotas de balonmano, conos y petos. Cualquier tipo de recurso material disponible en el IES y requerido por el utillero de cualquier equipo.</p>
<b>Metodología</b>	
<p>Se le da la autonomía al utillero para realizar entrevistas post-partido que van relacionadas con el podcast. Como se continua con la competición, se recuerda mediante lanzamiento a la tarea cuales son los objetivos principales de alguna actividad como pueden ser los partidos, ya que no importa quién gane o quién pierda, ya que eso no va a influir en la nota final del alumnado. Feedback: “¿En ataque, “Si algún compañero de nuestro equipo tiene la posesión y quiero recibirla pero mi compañero no tiene línea de pase libre, ¿qué tendremos que hacer?” “¿Cuál es la manera más eficaz de progresar en equipo?” “Si tengo la pelota y no tengo pase, ¿Qué tengo que hacer?”</p>	
<b>Desarrollo de la sesión</b>	
<b>Calentamiento</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Calentamiento de forma autónoma por equipos (5')</u></li> </ul> <p>Cada equipo realizará un calentamiento de forma autónoma a cargo del alumno que tenga el rol asignado de preparador físico, quién será el responsable de planificarlo y dirigirlo.</p> <p>Criterio de éxito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de un calentamiento y un entrenamiento efectivo de manera autónoma, demostrando capacidad de organización en grupo</li> </ul>	

### Parte principal de la sesión

- Entrenamiento de forma autónoma por equipos (10')

Bajo la responsabilidad de los alumnos que se hayan asignado el rol de entrenador y de 2º entrenador, cada equipo realizará un entrenamiento específico de aspectos técnicos y tácticos de balonmano de manera autónoma.

- Partidos de la liga regular (25')

Continúa la temporada regular, teniendo lugar en la presente sesión la segunda jornada.

Partidos:

- Equipo 1 vs Equipo 3 (10 mins)
- Equipo 2 vs Equipo 4 (10 mins)

Criterios de éxito:

- Desempeño eficaz de los roles durante la competición, cumpliendo cada uno con sus responsabilidades
- Ejecución adecuada de las habilidades técnicas y tácticas trabajadas durante la pretemporada
- Identificación de errores y toma de decisiones por equipo de manera autónoma
- Respeto por las reglas del juego y por los compañeros de equipo y adversarios

### Vuelta a la calma

- Vuelta a la calma y entrevista post-partido + preparación himno de equipo + coreografía (10')

Soltamos un poco los músculos mientras realizamos un pequeño análisis de forma autónoma por equipos de cómo le ha ido el partido al equipo. Mientras se deja un pequeño espacio de tiempo para la elaboración del himno que represente al equipo y la coreografía que se bailará en la ceremonia del evento final de la UD, otros realizan y graban una entrevista que servirá como contenido para el podcast que tiene lugar como actividad interdisciplinar junto con el departamento de lengua y literatura.

Criterio de éxito:

- Participación activa en la creación del himno de equipo y la coreografía y en el podcast

### Comentarios y observaciones

Se hace hincapié en que por mucho que sean partidos reales que simulan una temporada, no importa ganar o perder, sino que lo que tienen que hacer es centrarse en cumplir los objetivos, asegurándose que están cumpliendo su rol de responsabilidad en todo momento, y cumplir las normas del balonmano. Esto se recuerda en todo momento en el lanzamiento a la tarea, preguntando cuestiones para comprobar si tienen claro el objetivo de la actividad. Los alumnos siguen con sus roles. La gestión de los cambios, estrategias... la administran ellos de manera autónoma.

<b>SESIÓN 6 (FASE REGULAR)</b>	
<b>Tiempo</b>	<b>Lugar</b>
50 mins	Pista de fútbol sala
<b>Objetivos de la sesión</b>	<b>Material utilizado</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar las habilidades técnicas y tácticas de balonmano adquiridas previamente en un contexto de competición real</li> <li>- Consolidar la eficacia en el desempeño de los roles asignados durante un contexto de competición</li> <li>- Identificar áreas de mejora y fomentar la toma de decisiones de manera autónoma estableciendo objetivos de equipo para los próximos encuentros</li> <li>- Promover el juego limpio y el respeto hacia los oponentes, árbitros y compañeros manteniendo un ambiente de competición saludable</li> </ul>	<p>Pelotas de balonmano, conos y petos. Cualquier tipo de recurso material disponible en el IES y requerido por el utillero de cualquier equipo.</p>
<b>Metodología</b>	
<p>Se le da más autonomía para el entrenamiento. Se recuerda mediante lanzamiento a la tarea cuales son los objetivos principales de alguna actividad como pueden ser los partidos, ya que no importa quién gane o quién pierda, ya que eso no va a influir en la nota final del alumnado. Feedback: En defensa, “¿Qué tenemos que hacer para interceptar pases y lanzamientos?” “¿Hay que estar con posición activa y cerca del rival o posición pasiva sin importar dónde esté el rival?” “¿Hay que colocarse entre el balón y nuestra portería o entre el balón y la portería del equipo rival?” “¿Es importante comunicarnos para facilitar la defensa?”</p>	
<b>Desarrollo de la sesión</b>	
<b>Calentamiento</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Calentamiento de forma autónoma por equipos (5')</u></li> </ul> <p>Cada equipo realizará un calentamiento de forma autónoma a cargo del alumno que tenga el rol asignado de preparador físico, quién será el responsable de planificarlo y dirigirlo.</p> <p>Criterio de éxito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de un calentamiento y un entrenamiento efectivo de manera autónoma, demostrando capacidad de organización en grupo</li> </ul>	
<b>Parte principal de la sesión</b>	

- Entrenamiento de forma autónoma por equipos (10')

Bajo la responsabilidad de los alumnos que se hayan asignado el rol de entrenador y de 2º entrenador, cada equipo realizará un entrenamiento específico de aspectos técnicos y tácticos de balonmano de manera autónoma.

- Partidos de la liga regular (25 mins)

Finaliza la temporada regular, teniendo lugar en la presente sesión la tercera jornada.

Partidos:

- Equipo 1 vs Equipo 2 (10 mins)
- Equipo 3 vs Equipo 4 (10 mins)

Criterios de éxito:

- Desempeño eficaz de los roles durante la competición, cumpliendo cada uno con sus responsabilidades
- Ejecución adecuada de las habilidades técnicas y tácticas trabajadas durante la pretemporada
- Identificación de errores y toma de decisiones por equipo de manera autónoma
- Respeto por las reglas del juego y por los compañeros de equipo y adversarios

### Vuelta a la calma

- Vuelta a la calma y preparación himno de equipo + coreografía (10')

Soltamos un poco los músculos mientras realizamos un pequeño análisis de forma autónoma por equipos de cómo le ha ido el partido al equipo. Se deja un pequeño espacio de tiempo para la elaboración del himno que represente al equipo y la coreografía que se bailará en la ceremonia del evento final de la UD.

Criterio de éxito:

- Participación activa en la creación del himno de equipo y la coreografía

### Comentarios y observaciones

Se hace hincapié en que por mucho que sean partidos reales que simulan una temporada, no importa ganar o perder, sino que lo que tienen que hacer es centrarse en cumplir los objetivos, asegurándose que están cumpliendo su rol de responsabilidad en todo momento, y cumplir las normas del balonmano. Esto se recuerda en todo momento en el lanzamiento a la tarea, preguntando cuestiones para comprobar si tienen claro el objetivo de la actividad. Los alumnos siguen con sus roles. La gestión de los cambios, estrategias... la administran ellos de manera autónoma.

## SESIÓN 7 (FASE FINAL)

Tiempo	Lugar
--------	-------

50 mins	Pista de fútbol sala
Objetivos de la sesión	Material utilizado
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar las habilidades y estrategias desarrolladas durante la UD, demostrando autonomía y evaluando el progreso individual y grupal en un entorno de competición.</li> <li>- Llevar a cabo la ceremonia inicial del evento final, presentando el himno y la coreografía, demostrando implicación</li> <li>- Consolidar la eficacia en el desempeño de los roles asignados durante un contexto de competición</li> <li>- Promover el juego limpio y el respeto hacia los oponentes, árbitros y compañeros manteniendo un ambiente de competición saludable</li> </ul>	<p>Pelotas de balonmano, conos y petos. Cualquier tipo de recurso material disponible en el IES y requerido por el utillero de cualquier equipo.</p>
Metodología	
<p>Sobre la ceremonia final, el alumnado lleva preparándose durante toda la UD para ella, por lo que la labor como docente es asegurarse de que todo esté en perfecto funcionamiento para que no haya ningún fallo técnico ni de organización. Se propone con el objetivo de crear un ambiente festivo. Se recuerda mediante lanzamiento a la tarea cuales son los objetivos principales de alguna actividad como pueden ser los partidos, ya que no importa quién gane o quién pierda, ya que eso no va a influir en la nota final del alumnado.</p>	
Desarrollo de la sesión	
Calentamiento	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Calentamiento de forma autónoma por equipos (5')</u></li> </ul> <p>Cada equipo realizará un calentamiento de forma autónoma a cargo del alumno que tenga el rol asignado de preparador físico, quién será el responsable de planificarlo y dirigirlo.</p> <p>Criterio de éxito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de un calentamiento y un entrenamiento efectivo de manera autónoma, demostrando capacidad de organización en grupo</li> </ul>	
Parte principal de la sesión	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Ceremonia inicial del evento final (15')</u></li> </ul>	

El docente irá presentando uno a uno a los equipos, y se realizará un desfile al más puro estilo JJOO. Luego, cada equipo interpretará el himno y la coreografía que han estado preparando durante las sesiones previas y fuera de clase.

- Partidos de la fase final (25´)

Una vez finalizada la fase regular, en la presente sesión comienza la fase final, teniendo lugar las dos semifinales correspondientes a la temporada de la UD.

Partidos:

- 1ª semifinal: 1º clasificado en fase regular vs 4º clasificado en fase regular (10 mins)
- 2ª semifinal: 2º clasificado en fase regular vs 3º clasificado en fase regular (10 mins)

Criterios de éxito:

- Participación activa e implicación en la ceremonia inicial del evento final
- Ejecución adecuada de las habilidades técnicas y tácticas trabajadas durante la UD
- Demostración del cumplimiento de los distintos roles de responsabilidad asignados de forma autónoma
- Respeto por las reglas del juego y por los compañeros de equipo y adversarios

### Vuelta a la calma

- Vuelta a la calma y reflexión en equipo (5´)

Soltamos los músculos y estiramos mientras reflexionamos en equipo sobre cómo nos ha ido el primer partido de la fase final y qué podemos hacer para mejorar de cara a la última sesión de la UD.

Criterio de éxito:

- Participación activa en la creación del himno de equipo y la coreografía y reflexión para poder mejorar de cara a la última sesión

### Comentarios y observaciones

La ceremonia es un evento que considero que puede hacer especial ilusión a los adolescentes. Es importante observar la participación activa y el entusiasmo de cada uno de los equipos para ver su compromiso y el esfuerzo que han puesto en la UD. Se hace hincapié en que por mucho que sean partidos reales, que en este caso además forma parte de la fase final, no importa ganar o perder, sino que lo que tienen que hacer es centrarse en cumplir los objetivos, asegurándose que están cumpliendo su rol de responsabilidad en todo momento, y cumplir las normas del balonmano. Esto se recuerda en todo momento en el lanzamiento a la tarea, preguntando cuestiones para comprobar si tienen claro el objetivo de la actividad. Los alumnos siguen con sus roles. La gestión de los cambios, estrategias... la administran ellos de manera autónoma.

## SESIÓN 8 (FASE FINAL)

Tiempo	Lugar
--------	-------

50 mins	Pista de fútbol sala
Objetivos de la sesión	Material utilizado
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar las habilidades y estrategias desarrolladas durante la UD, demostrando autonomía y evaluando el progreso individual y grupal en un entorno de competición.</li> <li>- Consolidar la eficacia en el desempeño de los roles asignados durante un contexto de competición</li> <li>- Promover el juego limpio y el respeto hacia los oponentes, árbitros y compañeros manteniendo un ambiente de competición saludable</li> </ul>	<p>Pelotas de balonmano, conos y petos. Cualquier tipo de recurso material disponible en el IES y requerido por el utillero de cualquier equipo.</p>
Metodología	
<p>La entrega de diplomas final se lleva a cabo con el objetivo de reconocer los logros y el esfuerzo de los alumnos a lo largo de la temporada, lo que puede satisfacer su percepción de competencia. Se hace énfasis en cuáles son los objetivos principales de la sesión, ya que no importa quién gane o quién pierda, ya que eso no va a influir en la nota final del alumnado.</p>	
Desarrollo de la sesión	
Calentamiento	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Calentamiento de forma autónoma por equipos (5')</u></li> </ul> <p>Cada equipo realizará un calentamiento de forma autónoma a cargo del alumno que tenga el rol asignado de preparador físico, quién será el responsable de planificarlo y dirigirlo.</p> <p>Criterio de éxito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de un calentamiento y un entrenamiento efectivo de manera autónoma, demostrando capacidad de organización en grupo</li> </ul>	
Parte principal de la sesión	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Partidos de la fase final (30')</u></li> </ul> <p>Una vez disputadas las semifinales, en la presente sesión darán lugar los partidos de 3º y 4º puesto y la gran final.</p> <p>Partidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3º y 4º puesto: Perdedor 1ª semifinal vs Perdedor 2ª semifinal (10 mins)</li> <li>- Gran final: Ganador 1ª semifinal vs Ganador 2ª semifinal (15 mins)</li> </ul>	

<p>Criterios de éxito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecución adecuada de las habilidades técnicas y tácticas trabajadas durante la UD</li> <li>- Demostración del cumplimiento de los distintos roles de responsabilidad asignados de forma autónoma</li> <li>- Respeto por las reglas del juego y por los compañeros de equipo y adversarios</li> </ul>
<b>Vuelta a la calma</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Entrega de diplomas y reflexión final sobre la UD (15´)</u></li> </ul> <p>El docente comenzará la ceremonia de entrega de diplomas reconociendo el esfuerzo y la dedicación mostrada por todos los estudiantes a lo largo de la UD. Se premiará especialmente a aquellos alumnos que se hayan destacado por su compromiso, involucración y liderazgo en sus respectivos roles.</p> <p>Por último, se abrirá un espacio de reflexión final con los alumnos, donde se les pedirá que compartan sus opiniones sobre la UD. Se preguntará cómo han percibido la implementación del MED, y en particular si han sentido un aumento en su autonomía durante las actividades y si han experimentado una mayor motivación en comparación con otras UD.</p> <p>Criterio de éxito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación activa en la creación del himno de equipo y la coreografía y reflexión final</li> </ul>
<b>Comentarios y observaciones</b>
<p>La entrega de diplomas es un detalle que también considero que puede hacer ilusión al alumnado y puede enriquecer su experiencia, poniéndole broche y final a esta UD. Se hace hincapié en que por mucho que sean partidos reales, que en este caso además forma parte de la fase final, no importa ganar o perder, sino que lo que tienen que hacer es centrarse en cumplir los objetivos, asegurándose que están cumpliendo su rol de responsabilidad en todo momento, y cumplir las normas del balonmano. Esto se recuerda en todo momento en el lanzamiento a la tarea, preguntando cuestiones para comprobar si tienen claro el objetivo de la actividad. Los alumnos siguen con sus roles. La gestión de los cambios, estrategias... la administran ellos de manera autónoma.</p>

*Anexo 2. Cuestionario proporcionado al alumnado de 2º ESO del IES Sierra de Guara (Huesca) para medir su satisfacción de las NPB en las clases de EF.*

## Escala de Medición de las Necesidades Psicológicas Básicas (BPNES) Vlachopoulos y Michailidou (2006)

En mis clases de educación física...	Totalmente en desacuerdo	Algo en desacuerdo	Neutro	Algo de acuerdo	Totalmente de acuerdo
Los ejercicios que realizo se ajustan a mis intereses	1	2	3	4	5
Siento que he tenido una gran progresión con respecto al objetivo final que me he propuesto	1	2	3	4	5
Me siento muy cómodo/a cuando hago ejercicio con los/as demás compañeros/as	1	2	3	4	5
La forma de realizar los ejercicios coincide perfectamente con la forma en que yo quiero hacerlos	1	2	3	4	5
Realizo los ejercicios eficazmente	1	2	3	4	5
Me relaciono de forma muy amistosa con el resto de compañeros/as	1	2	3	4	5
La forma de realizar los ejercicios responde a mis deseos	1	2	3	4	5
El ejercicio es una actividad que hago muy bien	1	2	3	4	5
Siento que me puedo comunicar abiertamente con mis compañeros/as	1	2	3	4	5
Tengo la oportunidad de elegir cómo realizar los ejercicios	1	2	3	4	5
Pienso que puedo cumplir con las exigencias de la clase	1	2	3	4	5
Me siento muy cómodo/a con los/as compañeros/as	1	2	3	4	5

**Autonomía:** 1, 4, 7, 10

**Competencia:** 2, 5, 8, 11

**Relación con los demás:** 3, 6, 9, 12

Adaptación a la educación física de la escala de las necesidades psicológicas básicas en el ejercicio. (Moreno et al., 2008)

*Anexo 3. Ficha proporcionada al alumnado la primera sesión de la UD para la creación de los equipos.*

<b>INSCRIPCIÓN PARA PARTICIPAR EN LA TEMPORADA “EL VIAJE DEL HANDBALL: LOCOS POR EL BALONMANO”</b>	
<b>Nombre del equipo:</b>	_____
<b>Escudo del equipo:</b>	_____
<b>Grito de guerra:</b>	_____
<b>Mascota del equipo:</b>	_____
<b>Asignación de roles:</b>	
	1. Entrenador: _____
	2. 2º Entrenador: _____
	3. Preparador físico: _____
	4. Anotador: _____
	5. Árbitro: _____
	6. Ullero: _____
<b>Como miembros del equipo _____, durante la participación de la temporada “El viaje del Handball: locos por el balonmano”, nos comprometemos a</b>	_____
	_____
	_____

*Anexo 4. Fichas proporcionadas al alumnado en la primera sesión de la UD para comprometerse a cumplir con las responsabilidades de cada rol asignado.*

### FICHA DE ENTRENADOR/A

**Nombre del alumno/a:** \_\_\_\_\_

**Equipo:** \_\_\_\_\_

**Responsabilidades asumidas al aceptar este rol:**

- Dirigir al equipo en los entrenamientos y en los partidos de competición junto con el 2º entrenador
- Animar y dar instrucciones a sus jugadores para la mejora del rendimiento de juego durante la competición
- Tomar decisiones sobre la estrategia considerando las opiniones del resto de compañeros del equipo
- Transmitir y supervisar las actividades asignadas por el docente
- Promover el trabajo autónomo del equipo fuera del aula de EF

Yo, **Dº/Dña** \_\_\_\_\_, entrenador/a del equipo \_\_\_\_\_, me comprometo a asumir todas las responsabilidades enumeradas al aceptar este rol y a implicarme plenamente en este papel durante el desarrollo de la temporada, por el bien común del equipo.

**Firma:**

\_\_\_\_\_

**FICHA DEL 2º ENTRENADOR/A****Nombre del alumno/a:** \_\_\_\_\_**Equipo:** \_\_\_\_\_**Responsabilidades asumidas al aceptar este rol:**

- Ayudar al entrenador a dirigir al equipo en los entrenamientos y en los partidos de competición
- Ser el responsable de tomar decisiones en la competición cuando el entrenador está actuando de jugador
- Ayudar al entrenador en sus distintas labores, asesorándole con información que pueda considerar valiosa
- Seleccionar y aplicar correctamente las actividades de refuerzo en las jornadas de entrenamiento

Yo, **Dº/Dña** \_\_\_\_\_, 2º entrenador/a del equipo \_\_\_\_\_, me comprometo a asumir todas las responsabilidades enumeradas al aceptar este rol y a implicarme plenamente en este papel durante el desarrollo de la temporada, por el bien común del equipo.

**Firma:**

\_\_\_\_\_

**FICHA DE PREPARADOR/A FÍSICO/A****Nombre del alumno/a:** \_\_\_\_\_**Equipo:** \_\_\_\_\_**Responsabilidades asumidas al aceptar este rol:**

- Planificar y dirigir los calentamientos de los entrenamientos y de la competición
- Seleccionar y diseñar actividades de preparación física motivantes y adecuadas para su equipo y el deporte a realizar
- Promover acciones de trabajo de preparación física autónoma del equipo fuera de la clase de EF
- Ser el “árbitro suplente”

Yo, **Dº/Dña** \_\_\_\_\_, preparador/a físico/a del equipo \_\_\_\_\_, me comprometo a asumir todas las responsabilidades enumeradas al aceptar este rol y a implicarme plenamente en este papel durante el desarrollo de la temporada, por el bien común del equipo.

**Firma:**

\_\_\_\_\_

**FICHA DEL UTILLERO/A**

**Nombre del alumno/a:** \_\_\_\_\_

**Equipo:** \_\_\_\_\_

**Responsabilidades asumidas al aceptar este rol:**

- Ser el responsable de organizar y recoger el material de su equipo durante los entrenamientos y partidos de competición
- Localizar y organizar a los equipos que compiten para que disputen el encuentro en la pista del equipo organizador
- Realizar y grabar entrevistas a miembros de su equipo

Yo, **Dº/Dña** \_\_\_\_\_, utillero/a del equipo \_\_\_\_\_, me comprometo a asumir todas las responsabilidades enumeradas al aceptar este rol y a implicarme plenamente en este papel durante el desarrollo de la temporada, por el bien común del equipo.

**Firma:**

\_\_\_\_\_

**FICHA DEL ANOTADOR/A**

**Nombre del alumno/a:** \_\_\_\_\_

**Equipo:** \_\_\_\_\_

**Responsabilidades asumidas al aceptar este rol:**

- Ser “árbitro de mesa” durante los partidos, rellenando el acta del partido
- Recoleccionar datos del equipo después de cada partido amistoso y de competición
- Aportar información al entrenador para diseñar actividades de refuerzo
- Anotar los marcadores al final del partido y actualiza la clasificación

Yo, **Dº/Dña** \_\_\_\_\_, anotador/a del equipo \_\_\_\_\_, me comprometo a asumir todas las responsabilidades enumeradas al aceptar este rol y a implicarme plenamente en este papel durante el desarrollo de la temporada, por el bien común del equipo.

**Firma:**

\_\_\_\_\_

**FICHA DEL ÁRBITRO/A**

**Nombre del alumno/a:** \_\_\_\_\_

**Equipo:** \_\_\_\_\_

**Responsabilidades asumidas al aceptar este rol:**

- Arbitrar partidos amistosos, de competición de partidos de otros equipos ajenos al suyo
- Asegurarse de que los jugadores de su equipo se saben las reglas básicas del balonmano y las respetan
- Asegurarse de que todos los miembros de su equipo estén mostrando deportividad y respeto por los compañeros, los adversarios y el material.

Yo, **Dº/Dña** \_\_\_\_\_, árbitro/a del equipo \_\_\_\_\_, me comprometo a asumir todas las responsabilidades enumeradas al aceptar este rol y a implicarme plenamente en este papel durante el desarrollo de la temporada, por el bien común del equipo.

**Firma:**

\_\_\_\_\_

**Anexo 5. Instrumentos de evaluación de la UD.****Instrumento de evaluación 1. (criterio de evaluación asociado: 1.4.)**

RÚBRICA					
Alumno:			Equipo:		
Marca con una X el nivel de calidad que más se adecúe para cada alumno según lo observado en cada ítem					
25% por ítem	Excelente (2,5)	Bien (1,75)	Regular (1,25)	Mejorable (0,75)	Todavía no sale (0)
<b>Reglas del juego</b>	Demuestra un profundo entendimiento y cumple todas las reglas del juego sin excepción alguna	Conoce y cumple la mayoría de reglas del juego pero comete errores ocasionales o puntuales	No conoce todas las reglas del juego y, por tanto, infringe alguna de ellas con errores notables	No conoce las reglas del juego pero se preocupa y tiene interés por conocerlas	No conoce las reglas del juego ni tiene interés por conocerlas
<b>Ciclo de pasos</b>	Realiza el ciclo de pasos con precisión y fluidez en diversas situaciones reales de juego	Realiza el ciclo de pasos correctamente en la mayoría de las situaciones reales de juego pero comete errores puntuales	Realiza el ciclo de pasos correctamente pero no es capaz de aplicarlo en situaciones reales de juego	Conoce cómo se hace pero no lo realiza completo o hace más de la cuenta	No conoce ni intenta realizar el ciclo de pasos correctamente
<b>Gesto técnico pase / lanzamiento</b>	Ejecuta correctamente la técnica del pase y el lanzamiento, echando el brazo hacia atrás, armándolo detrás de la cabeza y finalizando el lanzamiento hacia donde desea en situaciones reales de juego	Ejecuta correctamente la técnica del pase y el lanzamiento pero no es capaz de aplicarlo correctamente en todas las ocasiones en situaciones reales de juego	Ejecuta correctamente la técnica del pase y el lanzamiento pero la pelota no va hacia la dirección exacta que desea	Hace el amago de armar el brazo pero no es consciente de hacia dónde debe enviar el balón o de cuál tiene que ser su posición corporal	No conoce la técnica del pase y lanzamiento y por lo tanto, no realiza correctamente estos gestos técnicos
<b>Recepción</b>	Recepiona correctamente el balón en situaciones reales de juego, poniendo las manos a la altura del pecho semi-estiradas y en triángulo. Busca el balón amortiguándolo	Recepiona correctamente el balón pero no es capaz de aplicarlo en todas las ocasiones en situaciones reales de juego	Recepiona bien el balón aunque lo espera, la amortiguación o la posición de las manos no es del todo correcta.	En muchas ocasiones se le escapa el balón de las manos, siendo la posición del cuerpo y de las manos poco adecuada	No recepiona el balón en ningún caso

**Instrumento de evaluación 2.** (*criterio de evaluación asociado: 3.2.*)

LISTA DE CONTROL								
<b>Equipo:</b>					<b>Anotador:</b>			
¿Ha cumplido cada alumno con las responsabilidades del rol asignado? Marcar SÍ/NO en la casilla especificada de cada sesión								
(Rellena el nombre perteneciente a cada rol)	SESIÓN 1	SESIÓN 2	SESIÓN 3	SESIÓN 4	SESIÓN 5	SESIÓN 6	SESIÓN 7	SESIÓN 8
Entrenador (_____)								
2º Entrenador (_____)								
Preparador físico (_____)								
Uterero (_____)								
Anotador (_____)								
Árbitro (_____)								

*Instrumento de evaluación 3. (Criterio de evaluación asociado: 3.3).*

<b>CUADERNO DE CLASE</b>			
<b>Alumnado involucrado</b>	<b>Comportamiento observado</b>	<b>Propuesta de solución</b>	<b>Reflexión personal / Comentarios</b>