

Máster Universitario en Profesorado de ESO, Bachillerato, FP, Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas

TRABAJO FIN DE MÁSTER

Reacciones del docente ante la realización
motriz del alumno: Comportamiento del
experto y del novel

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Departamento de Expresión Musical, Plástica y Corporal
(Área de Didáctica de la Expresión Corporal)

TUTOR: Miguel Chivite Izco

ALUMNO: Miguel Murillo Ezcurra



Facultad de
Ciencias Humanas y de
La Educación - Huesca
Universidad Zaragoza



Universidad
Zaragoza

ÍNDICE

Anexos	2
Anexo I: Tablas de recopilación de datos. Sesión experto 2	2
Anexo II: Tablas de recopilación de datos. Sesión experto 4	5
Anexo III: Tablas de recopilación de datos. Sesión experto 5	10
Anexo IV: Tablas de recopilación de datos. Sesión experto 6	15
Anexo V: Tablas de recopilación de datos. Sesión experto 7	18
Anexo VI: Tablas de recopilación de datos. Sesión experto 8	21
Anexo VII: Tablas de recopilación de datos. Sesión experto 9	25
Anexo VIII: Tablas de recopilación de datos. Sesión novel 3	29
Anexo IX: Tablas de recopilación de datos. Sesión novel 4	31
Anexo X: Tablas de recopilación de datos. Sesión novel 5	34
Anexo XI: Tablas de recopilación de datos: Sesión novel 6	38
Anexo XII: Planilla base de análisis de la retroalimentación	42
Anexo XIII: Tabla de análisis retroalimentación. Sesión experto 2	43
Anexo XIV: Tabla de análisis retroalimentación. Sesión experto 4	44
Anexo XV: Tabla de análisis retroalimentación. Sesión experto 5	45
Anexo XVI: Tabla de análisis retroalimentación. Sesión experto 6	46
Anexo XVII: Tabla de análisis retroalimentación. Sesión experto 7	47
Anexo XVIII: Tabla de análisis retroalimentación. Sesión experto 8	48
Anexo XIX: Tabla de análisis retroalimentación. Sesión experto 9	49
Anexo XX: Tabla de análisis retroalimentación. Sesión novel 3	50
Anexo XXI: Tabla de análisis retroalimentación. Sesión novel 4	51
Anexo XXII: Tabla de análisis retroalimentación. Sesión novel 5	52
Anexo XXIII: Tabla de análisis retroalimentación. Sesión novel 6	53
Anexo XXIV: Resumen de análisis retroalimentación. Docente novel	54
Anexo XXV: Resumen de análisis retroalimentación. Docente experto	55
Anexo XXVI: Retroalimentación a lo largo de la sesión. Comparativa	56

ANEXOS

ANEXO I: TABLAS DE RECOPILACIÓN DE DATOS. SESIÓN EXPERTO 2

SESION	Nº 2	PROFESOR	José María	DURACIÓN	36:25
FECHA	Lunes 10 de marzo	CONTENIDO	-	HORA	13:15 a 14:05

INTERVENCIÓN DOCENTE	TIEMPO
1. Recordar, abajo, posición.	2:31
2. No habéis rotado	2:50
3. Mete el antebrazo	5:03
4. Muy suave	5:11
5. Sacad suave	5:14
6. Eso está bien	5:17
7. Bien	5:26
8. Mete el antebrazo	5:28
9. Golpea sin miedo	5:37
10. Recordad, dos toques mínimo	5:42
11. Dedos...	8:45
12. No se trata de pasarla, se trata de aprender. Intenta darle bien	8:51
13. Siempre que venga por arriba, toque de dedos	9:02
14. Vale	9:08
15. Antebrazo...	10:04
16. Venga, bien	10:27
17. Quiero que estés en el campo, no ahí. No te preocupes, llegarás	12:46
18. Importante, vamos a intentar sacar bien	12:44
19. Meted el antebrazo	13:05
20. Bien	13:45
21. Metedlo, metedlo	13:50
22. Las dos manos, no una	13:53
23. Un poco más atrás	13:58
24. Así, suave	14:02
25. Un paso o dos para atrás	14:06

26. Con un solo brazo	14:10
27. Ahí, ahí	14:15
28. Marina, le das muy fuerte. Hay que darle mucho más suave. Esta muy cerca	14:22
29. Meted el brazo suave	14:44
30. Sin miedo, mete el brazo	14:54
31. Ángel, estás demasiado cerca	15:04
32. Bien	15:18
33. Vale	15:20
34. No	15:27
35. ¿Qué ha pasado ahí? ¿Por qué no has ido?	16:11
36. Mete el brazo	16:22
37. Mirad siempre antes de golpear	16:31
38. Bien	16:44
39. Bien	16:48
40. No, con el pie no se puede	16:59
41. Buen saque	17:04
42. Suave...	17:13
43. Ahí, buena	17:31
44. No te auto-pases en la recepción, intenta pasar a alguien	17:35
45. Buen saque	17:40
46. ¡Antebrazo!	17:41
47. Así no	17:43
48. Nada	17:50
49. Nada	17:59
50. Un poco torcido	20:20
51. Se fue	20:58
52. Bien	21:03
53. Corre a por ella	23:56
54. Con una mano no	24:46
55. ¿A quién no le sale?	25:24
56. Hemos dicho mano baja	26:14
57. Le das mucho vuelo al balón y se te va	26:23

58. Sujétalo con la mano para controlarlo y darle dirección	26:39
59. Un poco más abajo para que gane longitud	26:57
60. Dale con la almohadilla	27:14
61. Como golpeas ahí arriba, gana altura pero no profundidad. Dale aquí	27:32
62. Van saliendo	27:53
63. No, hacia abajo no	29:58
64. Si la red está ahí, ¿cómo vas a pasar por aquí? ¿No hay otra opción?	30:07
65. ¡Arriba!	30:32
66. Si no lo entendemos, no podemos jugar a voleibol	30:39
67. Arriba...	30:57
68. ¡Dedos!	31:00
69. Ángel, te has pasado	31:11
70. Más alto. Mucho más. Al cielo.	31:22
71. En voleibol se golpea	32:05
72. Más arriba	32:38
73. ¿A quién le has pasado?	32:51
74. Nada	32:56
75. ¡Dedos!	33:09
76. Arriba...	33:42
77. ¡Arriba!	33:57
78. ¿Os acordáis lo que os dije el primer día sobre los golpeos?	34:18
79. Hay que intentar jugar con los compañeros	35:33

ANEXO II: TABLAS DE RECOPILACIÓN DE DATOS. SESIÓN EXPERTO 4

SESION	Nº 4	PROFESOR	José María	DURACIÓN	39:41
FECHA	Lunes 17 de marzo	CONTENIDO	-	HORA	13:15 a 14:05

INTERVENCIÓN DOCENTE	TIEMPO
1. Más arriba. Si no, no podrás cogerlo	1:31
2. Tú siempre empleando la fuerza bruta	1:50
3. Eso es	1:51
4. Bien	1:53
5. ¡Más arriba!	1:54
6. Muy bien	1:58
7. Irene, acércate más	2:02
8. No hace falta hacer fuerte el golpe	2:04
9. Estas muy lejos, ponte aquí	2:09
10. No hace falta darle fuerte, suave.	2:13
11. Eso sí, bien arriba	2:25
12. Eso es. Muy bien	2:28
13. Bien, pero tienes que hacerlo seguido	2:30
14. Golpeamos por encima	2:44
15. Te alejas mucho y por eso no llegas	2:56
16. Bien	3:01
17. Baja la mano	3:06
18. Bien	3:09
19. Acordaros, bajar y subir mano	3:35
20. Muy bien.	3:40
21. Abre los dedos	3:47
22. Procura no tener los dedos muy rígidos. Te puedes hacer daño	3:56
23. Bien, bien	4:03
24. Bien	4:18
25. No le des con las manos. Con los antebrazos	4:22
26. Irene, antebrazo	4:34
27. Bien	4:48

28.	¡Suave!	5:00
29.	Procurar no darle con las manos. Antebrazo	5:05
30.	Bien	5:12
31.	Agáchate	5:16
32.	Ahí	5:19
33.	Bueno	5:22
34.	Agáchate Carlos	5:26
35.	Esos brazos, no los flexiones	5:31
36.	Bueno	5:37
37.	Como si estuviéramos sentados	5:50
38.	Bien	6:01
39.	Bueno	6:03
40.	Mete el brazo	7:15
41.	No se puede votar	7:30
42.	Demasiado fuerte	7:37
43.	Con los dedos no	7:44
44.	Muy bien, un 10	7:53
45.	Muy bien, fenomenal	8:02
46.	¡Ala!, Miguel esta solo a tres metros	8:25
47.	No le des con la mano, con el antebrazo	9:28
48.	Bien, pero un poco más alto	9:37
49.	Le sigues dando muy fuerte. Acuérdate que tienes que agacharte.	10:20
50.	Si tu levantas los brazos hasta aquí, el balón irá allí	10:35
51.	Suave	10:
52.	Bien	10:48
53.	Bien. Perfecto	10:56
54.	Bien, pero lo sigues subiendo demasiado	11:05
55.	Bueno, bien.	11:14
56.	Si le llegas a dar bien, la cuelgas. Más suave	11:16
57.	Más suave	11:20
58.	Un poco más suave	11:22
59.	Ahí	12:25

60.	Bien	13:06
61.	Bien, vale	14:02
62.	Pasa a tu compañero	14:13
63.	Navarro, suave	14:25
64.	Le has dado con los nudillos	14:51
65.	Arriba, un poco más alta	14:02
66.	¡Suave!	14:45
67.	Mejor	14:49
68.	Se te va	15:52
69.	Demasiado fuerte	16:04
70.	Si le va a Irene, sube Carlos. Si le va a Carlos sube Irene	17:27
71.	Si tenemos miedo, mal asunto	17:30
72.	Ven más hacia aquí, no sabes donde caerá el balón	17:33
73.	Más suave Daniel	17:46
74.	Mejor	17:50
75.	¡Oye!, pero bueno, dale bien	17:59
76.	Arriba, arriba	19:01
77.	Los tres vais arriba	19:04
78.	¡Dedos!	19:14
79.	Venga, dedos...	19:21
80.	Procura que el segundo toque sea más alto; si no, a él no le da tiempo a llegar	19:25
81.	Sandra, ¡dedos!	19:49
82.	Suave	19:54
83.	Venga, dedos	20:21
84.	¡Eh!, hacia delante	20:33
85.	Sandra, tienes que estar en la red	20:48
86.	¿Quién sube ahí? ¿Tú o él?	20:56
87.	Irene, tenías que haber ido tú, iba recta	21:12
88.	No le des con la mano	21:24
89.	¡A Sandra!	21:28
90.	Bien	21:30
91.	Bua, bua, bua.	21:34

92.	Muy fuerte. Ella no puede cogerlo	21:52
93.	Saque suave	22:10
94.	No lo dejes votar	22:19
95.	¡Golpea!	22:25
96.	Bien, bien	22:33
97.	Bueno, vale	22:46
98.	Acuérdate de los brazos. Sigues de pie, tienes que bajar	23:53
99.	Bueno	23:57
100.	Bien	24:02
101.	Te falta profundidad, le das muy fuerte	24:11
102.	¡Abajo!	24:16
103.	Bien	24:21
104.	Ya sale	24:28
105.	Bien, eso es	24:32
106.	Le dais con la mano. Si le damos con esto no sale	24:42
107.	¿Quién sube? ¿Tú o él?	24:59
108.	Si haces eso me vale	25:21
109.	Bien	25:24
110.	Bueno	25:55
111.	Más abajo	25:58
112.	Jugar siempre alto, si no, no os dará tiempo	26:01
113.	Bien	26:03
114.	Primer toque, antebrazo. Muy alto para que le dé el compañero	28:12
115.	Bien	28:22
116.	¡Arriba!	28:34
117.	Bueno	28:52
118.	Bien	29:16
119.	Muy bien	29:42
120.	Lo puedes corregir. Lo has esperado aquí arriba. Mejor, flexiona.	30:01
121.	¡Arriba!	30:06
122.	Bueno	30:08
123.	Bien	30:29

124. Bueno	31:02
125. ¡Suave!	31:09
126. Bien, bueno	31:13
127. Sin miedo, vais muy tarde	31:21
128. Bien	31:34
129. Bueno	31:38
130. Bien, lo tienes pillado	31:47
131. ¡Arriba!	32:54
132. Como la defensa de ha adelantado, le han metido en el hueco	33:15
133. ¿A quién le ha ido la bola? ¿Te venía a ti o a ella?	33:49
134. Bien	33:55
135. ¡Arriba!	34:04
136. Vosotras dos arriba. No os quedéis allí	34:20
137. Bueno, bien	34:32
138. No os mováis, hombre	34:47
139. Bueno	34:56
140. Dale de antebrazos. El balón viene por abajo	35:04
141. Si no llegas con los dos, puedes darle con uno solo	35:18
142. Sara, tienes que sacar desde fuera del campo	36:03
143. ¿Has pensado donde querías sacar?	37:26
144. Te ha salido fenomenal	37:50
145. Le das muy alto, no sé si llegarás cuando saquemos desde nueve metros	38:11
146. No le des así	38:32
147. Corto	39:15
148. Corto	39:20
149. Bien	39:24

ANEXO III: TABLAS DE RECOPILACIÓN DE DATOS. SESIÓN EXPERTO 5

SESION	Nº 5	PROFESOR	José María	DURACIÓN	45:33
FECHA	Viernes 21 de marzo	CONTENIDO	-	HORA	12:20 a 13:10

INTERVENCIÓN DOCENTE	TIEMPO
1. Coge la pelota	3:23
2. Lanza la pelota	3:44
3. Hay que mover más rápido la pelota	3:52
4. Hay que echarla detrás, que es donde está el hueco	4:31
5. Pasadla antes	6:32
6. Mueve la pelota más rápido	7:16
7. Lo más alto posible	16:37
8. Mucho más alto	16:43
9. Golpeamos más alto	16:50
10. ¿Por qué le das con el antebrazo?	17:28
11. No acompañes, tiene que sonar	17:36
12. Bien	17:53
13. Golpear todo lo alto que podáis	18:07
14. Bien, bien, bien	18:09
15. Una mano y alto	18:11
16. No saltes	18:14
17. Solamente tienes que golpear	18:18
18. Bueno	18:21
19. Ahí, ahí	18:24
20. Eso es lo que quiero. Justo lo que acabas de hacer	18:39
21. No acompañes, seco	18:45
22. Así esta	18:57
23. ¡Más alto!	19:01
24. Baja la mano	19:05
25. Más cerca	19:35
26. Abajo, abajo	19:50
27. Bien, eso está mejor	20:07

28.	Golpea	20:13
29.	Eso es	20:17
30.	Contrólate, mucho más suave.	20:42
31.	Eso es Teresa, muy bien	21:14
32.	Baja la muñeca; si no, cuando saltes, se te irá fuera del campo	21:31
33.	Bueno (mala)	21:40
34.	Muy bien	23:02
35.	Arriba, arriba	23:13
36.	Bien	23:25
37.	Si señor	23:29
38.	Tienes que saltar	23:34
39.	Salta	23:39
40.	Eso es un palmeo de baloncesto, no de voleibol. Golpea	23:43
41.	Golpeamos arriba	23:55
42.	Muy bien	24:00
43.	Pero salta	24:08
44.	Bien	24:16
45.	Eso está mejor	24:22
46.	Más rápido	25:43
47.	No, no, no	26:01
48.	Lánzalo más alto	26:09
49.	Palmeos, no pases	26:17
50.	Con una mano	26:34
51.	La has pasado mal	27:30
52.	Eso es	28:46
53.	Ya te has equivocado	28:55
54.	Si quieres que ella pueda darle, tendrás que pasársela más arriba	29:05
55.	Eso es acompañar. Tienes que golpear	29:33
56.	Golpea	29:31
57.	Más arriba	29:42
58.	Golpéala más arriba	29:49
59.	A ver esa mano, que parece que la tienes retorcida	29:54

60.	Golpea, no acompañes	29:58
61.	Golpeando el balón	30:18
62.	Eso es	30:22
63.	Bien, eso es	30:26
64.	Bien	30:30
65.	Arriba, darle bien arriba	30:38
66.	Más alto	30:34
67.	Si no lo lanzamos alto no lo podemos pasar	30:40
68.	Bien	30:41
69.	Golpea más alto Marina	30:47
70.	Muy bien Mario	30:52
71.	Buena Marina	30:56
72.	Bien	31:03
73.	Más alto María	31:10
74.	Muy bien	31:14
75.	Sandra, tienes que ir a por ella. Estabas más cerca	31:20
76.	Vale, buena	31:29
77.	Salta	33:04
78.	Muy bien	33:11
79.	Bien, bien, bien	33:22
80.	Esa mano, esa mano...	33:30
81.	Muy bien, va bien	34:13
82.	Bien	34:17
83.	Qué bien Mario	34:21
84.	¿Eso qué es por Dios? (mala)	34:25
85.	Oye, qué bueno	34:30
86.	Baja un poco la muñeca	34:26
87.	Bien también	34:32
88.	Bien	34:38
89.	Tienes que aprovechar tu altura	34:46
90.	Carlos, calcula bien	34:55
91.	Muy bien Marian	35:08

92.	Bien	35:12
93.	Bien	35:20
94.	Eso es	35:36
95.	Cuida con la red	35:38
96.	Bien	35:39
97.	Te quedas corto. Calcula	35:42
98.	Vas demasiado fina.	35:44
99.	Ya está, bien	38:38
100.	Se golpea, no se acompaña	38:55
101.	Tiene que sonar	39:02
102.	Más arriba	39:04
103.	No saltes	39:10
104.	Bájala, bájala	39:19
105.	Lánzatela arriba	39:21
106.	Baja un poquito más	39:23
107.	Dale más alto, no le des tan abajo	39:34
108.	No le deis tan abajo...	39:36
109.	Darle más arriba	39:45
110.	Está bien, pero lo golpeas aquí. Ten en cuenta que estás cerca de la red. Mejor ahí	39:52
111.	Golpéalo sin dejar que baje tanto	40:00
112.	Sigues acompañando el balón, y al que darle seco	40:07
113.	Eso es, eso es, eso es	40:11
114.	Un poco más arriba y le darás muy bien	40:18
115.	Si te va abajo no le des	40:31
116.	Muy alto, muy alto	40:46
117.	Ahí	41:03
118.	Bien Carlos	41:13
119.	Pero hombre	41:19
120.	Pero baja la mano	41:25
121.	Más alto	41:32
122.	Más arriba	41:37
123.	No acompañes	41:41

124. Bien eso es	41:46
125. Sin saltar	41:50
126. Muy bajo	41:55
127. Eso es	42:13
128. No. Dale un leñazo	42:32
129. Eso es	42:41
130. Madre de Dios	42:48
131. Eso es	42:53
132. Yo le daría un poco más alto, porque si no tocará la red	42:56
133. Baja la muñeca un poco	43:10
134. Golpea sin miedo	43:21
135. Cuidado con el campo, que te sales	43:44
136. Eso es. Muy bien	44:06
137. Bien	44:12
138. Salta	44:19
139. No, no, no	44:24
140. Arriba, con salto	44:31
141. Muy bien	44:34
142. Salta	44:42
143. Buena	44:47
144. La mano arriba, el balón bien alto	45:01
145. Bueno	45:02
146. Pero dale por arriba	45:12
147. No es un rectificado	45:16
148. Eso es	45:20
149. Buena	45:25
150. Ahí está	45:33

ANEXO IV: TABLAS DE RECOPILACIÓN DE DATOS. SESIÓN EXPERTO 6

SESION	Nº 6	PROFESOR	José María	DURACIÓN	41:50
FECHA	Lunes 24 de marzo	CONTENIDO	-	HORA	13:15 a 14:05

INTERVENCIÓN DOCENTE	TIEMPO
1. Dale más fuerte. Mándala al fondo	5:37
2. Bien	7:04
3. Va bien, va bien	7:28
4. Bien, bien	7:59
5. Favorece al compañero, saca más suave	11:46
6. Bien Marina	12:32
7. Has sacado los brazos, es falta.	13:02
8. Procura poner los brazos mirando a quien tienes que pasar, porque si no, no podrás	14:08
9. Bueno	15:14
10. Muy mal Sara	16:24
11. Bueno, mejor	16:59
12. Bien Guillermo, pero un poco fuerte	17:05
13. Muy bien	17:19
14. Eso es, pero un poco más alta	17:28
15. ¿Por qué crees que te ha pasado eso?	17:50
16. Si tu pones los brazos así, el balón irá hacia allí	17:03
17. Bien Carlos, bien	18:17
18. Eso es	18:46
19. Fany, procura darle más alto	19:01
20. Bien	19:16
21. Eso es	20:12
22. Procura pasársela a él	20:18
23. Si, le has dado bien	20:29
24. Bueno (mal)	21:07
25. No os acordáis, pero tenéis que bajar el brazo	21:26
26. No puedes ir de paseo. Tienes que agacharte	22:25
27. Bien aquellos	22:38

28. Bien éstas	22:44
29. Bien	22:50
30. Bueno (mala)	23:38
31. Deleznable	23:54
32. Tú ves venir la pelota y no te mueves. Debes ir a por ella, no la esperes	24:26
33. Bien Irene	24:49
34. Abajo	26:33
35. ¿Estuviste el otro día cuando nos sentamos en la silla? Ahora es igual	27:04
36. El balón se te va bien arriba bien a los lados porque pones las manos así. Haz esto	27:18
37. Muévete más rápido	27:31
38. Rocío, más abajo	27:42
39. Hay que darle con esto	27:46
40. Vete un poco más atrás para darle mejor	27:54
41. Ahí	27:57
42. Lánzala así.	28:01
43. Si le paso muy horizontal, ella no puede darle. Si se la pasas más arriba, ella puede	28:39
44. Juega alto para que le dé tiempo a la compañera a colocarse	28:56
45. Teresa, agáchate	29:06
46. Marina. Muévete más rápido	29:14
47. Bien	29:20
48. Hacia arriba	29:25
49. Muy bien Sara	30:03
50. Bien	31:00
51. Eres la segunda, tenías que haber ido tú	31:06
52. Eso está mejor	31:12
53. ¿Ahí quién va?	31:17
54. Se ha ido	31:28
55. Bien	31:32
56. Arriba, más alto	31:50
57. Se la tienes que pasar a la compañera que tienes cerca	31:54
58. Bien	31:58
59. Más alto Diego	32:33

60. Suave Marina que se pasas mucho	32:47
61. ¿Quién está aquí para recibir?	33:07
62. Tenemos que intentar que el toque de dedos sea lo que es. Es una extensión de brazos	35:56
63. Te quieres poner dentro del campo. Hay mucho hueco	36:16
64. Arriba	36:24
65. Vale	36:28
66. Muy bien Irene	36:29
67. Muy bien Daniel	36:30
68. ¡Dedos!	36:32
69. Bien	36:40
70. ¡Qué bueno!	36:43
71. Bueno también	36:49
72. ¿Por qué le has dado mal?	37:15
73. Mira el balón está aquí y pones la mano así. Dale con esa	37:21
74. Procura que el balón baje hasta aquí.	39:34
75. Intenta darle con el brazo flexionado; porque si no, no podrás controlar el golpeo	39:55
76. Baja más	40:01
77. Eso es	40:06
78. En vez tan horizontal, más arriba	40:08
79. Fenómeno	41:41

ANEXO V: TABLAS DE RECOPILACIÓN DE DATOS. SESIÓN EXPERTO 7

SESION	Nº 7	PROFESOR	José María	DURACIÓN	32:46
FECHA	Viernes 28 de marzo	CONTENIDO	-	HORA	12:20 a 13:10

INTERVENCIÓN DOCENTE	TIEMPO
1. Arriba, arriba	9:06
2. Lánzalo más alto	9:09
3. Tienes que saltar	9:17
4. Muy mal, fatal.	9:25
5. Bien alto	10:08
6. Mal vamos	10:17
7. Muy bien	10:22
8. Bastante bien	10:23
9. Eso es	10:25
10. Bien	10:30
11. No hace falta hacerlo fuerte, suave	10:40
12. Arriba	10:46
13. Los brazos más abajo, Diego	10:51
14. No puedes golpear arriba del todo	11:02
15. No, controla con los brazos	11:49
16. Baja los brazos, le das muy alto	11:54
17. Eso es	12:01
18. Métete debajo del balón	12:05
19. Relaja un poco los brazos, los tienes muy rígidos	12:23
20. Si no flexionas los brazos, no dejas entrar el balón	12:36
21. Diego, muy bien	12:55
22. Arriba	16:17
23. Muy bien	16:24
24. Salta	16:35
25. Eso está muy bien	16:39
26. Relaja un poco más los brazos	18:57
27. Lánzalo arriba	19:05

28. Hay que golpear arriba	19:13
29. Mejor	19:20
30. Arriba	19:30
31. Muy bien	20:00
32. Muy bien	20:16
33. Baja un poco la muñeca	20:18
34. Muy bien	20:23
35. No salves el balón en la parte alta, baja y dale ahí	20:49
36. No pellizques, que lo descontrolas	21:22
37. Si pellizcas el balón sale del brazo sin control	21:38
38. Controla un poco el golpeo	22:10
39. Bien	22:36
40. No	22:37
41. Más suave, que tienes la compañera al lado	23:04
42. Bien	24:53
43. Lanza arriba	26:20
44. Golpea	26:24
45. Te has pasado	26:36
46. No ha servido	26:41
47. Arriba	26:54
48. ¿Por qué no va hacia tu compañera?	28:10
49. Pies juntos...	28:16
50. Bien	28:22
51. Muy bien Rocío	28:28
52. Bueno (mala)	28:31
53. No os metáis debajo porque no sabes dónde va a ir el balón	28:35
54. No, no, no	28:42
55. Tienes que saltar	28:44
56. Nada, muy corto	28:53
57. Así, pero con energía	29:04
58. Arriba	29:08
59. Mala	29:17

60. Eso es	29:25
61. Si no llegas, cambia las piernas a este lado y llegarás más	29:33
62. No	29:41
63. Arriba, arriba, arriba	29:46
64. Blanca, sigues sin saltar	29:59
65. Hacia arriba, Teresa	30:18
66. Se ha quedado corto	30:24
67. Más suave	30:29
68. Ese es el toque	30:35
69. Bien	30:38
70. Ya se te ha ido	30:41
71. Eso toque está bien, pero es un poco corto	30:44
72. No	31:07
73. Baja las manos, recoges el balón muy alto	31:32
74. Si flexionas verás cómo te sale mejor, porque luego puede extender	31:43
75. Ahí está	31:50
76. Eso es	31:56
77. Eso es	32:03
78. Controla el balón cuando viene	32:20

ANEXO VI: TABLAS DE RECOPILACIÓN DE DATOS. SESIÓN EXPERTO 8

SESION	Nº 8	PROFESOR	José María	DURACIÓN	41:33
FECHA	Lunes 31 de marzo	CONTENIDO	-	HORA	13:15 a 14:05

INTERVENCIÓN DOCENTE	TIEMPO
1. Estás fuera del campo Irene	8:34
2. Un poco más fuete, Daniel	10:32
3. No has rematado	10:45
4. Eso si	11:10
5. Recordar, el balón sale de la cara	11:18
6. Procurar no golpear con el brazo extendido	11:23
7. Ángel lo haces muy bien	11:26
8. Tienes que flexionar los brazos	11:35
9. Bien	11:41
10. Con las dos manos, Carlos	11:53
11. Arriba	12:00
12. Saltando en el bloqueo	12:09
13. Brazos extendidos, manos abiertas	12:17
14. Procura mandarlo al fondo, un poco más largo	12:29
15. Julia, no golpes el balón arriba	13:14
16. Tú golpeas así, y de esa forma no puedes controlarlo	13:19
17. Más abajo todavía	13:23
18. Más abajo todavía	13:40
19. El balón siempre delante	13:46
20. Eso está muy bien	13:48
21. Arriba	13:51
22. Bien	13:54
23. Bien	13:56
24. Arriba	14:02
25. Ese golpeo, siempre de cara	14:28
26. Eso está mejor	14:33
27. Marina esas manos. Que no se te doblen	14:45

28.	Mejor Raquel, mejor	14:54
29.	Sara esos brazos	12:08
30.	No lo golpes alto, déjalo bajar más. Si no, no tienes fuerza	12:50
31.	Mira que bien	13:31
32.	No, no, no. Con los dedos	15:44
33.	Tú de momento, bien	15:59
34.	Qué bien ahora	16:10
35.	Señorita Gómez, ha mejorado	17:04
36.	Vale, estás aprobadas	17:24
37.	No lo has hecho mal	17:34
38.	Eso es ahí	19:23
39.	Dedos...	19:41
40.	Eso es	19:50
41.	Dedos...	20:02
42.	Mal, más alto	20:16
43.	Dedos...	20:24
44.	De antebrazo	20:37
45.	Bien Daniel	20:40
46.	No	20:44
47.	Mal	20:52
48.	Saca los brazos y sepáralos	21:28
49.	Ahí	21:35
50.	Dedos...	22:03
51.	Vale	22:10
52.	Ni te has movido. Has hecho eso	22:15
53.	Sacar los brazos fuera del cuerpo, bajar y golpear suave	22:22
54.	No, colócate en la red	23:06
55.	Acércate más, acércate más	23:29
56.	No es un golpe con los dedos, ni un pellizco. Es un acompañamiento	23:33
57.	Cuando te venga el balón, flexiona los brazos y luego extiende	23:47
58.	Hacia arriba	23:55
59.	Eso es	24:08

60.	Si las pones así, irá hacia allí, si las pones así, hacia aquí. Depende como las pongas	24:14
61.	Arriba	24:18
62.	Vale	24:19
63.	Bien	24:20
64.	Bueno	24:21
65.	Salta	24:45
66.	Ahí está, saltando	24:56
67.	Salta, Blanca	25:09
68.	Hacia arriba	25:12
69.	No te mueves del sitio, Irene	25:16
70.	Tú haces así, sin moverte del sitio	25:18
71.	¿Si goleas el balón así, hacia donde va?	25:21
72.	Tienes que hacerlo así, para aprovechar la fuerza del cuerpo	25:27
73.	Se te ha quedado corto	25:44
74.	Balón abajo, un poco lateral, pierna atrás y brazo estirado	26:02
75.	Cuando domines, dale el vuelo que quieras. Pero ahora mejor no tanto. Bájalo	26:44
76.	Le has dado muy abajo, por eso se te ha ido	26:54
77.	Eso está bien	26:56
78.	¡Controlamos!	27:13
79.	No, no	27:26
80.	Poned los brazos rígidos para bloquear	27:32
81.	Mete los brazos...	27:55
82.	Muy bien	28:02
83.	¡Mételos!	28:11
84.	Recuerdo que no estamos en tenis, si no en voleibol	28:29
85.	Más abajo, más abajo	28:37
86.	Bien	28:53
87.	Bien	28:56
88.	Más alto. Si se lo pasas tan abajo no le da tiempo. Más arriba	29:05
89.	Muy bien	34:30
90.	Ya vas mejorando	34:42
91.	Muévete, desplázate	34:56

92.	Más fuerte, más fuerte	34:58
93.	Hacia arriba	35:01
94.	Mira que bien ahora	35:03
95.	Más fuerte	35:07
96.	Más fuerte	35:09
97.	Eso es	35:12
98.	Eso es	35:20
99.	Hacia arriba	35:23
100.	Hacia arriba	35:25
101.	Abre un poco más la mano	35:28
102.	Hacia arriba	35:30
103.	Eso es, muy bien ahora.	35:31
104.	Nodobles la mano porque si no se irá para allí	35:48
105.	Se te va para atrás porque no controlas la mano	36:07
106.	¡Arriba!	37:01
107.	¡Arriba!	37:09
108.	¡Arriba!	37:16
109.	Bueno, bueno	38:24
110.	Un poco más rápido hacia atrás, no te ha dado tiempo a darle	38:35
111.	Si ves que no llegas, cambia la posición y dale así	38:41
112.	Sara, no hace falta que estés todo el rato con los brazos juntos	39:08
113.	A ver si nos acordamos que es aquí y no aquí	39:53
114.	Antebrazos...	40:02
115.	Con os antebrazos no con los dedos	40:13
116.	Tú tienes facultades para hacerlo bien	41:16

ANEXO VII: TABLAS DE RECOPILACIÓN DE DATOS. SESIÓN EXPERTO 9

SESION	Nº 9	PROFESOR	José María	DURACIÓN	41:19
FECHA	Viernes 4 de abril	CONTENIDO	-	HORA	12:20 a 13:10

INTERVENCIÓN DOCENTE	TIEMPO
1. Un poquito larga	6:36
2. Bien	6:58
3. Suave	7:07
4. Más largo	7:18
5. Un poco más alto	7:26
6. Más alto	7:38
7. La recepción debe ser alta para que luego él pueda darle	7:51
8. Muy bien Teresa	8:04
9. Es mejor que la lances hacia arriba	8:43
10. El balón siempre equilibrado, no demasiado alto. Procura mantenerlo ahí	9:06
11. Si ves que no tienes fuerza, aprovechate del cuerpo	9:22
12. Si el movimiento sale de los pies, tendrás mucha más fuerza	9:36
13. Muy bien	9: 48
14. Bien, bien, bien	10:16
15. Ahí está	10:26
16. Recepiona con los antebrazos, que sale más controlado	10:51
17. Se nos va la izquierda porque cuando le damos hacemos esto	11:02
18. Si pones el cuerpo recto, saldrá recto	11:13
19. ¿Aquí se la tienes que pasar? ¿Estás bien colocada?	11:52
20. Bien	11:59
21. Un poco más alta	12:11
22. Un poco más larga	12:21
23. Ángel, desplázate	12:56
24. Mal	14:36
25. Hacia atrás no	14:50
26. No	15:50
27. Se ha quedado corto	16:19

28. Un poquito corto	16:49
29. Qué bien	17:21
30. No le des con el pulgar	17:39
31. Un poco más alta	19:10
32. Se te va un poco	19:44
33. Ángel un poco más alto	19:53
34. Bien Teresa	20:02
35. Vas a por el balón como loca, aguanta un poco	20:31
36. Eso es	20:35
37. Ves porque te pasa, porque te comes la bola. Tienes que calcular	21:34
38. Es mejor corres hacia delante que hacia detrás	21:42
39. Bien, eso es	21:52
40. Espera atrás, porque es más fácil ir hacia delante	22:07
41. Bien, eso es	22:23
42. Tenéis fallo de cálculo de trayectorias	22:39
43. Le das con la mano	22:57
44. Suave	23:54
45. Tienes que dirigir el balón	24:10
46. Flexionas los brazos	24:29
47. Lo que tienes que hacer es sacar los brazos del cuerpo y flexionar piernas	24:42
48. Eso es	24:46
49. Los pies los tienes clavados	25:38
50. Le das con la mano, tienes que darle con esto	25:28
51. No calculas, le das muy fuerte	25:50
52. Buena, buena, buena	25:57
53. Mete el brazo	26:15
54. Saca los brazos del cuerpo	26:24
55. Un poco antes que llegas tarde	26:48
56. Está bien	27:56
57. Se te ha ido el brazo derecho	28:10
58. Bueno (mala)	28:28
59. El primero bien, el segundo regular	28:37

60. Le das con los pulgares	28:41
61. Ahora está mejor	28:54
62. Muy bien	29:14
63. No miras el balón	29:47
64. Separa los brazos del cuerpo y golpea con los antebrazos	29:59
65. Eso es	30:34
66. Hay que moverse, es un saque del rival	30:17
67. Hay que ir a por él, no esperarlo	30:38
68. Te has comido el balón. No has calculado la caída	31:48
69. ¿Por qué estáis jugando en línea? ¿Es la mejor manera de cubrir el espacio?	32:26
70. Vaya saque (mala)	33:17
71. Suave	33:19
72. Antebrazo	33:24
73. Dedos	33:31
74. Bien	33:45
75. Bien	33:56
76. Dedos	34:12
77. Antebrazos	34:23
78. Hay que desplazarse hacia el balón	34:49
79. Estáis jugando las dos ahí. Cerrar huecos	35:10
80. Antebrazos	35:17
81. Bien	35:28
82. Bien	35:33
83. Antebrazo	35:52
84. Buen saque. Controlado	36:01
85. Muy bien	36:18
86. Procurar jugarla hacia arriba	36:26
87. Bien	36:45
88. Dedos	36:52
89. Yo veo que el balón va a Ángel, yo no me quedo quieto; avanzo	38:05
90. Bien	38:10
91. ¿Por qué no has bloqueado?	38:15

92. Bueno	38:21
93. Arriba	38:30
94. Bien	38:37
95. Bien	38:41
96. Controla tu fuerza	38:52
97. ¿Quién va delante? ¿Tú o él?	39:01
98. Bueno (mala)	39:27
99. No puedo hacer un golpea a mí mismo. Tengo que intentar pasar a alguien	40:12

ANEXO VIII: TABLAS DE RECOPILACIÓN DE DATOS. SESIÓN NOVEL 3

SESION	Nº 3	PROFESOR	Miguel	DURACIÓN	38:07
FECHA	Viernes 28 de marzo	CONTENIDO	Saque de tenis	HORA	08:15 a 09:05

INTERVENCIÓN DOCENTE	TIEMPO
80. Acuérdate, con la mano abierta	10:03
81. Pero pon la mano dura	10:12
82. En vez de lanzar el balón, déjalo quieto	10:16
83. Si lanzas el balón es muy complicado darle	11:01
84. ¡Hay que darle!	11:30
85. Bien, eso es. Bien	15:20
86. ¿Dónde está el que saca? ¿Delante o detrás?	15:42
87. ¿Desde donde se saca en voleibol? ¿Desde dentro o desde fuera del campo?	16:04
88. ¿Qué saque estamos haciendo hoy?	16:48
89. Después de que el recepcione tienes que coger el balón	17:20
90. Coge, coge, coge	17:35
91. Otra falta de coger	17:40
92. Un poco largo se ha quedado	17:44
93. Casi	17:58
94. ¿Te acuerdas lo que hemos dicho del cuerpo, que no solo hay que usar el brazo?	18:09
95. Estabas así	18:12
96. ¿Con qué brazo vas a golpear, con el derecho o con el izquierdo?	18:19
97. Adelante un poco más la pierna izquierda	18:21
98. Usa todo el cuerpo para darle al balón	18:30
99. Mejor que antes	18:39
100. Intenta darle hacia delante, en vez de hacia arriba	18:43
101. Acuérdate, con esta parte no con la otra	18:45
102. Muy bien sacado	18:53
103. Mucho mejor esa pierna	20:54
104. La mano dura...	21:14
105. Puedes darle con la mano entera, pero no con esta parte	21:20
106. Bien, bien	22:02

107. Bien sacado	22:30
108. Casi	26:41
109. Acuérdate que el de detrás vale doble	26:50
110. ¿Con qué parte del brazo se golpea?	26:55
111. O le das con la almohadilla o con la mano entera, en forma de cuchara; pero no así.	27:00
112. Si le das con esa parte se irá al Guadalquivir	27:10
113. Escucha, si con la mano no puedes, dale con esta parte	27:40
114. No lo lances, porque si no tienes que darle en movimiento y es más difícil	27:52
115. Sujétalo así y dale fuerte	27:59
116. Intenta darle con todo el cuerpo, no solo con el brazo	28:37
117. Pon la mano tensa	28:41
118. Eso es	28:44
119. Cuanto menos levantes la pelota, mejor. Si la levantas mucho le das sin fuerza	30:02
120. Si la pones aquí tendrás más recorrido	30:09
121. Ponla aquí, no ahí. Así puedes hacer todo esto y darle más fuerte	30:26
122. No levantes la pelota	30:50
123. Más abajo	30:55
124. Si le pegas aquí arriba, la pelota sale muy arriba	31:03
125. Intenta ponerte la pelota cerca de la cadera	31:10
126. ¿Qué pierna tienes que poner delante?	31:14
127. Muy bien	31:18
128. La mano tensa...	31:42
129. Bien, casi.	31:50
130. ¿Con esa parte le tienes que dar?	34:15
131. Tienes que darle con la almohadilla o con la mano entera	34:31
132. ¿Por qué se te va el brazo? ¿Te has fijado como le has pegado?	36:22
133. ¿Con qué parte hay que darle?	36:40
134. Poneros la pelota más cerca de la cadera	36:52
135. Puedes darle con la mano abierta o con la almohadilla	37:01
136. Recuerda que la pelota se coloca cerca de la cadera	37:09
137. Eso es, bien	37:12

ANEXO IX: TABLAS DE RECOPILACIÓN DE DATOS. SESIÓN NOVEL 4

SESION	Nº 4	PROFESOR	Miguel	DURACIÓN	34:58
FECHA	Jueves 3 de abril	CONTENIDO	Bloqueo	HORA	11:25 a 12:15

INTERVENCIÓN DOCENTE	TIEMPO
1. No te quedes quieta. Cuando ella pese el balón tú muévete	6:54
2. ¿Qué tienes que hacer?	7:12
3. ¿Desde dónde se saca en voleibol?	8:32
4. Eso es	8:40
5. Está bien ese bloqueo	9:01
6. No se golpea, se coge...	9:14
7. ¿Quién está delante?	9:34
8. Bien, eso es	10:12
9. Muy bien.	10:20
10. Cuando veas que el va a lanzar, échate a correr. No esperes	11:43
11. Tienes que lanzar más fuerte	11:55
12. Ves hacia la red	12:01
13. Bien, eso es	12:06
14. Ves hacia la red	12:09
15. Debes pegarte más a la red	12:11
16. Si te quedas a medio metro, aunque la toques caerá en tu campo	12:21
17. Eso es	12:26
18. Solo tienes que ponerte, como si fueras un muro	12:35
19. Si te quedas a un metro de la red, aunque le des va a caer aquí	13:15
20. Bien, eso es	13:32
21. Hay que cogerla...	14:09
22. ¿Qué es más fácil? ¿Darle de espaldas o de frente?	14:27
23. Eso es	14:43
24. Eso es	15:04
25. Casi, pero has tocado la red y es falta	15:21
26. Cógela y lánzala	18:06
27. Cuando se la pasan al lanzador tenéis que correr hacia la red. Si no, os harán punto	18:25

28. Hay que intentar llegar antes. En el momento que la pasa empiezo a correr	19:02
29. Hay que ir a la red corriendo, no andando	19:22
30. Bien	19:35
31. Eso es	20:02
32. Primero, siempre recepción.	20:10
33. Bien	20:16
34. Cuando recuperamos el saque, tenemos que rotar	20:32
35. Bien	20:50
36. Bien sacado	21:01
37. Hay que acercarse, como en el juego de antes	21:14
38. Recepciona...	22:20
39. Sacas tú que ha sido punto vuestro	22:41
40. Bien	22:48
41. Nada más que la pase, rápido hacia la red	23:05
42. Bien	23:11
43. Pero, ¿cuántas estáis?	23:16
44. Si ella la pasa hacia la izquierda, ¿quién tiene que ir? ¿Y si la pasa hacia la derecha?	23:35
45. Tenéis que poneros de acuerdo. Una a cada una	24:03
46. Bien	24:11
47. Bien, buena	24:24
48. ¡Lanza!	24:36
49. Coge y lanza	26:12
50. ¿Estáis o no?	26:41
51. Si le doy así seguro que no la coge	26:59
52. Si te pones de lado, ¿cómo vas a bloquear?	27:02
53. Somos cuatro, ¿hace falta que vayamos todos?	27:15
54. ¿Estás seguro? ¿Y si se la pasan a ese de ahí?	27:26
55. ¿Si se la pasan a ese quién va? ¿Y si se la pasan a ese otro qué hacéis?	27:32
56. ¿Quién recepciona de los tres?	28:24
57. Acuérdate que se la tienes que pasar a una compañera	28:39
58. Escucha, dale más flojo. Amortigua con los brazos.	28:43
59. No hace falta que lleves los brazos hasta la cabeza	28:49

60. Bien	28:57
61. En vez de darle con los brazos, ponerlo un poco para que amortigüe	29:01
62. No golpeéis con los brazos	29:12
63. Buena táctica	29:54
64. Falta, no puedes tocar la red	30:06
65. Bien	30:52
66. Bien	31:19
67. Acuérdate, no la lances. Simplemente déjala caer para golpearla	31:48
68. Si te hubieras puesto paralelo la hubieras parado	32:03
69. Bien	32:23
70. ¿Quién se acerca?	32:37
71. ¿Quién bloque aquí?	33:01
72. Parece que tengas los pies atornillados al suelo	33:22
73. Bien	33:48

ANEXO X: TABLAS DE RECOPILACIÓN DE DATOS. SESIÓN NOVEL 5

SESION	Nº 5	PROFESOR	Miguel	DURACIÓN	42:43
FECHA	Viernes 4 de abril	CONTENIDO	Toque de dedos	HORA	08:15 a 09:05

INTERVENCIÓN DOCENTE	TIEMPO
1. Eso es	9:12
2. Tienes que ir a por la pelota	10:12
3. Toque de dedos...	10:43
4. En el momento que lances la pelota, olvídate de esa y piensa en la siguiente	11:02
5. Por encima de la cabeza con dos manos	11:27
6. Para el toque dedos tenemos que intentar ponernos debajo del balón	11:47
7. ¿En voleibol se puede agarrar la pelota?	13:22
8. Bien	14:31
9. Bien	14:45
10. Eso es	15:01
11. Bien	15:04
12. Para que te de tiempo tienes que darle más arriba	15:27
13. Bien	15:39
14. Da un paso hacia delante para poder hacer el toque	16:40
15. Bien	16:43
16. Escalona, suave...	17:08
17. Bien	18:10
18. Eso es, bien	18:21
19. Bien	18:24
20. ¿Quién va a ese balón?	18:31
21. Bien	18:34
22. ¿En voleibol puedes darle dos toques seguidos?	18:43
23. Acércate a la pelota porque él ya no le puede volver a dar	18:56
24. Bien, bien, bien.	19:31
25. Bien	19:33
26. Bien	19:35
27. Las dos manos, las dos manos...	19:42

28. Da un paso y luego dale	19:53
29. Bien	19:55
30. Casi	20:00
31. Bien, bien	20:19
32. Si tú la vas a pasar, toque de dedos. Él ya ha recibido	20:24
33. Intentad darle de frente, no de lado.	20:31
34. En vez de darle así, da un paso y luego dale. Es mucho más fácil	20:40
35. Bien	20:42
36. Toque de dedos...	20:45
37. Bien, casi	20:52
38. Bien	20:56
39. Pero, levanta los pies un poco. Parece que los tienes pegados al suelo	21:24
40. ¿Qué tienes que hacer?	23:10
41. No, tú a él	23:24
42. No, hazlo fácil	23:32
43. Toque de dedos...	23:37
44. Bien	23:41
45. Bien chicos, bien	23:58
46. ¿Cuántas veces has tocado el balón?	24:13
47. Eso es, bien arriba.	24:31
48. Bien	24:40
49. Eso es	24:42
50. Bien	24:43
51. Debes sacar al compañero	25:02
52. ¡Eh!, así no	27:01
53. Bien	27:22
54. Bravo	27:38
55. Hablad y poneros de acuerdo para no chocaros	28:02
56. En vez de hacer esto, agáchate y ponte debajo del balón para darle bien	28:49
57. ¡Agáchate!	28:52
58. Con las dos piernas	28:58
59. Deja que vote y luego dale	29:03

60. Bien	29:05
61. Tienes que darle abajo, no plano.	29:17
62. Si le pegas así, seguro que pasa por debajo	29:29
63. Bien	29:33
64. Bien	30:04
65. ¿Quién va a ese balón?	30:21
66. Bien	30:40
67. Ismael, métela en el campo	30:52
68. Bien, buen saque	31:03
69. ¿Os habéis puesto de acuerdo? ¿Cómo habéis solucionado el problema?	31:09
70. Bien	31:17
71. Bravo	31:18
72. Bien	31:20
73. ¡Deabajo!	31:32
74. Bravo	31:34
75. ¿Cómo tiene las manos?	31:53
76. Tienes que hacer la forma del balón con las manos	32:14
77. Bien, bien, bien	33:05
78. Acuéstate, hacia arriba con los brazos	33:14
79. Da un paso más.	32:21
80. En vez desde aquí, da el paso y así puedes amortiguar el balón	32:27
81. Bien, bien, bien.	34:07
82. Bien, bravo	37:01
83. Si le vas a dar de antebrazos, ponlos así, no así	38:55
84. ¿Qué pierna había que poner delante cuando saco?	40:03
85. Si tu le vas a pasar a él, mejor ponte ahí	40:18
86. ¿Qué podéis hacer?	41:19
87. Bien	41:36
88. Acuéstate, no es pegarle al balón. Con los brazos doblados	42:05
89. Eso es.	42:07
90. Si la botas fuerte, a él le da mucho más tiempo y puede colocarse mejor	42:17
91. Eso es	42:21

92. Acuérdate, doblo y extiendo cuando golpeo	42:25
93. Dale con ganas	42:32
94. Lo que tienes que intentar poneros andar antes de que venga el balón	42:54
95. Bien	42:58
96. Eso es	43:02
97. Hacia delante	43:09
98. Bien	43:21
99. Te habías movido pero luego te has parado	43:47
100. Bien	43:54
101. Intentad no darle con los brazos estirados	44:03
102. Si estoy así, ya no le puedo dar	44:15
103. ¡Doblados!	44:22
104. Bien	44:25
105. Bien, bien, bien	44:49
106. Así sí	44:57

ANEXO XI: TABLAS DE RECOPILACIÓN DE DATOS: SESIÓN NOVEL 6

SESION	Nº 6	PROFESOR	Miguel	DURACIÓN	42:58
FECHA	Viernes 11 de abril	CONTENIDO	Remate y ST	HORA	08:15 a 09:05

INTERVENCIÓN DOCENTE	TIEMPO
1. Eso es	7:56
2. Muy bien	8:02
3. Recuerda, el pie contrario al brazo delante	8:21
4. Bien	8:33
5. Tienes que darle mucho más fuerte	8:35
6. Eso es	8:44
7. En vez de sacar el brazo por un lado, sácalo por encima de la cabeza	8:50
8. Dale con la mano abierta, no con la muñeca	8:52
9. Bien, bien, bien	8:55
10. Mejor que antes	8:58
11. Hay que darle fuerte a la pelota	10:24
12. Bien	10:29
13. ¿Qué pierna tenías que poner delante cuando sacas? ¿Con qué mano vas a golpear?	11:22
14. La pelota delante. Lánzala y dale por encima de la cabeza	11:89
15. Si te echas las pelota demasiado delante no podrás darle	12:01
16. Mejor	12:04
17. En vez de dar un salto con un pie, salta con los dos a la vez	12:05
18. Dale más fuerte	12:12
19. ¿Con qué parte se golpea?	14:58
20. Juntaros más, estáis demasiado separados	15:43
21. Tenéis que estar más juntos	16:17
22. ¿A qué parte del balón había que darle?	16:28
23. Si le das aquí, el balón se irá alto porque coge demasiada parábola	16:46
24. ¿Qué pierna teníamos que tener adelantada en el saque?	16:52
25. Bien	17:02
26. Golpea ahí el balón	17:12
27. No le tienes que dar una caricia, le tienes que dar una torta	17:28

28. ¿Te has dado cuenta de que justo cuando le pegas ya tienes esa pierna delante?	17:49
29. ¿Desde dónde tienes que sacar?	18:08
30. Bien	18:49
31. Bien	19:07
32. Con las dos manos...	19:12
33. Bien, bravo	19:21
34. Si el viene a bloquear, tienes que ayudarle	19:33
35. Si te pones detrás de su espalda no tapas. Ponte en diagonal	19:45
36. Bien sacado. Bravo	19:54
37. Se os va mucho. Haced solo toque de dedos	20:20
38. Mira la pelota	20:32
39. Balón aquí, por encima de la cabeza	24:27
40. Dale un manotazo	24:31
41. Bien	24:36
42. La mano dura	24:43
43. Si dejas la mano blanda, cuando le das el balón no sale con fuerza	24:52
44. En vez de dejarlo, lo que hago es lanzarlo encima de la cabeza	25:05
45. Ya has sacado de tenis	25:13
46. Ahora le has dado bien	25:24
47. ¿Dónde tenías que golpear el balón para que éste baje?	25:30
48. Si golpeas en esta parte, el balón siempre va a subir	25:32
49. Si le das ahí, el balón baja más rápido y dificultas la recepción del rival	25:46
50. Intentad echaros el balón encima de la cabeza	25:52
51. Bien, sigue.	26:39
52. Acordaos, recepciono e intento pasársela a uno de los compañeros	26:57
53. ¿Os acordáis como debíais de rotar?	27:15
54. Sigue, lo estás haciendo bien.	27:26
55. Sacar fuerte. Golpea con ganas	27:53
56. Más arriba	28:53
57. Eso es	29:03
58. Muy bien rematado. Bravo	29:27
59. Pásasela arriba para que él pueda rematar	29:29

60. ¡Arriba!	29:30
61. Bravo	29:33
62. Lánzaselo delante. Es él el que tiene que ir a por la pelota	29:35
63. Baja la muñeca	29:54
64. Bien	30:02
65. Pero, ¿eso se hace así?	30:08
66. Si se la pasas desde ahí, el balón viene por su lado fuerte y le resulta más fácil rematar	30:11
67. Bien	30:19
68. Muy bien sacado	31:19
69. El primer golpeo después de saque debe ser recepción. La pelota viene muy fuerte	31:23
70. Es mejor dar dos paso atrás y recepcionar de mano baja. Tendrás más tiempo de decidir	31:29
71. Bien sacado. Bravo	31:42
72. Bien	31:45
73. Bravo	31:49
74. Con la mano...	32:03
75. Delante...	32:19
76. No, con las manos	35:51
77. Con el puño no puedes controlar la dirección del balón	36:42
78. Bien, bravo	37:34
79. ¿Te acuerdas donde había que darle a la pelota?	37:44
80. Tienes que intentar dale aquí para que la bola baje	37:58
81. ¿Te acuerdas donde había que darle a la pelota?	38:06
82. Si le das abajo, la pelota sube. Si le das arriba, bajará	38:17
83. ¿Te has dado cuenta como baja más si le das en esa parte?	38:44
84. Sois cuatro, colocaros dos y dos	39:35
85. Mal	39:40
86. Bien	39:51
87. Si no se la pasas más arriba ella no le puede dar	40:09
88. Cuerpo flexionado y estiro brazos. No es goleo de muñecas	40:22
89. ¡Arriba!	40:20
90. Bien	40:21
91. Tienes que intentar acompañar el balón	40:33

92. Con una mano, no con las dos	40:47
93. Eso es acompañamiento	41:22
94. Bien	41:28
95. ¿Quién sube a la red para bloquear?	41:35
96. Alguien tiene que tapar la espalda. Una se tiene que acercar	41:54
97. ¿Qué pie tiene que estar delante?	42:19
98. Esa pierna está delante para que te ayude a golpear	42:21
99. Tienes que darle más fuerte	42:27

ANEXO XII: PLANILLA BASE DE ANÁLISIS DE LA RETROALIMENTACIÓN

DIMENSIÓN OBJETO	
En esta dimensión, la intervención del docente tiene como objetivo informar al alumno de su prestación motriz; ayudándole a modificar su comportamiento, evaluar su evolución y definir su propia acción.	
Evaluativo	Ejemplo
<i>Positivo</i>	El profesor hace una valoración sobre una ejecución correcta
<i>Negativo</i>	El profesor hace una valoración sobre una ejecución incorrecta
Descripción	Ejemplo
<i>Recordador</i>	El profesor intenta que el alumno recuerde
<i>Aprobador</i>	El profesor informa al alumno de cómo ha ejecutado
<i>Reprobador</i>	El profesor informa al alumno de cómo ha ejecutado e indica errores
<i>Lacónico</i>	El profesor hace un resumen de consignas ya descritas o presentadas
Prescriptivo	Ejemplo
<i>Positiva</i>	El profesor insiste en los criterios de éxito que hay que respetar
<i>Negativa</i>	El profesor hace hincapié en el error e impone una condición para la ejecución
<i>Explicación</i>	El profesor informa sobre las causas del error (análisis causa-efecto)
Interrogativo	Ejemplo
<i>Simple</i>	El profesor pregunta al alumno sobre su ejecución para mostrarle sus errores
Afectivo	Ejemplo
<i>Simple</i>	El profesor se centra en las actitudes del alumno respecto a la tarea

ANEXO XIII: TABLA DE ANÁLISIS RETROALIMENTACIÓN. SESIÓN EXPERTO 2

SESION	Nº 2	PROFESOR	José María	DURACIÓN	36:25
FECHA	Lunes 10 de marzo	CONTENIDO	-	HORA	13:15 a 14:05
DIMENSIÓN OBJETO					
Evaluativo					
<i>Positivo</i>	6, 7, 14, 16, 20, 27, 32, 33, 38, 39, 41, 43, 45, 52, 62				
<i>Negativo</i>	18, 34, 47, 48, 49, 51, 69, 74				
Descriptivo					
<i>Recordador</i>	1, 3, 4, 5, 10, 19, 21, 46, 56, 65, 68, 71, 75, 77				
<i>Aprobador</i>	24				
<i>Reprobador</i>	2, 31, 40, 41, 54, 63				
<i>Lacónico</i>	11, 15, 42, 67, 76				
Prescriptivo					
<i>Positiva</i>	8, 9, 13, 23, 25, 26, 29, 30, 36, 37, 44, 53, 60, 70, 72, 79				
<i>Negativa</i>	22,				
<i>Explicación</i>	12, 17, 28, 57, 58, 59, 61, 66				
Interrogativo					
<i>Simple</i>	35, 55, 64, 73, 78				
Afectivo					
<i>Simple</i>					

ANEXO XIV: TABLA DE ANÁLISIS RETROALIMENTACIÓN. SESIÓN EXPERTO 4

SESION	Nº 4	PROFESOR	José María	DURACIÓN	39:41
FECHA	Lunes 17 de marzo	CONTENIDO	-	HORA	13:15 a 14:05
DIMENSIÓN OBJETO					
Evaluativo					
<i>Positivo</i>	3, 4, 6, 12, 16, 20, 23, 24, 27, 30, 32, 33, 36, 38, 39, 44, 45, 52, 53, 54, 55, 59, 60, 61, 67, 74, 90, 96, 97, 99, 100, 103, 104, 105, 108, 109, 110, 113, 115, 117, 118, 119, 122, 123, 124, 126, 128, 129, 130, 134, 137, 139, 144, 149				
<i>Negativo</i>	68, 71, 75, 91, 147, 148				
Descriptivo					
<i>Recordador</i>	5, 19, 26, 28, 37, 51, 66, 76, 78, 81, 82, 83, 93, 94, 95, 102, 111, 116, 121, 125, 131, 135				
<i>Aprobador</i>	11, 13, 41, 42, 43, 46, 64				
<i>Reprobador</i>	2, 69, 88, 138, 146				
<i>Lacónico</i>	79				
Prescriptivo					
<i>Positiva</i>	7, 14, 17, 21, 31, 33, 40, 48, 57, 58, 62, 63, 65, 73, 77, 84, 85, 89, 142				
<i>Negativa</i>	8, 9, 10, 25, 29, 35, 47, 49, 98, 136				
<i>Explicación</i>	1, 15, 22, 50, 56, 70, 72, 80, 87, 92, 101, 106, 112, 114, 120, 127, 132, 140, 141, 145				
Interrogativo					
<i>Simple</i>	86, 107, 133, 143				
Afectivo					
<i>Simple</i>					

ANEXO XV: TABLA DE ANÁLISIS RETROALIMENTACIÓN. SESIÓN EXPERTO 5

SESION	Nº 5	PROFESOR	José María	DURACIÓN	45:33
FECHA	Viernes 21 de marzo	CONTENIDO	-	HORA	12:20 a 13:10
DIMENSIÓN OBJETO					
Evaluativo					
<i>Positivo</i>	12, 14, 18, 19, 20, 22, 29, 31, 34, 36, 37, 42, 44, 45, 52, 62, 63, 64, 68, 70, 71, 72, 74, 76, 78, 79, 81, 82, 83, 85, 87, 88, 91, 92, 93, 94, 96, 99, 114, 117, 118, 124, 127, 129, 131, 136, 137, 141, 143, 145, 148, 149, 150				
<i>Negativo</i>	33, 47, 51, 53, 84, 119, 130, 139				
Descriptivo					
<i>Recordador</i>	17, 23, 26, 35, 41, 46, 56, 57, 60, 65, 66, 77, 89, 102, 104, 109, 116, 121, 122, 135, 138, 142				
<i>Aprobador</i>	97, 9				
<i>Reprobador</i>	16, 43, 49, 59, 95, 120, 123, 126, 128, 147				
<i>Lacónico</i>	80				
Prescriptivo					
<i>Positiva</i>	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 13, 15, 24, 25, 28, 38, 39, 48, 50, 69, 73, 86, 90, 101, 103, 105, 106, 111, 115, 125, 133, 134, 140, 144, 146				
<i>Negativa</i>	11, 21, 30, 40, 55, 60, 100, 107, 112				
<i>Explicación</i>	4, 32, 54, 67, 75, 110, 132				
Interrogativo					
<i>Simple</i>	10				
Afectivo					
<i>Simple</i>					

ANEXO XVI: TABLA DE ANÁLISIS RETROALIMENTACIÓN. SESIÓN EXPERTO 6

SESION	Nº 6	PROFESOR	José María	DURACIÓN	41:50
FECHA	Lunes 24 de marzo	CONTENIDO	-	HORA	13:15 a 14:05
DIMENSIÓN OBJETO					
Evaluativo					
<i>Positivo</i>	2, 3, 4, 6, 9, 11, 13, 20, 21, 23, 27, 28, 29, 33, 41, 47, 49, 50, 55, 58, 65, 66, 67, 69, 70, 71, 77, 79				
<i>Negativo</i>	10, 24, 30, 31, 54				
Descriptivo					
<i>Recordador</i>	34, 48, 64, 68				
<i>Aprobador</i>	12				
<i>Reprobador</i>	7				
<i>Lacónico</i>					
Prescriptivo					
<i>Positiva</i>	1, 5, 14, 19, 22, 25, 26, 37, 38, 39, 42, 45, 46, 56, 57, 59, 62, 74, 76				
<i>Negativa</i>	32, 60, 63, 73, 78				
<i>Explicación</i>	8, 16, 36, 40, 43, 44, 51, 75				
Interrogativo					
<i>Simple</i>	15, 35, 53, 61, 72				
Afectivo					
<i>Simple</i>					

ANEXO XVII: TABLA DE ANÁLISIS RETROALIMENTACIÓN. SESIÓN EXPERTO 7

SESION	Nº 7	PROFESOR	José María	DURACIÓN	32:46
FECHA	Viernes 28 de marzo	CONTENIDO	-	HORA	12:20 a 13:10
DIMENSIÓN OBJETO					
Evaluativo					
<i>Positivo</i>	7, 8, 9, 10, 17, 21, 23, 25, 29, 31, 32, 34, 39, 42, 50, 51, 60, 68, 69, 71, 75, 76, 77				
<i>Negativo</i>	4, 6, 45, 46, 52, 54, 56, 59, 62, 66, 70, 72				
Descriptivo					
<i>Recordador</i>	1, 5, 12, 22, 24, 30, 44, 47, 58, 63				
<i>Aprobador</i>					
<i>Reprobador</i>	14, 38, 64				
<i>Lacónico</i>	49				
Prescriptivo					
<i>Positiva</i>	2, 3, 13, 15, 18, 26, 27, 28, 33, 43, 55, 57, 65, 67, 78				
<i>Negativa</i>	11, 16, 19, 35, 73				
<i>Explicación</i>	20, 36, 37, 41, 53, 61, 74				
Interrogativo					
<i>Simple</i>	48				
Afectivo					
<i>Simple</i>					

ANEXO XVIII: TABLA DE ANÁLISIS RETROALIMENTACIÓN. SESIÓN EXPERTO 8

SESION	Nº 8	PROFESOR	José María	DURACIÓN	41:33
FECHA	Lunes 31 de marzo	CONTENIDO	-	HORA	13:15 a 14:05
DIMENSIÓN OBJETO					
Evaluativo					
<i>Positivo</i>	4, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 40, 45, 49, 51, 59, 62, 63, 64, 77, 82, 86, 87, 89, 90, 94, 97, 98, 103, 109				
<i>Negativo</i>	3, 46, 47, 73, 79				
Descriptivo					
<i>Recordador</i>	5, 11, 19, 21, 24, 44, 61, 65, 78, 83, 84, 95, 96, 99, 100, 102, 106, 107, 108, 112, 113				
<i>Aprobador</i>	66				
<i>Reprobador</i>	1, 29, 52, 69, 70				
<i>Lacónico</i>	39, 41, 43, 50, 81, 114				
Prescriptivo					
<i>Positiva</i>	2, 6, 8, 10, 12, 13, 14, 17, 18, 25, 32, 42, 48, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 67, 68, 74, 75, 80, 85, 91, 92, 93, 101				
<i>Negativa</i>	15, 27, 111, 115				
<i>Explicación</i>	16, 30, 60, 72, 76, 88, 104, 105, 110				
Interrogativo					
<i>Simple</i>	71				
Afectivo					
<i>Simple</i>	116				

ANEXO XIX: TABLA DE ANÁLISIS RETROALIMENTACIÓN. SESIÓN EXPERTO 9

SESION	Nº 9	PROFESOR	José María	DURACIÓN	41:19
FECHA	Viernes 4 de abril	CONTENIDO	-	HORA	12:20 a 13:10
DIMENSIÓN OBJETO					
Evaluativo					
<i>Positivo</i>	2, 8, 13, 14, 15, 20, 29, 34, 36, 39, 41, 48, 52, 56, 59, 61, 62, 65, 74, 75, 81, 82, 85, 87, 90, 92, 94, 95				
<i>Negativo</i>	1, 24, 26, 27, 28, 58, 70, 98				
Descriptivo					
<i>Recordador</i>	3, 44, 45, 53, 71, 72, 73, 76, 77, 80, 83, 88, 93				
<i>Aprobador</i>	46, 60, 8				
<i>Reprobador</i>	25, 32, 42, 43, 49, 57, 6				
<i>Lacónico</i>					
Prescriptivo					
<i>Positiva</i>	4, 5, 6, 9, 10, 21, 22, 23, 30, 31, 33, 47, 54, 64, 78, 86, 96				
<i>Negativa</i>	11, 35, 50, 51, 67, 79, 89, 99				
<i>Explicación</i>	7, 12, 16, 17, 18, 37, 38, 40, 55, 66, 68				
Interrogativo					
<i>Simple</i>	19, 69, 91, 97				
Afectivo					
<i>Simple</i>					

ANEXO XX: TABLA DE ANÁLISIS RETROALIMENTACIÓN. SESIÓN NOVEL 3

SESION	Nº 3	PROFESOR	Miguel	DURACIÓN	38:07
FECHA	viernes 28 de marzo	CONTENIDO	Saque de tenis	HORA	08:15 a 09:05
DIMENSIÓN OBJETO					
Evaluativo					
<i>Positivo</i>	6, 14, 20, 23, 24, 27, 28, 29, 39, 48, 50				
<i>Negativo</i>					
Descriptivo					
<i>Recordador</i>	1, 5, 10, 11, 12, 30				
<i>Aprobador</i>	13, 16				
<i>Reprobador</i>	3				
<i>Lacónico</i>	25, 49				
Prescriptivo					
<i>Positiva</i>	18, 19, 36, 38, 46, 52, 55, 56, 57				
<i>Negativa</i>	2, 21, 22, 26, 32, 34, 37, 43, 44				
<i>Explicación</i>	4, 33, 35, 40, 41, 42, 45				
Interrogativo					
<i>Simple</i>	7, 8, 9, 15, 17, 31, 47, 51, 53, 54				
Afectivo					
<i>Simple</i>					

ANEXO XXI: TABLA DE ANÁLISIS RETROALIMENTACIÓN. SESIÓN NOVEL 4

SESION	Nº 4	PROFESOR	Miguel	DURACIÓN	34:58
FECHA	Jueves 3 de abril	CONTENIDO	Bloqueo	HORA	11:25 a 12:15
DIMENSIÓN OBJETO					
Evaluativo					
<i>Positivo</i>	4, 5, 8, 9, 13, 17, 20, 23, 24, 30, 31, 33, 35, 36, 40, 42, 46, 47, 60, 63, 65, 66, 69, 73				
<i>Negativo</i>					
Descriptivo					
<i>Recordador</i>	26, 32, 34, 39, 49, 57				
<i>Aprobador</i>					
<i>Reprobador</i>	59, 62, 72				
<i>Lacónico</i>	6, 21, 38				
Prescriptivo					
<i>Positiva</i>	1, 11, 12, 37, 41, 45				
<i>Negativa</i>	10, 14, 15, 28, 29, 52, 58, 61, 67				
<i>Explicación</i>	16, 18, 19, 25, 27, 51, 64, 68				
Interrogativo					
<i>Simple</i>	2, 3, 7, 22, 43, 44, 50, 53, 54, 55, 56, 70, 71				
Afectivo					
<i>Simple</i>					

ANEXO XXII: TABLA DE ANÁLISIS RETROALIMENTACIÓN. SESIÓN NOVEL 5

SESION	Nº 5	PROFESOR	Miguel	DURACIÓN	42:43
FECHA	Viernes 4 de abril	CONTENIDO	Toque de dedos	HORA	08:15 a 09:05
DIMENSIÓN OBJETO					
Evaluativo					
<i>Positivo</i>	1, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 17, 18, 19, 21, 24, 25, 26, 29, 30, 31, 35, 37, 38, 44, 45, 47, 48, 49, 50, 53, 54, 60, 63, 64, 66, 68, 70, 71, 72, 74, 77, 81, 82, 87,				
<i>Negativo</i>	41, 42, 52, 67,				
Descriptivo					
<i>Recordador</i>	51,				
<i>Aprobador</i>					
<i>Reprobador</i>	4,				
<i>Lacónico</i>	3, 16, 27, 36, 43, 57, 73,				
Prescriptivo					
<i>Positiva</i>	2, 5, 28, 55, 58, 59, 76, 78, 79, 85,				
<i>Negativa</i>	6, 33, 34, 39, 56, 61, 83, 88,				
<i>Explicación</i>	12, 14, 23, 32, 62, 80,				
Interrogativo					
<i>Simple</i>	7, 20, 22, 40, 46, 65, 69, 75, 84, 86,				
Afectivo					
<i>Simple</i>					

ANEXO XXIII: TABLA DE ANÁLISIS RETROALIMENTACIÓN. SESIÓN NOVEL 6

SESION	Nº 6	PROFESOR	Miguel	DURACIÓN	42:58
FECHA	Viernes 11 de abril	CONTENIDO	Remate y Saque de tenis	HORA	08:15 a 09:05
DIMENSIÓN OBJETO					
Evaluativo					
<i>Positivo</i>	1, 2, 4, 6, 9, 10, 12, 16, 25, 30, 31, 33, 36, 41, 45, 46, 51, 54, 57, 58, 61, 64, 67, 68, 71, 72, 73, 78, 86, 90, 94				
<i>Negativo</i>	85				
Descriptivo					
<i>Recordador</i>	3, 21, 42, 60, 63, 89				
<i>Aprobador</i>					
<i>Reprobador</i>	93				
<i>Lacónico</i>	32, 74, 75				
Prescriptivo					
<i>Positiva</i>	5, 11, 14, 18, 26, 34, 38, 39, 40, 50, 52, 55, 56, 84, 91, 96, 99				
<i>Negativa</i>	7, 8, 17, 20, 27, 37, 44, 76, 88, 92				
<i>Explicación</i>	15, 23, 35, 43, 48, 49, 59, 62, 66, 69, 70, 77, 80, 82, 87, 98				
Interrogativo					
<i>Simple</i>	13, 19, 22, 24, 28, 29, 47, 53, 65, 79, 81, 83, 95, 97				
Afectivo					
<i>Simple</i>					

ANEXO XXIV: RESUMEN DE ANÁLISIS RETROALIMENTACIÓN. DOCENTE NOVEL

DIMENSIÓN OBJETO	SESIÓN 3		SESIÓN 4		SESIÓN 5		SESIÓN 6		TOTAL		
	Absolutos	Relativos	Absolutos	Relativos	Absolutos	Relativos	Absolutos	Relativos	Absolutos	Media	Porcentaje
<i>Evaluativo positivo</i>	11	19,30%	24	33,33%	50	47,17%	31	31,31%	116	19,33	34,73%
<i>Evaluativo negativo</i>	0	0,00%	0	0,00%	5	4,72%	1	1,01%	6	1,00	1,80%
<i>Descriptivo recordador</i>	6	10,53%	6	8,33%	1	0,94%	6	6,06%	19	3,17	5,69%
<i>Descriptivo aprobador</i>	2	3,51%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	2	0,33	0,60%
<i>Descriptivo reprobador</i>	1	1,75%	3	4,17%	2	1,89%	1	1,01%	7	1,17	2,10%
<i>Descriptivo lacónico</i>	2	3,51%	3	4,17%	8	7,55%	3	3,03%	16	2,67	4,79%
<i>Prescriptivo positivo</i>	9	15,79%	6	8,33%	13	12,26%	17	17,17%	45	7,50	13,47%
<i>Prescriptivo negativo</i>	9	15,79%	9	12,50%	9	8,49%	10	10,10%	37	6,17	11,08%
<i>Prescriptivo explicativo</i>	7	12,28%	8	11,11%	8	7,55%	16	16,16%	39	6,50	11,68%
<i>Interrogativo simple</i>	10	17,54%	13	18,06%	10	9,43%	14	14,14%	47	7,83	14,07%
<i>Afectivo simple</i>	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00	0,00%
TOTAL	57	100,00%	72	100,00%	106	100,00%	99	100,00%	334	55,67	100,00%
Evaluativo	11	19,30%	24	33,33%	55	51,89%	32	32,32%	122	20,33	36,53%
Descriptivo	11	19,30%	12	16,67%	11	10,38%	10	10,10%	44	7,33	13,17%
Prescriptivo	25	43,86%	23	31,94%	30	28,30%	43	43,43%	121	20,17	36,23%
Interrogativo	10	17,54%	13	18,06%	10	9,43%	14	14,14%	47	7,83	14,07%
Afectivo	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00	0,00%
TOTAL	57	100,00%	72	100,00%	106	100,00%	99	100,00%	334	55,67	100,00%

ANEXO XXV: RESUMEN DE ANÁLISIS RETROALIMENTACIÓN. DOCENTE EXPERTO

DIMENSIÓN OBJETO	SESIÓN 2		SESIÓN 4		SESIÓN 5		SESIÓN 6		SESIÓN 7		SESIÓN 8		SESIÓN 9		TOTAL		
	Absolutos	Relativos	Absolutos	Relativos	Absolutos	Relativos	Absolutos	Relativos	Absolutos	Relativos	Absolutos	Relativos	Absolutos	Relativos	Absolutos	Media	Porcentaje
Evaluativo positivo	15	18,99%	54	36,49%	57	38,00%	28	36,84%	24	30,77%	34	29,31%	28	28,28%	240	34,29	32,17%
Evaluativo negativo	8	10,13%	6	4,05%	8	5,33%	5	6,58%	12	15,38%	5	4,31%	8	8,08%	52	7,43	6,97%
Descriptivo recordador	14	17,72%	22	14,86%	22	14,67%	4	5,26%	10	12,82%	21	18,10%	13	13,13%	106	15,14	14,21%
Descriptivo aprobador	1	1,27%	7	4,73%	2	1,33%	1	1,32%	0	0,00%	1	0,86%	3	3,03%	15	2,14	2,01%
Descriptivo reprobador	6	7,59%	5	3,38%	10	6,67%	1	1,32%	3	3,85%	5	4,31%	7	7,07%	37	5,29	4,96%
Descriptivo lacónico	5	6,33%	1	0,68%	1	0,67%	0	0,00%	1	1,28%	6	5,17%	0	0,00%	14	2,00	1,88%
Prescriptivo positivo	16	20,25%	19	12,84%	33	22,00%	19	25,00%	15	19,23%	29	25,00%	17	17,17%	148	21,14	19,84%
Prescriptivo negativo	1	1,27%	10	6,76%	9	6,00%	5	6,58%	5	6,41%	4	3,45%	8	8,08%	42	6,00	5,63%
Prescriptivo explicativo	8	10,13%	20	13,51%	7	4,67%	8	10,53%	7	8,97%	9	7,76%	11	11,11%	70	10,00	9,38%
Interrogativo simple	5	6,33%	4	2,70%	1	0,67%	5	6,58%	1	1,28%	1	0,86%	4	4,04%	21	3,00	2,82%
Afectivo simple	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	1	0,86%	0	0,00%	1	0,14	0,13%
TOTAL	79	100,00%	148	100,00%	150	100,00%	76	100,00%	78	100,00%	116	100,00%	99	100,00%	746	106,57	100,00%
Evaluativo	23	29,11%	60	40,54%	65	43,33%	33	43,42%	36	46,15%	39	33,62%	36	36,36%	292	41,71	39,14%
Descriptivo	26	32,91%	35	23,65%	35	23,33%	6	7,89%	14	17,95%	33	28,45%	23	23,23%	172	24,57	23,06%
Prescriptivo	25	31,65%	49	33,11%	49	32,67%	32	42,11%	27	34,62%	42	36,21%	36	36,36%	260	37,14	34,85%
Interrogativo	5	6,33%	4	2,70%	1	0,67%	5	6,58%	1	1,28%	1	0,86%	4	4,04%	21	3,00	2,82%
Afectivo	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	1	0,86%	0	0,00%	1	0,14	0,13%
TOTAL	79	100,00%	148	100,00%	150	100,00%	76	100,00%	78	100,00%	116	100,00%	99	100,00%	746	106,57	100,00%

ANEXO XXVI: RETROALIMENTACIÓN A LO LARGO DE LA SESIÓN. COMPARATIVA

DOCENTE NOVEL												
	0 - 5 MIN.	6- 10 MIN.	11 - 15 MIN.	16 - 20 MIN.	21 - 25 MIN.	26 - 30 MIN.	31 - 35 MIN.	36 - 40 MIN.	41 - 45 MIN.	46- 50 MIN.	TOTAL	
SESIÓN 2	0	3	4	16	4	16	8	6	0	0	57	
SESIÓN 3	0	9	14	10	13	17	9	0	0	0	72	
SESIÓN 4	0	3	10	25	13	16	14	4	21	0	106	
SESIÓN 5	0	12	8	18	12	17	9	16	7	0	99	
TOTAL	0	27	36	69	42	66	40	26	28	0	334	
FRECUENCIA MIN.	0,0	1,4	1,8	3,5	2,1	3,3	2,0	1,3	1,4	0,0	1,9	

DOCENTE EXPERTO												
	0 - 5 MIN.	6- 10 MIN.	11 - 15 MIN.	16 - 20 MIN.	21 - 25 MIN.	26 - 30 MIN.	31 - 35 MIN.	36 - 40 MIN.	41 - 45 MIN.	46- 50 MIN.	TOTAL	
SESIÓN 2	10	6	18	17	4	12	12	0	0	0	79	
SESIÓN 4	37	16	16	18	24	12	18	8	0	0	149	
SESIÓN 5	4	2	0	24	16	25	27	18	33	0	149	
SESIÓN 6	1	3	5	14	10	15	12	15	1	0	76	
SESIÓN 7	0	13	8	14	7	29	7	0	0	0	78	
SESIÓN 8	0	3	30	14	26	15	16	11	1	0	116	
SESIÓN 9	0	16	10	10	16	16	16	15	0	0	99	
TOTAL	52	59	87	111	103	124	108	67	35	0	746	
FRECUENCIA MIN.	1,5	1,7	2,5	3,2	2,9	3,5	3,1	1,9	1,0	0,0	2,4	