

Meritos y servicios de D. Gerónimo Borás

1859= Ha publicado con aprecio de la prensa un Diccionario de verbos aragoneses precedido de una extensa introducción filológico-histórica.

1860= Ha dado a luz la Historia de la Imprenta en Zaragoza.

1860= Viene escritos algunos romances sobre la Historia de Aragón para formar un Poemancero.

1862= Viene dispuesta para la prensa una colección de sus poesías, entre las cuales puede citarse haber merecido algun concepto las dirigidas a la Emperatriz de los Franceses, a Itálica, a Arguñés la del Expo., la de Zaragoza a Barcelona escrita de orden del Ayuntamiento, la del 5. de Mayo, la Coronación de N. S. J. Cristo, y varias traducciones. En el genero dramático tiene impresas las Esajas del Eid y la Condesa de Portugal e inéditos el Don Quijote (separatistas) y el Puerto de la Unión.

IV

Meritos varios.

1858= Explicó matemáticas por espacio de 5 años en el Instituto Zaragozano que era entonces el establecimiento particular de mas credito en la capital.

1859= Fundó con el título de la Aurora el primer

1840 =
Se fué en la Sección de Literatura.

1845 = Fué Director del Suspiro periódico que dió al
conocer por primera vez en Zaragoza la litografía y cro-
no-litografía.

1849 y 1850 = Dirigió el Diario de Zaragoza siendo
estimados sus artículos literarios y revistas teatrales y en
1853 y 1854 el Zaragozano en cuya biblioteca están inedi-
tos como los discursos de la Rectoría por Felipe Martínez,
las Ordenaciones de la casa real de Aragón por Pedro IV,
los cuatro Juicios privilegiados, Questiones cosmogónicas-geo-
lógicas, Historia de la Universidad de Zaragoza, sobre las
Epístolas de Horacio y una nueva edición de las Ordenaciones
de Blancas.

1851 = Fué nombrado socio de honor y mérito en la
Academia de Instrucción primaria fundada por real orden
en 1851, en la cual sirvió el año 1852.

1852 = Fué nombrado vocal de la comisión local de
instrucción primaria, volviendo a serlo en 1861.

1852 = Como poeta como poeta en las Coronas po-
éticas de Isabel y la Emperatriz de los Habsburgo y en o-
tras colecciones así como fué colaborador en varios peñon-

ricos literarios y políticos de la corte y de algunas provin-
cias, invirtiendo en ellos estudios literarios e históricos y pro-
ducciones poéticas.

1854 = Fue nombrado censor de teatros.

1855 = Recibió el título de Académico de la de Bellas
Letras de S.^a Luis.

1859 = Colaborador de la América en donde han
publicado las Biografías de López, Chamorro y Urdinola
y de la Revista de Cataluña en donde tiene publi-
cado un Análisis Crítico de Moratin y se ha sido de la
América, la Revista científica y literaria de Madrid
el Albice universal &c.

1861 = Indignado correspondiente de las Académias
Española y de la Historia, de Mayo y 28 Junio.

Amévil, y publicó
— los, hasta el año 1889

