

TRABAJO DE FINAL DE GRADO

La percepción de las familias y docentes sobre la metodología Montessori

The perception of families and teachers about the Montessori methodology

Alumna:

Laura Berges Adobes

818198@unizar.es

Tutora en la Facultad de Teruel:

Dña. Ana Gracia Gil

graciagilana@unizar.es

Grado en Magisterio en Educación Infantil

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas.

Universidad de Zaragoza. (Teruel)

2023/2024



Facultad de
Ciencias Sociales
y Humanas - Teruel
Universidad Zaragoza

RESUMEN

El presente Trabajo de Final de Grado investiga la perspectiva de familias y docentes sobre la metodología Montessori en la Educación Infantil, destacando su enfoque innovador que fomenta el desarrollo integral de los niños mediante actividades personalizadas y lúdicas. El estudio se centra en la interacción entre esta metodología y el papel fundamental de las familias como modelos educativos durante esta etapa tan importante para su desarrollo.

El objetivo principal es investigar cómo influye la implementación efectiva del enfoque Montessori en la educación en el hogar y en el desarrollo global de los niños en el ámbito escolar. Se discute la evolución de los más pequeños desde ambos ámbitos, subrayando la necesidad de una comunicación y colaboración continua y efectiva entre padres y docentes. También se analiza la importancia de los materiales Montessori para el crecimiento cognitivo, motor y social de los niños, destacando el rol del educador como guía que facilita el acceso a estos materiales y promueve el aprendizaje autónomo en un entorno estructurado y que promueve aprendizajes significativos.

Para evaluar la implementación del método, se han realizado entrevistas y encuestas a familias y docentes de una misma Escuela Infantil en Teruel, utilizando medios telemáticos como WhatsApp y Google Forms. Los resultados revelaron un gran desconocimiento por parte de las familias sobre el método Montessori y su aplicación, aunque casi todas conocen a María Montessori. A pesar de la variedad de opiniones, se concluye que es necesario aumentar el conocimiento de las familias para trasladar correctamente los aprendizajes de la escuela al hogar.

Palabras clave: Montessori, materiales, familia, escuela, Educación Infantil, participación.

ABSTRACT

This Final Degree Project investigates the perspective of families and teachers on the Montessori methodology in Early Childhood Education, highlighting its innovative approach that promotes the comprehensive development of children through personalized and playful activities. The study focuses on the interaction between this methodology and the fundamental role of families as educational models during this important stage for their development.

The main objective is to investigate how the effective implementation of the Montessori approach influences home education and the overall development of children in the school environment. The evolution of the little ones is discussed from both areas, highlighting the need for continuous and effective communication and collaboration between parents and teachers. The importance of Montessori materials for the cognitive, motor and social growth of children is also analyzed, highlighting the role of the educator as a guide who facilitates access to these materials and promotes autonomous learning in a structured environment that promotes meaningful learning.

To evaluate the implementation of the method, interviews and surveys have been carried out with families and teachers from the same Nursery School in Teruel, using telematic means such as WhatsApp and Google Forms. The results revealed a great lack of knowledge on the part of the families about the Montessori method and its application, although almost all of them know María Montessori. Despite the variety of opinions, it is concluded that it is necessary to increase families' knowledge to correctly transfer learning from school to home.

Keywords: Montessori, materials, family, school, Early Childhood Education, participation.

ÍNDICE

RESUMEN.....	1
ABSTRACT.....	2
1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN.....	5
1.1. Justificación.....	6
1.2. Objetivos.....	7
1.2.1. Objetivo general.....	7
1.2.2. Objetivos específicos.....	7
2. DESARROLLO DEL TRABAJO.....	8
2.1. Biografía de María Montessori.....	8
2.2. Fundamentos de su metodología.....	9
2.2.1. Clasificación de materiales en el método.....	10
2.2.2. División de los Periodos de Crecimiento.....	14
2.2.3. Rol del Educador y comportamiento.....	16
2.3. El papel de las familias en la educación.....	18
2.4. Estudio y estudios similares.....	20
2.5. Metodología.....	22
2.5.1. Participantes.....	23
2.5.2. Instrumento de recopilación de datos.....	23
2.5.3. Estrategias de recopilación de datos.....	24
2.5.4. Procedimiento.....	26
2.6. Resultados.....	27
3. CONCLUSIONES.....	31
3.1. Cumplimentación de los objetivos.....	31
3.2. Conclusión.....	33
3.3. Valoración personal.....	34
4. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	36
5. ANEXOS.....	42

5.1. Entrevistas a la docente.....	42
5.2. Encuesta a los familiares.....	43

1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

La Educación Infantil es una etapa de gran importancia en el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños, en la cual la elección de una metodología pedagógica adecuada puede marcar una diferencia significativa en su aprendizaje y crecimiento integral con la finalidad de crear ciudadanos competentes y con las habilidades necesarias para desenvolverse en el medio en el que viven.

En este contexto, la metodología Montessori ha destacado por su enfoque innovador que combina actividades lúdicas con un profundo compromiso con el desarrollo individualizado del niño. Este enfoque se centra en fomentar la autonomía, la exploración y el descubrimiento, permitiendo que los niños aprendan de manera natural y sin esfuerzo aparente. Para ello pretendemos ver cómo se puede representar la figura de los padres, siendo esta el mayor y fundamental pilar para los más pequeños, el ejemplo a seguir y el modelo base en el que ellos se apoyan para empezar a construir su futuro.

Dicho esto, incrementa el ímpetu por abordar el método Montessori por su forma de trabajo tan atractiva en la que la manera de enseñar es a través de aprendizajes lúdicos y siempre y cuando todo el material esté a la disposición de los más pequeños.

En este Trabajo de Final de Grado, se investigará la relación entre la metodología Montessori y el rol de los padres como modelos a seguir en la educación de los niños durante la etapa de Educación Infantil. Además de analizar la implementación adecuada de este enfoque puede afectar el compromiso de los padres y el desarrollo integral de los niños, tanto en la escuela como en casa.

Para ello, este trabajo se basará en información recopilada de diversas fuentes sobre Maria Montessori, su proceso de desarrollo de la metodología y cómo la implementó, además de intentar llevar a cabo la metodología en un aula introduciéndola de manera gradual y en la que tomaremos consciencia de que los primeros protagonistas son los niños, por lo que todas las actividades, materiales y recursos tienen que estar a su altura para que sean capaces de realizar cualquier actividad que deseen de manera autónoma.

Por otro lado, se llevarán a cabo encuestas y entrevistas de conocimiento sobre el tema tanto a profesionales de la educación como a familiares de alumnos que asisten a un centro de educación infantil en el que se aborda esta metodología, para posteriormente contrastar la información y conocer los saberes de los que parten tanto las familias como la docente, siendo así muy importante el conocimiento de las metodologías que se llevaba a

cabo con los hijos y estando así en continuo cambio para conseguir atender a todas las necesidades sociales al igual que al contexto individual del que parte cada alumnado.

Con todo esto, el trabajo aporta información detallada sobre la implicación del método Montessori y la importancia de las familias para llevarlo a cabo fuera del ámbito escolar. Se trata de que las familias apliquen la metodología de la manera más adecuada posible y eficaz para potenciar de manera efectiva el aprendizaje de los más pequeños.

1.1. Justificación

Uno de los aspectos fundamentales en la aplicación efectiva de la metodología Montessori es la colaboración activa entre la escuela y la familia. Los padres son los primeros referentes de los niños y su gran modelo a seguir, los cuales desempeñan un papel relevante a lo largo de su desarrollo, evolución y educación. En este trabajo se trata de defender que la opinión y participación en la implementación de este enfoque educativo en la Escuela Infantil son elementos clave para entender su implicación en el proceso educativo de sus hijos y la probabilidad de que continúen con dicha metodología en el entorno familiar. Desde la perspectiva de Montessori, la relación entre la familia-niño-escuela es de suma importancia debido al papel fundamental que desempeñan como los primeros referentes del niño. Los niños son como "esponjas", absorben todo lo que observan, lo que significa que son capaces de imitar incluso los detalles más insignificantes y reproducirlos, sin que probablemente sean todas ellas conductas completamente correctas.

Así bien, la metodología Montessori se ve que es interesante por sus diversas características y para la mejora de aprendizajes de los más pequeños. Con esto, se puede observar que en la actualidad priman las pantallas como recurso infantil para mantener la atención y entretenimiento de una manera sencilla y sin complicaciones. Sin embargo, estos dispositivos, a menudo no priorizan los aprendizajes ni materiales como pueden hacerlo los materiales Montessori, los cuales proporcionan aprendizajes mucho más significativos, valiosos y de manera lúdica. Además, no tienen en cuenta tampoco la interacción tanto con sus iguales como con las personas que les rodean como pueden ser familiares y amigos o educadores y docentes. De esta manera, con este trabajo, se pretende dar visibilidad y comprobar los beneficios que pueden tener los materiales educativos que Montessori elaboró con una larga historia de aprendizaje que conlleva jugar y trabajar con ellos.

De otra manera, también se observa que en la actualidad existen diversas metodologías con fines educativos mucho más profundos. Por el contrario, hay juguetes o

juegos con muchas luces y sonidos que pueden confundirse con metodologías activas mientras que lo que hacen es excitar al niño más que proporcionarle un verdadero aprendizaje. Sin embargo, al ser visualmente atractivos y de colores vivos, dan la impresión de que aportarán valiosos conocimientos. En algunos casos, esto puede ser cierto, pero probablemente, en la mayoría de ellos, el niño acabará cansándose sin haber conseguido un aprendizaje claro y coherente.

Por otro lado, para comprobar el funcionamiento de una Escuela Infantil en la que se trabaja con el método, se llevarán a cabo encuestas y entrevistas de conocimiento sobre el tema tanto a las docentes como a familiares de los alumnos que asisten al centro de Educación Infantil. Así bien, posteriormente se contrasta la información recogida para conocer los saberes de los que parten por una lado las familias y por otro lado las docentes. Se considera muy importante el conocimiento de las metodologías que se llevaban a cabo con sus hijos, además de estar así en continuo cambio para conseguir atender a todas las necesidades sociales de los más pequeños al igual que al contexto individual del que parte cada familia.

Por último, cabe destacar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) con los que se relaciona el trabajo. Estos pueden ser el objetivo número 3. Salud y bienestar, buscando lo mejor para los más pequeños desde el ámbito tanto escolar como en el hogar; el número 4. Educación de calidad y número 5. Igualdad de género, contribuyendo a una educación igualitaria para todos sin distinciones y de la manera más correcta posible; y por último, el número 17. Alianzas para lograr los objetivos, de manera que exista una comunicación continua familia-escuela para el logro de los objetivos y conseguir los aprendizajes propuestos (ONU, 2024).

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo general

Este Trabajo de Fin de Grado propone el siguiente objetivo general:

- Ofrecer el panorama actual sobre la implementación de la metodología Montessori desde las perspectivas tanto de escuela, como de las familias.

1.2.2. Objetivos específicos

Para lograr este objetivo general, se proponen los siguientes objetivos específicos:

- Conocer la trayectoria del método e influencia de la práctica Montessori en los más pequeños.
- Realizar un estudio mediante encuestas y entrevistas a los familiares y docentes respectivamente de una misma Escuela Infantil en la que se lleva a cabo la metodología Montessori.
- Conocer la implementación de la metodología en el aula de una Escuela Infantil.

2. DESARROLLO DEL TRABAJO

2.1. Biografía de María Montessori.

Para poder comenzar este trabajo e iniciar esta investigación, primero es necesaria una familiarización con la biografía y filosofía de la fundadora de esta metodología. María Montessori nació el 31 de agosto de 1870 en Chiaravalle (Italia), dentro de una familia burguesa católica, y años más tarde falleció en Holanda en 1952, a los 82 años de edad (Espejo, 2009).

Tras realizar diversos estudios universitarios, en los años 1898-1899, Montessori comenzó a trabajar como miembro de la escuela denominada en esa época como retrasados mentales y a partir de aquí fue realizando trabajos en diferentes centros como la Clínica Psiquiátrica de la Universidad de Roma donde trabajaba con niños con problemas mentales, enfermos y pobres. Aquí es donde comenzó a observar los comportamientos de los niños y comprobó que los niños no tenían ningún juguete, lo que hacía que se aburrieran, y por lo que llegó a la conclusión de que muchos de los problemas psicológicos que tenían los niños no eran médicos, sino que resultaban ser pedagógicos. De esta manera, surgió la idea de crear ambientes agradables para ayudarlos, con la seguridad de que un tratamiento basado en una educación especial ayudaría a mejorar sus condiciones mentales. Montessori tuvo la oportunidad de exponer sus observaciones en el Congreso Pedagógico de Turín y el cual le brindó una gran oportunidad de crear la Escuela Estatal de Ortofrenia siendo la directora desde el año 1899 hasta 1901 (Andrés, 2021).

En aquella época, Montessori era una maestra diferente, ella misma diseñaba y preparaba los materiales con anterioridad. Posteriormente, se los presentaba a los niños de manera individual para que a ritmo de uno mismo fueran aprendiendo a escribir, leer y contar. Años después, en 1913, abrió la primera escuela Montessori en España y en 1914, comenzó a

aplicar su método en las escuelas elementales para alumnos de edades comprendidas entre seis y doce años (Trilla, 2001). Actualmente se lleva a cabo el método Montessori en muchas de las Escuelas Infantiles por su practicidad para que los más pequeños puedan alcanzar lo que deseen en el momento que más quieran.

A principios del siglo XX, creó la Casa Di Bambini y comenzó a publicar su obra y sus ideas sobre educación. Montessori no se guió por los conceptos de educación existentes, sino que decidió crear una metodología con espíritu humanista centrada en crear un ambiente de aprendizaje seguro, estructurado y ordenado. Todo ello basado en un respeto íntegro hacia los niños, en la comprensión y el amor docentes como motor del crecimiento y desarrollo infantil, debido a esto María Montessori decide dedicarse a los niños el resto de su vida (Andrés, 2021). Prevaleciendo así el aprendizaje eficaz y a la altura de todos los niños ya que la intención de Montessori era que cada niño llevase su propio ritmo de aprendizaje.

2.2. Fundamentos de su metodología.

El método nació de la idea de ayudar a los niños a obtener un desarrollo integral para alcanzar el máximo potencial en sus capacidades tanto intelectuales, físicas y espirituales, basándose así en principios científicos relacionados con el desarrollo físico y psicológico del niño (Espejo, 2009).

En primer lugar Montessori basó su metodología en el trabajo del niño y en la colaboración recíproca adulto-niño. Así mismo, hace referencia a que en la escuela el maestro no es el único que transmite los conocimientos a los niños, sino que es un lugar en el que la inteligencia y las emociones de los más pequeños se desarrollen mediante un trabajo libre, siempre y cuando se dé el correcto uso al material didáctico especializado. Este material se detalla en los siguientes apartados de manera que se ve que el principal propósito del método es liberar y maximizar el potencial de cada niño. Con esto consiguió darse cuenta con el paso del tiempo, y mediante observación de una serie de características que plasmarían las bases de su metodología, se sabe que el trabajo no requiere recompensas ni positivas ni negativas. Entre estas bases encontramos el grado de concentración o el orden.

Como bien dice Montessori, los niños absorben como “esponjas” toda la información y lo primero que reivindicaba era que el niño necesitaba estímulos y libertad para aprender, conocer sus preferencias y lo más importante, había que dejar que se equivocaran y volvieran a intentar lo que habían iniciado. De esta manera se concebía a los niños como la esperanza de la humanidad dándoles la oportunidad de aprender y ejercer la libertad a partir de los

primeros años de desarrollo basándose para ello en el triángulo amor, ambiente y niño-ambiente (Fernández, 2009). A continuación se van a desarrollar en profundidad los fundamentos previamente mencionados.

2.2.1. Clasificación de materiales en el método

Para llevar a cabo una buena clasificación de los materiales en el aula según lo dictó Montessori, podemos hacer dos tipos de clasificaciones: en función de la edad y en función de la capacidad que desarrolla cada niño (García, 2017). Como bien dice Cañas (2010), los materiales actúan como mediadores en este proceso, porque a través de ellos, los más pequeños trabajan los diversos contenidos que se establecen en cada etapa. Por otro lado, estimulan su atención para despertar su interés y motivación tanto por el juego como por el aprendizaje. De ahí la importancia de los materiales por ser un instrumento fundamental para la actividad y el juego propio de los niños de esta primera etapa educativa.

En primer lugar, nos guiamos por lo que aclaró Parra (2010), había que clasificar los materiales por edades. Los niños de tres a seis meses contaban con la necesidad de utilizar materiales que se puedan chupar, materiales para observar los colores, escuchar sonidos, que impliquen movimiento, así bien, estos materiales son objetos de goma, cajas multisensoriales. De los seis meses hasta los doce, cambian sus necesidades y pasan a explorar el cuerpo, manipulan objetos que estén a su alcance, comienzan a utilizar andadores, por lo que los materiales utilizados son aros, pelotas, juguetes de goma. Entre el año y los dos años introducen el caminar, tirar y arrastrar objetos, comienzan a ser conscientes de lo que es la música. De los dos a los tres años identifican algunas partes del cuerpo, nombran y reconocen objetos, por lo que utilizan espejos, elementos naturales como tierra, agua, arena. Y a partir de los tres años, hasta los seis comienzan a hacer uso de los juegos de construcción, comienzan a jugar con sus iguales, aumenta la capacidad de interacción, empiezan a conocer las propiedades de los objetos, de manera que los materiales que se utilizan en estas edades son puzzles, lápices de colores, bloques lógicos, cuerdas, aros.

En cambio, otros autores comentan que un aspecto que se debe tener en cuenta y que es una tarea que tiene que llevar a cabo el docente, es la selección de dicho material según se adecue a las necesidades e intereses que tengan los niños y como bien dice Rodríguez (2004), hay una serie de criterios a seguir como pueden ser la adecuación del material a la edad; características y necesidades del alumnado la asequibilidad del material, que posibilite un uso autónomo e independiente; la seguridad, que no sean tóxicos; acabados en punta redondeada; resistentes; higiene, materiales que sean lavables; que potencien o apoyen la actividad

motora, cognitiva, afectiva y social y en la medida de lo posible que no tengan carácter sexista, ni bélico. Añadiendo también diferentes variables a tener en cuenta como pueden ser la accesibilidad; el transporte, que les permita llevarlo fácilmente de un lado a otro; la resistencia.

Por otro lado, Bartolomé y Del Pozo (2009) clasifican los materiales en función de la capacidad que desarrolla el niño. Existen materiales para el desarrollo del pensamiento lógico a través de los que hacen tareas de comparar, ordenar, medir; materiales para la experimentación y manipulación, lo cual es fundamental en estas etapas de desarrollo; material para la socialización e integración social para establecer vínculos con los iguales y los educadores; material para la expresión oral, plástica y musical, con la finalidad de desarrollar la comunicación y el lenguaje, además de la motricidad y capacidad de visualizar colores, escuchar canciones, y por último, materiales para la inteligencia práctica, lo cual permite la resolución de problemas prácticos para elaborar elementos simples, como pueden ser los juegos de construcción.

En relación al material utilizado por Montessori, es un material diseñado por ella misma, y que cubre todas las áreas en las que ella estudió las necesidades del niño mediante las observaciones que llevó a cabo. Es todo natural, atractivo, progresivo y con su propio control del error, es decir, que los materiales se encuentren al alcance de los niños, lo cual implica que cuando ellos se equivocan, sean capaces de corregirse a sí mismos y consigan aprender del error cometido. Los materiales fueron elaborados científicamente y pensando siempre en los más pequeños, adecuándose así al tamaño de ellos, teniendo todos un objetivo de aprendizaje específico y están diseñados con elementos naturales como madera, vidrio y metal (Espejo, 2009).

En relación con lo mencionado anteriormente, los materiales se clasifican según su funcionalidad: pueden ser sensoriales, de psicomotricidad, de vida práctica, los cuales ayudan al niño a desarrollar coordinación, concentración, independencia y disciplina. Además, incluyen materiales para habilidades de lectoescritura y la introducción a los números y matemáticas. Tanto la agrupación de estos materiales como la importancia que Montessori da a la organización y preparación del ambiente, están estrechamente relacionadas con la metodología de trabajo por rincones, que es muy común en las aulas de Educación Infantil (García, 2017).

En las aulas Montessori, encontramos un ambiente hostil que formará una barrera para cultivar las habilidades y el desarrollo de las capacidades de los más pequeños. Para Montessori, el concepto de ambiente hace referencia a que el ambiente preparado engloba

todos los materiales del aula, comenzando por el espacio, iluminación, mobiliario y todo tipo de material didáctico que debe estimular el deseo de los más pequeños por el conocimiento y la independencia para intercambiar experiencias entre ellos mismo. Por ello, con el método Montessori se da la necesidad de modificar el espacio, ya que así desaparecen las clases de transmisión frontal, es decir las clases en la que la información se transmite de manera tradicional y por le contrario los conocimientos se obtienen mediante la interacción con los materiales y el ambiente (Jiménez, 2011).

Por ello, el espacio en las aulas tiene que ser organizado de manera que tanto el mobiliario como los materiales sean seguros y permitan el uso de manera autónoma por parte de los niños. Estos materiales, a su vez, deben estar distribuidos en áreas según su funcionalidad (García, 2017).

Por esta razón, el espacio en las aulas debe organizarse de manera que tanto el mobiliario como el material que se utilice sea seguro y posibilite la utilización autónoma de los niños. Este material, a su vez, debe estar distribuido en rincones según su funcionalidad (García, 2017). Esto hace que se refuerce la autonomía al disponer siempre que quieran de todos los materiales de manera autónoma y con el fin de que ellos mismos sean en todo momento los protagonistas del aprendizaje.

Sumado a esto, los niños tienen que conocer el lugar al que deben dirigirse para encontrar el material que necesitan, de tal manera que se favorece el orden en el aula, ya que al terminar de utilizar este material saben dónde deben guardarlo para cuando lo vuelvan a necesitar. Así, se favorece la orientación espacial y la autoconfianza de estos, dándoles seguridad para desenvolverse libremente y facilitándoles su actividad y autosuficiencia (Vallet, 2000 en García, 2017).

Según Dattari *et al.*, (2017), cada material está pensado para un ejercicio en particular, cuyas instrucciones se basan en sesiones introductorias breves para mostrar al niño lo que debe hacer. Los errores podrán ser identificados y corregidos en el acto por los niños, lo cual evita la intervención y corrección constante de parte del profesor.

Hay diversos tipos de materiales que, según Dattari *et al.*, (2017), se dividen en grupos o áreas, destacando, en primer lugar, los materiales sensoriales, que incentivan a los niños a través de los sentidos con la intención de ayudarlos a desarrollarlos, como son la vista, olfato, tacto, propioceptivo o kinestésico. Este trabajo sensorial parte de la idea de que el mundo que nos rodea es percibido a través de los sentidos, estimulando el desarrollo de nuestro cerebro y permite al niño clasificar sus experiencias sensoriales de manera ordenada; En segundo lugar, los materiales para el lenguaje son aquellos centrados en el desarrollo del

vocabulario, pronunciación e iniciación y desarrollo de la escritura y lectura. Se pretende que el niño adquiera un lenguaje abundante, preciso y rico en vocabulario. Los materiales de matemáticas en tercer lugar son el área de trabajo más desarrollado en el método, por la importancia que se le da a su dominio, ya que se considera difícil para los niños. Parten desde el trabajo con situaciones de la vida práctica y cotidiana, desarrollando las secuencias lógicas de patrones de pensamiento y se da de manera indirecta. En cuarto lugar, los materiales de ciencias están relacionados con las matemáticas y el lenguaje, dado al uso de un lenguaje científico. Su objetivo es conocer los fenómenos naturales a través de la observación y descripción del mundo que los rodea, buscando así el respeto a la naturaleza, conocer la geografía y la flora y fauna que los rodea, es decir, los fenómenos naturales de los que se rodean. Por último, los materiales de expresión artística responden a la necesidad del niño a expresarse, utilizando diversas técnicas y posibilidades.

En cambio Torres-Puentes (2023) señala que los materiales están vinculados a la vida práctica. Montessori afirmaba que las actividades de la vida práctica debían cumplir tres objetivos principales: en primer lugar, lograr la independencia del niño ayudándolo a ordenar su espacio; en segundo lugar, fomentar el cuidado del propio cuerpo para que pueda realizar cuidados básicos como abrocharse la cremallera o atarse los zapatos; y por último, cuidar los espacios compartidos, lo que incluye la limpieza de las áreas comunes, mantener el aula ordenada y colocar cada material en su lugar correspondiente. De esta manera, para la vida práctica no hay materiales específicos más allá de los que se utilizan diariamente.

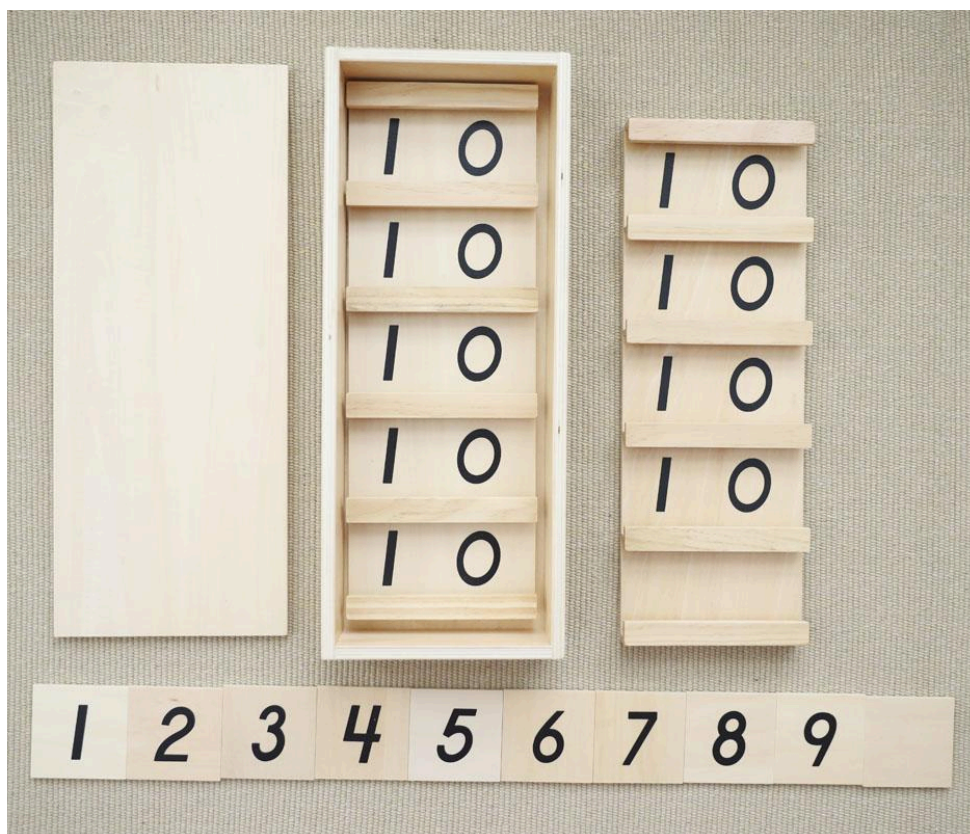
Además, Torres-Puentes (2023) menciona también los materiales sensoriales, que brindan a los niños la oportunidad de conocer el mundo a través de los sentidos. Montessori diferenciaba entre lo sensorial, que se refiere a lo percibido por los sentidos externos, y lo sensitivo, que es la actitud interior relacionada con los desarrollos sucesivos de la vida y, en particular, con la personalidad: el núcleo de cada persona (Montessori, 2019, p. 30). Se diseñaron diversos materiales precisos para que las sensaciones percibidas por los sentidos se fijaran en el cerebro de los niños.

Finalmente, Torres-Puentes (2023) menciona los materiales específicos para las matemáticas y Montessori habla de la Psicogeometría, que se divide en figuras fundamentales (triángulos, cuadrados y círculos) y figuras inscritas (Montessori, 2019). También se refiere a la Psicoaritmética, que propone materiales especializados como las barras de colores o las tablas de Seguin, que se muestran en la Figura 1. Estas tablas de madera tienen 5 secciones cada una, con una caja para los números del 11 al 19 y otra para los números del 10 al 99. Su

objetivo es relacionar el símbolo con la cantidad y ayudar al niño a comprender que un número de dos cifras está compuesto por decenas y unidades.

Figura 1

Tablas de Seguin



Nota. Tablas de Seguin (Mumuchu, 2023).

2.2.2. División de los Periodos de Crecimiento

Según Dattari *et al.*, (2017), Montessori se dirige a unos ambientes dependiendo en la etapa de desarrollo que se encuentre el niño. Así bien, encontramos tres etapas divididas por edades, la primera etapa transcurrida de los 0 a los 6 años de vida y a su vez dividida en dos periodos, la mente absorbente que abarca de los 0 a los 3 años y la mente consciente que abarca de los 3 a los 6 años; la segunda etapa, que engloba los niños de los 6 a los 12 años y la cual denominó período de adquisición de la cultura y finalmente, la tercera etapa que va de los 12 a los 18 años y la cual se basa en la adquisición de la independencia.

Ligado a esto, Montessori tiene en cuenta en estos ambientes llamados también periodos del crecimiento infantil, las características de la mente absorbente, los periodos

sensitivos y diferentes elementos (San Julián, 2016): Los períodos del crecimiento, desde el nacimiento hasta los seis años y que según Montessori (1986), algunos psicólogos que han seguido a los más pequeños desde el nacimiento hasta la universidad, y tras comprobar su transcurso, se llega a la conclusión de la existencia de diferentes períodos que dividen la vida de una persona según la etapa en la que se encuentre.

En cuanto a las características de la mente absorbente, la psicología reconoce actualmente que hay diversos tipos de mente en los diferentes períodos de la vida por los que pasamos. Estos períodos son diferentes entre sí pero coinciden con las diversas fases del desarrollo físico del menor. (Montessori, 1986, en San Julián, 2016).

Por otro lado, encontramos los periodos sensitivos. Cuando hablamos de este, Montessori (1928) refuerza que las diferentes condiciones durante un periodo de tiempo pueden ser indiferentes o incluso desfavorables en periodos posteriores por lo que se debe tener en cuenta el momento en el que el menos se desenvuelve de manera individual el los diferentes periodos y no en relación de las necesidades de la vida de la persona adulta. Así bien vemos que durante estos periodos se puede establecer las habilidades de manera correcta. Por ello, “si el niño no ha podido actuar según las directivas de su período sensitivo, se habrá perdido la ocasión de una conquista natural, y se habrá perdido para siempre” (Montessori, 1982, p.78).

Como bien dice Montessori, los periodos sensitivos:

son los periodos en los cuales los niños demuestran aptitudes y posibilidades de orden psíquico [...] Cuando el niño hace ejercicios según la necesidad de su “presente sensitivo” progresa y alcanza grados de perfección que son inimitables en otros momentos de la vida (Montessori, 1928, pp. 61- 62).

Seguido de este periodo, Montessori identificó otro, al que se le llamó periodo de la mente absorbente. Durante este proceso, se considera que los niños tienen una inteligencia distinta a la de los adultos. Así bien, los adultos adquieren conocimientos mediante el intelecto, mientras que los niños absorben esos conocimientos a través de su vida psíquica, además de aprender el lenguaje de su entorno simplemente viviendo e intentando imitar lo que ven (San Julián, 2016).

Así pues, el alumnado experimenta una transformación donde las impresiones vividas entran en su mente y la forman de manera continua, de tal manera que el niño va creando su propia “carne mental” utilizando el ambiente en el que se encuentre. De ahí proviene el nombre de este periodo como mente absorbente haciendo referencia a las capacidades de las

que precisa la mente de los niños para absorber todo tipo de avances nuevos para ellos por insignificante que parezcan para los adultos (Montessori, 1986).

Con la mente absorbente, los más pequeños aprenden inconscientemente pasando de manera gradual de lo inconsciente a lo consciente, atravesando así un camino de alegría, amor, aprendizaje y juego por lo que hacen, cómo lo hacen y con quien lo hacen (San Julián, 2016).

Por último, el descubrimiento de que los niños tengan una mente capaz de absorber los conocimientos, ha producido una revolución en el campo de la docencia, haciendo así comprender por qué este primer periodo del desarrollo humano es el más importante (San Julián, 2016). Además, como último periodo hallado por Montessori, encontramos el componente del método Montessori, donde según Polk (1976), “Hay dos componentes clave del método Montessori: el medio ambiente, incluyendo los materiales y ejercicios pedagógicos, y las maestras que preparan ese medio ambiente” (p. 79). En relación a esto, vemos que el ambiente cobra importancia en las escuelas porque es el lugar donde el alumnado prepara su comportamiento social y para conseguir una buena concentración es necesario ofrecer un ambiente adecuado y en la medida de lo posible para que la concentración sea mayor y más eficaz (Montessori, 1986).

2.2.3. Rol del Educador y comportamiento

El rol del maestro en el método Montessori afirma que es el niño el que descubre y aprende, y no el maestro el que enseña, sino el que guía en ese camino de aprendizaje. La participación del alumno es activa y el maestro actúa como representante del aprendizaje.

Para ello, debe haber una estructura y orden en el aula, de manera que los materiales estén agrupados en función del interés de los niños, colocados según la dificultad o grado de complicación que presentan, para que a la hora de recoger y guardar los materiales, el alumnado participe de manera activa en la tarea de recoger y colaborar para mantener el orden en el aula. Así bien, Montessori propone una metodología compatible con la estructura del aula por rincones.

Según la autora Fernández (2009), los rincones de trabajo son una nueva forma estimulante, flexible y dinámica para organizar el trabajo de cada uno de los individuos. Estos responden a la idea de la educación en la que los niños son el principal referente. En ciertos espacios delimitados de la clase, los niños, de manera individual o en pequeños grupos, llevan a cabo simultáneamente diferentes actividades de aprendizaje, lo que permite dar una respuesta adecuada de educación en base a las diferencias, intereses y ritmos de cada uno de

ellos según en el nivel de desarrollo en el que se encuentren. Dichos rincones permiten una cierta flexibilidad en el trabajo, puesto que les da la oportunidad de avanzar cada uno a su ritmo, de esta manera abren paso a la creatividad y a la imaginación, por ello se les deja espacio y tiempo para pensar y reflexionar.

Esto hace referencia tanto a los materiales como al rol del educador, viéndose así cuando el educador ordena los materiales en diferentes secciones llamadas rincones según las preferencias de los alumnos y haciendo tomar conciencia también de que el alumnado tiene que saber que el mayor premio reconocido es el aprendizaje en sí mismo, al igual que no se deben señalar los errores, ellos mismos tienen que acabar siendo conscientes de que se pueden equivocar pero sabiendo que lo sucedido no es lo socialmente reconocido como “malo”, sino que tiene que aprender a equivocarse y resolver dichos problemas que se les planteen.

Ante todo esto, Montessori aclara que el rol del educador debe ser alguien que guía al niño por las rutas del descubrimiento, de manera que hay que saber diferenciar que alguien estimule el interés del niño a seguir el camino, dirigiéndolo constantemente y de manera forzada. Así bien, en el rol del educador como guía es importante que el maestro sea quien dé al niño la información adecuada para estimular su interés y para poder utilizar el material, pero al mismo tiempo, es igualmente importante que sólo le dé el mínimo necesario de manera que quede el mayor campo posible para la investigación individual propia del niño (Dattari *et al.*, 2017). Haciendo referencia a esto, vemos que el método Montessori es una manera de autoeducación, lo que hace referencia al punto mínimo de intervención que tiene que llegar el educador. Con esto nos referimos a que las intervenciones de los docentes deben de ser escasas y solamente cuando sean fundamentales para que los niños acaben siendo conscientes de que por sí solos tienen que aprender, equivocarse e intentar corregirse.

Por otro lado, el comportamiento de un maestro en el método Montessori se divide en tres fases. En la primera fase, el educador actúa como guardián del ambiente, ya que este ejerce una influencia en la voluntad de los niños. En la segunda fase, el educador debe manejar su comportamiento hacia los niños, atrayéndolos de manera que no los interrumpa cuando están concentrados. Finalmente, en la tercera fase, el educador debe asegurarse de que el estudiante esté enfocado e interesado en una actividad práctica, sin interferir de ninguna manera (San Julián, 2016). Así bien, con estas tres fases se resalta la importancia de la presencia del educador pero siempre en segundo plano, el personaje principal es el alumnado en todo momento.

2.3. El papel de las familias en la educación

La familia se compone de personas unidas por lazos afectivos, con patrones específicos de comportamientos, pensares, actuaciones y actitudes. Es el pilar fundamental en el que el niño va a aprender a desenvolver sus habilidades vitales. Según Jiménez (2005), hay diferentes tipos de familia como pueden ser las familias nucleares, extensas, troncales, homoparentales y reconstruidas, todas igual de válidas a la vez que son el pilar fundamental de los más pequeños por diferentes características con las que cuenta cada una de ellas.

A lo largo de la historia, la familia ha sido la encargada de la educación de los niños, desempeñando diversas funciones como pueden ser el mantenimiento, socialización y reproducción. Como bien dice Pérez de Guzmán (2009), la escuela, al igual que la familia, ha evolucionado para ajustarse a los cambios sociales y a las diversas demandas y roles que la sociedad ha ido asignando a lo largo del tiempo.

Por este motivo, el papel de las familias se centraba meramente en la educación en el ámbito social, es decir, enseñar a comportarse o integrarse en la sociedad, mientras que en la escuela se trabajaba todo lo relacionado con la educación de conocimientos, lectura, escritura, matemáticas. En cambio, más adelante, los padres cambiaron la visión y comenzaron a preocuparse más por la educación escolar de sus hijos integrándose mucho más en cómo era la educación en el colegio y quién la llevaba a cabo (Sánchez, 2014). Así bien, como dicen Martín y Gairín (2007), la participación debe ser vista como una “realidad global que va más allá de la intervención en los órganos formales de las instituciones” (Martín y Gairín, 2007, p. 114). Explorar este enfoque implica analizar los diversos tipos de participación y expandir el concepto de democracia predominante para que se ajuste a las nuevas condiciones y demandas.

De esta manera, al hablar de las intervenciones que pueden llegar a realizar los padres en la educación de los hijos, y por tanto en la escuela, se hace referencia a que ellos mismos participen en lo que la escuela tiene definido, es decir, que los padres colaboren en las actividades propuestas por el profesorado o por la propia dirección del colegio. Por consiguiente, la interacción familia-escuela puede tener dificultades como dice Kñallinsky (1999), el objetivo de la familia y la escuela es el crecimiento del niño. Sin embargo, a menudo, a pesar de compartir esta meta, surgen conflictos y desacuerdos. Cuando docentes o el equipo directivo del colegio no logran consensuar o existe una falta de comunicación o comprensión, esto repercute, por lo general, de manera directa o indirecta en el niño afectando de manera negativa en su desarrollo.

Bien es cierto, que como nombra Kñallinsky (1998), la institución escolar por sí sola no es capaz de afrontar las exigencias que actualmente plantea la educación tanto de niños como de jóvenes. De manera que necesita abrirse a otras instituciones y mantener relaciones dinámicas con otras como puede ser la familia. En algunas investigaciones que se han realizado sobre la relación familia-escuela, aportan datos como puede ser lo que dice Tedesco (1927), que contrasta que la mayoría de padres de categoría modesta escasean de información sobre la escuela y no son capaces de asociar el fracaso escolar de sus progenitores con las condiciones de vida que tienen o con su bajo nivel cultural.

En la sociedad en la que vivimos, acudir a la escuela está considerado como el trabajo de todos los niños, por lo que la familias generalmente tienen que interesarse aunque siempre hay excepciones donde los padres no conciben esto como un tema de gran relevancia sobre la escolaridad de sus hijos (Kñallinsky, 1998). De aquí cabe destacar la importancia de la participación que, según Sarramona (2004), es considerada como una forma de reparto de poder o bien una garantía de que quienes muestran las responsabilidades. Por ello mismo, las familias no únicamente representan a los más pequeños, sino que son agentes condicionantes de la efectividad de la educación escolar. Por esto, la escuela sola y sin la colaboración de las familias obtendrá resultados muy limitados en comparación con los que se pueden lograr si ambas instituciones actúan conjuntamente (Sarramona, 2004 en Hernández, 2019).

De manera concisa, la participación de los padres en la escuela se considera importante e implica una variedad de roles por parte de las familias, como bien comentó Hester (1989), la comunicación con los docentes y los demás componentes de la escuela, la participación en actividades en la escuela y apoyo en las tareas escolares son imprescindibles.

Con todo esto hacemos referencia al concepto de corresponsabilidad educativa donde es destacable dicha importancia de la colaboración entre familia-escuela en el proceso educativo de los menores. Y por otro lado cabe destacar la importancia de la comunicación entre ambos ámbitos como la escuela y la familia haciendo referencia a la comunicación efectiva, reflejando la necesidad de mantener una comunicación abierta y constante entre padres, docentes y estudiantes para poder apoyar y seguir el aprendizaje de la manera más correcta posible.

En relación a esto, se podría definir el acto comunicativo como el proceso de interacción social por medio del que se transmite información bien sea voluntaria o involuntaria, siendo que esta información se transmite a través de códigos de interpretación similares y que nos permiten definirlos en relación a los otros (Corrales, 2013). Viendo esto, llegamos a la conclusión de lo importante que es la comunicación y más si cabe, una

comunicación eficaz y efectiva. Como bien menciona Cedar (1986), para llevar a cabo una comunicación eficaz hay que crear un mensaje claro, conciso y que se entienda por todos los componentes de la conversación; eliminar las interferencias como puede ser reducir el ruido entre comunicantes; aprender a escuchar dominando el arte de escuchar de modo inteligente y comprensivo; y por último, reflejar los sentimientos, es decir, reconocer y darse cuenta de los sentimientos de la otra persona.

Haciendo referencia a una comunicación eficaz, ligamos el concepto de aprendizaje continuo, de manera que las familias tienen que contar con una buena colaboración con la escuela y que según Cabello (2011), se justifica al menos con tres razones: la especificidad de los aprendizajes antes de los 6 años, asegurándonos de que el aprendizaje continúa una vez salen del aula; las necesidades de complementar la acción educativa sobre el niño, conectando las actuaciones y experiencias con la vida cotidiana; y los datos de las investigaciones sobre la educación de los más pequeños demuestra que esta colaboración es positiva, ya que ofrece a los padres otra perspectiva sobre el niño y su educación.

Una adecuada colaboración entre la escuela y la familia ofrece a los niños un acercamiento y una conexión entre las personas encargadas de su cuidado, es decir, todas las personas que le rodean dentro de la escuela. Lo que aporta al entorno escolar una sensación de familiaridad y confianza. Cada relación entre familia-educador es única y particular, por lo tanto, debe ser personalizada y de mutuo entendimiento (Cabello, 2011).

2.4. Estudio y estudios similares.

Con el presente Trabajo de Fin de Grado se pretende llevar a cabo una investigación en profundidad sobre el recorrido histórico en la vida de María Montessori y cómo se llegó a formar su metodología, además de su puesta en práctica en las aulas con los más pequeños con la visión tanto de las familias como de las docentes que lo imparten.

Para comprobar su implementación se toman como referencia diversos autores que hablan del tema como pueden ser Cortés y Jara (2018), que cuentan cómo se lleva a cabo la implementación del método Montessori en el área del lenguaje haciendo ver que su metodología y materiales hacen posible el aprendizaje de contenidos de diferentes áreas. Así bien, Cortés y Jara (2018), hacen ver que las actividades Montessori de lenguaje están diseñadas con la finalidad de mejorar el vocabulario, habilidades para atender sonidos comunes, e incluso diferenciar entre objetos de imágenes. De manera que las actividades de lenguaje introducen el aprendizaje de las formas y los sonidos de las letras, la motricidad fina

escribiendo, desarrollo de la lectura con listas de palabras, creación de frases para así poder realizar un análisis sistemático de los elementos de la lectura.

Por otro lado, Bendita (2022) compara el método tradicional con el método Montessori haciendo referencia a diversas premisas tanto de un método como del otro. En el método tradicional se pone énfasis en la memorización, la maestra desempeña el papel dominante en el aula, se hacen grupos de la misma edad, se señalan los errores, existen pocos materiales para el desarrollo sensorial, además de la aportación de los padres que es únicamente para aportar dinero con fines escolares. Por el contrario, el método Montessori pone énfasis en estructuras cognoscitivas y desarrollo social, la maestra no supone obstáculos en el aprendizaje, los grupos se componen de alumnado de diferentes edades, los errores son descubiertos por el propio alumno, el material multisensorial para la exploración física y enseñanza conceptual mediante la manipulación es ampliado, y por el contrario, para los padres organizan el programa en función de como entiendan la filosofía Montessori y como participan en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

Así bien, cabe destacar la importancia de las familias mencionadas previamente en el crecimiento y aprendizaje de los más pequeños. Según un estudio realizado por Riera *et al.*, (2022), sobre la relación entre los familiares y la escuela, se concluye con la poca participación de las familias a no ser que la propia escuela lo precise, destacando así la falta de conocimiento sobre los beneficios que supone esta metodología en el desarrollo y el aprendizaje de sus hijos.

Por otra parte, Clemente y Arias (2023), hablan de la implementación del método Montessori en alumnado con discapacidad intelectual leve, alegando así que las personas con discapacidad intelectual leve son personas con características físicas y actitudes únicas, que tienen ciertas deficiencias y limitaciones en sus actividades cotidianas, contando con un coeficiente intelectual entre 55 y 70, lo que indica que está ubicado en rango inferior superable. Por esto, la implementación del método es columna vertebral que ayuda a la formación y desarrollo de los niños con discapacidad intelectual leve, para así lograr las diversas habilidades y fortalezas individuales. Con esto se hace mención a la importancia de la familia referenciando que todo lo sucedido en el aula debe de ser reforzado en casa con la participación activa de las familias.

Así bien, Clemente y Arias (2023), con su trabajo concluyen que con el método Montessori se lograron mejorar la memoria pictórica, el vocabulario, la narración de frases y cuentos.

Por eso, considerando esta **información**, con este trabajo se pretende recabar **aclaraciones** sobre los diversos temas mencionados, además de mencionar algún otro más profundizando en el método Montessori para comprobar los diversos beneficios que puede tener. Para ello, se lleva a cabo un trabajo de investigación de diversas fuentes que aporte información importante sobre los temas a tratar, además de la comprobación que se llevará a cabo mediante encuestas y entrevistas de conocimiento a familiares y docentes respectivamente y así poder comprobar si los datos obtenidos en el estudio de Riera *et al.*, (2022), coinciden o no en sus respuestas.

2.5. Metodología

La metodología Montessori, como bien se ha descrito anteriormente, ha sido reconocida a nivel mundial por su enfoque innovador en la educación temprana, enfatizando el desarrollo individualizado y la autonomía del niño. Esto se da en un contexto donde la enseñanza tradicional, a menudo se enfrenta a desafíos para adaptarse a las necesidades cambiantes de los estudiantes. De esta manera emerge así la filosofía Montessori como una alternativa dinámica y efectiva.

Este Trabajo de Fin de Grado se centra en explorar la implementación de la metodología Montessori en Escuelas Infantiles a través de entrevistas con docentes que la aplican en sus aulas. Sus experiencias y perspectivas proporcionarán una visión única sobre los desafíos, beneficios y prácticas clave relacionadas con esta metodología.

Además, para comprender más a fondo el impacto de la metodología Montessori en el desarrollo y aprendizaje de los niños, este estudio también incluirá la perspectiva de los familiares en simultánea a la vez que se van obteniendo las respuestas de las propias docentes.

Al integrar las voces de los educadores y los padres, este estudio busca dar luz a la importancia, efectividad y la relevancia de la metodología Montessori en el contexto actual de la educación, proporcionando así información valiosa para educadores, padres y expertos interesados en enriquecer la experiencia educativa de los niños. Con esto vemos la importancia de las familias tanto en el aula como fuera de ella para realizar un seguimiento adecuado, constante y diario de los aprendizajes que los más pequeños llevan a cabo en las instalaciones de las Escuelas Infantiles y por ende, poder trasladarlo así al entorno familiar de la manera más adecuada posible para seguir trabajando en ello.

2.5.1. Participantes

Las entrevistas y las encuestas serán realizadas tanto a las docentes como a las familias respectivamente de una misma Escuela Infantil de la localidad de Teruel, la cual ha abierto recientemente y todavía no cuenta con un gran número de niños asistentes a ella. Se realizarán de manera completamente anónimas y los resultados se analizarán posteriormente para comprobar los saberes, experiencias, opiniones y maneras de llevar a cabo dicha metodología tanto en el aula, como fuera de ella.

Estas se han enviado a través de la común y conocida aplicación de WhatsApp y la cual ha facilitado el trabajo y la comunicación tanto con las familias como con la docente.

Actualmente, hay dos docentes, ambas de nacionalidad española y con edades entre los 27 y 30 años. Y las cuales respondieron de manera conjunta a través de audios que posteriormente se transcribieron para hacer el análisis de las respuestas de una manera más sencilla. Trabajan en el mismo aula, aplican la misma metodología y observan lo mismo tanto en el alumnado como en las familias, por lo que sus opiniones son prácticamente idénticas, algo que manifestaron tanto en persona como en la entrevista.

En cuanto a las encuestas realizadas a las familias, se sabe que el grupo de WhatsApp de padres y madres consta de 10 familias, todas de nacionalidad española. Los alumnos también son españoles, y ambos progenitores o figuras de apego están en el grupo. En total, hay 22 personas en dicho grupo, incluyendo a las docentes. Principalmente, fueron las madres quienes respondieron las encuestas: se recibieron 8 respuestas de madres y 2 de padres. Al revisar las respuestas, se concluyó que cada familia respondió una sola encuesta en lugar de que cada miembro lo hiciera individualmente, por lo tanto, se presiente que esto se debe al compartir los mismos conocimientos sobre el tema. Estas familias tienen edades comprendidas entre un rango que oscila entre los 27 y 38 años.

2.5.2. Instrumento de recopilación de datos

Haciendo referencia a que tanto la entrevista como las encuestas son enviadas vía WhatsApp, como dicen Gunawan *et al.*, (2022), en las entrevistas es importante considerar por qué se debería usar el chat en lugar de entrevistas por vídeo o telefónicas, lo que se relaciona con quién y dónde.

Por ello, se hace uso de WhatsApp para reducir la formalidad de la entrevista en sí, para que así los encuestados no tengan miedo, ni sean reacios o se sientan incómodos al responder las preguntas de una manera más informal haciendo que la entrevista sea cercana y

lo más real posible. Por otro lado, refiriéndonos al *donde*, se relaciona con la ubicación de cada cual, de manera que no es necesario reunirse para realizarla, sino que permite la recopilación de datos a distancia (Gunawan *et al.*, 2022).

Así bien, como comentan Bueno y Röder (2022), la aplicación WhatsApp se puede usar para realizar entrevistas a distancia por sus características especiales de poder mantener conversaciones en línea. Hasta la fecha, como dicen diversos autores en Bueno y Röder (2022), es una herramienta que se puede utilizar como método de recopilación de datos cualitativos sobre investigación y en relación con su uso en educación y aprendizaje a distancia. En las ciencias sociales, WhatsApp se ha estudiado como una herramienta para la comunicación remota en grupo, específicamente utilizando la función de mensajería instantánea de WhatsApp, entre investigadores y asistentes (Jailobaev *et al.*, 2021 en Bueno y Röder, 2022).

Por otro lado, sabiendo que las docentes responden en conjunto mediante notas de voz, Mwanda (2022) comenta que estas están ganando cada vez más popularidad, puesto que ofrecen una respuesta rápida y con menos ambigüedad. Relacionado con esto, se averigua que la literatura actual dice que WhatsApp se ha usado principalmente para difundir enlaces a una plataforma en línea como Google Forms, de igual manera que se han difundido las entrevistas en este trabajo, para facilitar la comunicación entre estudiantes y/o trabajadores (De Gruchy *et al.*, 2021). Siendo así WhatsApp un buen método también de obtención de información grupal, por la característica que tiene de poder crear grupos para mantener conversaciones con más de dos personas a la vez.

2.5.3. Estrategias de recopilación de datos

Las perspectivas y resultados de la implementación de la metodología Montessori se obtendrán mediante la realización de encuestas de conocimiento para obtener percepciones detalladas sobre cómo toman las familias el progreso educativo de sus hijos dentro de este marco pedagógico, además de entrevistar a las docentes y profundizar en la implementación de la misma.

Dentro de la entrevista se hace referencia a la entrevista cualitativa, la cual es más íntima, flexible y abierta que la cuantitativa, así bien, una entrevista es una reunión para intercambiar información entre una persona y otra u otras. Las entrevistas según Folgueiras (2016), se dividen en estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas o en profundidad; en las estructuradas la información se decide de antemano el tipo de información que se quiere y en relación a esto se establece un guión de entrevista fijo y secuencial, el

entrevistador sigue un orden y las preguntas son de respuesta breve; la semiestructurada también se decide de antemano la información a tratar y se establece un guión de preguntas, en cambio, las preguntas se elaboran de manera abierta para que la información sea con más matices que en la anterior; y por último, la entrevista no estructurada o en profundidad, la que se realiza sin guión realizado previamente, en este caso, el entrevistador tiene que obtener respuestas pero además preparar las preguntas conforme avanza la entrevista (Folgueiras, 2016). En cambio, Hernandez *et al.*, (2014), hace una generalización y cuenta que las entrevistas son una herramienta que permite mantener una conversación estructurada con una persona con el objetivo de obtener una información detallada sobre un tema concreto, por eso las vamos a usar con docentes para poder compartir gran cantidad de información sobre este tema.

Con esta información, se realizarán las entrevistas a las docentes de manera que se llevarán a cabo entrevistas cualitativas estructuradas y semiestructuradas, para así conseguir que sean lo más cercanas posible y puedan desarrollarse fácilmente para obtener la información necesaria. Para llevar a cabo estas entrevistas se ha usado un programa de realizar encuestas que pertenece a la plataforma de gmail, concretamente se habla de los formularios de Documentos de Google, es decir Google Forms, donde se facilita la realización de preguntas y diversas opciones de respuesta, en este caso, las opciones de respuesta proporcionadas son las de respuesta larga para que la docente pudiera facilitar toda la información necesaria y pudieran hacerlo sin limitaciones, en cambio, se les pide a las docentes que respondan en la medida de lo posible mediante audios de WhatsApp para poder entender e interpretar de manera más clara y concisa las respuestas. Una vez obtenidas las respuestas, se interpretan como si de una entrevista oral en el centro cara a cara se tratase con la finalidad de que se asemeje lo máximo posible a una entrevista en directo.

En cambio, a los familiares se les proporcionarán encuestas. Según Quispe y Sánchez (2011), la encuesta es una técnica de investigación que se lleva a cabo mediante la elaboración de cuestionarios, bien sea de manera verbal o escrita que se hace a generalmente un grupo de personas con el propósito de obtener información mediante la recopilación e interpretación de datos sobre el tema que se están tratando. Como dicen Hernandez *et al.*, (2014), la encuesta es una herramienta que recopila información muy concreta sobre un determinado tema a un grupo grande de personas, con el objetivo de establecer generalizaciones.

Estas encuestas serán de elección múltiple a elegir una entre las cuatro opciones de respuesta proporcionadas para así facilitarles la contestación e interpretación de dichas

respuestas a las familias. Además de hacer lo posible para que les lleve el menor tiempo y los resultados sean claros y concisos. Como pregunta final, se formulará una pregunta de desarrollo de respuesta corta para que las familias tengan la oportunidad de contarnos ejemplos de cómo pasan tiempo de calidad con sus pequeños.

Las encuestas, al igual que las entrevistas, se formularán de igual modo y a través de la misma aplicación de Google Forms, con la diferencia de que estas se contestarán íntegramente a través de la aplicación para obtener la estadística de resultados a través de la misma. Una vez obtenidas las respuestas, al ser de múltiple elección, la misma aplicación ofrece la opción de mirar las respuestas de varias maneras: el resumen de los resultados pregunta por pregunta, con datos concretos de porcentajes representados en un círculo y diferenciando cada opción de respuesta con un color diferente en la que se engloban todas las respuestas en dichos porcentajes; la segunda opción, las respuestas de manera individual, viéndose únicamente la respuesta de cada persona sin verse las cuatro opciones de respuesta, es decir, la pregunta formulada con la opción de respuesta elegida por el encuestado; y por último, un resumen individual con las cuatro opciones de respuesta y la elegida por la persona encuestada, además de la respuesta en la última pregunta corta de desarrollo.

Así bien, de esta manera se facilita el análisis de dichas respuestas puesto que puedes elegir la manera más conveniente de comprobar y contrastar los resultados, además de poder interpretarlos de una manera más visual con los porcentajes representados de una manera más visual.

2.5.4. Procedimiento

Se comenzó contactando con las docentes mediante llamada telefónica para hacerles la propuesta e introducción del tema principal de dicho Trabajo de Fin de Grado. Una vez puestas en situación y aceptada la propuesta para ayudar en el trabajo, se procede a mandar las preguntas de la entrevista, además de la encuesta para las familias.

Por un lado, la entrevista fue respondida de manera conjunta por las dos docentes mediante audios de voz para que fuese lo más parecido posible a una entrevista en persona cara a cara. De esta manera, se hace referencia a una entrevista grabada y posteriormente transcrita para la facilitación de su posterior análisis de resultados en las diferentes preguntas planteadas en dicha entrevista.

Por otro lado, y una vez las docentes tenían las preguntas de las entrevistas, con su ayuda, se les hace llegar la encuesta a las familias para que, a través del grupo de WhatsApp

de la escuela, la rellenen según sus conocimientos y saberes acerca de la temática elegida que, en este caso, es la metodología Montessori.

Poco a poco fueron llegando las respuestas, hasta que finalmente llegaron todas las esperadas. Son un número reducido de respuestas por lo mencionado anteriormente, que es una escuela que ha abierto recientemente, y por lo que se puede considerar un estudio piloto para que en futuras investigaciones se pueda obtener una muestra más grande y de esta forma darles fiabilidad a dichos resultados.

2.6. Resultados

Conforme a los resultados obtenidos tanto en las entrevistas y encuestas realizadas por un lado a docentes y por otro lado a familiares, cabe destacar el número de respuestas obtenidas en cada una de ellas, siendo dos respuestas de manera conjunta de las docentes del centro y diez respuestas de las respectivas familias. Estas últimas enviaron una respuesta por familia. Por esto mismo, el estudio es considerado un estudio piloto que pueda ayudar en futuras investigaciones para poder obtener una muestra de resultados más amplia y de esta forma dar fiabilidad a dichos resultados obtenidos con este trabajo, haciendo posible generalizar las conclusiones obtenidas al resto de la población.

En primer lugar, al analizar las respuestas obtenidas en la entrevista realizada a las docentes del aula donde se aplican varias metodologías simultáneamente, se concluye, según nos comentan las docentes, que el método Montessori se implementa de manera combinada con otras metodologías. Esto quiere decir que no se centran exclusivamente en una sola metodología. El objetivo del centro es fomentar la autonomía de los niños en la medida de lo posible, utilizando materiales que estimulen tanto el aprendizaje como las habilidades de la vida cotidiana. Las docentes destacan que la organización de los materiales es de vital importancia para que los aprendizajes se produzcan de la manera más correcta posible. Resaltando así que los espacios deben estar diseñados específicamente para los objetivos de aprendizaje del momento actual en el que se encuentran y no deben estar sobrecargados para no saturar la mente de los pequeños y que los aprendizajes se implanten correctamente.

Siguiendo la línea de los materiales, las docentes señalan que, desde su perspectiva, hay materiales que, aunque no se consideren estrictamente Montessori, podrían serlo debido a sus características. Así nos definen un material Montessori como aquel que permite a cada niño aprender a su propio ritmo. Siendo un material Montessori cualquier material que facilite el aprendizaje autónomo después de que el docente haya creado un ambiente

apropiado para el juego y acorde al nivel de desarrollo del niño. Además, comparten su experiencia sobre la clasificación de materiales según las edades, destacando lo enriquecedor que puede llegar a ser trabajar con grupos de diferentes edades, porque en la mayoría de los casos esto genera aprendizajes espontáneos, de ayuda y de cooperación entre los niños. De esta forma, los materiales pueden ser utilizados por todos en diferentes ocasiones, siempre y cuando estén bajo la supervisión adecuada de dichas docentes y su uso sea el adecuado.

En segundo lugar, se abordó el tema de los rincones de aprendizaje, para verificar si podrían formar parte del método Montessori. Las docentes confirmaron que sí, argumentando que en la mayoría de los rincones se produce un aprendizaje a través de la manipulación y la experimentación de los materiales que en cada uno de estos haya, lo cual es coherente con el método. Además de remarcar el aprendizaje del momento actual en el que se encuentran y no sobrecargar dichos rincones.

En tercer lugar, se discutieron los periodos de desarrollo y su división según la metodología Montessori. Las docentes opinaron que, aunque es una forma visual de entender el proceso de crecimiento, no les gusta clasificar ni encasillar a los niños, y menos en edades tempranas como las de la Escuela Infantil. Cada niño tiene su propio ritmo y nivel de desarrollo, por lo que los aprendizajes llegan en distintos momentos, siempre y cuando se respeten los parámetros establecidos y no exista ninguna patología que dificulte estos aprendizajes que tenemos como meta.

En cuarto lugar, se trató el papel del educador en el aula, considerándolo de gran importancia ya que es el guía y supervisor de los niños. De su desempeño dependerá en gran parte el logro de los objetivos educativos preestablecidos con anterioridad a cada actividad que se realice.

Por último, se habló sobre la familia y su conocimiento e involucración en los aprendizajes de los niños, ya que es uno de los temas principales de este Trabajo de Fin de Grado. Las docentes explicaron que existe una diversidad de familias, algunas más involucradas que otras, aunque la mayoría sí lo están. Sin embargo, en cuanto al conocimiento del método Montessori, muchas familias no están familiarizadas con él en profundidad. La mayoría reconoce el método por el característico material de madera y los colores pastel atractivos, pero no saben aprovechar al máximo sus beneficios para el aprendizaje. De esta manera se comprueba la superficialidad que se le puede dar a la metodología Montessori sin saber profundizar para sacar el máximo provecho posible a los aprendizajes que se pueden llevar a cabo.

Por otro lado, se han analizado los resultados de las encuestas realizadas a las familias sobre el conocimiento que tienen sobre la metodología.

Primero, se comienza por la base, si son o no conocedores del método, a lo que cinco de cada diez familias encuestadas responden que están familiarizadas con él, mientras que de las otras cinco, solamente tres cuentan con un conocimiento básico, y las otras dos familias restantes no han oído hablar de él.

Una vez comprobada la familiarización que tienen con el método, se les plantea si son conscientes de que en el centro al que acude su pequeño se trabaja esta metodología. A esto se obtienen las respuestas de que la mayoría de ellas, es decir, seis de cada diez familias son conscientes, pero realmente no saben llevarlo a cabo. De las cuatro restantes, tres de cada diez familias sí que son conscientes de su implementación y además, procuran mantenerse al día de cómo se trabaja. Por el contrario, una de las diez familias no sabe si se lleva a cabo o no en la escuela.

Hablando también de la implementación del método, cinco de las diez familias están informadas e intentan seguir parte del método en sus casas, mientras que de las otras cinco familias, tres de ellas simplemente lo intentan en su habitación y las otras dos familias no tienen ninguna experiencia en su implementación.

En relación a estas tres primeras preguntas, observamos que los resultados coinciden en su mayoría de manera que en todas las preguntas, una pequeña parte comenta que no son conocedores ni implementan el método, pero sin embargo, la mayoría de ellas son conocedoras y de una u otra manera intentan seguir con la metodología en el hogar.

Seguido de esto, se analizan los beneficios que, desde el punto de vista de las familias, puede tener el método y se comprueba que todas lo ven beneficioso aunque tres de cada diez familias no están del todo seguras del por qué, y necesitarían más información para comprobar por completo dichos beneficios.

En cambio, en relación a la importancia de la distribución de los materiales, todas las familias comparten la misma opinión sobre la gran importancia que tiene que todo permanezca a su alcance para facilitar el aprendizaje autónomo, así como la coincidencia total sobre la gran importancia de la participación de los padres en la educación de sus hijos, comentando que dedican bastante tiempo en interactuar con ellos para facilitar todo tipo de aprendizajes ya bien sean a conciencia o inconscientemente.

Por último, relacionado con la importancia de estar presente en la educación de sus hijos, se pregunta la consideración de pasar tiempo de calidad con los pequeños de la casa obteniendo una totalidad de respuestas afirmativas sobre dedicarles tiempo aunque, una

minoría de estas, especifica que pasa tiempo con ellos pero a veces les gustaría poder tener más tiempo disponible para dedicárselo a sus pequeños.

Seguido de esto, como última pregunta de la encuesta, se piden ejemplos a las familias sobre cómo pasan ellas el tiempo de calidad con los hijos, a lo que muchas coinciden con el aprovechamiento del tiempo de la comida, juego por las tardes después de merendar, tiempo libre en el parque, paseando... En general actividades juntos, al aire libre y de juego.

En relación a esto último, cabe destacar que en relación a las respuestas obtenidas. Se observa el desconocimiento del método por parte de cuatro de cada diez familias y el conocimiento de la mayoría de ellas, lo que supone que seis de cada diez familias sean conocedoras del método. En cuanto al desconocimiento, se considera que es imprescindible que las familias permanezcan informadas de las metodologías activas que se trabajan con sus niños en las Escuelas Infantiles. Es cierto que, aunque no sean conocedores del método, están de acuerdo sobre la importancia que tiene la distribución de los materiales así como la importancia del rol del docente y el pasar tiempo de calidad con los pequeños para favorecerles una calidad de vida mayor de manera que, por lo general, los niños de las familias encuestadas pasan tiempo de calidad jugando juntos, comiendo, paseando en el parque, y por lo general bastante alejados de las pantallas.

En concordancia con toda la información anteriormente citada tanto del método Montessori como del conocimiento de las familias y docentes sobre este, cabe destacar la importancia de su conocimiento y puesta en práctica correctamente. Así bien, se ha comprobado la vinculación de afecto que debe de haber entre el niño y el ambiente que le rodea, como bien decía Fernández (2009), con el triángulo amor, ambiente y niño-ambiente. Por esto mismo, como decía Vallet (2000), los más pequeños tienen que ubicarse en ambientes espaciosos, con buena iluminación, materiales y mobiliario didácticos como hacían saber las docentes en la entrevista, además de una buena organización por rincones para fomentar su autonomía seguido de la importancia del orden y la orientación espacial de los materiales (Vallet, 2000 en García 2017).

Por otro lado, según Parra (2010), los materiales pueden clasificarse por edades, mientras que según Bartolomé y Del Pozo (2009), se clasifican por capacidades, sin embargo, según las docentes entrevistadas, todo material puede ser para cualquier niño siempre y cuando no resulte peligroso, ni dañino, sino que proporcione un aprendizaje de una manera o de otra, por lo que los materiales, generalmente, no tiene ni edad ni capacidad.

Con la distribución de los materiales se hace referencia a la mente absorbente de los más pequeños, reflejando que son “esponjas” como comentaba San Julián (2016), haciendo

referencia a que los aprendizajes inconscientes poco a poco se vuelven conscientes. Para ello, cobra gran importancia el rol del educador, que como bien nos hacen saber las docentes, tienen que actuar como guía y supervisor, haciendo en todo momento que los protagonistas sean los niños y así los respalda Polk (1976), diciendo que el rol de las maestras es importante en la preparación del ambiente. Además, cabe destacar las tres fases del educador mencionadas por San Julián (2016): la fase de Guardián del Ambiente, la fase de Comportamiento hacia los Niños y la fase de Supervisión sin Interferencia.

Haciendo referencia al ambiente, cabe destacar el papel importante que juega la familia en edades tan tempranas como estas. Así bien, como dice Kñallinsky (1998, 1999), es importante resolver posibles dificultades de colaboración y tener una comunicación efectiva, además la activa colaboración entre instituciones como pueden ser las docentes de la Escuela Infantil y las principales personas de apego para el niño. Por esto mismo, se puede citar también a Cedar (1986), que habla de que la comunicación tiene que tener mensajes claros y concisos, eliminando interferencias y tomando conciencia de los sentimientos que los más pequeños pueden querer expresar.

3. CONCLUSIONES

3.1. Cumplimentación de los objetivos

En primer lugar, resaltando la cumplimentación de los objetivos previamente planteados, cabe destacar que, en perspectivas generales, se ha cumplido el objetivo general; conocer la percepción de las familias y docentes sobre la implementación de la metodología Montessori.

Respecto a este único objetivo general, se ve reflejado por medio de la realización de encuestas de conocimiento a las mismas familias de la Escuela Infantil en la localidad de Teruel, así como la realización de la entrevista a las docentes de la misma Escuela Infantil. Finalmente, para comprobar la certeza del objetivo, al obtener las respuestas planteadas sobre el método a través de encuestas y entrevistas, y tras analizar sus respuestas, se demuestra que realmente se ha cumplido el objetivo general del trabajo, de manera que se sabe tanto la implementación del método en el aula por parte de las docentes, como el conocimiento y la puesta en práctica de las familias en el hogar.

En segundo lugar, se comprueba el cumplimiento de los objetivos específicos. En rasgos específicos, se ha hecho una revisión en profundidad sobre la vida de la maestra María Montessori para conocer el origen de la metodología, además de conocer tanto la trayectoria

del método como la influencia de la práctica Montessori en los más pequeños para contrastar y analizar críticamente la pedagogía Montessori. De esta manera se revisan sus planteamientos teóricos y su puesta en marcha con todo el trabajo reflexivo que aborda dicho tema.

Dicho esto, dentro de los objetivos específicos, se diferencian tres objetivos del trabajo. Respecto al primer objetivo por el cual se pretende conocer la trayectoria del método e influencia de la práctica Montessori en los más pequeños, se ha llevado a cabo una investigación profunda sobre la información atendiendo a fuentes primarias sobre la vida de María Montessori como a fuentes secundarias en las que otros autores han hablado de esta y han valorado los fundamentos de los que consta su metodología. Por ello, se ha planteado una descripción detallada de la naturaleza de su metodología y de sus principales fundamentos: clasificación de materiales en el método, división de los Periodos de Crecimiento y rol del Educador y comportamiento. Por esto se ha visto reflejado en la forma en que las docentes de la Escuela Infantil a la que se ha realizado el estudio en este trabajo llevaban a cabo la metodología en sus escuelas, lo que demuestra que esta metodología sigue teniendo un valor pedagógico importante y atemporal.

Por otro lado, respecto al segundo objetivo específico, se realiza un estudio mediante encuestas y entrevistas a los familiares y docentes respectivamente de la misma Escuela Infantil. De esta manera, se pretende conocer el punto de vista tanto de la parte de la escuela como del hogar sobre el conocimiento de las metodologías que se llevan a cabo con los más pequeños en el aula y de qué manera, además de saber si en casa continúan con ello. Por esto, se llevaron a cabo entrevistas a las docentes que hicieron saber su punto de vista y la manera en la que trabajan, además de transmitirnos el grado de implicación que tienen las familias en la educación de sus niños desde el punto de vista de la escuela. Por otro lado, se realizaron encuestas a las familias que hicieron saber los conocimientos que estas tenían y si llevaban a cabo el método, además de saber si se intenta pasar tiempo de calidad con los más pequeños. Tras la realización de ambas, se comprueba la buena puesta en práctica por parte de las docentes en el aula del método Montessori, además de, respecto a las familias, comprobarse el desconocimiento de algunas de ellas sobre la metodología. Con todo esto, puede verse reflejado el mayor interés de algunas familias o el menor interés de otras por saber qué metodologías se llevan a cabo con sus pequeños y la manera en la que están aprendiendo todos los días.

Por último, y con respecto al tercer objetivo específico sobre el conocimiento de la implementación de la metodología en el aula de una Escuela Infantil, puede verse reflejado

con los resultados obtenidos tanto en las encuestas como en las entrevistas realizadas. Así bien, se obtienen los mismos resultados por parte de las docentes afirmando la adecuada y correcta implementación del método, mientras que, por parte de las familias, se obtienen diversidad de resultados siendo algunas de las familias conocedoras del método, otras simplemente tienen un conocimiento muy básico sobre él, y otras no saben nada de la metodología.

Por otro lado, y concluyendo el Trabajo de Fin de Grado, se cumplimentan los objetivos de realizar un estudio mediante encuestas a los familiares y docentes de una escuela en la que se lleva a cabo la metodología Montessori, realizándose en una Escuela Infantil de Teruel mencionada anteriormente, para después, analizar las respuestas tanto de las encuestas como de la entrevista y comprobar la puesta en marcha del método Montessori tanto en el hogar como en la escuela. De esta manera se contrastan las respuestas obtenidas en dichas encuestas y entrevistas a los asistentes a dicha Escuela Infantil.

Finalmente, se destaca el desempeño de todos los objetivos propuestos al comienzo del trabajo mediante el trabajo de continua investigación e información profunda de la metodología Montessori a través de trabajos cualificados y de propia investigación real mediante las entrevistas y encuestas a personas que están en continuo contacto con los más pequeños y llevando a cabo la metodología.

3.2. Conclusión

El método Montessori, con su enfoque en un ambiente preparado y materiales didácticos específicos, es percibido como un catalizador para el desarrollo integral de los niños, fomentando así tanto habilidades académicas de aprendizaje lúdico, como socioemocionales.

Así bien, se comprueba una valoración mayoritariamente positiva hacia este enfoque educativo y con la percepción de las familias comprobamos que destacan varios aspectos beneficiosos, como el desarrollo de la autonomía y la capacidad de los niños para aprender por sí mismos y cada uno a su ritmo.

Sin embargo, hay opiniones de todo tipo, algunas familias expresan preocupación por el desconocimiento de la metodología y cómo llevarla a cabo centrándose únicamente en el atractivo de los materiales sin terminar de sacarles el máximo de aprendizaje que pueden tener. Además de mencionarse ciertas dificultades relacionadas con la falta de formación específica de algunos educadores en el método Montessori puesto que en la mayoría de los

casos, no se trata la metodología en solitario, sino que se trabaja en conjunto con otras metodologías, de modo que se hace ver la mayor eficiencia del método en conjunto con otros, que su implementación en solitario.

Este estudio aporta varias contribuciones al campo de la educación. En primer lugar se ha contribuido a la evidencia de la relación positiva entre familia y escuela por la participación activa de ambas partes en el aprendizaje de sus hijos intentando hacerlo de la mejor manera posible.

Por otro lado, se manifiesta el interés general de conocer los materiales Montessori destacando que, muchos materiales que no se consideran Montessori, sí que podrían serlo por los aprendizajes que son capaces de aportar a los más pequeños de manera autónoma. Así bien, como comenta anteriormente Dattari *et al.*, (2017), cada material está pensado para un ejercicio en particular y sus instrucciones se basan en sesiones introductorias breves por parte del profesor para mostrar al niño lo que debe hacer. Finalmente, los errores podrán ser identificados y corregidos en el acto por los niños, lo cual evita la intervención y corrección constante de parte del profesor.

Además, un material es considerado Montessori cuando es manipulativo, repetitivo, sensorial, que satisfaga las necesidades de los niños, progresivos, reales (Montessori Village, 2020).

Cabe destacar la consideración de que el estudio realizado engloba una minoría de respuestas dado que la Escuela Infantil todavía no cuenta con un gran número de asistentes a ella. Por ello, bien es cierto que, para la aportación de futuros trabajos de investigación, cabría la posibilidad de realizar un estudio de mayor amplitud en el que participaran tanto más docentes como más familiares con la finalidad de contrastar mayor número opiniones, pensamientos y saberes, tanto de una misma Escuela Infantil como de diversas escuelas que lleven a cabo la metodología Montessori.

3.3. Valoración personal

Este enfoque educativo se alinea con la necesidad de adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de cada niño, promoviendo su autonomía e independencia para que sean capaces de desarrollar una alta capacidad de autogestión desde edades tan tempranas y por consiguiente sepa desenvolverse en la vida cotidiana.

La implementación exitosa del método Montessori requiere no solo de un ambiente preparado y materiales adecuados, sino que también se debe prestar atención a las

necesidades individuales de cada niño y de cada familia, asegurando que todos adquieran el aprendizaje a su ritmo y sin encasillarlos en una edad determinada siendo que hablamos de niños en edades tan tempranas como son los asistentes a las Escuelas Infantiles.

Cabe destacar la importancia de trabajar el método en conjunto con más metodologías y que tras realizar la entrevista a la docente, se ha visto que probablemente, y en líneas generales, centrarse en una sola metodología podría no llegar a ser del todo lo adecuado, sino hacer una combinación de varias para que el aprendizaje sea lo más completo posible, centrado siempre en el niño y donde el docente sea la guía pero no la base total dejando autonomía y experimentación propia del entorno para que indirectamente y de manera lúdica se produzca el aprendizaje.

Aunque el método Montessori presenta numerosos beneficios y es bien valorado tanto por las escuelas como por muchas familias, su éxito depende de una implementación adecuada, de un compromiso continuo por parte de la comunidad educativa sumándole la comunicación y de la participación activa de las familias en la educación tanto fuera como dentro de la escuela para adaptarse a las necesidades específicas de cada uno de los estudiantes. Por otro lado, como ya se ha comentado anteriormente, el método, tras comprobar la implementación, también tendrá mayor éxito si se trabaja en conjunto con otros métodos.

Para finalizar, la metodología Montessori tiene una larga y bonita historia hasta la actualidad y que todavía se conserva. Cada vez parece que se intenta aplicar más y mejor el método aunque hoy en día, a través de la experiencia y la indagación en mundo de las Escuelas Infantiles, se ha podido comprobar que no solamente se trabaja una metodología cerrándose en banda sin combinarla con algunas otras, sino que combinarla puede hacer del aprendizaje una educación enriquecedora en valores, vida cotidiana y psicológicamente para el bienestar tanto de los más pequeños como de las familias. Estas últimas se estima que deben ser conscientes de los aprendizajes de sus niños cuando ellas no están para posteriormente poder continuarlo fuera del ámbito escolar de una manera adecuada y lo más óptima posible para su pequeño. Así bien, la familia es considerada el pilar fundamental de los más pequeños y la guía que ellos tienen para forjar su personalidad, creencias y actitudes desde edades tan tempranas para que, en un futuro, puedan llegar a ser personas racionales capaces de desenvolverse en el día a día tanto consigo mismo como con los demás.

4. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andrés, E. (2021). *La pedagogía de María Montessori*. [Trabajo de Fin de Grado, Universidad de Valladolid. Facultad de Educación de Palencia]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/51606/TFG-L3036.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bartolomé, R., y Del Pozo, M. (2009). *Didáctica de la Educación Infantil*. Madrid: McGraw-Hill.
- Bendita, E. D. (2022). *Aplicación del método Montessori, para la estimulación psicomotriz fina, en niños y niñas de tres años de edad del centro infantil “angelitos de luz y color” de la ciudad de la paz*. [Trabajo Dirigido, Universidad M. Mayor de San Andrés. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación]. <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/30959/TD-1482.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bueno, R., y Röder, A. (2022). WhatsApp? Opportunities and Challenges in the Use of a Messaging App as a Qualitative Research Tool. *The Qualitative Report*, 27(12), 2961-2976. <https://doi.org/10.46743/2160-3715/2022.5329>
- Cabello, M. J. (2011). La relación entre la familia y la escuela infantil: apoyo al desarrollo de los niños y niñas. *Pedagogía Magna*, 10, 79-84. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3628277>
- Cañas, A. M. (2010). Los materiales en Educación Infantil. *Revista digital Innovación y Experiencias Educativas*, 27, 1-9. https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_27/ANA_M_CANAS_1.pdf
- Cedar, P. A. (1986). 7 claves para la comunicación efectiva. Terrassa: Clie.

- Clemente, L. M. y Arias, J. M. (2023). El método Montessori en infantes con discapacidad intelectual leve. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 13, 1-16. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v11iEspecial.3875>
- Corrales, M. (2013). *Estrategias de Comunicación Efectiva en el aula*. [Trabajo de Fin de Grado, Universidad Pública de Navarra. Facultad de Ciencias Humanas y Sociales]. <https://academica-e.unavarra.es/bitstream/handle/2454/8167/%28Mar%20%20C%20Corrales%20Razquin%20%28Infantil%29%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cortés, C. A. y Jara, N. C. (2018). *Implementación del Método Montessori en el lenguaje*. [Tesis para optar al grado de magister en educación con mención en método Montessori, UCINF]. <https://repositorio.ugm.cl/bitstream/handle/20.500.12743/1630/Implementaci%20n%20del%20m%20todo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Dattari, C., Bonnefont, J., Falcone, C., Giangrandi, B., Mingo, G., Naretto, D., y Souper, C. (2017). *El Método Montessori. Teoría de la educación*. [Licenciatura en Mercadotecnia, Universidad Gabriela Mistral]. <https://acortar.link/y5BqK5>
- De Gruchy, T., Vearey, J., Opiti, C., Mlotshwa, L., Manji, K. & Hanefeld, J. 2021. Research on the move: exploring WhatsApp as a tool for understanding the intersections between migration, mobility, health and gender in South Africa. *Globalization and health*, 17(1): 1-13. <https://doi.org/10.1186/s12992-021-00727-y>
- Fernández, A. I. (2009). El trabajo por rincones en el aula de Educación Infantil. Ventajas del trabajo por rincones. Tipos de rincones. *Innovación y experiencias educativas*, 15, 1-8. <https://acortar.link/AYKoKd>
- Folgueiras, P. (2016). *Técnica de recogida de información: La entrevista*. [Trabajo de Fin de Grado, Universidad de Barcelona]. <https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/99003/1/entrevista%20pf.pdf>
- García, H. (2017). *Materiales Montessori: una propuesta de intervención educativa en Educación Infantil*. [Trabajo de Fin de Grado, Universidad de las Palmas de Gran

Canaria. Facultad de Ciencias de la Educación].
https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/24608/2/garciasantanaharidian2017tfg_acceda.pdf

Gunawan, J., Marzilli, C. y Aungsuroch, Y. (2022). Online ‘chatting’ interviews: An acceptable method for qualitative data collection. *Belitung Nursing Journal*, 8(4), 277-279. [10.33546/bnj.2252](https://doi.org/10.33546/bnj.2252)

Hernandez, M. A., y Gil, J. A. (2019). *Participación en la escuela de las familias de alumnado con necesidades educativas especiales. [IV Congreso internacional virtual sobre La Educación en el Siglo XXI, Universidad de Murcia]*.
<https://www.eumed.net/actas/19/educacion/21-participacion-en-la-escuela-de-las-familias.pdf>

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. McGraw-Hill.
<https://www.dropbox.com/scl/fi/44qy7f31d3n0h3lbueteB/HERNANDEZ-SAMPIERI-metodologia.pdf?rlkey=9pabv8az86bsg3cpinjo2f7m9ydl=0>

Hester, H. (1989). Start at home to improve home-school relations. *NASSP Bulletin*, 73(513), 23-27. <https://doi.org/10.1177/019263658907351305>

Jiménez, A. B. (2005). *Modelos y realidades de la familia actual*. Madrid: Ed. Fundamentos.

Jiménez Avilés, A. M. (2011). La escuela nueva y los espacios para educar. *Revista Educación Y Pedagogía*, 21(54), 103-125.
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/9782>

Kñallinsky, E. (1999). *La participación educativa: familia y escuela*. Las Palmas: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Las Palmas.

Kñallinsky, E. (1998). *La participación de los padres en la escuela: el efecto de la formación inicial y permanente del profesorado*. [Tesis Doctoral, Universidad de las Palmas de

Gran Canaria, Departamento de Educación]. [La participación de los padres en la escuela: el efecto de la formación inicial y permanente del profesorado](#)

Martín, M., y Gairín, J. (2007). La participación de las familias en la educación: un tema por resolver. Bordón: *Revista de pedagogía*, 59(1), 113-151. [La participación de las familias en la educación: un tema por resolver](#)

Mwanda, Z. (2022). Text, Voice-notes, and Emojis: Exploring the use of WhatsApp as a responsive research method for qualitative studies. *Critical Studies in Teaching and Learning*, 10(1), 78-92. <http://dx.doi.org/10.14426/cristal.v10i1.423>

Montessori, M. (1928). Ideas generales sobre el método. Manual práctico. Madrid: Colección clásicos CEPE.

Montessori, M. (1982). El niño: el secreto de la infancia. México: Diana.

Montessor, M. (1986). La mente absorbente del niño. México: Diana.

Montessori, M. (2019). Psicogeometría: el estudio de la geometría basado en la psicología infantil. Montessori- Pierson Publishing Company.

Montessori, M. (2020). Psicoaritmética: el estudio de la aritmética basado en la psicología infantil. Montessori- Pierson Publishing Company.

Montessori Village. (2 de diciembre de 2020). *¿Qué son los materiales del método Montessori? Características y utilidades.* <https://www.montessorivillage.es/materiales-del-metodo-montessori/>

Mumuchu. (6 de marzo de 2023) *Cómo usar las Tablas de Seguin de Montessori.* Blog de Mumuchu. <https://www.mumuchu.com/blog/tablas-seguin-montessori-tutorial/>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [ONU]. (2024). *Objetivos de Desarrollo Sostenible.* <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

- Parra, J. M. (2010). Manual de Didáctica de la Educación Infantil. Madrid: Garceta.
- Pérez de Guzmán, V. (2009). Familia y escuela: ¿dos mundos inconexos? *Cuestiones pedagógicas. Revista de Ciencias de la Educación*, 16, 205-220.
<https://revistascientificas.us.es/index.php/Cuestiones-Pedagogicas/article/view/10113/8915>
- Polk, P. (1976). Un enfoque moderno al método Montessori. México: Diana.
- Quispe, D. J., y Sánchez, G. (2011). Encuestas y entrevistas en investigación científica. *Revista de Actualización Científica*, 10, 490-494.
http://revistasbolivianas.umsa.bo/pdf/raci/v10/v10_a09.pdf
- Riera, M. A., Ferrer, M., Pinya, C. y Muy, B. (2022). La participación de las familias en los procesos de innovación educativa de los centros escolares. *Educator*, 58(1), 255-271.
<https://doi.org/10.5565/rev/educar.1346>
- Rodríguez, M. (2004). Materiales y recursos en Educación Infantil: Manual de Usos Prácticos para el Docente. Vigo: Ideaspropias Editorial.
- Sánchez, A. M. (2014). *Metodologías activas en la intervención con padres de Educación Infantil*. [Trabajo de Fin de Grado, Universidad de Valladolid]. Facultad de Educación y Trabajo Social.
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/7289/TFG-G751.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- San Julián, M. (2016). *Metodología Montessori en 0-3 años*. [Trabajo de Fin de Grado, Universidad de Salamanca]. Facultad de Educación.
https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/184867/2016_TFG_SanJuli%c3%a1nP%c3%a9rez.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sarramona, J. (2004). Participación de los padres y calidad de la educación. *Estudios sobre educación*, 6, 27-38.
<https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/8576/1/Estudios%20Eb.pdf>

Tedesco, E. (1927). *Des familles parlent de l'école*. París: Casterman.

Torres-Puentes, E. (2023). El material Montessori: de la vida práctica a la mente matemática. *Pedagogía y Saberes*, (58), 109-122. <https://doi.org/10.17227/pys.num58-17295>

Trilla, J. (coord.) (2001). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Editorial Grao. Serie Fundamentos de la educación.

5. ANEXOS

5.1. Entrevistas a la docente

Para llevar a cabo la encuesta a los familiares planteo una serie de objetivos que pretendo resolver una vez obtenidos los resultados. Estos objetivos son los siguientes:

- Comprender cómo se implementa el método Montessori en el aula del entrevistado y la distribución del espacio en el aula para facilitar el método Montessori.
- Investigar los materiales que se utilizan en el aula relacionados con el método Montessori y su clasificación por rangos de edad.
- Discutir sobre si el aprendizaje por rincones puede integrarse en el método Montessori y por qué.
- Evaluar el conocimiento del entrevistado sobre los Periodos de Crecimiento y su relevancia.
- Considerar la importancia del papel del educador en la implementación del método Montessori en el aula.
- Investigar si las familias están familiarizadas con el método Montessori y si están involucradas en el aprendizaje de sus hijos.

A continuación se muestra la entrevista realizada a los familiares.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe303JNqnwnsTvA6W43FsDQVPdMJA-I4hioDZUbLJA-Jutw-nQ/viewform?usp=share_link

- 1. ¿Cómo se lleva a cabo el método Montessori en tu aula?**
- 2. La distribución de los materiales en el aula es de gran importancia, ¿cómo gestionas los materiales en tu aula?**
- 3. ¿Qué materiales se usan en el aula relacionados con el método Montessori? Dichos materiales ¿están clasificados por rangos de edad o son todos para todos?**
- 4. ¿Crees que el aprendizaje por rincones puede formar parte del método Montessori? ¿Por qué?**
- 5. ¿Conoces los Periodos de Crecimiento y su división? ¿Qué podrías decir de ellos?**
- 6. A la hora de llevar a cabo el método Montessori en el aula, ¿consideras importante el papel del educador para ello?**
- 7. En relación a las familias, ¿crees que conocen e implementan el método?**

5.2. Encuesta a los familiares

Para llevar a cabo la encuesta a los familiares planteo una serie de objetivos que pretendo resolver una vez obtenidos los resultados. Estos objetivos son los siguientes:

- Determinar el nivel de conocimiento sobre el método Montessori en los encuestados.
- Comprobar la conciencia de los padres sobre la implementación del método Montessori.
- Investigar si los padres implementan métodos Montessori en el hogar y su grado de familiaridad con estos.
- Analizar la percepción de los encuestados sobre los beneficios del método Montessori para el desarrollo infantil.
- Valorar la importancia que se da a la distribución de juguetes en el aula y en casa.

A continuación se muestra la encuesta realizada a los familiares.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSebRUMLvwbYVaUZ5HQS0seUHy67Ve-wLLTBrGr7oxqdwigA/viewform?usp=share_link

1. ¿Conoces el método Montessori?

- a. No, nunca he oído hablar de él.
- b. He escuchado algo sobre él, pero no lo conozco en detalle.
- c. Tengo un conocimiento básico sobre el método.
- d. Sí, estoy familiarizado con él.

2. ¿Eres consciente de si tu pequeño/a trabaja el método en su escuela infantil?

- a. No, no sé si se lleva a cabo.
- b. Sí, soy consciente pero no sé cómo se lleva a cabo.
- c. Sí, soy consciente de cómo lo implementan.
- d. Sí, soy consciente de cómo lo implementan y procuro mantenerme al día de cómo lo trabajan.

3. ¿Implementas métodos Montessori en casa?

- a. No, no tengo experiencia en su implementación.
- b. No y estoy interesado en aprender más sobre su implementación.
- c. Sí, lo intento en su habitación.
- d. Si, me he informado e intento seguir parte del método en casa.

- 4. ¿Ves beneficios en este método?**
- a. No veo diferencias significativas con otros métodos educativos.
 - b. Creo que puede ser beneficioso en ciertos contextos, pero no en todos.
 - c. Creo que sí, pero estoy seguro, necesito más información al respecto.
 - d. Sí, creo que tiene numerosos beneficios para el desarrollo infantil.
- 5. ¿Cuánta importancia crees que tiene la distribución de los juguetes tanto en el aula como en casa?**
- a. Mucha, tiene que estar todo a su alcance.
 - b. Mucha, no tiene que tener las cosas a su alcance, sino que se las tenemos que dar los adultos.
 - c. Poca, da igual donde estén las cosas siempre y cuando esté ordenado.
 - d. No estoy seguro, no me lo he planteado.
- 6. ¿Cuánta importancia crees que tiene la participación de los padres en la educación de sus hijos?**
- a. Nada, la escuela se encarga prácticamente de todo.
 - b. Media, la educación se consolida en la escuela y en casa, aunque la escuela desempeña el papel principal.
 - c. Media, la educación se consolida en la escuela y en casa, aunque en casa se trabaja lo esencial.
 - d. Mucha, los padres son el pilar fundamental.
- 7. Como familia, ¿os sentís involucrados en la educación de vuestros pequeños?**
- a. No, no tengo tiempo de nada.
 - b. No, aunque debería involucrarme más.
 - c. Sí, aunque me gustaría poder tener más tiempo para ellos.
 - d. Sí, dedicamos bastante tiempo a interactuar con ellos.
- 8. ¿Creéis que pasáis tiempo de calidad con vuestros hijos?**
- a. No, debido a la falta de tiempo no puedo pasar más ratos con ellos.
 - b. No, prefiero dedicarme tiempo a mí y después dedicarme a ellos.
 - c. Sí, aunque a veces me gustaría tener más tiempo.
 - d. Sí, intento dedicarles mucho tiempo porque son la prioridad.
- 9. Por favor, comparte ejemplos de cómo pasas tiempo de calidad con tus hijos.**