



Memoria final

Proyectos de Innovación Docente 2023-2024

1. Identificación del proyecto

Título: Coordinación transversal de la actividad docente en los grados de magisterio de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación del Campus de Huesca

Programa: PIEC (Programa de Innovación Estratégica de Centros)

Centro: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

2. Coordinadores del proyecto

Coordinador Eva María Lira Rodríguez

Correo electrónico evalira@unizar.es

Departamento Departamento de Psicología y Sociología

Centro Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

3. Resumen del proyecto

En base a las acciones recogidas en el Plan Anual de Innovación y Mejora del Grado en Magisterio en Educación Infantil (GMEI) y Grado en Magisterio en Educación Primaria (GMEP) (2022-2023), el presente proyecto tiene como objetivo fundamental avanzar en la coordinación transversal de las asignaturas de ambos Grados en Magisterio en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación (FCHE) del Campus de Huesca, por cursos y semestres. A partir de los proyectos

de innovación en los que ha estado implicado el equipo decanal (PIEC_19_076 Y PIEC_21_254), y el trabajo en esta dirección incentivado por el Sistema de Garantía de la Calidad (SGIC) de la FCHE en esta convocatoria, se pretende ampliar la mejora de las titulaciones a través de la coordinación transversal de las asignaturas de primer a cuarto curso de ambos semestres, para el análisis de las mismas, con el propósito de alcanzar un nivel óptimo de calidad, favoreciendo el no solapamiento de materias y evitando vacíos y duplicidades, así como controlando la carga de trabajo. Como resultado de todo lo anterior se diseñarán actividades de coordinación entre el equipo decanal y el profesorado por grado, curso y semestre.

4. Participantes en el proyecto

Nombre y apellidos	Correo electrónico	Departamento	Centro
Alberto Aibar Solana	aibar@unizar.es	Departamento de Expresión Musical, Plástica y Corporal	Escuela de Doctorado, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Francisco Javier Zaragoza Casterad	zaragoza@unizar.es	Departamento de Expresión Musical, Plástica y Corporal	Escuela de Doctorado, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
José Antonio Julián Clemente	jajulian@unizar.es	Departamento de Expresión Musical, Plástica y Corporal	Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Raquel Pérez Ordás	rpordas@unizar.es	Departamento de Ciencias de la Educación	Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

5. Rellene, de forma esquemática, los siguientes campos a modo de ficha-resumen del proyecto

Otras fuentes de financiación sin detallar cuantía

No tenemos otras fuentes de financiación

Tipo de proyecto (Experiencia, Estudio o Desarrollo)

Se trata de un proyecto de experiencia-desarrollo que tiene como objetivo la consecución de una serie de fases organizadas en forma de actividades cuya finalidad es la mejora de la coordinación transversal ,

Contexto de aplicación/Público objetivo (titulación, curso...)

Se ha comenzado por los primeros cursos al inicio del semestre del Grado de Magisterio en Educación Infantil y Primaria.

El proyecto va dirigido al profesorado pero pretende mejoras tanto en el profesorado como al alumnado.

Profesorado de distintos departamentos y áreas:

- Ciencias de la Antigüedad (Filología Latina Historia Antigua, y Prehistoria)
- Ciencias de la Educación (Didáctica y Organización Escolar Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación, y Teorías e Historia de la Educación)
- Didáctica de Ciencias Experimentales
- Didáctica de las lenguas y de las ciencias humanas y sociales (Didáctica de la Lengua y la Literatura y Didáctica de las Ciencias Sociales)
- Expresión musical, plástica y corporal (Didáctica de la Expresión Corporal, Didáctica de la Expresión Musical y Didáctica de la Expresión Plástica)
- Filología Española (Literatura Española), Francesa, Inglesa y Alemana
- Filosofía e Historia de las Ciencias
- Física Aplicada
- Geografía y Ordenación del Territorio (Análisis Geográfico Regional, Geografía Física y Geografía Humana)
- Historia del Arte
- Historia Medieval
- Ciencias y Técnicas Historiográficas
- Historia Moderna y Contemporánea
- Lingüística General e Hispánica
- Matemáticas
- Psicología y Sociología (Antropología Social, Psicología Básica, Psicología Evolutiva y de la Educación, Psicología Social y Sociología)

Alumando de grado de todos los cursos.:

-
- Grado de Magisterio en Educación Primaria con las menciones en Educación Física, Lengua Inglesa, Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje.

- Grado de Magisterio en Educación Infantil con la menciones de Educación Bilingüe Inglés y Atención a la Diversidad, y el Curso de Adaptación al Grado de Magisterio en Educación Infantil.

Curso académico en que se empezó a aplicar este proyecto

2023-2024

Interés y oportunidad para la institución/titulación

Para la titulación es de crucial importancia fomentar la coordinación, atendiendo a los intereses de los distintos departamentos y áreas de conocimiento que conviven en el centro en beneficio del alumnado. Así mismo, es una oportunidad para mejorar la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje apostando por la formación del alumnado. De igual modo, es una oportunidad para el centro mejorar el clima del mismo. Finalmente, es de interés para la titulación dar a conocer las cargas para llegar a una distribución equitativa de las misma, las actividades que se llevan a cabo en las distintas asignaturas así como centrar esfuerzos en la transferencia de buenas practicas.

Métodos/Técnicas/Actividades utilizadas

Métodos/Técnicas/Actividades utilizadas

- Métodos para mejora de la docencia, la innovación e investigación llevando las clases fuera y coordinando diferentes asignaturas y actividades llevadas a cabo en el centro y fuera de el con instituciones colaboradoras (Down, Autismo Huesca, Aspace, etc.)
- Métodos para la evaluación de las actividades y el análisis de la satisfacción de las relaciones intra e intercentro y el clima.
 - o Metodología cuantitativa
 - o Metodología cualitativa
 - o Diseño y elaboración de infografías
 - o Diseño y elaboración de publicaciones de las actuaciones en distintos medios tales como redes sociales.

Tecnologías utilizadas

Catálogo Roble (e.g., bases de datos tales como Web of Science), sitios webs (e.g., eventos unizar), email para difusión de eventos (e.g., iunizar, comunicación cultura del campus Huesca, periódicos, radio ect), redes sociales RRSS (e.g., Facebook, Instagram, hashtags en X etc.), APPs (e.g., grupos de whats app), herramientas de google (e.g., calendarios, documentos compartidos, formulario de google online, etc), firework, Photoshop, programa Word y Excel de Microsoft Office 2013, Adobe Acrobat PDF y Power Point (e.g., posters, datos, indicaciones a los asistentes, etc), repositorio de unizar, paquetes estadísticos para el análisis de datos (e.g., programa estadístico IBM SPSS Statistics), programas de almacenamiento de archivos en la nube (e.g., google drive, Dropbox).

Tipo de innovación introducida: qué soluciones nuevas o creativas desarrolla

El proyecto trata de optimizar los recursos de los que dispone el profesorado y el centro, transformando las debilidades en fortalezas y las amenazas en oportunidades mediante el diseño y la implementación de un plan estratégico de actuación que permita mejorar la eficiencia del mismo a través de la coordinación del profesorado al inicio del semestre. El proyecto implica a toda la comunidad en el proceso enseñanza-aprendizaje tanto al profesorado como alumnado difuminando o aminorando las barreras educador-educando estableciendo relaciones satisfactorias entre los mismos. Para ello, se promueve el trabajo cooperativo y colaborativo estimulando una comunicación más efectiva y significativa, impulsando el uso de los medios digitales disponibles y metodologías diversas para una evaluación continua de las distintas fases y actuaciones para una mejora y modificación progresiva basada en los datos aportados por los integrantes del centro, al tiempo que se fomenta la implicación y el clima organizacional del mismo. Asimismo, se motiva la colaboración entre profesorado y la transparencia, mediante la transferencia de buenas prácticas. Finalmente, estas actuaciones tienen también la finalidad darse a conocer y ser difundidas de manera que el centro mejore su visibilidad y aliente a otros agentes a ser conocedores y formar parte del proyecto de manera que tenga una repercusión en la sociedad. Este año, se han incluido actividades transversales también en las menciones tales como jornadas cero, etc. que luego se explicarán con más detalle.

Impacto del proyecto

Se pretende mejorar la eficiencia de la docencia apostando por la innovación producto del trabajo interdisciplinar y de diferentes áreas de conocimiento. Esto es convertir las debilidades en fortalezas y las amenazas en oportunidades. Además, el plan está centrado en la innovación apoyando la colaboración también

de diferentes centros y organizaciones colaboradoras. Por lo tanto, su impacto y la transferencia de buenas prácticas es extrapolable a otros centros, departamentos, áreas de conocimiento pero además también es aplicable a otras titulaciones y es uno de los objetivos del PAIM en de la titulación de Huesca, Zaragoza y Teruel. Asimismo, la difusión y visibilidad del centro ayuda a la colaboración y motiva a otras instituciones, asociaciones, etc. a colaborar y hace un aprovechamiento máximo de las actividades optimizando los recursos. Finalmente, el proyecto impacta en la adquisición de los conocimientos y competencias del alumnado generando nuevas vías de desarrollo y la colaboración e implicación en la vida universitaria.

Características que lo hacen sostenible

El centro garantiza la continuidad del proyecto ya que la coordinación entre asignaturas y la transferencia de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación resulta crucial. Por lo tanto, la facultad apoya y fomenta las actuaciones que mejoren la coordinación de los conocimientos y competencias que se generan en el centro de forma interdisciplinar. No obstante, resulta crucial establecer un plan integral para el logro de estos objetivos a partir de actuaciones eficaces que se hagan progresivamente y con la colaboración e implicación de todo el centro más eficientes habida cuenta de la movilidad del profesorado no permanente en esta facultad en concreto.

Un proyecto de mejora continua que permita una mayor transferencia de las actividades del centro y la carga de trabajo al alumnado, un mayor conocimiento de las actividades realizadas en las distintas asignaturas que existe solapamientos.. El proyecto es sostenible, pero sería deseable disponer de recursos económicos adicionales que alienten, motiven e incentiven la colaboración e implicación de manera que permita la gestión del conocimiento y la transferencia de buenas prácticas.

El centro proporciona los recursos de espacio y las infraestructuras para llevar a cabo ciertas actuaciones pero sería deseable proporcionar recursos para que el espacio asignado a estudiantes podría mejorar en cuanto a su actividad y recursos técnicos pero el centro garantiza la sostenibilidad de las actuaciones aunque se requieren recursos para optimizar la implicación del alumnado en el centro.

Posible aplicación a otras áreas de conocimiento

El proyecto tiene como objetivo aunar sinergias entre distintos departamentos y áreas que forman parte del centro por lo tanto pretende ser aplicable a todas las áreas de conocimiento ya que gira en torno a la innovación, investigación,

formación, difusión y transferencia a la vez que pretende mejorar el clima de centro por lo tanto es transversal.

6. Contexto del proyecto

Necesidad a la que responde el proyecto, mejoras obtenidas respecto al estado del arte, conocimiento que se genera.

Las necesidades concretas a las que responde el proyecto son:

1. Análisis de la información recabada en el Google Forms enviado al profesorado empezando por el 1er curso del Grado de Magisterio en Educación Infantil acerca de propuestas de colaboración horizontal.
2. Análisis de distribución de carga de trabajo de los estudiantes entre asignaturas.
3. Cuantificación de horas no presenciales del alumnado.
4. Debate y reflexión sobre las posibilidades de coordinación
5. Ruegos y preguntas

Esta necesidad se pone de manifiesto en el Plan anual de innovación y mejora — Grado en Magisterio en Educación Infantil y Grado en Magisterio en Educación Primaria.

El contexto en el que se enmarca el presente proyecto responde a la necesidad de mejorar la coordinación de cargas entre distintas asignaturas y fomentar la colaboración entre el profesorado de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Para ello, se plantean unas líneas de actuación centradas en la innovación, la investigación y la responsabilidad social. El centro está dedicando un esfuerzo en fomentar la docencia de calidad, la investigación e innovación en los docentes del mismo. Así por ejemplo, este año se realizaron diferentes eventos en los que también participaron además de alumnado de distintos grupos docentes de otros campus de la Universidad de Zaragoza y profesionales a nivel de España y de Chile, entre otros. Este aspecto ejemplifica la importancia de aunar sinergias en pro de la mejora de la docencia, innovación en investigación y la necesidad de crear espacios que fomenten el trabajo interdisciplinar e intercentros. Por lo tanto, el centro acoge y apoya iniciativas destinadas a la innovación, investigación y formación debido a que las organizaciones educativas en la actualidad se enfrenta a múltiples retos (e.g., tecnológicos, socioeconómicos, socioculturales, sociodemográficos, etc.), a los que hacer frente desde distintas perspectivas y aproximaciones.

La Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación tiene una ventaja competitiva en cuanto a que reúne investigadores de distintos departamentos y áreas [Ciencias de la Antigüedad (Filología Latina Historia Antigua, y Prehistoria), Ciencias de la Educación (Didáctica y Organización Escolar Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación, y Teorías e Historia de la Educación), Didáctica de Ciencias Experimentales, Didáctica de las lenguas y de las ciencias humanas y sociales (Didáctica de la Lengua y la Literatura y Didáctica de las Ciencias Sociales), Expresión musical, plástica y corporal (Didáctica de la Expresión Corporal, Didáctica de la Expresión Musical y Didáctica de la Expresión Plástica), Filología Española (Literatura Española), Francesa, Inglesa y Alemana, Filosofía e Historia de las Ciencias, Física Aplicada, Geografía y Ordenación del Territorio (Análisis Geográfico Regional, Geografía Física y Geografía Humana), Historia del Arte, Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas, Historia Moderna y Contemporánea, Lingüística General e Hispánica, Matemáticas, Psicología y Sociología (Antropología Social, Psicología Básica, Psicología Evolutiva y de la Educación, Psicología Social y Sociología)]. El objetivo de este proyecto es transformar las debilidades y amenazas del centro en fortalezas y oportunidades. Esto es, aprovechar esta oportunidad y transformar lo que podría ser considerado una amenaza en una fortaleza. No obstante, para lograr este trabajo interdisciplinar se deben reunir las condiciones adecuadas que pretenden lograrse con el presente proyecto.

Es por ello, que en primer lugar, se ha planteado realizar una “jornada centrada en la evaluación continua” para crear un espacio en el que profesorado de diferentes áreas de conocimiento, exponga, sus actividades y metodologías para aunar sinergias entre grupos.

Además, la segunda parte de esta jornada se articulará a partir de una ponencia de un profesor del centro y otra invitada, que abordará e identificará, las principales oportunidades y retos . Finalmente se abrirá un coloquio entre los asistentes. Así, además se pretenden identificar las necesidades de formación comunes y particulares, y mejorar la comunicación entre los integrantes del centro que tiene un carácter multidisciplinar y donde el fomento del trabajo de coordinación interdisciplinar mejoraría la calidad y la productividad de la docencia así como la innovación. Además, el presente proyecto pretende apoyar esta iniciativa e invitar a docentes, profesionales e investigadores de reconocido prestigio que instruyan al profesorado, este hecho mejoraría la competitividad en materia de investigación del centro.

Por otro lado, en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación (Campus de Huesca) se pueden cursar el Grado de Magisterio en Educación Primaria con las menciones en Educación Física, Lengua Inglesa, Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje, y el Grado de Magisterio en Educación Infantil con la menciones de Educación Bilingüe Inglés y Atención a la Diversidad, y el Curso de

Adaptación al Grado de Magisterio en Educación Infantil. Se imparte también el Máster Universitario en Profesorado de ESO, Bachillerato, FP, Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas, especialidad de Educación Física para ESO, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas Deportivas, el Máster Universitario en Estudios Avanzados sobre el Lenguaje, la Comunicación y sus Patologías. El centro es asimismo la sede del Estudio Propio de la Universidad de Zaragoza, Máster en Museos: Educación y Comunicación y del Diploma de Especialización en Filología Aragonesa.

7. Objetivos iniciales del proyecto

Qué se pretendía obtener cuando se solicitó el proyecto.

En base a las acciones recogidas en el Plan Anual de Innovación y Mejora del Grado en Magisterio en Educación Infantil (GMEI) y Grado en Magisterio en Educación Primaria (GMEP) (2022-2023), el presente proyecto tiene como objetivo fundamental avanzar en la coordinación transversal de las asignaturas de ambos Grados en Magisterio en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación (FCHE) del Campus de Huesca, por cursos y semestres. A partir de los proyectos de innovación en los que ha estado implicado el equipo decanal (PIEC_19_076 Y PIEC_21_254), y el trabajo en esta dirección incentivado por el Sistema de Garantía de la Calidad (SGIC) de la FCHE en esta convocatoria, se pretende ampliar la mejora de las titulaciones a través de la coordinación transversal de las asignaturas de primer a cuarto curso de ambos semestres, para el análisis de las mismas, con el propósito de alcanzar un nivel óptimo de calidad, favoreciendo el no solapamiento de materias y evitando vacíos y duplicidades, así como controlando la carga de trabajo. Como resultado de todo lo anterior se diseñarán actividades de coordinación entre el equipo decanal y el profesorado por grado, curso y semestre.

El presente proyecto se operativiza en dar respuesta a los siguientes objetivos concretos que se preguntan de manera online al profesorado:

1) Grado en el que impartes clases:

Identificación del profesorado que imparte clase en el Grado. Habida cuenta de la cantidad de profesorado asociado existente de incorporación tardía y asignaturas compartidas por varios docentes.

2) Nombre de tu asignatura:

3) Grupo/s en el que impartes clase:

pudiendo ser grupo 1, grupo 2, grupo 3 y/o grupo 4

4) Indica, por favor, qué contenidos se abordan en tu asignatura (de manera general, porque no nos interesa tanto una puntualización detallada de los contenidos de la guía docente, sino más bien un resumen general):

5) Señala, por favor, qué tareas/actividades de evaluación es necesario que el estudiante supere para aprobar tu asignatura, exponiendo también el momento del cuatrimestre en el que deben entregar estas tareas obligatorias.

6) En la actualidad, ¿estás llevando a cabo alguna actividad/tarea en coordinación con algún/a docente de otra asignatura del cuatrimestre? En caso afirmativo, por favor, explícanos brevemente en qué consiste esta coordinación:

7) ¿Puedes indicarnos, por favor, alguna idea o propuesta para poder materializar esta coordinación horizontal durante este segundo cuatrimestre del curso 2023-24 (posibles proyectos compartidos, charlas, actividades prácticas conjuntas...)? Del conjunto de asignaturas y profesorado de tu Grado que imparte clases en este segundo cuatrimestre, ¿consideras viable emprender alguna actividad coordinada con alguno/a de ellos/as? En concreto, ¿cómo podría operativizarse?

8. Métodos de estudio/experimentación y trabajo de campo

Métodos/técnicas utilizadas, características de la muestra, actividades realizadas por los estudiantes y el equipo, calendario de actividades.

Fase de preparación: cuestionario de google form y google calendar para organizar las reuniones

Fase de realización: meet de google

Fase de análisis: La técnica utilizada será un mapeo en la que se plasman las interrelaciones entre las asignaturas. Este mapeo es una tabla de doble entrada, con las asignaturas de 1º, 2º, 3º y 4º del plan de estudios, ordenadas de acuerdo con la temporalidad de su impartición y con un código de representación que permite conocer las relaciones entre las asignaturas del plan. El análisis de la

matriz informa de aspectos relevantes en cuanto al desarrollo del plan de estudios en su conjunto. Este documento es clave para evitar vacíos y duplicidades y para conseguir la armonización necesaria del currículo y cargas de trabajo.

Fase final: meet de google para dar a conocer al profesorado el mapeo, las cargas de trabajo, duplicidades y posibles actividades de coordinación.

9. Conclusiones del proyecto

Conclusiones: lecciones aprendidas, impacto.

Una vez analizada y presentada toda la información se espera mejore la coordinación horizontal de la asignatura. En concreto, una buena secuenciación de las asignaturas en el plan de estudios hasta cuarto curso. También se comprueban las relaciones de cada asignatura con las demás, desde el punto de vista del profesor y desde el del resto del profesorado de la titulación, así como el balance de las posibles cargas de trabajos en periodos concretos. Con base en esta información, se pretenden diseñar actividades de aprendizaje coordinadas futuras entre profesores de diferentes asignaturas. Por ejemplo, ante la identificación de solapamientos, profesores de distintos departamentos se han reunido para conocer las orientaciones que a un mismo tema puede darse desde diferentes áreas de conocimiento. Ello nos permitirá corregir posibles duplicidades y mejorar con ello la experiencia de aprendizaje del alumnado, dando un enfoque diferente a aspectos tratados en asignaturas distintas, de una manera coordinada.

Por otra parte, y no por ello menos importante, el desarrollo del proyecto fomenta el proceso de intercambio de opiniones entre la plantilla de profesores que se va ampliando año tras año. Llevar a cabo el mapeo ha obligado a los profesores a preguntar y consultar las guías docentes de los compañeros, a conocer en detalle los contenidos y competencias de asignaturas de otros departamentos, y la distribución de la carga de trabajo, ofreciéndoles una visión global de los grados.

Asimismo, este proyecto da cumplimiento a las acciones recogidas en el Plan Anual de Innovación y Mejora del Grado en al avanzar en la coordinación de las asignaturas en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Por último, el profesorado en las diferentes rondas de reuniones que se han iniciado en el primer curso (a modo piloto) han valorado muy positivamente esta iniciativa.

10. Continuidad y Expansión

Transferibilidad (que sirva como modelo para otros contextos),

Sostenibilidad (que pueda mantenerse por sí mismo), Difusión realizada .

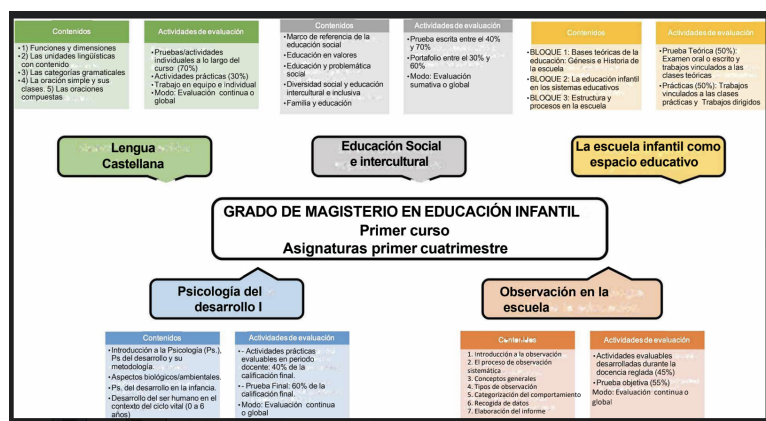
El centro garantiza la continuidad del proyecto ya que la docencia y transparencia son una de las claves de calidad de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Por lo tanto, la facultad apoya y fomenta las actuaciones que mejoren la docencia y transparencia de los conocimientos y competencias que se generan en el centro de forma interdisciplinar. No obstante, resulta crucial establecer un plan integral para el logro de estos objetivos a partir de actuaciones eficaces que se hagan progresivamente y con la colaboración e implicación de todo el centro más eficientes. Un proyecto de mejora continua que permita una mayor transferencia de las actividades del centro y coordinación de las mismas. El proyecto es sostenible, pero sería deseable disponer de recursos económicos adicionales que alienten, motiven e incentiven la colaboración e implicación de manera que permita la gestión del conocimiento y la transferencia de buenas prácticas.

El centro proporciona los recursos de espacio y las infraestructuras para llevar a cabo ciertas actuaciones pero sería deseable proporcionar recursos para que el espacio asignado a estudiantes podría mejorar en cuanto a su actividad y recursos técnicos pero el centro garantiza la sostenibilidad de las actuaciones aunque se requieren recursos para optimizar la implicación del profesorado del centro. También se ha de tener en cuenta la movilidad y nuevo profesorado y la implicación debido a que requiere una importante dedicación horaria incluyendo la gestión, planificación y organización de actividades coordinadas además de la buena disposición aspecto que necesita de más apoyo con los nuevos horarios más ajustados.

11. Resultados del proyecto indicando si son acordes con los objetivos planteados en la propuesta y cómo se han comprobado

Método de evaluación, Resultados.

Algunos de los resultados obtenidos son:



Análisis de distribución de carga de trabajo de los estudiantes entre asignaturas.

De acuerdo con la información recabada en la reunión y el Google Forms, la información se distribuye del siguiente modo.

Desde la coordinación, se ha solicitado al profesorado asistente a la reunión que, durante este primer cuatrimestre del curso 2023-24, intentasen registrar la cantidad de horas de trabajo autónomo invertidas por sus estudiantes en sus respectivas asignaturas.

Coordinación 1º cuatrimestre												
Profesorado	Asignaturas	Evaluación	Septiem bre			Octubre			Noviemb re			Diciembre
Juan M. Cuartero	Lengua castellana	Recopilación de evidencias. Un trabajo en cada sesión a entregar el día del examen el portfolio final.										
Alberto Ballarín	Psicología del desarrollo I	Recopilación de evidencias. Un trabajo en cada sesión a entregar el día del examen el portfolio final.		x			x		x			x
Víctor M. Juan	La escuela infantil como espacio educativo	Recopilación de evidencias.										
Leticia Mosteo	Observación en la escuela	Recopilación de evidencias.		x			x		x			x
Javier Loriente	Educación social e intercultural	Recopilación de evidencias individuales (80% en cada sesión de clase) 3 libros para niños 2 videos cortos preparados en inglés leyendo/ quiz cada tema de teoría		x		x		x		x		x

Análisis de la información recabada en el Google Forms enviado al profesorado de 1er curso del Grado de Magisterio en Educación Infantil acerca de propuestas de colaboración horizontal.

Tras el análisis de las respuestas ofrecidas por el profesorado sobre la operativización de una posible coordinación horizontal entre profesorado, se proponen las siguientes posibilidades:

Tras la reunión se plantea la posibilidad de incluir en la práctica final de la asignatura de Observación en la escuela temática de la asignatura de Psicología del Desarrollo I