



**Universidad**  
Zaragoza

## Trabajo Fin de Grado

Voces del alumnado de la escuela rural durante el franquismo.

*Voices of rural school students during Franco's regime.*

Autor/es

Raquel Magallón Ibañez

Director/es

Virginia Domingo Cebrián

Grado en magisterio de educación infantil

Año 2021-2022



### **Resumen:**

El presente trabajo realiza un análisis de caso sobre la educación durante el Franquismo en el medio rural. Los informantes han sido exalumnos del antiguo C.P. Pedro Muniesa ubicado en la localidad de Lécera. A través de una metodología cualitativa y utilizando la entrevista como medio para recoger la información, se ha hallado que los resultados más significativos son respecto al currículo, dando una gran importancia a la religión.

Se vislumbra el patriotismo español y la obediencia como señas de la educación. En esa misma línea, está el rol del docente, siendo autoritario y utilizando el castigo físico, y en cuanto a las familias, se observa una fe ciega en el docente y solamente hay comunicación cuando se entrega el boletín de notas. Por último, señalar que en esa época la enseñanza fue el medio idóneo para transmitir la ideología del momento.

La educación durante el franquismo ha sido un hecho que ha marcado en la historia, por ello, con ayuda de los testimonios de algunos exalumnos se procede con este trabajo a recrear un ejemplo de cómo era la escuela rural durante la época franquista.

**Palabras clave:** Educación, Franquismo, Patriotismo español, Medio rural.

### **Abstract:**

. The present work carries out a case analysis on education during Franco's regime in rural areas. The informants were former students of the former C.P. Pedro Muniesa located in the town of Lécera. Through a qualitative methodology and using the interview as a means to collect information, it has been found that the most significant results are regarding the curriculum, giving great importance to religion.

Spanish patriotism and obedience are glimpsed as signs of education. In the same line, there is the role of the teacher, being authoritarian and using physical punishment, and as for the families, a blind faith in the teacher is observed and there is only communication when the report card is delivered. Finally, it should be pointed out that at that time education was the ideal means of transmitting the ideology of the time.



Education during the Franco regime has been a fact that has marked in history, therefore, with the help of the testimonies of some former students we proceed with this work to recreate an example of how the rural school was during the Franco era.

**Key words:** Education, Franco regime, Spanish patriotism, Rural areas.



## ÍNDICE

1.	Introducción.....	4
2.	Marco teórico.....	5
	2.1. Introducción de la historia de la educación en España.....	5
	2.1.1. La constitución de 1812 o constitución de Cádiz.....	5
	2.1.2. El periodo de la restauración.....	8
	2.1.3. La Segunda República española.....	10
	2.1.4. La época del franquismo.....	12
	2.2. Historia de una educación rural en el franquismo.....	13
	2.2.1. El profesorado.....	14
	2.2.2. El alumnado.....	15
	2.2.3. La familia.....	16
	2.2.4. Los centros escolares.....	16
	2.2.5. Ley General de Educación.....	18
3.	Marco empírico.....	19
	3.1. Objetivos.....	19
	3.2. Método.....	20
	3.3. Muestra.....	20
	3.4. Procedimiento.....	20
	3.5. Análisis de los datos.....	21
4.	Análisis de los resultados.....	21
5.	Conclusiones.....	28
6.	Bibliografía .....	30



## 1. INTRODUCCIÓN

El Franquismo fue un régimen implantado a la fuerza y que anteriormente luchó contra la república. Fue un periodo que duró un total de 36 años, este comenzó al finalizar la Guerra Civil (1939) y terminó con la muerte del general Francisco Franco (1975). El periodo se caracterizó por pobreza y represión, y no fue hasta la década de los años 60 que el país comenzó a recuperarse económicamente con el incremento de la producción industrial, la modernización de la agricultura y el desarrollo de nuevas infraestructuras. El turismo también ayudó, ya que se convirtió en una de las principales actividades económicas.

En lo concerniente al ámbito educativo hubo un gran cambio puesto que todos aquellos avances que fueron implantados durante la república fueron sustituidos por una escuela que reivindicaba los valores religiosos y apoyaba la falange, es decir, la función de la escuela era inculcar una serie de valores que se resumían en patriotismo español, obediencia a Franco y a las autoridades.

Lo que se pretendía conseguir a través de la escuela, era inculcar a todos y cada uno de los alumnos la nueva ideología impuesta por el franquismo y para ello se tuvo que realizar una depuración del profesorado y aplicar sanciones a todos aquellos que no apoyaran la nueva ideología.

La religión junto al poder político actual del país llegaron a permanecer tan unidos que el gobierno le encargó a esta gran parte de sus obligaciones escolares. Como conclusión de lo que fue la educación durante el franquismo se podría resumir en absentismo escolar, pobreza, hambre y escasez de materiales de primera necesidad y a todo esto se le añadiría el número escaso de escuelas.

Centrándonos en la estructura adoptada para este trabajo, en primer lugar, se realizará una búsqueda de información acerca de cómo era la educación española partiendo de la constitución de 1812 hasta llegar al franquismo. Posteriormente se estudiará la educación durante el franquismo a través del análisis de unas entrevistas realizadas a antiguos alumnos, todos ellos en edades comprendidas entre 1960 y 1970. Las entrevistas estarán

estructuradas en varias partes, en primer lugar, la entrada al colegio, en segundo lugar, la estancia en las aulas, a continuación, el final del horario lectivo y finalmente el final de la E.G.B.

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1. INTRODUCCIÓN DE LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN ESPAÑA

A continuación, se va a realizar un breve recorrido de lo que fue la historia de la educación en España desde la primera Constitución española, también llamada Constitución de Cádiz en 1812 hasta el franquismo. Partimos desde este periodo, ya que fue en ese momento cuando la educación pasa a formar parte del Estado, por lo que es en aquel entonces que la educación aparece por primera vez en un marco legal.

#### 2.1.1. La Constitución de 1812 o Constitución de Cádiz

A consecuencia de la invasión napoleónica, aparece en España una nueva generación denominada “los liberales”. Este liberalismo español tenía como objetivo transformar a la nación en una más moderna.

Fueron varias las ideas innovadoras propuestas por esta generación, las cuales posteriormente, cuando se reunieron en Cádiz, se tuvieron en cuenta. Como bien nombra De Puelles (2012), una de estas ideas fue la formación de un nuevo proyecto que tenía como objetivo crear un nuevo Estado, es decir, dentro de esto, lo que se pretendía era cambiar el viejo aparato escolar del Antiguo Régimen en un nuevo sistema educativo lleno de valores.

Llegada ya la Constitución de 1812, que recogía todas las ideas de los ilustrados relacionadas con el ámbito educativo, se le destina a la Instrucción Pública todo el título IX. Este título preveía:

El establecimiento de escuelas de primeras letras en todos los pueblos, la creación de “número competente de universidades y otros establecimientos de instrucción”, un plan general de enseñanza uniforme y que se explique la Constitución, la creación de una

dirección general de estudios y el arreglo por las cortes de “cuanto pertenezca al importante objeto de la instrucción pública” (Torres, 2012, p. 402).

Una vez declarada la Constitución, el siguiente objetivo de los diputados, era crear una Ley general de Instrucción Pública, es por ello que, en 1814, La Regencia se dispuso a establecer una junta presidida por Manuel José Quintana, el cual se encargó de todos los temas relacionados con la instrucción pública. En esa junta, las ideas ilustradas de Quintana terminaron quedando paralizadas y no se convirtieron en norma legal hasta 1821, donde se realizaron algunas modificaciones en su informe.

Pocos meses después, con el primer alzamiento militar liderado por el general Elio, el Gobierno declara nula la Constitución y los decretos de las Cortes, volviendo de esta forma al Antiguo Régimen y teniendo como consecuencia la vuelta de la educación a manos de la Iglesia (MECD, 2004).

Dos años después, nos volvemos a encontrar ante una monarquía absolutista, liderada por Fernando VII. Durante este periodo, fue Tadeo Calomarde el encargado de la Instrucción Pública y las universidades fueron las que más deterioro sufrieron (Negrín, 2011).

Con la muerte de Fernando VII, pasamos a una década liberal con la regencia de María Cristina. Es en aquel entonces cuando los liberales se dividen en dos grupos, por un lado, los moderados y por otro lado los progresistas. Estos últimos se caracterizaban por estar más a favor de lo propuesto durante la Constitución de 1812 y finalmente son ellos los que logran consolidar sus ideas y su poder hasta tal punto que en 1836 se aprueba el Plan del Duque de Rivas. Este plan consistía en:

La clasificación de la enseñanza en tres grados: primaria, secundaria y tercera enseñanza. La primaria y secundaria se dividían en dos niveles: elemental y superior; y dos ámbitos: pública y privada (Negrín, 2011, p. 319).

De la década liberal, pasamos a una moderada con el poder a manos de Isabel II, hija de Fernando VII. Durante esta década destacó el Plan Pidal, en el cual sus principios fundamentales fueron según Negrín (2011):

- Una instrucción separada del clero, ya que se creía que si la enseñanza pertenecía al clero se formarían hombres para el clero y no para el Estado.

- Una enseñanza a disposición de todas las clases sociales.
- Una enseñanza “gratuita”, es decir, la enseñanza primaria era gratuita para todos los pobres, en la secundaria se ofrecían matrículas a la clase media y finalmente en la universitaria los precios eran muy elevados para que entraran aquellas personas que necesitaba la sociedad.
- Una centralización administrativa de la educación.

Es a partir de aquí cuando con todo lo recogido anteriormente, se establecen las bases del primer sistema educativo, que aparece con la publicación de la Ley Moyano (1857). Esta ley fue escrita por Claudio Moyano, la cual vamos a desarrollar a continuación haciendo referencia a cada uno de sus artículos.

La enseñanza estaba dividida en dos: primera y segunda enseñanza. La primera enseñanza, como bien dice el art. 7, era obligatoria, y si los padres o tutores decidían no llevar a sus hijos a la escuela, se les sancionaba con una multa de 2 hasta 20 reales (art. 8).

El art. 9 decía que solamente era gratuita para aquellas personas que no la pudieran pagar, es decir, esta enseñanza la debía realizar toda la población, tanto familias con pocos recursos como familias adineradas.

Por el contrario, la segunda enseñanza solo era apta para las clases medias y altas. Esto se debía a que los contenidos impartidos en la primera enseñanza, tenían el objetivo de preparar a la población para afrontar la vida diaria, como por ejemplo las labores domésticas propias de cada sexo y en la segunda enseñanza lo que se hacía era una preparación especial. El art. 17 decía que, para comenzar esta segunda enseñanza, se necesitaba haber cumplido los 9 años y haber aprobado un examen general de las materias trabajadas en la primera enseñanza.

En cuanto al profesorado, se le pedía que fuera español y de buena conducta religiosa y moral. A este se le consideraba un factor elemental en la educación, ya que sin él nada del sistema educativo sería posible, es por ello que, antes de entrar como profesor/a al centro se evaluaba su dedicación y preparación previa. A esto se refería el art. 68, que

decía que para obtener el título de maestro de primera enseñanza elemental se necesitaban los siguientes estudios:

- Catecismo
- Elementos de historia sagrada
- Lectura, caligrafía y gramática castellana
- Aritmética, geometría, dibujo lineal
- Geografía
- Historia de España
- Nociones de agricultura
- Principios de educación y métodos de enseñanza
- Práctica de la enseñanza

En el ámbito rural, fue a partir de la implantación de la ley Moyano cuando la alfabetización y las escuelas primarias de los pueblos comenzaron a avanzar, aunque de manera muy lenta. La cantidad de escuelas era limitada en comparación a lo que demandaba esta ley y la calidad era muy deficiente. Los maestros eran contratados por los ayuntamientos y el salario que recibían era escaso, y como consecuencia no podían llevar una vida favorable, de ahí la expresión que decía: “pasa más hambre que un maestro de escuela”. Había pueblos que no podían afrontar los gastos provenientes de la instrucción primaria, es por eso que el Estado les designaba cada año una cantidad de dinero como ayuda para sobrellevar la educación rural.

El art. 102 decía que los pueblos que no llegaran a 500 habitantes debían de unirse a otros cercanos y de esta forma, formar juntos un distrito donde se estableciera una Escuela elemental completa. En el caso de que esto no fuera posible, se establecía una Escuela incompleta que era dirigida y vigilada por el maestro de la Escuela completa más cercana. Cabe añadir que el art. 103 permitía que, solo y únicamente las escuelas incompletas, estuvieran formadas por alumnos de ambos sexos.

#### 2.1.2. El periodo de la restauración

El periodo de la restauración comienza con la vuelta de los Borbones al trono Español y finaliza con el reinado de Alfonso XIII. Durante este tiempo, la población se caracterizó



por ser una población analfabeta en su gran mayoría, para ser exactos, como bien nombra Negrín (2011) en 1875 había un analfabetismo de un 72,01% y al comienzo del siglo XX de un 63,78%, por lo que solamente se produjo un mínimo descenso del porcentaje durante todo el periodo. El país necesitaba avanzar, ya que se estaba quedando atrás respecto a otros países, es por ello que era necesario en primer lugar analizar los problemas existentes para posteriormente proponer soluciones. Es entonces cuando aparecen una serie de intelectuales, escritores y profesores dispuestos a resolver los problemas del país, así como la modernización de España poniendo a la educación y a la enseñanza como prioridad para un mejor futuro.

Respecto al ámbito educativo, más de la mitad de la población infantil estaba sin escolarizar, ya sea porque no estaban matriculados o porque simplemente no acudían al colegio. El contenido que se impartía era muy pobre, es decir se enseñaba lo básico, que era leer, escribir y contar. A todo ello se le sumaba:

El escaso números de maestros y escuelas, absentismo escolar, enseñanza basada en el memorismo y en la pasividad, material escolar escaso e inadecuado, la baja consideración social y los raquíuticos sueldos de los maestros (Negrín, 2011, p.352).

Las universidades sufrieron cambios para bien. En un principio, estas estaban disponibles solo para ciertas minorías, es por ello que las plazas universitarias eran muy escasas. Fue durante el periodo de la restauración cuando el número de alumnos comenzó a crecer y junto a este el número de plazas universitarias. Todo esto resultó de gran ayuda para la modernización del país, así como para las siguientes etapas.

En 1882, se forma el Primer Congreso Pedagógico Nacional, con el fin de “detectar cuales son las preocupaciones pedagógicas fundamentales, cuales los problemas e incluso las soluciones” (Negrín, 2011, p.370). Durante varias sesiones se concluyó lo siguiente:

Se admitió la idea de la enseñanza intuitiva y algunas de sus aplicaciones como los museos escolares, las excursiones y las lecciones de cosas. También se reconoció que las mujeres eran especialmente aptas para ocuparse de los jardines de infancia, aunque la coeducación no debía de sobrepasar esa edad, y su derecho para enseñar en los

establecimientos femeninos y a cobrar igual sueldo que los hombres (Negrín, 2001, p, 377).

El sueldo de los maestros se fijó en mil pesetas y era el Estado el que se encargaría a partir de entonces del pago de esos sueldos.

### 2.1.3. La Segunda República Española

Es a partir de 1931 cuando comienza la Segunda República Española como consecuencia de la inestabilidad proveniente del periodo anterior, y junto a ella una gran renovación pedagógica. El primer problema educativo que se encontró a comienzos de este periodo fue la falta de maestros, es por ello que para solucionarlo se creó un plan quinquenal que consistía en la oferta de 5000 plazas de maestros anualmente. Otro de los problemas fue el salario del maestro el cual había que mejorarlo, así como la formación de estos y para la que se introdujo el Plan Profesional. “Para ello se impulsó la reforma de las Escuelas Normales (Decreto de 29 de septiembre de 1931) que fue uno de los jalones más significativos de la política educativa republicana” (Pérez Galán, 2000, p.319). A partir de esta reforma se estableció la coeducación en las Escuelas Normales y la formación del profesorado se volvió mucho más exigente.

En cuanto a las escuelas rurales, obtuvieron apoyo a través de la creación de las Misiones Pedagógicas. Estas misiones consistían en que una serie de personas llamadas misioneros iban por los pueblos más apartados llevando a la gente teatro, música, bibliotecas, exposiciones...con el fin de despertar el gusto y la diversión en las personas por la lectura.

La mayoría de la población proveniente de esos pueblos no habían salido apenas de su localidad, por lo que, si ellos no se acercaban a la cultura, la cultura se debía acercar a ellos. Era tanta la diferencia intelectual y económica existente entre la ciudad y el campo que fue entonces que decidieron crearse las misiones pedagógicas. Estas misiones tenían el objetivo de llevar la cultura a diferentes lugares marginados, para ello, se establecieron bibliotecas populares fijas y circulantes, conferencias relacionadas con las bibliotecas, documentales para conocer la vida y costumbres de otros pueblos, sesiones musicales de coros y orquestas e incluso museos circulantes. La población de esos sitios marginados

también tuvo la posibilidad de visitar escuelas rurales y urbanas con el fin de conocer en mayor profundidad el entorno que les rodeaba.

El material que se solía llevar a las misiones, constaba de un proyector cinematográfico, películas educativas, bibliotecas y discos.

La Misión era distinta a la escuela, ya que esta se dirigía a un público antiprofesional, irreflexivo, libre y difuso donde se aprendía gratuitamente. El contenido era de otra naturaleza distinto al escolar que excedía de lo que ella pudiera dar. Tampoco el maestro podía suplirla ya que estaba abrumado por su diaria labor profesional. La Misión alcanzaba a todo el mundo, sin diferencia de edad, ni sexo (Canes, 1993, pp.152).

Todas aquellas personas que asistían a las misiones pedagógicas eran voluntarias y entre estas como bien nombra Gimeno (2011), destacaban artistas, intelectuales, escritores, poetas de la Generación del 27, como Federico García Lorca, Luis Cernuda, Miguel Hernández, Antonio Buero Vallejo, José Bergamín, Rafael Alberti y Carmen Conde. Para llegar a aquellas zonas rurales utilizaban pequeños buses y camionetas o burros y mulas cuando el camino estaba en muy mal estado o el pueblo estaba situado en una montaña.

La religión en los centros educativos pasó a ser optativa tanto para el alumno como para el maestro, es decir si los padres querían la asignatura fuera impartida a su hijo, así se haría y si los maestros se negaban a impartirla, tendrían que acudir a los sacerdotes para que fueran ellos los que se encargaran.

El segundo problema educativo era la falta de escuelas, ya que a consecuencia de esto había una gran cantidad de niños y adolescentes sin escolarizar, es por ello que como solución “el Gobierno presentó a las Cortes un proyecto de ley para concertar un empréstito de 400 millones de pesetas para construcciones escolares, que el Parlamento votó favorablemente el 16 de septiembre de 1932” (Pérez Gálan, 2000, p.325).

Otro desarrollo importante que apareció durante este periodo fueron las colonias escolares. Allí se trabajaban tanto contenidos académicos como temas relacionados con la salud y la alimentación. Las colonias no estaban destinadas a todos los ciudadanos, sino sólo para aquellas familias con bajos recursos económicos. Como bien nombra Canes (1993), estas colonias tenían el objetivo de difundir la enseñanza primaria. Esta actividad

causaba gran interés entre la población y según Alba (2006) es por ello que a lo largo del primer bienio republicano aumentaron el presupuesto con el fin de aumentar el número de colonos.

Los espacios donde las realizaban siempre se intentaba que fueran espacios naturales, como por ejemplo zonas cercanas a la playa y al bosque o dentro y fuera de la provincia. Las características de los niños que asistían eran como bien nombran Antón y Velasco (2020) de menores con una salud débil, pero sin ninguna enfermedad. Es por ello que el objetivo de las colonias era reforzar su salud, fortaleciendo su cuerpo a través de ejercicios de ventilación pulmonar, una alimentación equilibrada y el cuidado del espacio donde se alojaban los colonos. Al volver de las colonias, los niños debían de pasar una revisión médica para identificar los avances en salud que habían logrado.

Cabe destacar que las colonias era una actividad que ya se realizaba antes del comienzo de la segunda república, pero fue durante esta, concretamente en el bienio azañista, cuando tuvo una mayor expansión. Como bien nombran Antón y Velasco (2020), fue justo en ese momento cuando la mayoría de las provincias decidieron realizar colonias escolares llegando a celebrar un total de 294 colonias.

#### 2.1.4. La época del franquismo

Esta etapa comienza con el golpe de Estado del 18 de julio de 1936 y finaliza con la muerte del general Francisco Franco en 1975. Todo este periodo de una duración total de 39 años no es homogéneo, sino que se puede dividir en distintas etapas relacionadas con la evolución de los acontecimientos nacionales e internacionales.

Todo comienza con la Guerra Civil (1936) en la que el bando republicano y el bando nacionalista luchan por el poder. Tras tres años de guerra, finalmente es el bando nacionalista, presidido por Franco, quien termina ganando. Es a partir de entonces cuando comienza la dictadura franquista. Como bien nos explican, el franquismo consistió en una dictadura militar, presidida por Francisco Franco, el cual era el encargado de poseer todos los poderes del estado. Como consecuencia, cualquier persona que estaba en contra al régimen franquista era censurada y reprimida.

Fueron varias las reformas realizadas durante todo este periodo, las cuales produjeron en el país un gran retroceso, especialmente en el ámbito educativo, en el cual nos vamos a centrar a continuación.

## 2.2. HISTORIA DE UNA EDUCACIÓN RURAL EN EL FRANQUISMO

Todo lo conseguido en el ámbito educativo con la Segunda República tuvo un gran retroceso durante el franquismo. Las reformas aplicadas en la educación afectaron a los profesores, alumnos, familias e incluso a los propios centros. No fue hasta 1960-1970 cuando la cosa empezó a cambiar a través de la construcción de una serie de planes de desarrollo para el país.

Uno de los acontecimientos más importantes en materia educativa fue la aprobación de la Ley de Enseñanza Primaria de 1945. La ley prometía una mejora en la calidad educativa y se basaba en tres ejes principales, que eran universalidad, gratuidad y obligatoriedad.

Universalidad en cuanto a la distribución de los contenidos curriculares a nivel nacional, con el objetivo de terminar con las desigualdades de las distintas regiones españolas. Obligatoriedad que eximía a la población infantil de realizar cualquier trabajo que fuera el propio de la actividad escolar, para los niños de seis a doce años de edad. Por último, la gratuidad, el Régimen se comprometió a construir una escuela por cada 250 habitantes, siempre y cuando los centros privados, ayudados por el Estado, no pudieran hacer posible la implementación de un centro escolar (Cruz, 2016, pp. 47).

Con esta Ley se introdujo un nuevo concepto, el de los Grupos Escolares. Esto consistía en que las escuelas eran capaces de acoger a un gran número de unidades. El artículo cuarenta y dos de la Ley, introdujo como novedad la creación de la Cartilla escolar, con el propósito de recoger los datos personales del alumno y sus resultados académicos, y el Certificado de estudios primarios, para acreditar la realización con éxito de los estudios, tanto generales como específicos, documento de carácter necesario para cursar estudios superiores y para ejercer ciertas profesiones (Cruz, 2016, pp. 49).

centrándonos en el ámbito rural y la Ley de Enseñanza Primaria, hay que destacar que se suprime la clasificación entre las escuelas rurales y urbanas y como consecuencia se

produce una desescolarización que lleva a un alfabetismo rural. Como solución se construyeron más escuelas y se realizó una formación específica para el maestro rural.

En conclusión, esta época situada entre lo 40 y los 50 fue complicada para el ámbito educativo, ya que los docentes se preocupaban más por la subida de salarios y la mejora de infraestructuras educativas que por la educación en general.

### 2.2.1. El profesorado

Uno de los acontecimientos que comenzó marcando la educación franquista fue la depuración del profesorado español. Esto consistió en una primera expulsión de los docentes y posteriormente un análisis del expediente de todos y cada uno de los profesores del país para sancionarlos del sistema educativo si encontraban algo que no fuera acorde con la ideología franquista. También hubo una gran parte que tomaron el camino del exilio, y como bien nombra Claret (2018) fue un grupo importante de destacados profesores e investigadores universitarios los que decidieron crear la Unión de Profesores Universitarios Españoles en el Exilio con el fin de crear apoyo entre ellos. Este grupo reunía a todos aquellos docentes que estaban a favor de la república o de la democracia y libertades. Estos profesores deseaban volver a su país de origen, España, lo antes posible pero no les fue nada fácil. Como dice Peset (2011) el centro del exilio republicano fue sin duda México, es ahí donde los franceses hicieron todo lo posible para trasladar a los españoles hasta la ciudad de México. En México obtuvieron todo su apoyo y aceptación por parte de la universidad nacional autónoma y los profesores mexicanos.

Centrándonos en la depuración del profesorado, todo comienza con el despido de los docentes, los cuales para reingresar a las autoridades educativas debían presentar una instancia en la que se viera reflejado el deseo de volver a ser admitido y la pertenencia a sindicatos y partidos políticos. Además de esto, se les pedía una declaración jurada con el fin de averiguar la conducta privada y profesional de cada docente, así como su postura ante el Movimiento Nacional.

Todo esto tuvo grandes consecuencias en los maestros y maestras, ya que entre un 25 y un 30% del total fueron sancionados por el Ministerio y solo un 12% pudieron seguir en la enseñanza, aunque fueron trasladados a localidades lejanas a la del origen.

Un pequeño porcentaje también sufrieron sanciones en el sueldo y jubilaciones forzosas. En conclusión, para volver a la docencia, los maestros debieron pasar por un filtro ideológico, político y profesional lo que provocó que muchas vidas cambiarán por completo y tuvieran que empezar de nuevo realizando otro trabajo distinto a la docencia (Negrín, 2001, p, 528-530).

No solo se realizó esta depuración en el profesorado, sino que también se hizo en los libros de texto y las bibliotecas escolares, es decir todos aquellos textos que no hablaran sobre la religión cristiana y exaltaran el patriotismo, eran retirados.

Centrándonos en el papel del profesorado se podría decir que fue fundamental para conseguir la formación de los futuros ciudadanos, sobre todo en las niñas. La profesora debía ser influyente en ellas, tanto en la vestimenta como en las costumbres y su principal objetivo debía ser formar a las niñas para ser buenas madres y buenas esposas.

#### 2.2.2. El alumnado

La educación primaria fue una de las etapas más protagonistas durante esta época. Los valores fundamentales que se debían inculcar en la escuela eran el sometimiento y la obediencia, y si por algún casual el alumno se negaba al profesor, éste tenía derecho a aplicar el castigo físico o verbal.

Para la mujer no fue nada fácil sobre todo en las zonas rurales, ya que, a pesar de los cambios relacionados con la educación realizados anteriormente, se la llevó de nuevo al hogar para realizar las tareas domésticas y cuidar de los hijos y además de esto se encontraba en una sumisión masculina constante. Como consecuencia, como bien dicen Sonllea y Torrego (2014) la vida social de la mujer dejó de existir y era la sociedad la que trabajaba con el Estado, la iglesia, la escuela y la familia para que las niñas asumieran este rol y se fuera transmitiendo como costumbre social.

El alumnado debía seguir una rutina diaria durante el horario lectivo en la que no podía faltar la santiguación y los buenos días al docente nada más llegar a clase.

### 2.2.3. La familia

La familia dentro del sistema educativo actualmente tiene un papel muy importante, pero durante este periodo no lo tuvo, ya que solamente se les veía esenciales para inculcar a los hijos esa ideología franquista. “La familia, para el Estado Franquista y la Iglesia, era origen y prototipo de toda sociedad perfecta, centro y cuna de los valores cristianos” (Peinado, 2012, p. 105). Como expone Garreta (2008), la institución familiar era la encargada de crear unos modelos de comportamiento y un sistema de valores que serán utilizados como llave de apertura del niño o niña a otros contextos sociales, pero la participación de las familias en la escuela no se consideraba necesaria.

Las funciones principales de la familia era controlar la asistencia del niño en el centro, controlar su higiene, aportar al centro una serie de materiales para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y colaborar con el maestro siempre que este lo necesitase (Sonlleva y Torrego, 2014).

Para las familias, el Franquismo significó la penalización de la utilización de anticonceptivos, fomento de las familias numerosas, implantación del matrimonio religioso y desigualdad de derechos entre los dos sexos. De esta forma el marido se convirtió en el ser supremo de la familia al cual todos sus miembros debían de obedecer, es decir, se vivía en un patriarcado constante.

### 2.2.4. los centros escolares

En la escuela se trabajaba a través de áreas, concretamente cuatro: área del patriotismo, de la educación cívica, de la educación religiosa y de la educación física. La religión era la única que estaba presente en todas y cada una de las materias, es decir todo giraba en torno a esta. Seguida de la religión encontrábamos la patria, la cual se mostraba mediante himnos, cánticos y los rituales de la bandera.

Adentrándonos en las aulas de los centros, podíamos encontrar todos alumnos del mismo sexo, ya que en aquel entonces no existía una coeducación. Dentro de estas, el espacio era cerrado y con poca iluminación y en todas ellas podíamos encontrar colgado un crucifijo, retratos de Primo de Rivera y del general Francisco Franco y la bandera española (Benítez R, Junio 2018). El profesor se situaba en una tarima para impartir las

clases y los alumnos estaban sentados en frente de esta en un pupitre individual o en algunas ocasiones por parejas.

Los materiales presentes en el aula siempre eran instrumentos para escribir como lápiz, goma, tinta, tiza, y papel. También contaban con pizarras o encerados, figuras geométricas, mapas, láminas, esferas celestes y terrestres, colecciones de pesas y medidas métrico-decimales, materiales para geometría como reglas, escuadras o compases, y balones y cuerdas para educación física (Barcelo. G, Comas. F, y Sureda. B, 2016, pp. 69).

De manera excepcional algunas escuelas conservaban materiales destinados a la experimentación en ciencias naturales (Marí, 1940; Riera, 1941), o aparatos de proyección (González, 1940).

En cuanto a la escuela rural de la posguerra, la podemos definir según Roig (2002) como aquella escuela graduada incompleta, compuesta por aulas diferenciadas por sexos y tuteladas, cada una de ellas, por un maestro y una maestra respectivamente que constituyen la escuela única para todo el pueblo. En España predominaba lo rural y es por ello que la mayoría de las escuelas las encontrábamos en los pueblos. Uno de los objetivos de la escuela rural era acabar con el alfabetismo y absentismo escolar infantil que se producían como consecuencia de los bajos salarios de las familias, así como de la necesidad por parte de la familia de la mano de obra infantil. Los centros se caracterizaban por sus malas condiciones, así como localizaciones nefastas donde no se potenciaba la importancia de la educación.

Las características del centro urbano eran muy diferentes a las del centro rural, ya que las aulas eran unigrado, es decir que en cada aula asistían alumnos de la misma quinta. Estaban compuesta de materiales que facilitaban el proceso de enseñanza-aprendizaje y aparte de todo esto el alumnado de la ciudad tenía muchas más posibilidades de optar a estudios superiores que el del pueblo.

Otro aspecto a destacar durante la posguerra era la falta de puestos escolares para aquella población infantil que iba creciendo, así como la falta de dinero para abastecer las aulas

de materiales escolares. El ayuntamiento, que era el responsable de todo esto, se preocupaba escasamente por los profesores y por la escuela en general.

A pesar de que durante la dictadura de Primo de Rivera en Baleares se acordó el proyecto de construcción de escuelas graduadas en todos los municipios, empresa que se benefició luego del Plan de construcciones escolares de la República, lo cierto es que la mayoría de escuelas a inicios del franquismo, y en décadas posteriores, continuaban siendo unitarias (Barcelo. G, Comas. F y Sureda. B, 2016, pp. 68).

De esta forma, en cuanto a la organización del aula, debido al elevado número de alumnos que debían acoger, casi la mitad de ellas aplicaba algún tipo de graduación de la enseñanza en la medida en que los recursos espaciales y humanos se lo permitían. Así, muchos maestros dividían a sus alumnos en grupos más o menos homogéneos que funcionaban como un grupo clase y realizaban tareas y ejercicios propios aun compartiendo aula (Barcelo G; Comas, F, & Sureda, B, 2016, pp. 71).

#### 2.2.5. Ley General de Educación

El día 4 de agosto de 1970, Villar Palasí elabora la Ley General de Educación con el fin de transformar la educación actual del país que se había ido formando durante el régimen franquista por una educación parecida a la que tenían el resto de los países europeos.

Los objetivos de esta Ley como bien nombra Negín (2001) eran los siguientes:

- Conseguir una formación humana integral.
- Establecer hábitos de estudio y trabajo.
- Incorporar peculiaridades de cada región.
- Establecer una educación general básica obligatoria y gratuita.
- Que todo el alumnado tuviera una igualdad de oportunidades sin importar su nivel económico.
- Mejor formación del profesorado.
- Implicación por parte de la familia en la educación de sus hijos.
- Valorar el rendimiento educativo tanto del alumno como del centro.



En cuanto a los niveles educativos encontramos en primer lugar la educación preescolar. Esta comenzaba a los 2 años con el jardín de infancia y finaliza a los 5 en la escuela de párvulos.

Después se pasaba a la Educación General Básica, la cual comenzaba a los 6 años y finalizaba a los 13. Esta se dividía en dos etapas, la primera iba de los 6 a los 10 y la segunda de los 11 a los 13.

A continuación, aparece el bachillerato, el cual era necesario para prepararse a los estudios superiores o a la Formación Profesional. Se comenzaba a los 14 años y se finalizaba a los 16.

Finalmente encontramos la Educación Universitaria y la Formación Profesional. Para acceder a la universidad era imprescindible el título de bachiller o superar la Formación Profesional de segundo grado. Por el contrario, para acceder a la Formación Profesional de primer grado solo se necesitaba haber superado la Educación General Básica, pero si se quería acceder a la Formación Profesional de segundo grado era necesario el título de bachiller.

La Ley también estableció que los centros docentes podían ser estatales o no estatales, es decir los estatales eran creados y sostenidos por el Estado y los no estatales pertenecían a las iglesias. El Ministerio de Educación decidió establecer un límite de niños por aula y se estableció la participación y coordinación entre órganos de gobierno y representantes del APA (Negrín,2001).

Los centros docentes se iban transformando poco a poco e iban siendo más innovadores y liberadores. Además, la coeducación comenzó a aparecer en las aulas, lo cual resultó ser novedoso, por lo que el contenido impartido también era el mismo tanto para los niños como para las niñas.

### 3- MARCO EMPÍRICO

#### 3.1.Objetivos

El objetivo de este trabajo es:

- Conocer la escuela rural y a sus protagonistas durante la época del franquismo.



### 3.2. Método

La metodología empleada es de corte cualitativo, ya que, según Buendía, Colás y Hernández (1998) dado el carácter de este trabajo es la más indicada, y el instrumento utilizado es la entrevista. Esta nos permite acercarnos de forma directa tanto a los individuos como a su realidad. Para el presente trabajo se ha utilizado una entrevista de tipo semiestructurada, esto quiere decir que, en primer lugar, se ha tenido que realiza un guion con la información que se quería obtener y las preguntas a realizar eran preguntas abiertas, por lo que el investigado podía ir añadiendo lo que veía conveniente durante el transcurso de toda la entrevista.

### 3.3 Muestra

Se trata de una muestra intencional, que está compuesta por 7 participante con edades comprendidas entre 62 y 52 años. Todos ellos asistieron al C.P. Pedro Muniesa, actualmente conocido como C.R.A. L'Albardín, situado en la localidad de Lécera.

### 3.4. Procedimiento

Al tratarse de una muestra elegida por conveniencia, he tenido que comunicarme con diferentes conocidos para que me informasen sobre personas que cursaron estudios en esa época. Una vez que tuve localizados a los participantes, hablé con ellos en persona y les explique el estudio que iba a realizar y les solicite su colaboración. Una vez dada su aprobación, concretamos fechas, horas y lugares para realizar las entrevistas.

El ambiente donde han sido realizadas las entrevistas se trató de un ambiente informal, concretamente en la casa de cada uno de los ex-alumnos, con el fin de que estuvieran más a gusto y tranquilos para hablar sobre aquella etapa de su vida.

Todas y cada una de las entrevistas fueron grabadas en audio para posteriormente poder ser transcritas.

### 3.5. Análisis de los datos

Para realizar el vaciado de los datos en primer lugar me centraré en la entrada al colegio, posteriormente hablaré de las aulas y el recreo, a continuación, comentaré el final del horario lectivo y por último, el final de la E.G.B.

## 4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

La información obtenida para este trabajo ha sido recogida mediante entrevistas (anexo 1) donde cada uno de los ex-alumnos procedía a recordar su etapa educativa. Todos los participantes se han involucrado al máximo, aportando gran cantidad de información para el posterior análisis

### **Entrada al colegio**

En aquella época, la gran mayoría de las familias se dedicaban al campo, y la localidad de Lécera, que contaba con una climatología de secano, tenía problemas para la ganancia del sustento ya que la producción era escasa. Es por ello que las familias tenían la necesidad de tener muchos hijos para que de esta forma pudieran optar a una mayor cantidad de mano de obra y esto sumado con la falta de anticonceptivos llevaba a la creación de familias numerosas en prácticamente todo el pueblo.

Las horas de dedicación al campo eran muchas y solía ser el hombre el que se encargaba de todo ello. Por otro lado, estaba la mujer, la cual se dedicaba a las tareas domésticas. Conforme los niños iban creciendo y tenían la edad de ir al colegio, que en aquel entonces comenzaba la educación infantil a los 4 años en vez de a los 3, se iban dando vida ellos solos prácticamente, con esto me refiero a que era raro de ver a un niño acompañado de su padre o madre para ir al colegio, como mucho esto podía ocurrir el primer día y más adelante, si la familia era numerosa, se iban acompañado entre los hermanos conforme estos iban creciendo, es decir el mayor acompañaba a los pequeños y así sucesivamente. En alguno de los casos podía acompañar la profesora si a esta le venía de paso, ya que su vivienda se encontraba en la misma localidad. Este hecho era normal en aquella época y de esta forma los maestros pasaban a formar parte de los vecinos del pueblo. Este les proporcionaba un edificio conocido como la *casa de los maestros* (anexo 2) donde cada

uno tenía su vivienda particular. El que el maestro viviera en el pueblo tenía sus ventajas para las familias, ya que estas podían consultar cualquier cosa con el maestro estando fuera del horario lectivo y los Léceranos y Léceranas creaban lazos de amistad más fuerte con estos.

“Entonces no empezábamos con 3 años, empezábamos con 4.” P.4

“Me acompañaban mis hermanos conforme tenían la edad de ir al colegio nos íbamos llevando.” P.2

“Cuando empecé el colegio iba con la maestra porque vivía en casa de una tía mía y como éramos vecinas pues me iba con la maestra”. P.1

Centrándonos en la formación del colegio en la localidad de Lécera, se dice que hasta 1923 se utilizó un pequeño edificio situado en la *Plaza de la Iglesia* donde los niños se colocaban en la planta baja y las niñas en la primera planta, siendo este un lugar poco adecuado para educar. No fue hasta ese mismo año cuando por fin el ayuntamiento decidió construir otro edificio llamado Pedro Muniesa (nombre del alcalde que había en ese momento en el pueblo) y desde entonces dejaron de utilizarse las *Escuelas Viejas*, ya que párvulos aun no existía y el colegio se comenzaba a los 6 años. Cuando por fin ponen en marcha la educación infantil, entonces llamada párvulos, se vuelve a poner en funcionamiento la planta baja de las Escuelas Viejas, a la que se le bautizó como Escuela de Párvulos que se utilizaron hasta el año 1971, esto se debe a la gran reforma educativa que sufrió el país y que, gracias a esta, comenzó a establecerse la educación mixta.

“Cuando nosotras empezábamos íbamos a lo que es ahora la casa de cultura y estábamos de pequeños pequeños una clase, pero luego en lo que es el colegio estaban todas llenas y había creo que un total de 6 aulas” P.3

“Empezamos aquí donde está el casino ahora... había una puerta y subíamos unas escaleras y ahí había una casa que era donde íbamos a párvulos... pasamos ahí un par de años y ya fuimos al colegio de donde está siempre.”P.5

Para que párvulos tuviera un aula en el colegio Pedro Muniesa se trasladó a los alumnos de 5º curso en adelante a la localidad de Belchite donde ahí obtenían una educación más específica con profesores especializados en cada una de las materias. Esto solo duró unos

pocos años como consecuencia de las quejas de las familias, ya que las condiciones en las que trasladaban a los alumnos no eran muy buenas y debido a la falta de asientos tenían que sentarse dos alumnos en un mismo sitio.

“Las aulas eran de 1º hasta 8º. pero... luego ya nos repartieron y hacíamos de 1º hasta 5º y luego de 6º, 7º y 8º los pasaron a Belchite.” P.2

“Todos chicos mayores querían concentrarlos en Belchite para tener un nivel más alto., porque por ejemplo, antes la profesora era la que se encargaba de dar todas las asignaturas, en cambio allí, en Belchite, cada profesor eee tenía asignada una asignatura entonces pasaba por todos cursos y nos daba por ejemplo el de lengua, el de matemáticas...” P.2

### **Las aulas y el recreo**

Para acceder al edificio del colegio, los alumnos lo hacían por la puerta principal que daba a la calle Santo Domingo. Al entrar al interior el colegio, este se dividía en dos plantas. La primera de ellas estaba compuesta por tres aulas, un pequeño cuarto para los profesores y los aseos y en la planta de arriba había otras tres aulas, es decir, el colegio se componía de un total de 6 aulas.

“Había creo que un total de 6 aulas.” P.4

“Sí, seis, había tres abajo y tres arriba y un cuarto donde estaban los profesores arriba nada más subir las escaleras.” P.5

Adentrándonos en las aulas de la localidad de Lécera, se podría decir que eran aulas muy básicas con pocos recursos materiales. Durante la época franquista cada una tenía su propio crucifijo junto con el retrato de Franco y de José Antonio Primo de Rivera (Anexo 3). La religión era primordial y por ello nada más comenzar las clases todos los alumnos debían rezar e incluso fuera del horario lectivo, para el mes de mayo (mes de la Virgen), los alumnos iban a entregarle rosas a la Virgen.

“Había un crucifijo, Franco y Antonio primo de Rivera.”. P.2

“El crucifijo y el retrato de Franco ahí estaban presentes, en todas aulas”. P.4



“Entrábamos y a rezar”. P.2

“Cuando entrábamos a clase teníamos que rezar el Padre Nuestro”. P.3

“Para mayo las rosas a María”. P.2

Durante el invierno, las aulas se calentaban a base de estufas de carbón y eran los propios alumnos los encargados de encenderlas. Cada día se iban turnando por grupos que eran asignados con anterioridad. Con esto se podía decir que los niños ya tenían responsabilidades nada más entrar a clase y si no querían pasar frío durante todo el día lectivo era algo que debían de hacer sí o sí.

“Cuando yo empecé el colegio no había calefacción, había estufa de leña”. P.1

“Para el invierno cada día encendíamos la estufa de leña, nos encargábamos dos alumnos, emmm.. con sarmiento que teníamos allá abajo eeee y luego a la carbonera nos traían una vez al año el carbón y teníamos que coger el carbón y cuando se había encendido ya los sarmientos con la leña ya metíamos el carbón y ya nos duraba para todo el día.” P.2

“Nos encargábamos nosotros y cada uno ya teníamos asignado cada día y los alumnos que teníamos que encender la estufa”. P.2

Dentro de cada aula podíamos encontrar alrededor de una cantidad de 20 alumnos. Como bien se ha comentado anteriormente no fue hasta 1971 que en las aulas se podían mezclar chicos y chicas, es por ello que muchos de los exalumnos de Lécera convivieron en las aulas con niños de su mismo género (anexo 4). También podíamos encontrar alumnos de distintas edades en una misma aula según qué curso, esto se debe a que según qué año fuera había menos cantidad de niños entonces los juntaban con otro curso distinto, como sucede actualmente en los C.R.As.

“En un principio había bastantes niños y nos separaban por niños y niñas, estábamos separados por géneros y ya a partir de 4º ya nos metieron todos en el mismo curso pero niños y niñas.” P.2

“En según qué cursos si.... En primero y segundo sí que íbamos mezclados.” P1

Para comenzar las clases, cada alumno se llevaba una especie de maleta donde guardaba los libros que iba a utilizar, el cuaderno y el estuche. También se llevaba una taza, ya que para la hora del almuerzo le repartían a cada uno un poco de leche.

“La cartera me parece que era una de estas manual” P.7

El comienzo de la clase era siempre igual, los alumnos según que cursos podían colocarse dos en una mesa unida al pupitre por parejas (anexo 5) o de forma individual. El profesor siempre se colocaba en el mismo lugar que era en su mesa en frente de sus alumnos (anexo 6). Ahí comenzaba a explicar la lección leyendo el libro y normalmente iba sacando a sus alumnos a la pizarra para resolver las cosas que este les iba preguntando o simplemente tomaban apuntes (anexo 7). En la asignatura de lengua se le daba mucha importancia a la ortografía, por lo que era común que los profesores realizaran dictados a sus alumnos. También era común que el profesor preguntara de manera individual y de esta forma los alumnos que mayores preguntas contestaran se colocaban en la parte delantera del aula y los demás en la parte trasera. En Belchite los profesores no utilizaban esta técnica, sino que se basaban en las notas que hubieran sacado cada uno de los alumnos en el curso anterior, así que los niños con mejores notas se colocaban en la parte delantera del aula y los de peores notas atrás.

La obediencia al profesor dentro de las aulas era esencial. Los castigos eran muy comunes y dentro de estos castigos abundaba el maltrato físico a los alumnos, ya fuera con la mano o con una regla (anexo 7). No hacía falta hacer gran cosa para que esto se produjera, sino que con una simple palabra fuera de lugar o un simple suceso involuntario como el que se te callera la goma al suelo, era motivo para golpear al alumno.

“A mí una vez pero tuve la culpa yo, porque hacíamos lectura y nos poníamos alrededor de la mesa del profesor y estaban jugando los mayores en el recreo y yo estaba mirando como jugaban entonces el profesor me mandó que siguiera la lectura y yo no sabía por dónde iban, esa fue la única vez.....me pegó en la cara” P.1

“A mí una profesora me llegó a pegar, por el mero hecho de que nos encargaron a comprar unos blogs de dibujo y... dio la casualidad, date cuenta 20 personas... que no había de ese modelo que quería la profesora y cogí otro distinto. pero simplemente que la tapa era diferente se lo enseñe a la profesora y una ostia que dejó k.o.” P.2

Posteriormente, si el alumno tenía intención de contárselo a sus padres al llegar a casa, aún era peor, ya que en aquel entonces toda la razón la tenía el maestro y si le contabas que este te había golpeado, tus padres te volvían a golpear porque seguramente algo malo habrías hecho. En resumen, los alumnos no llegaban al punto de tenerle miedo al profesor, pero si muchísimo respeto, ya que cualquier cosa que hiciera y le pudiera parecer mal al profesor este ya sabía lo que se le venía.

“Pero no te podías quejar a los padres ni decirles nada ni nada, tú te lo tenías que aguantar la bofetada porque al final tú eras la mala, tú tenías que obedecer al profesor.” P.2

Cuando llegaba la hora de salir al recreo todos estaban contentos, tenían una gran cantidad de juegos a los que jugar y no se aburrían ni un minuto. Algunos de estos juegos podían ser la comba, la goma, la cadena, la taba, las chivas, churro va, tula en alto... y muchos más. Cabe destacar que el recreo del colegio de la localidad de Lécerca no tenía mucho espacio, y por lo que nos cuentan antiguos alumnos, al fútbol tenían que jugar fuera del horario lectivo, es decir por las tardes fuera del colegio, y para jugar a fútbol utilizaban como campo la plaza de la iglesia y como porterías dos puertas situadas cada una a cada lado.

### **Final de horario lectivo**

Al finalizar las clases, la mayoría de los alumnos se quedaban una hora más al “repasso”. Este repaso era impartido por el profesor y era una hora a parte del horario lectivo que debían pagar cada una de las familias al profesor.

“Después de las horas de clase, pagábamos particularmente el que quería 1 hora de repaso, y normalmente nos quedábamos todos...se la pagábamos al profesor.” P.2

“A las 5 se terminaba la escuela y yo me quedaba en el repaso hasta las 6:00 y los otros, los que no querían pagar el repaso se iban” P.3

En aquella época los padres y madres de los alumnos apenas habían estudiado y no tenían suficientes conocimientos como para ayudar a sus hijos en las tareas de clase sumando a todo ello la inexistencia del internet, es por ello que gracias a esa hora de repaso los niños podían hacer sus deberes y preguntar al profesor cualquier duda que les surgiera.

“Mi madre no sabía nada, no había ido a la escuela y no teníamos ni libros para consultar, ni internet ni nada.” P.2

Al finalizar el repaso, los niños estaban deseando llegar a casa para tirar sus mochilas e irse corriendo a jugar. Era extraño ver a un niño irse a trabajar entre semana con su padre, ya que esto solía hacerse solo los fines de semana.

“Cuando salía de clase, tiraba la cartera en el patio. Sin merendar ni nada y me iba a jugar al fútbol, porque si entraba a merendar no salía hasta terminar de hacer los deberes.” P.6

“A trabajar solo íbamos cuando teníamos los 9 años el fin de semana a ayudar, pero entre semana no.” P.5

La implicación que podía haber por parte de las familias hacia el sistema educativo era mínima con respecto a la actualidad, ya que solo se les veía útiles para inculcar una ideología franquista y crear unos modelos de comportamiento y un sistema de valores adecuados.

El día que se entregaba la cartilla escolar era el momento que mayor información recibían los padres respecto a la situación de su hijo en el colegio. Para ello le entregaban a cada alumno su boletín de notas (anexo 9) firmado por el profesor/a para que posteriormente lo firmara el padre. En el boletín ponía por escrito solo la firma del padre y en ningún momento nombra a la madre, ya que este era el miembro “más importante” de la familia. La cartilla escolar no se introdujo hasta 1945, cuando se aplicó la Ley de Educación Primaria y gracias a esta se pudo recoger los datos personales del alumno y sus resultados académicos.

“Los boletines tenían que estar firmados por el padre... solo el padre y el profesor que te daba las asignaturas.” P.2

Para evaluarte, en el boletín aparecía tanto la puntuación, que consistía en un número, y la calificación que podía ser insuficiente, suficiente, bien, notable y sobresaliente.

“Te las daban como en una carpeta que ponía NT, SB, BN...etc. y las tenían que firmar el padre y el profesor.” P.4

“Te daban una cartulina y ahí te ponían BN, SF, NT, SB ....etc.” P.5

### **Final de la E.G.B.**

Por aquel entonces era raro que al terminar la E.G.B. los alumnos siguieran estudiando, ya que las familias necesitaban dinero y a todo esto se le sumaba el elevado coste que era darle estudios superiores a sus hijos. Muchas veces se lo podían permitir a un hijo solo y como normalmente eran tres hijos como mínimo por familia, si se lo daban a uno se lo tenían que dar a los demás también.

“Yo quería haber seguido estudiando, pero en mi casa no me dejaron porque si mis padres daban estudios para uno, les tenían que dar para todos. Luego cuando se murió mi padre ya me tuve que quedar a ayudar a mi madre en las tareas de la casa, lo que me pidiera.” P.2

La E.G.B. se terminaba a los 14 años y los trabajos más comunes que se impartían en la localidad de Lécera fueron coser guantes, la viña, recoger sarmientos, recoger almendras y la construcción.

Había alumnos que su sueño hubiera sido seguir estudiando, pero se tuvieron que quedar en el camino para ayudar a sacar a su familia hacia delante.

“si, me hubiera gustado seguir estudiando, me hubiera gustado ser profesora.” P.7

### **5- CONCLUSIONES**

La educación ha pasado por muchas etapas, pero desde luego, a mi parecer, la que más ha marcado a la sociedad ha sido la del franquismo. Uno de los aspectos que caracterizó

a este periodo fue rigidez y opresión y no solo dentro de las aulas, sino también en el ámbito familiar.

En las zonas rurales se vivía del campo por lo general y desde edades muy tempranas los niños tenían que ir a ayudar los fines de semana. En aquella época era normal que empezaran a tener responsabilidades así, ya que la necesidad del dinero por parte de las familias estaba presente constantemente. Actualmente esto sería inviable, ya que es importante que los niños tengan la oportunidad de aprender. La agricultura y la ganadería se ha ido quedando en un segundo plano y para cualquier trabajo es necesario tener como mínimo la E.S.O.

Las aulas en comparación con las de ahora, eran aulas sin vida, sin recursos materiales con los que aprender a través de la manipulación, sin luz y sin alegría. Los únicos recursos materiales que había eran los que traían los alumnos, es decir los básicos para llevar a cabo la lección. Esto es algo que no se le daba importancia debido a que se desconocía el efecto que podía causar en ellos. El simple hecho de entrar en un aula donde haya colores provoca motivación y ganas de aprender, así como el colocar diferentes posters educativos por las paredes, puede ayudar al alumno a que se le vayan quedando conceptos de forma no intencionada a través de la memoria visual.

La forma de dar la clase tampoco se parecía a la actual, ya que los profesores se dedicaban a leer el libro y preguntar a sus alumnos. La confianza entre profesor y alumno no existía y pocos eran los que tenían motivación por aprender, esto se debe al sentimiento de miedo que se les provocaba a sus alumnos a causa del maltrato físico constante por actos sin importancia e incluso en ocasiones involuntarios.

Para los alumnos de las zonas rurales, el seguir estudiando al finalizar la E.G.B. era un reto para las familias. Eran varios los factores que lo impedían, como la falta de dinero, el tener que desplazar a sus hijos a una ciudad más grande y la necesidad de mano de obra en casa.

En resumen, las facilidades que hay actualmente en el ámbito educativo no existían antes, es por ello que muchos sueños de los exalumnos por seguir estudiando se quedaron por el camino. El aspecto de las aulas tampoco es similar al actual, ya que en aquella época



lo único que se veían eran cuatro paredes con su crucifijo y sus retratos y ahora las aulas abundan en colores y materiales didácticos. La implicación de la familia también ha cambiado, ya que existen las reuniones y las tutorías informativas con el objetivo de buscar lo mejor para el alumno y gracias a la existencia del internet los padres pueden ayudar a sus hijos sin ningún problema. En cuanto al papel del maestro se podría decir que ya no utiliza esas formas disciplinarias en las que el alumno se sentía reprimido en todo momento. El maltrato físico que utilizaban durante la época del franquismo ha quedado eliminado y sancionado, ya que está más que comprobado que no son las formas adecuadas para un aprendizaje sano y eficiente. La metodología tampoco es la misma ya que antes se basaban en leer y apuntar y para nada se tenía en cuenta el juego como aprendizaje.

## 6- BIBLIOGRAFÍA

- Alba, C. A. (2006). Andalucía durante la segunda república (1931-36). *Estudios de historia de la educación andaluza*, (23), 271. (file:///D:/BACKUP/Downloads/50909-Texto%20do%20artigo-751375205898-1-10-20200815.pdf)
- Alcaide, A. M. (2009). Una ley centenaria: la Ley de Instrucción Pública (Ley Moyano, 1857). *Cabás*, 6(1), 105-127. (file:///D:/BACKUP/Downloads/6-%20Una%20ley%20centenaria-%20Ley%20Moyano.pdf)
- Alcalá, M y Castán, J.L. (2020). *Los orígenes de la escuela rural en Teruel. La creación de un sistema escolar en el siglo XIX*. Caligrama editorial. (file:///D:/BACKUP/Downloads/ase35\_res 02.pdf)
- Aliende, J. M. C., y Tarín, A. R. (2018). *Un estudio retrospectivo de la Ley de Instrucción Pública de 1857: la Ley Moyano* (No. 5). Universidad de Alicante. <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=RzJPDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA11&dq=la+ley+moyano+y+la+escuela+rural&ots=->



[BXaa9BiJw&sig=ZHcb4tbrCs4o6LjZWpsL4\\_cR7pc#v=onepage&q=la%20le  
y%20moyano%20y%20la%20escuela%20rural&f=false](https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/114687/Adjunto1.pdf?sequence=1)

Barceló Bauzà, G., Comas Rubí, F., y Sureda García, B. (2016). Abriendo la caja negra: la escuela pública española de postguerra. *Revista de Educación*, (371), 61-82.  
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/114687/Adjunto1.pdf?sequence=1>

Cinca Yago, J. (2010). *Estampas leceranas. La educación*.

Claret, J. (2019). La Unión de Profesores Universitarios Españoles en el Exilio. *Historia y memoria de la educación: HMe*.  
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/216024/Claret%20.pdf?sequence=1>

De Puelles. M. (2012). La educación en el constitucionalismo español. *Cuestiones pedagógicas*, 21, 15-35.  
[https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/51901/1/art\\_1.pdf?sequence=1](https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/51901/1/art_1.pdf?sequence=1)

Evolución del sistema español (2004). En el Ministerio de Educación Cultura y Deporte.  
[https://uom.uib.cat/digitalAssets/202/202199\\_6.pdf](https://uom.uib.cat/digitalAssets/202/202199_6.pdf)

Garrido, F. C. (1993). Las Misiones Pedagógicas: educación y tiempo libre en la Segunda República. *Revista complutense de educación*, 4(1), 147.  
(file:///D:/BACKUP/Downloads/Dialnet-EsbozoDeUnaUtopia-5549108.pdf)

Gil, I., y Zúñiga, F. (2016). Las profesoras durante el franquismo: freno a la vanguardia intelectual de las mujeres. *Bordón: Revista de pedagogía*, 68(3), 59-71.  
(file:///D:/BACKUP/Downloads/Dialnet-La Profesora DurantE Franquismo-5546261.pdf)

Hernandez, J.M. (2000). La escuela rural en la España del siglo XX. *Revista de educación*, núm. extraordinario, 113-136.  
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/73382/008200230155.pdf?sequence=1>

Pérez, M. (2000). La enseñanza en la Segunda República. *Revista de educación*, núm. extraordinario, 317-332.



<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/73493/008200230165.pdf?sequence=1>

Peset, M. (2011). Profesores y estudiantes en la guerra civil española (1936-1939). *Profesores y estudiantes en la guerra civil española (1936-1939)*, 139-151. <https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/81937/Padua%202010Peset.pdf?sequence=1>

Sayavera, S. (2016). El sistema educativo durante el franquismo: las leyes de 1945 y 1970. *Revista Aequitas: Estudios sobre historia, derecho e instituciones*, (8), 31-62.

Sonllewa, M y Torrego, L.M. (2014). La escuela primaria del primer franquismo desde las voces del alumnado segoviano: una iniciación en la investigación educativa. *Tendencias pedagógicas*, 24, 285-306. [https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/663132/TP\\_24\\_21.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/663132/TP_24_21.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Torres. I. (2012). La educación en tres momentos constitucionales (1812, 1931, 1978). *Revista española de pedagogía*, 253, 401-416. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3786/La%20educaci%C3%B3n%20en%20tres%20momentos%20constitucionales.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

## 7- ANEXOS

### ANEXO 1

#### Entrevista PERSONA 1

Vale María José, te empiezo a preguntar por cuando entras al colegio ¿vale? vale. ¿ibas acompañada por alguien?, en plan ¿te acompañaba tu madre o tu padre o ibas tu solita? cuando empecé el colegio iba con la maestra porque vivía en casa de una tía mía y como éramos vecinas



pues me iba con la maestra. Mira pues eso no lo sabía. ¿ibais tú y alguien más o ibas tú sola? Yo sola. ¿Y en invierno había calefacción o teníais que ir a buscar leña o algo? No, cuando yo empecé el colegio no había calefacción, había estufa de leña. ¿Y teníais que ir a buscar vosotros la leña? No. Ah Vale, entonces ¿la recogían los profesores o quien la recogía? No sé quién la traería, pero nosotros no teníamos que recogerla. Y... dentro del colegio ¿cuántas aulas había? ¿te acuerdas? Sí, claro: infantil, primero y segundo dos, tercero y cuarto tres, quinto... calla a ver, infantil una, primero y segundo dos, tercero y cuarto tres, quinto cuatro, sexto cinco, séptimo seis, en total siete aulas, Vale, siete aulas y... ¿las de infantil son las que están abajo ahora? Si. Ah vale. y solo ibas por ejemplo de tu edad un aula, no ibais mezclados por edades ¿o sí? Si, en según qué cursos sí. ah vale. En primero y segundo sí que íbamos mezclados. vale vale. Y... ¿te acuerdas cómo estabais colocados en clase, individualmente o cómo? Sí, estábamos... los primeros cursos no, los primeros cursos teníamos compañero porque teníamos los pupitres de madera. vale. hasta cuarto o así ¿y luego ya individual? Sí, y luego ya individual. Emmm... ¿y el profesor dónde estaba colocado? ¿ahí enfrente de vosotros? Sí. ¿y tenía como algún escenario o algo así más elevado? no ¿no? No. vale. y...¿te acuerdas más o menos cuántos erais de alumnos? si, más o menos unos 16, entre 14 y 16. Ah pues tampoco erais muchos. De mi curso no. ¿entonces había cursos que había más? Si. Y... ¿estabais chicos y chicas mezclados? sí, mezclados. Y... para dar la clase ¿qué llevabais? ¿El libro? Si, y un estucha y un cuaderno para ir apuntando y hacer los deberes. Y... dentro de clase... ¿Te acuerdas si había algún crucifijo? Si. ¿Y algún retrato de Franco? Si al principio sí. O sea.. ¿Los primeros años si? si, los primeros años sí. Y...¿ tenías que obedecer al profesor? Si. y... ¿si no lo obedecías que pasaba? Que te castigaba y hubo un profesor que... que ese sí que pegaba. ¿sí? sí. ¿Y a ti te llevo a pegar? A mí una vez pero tuve la culpa yo, porque hacíamos lectura y nos poníamos alrededor de la mesa del profesor y estaban jugando los mayores en el recreo y yo estaba mirando como jugaban entonces el profesor me mandó que siguiera la lectura y yo no sabía por dónde iban, esa fue la única vez. ¿Y entonces te pegó? Si. ¿ y dónde te pego? en la cara. y.... a ver.... y por ejemplo, el profesor si no entendías algo ¿te ayudaba y te apoyaba para que lo entendieras? Si, el profesor te lo explicaba. y... ¿el profesor que utilizaba para dar la clase, la pizarra y el cuaderno? ¿o cómo? Si, y el libro. y...¿qué decía: tomar apuntes? Si, y explicaba los temas. pero...¿no hacíais juegos ni nada de eso no, era más todo que él hablaba y vosotros copiabais? Exacto. Y... a ver...en la hora del recreo, ¿qué hacíais? ¿jugabais? Si, jugábamos a la comba, a la goma, a la cadena, a cogernos etc.. pues muy bien, como yo. Y...a ver... y al terminar las clases ¿tú ibas a trabajar o a ayudar a tu madre en



casa o estudiabas? Estudiaba, hacía los deberes y estudiaba. y... tus padres ¿Se preocupaban por tus estudios? Si. ¿Y si necesitas por ejemplo repaso? pues iba también. ¿Te buscaban algún profesor particular? nos daban en el colegio. Ahhh que os daban repaso en el cole. ¿y te llevaban al repaso y todo? si si. y...para evaluarte, o sea para las notas ¿te daban, o sea te ponían un número? Si, se hacía el examen y te ponía en el número que sacarás. y luego...para las notas finales... te daban el Boletín de las notas ¿y con el número también? si, bueno te ponían o notable, o bien o sobresaliente...etc. y...cuando terminaste la escuela...¿que hiciste? ¿seguiste estudiando o empezaste a trabajar? No, me puse a trabajar. Y... ¿en qué empezaste a trabajar? a coser guantes. ¿y cuántos años tenías? 14. Ostrasssss, 14 años!!. Aquí quien no seguía estudiando empezaba a trabajar. Madre mía... bueno pues esto es todo, muchas gracias.

#### Entrevista PERSONA 2

A ver Mari Carmen, empezamos. Mmmmmm.... vamos a empezar por la entrada al colegio. ¿te acompañaba alguien al cole o ibas tú sola? sola ¿sola? sola. ¿y tus hermanos o algo? Nada, Bueno si, me acompañaban mis hermanos conforme tenían la edad de ir al colegio nos íbamos llevando. y tú ¿eres la más mayor no? Sí, yo era la más mayor, luego la segunda, El tercero, el cuarto...etc, y como estábamos muy cerca del colegio pues no había tampoco ningún problema, pero no era normal que los padres acompañaran a los hijos. Pues ahora lo no normal es que no los acompañen. Pues antes ... .y ¿ en invierno había calefacción? pues...para el invierno cada día encendíamos la estufa de leña, nos encargábamos dos alumnos, emmm.. con sarmiento que teníamos allá abajo eeee y luego a la carbonera nos traían una vez al año el carbón y teníamos que coger el carbón y cuando se había encendido ya los sarmientos con la leña ya metíamos el carbón y ya nos duraba para todo el día. o sea que lo teníais que ir a buscar vosotros todo. si, nos encargábamos nosotros y cada uno ya teníamos asignado cada día y los alumnos que teníamos que encender la estufa. y...¿cuántas aulas ...? Menuda tufarrina...¿si? ¿había mucho humo? si ¿pero en las aulas? Sí, hombre si no prendía bien el fuego pues... ¿ y eso era peligroso no? no. pues.. abríamos las ventanas y cuando se marchaba ya el humo pues empezábamos a cerrar. ¿y cuántas aulas tenía el colegio? ¿ te acuerdas? pues... de 1º hasta 8º. pero... luego ya nos repartieron y hacíamos de 1º hasta 5º y luego de 6º, 7º y 8º los pasaron a Belchite. o sea... ¿eso era porque no había aulas para todos? no, porque querían



concentrar todos... todos chicos, todos chicos mayores querían concentrarlos en Belchite para tener un nivel más alto. Porque por ejemplo antes la profesora era la que se encargaba de dar todas las asignaturas, en cambio allí, en Belchite, cada profesor eee tenía asignada una asignatura entonces pasaba por todos cursos y nos daba por ejemplo el de lengua, el de matemáticas...etc. O sea.. eran profesores que estaban más especializados en una materia? si, y en Belchite igual, también estufa de leña. y...¿cómo estabais colocados en clase? ¿individualmente? no, eran pupitres de dos, por parejas. Era todo... la mesa todo único con un banquito y se sentaban dos, y debajo de la mesa tenías para dejarte el bocadillo o los libros. y el profesor...¿te acuerdas si tenía como un escenario donde se colocaba él o estaba a vuestra altura? no no, a la misma altura. Mmmm... me has hablado... ah sí, los primeros cursos, como había tantos niños, los metían en... a ver cómo era... los primeros cursos, 1º y 2º a lo mejor, éramos todos de la misma edad, y luego ya como había menos niños ya los iban metiendo de dos cursos. ¿y cuantos erais más o menos en clase? ....o no...espera que me he confundido, en un principio había bastantes niños y nos separaban por niños y niñas, estábamos separados por géneros y ya a partir de 4º ya nos metieron todos en el mismo curso pero niños y niñas. Y... de número por clase más o menos ¿cuantos erais? íbamos me parece que 22-23. y.. ¿para dar la clase que utilizabais? ¿el libro, el cuaderno y un estuche para apuntar? Sí sisi ¿y te acuerdas si había algún crucifijo o...? si, un crucifijo, Franco y Antonio primo de Rivera. ah también. sis, Franco, sobre todo, y entrabamos y a rezar. O sea..¿nada más empezar la clase a rezar? sisi, eran tiempos por ejemplo de semana santa pues teníamos que ir por las tardes a la iglesia y a hacer el viacrucis y luego para mayo las rosas a María. ¿y teníais que obedecer al profesor no? hombre ¿y si no lo hacías qué pasaba? pues castigo ¿pero castigo físico? sí, a mí una profesora me llevo a pegar, por el mero hecho de que nos encargaron a comprar unos blogs de dibujo y... dio la casualidad, date cuenta 20 personas...que no había de ese modelo que quería la profesora y cogí otro distinto. pero simplemente que la tapa era diferente se lo enseñe a la profesora y una ostia que dejó k.o pero no te podías quejar a los padres ni decirles nada ni nada, tú te lo tenías que aguantar la bofetada porque al final tú eras la mala, tú tenías que obedecer al profesor. ¿y le tenías miedo al profesor? Sí, respeto, mucho respeto, no tenías ni voz ni voto, ni en la escuela ni en casa tampoco tenías ni voz ni voto, no podías opinar, no podías hacer nada. yo no podía opinar... yo con mi padre yo tenía pánico, cuando entraba por casa, lo oía y tenía miedo, pánico...y



llegaba y corriendo a por las zapatillas, el pañuelo que se ponía en el bolsillo... todo lo que necesitara. Se sentaba el patriarca y teníamos que llevarle todo y nada de cariño eh, yo el cariño yo no lo vi en casa. y el profesor... si no entendías algo... ¿te ayudaba y te apoyaba? si, a ver, después de las horas de clase, pagábamos particularmente el que quería 1 hora de repaso, y normalmente nos quedábamos todos ¿ah os la hacía el profesor? si, se la pagábamos al profesor y íbamos el repaso. Y... ¿cómo daba la clase el profesor? ¿se colocaba en la pizarra y os explicaba y ya? si, si él escribía en la pizarra y nada de marcar en los libros ni nada de eso ¿todo en el cuaderno? Sí, porque esos libros tenían que pasar luego al siguiente. y... en la hora del recreo ¿qué hacías? jugábamos a la goma, a la cuerda, a las tabas...las tabas son unos huesecicos que se llevan en la rodilla, las pintábamos de colores y jugábamos a las tabas, a las chivas también jugábamos ¿y te castigaban sin recreo? no, hombre tenías que hacer algo muy gordo. A los chicos les pegaban más, a los chicos reglazos a montón, pon la mano...cualquier fallo que tuvieras. o sea que...¿ eran más castigos físicos del momento? si, utilizaban la regla o sino la bofetada...a un primo de mi marido le reventó un profesor el tímpano.aaaa.¿y al terminar las clases, por la tarde, seguías estudiando? No, nos salíamos un ratico con las amigas y nada, luego a hacer los deberes.¿tus padres se preocupaban por tu estudios? nada, cero, tenías algún problema y cero, lo primero que mi madre no sabía nada, no había ido a la escuela y no teníamos ni libros para consultar, ni internet ni nada. Ya, me imagino, osea.. que si ibais mal y ...y necesitabais algo...Ya nos pagaban el repaso y vale. Y...las notas...¿te daban los exámenes y te ponían un numero? sí. y en el boletín...¿qué te ponían? pues o NT,SB,BIEN...etc.y ...para firmar el boletín ¿te lo firmaban los padres? si, los boletines tenían que estar firmados por el padre. pero... ¿por el padre solo? si,si aquí pone solo el padre y siempre ha sido el padre. Claro si, aquí por lo que veo que me has enseñado pone solo el padre, no el padre o la madre. si si, solo el padre y el profesor que te daba las asignaturas. Y cuando terminaste la escuela...¿qué hiciste? ¿seguiste estudiando? cuando termine la escuela cosíamos guantes por la mañana y por la tarde al campo, y también me marchaba a Belchite a aprender a coser y otra temporada iba a las monjas a aprender a bordar, y luego de aprender a bordar aprendía a coser. Ósea ...eran más aprendizajes relacionados con las tareas del hogar, no para ser médica, profesora o cualquier otro oficio. Nonono, yo quería haber seguido estudiando, pero en mi casa no me dejaron porque si mis padres daban estudios para uno, les tenían que dar para todos. Luego

cuando se murió mi padre ya me tuve que quedar a ayudar a mi madre en las tareas de la casa, lo que me pidiera. Vale pues esto es todo, muchas gracias.

### Entrevista PERSONA 3

A ver Pili, cuéntame...¿cuándo entrabas al colegio te acompañaba alguien? Pues cuando era pequeña mi madre o mi padre. Entonces.... cuando eras ya más mayor ¿ibas tú sola? sí, y mi abuela también me acompañaba cuando era pequeña. Y en invierno...¿había calefacción en el cole? no, a lo primero había estufa de leña y luego ya calefacción y... cuando había estufa ¿teníais que ir a buscar vosotros el carbón? sí sí a la carbonera. O sea... los alumnos ibais a buscar vosotros del carbón y encendíais la estufa. Y... ¿te acuerdas cuántas aulas tenía el colegio más o menos? si, 6. ¿Y estabais todos mezclados en plan chicos y chicas? sí, ¿y cómo estabais colocados en clase individualmente o por parejas o cómo? pues individualmente a veces o sino por parejas. ¿y el profesor enfrente vuestro no? sí, el profesor enfrente. ¿y te acuerdas más o menos cuántos erais en clase? muchos, chicos y chicas muchísimos ¿y que llevabas para dar la clase? yo llevaba de todo: carpeta, cartera, estuche...etc, de todo. Muy bien. y en la clase... ¿había algún crucifijo o retrato? si crucifijo, y cuando entrábamos a clase teníamos que rezar el Padre Nuestro, pero a lo alto, hacia el crucifijo y también había un retrato de Franco. ¿y tenías que obedecer al profesor? hombreeeee, te llevaban rectos ¿y si no lo hacías qué pasaba? pues que te pegaban, a mí nada más entrar, por estar un poco despistada con una amiga me pegaron con la regla. ¿y el profesor te ayudaba si tenías alguna duda o no entendías algo? si si te ayudaba. ¿y cómo daba la clase? ¿se ponía de pie enfrente vuestro o cómo? sí, enfrente nuestro se ponía y explicaba en la pizarra y nosotros teníamos que apuntar en nuestro cuaderno ¿y a la hora del recreo a que jugabais? pues jugábamos al tula, a la goma.....a la goma barbaridad, a la goma yo jugaba un montón ¿y al terminar las clases por la tarde qué hacías? pues yo... a las 5 se terminaba la escuela y yo me quedaba en el repaso hasta las 6:30 y los otros, los que no querían pagar el repaso se iban ¿entiendes? sí. ¿Y luego después del repaso que hacías? pues a casa a ver el programa de la Casa del Reloj y luego con mis amigas..... y llevaba gafas con un parche para que me trabajara el ojo. ¿y tus padres se preocupaban por tus estudios? sí. de que fueras bien en la escuela y



todo eso. sí. ¿Y te llevaban al repaso y te lo pagaban y eso? sí. ¿Y las notas como te las daban, en un boletín? sí, y me ponía notable, suficiente, sobresaliente....etc. ¿y tenía que firmar el padre y el maestro? eso es. ¿y cuando terminaste la escuela que hiciste? pues fui a coser a Belchite, o sea no seguí estudiando, empecé a aprender a coser en Belchite. ¿Y después de aprender a coser empezaste a trabajar? si, a coser guantes. Vale pues eso es todo, muchas gracias.

#### Entrevista PERSONA 4

A ver, empezamos...la entrada al colegio...¿te acompañaba alguien o ibas tú sola? no...cuando empezamos, el primer día, venían las madres también. ¿y luego ya ibas tú sola? si, luego ya íbamos solicos y entonces no empezábamos con 3 años, empezábamos con 4. Y en invierno...¿había calefacción o estufa? No. Había estufas de carbón que luego cuando íbamos creciendo las cargábamos nosotros; los niños echábamos el carbón en la estufa y teníamos que ir a las carboneras y todo. Y.... me imagino que cada día iríais unos distintos, ¿no? si, al que le tocaba tenía que rellenar la estufa. ¿Cuántas aulas tenía el colegio? pues cuando nosotras empezábamos íbamos a lo que es ahora la casa de cultura y estábamos de pequeños pequeños una clase, pero luego en lo que es el colegio estaban todas llenas y había creo que un total de 6. y en clase...¿cómo estabais colocados? ¿individualmente, por parejas...? pues de pequeños me parece que eran mesas así grandes y luego ya dos en cada pupitre, luego también pasamos otra vez a las mesas individuales. y....¿cuántos erais más o menos por clase? pues muchos, muchos muchos, por lo menos 20 en cada clase estábamos. y estabais chicos y chicas? sisi chicos y chicas mezclados ¿durante todos los cursos? yo pienso que si. y que utilizabais para dar la clase? Pues llevábamos el estuche, el cuaderno, los libros...si nosotros ya íbamos con el material que se lleva ahora. y recuerdas si había algún crucifijo o retrato de franco? sisisisi el crucifijo y el retrato de Franco ahí estaban presentes, en todas aulas eh. y.... tenías que obedeces al profesor, ¿no?, sisi, por supuesto. y ¿qué pasaba si no lo hacías? a ver yo me acuerdo de una maestra que...a nosotros no, pero a los cursos de delante de nosotros yo tengo mala experiencia de que pegaba con la mano, con la regla y tirones de pelo a las chicas...e incluso decir bajar a la clase del otro profesor y que te pegue él, también. y el profesor... si no entendías algo...¿te ayudaba y te apoyaba? hombre normalmente sí, yo no tengo



recuerdo de que te dijeran nada de lo normal, pero eso sí eran muy severos, nada de ver con lo de ahora. y..¿Cómo daba la clase el profesor? pues él explicaba la lección que tocaba y nosotros apuntábamos o decía de salir a la pizarra, si era mucho de hacer salir a la pizarra y te iban preguntando y en la pizarra pues ibas escribiendo. y en la hora del recreo ¿qué hacías? pues en la hora del recreo lo típico, pues jugar con las chicas a correr, a la gallinita ciega, a la goma, a las cuerdas, al pollopera, a churro va...etc. y al terminar las clases por las tardes ¿qué hacías? ¿seguías estudiando o trabajabas? hombre llegabas a casa y la merienda lo primero...no yo trabajar no empecé a trabajar hasta terminar el colegio. y bueno pues a lo mejor te ibas por ahí y eso pero trabajar no. y si necesitabas clases de repaso...¿tus padres te llevaban? si, si yo recuerdo haber ido a Belchite con uno de los profesores que teníamos, y fuimos todo el verano a dar clases porque habíamos repetido. A ver en cuanto a las notas..¿te daban un boletín? si te las daban como en una carpeta que ponía NT, SB,BN...etc y las tenían que firmar el padre y el profesor. y cuando terminaste la escuela, ¿qué hiciste? pues cuando terminé la escuela como mi madre estaba enferma pues me quedé en el cuidado de la casa y también fui a trabajar una temporada a coser cazadoras y luego ya me fui a Zaragoza porque mis padres se fueron a vivir allí y yo estuve trabajando en Zaragoza hasta que me casé.

### Entrevista PERSONA 5

Vale, Andrés. Vamos a empezar con la entrada del colegio. ¿Te acompañaba alguien cuando ibas al colegio o ibas tú solo? Los primeros días sí...mi madre me acompañaba. ¿Y cuando eras pequeño, o sea, aunque fueras pequeño, solo te acompañaba los primeros días y luego ya ibas tú solo? si, ya después íbamos solos, entonces éramos muy adelantados. Claro. Y tampoco estaba muy lejos. ¿no? no...empezamos aquí donde está el casino ahora. Ah Vale sí, Lo de la Casa de Cultura. Cuando empecemos a entrar, entramos ahí en donde estaba el casino, pero por la parte del ayuntamiento. Ah, vale. Sí. Había una puerta y subíamos unas escaleras y ahí había una casa que era donde íbamos a párvulos. Y luego ya primaria, o sea, lo que era ... .Si, pasamos ahí un par de años Y ya fuimos al colegio de donde está siempre. Vale. Y en invierno ¿te acuerdas si había calefacción o estufa O.....? Calefacción me parece que no había.¿ había estufa? Estufa. Sí. Y la estufa ....¿La encendíais vosotros o se encargaba alguien de eso? no, Nosotros no entendíamos nada de la estufa, sólo íbamos allí nos sentábamos en la mesa y ya está.¿



Y te acuerdas cuántas aulas tenía el colegio? Sí, seis, había tres abajo y tres arriba y un cuarto donde estaban los profesores arriba nada más subir las escaleras. Y ....¿Cómo estabais colocados en clase? ¿individualmente? Por parejas? eeeee Estábamos.....Eran dos mesas en un lado y otras dos mesas en otro lado, pero estaban juntas. Sí, estaban juntas con el banco. Y el profesor.... ¿Te acuerdas si estaba colocado como en algún tipo de escenario, así más alto que vosotros? El profesor tenía una mesa grande y estaba como en el altar de misa, entrabas por la puerta y la profesora estaba mirándonos hacia nosotros en medio de la clase, digamos. ¿Te acuerdas cuántos erais más o menos de niños en cada clase? Pues por lo menos éramos 27 o 30, Éramos. ¿ Y estabais mezclados chicos y chicas? Sí, cuando nosotros si, entonces ya íbamos mezclados. Perfecto, a ver. ¿Y para dar la clase que te solías llevar? pues una cartera, como si fuera una maleta y... si con un estuche cuadrado con bolis lápices, gomas eeeee... sacapuntas y libro y cuaderno. Vale. Y te acuerdas si tenías que apuntar todo en el cuaderno. ¿Todo lo que dijera el profesor, o no os hacía tomar apuntes? No, me parece que no nos hacía tomar apuntes, sólo explicaba la lección y a lo mejor nos hacía hacer deberes de de hacer problemas y sumas Y restas Y multiplicar y dividir..y lo que nos hacía también si nos portábamos mal también era copiar muchas veces. Aaaaaah, ese era uno de los castigos, ¿no? si, “ copiarás 120 veces no haré esto." .o...”no te levantarás de la mesa en clase”...o...”no tirarás trozos de goma de uno a otro”. O si no hacías eso, te pegaban también, ¿no? Si, en aquella época también había un par de hermanos de profesores que tenían la mano muy ligera, Sí, ahí cuando estábamos nosotros si te levantabas de la mesa o hacías una cosa que ... .te venía..”ven aquí...” Y así como ibas “Pon”, te deba una hostia y te tiraba largo. ¿Y te acuerdas si en tu clase había algún crucifijo, algún retrato...retrato de Franco? Sí, sí, sí, me parece que había un crucifijo y un retrato de Franco. Vale, a ver ...Ah y cuando entrábamos... lo primero, en párvulos no, en segundo me parece que era, teníamos que entrar y hacer el Avemaría. Ah rezar, ¿no? Si, nos poníamos ahí en fila todos y a rezar el Avemaría. ¿Y el profesor te acuerdas si te ayudaba y te apoyaba? Sí, si no entendías algo o no sabías algo te lo explicaba. Vale, o sea, se implicaba en que fuerais bien y lo entenderais. Sí, aunque pegara por lo que fuera ...O si no lo hacías o.... a lo mejor Si no... eeeee, entrabas a clase y...estabas por allí levantado, o se marchaba él que se salía de clase y estabas levantado haciendo alguna cosa por allá, pues a lo mejor venía y decía qué haces levantado y pum. Sí, pero por lo demás, en cuanto a lo que es ayudarte te



ayudaba, ¿no? sí, y si tenías algo mal te lo corregía un poco y te decía que alguna cuenta o sumas o divisiones...etc. ¿Y tú miedo al profesor no lo tenías? Un poco sí, un poco de temor sí que le tenías porque alguno pegaba unas bofetadas que...aunque más que miedo era respeto y que no sabías como te iba a reaccionar o si iba a venir con el pie derecho o el pie izquierdo. ¿Y qué hacías en la hora del recreo? Pues salíamos y entonces jugábamos. Había temporadas ...que...jugabas a la chivica, a la taba ...o... al churro va. Ah, vale, pues lo que son ahora juegos tradicionales. Si, también jugábamos a la correa que eso ahora no se conoce y si fuera ahora dirían que éramos unos salvajes. Jugábamos también a las chapas... ¿a fútbol también jugabais? si, pero eso jugábamos cuando salíamos de la escuela por la tarde, tirábamos la cartera ahí en medio del pasillo, cogíamos algo de merendar y nos marchábamos a una era o en la plaza de la Iglesia y.... nos poníamos las dos puertas de madera que había del Clavería y el boticario, y ahí eran las porterías. Uno se ponía de portero y los demás a perseguir el balón. Claro, porque en lo que es el recreo del colegio de Lécera no tendrías casi sitio para jugar a fútbol. Ehhhh ahí poco jugábamos porque había muchos chicos y ahí a lo mejor jugábamos más o a la cadeneta o a cogernos de uno a otro ...al escondite también jugábamos, pero eso aquí en la calle porque ahí no había sitio para esconderse. Y al terminar las clases ¿seguías estudiando o Trabajabas? Eeeh estudiaba, a trabajar solo íbamos cuando teníamos los 9 años el fin de semana a ayudar, pero entre semana no. ¿o sea que entre semana te ibas a jugar y ya. ¿no? sí, bueno a no ser que fuera temporada de azafrán, que se llamaba recoger flores que tenías que quitar las flores de azafrán, pero sino nada. Y...¿tus padres se preocupaban de que fueras bien en el colegio? NO, hombre lo único que te echaban la bronca si no hacías los deberes...vale, y.....y para evaluarte, ¿te daban las notas? si, te daban una cartulina y ahí te ponían BN, SF,NT,SB ... .etc. y luego tenían que firmar los padres? si, el padre y el maestro. y cuando terminaste la escuela seguiste estudiando? no, cuando termine la escuela me puse a trabajar en la viña que tenía mi padre iba a labrar con el tractor sin tener carnet ni nada o si te necesitaban para recoger sarmientos, recoger almendras o lo que fuera. vale pues esto es todo, muchas gracias.

#### Entrevista PERSONA 6

Vale, Domingo. Cuando entrabas al colegio....¿ te acompañaba alguien? No, para párvulos los primeros días, pero después ya iba solo. ¿Y en invierno había calefacción o



estufa? Estufa de carbón....y nos encargamos los chicos de encenderla...había encargados para encenderla.... cada día había unos encargados que iban a por el carbón y la encendíamos todos los días. Y bueno, ¿tendríais cada día dos o así no? Si, a los que le tocaban. Y.....¿Cuántas aulas tenía el colegio? Seis. Tres arriba y tres abajo. ¿Te acuerdas como estabais colocados en clase? Eran mesas de dos. Unidas, ¿no? Si, unidas de dos. ¿Y cuantos erais más o menos en clase? Pues entonces mmmm me parece que estábamos alrededor de 50 en cada aula. Uiiii, Madre mía! ¿Tantos niños había? Quiero recordar que había esa cantidad. Sí. Y al principio, cuando empezasteis, que estabais divididos, chicos y chicas ¿también erais tantos cuando estabais divididos por género? Date cuenta que cuando ya nos juntaron chicas y chicos, entonces había dos cursos solamente en cada aula. Ah, vale. Pero los chicos de primero a octavo no sé, no sé exactamente, pero me imagino que habría tres cursos en cada aula con cada profesor. Y entonces sólo nos llevaba un profesor para todas las materias. Vale, sí. No era como ahora que un profesor lleva matemáticas, otro lengua....nos llevaba un profesor para todo. Y luego ya cuando erais más mayores, era cuando os ibais a Belchite ¿No? En sexto, yo por ejemplo en sexto, ya nos llevaron a Belchite. Vale. Y en Belchite ya si que íbamos chicas y chicos y cada curso, ósea cada curso no, había dos aulas para cada curso, A y B Porque estábamos muchos de todos los pueblos de toda la comarca. Anda. Y entonces si que en Belchite cada profesor llevaba su materia. Vale, vale, vale. Y cuando estabais, eh, divididos chicos y chicas, ¿Eso solo fue los primeros años en infantil? Sí, los primeros años hasta, no sé, los años, Hasta 4.º me parece que empezaron a mezclarnos y a raíz de entonces ya se mezclaron todos los venían detrás, se mezclaban. ¿Y que te llevabas para....para ir a clase? Para dar clases, la cartera. Sí. Con la cartilla.... al principio la cartilla o los cuadernos que hacía falta, un vaso de leche, o sea un vaso con azúcar o colacao o lo que querías y ahí te daban un vaso de leche en el recreo. Y te llevabas también, bueno, todo lo que era necesario, el estuche, el cuaderno también. Vale. Y cuando entrabas a clase, había algún crucifijo. ¿Crucifijo? ¿Retrato de Franco? Sí, el retrato de Franco estaba en todas las clases. ¿También tenías que obedecer al profesor? Sí, sí, sí, sino la regla andaba ... .vale sino el castigo era ... .si, entonces los castigos era o bofetada o con la regla te daba en la mano. Madre mía...Y el profesor te ayudaba si tenías alguna duda. Por supuesto, estaba para enseñar, pero no es como ahora....no tenían la paciencia que tienen ahora, o pienso yo, o quiero recordar. Entonces estaba la ley de la



letra con sangre entra. Eso es verdad. ¿Y como daba la clase, el profesor? te explicaba y vosotros apuntaba o cómo lo teníais que hacer? No, no.... Explicaba..... Entonces estaban las lecciones en los libros que llevábamos ....y llevábamos un libro de lengua y otro de matemáticas. Tampoco es que hubiese lo que había después cuando fuimos a Belchite, que estaba naturaleza, sociales....etc.... Entonces era más, entraba lengua, entraba sociales y todo eso. Sí. y en matemáticas era más puro matemáticas... aprender a multiplicar, dividir y la raíz cuadrada y todo esto.... entonces te lo explicaba en la pizarra, te sacaba a la pizarra y tenías....te ponía el problema que fuese o te ponía los problemas, los hacías en el cuaderno y después te sacaba a hacer un problema a cada chico a la pizarra para eeeh para que se viera cómo funcionaba. Y luego en lengua te levantaba alrededor de su mesa e iba diciendo preguntas individuales. Uf, qué nervios. Y el que fallaba, ese se iba para atrás. Y si por ejemplo estaban 40 chicos o los chicos que estábamos por clase y entonces si estabas tres clases, pues la clase que tocaba, te ponían todos alrededor de la mesa e iban preguntando.... si tú no lo sabías pues iba al siguiente si no lo sabía...y el que lo sabía pasaba delante del que había fallado.... Entonces así íbamos avanzando. No es como en Belchite, por ejemplo que según la nota te ponían delante y los de menos nota atrás. Y entonces estabas en las sillas que te tocaba y Te ponían allí en círculo y te hacían preguntas de lengua o de lo que fuese ....de historia o de lo que fuese. Y si no lo sabías para atrás, entonces los que lo sabían, que no estudiaban o eran más torpes o éramos más torpes, pues siempre estabas de mitad para atrás. Los primeros todos contestaban y de mitad para atrás iban chin chin, chin chin, chin chin y empezaba a otra vez. ¿O sea que estaba bien dividida la clase? Sí. ¿Y qué hacías en la hora del recreo? Pues en el recreo jugar... a correr, a pillarnos a churro va eeeeh juegos tradicionales. Y al terminar las clases por la tarde ¿Qué hacías? ¿Seguías estudiando? ¿Trabajabas? Cuando salía de clase, tiraba la cartera en el patio. Sin merendar ni nada y me iba a jugar al fútbol, porque si entraba a merendar no salía hasta terminar de hacer los deberes. Aaaah, O sea que deberes cero. Si los deberes los hacías porque si no te llevabas un bofetón, pero los deberes lo hacía luego por la noche y si venía por la tarde y me enganchaba mi madre a merendar, pues antes de salir tenía que hacer los deberes..... cuando nos íbamos a jugar a fútbol y me tiraba más el fútbol que ver deberes, me escapaba. ¿Tus padres se preocupaban por tus estudios? de que fueras bien en el colegio...Si se preocupaban, pero no como ahora, no, como ahora. Pero entonces mi



padre, como no tuvo.... en su infancia, no pudo ir al colegio y tan solo quería que aprendiésemos. Entonces había recreo eeh repasos, repasos, una hora de repaso y siempre recuerdo que fui al repaso. Era una hora y no me tenía...no me podía dejar pasar por ningún lado porque estaba apagada y mi padre la pagaba. Sí, sí, sí. Pero íbamos al repaso, entonces íbamos muchos al repaso. Casi todos ¿no? Si, aunque había gente que se escapaba porque eso no era como ahora, si alguno necesitaba al hijo para trabajar pues se lo llevaba del colegio y aunque faltase eeh un mes, no pasaba nada. ¿Vale, y para evaluarte? Pues del 1 al10 te puntuaban los exámenes que hacías. En lengua por ejemplo llevabas y te decían venga un dictado y luego te corregía y las faltas: comas, puntos, acentos eeh la V con B que la confundíamos muchos todo eso puntuaba entonces habíamos muchos dictados que sacábamos un 0. Entonces te hacían muchos dictados. ¿Ósea que les daban mucha importancia a los dictados en lengua? Sisi, a las faltas de ortografía les daban mucha importancia. ¿Y cuándo terminaste el colegio que hiciste? Pues a trabajar en la construcción y estuve muchos años en la construcción y después al campo.

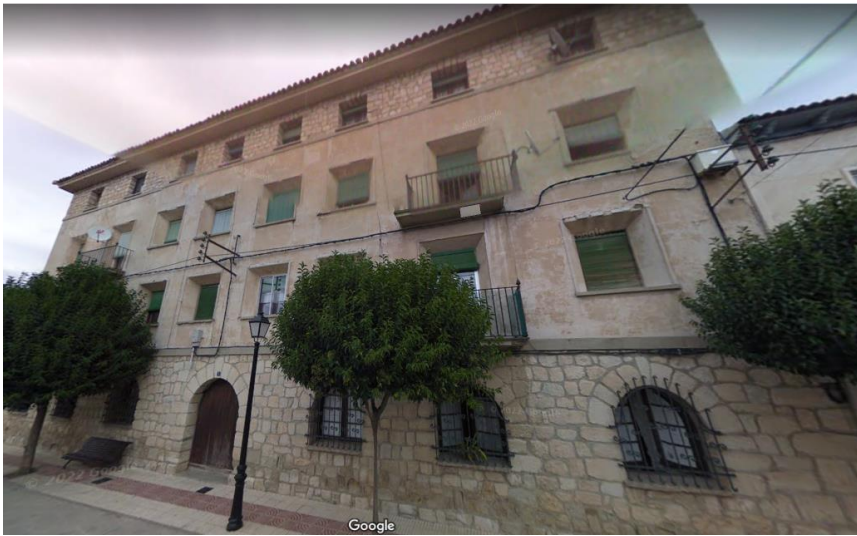
#### Entrevista PERSONA 7

A ver empezamos, ¿vale?...Para entrar al colegio ¿te acompañaba alguien o ibas tú sola? yo que recuerde iba yo sola. ¿Tus padres no...? No...Sí yo sola. Y a lo mejor ibas con tus hermanas, ¿no? También puede ser que fuera con mis dos hermanas mayores. Y en invierno...¿había calefacción o estufa? estufa, estufa de carbón me parece que era. Y ¿te acuerdas si la encendían los profesores o los alumnos? no, no, me parece que los alumnos y cada semana nos tocaba a unos. ¿Y cuántas aulas tenía el colegio más o menos? pues abajo me suena que 3 y arriba pues otras tres. ¿y estabais mezclados chicos y chicas en la misma clase? Si, cuando empecé yo sí, ya estábamos mezclados. ¿y en qué año empezaste? en el 1970, entonces se empezaba a los 4 años. ¿y que llevabas para dar la clase? me llevaba la cartera con casi todos los libros nos llevábamos entonces y los cuadernos con el estuche. Entonces llevábamos mucho peso. Y las mochilas no serían de ruedas como ahora, ¿no? no,no la cartera me parece que era una de estas manual. Ah vale si, tipo maleta. ¿Y te acuerdas si en tu clase había algún crucifijo o retrato de franco? si, si, el crucifijo y el retrato de Franco. ¿Y teníais que obedecer al profesor? hombre, sino

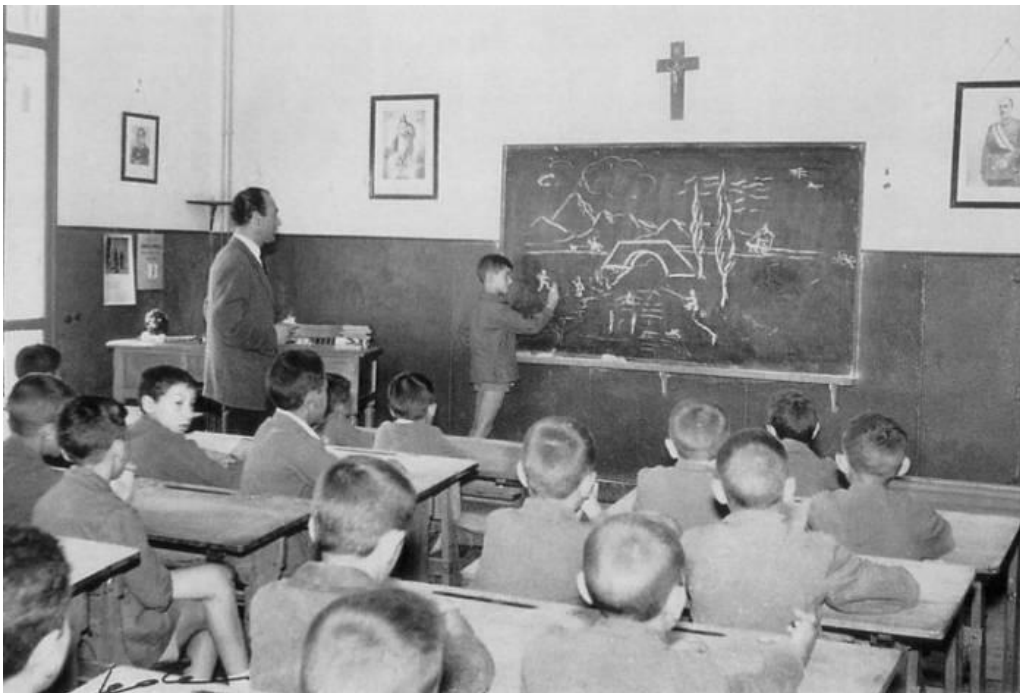


te castigaban contra la pared. ¿Ah sí? sisi. ¿Y te han llegado a pegar alguna vez? si, una vez en la mano con una regla. ¿y te acuerdas el por qué? porque no sabía algo, pero no me acuerdo exactamente el porqué. ¿y recuerdas haberle tenido miedo al profesor? más bien respeto, miedo miedo no, pero respeto sí. ¿Y si no entendías algo, el profesor te ayudaba? Si si, levantábamos la mano si no entendíamos algo y nos lo volvía a explicar. ¿Y cómo daba la clase el profesor? iba leyendo y de vez en cuando salía a la pizarra y apuntaba alguna cosa. ¿y vosotros teníais que ir apuntando también en el cuaderno? más que apuntar subrayar con lápiz en el libro. ¿Y en la hora del recreo que hacías? pues jugar...jugar o a la comba o al churro va o al corro de la patata, al pasimisi.....¿Y al terminar las clases por las tardes que hacías? ¿seguías estudiando o te ibas a trabajar? no no, tenía que hacer los deberes y luego estudiar. ¿Y tú tuviste que ir a Belchite los últimos cursos? A ver en sexto ya se empezaba en Belchite y justo cuando me iba a tocar a mí ya lo quitaron. y...¿tus padres se preocupaban por tus estudios? de que fueras bien de que hicieras los deberes...hombre, ellos me preguntaban si había hecho los deberes o si tenía que estudiar, me decían “¿mañana te tengo que llamar para estudiar? y si tenía examen y eso. Pero ayudarte no te ayudaban, ¿no? no, no sabían los pobres...si casi no habían ido al colegio los pobrecicos. y..mmmmm y para evaluarte ¿qué te daban? pues el boletín de notas con NT, SB,BN.... ¿Y quién lo tenía que firmar? ¿te acuerdas? Mi padre. y la maestra también, ¿no? si, primero lo firmaba el profesor y luego ya los padres. ¿Y cuándo terminaste el colegio que hiciste? ¿seguiste estudiando o ya empezaste a trabajar? nada ya aquí a trabajar a los guantes ... .la viña, ir a la viña, al campo y los guantes, a coser guantes. ¿Y te hubiera gustado seguir estudiando? sí, me hubiera gustado, me hubiera gustado ser profesora. Pues esto es todo, muchas gracias.

ANEXO 2



### ANEXO 3



### ANEXO 4



ANEXO 5

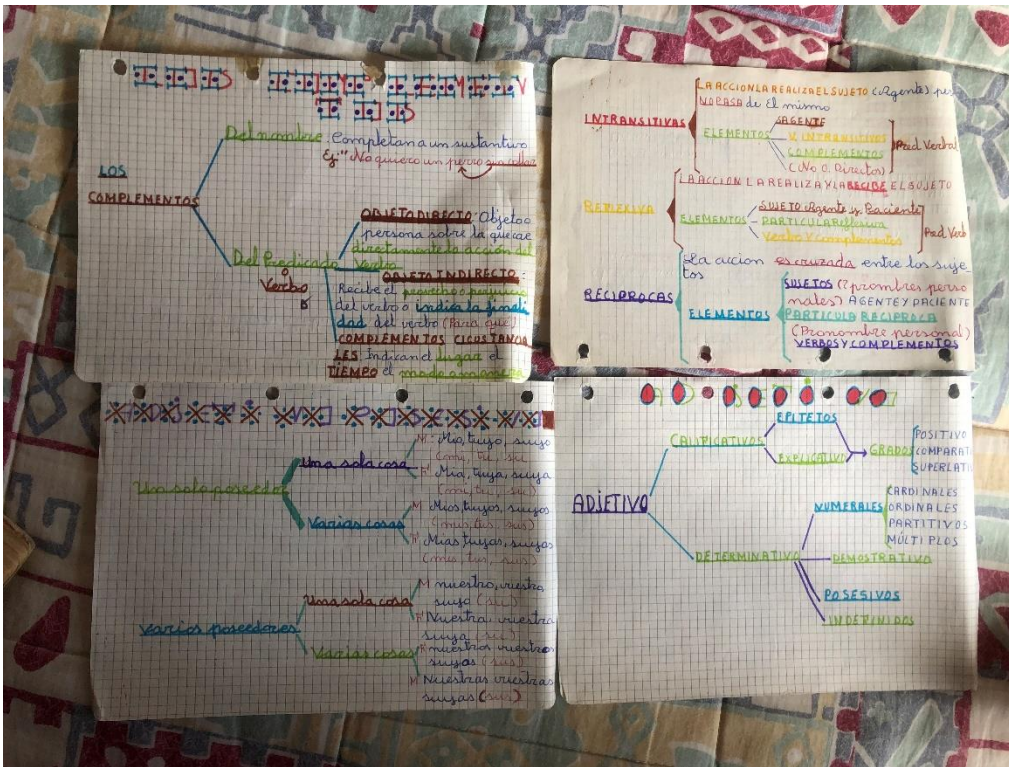




ANEXO 6



ANEXO 7





ANEXO 8



Archivo Aurelio Polo Arce

ANEXO 9

BOLETIN DE CALIFICACIONES

Alumno: Mari-Pazuela Hauer Calvo Nivel 3 Curso:           

Áreas	1ª Eval.	2ª Eval.	3ª Eval.	4ª Eval.	5ª Eval.	Primas y prácticas	
Lenguaje	Bien	Bien	Bien	Notable	Bien		6
L. Moderno	Bien	Bien	Notable	Notable	Sobresaliente		7
Matemáticas	Bien	Bien	Notable	Suficiente	Notable		6
C. Naturales	Bien	Bien	Bien	Bien	Bien		7
C. Sociales	Notable	Notable	Bien	Notable	Notable		6
E. Física	Suficiente	Bien	Notable	Notable	Notable		6
E. Química	Bien	Bien	Notable	Bien	Bien		6
F. Tecnología					Bien	7	
F. Religiosa	Bien	Notable	Bien	Bien	Notable		7
C. Global							58'48
El Tutor,	Juan Pablo	Juan Pablo	Juan Pablo	Juan Pablo	Juan Pablo	Juan Pablo	44'6
Calificación global del curso: <u>BIEN (64)</u> Actividades de recuperación: <u>          </u>							30



BOLETIN DE CALIFICACIONES

Alumno: Itziar Calvo, M<sup>a</sup> Carmen Nivel \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

Áreas	1ª Eval. 19-12-23	2ª Eval. 19-12-23	3ª Eval.	4ª Eval.	5ª Eval.	Formas padre.
Lenguaje	Suficiente	Bien	Notable	Bien	Notable	1ª
L. Moderno	Bien	Bien	Suficiente	Bien	Notable	
Matemáticas	Suficiente	Suficiente	Bien	Bien	Notable	
C. Naturales	Suficiente	Bien	Suficiente	Suficiente	Sobresal.	2ª
C. Sociales	Bien	Bien	Suficiente	Bien	Suficiente	
E. Física	Notable	Notable	Notable	Notable	Notable	3ª
E. Artísticas	Bien	Bien	Bien	Notable	Insuficiente	
F. Tecnología	Bien	Bien	Suficiente	Bien	Bien	4ª
F. Religiosa	Bien	Sobresaliente	Notable	Suficiente	Notable	
Ausencia	Notable	Notable	Notable	Notable	Notable	
El Tutor	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	

Calificación global del curso: Bien. Actividades de recuperación: Ninguna



**BOLETIN DE CALIFICACIONES**

Alumno: M<sup>c</sup> Carmen Ibáñez Calvo Nivel \_\_\_\_\_ Curso: 6<sup>o</sup>

Áreas	1 <sup>a</sup> Eval. (8-10-20)	2 <sup>a</sup> Eval. (12-14)	3 <sup>a</sup> Eval.	4 <sup>a</sup> Eval. (18-20)	5 <sup>a</sup> Eval. (23-25)	Final padre.
Lenguaje	Suficiente	BIEN	BIEN	Bien	Bien	
I. Moderno	Bien	BIEN	BIEN	Bien	Bien	
Matemática	Suficiente	NOTABLE	BIEN	Suficiente	Notable	
C. Naturales	Notable	NOTABLE	BIEN	Bien	Deficiente	
C. Sociales	Suficiente	NOTABLE	SUFICIENTE	Notable	Suficiente	
E. Física	Suficiente	SUFICIENTE	SUFICIENTE	Deficiente	Suficiente	
E. Artística	Bien	BIEN	BIEN	Suficiente	Suficiente	
F. Pedagogía	Suficiente	DEFICIENTE	BIEN	Bien	Notable	
E. Religiosa	Suficiente	BIEN	NOTABLE	Deficiente	4. Deficiente	
C. Global	5/5		6/7			
El Tutor,	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>

Calificación global del curso: Bien . Actividades de recuperación: \_\_\_\_\_

	1.ª Evaluación Fecha <u>2 Nov.</u>	2.ª Evaluación Fecha <u>Dici.</u>	3.ª Evaluación Fecha <u>Feb.</u>	4.ª Evaluación Fecha <u>Abr.</u>	5.ª Evaluación Fecha <u>Junio</u>	OBSERVACIONES
Area Lenguaje . . .	<b>B</b>	<b>B (6)</b>	<b>B</b>	<b>N</b>	<b>N</b>	
» Matemática . . .	<b>B</b>	<b>B (65)</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	
» Plástica . . .	<b>N</b>	<b>N</b>	<b>N</b>	<b>B</b>	<b>N</b>	
» Dinámica . . .	<b>N</b>	<b>N</b>	<b>N</b>	<b>N</b>	<b>N</b>	
Áreas de exp. {	Social . . .	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>So</b>	<b>B</b>	<b>B</b>
	Naturaleza	<b>B</b>	<b>N</b>	<b>N</b>	<b>B</b>	<b>N</b>
Area Religión . . .	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>S</b>	<b>B</b>	
FRANCÉS Recuperaciones . . .		<b>B</b>		<b>B</b>	<b>S</b>	
Parciales . . . . .						
Faltas de Asist.* {	Mañana					
	Tarde					
Firmas:	El Maestro, <i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
	El Padre, <i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	

Evaluación global del curso: NOTABLE Recuperaciones finales \_\_\_\_\_