



**Facultad de
Ciencias Sociales
y Humanas - Teruel**
Universidad Zaragoza

**TRABAJO DE FIN DE GRADO
INTERVENCIÓN DIDÁCTICA CCSS**

**Reconectamos con la naturaleza, una propuesta
didáctica interdisciplinar de 1º de Primaria**

Alumno/a: Teresa Méndez González

NIA: 682121

Docente/a: Ismael Piazuelo Rodríguez

AÑO ACADÉMICO 2019-2020

ÍNDICE

Resumen/Abstract.....	pág. 2
1. Introducción.	pág. 3
2. Metodologías activas e innovadoras.....	pág. 4-20
2.1. Aprendizaje Basado en Proyectos.....	pág. 6-14
2.1.1. Bases que sustentan el APB.	
2.1.2. Características pedagógicas-psicológicas del ABP que nos hacen pensar en esta metodología como adecuada para el aprendizaje.	
2.1.3. Principios metodológicos del ABP sustentan esta práctica.	
2.1.4. Posibles ventajas/desventajas del ABP	
2.1.5. Implementación del ABP en el aula.	
2.2. Aprendizaje Cooperativo.....	pág.14-20
2.2.1. Bases que sustentan el Aprendizaje Cooperativo	
2.2.2. Características pedagógicas-psicológicas del AC que nos hacen pensar en esta metodología como adecuada para el aprendizaje.	
2.2.3. Principios metodológicos del AC que sustentan esta práctica.	
2.2.4. Posibles ventajas/desventajas del Aprendizaje Cooperativo.	
2.2.5. Implementación del Aprendizaje Cooperativo en el aula.	
3. Intervención didáctica. La puesta en práctica.....	pág. 20-56
3.1. Características del centro.....	pág.20
3.2. Características del entorno y grupo/clase.....	pág.21-22
3.3. Propuesta Unidad Didáctica	pág.22
3.4. Objetivos.....	pág.23-24
3.4.1. Objetivos generales y específicos de las áreas.	

3.5. Relación de objetivos generales y específicos, contenidos, estándares de aprendizaje/criterios de evaluación, competencias clave (Currículo de Aragón).....	pág.23-24
3.5.1. Relación de elementos transversales en las sesiones de aprendizaje.	
3.6. Recursos didácticos, materiales y humanos.....	pág.24-26
3.6.1. Recursos TIC.	
3.6.2.Organización del espacio y tiempo.	
3.7.Actividades de enseñanza y aprendizaje.....	pág.26-44
3.7.1. Temporalización.....	pág.26-27
3.7.2. Situaciones de aprendizaje (sesiones).....	pág.28-44
3.7.3. Medidas de atención a la diversidad.....	pág.45-51
3.7.4. Evaluación del proceso de aprendizaje-enseñanza.....	pág.51-56
4. Reflexión.....	pág.56-59
5. Bibliografía.....	pág.60-62
6. Anexos.....	pág.63-107

Resumen

What children can do together today; they can do alone tomorrow.

~ Lev Vygotsky, 1962 ~

En la intervención didáctica ‘Reconectamos con la Naturaleza’ para el curso de 1º de Educación Primaria se diseña un proyecto basado en metodologías activa. El fin principal es reconectar a los alumnos, que están acostumbrados a crecer en un entorno urbano, con el entorno rural mediante la investigación directa con el medio natural.

Lograr que los alumnos ‘reconozcan’ el mundo rural como las raíces e interactúen con el medio ambiente, valorando todas sus aportaciones. A su vez, este proyecto pretende que los estudiantes aprendan a colaborar en equipo mediante un aprendizaje significativo (aprender haciendo). También, que descubran en profundidad toda la diversidad que existe en su entorno próximo mediante su propia práctica, partiendo del docente/a como guía y fuente de ayuda, siendo los alumnos los protagonistas de su propio aprendizaje.

La meta del proyecto es lograr que los alumnos consigan adquirir los contenidos desde la práctica, la motivación intrínseca y extrínseca, siendo críticos con la información y mejorando progresivamente en su desarrollo. Consiguiendo destrezas que les permitan desenvolverse mejor a lo largo de su vida, tanto dentro como fuera de la escuela.

Abstract

In the didactic intervention "We reconnect with Nature" for the 1st year of Primary Education, we are going to design a project based on active methodologies. The main purpose is to reconnect students, who are used to growing up in an urban environment, with a rural environment, throughout research. The principal idea is to get students interested in the rural world that has increasingly risk to disappear. The project pretend that the students "recognize" the rural world to interact directly with the environment, valuing their contributions. In turn, this project aims students to learn and collaborate as a team through meaningful learning (learning by doing). Also, they will discover in all the diversity which exists in their closer environment through their own practice, starting with the teacher as a guide. The students being the protagonists of their own learning. The goal of the project is to encourage students to be able to acquire contents from practice with intrinsic and extrinsic motivation, being critical and progressively improving their development.

1. Introducción

En la sociedad actual se puede encontrar una masiva obsesión con el mundo urbano. Existe una grave desinformación que hace mella en un sector que está al borde de la desaparición, el mundo rural. Los niños y niñas solo piensan en la ciudad como único medio de vida y olvidan las raíces que una vez permitieron y permiten que el mundo urbano pueda funcionar.

Uno de los recursos educativos más valiosos que se aprendían en los pueblos era la conexión directa con la naturaleza, donde los docentes utilizaban cualquier recurso de su entorno para educar y esto lograba ser más significativo para los estudiantes.

Aprendiendo con el mundo directamente se puede ver, sentir, tocar...Creando una conexión mayor con los conocimientos que los alumnos adquieren.

Con esta intervención se pretende que los alumnos educados en la capital reconecten con el entorno rural, permitiendo conocer y extraer toda la sabiduría que este contiene.

Debemos integrar el entorno natural en el aprendizaje, trasportando elementos al aula. Todo esto nos ayudará a fomentar la investigación, a disfrutar de la naturaleza y les enseñará a apreciarla, respetarla y cuidarla. Que los estudiantes sean capaces de saber de dónde vienen, conociendo esos entornos enriquecedores que enseñan cosas prácticas de la vida, valores, respeto, cultura y tradición...

A su vez vamos a fomentar dicho conocimiento mediante el uso de diferentes metodologías activas que nos permitan lograr ese aprendizaje directo con el medio que tanto se realiza en los centro educativos de los pueblos. Esta metodologías tienen la función principal de motivar al alumno en su desarrollo individual y colectivo para la consecución de objetivos.

El fin principal de este proyecto es que los alumnos no solo conozcan y aprendan en un determinado momento, sino que interioricen y lo retengan para su futuro desarrollo. Por ello es tan importante el aprendizaje significativo y activo.

La idea fundamental es que los alumnos añadan dichos saberes a unos ya existentes, y que estos se adhieran a los anteriores ampliándose y formando parte de la memoria a largo plazo. Que formen parte del cumulo de experiencias vitales que serán la base de su formación como seres racionales humanos. Cuanto mejor y solida sea dicha base en cuanto a respeto, valores y saberes, mejores personas resultaran en el día de mañana.

2. Metodologías activas

La actualidad social y el desarrollo científico tecnológico con el cual tienen contacto diario los alumnos, amerita de la renovación de las metodologías de enseñanza y aprendizaje empleadas por los maestros y docentes en las aulas de clases. De forma tal, que las interacciones entre maestros-alumnos de educación primaria sea más activos, donde el rol protagónico del alumno en su propio aprendizaje sea más significativo y con pertinencia social, es decir, un aprendizaje más significativo y que sirva para desenvolverse en sus actividades diarias.

Con la intención de hacer las clases de educación primaria activas, dinámicas y globalizadas se proponen para efectos del desarrollo de una unidad didáctica centrada en las metodologías activas para la enseñanza-aprendizaje, utilizando diferentes materiales, recursos y espacios de aprendizaje. Baro (2011, p. 8) “consideran cualquier espacio como educativo siempre que contenga los estímulos para el aprendizaje necesarios para conseguir los objetivos propuestos. Dado que los alumnos aprenden gracias a la manipulación de su entorno, cualquier entorno es válido si lo es suficientemente”.

La implementación de metodologías activas ofrece una nueva perspectiva del acto de enseñar al maestro, donde el rol del maestro es guiar y orientar al alumno en su propio aprendizaje; y para ello, el alumno debe sumergirse en un contexto educativo donde se le proporcione situaciones de aprendizaje con todos los recursos y materiales didácticos que le permitan aprender de forma autónoma y en colaboración con los otros alumnos de su curso.

Entre las metodologías activas más comunes, de uso en el campo educativo en la actualidad esta: el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), Aprendizaje Cooperativo (AC), Aprendizaje Basado en Retos (ABR), Aprendizaje Basado en la Resolución de Problemas (ABRP), entre otras que emergen día a día de las diferentes investigaciones en la práctica docente. Sin embargo, para el desarrollo del presente marco teórico se desplegará una breve revisión de los postulados teóricos del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y Aprendizaje Cooperativo (AC); los cuales son los fundamentos para el desarrollo de un proyecto educativo globalizador e integrador de diferentes áreas del

conocimiento y las actividades de enseñanza-aprendizaje que aborda el maestro en el aula de clase.

2.1. Aprendizaje Basado en Proyectos

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una metodología activa que configura la práctica pedagógica del maestro dentro de un proceso de enseñanza-aprendizaje planificado y ordenado dirigido a que los alumnos sean autónomos en su propio aprendizaje. La intención del ABP es que el alumno descubra y experimente un contacto directo con temas propios de la cotidianidad de la vida del ser humano; que aprenda sobre el mundo donde vive y todos los seres vivos e inertes de la naturaleza, la utilidad de los objetos y cosas; desarrollen amor propio y empatía hacia los demás.

Desde la perspectiva de Vergara (2015) “el docente renuncia a ser la única fuente de conocimiento y pasa a ser un gestor del aprendizaje de sus alumnos”. En el ABP, el maestro continúa desempeñando el rol de dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo, le otorga la libertad al alumno de crear espacios de innovación dentro de un ambiente de creatividad y de placer por lo que está aprendiendo.

En el ABP, la planificación por proyectos educativos es un proceso construido a partir de los intereses de los alumnos, el maestro habla con ellos y hace un diagnóstico de cuáles serían los temas y contenidos de donde se desarrollará el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para García-Valcárcel y Basilotta (2017) la metodología ABP concibe:

Los proyectos son una forma diferente de trabajo en el aula, que fomentan la indagación de los estudiantes, a partir de interrogantes que se consideran útiles e importantes y que en algunos casos, hayan surgidos de ellos mismos. Durante el desarrollo de un proyecto, los estudiantes desarrollan y descubren intereses, formulan preguntas, organizan su trabajo, buscan información en diversas fuentes, ponen en común sus concepciones y las comparan con nueva información, las enriquecen o transforman, comunican resultados, hacen propuestas, etc. (p. 114).

Los alumnos deben involucrarse cognitivamente y afectivamente con el proyecto, por eso las estrategias y actividades deben ser de interés y con recursos didácticos con significado y

de impacto visual-manual que despierten la curiosidad por aprender los contenidos abordados en el proyecto. El aprendizaje es más significativo cuando los contenidos que aprenden los alumnos forman parte de su entorno social, cultural e histórico; y cuando los conocimientos adquiridos los puede aplicar en algunas de las actividades cotidianas de la vida.

2.1.1. Bases que sustentan el APB

El Aprendizaje Basado en Proyectos como metodología activa de enseñanza-aprendizaje tiene sus bases en las teorías psicológicas Aprendizaje Significativo, Aprendizaje por Descubrimiento, Sociocultural y la Neurociencia; las cuales se llevan a la práctica en el aula a través de las actividades que realizan los alumnos bajo la orientación de sus maestros. El ABP se concibe como una metodología abierta y flexible que puede adaptarse a las exigencias del propio contexto educativo o social donde se desarrolle el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Aprendizaje Significativo de Ausubel:

Ausubel propone la Teoría del Aprendizaje Significativo la cual parte de la premisa que una persona aprender todo aquello que tiene significado para ella. Al respecto (Veglia, 2007) señala que:

Para Ausubel, aprender es sinónimo de comprender e implica una visión del aprendizaje basada en los procesos internos del alumno y no solo en las respuestas externas. Su teoría del aprendizaje significativo supone poner de relieve el proceso de construcción de significados como elemento central de enseñanza (p. 34).

Durante el desarrollo de los proyectos educativos bajo la metodología ABP el maestro crea situaciones de aprendizaje para que los alumnos activen sus capacidades de codificación y decodificación de información para procesar y adquirir conocimientos. Esto significa que los alumnos deben descubrir progresivamente como solucionar un problema, dibujar, pintar, jugar un determinado juego, leer, escribir, etc.; el maestro solo crea las condiciones y proporciona los recursos para que ellos descubran, experimente y aprendan.

El aprendizaje significativo tiene como principio que “la *interacción* entre conocimientos previos y conocimientos nuevos y que esa interacción no es literal y no arbitraria. En ese proceso, los nuevos conocimientos adquieren significados para el sujeto y los conocimientos previos adquieren nuevos significados o mayor estabilidad cognitiva” (Moreira, 2012, p. 30).

El Aprendizaje Significativo propuesto por David Ausubel se aplica dentro de la metodología ABP cuando la planeación o proyecto educativo planifica actividades con temas o contenido interesantes y relacionados con el contexto de los alumnos; o también cuando se utilizan recursos y materiales didácticos con un gran impacto cognitivo, afectivo, psicomotor y de sociabilidad entre compañeros de clases.

Aprendizaje por Descubrimiento de Brunner:

Por otra parte, el Aprendizaje por Descubrimiento (teoría propuesta por Brunner) puede desarrollarse a través del ABP, especialmente aplicando el descubrimiento guiado con alumnos de educación primaria que requieren ciertas orientaciones o pautas para realizar las diferentes actividades y tareas durante las clases. El Aprendizaje por Descubrimiento es propicio aplicarla en la enseñanza-aprendizaje de las ciencias naturales, porque la naturaleza ofrece un gran mundo diverso por descubrir y aprender. De allí que Brunner afirmar: “el descubrimiento no ocurre por casualidad, no es ensayo y error. Al contrario, como seres humanos nos iniciamos aprendiendo de modelos; estos nos dan pautas, nos guían, nos hacen correcciones y nos alertan sobre posibilidades” (Bruner, 1971, citado por Vargas, 2014, p. 88). Esto quiere decir que el maestro es un guían en el aprendizaje por descubrimiento, un orientador de los procesos intelectuales, manuales y físico que realizan sus alumnos en el aprendizaje de las ciencias naturales y todo lo relacionado con el entorno físico-natural donde viven los seres vivos e inertes.

Teoría Sociocultural de Vygotsky.

La metodología ABP por su concepción multifacética para sumergir a los alumnos en su contexto social en pro de dar a conocer temas propios de su entorno y de buscar soluciones a estos desde el espacio educativo; también se sirve de la Teoría Sociocultural de Vygotsky que tiene como fin específico educar a los alumnos desde el reconocimiento y conocimiento del mundo donde vive. Para ello, Vygotsky propone el desarrollo en el

niño/a de las zonas de desarrollo: 1) zona de desarrollo afectivo o real y 2) zona de desarrollo potencial; ambas zonas de desarrollo son necesarias estimularlas para que los alumnos adquieran conocimientos que le sirvan para sus actividades escolares y relaciones sociales.

En este sentido, si se aplica la metodología ABP desde la Teoría Sociocultural el maestro debe aproximar a los alumnos de forma directa e indirecta con las personas, cosas, objetos, el entorno natural (flora, fauna y seres inertes) y al conocimiento de su cultura y proceso histórico de su familia y de la sociedad donde vive.

Neurociencia y ABP:

La neurociencia con su Teoría de las Inteligencias de Gardner fundamentada en la capacidad que tiene las estructuras internas del cerebro para desarrollarse, siempre y cuando estas sean estimuladas con actividades e instrumento propios para el desarrollo del lenguaje, el pensamiento lógico-matemático, la música, la pintura, el deporte, etc. Para lograr alcanzar el desarrollo máximo de las inteligencias aplicando las metodologías ABP el maestro debe seleccionar actividades que potencien cada una de las ocho inteligencias planteadas por Gardner: lingüística, lógico-matemática, espacial, cinético-corporal, musical, interpersonal, intrapersonal, naturalista. Las situaciones de aprendizaje que experimenten los alumnos deben ser significativas y desarrolladas en un espacio educativo que invite a disfrutar el aprendizaje.

De acuerdo con Suárez, Maíz y Meza (2010):

La Teoría de las Inteligencias Múltiples facilita la aplicación de estrategias novedosas, motivantes, integradoras y creativas para que los estudiantes en su rol protagónico construyan esquemas de conocimientos amplios permitiéndoles adquirir una visión de la realidad que supere los límites de un saber cotidiano, y los acerque más al conocimiento y al potencial creativo los cuales posee desarrollando o activando otras inteligencias. (p. 84).

En el ABP es importante trabajar todas las capacidades intelectuales de los alumnos en un proceso donde se le plantean problemas o situaciones a resolver, porque ellos deben

emplear todas sus procesos cognitivos en solucionarlos y a la vez están aprendiendo nuevos conocimientos y desarrollando procesos metacognitivos.

2.1.2. Características pedagógicas-psicológicas del ABP, un nuevo horizonte de aprendizaje

El desarrollo del proceso educativo dentro de la metodología ABP está centrado en el aprendizaje, posee las siguientes características pedagógicas y psicológicas a tener en cuenta durante las clases con los alumnos. Estas características son:

- Centrada en estimular las capacidades cognitivas relacionadas con el pensamiento lógico y abstracto, y la zona límbica del cerebro que es la relacionada con los sentimientos y las emociones; porque, el ABP se centra en los intereses y preferencias de los alumnos.
- Estimula el desarrollo del lenguaje a través del trabajo colaborativo, el intercambio de conocimientos e ideas; teniendo como beneficio el desarrollo y adquisición de competencias de comunicación e interacción social.
- Motiva a los alumnos en su proceso de aprendizaje a través de la investigación de temas y contenidos innovadores e interesantes para los alumnos, por tanto, el maestro debe aplicar dinámicas individuales y grupales con el uso de recursos didácticos que despierten la curiosidad, el descubrimiento y la experimentación; mientras los alumnos construyen sus propias formas para aprender libremente y con autonomía cognitiva.
- Estimula el desarrollo psicomotor y la coordinación cognitiva-motora debido a que dentro de la metodología ABP incorpora actividades y tareas manuales y físicas, a la vez que los alumnos están investigando y aprendiendo temas y contenidos.

2.1.3. Principios metodológicos del ABP sustentan esta práctica

Los principios de la metodología del ABP están centrado en dar luces para aprender temas y/o contenidos planificados dentro de un proyecto que debe establecer la participación de

los alumnos. El maestro como un orientador del proceso de enseñanza-aprendizaje y un entorno educativo que estimule la investigación por parte de los alumnos, pero también del maestro que hace el proyecto.

En el ABP el principio general es que los alumnos trabajen de forma independiente en la consulta de textos, redacción de ensayos, cálculos matemáticos, en la ejecución de los juegos, etc.; una independencia en el aprendizaje pero dentro de un colectivo de alumnos que comparten lo que aprenden.

De acuerdo con Martín y Rodríguez (2015, p. 61) “la metodología basada en proyectos puede promover un continuo funcionamiento y demostración de competencia al realizar la mayoría de las actividades en equipos y grupos de trabajo, donde cada uno hace las aportaciones al grupo que considera oportunas”.

La evaluación de los aprendizajes dentro de la metodología ABP es un proceso compartido entre el alumno y el maestro. El alumno realiza un proceso de autorreflexión de los conocimientos que han adquiridos en conjunto con el maestro y cuáles competencias han adquiridos durante todo su proceso de aprendizaje.

El maestro también socializa con los alumnos las fortalezas y debilidades de su proceso de enseñanza durante el proyecto, para que ellos den sus aportes de cómo mejorar la actuación del maestro en futuros proyectos o clases. Un proceso de enseñanza-aprendizaje que exige el diálogo activo entre lo que sabe el maestro y lo que deben aprender los alumnos; para intercambiar cómo se pueden establecer nuevas sesiones de clases con contenido interesante y productivo para el aprendizaje del alumnado.

2.1.4. Posibles ventajas/desventajas del ABP

Las *ventajas* que ofrece la metodología ABP están centrada en la flexibilidad que ofrece la planificación por proyecto, el proceso de enseñanza-aprendizaje de protagonismo a los aprendices y el maestro es un orientador del proceso pero también aprende con ellos.

El ABP rompe con los esquemas tradicionales de enseñanza-aprendizaje en las aulas de clases y centros educativas, es una forma de trabajo interactivo entre alumnos-maestros-

padres. A continuación se presentan las ventajas del ABP de acuerdo a los participantes del acto educativo:

Alumnos: se incentiva el aprendizaje en grupos o equipos de trabajo para la realización de las actividades en el aula de clases y las asignaciones para lograr los objetivos del proyecto; las actividades pueden realizarse de forma presencial o semipresencial utilizando las Tecnologías de la Información y Comunicación usando diferentes plataformas educativas y sitios web.

Maestro: el ABP ofrece flexibilidad para la incorporación de los elementos curriculares de los contenidos y competencias establecidos en el currículo educativo, pero también se pueden incorporar en el proyecto temas que surgen de la actual dinámica social.

Padres y familia: la metodología ABP brinda la posibilidad de incorporar a los padres y la familia en las diferentes etapas de planeación, desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza. Tienen un rol protagónico como guías y acompañantes del aprendizaje de los alumnos en su casa y en el entorno familiar.

Centro educativos: el ABP por ser una metodología abierta y flexible para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje ofrece a los colegios e instituciones educativas la posibilidad de acceder a conocimientos y saberes fuera de la estricta normativa del currículo escolar. Por tanto, se pueden generar espacios educativos propicios para la investigación e innovación en materia de recursos educativos, desarrollo de las TIC, en elaboración de portafolios educativos, etc.; así como, relacionarse más con los padres, familias y los grupos sociales donde interactúan cotidianamente los alumnos.

Sociedad: el ABP incorpora a los diferentes integrantes de la sociedad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, es decir, se pueden incorporar dentro de los proyectos educativos a diferentes profesionales como: médicos, enfermeras, ingenieros, artistas plásticas, músicos, cantantes, artesanos, agricultores, etc. Una planeación educativa a través del ABP otorga un rol educativo a todas las esferas de servicios, producción y recreación; en fin los

integrantes de la sociedad pueden hacer un trabajo educativo comunitario con los niños y niñas en el aprendizaje de nuevos conocimientos.

Las *desventajas* del ABP se ubican en su flexibilidad para la planificación del proyecto educativo y la posibilidad de reestructuración que ofrece tanto al maestro como a los alumnos, en función al desarrollo de las actividades de los proyectos y los conocimientos que se van aprendiendo día a día. De acuerdo a los participantes del acto educativo se plantean algunas desventajas de aplicar la metodología ABP, enfocada en:

Alumnos: para algunos alumnos puede ser una desventaja trabajar en forma global e integral dentro de un proyecto educativo que amerite realizar trabajos en equipos y en un proceso constante de autonomía en su propio aprendizaje.

Maestro: el ABP exige por sí mismo un continuo proceso de investigación y autoformación del maestro que aplica este tipo de metodología en el aula de clases, lo cual para algunos maestros puede generar una desventaja emplear una gran cantidad de tiempo en la investigación que amerite la planeación del proyecto educativo.

Padres y familia: la metodología ABP puede representar una desventajas para los padres, porque generalmente en los proyectos se requiere que ellos apoyen a sus hijos en algunas tareas de investigación que deben realizar en casa, en tanto deben emplear tiempo y dinero en apoyar el proceso educativo de sus hijos y esto restaría tiempo y dinero que los padres podrían aplicar en otras actividades laborales, familiares y sociales.

Centro educativos: el ABP por ser una metodología abierta y flexible, el maestro en el proyecto con sus alumnos puede incorporar nuevos aspectos dentro del mismo que emergen de las clases con el curso escolar; por tanto, puede representar una desventaja para los directivos académicos de los colegios orientar y supervisar continuamente el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sociedad: el ABP tienen por característica psicológica y pedagógica que los alumnos entre en contacto con su entorno social, por tanto puede representar una

desventaja para algunas personas compartir sus conocimientos y saberes con los alumnos de una escuela.

2.1.5. Implementación del ABP en el aula

La implementación en el aula del Aprendizaje Basado en Proyecto exige por si misma que el maestro desarrolle una estrategia de planificación educativa que responda a: ¿qué quieren aprender los alumnos? ¿cómo correlacionar los temas de interés de los alumnos con los objetivos y elementos curriculares establecidos en el currículo escolar? ¿cuáles actividades y tareas se pueden planificar en función a la edad, intereses y preferencias de los alumnos? ¿cómo incorporar a los padre, la familia y otros miembros de la sociedad en el proyecto? ¿cuáles son los recursos y materiales didácticos para que los alumnos desarrollen un aprendizaje con autonomía y en cooperación con sus compañeros de clases? ¿para qué utilizaran los conocimientos aprendidos en el proyecto en la vida escolar y desarrollo integral de los alumnos? Y finalmente, ¿qué conocimientos, capacidades, habilidades y destrezas serán evaluados a los alumnos dentro del proyecto?.

Las interrogantes antes mencionadas son aspectos que el maestro debe tener en cuenta para elaborar la planificación educativa desde la metodología ABP. De acuerdo con Martín y Rodríguez (2015, p. 61) “la metodología basada en proyectos puede promover un continuo funcionamiento y demostración de competencia al realizar la mayoría de las actividades en equipos y grupos de trabajo, donde cada uno hace las aportaciones al grupo que considera oportunas”. EL ABP por ser una metodología con flexibilidad permite al maestro adaptar los principios pedagógicos del currículo escolar a su proyecto educativo que realiza con el curso de alumnos al cual enseña.

2.2. Aprendizaje Cooperativo

El Aprendizaje Cooperativo, según (La Prova, 2017, p.9) es “un método de enseñanza/aprendizaje que actúa con los recursos del grupo, con el objetivo principal de mejorar el aprendizaje y las relaciones sociales”.

Es considerado una metodología activa que implica el trabajo en grupos, en crear un ambiente de colaboración entre los alumnos mientras están realizando actividades y tareas que forman parte de su proceso de aprendizaje. Aquí el rol del maestro es organizar el

curso escolar de forma tal que los alumnos vivan experiencias de aprendizaje en grupos y compartan conocimientos e ideas.

El AC implica involucrar profundamente a los alumnos dentro de un proceso de comunicación que apertura el camino hacia la participación en las asignaciones a realizar en el grupo de trabajo. Donde deben aplicar los procesos de atención, memoria, repetición y creación para lograr la cohesión grupal y respetando el trabajo de cada quién en el grupo de trabajo.

2.2.1. Bases que sustentan el Aprendizaje Cooperativo

El Aprendizaje Cooperativo también tiene sus cimientos las investigaciones de Jhonson y Jhonson a través de su estudio “Learning Together” y está constituida por “cinco principios claves: interdependencia positiva, responsabilidad individual y de grupo, interacción autentica cara a cara, habilidades sociales y evaluación individual y de grupo” (Johnson, Johnson y Holubec, 1996, citado por La Prova, 2017, p. 11). Con base a estos principios, se puede afirmar que se relaciona con la teoría sociocultural de Vygotsky que el aprendizaje se adquiere con el contacto con el entorno social y cultural; entendiéndose que en la actualidad el contexto educativo ha experimentado diferentes cambios en el currículo escolar producto del quehacer económico, político y social, y de la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación a los espacios educativos.

2.2.2. Características pedagógicas-psicológicas del AC, un nuevo horizonte de aprendizaje

Las características pedagógicas y psicológicas del AC que están implícita en el proceso de aprendizaje de los alumnos están asociadas a la adquisición del lenguaje, enriquecimiento del vocabulario, desarrollo de las habilidades de socialización y comunicación, estimulación de las capacidades cognitivas, contextualización de las situaciones de aprendizajes, etc. En líneas generales, las características pedagógicas y psicológicas del AC son:

- Promueve las habilidades comunicativas y la socialización entre alumnos, habilidades necesarias para la integración e interacción social.
- Autonomía de aprendizaje dentro del grupo, en el AC los alumnos desarrollan el trabajo de forma grupal, por ello, es importante que el maestro incentive actividades que los mantenga motivado hacia el logro de un objetivo en común.
- Al intercambiar pensamientos, ideas y opiniones durante el trabajo en grupo los alumnos activan sus capacidades intelectuales, y por tanto las redes sinápticas del cerebro y se activa la asimilación de nuevos conocimientos que inciden directamente en el aprendizaje de los alumnos.
- Permite al maestro y a los alumnos establecer relaciones de trabajo cooperativo donde ambos aprenden en el desarrollo de la sesión de clase.
- En el AC el uso pedagógico de los recursos didácticos de aprendizaje en las sesiones de clase es un punto referencial del trabajo cooperativo entre los alumnos.

2.2.3. Principios metodológicos del AC que sustentan esta práctica

Los principios metodológicos que sustentan el Aprendizaje Cooperativo están relacionados con el principio de socialización, integración e inclusión de los alumnos en un espacio educativo que valore sus capacidades y talentos para realizar diferentes tareas en conjunto, donde la acción individual es la acción grupal del grupo de trabajo. Desde la concepción de Pújolas (2012, p. 92) el Aprendizaje Cooperativo se puede considerar como una metodología centrada en el aprendizaje del alumno y “una forma de estructurar las distintas actividades formativas de las áreas del currículo que propicie la interacción entre los participantes y entorno al trabajo en equipo”.

Un principio significativo dentro del AC para su puesta en práctica dentro del aula de clase es el rol del alumno líder. Este se encarga de cohesionar al grupo en una sola unidad y en incentivar a que todos los alumnos integrantes del grupo realicen su rol dentro del mismo.

En el Aprendizaje Cooperativo la figura del Líder aparece cumpliendo un rol importante pero con ciertas condiciones específicas dentro del grupo, a través del proyecto educativo con un enfoque metodológico grupal. Para Slavin (1999, p. 115) el líder dentro del trabajo grupal “es tan importante aquí como en una discusión, y al igual que en ella, el docente debe subrayar que el trabajo del líder es hacer que todos participen y no es el responsable personal de los resultados obtenidos”.

El principio de la diversidad de grupos también aparece como una variante metodológica dentro del AC, porque cada curso escolar posee sus características específicas, así como, cada área de aprendizaje; siendo necesario que el maestro realice un diagnóstico previo para conocer cuáles son las potencialidades y carencias cognitivas, psicomotoras, afectivas y sociales de sus alumnos. Todo para establecer líneas de acción pedagógica dentro de su programación educativa para determinar las pautas a seguir para realizar los agrupamientos de los alumnos.

2.2.4. Posibles ventajas/desventajas del Aprendizaje Cooperativo

El Aprendizaje Cooperativo ofrece al maestro y al alumnado la posibilidad de desarrollar un aprendizaje colaborativo donde se pueden integrar diferentes recursos didácticos para aprender de forma grupal. Entre las ventajas que ofrece la aplicación del AC en el aula tenemos:

- El Aprendizaje Cooperativo es que promueve la socialización de los alumnos en un ambiente de aprendizaje activo e interactivo, donde se trabaja de forma colaborativa.
- El maestro debe esforzarse por planificar un proyecto educativo que desarrolle las capacidades individuales de cada alumno pero dentro de un aprendizaje en grupos o equipos de trabajos.
- EL AC genera espacios de planificación educativa donde pueden trabajar de forma conjunta los docentes del centro educativo, a través del intercambio de conocimiento.

Por otra parte, el Aprendizaje Cooperativo trae consigo algunas desventajas en su aplicación en el aula, entre las que se pueden destacar:

- El Aprendizaje Cooperativo no da prioridad al trabajo individual, y por tanto los alumnos no realizan las actividades y tareas solos sino en grupos o equipos de trabajo. Al no estimular el aprendizaje individual se rompe con la competitiva entre alumnos, en consecuencia el individualismo es anulado por la cooperación.
- El maestro no planifica y evalúa el proceso de aprendizaje de los alumnos de forma individual, por el contrario, se evalúa el aprendizaje de cada alumno dentro de un entorno de trabajo grupal.
- El AC requiere no solo del trabajo cooperativo y colaborativo del alumnado, sino que también requiere del trabajo cooperativo y colaborativo del docente y de los padres. Por ello, exige una gran integración de relaciones laborales del docente por tanto es un trabajo extra al que se desarrolla en el aula, y es considerado por algunos maestros como una desventaja porque le resta tiempo de su trabajo pedagógico en el aula.

2.2.5. Implementación del Aprendizaje Cooperativo en el aula

La implementación en el aula del AC deriva inevitablemente en el trabajo en grupo, bien sea en pequeños o en grandes grupos, donde cada alumno es responsable de hacer las tareas y asignaciones que le correspondan para lograr el éxito del trabajo de todo el grupo. Desde la concepción de Domingo (2008) los elementos para tener en cuenta dentro del aula para el trabajo cooperativo son:

La clase consiste en que los estudiantes aprendan en vez de que el docente enseñe.

Se trabaja con pequeños grupos en los que cada estudiante desempeña una función o rol.

Los estudiantes del grupo dependen necesariamente unos de otros.

Existe responsabilidad individual y de grupo.

Los estudiantes trabajan juntos en un espacio cercano.

Se desarrollan habilidades sociales.

Los estudiantes reflexionan sobre su propia efectividad como grupo (p. 237).

Aplicar en Aprendizaje Cooperativo en la educación primaria para aprender lengua, matemáticas, ciencias sociales, ciencias naturales, etc. Es una alternativa para motivar a

que los alumnos trabajen juntos se deleguen responsabilidades a cada uno de los integrantes del grupo y se intercambien ideas de cómo responder a las tareas a realizar de forma grupal.

Estos aspectos son importantes para conectar a los alumnos con el aprendizaje de las ciencias naturales en la educación primaria, pues los contenidos a aprender en esta área del conocimiento permiten trabajar de forma interdisciplinar, intradisciplinar y multidisciplinar por tanto, el maestro debe ser un agente integrador de conocimientos en su proyecto educativo a desarrollar con el alumnado en el aula de clases.

Una de las características del AC es que concibe la evaluación de los aprendizajes desde una concepción diferente a lo que tradicional aplica en el proceso evaluativo. Desde la perspectiva de Johnson y Johnson (2015) en el Aprendizaje Cooperativo se puede “integrar la evaluación en la enseñanza” a través de seis formas, que se mencionan a continuación:

1. La evaluación puede requerir un repaso sistemático de contenidos.
2. Las actividades evaluativas pueden necesitar la integración de lo que se está aprendiendo con otros aprendizajes previos.
3. Las actividades evaluativas pueden facilitar de marcos conceptuales que proporcionen organización y significado a lo que será aprendido.
4. La evaluación puede ameritar un ejercicio de razonamiento de mayor nivel sobre lo que se está aprendiendo.
5. La evaluación puede requerir una reconceptualización de lo que se está aprendiendo que la integra en contextos cognitivos superiores.
6. La evaluación puede necesitar que los alumnos lleven el aprendizaje a escenarios y problemas nuevos. La transferencia del aprendizaje mejora cuanto más variadas son las situaciones en las que los alumnos aplican lo aprendido (p. 9).

La evaluación trasciende de un mero acto de registro y valoración de los conocimientos adquiridos al final del proceso de aprendizaje, para convertirse en un proceso inmerso dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto significa, que en el AC el maestro debe ofrecer diferentes situaciones de aprendizaje para que los alumnos demuestren que

pueden aplicar los conocimientos previos y desarrollar procesos complejos a nivel cognitivo para dar respuestas a las exigencias propias de la evaluación.

3. Intervención didáctica, puesta en práctica

3.1. Características del centro

El CEIP "Las Anejas" se encuentra situado en la periferia de Teruel, dentro de la Ciudad Escolar de la carretera de Alcañiz, entre los barrios de El Carrel y San León. Es un centro de carácter público y se compone de dos edificios diferenciados en los que en la actualidad se destinan a Educación Primaria la reciente construcción de un colegio nuevo para las enseñanzas de Educación Infantil (fuera del recinto escolar actual). Actualmente el recinto se compone de unos 600 alumnos aproximadamente de Educación Primaria de todos los cursos (de 1º-6º). Además cuenta para su utilización con el gimnasio y pistas del que fue Colegio Atarazanas ocasionalmente, y con un pequeño gimnasio en las propias instalaciones y ciertas aulas que se destinan al uso privado del departamento de educación física ante el incremento de sus programas escolares.

El centro escolar es el 'heredero' de las Escuelas Anejas de las antiguas Escuelas Normales de Magisterio, más tarde transformadas en colegios de Prácticas de las Escuelas del Profesorado de Enseñanza General Básica (EGB). En la actualidad no existe esta función exclusiva y sus condiciones y dependencia administrativa son las mismas que el resto de los centros públicos de la Consejería de Educación del Gobierno de Aragón.

Desde el curso 1.996-1.997, en el programa de bilingüismo, fruto del convenio entre el MEC y el British Council que, tras el traspaso de competencias, quedó asumido por la Diputación General de Aragón (DGA). También está dotado del servicio complementario de comedor escolar y aula matinal o guardería.

Tras las diversas reformas educativas llevadas a término, en la actualidad, es un centro que acoge a alumnos de infantil y primaria, pese a que estén en recintos diferentes. El proyecto de construcción del nuevo centro de las Anejas también se ha destinado para los alumnos de primaria, quienes, probablemente, se cambien de edificio el curso próximo. Respecto a las actuaciones generales del centro, podemos resumir unas ciertas notas de

identidad por las que basan su sistema de enseñanza-aprendizaje y actuación. Las relacionadas a continuación son las principales:

- Escuela será abierta, libre y democrática, donde alumnos, padres, docentes y sociedad en general tienen cabida y sus relaciones son de colaboración, tolerancia y respeto.

3.2. Características del entorno y grupo/clase

La casi totalidad de las familias que envían sus hijos al centro provienen del medio urbano y pueblos/barrios cercanos a la capital (Concud, San Blas, Castralvo...) y corresponden a grupos sociales variados. Predominan las profesiones de tipo manual y de servicios, las actividades autónomas y las profesiones liberales. Las familias del medio rural que envían a sus hijos al centro se dedican a actividades agropecuarias o tienen trabajo en la ciudad. En la clase donde se han realizado las prácticas hay un total de 20 estudiantes. Casi en su totalidad nacidos en Teruel, exceptuando alumnado extranjero pero que no manifiestan ninguna dificultad con el idioma ya que han nacido y recibido su educación en el país. Se trata de un grupo muy homogéneo en el que la mayoría responden a las demandas de responsabilidad, control, capacidad de planificación, atención y concentración adecuada para su edad, exceptuando algunos casos. Todos manifiestan actitudes de responsabilidad ante las normas de convivencia, las actitudes en el aula y los valores. Este ambiente y las dinámicas activas del aula favorecen la motivación de los alumnos por aprender. También, destaca las buenas relaciones sociales entre todos los alumnos y el gusto por realizar juegos y participar en actividades de forma grupal o colectiva.

Como ya se ha mencionado anteriormente, hay una abierta relación de confianza entre todos los alumnos. Incluso cuando algunos deben de irse fuera del aula para realizar repasos o ir al logopeda, los alumnos tienen un comportamiento muy adecuado y no hacen valoraciones despectivas. Es realmente positivo cómo la tutora de esta clase ha logrado que los alumnos se respeten entre sí en todos los aspectos.

A su vez analizamos seis casos que me llaman especialmente la atención: cinco alumnos tienen dificultades con la motricidad fina y la comprensión lectora pero todos ellos acuden a la logopedia del centro como un apoyo para mejorar estas dificultades y su rendimiento

en clase es bueno. Los alumnos se esfuerzan por mejorar. A su vez existe un caso concreto de un alumno extranjero que pese a pertenecer al centro desde la guardería le cuesta expresarse, comunicarse, atender en el aula derivando a problemas de aprendizaje mayores como la dislalia (trastorno en la pronunciación y articulación de fonemas). El caso está en proceso de estudio ante las sospechas de que pueda ser algo más que un problema de adquisición y comprensión. Recibe apoyos en el aula, fuera de ella y en logopedia. Por último el resto de los estudiantes no manifiesta ninguna dificultad concreta y la metodología del aula que promueve el trabajo en grupos fomenta las relaciones sociales entre ellos, mejoran el funcionamiento de la clase.

3.3. Propuesta de Unidad Didáctica

Nuestro proyecto se basa en el descubrimiento del mundo natural y rural mediante el conocimiento del campo y su entorno. Con el comienzo de la primavera los alumnos/as han llegado a clase llenos de historias. La mayoría de ellos han pasado los fin de semana en las casas de sus abuelos donde han estado realizando diferentes tareas con ellos, una de estas tareas es ir al huerto. En concreto muchos alumnos/as nos han comentado como hace unos meses se dedicaron a enterrar semillas dentro de la tierra y muchos meses después han nacido muchas cosas (fresas, patatas, tomates, judías...). Y en muchas de estos productos se han instalado a vivir muchos animales. Se han interesado por saber cómo de una semilla tan pequeña ha podido florecer una flor tan bonita, un tomate...

Por tanto hemos planteado la pregunta en el aula y para resolver todas sus dudas vamos a diseñar un proyecto en el cual vamos a resolver, investigar y conocer este mundo mediante el trabajo de los alumnos y sus intereses. A su vez, aprovecharemos dicha temática para conocer diferentes temas relacionados que nos permitan que los alumnos puedan abarcar más objetivos y adquirir un mayor número de contenidos. Esto se ira analizando mediante la realización del proyecto y las dudas que les vayan surgiendo. El fundamento del ABP es partir del interés de los alumnos, favoreciendo su motivación intrínseca para generar la motivación extrínseca por el contenido. El fin es que aprendan algo que vean interesante, que les subsana sus dudas y les gusta. Usaremos técnicas cooperativas sumadas a las del aprendizaje mediante proyectos para conocer y adquirir los objetivos de la unidad.

3.4. Objetivos

3.4.1. Objetivos generales y específicos de las áreas (Anexo I)

A continuación vamos a seleccionar los objetivos generales y específicos extraídos de la ORDEN ECD/850/2016, de 29 de julio que modifica la orden de 16 DE junio de 2014 currículo educación primaria. Área de Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Lengua Inglesa. Anexo

3.5. Relación de objetivos generales y específicos, contenidos, estándares de aprendizaje/criterios de evaluación, competencias clave (Anexo II)

El currículo de primaria establece un conjunto de objetivos generales obligatorios. Estos deben de ser adquiridos por los alumnos para su propia capacitación. Anexo II.

En la nueva ley de educación (LOMCE, Ley Orgánica 8/2013 del 9 de diciembre) se reescribió una nueva etapa, una nueva forma de seguir el currículo. El cambio más significativo es a la hora de analizar los criterios y los estándares de evaluación. Estos son claves a la hora de la formulación de los objetivos didácticos de cada etapa ya que se refieren a los conocimientos que los alumnos deben de tener y trabajar para la superación de dicha. Dichos objetivos tienen como fin el desarrollo de las competencias. Por ello deben de ir unidos no solo a los ya mencionados objetivos generales sino a los concreto del área de las Ciencias Sociales. La realidad es que estos objetivos son los mínimos que deben alcanzar nuestros alumnos, y podemos ir más allá trabajando otros. Debido al carácter interdisciplinar de esta unidad, trabajaremos de forma implícita objetivos de otras unidades, reforzando así las técnicas y conocimientos de los alumnos en otras áreas. En la siguiente tabla sólo se hará referencia a los objetivos didácticos del área que permiten cumplir lo Estándares y los Criterios de Evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.5.1. Relación de elementos transversales en las sesiones de aprendizaje (Anexo III)

En esta tabla se podrán observar la relación directa de las competencias y los elementos transversales trabajados en las sesiones de aprendizaje.

3.6. Recursos didácticos, materiales y humanos

En cuanto a los recursos didácticos, materiales y humanos vamos a utilizar todos los materiales que tenemos en el aula (folios, cartulina, mural, pegatinas, pegamento, tizas, tijeras, rotuladores, materiales reciclados, fichas...). Todo esto para fomentar la realización de actividades manipulativas, que fomentan el aprendizaje significativo y directo. Siguiendo la idea principal de 'aprender haciendo'. También necesitaremos la ayuda de compañeros docentes para la realización de las excursiones (como mucho dos docentes más de cualquier ámbito). Y debemos tener en cuenta que nuestro proyecto requiere transporte, por tanto necesitaremos elaborar un presupuesto para un autobús, previamente se hablará con el centro y los padres/madres/tutores, para poder pactar una cantidad.

3.6.1. Recursos TIC

Con respecto a los recursos TIC, en este proyecto vamos a contar con los recursos del centro sin necesidad de recurrir a otros. Contamos con una sala de informática que dispone de un total de 15 ordenadores completos, una pizarra digital en el aula, un proyector y un ordenador. A su vez el colegio tiene una cámara fotográfica que también permite la grabación de videos. Estos son los principales recursos que vamos a utilizar en las sesiones de aprendizaje. Sobretudo destinados a la búsqueda de información, la realización de fotografías para la investigación del proyecto y la pizarra digital o el proyector para la exposición de los videos, contenidos, actividades... que sean necesarias.

3.6.2. Organización del espacio y tiempo

En cuanto a la organización del tiempo, tenemos sesiones de 45 minutos. El horario de clase lo encontraremos en el anexo IV. En las siguientes páginas hemos organizado las sesiones de todo el proyecto. En un principio siempre vamos a destinar 10 minutos

iniciales del aula para recordar lo que se ha trabajado en la sesión anterior, lo que se va a trabajar en la sesión y la organización grupal de la actividad.

En cuanto al espacio, la mayoría de las actividades se realizarán en el aula principal con una disposición de mesas de cuatro en cuatro, de esta forma.



Figura 11

Universidad de Vic. Laboratorio de Psicopedagogía. P. Pujolàs y J.R. Lago (Coordinadores)

Proyecto PAC: Programa CA/AC (“Cooperar para Aprender / Aprender a Cooperar”) para enseñar a aprender en equipo.



Distribución más adecuada a la hora de aprender algo nuevo

Figura 12

Universidad de Vic. Laboratorio de Psicopedagogía. P. Pujolàs y J.R. Lago (Coordinadores)

Proyecto PAC: Programa CA/AC (“Cooperar para Aprender / Aprender a Cooperar”) para enseñar a aprender en equipo

Los grupos serán heterogéneos, compuestos por alumnos con diferentes características. El docente mediante el conocimiento individual de las capacidades de la clase podrá organizar grupos mixtos, equitativos y heterogéneos que permitan a los estudiantes aprender unos de otros y ayudarse entre sí. Como se puede ver en el gráfico, nos basaremos en la organización cooperativa de grupos mezclando a los alumnos con un mejor nivel (los capaces de dar ayuda), con un nivel adecuado (resto de estudiantes) y con un nivel menor (los que necesitan recibir ayuda).

Existirán dos tipos de grupos. Los equipos base que serán los que permanezcan juntos en la mayoría de las actividades, los grupos de referencia principal. Después también habrá subgrupos para la realización de alguna actividad diferente que requiera la mezcla y cambio de grupos (por ejemplo en las estructuras cooperativas de ‘grupo de expertos’ o

en las excursiones donde los grupos se harán mayores por una cuestión de organización de la excursión). En cuanto al aula de informática donde los alumnos también realizarán sus actividades, esta sala contiene 15 ordenadores, con 2 sillas en cada uno. Por tanto cada grupo se deberá dividir en parejas o tríos para utilizarlos y organizarse equitativamente. Los miembros del mismo grupo (parejas/tríos) se colocarán en ordenadores contiguos para favorecer el diálogo y el trabajo grupal.

3.7.Actividades de enseñanza y aprendizaje

3.7.1. Temporalización

En cuanto a la temporalización vamos a realizar en la intervención didáctica se dará entre la semana inicial y final de marzo. Nuestra intervención es de carácter transversal con otras dos asignaturas (inglés y ciencias naturales), esto nos va a permitir tener más sesiones señaladas para realizar el proyecto. Vamos a utilizar las clases de ciencias sociales, ciencias naturales e inglés.

La idea principal es enfocar este proyecto al comienzo de la primavera. En esta intervención se quiere fomentar la colaboración grupal, el desarrollo colectivo e individual logrando que los alumnos puedan superarse, aprender mediante prácticas activas con aprendizaje significativo, interiorizando al máximo todos los conocimientos vivenciales que puedan adquirir mientras realizan las actividades del proyecto.

El objetivo final del proyecto es que los alumnos logren realizar una investigación científica y una presentación sobre los descubrimientos que van a hacer a través de las actividades. Las actividades iniciales servirán para poner en marcha los conocimientos de los alumnos y enseñarles a trabajar con sus diarios. Conforme se vayan realizando, la intervención requerirá más implicación de los alumnos siempre registrando sus avances en su diario y continuando con la investigación sobre la que se inició el proyecto (las plantas, como crecen y los seres vivos).

DÍAS	Nº	CIENCIAS SOCIALES	CIENCIAS NATURALES	INGLÉS
LUNES	08-mar		Actividad 1: ¿QUÉ NOS RODEA? (PRIMERA PARTE: COMENZAMOS CON EL DIARIO DE CLASE, CONOCEMOS QUE SON LOS SERES VIVOS Y LOS INERTES)	Actividad 1: ¿QUÉ NOS RODEA? (SEGUNDA PARTE: BUSCAMOS SERES VIVOS E INERTES EN EL COLEGIO)
MARTES	09-mar			Actividad 1: ¿QUÉ NOS RODEA? (TERCERA PARTE: ¿DÓNDE PODEMOS ENCONTRAR SERES VIVOS O INERTES?)
MIÉRCOLES	10-mar	Actividad 1: ¿QUÉ NOS RODEA? (CUARTA PARTE: CLASIFICAMOS LOS SERES VIVOS E INERTES QUE IDENTIFICAMOS EN TODO NUESTRO ENTORNO)		
JUEVES	11-mar		Actividad 2: RECONECTANDO CON NUESTRAS RAICES. PRIMERA PARTE: FORMACIÓN GRUPOS BASE Y PLAN DE TRABAJO	
VIERNES	12-mar	Actividad 2: RECONECTANDO CON NUESTRAS RAICES. SEGUNDA PARTE: EL MÉTODO CIENTÍFICO	Actividad 2: RECONECTANDO CON NUESTRAS RAICES. TERCERA PARTE: CUENTANOS UNA HISTORIA 1	Actividad 2: RECONECTANDO CON NUESTRAS RAICES. TERCERA PARTE: CUENTANOS UNA HISTORIA 2
LUNES	15-mar		Actividad 2: RECONECTANDO CON NUESTRAS RAICES. TERCERA PARTE: CUENTANOS UNA HISTORIA 3	Actividad 2: RECONECTANDO CON NUESTRAS RAICES. CUARTA PARTE: REPORTEROS EN ACCIÓN
MARTES	16-mar			*Cambio de clase con Educación Física por inglés del 26-mar*
MIÉRCOLES	17-mar	*Cambio de clase con Matemáticas por Ciencias Sociales del 30-mar*		
JUEVES	18-mar	Actividad 3: EXCURSIÓN A LOS JARDINES DE TERUEL Y PASEO DEL RÍO TURIA. PRIMERA PARTE: Excursión fuera del aula.	Actividad 3: EXCURSIÓN A LOS JARDINES DE TERUEL Y PASEO DEL RÍO TURIA. PRIMERA PARTE: Excursión fuera del aula.	Actividad 3: EXCURSIÓN A LOS JARDINES DE TERUEL Y PASEO DEL RÍO TURIA. PRIMERA PARTE: Excursión fuera del aula.
VIERNES	19-mar	Actividad 3: EXCURSIÓN A LOS JARDINES DE TERUEL Y PASEO DEL RÍO TURIA. SEGUNDA PARTE: Trabajo científico en clase 1.	Actividad 3: EXCURSIÓN A LOS JARDINES DE TERUEL Y PASEO DEL RÍO TURIA. SEGUNDA PARTE: Trabajo científico en clase 2.	Actividad 3: EXCURSIÓN A LOS JARDINES DE TERUEL Y PASEO DEL RÍO TURIA. SEGUNDA PARTE: Trabajo científico en clase 3.
LUNES	22-mar	Actividad 4: EXCURSIÓN A LA GRANJA DE SAN BLAS, PRIMERA PARTE: Visita al centro.	Actividad 4: EXCURSIÓN A LA GRANJA DE SAN BLAS, PRIMERA PARTE: Visita al centro.	Actividad 4: EXCURSIÓN A LA GRANJA DE SAN BLAS, PRIMERA PARTE: Visita al centro.
MARTES	23-mar			Actividad 4: EXCURSIÓN A LA GRANJA DE SAN BLAS, SEGUNDA PARTE: Trabajo científico en clase 1.
MIÉRCOLES	24-mar	Actividad 4: EXCURSIÓN A LA GRANJA DE SAN BLAS, SEGUNDA PARTE: Trabajo científico en clase 2.		
JUEVES	25-mar	Actividad 5: PREPARACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL BLOG DEL PROYECTO, EVALUACIÓN. PARTE 1: Presentamos nuestro trabajo.	Actividad 5: PREPARACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL BLOG DEL PROYECTO, EVALUACIÓN. PARTE 2: La exposición.	
VIERNES	26-mar	Actividad 5: PREPARACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL BLOG DEL PROYECTO, EVALUACIÓN. PARTE 3: Evaluación grupal e individual.	Actividad 5: PREPARACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL BLOG DEL PROYECTO, EVALUACIÓN. PARTE 3: Evaluación de las actividades de la unidad didáctica.	x

3.7.2. Situaciones de aprendizaje (sesiones)

Actividad 1: ¿QUÉ NOS RODEA?	
• DURACIÓN/SESIONES	4 SESIONES (cuatro clases de 45 min).
• OBJETIVOS (Extraídos de los Estándares de Evaluación)	<p><u>GENERALES:</u></p> <p>Lengua Inglesa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ObjIN.3. • ObjIN.12.. <p>Ciencias Sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obj.CS1. • Obj.CS2. <p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obj.CN2. • Obj.CN4.
	<p><u>ESPECÍFICOS:</u></p> <p>Lengua Inglesa :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciarse en la lectura de textos muy breves y sencillo y encontrar información específica en imágenes, carteles, apoyándose en el docente. Crit.ING.3.2. (Est.ING.3.2.2 y Est.ING.3.2.3). • Completar una ficha con datos sobre partes de un objeto o animal, plantas..., seleccionándolos de un banco de palabras o copiándolas a partir de un modelo, y con la presencia de elementos paratextuales. Crit.ING.4.1 (Est.ING.4.3.2). <p>Ciencias Sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la autonomía, la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo. Crit.CS.1.3.(Est.CS.1.3.1. y Est.CS.1.3.3.), CritCS.1.4. (Est.CS.1.5.1.). • Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor. Crit.CS.1.9. (Est.CS.1.9.2), Crit.CS.1.10. (Est.CS.1.10.1. y Est.CS.1.10.2.) <p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciar actitudes en el trabajo cooperativo. Crti.CN.1.4. (Est.CN.1.5.1.) • Conocer los seres vivos, identificando, con la ayuda del docente, las diferencias básicas entre algunos seres vivos y seres inertes. Crti.CN.3.2. (Est.CN.3.2.1., Est.CN.3.2.2., Est.CN.3.2.3., Est.CN.3.2.4.),
• COMPETENCIAS	CSC, CAA , CIEE, CCL
• CONTENIDOS	<p>Lengua Inglesa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comprensión de textos breves en lengua inglesa. - Interpretación de imágenes-palabras y relación de significados. - Compensar las carencias lingüísticas mediante procedimientos para textuales: incorporación de ilustraciones, gráficos, tablas... - Estrategias de trabajo. - Léxico de alta frecuencia (recepción) relativo animales, plantas, paisajes, material escolar.

	<p>Ciencias Sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciación al conocimiento científico - Iniciación al trabajo en grupo y cooperativo. - Actitud responsable tanto para los trabajos grupales como para las tareas individuales. - Valoración del contenido del trabajo logrando aprender activamente de él. <p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciación a la actividad científica. - Trabajo individual y en grupo. - Seres vivos y seres inertes diferenciación. - Seres vivos y seres inertes diferenciación. - Estrategias de trabajo individual y grupal. - Valoración del contenido del trabajo logrando aprender activamente de él.
<p>• PARTES DE LA ACTIVIDAD Y DESCRIPCIÓN</p>	<p><u>PRIMERA SESIÓN- Diario de clase: Dos clases de 45 min</u></p> <p>En el inicio de este proyecto vamos a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar nuestro entorno para introducir conceptos básicos. • Comenzar con la redacción del diario de clase y la utilización del juego para el inicio de los alumnos en la investigación y el método científico. <p>Para reflejar todos los contenidos y el aprendizaje de los alumnos vamos a utilizar ‘un diario de clase’. Cada alumno deberá de traer una libreta del tamaño de hoja de ½ de folio a4. En el exterior de la libreta deberán escribir su nombre y apellidos, curso y colegio. En la portada ellos podrán libremente escribir y decorar como quieran el diario. Les vamos a explicar que van a redactar un libro del proyecto, el cual le va a servir para escribir o dibujar todo lo que aprendan en este viaje.</p> <p>En esta primera actividad vamos a salir al patio exterior del centro escolar, y vamos a darle a los alumnos 10 minutos para escoger 5 objetos del parque (piedras, flores, tierra...). Les daremos a los alumnos 5 bolsitas con cierre para poder guardar los objetos que encuentren por separado en cada bolsa. Volveremos al aula, se asearán adecuadamente (lavarse las manos) y en cada bolsa los alumnos escribirán su nombre.</p> <p>Una vez escrito, los alumnos escogerán 3 objetos que encuentren en el aula (pueden ser propios o de la clase) y realizarán el mismo proceso. Al finalizar y tener todos los objetos dentro de las bolsas el docente hará una breve explicación sobre el concepto de ‘SERES VIVOS E INERTES’. Colocará en su mesa dos cubos grandes donde los alumnos depositarán según su propio criterio lo que comprenden como seres vivos o inertes.</p> <p>Una vez finalizada dicha parte. El docente formará grupos de parejas aleatoriamente y repartirá los objetos entre las parejas. Cada grupo va a recibir tan solo una ficha con una tabla de clasificación. Entre ellos deberán de clasificar los objetos (apuntando su nombre) y completar la tabla con las deducciones u opiniones que tengan del ‘porqué’ ese objeto forma parte de ‘ser vivo’ o ‘ ser inerte’. Una vez completada deberán de copiarla en su diario del proyecto. El título que deberán de poner será ‘ SERES VIVOS E INERTES’ y la fecha en la parte superior derecha del día.</p> <p>Después de dibujar la tabla, los alumnos van a escribir las siguientes preguntas en su cuaderno (diario) y contestarlas de forma individual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué entiendes por seres vivos y seres inertes? • ¿Qué has aprendido hoy?

- ¿Qué ha sido más difícil? ¿Cómo has solucionado los problemas o lo que no entendías?

SEGUNDA SESIÓN- Seres vivos e inertes: Dos clases de 45 min

Se explicará nuevamente a los alumnos las diferencias entre seres inertes y seres vivos que ya se habrán introducido en la sesión anterior. Consecutivamente los alumnos van a encontrar un conjunto de imágenes con diferentes objetos y nombres en inglés sobre sus mesas. Esta actividad será de carácter grupal, se realizarán grupos de 4 componentes (un total de 5 grupos en el aula).

1º) Repasamos entre todos los objetos que hay en las mesas y su pronunciación en inglés. Estas imágenes serán pictogramas, contendrán un dibujo sumado a la palabra en inglés.

2º) Los grupos tendrán que clasificar las imágenes según sean seres inertes o vivos en los botes que se colocarán en cada mesa. El docente será guía y apoyo. Se colocarán cuatro botes con 4 localizaciones diferentes :

- **LA CLASE** (hámster, flor, mesa, silla, ordenador, lápiz, goma, libro, niño, niña, docente/a, regla).
- **EL BOSQUE/MONTAÑA** (roca, agua, árbol, amapola, margarita, lobo, oso, lago, montaña, ardilla, tierra, águila, serpiente, caracol, seta, trucha).
- **EL MAR Y EL OCÉANO** (Ballena, tiburón, alga, arena, atún, foca, cangrejo, roca, gaviota, calamar, pulpo, caracola).
- **LA CASA** (Papá, mamá, hermana, perro, gato, hámster, tortuga, planta, televisión, cama, mesa, tenedor, juguetes, sofá, frigorífico, móvil).

3º) Una vez clasificados todos los pictogramas dentro de cada bote, se realizará la estructura cooperativa de grupo de expertos de una forma inversa. Cada miembro del grupo cogerá un bote y se reunirán todos los que escojan el mismo. En una mesa tendremos los integrantes de cada grupo diferente con los resultados de la clasificación de su grupo y los contrastará con el resto para saber si están bien puestos. Una vez hecho, el alumno volverá a su grupo original y contrastará la información nueva con la anterior, explicando las conclusiones que han obtenido en el grupo de expertos y corrigiendo los objetos o seres que estén mal clasificados.

4º) Una vez realizada dicha parte, los alumnos escribirán en una hoja de su diario ‘ seres vivos’ y por a otra cara ‘ inertes’. Y pegaran los distintos pictogramas en su correspondiente clasificación. Por ejemplo los alumnos vacían el bote de ‘ en casa’ donde se encuentran imágenes como ‘perro’ y ‘ televisión’. Entonces pegaran la respectiva imagen en la hoja adecuada. Después los alumnos escribirán al lado de las palabras en inglés los significados en español (al ser pictogramas se apoyarán en los dibujos para saberlo).

Después de dibujar la tabla, los alumnos van a escribir las siguientes preguntas en su cuaderno (diario) y contestarlas de forma individual.

- ¿Dónde puedes encontrar seres vivos y seres inertes?

	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué has aprendido hoy? • ¿Qué ha sido más difícil? ¿Cómo has solucionado los problemas o lo que no entendías? 	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>RECURSOS</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Libreta de ½ de folio A4. - Rotuladores y lápices de colores. - Anexo V. Platilla de clasificación de objetos. - Regla y pegamento. - Bolsas de congelar con cierre hermético. - 20 Botes de cristal o plástico transparentes (reciclados de botes de conserva, galletas saladas, hechos con botellas de plástico...). - Pictogramas. Anexo VI. - Etiquetas y pegatinas de colores. Anexo VI. 	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>INTERVENCION DIDÁCTICA EXCEPCIONAL ANTE PANDEMIA</i> 	<p><i>Semipresencial</i></p>	<p>Realizaremos tan solo la parte más práctica de la actividad en el aula como escoger las muestras y la clasificación en el aula. Consecutivamente se harán las tablas de forma individual en clase, apuntando previamente los objetos que hayan encontrado y clasificándolos en sus casas.</p> <p>Para la segunda actividad se hará igual. Clasificaremos de forma individual los distintos objetos en forma de asamblea. Se ira preguntando a los alumnos y será el docente el que vaya situando las distintas palabras en los botes o pegadas en la pizarra que estaría dividida de la misma forma que los botes. Después se les darán los pictogramas a los alumnos de forma individual y en casa deberán recortarlos y pegarlos de la misma forma que hubiera sido en clase y escribir su traducción.</p>
	<p><i>Confinamiento</i></p>	<p>Para la primera parte de la actividad los padres pueden realizar el mismo proceso. Realizaremos una clase online para explicarles como es la actividad y pueden coger las muestras individualmente en su casa y en un parque cercano (con las medidas de seguridad correspondiente como mascarilla, guantes, gel hidroalcohólico...).</p> <p>El resto pueden realizar la tarea de la misma manera en su cuaderno.</p> <p>Para la segunda parte tan solo tendrán que clasificar los pictogramas en sus cuadernos y escribir la traducción de las palabras al lado. Los pictogramas se mandarán a los padres y tan solo tendrán que imprimirlos. Apoyará mediante reuniones explicativas con el app 'ZOOM' .</p>

Actividad 2 : RECONECTANDO CON NUESTRAS RAICES

Campaña-Blog conectando el entorno rural con el urbano. Proyecto de investigación

•DURACIÓN/SESIONES	6 sesiones de 45 minutos.
•OBJETIVOS (Extraídos de los Estándares de Evaluación)	<p><u>GENERALES</u></p> <p>Ciencias Sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obj.CS5. • Obj. CS12. • Obj.CS11.. <p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obj.CN1. • Obj.CN8..
	<p><u>ESPECÍFICOS</u></p> <p>Ciencias Sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer los principales elementos del paisaje natural (flora y fauna) y del paisaje humanizado en la provincia de Teruel :diferencias entre el huerto, el campo, el monte y la granja. (Crit.CS.2.8.) • Observar imágenes de paisajes e identificar algunos elementos. (Crit.CS.2.14; Est.CS.2.14.1) <p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar y reconocer elementos y hechos de la naturaleza. Conoce las normas básicas de uso y se inicia en el cuidado de los instrumentos de observación y los materiales de trabajo. (CN.1.1.; Est.CN.1.1.1., Est.CN.1.1.2., Est.CN.1.1.3). • Iniciarse en la realización con ayuda, de forma individual o en equipo, de experiencias, tareas básicas y proyectos sobre el ser humano, la salud, los seres vivos... (Crti.CN.3.4.; Est.CN.3.4.4.) • Realizar proyectos y experiencias muy sencillas de manera guiada.(Crti.CN.1.5; Est.CN.1.5.1.)
•COMPETENCIAS	CCL, CMCT, CSC, CAA, CCL , CCEC
•CONTENIDOS	<p>Ciencias Sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciación al desarrollo de habilidades para el estudio y a investigación. - Iniciación al desarrollo de destrezas de pensamiento - El huerto, el campo y el monte, Agricultura y ganadería. La granja, vocabulario relacionado (aplicándose a algún pueblo de Teruel). - Planificación de estrategias para la resolución de problemas y conflictos. - Interpretación de la información obtenida de libros, mapas, medios tecnológicos... - Iniciativa y creatividad a la hora de realizar una tarea. - Motivación ante las tareas y los trabajos de investigación dada en forma de esfuerzo y ganas de investigar. - Manifestación de autonomía y planificación en sus tareas y acciones. <p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificación y realización de proyectos. - Las plantas, las estructura (con flor y sin flor). - La flora y la fauna en la provincia de Teruel. Vocabulario de Teruel.

	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación de la tarea mediante el uso de técnicas del método científico. - Interpretación de la información obtenida de libros, mapas, medios tecnológicos...
<p>• PARTES DE LA ACTIVIDAD Y DESCRIPCIÓN</p>	<p><u>PRIMERA SESIÓN- Organización de grupos: 1 clase de 45 min</u></p> <p>Partiendo de la curiosidad planteada en el aula como inicio y tema del proyecto, los alumnos van a comenzar una investigación sobre los seres vivos, centrándonos en la plantas que podemos encontrar en su entorno más cercano (Teruel) y sus características. En la sesión anterior hemos introducido unos conceptos básicos para poder distinguir los seres vivos de los seres inertes. A continuación vamos a plantearles un plan de trabajo y la creación de un blog como una campaña para dar a conocer Teruel y su entorno rural partiendo de su entorno urbano, donde se publicarán todos los avances que vayan dándose y las actividades que realicen.</p> <p>Dictaremos un conjunto de tareas y crearemos los grupos base para comenzar con la investigación. En esta primera sesión de la actividad 2 se va a organizar el reparto de tareas en cada grupo. Les facilitaremos una plantilla para ayudarles a organizarse.</p> <p>Al finalizar la sesión cada alumno deberá de tener una copia de esa plantilla en su diario de clase. A su vez, deberán escribir quienes son los componentes de su grupo, nombrar a su grupo (un apodo) y las tareas/responsabilidades que les corresponden a cada uno.</p> <hr/> <p><u>SEGUNDA SESIÓN – Método Científico: 1 clase de 45 min</u></p> <p>Los Grupos base ya estar organizados y situados en esta disposición.</p> <div data-bbox="788 1066 1046 1267" data-label="Diagram"> </div> <p>Cada grupo de alumnos saben que tienen que investigar lo que es el método científico para su futuro uso en las siguientes actividades. Para ello vamos a utilizar una estructura cooperativa llamada '1-2-4'. Se les dará información (clase magistral) sobre el método científico en el aula y sus fases, los alumnos atenderán y seleccionarán la información que crean más importante de forma individual. Consecutivamente deberán de poner en común por parejas la información que han obtenido y finalmente elaborarán un esquema para su grupo con las fases del método poniendo en común la información de las parejas. Ese esquema se escribirá en una cartulina A5 que se dará y plastificará para cada grupo. Podrán decorarla entre todos. Será su guía para el resto de las actividades.</p> <hr/> <p><u>TERCERA SESIÓN- Cuéntanos una historia: 3 clases de 45 min</u></p> <p>Para esta sesión los alumnos se van a guiar por un mapa mental sobre el método científico y van a elaborar un 'mapa conceptual a cuatro bandas'. En esta actividad cada alumno tendrá un rol en el equipo. Al inicio de la actividad de van a explicar junto con los detalles de la sesión.</p> <p>A pesar de usar las estructura cooperativas, los roles deben de alternarse para que todos hagan todas las funciones. El docente será el encargado del reparto de roles por equipo con unas tarjetas que se pondrán en la ropa donde se incluyen sus funciones.</p>

	<p>Para la primera parte de esta actividad:</p> <p>El docente traerá un total de 5 bandejas en las que vamos a encontrar diferentes objetos (semillas, una planta/maceta, un fruto).</p> <p>El docente repartirá las 5 bandejas entre los grupos. Los alumnos deberán explicar una historia que cuente cual es el desarrollo de las plantas (podrán acceder a la biblioteca del aula que habremos dispuesto previamente con varios libros sobre el tema, y al ordenador turnándose en 15 minutos por persona). Deberán de utilizar los materiales que les hemos dado y la plantilla sobre el método científico para elaborar hipótesis lógicas sobre lo que ellos creen que suceden. Cuando terminen dicha plantilla, deberán de incluir una copia en su diario de clase.</p> <p>Para la segunda parte de esta actividad, los alumnos presentaran en forma de asamblea su deducción sobre el crecimiento ‘de la planta o el fruto’ que les ha tocado. Se hará una asamblea grupal, y un cambio de roles de grupo al inicio.</p> <p>Consecutivamente en la tercera parte de la actividad, los alumnos deberán de analizar las características de todos los frutos que hay en todas las bandejas. Para ello utilizaremos la estructura cooperativa de ‘FOLIO GIRATORIO’ , donde se plantearán un conjunto de preguntas que añadiremos en anexos sobre los ‘frutos o plantas’ de la actividad anterior. En esta estructura se cambiarán los roles del grupo de nuevo.</p> <hr/> <p><u>CUARTA SESIÓN- Reporteros en acción: 1 clases de 45 min.</u></p> <p>Para esta actividad sería necesario elaborar una nota a los padres/madres explicando en que consiste ya que se va a requerir su ayuda y una autorización sobre los derechos de imagen.</p> <p>Los alumnos van a ser reporteros del blog, deberán de hacer una entrevista a alguien anciano o mayor de su entorno cercano con unas preguntas que se elaboraran y seleccionaran previamente en clase. Para ello los padres/madres deben grabarlos y mandaran los videos al docente, el cual se encargará de hacer llegar la autorización sobre el derecho de imagen y protección de datos a las familias.</p> <p>En el aula se les explicara a los alumnos su función con respecto a ser ‘reporteros del blog’ y una nota para sus padres con lo que deben de hacer. Posteriormente vamos a elegir y repartir las preguntas entre los integrantes del equipo. Mediante la estructura cooperativa de ‘lápices al centro’ vamos a presentar a los alumnos estos cuatro temas:</p> <p>EL HUERTO/ LA GRANJA / EL MONTE / EL CAMPO.</p> <p>Los alumnos deberán de escribir en un folio individualmente las posibles preguntas que le harán a una persona anciana de tu entorno sobre el huerto, el campo... y así progresivamente. El docente escribirá el tema en la pizarra, y comenzaran a elaborar preguntas sobre él. Cuando diga ‘lápices al centro’, pararan y pasaran a otro tema. Después los alumnos realizaran nuevamente la estructura cooperativa ‘1-2-4’, para seleccionar en concreto las preguntas que van a hacer finalmente cada uno y se las repartirán. También les indicaremos a los alumnos que deberán de preguntar a los ancianos una serie de cosas básicas como su edad, de donde son y que cuenten un poco de información sobre su pueblo, ciudad...</p> <p>Se les dará un guion para ayudarlos, donde estarán estas preguntas y escribirán las que se hayan repartido entre el grupo.</p> <p>Los videos se subirán al blog en cada apartado de cada grupo. Se visualizarán en el aula con todo el blog y se presentarán a los padres al acabar el proyecto.</p>
<p>•RECURSOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Libros sobre plantas. - Tijeras, 5 cartulinas de tamaño A5, rotuladores. - Fichas sobre el método científico. Anexo VII.

	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra digital. - Folios a4 - Diario de clase - Ordenador. - Guion entrevista. Anexo VII. - 5 bandejas - Semillas, plantas y 5 frutos (manzana, nuez, fresa, naranja, tomate). - Tarjetas identificativas de roles. Anexo VII. - Plastificadora. 	
•INTERVENCION DIDÁCTICA EXCEPCIONAL ANTE PANDEMIA	Semipresencial	Los alumnos realizaran las mismas tareas salvo que de forma individual, cada uno elaborara su esquema del método científico y la hipótesis sobre el desarrollo de las plantas. Las entrevistas se organizarán igual con las medidas de seguridad pertinentes y todos los alumnos elaborarán preguntas individualmente y en una asamblea en el aula se concretarán.
	Confinamiento	Se realizarán de la misma manera, pero de forma individual en sus casas. Las entrevistas se harán con los familiares más cercanos y con preguntas elaboradas por ellos pero más concretas. El docente repartirá el tema y pondrá un límite de preguntas a elaborar por cada alumno. Con respecto al desarrollo de la planta se hará de la misma forma con una fruta que tengan en casa, deberán investigar con ayuda de sus padres/tutores... Escribirlo todo en el diario de clase y guardar todas las fichas que hagan de la investigación El docente les mandara a las familias las plantillas de los mapas conceptuales o las fichas que deben hacer los alumnos. Apoyará mediante reuniones explicativas con el app 'ZOOM' .

Actividad 3: EXCURSION A LOS JARDINES DE TERUEL Y EL PASEO DEL RÍO TURIA <i>Mostrario general de plantas y plantas autóctonas de Teruel</i>	
•DURACIÓN/SESIONES	6 sesiones de 45 min.
•OBJETIVOS <i>(Extraídos de los Estándares de Evaluación)</i>	<u>GENERALES:</u> Lengua Inglesa: <i>Leer</i> <ul style="list-style-type: none"> • ObjIN.3.. Ciencias Sociales: <ul style="list-style-type: none"> • Obj.CS3. • Obj.CS7. Ciencias Naturales: <ul style="list-style-type: none"> • Obj.CN4. • Obj.CN10.

	<p><u>ESPECÍFICOS:</u></p> <p>Lengua inglesa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciarse en la lectura de textos muy breves y sencillo y encontrar información específica en imágenes, carteles, apoyándose en el docente. Crit.ING.3.2. (Est.ING.3.2.2; Est.ING.3.2.3.) <p>Ciencias Sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Viajar y conocer la provincia de Teruel y los distintos aspectos/enclaves característicos. (Crit.CS.1.2; Est.CS.1.2.1) • Conocer cómo el hombre utiliza los recursos de la naturaleza en su vida diaria y cómo debe cuidarlos y preservarlos. (Crit.CS.2.14. ; Est.CS.2.14.1) • Identificar alguna característica de un paisaje humanizado y explica oralmente cuál es el uso que le dan las personas. (Crit.CS.2.17; Est.CS.2.17.1). • Observar imágenes de paisajes e identificar algunos elementos. (Crit.CS.2.9.) <p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer los seres vivos, identificando, con la ayuda del docente, las diferencias básicas entre algunos seres vivos y seres inertes. (Crti.CN.3.2.; Est.CN.3.2.1., Est.CN.3.2.2., Est.CN.3.2.3., Est.CN.3.2.4.). • Conocer las principales partes de la estructura de los seres vivos, diferentes niveles de clasificación de los seres vivos (animales y plantas), atendiendo a sus características básicas. (Crti.CN.3.3.; Est.CN.3.3.4. y Est.CN.3.3.5.) • Iniciarse en el uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación. (Crti.CN.1.4.; Est.CN.1.4.2). • Reconocer, con la ayuda del docente, en dibujos, fotografías, videos... las plantas y animales de su entorno. (Crti.CN.3.4.; Est.CN.3.3.4. y Est.CN.3.3.5).
<p>• COMPETENCIAS</p>	<p>CD, CAA, CCL, CMCT , CSC, CCEC</p>
<p>• CONTENIDOS</p>	<p>Lengua Inglesa :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Léxico de alta frecuencia (recepción) de animales, plantas, paisajes, material escolar. - Lectura y comprensión de textos breves en lengua inglesa. - Interpretación de imágenes-palabras y relación de significados - Manejo y uso adecuado de las nuevas tecnologías para la obtención de información. <p>Ciencias Sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El paisaje: Elementos naturales y humanos del entorno. Paisaje en la Provincia de Teruel. - Entono físico o medio natural: observación de sus rasgos principales, relacionado con la provincia de TERUEL - La flora y la fauna en la provincia de Teruel. Vocabulario de Teruel. - Búsqueda de información en internet o en medios de comunicación. - Localización de los entornos y paisajes de Teruel y sus principales características. - Respeto y valoración del medioambiente, la fauna y la flora. - Valoración del patrimonio y las características del entorno geográfico de Teruel. - Organización de experiencias relacionadas con la naturaleza, cultura y Ciencias sociales a través de un viaje virtual o real de distintos espacios naturales y culturales de la provincia de Teruel.

	<p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las plantas, las estructura (con flor y sin flor). - La flora y la fauna en la provincia de Teruel. Vocabulario de Teruel. - Iniciativa y creatividad a la hora de realizar una tarea. - Manifestación de autonomía y planificación en sus tareas y acciones.
<p>• PARTES DE LA ACTIVIDAD Y DESCRIPCIÓN</p>	<p><u>PRIMERA SESION- Excursión a los jardines de Teruel y el paseo del Río Turia. 3 clases de 45 min</u></p> <p>Previamente habremos informado a los padres y madres, y recogido las autorizaciones para la excursión. Desde el centro de las Anejas hasta el paseo del Río Turia y los jardines existe un tiempo estipulado de 20 minutos. Somos un grupo de 20 niños, por tanto vamos a necesitar de la ayuda de dos docentes más para realizar la excursión. Los alumnos almorzarán en el paseo. Por tanto, del tiempo que tenemos destinaremos 60 minutos (45 min para hacer el recorrido y 15 min para almorzar, entre las dos partes de la actividad). Nos dejara un total de 75 minutos para realizar la actividad, 50 minutos se destinarán a ‘Los Jardines de Teruel’ y 25 minutos en el sendero del río Turia (podrían aumentar si los alumnos terminaran del almorzar antes de los 15 minutos).</p> <p>Cada alumno deberá de llevar una tarjeta identificativa (datos de contacto del centro, su nombre y el del docente), una mochila poco pesada para la excursión con agua, almuerzo, diario de clase, fichas para la actividad, lápiz y goma, bolsas para muestras (proporcionadas por el docente).</p> <p>La actividad educativa de esta excursión se basará en conocer los tipos de plantas que se encuentran en la provincia de Teruel. Nos dirigiremos al vivero para que los alumnos las conozcan. En este caso vamos a crear 4 grupos de 5 personas cada uno. Cada grupo será responsable de preguntar al encargado del vivero sobre qué tipos de plantas se localizan en el área de Teruel.</p> <p>Grupo 1 : Plantas sin flor en la provincia de Teruel.</p> <p>Grupo 2 : Plantas con flor en la provincia de Teruel.</p> <p>Grupo 3 : Plantas (Helechos) en la provincia de Teruel.</p> <p>Grupo 4 : Plantas (Musgos) en la provincia de Teruel.</p> <p>Si el responsable del vivero les permite coger una muestra de los tipos de plantas que les diga (sea una hoja, un pétalo, un trozo de musgo o helecho) los alumnos lo guardarán dentro de su bolsa y lo etiquetarán. En el vivero disponen de mesas largas donde a veces preparan los pedido o encargos, se situarán allí para escribir. Cada alumno de cada grupo deberá de escoger al menos una muestra y completar una hoja cada uno. Los datos que falten se investigarán en el aula. También se les dejará tiempo para preguntas, y haremos un recorrido pequeño del vivero para que vean la cantidad/tipos de plantas que existen y después se elaborará la actividad. Haremos una foto grupal y los docentes harán fotos de todas las plantas que los grupos necesiten. Si fueran capaces, podríamos estudiar la opción de dejarles una cámara desechable o la cámara del centro para que ellos mismos la hagan. Debido al tiempo es mejor que sean los docentes los que hagan las fotos.</p> <p>Después de esto, saldremos de camino al centro escolar recorriendo el paseo del río Turia. Pararemos en una zona de bancos donde almorzarán. Cuando terminen los alumnos por grupos y zonas deberán recoger muestras de la zona (hojas de árboles, plantas herbáceas, musgo de las cortezas de los árboles y corteza...). El docente los situara en zonas del rio y les indicara que deben hacerlo en grupo, cada muestra en bolsas individuales. Una vez hayan recogido 3 muestras por grupo, nos dispondremos</p>

	<p>a salir hacia el centro escolar. Una vez lleguemos, se asearán, guardarán las muestras y las hojas en sus casilleros individuales.</p> <p><u>SEGUNDA SESIÓN- Trabajo científico de la excursión, 3 clases de 45 min</u></p> <p>En estas sesiones nos vamos a diseñar un diario de grupo para recopilar toda la cantidad de muestras y plantas de Teruel que hemos conocido en la visita del vivero. Van a terminar de completar las fichas (como por ejemplo buscar los nombres científicos de las plantas y los datos que requieran).</p> <p>Para ello en la primera sesión de 45 minutos vamos a organizarnos las mesas del aula en los grupos de la excursión, sacando todas las fichas y las muestras etiquetadas.</p> <p>En la segunda sesión nos dirigiremos al aula de informática, se situarán por grupos en ordenadores contiguos en parejas y tríos. Por tanto tendremos ordenadores para todos. El docente les ayudara a acceder a los buscadores de información. También deberán de buscar el nombre en inglés o traducirlo. Los alumnos deberán llevar las fichas para completarlas. Pueden organizarse entre ellos y turnarse. Uno buscara mientras el otros completa a ficha y viceversa. El docente permitirá que se organicen pero pondrá la norma de cambiarse el turno para que todos hagan las dos funciones.</p> <p>En la tercera sesión los alumnos volverán al aula, el docente le dará a cada grupo las fotos impresas de la excursión y deberán pegarlas en sus respectivas fichas identificativas de las plantas. Finalizando por completo dichas hojas y entregándolas al docente.</p> <p>Después, sacaran las muestras recogidas en el rio Turia, completando su diario de clase individual con el mismo esquema que el anterior pero más sencillo, para promover la actividad científica fomentando la observación directa del medio por parte de los alumnos. Harán una redacción breve sobre su experiencia de la excursión seguida de la anterior actividad.</p> <p>El docente va a diseñarla portada del diario general del grupo para crean un ‘libro’ donde aparezcan las plantas de Teruel que han descubierto en la excursión.</p>	
<p>• RECURSOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de clasificación de plantas. Anexo VIII. - Mochila ligera para excursión. - Autorización. - Lápices, goma, tijeras, pegamento. - Cámara fotográfica - Tarjetas identificativas. - Bolsas para congelar con cierre hermético. - Sala de ordenadores. - Recursos personales (dos docentes más para la excursión). 	
<p>• INTERVENCION DIDÁCTICA EXCEPCIONAL ANTE PANDEMIA</p>	<p>Semipresencial</p>	<p>Se realizará la actividad de la misma forma ya que es al aire libre con las protecciones recomendadas por sanidad. La única diferencia es que los alumnos se llevarán sus fichas para terminar de completarlas en su casa, de forma individual.</p>
	<p>Confinamiento</p>	<p>La primera actividad no se realizará. El docente le mandará la ficha a completar a los padres con el nombre concreto de la planta del área de Teruel para investigarla en casa y completarla. La segunda parte podrán ir igualmente al paseo con sus padres y recoger las muestras para poner en su diario de clase. Realizándose de la misma forma pero individual.</p>

Actividad 4: EXCURSIÓN GRANJA DE SAN BLAS

LOS ANIMALES

• DURACIÓN/SESIONES	5 sesiones de 45 minutos
• OBJETIVOS (Extraídos de los Estándares de Evaluación)	<p><u>GENERALES</u></p> <p>Lengua Inglesa :</p> <p><i>Leer</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ObjIN.3. <p>Ciencias Sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obj.CS3. • Obj.CS7 <p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obj.CN4. • Obj.CN5. • Obj.CN10.
	<p><u>ESPECÍFICOS:</u></p> <p>Lengua Inglesa :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciarse en la lectura de textos muy breves y sencillo y encontrar información específica en imágenes, carteles, apoyándose en el docente. (Crit.ING.3.2; Est.ING.3.2.2, Est.ING.3.2.3.) <p>Ciencias Sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Viajar y conocer la provincia de Teruel y los distintos aspectos/enclaves característicos. (Crit.CS.1.2; Est.CS.1.2.2) • Conocer cómo el hombre utiliza los recursos de la naturaleza en su vida diaria y cómo debe cuidarlos y preservarlos. (Crit.CS.2.14. ; Est.CS.2.14.1) • Identificar alguna característica de un paisaje humanizado y explica oralmente cuál es el uso que le dan las personas. (Crit.CS.2.17; Est.CS.2.17.1.) • Observar imágenes de paisajes e identificar algunos elementos. (Crit.CS.2.9.) <p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar hábitos de respeto y cuidar a los seres vivos. (Crit.CN.3.1. ; Est.CN.3.1.1, Est.CN.3.1.2.) • Conocer las principales partes de la estructura de los seres vivos, diferentes niveles de clasificación de los seres vivos (animales y plantas), atendiendo a sus características básicas. (Crti.CN.3.3.; Est.CN.3.3.4 y Est.CN.3.3.5.) • Observar y reconoce en la realidad o utilizando medios bibliográficos e informáticos, animales, plantas, hongos, ríos, embalses, montañas, valles, praderas, bosques, desiertos, pueblos, ciudades, carreteras, hechos de la naturaleza...(Crti.CN.3.4.; Est.CN.3.4.1.). • Iniciarse en el uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación. (Crti.CN.1.4.; Est.CN.1.4.2) • Reconocer, con la ayuda del docente, en dibujos, fotografías, videos... las plantas y animales de su entorno.(Crti.CN.3.4.; Est.CN.3.3.4 y Est.CN.3.4.5.)

<p>• COMPETENCIAS</p>	<p>CSC , CMCT , CD, CL , CAA , CIEE</p>
<p>• CONTENIDOS</p>	<p>Lengua Inglesa :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Léxico de alta frecuencia (recepción) relativo animales, plantas, paisajes, material escolar. - Lectura y comprensión de textos breves en lengua inglesa. - Interpretación de imágenes-palabras y relación de significados - Manejo y uso adecuado de las nuevas tecnologías para la obtención de información. <p>Ciencias Sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La flora y la fauna en la provincia de Teruel. Vocabulario de Teruel. - Búsqueda de información en internet o en medios de comunicación. - Respeto y valoración del medioambiente, la fauna y la flora. - Organización de experiencias relacionadas con la naturaleza, cultura y Ciencias sociales a través de un viaje virtual o real de distintos espacios naturales y culturales de la provincia de Teruel. - Respeto hacia nuestros compañeros y los contenidos <p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Animales(domésticos y salvajes). - Diferentes hábitats de los seres vivos. - Hábitos de respeto y cuidados hacia los seres vivos. - Animales(acuáticos, terrestres y aéreos, domésticos y salvajes. - Búsqueda de información en internet o en medios de comunicación. - Organización y selección de la información obtenida de las distintas tareas. - Respeto y valoración del medioambiente, la fauna y la flora. - Motivación ante las tareas y los trabajos de investigación dada en forma de esfuerzo y ganas de investigar.
<p>• PARTES DE LA ACTIVIDAD Y DESCRIPCIÓN</p>	<p><u>PRIMERA SESIÓN- Excursión a San Blas, 3 clases de 45 min</u></p> <p>Previamente habremos informado a los padres y madres, y recogido las autorizaciones para la excursión. Desde el centro de las Anejas hasta el CPIFP San Blas se tarda en unos 11-15 minutos en autobús.. Somos un grupo de 20 niños, por tanto vamos a necesitar de la ayuda de un docente más para realizar la excursión. Los alumnos almorzaran en el instituto. Por tanto, del tiempo que tenemos destinaremos 135 minutos, 35 min destinados al viaje. Nos dejara un total de 100 minutos para realizar la actividad, 60 minutos para el recorrido por la granja, 15 minutos para el almuerzo y 25 minutos de juego libre y preguntas al director del centro (si los alumnos las tienen).</p> <p>Cada alumno deberá de llevar una tarjeta identificativa (datos de contacto del centro, su nombre y el del docente), una mochila poco pesada para la excursión con agua, almuerzo, diario de clase, fichas para la actividad, lápiz y goma, bolsas para muestras (proporcionadas por el docente).</p> <p>La actividad educativa de esta excursión se basará en conocer los animales que se encuentran en la granja del centro educativo de San Blas. Nuevamente, vamos a crear 4 grupos de 5 personas cada uno.</p> <p>Cada alumno de cada grupo deberá de escoger al menos un animal de los que vean y completar una hoja. Los datos que falten se investigarán en el aula. Haremos una foto grupal y de los alumnos con los diferentes animales para el blog. Si fueran capaces, podríamos estudiar la opción de dejarles una cámara desechable o la cámara del centro para que ellos mismos la hagan. El docente gestionara el uso de la cámara de cada alumno para que todos hagan al menos una foto.</p>

	<p>Después de esto, saldremos a la zona recreativa del instituto para almorzar. Haremos un recorrido al resto del centro y los alumnos podrán hacerle preguntas al director del centro (guía de la visita), si le quedan dudas para su trabajo. También les permitiremos juego libre hasta la llegada del autobús.</p>	
	<p><u>SEGUNDA SESIÓN- Trabajo científico de la excursión, 2 clases de 45 min</u></p> <p>En estas sesiones nos vamos a diseñar otro diario de grupo independiente al anterior para recopilar toda la cantidad de animales que hemos conocido en la visita a San Blas y sus características. Van a terminar de completar las fichas (como por ejemplo buscar sus hábitat, nombres científicos, nombre en inglés y los datos que requieran).</p> <p>Para ello en la primera sesión nos dirigiremos al aula de informática como la anterior vez. Se situarán por grupos en ordenadores contiguos en parejas y tríos. Por tanto tendremos ordenadores para todos. El docente les ayudara a acceder a los buscadores de información. Los alumnos deberán llevar las fichas para completarlas. Pueden organizarse entre ellos y turnarse. Uno buscara mientras el otros completa a ficha y viceversa. El docente permitirá que se organicen pero pondrá la norma de cambiarse el turno para que todos hagan las dos funciones.</p> <p>En la segunda sesión los alumnos volverán al aula, el docente le dará a cada grupo las fotos impresas de la excursión y deberán pegarlas en sus respectivas fichas identificativas de las plantas. También deberán dibujar los animales en las fichas. Finalizando por completo dichas hojas y entregándolas al docente. Por otro lado, deberán de escribir una redacción en su diario de clase hablando de su experiencia en la excursión y otra redacción en la que deben de escoger el animal que les ha parecido más interesante, comentar por qué y cómo es, que les gusta de él...</p> <p>El docente va a diseñar portada del otro diario general del grupo para crean un 'libro' donde aparezcan los animales que han descubierto en la excursión.</p>	
<p>● RECURSOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mini autobús (coste extra para los padres). - Autorizaciones. - Fichas de clasificación animales. Anexo XIX. - Cámara fotográfica. - Colores, pegamento, tijeras, pizarra... - Sala de ordenadores. - Libros de animales. - Tarjetas identificativas. - Mochila ligera para excursiones. - Un docente extra, al ir en autobús y estar en un recinto controlado con un guía en todo momento no se necesitan más recursos personales que el tutor y un docente extra. 	
<p>● INTERVENCION DIDÁCTICA EXCEPCIONAL ANTE PANDEMIA</p>	<p>Semipresencial</p>	<p>No se podrá realizar la excursión ni la actividad. Por tanto los alumnos investigarán de forma individual los animales, completando las fichas dadas por el docente con los animales que decidan investigar tras una lluvia de ideas en una asamblea en el aula.</p>
	<p>Confinamiento</p>	<p>No se podrá realizar la excursión ni la actividad. Por tanto los alumnos podrán hacer igualmente las fichas, el docente le dará un conjunto de animales para investigar en sus casas con ayuda de sus padres y lo pondrán en sus diarios de clase.</p>

Actividad 5: PRESENTACIÓN CAMPAÑA – BLOG DEL PROYECTO

EVALUACIÓN FINAL

<ul style="list-style-type: none"> DURACIÓN/SESIONES 	4 sesiones de 45 minutos.
<ul style="list-style-type: none"> OBJETIVOS (Extraídos de los de Estándares de Evaluación) 	<p>GENERALES</p> <p>Lengua Inglesa :</p> <p><i>Leer</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ObjIN.3. <p><i>Estructuras Sintácticas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ObjIN.13. <p>Ciencias Sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> Obj.CS1. <p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> Obj.CN2. Obj.CN5. <p>ESPECÍFICOS:</p> <p>Lengua Inglesa :</p> <ul style="list-style-type: none"> Iniciarse en la lectura de textos muy breves y sencillos y encontrar información específica en imágenes, carteles, apoyándose en el docente. (Crit.ING.3.2.;Est.ING.3.2.2 , Est.ING.3.2.3.) Completar una ficha con datos sobre partes de un objeto o animal, plantas..., seleccionándolos de un banco de palabras o copiándolas a partir de un modelo, y con la presencia de elementos paratextuales. (Crit.ING.4.4.; Est.ING.4.4.2.) Escribir textos sencillos sobre plantas, animales, material escolar, paisajes... siguiendo patrones gráficos y ortográficos muy básicos, aunque se cometan errores. (Crit.ING.4.2; Est.ING.4.2.2).) Localizar e identificar palabras simples en conversaciones breves y sencillas (ej.: animales, paisajes, plantas, material escolar...). (Crit.ING.3.6. ;Est.ING.3.6.3).) <p>Ciencias Sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrollar la autonomía, la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo. (CritCS.1.4.; Est.CS.1.5.1).) <p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exponer oralmente, de forma pautada, experiencias y tareas. (Crti.CN.1.4.; Est.CN.1.5.1).) Comunicar de forma oral con la ayuda del docente los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias. (Crti.CN.1.3; Est.CN.1.3.2).)

<ul style="list-style-type: none"> • <i>COMPETENCIAS</i> 	CSC, CIEE, CD , CCL , CAA
<ul style="list-style-type: none"> • <i>CONTENIDOS</i> 	<p>Lengua Inglesa :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descripción de animales, plantas ... - Reproducción de textos breves y presentación en el aula. - Selección de información necesaria para la elaboración y deducción de significados de las palabras, el sentido de la oración y los textos. - Técnicas de expresión oral y escrita. <p>Ciencias Sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias para desarrollar el trabajo en el aula. - Valoración del contenido del trabajo logrando aprender activamente de él. <p>Ciencias Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas de estudio y trabajo. - Esfuerzo y responsabilidad. - Representación y presentación de los contenidos en el aula. - Técnicas de expresión oral y escrita. - Actitud responsable tanto para los trabajos grupales como para las tareas individuales.
<ul style="list-style-type: none"> • <i>PARTES DE LA ACTIVIDAD Y DESCRIPCIÓN</i> 	<p><u>PRIMERA SESIÓN- 1 clases de 45 min</u></p> <p>En la etapa final del proyecto se pretende que los alumnos vean como su trabajo ha valido la pena. Por ello vamos a realizar una exposición para que sus familias vean todo el trabajo realizado. En estas dos últimas sesiones vamos a diseñar la exposición y realizar los cuestionarios de autoevaluación.</p> <p>Primero se presentará el proyecto y se verá el progreso del blog en la pizarra digital y de los grupos de la clase. Después, el docente va a repartir unas fichas para autoevaluar el trabajo grupal e individual a lo largo del proyecto.</p> <p>Consecutivamente se hará una dinámica de lápices al centro y una lluvia de ideas para diseñar la exposición para los padres y tener en cuenta su opinión. Seleccionarán las más recomendables mediante votación y se prepararán.</p> <p>Por otro lado, van a elaborar dos frases en inglés. Una para dar la bienvenida a los visitantes de la exposición y otra para decir lo que más les ha gustado. Se grabará un video por grupo en la siguiente sesión del aula. El docente les ayudará con el vocabulario y escribirá un esquema de la composición de una oración en la pizarra para que tengan un guion.</p>

	<p><u>SEGUNDA SESIÓN- 1 clase de 45 min</u></p> <p>En esta sesión vamos a preparar la clase para la presentación del trabajo a los padres y elaborar un mural donde los alumnos escribirán libremente las respuesta a estas preguntas planteadas por el docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué os ha parecido el proyecto? - ¿Qué os ha gustado más? <p>Les daremos 25 minutos para ello, tendrán que poner su nombre debajo del comentario.</p> <p>Los 20 minutos restantes los alumnos van a realizar un video de conclusión del proyecto con las frases preparadas en la anterior sesión.</p> <p>Dirección del blog: https://reconectandoconnuestrasraices.blogspot.com/</p>	
	<p><u>TERCERA SESIÓN- 2 clases de 45 min</u></p> <p>En la primera clase de esta sesión vamos a repartir los ‘cuestionarios de evaluación’ elaborados a través de rutinas de pensamiento. Primero haremos la evaluación individual y grupal.</p> <p>En la segunda clase de esta sesión vamos a repartir los cuestionario de evaluación elaborados a través de rutinas de pensamiento para conocer la opinión de los alumnos de cara a las sesiones de aprendizaje de la unidad didáctica.</p> <p>Con estas doce sesiones, la evaluación y la exposición daremos por finalizada esta intervención educativa.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • RECURSOS 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de autoevaluación (grupal e individual) - Colores, lápices, tijeras, pegamento, cartulina... - Ordenador - Pizarra digital. - Bandas y decoración necesaria para la exposición. - Papel grande para mural. - Cámara fotográfica. - Fichas (rutinas de pensamiento) de evaluación grupal, individual y de la unidad didáctica. Anexo XIX. 	
<ul style="list-style-type: none"> • INTERVENCION DIDÁCTICA EXCEPCIONAL ANTE PANDEMIA 	<p>Semipresencial</p>	<p>Se podrá realizar igual pero de forma individual y las visitas a la exposición se controlarán por el aforo. El mural no se hará en grupo, escribirán su opinión en una hoja que decoraran y el docente las pondrá en un mural. Los videos se grabarán de forma individual y se subirán todos al blog. Las fichas de evaluación se harán igual.</p>
	<p>Confinamiento</p>	<p>Sólo se realizarán las fichas de forma individual, los videos también y se subirán al blog. Los padres/tutores... podrán ver el blog y comentar.</p>

3.7.3. Medidas de atención a la diversidad

Siguiendo el propio plan general del centro de atención a la diversidad se apuesta por una pluralidad del centro.

En este plan se incluyen medidas compensatorias para lograr igualdad de oportunidades a todos los estudiantes. Orientación educativa con una formación permanente del docente, en valores y conocimiento sociocultural. Abogando por una educación no discriminatoria basada en la comprensión, solidaridad y colectividad.

El centro escolar debe basarse en un proyecto sociocultural con una participación real y comunitaria. Democrático, plural, comprendiendo las desigualdades, creando un espacio de interacción e intercambio de información para saber de otros entornos con el fin de favorecer el conocimiento de unos y otros.

El plan de atención a la diversidad favorecerá el dialogo, ayuda, escucha, resolución de conflictos...Potenciando la empatía y expresión de la particularidad.

De cara a las respuestas educativas generales nos centraremos en:

- 1) Averiguar características y necesidades de cada alumno.
- 2) Traducirlas en N.E. y adecuar la mejor respuesta educativa a sus necesidades.

Nos encontramos con niños de entre 3 años (infantil) hasta 12 años (primaria) que van a manifestar grandes cambios a lo largo de las etapas, cada uno con sus propias características. Por ello nos fijaremos concretamente en sus deficiencias moderadas o ligeras, retrasos madurativos y trastornos del aprendizaje, disfunciones en el lenguaje, trastornos de conducta e inversión lingüística para diseñar una compensación educativa adecuada.

Para atender a las Necesidades Educativas Especiales (N.E.E.) en primaria promoveremos la socialización, autonomía de acción en el medio y la adquisición de aprendizajes instrumentales básicos.

Estos vendrán contextualizados en las distintas áreas:

→ **Área de Lengua:**

En alumnos que no conocen el idioma focalizaremos la importancia en lengua oral que en escrita. Estos suelen derivar a problemas de personalidad y adaptación por su bajo nivel de comunicación. Por ello nos centraremos en su progresión, adquisición y desenvolvimiento lingüístico. Suelen tener pobreza léxica debido a contextos sociales deprimidos o poco estimulantes, dando lugar a una inseguridad para establecer la comunicación. También incluiremos en estas medidas a los niños con dificultades de audición y motoras (afasias, disfasias...).

·En lecto-escritura:

Lectura: Mecánica de la lectura y comprensión de lo que se lee. Para desarrollarlo ha de conocer bien el lenguaje oral.

Escritura: Más problemas en copia o dictado, con dificultades en transcripción y los de problemas motores presentan disfasia.

Adaptación constante de metodología, permitiendo un buen nivel de lenguaje funcional para reconocer su entorno.

→ **Área de las Lenguas Extranjeras:** Inmersión a nivel oral, dificultades al mezclarse ambos códigos (con la lengua materna). Trabajaremos la relación constante entre las dos lenguas con apoyo gráfico, visual y diseño de materiales que ayuden a la comprensión de la lengua extranjera.

→ **Área de Ciencias Sociales y Ciencias de la Naturaleza:**

Desarrollo de autonomía, identificación de grupos sociales de pertenencia referencia, práctica de hábitos elementales (higiene, rutinas del aula, normas y reglas...).

Desarrollo de la capacidad de indagación, exploración, resolución...

Dependiendo de las características de los alumnos podremos proceder según:

- a) **ALUMNADOS CON PROBLEMAS DE CONDUCTA:** Situación familiar conflictiva (desestructurada, intransigentes...).

Retraso escolar, escasa motivación, menor capacidad de resolución de conflictos.

N.E.E	RESPUESTA EDUCATIVA
<ul style="list-style-type: none"> -Inadecuados hábitos trabajo, pautas, convivencia... -Problemas de atención. -Poco autocontrol. -No responsabilidades. -Poca motivación y estímulos. -Carencias afectivas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conocer la situación familiar. -Coordinación con la familia. -Reforzar acción tutorial, valorarse. -Establecer pautas conjuntas. -Potenciar socialización. -Coordinar servicios sociales...
Profesionales implicados: Equipo educativo, tutor, EOEP, asistente social y aula ordinaria.	

b) **ALUMNADO CON INMERSIÓN LINGÜÍSTICA:** Dificultad en la comunicación y composición oral y escrita. Desconocimiento total o parcia de la lengua del entorno.

N.E.E	RESPUESTA EDUCATIVA
<ul style="list-style-type: none"> -Dificultad para comprender los mensajes. -Dificultad en la comunicación y expresión oral. -Dificultad de expresión escrita. -Dificultades para la lectura. -Dificultades para comprensión lectora. -Dificultad para continuar con el currículo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lengua como tratamiento metodológico. -Ofrecer refuerzo visual (gestual, dibujo...) y oral. -Hablar poco a poco vocalizando. -Usar recursos como reforzadores. -Usar su lengua para facilitar la integración. -Valorar su origen sociocultural. -Refuerzo de especialistas. -Adaptación de materiales. -Atención a la individualidad, -Refuerzo plan de acción.
<p>En el aula de inmersión lingüística y aula ordinaria.</p> <p>Profesionales implicados: Docente-tutor (compensatorio), equipo educativo, tutor del aula que le corresponda.</p>	

- A.C.S: ADAPTACIONES CURRICULARES SIGNIFICATIVAS BASÁNDOSE EN OBJETIVOS MÍNIMOS PRIORIZADOS.

c) Contenidos de las áreas:

1. Que favorezcan la integración y adaptación, adopten conocimientos previos de estos, motivadores, equilibrio de contenidos para una mejor continuidad de nivel.
2. Las áreas se componen de tres niveles de asociación relacionados con el PCC.
3. Secuencias de contenidos prioritarios para asegurar continuidad a lo largo de la etapa (N.N.E no estancados).
4. Secuencia de contenidos flexible para adaptarse a las necesidades del grupo y alumnos.

- En cuanto a la metodología:

1. Partir del nivel de desarrollo de los alumnos.
2. Construcción aprendizajes significativos.
3. Potenciar su funcionalidad (prácticas, ajustados a la realidad).
4. Relación de conocimientos para acercarnos a la globalización.
5. Modificar esquemas, procedimientos, actitudes para favorecer los aprendizajes.
6. Enseñanza actitudinal, de lo concreto a lo abstracto, experimental y observacional.
7. Partir de intereses de alumnos y motivarlos.
8. Desarrollar una intensa actividad.
9. Maestro como dinamizador, organizador, coordinador...

-En cuanto a los criterios de evaluación (¿cómo enseñar?):

> Tipos de evaluación:

-Inicial: entrevistas, diagnósticos... para conocer su nivel y de donde partir.

-Formativa: seguimiento del proceso de E-A.

-Final: valoración de la propuesta curricular (por grupo-aula, por persona), y de las posibles A.C.I's.

>Se debe evaluar:

-Evaluar los contenidos proporcionalmente.

-Utilizar diversos instrumentos y técnicas.

- Evaluación conjunta: Tutor/equipo directivo.
- Modificar y adoptar informes de evaluación en caso de N.E.E.
- Evaluación de contenidos, metodología, instrumentos, materiales.
- Evaluación del desarrollo de capacidades.
- Selección de objetivos mínimos para la promoción y sobretodo las N.E.E.
- Atender al nivel de integración y adaptación.
- Valorar su nivel de adquisición.
- Conocer el grado de significatividad que son necesarias.
- El equipo docente estudiara el caso concreto y decidirán su promoción.

- Materiales y organización:

- a) Materiales: dinamizadoras de aprendizaje significativo, ritmos de trabajo, motivaciones, conocimientos previos, desarrollo de contenidos y actitudes, ampliación, refuerzo, adaptaciones, creación de comisión que ayuda a la adaptación y revisión de materiales para N.E.E.
- b) Organización: Flexibilidad atendiendo a N.E. Posibilita el encuentro y comunicación, acceso e interacción del alumnado y con el docente. Establecer rincones, talleres. Espacios comunes como espacio de aprendizaje (pasillos...) e unión de culturas y atención a la diversidad.

- Agrupamientos:

- Dentro del aula:** individual, por parejas, asambleas. Mayor interacción y flexibilidad.
- Agrupamientos flexibles del aula o dentro de un ciclo:** Favorecer la movilidad del alumnado en distintos niveles de un área por ciclo.
- Desdobles fuera del aula:** alumnado para refuerzo, ajustándole el programa.
- Apoyos fuera del aula:** diferentes especialistas, más EOEP. En grupos pequeños o individualizados.

• **Aulas temporales y culturales:** conocimiento de la lengua y cultura para mayor cohesión. Favoreciendo la integración.

- **Organización y planificación de la clase.**

Cada clase debe atender a un objetivo muy concreto y determinado. Secuencias que vayan desde una producción más controlada a una más libre y espontánea.

>>Fases de la clase:

- 1) **Inicial/introductoria:** Juegos de lenguaje que activan el registro lingüístico.
Saludos, presentación, conocimiento del estado emocional de los alumnos cada día.
- 2) **Input/ Contenido:**
 - Audiciones o lectura de textos.
 - Preguntas-respuestas con alumnos.
 - Comentarios de imágenes.
 - REALIA (trabajo con materiales reales): guías, periódicos, billetes...Relacionando nuevo conocimiento con lo que ya saben.
- 3) **Práctica controlada:** Instrucciones de actividades transmitidas mediante demostraciones.
 - Ejemplo: Explicaciones, ejercicios de transformación, dictados...
 - Corrección inmediata para darse cuenta del error y registrarlo.
- 4) **Práctica libre:** Fase de transferencia a la práctica de los presentado en clase.
 - Ejemplo: Explicación oral, debates, resolución de problemas, Rol-plays...
 - Útil en el trabajo en grupo con mayor interacción. Atender más al significado que a la forma. Corrigiendo los errores.
- 5) **Tratamiento del error ¿Qué corrige?:** Se corrige lo que se enseña o lo relacionado con el objetivo concreto de la clase. Enseñarles estrategias de compensación. Corregir los defectos que transmiten sus padres lexicalmente.

- **Con respecto al docente:**

- Atender al alumnado según sus características por el docente adecuado.
- Coordinarse entre los profesionales.
- El tutor es responsable de cada alumno del grupo.
- Según el problema, alumnado más profesorado decidirá coordinar el apoyo. Siendo esta compartida por todos los implicados.

3.7.4. Evaluación del proceso de aprendizaje-enseñanza

La evaluación es la clave para el seguimiento y el conocimiento del aprendizaje de nuestros alumnos. Pero no sólo es eso, es una herramienta que nos puede servir para infinidad de finalidades. Nos permite comprender nuestros propios fallos, nos ayuda a analizar las sesiones y como se pueden mejorar. No solo sirve para los educandos, sino también para los educadores. Necesitamos dinámicas de evaluación que analicen la práctica del alumno y del docente. Una evaluación que nos permita aprender. No es solo un método para ver cómo se cumplen o no los objetivos propuestos y como estos de dan tanto individualmente como en grupo.

Es una forma directa de conocer y valorar la intervención didáctica, los resultados, el trabajo y el esfuerzo para aprender a valorarlo, las cosas positivas y negativas que nos permitirán mejorar, las dificultades y el desarrollo de nuestros alumnos. Evaluar es un procedimiento para analizar el aprendizaje tanto del docente como de los estudiantes. Calificar es el procedimiento de comunicar los resultados de dicho aprendizaje y su evolución, el resultado. Con el aprendizaje por proyectos y el método cooperativo podemos cambiar la visión que se tiene sobre la evaluación para verla como una herramienta constructiva de aprendizaje y mejora, y no una herramienta exclusiva que catalogue a los alumnos únicamente por una calificación ponderada de una prueba estandarizada como puede ser un examen, que no simboliza todo el esfuerzo y el trabajo que realizan en las actividades

Para ello debe de dividirse en tres etapas que analizaran el progreso del alumno y el procedimiento del docente ante las dificultades surgidas, los cambios necesarios ante las necesidades educativas del alumno y la adquisición del conocimiento.

-Evaluación previa: que nos va a servir para averiguar los conocimientos de los que partimos de cada alumno y como grupo. Es importante ya que nuestra metodología se basa en conocerlos y aumentarlos, relacionándolos entre sí. Esta puede ser mediante preguntas en forma de diálogo en las actividades iniciales, mediante cuestionarios...Nosotros optamos por el diálogo activo en clase, para no asustarles y motivarles.

-Evaluación continuada: un seguimiento continuo a lo largo del desarrollo de las actividades. Para ver la evolución, conocer mejor las dificultades que se van dando y dar un apoyo desde un principio. Esta también será importante ya que veremos cómo van y les ayudaremos a subsanar las dificultades nada más surjan. Puede ser mediante controles, observación. En este caso será observación y tendríamos unas fichas con cada alumno.

-Evaluación final: para comprobar si se han logrado los contenidos y objetivos de la unidad. Si los alumnos han adquirido los conocimientos que se les requería. Puede ser mediante exámenes, evaluación de su trabajo...en nuestro caso evaluaremos su trabajo mediante la observación y su desenvolvimiento en la exposición de sus tareas. En esta se les hará preguntas concretas tipo examen sin necesidad de hacer uno. Nuestro aprendizaje es experiencial, y vamos a analizar esa consecución de objetivos gracias a él.

En concreto para evaluar este proyecto educativo nos vamos a centrar en tres métodos de evaluación concretos.

1. **El diario de aprendizaje, Trujillo, F. (2016)**

Es una herramienta para la reflexión y el análisis del pensamiento. Puede recoger todas las actividades, impresiones e interpretaciones del alumno así como sus conclusiones de su propia práctica. Además, es una guía para poder analizar la evolución y el progreso del alumno en las diferentes sesiones.

Los diarios son activos y personales, necesitan una estructuración.. A su vez permite a los alumnos ver con retrospectiva su propio trabajo, facilita el 'feedback' entre alumno-docente con sus comentarios continuos de cara a la revisión del diario, permite la transformación de la práctica y detectar problemas.

En nuestro caso el diario va a contener todo lo que el alumno realiza en las actividades, por tanto va a ser la base de la evaluación del proyecto. A su vez contendrá sus opiniones sobre las sesiones (tanto autorreflexivas como del desarrollo grupal).

2. **Rúbricas , Trujillo, F. (2016).**

Son tablas que nos permiten ordenar/redactar los grados de éxito de los alumnos para poder evaluar la tarea. Con las rubricas podemos hacer un análisis lógico y concreto sobre la resolución y actuación de los alumnos en las sesiones de aprendizaje.. En nuestro proyecto vamos a elaborar un conjunto de rubricas que nos permitan ver como realizan las actividades los alumnos para ver su progreso y las vamos a emplear para que ellos mismos evalúen su trabajo tanto individual como en grupo.

3. **Rutinas de pensamiento, Trujillo, F. (2016)**

Son instrumentos que nos pueden servir en muchas fases de la evaluación del proyecto. Para empezar son muy útiles para conocer los conocimientos previos de los alumnos, activar su motivación para trabajar un tema, reflexionar sobre su propio aprendizaje y razonar. Existen muchos tipos, nosotros utilizaremos la rutina del ‘Compara y Contrasta’ para conocer que les ha parecido el trabajo en grupo, ‘Qué sé, qué quiero saber y qué he aprendido’ para una evaluación de carácter individual y ‘el semáforo’ para conocer su opinión concreta sobre lo que les han parecido todas las actividades de la unidad.

A continuación vamos a elaborar una tabla de relación de los instrumentos de evaluación con los criterios, estándares, procedimientos/instrumentos de evaluación de cada sesión de aprendizaje.

Sesiones de aprendizaje	CC	Criterio /Estándar Aprendizaje Evaluable	Procedimiento/inst rumento de Evaluación
Actividad 1: ¿QUÉ NOS RODEA?	CSC CAA CIEE CCL	<p>Lengua Inglesa: <i>Crit.ING.3.2.</i> (Est.ING.3.2.2 y Est.ING.3.2.3). <i>Crit.ING.4.1</i> (Est.ING.4.3.2).</p> <p>Ciencias Naturales: <i>Crti.CN.1.4.</i> (Est.CN.1.5.1.) <i>Crti.CN.3.2.</i> (Est.CN.3.2.1.,Est.CN.3.2.2., Est.CN.3.2.3., Est.CN.3.2.4.),</p> <p>Ciencias Sociales: <i>Crit.CS.1.3.</i>(Est.CS.1.3.1. y Est.CS.1.3.3.). <i>CritCS.1.4.</i> (Est.CS.1.5.1.). <i>Crit.CS.1.9.</i> (Est.CS.1.9.2), <i>Crit.CS.1.10.</i> (Est.CS.1.10.1. y Est.CS.1.10.2.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diario de Aprendizaje (Sistema de puntos trabajo Diario de aprendizaje).</i> - <i>Fichas de actividades.</i> - <i>Exposición en el aula (Escala de observación, comentario individual).</i>
Actividad 2 : RECONNECTANDO CON NUESTRAS RAICES	CCL CMCT CSC CAA CCL	<p>Ciencias Naturales: <i>CN.1.1.</i>; (Est.CN.1.1.1., Est.CN.1.1.2., Est.CN.1.1.3). <i>Crti.CN.1.5.</i>(Est.CN.1.5.1.) <i>Crti.CN.3.4.</i> (Est.CN.3.4.4.)</p> <p>Ciencias Sociales: <i>Crit.CS.2.8.</i> <i>Crit.CS.2.14.</i> (Est.CS.2.14.1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diario de Aprendizaje (Sistema de puntos trabajo Diario de aprendizaje).</i> - <i>Hoja folio giratorio.</i> - <i>Entrevista (rúbrica Anexo XI)</i>
Actividad 3: EXCURSION A LOS JARDINES DE TERUEL y EL PASEO DEL RÍO TURIA	CD CAA CCL CMCT CSC	<p>Lengua Inglesa: <i>Crit.ING.3.2.</i> (Est.ING.3.2.2; Est.ING.3.2.3.)</p> <p>Ciencias Naturales: <i>Crti.CN.1.4.</i>(Est.CN.1.4.2). <i>Crti.CN.3.2.</i> (Est.CN.3.2.1., Est.CN.3.2.2., Est.CN.3.2.3., Est.CN.3.2.4.). <i>Crti.CN.3.3</i> (Est.CN.3.3.4. y Est.CN.3.3.5.) <i>Crti.CN.3.4.</i> (Est.CN.3.3.4. y Est.CN.3.3.5)</p> <p>Ciencias Sociales: <i>Crit.CS.1.2.</i> (Est.CS.1.2.1) <i>Crit.CS.2.14.</i>(Est.CS.2.14.1) <i>Crit.CS.2.17.</i>(Est.CS.2.17.1.).<i>Crit.CS.2.9.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Diario de Aprendizaje Grupal e Individual. (Sistema de puntos trabajo Diario de aprendizaje).</i> - <i>Blog mediante rúbrica (Anexo XI)</i> - <i>Exposición en el aula mediante rúbrica (Anexo XI)</i>

Actividad 4: EXCURSIÓN GRANJA DE SAN BLAS	CSC CMCT CD CL CAA CIEE	Lengua Inglesa: <i>Crit.ING.3.2.</i> (Est.ING.3.2.2, Est.ING.3.2.3.) Ciencias Naturales: <i>Crti.CN.1.4.</i> (Est.CN.1.4.2) <i>Crit.CN.3.1.</i> (Est.CN.3.1.1, Est.CN.3.1.2.). <i>Crti.CN.3.3.</i> (Est.CN.3.3.4 y Est.CN.3.3.5.). <i>Crti.CN.3.4.</i> (Est.CN.3.4.1.). <i>Crti.CN.3.4.</i> (Est.CN.3.3.4 y Est.CN.3.4.5). Ciencias Sociales: <i>Crit.CS.1.2.</i> (Est.CS.1.2.2) <i>Crit.CS.2.14.</i> (Est.CS.2.14.1) <i>Crit.CS.2.17.</i> (Est.CS.2.17.1.) <i>Crit.CS.2.9.</i>	- <i>Diario de Aprendizaje Grupal e Individual.</i> (Sistema de puntos trabajo Diario de aprendizaje). - <i>Blog mediante rúbrica.</i> (Anexo XI) - <i>Exposición en el aula mediante rúbrica.</i> (Anexo XI)
Actividad 5: PRESENTACIÓN CAMPAÑA – BLOG DEL PROYECTO	CSC CIEE CD CCL CAA	Lengua Inglesa: <i>Crit.ING.3.2.</i> (Est.ING.3.2.2,Est.ING.3.2.3). <i>Crit.ING.4.4.</i> (Est.ING.4.4.2). <i>Crit.ING.4.2.</i> (Est.ING.4.2.2). <i>Crit.ING.3.6.</i> (Est.ING.3.6.3). Ciencias Naturales: <i>Crti.CN.1.3.</i> (Est.CN.1.3.2). <i>Crti.CN.1.4.</i> (Est.CN.1.5.1.) Ciencias Sociales: <i>CritCS.1.4.</i> (Est.CS.1.5.1).	- <i>Diario de Aprendizaje</i> (Sistema de puntos trabajo Diario de aprendizaje). - <i>Rutina de pensamiento</i> - <i>Mural</i> - <i>Blog.</i>

Para concretar la evaluación vamos a realizar un documento Excel. Este contendrá un cuadro que permite relacionar los instrumentos de evaluación con los porcentajes sobre los que están valorados cada una de las actividades que utilizaremos para la evaluación con respecto a la nota final cuantitativa de la unidad.

Esta nota le corresponderá a cada uno según sus méritos y no analizado por el docente.

Cada instrumento de evaluación se va a calificar según *rúbricas* (anexo XI) , *fichas de ejercicios puntuadas sobre diez* (anexo VI-VII) , *diario de aprendizaje evaluado mediante un sistema de puntos* (anexo XII) y *comentarios del profesor* sobre el desempeño de sus alumnos en las actividades de evaluación sobre el trabajo grupal/individual y de la unidad.

NOMBRE DEL ALUMNO:				
CURSO:				
DOCENTE:				
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Escala de evaluación	Total nota obtenida	Porcentaje valor del instrumento	Nota final sobre porcentaje
DIARIO DE APRENDIZAJE	<i>Sistema de puntos del Diario de Aprendizaje</i>		50%	0
FICHAS DE ACTIVIDADES	<i>Puntuación 1-10</i>		10%	0
FICHAS FOLIO GIRATORIO	<i>Puntuación 1-10</i>		5%	0
ENTREVISTA	<i>Rúbrica (anexo XI)</i>		10%	0
BLOG	<i>Rúbrica (anexo XI)</i>		5%	0
EXPOSICIONES	<i>Rúbrica (anexo XI)</i>		15%	0
RUTINAS Y MURAL	<i>Comentario del profesor (Observación directa)</i>		5%	0
			TOTAL NOTA	0

4. Conclusión.

A pesar de que no se ha podido llevar a cabo creo que es un proyecto que fomenta el aprendizaje significativo y cooperativo de los alumnos. Que la finalidad del proyecto se cumple al lograr que los alumnos puedan manifestar interés por la raíces y la historia de su entorno próximo, focalizando la atención en el entorno rural y natural.

La implementación del aprendizaje cooperativo y el aprendizaje basado por proyectos es el cambio innovador que permite un nuevo enfoque de la escuela. Pese a ser unas metodologías diseñadas hace años, los docentes y centros educativos están comenzado a interesarse más a fondo por dichas metodologías como una nueva vía para mejorar la

intervención educativa. Promoviendo el aprendizaje autónomo, activo, participativo, cooperativo, comunicativo y colaborativo.

Actualmente la vida se desarrolla en un mundo y una sociedad muy cambiante que avanza muy rápido. Tiene acceso a una gran cantidad de información, lo que dificulta la capacidad de ser críticos para aprender realmente lo útil y necesario.

La función principal de los centros educativos es facilitar las herramientas necesarias a los estudiantes y adaptarse a sus características para que estos aprendan unos conocimientos que les permitan crecer e introducirse en la sociedad.

La educación necesita un cambio que permita que todos por igual podamos comprender y acceder al saber, debe ser facilitadora. Debe de abarcar el conocimiento general y ayudar a los estudiantes a sintetizar y adquirir lo necesario para saber.

En lo que respecta a la planificación de este proyecto, ha sido un camino complicado ya que planteaba crear actividades que lograran conectar a los estudiantes con el mundo rural. Alumnos y alumnas que han crecido en un entorno urbano y no están acostumbrados a trabajar directamente con el medio. Al inicio de este proyecto nos encontrábamos con una idea en blanco, se requería realizar una intervención didáctica para el área de Ciencias Sociales logrando conectarla con otras áreas, esperando lograr un proyecto con carácter transversal. Por este ítem, las ciencias sociales están conectadas a las ciencias naturales por tanto era una elección principal. Debido a la importancia actual de la lengua extranjera, decidí añadir dicha área a este proyecto. A pesar de que se podría trabajar también el área de Lengua Castellana y otras asignaturas, decidí concretar la intervención. El siguiente paso fue encontrar una idea que impulsara un proyecto educativo diferente para los estudiantes.

Asistí a una pequeña conferencia de un docente que dedicó toda su vida a enseñar las Ciencias Sociales en la Educación Obligatoria Secundaria mediante la interacción directa con el medio rural. Ese docente junto sus alumnos se presentaron a proyectos internacionales y nacionales, recibieron premios por su investigación (toda realizada exclusivamente por sus alumnos), siendo el guía y apoyo. Fue entonces cuando mi propuesta didáctica cobro sentido, vi la necesidad de volver a conectar con la naturaleza y conocerla mediante el estudio directamente del entorno. Decidí realizarlo en un nivel de 1º de primaria para lograr iniciar una motivación por la investigación que si se fomenta puede lograr extenderse a lo largo de su vida.

Llegó la parte del diseño que requería relacionar y estudiar todo el conjunto de objetivos y estándares que deseábamos que nuestros estudiantes adquirieran en este proyecto.

Asentadas las bases de todas las áreas que íbamos a trabajar toco planear las actividades. Para ello necesitábamos analizar los recursos materiales y personales, las posibilidades, los inconvenientes, la metodología... Diseñar los lugares de las excursiones y conocer muy bien en entorno para poder analizar en primera persona las posibilidades que este nos podía aportar en el proceso de aprendizaje- enseñanza (visitando el lugar, reconociendo la zona, analizando el recorrido para llegar, el tiempo necesario...). Todo esto debía de tenerse en cuenta en las actividades.

Finalmente tocaba la parte de la evaluación que es fundamental para la elaboración de cualquier proyecto o intervención. En mi opinión en la parte más difícil ya que requiere que todo tenga una lógica precisa para concretar todo lo realizado en el unidad y que se pueda calificar de una u otra manera. Con este paso logramos finalizar la intervención concluyendo que nuestro proyecto pretende que los alumnos aprendan mediante el trabajo cooperativo, la motivación intrínseca por la tarea, que vean que lo que hacen en la escuela resuelve dudas que salen de ellos mismos.

El aprendizaje basado en proyectos parte del interés directo de los alumnos o de un interés que podemos originar nosotros si planteamos el tema de una forma atractiva. El aprendizaje cooperativo fomenta el trabajo en equipo, la ayuda y la compensación de nivel. Permite que lo alumno alcance por igual los objetivos, superando las barreras juntos. Este aprendizaje no solo les permite trabajar mejor si se realiza correctamente, sino que les ayuda a aprender normas cívicas y sociales, a entender las diferencias existentes entre ellos y como estas mismas aportan una rica fuente de conocimientos distintos por separado, que suman más unidos. Enseñan a ver y valorar distintos punto de vista, a debatir, contrastar, apreciar las opiniones, dialogar... Por ello este conjunto de metodologías están siendo las protagonista del cambio innovador que se da en una escuela esclava de una metodología tradicional.

Debemos ayudar a implementar el cambio, progresando y sumando los conocimientos nuevos a los antiguos para mejorar por el bien de los estudiantes y de los propios docentes. Aunque estas metodologías ocupan gran cantidad de tiempo y esfuerzo, sobretodo por la preparación de dinámicas y materiales, los resultados son indiscutibles.

Creo que esta intervención une la metodología tradicional ante el hecho de explicar ciertos contenidos con la metodología innovadora en la que se basa. Juntas, logran crear un conjunto de actividades muy dinámicas que favorecen la investigación y la adquisición del aprendizaje mediante la práctica. Los alumnos son los protagonistas y el docente es el guía/ayudante. Ellos deben de hallar y realizar las actividades por sí mismos, colaborando entre ellos. Nada está finalizado si todos por igual no lo han finalizado. A su vez favorece el aprendizaje individual mediante el análisis de su propia práctica.

Finalmente, esperamos que este proyecto sea útil para ver como el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje cooperativo son una de las claves para el cambio que tanto necesita la escuela. Que no debemos olvidar la experimentación, los juegos manipulativos, el uso adecuado de la tecnología de la información como una herramienta para conocer más, no para depender sin control. Tenemos que regresar a una escuela que base su aprendizaje en la interacción y la práctica directa para mejorar las relaciones con el medio y con la sociedad. Podemos respetar y basarnos en los objetivos educativos estipulados por la ley y diseñar intervenciones diferentes que no requieran un uso estipulado de libros o la realización de un examen que pondera puntualmente el esfuerzo de un alumno pero no de todo el trabajo que ha realizado hasta llegar ahí.

Esta en nuestra manos cambiar la escuela, mejorar nuestra formación como docentes, que debe ser continua e interrumpida para poder adaptarnos al cambio. Ayudar a nuestros alumnos y aceptar que su características individuales no son dificultades ni problemas, sino aportaciones diferentes que nos hacen pensar una y otra vez en la mejor forma de educar. Que nos hacen replantearnos nuestras intervenciones y superarnos. Un reto que repercutirá directamente en la motivación del docente, no dejando que se apague.

Las metodologías innovadoras son la base para el cambio de la práctica docente y para la superación de los maestros como una nueva meta a lograr en este camino tal largo en el que se basa el proceso de enseñanza-aprendizaje, y que jamás termina.

5. Bibliografía

- Aja, Alonso, Diego, Ramos, San Martín, Sousa, Villazán, Zorrilla, D. A. R. L. M. M. M. R. (2016). El Semáforo. Recuperado 16 de noviembre de 2020, de <http://rutinasdepensamiento.weebly.com/el-semaacuteforo.html>
- Baro, A. (2011). Metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento. *Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas*, 40, 1-11. Recuperado https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_40/ALEJANDRA_BARO_1.pdf
- CEIP Las Anejas. CEIP Las Anejas. Recuperado 27 de mayo de 2020, de <http://lasanejasdeteruel.blogspot.com/>
- CEIP Las Anejas. (2016). Orientaciones para la familia. Recuperado 26 de mayo de 2020, de http://ceiplasanejas.catedu.es/wp-content/uploads/2017/03/cuadernillo_2016_17.pdf
- Domingo, J. (2008). El aprendizaje cooperativo. *Cuadernos de Trabajo Social*, 21, 231-246. Recuperado <https://revistas.ucm.es/index.php/CUTS/article/download/CUTS0808110231A/7531>
- Ejercicio de Experimento,ficha. (2016). Recuperado 17 de noviembre de 2020, de <https://es.liveworksheets.com/cy240533me>
- García, R.; Traver, J. y Candela, I. (2019). *Aprendizaje cooperativo*. Madrid: Editorial CCS. Recuperado <https://edicionescalasancias.org/wpcontent/uploads/2019/10/Cuaderno-11.pdf>
- García-Valcárcel, A. y Basilotta, V. (2017). Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): evaluación desde la perspectiva de alumnos de educación primaria. *Revista de Investigación Educativa*, 35(1), 113-131. Recuperado <https://revistas.um.es/rie/article/view/246811/203561>
- Gobierno de Aragón, ORDEN ECD/850/2016, de 29 de julio que modifica la orden de 16 DE junio de 2014 Currículo Educación Primaria.
- Johnson, D. y Johnson, R. (2015). *La evaluación en el aprendizaje cooperativo. Cómo mejorar la evaluación individual a través del grupo*. Editorial SM.
- La Prova, A. (2017). *La práctica del aprendizaje cooperativo. Propuestas operativas para el grupo-clase*. Madrid: Ediciones Narce, S.A.

- Martín y Rodríguez (2015). Motivación en alumnos de primaria en aulas con metodologías basadas en proyectos. *Revista de Estudios e Investigación en Psicología y Educación*, Vol. Extr. (1), 58-62. Recuperado <https://pdfs.semanticscholar.org/855f/28c44ebe882dd1338e5846addc8f80e4ffa9.pdf>
- Mayordomo, R. y Onrubia, R. (Coords.) (2015). *El aprendizaje cooperativo*. Barcelona: Editorial UOC.
- Moreira, A. (2012). ¿Al final, qué es el aprendizaje significativo? *Revista Currículum*, 25, 29-56. Recuperado <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/10652>
- Pújolas, P. (2009). Aprendizaje cooperativo y educación inclusiva: Una forma práctica de aprender juntos alumnos diferentes. (*Universidad de Vic.2009*).
- Pújolas, P. (2004). Aprender juntos alumnos diferentes. *Editorial Octaedro, Barcelona*.
- Pújolas, P. (2012). Aulas inclusivas y aprendizaje cooperativo. *Educatio Siglo XXI*, 30(1), 89-112. Recuperado <https://revistas.um.es/educatio/article/view/149151>
- Pujolàs, P., Lago, J. R., Naranjo, M., Pedragosa, O., Riera, G., Soldevila, J., ... & Rodrigo, C. (2011). El programa CA/AC (“cooperar para aprender/aprender a cooperar”) para enseñar a aprender en equipo Implementación del aprendizaje cooperativo en el aula. *Barcelona: Universitat Central de Catalunya. Stracted*, 4(02), 2020. Figura 11-12.
- Proyecto Educativo del Centro. CEIP Las Anejas. Teruel (2019).
- Plan de Atención a la Diversidad. CEIP Las Anejas. Teruel (2019).
- Plan de Atención a la Diversidad .CEIP Pierres Vedel. Teruel (2019)
- Rutinas de pensamiento. (2014, 28 mayo). Recuperado de <https://innovasantaana.wordpress.com/metodologias/rutinas-de-pensamiento/>
- Schneuwly, B.; Bronckart, J. (2008). *Vigotsky hoy*. Madrid: Editorial Popular. S.L.
- Slavin, R. (1999). *Aprendizaje Cooperativo: Teoría, Investigación y Práctica*. Madrid: Aique Grupo Editor S.R.L.
- Suárez, J.; Maiz, F. y Meza, M. (2010). Inteligencias múltiples. Una innovación pedagógica para potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Investigación y*

Postgrado, 25(1), 51-94. Recuperado <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5330850>

Trujillo, F. (2016). *Aprendizaje basado en proyectos. Infantil, primaria y secundaria*. Madrid: Edita Secretaria General y Técnica. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes.

Veglia, S. (2007). *Ciencias naturales y aprendizaje significativo. Claves para la reflexión didáctica y la planificación*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.

Vergara, J. (2015). *Aprendo porque quiero. El Aprendizaje basado en proyectos (ABP), paso a paso*. Barcelona: Ediciones SM España.

6.Anexos

Anexo I. Objetivos generales y específicos de las áreas

<p>Ciencias Sociales</p> <p>Objetivos generales</p> <p>(CCSS)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obj.CS1. Desarrollar hábitos de trabajo individual de esfuerzo, responsabilidad y constancia en el estudio y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad, haciéndose partícipe de la dinámica del aula e impulsando su preparación para el ejercicio activo de una ciudadanía democrática. • Obj.CS2. Desarrollar actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, respetando y aceptando las diferencias de personas, culturas, ideas y aportaciones y utilizando el diálogo como forma de llegar a un consenso, evitar y resolver conflictos. • Obj.CS3. Utilizar las Tecnologías de la Información y Comunicación para la búsqueda, organización y elaboración de la información, desarrollando un espíritu crítico ante lo que encuentra, elabora y produce. • Obj.CS5. Identificar y valorar los principales elementos del entorno físico, social y cultural más próximo de los pueblos y ciudades de Aragón, analizando su organización, sus características e interacciones y profundizando progresivamente en ámbitos espaciales de Aragón, España y la Unión Europea. • Obj.CS7. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa, conservación, recuperación y respeto del rico y variado patrimonio aragonés, cultural y natural, urbano y rural, tangible e intangible, educando en la sensibilidad, la empatía y la diversidad. • Obj.CS10. Identificar en el medio físico, social y cultural cambios y transformaciones relacionadas con el paso del tiempo, reconociendo algunas relaciones de simultaneidad y sucesión para situar momentos relevantes en la historia de Aragón y de España. • Obj.CS11. Interpretar, expresar y representar información y procesos del medio físico, social y cultural más próximo mediante diferentes tipos de textos, imágenes, códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros. • Obj. CS12. Apreciar y valorar la cultura de Aragón despertando la curiosidad y el interés por la cultura en toda su amplitud y diversidad a través de la emoción que causa descubrir las propias raíces.
<p>Ciencias de la Naturaleza</p> <p>Objetivos generales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • • Obj.CN1. Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza. • Obj.CN2. Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, solidaridad, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor. • Obj.CN4. Conocer y respetar los seres vivos más próximos al ser humano, y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado. • Obj.CN5. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa, conservación y recuperación del rico y variado patrimonio natural de Aragón. • Obj.CN8. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno socioambiental, utilizando estrategias de

(CCNN)	<p>búsqueda y tratamiento de la información, formulación de conjeturas, puesta a prueba de estas, exploración de soluciones alternativas, comunicación y exposición a los demás y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obj.CN10. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación para obtener información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos, valorando la contribución que pueden tener en la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
<p>Lengua Inglesa</p> <p>Objetivos generales</p> <p>(LI)</p>	<p><i>Escuchar</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ObjIN.1. Comprender expresiones y vocabulario frecuente relativo a situaciones cercanas que conciernen a él mismo, a la familia, a su entorno habitual,... <p><i>Leer</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ObjIN.3. Obtener información previsible en documentos corrientes como artículos publicitarios, folletos, menús y horarios. <p><i>Escribir</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ObjIN.12. Cumplimentar formularios de registro a redes sociales, bibliotecas o sitios web de su interés. <p><i>Estructuras Sintácticas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ObjIN.13. Utilizar estructuras sintácticas sencillas de forma correcta en expresiones cortas, con el fin de comunicar informaciones relacionadas a situaciones conocidas en su vida cotidiana. <p><i>Aspecto Sociocultural</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ObjIN.17. Valorar la importancia de las lenguas extranjeras como un medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencia y cultura diversas.
<p>Ciencias Sociales</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>(CCSS)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la autonomía, la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo. • Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor. • Viajar y conocer la provincia de Teruel y los distintos aspectos/enclaves característicos. • Observar imágenes de paisajes e identificar algunos elementos. • Identificar alguna característica de un paisaje humanizado y explica oralmente cuál es el uso que le dan las personas. • Conocer los principales elementos del paisaje natural (flora y fauna) y del paisaje humanizado en la provincia de Teruel :diferencias entre el huerto, el campo, el monte y la granja. • Conocer cómo el hombre utiliza los recursos de la naturaleza en su vida diaria y cómo debe cuidarlos y preservarlos.
<p>Ciencias de la Naturaleza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observar y reconocer elementos y hechos de la naturaleza.

<p>Objetivos específicos</p> <p>(CCNN)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observar y reconoce en la realidad o utilizando medios bibliográficos e informáticos, animales, plantas, hongos, ríos, embalses, montañas, valles, praderas, bosques, desiertos, pueblos, ciudades, carreteras, hechos de la naturaleza... • Comunicar de forma oral con la ayuda del docente los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias. • Exponer oralmente, de forma pautada, experiencias y tareas. • Iniciar actitudes en el trabajo cooperativo. • Iniciarse en el uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación. • Realizar proyectos y experiencias muy sencillas de manera guiada. • Iniciarse en la realización con ayuda, de forma individual o en equipo, de experiencias, tareas básicas y proyectos sobre el ser humano, la salud, los seres vivos... • Conocer los seres vivos, identificando, con la ayuda del docente, las diferencias básicas entre algunos seres vivos y seres inertes. • Conocer las principales partes de la estructura de los seres vivos, diferentes niveles de clasificación de los seres vivos (animales y plantas), atendiendo a sus características básicas. • Reconocer, con la ayuda del docente, en dibujos, fotografías, videos... las plantas y animales de su entorno. • Mostrar hábitos de respeto y cuidar a los seres vivos. • Conoce las normas básicas de uso y se inicia en el cuidado de los instrumentos de observación y los materiales de trabajo.
<p>Lengua Inglesa</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>(LI)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar palabras aisladas sobre temas cotidianos (objetos del entorno escolar, seres vivos...) con apoyo de imágenes y/o gestos, aplicando, de manera guiada, estrategias elementales de comprensión. • Localizar e identificar palabras simples en conversaciones breves y sencillas (ej.: animales, paisajes, plantas, material escolar...). • Iniciarse en la lectura de textos muy breves y sencillo y encontrar información específica en imágenes, carteles, apoyándose en el docente. • Reconocer seres vivos, objetos de laboratorio, material del aula apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (etiquetas para material escolar o instrucciones para realizar una tarea escolar, "Write, Draw, Colour, Circle...). • Completar una ficha con datos sobre partes de un objeto o animal, plantas..., seleccionándolos de un banco de palabras o copiándolas a partir de un modelo, y con la presencia de elementos paratextuales. • Escribir textos sencillos sobre plantas, animales, material escolar, paisajes... siguiendo patrones gráficos y ortográficas muy básicos, aunque se cometan errores.

Anexo II. Tablas de relación de objetivos generales, específicos, criterios, estándares de aprendizaje y contenidos. (Lengua Inglesa, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales)

OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES (CCSS)	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL ÁREA DE CCSS	CC	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	C.E. OBJETIVOS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	BLOQUES Y EJES DE CONTENIDOS MARCADOS POR EL CURRÍCULO	CONTENIDOS CONCEPTUALES , HABILIDADES Y ACTITUDES
<p>Obj.CS1. Desarrollar hábitos de trabajo individual de esfuerzo, responsabilidad y constancia en el estudio y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad, haciéndose partícipe de la dinámica del aula e impulsando su</p>	<p>-Desarrollar la autonomía, la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo.</p>	<p>CCL CIEE CAA</p>	<p>Crit.CS.1.3. Desarrollar la autonomía, la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo</p>	<p>Est.CS.1.3.1. Realiza con esfuerzo las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera limpia.</p> <p>Est.CS.1.3.3. Expone oralmente contenidos relacionados con el área en situaciones de aula</p>	<p>Bloque 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciación al conocimiento científico - Iniciación al desarrollo de habilidades para el estudio y a investigación. - Iniciación al desarrollo de destrezas de pensamiento. - Estrategias para desarrollar el trabajo en el aula. - Iniciación al trabajo en grupo y cooperativo. 	<p>Contenidos conceptuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El huerto, el campo y el monte, Agricultura y ganadería. La granja, vocabulario relacionado (aplicándose a algún pueblo de Teruel). -El paisaje: Elementos naturales y humanos del entorno. Paisaje

preparación para el ejercicio activo de una ciudadanía democrática.			CritCS.1.4. Realizar actividades a nivel individual y grupal que supongan la comprensión de una selección de textos de carácter social, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	Est.CS.1.5.1. Aprende habilidades para realizar actividades en equipo en el aula.	- Organización de experiencias relacionadas con la naturaleza, cultura y Ciencias sociales a través de un viaje virtual o real de distintos espacios naturales y culturales de la provincia de Teruel.	en la Provincia de Teruel. - Entono físico o medio natural: observación de sus rasgos principales, relacionado con la provincia de TERUEL. - La contaminación y el cuidado de la naturaleza.
Obj.CS2. Desarrollar actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, respetando y aceptando las diferencias de personas, culturas, ideas y aportaciones y utilizando el diálogo como forma de llegar a un consenso, evitar y resolver conflictos.	-Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor.	CAA CSC CIEE	Crit.CS.1.9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, en situaciones sencillas dirigidas por el adulto.	Est.CS.1.9.2 Muestra autonomía en la realización de acciones y tareas en el aula.	Bloque 2: El mundo en el que vivimos. - Entono físico o medio natural: observación de sus rasgos principales, relacionado con la provincia de TERUEL. - El paisaje: Elementos naturales y	Contenidos procedimentales: • Búsqueda de información en internet o en medios de comunicación • Técnicas de expresión oral y escrita. • Planificación de estrategias para la resolución de problemas y conflictos.
			Crit.CS.1.10. Aprender conductas de cooperación y de trabajo en equipo con ayuda del adulto.	Est.CS.1.10.1. Aplica habilidades de colaboración y de trabajo en equipo y escucha las ideas de los compañeros en el aula. Est.CS.1.10.2. Realiza actividades en		

				grupo y acepta responsabilidades.	humanos del entorno. Paisaje en la Provincia de Teruel. - El huerto, el campo y el monte, Agricultura y ganadería. La granja, vocabulario relacionado (aplicándose a algún pueblo de Teruel). - La flora y la fauna en la provincia de Teruel. Vocabulario de Teruel. - La contaminación y el cuidado de la naturaleza.	<ul style="list-style-type: none"> • Localización de los entornos y paisajes de Teruel y sus principales características • Interpretación de la información obtenida de libros, mapas, medios tecnológicos... • Representación y presentación de los contenidos en el aula. <p>Contenidos actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de trabajo individual y grupal. • Actitud responsable tanto para los trabajos grupales como
Obj.CS3. Utilizar las Tecnologías de la Información y Comunicación para la búsqueda, organización y elaboración de la información, desarrollando un espíritu crítico ante lo que encuentra, elabora y produce.	<ul style="list-style-type: none"> • Viajar y conocer la provincia de Teruel y los distintos aspectos/enclaves característicos. 	CD CAA	Crit.CS.1.2 Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para conocer contenidos sobre Ciencias Sociales.	<p>Est.CS.1.2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (internet) para conocer la terminología adecuada a los temas tratados en el aula con ayuda del docente.</p> <p>Est.CS.1.2.2. Interpreta imágenes, esquemas y resúmenes y maneja las tecnologías de la información y la comunicación en situaciones de aula.</p>		

			Crit.CS.2.7. Conocer las características del agua y que es un elemento imprescindible para la vida, descubriendo su diversos usos en la provincia de Teruel.			para las tares individuales. <ul style="list-style-type: none"> • Respeto hacia nuestros compañeros y los contenidos. • Iniciativa y creatividad a la hora de realizar una tarea.
<p>Obj.CS5. Identificar y valorar los principales elementos del entorno físico, social y cultural más próximo de los pueblos y ciudades de Aragón, analizando su organización, sus características e interacciones y profundizando progresivamente en ámbitos espaciales de Aragón, España y la Unión Europea.</p> <p>Obj. CS12. Apreciar y valorar la cultura de Aragón despertando la</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los principales elementos del paisaje natural (flora y fauna) y del paisaje humanizado en la provincia de Teruel :diferencias entre el huerto, el campo, el monte y la granja. 	<p>CSC</p> <p>CMC</p> <p>T</p>	<p>Crit.CS.1.6 Conocer la variedad de los diferentes grupos humanos cercanos a su entorno y sus características y valorar la importancia de una convivencia pacífica.</p> <p>Crit.CS.2.8. Conocer los principales elementos del paisaje natural (flora y fauna) y del paisaje humanizado aplicándolo en la provincia de Teruel</p> <p>:diferencias entre el</p>	<p>Est.CS.1.6.1.</p> <p>Muestra la importancia de una convivencia pacífica entre los compañeros de aula.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Valoración del contenido del trabajo logrando aprender activamente de él. • Motivación ante las tareas y los trabajos de investigación dada en forma de esfuerzo y ganas de investigar. • Respeto y valoración del medioambiente, la fauna y la flora.

<p>curiosidad y el interés por la cultura en toda su amplitud y diversidad a través de la emoción que causa descubrir las propias raíces.</p>			<p>huerto, el campo, el monte y la granja.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Valoración del patrimonio y las características del entorno geográfico de Teruel. • Valoración y actuación según los principios del funcionamiento democráticos. • Manifestación de autonomía y planificación en sus tareas y acciones.
<p>Obj.CS7. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa, conservación, recuperación y respeto del rico y variado patrimonio aragonés, cultural y natural, urbano y rural, tangible e intangible, educando en la sensibilidad, la empatía y la diversidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer cómo el hombre utiliza los recursos de la naturaleza en su vida diaria y cómo debe cuidarlos y preservarlos. • Identificar alguna característica de un paisaje humanizado y 	<p>CCL CMC T CSC CCL</p>	<p>Crit.CS.2.14. Conocer los principales elementos del paisaje natural y del paisaje humanizado.</p> <p>Crit.CS.2.17. Conocer cómo el hombre utiliza los recursos de la naturaleza en su vida diaria.</p>	<p>Est.CS.2.14.1 Observa imágenes de paisajes e identifica algunos elementos clasificándolos según sea paisaje humanizado o paisaje natural.</p> <p>Est.CS.2.17.1. Identifica alguna característica de un paisaje humanizado y explica oralmente cuál es el uso que le dan las personas.</p>	

<p>Obj.CS11. Interpretar, expresar y representar información y procesos del medio físico, social y cultural más próximo mediante diferentes tipos de textos, imágenes, códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.</p>	<p>explica oralmente cuál es el uso humano.</p> <p>-Observar imágenes de paisajes e identificar algunos elementos.</p>		<p>Crit.CS.2.9. Conocer cómo el hombre utiliza los recursos de la naturaleza en su vida diaria y cómo debe cuidarlos y preservarlos.</p>			
---	--	--	---	--	--	--

OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA DE INGLÉS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL ÁREA DE INGLÉS	CC	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	C.E. OBJETIVOS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	BLOQUES Y EJES DE CONTENIDOS MARCADOS POR EL CURRÍCULO	CONTENIDOS CONCEPTUALES, HABILIDADES Y ACTITUDES
<p><i>Escuchar</i></p> <p>ObjIN.1. Comprender expresiones y vocabulario frecuente relativo a situaciones cercanas que conciernen a él mismo, a la familia, a su entorno habitual,...</p> <p><i>Leer</i></p> <p>ObjIN.3. Obtener información previsible en</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar palabras aisladas sobre temas cotidianos (objetos del entorno escolar, seres vivos...) con apoyo de imágenes y/o gestos, aplicando, de manera guiada, estrategias elementales de comprensión. • Iniciarse en la lectura de textos muy breves y sencillo y encontrar 	<p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <hr/> <p>CAA</p>	<p>Crit.ING.1.6.</p> <p>Localizar un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones muy cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias para hacerse una idea del significado general, siempre y cuando cuente con imágenes o gestos, se hable de manera lenta y clara y con las suficientes pausas para asimilar el significado, aunque sea necesario volver a escuchar el mensaje.</p>	<p>Est.ING.1.6.3. Localiza vocabulario limitado relacionado con identificación personal, colores, números, partes del cuerpo, días de la semana, material escolar, comidas, bebidas... utilizados en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).</p> <p>Est.ING.1.6.4. Localiza palabras aisladas cuando escucha una conversación sobre temas relacionados con rutinas diarias, identificación y/o posesiones personales, en contextos próximos (por ejemplo, en el colegio...).</p>	<p>1. Comprensión y producción de textos orales.</p> <p>- Motivación previa sobre el tipo de tarea y tema.</p> <p>- Léxico oral de alta frecuencia (recepción) relativo animales, plantas, paisajes, material escolar.</p> <p>2. Comprensión de textos escritos.</p>	<p>Contenidos conceptuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivación previa sobre el tipo de tarea y tema. • Descripción de animales, plantas ... • Léxico de alta frecuencia (recepción) relativo animales, plantas, paisajes, material escolar.

<p>documentos corrientes como artículos publicitarios, folletos, menús y horarios.</p>	<p>información específica en imágenes, carteles, apoyándose en el docente.</p>		<p>Crit.ING.3.2. Identificar las estrategias más elementales más adecuadas para acercarse a la comprensión del sentido general de textos escritos muy sencillos, de manera muy guiada, siempre y cuando se cuente con apoyo de elementos paratextuales.</p>	<p>Est.ING.1.6.5. Localiza palabras simples presentes en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas próximos como por ejemplo: identificación personal, familia, partes del cuerpo, comidas y bebidas; y que le permiten seguir la conversación aunque sea con ayuda de gestos por parte de su interlocutor.</p> <p>Est.ING.3.2.2 Identifica palabras escritas en material informativo breve y sencillo para formar una hipótesis sobre el sentido global probable del texto y el contexto por ejemplo: objetos etiquetados en un dibujo, relaciona una lista de palabras con su imagen.</p> <p>Est.ING.3.2.3. Infiere el significado probable de las palabras cortas en</p>	<p>- Léxico de alta frecuencia (recepción) relativo animales, plantas, paisajes, material escolar.</p> <p>-Descripción de animales, plantas ...</p> <p>-Compensar las carencias lingüísticas mediante procedimientos para textuales: incorporación de ilustraciones, gráficos, tablas...</p>	<p>Contenidos procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de textos breves en lengua inglesa. • Reproducción de textos breves y presentación en el aula. • Interpretación de imágenes-palabras y relación de significados. • Selección de información necesaria para
--	--	--	--	---	--	---

				mensajes breves y sencillos escritos por el docente o los compañeros (nota, postal, felicitación...) partiendo de los conocimientos previos del tema para captar el sentido global (por ejemplo, uno mismo, la familia, un animal), utilizando pistas contextuales para apoyar la comprensión.		la elaboración y deducción de significados de las palabras, el sentido de la oración y los textos.
<p>Leer</p> <p>ObjIN.3. Obtener información previsible en documentos corrientes como artículos publicitarios, folletos, menús y horarios.</p> <p>Escribir</p>	<ul style="list-style-type: none"> Localizar e identificar palabras simples en conversaciones breves y sencillas (ej.: animales, paisajes, plantas, material escolar...). 	<p>CAA</p> <p>CCL</p>	<p>Crit.ING.3.6. Localizar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a una actividad determinada o a un campo semántico relacionado con sus experiencias, e formar hipótesis sobre los significados probables de palabras y expresiones que se</p>	<p>Est.ING.3.6.3. Localiza palabras como parte de un campo léxico escritas por el docente o los compañeros en mensajes breves y sencillos (nota, felicitación...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, la familia (miembros de la familia), los animales (colores, forma, tamaño).</p>		<ul style="list-style-type: none"> Manejo y uso adecuado de las nuevas tecnologías para la obtención de información. Técnicas de expresión oral y escrita. <p>Contenidos actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> Estrategias de trabajo

ObjIN.12. Cumplimentar formularios de registro a redes sociales, bibliotecas o sitios web de su interés.			desconocen utilizando pistas textuales y contextuales			individual y grupal.
	<ul style="list-style-type: none"> • Completar una ficha con datos sobre partes de un objeto o animal, plantas..., seleccionándolos de un banco de palabras o copiándolas a partir de un modelo, y con la presencia de elementos paratextuales. 	CAA CCL CSC	Crit.ING.4.1. Copiar en papel o en soporte electrónico, palabras y expresiones cotidianas y frases, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones propias de un contexto escolar y familiar.	Est.ING.4.3.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar), copiando aspectos socioculturales y sociolingüísticos muy conocidos.		<ul style="list-style-type: none"> • Respeto hacia nuestros compañeros y los contenidos. • Valoración del contenido del trabajo logrando aprender activamente de él. • Resolución de problemas de forma individual y grupal, evitando actitudes conflictivas.

<p><i>Estructuras Sintácticas</i></p> <p>ObjIN.13. Utilizar estructuras sintácticas sencillas de forma correcta en expresiones cortas, con el fin de comunicar informaciones relacionadas a situaciones conocidas en su vida cotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Completar una ficha con datos sobre partes de un objeto o animal, plantas..., seleccionándolos de un banco de palabras o copiándolas a partir de un modelo, y con la presencia de elementos paratextuales. 	<p>CCL</p>	<p>Crit.ING.4.4. Escribir palabras y estructuras hechas a partir de un modelo, ajustándose a la función comunicativa del texto, dentro de un contexto cercano (p. e. saludo y despedida al escribir una postal).</p>	<p>Est.ING.4.4.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar), ajustándose a la función comunicativa del texto.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Manifestación de autonomía y planificación en sus tareas y acciones
<p><i>Estructuras Sintácticas</i></p> <p>ObjIN.13. Utilizar estructuras sintácticas sencillas de forma correcta en expresiones cortas, con el fin de comunicar informaciones relacionadas a</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir textos sencillos sobre plantas, animales, material escolar, paisajes... siguiendo patrones gráficos y ortográficos muy básicos, aunque se cometan errores. 	<p>CAA CCL</p>	<p>Crit.ING.4.2. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia elemental para producir textos escritos muy breves y sencillos (p. ej.: completando frases muy usuales con léxico de un banco de palabras).</p>	<p>Est.ING.4.2.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar), familiarizándose con alguna estrategia de planificación (uso de ayuda...) o ejecución (fórmulas adecuadas al</p>		

situaciones conocidas en su vida cotidiana.				tipo de texto, incorporación de elementos paratextuales...).		
---	--	--	--	--	--	--

OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES (CCNN)	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL ÁREA DE CCNN	CC	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	C.E. OBJETIVOS Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	BLOQUES Y EJES DE CONTENIDOS MARCADOS POR EL CURRÍCULO	CONTENIDOS CONCEPTUALES, HABILIDADES Y ACTITUDES
Obj.CN1. Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza.	<ul style="list-style-type: none"> • Observar y reconocer elementos y hechos de la naturaleza. 	CCL CMCT	CN.1.1. Observar y reconocer elementos y hechos de la naturaleza previamente delimitados.	Est.CN.1.1.1., Est.CN.1.1.2., Est.CN.1.1.3., Observa, utilizando medios de observación directa (lupa...) e indirecta (consultando imágenes, gráficos...) hechos naturales de su entorno más próximo.	Bloque 1: <ul style="list-style-type: none"> - Iniciación a la actividad científica. - Trabajo individual y en grupo. - Técnicas de estudio y trabajo. - Esfuerzo y responsabilidad. - Planificación y 	Contenidos conceptuales: <ul style="list-style-type: none"> - Seres vivos y seres inertes diferenciación. - Animales(domésticos y salvajes). - Las plantas, las estructura (con flor y sin flor). - Diferentes hábitats de los seres vivos.
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las normas básicas de uso y se inicia en el cuidado de los instrumentos de observación y los materiales de trabajo. 					
Obj.CN2. Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el	<ul style="list-style-type: none"> • Exponer oralmente, de forma pautada, experiencias y tareas. 	CSC CMCT CD	Crti.CN.1.4. Se inicia en el trabajo cooperativo, cuidando y utilizando las	Est.CN.1.4.6. Conoce y se inicia en el cuidado de los instrumentos y los utiliza de manera segura.		

<p>estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, solidaridad, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciar actitudes en el trabajo cooperativo. 		<p>herramientas y materiales empleados en el proyecto de aprendizaje, de manera segura.</p>	<p>Est.CN.1.5.1. Se inicia en la realización con ayuda, de forma individual o en equipo, de experiencias, tareas básicas y proyectos sobre el ser humano, la salud, los seres vivos...</p>	<p>realización de proyectos.</p> <p>Bloque 3: Los seres vivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seres vivos y seres inertes diferenciación. 	<ul style="list-style-type: none"> - La flora y la fauna en la provincia de Teruel. Vocabulario de Teruel. - Hábitos de respeto y cuidados hacia los seres vivos.
<p>Obj.CN4. Conocer y respetar los seres vivos más próximos al ser humano, y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar hábitos de respeto y cuidar a los seres vivos. 	<p>CMCT</p>	<p>Crit.CN.3.1. Conocer, clasificar e identificar distintos tipos de seres vivos mostrando respeto hacia ellos.</p>	<p>Est.CN.3.1.1. Identifica, con la ayuda del docente, las diferencias básicas entre algunos seres vivos y seres inertes.</p> <p>Est.CN.3.1.2. Conoce las principales partes de la estructura de los seres vivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Animales (acuáticos, terrestres y aéreos, domésticos y salvajes). - Las plantas, la estructura 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los seres vivos, identificando, con la ayuda del docente, las diferencias básicas entre algunos seres vivos y seres inertes. 		<p>Crti.CN.3.2. Conocer diferentes niveles de clasificación de los seres vivos (animales y plantas), atendiendo a sus características básicas.</p>	<p>Est.CN.3.2.1., Est.CN.3.2.2., Est.CN.3.2.3., Est.CN.3.2.4. Observa directa e indirectamente, y conoce formas de vida animal y vegetal de su entorno más cercano (hogar, escuela...).</p>	<p>(con flor y sin flor).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferentes hábitats de los seres vivos. - Hábitos de respeto y cuidados hacia los seres vivos. 	<p>Contenidos procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda de información en internet o en medios de comunicación. • Organización y selección de la información obtenida de las distintas tareas.
	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las principales partes de la estructura de los seres vivos, diferentes niveles de clasificación de los seres vivos (animales y plantas), atendiendo a sus características básicas 		<p>Crti.CN.3.3.</p>	<p>Est.CN.3.3.4. Reconoce, con la ayuda del docente, en dibujos, fotografías, videos... las plantas y animales de su entorno.</p> <p>Est.CN.3.3.5. Conoce, con la ayuda del docente, hábitats de los seres vivos de su entorno próximo (hogar, escuela...).</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Planificación de la tarea mediante el uso de técnicas del método científico. • Interpretación de la información obtenida de

<p>Obj.CN5. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa, conservación y recuperación del rico y variado patrimonio natural de Aragón.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observar y reconoce en la realidad o utilizando medios bibliográficos e informáticos, animales, plantas, hongos, ríos, embalses, montañas, valles, praderas, bosques, desiertos, pueblos, ciudades, carreteras, hechos de la naturaleza... 	<p>CSC CMCT</p>	<p>Crti.CN.3.4. Mostrar hábitos de respeto y cuidar a los seres vivos.</p>	<p>Est.CN.3.4.1. Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno próximo</p>	<p>libros, mapas, medios tecnológicos...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representación y presentación de los contenidos en el aula. • Técnicas de expresión oral y escrita. <p>Contenidos actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de trabajo
	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar de forma oral con la ayuda del docente los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias. 		<p>Crti.CN.1.3. Comunicar de forma oral con la ayuda del docente los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias.</p>	<p>Est.CN.1.3.2. Expone oralmente, de forma pautada, experiencias y tareas</p>	

<p>Obj.CN8. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno socioambiental, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, formulación de conjeturas, puesta a prueba de estas, exploración de soluciones alternativas, comunicación y exposición a los demás y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje.</p>	<p>• Iniciarse en la realización con ayuda, de forma individual o en equipo, de experiencias, tareas básicas y proyectos sobre el ser humano, la salud, los seres vivos...</p>	<p>CCL CMCT CSC</p>	<p>Crti.CN.3.4. Mostrar hábitos de respeto y cuidar a los seres vivos.</p>	<p>Est.CN.3.4.4. Observa algún proceso asociado a la vida de los seres vivos, comunicando, con ayuda del docente, de manera oral las ideas principales</p>	<p>individual y grupal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actitud responsable tanto para los trabajos grupales como para las tareas individuales. • Respeto y valoración del medioambiente, la fauna y la flora. • Iniciativa y creatividad a la hora de realizar una tarea. • Valoración del contenido del trabajo logrando aprender activamente de él. • Motivación ante las tareas y los trabajos de investigación dada en forma
	<p>• Realizar proyectos y experiencias muy sencillas de manera guiada.</p>		<p>Crti.CN.1.5. Realizar proyectos y experiencias muy sencillas de manera guiada.</p>	<p>Est.CN.1.5.1. Se inicia en la realización con ayuda, de forma individual o en equipo, de experiencias, tareas básicas y proyectos sobre el ser humano, la salud, los seres vivos...</p>	
<p>Obj.CN10. Utilizar las Tecnologías de la</p>	<p>• Iniciarse en el uso adecuado de las</p>		<p>Crti.CN.1.4. Se inicia en el trabajo cooperativo,</p>	<p>Est.CN.1.4.2. Se inicia, con la ayuda del docente, en el cocimiento del uso</p>	

<p>Información y la Comunicación para obtener información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos, valorando la contribución que pueden tener en la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.</p>	<p>tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p>CSC CMCT CD</p>	<p>cuidando y utilizando las herramientas y materiales empleados en el proyecto de aprendizaje, de manera segura.</p>	<p>adecuado teórico de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de ocio.</p>		<p>de esfuerzo y ganas de investigar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifestación de autonomía y planificación en sus tareas y acciones.
	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer, con la ayuda del docente, en dibujos, fotografías, videos... las plantas y animales de su entorno. 			<p>Crti.CN.3.4. Mostrar hábitos de respeto y cuidar a los seres vivos.</p>	<p>Est.CN.3.3.4. Reconoce, con la ayuda del docente, en dibujos, fotografías, videos... las plantas y animales de su entorno.</p> <p>Est.CN.3.4.5. Conoce las normas básicas de uso y se inicia en el cuidado de los instrumentos de observación y los materiales de trabajo</p>	

Anexo III. Tabla de relación de elementos transversales en las sesiones de aprendizaje

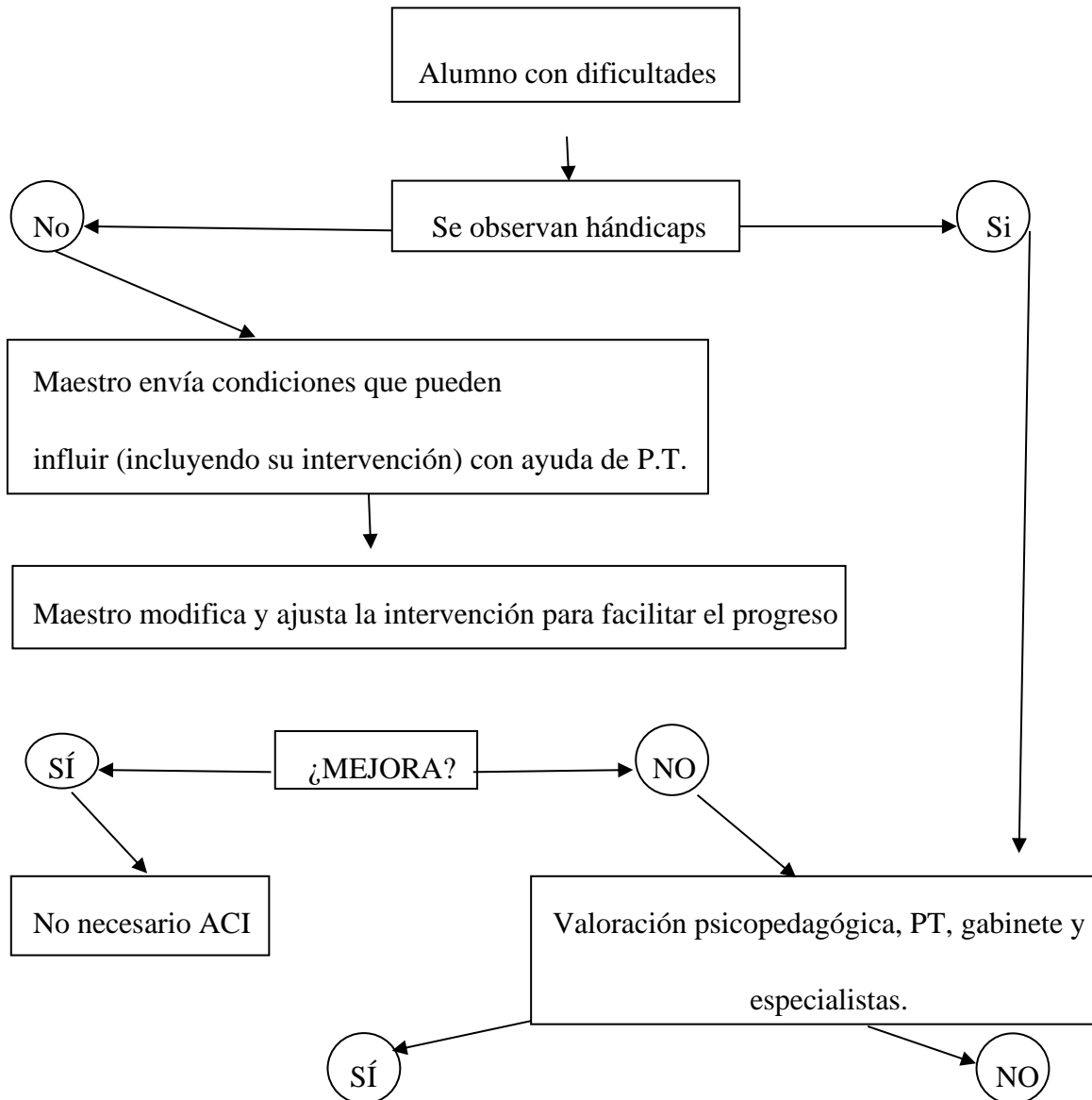
Actividades o sesiones	Competencias clave							Elementos transversales				
	CCL	CMCT	CD	CAA	CSC	CIEE	CCEC	CL	EOE	CAV	TIC	ECC
ACT.1. ¿QUÉ NOS RODEA?	X			X	X	X	X	X	X			X
ACT.2. RECONECTANDO CON NUESTRAS RAICES	X	X		X	X			X	X	X	X	X
ACT. 3. EXCURSION A LOS JARDINES DE TERUEL y EL PASEO DEL RÍO TURIA.	X	X	X	X	X		X		X		X	X
ACT.4. EXCURSIÓN GRANJA DE SAN BLAS	X	X	X	X	X	X			X		X	X
ACT.5. PRESENTACIÓN CAMPAÑA – BLOG DEL PROYECTO	X		X	X		X		X	X	X	X	X

Anexo IV. Horario de la clase

	LUNES MONDAY	MARTES TUESDAY	MIÉRCOLES WEDNESDAY	JUEVES THURSDAY	VIERNES FRIDAY
9:00 - 9:45	EDUC. FÍSICA Nacho	LENGUA Teresa	SOCIAL SCIENCE Lurdes	LENGUA Teresa	LENGUA Teresa
9:45 - 10:30	LENGUA Teresa	ENGLISH Teresa	LENGUA Teresa	SOCIAL SCIENCE Lurdes	NATURAL SCIENCE Peter
10:30 - 11:15	MATEMÁTICAS Teresa	ARTS Teresa	MATEMÁTICAS Teresa	EDUC. FÍSICA Nacho	ENGLISH Teresa
11:15 - 12:00	MATEMÁTICAS Teresa	ARTS Teresa	EDUC. FÍSICA Nacho	NATURAL SCIENCE Peter	MATEMÁTICAS Teresa
12:00 - 12:30	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12:30 - 13:15	ENGLISH Teresa	RELIGIÓN Amparo VALORES Teresa	RELIGIÓN C / E Amparo A. / Ana G. VALORES Teresa	TUTORÍA Teresa	SOCIAL SCIENCE Lurdes
13:15 - 14:00	NATURAL SCIENCE Peter	MATEMÁTICAS Teresa	ENGLISH Teresa	MÚSICA Quina	EDUC. FÍSICA Nacho

Anexo V. Esquema de procedimiento para seleccionar si procede las A.C.I.

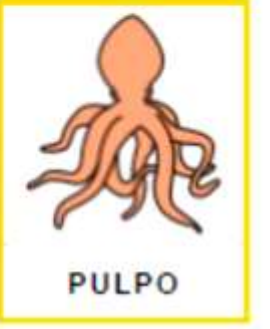
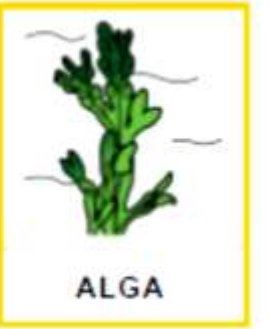
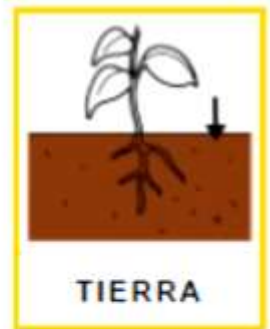
Lo primero es evaluar y valorar al alumno, a continuación:



Anexo VI. ACTIVIDAD 1 : ¿QUÉ NOS RODEA?

- Pictogramas (Arasuit) y etiquetas de la segunda sesión (Seres vivos e inertes).







Creados mediante la plataforma de Arasuit, recurso extraído y diseñado por ARASAC.

EL BOSQUE / MONTAÑA



LA CASA



LA CLASE



EL MAR Y EL OCEANO



Plantilla para la clasificación de objetos y preguntas para responder en el diario de clase.

Tabla de clasificación supone 4/10 puntos de la nota de la actividad

SERES VIVOS	SERES INERTES

PREGUNTAS PARA LA PRIMERA SESIÓN DE LA ACTIVIDAD 1.

- ¿Qué entiendes por seres vivos y seres inertes? **(1pto)**
- ¿Qué has aprendido hoy? **(1pto)**
- ¿Qué ha sido más difícil? ¿Cómo has solucionado los problemas o lo que no entendías? **(1pto)**

PREGUNTAS PARA LA SEGUNDA SESIÓN DE LA ACTIVIDAD 1.

- ¿Dónde puedes encontrar seres vivos y seres inertes? **(1pto)**
- ¿Qué has aprendido hoy? **(1pto)**
- ¿Qué ha sido más difícil? ¿Cómo has solucionado los problemas o lo que no entendías? **(1pto)**

- Tarjetas identificativas de roles grupales

COORDINADOR

COORDINA LAS TAREAS QUE CADA UNO DEBE HACER.

DIRIGE LA EVALUACIÓN GRUPAL.

COMPRUEBA QUE TODOS HACEN LA TAREA.

ANIMA AL EQUIPO A SEGUIR ADELANTE.



PORTAVOZ

PREGUNTA LAS DUDAS DE TODO EL GRUPO AL PROFESOR.

PRESENTA LAS TAREAS AL RESTO DE LA CLASE.

RESPONDE A LAS PREGUNTAS QUE EL PROFESOR HACE AL GRUPO, EN NOMBRE DE TODOS.



SECRETARIO

RECUERDA LAS TAREAS QUE HAY QUE HACER.

ANOTA LO QUE EL EQUIPO HACE CADA DÍA.

COMPRUEBA QUE TODOS APUNTAN LA TAREA Y QUE LA TRAEN.



VIGILANTE

SUPERVISA QUE NADIE HABLE MUY ALTO PARA NO MOLESTAR.

VIGILA QUE TODO SE LIMPIE Y RECOJA.

CONTROLA EL TIEMPO DE LAS TAREAS.

GUARDA LOS MATERIALES Y LOS COGE.



- Guion de apoyo para realizar entrevista. CON PREGUNTAS INICIALES, PREGUNTAS DEL ESTUDIANTE, NOMBRE, GRUPO Y TEMA

ENTREVISTA

LOGOTIPO
DEL EQUIPO
DIBUJO



NOMBRE DEL REPORTERO

TEMA: *Ejemplo EL HUERTO*

DATOS DEL ENTREVISTADO:

NOMBRE: _____

EDAD: _____ **LUGAR DE NACIMIENTO:** _____

PREGUNTAS DEL PROFESOR

1. ¿Cómo es tu pueblo y en que parte de Teruel está?

2. ¿Cómo era cuando vivías allí de pequeño, y cómo es ahora?

3. ¿Visitabas el huerto, la granja o el monte?

PREGUNTAS ELEGIDAS EN CLASE CON EL EQUIPO

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

- Guion método científico (Cuéntanos una historia)




El Método Científico

Nombre: _____ Fecha: _____

Pregunta




Hipótesis




Materiales

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.



Procedimiento

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.



Observaciones



Conclusiones




© 2016 Cruz Designs / Graphics by Freepik | <http://www.teacherspayteachers.com/Store/Cruz-Designs>

- Preguntas sobre las plantas para la dinámica folio giratorio (Cuéntame una historia) *Cada pregunta vale un punto*

Cuéntame una historia.....

- 1º. ¿De qué tipo de planta viene la manzana, la fresa...?
- 2º. ¿Dónde tienen las semillas los frutos que hemos visto?
- 3º. ¿Qué necesitan las plantas para crecer?
- 4º. ¿Cuáles son las partes de las plantas?
- 5º. ¿Cómo crecen las plantas?
- 6º. ¿Qué necesitan las plantas para vivir?
- 7º. ¿Por qué son importantes las plantas?
- 8º. ¿Qué podemos hacer para cuidar y proteger las plantas?
- 9º. ¿Qué podemos hacer en clase para cuidar el medio ambiente?
- 10º. ¿Qué podemos hacer en casa para cuidar el medio ambiente?

Anexo VIII. ACTIVIDAD 3 : EXCURSIÓN A LOS JARDINES DE TERUEL Y EL PASEO DEL RÍO TURI

- Plantilla clasificación plantas autóctonas de Teruel (Los Jardines de Teruel)

LOGOTIPO

NOMBRE DEL EQUIPO

NOMBRE ALUMNO

Haz el dibujo de la planta o pega una muestra de la flor/hoja.

NOMBRE		(En inglés)
NOMBRE CIENTÍFICO		

- Rodea que tipo de planta es.
MUSGO - HELECHO - CON FLOR - SIN FLOR

- ¿Dónde podemos encontrar esta planta?

- BUSCA UN DATO CURIOSO DE LA PLANTA DE TERUEL.

- Plantilla clasificación muestreo Paseo del Río Turia



LOGOTIPO

NOMBRE DEL EQUIPO

NOMBRE ALUMNO

*Pega la hoja que has recogido y nombra las partes.
(PECIOLO , ÁPICE , LIMBO , ENVES, NERVIOS)*

FECHA DE RECOGIDA : _____

- ¿Qué forma tiene la hoja?. Colorea.

TIPO	LIMBO	BORDE	NERVIOS
SIMPLE o COMPUESTA			

- ¿En qué lugar del paseo del Río Turia la has encontrado la hoja?

Anexo IX. ACTIVIDAD 4 : EXCURSIÓN GRANJA DE SAN BLAS

- Plantilla clasificación animales que observamos en la granja de San Blas

LOGOTIPO

NOMBRE DEL EQUIPO

NOMBRE ALUMNO

NOMBRE	
	(En inglés)

-¿Qué tipo de animal es?. Rodea.
DOMÉSTICO O SALVAJE

-¿Dónde vive? _____

-¿De qué se alimenta? _____




-¿Cómo nace? _____

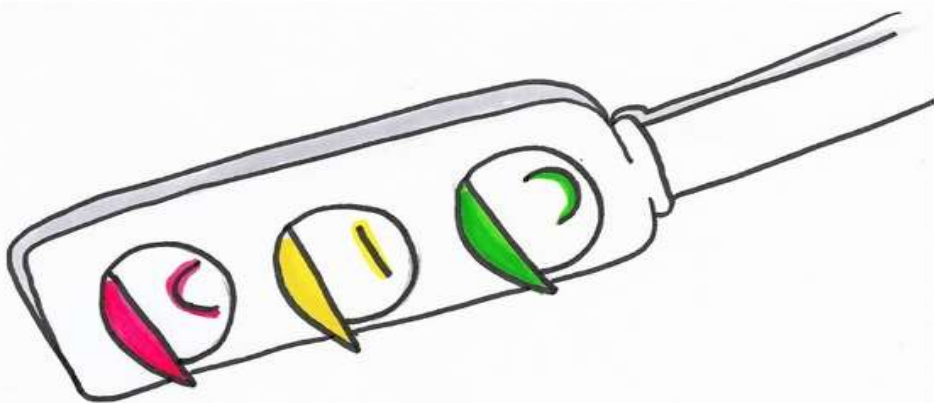
¿Cómo es?. Descripción física (tiene pelo, patas, plumas, grande...)

Anexo X. ACTIVIDAD 5 : PRESENTACIÓN DEL PROYECTO, EVALUACIÓN FINAL

- Rutina de pensamiento (El semáforo), ficha de evaluación de la unidad didáctica


EL SEMÁFORO

<p>No me ha gustado...</p>	<p>Podría ser mejor sí...</p>	<p>Me ha gustado...</p>
		




- Rutina de pensamiento (Compara y contrasta), ficha de evaluación grupal

TRABAJAR SOLO/A

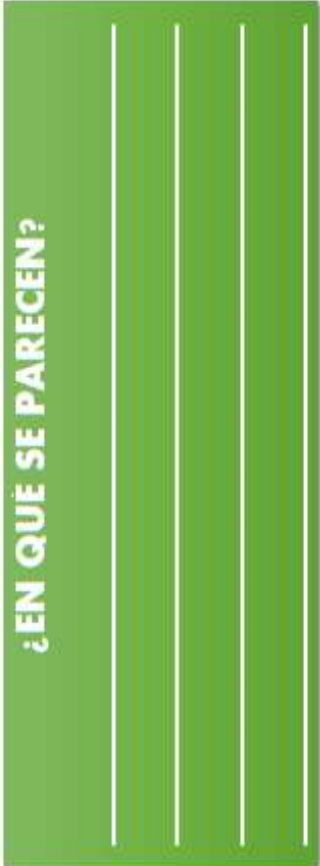


TRABAJAR EN EQUIPO

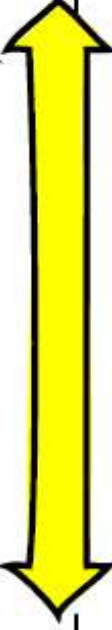
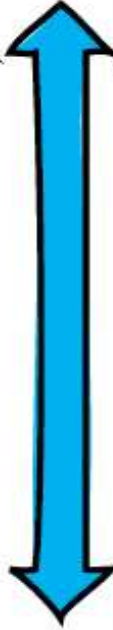
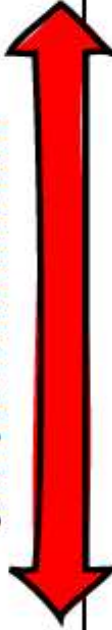


COMPARA Y CONTRASTA


¿EN QUÉ SE PARECEN?



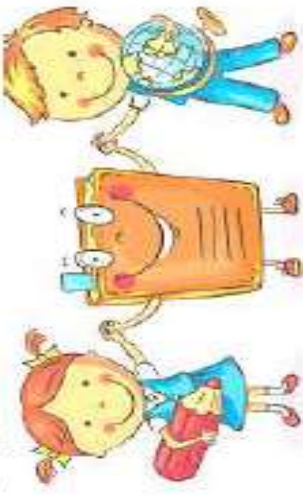


¿EN QUÉ SE DIFERENCIAN?



¿ QUÉ HE APRENDIDO ?



- Rutina de pensamiento (Qué sé, qué quiero saber, qué he aprendido), ficha de autoevaluación

<p>¿QUÉ HE APRENDIDO?</p> 	
<p>¿QUÉ ME FALTA POR SABER?</p> 	
<p>¿QUÉ SÉ?</p> 	

Anexo XI. RÚBRICA EVALUATIVAS

- Rúbrica Actividad 2 (Desempeño en la Entrevista)

	MUY BIEN (10)	BIEN (7,5)	REGULAR (5)	MAL (2,5)
Sabe la diferencia entre el huerto, el campo, el monte y la granja. Crit.CS.2.8.	Sabe todas las diferencias entre huerto, campo, monte y la granja.	Sabe casi todas las diferencias de huerto, campo, monte y la granja.	Sabe alguna diferencias entre huerto, campo, monte y la granja.	No sabe las diferencias de huerto, campo, monte y la granja.
Valora los paisajes de Teruel y la información obtenida por los habitantes de la provincia. Crit.CS.2.14 (Est.CS.2.14.1)	Valora todos los paisajes de Teruel y las aportaciones vivenciales de sus habitantes.	Valora casi todos los paisajes de Teruel y las aportaciones vivenciales de sus habitantes.	Valora alguno de los paisajes de Teruel y las aportaciones vivenciales de sus habitantes.	No valora los paisajes de Teruel y las aportaciones vivenciales de sus habitantes.
Se inicia en el uso de los instrumentos de observación y manifiesta motivación por el proyecto solo o en equipo. CN.1.1. (Est.CN.1.1.1., Est.CN.1.1.2.,) CN.1.1.3 Crti.CN.3.4.(Est.CN.3.4.4.).	Usa todos los instrumentos de observación y manifiesta mucha motivación por el proyecto (tanto individual como en grupo).	Usa casi todos los instrumentos de observación y manifiesta motivación por el proyecto (tanto individual como en grupo).	Usa alguno de los instrumentos de observación y manifiesta algo de motivación por el proyecto (tanto individual como en grupo).	No usa los instrumentos de observación y no manifiesta motivación por el proyecto (tanto individual como en grupo).
Sigue las pautas sencillas y normas de trabajo de proyectos y experiencias. Crti.CN.1.5 (Est.CN.1.5.1.)	Sigue todas las pautas y normas de trabajo.	Sigue casi todas las pautas y normas de trabajo.	Sigue alguna de las pautas y normas de trabajo.	No sigue las pautas ni normas de trabajo.

- **Rúbrica Actividad 3 (Excursión a los Jardines de Teruel y el paseo del Río Turia)**

	MUY BIEN (10)	BIEN (7,5)	REGULAR (5)	MAL (2,5)
Distingue, halla y comprende el significado de palabras en inglés con la ayuda de imágenes apoyándose en el docente. Crit.ING.3.2. (Est.ING.3.2.2; Est.ING.3.2.3.)	Comprende totalmente el significado de las palabras en inglés con el apoyo de imágenes.	Comprende casi todo el significado de las palabras en inglés con el apoyo de imágenes.	Comprende algún significado de las palabras en inglés con el apoyo de imágenes.	No comprende el significado de las palabras en inglés con el apoyo de imágenes.
Valora y respeta los recursos de la naturaleza mediante la excursión del paseo del Río Turia y los Jardines de Teruel, analizando su importancia. Crit.CS.2.14. (Est.CS.2.14.1)	Valora todos los recursos que la naturaleza nos ofrece, vistos en la excursión del Río Turia y los Jardines de Teruel.	Valora casi todos los recursos que la naturaleza nos ofrece, vistos en la excursión del Río Turia y los Jardines de Teruel.	Valora alguno de los recursos que la naturaleza nos ofrece, vistos en la excursión del Río Turia y los Jardines de Teruel.	No valora los recursos que la naturaleza nos ofrece, vistos en la excursión del Río Turia y los Jardines de Teruel.
Diferencia los seres vivos animales y plantas atendiendo a sus características básicas, investigando en el paseo del Río Turia (Teruel). Crti.CN.3.3. (Est.CN.3.3.4. y Est.CN.3.3.5.)	Diferencia todos los seres vivos y sus características, observados en el paseo del Río Turia.	Diferencia casi todos los seres vivos y sus características, observados en el paseo del Río Turia	Diferencia alguno de los seres vivos y sus características, observados en el paseo del Río Turia	No diferencia los seres vivos y sus características, observados en el paseo del Río Turia
Usar el ordenador únicamente para la búsqueda de información y respeta los turnos de los compañeros. Crti.CN.1.4. (Est.CN.1.4.2).	Usa el ordenador para fines científico e informativos, respetando los turnos.	Usa habitualmente el ordenador para fines científicos e informativos, respetando normalmente los turnos.	Usa a veces el ordenador para fines científico e informativos, respetando poco los turnos.	No usa el ordenador para fines científico e informativos, ni respeta los turnos.
Reconoce las plantas y animales del entorno de Teruel con ayuda del guía de la excursión y el docente. Crti.CN.3.4. (Est.CN.3.3.4. y Est.CN.3.3.5.)	Reconoce todas las plantas y los animales del entorno de Teruel con ayuda del guía y el docente.	Reconoce casi todas las plantas y los animales del entorno de Teruel con ayuda del guía y el docente.	Reconoce alguna de las plantas y los animales del entorno de Teruel con ayuda del guía y el docente.	No reconoce las plantas y los animales del entorno de Teruel a pesar de la ayuda del guía o el docente.

- **Rúbrica Actividad 4 (Excursión a la granja de San Blas)**

	MUY BIEN (10)	BIEN (7,5)	REGULAR (5)	MAL (2,5)
Leer y buscar los nombres de animales en inglés y conocer su significado. Crit.ING.3.2. (Est.ING.3.2.2, Est.ING.3.2.3.)	Ha leído, entendido y traducido todos los nombres de los animales.	Ha leído, entendido y traducido casi todos los nombres de los animales.	Ha leído, entendido y traducido alguno los nombres de los animales.	No ha leído, ni entendido, ni traducido los nombres de los animales.
Conocer como cuidan de los animales en el Instituto de San Blas (Teruel) y su importancia. Crit.CS.2.14.(Est.CS.2.14.1)	Conoce todos los cuidados que necesitan los animales.	Conoce casi todos los cuidados que necesitan los animales.	Conoce algún cuidado que necesitan los animales.	No conoce los cuidados que necesitan los animales.
Observa el uso que dan de las instalaciones en el instituto de San Blas y lo explica. Crit.CS.2.17(Est.CS.2.17.1.).	Observa todas las instalaciones del Instituto de San Blas y su utilidad.	Observa casi todas las instalaciones del Instituto de San Blas y su utilidad.	Observa algunas de las instalaciones del Instituto de San Blas y su utilidad.	No observa las instalaciones del Instituto de San Blas y no sabe su utilidad.
Muestra hábitos de respeto por los animales y valora su importancia. Crit.CN.3.1. (Est.CN.3.1.1,Est.CN.3.1.2.).	Respeto a los animales y valora su importancia.	Respeto a casi todos los animales valora su importancia.	Respeto a algunos animales y valora su importancia.	No respeta a los animales ni valora su importancia.
Conocer las principales diferencias entre las partes de los seres vivos analizando la información obtenida en la excursión a la granja de San Blas y el Paseo del Río Turia. Crti.CN.3.3. (Est.CN.3.3.4 y Est.CN.3.3.5.).	Conoce todas las partes principales diferencias de los seres vivos vistos en las excursiones.	Conoce casi todas las partes principales y las diferencias de los seres vivos vistos en las excursiones.	Conoce alguna de las partes principales y las diferencias de los seres vivos vistos en las excursiones.	No conoce las partes principales ni diferencia los seres vivos vistos en las excursiones.
Utiliza adecuadamente las TIC para comprobar, buscar información y completar las tareas del proyecto con respecto a los animales, plantas, , paisajes de Teruel y la naturaleza... Crti.CN.3.4. (Est.CN.3.4.1.). Crti.CN.1.4. (Est.CN.1.4.2).	Utiliza las todas las TIC para comprobar información y completar las tareas del proyecto.	Utiliza casi todas las TIC para comprobar información y completar las tareas del proyecto	Utiliza alguna TIC para comprobar información y completar las tareas del proyecto	No utiliza las TIC para comprobar información y completar las tareas del proyecto

Anexo XII.CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

	PESO	4 PUNTOS	3 PUNTOS	2 PUNTOS	1 PUNTO
Información que aparece en el diario.	40%	Contiene toda la información obtenida de la práctica de las diferentes tareas.	Contiene casi toda la información obtenida de la práctica de las diferentes tareas.	Contiene alguna información obtenida de la práctica de las diferentes tareas.	No contiene la información obtenida de la práctica de las diferentes tareas.
Organización del diario y redacción	20%	Aparece perfectamente ordenado y bien redactado.	Aparece casi completamente ordenado y bien redactado.	A veces aparece correctamente ordenado y bien redactado.	Nunca aparece ordenado y bien redactado.
Vocabulario y ortografía empleada	10%	No existen errores ortográficos.	Existe algún error ortográfico,	Existen errores ortográficos notables	Existen muchos errores ortográficos.
Extensión de la reflexión (Metacognición)	30%	Siempre reflexiona sobre su propio aprendizaje y lo plasma en el diario.	Casi siempre reflexiona sobre su propio aprendizaje y lo plasma en el diario.	A veces reflexiona sobre su propio aprendizaje y lo plasma en el diario.	Nunca reflexiona sobre su propio aprendizaje y lo plasma en el diario.
TOTAL PUNTOS APARTADOS DEL DIARIO					
TOTAL PUNTOS CON PORCENTAJE APLICADO					
NOTA FINAL DIARIO DE APRENDIZAJE					