



Universidad
Zaragoza

TRABAJO DE FIN DE GRADO

Proyecto de Aprendizaje- Servicio

**“La educación en valores como base para la convivencia
escolar”**

Service-Learning Project

“Values education as a basis for school coexistence”

Autora

María Oliete Valencia

Directora

María Ángeles Larumbe Gorraitz

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Curso: 4º (2024-2025)

ÍNDICE

| | |
|--|----|
| 1. RESUMEN | 2 |
| 2. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL TEMA | 4 |
| 3. OBJETIVOS | 6 |
| 4. HIPÓTESIS | 7 |
| 5. MARCO TEÓRICO | 8 |
| 5. 1 El Aprendizaje- Servicio | 8 |
| 5.2 Cohesión social | 10 |
| 5.3 Empatía | 13 |
| 5.4 Convivencia escolar | 16 |
| 6. VINCULACIÓN DEL TRABAJO CON LAS ASIGNATURAS DEL GRADO | 19 |
| 7. PROYECTO APRENDIZAJE -SERVICIO | 21 |
| 7.1. Justificación del proyecto | 21 |
| 7.2. Contexto del barrio y del centro educativo | 22 |
| 7.3. Objetivos específicos | 23 |
| 7.5. Conexión del proyecto con competencias clave | 26 |
| 7.6. Temporalización | 27 |
| 7.7. Metodología | 30 |
| 7.8. Desarrollo del plan de acción | 32 |
| 7.9. Recursos humanos y materiales | 37 |
| 8. CONCLUSIONES Y VALORACIÓN PERSONAL | 39 |
| 9. ANEXOS | 42 |
| 10. BIBLIOGRAFÍA | 47 |

1. RESUMEN

Actualmente la necesidad de mejorar la convivencia dentro de las aulas es un hecho. La convivencia escolar influye tanto en su rendimiento académico como en su bienestar emocional. Cuando la convivencia es positiva los casos de aislamiento y los conflictos se reducen creando un clima basado en el respeto y la empatía. La educación es una herramienta para poder transmitir valores, habilidades y conocimientos pero sobre todo es la encargada de crear ciudadanos que puedan convivir de manera pacífica con el resto del entorno.

El presente trabajo titulado “La educación en valores como base para la convivencia escolar” plantea a través de la metodología de Aprendizaje-Servicio un proyecto. Este se va a desarrollar durante el tercer trimestre en el colegio Cristo Rey Escolapios de Zaragoza. La finalidad de este tal y como aparece mencionado en el título consiste en mejorar la convivencia dentro del aula a través de la educación basada en valores como la empatía, el respeto y saber escuchar.

Gracias a la elaboración de este proyecto, el objetivo principal es ser capaz de reducir los casos de aislamiento dentro del aula y favorecer la convivencia gracias al diseño de un programa de actividades basado en propuestas para fortalecer la cohesión y la empatía entre los iguales. Por ello, mediante las actividades establecidas separadas en los bloques de empatía, cohesión y convivencia, todos los alumnos y alumnas van a poder comprender y escuchar a los demás, aceptar las diferencias desarrollando un pensamiento crítico y fortalecer las relaciones entre los iguales basadas en el respeto.

PALABRAS CLAVE

Convivencia escolar, Aprendizaje- Servicio, Educación en valores, Cohesión social y Empatía.

ABSTRACT

Nowadays the need to improve coexistence in the classroom is a fact. School coexistence influences both their academic performance and their emotional well-being. When coexistence is positive, cases of isolation and conflicts are reduced, creating a climate based on respect and empathy. Education is a tool to be able to transmit values, skills and knowledge but above all it is responsible for creating citizens who can coexist peacefully with the rest of the environment.

This work entitled “Education in values as a basis for school coexistence” proposes a project through the Service-Learning methodology. This will be developed during the third term at the Cristo Rey Escolapios school in Zaragoza. The purpose of this, as mentioned in the title, is to improve coexistence in the classroom through education based on values such as empathy, respect and knowing how to listen.

Thanks to the development of this project, the main objective is to be able to reduce cases of isolation within the classroom and promote coexistence thanks to the design of a program of activities based on proposals to strengthen cohesion and empathy among equals. Therefore, through the activities established separately in the blocks of empathy, cohesion and coexistence, all students will be able to understand and listen to others, accept differences by developing critical thinking and strengthen relationships between peers based on respect.

KEYWORDS

School coexistence, Service-Learning, Education in values, Social cohesion and Empathy.

2. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

A lo largo de este apartado se exponen las diferentes razones que me han llevado a diseñar este proyecto, con el objetivo del desarrollo y la potenciación de la educación en valores como base fundamental para la convivencia escolar.

En la sociedad actual nos encontramos en un constante cambio gracias a los avances tecnológicos y la globalización. Los valores desempeñan un papel fundamental para la convivencia y el bienestar entre los iguales. Estos son los fundamentos éticos y morales que ayudan a los individuos a mejorar su comportamiento, promoviendo la empatía, el respeto entre iguales y la responsabilidad. Además permiten transformar nuestra identidad, mejorar la convivencia y contribuir a una sociedad más justa y equitativa. Por eso es fundamental fomentar valores que fortalezcan la confianza en sí mismo y la empatía hacia los demás.

Para poder crear futuros ciudadanos que participen en la sociedad, desde las primeras etapas de educación primaria tenemos que trabajar estas habilidades sociales y morales. Gracias a la educación basada en valores dotaremos de herramientas a nuestros alumnos para que tomen las decisiones correctas cuando en la vida aparece un desafío o un reto complicado de resolver.

La importancia de los valores se puede analizar desde tres ángulos diferentes. Desde el punto de vista personal, los valores influyen en el desarrollo individual y en la identidad de la persona. La educación emocional tiene que ser la base para aprender a gestionar los sentimientos y poder controlar las emociones. Durante mis prácticas en el colegio, he podido observar como había grupos cerrados de alumnos y estos no se relacionaban con el resto de compañeros. Por eso fomentar valores como la comunicación o la cooperación va a permitir formar lazos interpersonales entre todos los miembros del grupo. Además impartir una educación basada en los valores va a prevenir los casos de exclusión en el aula.

Desde el punto de vista académico he podido observar como los valores influyen en el proceso de aprendizaje. Si los valores no se refuerzan dentro del entorno educativo pueden aparecer problemas que afecten tanto a la convivencia escolar, como al respeto, como al proceso de aprendizaje y al rendimiento académico. En el centro, la mayoría de dinámicas de trabajo que emplea son de manera cooperativa. Esto implica una interacción con los otros, la

participación activa y el trabajo en equipo. Todo esto gira en relación a la empatía que es uno de los pilares fundamentales en la educación ya que permite a los alumnos comprender y respetar las emociones de otros.

Desde el punto de vista social, la manera en la que nos relacionamos con los demás y cómo se gestionan las emociones influye en el desarrollo de la personalidad de cada uno. El eje principal es la inclusión, ya que para tener una sociedad equitativa tenemos que educar incluyendo a todos y todas, eliminando los prejuicios y aceptando la diversidad. Para poder fortalecer la cohesión social, la empatía es clave para mejorar la convivencia. Tenemos que colocarnos en el lugar del otro para poder convivir más allá de lo que es el propio centro o la ciudad.

En un mundo donde cada vez resulta más difícil llegar a la necesaria cohesión social y es evidente un aumento de conflictos, creo que es necesario dotar a las próximas generaciones de herramientas para que puedan convivir todos juntos. Además tenemos que tener presente que la convivencia y el conflicto van unidos y evitar los conflictos no es la solución sino dotar de herramientas a nuestros alumnos. Según Bernal & Saker (2013) afirman que los conflictos son una oportunidad para poder generar diferentes aprendizajes y desarrollar habilidades comunicativas y mediadoras. La cohesión grupal tiene múltiples beneficios como por ejemplo, una mayor motivación para alcanzar los logros individuales y colectivos, una reducción de los conflictos, el bienestar emocional, la colaboración y la comunicación. Esto requiere tiempo, esfuerzo y buenas estrategias.

En definitiva, la educación en valores es esencial para el desarrollo personal, académico y social de nuestros estudiantes. Los valores van a mejorar las relaciones interpersonales entre los alumnos y les van a ayudar a tener una mejor convivencia. Tanto la empatía como el respeto son clave para poder superar los desafíos actuales y poder construir una sociedad más justa y equitativa en la que podamos convivir todos y todas.

3. OBJETIVOS

El propósito general de la realización de este TFG es llevar a cabo un proyecto de Aprendizaje-Servicio para conseguir una mejor convivencia en el centro educativo y una mejor cohesión grupal dentro del grupo clase. Se realizará en el colegio Cristo Rey Escolapios de Zaragoza.

Los objetivos que se plantean además de el propósito general mencionado anteriormente son los siguientes:

- Investigar cómo es la convivencia dentro del centro educativo
- Favorecer la convivencia dentro del centro educativo
- Reducir los casos de aislamiento dentro del aula

De todos los objetivos que tiene la UNESCO, el objetivo principal relacionado con mi TFG y con la educación, consiste en promover una educación para la paz, la ciudadanía global y los valores democráticos, en la que se fomenta el respeto entre iguales y la convivencia pacífica entre los estudiantes. Sin olvidarnos de la educación como un derecho fundamental, inclusivo y equitativo. (Educación Unesco: información completa, definición, ejemplos y más, s.f).

4. HIPÓTESIS

Las siguientes hipótesis están vinculadas con los objetivos mencionados anteriormente.

- La primera hipótesis consiste en que la educación en valores definida como una serie de valores que rigen la conducta colectiva desempeñados por todos los agentes sociales y educativos es la herramienta fundamental para reducir los casos de aislamiento.
- La segunda hipótesis consiste en que la educación en valores es una herramienta fundamental para mejorar la convivencia en el aula y dentro del centro educativo.
- La tercera hipótesis es que valores como la empatía y el diálogo son claves para la cohesión entre iguales.
- Por último, la empatía y el diálogo son dos factores que ayudan a prevenir los casos de aislamiento dentro del aula.

5. MARCO TEÓRICO

En este apartado vamos a desarrollar los conceptos clave en los que se sustenta mi TFG que son: Aprendizaje- Servicio, cohesión social, empatía y convivencia.

A lo largo de la historia de la humanidad, la educación tiene una estrecha relación ya bien sea explícita o implícita hacia una educación en valores. No se puede realizar actos educativos sin la referencia a un conjunto de valores. Estos no son inamovibles sino que son cambiantes. Los valores se van conformando gracias a la relación que tiene el individuo con la comunidad y la comunidad con el individuo. Por tanto, todo este proyecto está basado en la educación en valores, ya que no podemos separar valor de la educación como no podemos separar el cuerpo de la mente del ser humano. (Castillo, 1998).

La escuela es uno de los agentes fundamentales en la socialización entre otros agentes sociales como la familia. La institución escolar es la encargada de la transmisión de valores y de su desarrollo mediante la práctica educativa. Estos valores son seleccionados y demandados por el grupo social, siendo estos los que dan una cohesión grupal. Por tanto, educar en valores es indispensable para el mantenimiento de la cohesión social. Hoy en día, aceptada la necesidad de educar en valores, los maestros y las maestras tenemos que tener en cuenta qué valores deben ser enseñados en la institución escolar y qué estrategias se pueden utilizar para transmitirlos. (Ortiz, 2003)

5. 1 El Aprendizaje- Servicio

El Aprendizaje-Servicio según Batlle (2011), consiste en una propuesta que tiene parte educativa y parte de servicio a la comunidad. Todo esto se articula en un proyecto en el cual los estudiantes tienen que satisfacer una necesidad real o intentar mejorar esa necesidad. Este método permite unir el éxito escolar y el compromiso social ya que aprendemos de las necesidades de los demás y les ayudamos en todo lo que podemos. Esta es una metodología entrelazada con la educación para la ciudadanía e inspirada en las pedagogías activas.

En la página de Aprendizaje-Servicio de la Universidad de Zaragoza, se nos define como una metodología que aporta un beneficio mutuo, en mayor o menor medida, que se realiza en un grupo o en una entidad. Las investigaciones dicen que el ApS ejercita todas las competencias del currículum, también se realiza un servicio a la comunidad próxima y esto contribuye en el

compromiso, el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje experiencial. (Aprendizaje-Servicio. Universidad de Zaragoza, s.f).

El Aprendizaje-Servicio no es un invento de última generación sino que es un descubrimiento al combinar las pedagogías activas y los movimientos sociales para permitir un aprendizaje basado en la experiencia y en el servicio para la comunidad. Las razones por las que deberíamos realizar esta experiencia con nuestros alumnos es porque en un primer lugar, la educación tiene la tarea de formar a buenos ciudadanos. Si realizamos proyectos de Aprendizaje- Servicio con ellos, van a poder detectar las necesidades que necesitan otros y poder ayudarles. En segundo lugar, los alumnos tienen que contribuir a hacer un mundo mejor ya que estos son el futuro. Por último, hacer un servicio a la comunidad es un gran aprendizaje tanto para ellos como para la comunidad. (Battle, 2011)

Según Tapia (2006), el Aprendizaje- Servicio tiene tres características.

1. El estudiante es el principal protagonista y los profesores son los guías de este proceso.
2. La necesidad que se cubre debe de ser real y debe responder a las necesidades de la institución concreta en la que se lleva a cabo, de la entidad en la que se realiza o de la sociedad en su conjunto.
3. Esta debe estar planificada para mejorar la calidad de los aprendizajes tanto de los alumnos como de la institución que tiene la necesidad.

Como es obvio los objetivos curriculares como los del proyecto deben estar relacionados y deben retroalimentarse generando un feedback.

Conocer los problemas del entorno del alumnado y comprometerse para solucionarlos es trabajar de forma indirecta la convivencia. De esta manera, se establecen relaciones con uno mismo, con los demás y con el entorno. Mediante las pequeñas acciones o actuaciones que se proponen en los proyectos de aprendizaje servicio se va a mejorar la convivencia y la ciudadanía. Cuando estamos trabajando la convivencia dentro de las aulas o del centro educativo, estamos educando en valores. Algunos de estos valores pueden ser respetarse mutuamente, ponerse en el lugar del otro, saber perdonar, trabajar juntos o aprender de los demás.

5.2 Cohesión social

En el año 2000 la Unión Europea realizaba una reunión celebrada en el Consejo de Europa en Lisboa que definió a la cohesión social como:

“La capacidad de la sociedad para garantizar la sostenibilidad del bienestar de todos sus miembros, incluido el acceso equitativo a los recursos disponibles, la dignidad en la diversidad y la autonomía personal y colectiva y a la participación responsable”. (Conseil de L’ Europe 2005, 23).

Los niños sienten, piensan y crean lazos de cohesión social con sus iguales. La escuela supone vivir en pluralidad cultural, el desarrollo de diferentes valores y la formación para la prevención de conflictos. Los países quieren personas capaces de tener lealtad entre ellos y ser capaces de cumplir las normas para vivir en sociedad. Esto les aportará confianza y cohesión social tanto intragrupal como intergrupala. (Peña, 2007).

A diferencia de décadas anteriores, la escuela ha cambiado y los estudiantes van a reflexionar sobre lo que escuchan en la calle o ven en las noticias. Educar desde el respeto mutuo implica enseñar a tener un espíritu crítico y a ser capaz de cuestionar lo que nos rodea y distinguir entre los hechos que suceden y las opiniones de cada uno. Vivimos en un mundo plagado de información, opiniones y continuos cambios, por eso, tenemos que educar el pensamiento crítico de nuestros alumnos para que sean capaces de cuestionarse y preguntarse el porqué de las cosas que suceden.

El papel que tiene la escuela en la cohesión social es fundamental porque es el primer espacio donde los niños y niñas conviven con otros niños. La educación es una herramienta poderosa porque puede transmitir valores, habilidades y conocimientos. Una escuela inclusiva en la que todos los niños y niñas tengan las mismas oportunidades sin importar su origen va a permitir una mayor cohesión social. Por otro lado, si la escuela segrega a estos alumnos por su nivel económico, sus creencias o culturas va a dificultar la integración.

Las primeras experiencias sociales del niño se producen tanto en el entorno familiar como en el escolar. La familia es el primer núcleo de socialización y la escuela representa un espacio de interacción mucho más diverso y amplio en la que conviven diferentes realidades. En la

escuela cuando los alumnos están rodeados de valores como la igualdad, el respeto o el reconocimiento de la diversidad, se fomenta una mayor confianza que conlleva una mayor cohesión social. Por eso, la educación no debe centrarse solo en transmitir conocimientos teóricos sino que debe desarrollar competencias para la integración de valores y una mejor convivencia entre iguales. (Vera, 2015)

En los últimos años, España está en un proceso de transformación social y cultural. El concepto de cohesión social es clave para entender cómo se estructura y se mantiene unida una sociedad. Pero esta definición no está del todo clara ya que hay múltiples factores que pueden debilitarla. Para autores como Jenson (1998) tendríamos que atender a cinco dimensiones de la cohesión social. Estas son las siguientes:

1. El sentimiento de pertenencia vs aislamiento. Esta mide el grado en que las personas sienten que forman parte de su entorno próximo.
2. La inclusión vs exclusión. Esta se refiere a las oportunidades que tenemos en los ámbitos sociales, económicos y culturales.
3. La participación vs no participación. Esta se refiere al nivel de implicación de las personas en diferentes actividades.
4. El reconocimiento vs el rechazo.
5. La legitimidad vs ilegitimidad. Esta se refiere a la confianza en las instituciones dentro del sistema social.

El Consejo de Europa también distingue cinco componentes de la cohesión social, estos son:

1. Equidad y bienestar económico
2. Dignidad y reconocimiento de la diversidad,
3. Participación
4. Sentido de la pertenencia
5. Responsabilidades compartidas.

Son categorías muy parecidas a lo que planteaba Jenson (1998). Para finalizar, es importante señalar que dentro de este término se pueden interrelacionar los tres niveles de los que depende la cohesión. Tenemos el nivel individual o personal, este consiste en la comunicación cara a cara de los alumnos. El nivel de la comunidad donde es importante el entorno social, los objetivos comunes y los valores compartidos. Por último, el nivel institucional. (Mateo, 2010)

Las relaciones entre iguales promueven el desarrollo de las competencias sociales, proporcionan apoyo emocional, comparten experiencias importantes y contribuyen al conocimiento y la validación del yo. Las inadecuadas relaciones entre iguales pueden producir dificultades escolares, el fracaso escolar o el abandono escolar. Tanto las características de los amigos, como las características de los centros escolares y de cada aula, pueden incrementar o disminuir las oportunidades de que los niños y niñas establezcan buenas amistades. Las investigaciones han demostrado que el rechazo entre los iguales es estable a lo largo del tiempo y esto tiene un impacto negativo en el desarrollo emocional de los niños que lo sufren. En los últimos años, las intervenciones se focalizan en el niño rechazado o aislado, con el objetivo de mejorar su conducta y sus habilidades para relacionarse. En relación con este planteamiento se utilizaban técnicas de modificación de conducta o programas en los que se entrenaban las habilidades sociales. Pero actualmente, el enfoque ha cambiado y el rechazo entre iguales se considera un proceso interpersonal que involucra a los compañeros, el entorno escolar, la familia y el niño rechazado. (García Bacete, 2010)

En el aula se deben aplicar programas socioemocionales donde se trabaje la comunicación, la gestión emocional, la resolución de conflictos interpersonales y el autocontrol entre muchas otras. Las familias también se tienen que involucrar mejorando la relación con sus hijos y el vínculo que tienen con la escuela. Por último, toda la comunidad educativa tiene que ofrecer estrategias para mejorar la convivencia escolar y las relaciones de calidad entre los alumnos.

5.3 Empatía

El término de empatía proviene de la raíz griega “empathia” que combina “en” que significa “dentro” y “pathos” que significa “sentimiento”, es decir, la capacidad que tiene una persona para comprender desde dentro lo que siente la otra persona. La empatía implica sentir dentro de uno mismo las emociones que siente el otro. A lo largo del tiempo, la empatía ha ido evolucionando en diferentes disciplinas como la psicología o la sociología.

Hoy en día los maestros y la sociedad se enfrentan a retos muy diversos. La empatía no es solo una habilidad innata sino que la empatía es la capacidad que tiene el ser humano para comprender las emociones y los sentimientos de los demás, es decir, está basada en el reconocimiento de lo que siente la otra persona. (Pérez Sandoval, 2020). Esta se debe de trabajar a lo largo de la vida para fortalecer las relaciones interpersonales y poder reforzar la comprensión mutua.

La empatía según la teoría de las inteligencias múltiples es una habilidad social. La escuela es un espacio en el que podemos proponer acciones que nos ayuden a superar los retos que nos presentan. Uno de los retos podría ser un debate, este se considera una actividad muy enriquecedora para desarrollar la empatía entre otras competencias como el razonamiento crítico y las habilidades en la solución de problemas. En un debate escolar los estudiantes defienden diferentes puntos de vista. Aunque los alumnos no estén de acuerdo con lo que defiende la otra persona escuchan lo que nos están contando, respetan su opinión e intentan entender su punto de vista. Por tanto, gracias a la empatía en los debates escolares hay un intercambio de información de manera respetuosa.

La empatía activa multiplica la potencia de sentir y actuar. Esta desempeña un gran papel en la creación de nuevas ideas y en la transformación de la realidad. Con ella vamos a poder comprender los problemas cotidianos desde muchas perspectivas y la capacidad de colaborar para resolverlos. También significa ser capaz de escuchar las ideas de los demás, de conocer nuestros propios sentimientos con el objetivo de conocer los sentimientos e ideas de otros. La empatía nos ayuda a vivir en una sociedad mejor, a trabajar en equipo y a participar en un mundo globalizado (Bassi, 2016).

En relación al vínculo que se produce entre el maestro y el alumno, cuanto más cercano sea el vínculo y más fuerte la empatía entre el educador y el niño, habrá más posibilidades de que este pueda identificarse con otras personas fuera de su círculo cercano de relaciones. A partir de este vínculo, el maestro lo prepara para hacer frente a la diversidad y a los conflictos que puedan surgir. (Olmos, 2016)

En relación a la empatía y a las situaciones de conflicto entre los alumnos, los maestros tenemos que construir vínculos entre los alumnos formando un grupo unido. En estas conversaciones sobre lo que sucede en clase tienen que ser constantes. Tenemos que ofrecer herramientas para saber cómo enfrentarse y resolver los conflictos entre iguales. La construcción de esta vivencia comunitaria fomenta una actitud empática entre los propios alumnos.

Se considera que la empatía debe de ser direccionada como una estrategia favorable y positiva para el desarrollo de los alumnos. Esto va a favorecer un entorno en el que brinde el compañerismo y la conexión con los demás. Además se fortalecen las habilidades interpersonales para la resolución de problemas y se pone en práctica el aprendizaje significativo. (Martinez & Gámez, 2020)

Además Feshbach y Feshbach (2009) nos dicen que la empatía es clave para explicar la existencia de un afecto compartido entre los alumnos. En estos se refleja un cierto grado de correspondencia entre los alumnos pero sin ser exactamente idénticos. Todo esto depende de factores cognitivos, factores afectivos, la edad y el contexto en el que se desarrolle.

En relación a sus funciones, la empatía desempeña un rol para la conducta prosocial. En el caso de los niños les permite tener una mayor comprensión, compasión y regulación de la agresión. La habilidad de distinguir los sentimientos de las otras personas es un prerequisite para resolver conflictos sociales. Si un alumno es capaz de ponerse en el lugar del otro dentro del conflicto, será más fácil llegar a una solución entre los dos. El componente afectivo es beneficioso para reducir las agresiones entre los iguales ya que si uno percibe el sufrimiento ajeno es capaz de generar respuestas emocionales que acaben con la conducta agresiva que se esté produciendo. Para que esta respuesta emocional se lleve a cabo, el niño tiene que desarrollar una actitud empática. (Feshbach y Feshbach, 2009)

Tenemos diferentes tipos de empatía. En primer lugar, la empatía cognitiva es la que se percibe cuando uno ve cómo son las cosas que ocurren y adopta la percepción del otro. Las habilidades cognitivas y afectivas van a favorecer el proceso de socialización de nuestros alumnos (Riveiro, 2019). Algunas de las características de la empatía cognitiva son:

- Las personas reconocen los sentimientos pero no desde la emoción propia.
- Usan la capacidad intelectual para reconocer las emociones de otros.
- Consideran que hay soluciones antes que adversidades en la vida.

En segundo lugar, en la empatía emocional aparece una reacción afectiva, de esta manera, nos identificamos tanto con los sentimientos de los demás que podemos llegar a sentir estos sentimientos como algo propio. Hay una gran conexión con los demás. La relación entre los maestros y los alumnos puede favorecer los resultados en el aprendizaje. Los maestros tenemos que poner en práctica el sentir y la comunicación entre los estudiantes dentro y fuera del aula. Si los maestros son empáticos pueden mejorar el estado de ánimo de los alumnos y aumentar sus potencialidades cognitivas. (De los Santos, 2018). Algunas características de la empatía emocional son:

- Son capaces de identificar los sentimientos profundos.
- Tienen relaciones nobles y afectivas.
- Manejan el autocontrol de manera correcta.
- Sienten excesiva compasión por los demás.

Según Decety y Jackson (2004) la empatía tiene tres componentes los cuales interactúan de manera dinámica para que se produzca esta experiencia. En primer lugar, la capacidad de compartir un afecto entre uno mismo y otra persona, basado en las percepciones. En segundo lugar, la conciencia entre uno mismo y el otro, es decir, reconocer que pensamientos y emociones son de otro y no de uno mismo. Por último, la flexibilidad mental para tener una perspectiva subjetiva del otro. Si uno de estos tres componentes no se diera, no habría empatía.

5.4 Convivencia escolar

La definición de convivencia tiene una estrecha relación con la frase “aprender a vivir juntos”. Esta frase es uno de los pilares fundamentales propuestos por la Comisión Internacional de la UNESCO, basados en la educación del siglo XXI. La convivencia dentro de los centros educativos es un ítem clave para medir la calidad de educación tanto a nivel de centro como a nivel de los sistemas educativos de la Unión Europea.

En los últimos años, la convivencia y el ambiente escolar están siendo una preocupación para los docentes y las administraciones educativas. Esto se debe a que cada vez hay más situaciones que alteran la armonía en las aulas, dificultando la enseñanza de los maestros. También es complicado encontrar soluciones eficaces que consigan resolver los problemas. Todos piensan que la convivencia y el respeto a las normas es necesario para poder conseguir una educación y enseñanza de calidad. (Correa, 2005).

Todas las sociedades y la escuela como institución social necesitan normas y reglas de convivencia para poder cumplir sus funciones. Tiene que haber un control de cumplimiento de las mismas, enseñando a ser responsable y poder desarrollar la autonomía y la convivencia. Algunas de las estrategias que podemos desarrollar para una mejor convivencia son establecer normas claras y sencillas, aprender de cooperar y aprender a solucionar problemas, asumir responsabilidades... Todo esto se engloba en una educación en valores.

Según Nájera (2011) para trabajar y fomentar la convivencia desde la educación en valores, es necesario aplicar tres estrategias que consisten en el afecto, el diálogo y la cooperación. En primer lugar, el vínculo afectivo es esencial. Tenemos que establecer una relación cercana con cada uno de los estudiantes y con el grupo clase. La conexión emocional la podemos fortalecer durante todo el día y no necesariamente cuando se está explicando una materia. En segundo lugar, el diálogo es una herramienta para poder expresarse. Los alumnos van a poder desarrollar habilidades sociales, resolver conflictos y tomar decisiones que mejoren su convivencia. Por último, trabajar de manera cooperativa con un objetivo común permite suavizar los conflictos y fortalecer la convivencia con los iguales.

La convivencia positiva

La convivencia dentro del contexto ético y social es una condición necesaria para crear un clima en que se acepten las diferencias, la colaboración y la ayuda entre mutua. La convivencia afecta al desarrollo de los aprendizajes y el tipo de aprendizaje afecta a la convivencia, es decir, afectan de una manera recíproca. La mejora de la convivencia viene dada por las decisiones que se toman en relación al currículum, la organización escolar que promueve la inclusión, la participación y el desarrollo de todos. (Alcocer y Martínez, 2017).

Desde que nacemos conviven muchas formas de pensar, sentir y actuar dentro de la escuela. Los comportamientos de los niños pequeños son espontáneos y muchas veces relacionados con la empatía, el respeto, la confianza y la ayuda. La convivencia es inherente a la educación, es decir, la convivencia está relacionada con las relaciones interpersonales y afecta a todos los miembros de la comunidad educativa. (Alcocer y Martínez, 2017).

El nivel de convivencia que hay en las aulas se entiende como el número mayor o menor de conflictos que hay en el centro escolar. También se entiende como la ausencia de conflictos visibles ya que estos muchas veces no se exteriorizan. Sin embargo, la convivencia positiva debe considerarse como el estado de bienestar de la comunidad educativa tanto dentro de las aulas como del centro educativo. Para mejorar la convivencia en la escuela tenemos que tener en cuenta las políticas educativas, la práctica educativa y la cultura de la escuela. La mejora de la convivencia implica realizar una educación basada en el respeto, los diferentes ritmos de aprendizaje, los intereses, las capacidades... Tenemos que educar desde las diferentes fuentes de diversidad. (Alcocer y Martínez, 2017).

El diálogo, la mediación y la participación son herramientas fundamentales para mejorar la convivencia dentro del aula y nos ayudan a la resolución positiva de conflictos. Por eso, es tan importante la escucha activa o las asambleas del aula. (Alcocer y Martínez, 2017).

En relación a las variantes relacionadas con la convivencia escolar que influyen de manera directa en las relaciones entre los miembros de la comunidad escolar encontramos los siguientes aspectos. En primer lugar, los estilos de gestión y organización de la escuela, cuando hablamos de esto nos referimos si la vivencia de la escuela se gestiona de manera autoritaria o de manera democrática. En segundo lugar, los elementos pedagógicos curriculares y su gestión, es decir, cómo se enseña, qué se enseña y qué se evalúa. También

influyen los temas que se tratan en clase, la manera de abordarlos y las metodologías que se usan. Por último, el sistema normativo en relación a las normas que se establecen. (Banz, 2008)

6. VINCULACIÓN DEL TRABAJO CON LAS ASIGNATURAS DEL GRADO

En este apartado voy a abordar la relación que existe entre las asignaturas que he cursado durante el grado de Magisterio de Educación Primaria y el proyecto que se expone a continuación. El diseño de mi proyecto refleja una gran variedad de aspectos relacionados con algunas de las asignaturas que he estudiado en el grado. Durante estos cuatro años gracias a mis profesores y profesoras he aprendido conocimientos y aprendizajes que me van a servir para mi futuro profesional y conocimientos para poder crear este proyecto.

El objetivo principal del grado consiste en formar profesionales capaces de diseñar planes de enseñanza adecuados a las necesidades de nuestros alumnos, es decir, adquirir conocimientos, competencias y habilidades para desenvolverse en nuestra labor docente. También tenemos que ser capaces de evaluar y diseñar procesos de enseñanza- aprendizaje y tener conocimientos acerca de las dificultades que pueden presentar nuestros alumnos para ser capaces de adaptar y poder estimular su desarrollo. Además en nuestra formación adquiriremos conocimientos prácticos y teóricos sobre didácticas de todos los ámbitos, pedagogía y psicología evolutiva.

En el primer año encontramos la asignatura de *Educación Social e Intercultural*, esta tiene como objetivo que los estudiantes aprendan la diversidad social dentro de un marco ético de justicia social y sostenible. Se caracteriza por el trabajo cooperativo y los principios de la escuela inclusiva. Esta también nos enseña el conocimiento sobre la diversidad familiar en contextos interculturales que podemos encontrar hoy en día en las aulas y la educación en valores.

Por otro lado, encontramos la asignatura de *Didáctica General y Currículum*, esta nos enseña a planificar, desarrollar y evaluar los procesos concretos de enseñanza- aprendizaje. Por eso está estrechamente relacionada con mi proyecto ya que gracias a ella he aprendido los fundamentos teóricos que aparecen en el currículum para poder llevar a cabo diferentes actividades y sesiones. Estas tienen un proceso de planificación riguroso para que el aprendizaje del alumnado sea significativo.

Encontramos asignaturas muy relacionadas entre sí que nos explican cómo los aspectos didácticos han influido en el comportamiento humano a lo largo de la historia. Estas son

Psicología del Desarrollo, Psicología de la Educación, Sociología y Psicología de la Educación. Todas estas nos enseñan los métodos de investigación relevantes y los procesos fundamentales de enseñanza - aprendizaje. Además es esencial conocer las características del contexto educativo, el contexto del aula y las interacciones que se producen entre ellos. De esta manera podremos deducir cuales son las estrategias de intervención. Por otro lado, se trabajan las teorías sobre el desarrollo humano y los cambios biológicos que se producen en todos los cursos de educación primaria e infantil. Por último, gracias a estas asignaturas he reflexionado acerca del comportamiento humano en la sociedad de hoy en día, tenemos que tener en cuenta tanto a la familia como el contexto educativo a la hora de poner cualquier proyecto en marcha.

No podemos olvidarnos de las asignaturas de *Atención a la Diversidad y Proceso Evolutivos y Diversidad* las cuales nos explican las bases organizativas y didácticas de los procesos de enseñanza-aprendizaje en grupos heterogéneos. Además aprendemos a analizar situaciones reales de alumnos de 6 a 12 años en las que conocemos la diversidad del alumnado. Tanto sus características motoras, cognitivas, conductuales... Estas asignaturas me han ayudado a saber valorar cómo trabajar con este alumnado diverso, compensado sus dificultades y promoviendo un mejor desarrollo en todas las áreas.

Por último, tanto las *Prácticas Escolares I, II, III* y las *Prácticas de Mención en Pedagogía Terapéutica*, han sido esenciales para mi formación ya que me han permitido aplicar todos los conocimientos teóricos aprendidos durante los cuatro años del grado en situaciones reales. También me han ayudado a gestionar el aula, los conflictos, el tiempo y la planificación de las clases. En todas estas experiencias he tenido que atender a las necesidades educativas individuales de cada alumno y respetar los ritmos de aprendizaje de cada uno. El principal objetivo de estas prácticas es formar docentes competentes y comprometidos con la profesión de ser maestros.

Para terminar, mencionar que en muchas de estas asignaturas he realizado diferentes proyectos de Aprendizaje-Servicio como por ejemplo con la Fundación Down de Zaragoza o con el CEIP Gloria Arenillas. Esto ha enriquecido significativamente mi experiencia dentro del grado porque me he dado cuenta de las necesidades que tienen y cómo abordarlas. Además de poner en práctica los conocimientos teóricos adquiridos.

7. PROYECTO APRENDIZAJE -SERVICIO

El título de mi proyecto de Aprendizaje- Servicio es “La educación en valores como base para la convivencia escolar”.

7.1. Justificación del proyecto

La idea de este proyecto surge cuando estoy realizando las prácticas en el colegio Cristo Rey Escolapios. Me doy cuenta que dentro de mi grupo-clase hay muchos grupos de alumnos cerrados de tres o cuatro personas que no se relacionan con el resto de compañeros. Además hay alumnos que rechazan a otros compañeros a la hora de jugar todos juntos. Creo que la convivencia es un pilar fundamental en la educación y esta influye tanto en el clima del aula, en el desarrollo de las habilidades de los estudiantes y en las relaciones entre iguales.

He podido observar en todas mis prácticas que los conflictos en el aula y los problemas de convivencia afectan de manera negativa tanto al rendimiento escolar como al bienestar de los alumnos. La escuela debe de ser un lugar en el cual los sentimientos de desmotivación, estrés o enfado se dejen a un lado para poder aprender. Además una educación en valores basada en el aprendizaje cooperativo va a permitir una mejor convivencia de los alumnos. Tras varias semanas en el centro decido que tengo que hacer algo para que mis alumnos se relacionen todos con todos y mejore la convivencia dentro del aula.

Trabajar la convivencia y la educación en valores en el aula tiene numerosos beneficios. En primer lugar, se va a mejorar el clima del aula donde la empatía, la cooperación y el respeto serán los principales protagonistas. En segundo lugar, se van a desarrollar habilidades socioemocionales como la resolución de conflictos o la comunicación entre iguales. Por último, a nivel académico proporcionar un entorno seguro va a motivar el aprendizaje de los alumnos y por tanto su rendimiento escolar.

7.2. Contexto del barrio y del centro educativo

El colegio en el que se han llevado a cabo las prácticas es Cristo Rey Escolapios de Zaragoza. Es un centro concertado de educación infantil, primaria y secundaria. Pertenece a la Orden de las Escuelas Pías centrada en la educación y formación integral de los alumnos.

El centro tiene jornada partida tanto en infantil, primaria y 1º y 2º de la ESO, en cambio, los alumnos de 3º y 4º de la ESO siguen jornada continua de 8:25 a 14:30. Sigue un horario de 9:10 a 12:10- 15:00- 17:00. Además tiene servicio de madrugadores que comienza a las 7:30. El centro tiene un total de 1.030 alumnos, 230 profesionales y 16.200 metros cuadrados de equipación deportiva.

Se encuentra situado en Zaragoza en la Avenida Academia General Militar, 80. Está ubicado en el barrio de Parque Goya que se encuentra dentro del distrito Actur- Rey Fernando situado al norte de la ciudad. Actualmente el barrio cuenta con múltiples pisos y viviendas unifamiliares, centros sociales, espacios verdes, sanitarios y culturales. Algunos de ellos son el hospital de la MAZ, el Parque del Agua y Gran Casa.

Este barrio cuenta con una superficie de 9.671.295 metros cuadrados y una población de 56.444 habitantes. El 49% son hombres con una media de edad de 44 años y el 51% son mujeres con una media de edad de 46 años. Hay un 95% de españoles y un 5% de población extranjera. Los continentes más representados dentro de esta población extranjera son América, Europa, África y Asia. Los países más representados son Rumania y China.

Las familias tienen un nivel económico y cultural medio alto ya que podemos observar que la mayoría de ellas tienen un título universitario y hay un bajo porcentaje de hombres y mujeres sin ningún tipo de estudio.

Este centro cuenta con diferentes recursos como por ejemplo comedor con cocina in situ, se cocina en el propio centro con un menú equilibrado. También se desarrollan hasta 28 actividades extraescolares como por ejemplo atletismo o ballet. Estas están coordinadas con el tiempo lectivo ya que todo lo que sucede en los entrenamientos se puede trabajar también en clase. Por último tiene biblioteca, parroquia, aulas TEA, cafetería y un gran patio en el que dispone de un campo de fútbol once y pistas de padel.

7.3. Objetivos específicos

Los objetivos específicos de mi proyecto los cuales están relacionados con las áreas que se van a trabajar en el siguiente proyecto, son los siguientes:

- Diseñar un programa de actividades basado en propuestas para fortalecer la cohesión y la empatía entre los iguales.
- Insistir en el conocimiento de la metodología de Aprendizaje-Servicio.
- Favorecer las relaciones respetuosas y cooperativas entre los miembros del grupo para unirse como grupo y mejorar la convivencia.

7.4. Destinatarios

Este proyecto está dirigido a los alumnos del colegio Cristo Rey Escolapios que pertenece a la ciudad de Zaragoza, concretamente destinado al primer ciclo de educación primaria. Se trata de una clase de 2º de educación primaria. Gracias a la asignatura *Psicología del Desarrollo* he podido aprender y conocer cómo son las características evolutivas de los alumnos de 7-8 años.

En relación al desarrollo motor, en la motricidad gruesa han adquirido un control y coordinación en ejercicios como saltar, correr y lanzar. En la motricidad fina siguen trabajando la precisión en el uso del lápiz o de objetos pequeños. Hay varios alumnos que realizan trabajos de motricidad y coordinación con una profesora especializada en psicomotricidad.

En relación al desarrollo cognitivo, los alumnos van adquiriendo una mayor capacidad para concentrarse y atender. Van mejorando en la comprensión de conceptos matemáticos más complejos como suma o resta con llevadas.

En relación al desarrollo del lenguaje, van adquiriendo una mayor fluidez tanto en la escritura como en la lectura. Su vocabulario se va ampliando y son capaces de crear frases complejas. También son capaces de crear historias con coherencia e interpretar textos.

En relación al desarrollo social, aparecen conflictos entre los iguales como por ejemplo, colarse en la fila o no dejarles las cosas. Se van desarrollando valores básicos como la empatía. Muestran interés por las relaciones entre iguales.

Se trata de una clase de 20 alumnos y alumnas de edades comprendidas entre los siete y ocho años. Las características cognitivas a nivel lingüísticas son buenas en la mayoría de alumnos. Tenemos dos alumnos con dificultades en la lectura y en la escritura. Ambos reciben apoyos para mejorar su fluidez en la lectura y en la escritura ya que muchas veces la letra no se entiende. Tenemos un alumno que acaba de venir hace relativamente poco al centro y presenta dificultades únicamente en la escritura ya que no sabe separar las palabras y escribe todo junto.

Por otro lado, hay tres alumnos que tienen altas capacidades tanto en el ámbito, tanto en el lingüístico como en el matemático. A estos tres alumnos únicamente les mandan fichas de refuerzo de algunos contenidos. Tenemos otro alumno que no está todavía diagnosticado de TEA pero está esperando a las pruebas.

Finalmente, las características sociales del alumnado están más desarrolladas en unos que en otros. Tenemos algunos niños que son más tímidos o les cuesta más a la hora de desenvolverse en cualquier contexto pero hay otros que son muy sociables y con mucha energía.

Hay mucha comunicación entre la tutora y las familias, de esta manera, ambos colaboran para que el desarrollo de los alumnos sea el mejor. Como en todos los centros hay conflictos por situaciones cotidianas como por ejemplo, colgar la bata de algún compañero en un sitio más alto, empujarse por las escaleras o reírse de cuando se equivocan. Pero algo que dice mucho mi tutora es “se equivoca el que tiene boca”, dando a entender que no está mal equivocarse. Estos conflictos se resuelven dialogando entre todos y aprendiendo juntos.

7.5. Conexión del proyecto con competencias clave

Según la ORDEN ECD/1112/2022, de 18 de julio, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón la vinculación de las competencias clave y los retos del siglo XXI tienen que estar relacionadas para dar sentido a los aprendizajes. Las competencias clave dispuestas en la LOMLOE para las diferentes etapas educativas en las que se centra mi proyecto son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.

Esta competencia se va a trabajar en muchas actividades ya que en estas es necesario el uso del lenguaje y la comunicación tanto oral como escrita. Los estudiantes van a expresar sus ideas, sentimientos y necesidades de manera escrita y oral. Además la escucha activa de los diferentes puntos de vista y opiniones va a promover la empatía y el respeto. Esta competencia es la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento.

- Competencia personal, social y de aprender a aprender.

Esta competencia consiste en la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para fomentar el crecimiento personal, la aceptación y el autoconocimiento. También implica aprender a trabajar en equipo de manera constructiva, adaptarse a la incertidumbre, desarrollar habilidades para mejorar la competencia y el bienestar emocional. Esta competencia se va a desarrollar en mi proyecto a través de los tres bloques de actividades de convivencia, empatía y cohesión. Además en algunas actividades se fomentará la corresponsabilidad, es decir, el cuidado mutuo y el respeto para crear un ambiente de convivencia basado en la empatía y el apoyo entre los iguales.

- Competencia ciudadana.

La competencia ciudadana posibilita que los alumnos participen de forma activa y responsable tanto en la sociedad como en el centro educativo. Esta se relaciona con valores como el respeto en los derechos humanos el cual permite un estilo de vida adecuado y sostenible. Mi proyecto contribuye a que los alumnos y alumnas ejerzan una ciudadanía responsable basándose en el compromiso por una educación en valores fundamentada en el respeto mutuo.

7.6. Temporalización

Respecto a la duración de mi proyecto sobre la mejora de la convivencia escolar, se va a planificar para llevarse a cabo durante el tercer trimestre del curso escolar. Se desarrollará los meses de marzo, abril y mayo del curso 2024/2025. Las actividades se van a realizar en la hora de tutoría que tienen todos los martes de 9:00 a 10:00h. Si hay alguna semana que no se puede realizar la sesión, se buscará un hueco en el que tengan tiempo libre o se realizará la sesión al final del proyecto. La duración de las actividades variará según la actividad que estemos realizando.

Los bloques en los que se va a dividir mi proyecto son los siguientes:

- BLOQUE 1 → Empatía
- BLOQUE 2 → Cohesión
- BLOQUE 3 → Convivencia

Las actividades del bloque 1 se van a desarrollar durante el mes de marzo y van a estar relacionadas con la empatía. Estas son las siguientes:

| FECHA | TÍTULO | SESIONES | DURACIÓN |
|-------|------------------------------|----------|----------|
| 4/3 | La caja de los cumplidos | Sesión 1 | 1 hora |
| 11/3 | ¡La actuación va a comenzar! | Sesión 2 | 1 hora |
| 18/3 | El semáforo reflexivo | Sesión 3 | 1 hora |
| 25/3 | Construir un castillo | Sesión 4 | 1 hora |

(TABLA 1)

Las actividades del bloque 2 se van a desarrollar durante el mes de abril y van a estar relacionadas con la cohesión. Estas son las siguientes:

| FECHA | TÍTULO | SESIONES | DURACIÓN |
|-------|----------------------|----------|----------|
| 1/4 | Atrapa el paracaídas | Sesión 5 | 1 hora |

| | | | |
|------|----------------------|----------|--------|
| 8/4 | El puente colgante | Sesión 6 | 1 hora |
| 22/4 | ¿Quién será el lobo? | Sesión 7 | 1 hora |
| 29/4 | La isla perdida | Sesión 8 | 1 hora |

(TABLA 2)

Las actividades del bloque 3 se van a desarrollar durante el mes de mayo y van a estar relacionadas con la convivencia. Estas son las siguientes:

| FECHA | TÍTULO | SESIONES | DURACIÓN |
|-------|--------------------|-----------|--|
| 6/5 | La cadena | Sesión 9 | 1 hora |
| 13/5 | La telaraña unida | Sesión 10 | 1 hora |
| 20/5 | El amigo invisible | Sesión 11 | Explicación en clase y se realiza durante todo el día. |
| 27/5 | El bingo | Sesión 12 | Durante la semana |

(TABLA 3)

Las actividades que conforman este proyecto siguen el siguiente calendario.

MARZO

| | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| lun | mar | mie | jue | vie | sab | dom |
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | | | | | | |

ABRIL

| | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| lun | mar | mie | jue | vie | sab | dom |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | | | | |

MAYO

| lun | mar | mie | jue | vie | sab | dom |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |

7.7. Metodología

Este proyecto está basado en el Aprendizaje- Servicio que se trata de una metodología activa que está interconectada con otras metodologías activas como el aprendizaje cooperativo y la gamificación.

Las metodologías activas ponen al estudiante en el centro del aprendizaje realizando un aprendizaje participativo y autónomo dejando a un lado el aprendizaje memorístico y tradicional. El aprendizaje basado en servicios intercala los procesos de aprendizaje y enseñanza. Además se realiza un servicio comunitario que al ser estructurado tiene resultados cognitivos, altruistas y sociales que son significativos para el aprendizaje del estudiante.

En el aprendizaje cooperativo los alumnos aprenden cuando están en grupo, cuando unos enseñan a otros y cuando cada uno se esfuerza por aprender para poder ayudar a otros. Por otro lado, este aprendizaje potencia la interacción e interdependencia positiva entre los estudiantes. Estos aprenden unos de otros, aprenden del docente y este aprende de ellos. Este tipo de aprendizaje se debe desarrollar en pequeños grupos para que los alumnos trabajen juntos maximizando su aprendizaje. Un elemento clave es la motivación, esta es la parte más importante del proceso de aprender. Las estructuras cooperativas crean un contexto en el que el individuo sólo puede lograr los objetivos si el grupo tiene éxito. Este éxito colectivo le motiva a la hora de realizar las actividades. Por eso a la hora de plantear las actividades se ha tenido en cuenta como esta puede influir en el éxito del grupo. (Fernández-Río, 2021).

Las investigaciones realizadas sobre aprendizaje cooperativo indican que la cooperación a diferencia del aprendizaje individualista y competitivo, ayuda a alcanzar un mayor número de objetivos, a establecer relaciones interpersonales más positivas y a tener una mejor salud mental. Según Johnson & Johnson (1999) afirman que para que se efectúe de manera correcta el aprendizaje cooperativo tienen que funcionar cinco elementos.

- Interdependencia positiva: Ninguno de los alumnos podrá cumplir la tarea a menos que todos los alumnos lo hagan. Los alumnos dependen del éxito colectivo.
- Responsabilidad individual: cada uno tiene que realizar su tarea de manera individual para lograr el éxito colectivo.
- Interacción promotora: Cada alumno promueve el desempeño de los otros, es decir, todos se deben de apoyar para desempeñar los roles dentro del grupo.

- Procesamiento grupal: Cada grupo debe reflexionar sobre cómo están realizando la tarea para poder mejorar.
- Habilidades interpersonales: Se establecen habilidades de comunicación, saber escuchar, saber ayudar y resolver conflictos.

La gamificación se utiliza en muchos ámbitos de la vida diaria de los estudiantes. Dentro del entorno educativo, la aplicación del juego entre el docente y el estudiante permite obtener un buen rendimiento académico. La gamificación permite utilizar el juego como estrategia pedagógica dentro del aula. Esta no solo debe tener presente jugar para aprender o tener una experiencia significativa sino que se debe tener en cuenta el proceso de preparación metodológica para poder conseguir los resultados planteados.

Los protagonistas que participan de manera recíproca en el aprendizaje servicio son los docentes y los estudiantes. El papel de cada uno es diferente pero este es indispensable para el proceso de aprendizaje. Esta metodología permite un crecimiento integral de los alumnos, desarrollar sus habilidades y destrezas tanto cognitivas como actitudinales. Según Puig y Palos (2006) se trata de una propuesta educativa en la que se articulan procesos de aprendizaje a la comunidad en un proyecto en el cual las personas que intervienen se forman al trabajar sobre las necesidades inmediatas del medio con el objetivo de mejorarlo.

7.8. Desarrollo del plan de acción

Las actividades que se van a realizar en mi proyecto de Aprendizaje-Servicio van a ser las siguientes:

BLOQUE 1: EMPATÍA

SESIÓN 1: LA CAJA DE LOS CUMPLIDOS

Materiales: Se necesita una caja decorada, papeles y lápices.

Desarrollo de la sesión: El martes por las mañanas en la hora de tutoría, cada alumno va a escribir un cumplido o un mensaje bonito para algún compañero al azar. Los papeles se meten en una caja y se reparten al azar. Una vez que han recibido el mensaje, se reflexionará en voz alta en formato de asamblea cómo se sintieron al recibir los mensajes bonitos y al dar los mensajes a otros compañeros.

SESIÓN 2: ¡LA ACTUACIÓN VA A COMENZAR!

Materiales: Tarjetas con situaciones reales

Desarrollo de la sesión: Por grupos de cuatro personas van a tener que representar diferentes situaciones cotidianas que expresan alguna emoción. Las situaciones están escritas en unas tarjetas que se encuentran en el anexo número 1. El resto de alumnos va a tener que adivinar cuál es la emoción que aparece al principio de la situación y al final. Por último, se reflexiona de manera conjunta sobre cómo ayudar a los demás cuando sienten estas emociones y si además de lo que han hecho en la representación pueden hacer alguna otra cosa más para ayudar a los demás.

SESIÓN 3: EL SEMÁFORO REFLEXIVO

Materiales: Un semáforo reflexivo por cada grupo, otro para colgar en la clase y tarjetas de situaciones cotidianas.

Desarrollo de la sesión: Se explica el significado de los colores del semáforo reflexivo. El color rojo significa parar y pensar en los sentimientos que tienen los demás. En este color tenemos que reflexionar sobre cómo se siente la otra persona. El color amarillo consiste en parar a pensar cómo responder de la mejor manera. Por último, el color verde consiste en actuar con empatía buscando alguna solución que ayude a esa persona en la situación hipotética. Después hacemos un ejemplo en clase todos juntos. Colocamos el semáforo en la pizarra y lo vamos completando.

Luego por grupos van a tener que completar el semáforo reflexivo con una situación hipotética que se encuentra en el anexo número 2. Por último, se pondrán en común las reflexiones de los compañeros y se reflexionará sobre cómo se han sentido al pensar los sentimientos de los demás antes de actuar.

SESIÓN 4: CONSTRUIR UN CASTILLO

Materiales: Piezas de construcción de juguete, un antifaz, unos tapones para los oídos y cuerdas.

Desarrollo de la sesión: Se divide la clase en grupos de cuatro alumnos. Cada grupo de alumnos va a tener que construir un castillo de piezas de construcción en el menor tiempo posible y todos tienen que participar. Uno de ellos va a llevar los ojos vendados, otro no va a poder hablar, otro va a llevar tapones en los oídos y otro va a llevar las manos atadas. Una vez que esté el castillo construido se reflexionará sobre cómo se han sentido ayudando a otros y siendo ayudados.

BLOQUE 2: COHESIÓN

SESIÓN 5: ATRAPA EL PARACAÍDAS

Materiales: Dos paracaídas de colores, pelotas pequeñas de gomaespuma y pelotas de tenis.

Desarrollo de la sesión: Se dividirá a la clase en dos grupos de diez alumnos. Cada grupo de alumnos va a tener un paracaídas. Estos se deben de colocar alrededor de él formando un círculo y sujetarlo con ambas manos. El profesor dirá el nombre de dos alumnos. Estos cuando escuchan su nombre, tienen que soltar el paracaídas y cambiar de lugar antes de que el paracaídas caiga al suelo. El profesor puede decir “¡Todos!” para que todos los alumnos suelten el paracaídas y cambien de sitio al mismo tiempo.

La segunda parte de la sesión consiste en pasarse un balón de un paracaídas a otro. Los alumnos tendrán que probar como tienen que poner el paracaídas para que las pelotas vuelen de su paracaídas al de los otros compañeros.

La tercera parte de la actividad consiste en tener varias pelotas dentro del paracaídas y tienen que conseguir que las pelotas no se caigan. Se aumentará la dificultad con pelotas de tenis. Si las pelotas se caen fuera del paracaídas son los alumnos los que tendrán que decidir quién va a por ellas.

SESIÓN 6: EL PUENTE COLGANTE

Materiales: Colchonetas, aros y bloques de goma espuma.

Desarrollo de la sesión: Se divide la clase en grupos de diez alumnos. El objetivo del juego es que lleguen al otro lado del campo sin que ningún miembro del equipo toque el suelo. El material que van a disponer no es suficiente para hacer un puente que vaya de un lado a otro. Por eso, el material lo van a tener que ir pasando desde el final hacia delante. Cada vez se irá aumentando más la dificultad dejando menos objetos. Una vez acabada la actividad se reflexionará sobre la importancia del trabajo en equipo para poder construir un puente y llegar al otro lado.

SESIÓN 7: ¿QUIÉN SERÁ EL LOBO?

Materiales: Tarjetas de campesinos y tarjetas de lobos.

Desarrollo de la sesión: Todos los alumnos se colocan en círculo. Hay dos tipos de tarjetas las de lobo y las de campesino que se encuentran en el anexo número 3. Cada ronda todos cerrarán los ojos pero los lobos podrán abrirlos y señalar cuidadosamente a quién quieren devorar por la noche. Después se dirá quién ha sido eliminado por los lobos y el resto tendrá que pensar dialogando y escuchando a los demás quienes han podido ser. Se votará para decidir quiénes son los lobos. Se jugará hasta que se averigüe quiénes son los lobos. Una vez acabado el juego se reflexionará sobre la importancia de escuchar a los demás.

SESIÓN 8: LA ISLA PERDIDA

Materiales: Hojas de papel de periódico, música y un puzzle.

Desarrollo de la sesión: La actividad consiste en que toda la clase es un grupo de piratas y para poder lograr llegar a la isla perdida tienen que superar dos pruebas. La primera prueba consiste en que en el suelo habrá mini islas formadas con papeles de periódico. Si la música suena, los alumnos podrán ir por el agua (que es el suelo) y si la música se para tendrán que subirse a las mini islas. Si hay algún alumno que está en el agua todos perderán la oportunidad de llegar a la isla perdida. Cada vez habrá menos islas pequeñas por lo que tendrán que buscar alguna solución para que todos quepan en la isla.

Una vez que han superado esta prueba, se les dará un puzzle que se puede encontrar en el anexo número 4 y tendrán que completarlo. Es un puzzle un poco complicado porque a cada alumno se le va a dar una pieza. Una vez acabado el puzzle se reflexionará de la importancia de trabajar todos en equipo.

BLOQUE 3: CONVIVENCIA

SESIÓN 9: LA CADENA

Materiales: Grapas y tiras de papel blancas o si pueden ser de colores

Desarrollo de la sesión: Cada alumno va a tener que escribir en la tira de papel una buena acción que haya hecho por un compañero de clase. Por ejemplo, ayudar a un compañero a atarse los cordones. Cada uno podrá escribir las tiras que quiera.

Una vez que tengamos las tiras tendrán que leer en voz alta la buena acción que han hecho y la uniremos con las otras tiras para hacer una cadena más larga. Se reflexionará sobre la importancia de los pequeños detalles o acciones en la convivencia.

SESIÓN 10: LA TELARAÑA UNIDA

Materiales: Un ovillo de lana

Desarrollo de la sesión: Los alumnos están sentados en círculo. El juego consiste en lanzarse o pasarse el ovillo. Para poder lanzarlo tienen que decir algo positivo de ese alumno. Tienen que mantener el extremo sujeto y lanzarlo. Este proceso se repite hasta que participen todos los alumnos y se forme una telaraña. Después se le pide a varios compañeros que suelten el hilo para que se vea como la telaraña no se mantiene unida y se debilita. Por último, reflexionamos sobre cómo todos los miembros de clase somos importantes y que necesitamos trabajar unidos para conseguir cualquier cosa.

SESIÓN 11: EL AMIGO INVISIBLE

Materiales: Tarjetas con los nombres de cada uno

Desarrollo de la sesión: Se reparten los nombres de los alumnos sin que los demás sepan quién es su amigo invisible. Durante el día los alumnos tienen que hacer pequeñas acciones a su amigo invisible como por ejemplo, dejarle ser el primero en la fila, darle un dibujo, decirle algo bonito... Al final del día cada alumno tiene que decir quien es su amigo invisible y lo que hizo por él.

SESIÓN 12: EL BINGO

Materiales: Carteles de bingo con comportamientos que ayuden a mejorar la convivencia y pegatinas.

Desarrollo de la sesión: Cada alumno tiene un cartón de bingo con los diferentes comportamientos y situaciones que se encuentran en el anexo número 5. Durante una semana tiene que completar las casillas realizando esos comportamientos o situaciones. Estas no se

pueden completar siempre con el mismo compañero sino que hay que hacerlas con todos los compañeros de clase. Una vez que las hagan tienen que venir al profesor para que este le de una pegatina de conseguido y pegarla en el recuadro. El objetivo es completar todo el tablero y cantar bingo.

7.9. Recursos humanos y materiales

Para poder desarrollar las actividades se necesitan recursos materiales y recursos impresos. Las personas que participan en las actividades son los alumnos con supervisión del tutor que es el que lleva a cabo las actividades.

Los recursos materiales son los siguientes:

- Una caja decorada
- Folios de papel
- Lápices
- Piezas de construcción de juguete
- Un antifaz
- Tapones para los oídos
- Cuerdas
- Dos paracaídas de colores
- Pelotas pequeñas de gomaespuma
- Pelotas de tenis
- Colchonetas
- Aros
- Bloques de gomaespuma
- Papel de periódico
- Altavoz
- Pegatinas
- Ovillo de lana
- Grapas
- Tiras de papel blancas o de colores

Los recursos impresos son los siguientes:

- Tarjetas con situaciones reales
- Semáforos reflexivos
- Tarjetas de situaciones cotidianas
- Puzzle
- Carteles de bingo
- Tarjetas con los nombres de cada uno

Los recursos humanos que se van a utilizar van a ser la colaboración de mi tutora para realizar todas las actividades del proyecto. Además al ser la responsable de la elaboración del proyecto, me comprometo personalmente a ofrecer mi ayuda en la ejecución del proyecto.

8. CONCLUSIONES Y VALORACIÓN PERSONAL

Este proyecto no se ha podido llevar a cabo por las circunstancias temporales pero me he ofrecido en el centro y estoy dispuesta a realizarlo el próximo curso con mi tutora. Después de haberlo hablado con mi tutora de *Prácticas Escolares III* se nos ocurrió presentarlo a todos los profesores del primer ciclo para poder acometer el proyecto. De esta manera, las propuestas de mejora que podría hacer serán más sólidas que las que se plantean a continuación.

Gracias a la elaboración de este proyecto he podido cumplir los objetivos que se planteaban al inicio de este. He podido investigar cómo es la convivencia dentro del centro educativo mediante la observación y puesta en marcha de algunas de las actividades. Con estas he contribuido a mejorar la convivencia dentro del aula. Todas las actividades propuestas tienen como eje principal fortalecer la cohesión y la empatía. Por último, gracias a este proyecto se van a reducir los casos de aislamiento dentro del aula.

Tanto los objetivos como las hipótesis planteadas son razonables ya que los autores que he mencionado avalan todo lo que he expuesto. Por tanto, quedan ratificadas ya que para poder reducir los casos de aislamiento la educación en valores es fundamental. Esta es una herramienta para mejorar la convivencia del aula en la cual la empatía, el diálogo y el respeto son claves para la cohesión entre iguales. Aun así, intuitivamente por lo que he visto durante mi estancia en las prácticas escolares y por las actividades que he implementado, pienso que este proyecto va a ayudarles no solo en la reflexión de los diferentes valores sino que va a contribuir a formar ciudadanos responsables y comprometidos con la clase y el colegio.

Algunas propuestas de mejora que creo que son interesantes investigar son cómo poder evaluar que el grupo está cohesionado después de este proyecto, es decir, cómo evaluar que las actividades han funcionado. Muchas veces aunque pensemos que el grupo está unido siempre surgen conflictos. Estos nos aportan aprendizajes de superación de los mismos y experiencias para la resolución de futuras discusiones. Otra propuesta de mejora sería llevar a cabo actividades durante todo el curso académico, es decir, alargar el proyecto repitiendo actividades o buscando algunas otras.

Algunas de las actividades que se han llevado a cabo han sido la de “¿Quién será el lobo?”. En esta actividad empiezo contándoles un discurso sobre que en la aldea de 2º A hay un lobo suelto, mientras cuento esto todos los niños están muy atentos al juego. Después en el momento de decidir quiénes son los lobos, algunas respuestas de los alumnos son:

- Es el alumno 1 porque tiene una sonrisa sospechosa
- Es el alumno 2 porque he notado que se movía cuando se despertaban los lobos
- Es el alumno 3 porque no ha levantado la mano y está muy callado

He podido observar cómo todos los alumnos participaban en la discusión para averiguar quién era el lobo. Las acusaciones en la primera partida fueron a los amigos más cercanos pero en la segunda partida acusaban a otras personas con las que no eran tan amigos. Había niños que son más tímidos que se involucran en el juego desde el primer momento. Los alumnos respetaban los turnos de palabra y se escuchaban entre todos aunque a veces tenía que poner orden en algunas discusiones. Cuando acabamos el juego y reflexionamos sobre la importancia de escuchar todas las opciones y no dejarse influenciar por los otros, la mayoría participaron y me transmitieron como se habían sentido.

Ya desde muy pequeños la comunidad ha trasladado los prejuicios y estereotipos. Esto lo he podido observar en la actividad mencionada anteriormente ya que unos y otros se acusaban sin argumentos claros sobre quién era el lobo. Tenemos que desarrollar en la escuela el espíritu crítico para que puedan cuestionar lo que les rodea y reflexionar acerca de las etiquetas que ponemos a los demás. Por eso, es importante eliminar estos estereotipos y prejuicios cuanto antes ya que estos generan discriminación, refuerzan las desigualdades y crean exclusión dentro del aula.

Para mi este proyecto me ha ayudado a buscar formas o estrategias de integrar la educación en valores de manera práctica, lúdica y significativa. Estos aprendizajes se van interiorizar en las actividades propuestas y va a permitir formar alumnos respetuosos y capaces de convivir con los demás tanto en clase como en el centro.

En conclusión la educación en valores es una herramienta fundamental para el desarrollo de los alumnos para una formar una sociedad más justa y basada en el respeto. Fomentar la educación basada en los valores no solo va a permitir una mejor convivencia sino que va a

prevenir la exclusión, el aislamiento y los conflictos. El diálogo y el respeto van a ser los pilares claves para formar un grupo más cohesionado.

Cómo dice Enrique Rojas “ *La convivencia es un trabajo costoso de comprensión y generosidad constantes, en las que no se puede bajar la guardia*”. Esta frase nos refleja que para mantener buenas relaciones tanto familiares como escolares, tenemos que trabajar continuamente. La convivencia no es un proceso dinámico que aparezca fácilmente sino que tenemos que trabajar diariamente mediante la empatía, el respeto y la comunicación. No tenemos que bajar la guardia ya que aparecerán los problemas creando un ambiente no armonioso.

9. ANEXOS

Anexo 1. ¡La actuación va a comenzar!

El nuevo compañero

Un niño nuevo llega a la escuela y se siente solo porque no conoce a nadie. Al principio, algunos niños lo ignoran o se ríen de él, pero luego otros compañeros se dan cuenta y lo invitan a jugar.



La fiesta de cumpleaños

Una niña organiza una fiesta de cumpleaños y solo quiere invitar a algunos amigos, dejando a otros fuera. Al ver que algunos niños se sienten tristes por no ser invitados, comprende que puede hacerlos sentir mejor con un gesto amable.



El juguete roto

Un niño lleva su juguete favorito a la escuela, pero otros dos compañeros lo cogen sin permiso y sin querer se rompe. El dueño del juguete se siente triste, uno de los que lo ha roto se va corriendo y el otro va a buscar ayuda a un amigo. Al final, piden disculpas y juntos encuentran una solución.



Las tres amigas

Tres amigas discuten porque una de ellas quiere jugar a una cosa, otra a otra cosa y la otra a algo diferente. Se enfadan y dejan de hablarse, pero un tercer amigo les ayuda a encontrar un punto medio para solucionar el problema.

Sorpresa de cumpleaños

Un niño está triste porque es su cumpleaños y siente que nadie lo recuerda. Sus tres mejores amigos no se dan cuenta y deciden hacerle una pequeña sorpresa con un dibujo y una canción.



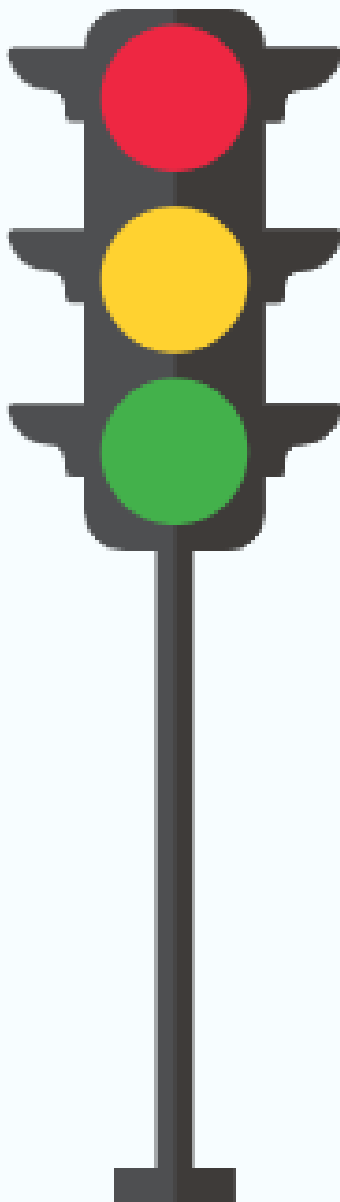
La fiesta de pijamas

Durante una fiesta de pijamas en casa de un amigo, un niño tiene miedo de dormir con la luz apagada. Al principio, los demás se ríen, pero luego entienden su miedo y lo ayudan contándole historias bonitas para que se sienta mejor.



Elaboración propia

SEMÁFORO REFLEXIVO



Parar y pensar en los sentimientos que tienen los demás

Como responder de la mejor manera

Buscar alguna solución para ayudar a la persona

Una niña nueva ha llegado al colegio y no conoce a nadie.



Un compañero se equivoca leyendo en voz alta y algún compañero de clase se ríe.



Un compañero ha ganado el premio y el otro ha quedado último.



Un compañero no te deja jugar con ellos



Un compañero se burla de otro compañero que no sabe jugar bien a fútbol.



Un compañero está llorando porque ha perdido su carta de balón de oro favorita.



Un compañero se ha olvidado el almuerzo en casa y tiene mucha hambre.



Un compañero se ha olvidado los deberes y el resto se ríen de él.



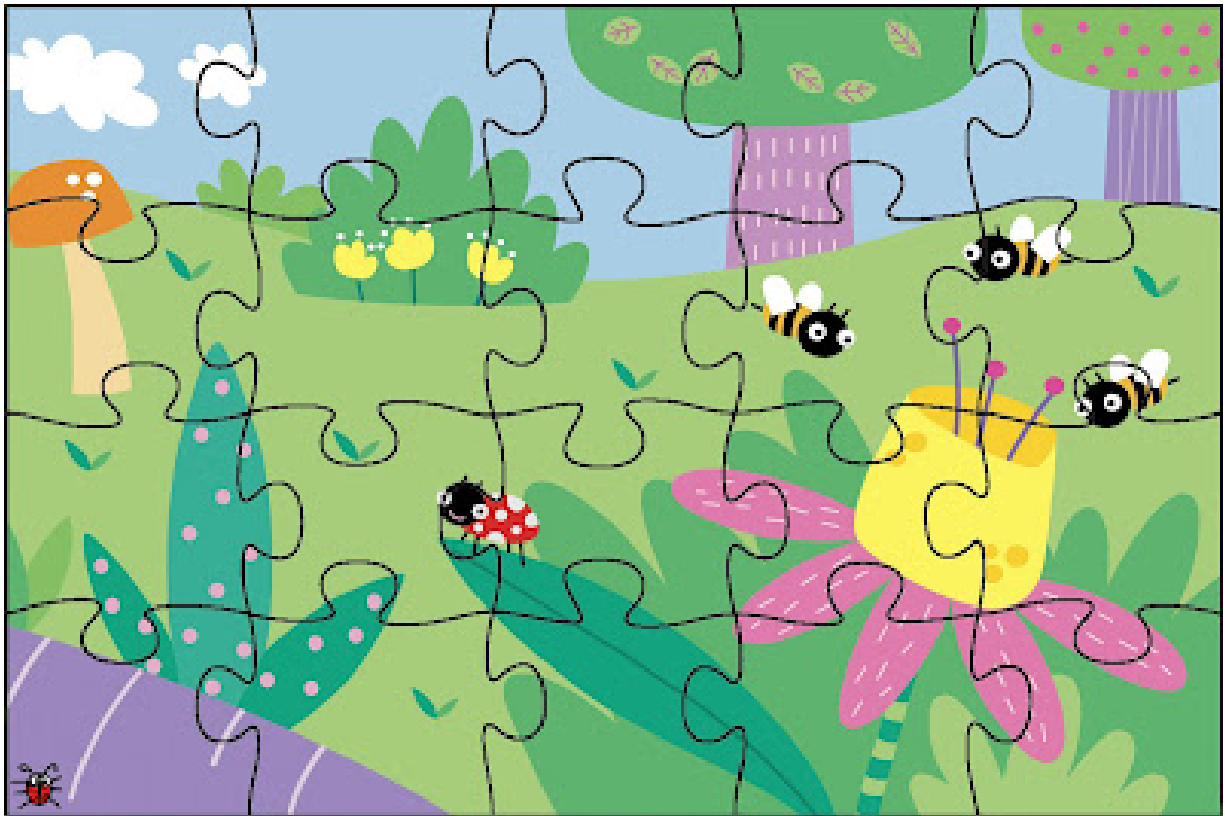
Elaboración propia

Anexo 3. ¿Quién será el lobo?



Elaboración propia

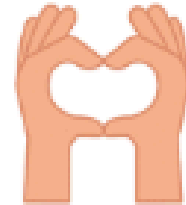
Anexo 4. La isla perdida



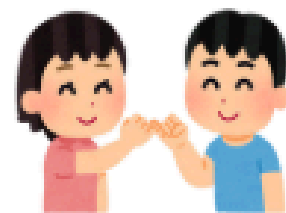
Elaboración propia

Anexo 5. El bingo

BINGO 2ºA



| | | | | |
|---|--|--------------------------------------|--|--|
| Doy los buenos días a un compañero | Respetó el turno de palabra | Compartí mi material escolar | Ayude a un compañero | Dije "por favor y gracias" |
| Felicité a un compañero por su buen trabajo | Trabajé en equipo sin discutir | Le pregunto a un compañero como esta | Ayude a un compañero que se sentía triste | Pedí disculpas cuando cometí un error |
| Doy un abrazo a un compañero | Me alegro por algo bueno que le ha pasado a un compañero | Dije algo bonito a un compañero | En educación física no me he enfadado por perder | Ayude a un amigo que se no sabía hacer algún ejercicio |



Elaboración propia

10. BIBLIOGRAFÍA

Alocer, A. & Martínez, F. (2017). Desde la inclusión mejoramos la convivencia. Revista digital de la Asociación Convives nº 17. Inclusión y convivencia. *Blogspot*. <https://convivesenlaescuela.blogspot.com/2017/03/revista-convives-n-17-inclusion-y.html>.

Aprendizaje- Servicio. Universidad de Zaragoza. (s.f). <https://aprendizaje-servicio.unizar.es/index.html>

Banz, C. (2008). Convivencia escolar.

Bassi, F. (2016). La importancia de la empatía en la educación. Artículo Científico, Instituto Alana/Ashoka, Sao Paulo. Recuperado el 24 de Mayo de 2020, de https://escolastransformadoras.com.br/wp-content/uploads/2017/07/ESCUELASTRANSFORMADORAS_Importancia_Empatia_Educacion.pdf

Batlle, R. (2011). ¿De qué hablamos cuando hablamos de aprendizaje-servicio? *Crítica*, 972(61), 49-54. [Maquetación 1](#)

Bernal, M. & Saker, J. (2013). La convivencia: mirada en las instituciones educativas del distrito de Barranquilla. *Ciencia ingeniería y educación científica*. 179-193. Recuperado de <http://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/revcie/article/view/6504/8038>

Castillo, G. (1998). Educación y valores. *Revista española de pedagogía*, 399-426. [Tice4-ValorEducacion.pdf](#)

Conseil de l'Europe. 2005. Elaboration Concertée Des Indicateurs de La Cohésion Sociale - Guide Méthodologique. Strasbourg: Conseil de l'Europe. https://www.coe.int/t/dg3/socialpolicies/socialcohesiondev/source/GUIDE_fr.pdf

Correa, A. G., & Cristofolini, G. M. F. (2005). La convivencia escolar en las aulas. *International journal of developmental and educational psychology*, 2(1), 163-183.

[Redalyc.LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN LAS AULAS](#)

Decety, J., & Jackson, P.L. (2004). *The functional architecture of human empathy*. Behavioral and Cognitive Neuroscience Reviews, 3, 71-100.

De Mateo, M. J. L. (2010). *Los Servicios Sociales: en el cambio integral de la Asistencia a la cohesión social*. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3610117>.

De los Santos, G. (2018). *Programa “Conéctate al otro” sobre empatía cognitiva y afectiva en docentes de una institución educativa*. Escuela de Posgrados Universidad César Vallejo. Chiclayo: Escuela de Posgrados.

EdUcacion UNESCO: información completa, definición, ejemplos y más. (s. f.). [Educacion](#)

[Unesco: Información Completa, Definición, Ejemplos y Más](#)

Emaús, E. T. (s.f.). *Colegio Cristo Rey Zaragoza- Colegio Cristo Rey Escolapios*. [Colegio Cristo Rey Escolapios | Escuelas Pías Emaus](#)

Fernández-Río, J. (2021). *Aprendizaje cooperativo*. A. Pérez-Pueyo, D. Hortigüela-Alcalá, Javier Fernández-Río (Coords), *Los modelos pedagógicos en educación Física: qué, cómo, por qué y para qué*, 26-49.

Feshbach, N. D., & Feshbach, S. (2009). *Empatía y educación*. En J. Decety y W. Ickes (Eds.), *La neurociencia social de la empatía* (pp. 85-97). Reseña de Bostón.

García Bacete, F. J., Sureda García, I., & Monjas Casares, I. (2010). *El rechazo entre iguales en la educación primaria: Una panorámica general*. Anales de psicología.

Jenson, J. (1998). *Mapping of Social Cohesion: The State of the Canadian Research*. Ottawa: Strategic Research and Analysis Directorate, Department of Canadian Heritage and Canadian Policy Research, CPRN Study No. F/03. Disponible en: http://cprn.org/documents/15723_en.pdf

Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Holubec, E. J. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula (Vol. 4)*. Buenos Aires: Paidós.

LOMLOE (Ley Orgánica Modificación de la Ley Orgánica de Educación). Orden ECD/1112/2022, publicada el 18 de julio. [BOLETÍN OFICIAL DE ARAGÓN \(aragon.es\)](http://www.aragon.es)

Nájera, P. M. U. (2011). *Aprendizaje-servicio: una metodología para el desarrollo de la convivencia*. *AMAzónica*, 6(1), 35-61. [Aprendizaje-servicio: una metodología para el desarrollo de la convivencia - Dialnet](#)

Ortiz, J. M. P. (2003). *La educación en valores y su práctica en el aula*. Tendencias pedagógicas, (8), 69-88. Dialnet-LaEducacionEnValoresYSuPracticaEnElAula-1012022.pdf

Olmos, A. (2016). *Empatía: algunas reflexiones*. Instituto Alana. Sao Paulo: Ashoka/Alana. Obtenido de https://escolastransformadoras.com.br/wpcontent/uploads/2017/06/PUBLICACAO_EMPATIA_A_espanhol_single.pdf

Pérez Sandoval, E. (February 10, 2020). *How to develop empathy in our students?* Retrieved on May 12, 2020, from Observatory: <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/comodesarrollar-la-empatia-en-estudiantes>

Peña, C (2007). Crónica de “El Mercurio” sección Reportajes D12 “El mal infinito”. <https://el-mercurio.blogspot.com/2007/>

Puig, J. M., Batlle, R., Bosch, C., & Palos, J. (2007). *Aprendizaje servicio: educar para la ciudadanía*. Centro de Investigación y Documentación Educativa.

Riveiro, M (2019). Empatía, el arte de entender a los demás. DICYT-UMSS. doi:10.13140/RG.2.2.30510.97605

Saltos, E. R. R., Martínez, M. E. M., & Gámez, M. R. (2020). *Importancia de la empatía docente-estudiante como estrategia para el desarrollo académico*. Dominio de las Ciencias, 6(3), 23-50. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7467931>

Tapia, M. N. (2006). Aprendizaje y servicio solidario en el sistema educativo y las organizaciones juveniles. Buenos Aires: Ciudad Nueva.

Vera, F. S. (2015). *Seguridad, cohesión social y educación*. Cultura y conciencia: Revista de antropología, (1), 75-96. [Seguridad, cohesión social y educación - Dialnet](#)