



Raúl Gil

Del 20 de marzo al 8 de junio de 2025, Museo Muñoz Sola de Arte Moderno, Tudela



En la antigua Casa - Palacio de los Veráiz de Tudela se abrió en 2003 el Museo Muñoz Sola de Arte Moderno (MMSAM), un espacio que alberga y expone la colección del pintor tudelano César Muñoz Sola, así como diferentes exposiciones temporales vinculadas con el arte contemporáneo. La muestra permanente recoge la colección que reunió el artista a lo largo de su vida, con una destacable presencia de pintura francesa de los siglos XIX y XX,^[1] así como obras de su propia creación, todas ellas marcadas por una firme apuesta por la figuración.

Desde que abrió sus puertas han pasado por sus salas artistas como Aureliano de Beruete (2005), Ramón Casas (2006), Santiago Rusiñol (2007) o Ignacio Pinazo (2008), así como creaciones de paisajistas navarros de los siglos XIX y XX (2020), entre otros. En esta ocasión es posible contemplar del 20 marzo al 8 junio los lienzos del tudelano Raúl Gil. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco, tras sus inicios en País Vasco y Navarra muy pronto comentó a intervenir en diferentes exposiciones, tanto individuales como colectivas, a lo largo de la geografía española. Entre sus reconocimientos más recientes se encuentran el Premio de Pintura Academia de Bellas Artes Santa Cecilia (Puerto de Santa María, Cádiz) y el Premio de Pintura BBVA- MUFACE (Madrid), así como diversas distinciones en certámenes de pintura al aire libre.

Para el MMSAM ha seleccionado distintos rincones de Tudela y alrededores,^[2] siendo fiel a su estilo realista y mostrando un gran interés por el juego de luces en los distintos asuntos tratados, tanto urbanos como naturales. Una metodología que conecta con el propio César Muñoz Sola, herencia de la que es plenamente consciente el artista: *Por esas calles empecé a escuchar algunos nombres como el de César Muñoz Sola [...] Nombres con los que empecé poco a poco a sentirme ligado. [...] aunque no tuve el gusto de coincidir nunca con César Muñoz Sola, de alguna manera entro en contacto con él ahora, en este precioso museo que lleva su nombre y que acoge parte de su obra y de su colección. Un lugar que celebra con mayúsculas, el maravilloso arte de la PINTURA.*^[3]

La mirada de Raúl Gil se encuentra cercana a un hiperrealismo nostálgico y honesto, que destila sensibilidad en cada detalle. La exposición es un espléndido homenaje a la ciudad, a quienes la habitan y a los paisajes que la circundan; así como a su propia historia artística, en la que, en su periodo contemporáneo, César Muñoz Sola fue uno de sus principales representantes.

^[1]Donde abundan los paisajes, bodegones y naturalezas muertas.

^[2]La localidad navarra es asimismo el foco de interés de la exposición temporal situada en las bodegas del museo: “De lo viejo a lo nuevo” Alberto Sola (del 3 de abril al 25 de mayo).

^[3]*Raúl Gil: Exposición temporal* (Tudela Cultura, Museo Muñoz Sola):

<https://tudelacultura.com/eventos/raul-gil-exposicion-temporal/> (23 de mayo de 2025).

Ana ASIÓN SUÑER

Profesora de Historia del Arte en la Universidad de Zaragoza. Directora de AACA Digital

Fecha de Entrega: 31/05/2025

Fecha de Admisión: 31/05/2025