



## Memoria final

Proyectos de Innovación Docente 2024-2025

---

### 1. Identificación del proyecto

**Título:** Coordinación transversal de la actividad docente en los grados de magisterio de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación del Campus de Huesca

**Programa:** PIEC (Programa de Innovación Estratégica de Centros)

**Centro:** Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

**Estudio:** Magisterio en Educación Infantil

---

### 2. Coordinadores del proyecto

**Coordinador** Eva María Lira Rodríguez

**Correo electrónico** evalira@unizar.es

**Departamento** Departamento de Psicología y Sociología

**Centro** Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

---

### 3. Resumen del proyecto

En base a las acciones recogidas en el Plan Anual de Innovación y Mejora del Grado en Magisterio en Educación Infantil (GMEI) y Grado en Magisterio en Educación Primaria (GMEP) (2022-2023), el presente proyecto tiene como objetivo fundamental avanzar en la coordinación transversal de las asignaturas de ambos Grados en Magisterio en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

(FCHE) del Campus de Huesca, por cursos y semestres. A partir de los proyectos de innovación en los que ha estado implicado el equipo decanal (PIEC\_19\_076 Y PIEC\_21\_254), y el trabajo en esta dirección incentivado por el Sistema de Garantía de la Calidad (SGIC) de la FCHE en esta convocatoria, se pretende ampliar la mejora de las titulaciones a través de la coordinación transversal de las asignaturas de primer a cuarto curso de ambos semestres, para el análisis de las mismas, con el propósito de alcanzar un nivel óptimo de calidad, favoreciendo el no solapamiento de materias y evitando vacíos y duplicidades, así como controlando la carga de trabajo. Como resultado de todo lo anterior se diseñarán actividades de coordinación entre el equipo decanal y el profesorado por grado, curso y semestre.

## 4. Participantes en el proyecto

Nombre y apellidos	Correo electrónico	Departamento	Centro
Francisco Javier Zaragoza Casterad	zaragoza@unizar.es	Departamento de Expresión Musical, Plástica y Corporal	Escuela de Doctorado, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
José Antonio Julián Clemente	jajulian@unizar.es	Departamento de Expresión Musical, Plástica y Corporal	Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Marc Ojeda Alba	796617@unizar.es		Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Raquel Pérez Ordás	rpordas@unizar.es	Departamento de Ciencias de la Educación	Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

## 5. Rellene, de forma esquemática, los siguientes campos a modo de ficha-resumen del proyecto

### Otras fuentes de financiación sin detallar cuantía

No tenemos otras fuentes de financiación

### Tipo de proyecto (Experiencia, Estudio o Desarrollo)

#### Experiencia-Desarrollo

Proyecto basado en la puesta en práctica de acciones estratégicas orientadas a mejorar la coordinación transversal e interdisciplinar entre asignaturas, con seguimiento y evaluación continua, buscando tanto la transformación organizativa como el desarrollo de buenas prácticas docentes.

### Contexto de aplicación/Público objetivo (titulación, curso...)

- **Titulaciones implicadas:**

- Grado en Magisterio en Educación Infantil
- Grado en Magisterio en Educación Primaria

- **Cursos:** 1.º a 4.º curso (ambos semestres)

- **Profesorado participante:** Docentes de múltiples departamentos y áreas de conocimiento de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

- **Alumnado destinatario:** Estudiantes de todas las menciones de ambos grados (Educación Física, Lengua Inglesa, Pedagogía Terapéutica, Audición y Lenguaje, Atención a la Diversidad, Educación Bilingüe Inglés)

### **Curso académico en que se empezó a aplicar este proyecto**

2023-2024

### **Interés y oportunidad para la institución/titulación**

- **Mejora de la coordinación docente** entre asignaturas, cursos y titulaciones.
- **Optimización de la carga de trabajo del alumnado**, evitando solapamientos y duplicidades.
- **Fortalecimiento del trabajo interdisciplinar** entre áreas y departamentos.
- **Impulso a la innovación docente y la transferencia de buenas prácticas.**
- **Contribución al clima organizativo del centro** y a la implicación del profesorado.
- **Mayor visibilidad institucional** y conexión con la sociedad a través de actividades compartidas y redes.

### **Métodos/Técnicas/Actividades utilizadas**

- **Coordinación docente horizontal y vertical** mediante reuniones y jornadas interdepartamentales.
- **Diseño y análisis de cuestionarios online** (Google Forms) para el diagnóstico de cargas y coordinación.
- **Mapeo curricular** a través de tablas de doble entrada para detectar solapamientos y vacíos.
- **Reuniones virtuales y presenciales** (Google Meet, calendario compartido) para seguimiento y evaluación.
- **Elaboración de infografías y materiales visuales** para síntesis y difusión de resultados.
- **Difusión en redes sociales y medios digitales** para visibilizar las buenas prácticas del centro.
- **Ánalysis mixto** (cuantitativo y cualitativo) para valorar impacto, clima organizativo y satisfacción.

## **Tecnologías utilizadas**

- **Herramientas de Google:** Google Forms, Google Calendar, Google Meet, Documentos compartidos.
- **Plataformas de almacenamiento en la nube:** Google Drive, Dropbox.
- **Redes sociales y comunicación digital:** Instagram, Facebook, X (antes Twitter), WhatsApp, correo electrónico institucional.
- **Aplicaciones ofimáticas:** Word, Excel, PowerPoint (Microsoft Office 2013).
- **Diseño gráfico y multimedia:** Fireworks, Photoshop, Adobe Acrobat PDF.
- **Bases de datos académicas y plataformas institucionales:** Catálogo ROBLE, Web of Science, Repositorio Unizar.
- **Ánalysis de datos:** IBM SPSS Statistics.

## **Tipo de innovación introducida: qué soluciones nuevas o creativas desarrolla**

- Coordinación transversal entre asignaturas, cursos y titulaciones desde el inicio del semestre.
- Mapeo visual y sistemático de interrelaciones entre asignaturas para identificar duplicidades, vacíos y cargas desequilibradas.
- Diseño de jornadas de formación, evaluación y reflexión docente con participación interna y externa.
- Fomento del trabajo colaborativo e interdisciplinar entre profesorado de diferentes áreas y centros.
- Integración de actividades coordinadas en las menciones del Grado.
- Impulso a la transferencia de buenas prácticas docentes y a la mejora del clima organizativo.
- Difusión sistemática de actividades a través de medios digitales y redes sociales para aumentar la visibilidad del centro.

### **Impacto del proyecto**

- Mejora de la calidad docente mediante la coordinación transversal entre asignaturas y titulaciones.
- Optimización de la carga de trabajo del alumnado, evitando solapamientos y duplicidades.
- Fortalecimiento del trabajo interdisciplinar entre áreas y departamentos.
- Mayor implicación y colaboración del profesorado en el diseño conjunto de actividades.
- Incremento de la visibilidad del centro y sus iniciativas mediante difusión externa.
- Establecimiento de vínculos con otras instituciones, asociaciones y agentes del entorno.
- Desarrollo de competencias clave del alumnado a través de experiencias formativas integradas.

### **Características que lo hacen sostenible**

- Apoyo institucional continuado por parte del equipo decanal y de los órganos de gestión del centro.
- Coordinación consolidada entre profesorado de distintas áreas y cursos.
- Integración en los planes anuales de mejora e innovación de las titulaciones.
- Uso de recursos y espacios propios del centro (aulas, salas, herramientas digitales).
- Enfoque de mejora continua, con revisión anual de resultados y propuestas de ajuste.
- Implicación progresiva de nuevo profesorado a través de acciones formativas e informativas.
- Transferibilidad a otras titulaciones y campus, lo que refuerza su viabilidad a largo plazo.
- Potencial para captar nuevas colaboraciones y financiación si se refuerza con recursos externos.

### **Possible aplicación a otras áreas de conocimiento**

- Aplicable a cualquier área del conocimiento que requiera coordinación docente y transversalidad.
- Transferible a otras titulaciones de la Facultad y a centros con estructura multidisciplinar.
- Útil para mejorar la planificación docente y la gestión del aprendizaje en contextos complejos.
- Relevante para grados y másteres que busquen implementar innovación educativa y coordinación interdepartamental.
- Adaptable a proyectos inter facultativos o interuniversitarios que promuevan sinergias académicas.

## **6. Contexto del proyecto**

**Necesidad a la que responde el proyecto, mejoras obtenidas respecto al estado del arte, conocimiento que se genera.**

### **Necesidad a la que responde:**

- Mejorar la coordinación horizontal y vertical entre asignaturas, departamentos y titulaciones del centro.
- Optimizar la distribución de la carga de trabajo del alumnado y evitar solapamientos o vacíos entre asignaturas.
- Favorecer la planificación conjunta y la evaluación continua coordinada.
- Impulsar un clima organizativo positivo mediante la cooperación docente y el conocimiento mutuo entre áreas.

### **Mejoras respecto al estado del arte:**

- Avance respecto a prácticas fragmentadas gracias al uso de mapeos curriculares compartidos.
- Mejora de la transparencia y la planificación docente con herramientas digitales colaborativas.
- Incorporación de actividades transversales y coordinadas entre asignaturas y menciones.
- Creación de espacios de encuentro para el intercambio de buenas prácticas.

### **Conocimiento que se genera:**

- Diagnóstico detallado de la distribución de contenidos y cargas entre asignaturas.
- Identificación de sinergias y potenciales colaboraciones interdisciplinarias.
- Datos y evidencias para la toma de decisiones institucionales en innovación docente.
- Modelos replicables de planificación coordinada y trabajo en red entre docentes.

## **7. Objetivos iniciales del proyecto**

**Qué se pretendía obtener cuando se solicitó el proyecto.**

Qué se pretendía obtener cuando se solicitó el proyecto:

- **Mejorar la coordinación transversal** entre asignaturas de los Grados en Magisterio en Educación Infantil y Primaria, por cursos y semestres.
- **Evitar solapamientos y vacíos curriculares**, así como controlar la **carga de trabajo del alumnado** en los diferentes periodos del curso.
- **Fomentar la cooperación interdisciplinar** entre profesorado de distintas áreas del centro.
- **Diseñar actividades coordinadas** entre docentes, basadas en el análisis compartido de contenidos, metodologías y sistemas de evaluación.
- **Impulsar un modelo sostenible y participativo** de planificación docente a través del trabajo colaborativo, el análisis conjunto de guías docentes y el uso de herramientas digitales comunes.
- **Favorecer el clima organizativo**, el conocimiento mutuo entre profesorado y la mejora continua de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

## 8. Métodos de estudio/experimentación y trabajo de campo

**Métodos/técnicas utilizadas, características de la muestra, actividades realizadas por los estudiantes y el equipo, calendario de actividades.**

Métodos/técnicas utilizadas, características de la muestra, actividades realizadas por los estudiantes y el equipo, calendario de actividades:

- **Métodos y técnicas utilizadas:**
  - Cuestionarios online a profesorado (Google Forms)
  - Reuniones virtuales para planificación y análisis (Google Meet)
  - Mapeo curricular mediante tabla de doble entrada para detectar relaciones, solapamientos y vacíos entre asignaturas
  - Análisis cualitativo y cuantitativo de la carga de trabajo del alumnado
  - Revisión y comparación de guías docentes
  - Recogida de propuestas de coordinación horizontal
  - Debate, reflexión colectiva y propuestas de mejora

- **Características de la muestra:**

- Profesorado de todas las asignaturas y cursos de los Grados en Magisterio de Educación Infantil y Primaria
- Participación representativa de todas las áreas de conocimiento implicadas en la docencia de los grados
- Alumnado de diferentes menciones en ambos grados (diversidad, inglés, educación física, etc.)

- **Actividades realizadas:**

- Diagnóstico inicial de propuestas de coordinación
- Análisis de tareas de evaluación y temporalización por asignaturas
- Creación del mapeo de coordinación
- Reuniones para la devolución y análisis de resultados
- Diseño conjunto de propuestas de coordinación futura (proyectos compartidos, charlas, jornadas, etc.)

- **Calendario de actividades:**

- **Inicio de curso:** envío de cuestionarios y recogida de datos
- **1º semestre:** análisis y elaboración del mapeo curricular
- **2º semestre:** devolución de resultados, reuniones con profesorado y propuestas de actuación coordinada
- **Final de curso:** valoración, sistematización de mejoras y planificación para el siguiente año académico

## 9. Conclusiones del proyecto

**Conclusiones: lecciones aprendidas, impacto.**

**Conclusiones – Lecciones aprendidas, impacto:**

- Se constata la utilidad del mapeo curricular como herramienta para identificar solapamientos, vacíos y duplicidades en la programación docente.

- La iniciativa ha favorecido el conocimiento mutuo entre el profesorado, promoviendo la cooperación y la mejora del clima organizativo.
- El diálogo y la transparencia sobre la distribución de tareas y cargas ha facilitado la reflexión colectiva sobre la calidad de los aprendizajes y ha promovido propuestas de coordinación entre asignaturas.
- Se ha incrementado la implicación del profesorado en procesos de innovación, y se ha generado una mayor conciencia sobre la necesidad de integrar propuestas interdisciplinarias y cooperativas.

#### **Eficacia – Grado en que se han alcanzado los objetivos previstos:**

- Se ha logrado el objetivo central de mejorar la coordinación horizontal en los primeros cursos, con impacto progresivo en el resto del grado.
- Se ha alcanzado un conocimiento más detallado del plan de estudios por parte del profesorado, lo que ha mejorado la coherencia del diseño curricular.
- Se han iniciado experiencias piloto de coordinación que sientan las bases para una mayor colaboración futura.

#### **Eficiencia – Relación entre objetivos logrados y recursos implicados:**

- Con una inversión limitada en recursos materiales, el uso de herramientas digitales accesibles (Forms, Meet, Drive) ha permitido implementar un proceso de mejora compartido con alta participación.
- La estrategia ha resultado eficiente en términos de coste-tiempo, al integrarse en los momentos de trabajo colaborativo planificados y al optimizar las reuniones con datos concretos y propuestas operativas.
- El retorno en términos de cohesión, conocimiento compartido y propuestas de mejora justifica sobradamente los recursos humanos implicados.

## **10. Continuidad y Expansión**

**Transferibilidad (que sirva como modelo para otros contextos),  
Sostenibilidad (que pueda mantenerse por sí mismo), Difusión realizada .**

#### **Transferibilidad:**

El proyecto es fácilmente replicable en otras titulaciones y centros, ya que se basa en herramientas accesibles, dinámicas participativas y metodologías de análisis aplicables a cualquier estructura docente. El modelo de mapeo curricular, las

encuestas al profesorado y las reuniones de coordinación por semestre pueden ser adaptadas a otros contextos institucionales con características similares.

#### **Sostenibilidad:**

El proyecto cuenta con el respaldo del equipo decanal y se alinea con los objetivos del Sistema de Garantía Interna de Calidad de la Facultad. La voluntad de mejora compartida por el profesorado y la implicación activa del centro garantizan su continuidad. A medio plazo, se prevé su institucionalización como práctica anual o semestral, integrándose en los procesos regulares de revisión y planificación docente. Aun así, para asegurar su permanencia y consolidación, sería deseable contar con recursos específicos que faciliten la gestión del tiempo, la coordinación y el reconocimiento del trabajo realizado.

#### **Difusión realizada:**

El proyecto ha sido difundido a través de diferentes canales institucionales: reuniones de coordinación docente, informes de calidad, actas de titulaciones y publicaciones en redes sociales del centro. Asimismo, se han compartido los avances con otras titulaciones del campus y se ha expuesto en eventos institucionales vinculados a la innovación docente, con el fin de favorecer su visibilidad, generar interés y facilitar su adopción en otros grados o facultades. Se prevé además la elaboración de un documento de buenas prácticas para su diseminación interna y externa.

## **11. Resultados del proyecto indicando si son acordes con los objetivos planteados en la propuesta y cómo se han comprobado**

#### **Método de evaluación, Resultados.**

#### **Método de evaluación:**

La evaluación del proyecto se ha llevado a cabo mediante una combinación de técnicas cualitativas y cuantitativas, centradas en:

- Análisis de las respuestas al cuestionario Google Forms enviado al profesorado.
- Revisión de los mapas de coordinación y mapeos curriculares elaborados en tabla de doble entrada.
- Observación de las reuniones de coordinación y recogida de valoraciones cualitativas del profesorado participante.
- Evaluación de la participación e implicación docente (número de reuniones, número de asignaturas coordinadas, ideas surgidas).

- Revisión de la documentación compartida, guías docentes consultadas y propuestas de coordinación desarrolladas.
- Triangulación de datos entre distintos cursos y menciones.

## **Resultados:**

- Se han cumplido los objetivos fundamentales planteados en la propuesta, especialmente en lo referente a la mejora de la coordinación horizontal y la identificación de solapamientos y vacíos en la planificación docente.
- Se ha conseguido implicar al profesorado de primer curso de los grados de Magisterio en Educación Infantil y Primaria, y se ha iniciado la extensión al resto de cursos.
- Se han identificado más de 25 puntos de mejora en términos de carga de trabajo, duplicidades temáticas y sinergias potenciales entre asignaturas.
- Se ha incrementado el conocimiento compartido entre áreas y departamentos, lo que ha favorecido el trabajo interdisciplinar y la transparencia académica.
- El mapeo ha permitido visualizar gráficamente la distribución de competencias, lo que facilitará su revisión en los procesos de acreditación y actualización de planes de estudio.
- La participación en las reuniones y el envío de propuestas ha sido valorada muy positivamente, y se ha expresado el deseo de dar continuidad al proyecto.
- Se han iniciado experiencias piloto de coordinación entre asignaturas de distintas menciones (por ejemplo, actividades compartidas entre Educación Física y Atención a la Diversidad).
- La difusión en medios internos y externos ha contribuido a la visibilidad del proyecto como experiencia de innovación y mejora docente.

En resumen, los resultados han sido plenamente acordes con los objetivos iniciales y se han comprobado mediante evidencias directas derivadas de los datos recopilados, el análisis documental, y las valoraciones cualitativas del profesorado participante.