



**Facultad de
Ciencias Sociales
y Humanas - Teruel**
Universidad Zaragoza

**TRABAJO DE FIN DE GRADO
EN MAGISTERIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Título: “Educación Física y autismo. Integración de los
discentes y trabajo de la motricidad en Educación
Primaria“**

Alumno/a: Rocío Roselló Pérez

NIA: 578698

Director/a: Tomás Martín Pérez

AÑO ACADÉMICO 2013-2014

Índice

1. Resumen	1
2. Introducción y justificación	2
3. Marco teórico de la Educación Física y el autismo	4
3.1 El autismo.....	4
3.1.1 Definición de autismo.....	4
3.1.2 Características y clasificación.	6
3.1.3 Causas y sintomatología.	10
3.1.4 Consecuencias a nivel motriz.....	17
3.2 La LOMCE y las clases de Educación Física en niños con autismo.	18
3.2.1 Niños con autismo en aulas ordinarias.....	18
3.2.2 Concepto de Educación Física en relación con el autismo.	21
3.3 Aspectos curriculares.....	24
3.3.1 Contribución al desarrollo de las competencias básicas del currículum.	24
3.3.2 Objetivos generales de la etapa de primaria.	26
3.3.3 Objetivos generales del área de Educación Física y objetivos didácticos	31
3.3.4 Bloques de contenidos generales de Educación Física.	34
3.3.5. Contenidos o aprendizajes específicos.....	36
3.3.6. Evaluación.....	38
3.3.7. Relación de elementos curriculares.	39
3.3.8. Metodología en Educación Física con niños con autismo	39
3.3.9. Adaptaciones curriculares.	51
3.4 Actividades y sesiones.....	51
4. Reflexión y conclusión personal	67
5. Bibliografía.....	69
6. Anexos	73

1. **Resumen**

Este trabajo fin de grado de Maestro en Educación Primaria, titulado “Educación Física y autismo. Integración de los discentes y trabajo de la motricidad en Educación Primaria”, trata de investigar, analizar y ofrecer una actitud crítica y metodológica sobre la importancia de la Educación Física en las aulas del primer curso de esta etapa con alumnos que presentan autismo.

En el primer apartado, queremos exponer fundamentalmente las razones de su elección y desarrollo, ya que se trata de una justificación y de una introducción al trabajo. Seguidamente el desarrollo del mismo se divide en cuatro grandes bloques. En el primero, hemos realizado una investigación y contrastación de aquellos aspectos más importantes sobre el trastorno autista, después y ya involucrando el perfil educativo, se comenta cómo la nueva Ley educativa recoge a los estudiantes de estas características en su marco curricular.

Posteriormente y basándonos en la teoría mostrada y las conclusiones extraídas, proponemos un conjunto de actividades para que los alumnos autistas trabajen bloques de contenidos de Educación Física al igual que sus compañeros.

Finalmente, elaboraremos una reflexión y conclusión personal, en la que mostraremos las conclusiones extraídas al realizarlo, la importancia que marca este trabajo didácticamente, su utilidad y lo que se pretende conseguir con el mismo.

Palabras clave:

Autismo, inclusión, motricidad, desarrollo, aula ordinaria y Educación Física,

2. **Introducción y justificación**

Antes de comenzar este apartado, en el que explicaremos las razones que nos han llevado a realizar este trabajo de Fin de Grado, nos gustaría agradecer la ayuda y la implicación mostrada por nuestro tutor, sin el cual éste no hubiera sido desarrollado correctamente.

Durante mucho tiempo se ha pensado que hacer Educación Física simplemente era moverse o dar tiempo libre a los alumnos sin ningún tipo de fundamentación teórica, pero eso poco a poco ha ido cambiando y dentro del concepto de Educación Física, encontramos movimiento, salud, bienestar, creatividad... entre otros muchos aspectos.

Este Trabajo Fin de Grado está centrado en cómo se puede trabajar la Educación Física y en especial la motricidad en estudiantes que presentan autismo dentro de un aula ordinaria del primer curso de Educación Primaria.

En muchas ocasiones, cuando llegamos a un aula de este nivel nos encontramos con una gran diversidad de personas, nadie es igual a nadie y cada uno tiene sus características ya sean más evidentes o no. Dependiendo de esas características podemos o no integrar a un alumno dentro del aula o buscar alternativas para que se desarrolle con la mayor normalidad posible. Esto mismo ocurre con los alumnos que presentan un trastorno autista.

Sobre este tema no existen demasiados estudios o enfoques para saber una metodología adecuada a la hora de trabajar con aquellos que presenten este tipo de trastorno, además está claro que no hay una receta o metodología única para abordar este tema pero sí que es cierto, que si tenemos una base para saber trabajar en función del grado que presente el niño, podremos optimizar mucho más sus aprendizajes y hacer que se cultive de una manera normalizada dentro de sus posibilidades, y es que

hoy en día existe una gran problemática a la hora de incluir a personas con necesidades educativas especiales dentro del aula.

A lo largo de nuestra vida académica hemos estudiado en diversas ocasiones qué características pueden presentar los discentes con autismo, cómo estimularlos, trabajar con ellos, aumentar su atención, prevenir el estrés, etc. pero sí que es cierto que siempre que se han trabajado este tipo de temas han sido a grandes rasgos y generalizando, asimilando una serie de puntos o listado de materiales, recursos o estrategias que se pueden utilizar sin tener en cuenta el grado de dificultad que se nos presenta.

Al realizar prácticas escolares con alumnos de la edad de entre tres y seis años durante la Diplomatura de Magisterio Infantil, se nos presentó la experiencia de que en la clase donde estábamos, había una niña que tenía autismo. Lo primero que preguntamos cuando lo comentaron es si se podía mantener algún tipo de contacto físico con ella, algo a lo que a su tutora le sorprendió nuestra duda. Y es que una de las pautas que nos han ido enseñando a lo largo de nuestra carrera académica, es aquella en la que se muestran cómo algunos de los niños que poseen este trastorno, revelando una actitud muy pasiva ante el contacto con los demás o su manera de mantener todo siempre en el mismo sitio. Es por todo lo anterior que debemos entender que el autismo no es un cajón cerrado con llave donde no quepa ninguna posibilidad, sino que como cada persona es diferente, podemos potenciar los aspectos más relevantes de las mismas.

Asimismo, es interesante también investigar sobre el autismo y todo lo que rodea a este trastorno ya que las personas que sufren el síndrome pueden convertirse en adultos independientes y llevar una vida absolutamente normal.

3. Marco teórico de la Educación Física y el autismo

3.1 El autismo

3.1.1 Definición de autismo.

Con respecto a autismo, podemos decir que es un concepto difícil de definir tal y como ocurre exactamente cuando intentamos buscar una definición de persona normal. Sí que podemos decir que el autismo es un trastorno del desarrollo humano que está rodeado de muchas incógnitas.

La palabra autismo etimológicamente tiene origen griego cuya raíz “autos” significa “uno mismo”, por lo tanto teniendo en cuenta todo lo anterior, el autismo hace referencia a meterse en uno mismo.

Eugen Bleuler en 1911 fue quien introdujo el concepto de autismo en la literatura para definir uno de los síntomas de la esquizofrenia. Fundamentalmente, es todo aquello que se separa de la realidad externa relacionándolo a una furia de la vida interior de la persona. Para Bleuler el concepto de pensamiento autista tiene su origen en la segmentación esquizofrénica de la mente. Este pensamiento está dirigido por la realidad objetiva ya que ésta, es sustituida normalmente por alucinaciones y el paciente percibe su mundo fantasioso como real y la realidad como una ilusión. (Eugen Bleuler, 1911 en Wing, 1998).

Después de treinta años, Leo Kanner en 1943 definió el autismo teniendo en cuenta una serie de comportamientos presentes en las personas con este síndrome: éstas tenían una gran falta de contacto afectivo con otras personas, además poseen una obsesión por mantener todo su entorno exactamente igual siempre, la devoción por algunos objetos llega a ser insistente y en cuanto a la comunicación, las dificultades son aparentes. Un aspecto curioso de las personas que poseen este trastorno es que gozan de un potencial cognitivo muy alto, lo que es algo muy

positivo para su desarrollo. Es por ello que Kanner concluyó que desde 1938, ha llamado la atención un número de niños, cuyas características difieren, de forma tan peculiar, de todo lo descrito hasta ahora, que cada caso merece que alguna vez reciban una consideración detallada de sus fascinantes peculiaridades. Además, él fue quien comunicó el caso de 11 niños que mostraban un aislamiento extraño en el primer año de vida (Kanner, 1976).

“Otros investigadores informaron que ya habían descubierto casos similares de niños autistas o que parecían autistas, pero no fue sino hasta el estudio de Kanner que el autismo se constituyó en una entidad diagnóstica identificada. El más famoso de estos primeros casos de probable autismo, pero no identificado como tal, fue el de Victor, un niño salvaje nacido en Aveyron, Francia”. (Paluszny, 1987, p.16).

Más tarde, entre los años 80 y 90 Riviére (2001) definió el autismo como la distorsión más severa del desarrollo humano, es decir, es aquel cuadro en que se da un cambio cualitativo, una forma de desarrollo más diferente de la forma normal que uno se puede imaginar.

Y por último y en nuestra misma década, Alonso (2004) alega que el autismo es una discapacidad, un trastorno generalizado del desarrollo cerebral, que produce un comportamiento anómalo en el cual los afectados se muestran indiferentes, ausentes y con dificultad para formar lazos emocionales con otras personas.

Teniendo en cuenta las definiciones anteriormente citadas, podemos ver que el concepto de autismo ha ido variando a lo largo de la historia. En un principio se concebía como algo neuropsicológico centrado en las carencias del niño, más tarde se centran en las conductas del mismo y de su entorno y finalmente, se hace hincapié

en el enfoque cognitivo y en los procesos mentales del individuo. (Historia de la Psicología, Universidad de Valencia, 1995).

En definitiva y gracias a las definiciones anteriores podemos decir que el autismo, es un trastorno del desarrollo que persiste a lo largo de toda la vida y se hace mucho más evidente durante los primeros 30 meses de la misma. Son síntomas característicos de este trastorno la alteración del lenguaje y la comunicación, de las competencias sociales y de la imaginación; todo ello acompañado de comportamientos anormales, tales como actividades e intereses de carácter repetitivo y estereotipado, de movimientos de balanceo y de obsesiones extrañas hacia ciertos objetos o acontecimientos. (Paluszny, 1987).

3.1.2 Características y clasificación.

Al igual que ocurre con la definición o con las causas del autismo, existen características muy variadas en función del caso en el que nos encontremos. Además sí que es cierto que muchos de los rasgos que poseen algunos autistas, pertenecen a todo aquello que denominamos normal. Prevalen algunos síntomas con los que se puede llegar a concluir algunas sospechas si nos encontramos ante un caso de autismo.

Como apuntan Wing y Everard (1989), las características comunes de niños con autismo según Leo Kanner son las siguientes:

- 1- Los discentes no se relacionan normalmente con las personas, especialmente con otros ya que poseen lo que se conoce como una extrema soledad autista.
- 2- Tienen un deseo obsesivo por no variar el ambiente y es que los niños se molestan de forma exagerada cuando se producen cambios en sus rutinas o en los objetos que le rodean, además, insisten en mantener el ambiente sin cambios.

- 3- Tienen una memoria excelente y es que ellos muestran una capacidad increíble para memorizar grandes cantidades de material sin sentido práctico.
- 4- En muchas ocasiones muestran una expresión inteligible y ausencia de rasgos físicos o lo que es lo mismo, no muestran ningún tipo de expresión facial cuando algo les gusta o no.
- 5- Poseen una gran hipersensibilidad a los estímulos puesto que reaccionan intensamente a ciertos ruidos y objetos, aumentando el grado si éstos no han sido conocidos por él nunca.
- 6- El mutismo o lenguaje sin intención comunicativa es otro rasgo característico que muestran.
- 7- Suelen tener grandes limitaciones en la variedad de actividad espontánea, es decir, en muchas ocasiones permanecen quietos antes de interactuar con el medio o con otras personas.

Además basándonos en lo que menciona Alonso (2004) los alumnos con autismo tienen tres características comunes, que es lo que se conoce como “la triada de Wing” mencionada por éste como triada de los aspectos afectados:

- Poseen dificultades con la comunicación verbal y no verbal y es que en la mayoría de los casos el problema no es que la persona no sepa hablar, si no que tiene dificultades para comunicarse, es decir que aunque hay niños que no hablan, tampoco van a intentar comunicarse mediante otro sistema, como por ejemplo los gestos.
- Presentan también dificultades con la interacción social ya que tiene problemas a la hora de iniciar o mantener una relación con otra persona. Se relacionan mejor con adultos que con niños, esto no significa que no quiera relacionarse, si no que no sabe de qué forma hacerlo.

- Dificultades con la imaginación y el lenguaje interno puesto que uno de los aspectos más importantes es que no muestra el juego imaginativo. Tienen muchas dificultades para saber lo que piensa, sienten o creen otras personas y para interpretar expresiones faciales, gestos o diferentes componentes del lenguaje corporal.

Es importante destacar que gracias a estas características se puede llegar a describir el comportamiento autista, pero se ha demostrado y gracias a toda la bibliografía consultada, que conforme van pasando los años, no todas las personas autistas presentan estas particularidades y tampoco se puede llegar a generalizar, por ejemplo no todos los autistas tienen una excelente memoria, además se puede decir tal y como comenta Viloca (2002) que por lo general el nivel cognitivo no suele ser muy alto ya que aproximadamente el 75 % presentan una deficiencia mental de diverso grado. Sí que es cierto que en algunos casos, estos pueden ser normales en algunos aspectos y estar por encima de la media.

Hoy en día muy pocas personas con autismo pueden vivir con un cierto grado de autonomía por eso requieren ayuda durante toda la vida, pero es interesante saber sacar el mejor partido a todas aquellas que sí que puedan llevar una vida con normalidad.

Un dato interesante a tener en cuenta es que los “trastornos del espectro autista afectan, aproximadamente, a 1 de cada 1000 nacimientos y es mucho más frecuente en el sexo masculino que en el femenino, en una proporción de 4 a 1” (Viloca, 2002, pp.16-17).

Existen dos clasificaciones importantes internacionales de los trastornos mentales: el DSM-IV de López-Ibor (2010) que es el Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales de la Asociación Estadounidense de Psiquiatría y que además de

contener una clasificación de los trastornos mentales, también facilita descripciones claras, con el fin de que los clínicos y los investigadores de las ciencias de la salud puedan diagnosticar, estudiar e intercambiar información y tratar los distintos trastornos mentales. La edición vigente es la quinta, DSM-5 (2013), publicada el 18 de mayo de 2013 en Estados Unidos; para otros países como España, la traducción no ha estado disponible hasta septiembre de 2014. Pero la OMS recomienda el uso del Sistema Internacional de Üstün (2003) denominado CIE-10, acrónimo de la Clasificación internacional de enfermedades, décima versión, cuyo uso está generalizado en todo el mundo.

Teniendo en cuenta estas dos clasificaciones DSM-5 (2013) y CIE-10 (2003), el autismo está incluido dentro de la categoría de Trastornos Generalizados del Desarrollo (TGD) y se le denomina Trastorno Autista. Según los dos documentos anteriormente nombrados, los TGD se caracterizan por una perturbación generalizada de diversas áreas del desarrollo como son habilidades para la interacción social, habilidades para la comunicación o la presencia de comportamientos, intereses y actividades estereotipadas. Las alteraciones específicas que definen estos trastornos son claramente impropias del nivel de desarrollo o edad mental del sujeto. Aparte del autismo o Trastorno Autista, los TGD incluyen los siguientes trastornos: Síndrome de Rett, Trastorno Desintegrativo de la Infancia, Síndrome de Asperger, Trastorno Generalizado del Desarrollo no especificado.

En esta clasificación, se considera que las características fundamentales del autismo son: un desarrollo de la interacción social y de la comunicación claramente anormal o deficitaria y un repertorio muy restringido de actividades e intereses.

Tal y como se comenta en el DSM-5, sólo se puede diagnosticar el Trastorno Autista sí, además de estos síntomas, se observa una alteración importante, con anterioridad a

los tres años de edad, en como mínimo una de estas tres áreas del desarrollo: interacción social, lenguaje utilizado para la comunicación social y juego simbólico o imaginativo.

3.1.3 Causas y sintomatología.

Este trastorno lo pueden presentar individuos de cualquier raza y cultura, y con diferentes niveles socioeconómicos. Sin embargo, la incidencia en niños es cuatro veces mayor que en niñas tal y como se ha comentado anteriormente. (Viloca, 2002).

Cohen (1998), indica que a nivel mundial se estima que 5 de cada 10.000 personas presentan autismo clásico es decir, aquel que presenta todos los síntomas. La prevalencia aumenta si se tiene en cuenta a aquellos que tienen síntomas más leves, aumentando entonces la cantidad a 21 de cada 10.000 personas.

En primer lugar Egge (2008), explica las causas del autismo desde una hipótesis psicológica en la que es el ambiente en el que se desarrolla el niño y el modo en que los adultos significativos interactúan con él, lo que hace que desarrolle el síndrome.

Kanner (1976) uno de los autores anteriormente citados, observó que aquellos padres que pasaban poco tiempo con sus hijos y cuya dedicación era insuficiente y poco afectiva, desarrollaban el trastorno por todas aquellas carencias afectuosas que tenían. Sobre todo, estas familias pertenecían a clases acomodadas aunque sí que es cierto que en la actualidad, éste síndrome se desarrolla a lo largo de todos los niveles sociales.

Otra hipótesis relacionada, es la que hace referencia al estrés parental que es aquel en el que se transmite un estado de ansiedad de los padres a los hijos. Es por tanto una reacción por parte de los padres ante una situación que le provoca un sentimiento de tensión. Puede ser provocado todo ello tanto por las características de los padres, como de los hijos y del ambiente físico y social en el que se desarrolla la crianza.

Pero también encontramos hipótesis orgánicas en las que un tercio de los autistas tienen otras anomalías en el cerebro y el sistema nervioso. Las más extendidas son: enfermedad orgánica sin lesión específica detectable y trastorno metabólico e hipótesis de la parsimonia (excesiva sensibilidad auditiva).

La revista Mundo Científico: En busca de las causas del autismo, editada por Garreau y Zilbovicius (1996), nos muestra como hoy en día las causas del trastorno estudiado en cuestión, son desconocidas aunque en la mayoría de los casos se sospecha que es debido a cambios o mutaciones en los genes. Sí que es cierto que no todos los genes implicados en el desarrollo de esta enfermedad están perfectamente identificados.

Gracias a las investigaciones científicas que se han ido realizando durante las últimas décadas, podemos concluir una serie de causas para el autismo en el niño:

- **Agentes genéticos:** la carga genética en el autismo es un factor muy importante, por ello en muchos estudios que se han realizado con mellizos, si se detecta el trastorno en uno de los hermanos, las probabilidades de que el otro hermano lo padezca son muy altas. Exactamente ocurre lo mismo en el ámbito familiar, ya que existe un 5% de probabilidades de que un neonato sufra el trastorno en el caso de que tenga un hermano con el mismo.
- **Agentes neurológicos:** se han contrastado alteraciones neurológicas, sobre todo en las áreas que coordinan el aprendizaje y la conducta, en aquellos pacientes con trastornos del espectro autista.
- **Agentes bioquímicos:** gracias a diversos estudios se han podido determinar alteraciones en los niveles de ciertos neurotransmisores, principalmente serotonina y triptófano.
- **Agentes infecciosos y ambientales:** determinadas infecciones o exposición a ciertas sustancias durante el embarazo como alcohol o drogas, pueden provocar

malformaciones y alteraciones del desarrollo neuronal del feto que, en el momento del nacimiento, pueden manifestarse con diversas alteraciones como, por ejemplo, trastornos del espectro autista. (Paluszny, 1987).

En definitiva y como comenta Cuxart (2000) no se conocen con exactitud las causas explícitas, pero es probable que tanto el factor genético como el ambiental, desempeñen un papel fundamental en esta enfermedad. Se ha descubierto que existen ciertos genes que están relacionados con el desarrollo del autismo, además, estudios realizados a personas con dicho trastorno, demuestran que tienen irregularidades en varias regiones del cerebro.

En el siguiente cuadro podemos ver los síntomas más característicos en función de la edad de los niños. Es una reconstrucción realizada gracias a Viloca (2002, pp.24-48).

Sobre todo son muy interesantes a la hora que tengamos que llevar a cabo alguna actividad en el sistema educativo con ellos. Ya que partiendo de estas características podemos desarrollar y potenciar mucho más sus carencias.

Tabla 1: Sintomatología característica del autismo por edad.

Edad	Sintomatología característica del autismo por edad.
6 meses.	Los primeros signos de alerta que se pueden encontrar en los niños son: <ul style="list-style-type: none"> - Contacto ocular muy pobre. - Llanto difícil de interpretar. - Algunos son extremadamente irritables. - Menos activos y exigentes que un niño normal. - No hay respuestas anticipadas.
8 meses.	<ul style="list-style-type: none"> - Balbuceos limitados y poco usuales. - No imitan sonidos, gestos ni expresiones.

	<ul style="list-style-type: none"> - Dificultades para poderlos consolar y tranquilizar. - Presentan rechazo al contacto. - Movimientos repetitivos.
12 meses.	<ul style="list-style-type: none"> - Pueden aparecer las primeras palabras pero se utilizan sin sentido. - Llantos muy fuertes y frecuentes difíciles de interpretar. - Cuando empiezan a andar, decrece su sociabilidad. - No presentan ansiedad de separación de la figura de apego.
24 meses.	<ul style="list-style-type: none"> - Emiten pocas palabras (menos de 15). - Las palabras se presentan de forma aislada. - No hay desarrollo del gesto comunicativo. - Pueden diferenciar a sus padres del resto de personas. - Muestran poca curiosidad para explorar el mundo que les rodea. - Hacen uso anormal de los juguetes. - Prefieren estar solos. - Dan pocas señales de afecto.
36 meses.	<ul style="list-style-type: none"> - Combinación extraña de palabras. - Pueden repetir frases, pero no hay un lenguaje creativo. - Entonación y ritmo extraños. - Utilizan al adulto para obtener lo que desean. - No aceptan a los otros niños. - Irritabilidad excesiva. - No entienden el significado de los castigos. - Muerden los juguetes. - No hay juego simbólico. - Movimientos repetitivos. - Fascinación visual por los objetos luminosos. - Pueden mostrar habilidad en los juegos manipulativos.
De 3 a 6 años.	<ul style="list-style-type: none"> - Torpeza psicomotriz. - Manías motoras repetitivas y estereotipadas (aleteo, contorsión manos...) - Apego riguroso a rutinas o a rituales específicos y no funcionales.

	<ul style="list-style-type: none"> - Preocupación persistente por partes de objetos. - Ecolalia (repite una palabra o frase que acaba de oír). - No entienden ni expresan conceptos abstractos. - No pueden mantener una conversación. Retraso considerable en el lenguaje. - Uso incorrecto de los pronombres. - Raramente hacen preguntas. - Persiste ritmo anormal de la palabra. - Incapaces de utilizar y comprender gestos. - No utiliza la mirada, la expresión facial o la postura del cuerpo para comunicarse. - No entiende el rol en los juegos. - Falta de reciprocidad social o emocional. - Parece estar encerrado en su propio mundo ajeno a lo demás. - Mantienen relaciones sociales extrañas. - Falta de sentimiento de vergüenza. - No son competitivos. - Bajo nivel de frustración. - Incapacidad para juzgar las intenciones de los otros. - Utilizan a las personas de su entorno. - Incapacidad para compartir afectivamente situaciones. - Incapacidad para desarrollar relaciones con compañeros apropiados a su edad. - Toleran mal los cambios en sus rutinas diarias. - Pueden empezar a aparecer las autolesiones.
De 6 a 12 años.	<p>En este período es cuando el niño autista comienza a manifestar los rasgos más específicos del trastorno. Existe un déficit importante en el desarrollo de la interacción social y la comunicación con sus iguales, además el funcionamiento intelectual es deficitario y posee un repertorio restringido de actividades e intereses.</p> <p>Los problemas de lenguaje están muy persistentes y por ello tiene problemas la hora de establecer conversaciones por lo que utiliza un lenguaje</p>

	<p>estereotipado y repetitivo además de que el volumen, la entonación y el ritmo del habla son totalmente anormales. En cuanto a la comunicación no verbal existe una gran alteración ya que no hay contacto ocular ni expresividad facial.</p> <p>Los niños con autismo, no sienten necesidad de obtener gratificaciones y de compartir intereses, suelen insistir en mantener la uniformidad de las cosas y de las situaciones y no toleran los cambios en su entorno, ya sean de personas, lugares u objetos. Si que poseen interés obsesivos por objetos o parte de ellos sin justificación aparente y manías motoras persistentes como aleteos o contorsión de manos. Pueden seguir o incrementarse las conductas autolesivas y presentan afectos contrarios al contexto, por ejemplo se ríen cuando son castigados o pueden llorar cuando se sienten bien o se les gratifica.</p>
Adolescencia.	<p>Pueden consolidarse las conductas sociales negativas y se acentúa el rechazo de sus compañeros de igual edad. En esta etapa existe gran vulnerabilidad a desarrollar sintomatología depresiva y se puede consolidar un deterioro generalizado en todas las habilidades. En cuanto a las habilidades lingüísticas hay pérdida de parte de las mismas (si las habían adquirido anteriormente). Poco a poco aumenta la hiperactividad, las conductas agresivas autolesivas, las conductas sin sentido y la incapacidad de tolerar cambios en su entorno. Por último, siguen las manías motoras y pueden aparecer crisis epilépticas.</p>

Otro cuadro comparativo muy interesante para tener en cuenta es el siguiente. Es una herramienta la cual nos sirve para comparar ciertos comportamientos o características que poseen niños con autismo de aquellos que no lo tienen. (Viloca, 2002, pp.24-48).

Tabla 2: comparación entre niños con y sin autismo.

	Niños con autismo	Niños sin autismo
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Escaso contacto visual. - Parece sordo. - No desarrolla normalmente el lenguaje o deja de hablar en un momento dado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recorre y estudia la cara de su madre o de su figura de apego. - Responde fácilmente a los sonidos sobre todo si son fuertes. - Cada vez une más palabras y las combina para formar seguidamente frases.
Relación social	<ul style="list-style-type: none"> - No interacciona con otros niños o con otros adultos - Actúa como si no viera quien entra o quien sale. - Puede ser agresivo sin motivos. - Permanece aislado. - Trata a los demás como objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le gusta estar con niños. - Llora cuando la madre o la figura de apego se va y está pendiente de los extraños. - Suele enfadarse cuando tiene hambre. - Reconoce caras y sonrío. - Distingue personas y objetos.
Exploración del ambiente	<ul style="list-style-type: none"> - Permanece fijo en un ambiente o actividad. - Huele o chupa los juguetes. - Desea mantenerlo todo igual sin variaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se mueve de un objeto o actividad a otra con rapidez. - Explora y juega con los juguetes. - No busca las rutinas.
Aspectos motores	<ul style="list-style-type: none"> - Pasivo o hiperactivo. - Balancea. - Se gira o aletea. - Comportamientos repetitivos. - Suele andar de puntillas. - Ausencia de interés por el juego y los juguetes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Presenta un comportamiento normal, ni activo ni pasivo. - Usa cuerpo y manos para coger cosas. - Anda con una postura erguida normal. - Le gusta jugar y los juguetes.

Aspectos sensoriales	<ul style="list-style-type: none"> - Disgusto extremo al oír algunos sonidos, tocar algunas texturas o al ser tocado. - Rechazo a algunas comidas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Busca el placer y evita el dolor. - No tiene repulsión extremista por los aspectos destacados como sonidos, texturas, etc.
-----------------------------	--	---

Es importante tener en cuenta que algunos alumnos que no se les ha detectado el trastorno autista, presentan característica de la columna de los niños autistas y también que algunos autistas pueden no diferenciarse de los niños normales en algunos aspectos. Como ya hemos nombrado anteriormente, no todos somos iguales ni tenemos comportamientos similares, es por ello que para que podamos decir que una persona es autista se tienen que cumplir varios de los ítems señalados precedentemente.

3.1.4 Consecuencias a nivel motriz.

Ya sea la enseñanza, un simple aprendizaje y su posterior ejecución en cuanto a la actividad física de niños autistas, ésta se desarrolla de manera diferente en comparación con otras personas que no tienen este trastorno. Los niños poco a poco van volviéndose menos activos, en cambio cuando son pequeños muestran día a día una actividad meramente expresiva. Como ya se ha mostrado en el cuadro comparativo de niños autistas y niños que no lo son, caminan de puntillas, suelen balancearse, girarse y aletear, sacuden las manos y realizan muecas, entre otras estereotipias. Gran cantidad de estos comportamientos anteriores suelen ser involuntarios y algunos son continuos o interrumpidos.

Las causas más características según Derlon (1985) por las que las personas con autismo pueden llegar a tener problemas motores, se clasifican en dos apartados: nivel propioceptivo y vestibular:

En primer lugar, el nivel propioceptivo es aquel sistema que se encarga fundamentalmente de que el funcionamiento de los músculos, articulaciones y tendones siempre sea armónico, es decir que se regule la dirección y el tipo de movimiento, es por ello que si algunos de estos elementos citados tienen alguna insuficiencia, el sistema ocasiona una alteración del tono muscular, una torpeza severa motriz, déficit de concentración e incluso estimulación muy alterada que puede llegar a autolesionarse.

El segundo sistema, el vestibular que es el que hace referencia al oído interno, provoca que el equilibrio del niños con autismo, la orientación de su cuerpo y la percepción del espacio que le rodea, le lleve a un problema para él, puesto que comienza a tener excesiva inseguridad en cuanto a la gravedad, una pésima coordinación en los movimientos, pobre control postural y deficiencia en cuando al equilibrio y al espacio.

Por lo general y a modo de conclusión en cuanto a las habilidades motrices de los niños con autismo, poseen un retraso en cuanto a la ejecución de habilidades fundamentales para la vida cotidiana. Es por ello que se pretende trabajar todos estos aspectos en la clase de Educación Física.

3.2 La LOMCE y las clases de Educación Física en niños con autismo.

3.2.1 Niños con autismo en aulas ordinarias.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad Educativa, es una ley que entró en vigor el 3 de Enero de 2014, además a lo largo del curso 2014/2015 será instaurada en las aulas. Como el siguiente proyecto va dirigido a los estudiantes de primer curso de Educación Primaria, vamos a tener en cuenta el curriculum de Aragón que es la Orden de 16 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte.

Tal y como dice la citada Orden, los alumnos con necesidades educativas especiales tienen el derecho de estar escolarizados y se rigen por los principios de normalización y de inclusión para así evitar la discriminación y sobre todo fomentar la igualdad. Eso es lo que se pretende realizar con los alumnos que poseen un grado leve de autismo que les permite permanecer en el aula ordinaria, y tal vez no trabajar la Educación Física como el resto de compañeros, pero si trabajarla atendiendo a todas sus posibilidades y fomentando su desarrollo integral. En definitiva, lo que se quiere conseguir es que puedan acercarse y tener acceso a un sistema educativo normalizado.

El Artículo 9 del curriculum de Aragón (Orden de 16 de junio de 2014), nos indica cómo la diversidad en el aula es un aspecto muy positivo y enriquecedor que merece de una atención individualizada por parte del docente. Sobre todo es fundamental la creación de refuerzos para aquellos niños, como en nuestro caso, que posee algún tipo de deficiencia como son los autistas.

Adaptar el curriculum en el aula es una tarea que siempre está vigente, por eso en este caso adaptaremos una serie de actividades y materiales para que los estudiantes del primer curso de Educación Primaria, lleguen a desarrollarse prácticamente en la misma línea que los demás.

En ese mismo artículo se especifica que “Las Administraciones educativas fomentarán la calidad, equidad e inclusión educativa de las personas con discapacidad, la igualdad de oportunidades y no discriminación por razón de discapacidad, medidas de flexibilización y alternativas metodológicas, adaptaciones curriculares, accesibilidad universal, diseño para todos, atención a la diversidad y todas aquellas medidas que sean necesarias para conseguir que el alumnado con discapacidad pueda acceder a una educación educativa de calidad en igualdad de oportunidades” (Orden de 16 de junio de

2014). Es en este artículo en el que debemos apoyarnos ya que está demostrado que las persona con autismo, se benefician del contacto con otros y más aun en esas edades tempranas en las que comienzan la Educación Primaria.

Muchos de los colegios especiales públicos que existen para los alumnos con algún tipo de necesidad, solamente poseen algún aula especializada en autismo o incluso simplemente materiales para trabajar con ellos. Lo que sí que ocurre a día de hoy es que aúnan a las personas que poseen el trastorno en cuestión, con otras que tienen problemas totalmente diferentes y que necesitan una metodología incomparable, como por ejemplo aquellos que presentan síndrome de Down, parálisis cerebral, X frágil, etc.

Otra opción para trabajar con estos niños son los colegios que sí están especializados en autismo los cuales son muy pocos en España y económicamente no suelen ser accesibles para todas las familias y menos en la situación en la que se encuentra el país. Está claro que estos centros están mejor equipados y su personal está perfectamente cualificado para llevar a cabo esta labor, además aquí estarán mucho mas estimulados.

Cierto es que tanto una opción como la otra, tiene sus aspectos positivos y negativos, pero pensamos que siempre y cuando sea posible, el niño va a desarrollarse en todos los aspectos de su vida de una manera más fructífera en un aula ordinaria rodeado de niños con características diferentes, además adquieren valores que hace que se fomente la igualdad.

En el artículo 14 del curriculum de Aragón (Orden de 16 de junio de 2014) que se desarrolla teniendo en cuenta la escolarización del alumnado que presenta dificultades de aprendizaje, se va a regir especialmente por los principios de normalización e inclusión y asegura su no discriminación y la igualdad efectiva en el acceso y

permanencia en el sistema educativo. Siempre se debe pensar en el niño y en su educación por eso nos preocupamos de que aquellos niños que no presenten un alto grado de autismo, deben estar en el aula ordinaria.

3.2.2 Concepto de Educación Física en relación con el autismo.

Hoy en día la definición de Educación Física posee muchas acepciones ya que es juego, ocio, tiempo libre, actividad, salud, bienestar, etc. Es por todo ello que no es un concepto fácil de definir y dependiendo de la época de la historia en la que nos encontremos hace referencia a una cosa u otra. Por ejemplo, Platón en la civilización griega definió la Educación Física como una disciplina cuyos resultados no se limitan solo al cuerpo, sino que pueden proyectarse al alma misma tal y como comenta Bird (1995).

La Doctora Vanessa Bird hace referencia al movimiento del ser humano mediante ciertos procesos ya sea enseñanza formal o informal y dentro de un contexto físico y social. (Bird, 1995, pp. 23-24).

“La Educación Física es el desarrollo integral del ser humano a través del movimiento. El término integral se refiere a todas la dimensiones del ser humano, a saber: físico (cuerpo), mental (inteligencia), espiritual y social”. (Calzada, 1996, p. 123)

José M. Cagigal comenta que “La Educación Física busca contribuir a la formación global del individuo a través del movimiento”. (Corpas, Toro, Zarco, 1994, p10.)

En la Revista Internacional de Ciencias del Deporte (2009), Le Boulch en el año 1990, define la Educación Física como el hacer del cuerpo un instrumento fiel de

adaptación al medio biológico y social, a través del desarrollo de sus cualidades biológicas, motrices y psico-motrices que permitan lograr el dominio corporal.

Según Ruiz Pérez (1987) Parlebas en 1976 consideraba que todos aceptamos la Educación Física como el área de la escolaridad preocupada por las conductas motrices de los alumnos.

Por último y según González (1993, p.46), "Educación Física es un término polisémico, que admite diversas interpretaciones, en función del contenido que se le asigne, del contexto en que se utilice o de la concepción filosófica de la persona".

En definitiva y después de ver una serie de definiciones tales como las anteriormente citadas, podemos decir que no existe una únicamente universal y es que el concepto de Educación Física está rodeado de diferentes conocimientos. Teniendo en cuenta todos aquellos que aparecen en las definiciones, podemos concretar la Educación Física como una intervención sobre el alumno con carácter escolar de enseñanza-aprendizaje con una serie de objetivos a conseguir y con la función de educar al individuo a través de sus conductas motrices. Esta utiliza una didáctica específica contribuyendo a la formación integral de la persona. El movimiento no sería lo más relevante sino la persona que se mueve, sus decisiones motrices y las reacciones emocionales ante la situación motriz que el profesor le plantea.

El curriculum de Aragón (Orden de 16 de junio de 2014) muestra que la Educación Física en la etapa de primaria, es una asignatura que pretende que todos los niños que se encuentran en la misma, desarrollen su competencia motriz haciendo hincapié en la adquisición de una serie de conocimientos, procedimientos y actitudes relacionados con ella. Además se le da especial importancia a la práctica que el niño realiza, pero sobre

todo, a los valores que están relacionados con su cuerpo, a las actitudes que ello genera y al movimiento en el entorno en el que se desarrolla. Por todo lo anterior el alumno poco a poco le da sentido a todo lo que va realizando motrizmente y así va comprendiendo emociones, sentimientos y habilidades transversales que en muchas ocasiones solamente se consiguen en actividades dentro de la Educación Física.

No solamente se le va a dar importancia al movimiento o a los sentimientos, sino que también se va a generar en el niño una preocupación por la salud formando a este en hábitos relacionados con la actividad física.

La competencia motriz va evolucionando a lo largo de la vida de las personas y es por ello que ya que los niños autistas poseen ciertas limitaciones dentro de este campo, vamos a intentar generar en ellos un sentimiento de saber qué hacer, cuándo hacer y cómo hacer algo, así progresivamente también introduciremos en él, la manera de con quién puede hacer ciertas actividades motrices que se van a plantear y todo ello teniendo siempre presente las características del entorno.

El discente tiene que aprender a percibir, interpretar, analizar, decidir, ejecutar y evaluar los actos motores. Sí que es cierto, que a los niños con un trastorno autista leve, este tipo de adquisiciones para comprender el mundo mejor, son más costosas pero gracias a ella se interviene positivamente en que consigan una mejor socialización y vayan asimilando sus posibilidades y sus limitaciones. Se van a ofrecer diferentes contextos para que los niños de primaria pero en especial aquellos que presentan un espectro autista, puedan ser conducidos por un proceso de enseñanza aprendizaje que sea totalmente significativo para ellos.

3.3 Aspectos curriculares.

3.3.1 Contribución al desarrollo de las competencias básicas del currículum.

A continuación este apartado hace referencia a las competencias básicas que hay presentes en el currículum de Aragón (Orden de 16 de junio de 2014) y se van a tener en cuenta tanto las que se trabajan en las sesiones como las que no justificando el por qué.

Es importante destacar que ser competente supone poder utilizar los conocimientos en un campo de aplicación en determinadas situaciones de forma eficaz para poder resolver los problemas que se me plantean.

Por un lado se muestran aquellas competencias que están integradas en las actividades y sesiones tales como:

La competencia en comunicación lingüística se trabaja continuamente puesto que se refiere a la comunicación generalmente oral, entre el docente-alumnos y alumnos-alumnos, además de aquella comunicación visual que se va a establecer gracias a la agenda visual y a los pictogramas utilizados. Principalmente se trabaja cuando el profesor explica las sesiones, generando así en los alumnos que muestren sus ideas y emociones, de esta manera se pretende que éstos mantengan relaciones constructivas con los demás y con el entorno. Si nos encontramos ante un problema durante el desarrollo de las actividades, se resolverá éste a través del diálogo y la reflexión. Teniendo como soporte el material específico de lecto-escritura para niños con autismo, además del soporte verbal, los niños que tengamos con el trastorno, llegarán a entender mucho mejor el desarrollo de las actividades y de las sesiones.

En cuanto a la competencia matemática y las competencias básicas en ciencia y tecnología, está presente en momentos como el recuento de puntuaciones, pases de balón o a la hora de separar en grupos o equipos.

A través de la competencia de aprender a aprender, el niño comienza a interiorizar unas habilidades para seguir construyendo su aprendizaje de manera más autónoma y eficaz. Se pretende que el alumno sea consciente de lo que sabe y de lo que es necesario aprender. Asimismo se fomentan aquellas capacidades como el aprendizaje, la atención, la concentración, la memoria, la comprensión y la expresión lingüística. Cabe destacar que esta competencia engloba tanto el pensamiento estratégico como la capacidad de cooperar algo que en niños con autismo hay que trabajar a fondo para poder conseguir.

Las acciones de cooperación y aquellas referentes al ámbito artístico-expresivo necesitan mucho de la interacción entre los alumnos en todo momento, además la competencia de autonomía e iniciativa personal es el eje fundamental de cada sesión, ya que el niño realiza por sí solo y en relación con el resto de compañeros propuestas que les sean útiles a la hora de resolver posibles problemas que, sin duda, van a ser muy rentables a la hora de llevar a cabo su día a día.

Poco a poco los alumnos serán capaces de autorregularse, tener responsabilidad y compromiso personal, saber administrar el esfuerzo, aceptar los errores y aprender con los demás.

La competencia social y cívica sí que se trabaja a lo largo de todas las actividades ya que sobre todo lo que pretendemos conseguir es que el alumno con un trastorno autista leve, aprenda a ponerse en el lugar de los demás y a respetar además de cooperar con todos sus compañeros.

Otra competencia importante que vamos a abarcar dentro del trabajo en Educación Física, es la competencia del sentido de iniciativa y espíritu emprendedor ya que así iremos poco a poco creando personas totalmente autónomas y con capacidad para elegir y analizar.

Asimismo la competencia en conciencia y expresión cultural solamente ocupa un lugar privilegiado en el momento que los alumnos realizan alguna expresión corporal a nivel de danza.

Y por último, la competencia digital no se trabaja como tal ya que utilizamos materiales que no tienen ningún componente digital ni tecnológico, como son balones, aros, sillas, globos... es decir, usamos recursos más tradicionales. Pero en algún momento dado, el docente puede utilizar un proyector para el visionado de un video o de una actividad en la pizarra digital. Esta competencia también puede llegar a ser trabajada íntegramente si utilizamos la aplicación “Día a Día” que ha creado la fundación Orange y que será explicada en el apartado de la metodología.

3.3.2 Objetivos generales de la etapa de primaria.

Los objetivos generales que aparecen en el curriculum que se desarrolla en la Orden de 16 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte para los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón, tienen como meta final desarrollar en los niños una serie de capacidades. Estos objetivos van a ser explicados de tal manera que se haga referencia a cómo se va a trabajar en niños con autismo dentro del área de Educación Física y qué se pretende conseguir con ellos.

- a) *Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática:* como ya se ha nombrado en varias ocasiones los niños que poseen autismo no tienen una capacidad de socialización y de convivencia igual que la que gozan otras personas, es algo que poco a poco se tiene que ir consiguiendo y

gracias a la Educación Física y a todas las actividades que se plantean dentro de ella se puede conseguir.

- b) *Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor:* el trabajo individual con estos niños es mucho más fácil que el que se realiza en equipo debido a sus problemas a la hora de socializarse, pero debemos conseguir este objetivo para que disfruten y desarrollen su creatividad al máximo dentro de las actividades de Educación Física, y es que será justo en el momento en el que éste adquiera confianza en sí mismo, cuando comienza a desarrollarse en todos los sentidos.
- c) *Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan:* cuando trabajamos con personas sean cuales sean sus características, es normal que surjan una serie de conflictos, además los niños autistas, al no sentirse seguros de sí mismos, pueden llegar a tener problemas con el resto de compañeros. Será dentro de la Educación Física donde por ejemplo, se intentará que ellos mismos vean que si por ejemplo un compañero posee un material, él tendrá que esperar a poder usarlo.
- d) *Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad:* este objetivo está dirigido en este caso a los alumnos que no poseen dicha discapacidad, por ello y como se explicará posteriormente en el apartado de la metodología, dependiendo del

momento madurativo en el que se encuentren nuestros alumnos de primaria, les explicaremos las características del alumno con autismo y qué debemos hacer para incluirlo en el aula como un compañero más, haciéndoles ver que todos y cada uno de nosotros somos totalmente diferentes. Y es que en muchas ocasiones en la diversidad está la riqueza.

- e) *Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura:* los hábitos de lectura que se van a desarrollar en el aula con niños TEA, sobre todo van a ser gracias a los pictogramas que se colocarán en el aula, a los dibujos representativos y a la agenda visual que tendrán. Debajo de cada dibujo aparecerá escrito a lo que hace referencia por ejemplo:



Figura 1: ejemplo de pictograma para niños autistas.

- f) *Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas:* dependiendo del grado de autismo que presente nuestro alumnado, difícilmente podrá aprender otra lengua extranjera. Pero como ya se ha nombrado en diversas ocasiones, cada niño tiene sus características y su nivel cognitivo por lo que no sería una tarea imposible.
- g) *Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de*

aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana: la parte matemática en niños con autismo dependiendo de su grado, podremos trabajarla si por ejemplo en el momento en el que vamos a recoger el material, se le pide que coja dos balones. En ese instante ya estamos trabajando la competencia matemática. O por ejemplo, en su agenda visual, los días de la semana están representados por el nombre y también por un cuerpo geométrico. Es por todo lo anterior que el niño podrá aplicar esos conocimientos a su vida cotidiana.

- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura:* algunas de las actividades que vayamos a realizar, se llevarán a cabo en un espacio exterior, ya sea el patio del colegio o en el medio natural, será en ese momento cuando el niño aprenda alguno de los aspectos fundamentales anteriormente citados.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran:* además del uso de cualquier material que se encuentra normalmente en un aula de Educación Física, el niño también estará rodeado de elementos tecnológicos como puede ser un ordenador, el proyector, el cronómetro, etc.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales:* esto se muestra en el sistema lectoescritor que más van a utilizar los niños que acudan a nuestra aula de primaria, ya que van a ser aquellos que van a estar combinados de dibujos y de letras.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios*

para favorecer el desarrollo personal y social: es este objetivo el que sin duda hace mas referencia al área que queremos trabajar en cuestión, aunque sí que es cierto que todos tienen que ir entrelazados para llegar a un desarrollo integral del niño.

- l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado:* animales como tal no se van a utilizar en el aula de Educación Física pero sí que es cierto que se van a realizar actividades de simbolización, tales como imitación de sonidos característicos de algunos seres vivos o representación de los mismos corporalmente.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas:* en ciertas ocasiones los niños con características autistas pueden llegar a ser violentos y no demostrar su afectividad, puesto que una de sus sintomatologías es no diferenciar estados de ánimo ni propios del niño ni de los demás, poca interacción con otros o permanecer aislado sin relacionarse con el resto tratándolos incluso como a un objeto.
- n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico:* en el momento que salgamos del centro para realizar alguna ruta senderista por ejemplo si es posible con el niño, podremos enseñarle aspectos relacionados con este objetivo (pasos de peatones, respeto a los semáforos, etc).

3.3. 3 Objetivos generales del área de Educación Física y objetivos didácticos

Según el curriculum de Aragón (Orden de 16 de junio de 2014), La Educación Física en la etapa de Primaria tendrá como objetivo contribuir a desarrollar en el alumnado las capacidades siguientes:

Obj.EF1. Adquirir, enriquecer y perfeccionar acciones motrices elementales, y construir otras más complejas, a fin de adaptar sus conductas a situaciones y medios variados, identificando la finalidad, los criterios de éxito y los resultados de sus acciones.

Obj.EF2. Regular y dosificar diferentes esfuerzos con eficacia y seguridad en función de las propias posibilidades y de las circunstancias de cada actividad.

Obj.EF3. Practicar actividades físicas en el medio natural o en el entorno próximo, conociendo y valorando los lugares en los que se desarrollan, participando de su cuidado y conservación e integrando aspectos de seguridad vial y de prevención de accidentes.

Obj.EF4. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, para representar, expresar y comunicar, individual o grupalmente, sensaciones, emociones o ideas de manera eficaz.

Obj.EF5. Adquirir conocimientos, capacidades, actitudes y hábitos que les permitan incidir de forma positiva sobre la salud e iniciar adecuadamente la gestión de su vida física.

Obj.EF6. Utilizar sus capacidades y recursos motrices, cognitivos y afectivos para conocer y valorar su cuerpo y la actividad física.

Obj.EF7. Conocer y practicar juegos y actividades deportivas, con diversas formas de interacción y en diferentes contextos de realización, aceptando las

limitaciones propias y ajenas, aprendiendo a actuar con seguridad, trabajando en equipo, respetando las reglas, estableciendo relaciones equilibradas con los demás y desarrollando actitudes de tolerancia y respeto que promuevan la paz, la interculturalidad y la igualdad entre los sexos, y evitando en todo caso, discriminaciones por razones personales, de sexo, sociales y culturales.

Obj.EF8. Adquirir, elegir y aplicar principios y reglas para actuar de forma metódica, eficaz y autónoma en la práctica de actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.

Obj.EF9. Conocer, practicar y valorar actividades físicas, deportivas y artísticas propias de Aragón.

Obj.EF10. Confeccionar proyectos encaminados al desarrollo de un estilo de vida activo, crítico y saludable, usando su capacidad de buscar, organizar y tratar la información y siendo capaz de presentarla oralmente y/o por escrito, apoyándose en las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

En la batería de actividades que nosotros vamos a proponer para tener un recurso didáctico útil a la hora de trabajar con un niño autista dentro del aula de Educación Física, algunos de los objetivos no se trabajan como tal, por ejemplo el objetivo 9. Pero no por esto quiere decir que a lo largo de una programación de curso de esta misma área no se vaya a tener en cuenta.

A continuación se muestran los objetivos didácticos que en relación a los que aparecen en el curriculum se han ido elaborando teniendo en cuenta las actividades planteadas:

- 1- Conocer el espacio que les rodea.
- 2- Experimentar diferentes marchas.
- 3- Mantener el equilibrio sobre una superficie diferente al suelo.
- 4- Saltar de diferentes maneras en una superficie plana.
- 5- Cambiar la marcha de la carrera y hacer zigzag.
- 6- Desplazarse por el espacio con diferentes movimientos.
- 7- Conocer posibilidades de movimientos con su propio cuerpo.
- 8- Familiarización con el implemento y el móvil.
- 9- Realizar toques a la vez que desplazamientos.
- 10- Trabajar el principio de equilibrio y desequilibrio.
- 11- Controlar el móvil y el implemento.
- 12- Adquirir diferentes roles dentro del juego.
- 13- Conocer y experimentar con los diferentes materiales de la temática del circo.
- 14- Experimentar diferentes pases con la pelota de baloncesto.
- 15- Trabajar el principio de equilibrio y desequilibrio.
- 16- Realizar toques con diferentes partes del cuerpo.
- 17- Conocer el esquema corporal.
- 18- Conocer el material específico de senderismo (calzado, ropa cómoda, tipos de caminos...)
- 19- Conocer actividades diferentes en la naturaleza.
- 20- Cooperar en el medio natural.
- 21- Tregar obstáculos y paredes sencillas.
- 22- Reconocer las señales o símbolos que indican dirección de sentido para localizar las balizas.
- 23- Leer correctamente un mapa.

- 24- Experimentar y dibujar figuras en el aire con la cinta.
- 25- Lanzar y recoger la cinta de gimnasia rítmica al ritmo de la música.
- 26- Relacionar el argumento de un cuento con el movimiento del propio cuerpo.
- 27- Reconocer y reproducir expresiones fáciles.

Es importante considerar la consecución de estos objetivos ya que pensamos que son idóneos a la hora de trabajar en un aula donde la diversidad está presente en muchas ocasiones.

En el conjunto de actividades que se explicará posteriormente, al trabajar con los diferentes dominios se necesita de una gran variedad de objetivos, puesto que no estamos hablando de una unidad didáctica como tal, sino que nos encontramos ante una serie de actividades que en un momento dado podemos trabajar con niños autistas sea cual sea el bloque de acción que en ese momento se esté trabajando en el aula con el resto de alumnos del primer curso de Educación Primaria.

El fin último de estos objetivos y de las actividades es que los niños sobre todo con autismo sean capaces de extrapolar todas las actitudes que se deben desarrollar a lo largo del curso y sobre todo, que los alumnos se muevan con soltura e ingenio los cursos posteriores, así como en sus actividades cotidianas.

3.3.4. Bloques de contenidos generales de Educación Física.

Teniendo en cuenta el curriculum educativo de Aragón (Orden de 16 de junio de 2014) que se va a implantar en primero de primaria del siguiente curso 2014/2015, es interesante que en el área de Educación Física a lo largo de todos los niveles y en

función de las diferentes experiencias motrices que se van a trabajar, se desarrollen todos los aspectos de la persona.

Gracias a estos bloques de contenidos nos resultará mucho más fácil desarrollar cada una de las actividades que queremos proponer con los niños que posean autismo.

- a) Bloque 1. Acciones motrices individuales en entornos estables: gracias a este tipo de actividades los alumnos poco a poco van a ir adquiriendo autonomía puesto que se va a trabajar el esquema corporal.
- b) Bloque 2. Acciones motrices en situaciones de oposición: a lo largo de estas actividades se va a trabajar sobre todo la toma de decisiones en el momento que se trabaja con un compañero o individualmente, además de la previsión a las acciones de nuestro oponente.
- c) Bloque 3. Acciones motrices en situaciones de cooperación, con o sin oposición: tanto la cooperación como la oposición son dos elementos que deben trabajarse en el área de Educación Física, por eso deben aprender a realizar actividades con otros compañeros para superar a otros adversarios o para llegar a cumplir el objetivo de la actividad. Les llevará a prestar atención, a estructurarse tanto temporal como espacialmente y sobre todo a respetar las normas y a trabajar en equipo, ya que hoy en día es una competencia social muy importante.
- d) Bloque 4. Acciones motrices en situaciones de adaptación al entorno físico:
Una de las características de los alumnos con autismo es que suele generar un estado extremo de inseguridad en el momento que salen del aula o del lugar que conocen. Pero sí que es cierto que en otras muchas ocasiones, muestran un gran entusiasmo e interés cuando se realizan actividades en un entorno natural

cercano. En este caso se va a trabajar sobre todo aspectos a nivel urbano y natural para que conozcan características comunes a estos dos sitios.

Gracias a este tipo de actividades los alumnos aprenden diversos valores y modalidades de deporte muy diferentes a las que podemos trabajar dentro del centro escolar o del aula, como por ejemplo ir en bici o hacer rutas senderistas.

- e) Bloque 5. Acciones motrices en situaciones de índole artística o de expresión: En estas situaciones las respuestas motrices requeridas son de carácter estético y comunicativo y pueden ser individuales o en grupo. El uso del espacio, las calidades del movimiento, así como los componentes rítmicos y la movilización de la imaginación y la creatividad en el uso de diferentes registros de expresión (corporal, oral, danzada, musical), son la base de estas acciones. Dentro de estas actividades tenemos los juegos cantados, la expresión corporal, las danzas, el juego dramático y el mimo, entre otros.

El Bloque 6 hace referencia a la gestión de la vida activa y valores y este es un apartado en el que engloba a todos los demás bloques de acción anteriormente citados, porque tal y como explica el curriculum (Orden de 16 de junio de 2014), los contenidos más importantes que posee este último bloque son todos aquellos que le dan valor a las acciones motrices y a todo lo relacionado con los segmentos corporales, además de la actividad física, el juego y el deporte.

3.3.5. Contenidos o aprendizajes específicos

1. Actividades atléticas de carrera
2. Diferentes estilos de la carrera.
3. Actividades gimnásticas de saltar y equilibrarse.
4. Esquivar elementos.

5. Actividades atléticas: correr.
6. Saltos diferentes.
7. Actividades de cancha dividida: tenis.
8. Anticipación perceptiva del movimiento del móvil.
9. Integración del conjunto implemento-móvil.
10. Acciones motrices luctatorias de estirar.
11. Integración del conjunto implemento-móvil (dominio y control del conjunto).
12. El circo y sus materiales.
13. Pases con la pelota de baloncesto.
14. Sincronizar movimientos.
15. Ajuste de la motricidad a la de los demás.
16. Sincronización de acciones.
17. Utilización común de estrategias básicas de juego (anticipación).
18. Práctica de actividades cooperativas.
19. Actividades en el medio natural: el senderismo.
20. La escalada.
21. La orientación.
22. Seguimiento de trayectorias.
23. Mapas sencillos.
24. Actividades artísticas y expresivas con música.
25. El cuento y su expresividad.
26. Las emociones y los sentimientos.

Estos contenidos anteriormente nombrados, también se incluirán en las actividades que vayamos a desarrollar en el trabajo

3.3.6. Evaluación.

La evaluación es aquella que se lleva a cabo gracias a las tablas que se han realizado de los diferentes bloques (anexo 1), además se ha utilizado también una tabla que recopila todo lo que se trabaja en Educación Física a lo largo del primer curso de primaria tal y como se muestra en el anexo 2.

Los aspectos a tener en cuenta para realizar la evaluación son las características nombradas anteriormente de los alumnos de nuestro grupo clase.

Los instrumentos utilizados para la evaluación, son los siguientes:

- Observación directa: el profesor irá observando el progreso de los alumnos en la realización de las actividades planteadas, de tal manera que de ahí preste atención a los aspectos a evaluar de cada uno de ellos.
- Rúbrica: el profesor seguirá una tabla como la siguiente, para evaluar el trabajo de cada uno de los alumnos en función de la actividad que se realice. Anexo 1.

Este tipo de actividades simplemente se dividen por bloques, es decir, las primeras normalmente suelen ser las actividades iniciales en las que el niño comienza a trabajar aspectos relacionados con el bloque para poco a poco ir trabajando de manera más grupal. Por lo tanto se llevara a cabo también una evaluación final para evaluar los aspectos relacionados con todos los dominios anteriormente trabajados tal y como la del anexo 2 sacada del curriculum de Aragón (Orden de 16 de junio de 2014).

Toda la evaluación, se basa en la observación directa, valorando los progresos y dificultades ante las tareas que han ido realizando y, a su vez, proporcionándoles ayuda individual si ha sido necesario.

3.3.7. Relación de elementos curriculares.

Para comprender mejor que es todo aquello que posee mayor relevancia a la hora de llevar a cabo las actividades, en el cuadro del anexo 3 se refleja la relación entre: objetivos didácticos, contenidos, criterios de evaluación y competencias básicas, en relación con cada uno de los bloques de contenido y sus respectivas actividades.

3.3.8. Metodología en Educación Física con niños con autismo.

Es evidente que en nuestra sociedad encontramos cada vez mayor exigencia en la respuesta educativa que debemos dar a cada tipo de alumno, por ello debemos saber que la diversidad está vigente en todas las aulas. Este concepto no debe entenderse como algo negativo, sino como algo totalmente enriquecedor en el que todos los alumnos deben ser incluidos sin ningún tipo de distinción. Por todo ello el papel del docente es determinante, puesto que éste debe procurar que la diversidad sea asumida como un derecho, con valor educativo y social.

Para llevar a cabo toda la propuesta didáctica que se va a tener en cuenta para niños autistas, es fundamental que la metodología quede muy clara y por ello que se va a dividir en tres momentos clave: antes, durante y después de la actividad física.

Trabajar la motricidad con cualquier persona es elemental en su día a día ya que mantiene su forma física, un modo de vida saludable y puede llegar a socializarse con un número ilimitado de personas. Lo mismo ocurre con niños que posean el trastorno autista, por eso en primer lugar y antes de comenzar con los niños la propuesta didáctica, para desarrollar una actividad física positiva en niños con estas características, debemos establecer una toma de contacto con ellos para así poder analizar la situación y conocer la relación que existe entre los alumnos y el docente. Lo que primero debemos llevar a cabo es recopilar toda la información posible que

tengamos sobre él o los niños autistas que se presenten en nuestra aula: su comportamiento en la misma, la relación con los demás, relación con la familia... es decir, todo aquello que nos sea de interés para que así nosotros podamos intervenir en la clase. Siempre tenemos que tener un contacto directo con el Equipo de Orientación Educativa y no dejarnos guiar por situaciones parecidas de otros niños ya que sea el caso que sea y el grado que él mismo presente, siempre van a ser diferentes.

Cuando ya hayamos conocido todos los datos relevantes de cada niño, debemos tener como objetivo primordial el acercarnos a él y sobre todo establecer una relación social y afectiva. Cuando el niño pueda depositar en nosotros su confianza, se podrá comenzar a trabajar la Educación Física.

Los niños con autismo tienden a fatigarse física y mentalmente mucho antes que los niños que no poseen este trastorno, es por eso que como docentes tenemos que tener en cuenta toda su integridad física y evitar todo aquello que le conlleve a un sentimiento de malestar y sufrimiento.

Gracias a todas las actividades que podamos realizar en Educación Física y sobre todo a el continuo movimiento, la relajación y la distensión que se pueda alcanzar, las agrupaciones que se establecen, etc. llevaremos a que los niños instauren relaciones interpersonales que favorecerán la socialización del alumnado con autismo.

Por las características que presentan este tipo de alumnado, la socialización de ellos es realmente complicada, por ello la metodología inicial que el docente va a tener presente para introducirse en su mundo y que ellos lo vean como una persona de confianza, será a través del juego.

En primer lugar es fundamental empezar por juegos o actividades individuales o por parejas y poco a poco ir aumentando el número de alumnos en las agrupaciones que

vayamos realizando. El alumno autista en un principio tendrá que tener una confianza en sí mismo para progresivamente poderla proyectar hacia el resto de compañeros.

Para que el resto de alumnado entienda el por qué un compañero con autismo tiene determinado tipo de comportamiento y cómo se le puede ayudar, es necesario explicarles este tipo de características siempre y cuando tengamos en cuenta la capacidad y madurez del alumno al que nos dirigimos y sobre todo haciendo hincapié en que todos somos iguales y que merecemos unas oportunidades equitativas. Un punto importante y que no debemos olvidar nunca es tener en cuenta el nivel madurativo de los alumnos a los que se les vaya a explicar este tipo de particularidades.

Los alumnos con autismo necesitan desenvolverse en lugares y ambientes estructurados y sobre todo dejar claro cuál es el principio y el final de una actividad, es decir, éstas deben estar estrictamente organizadas. Es por todo lo anterior que la mejor metodología para trabajar con niños que presentan este trastorno es a través de circuitos o sesiones aunque antes hemos tenido que trabajar sobre todo lo que son las reglas de una actividad, la colaboración, la espera...y principalmente utilizando agendas visuales y sistemas aumentativos de la comunicación como son los pictogramas que son unos signos que representan esquemáticamente un símbolo, objeto real o figura.

Conforme se vayan realizando las diferentes sesiones, los circuitos poco a poco se irán desarrollando y aumentando en dificultad tanto cualitativa como cuantitativa, es decir se empezaran por circuitos de una o dos estaciones para poco a poco ir aumentando. La relación entre las estaciones tiene que estar vigente puesto que así la motivación y la organización del alumno a nivel cognitivo sea mayor.

Cada vez que vayamos a realizar un trabajo físico con niños autistas tenemos que tener muy claro una serie de orientaciones:

- Instituir rutinas comunes a una actividad física (calentamiento, parte principal y vuelta a la calma).
- Llevar a cabo una integración real del alumnado en todos los sentidos.
- Utilizar elementos visuales tanto en la explicación como en las actividades (pictogramas, pizarra con dibujos, agenda visual, etc.)
- Alertar al alumno con autismo de los posibles cambios en el aula o en la rutina.
- Pautar las actividades en pasos sencillos para ellos y así fomentar desde un principio la concentración.
- Mantener la atención a cualquier tipo de cambio anímico de los alumnos que impide llevar a cabo la clase con normalidad.
- Tener una estrecha relación con las familias y pedir su colaboración. (González, Santialestra, 2007)

La manera de responder y de recibir la información de los niños autistas es diferente a la de las personas que no poseen el trastorno, por eso es fundamental interpretar lo que ellos quieren demandar teniendo en cuenta claves que ayuden a que entiendan el entorno en el que estamos como algo seguro.

Para que los alumnos disfruten de las actividades y participen e interactúen a la vez que aprenden, hay que tener presentes dos elementos claves: tienen una buena memoria visual y sobre todo mecánica asociativa.

Para profundizar mejor en el aprendizaje de los niños y en la organización de las sesiones existen tres elementos claves que deben estar perfectamente organizados: espacio, material y tiempo.

- El espacio metodológicamente es un componente que conlleva mucha importancia sobre todo dentro del área de Educación Física.

El aula donde llevaremos a cabo la actividad física debe estar estructurada físicamente, además de que el niño ha tenido que conocer este espacio con anterioridad en alguna ocasión. El lugar es necesario que este estructurado por zonas o rincones para que el niño con TEA entienda y recuerde dónde se encuentran los objetos y qué se debe hacer en el lugar dónde están los mismos. Es por ello que se deben tener presentes los siguientes puntos:

- Instaurar límites físicos y visuales de manera precisa a través de pictogramas que hayan sido perfectamente explicados al niño previamente, como dibujos o elementos de colores.
- Señalizar con pictogramas o dibujos los lugares específicos del guardado de material y acompañar siempre al niño a guardar cada uno de ellos.
- Establecer rincones o zonas físicas en las que se diferencien las diferentes funciones que se van a realizar en el lugar de la actividad física, por ejemplo el área de los balones, el área de los bancos o de las colchonetas para el descanso.
- Disminuir todos a aquellos estímulos visuales y auditivos como campanas o silbatos que puedan generar una pérdida de la atención en el niño. (Blández, 1995).

Es por todo lo anterior que principalmente y antes de llevar a cabo esas sesiones físicas, vamos a dedicar una sesión a ir con el alumno al aula de Educación Física para enseñarle cual es el material y hacerle una demostración con ayuda de todos sus compañeros de cómo se utiliza el mismo. Un ejemplo del aula donde podríamos llevar a cabo todas las actividades con los niños autistas es la del anexo 4.

El material debe ser presentado justo antes de iniciar la actividad con el mismo, ya que si se le muestra justo antes de dar la explicación, la atención solamente irá hacia él y

será muy complicado realizar la explicación del objetivo del día. Debemos jugar con las preferencias de estos niños para ir desde los materiales menos llamativos para él, hacia los más interesantes porque será así como le iremos dando más autonomía.

Sea cual sea el espacio, el tiempo o el material es muy importante que siempre las normas sean claras, precisas, fáciles de entender y de recordar por el alumnado apoyándonos siempre en el material visual.

Materiales visuales de uso con niños con autismo: agenda visual, paneles y pictogramas.

- Las agendas visuales para los niños que poseen el espectro autista son un elemento fundamental puesto que el uso de su lenguaje es muy limitado. Gracias a este soporte los niños pueden describir cada uno de los momentos del día y la acción que corresponde a ese momento de manera visual con pictogramas o dibujos, por eso con este tipo de material trabajaremos antes de iniciar la actividad física. Los alumnos que presenten autismo deben tener esta agenda al lado de su mesa tal y como la que se presenta en el anexo 5 y en ella aparecerá el día de la semana en el que nos encontramos, además éste estará representado con el nombre y también con una figura geométrica. También aparecerá las correspondientes horas del día (primera, segunda, tercera hora etc.) Será en esos cuadrantes en los que el niño con ayuda siempre de un adulto o de un compañero colocará una foto de un material representativo de la materia en cuestión y una foto del docente que imparte dicha asignatura. Es así como creamos en el niño un estado de tranquilidad ya que éste sabrá en todo momento que es lo que va a venir después. En el caso de Educación Física, además del dibujo característico de la asignatura y de la foto de la maestra, también se colocaran los dibujos de algunos materiales con los que se van a trabajar ese mismo día o agrupaciones que se llevarán a

cabo, por ejemplo saltar, jugar, lanzar, en grupo, en pareja, individual, el momento del aseo, etc.

Cuando el día haya terminado, el alumno recogerá todos los dibujos que ha colocado en las diferentes horas del día en el que se encuentre y los guardará en su carpeta.

- Como ya se ha nombrado anteriormente, concretando en el área de Educación Física y haciendo uso de la pizarra que disponemos en el aula, durante la sesión colocaremos todos los días las secuencias de las actividades que vamos a ir realizando y los materiales que necesitamos. Como el alumno visualmente ya sabe que material vamos a utilizar, es más fácil que él con ayuda o por sí solo, ayude a coger y recoger el mismo al empezar y finalizar las sesiones (anexo 6). Si en el aula no disponemos de pizarra, elaboraremos un panel dónde se colocara la información precisa.
- Los pictogramas son muy utilizados con niños que poseen autismo ya que es una forma fuera de los métodos tradicionales de enseñarles a leer. Es una combinación de material visual y escrito y por ello resulta mucho más motivador para la comprensión lectora. Gracias a ellos, además de mejorar la lectura, también fomenta la atención y permite un aprendizaje mucho más significativo.

El uso de las tecnologías hoy en día es muy innovador y atractivo para los niños, y en muchas ocasiones y más con niños que presentan autismo, pueden generar una llamada de atención muy positiva para su desarrollo.

“Día a día” es una aplicación creada por la fundación Orange y BJ Adaptaciones que hace la misma función que la agenda visual y está pensado especialmente para personas con autismo o dificultades de comunicación. La aplicación permite trabajar de forma fácil e intuitiva, dando mucha relevancia a los elementos visuales y ofreciendo distintas

opciones de personalización. Para obtener información de dicha aplicación se puede visitar el siguiente enlace: <http://fundacionorange.es/diaadia.html>

El único inconveniente es que solamente está disponible de forma gratuita para iPad e iPhone, por lo que necesitaríamos de alguno de estos dos dispositivos para trabajar en el aula a la vez que una pizarra digital.

Dispone de un calendario muy sencillo que permite guardar y revisar las actividades realizadas a lo largo de un día permitiendo así añadir alguna foto o imagen del momento. También permite anticipar actividades o eventos recurrentes en el tiempo que ya han sido realizados y que se han anotado en el diario y fomentar la comunicación.



Figura 2: aplicación *Día a Día*.

Esta aplicación está muy vinculada con el objetivo 10 del currículum de Aragón (Orden de 16 de junio de 2014): “Confeccionar proyectos encaminados al desarrollo de un estilo de vida activo, crítico y saludable, usando su capacidad de buscar, organizar y tratar la información y siendo capaz de presentarla oralmente y/o por escrito, apoyándose en las Tecnologías de la Información y la Comunicación”.

En cuanto al tiempo dentro del área de Educación Física, las rutinas deben estar fijadas pero sobre todo se debe marcar bien los tiempos de los diferentes momentos de la

misma (calentamiento, parte principal y vuelta a la calma). Si este tipo de momentos no los tenemos bien estructurados podemos generar en el niño un alto grado de ansiedad y angustia, ya que se genera incertidumbre por no saber qué es lo que va a venir después. Por todo ello es interesante que ellos mismos dispongan de una agenda visual para evitar este tipo de sentimientos y que ellos mismos vayan viendo qué es lo que va a ir pasando a los largo de su día dentro del área de Educación Física y del resto de las materias. Además de este apoyo, también utilizaremos pictogramas y dibujos representativos de momentos que se pueden realizar en el aula como: correr, saltar, jugar el grupo o con pelotas, el momento del aseo...

Para crear un estado de mayor seguridad, además de los soportes anteriormente citados también utilizaremos la pizarra del gimnasio para colgar la secuencia de todas las actividades que en ese día se van a realizar o del circuito que se tiene como objetivo superar. De este modo el niño tiene un lugar de referencia visual para saber qué es lo que se está haciendo y que actividad puede venir después.

Como ya se ha nombrado anteriormente, son fundamentales las rutinas y los tiempos para mantener la organización y evitar un excesivo estado de estrés en el niño, es por ello que las clases las dividiremos en preparación de la clase, calentamiento, parte principal y vuelta a la calma. (López, Monjas, Pérez y 2003).

1. Preparación de la clase: será en este mismo momento cuando los alumnos acudan al lugar específico en el que se realiza la actividad física y comience la información inicial. Siempre la organización de la clase será la misma por lo que los alumnos permanecerán sentados en el suelo en forma de semicírculo ya sea en un lugar interior o exterior. Los niños que posean el trastorno en cuestión irán acompañados de un alumno de la mano.

Antes de llegar al lugar en el que se va a realizar la actividad física, el alumno habrá utilizado su agenda visual para colocar el área que en ese momento vamos a trabajar y algún material de esa misma sesión, por ejemplo, si vamos a trabajar con cuerdas el niño colocará el dibujo de una cuerda en ese mismo casillero. Seguidamente ya en el aula de Educación Física colocaremos en la pizarra o en el panel que dispongamos los materiales del día de hoy como por ejemplo: bancos, cuerdas, balones, etc.

2. Calentamiento o parte inicial: esta parte está enfocada a la preparación tanto física como psicológica de los alumnos para iniciar la sesión. Se van a plantear gradualmente juegos de menor a mayor complejidad en cuanto a las reglas de los mismos, para que poco a poco vayan participando con mayor seguridad. En primer lugar se intentará que los niños jueguen individualmente pero si se observa que con este tipo de agrupación, el objetivo no se cumple, se planteará el mismo juego por parejas.
3. Parte principal: deben quedar claros los objetivos que van dirigidos para los niños que tenemos en nuestra clase con autismo y establecer la diferencia de los mismos con los que no poseen este trastorno. Todos los objetivos que se vayan planteando van a conseguirse a largo plazo gracias a la atención y a la concentración de los alumnos, que para eso, la vamos a trabajar desde el primer momento.
4. Vuelta a la calma: en esta parte de la sesión vamos a relajar al alumnado gracias a una serie de juegos de relajación, de caricias y de prestar

atención sin ningún tipo de exaltación o brusquedad. El objetivo principal de esta parte de la clase es satisfacer al niño provocándole un alto grado de bienestar. Además también se realizarán actividades con un mayor número de alumnos y fomentar así la socialización. Será en este mismo momento cuando se realicen las actividades de aseo personal para crear hábitos de higiene y rutinas fundamentales para su desarrollo autónomo.

Sin duda gracias a la estructura invariable y a las rutinas claras que se llevarán en el aula, los alumnos con autismo podrán implicarse en la dinámica del aula de manera equitativa al resto de los alumnos.

El estilo de enseñanza que utilizaremos en esta unidad didáctica será aquel que posibilite la participación del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El docente tiene la función específica de corregir, evaluar e informar a los demás compañeros de la ejecución. Es por esto que la enseñanza recíproca está presente.

También se tiene en cuenta un estilo de enseñanza que va a favorecer la socialización y a beneficiar la educación en la convivencia, la cooperación, la participación, la cohesión, el respeto, el trabajo en equipo y la sensibilidad hacia los demás.

Y por último los estilos de enseñanza que implican al alumno, que son aquellos que plantean situaciones de saber que obligan al alumno a buscar soluciones, a resolver problemas mediante la indagación e investigación.

El estilo cognitivo también estará vigente puesto que es muy productivo, se basa en el descubrimiento y hace partícipe al alumno, siendo éste el protagonista de las respuestas. Es un estilo en el que se plantean problemas que son atractivos para el

alumno y éste indaga para darles respuesta. A su vez, intenta acostumbrarlo al proceso de análisis-decisión, huyendo de la reproducción. En definitiva la meta es que las actividades planteadas lleven al alumno a constituir un reto para él.

Las estrategias de las actividades propuestas son de tipo global porque todas las actividades y sesiones planteadas se pueden realizar como una unidad, sin presentar dificultades.

En cuanto al tipo de organización y distribución de los alumnos se van a diseñar actividades en las que predominen las agrupaciones individuales, en parejas y más tarde el grupo-clase. Gracias a esta manera paulatina de ir progresando en el tipo de agrupación los alumnos irán adquiriendo mayor confianza en el resto de sus compañeros.

El material que se va a utilizar en la unidad didáctica será del que disponga el centro: aros, globos, conos, cuerdas, pelotas, cajas, petos, colchonetas, sillas, tarjetas de los juegos, bancos, paracaídas...entre otros.

Según la actividad que se vaya a realizar, el espacio que utilizaremos será el gimnasio, el patio del colegio o las cercanías del mismo.

Y por último haciendo referencia al clima que se pretende que haya en el aula, siempre se intentará que éste sea agradable, donde las relaciones profesor-alumno y entre compañeros sean lo más fluidas posible. Además las relaciones entre estos últimos, son un aspecto fundamental, ya que hay que tener en cuenta que existe la posibilidad de que acudan alumnos con autismo.

3.3.9. Adaptaciones curriculares.

Si tenemos en cuenta las características de los niños y en especial las de grupo, al tener alumnos con necesidades educativas especiales, sí que es necesario realizar algún tipo de adaptación como por ejemplo, las actividades que hemos planteado para que ellos mismos puedan trabajar los dominios que sus compañeros también pueden trabajar aunque sea de diferente manera.

El espacio y los materiales también sufren algunas modificaciones como ocurre con la agenda visual y los espacios bien delimitados y ordenados.

3.4 Actividades y sesiones.

Berruezo y otros (1995) nos muestran como las acciones motrices que el niño tiene desde que nace, son fundamentales e indispensables para la adquisición de diferentes nociones. En este caso, los estudiantes que vamos a tener en el aula son aquellos que su nivel cognitivo es elevado dentro del trastorno que poseen, por ello vamos a trabajar sobre todo las nociones espacio-temporales, los objetos, el esquema corporal, la condición física, la colaboración-cooperación y experiencias socializadoras, así como un conjunto de actividades más pasivas dentro de la Educación Física.

Los elementos curriculares de la programación de la asignatura de Educación Física pueden estructurarse en torno a cinco situaciones motrices diferentes. A lo largo de ellas se van a explicar una serie de actividades que podemos trabajar con los niños. Y es que normalmente en toda una programación de Educación Primaria, es fundamental hacer hincapié en este tipo de acciones motrices, para que así los alumnos puedan alcanzar el mayor de sus desarrollos a través del contacto y de la interacción con diferentes actividades. En cada una de las acciones motrices siguientes, se van a explicar tres actividades diferentes que trabajaremos con niños autistas.

Cada una de las actividades, de los materiales y recursos que se van a explicar a continuación van dirigidos a alumnos con autismo cuyo grado de dicho trastorno, es compatible a la hora de trabajar de forma integral en aulas ordinarias de Educación Primaria. Se van a tener en cuenta los objetivos de esta etapa educativa, así como los del área específica de Educación Física y sus correspondientes criterios de evaluación. Pero sí que es cierto que todo ello, lo vamos a adaptar a las características de los niños autistas que tengamos en el aula. (Hernández, 2001), (Gómez, Peñalvez, Valero y Velasco (2007), (González, 2008).

Antes de realizar cualquier actividad o sesión los alumnos con autismo habrán rellenado sus agendas visuales con el nombre del área que se va a trabajar, la fotografía de la maestra y algún material característico de esa sesión. Cuando todo lo anterior ya se haya realizado, los alumnos acompañados por el docente acudirán al lugar en el que se vaya a desempeñar las actividades (gimnasio, patio, parque...), seguidamente explicará cuales son los objetivos del día de hoy y colocará en la pizarra o en el panel los materiales que se trabajarán en ese día en orden para que el niño TEA sepa que es lo que se va a realizar en todo momento. Cuando la sesión haya terminado recogerá el material y los dibujos de los mismos para acudir al aseo.

Bloque 1. Acciones motrices individuales en entornos estables.	Actividad 1
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: Los alumnos correrán libremente por el espacio realizando diferentes marchas y carreras: salidas rápidas, correr lentamente, etc.	
OBJETIVOS:	
<ul style="list-style-type: none"> - 1. Conocer el espacio que les rodea. - 2. Experimentar diferentes marchas. 	

<p>CONTENIDOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Actividades atléticas de carrera. 2. Diferentes estilos de la carrera.
<p>COMPETENCIAS:</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</p> <p>Competencia aprender a aprender.</p>
<p>MATERIAL: ninguno.</p>
<p>TIEMPO: 10 minutos.</p>
<p>AGRUPACIÓN: Individual.</p>
<p>EVALUACIÓN:</p> <p>Anexo 1.1</p>

Bloque 1. Acciones motrices individuales en entornos estables.	Actividad 2
<p>DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: Los alumnos colocados en filas tendrán que equilibrarse encima de un banco pasando por él y llegarán a una colchoneta donde saltarán libremente con los pies juntos, sentados, lateralmente, etc. Siempre respetando el turno de los compañeros.</p> <p>Seguidamente andarán en zigzag entre una serie de diez conos que estarán separados entre sí por un metro aproximadamente.</p>	
<p>OBJETIVOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3. Mantener el equilibrio sobre una superficie diferente al suelo. - 4. Saltar de diferentes maneras en una superficie plana. - 5. Cambiar la marcha de la carrera y hacer zigzag. 	
<p>CONTENIDOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Actividades gimnásticas de saltar y equilibrarse. 	

4. Esquivar elementos.
<p>COMPETENCIAS:</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</p> <p>Competencia aprender a aprender.</p>
MATERIAL: colchonetas, bancos suecos, conos.
TIEMPO: 20 minutos.
AGRUPACIÓN: Por parejas. En un principio serán ayudados por el adulto o por uno de sus compañeros para poco a poco ir dejando la ayuda.
<p>EVALUACIÓN:</p> <p>Anexo 1.1</p>

Bloque 1. Acciones motrices individuales en entornos estables.	Actividad 3
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: los alumnos tendrán que desplazarse por el espacio con diferentes movimientos en función de las indicaciones que el docente proponga, por ejemplo: caminar hacia atrás, hacia delante, agachados en el suelo, etc.</p>	
<p>OBJETIVOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6. Desplazarse por el espacio con diferentes movimientos. - 7. Conocer posibilidades de movimientos con su propio cuerpo. 	
<p>CONTENIDOS:</p> <p>5. Actividades atléticas: correr.</p> <p>6. Saltos diferentes.</p>	
<p>COMPETENCIAS:</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología .</p>	

Competencia aprender a aprender.
MATERIAL: ningún material.
TIEMPO: 15 minutos.
AGRUPACIÓN: por parejas.
EVALUACIÓN: Anexo 1.1

Bloque 2. Acciones motrices de oposición.	Actividad 4
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: los alumnos dispondrán de una raqueta y una pelota y deberán realizar toques sin que ésta última caiga al suelo de manera libre por todo el espacio. Puede haber variantes tales como: cogiendo la raqueta con una mano, con las dos, caminando hacia adelante o hacia detrás.	
OBJETIVOS: - 8. Familiarización con el implemento y el móvil. - 9. Realizar toques a la vez que desplazamientos.	
CONTENIDOS: 7. Actividades de cancha dividida: tenis 8. Anticipación perceptiva del movimiento del móvil. 9. Integración del conjunto implemento-móvil.	
COMPETENCIAS: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia aprender a aprender.	
MATERIAL: raquetas y pelotas.	
TIEMPO:20 minutos	

AGRUPACIÓN: individual,
EVALUACIÓN: Anexo 1.2

Bloque 2: Acciones motrices de oposición.	Actividad 5
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: los alumnos colocados por parejas tendrán que coger cada uno de un extremo y estirar hasta que el compañero sea derribado o pise una línea del suelo que delimita el campo de cada uno de los adversarios. Es el juego comúnmente conocido como “tiro de sogas”.	
OBJETIVOS: - 10. Trabajar el principio de equilibrio y desequilibrio.	
CONTENIDOS: 10. Acciones motrices luctatorias de estirar.	
COMPETENCIAS: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia aprender a aprender.	
MATERIAL: cuerdas.	
TIEMPO: 15 minutos	
AGRUPACIÓN: parejas	
EVALUACIÓN: Anexo 1.2	

Bloque 2. Acciones motrices de oposición.	Actividad 6
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: Los camareros: todos los alumnos menos uno llevan en sus manos una raqueta y una pelota. Cuando el docente de una señal, todos tienen que huir del alumno que no dispone de éste material ya que lo que va a intentar es pillarlos. Cuando alguno de los que llevan la raqueta en la mano sea pillado, se cambiarán los roles, el que pillaba pasa a ser camarero y el camarero pasa a pillar. Para terminar el juego al final todos deben pillar a los camareros y para ello conforme se les va pillando pasan a ayudar a los que pillan.	
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> - 10. Trabajar el principio de equilibrio y desequilibrio. - 11. Controlar el móvil y el implemento. - 12. Adquirir diferentes roles dentro del juego. 	
CONTENIDOS: 11. Integración del conjunto implemento-móvil (dominio y control del conjunto)	
COMPETENCIAS: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia aprender a aprender.	
MATERIAL: raquetas y pelotas.	
TIEMPO: 25 minutos.	
AGRUPACIÓN: grupo-clase.	
EVALUACIÓN: Anexo 1.2	

BLOQUE 3. Acciones motrices de cooperación y cooperación-oposición.	Actividad 7
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: los alumnos de manera individual irán cogiendo un material relacionado con aquellos de la temática del circo como son pelotas, diabolos, aros, bolos, etc. Y experimentarán con ellos libremente diferentes formas de utilizarlos ellos mismos.	
OBJETIVOS: - 13. Conocer y experimentar con los diferentes materiales de la temática del circo.	
CONTENIDOS: 12. El circo y sus materiales.	
COMPETENCIAS: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia aprender a aprender.	
MATERIAL: todo aquello relacionado con la temática de actividades circenses (malabares, diábolos, aros, rulo americano, bolos, etc.)	
TIEMPO:30 MINUTOS	
AGRUPACIÓN: parejas.	
EVALUACIÓN: Anexo 1.3	

BLOQUE 3. Acciones motrices de cooperación y cooperación-oposición.	Actividad 8
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: los alumnos colocados en parejas deberán pasarse la pelota de baloncesto de diferentes maneras (rodando, botando, por encima de la cabeza, etc.)	
OBJETIVOS: - 14. Experimentar diferentes pases con la pelota de baloncesto.	
CONTENIDOS: 13. Pases con la pelota de baloncesto. 14. Sincronizar movimientos.	
COMPETENCIAS: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia aprender a aprender.	
MATERIAL: pelotas de baloncesto.	
TIEMPO: 20 minutos.	
AGRUPACIÓN: parejas.	
EVALUACIÓN: Anexo 1.3	

BLOQUE 3. Acciones motrices de cooperación y cooperación-oposición.	Actividad 9
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: los alumnos colocados en grupos de cinco personas jugarán a realizar diez pases con una pelota a través de diferentes partes de su cuerpo: con el pie, la mano, la cabeza, el hombro, etc...	
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none"> - 15. Trabajar el principio de equilibrio y desequilibrio. - 16. Realizar toques con diferentes partes del cuerpo. - 17. Conocer el esquema corporal. 	
CONTENIDOS: <ul style="list-style-type: none"> 15. Ajuste de la motricidad a la de los demás. 16. Sincronización de acciones. 17. Utilización común de estrategias básicas de juego (anticipación). 18. Práctica de actividades cooperativas. 	
COMPETENCIAS: <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</p> <p>Competencia aprender a aprender.</p>	
MATERIAL: Pelotas multiusos.	
TIEMPO: 20 minutos.	
AGRUPACIÓN: grupos de 5 personas.	
EVALUACIÓN: <p>Anexo 1.3</p>	

Bloque 4 .Acciones motrices en el medio natural.	Actividad 10
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: los alumnos realizarán a lo largo de media mañana una ruta por un sendero de pequeño recorrido (PR) en las cercanías del centro escolar.	
OBJETIVOS:	
<ul style="list-style-type: none"> - 18. Conocer el material específico de senderismo (calzado, ropa cómoda, tipos de caminos...) - 19. Conocer actividades diferentes en la naturaleza. 	
CONTENIDOS:	
19. Actividades en el medio natural: el senderismo.	
COMPETENCIAS:	
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.	
Competencia aprender a aprender.	
MATERIAL: el específico para rutas senderistas sobre todo material del alumnado.	
TIEMPO: una hora y media aproximadamente.	
AGRUPACIÓN: grupos clase	
EVALUACIÓN:	
Anexo 1.4	

BLOQUE 4. Acciones motrices en el medio natural.	Actividad 11
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: acudiremos a un rocódromo privado para que los alumnos experimenten y realicen subidas de bloques en parejas, mientras uno está subiendo, el compañero le ayudará a no caerse y a dirigirle los movimiento.	
OBJETIVOS: - 20. Cooperar en el medio natural. - 21. Tregar obstáculos y paredes sencillas.	
CONTENIDOS: 20. La escalda.	
COMPETENCIAS: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia aprender a aprender.	
MATERIAL: magnesio, arnés, cuerdas.	
TIEMPO: una hora.	
AGRUPACIÓN: parejas.	
EVALUACIÓN: Anexo 1.4	

BLOQUE 4. Acciones motrices en el medio natural.	Actividad 12
<p>DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: en el parque más próximo al centro colocaremos una serie de dibujos escondidos (balizas) que los alumnos tendrán que encontrar con la ayuda de un mapa. Cuando hayan encontrado esos cuatro elementos, volverán al lugar de partida.</p>	
<p>OBJETIVOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 22. Reconocer las señales o símbolos que indican dirección de sentido para localizar las balizas. - 23. Leer correctamente un mapa. 	
<p>CONTENIDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> 21. La orientación. 22. Seguimiento de trayectorias. 23. Mapas sencillos. 	
<p>COMPETENCIAS:</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</p> <p>Competencia aprender a aprender</p>	
<p>MATERIAL: mapa</p> <p>Dibujos (balizas)</p> <p>Anexo7</p>	
<p>TIEMPO: una hora y media.</p>	
<p>AGRUPACIÓN: grupos de 4 personas.</p>	
<p>EVALUACIÓN:</p> <p>Anexo 1.4</p>	

Bloque 5. Acciones motrices con intenciones artísticas o expresivas.	Actividad 13
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: cada alumno dispondrá de una cinta de gimnasia rítmica y realizar diferentes movimientos por el espacio (lanzar, recoger, formas geométricas en el aire...). Todo ello acompañado de música.	
OBJETIVOS:	
<ul style="list-style-type: none"> - 24. Experimentar y dibujar figuras en el aire con la cinta. - 25. Lanzar y recoger la cinta de gimnasia rítmica al ritmo de la música 	
CONTENIDOS:	
24. Actividades artísticas y expresivas con música.	
COMPETENCIAS:	
Competencia conciencia y expresión cultural.	
Competencia aprender a aprender.	
MATERIAL: cinta de gimnasia rítmica.	
Aparato de música.	
TIEMPO:20 minutos	
AGRUPACIÓN: individual.	
EVALUACIÓN	
Anexo 1.5	

BLOQUE 5. Acciones motrices con intenciones artísticas o expresivas.	Actividad 14
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: el maestro irá leyendo un cuento en el que los alumnos tendrán que representar lo que este vaya contando a través de sus cuerpos.	
OBJETIVOS:	
- 26. Relacionar el argumento de un cuento con el movimiento del propio cuerpo.	
CONTENIDOS:	
25. El cuento y su expresividad.	
COMPETENCIAS: Competencia conciencia y expresión cultural	
Competencia aprender a aprender.	
MATERIAL: cuento.	
TIEMPO: 10 minutos	
AGRUPACIÓN: individual.	
EVALUACIÓN:	
Anexo 1.5	

BLOQUE 5. Acciones motrices con intenciones artísticas o expresivas.	Actividad 15
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: los alumnos se dividirán en grupos de 5 personas y una en el centro del círculo tendrá que realizar una expresión facial. Sus compañeros adivinarán que siente y reproducirán dicha expresión. Seguidamente se cambiarán los roles para que todos pasen por el mismo papel.	
OBJETIVOS: - 27. Reconocer y reproducir expresiones fáciles.	
CONTENIDOS: 26. Las emociones y los sentimientos.	
COMPETENCIAS: Competencia conciencia y expresión cultural Competencia aprender a aprender.	
MATERIAL: ninguno.	
TIEMPO: 20 minutos.	
AGRUPACIÓN: grupos de 5.	
EVALUACIÓN: Anexo 1.5	

Teniendo en cuenta el bloque 6 que establece el currículum de Aragón (Orden de 16 de junio de 2014) y que hace referencia a la Gestión de la vida activa y valores que se trabajan dentro de la Educación Física, todos aquellos criterios de evaluación y estándares de aprendizaje van a ser añadidos en la evaluación de cada uno de los bloques anteriores. (Anexo 2)

Las sesiones o circuitos que podemos desarrollar con los alumnos autistas es una manera de trabajar la Educación Física desde un punto de vista global y recogiendo aspectos diferentes de la misma. Gracias a ellos también podemos llegar a una evaluación de cómo poco a poco han ido integrando actividades aisladas para después realizarlas de una manera conjunta.

Antes de explicar la elaboración de cada una de las estaciones, debemos tener en consideración que al inicio de cada una de ellas, debemos dibujar en el suelo, un cuadrado-rectángulo que contenga dos figuras con forma de pies o que indique que ese mismo lugar es donde empieza el circuito y lo mismo debemos hacer para indicar el lugar donde acaba el mismo.

En el anexo número 8 encontramos un ejemplo de sesión-circuito que podemos tener en cuenta a la hora de trabajar el equilibrio además de diferentes desplazamientos en diferentes planos y sobre todo es un buen instrumento de evaluación para observar si nuestros alumnos consiguen los objetivos planteados.

4. Reflexión y conclusión personal

Realizar este Trabajo de Fin de Grado ha sido una gran experiencia académica muy gratificante y fructífera para nuestra formación ya que nos permite desarrollar destrezas y habilidades intelectuales y cognitivas durante todo su diseño y confección.

Elaborar un marco conceptual sobre los aspectos más relevantes del autismo ha sido una tarea que ha exigido una serie de búsquedas, selección y redacción de todos aquellos elementos que rodean a las personas que poseen este trastorno.

Para llevar a cabo la aplicación, la metodología y sobre todo la organización tanto temporal como a nivel de espacio y de actividades para niños autistas en el primer curso

de Educación Primaria, se necesita de una serie de destrezas que se han ido adquiriendo a lo largo de nuestra formación, y que gracias a ellas, las actividades han sido seleccionadas pensando siempre en el trastorno que estos discentes presentan. Sin duda alguna, es una manera poco tradicional de involucrarlos en el aula, puesto que el fin último de este trabajo es que se observe cómo un niño con características autistas puede llegar a realizar cualquier bloque de contenidos que el curriculum educativo nos exige.

Las personas con autismo rara vez expresan sus emociones y sentimientos, pero gracias al contacto directo que se fomenta en las sesiones de Educación Física, los alumnos pueden mostrar otra actitud y abrirse en un mundo de sentimientos. En las demás áreas, el alumnado suele mantener una actitud pasiva la mayor parte del tiempo y normalmente de forma individual, pero en el área que nosotros queremos trabajar, las barreras físicas suelen romperse, provocando una mayor cantidad de interacciones sociales, afectivas y emocionales. Por esta y otras razones, debemos aprovechar dicha materia para conseguir una verdadera inclusión de todos los alumnos, respetando y aprovechando la diversidad para enriquecernos y aprender todos de ella.

Es evidente que al mismo tiempo que enseñamos a nuestros alumnos, nosotros también podemos aprender mucho de ellos. Tenemos la gran suerte de poder desarrollar nuestro trabajo en una de las áreas que más motivación despierta en el alumnado, debido a la propia índole de la misma, al lugar donde se desarrolla y al hecho de que los niños aprenden de una manera lúdica y divertida.

Gracias a la Educación Física los niños que presentan autismo establecen relaciones interpersonales con sus compañeros a la vez que están en continuo movimiento ya que realizan diferentes tipos de agrupaciones, actividades, juegos... en definitiva ellos mismos poco a poco van a aprender jugando.

Al enseñar a los alumnos a cómo tratar a un compañero con estas características, estamos trabajando la igualdad y sobre todo la inclusión, algo que hoy en día es muy importante para que un niño llegue a desarrollarse completamente en la sociedad y llegue a ser lo más autónomo posible, llegando a tener las mismas oportunidades que el resto.

En un principio, para que todo lo anterior se llegue a conseguir, debe ser el maestro el que tenga un papel fundamental en la socialización de estos niños, ya después serán los propios alumnos los que sigan el ejemplo y realicen la misma tarea.

En definitiva y a modo de conclusión, la ética que persigue este trabajo es que como futuros docentes, tengamos en cuenta que las personas que presentan autismo gracias a la Educación Física y a todos los campos que intervienen en dicha materia, lleguen a desarrollar en su día a día actividades tal y como las pueden realizar sus compañeros sin ningún tipo de distinción. Nunca debemos olvidar que la escuela inclusiva es aquella que nos permite que todos y cada uno de nosotros, nos beneficiemos de una enseñanza individualizada y no solo para aquellos que presentan necesidades educativas especiales.

5. Bibliografía

Alonso Peña, J. (2004). *Autismo y síndrome de asperger :Guía para familiares, amigos y profesionales*. Salamanca: Amarú.

American Psychiatric Association. (2013). *DSM-5: Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5* (1ª , 1ª reimp ed.). Madrid: Editorial Médica Panamericana.

Baron-Cohen, S., & Bolton, P. (1998). *Autismo: Una guía para padres*. Madrid: Alianza.

Bernard Garreau, Monica Zilbovicius, *Mundo científico, En busca de las causas del autismo*, (1996) N° 172 PP. 858-861

Berruezo, Pedro P., y otros. (1995). *El cuerpo, el desarrollo y la psicomotricidad*. Revista de estudios y experiencias. N° 49 vol. 1. España.

Bird Arizmendi, V. (1995). *Enseñando Educación Física* (pp. 23-24). Puerto Rico: Editorial Logo.

Blández Ángel, J. (1995). *La utilización del material y del espacio en educación física :Propuestas y recursos didácticos* (1a ed.). Barcelona: Inde.

Calzada Arija, A. (1996). *Educación Física: 1° y 2° Enseñanza Secundaria Obligatoria* (pp. 122-127, 169). Madrid, España: Gymnos Editoria.

Corpas Rivera, F. J., Toro Bueno, S., & Zarco Resa, J. A. (1994). *Educación física en la enseñanza primaria*. Archidona, Málaga: Aljibe.

Cuxart, F. (2000). *El autismo :Aspectos descriptivos y terapéuticos*. Archidona: Aljibe.

Derlon, J. (1985). *Psicomotricidad :Elementos de neuroanatomía funcional* (1a ed.). Barcelona: Gedisa.

Egge, M. (2008). *El tratamiento del niño autista* (1ª ed.). Madrid: Gredos.

González Santaliestra, L.,(2008), *Infancia y autismo. Educación física y autismo*. Descargado el 11 de abril de <http://mara.blog.zm.nu/2008/06/26/educacion-fisica-y-autismo/>

González Santaliestra, L. (2007). *Educación Física y autismo*. Recuperado el 14 de abril de 2009 de <http://www.efdeportes.com/>

Kanner, L., & First, J. C. (1976). *Psiquiatría infantil* (4ª ed.). Buenos Aires: Siglo Veinte.

Ley Orgánica 8, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (2013). BOE nº 295, de 10/12/2013.

Lopez Pastor, V. M., Monjas Aguado, R., & Pérez Brunicardi, D. (2003). *Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la educación física escolar* (1a ed.). Zaragoza: Inde.

López-Ibor Aliño, J. J., & Valdés Miyar, M. (2010). *DSM-IV-TR :Breviario : Criterios diagnósticos*. Barcelona etc.: Masson.

Méndez Giménez, A.,(1994), Autismo y educación física. *Revista española de educación física y deportes*, vol.1. n. 1 pp. 4-8

Paluszny, M. (1987). *Autismo :Guía práctica para padres y profesionales* (1a ed.). México, D.F.: Trillas.

Orden de 16 de junio de 2014, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. Boletín Oficial de Aragón, 20 de junio de 2014, núm. 119, pp. 19288-20246.

Peñalver López, I., Valero Valenzuela, A., Gómez López, M., Velasco da Silva, M., (2007), *El niño autista en la clase de educación física elaboración de un circuito por estaciones*. Lecturas: Educación física y deportes, ISSN-e 1514-3465, Nº. 108, 2007

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. *Boletín Oficial del Estado*, 1 de marzo de 2014, núm. 52, pp. 19349-19420.

Revista Internacional de Ciencias del Deporte (2009), *Jean Le Boulch: La científicación de la práctica de la Educación Física* V(14).

Ríos Hernández, M. (2001). *Actividad física adaptada: El juego y los alumnos con discapacidad : La integración en los juegos, juegos específicos, juegos motrices sensibilizadores* (3a ed.). Barcelona: Paidotribo.

Rivière, Á. (2001). *Autismo :Orientaciones para la intervención educativa* (1ª ed.). Madrid: Trotta.

Ruiz Pérez, L. M. (1987). *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid: Gymnos.

Universitat de València Departamento de Psicología Básica, (1995), Vol 19. Nº 2-3 PP.368-388.

Üstün, T. B. (2003). *Libro de casos de la CIE-10 :Las diversas caras de los trastornos mentales : Historias clínicas de casos de trastornos mentales y del comportamiento, en personas adultas, comentados según las descripciones de la CIE-10* (1ª , 1ª reimpr ed.). Madrid: Médica Panamericana.

Viloca Novellas, L. (2002). *El niño autista :Detección, evolución y tratamiento*.
Barcelona: Ceac.

Wing, L. (1998). *El autismo en niños y adultos :Una guía para la familia* (1a ed.).
Barcelona etc.: Paidós.

Wing, L., & Everard, M. P. (1989). *Autismo infantil :Aspectos médicos y educativos*.
Madrid: Santillana.

- Páginas

Aplicación Día a Día sobre el autismo: <http://fundacionorange.es/diaadia.html>

6- Anexos