



Universidad
Zaragoza

Trabajo de Fin de Grado

El fallecimiento del papa Francisco I en la prensa española: un
análisis comparativo de *El País* y *El Mundo*

The Death of Pope Francis I in the Spanish Digital Media: A
Comparative Analysis of *El País* and *El Mundo*

Autor

Carlos Peitivi Castañosa

Director

Javier de Sola Pueyo

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Zaragoza

Grado en Periodismo

Año 2026

Resumen: El presente Trabajo de Fin de Grado analiza cómo *El País* y *El Mundo*, dos de los medios más leídos en España, realizaron la cobertura informativa del fallecimiento del papa Francisco I. Este estudio pretende encontrar las similitudes y diferencias en el tratamiento informativo, atendiendo aspectos como el tipo de publicación, el enfoque informativo, la representación de la figura de Francisco o los temas principales abordados. Estos objetivos se han analizado a partir de un análisis cuantitativo de las noticias publicadas por ambos diarios desde el día del fallecimiento hasta el día del funeral. Pese a que los resultados muestran elementos comunes en la cobertura del fallecimiento, también encontraremos marcos diferenciadores característicos de ambas líneas editoriales. Mientras que *El Mundo* prioriza una cobertura centrada en informaciones factuales, *El País* opta por publicaciones orientadas hacia el género opinativo, con mayor atención al legado progresista y al impacto social que deja el pontificado de Francisco I.

Palabras clave: *El Mundo*, *El País*, Francisco I, periodismo, análisis cuantitativo.

Abstract: This Final Degree Project analyses how *El País* and *El Mundo*, two of the most widely read newspapers in Spain, covered the death of Pope Francis I. The study aims to identify similarities and differences in their news coverage by examining aspects such as the type of publication, the journalistic approach, the representation of Pope Francis, and the main topics addressed. These objectives are addressed through a quantitative content analysis of all the news articles published by both newspapers from the day of the Pope's death to the day of his funeral. Although the results reveal several common elements in the coverage of this event, they also highlight distinctive news frames that reflect the editorial lines of each medium. While *El Mundo* prioritises a factual and event-centred coverage, *El País* shows a greater tendency towards opinion-oriented content, with increased attention to the progressive legacy and the social impact of Pope Francis I's pontificate.

Key Words: *El Mundo*, *El País*, Pope Francis I, journalism, quantitative analysis.

ÍNDICE DE CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN	4
1.1 CONTEXTUALIZACIÓN Y JUSTIFICACIÓN	4
2. ENFOQUE METODOLÓGICO Y OBJETIVOS	5
3. MARCO TEÓRICO	10
3.1 EL PERIODISMO RELIGIOSO: PARTICULARIDADES Y DESAFÍOS	10
3.2 CONSTRUCCIÓN DE LA FIGURA PAPAL EN LOS MEDIOS	12
3.2.1 LA IGLESIA Y LA NARRATIVA PAPAL	12
3.2.2 CONSTRUCCIÓN ATRIBUTIVA DE LA FIGURA PAPAL	13
3.3 CONTEXTO: EL PAPA FRANCISCO I Y SU LEGADO	14
3.3.1 BIOGRAFÍA Y LEGADO	14
3.3.2 REFORMAS EN SU PONTIFICADO	14
4. ANÁLISIS CUANTITATIVO DE LA COBERTURA MEDIÁTICA DEL FALLECIMIENTO DE FRANCISCO	16
4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS	16
4.2.1 SIMILITUDES EN LA COBERTURA MEDIÁTICA	16
4.2.2 DIFERENCIAS EN LA COBERTURA MEDIÁTICA	19
5. CONCLUSIONES Y DISCUSIONES	23
6. BIBLIOGRAFÍA	25
7. ANEXOS	29
7.1 INSTRUCCIONES DE CODIFICACIÓN	29
7.2 CÓDIGO DE ANÁLISIS DE EL PAÍS Y EL MUNDO	31

1. INTRODUCCIÓN

1.1 CONTEXTUALIZACIÓN Y JUSTIFICACIÓN

El fallecimiento de un Papa constituye un hecho trascendental a nivel sociológico y psicológico en la sociedad, pues supone la pérdida de un líder espiritual para millones de personas y un posible cambio de rumbo en la Iglesia como institución. Un acontecimiento de estas características no sólo marca el final de un ciclo, sino también el ser el centro de atención mediática durante un largo periodo, provocando: debates públicos, duelo colectivo y reconstrucciones narrativas para seguidores y no seguidores. Tal como apunta Borger (2010), quien analizó el impacto del fallecimiento de Juan Pablo II, la muerte de este supuso un gran impacto en la sociedad mundial, no solo por el acontecimiento en sí, sino por la forma en la que los medios construían la narrativa del fallecimiento en torno a sus intereses e ideologías.

Tal hito supone una construcción de memoria colectiva, de que un hecho tan simbólico consiga unir en duelo a las comunidades confesionales o, incluso, a las no confesionales. Por otro lado, desde una visión psicológica, Schmidt et al. (2006) sostienen que el fallecimiento de una figura religiosa tan trascendental como la de un pontífice, varía en torno al nivel de creencias de los diferentes grupos de la sociedad, afectando en mayor medida a los más creyentes, y menos a los que no participan en la vida religiosa. Aunque, igualmente, la pérdida de la figura papal conmociona a la sociedad por igual puesto que se considera una “pérdida comunitaria” que, además, los medios magnifican en torno a su interpretación y su búsqueda de la construcción narrativa.

Más allá de que la figura papal sea un eje central en la vida cristiana de los fieles, también debemos tener en cuenta que, si tomamos como referencia los últimos once Papas y revisamos el Anuario Pontificio (2025), el promedio de cargo papal es de unos 13 años, por lo que, al ser periodos duraderos, los católicos crean un amplio vínculo emocional con esa figura. Incluso para aquellos que no son católicos, el hecho de ver al Papa frecuentemente en los medios y posteriormente fallecer, genera cierta consternación.

Tras 12 años en el cargo, el papa Francisco I falleció en Roma el 21 de abril de 2025 y, para conocer la manera en la que pudo impactar su fallecimiento, debemos comprender el trasfondo de su pontificado y la forma en la que llegaba emocionalmente a las personas, ya sea por su forma de ser o por cómo lo mostraban los medios de comunicación.

Jorge Mario Bergoglio, que nació en Buenos Aires en 1936, fue elegido Sumo Pontífice en 2013 tras la renuncia de Benedicto XVI, y se convirtió así en el Papa número 266 de la Iglesia Católica. Francisco fue el primer Papa latinoamericano de la historia, por lo que su elección supuso un antes y un después en la Santa Sede como indica la Conferencia Episcopal Española (2025). Desde el inicio de su pontificado, Francisco se mostró con un estilo caracterizado por ser austero, cercano y con un enfoque reformista, creando así división de opiniones respecto a su figura. Su muerte cerraba una etapa de reformas y propuestas que buscaban aire fresco para la Iglesia Católica en todo el mundo. Durante estos años quiso abordar temas sociales, eclesiásticos y culturales, atendiendo a un enfoque integrador de todas las personas.

Ante un hecho tan trascendental en la sociedad como es el fallecimiento del papa Francisco, la respuesta de los medios de comunicación es representativa de la propia importancia que supone para el mundo entero y, en este caso, para la sociedad española. España es un país de tradición católica, por lo que la forma en la que los medios interpretan este hecho revela claves discursivas, narrativas e ideológicas. Dicho lo cual, la finalidad de este estudio es contribuir al análisis del periodismo religioso investigando este hecho desde una perspectiva comparativa. En el análisis buscamos aportar un estudio que explore la manera en la que los medios cubren hechos noticiosos tan trascendentales como el fallecimiento de un Papa.

2. ENFOQUE METODOLÓGICO Y OBJETIVOS

Este estudio se va a sustentar en torno a un análisis de contenido cuantitativo, definido como una técnica sistemática, objetiva y replicable que refleja a partir de un código numérico el contenido publicado por los medios de comunicación (Berelson, 1952). Según Krippendorff (2018), este análisis de contenido permite sacar conclusiones reproducibles y válidas gracias a estos datos en función de su contexto. En esta línea, Bardin (2002) explica que esta metodología combina dos aspectos fundamentales: el rigor científico y la aplicabilidad práctica, puesto que el contenido se categoriza sistemáticamente y se cuantifican las variables observadas.

A partir de este marco metodológico, el análisis cuantitativo resulta conveniente para este estudio y la consecución de los objetivos que se van a marcar, pues se pueden medir cuantitativamente y comparativamente las noticias publicadas por los medios de

comunicación. Gracias a este enfoque, se podrán analizar las diferencias y similitudes en los marcos informativos empleados ante un mismo acontecimiento.

La intencionalidad del trabajo es investigar la cobertura realizada por *El País* y *El Mundo*. Se busca cuantificar, comparar y analizar el contenido publicado por ambos diarios en sus ediciones digitales, para encontrar esas diferencias y similitudes en las informaciones otorgadas por ambos diarios. Con la intención de realizar lo anterior, se ha accedido a la hemeroteca digital de ambos periódicos y se ha profundizado en la sección de noticias que envuelven al papa Francisco desde la noche de su fallecimiento (21 de abril) hasta el día de su funeral (26 de abril). Se han delimitado estos días porque se ha considerado que el mayor foco informativo en torno a la figura del fallecido se produjo esa semana, puesto que los próximos días el foco iba a residir en el cónclave. Y, por tanto, se ha considerado que los días seleccionados iban a registrar unos datos muy representativos y fiables de lo que fue la cobertura de este suceso. Por otro lado, para acceder también a las portadas, se ha buscado dentro del calendario digital que posee la hemeroteca y se han tenido en cuenta las portadas de la mañana, tarde y noche con el fin de lograr la mayor precisión posible.

Una vez analizados dichos elementos, se sacarán conclusiones para determinar también si coinciden con los marcos editoriales tradicionalmente establecidos por los medios. Con todo esto, se van a definir unos objetivos claros y, para darles respuesta, se realizará un análisis cuantitativo mediante el código de análisis en torno a todas las noticias que involucren la figura del papa Francisco.

En cuanto a la definición de objetivos, el principal de esta investigación (O1) es conocer la ya mencionada cobertura mediática del fallecimiento del papa Francisco de dos de los periódicos generalistas más leídos de España: *El País* y *El Mundo*. Asimismo, se busca estudiar cómo cada medio construye su narrativa en torno a la figura de Francisco I e investigar cómo tratan el significado del fallecimiento en un contexto sociopolítico y religioso en España. Además, con este trabajo se quiere contribuir al estudio de la comunicación religiosa y del tratamiento de los medios en torno a figuras globales. Para ello, se va a analizar y comparar los datos básicos de la cobertura realizada por ambos medios de comunicación, atendiendo a variables como la cantidad de publicaciones, el número de noticias que se encuentran en portada o la autoría de las mismas.

Por otro lado, los objetivos más específicos constan de cuatro apartados fundamentales:

En primer lugar, examinar las diferencias en cuanto a la elección temática y ubicación de las noticias: averiguar cuáles son las secciones más recurrentes y cuáles son las diferencias en los marcos temáticos (O2).

En segundo lugar, analizar la cantidad de contenido audiovisual y la tipología del mismo, explorando el número de vídeos y tipos de imágenes que se encuentran dentro de las noticias (O3).

En tercer lugar, identificar el enfoque predominante en las noticias de ambos medios de comunicación, con el objetivo de detectar si tienden hacia una cobertura más factual, interpretativa o equilibrada (O4).

Y en cuarto lugar, profundizar en las diversas maneras en las que los medios construyen la figura papal y comparar la connotación de unos adjetivos u otros dependiendo de la línea editorial de los mismos (O5).

Ya expuestos los objetivos, mencionar que este análisis cuantitativo se va a realizar gracias a un manual de codificación, que va a reunir y definir las variables que van a dar respuesta a los objetivos previamente planteados. Neuendorf (2019) añade que el manual de codificación debe contener unas variables claramente definidas, instrucciones que dejen claro el sistema de análisis. La muestra estará formada por todas las noticias publicadas que hagan referencia a Francisco I, su muerte, su vida, sus hazañas e incluso, su sucesor; de los dos medios de comunicación en el periodo previamente indicado. Esta unidad de análisis será la noticia al completo, decisión que es apoyada por la teoría de Neuendorf (2019), quien argumenta que la unidad de análisis debe ir en consonancia con los objetivos de la investigación y debe estar claramente delimitada.

Todos estos datos se codificarán en una tabla que contendrá las variables necesarias para cumplir con los objetivos del estudio. Reflejados todos estos datos, se utilizará la herramienta de software “PSPP” mediante las siguientes fases: importación de los datos, cálculo de frecuencias y porcentajes y, por último, una representación visual y gráfica con todos los datos para apreciar las diferencias y las similitudes.

Una vez aterrizados los objetivos y la metodología, se ha diseñado una matriz compuesta por veintidós variables cerradas, organizadas en siete bloques temáticos. Cada

descripción ha sido formulada para no caer en ambigüedades, y garantizar la claridad y objetividad, con el objetivo de que cualquier persona llegue al mismo resultado ante una misma noticia. De este modo, este método quiere reflejar cómo cada medio de comunicación proyecta la imagen de Francisco I tras su fallecimiento, encontrando así las diferencias estilísticas, temáticas y discursivas entre dos medios que mantienen una postura ideológica diferente. La matriz es la siguiente:

Variable	Valores
Medio en el que aparece la noticia	1 = <i>El Mundo</i> 2 = <i>El País</i>
¿Viene firmada la noticia?	1 = Sí 2 = No
Tipo de publicación	1 = Noticia informativa 2 = Artículo de opinión o columna 3 = Editorial 4 = Crónica 5 = Entrevista 6 = Otro
¿En qué sección aparece la noticia?	1 = Internacional 2 = Opinión 3 = Sociedad 4 = Religión 5 = Actualidad 6 = España 7 = Otras
¿Forma parte de una cobertura especial o serie de artículos?	1 = Sí 2 = No
¿Aparece la noticia en la portada digital del medio?	1 = Sí 2 = No
Tipo de imagen predominante en la noticia	1 = Imagen del Papa 2 = Multitudes o fieles 3 = Ceremonia religiosa 4 = Imágenes del Vaticano 5 = Siervo de la Iglesia (sacerdotes, monjas...) 6 = Otras 7 = No hay imágenes 8 = El Papa con políticos o figuras públicas 9 = Infografía

Tipo de contenido que muestran los vídeos	1 = Imagen del Papa 2 = Multitudes o fieles 3 = Ceremonia religiosa 4 = Imágenes del Vaticano 5 = Siervo de la Iglesia (sacerdotes, monjas...) 6 = Otras 7 = No hay vídeos 8 = El Papa con políticos o figuras públicas 9 = Infografía
Tipo de enfoque informativo predominante	1 = Factual 2 = Interpretativo 3 = Equilibrado 4 = Otro
Tema principal de la noticia	1 = Fallecimiento 2 = Biografía 3 = Legado 4 = Opinión 5 = Sucesor o cónclave 6 = Acontecimientos en el Vaticano 7 = Funeral 8 = Otros
¿El titular enfatiza el hecho o la figura del Papa?	1 = Hecho (fallecimiento) 2 = Figura (Francisco) 3 = Ambos 4 = Ninguno
¿Se compara al Papa con otros papas anteriores o líderes actuales?	1 = Sí 2 = No
¿Se menciona su nacionalidad (argentino)?	1 = Sí 2 = No
¿Se menciona su origen jesuita?	1 = Sí 2 = No
¿Se menciona el contexto político o social?	1 = Sí 2 = No
Rol predominante en la representación del Papa	1 = Figura principal de la Iglesia 2 = Reformista eclesial 3 = Pastor cercano o humano 4 = Defensor de los pobres 5 = Figura histórica 6 = Neutral ante su figura 7 = Otro 8 = No se define un rol claro

Cualidad personal destacada del Papa	1 = Cercano o humilde 2 = Valiente 3 = Carismático 4 = Intelectual 5 = Conservador 6 = Progresista 7 = Controvertido 8 = Enfermo 9 = Débil 10 = Otro 11 = No se destacan cualidades personales 12 = Se destacan varias cualidades sin predominio claro
¿Se menciona su impacto global o internacional?	1 = Sí 2 = No
¿Se hace referencia a su origen humilde o social?	1 = Sí 2 = No
¿Se menciona su impacto en la Iglesia?	1 = Sí 2 = No
¿Se menciona su impacto en la política o relaciones internacionales?	1 = Sí 2 = No
¿Se menciona su papel en la reforma de la Iglesia?	1 = Sí 2 = No

3. MARCO TEÓRICO

3.1 EL PERIODISMO RELIGIOSO: PARTICULARIDADES Y DESAFÍOS

El fallecimiento de la figura más trascendental de la Iglesia Católica, como ya hemos analizado, supone un gran impacto para seguidores y no seguidores de la religión cristiana. Pese a todo, la situación actual de la religión en España es muy diferente a la de hace décadas atrás, ya que, según un estudio de Rosa y Cabrera (2023) realizado a 467.000 personas, la identificación cristiana ha caído del 80% al 60% en décadas recientes. Incluso, ya no es solo la identificación, sino que también dentro del sector religioso la práctica del cristianismo ha sufrido un declive. Según el estudio realizado por Brañas-Garza en 2003, en 1930 más del 70% de la población española acudía, por lo menos, una vez a la semana a misa. 60 años después, en 1990, la cifra cayó hasta el 25%. El autor afirma que el estudio revela una de las caídas más fuertes en la práctica religiosa en el oeste de Europa.

Esta bajada que ha experimentado el cristianismo en España también ha influido en el impacto mediático de las noticias de índole religiosa. Según Requena (2006), el papel de la religión en espacios públicos ha disminuido progresivamente en las últimas décadas, y con ello, también lo ha hecho su presencia en los medios de comunicación. Cordero (2007) ahondó en cómo la cobertura por parte de estos medios se volvió más limitada, puesto que se produjo un giro de enfoque informativo donde se centraba el hecho noticioso en lo más sensacionalista. Se sustituyó el seguimiento sistemático de la iglesia católica, por acontecimientos excepcionales o controversias institucionales.

Este cambio de enfoque mediático no implica que desaparezcan las noticias de índole religiosa, implica que se han transformado hacia un prisma más social y cultural en lugar de espiritual. Esto es lo que resaltan Fuente-Cobo y Carabante-Muntada (2018), que los medios españoles, actualmente, abordan la religión desde una óptica sociopolítica más que confesional. Esto refleja un cambio del periodismo contemporáneo, donde los marcos interpretativos se han transformado. En este contexto, la religión se ha adaptado como un ámbito más a la prensa, pasando de un tono doctrinal a integrarse en cultura y sociedad, pese a todavía no contar con la especialización profesional pertinente para cubrir la actualidad religiosa, como sí lo tienen otros campos como el periodismo político o económico.

El concepto que acabamos de mencionar es fundamental para conocer el estado del periodismo religioso en el siglo XXI: la falta de especialización de los profesionales que lo ejercen. Cordero (2007) advierte que la ausencia de formación teológica y religiosa deriva en simplificaciones o distorsiones informativas de las instituciones religiosas. Esto repercute en la calidad del discurso e, incluso, en la credibilidad del mismo, recurriendo de manera asidua al sensacionalismo, la polémica o la simplificación de doctrinas cristianas complejas.

En esta misma línea, Santos y Pérez (2020) añaden y concluyen que los medios españoles tienden a cubrir informaciones religiosas bajo una capa de conflicto o polémica y que, por este hecho, se reduce la pluralidad de perspectivas posibles. Por ello, y ante esta tesitura, Carvajal (2019) argumenta que se requiere de un perfil de periodista determinado para cubrir información de índole religiosa, que esté alejado del activismo confesional y del sensacionalismo de los medios de comunicación. Este periodista debe tener una formación religiosa sólida, teología básica e historia confesional. Con todo ello, el perfil estará preparado para ofrecer un tratamiento serio, fuera de los estereotipos o generalizaciones. También debe tener un alto nivel de ética, puesto que al tratar con información que afecta a creencias, hay una firme obligación de ofrecer una información veraz. No se trata de ser un

portavoz de las instituciones religiosas, sino de proseguir un camino hacia la función informativa y crítica, con bases en el conocimiento religioso y la sensibilidad cultural.

Sin embargo y pese a todo lo anterior, una nueva ventana se ha abierto para desarrollar y mejorar este tipo de periodismo gracias a los nuevos medios digitales, que han experimentado un auge y han provocado la introducción de nuevos retos y posibilidades. En primer lugar, de forma positiva, la multiplicación de formatos y fuentes posibles permite una mayor visibilidad de la información religiosa especializada. Y, en segundo lugar, pero de forma negativa, la búsqueda de visitas en internet para conseguir tráfico en tu web de noticias provoca que se tienda hacia la espectacularización y se pierda el rigor. De ahí que Fuente-Cobo y Carabante-Muntada (2018) sostengan que hay una necesidad imperiosa de conjugar el rigor, la sensibilidad cultural y la competencia digital.

3.2 CONSTRUCCIÓN DE LA FIGURA PAPAL EN LOS MEDIOS

3.2.1 LA IGLESIA Y LA NARRATIVA PAPAL

Como ya hemos mencionado, la Iglesia ya no es uno de los ejes centrales informativos en los medios de comunicación contemporáneos por el declive que ha sufrido el catolicismo en cuanto a creyentes y practicantes. No obstante, se puede considerar al Papa como una excepción, puesto que su figura ocupa un lugar vital en la representación mediática. Esto se debe a que su imagen trasciende más allá del cristianismo y adquiere una dimensión política, moral y simbólica. Así lo señalan Fuente-Cobo y Carabante-Muntada (2018), los medios conciben al Papa no solo como un elemento esencial en la Iglesia Católica, sino como uno que influye enormemente en la sociedad a nivel social, político y moral. Los medios generalistas toman esta ampliación de su papel mediático como respuesta a una lógica que interpretan al observar a la sociedad, donde el Papa es un referente en opinión y en espiritualidad.

Para reflejar este impacto y la importancia de la figura papal en los medios españoles, Coronado (2015) analizó cómo algunos medios españoles (*ABC*, *La Razón*, *El País* y *Público*) abordaban los comunicados de la Conferencia Episcopal Española, con el objetivo de hacer una comparativa de cómo se representaba al papa Francisco en cada uno de los medios respecto a la CEE. El estudio resultó que la CEE solo nombraba al pontífice en un 31% de los comunicados, mientras que los medios lo hacían en 242 artículos. Esto sugiere que los medios de comunicación encuentran en su figura una mayor relevancia informativa

respecto a la institucional, ya sea por carisma de Francisco, o por la irrelevancia de la institución a nivel mediático.

Además, los medios no solo amplifican la visibilidad del Papa, sino que también pueden orientar los pensamientos de este Papa hacia su línea editorial. Así, un periódico progresista puede orientarlos por el lado de las acciones reformistas y la ayuda a los migrantes, y el conservador puede hacerlo hacia el progreso de la Iglesia como institución. Este fenómeno puede entenderse gracias a la teoría del “framing”. Turner (2019) aplicó esta teoría con uno de los medios más importantes del mundo: el *New York Times*. La teoría del “framing” explica cómo la manera en la que un medio proyecta la información condiciona la opinión de los lectores. Esta teoría argumenta que la forma en la que se realiza es mostrando una información y ocultando otra, con el fin de lograr los intereses del medio de comunicación. Se centra mucho más en el cómo se comunica más que en el qué se comunica. Pues, aplicando esta teoría a los primeros 6 años de pontificado de Francisco, las conclusiones fueron que el medio había cambiado su postura de positiva a neutral con la figura del pontífice. De esta manera, esta posición neutral podía condicionar a los lectores a opinar de manera diferente respecto a Francisco.

3.2.2 CONSTRUCCIÓN ATRIBUTIVA DE LA FIGURA PAPAL

Siguiendo esta línea, otros autores como McCombs (2004) resaltan que los medios no solo inducen a los lectores qué pensar, sino también cómo hacerlo, estableciendo los temas y los marcos sobre los temas predominantes. Esta capacidad de los medios de alterar la opinión pública en torno a sus intereses refuerza el hecho de que los medios actúan como mediadores entre la figura papal y la sociedad. Así, el Papa se convierte en una figura central en los medios de comunicación, pero también depende de la imagen que estos medios le atribuyen.

La narrativa que estos medios construyen ayuda a la atribución de actitudes o adjetivos que se aplican a determinadas figuras. En el caso del Papa, los medios se las pueden atribuir dependiendo de sus acciones. Y, a partir de aquí, los medios construyen su narrativa en torno a estas actitudes. Por ejemplo, Pou-Amérigo (2018) estudió el encuadre de la prensa británica y norteamericana, e identificó cómo estos medios le atribuían al Papa el apodo de “Papa verde”. Estos siempre lo destacaban por su dimensión ambiental y, por ello, como un Papa concienciado y preparado para hacer frente a la crisis climática. Los medios lo establecieron como un líder global en este ámbito.

Otro ejemplo es que Milani y Rosa (2018) investigaron y determinaron que los medios construyeron un imaginario colectivo en el que se establece a Francisco como un “Papa acogedor”, atribuyéndole valores como la cercanía, la empatía y la inclusión social. Los medios lo establecieron como un líder emocional y social.

3.3 CONTEXTO: EL PAPA FRANCISCO I Y SU LEGADO

3.3.1 BIOGRAFÍA Y LEGADO

Jorge Mario Bergoglio nació en Buenos Aires en 1936, en el seno de una familia de inmigrantes italianos. Su ingreso en los jesuitas y su formación en filosofía y teología marcaron su estilo comunicativo y pastoral. Coronado (2015) define esta etapa como una formación jesuítica de corte latinoamericano, una formación basada en la humildad, la austeridad y la cercanía con los más necesitados desde el principio de su andadura. Esto no solo refleja la personalidad de Francisco I en su pontificado, sino también la imagen que proyectan los medios de comunicación sobre él: como el “Papa de los pobres”.

En su etapa como arzobispo, Francisco se preocupó por vincularse con los curas villeros, quienes ejercían acciones comunitarias con las comunidades desfavorecidas, centrándose en problemas vitales, el acceso al agua y la dignidad humana en lugares de Argentina. Esta práctica pastoral ha sido denominada como “teología del pueblo”, que es una corriente teológica argentina que posiciona a los marginados en el centro del mensaje cristiano (Cordero, 2008). El énfasis en la justicia social y en los derechos fundamentales de las comunidades desfavorecidas fue una constante hasta su pontificado, en donde los medios proyectaban trataban de proyectar esa imagen.

3.3.2 REFORMAS EN SU PONTIFICADO

Desde su elección en 2013, el pontificado de Francisco se caracterizó por buscar reformas institucionales dentro del Vaticano. Se puede dividir sus reformas en dos grandes líneas: la reforma económica/financiera y la reforma de la Curia. La primera, empezada por Benedicto XVI y avanzada y profundizada por Francisco, trataba de implementar controles sobre lavado de activos y terrorismo. La segunda, descentralizar la autoridad desde Roma hacia la diócesis. Ambas reformas buscaban reforzar la eficiencia de la Iglesia y la transparencia, por lo que Francisco trató de renovar las estructuras de la iglesia y reforzar la credibilidad de la institución (Salinas, 2016). Hilando con su lucha contra los problemas internos, Francisco también quiso avanzar contra la corrupción de la Santa Sede. Consolidó el

sistema en contra del lavado de dinero e impulsó nuevos límites para proteger los recursos del Vaticano (Geraldo, 2016).

Desde un prisma diplomático, desde el primer momento que llegó al cargo, Bergoglio promovió una diplomacia de paz y el ascenso del diálogo. Quería que los humanos dialogaran y mediasen para resolver conflictos. Prueba de esto, el difunto Papa insistía constantemente en la desactivación de planes militares. Él instaba a no dejarse seducir por las armas, sino a que defiendesen la vida. El Papa lanzaba mensajes de que los militares sólo deben servir para la defensa propia, no para buscar el dominio (Vatican News, 2025). También llevó a cabo acciones que reflejan a la iglesia como una institución moral, que busca influir en la paz internacional. Incluso, siguiendo su sentimiento nacional, trató de lanzar mensajes que trataran de intervenir en las crisis latinoamericanas, así como convocar foros internacionales sobre la defensa de los derechos humanos (Coronado, 2015). Asimismo, siguiendo por el ámbito social, Francisco también introdujo una nueva apertura eclesial hacia grupos marginados. Ya no solo a los pobres y los desfavorecidos, sino a aquellos marginados espiritualmente por la iglesia: los divorciados casados por segunda vez o las personas LGTBIQ+. Insistía en bendecir a estas personas, trataba de romper con la tradición y quería ampliar la práctica pastoral (Estévez, 2013).

Finalmente, esta combinación de propósitos y acciones configuraron a Bergoglio en la prensa como un líder renovador, progresista, afable, espontáneo, divertido y cercano. Esto supuso un elemento realmente diferenciador de los anteriores, quienes eran percibidos como institucionales y distantes (Cecchini, 2017). No obstante, su figura causó división en sectores internos de la Iglesia. Por un lado, Francisco ha sido considerado como un “líder moral global” por parte de sectores progresistas de la Iglesia. Y, por otro, como una figura molesta para los grupos más conservadores y tradicionalistas. Dentro de la Iglesia, se llegó a criticar ese énfasis en lo pastoral y su postura constantemente abierta y dialogante. Esta división interna reflejó debates internos teológicos sobre autoridad y reforma (González de Posada, 2024). Esta dualidad es esencial para comprender cómo los medios construyen su imagen pública y cómo articulan su legado público.

4. ANÁLISIS CUANTITATIVO DE LA COBERTURA MEDIÁTICA DEL FALLECIMIENTO DE FRANCISCO

4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS

Tras haber reunido la totalidad de las noticias de *El Mundo* y *El País* en sus respectivas plataformas digitales entre el 21 de abril y el 26 de abril de 2025, el primer apartado a destacar es la diferencia en el volumen de noticias escritas entre ambos medios, donde *El Mundo* hizo un total de 136 publicaciones, frente a las 108 de *El País*. Debemos entender que un suceso de tal magnitud comprende diversos y amplios marcos informativos, en donde los medios pueden desplegar un gran abanico de temas y optar por un seguimiento continuado del acontecimiento. En este sentido, un mayor número de publicaciones por parte de *El Mundo* puede identificarse como una estrategia de cobertura más continuada y orientada a una constante presencia digital del suceso. No obstante, el número de noticias no implica una mayor cobertura informativa, más analítica o más profunda; sino a una forma diferente de cubrir un suceso de estas características.

4.2.1 SIMILITUDES EN LA COBERTURA MEDIÁTICA

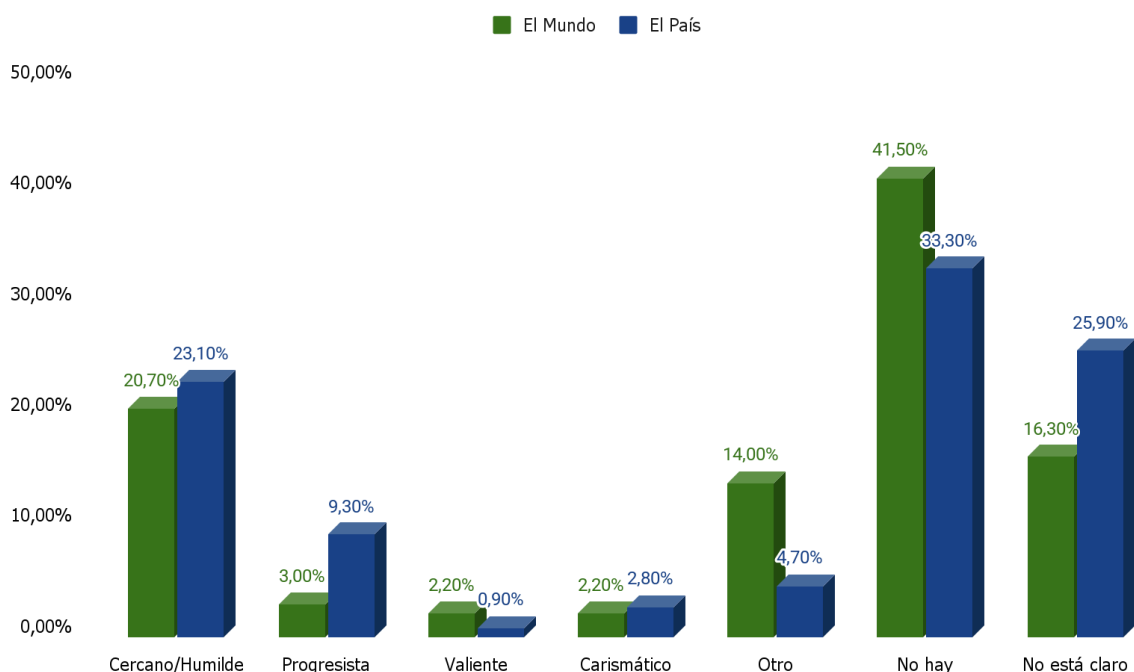
Más allá de esta diferencia cuantitativa, este análisis revela, en primera instancia, similitudes en la cobertura periodística del fallecimiento. En cuanto a la visibilidad que otorgan ambos medios a sus noticias, encontramos un porcentaje similar de noticias relacionadas con el papa Francisco que aparecen en la portada de ambos medios digitales (ya sea de la mañana, tarde o noche). Pese a que no es una diferencia notable, cabe destacar que *El País* ha publicado un 7,2% más de sus noticias en sus portadas, haciéndolo en un 43,5% de las ocasiones frente al 36,3% de *El Mundo*. Esta diferencia se puede comprender por la recién mencionada diferencia en la cantidad de publicaciones, ya que, a más noticias publicadas, menos porcentaje de noticias podrán ubicarse en portada, puesto que los diarios digitales tienen espacio limitado para el número de noticias en portada. Igualmente, se aprecia como ambos medios consideran que el fallecimiento del pontífice es un tema de alta relevancia informativa como para que un amplio abanico de noticias se ubique en sus portadas digitales.

Siguiendo por las similitudes, encontramos que ambos periódicos atribuyen cualidades muy similares al pontífice. Entre ellas, predomina la figura de un Papa humilde o cercano, que constituye la cualidad más mencionada, con un 20,7% de noticias en *El Mundo* frente al 23,1% de *El País*. Esta contribución atribuida a Francisco coincide con la imagen

que se ha otorgado al argentino durante su pontificado. La idea de la austeridad y la cercanía han formado parte de la imagen consolidada del pontífice. También lo han hecho las cualidades de valiente y carismático; viéndose así reflejadas como algunas de las cualidades que también han formado parte en la cobertura de ambos medios.

Aunque se aprecie una mayor diferencia entre la cualidad de progresista del papa Francisco en *El País* (9,3%) frente a *El Mundo* (3%), se podría relacionar esta diferencia por el enfoque editorial del primero, siendo tradicionalmente de una posición más progresista. Esta divergencia no supone una contradicción, sino una manera diferente de interpretar la figura papal. Con esta postura, se podría entender esta postura de *El Mundo* donde no se quiere representar tanto a una figura ideologizada.

Gráfico 1: Cualidades de Francisco más nombradas por *El País* y *El Mundo*.

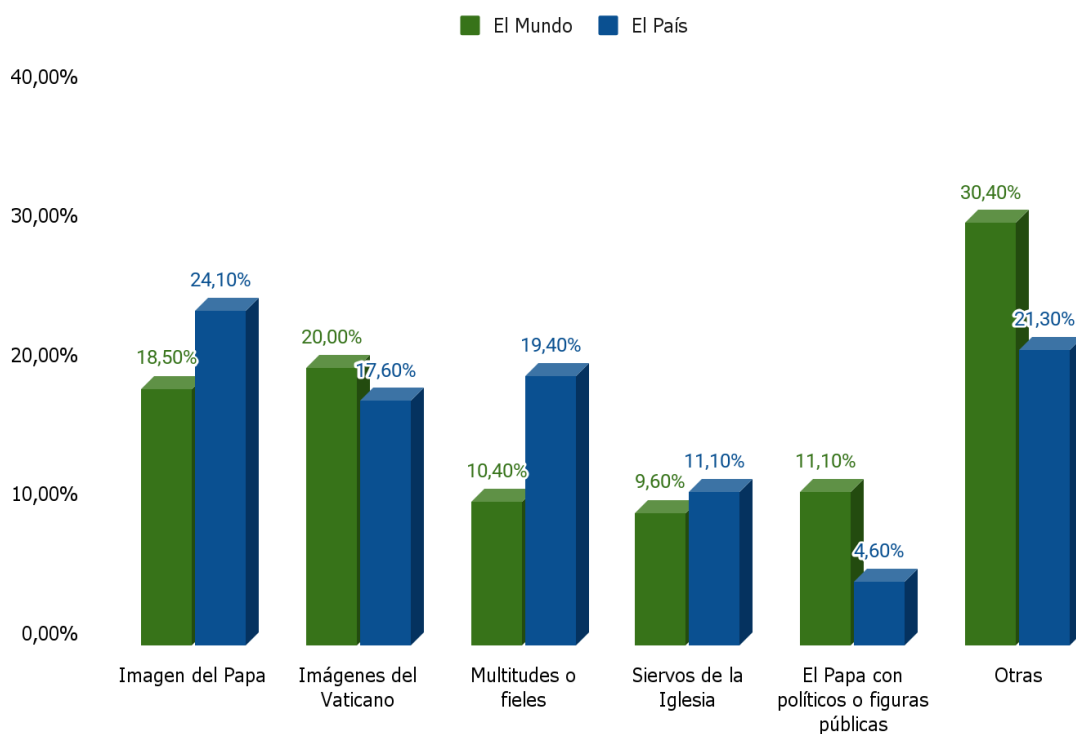


Fuente: elaboración propia.

En cuanto al tipo de imágenes empleadas en las noticias, encontramos varias similitudes y alguna diferencia. Respecto al acercamiento de ambos medios, observamos como ambos priorizan imágenes vinculadas al Papa y al entorno institucional del Vaticano. Esto significa que existe un marco visual común a la hora de representar con imágenes los acontecimientos, o informaciones vinculadas al fallecimiento del pontífice. Sin embargo, encontramos una diferencia clave en el uso de imágenes: *El País* hace un mayor énfasis en el

enfoque humano, mientras que *El Mundo* lo hace en el enfoque contextual. Este primero hace un mayor uso de imágenes del Papa (24%) y de multitudes o fieles (19%), mientras que el segundo otorga más peso a las del Papa con políticos (11%) y otro tipo de imágenes (26%). Esto sugiere que *El País* ha buscado un mayor énfasis en lo social y colectivo en torno al fallecimiento, cuando *El Mundo* lo ha hecho en un tratamiento más contextual e institucional.

Gráfico 2: Tipo de imágenes más utilizadas por *El País* y *El Mundo*.



Fuente: elaboración propia.

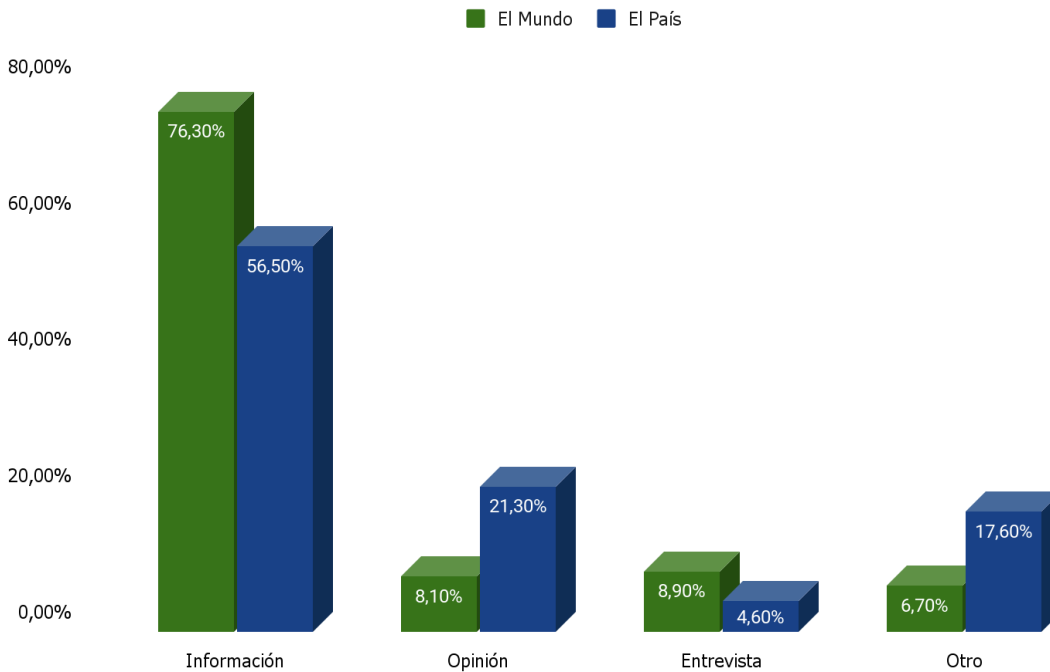
También encontramos grandes similitudes en cómo ambos medios han identificado la figura papal como una que ha tenido impacto en la Iglesia como institución, y en la política. *El Mundo* ha destacado el impacto en la Iglesia en un 45% de las ocasiones, y en la política en el 26%. Mientras que, *El País* lo ha hecho en el 50% de las veces, y el político en el 33%. Esto apunta a que ambos medios posicionan esta figura como una capaz de influenciar en estos dos contextos. Sin embargo, *El País* tiene una mayor tendencia a nombrar el contexto político y social para profundizar en el impacto de la figura papal. En un 55% de sus noticias mencionan el contexto político y social frente a *El Mundo*, que lo hace en un 43% de sus noticias. Esto último muestra cómo *El País* ha buscado profundizar más en explicar en mayor medida sus informaciones y opiniones basándose en la realidad existente.

Por último, también se encuentran similitudes de la cobertura en otros apartados del discurso mediático. Por un lado, la diferencia en el volumen de veces que ambos medios comparan a Francisco con pontífices anteriores o líderes políticos actuales es de apenas un 2%, teniendo un volumen de un 26,7% *El Mundo*, y un 28,7% *El País*. Por otro lado, la diferencia en el número de menciones del origen humilde del pontífice argentino es de un 1,1% (*El Mundo* 11,9%, *El País* 13%), lo que refuerza la idea de este enfoque coincidente con su biografía y con la percepción social existente. Asimismo, ambos medios han reiterado en sendas ocasiones sus orígenes natales y pastorales. *El Mundo* ha mencionado Argentina como país de origen de Francisco en un 32% de las publicaciones, y *El País* en un 35%. Muy parecida la diferencia con su origen jesuita, mencionado en el 15% de las noticias de *El Mundo*, frente al 12% de *El País*.

4.2.2 DIFERENCIAS EN LA COBERTURA MEDIÁTICA

Atendiendo ya a las diferencias, se aprecian diversas en la cobertura mediática entre los dos medios de comunicación. Centrándonos en un elemento básico como lo es el tipo de publicación, vemos que *El Mundo* ha publicado casi un 20% más de noticias estrictamente informativas que *El País*. Esta diferencia puede explicarse por dos motivos; por un lado, por una mayor tendencia al artículo de opinión por parte del segundo (8,1% de *El Mundo* frente al 21,3% de *El País*). Y, por otro lado, destaca el 17,6% del formato “otro” que engloba, en su amplia mayoría, vídeos de redes sociales que publican en su edición digital publicados como piezas informativas. Otra diferencia llamativa es que *El Mundo* duplica a *El País* en porcentaje de entrevistas publicadas en torno al fallecimiento del pontífice, con un 8,9% y un 4,6% respectivamente. Todos estos datos reflejan que *El Mundo* adopta una estrategia más tradicional y factual, priorizando la actualización informativa, el relato cronológico del fallecimiento y los formatos más tradicionales. A su vez, *El País* busca no solo informar, sino interpretar y valorar el acontecimiento. Además, respondiendo a la inmediatez e impacto de las redes sociales, *El País* ha tratado de adoptar en una mayor medida los contenidos a este tipo de consumo.

Gráfico 3: Tipo de publicación más utilizada por *El País* y *El Mundo*.

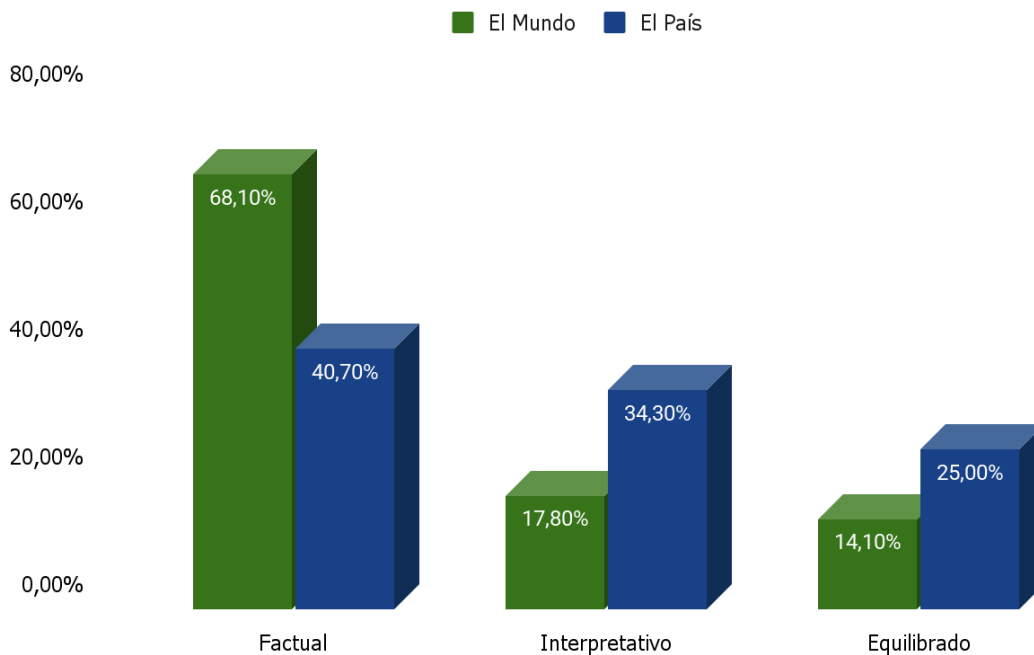


Fuente: elaboración propia.

En relación con el análisis del formato vídeo, si bien *El Mundo* también publica un gran volumen de noticias utilizando este formato, *El País* tiene una tendencia mayor a añadir contenido audiovisual de formato vídeo en muchas de sus publicaciones de la web. La diferencia entre ambos medios en el uso de vídeos en sus noticias es significativa: *El País* roza el 50% en el uso de vídeos frente al 33% de *El Mundo*. Esta diferencia se hila directamente con cómo el primero ha hecho mayor uso de los vídeos cortos de redes sociales en su web digital, resultando en un mayor uso de este formato respecto a *El Mundo*.

Uno de los aspectos a analizar es el enfoque informativo adoptado por cada medio. En este sentido, la diferencia resalta a la vista en los tres apartados. Se aprecia una diferencia de casi el 30% en el volumen de noticias que *El Mundo* publica con un enfoque factual respecto a *El País* (68,1% de *El Mundo* frente al 40,7% de *El País*). Por ende, *El País* tiene una tendencia mayor a publicar noticias con enfoque interpretativo y equilibrado, con un 34,3% en el primer tipo y un 25% en el segundo tipo, resaltando así una diferencia de casi el 17% y 11% respectivamente frente a *El Mundo*. Esta diferencia coincide con el tipo de publicación previamente mencionado, donde *El País* publicaba un 21% de artículos de opinión ante el 8% de *El Mundo*.

Gráfico 4: Enfoque informativo predominante en las noticias de *El País* y *El Mundo*.



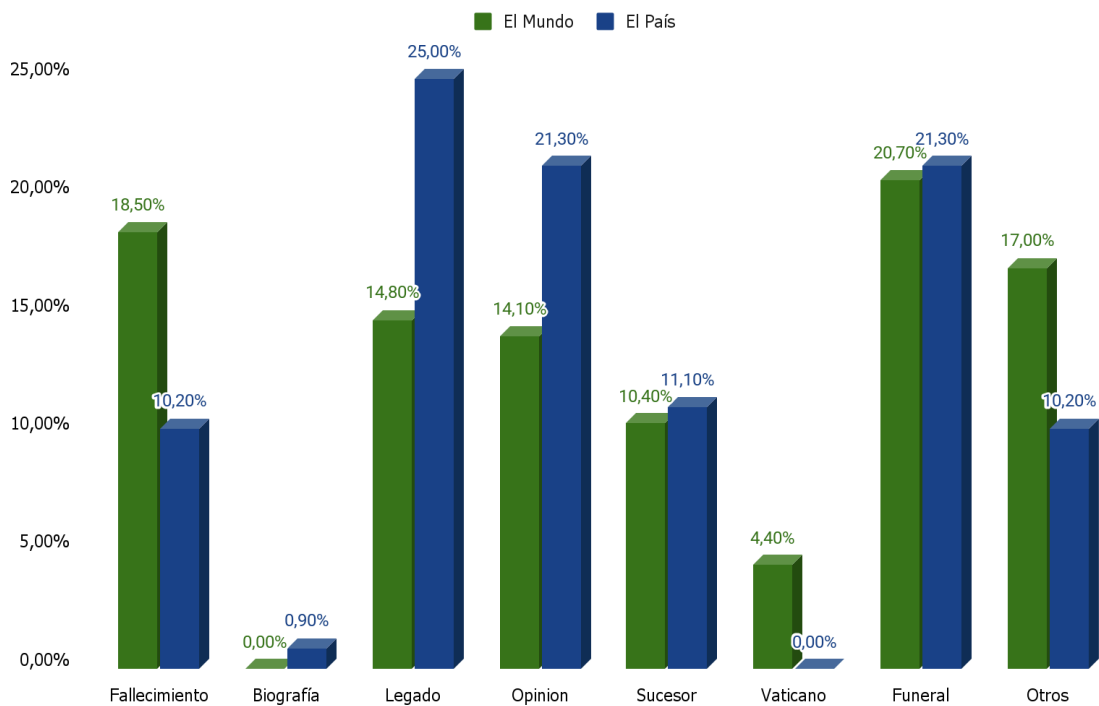
Fuente: elaboración propia.

Por último, este análisis concluye con la elección temática, donde el estudio revela tres diferencias y dos similitudes significativas. Entre las diferencias, encontramos que *El Mundo* ahondó más en el hecho del propio fallecimiento con un 18,5% de las noticias frente al 10,2% de *El País*. Por otro lado, la diferencia más representativa de este análisis es que *El País* buscó profundizar más en el legado de Francisco, publicando un 25% de noticias que hacían referencia a las acciones del pontífice, frente a *El Mundo* que publicó un 14,8% sobre este tema. También es relevante la diferencia del 7% de noticias centradas exclusivamente en la opinión liderada por *El País*. Estos datos son coincidentes con los previamente mostrados en este análisis, ya que hemos mostrado que *El Mundo* ha profundizado más en la cobertura cronológica del suceso y menos en la interpretación, siendo así lo contrario realizado por *El País*. Además, ese 25% de noticias referentes al legado del Papa cubiertas por este último, casa con la dinámica seguida del medio de no solo cubrir el suceso, sino, como ya hemos mencionado, en profundizar más en lo social y emocional de su trayectoria.

En cuanto a las similitudes vemos que ambos medios abordaron el funeral del pontífice con un porcentaje muy similar de noticias (20,7% de *El Mundo* y 21,3% de *El País*). A su vez, también resalta la similitud en el porcentaje de noticias informando sobre el cónclave o posibles sucesores al pontificado de Francisco (10,4% de *El Mundo* frente al

11,1% de *El País*). Esto muestra que, pese a las diferencias en la elección temática, han empleado una visión común de la importancia del funeral y del cónclave a nivel informativo.

Gráfico 5: Temas más frecuentes en la cobertura de *El País* y *El Mundo*.



Fuente: elaboración propia.

5. CONCLUSIONES Y DISCUSIONES

El presente Trabajo de Fin de Grado ha tenido como objetivo analizar la cobertura mediática del fallecimiento de Francisco I en *El País* y *El Mundo*. El estudio buscaba encontrar patrones comunes y diferencias en el tratamiento informativo de un hecho tan trascendental como el fallecimiento de una figura religiosa histórica.

En términos generales, los resultados revelan que ambos medios de comunicación ubicaron este acontecimiento como un hecho de alta relevancia informativa, dándole así una cobertura especial y una visibilidad acorde al impacto social que supuso. Esto se refleja en el amplio número de noticias publicadas por los dos medios, así como la gran importancia que se le dio a las mismas por ubicar a muchas de ellas en las portadas digitales de ambos medios. Este tratamiento tan exhaustivo del suceso, supone la confirmación de un acontecimiento que trasciende del ámbito religioso para situarse en el centro de la agenda informativa.

Ambos coincidieron en la atención a eventos institucionales como el funeral o el cónclave, así como en los rasgos característicos del pontífice, calificado en su mayoría como un Papa cercano y humilde. Estas similitudes nos muestran un marco informativo compartido en la cobertura de grandes hitos y acontecimientos religiosos por parte de los dos diarios. Estos siguen elementos comunes en la cobertura del fallecimiento de Francisco I, especialmente en lo referente a acontecimientos vinculados al propio hecho, como es la amplia atención a eventos institucionales como el funeral o el cónclave que se iba a celebrar posteriormente. También hay una especial conexión entre ambos medios por las cualidades atribuidas al pontífice, calificado en su mayoría por ambos como un Papa cercano y humilde. Esto refleja que la imagen pública de Francisco en su pontificado es una imagen que también comparten los medios de comunicación.

Sin embargo, el análisis muestra diferencias sustanciales en diversos aspectos referentes a la cobertura informativa. Por un lado, *El Mundo* opta por una cobertura más tradicional, centrada en el hecho informativo del fallecimiento y su implicación a nivel institucional. Por otro lado, *El País* muestra una mayor tendencia hacia modelos más interpretativos y formatos de opinión a la hora de cubrir el suceso, así como un mayor uso de recursos de vídeo procedentes de redes sociales para enriquecer audiovisualmente sus publicaciones, lo que evidencia enriquecer la narrativa desde un prisma más analítico y contextual.

Estas diferencias pueden relacionarse con otras investigaciones sobre el periodismo religioso en España. En este sentido, los resultados de este trabajo coinciden con lo explicado por Fuente-Cobo y Carabante-Muntada (2018), quienes afirman que la cobertura informativa religiosa se ha transformado a una mayormente enfocada en lo social, cultural y político, dejando a un lado la cobertura confesional de décadas atrás. El hecho de que *El País* acomode su discurso narrativo en torno a la postura progresista del pontífice o su impacto en la política encaja con esta tendencia.

Asimismo, también podemos hilar los resultados del presente estudio con las conclusiones de Santos y Pérez (2020), quienes argumentan que los medios tienden a cubrir hechos noticiosos de índole religiosa bajo capas de controversia, debate y conflicto. En este trabajo, se representa esta realidad en *El País*, medio que aborda el fallecimiento desde un prisma interpretativo, dando pie a debates políticos y sociales. Mientras tanto, *El Mundo* prioriza más el enfoque factual, limitando el desarrollo opinativo del suceso.

En su conjunto, este trabajo concluye en que ambos diarios comparten varios elementos comunes y diferenciadores en la cobertura del fallecimiento de Francisco I. Las diferencias muestran dos formas diferentes de ejercer el periodismo actual, basadas en la línea editorial que ambos medios han seguido durante la cobertura. Mientras que *El País* orienta el periodismo religioso hacia un ámbito más social y político, que espiritual e institucional; *El Mundo* lo hace hacia una cobertura más centrada en el carácter institucional y en el hecho noticioso, priorizando la dimensión informativa sobre el enfoque más interpretativo. Esto confirma que el periodismo religioso no es neutro, sino que viene condicionado por la línea editorial que cada medio decide adoptar.

Para finalizar, este estudio muestra algunas limitaciones como la temporal o la elección de dos medios de comunicación, lo que impide sacar ideas generales del panorama periodístico español completo. No obstante, este estudio puede ayudar a futuras investigaciones que abarquen un espectro mayor de medios de comunicación, y abre la puerta a futuros análisis de diversos temas de índole religiosa en distintos contextos mediáticos.

6. BIBLIOGRAFÍA

Anuario Pontificio (2025). Libreria Editrice Vaticana.

<https://www.vaticanum.com/es/anuario-pontificio-2025?srsltid=AfmBOoob8o0QF7bcynMyPKLTCGTMbHhWQGUDRaZqh932gssOkEj8RawDQ>

Bardin, L. (2002). *Análisis de contenido*. Ediciones Akal.

https://books.google.com/books?id=IvhoTqll_EOC

Berelson, B. (1952). *Content analysis in communication research*. Free Press.

<https://archive.org/details/contentanalysisi0000bern>

Borger, B. (2010). *The People's Pope: Effects of Audience Orientation on News Content Following the Death of Pope John Paul II*. Tesis doctoral. Ohio University.

https://etd.ohiolink.edu/acprod/odb_etd/ws/send_file/send?accession=ohiou1275439304&disposition=inline&utm_source

Brañas-Garza, P. (2003). *Church attendance in Spain (1930–1992): Gender differences and secularization*. Instituto de Estudios Sociales Avanzados de Andalucía.

<https://ideas.repec.org/p/esa/iesawp/0304.html>

Carvajal, A. (2019, 12 de marzo). *Perfil del periodista religioso*.

<https://carvajalberber.com/perfil-del-periodista-religioso/>

Cecchini, M. (2017). Francisco, el Papa de la gente: liderazgo y comunicación mediática. *Raigal. Revista de Ciencias Sociales y Humanas*, 3(1), 99–112.

<https://raigal.unvm.edu.ar/ojs/index.php/raigal/article/view/93/117>

Conferencia Episcopal Española. (2025). *Biografía de Francisco*.

<https://www.conferenciaepiscopal.es/interesa/francisco/1-biografia-de-francisco/>

Cordero Morales, F. (2007). Aproximación al hecho religioso en la agenda informativa de la prensa española. *Estudios sobre el Mensaje Periodístico*, 13, 353–368.

<https://revistas.ucm.es/index.php/ESMP/article/view/ESMP0707110353A>

Cordero Morales, F. (2008). El hecho religioso y su tratamiento periodístico: limitaciones y dificultades. *Ámbitos*. 17, 75-87.

<https://revistascientificas.us.es/index.php/Ambitos/article/download/9729/8517/0>

Coronado Morón, D. (2015). *La representación del Papa Francisco en los medios españoles: un estudio comparado sobre la Conferencia Episcopal Española*. Tesis doctoral. Universidad de Málaga.

https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/11451/TD_CORONADO_MORON_Daniel.pdf?sequence=1

Estévez Pía, J. (2013, 26 de septiembre). *Hacia una fundamentación teológica de las relaciones públicas*. Universidad del Salvador.

<https://racimo.usal.edu.ar/5407/1/P%C3%A1ginas%20desde500022643-Hacia%20una%20fundamentaci%C3%B3n%20teol%C3%B3gica%20de%20las%20relaciones%20p%C3%BAblicas.pdf>

Fuente-Cobo, C., & Carabante-Muntada, J. M. (2018, 14 de agosto). Media and religion in Spain: A review of major trends. *Journal of Religion, Media and Digital Culture*. 7(2), 158–174.

<https://doi.org/10.1163/21659214-00702002>

Geraldo Gómez, J. (2016). *Transparencia y gestión ética en el Vaticano: reformas económicas durante el pontificado de Francisco*. Tesis pregrado. Universidad de Chile.

<https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/139640>

González de Posada, F. (2023). *Del 'paradigma tecnoeconómico' al 'capitalismo inclusivo' en el magisterio pontificio de Francisco*. Tesis doctoral. Universidad de Castilla-La Mancha.

<https://ruidera.uclm.es/server/api/core/bitstreams/016c2cb1-b230-4c3e-b344-8b7d104fa02f/content>

Krippendorff, K. (2018, 9 de mayo). *Content analysis: An introduction to its methodology* (2.^a ed.). Sage Publications.

<https://books.google.es/books?id=nE1aDwAAQBAJ>

McCombs, M. (2004, 12 de noviembre). *Setting the agenda: The mass media and public opinion*. Polity.

https://books.google.es/books/about/Setting_the_Agenda.html?id=hMxrVxROkHEC&redir_esc=y

- Milani, T., & Rosa, A. P. (2018). *The Welcoming Pope: Images of Pope Francis in the Catholicism Under Mediatization*. SSRN. 2(20), 189-203.
<https://papers.ssrn.com/sol3/Delivery.cfm?abstractid=3124472>
- Neuendorf, K. A. (2019, 20 de diciembre). *The content analysis guidebook* (2.^a ed.). Sage publications.
<https://methods.sagepub.com/book/mono/the-content-analysis-guidebook-2e/toc>
- Pou-Amérigo, M. J. (2018). *Framing 'Green Pope' Francis: newspaper coverage of Encyclical Laudato Si' in the United States and the United Kingdom*. *Church, Communication and culture*. 2, 136–151. Universidad CEU-Cardenal Herrera.
<https://www.tandfonline.com/doi/epdf/10.1080/23753234.2018.1478229?needAccess=true>
- Requena, M. (2006, 18 de agosto). *The secularization of Spanish society: Change in religious practice*. *South European Society and Politics*, 10(3), 369-390.
<https://doi.org/10.1080/13608740500281902>
- Rosa González, F. M., & Cabrera, L. (2023). *A sociological perspective on religious identification in Spain: A multidimensional analysis based on empirical data (over 467,187 individuals)*. *Secularism and Nonreligion*, 12(4), 1–14.
<https://doi.org/10.5334/snr.176>
- Salinas Araneda, C. (2016). *Reformas institucionales y económicas del Vaticano durante el pontificado de Francisco*. Tesis Pregrado. Universidad de Chile.
<https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/139640>
- Santos Díez, M. T., & Pérez Dasilva, J. Á. (2020, 29 de junio). *La presencia de informaciones relacionadas con la religión católica en la prensa española*. *Revista OBETS*, 15(1), 285–316.
<https://revistaobets.ua.es/article/view/2020-v15-n1-la-presencia-de-informaciones-relacionadas-con-la-re>
- Schmidt, S., Sotgiu, I., Tinti, C., Curci, A., Businaro, N., & Galati, D. (2006). The effects of religious involvement on short-term psychological reactions to the death of Pope John Paul II: A study on an Italian sample. *Journal for the Scientific Study of Religion*,

35(3), 417-428.

<https://www.researchgate.net/publication/233564669>

Turner, A. C. (2019, 14 de mayo). *Framing a Pope: Analyzing Media Frames in New York Times Coverage of Pope Francis*. Tesis de maestría. Virginia Tech University.

<https://vtechworks.lib.vt.edu/server/api/core/bitstreams/9aeeb584-5d94-41eb-acc4-594bb6603972/content>

Vatican News. (2025, 2 de febrero). *Homilía del Papa Francisco en el Jubileo de las Fuerzas Armadas*. Vatican News.

<https://www.vaticannews.va/es/papa/news/2025-02/papa-francisco-homilia-jubileo-fuerzas-armadas.html>

7. ANEXOS

7.1 INSTRUCCIONES DE CODIFICACIÓN

Para aclarar ciertas respuestas que pueden ser ambiguas en la codificación, presentamos una hoja de instrucciones para el codificador que clarifica la respuesta:

En la pregunta 7 (¿Forma parte de una cobertura especial o serie de artículos?):

- Sí: El medio etiqueta o agrupa el artículo dentro de una cobertura especial, serie o tema recurrente.
- No: El artículo aparece de manera independiente o aislada, sin referencia explícita a una cobertura especial.

En la pregunta 9 (¿Qué tipo de imagen predomina en la noticia?):

- Retrato del Papa: imagen centrada en el rostro del Papa y su figura individual.
- Multitudes o fieles: imagen que representa grupos de personas como protagonistas.
- Ceremonia religiosa: imagen de un evento litúrgico, misa, procesión, acto de oración...
- Imágenes del Vaticano: imagen del entorno arquitectónico, sin protagonismo humano.
- Otras: imagen que no encaja en ninguna de las otras categorías.
- No hay imágenes: la noticia no incluye ningún tipo de imagen.

En la pregunta 11 (Tipo de enfoque informativo predominante):

- Factual: la noticia se limita a narrar hechos objetivos y demostrables, sin interpretación.
- Interpretativo: la noticia se centra en interpretar hechos objetivos, incluyendo juicios, opiniones o hipótesis. También engloba a las entrevistas u opiniones de personas ajenas a la redacción del medio.
- Equilibrado: combina ambos de manera proporcional, sin que uno de los dos predomine claramente. Incluye noticias que contienen citas opinativas de fuentes.

Asimismo, cabe destacar otros aspectos a tener en cuenta tras la realización del análisis:

En la pregunta 5: “¿Forma parte de una cobertura especial o serie de artículos?”, hemos considerado que todas las noticias han formado parte de una cobertura especial porque todas han formado parte de una sección exclusiva dentro del medio digital.

En la pregunta 7: “¿Qué tipo de imagen predomina en la noticia?”, en las noticias que contenían vídeo como contenido audiovisual, hemos cogido la portada del vídeo como análisis de imagen. A su vez, todas las imágenes que han tenido que ver con el funeral de Francisco (imagen del féretro, políticos en su funeral...) los hemos englobado en “imágenes del Vaticano”.

En la pregunta 9: “Tipo de enfoque informativo predominante”, hemos englobado en “equilibrado” aquellas noticias que contenían citas de opinión de otras fuentes que no fuese el autor de la noticia.

En la pregunta 10: “¿Cuál es el tema principal de la noticia?”, hemos agrupado todas las noticias que hablaban sobre los actos previos al funeral de Francisco en “Funeral”, ya sean por ejemplo las visitas de los fieles al Vaticano a despedirse del pontífice, o imágenes de la Capilla Ardiente días después de su fallecimiento.

En la pregunta 17: “¿Se destaca alguna cualidad personal del Papa?”, muchas noticias contenían sinónimos o grupos de palabras que significaban lo mismo que varios adjetivos reflejados en el código, por lo que hemos optado por agruparlos en el adjetivo escrito en el código.

Otro aspecto a tener en cuenta es que no hemos recogido datos de la sección de podcast de estos periódicos.

7.2 CÓDIGO DE ANÁLISIS DE *EL PAÍS Y EL MUNDO*

Fecha	Titular	Nº	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
21/04/2025	Muere el Papa Francisco. El aldabón de la periferia en el corazón de Europa	1	El Mundo	1	2	1	1	1	1	7	2	4	3	2	1	1	1	8	12	1	1	1	1	1
21/04/2025	Fallece Francisco I: Estética de un papa atípico	2	El Mundo	1	2	2	1	1	8	7	2	4	2	1	2	2	1	8	6	2	1	1	2	1
21/04/2025	Muere el Papa Francisco a los 88 años tras una complicada hospitalización en Roma	3	El Mundo	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	1	1	1	8	10	2	2	1	2	1
21/04/2025	Francisco, un pastor para las periferias: 47 viajes apostólicos, 66 países y sin presencia en las grandes naciones católicas	4	El Mundo	1	1	1	1	1	9	7	1	3	2	1	1	2	1	3	1	1	2	1	1	1
21/04/2025	Francisco, el Papa de los pobres	5	El Mundo	1	2	2	1	1	1	7	2	4	2	1	1	1	1	4	1	1	1	1	2	1
21/04/2025	Interrogantes abiertos para la Iglesia después de Francisco	6	El Mundo	1	1	1	1	1	6	7	3	5	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1
21/04/2025	El Papa que fue una	7	El Mundo	1	1	1	1	1	1	7	3	3	2	2	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1

21/04/2025	Estas son las últimas imágenes del Papa Francisco con vida	14	El Mundo	2	1	1	1	2	1	1	1	8	3	2	1	2	2	1	11	2	2	2	2	2
21/04/2025	10 frases del Papa Francisco que resumen sus años de pontificado	15	El Mundo	2	1	7	1	2	1	7	1	3	2	2	2	2	2	8	12	2	2	1	2	2
21/04/2025	La Serie A aplaza todos sus partidos por la muerte del Papa Francisco	16	El Mundo	2	1	7	1	2	1	7	1	8	3	2	2	2	2	1	11	2	2	2	2	2
21/04/2025	Muere el Papa Francisco	17	El Mundo	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
21/04/2025	Cuándo se celebra el cónclave para elegir al nuevo Papa	18	El Mundo	1	1	7	1	2	1	7	1	5	4	1	2	2	2	2	10	2	2	1	2	1
21/04/2025	Las exequias por el Papa durarán nueve días y el entierro de Francisco se celebrará entre el 24 y el 26 de abril	19	El Mundo	1	1	1	1	2	1	7	1	5	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
21/04/2025	El Gobierno declara tres días de luto por la muerte del Papa Francisco: Sánchez ensalza su "compromiso con la paz y la justicia social" y	20	El Mundo	2	1	6	1	2	8	7	1	1	3	2	1	2	2	1	12	1	2	1	1	1

21/04/2025	Luces y sombras de un papado a veces polémico	32	El Mundo	1	6	1	1	1	1	1	7	3	3	2	1	1	1	1	8	7	1	1	1	1	1
21/04/2025	La plaza que se llenó por Maradona no lo hizo por Francisco, despedido por los más humildes: "Se nos fue el Papa de los pobres, de los marginados"	33	El Mundo	1	1	1	1	2	2	3	1	1	3	1	1	2	1	4	1	1	1	1	1	1	1
21/04/2025	Mercedes Milá levanta ampollas con su escrito tras la muerte del Papa: "Le destrozó recibir y escuchar al vicepresidente de EEUU"	34	El Mundo	1	1	7	1	2	6	7	1	1	3	1	2	2	1	8	12	1	2	1	2	1	1
21/04/2025	Despedida al Papa Francisco en la Catedral de La Almudena: "Ha hecho muchas aportaciones a la Iglesia"	35	El Mundo	1	1	7	1	2	3	7	1	1	3	2	2	2	2	8	12	2	2	1	2	2	2
21/04/2025	Roma llora al Papa: "Tengo sentimientos encontrados... Aunque ya estábamos preparados para	36	El Mundo	1	1	1	1	2	2	3	1	1	3	2	1	2	2	7	12	2	2	1	2	2	2

22/04/2025	Cinco enviados de la Iglesia española para elegir al nuevo papa: el 'preferido' de Francisco, el negociador del 'procès', el 'piccolo Ratzinger'...	47	El Mundo	1	1	6	1	1	5	7	1	5	2	2	2	2	1	8	6	2	2	1	2	2
22/04/2025	Monseñor Argüello, líder de la Iglesia Española: "Bergoglio provocaba descoloque, el progresismo hoy es muy relativo"	48	El Mundo	1	5	6	1	2	5	7	2	3	2	1	2	2	1	8	12	1	2	1	1	2
22/04/2025	Los cambios que el Papa Francisco quiso para su funeral y por qué eligió Santa María La Mayor para ser enterrado	49	El Mundo	1	1	1	1	1	9	7	1	7	3	1	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
22/04/2025	Sellan las habitaciones del Papa Francisco siguiendo el protocolo	50	El Mundo	2	1	1	1	2	4	4	1	1	2	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
22/04/2025	La profecía de Nostradamus sobre la muerte del Papa Francisco que se ha hecho viral:	51	El Mundo	2	1	7	1	2	6	6	1	5	2	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2

22/04/2025	La brutal respuesta de Jordi Évole a Susanna Griso ante una pregunta sobre el Papa Francisco: "Vergüenza ajena"	65	El Mundo	1	1	7	1	2	6	7	1	8	2	2	2	2	2	8	4	1	2	1	2	2
22/04/2025	Fieles españoles rinden tributo al Papa Francisco en Roma: "Tuvo que luchar, iba a contracorriente"	66	El Mundo	1	5	1	1	1	2	7	2	4	3	1	1	2	2	2	12	1	2	1	2	1
22/04/2025	Eric Frattini, tras la muerte del Papa: "Francisco ha seguido vaciando las iglesias igual que Juan Pablo II y Benedicto XVI"	67	El Mundo	1	5	7	1	2	6	7	2	4	3	1	2	2	1	7	5	1	2	1	2	1
22/04/2025	Las llaves de la gran belleza	68	El Mundo	1	4	1	1	2	5	7	3	6	4	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
22/04/2025	El Papa Francisco, "uno más" en su "lugar de devoción": "Que haya elegido Santa María para ser sepultado es un acto de sencillez que resume todo su papado"	69	El Mundo	1	5	2	1	2	2	7	2	4	2	1	2	1	1	3	1	2	1	1	2	1

22/04/2025	Quién es quién en el excéntrico cónclave que diseñó Francisco: cardenales con 1.400 fieles, misas para trans desde Tonga y sin los obispados de París, Praga o Milán	70	El Mundo	1	4	7	1	1	9	7	3	5	2	2	2	2	2	6	11	2	2	1	2	2
22/04/2025	Quién estuvo al lado del Papa Francisco hasta el final: los tres sacerdotes secretarios, las monjas y el enfermero que le había "salvado la vida"	71	El Mundo	1	1	1	1	1	1	7	1	1	3	2	1	2	2	8	11	2	1	2	2	2
22/04/2025	El funeral del Papa Francisco será el sábado: "No sufrió, todo sucedió rápidamente"	72	El Mundo	1	1	1	1	1	4	4	1	1	3	2	2	2	2	8	8	2	2	2	2	2
23/04/2025	Pedro Sánchez pierde un aliado	73	El Mundo	1	1	6	1	2	6	7	3	8	3	1	1	2	2	8	12	2	2	2	1	2
23/04/2025	La Iglesia marca aún el voto en España: el PP gana 10 puntos entre los católicos y Vox dobla apoyo	74	El Mundo	1	1	6	1	2	8	7	1	8	4	2	2	2	2	6	11	2	2	2	1	2

23/04/2025	La historia de la monja que se ha saltado el protocolo para despedir a su amigo, el Papa Francisco	80	El Mundo	2	1	1	1	1	1	5	5	1	6	3	1	1	2	1	8	10	2	2	1	2	1
23/04/2025	Yolanda Díaz: "El papa Francisco me ayudó a tomar decisiones en mi vida"	81	El Mundo	2	1	6	1	2	6	6	1	3	2	2	2	2	2	1	3	1	2	2	1	1	2
23/04/2025	El anillo del pescador del Papa Francisco: qué es y por qué se destruye tras su muerte	82	El Mundo	1	1	7	1	2	4	7	1	8	3	1	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
23/04/2025	Francisco deja una Iglesia polarizada tras un papado problemático e inolvidable en la era del populismo	83	El Mundo	1	2	2	1	1	1	7	2	4	3	1	1	2	1	2	7	2	2	2	1	2	1
23/04/2025	Un entrevistado de El Programa de Ana Rosa se queja en directo del rótulo con el que le presentan: "El amigo gay del Papa Francisco"	84	El Mundo	2	1	7	1	2	6	6	1	8	2	1	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2

23/04/2025	Los conservadores, divididos en el Cónclave porque no hay ningún candidato fuerte: "No es el momento de la revancha"	85	El Mundo	1	2	1	1	1	1	1	7	2	4	4	1	1	1	1	2	12	1	2	1	1	1
23/04/2025	Fila para entrar en la fila: el Vaticano baraja la posibilidad de ampliar el horario del velatorio ante la avalancha de fieles	86	El Mundo	1	1	1	1	1	2	2	3	6	1	2	2	2	2	2	1	11	2	2	2	2	2
23/04/2025	El Papa donó sus últimos 200.000 euros para ayudar a los presos antes de morir	87	El Mundo	2	1	1	1	2	6	7	1	3	1	2	2	2	2	2	8	1	2	2	2	2	2
23/04/2025	El maletín del Papa Francisco	88	El Mundo	1	2	1	1	1	6	7	2	4	2	1	2	2	1	4	1	1	2	1	1	2	
23/04/2025	Uvas de la ira, viña del Señor	89	El Mundo	1	4	1	1	2	4	7	3	6	4	1	2	2	1	8	12	2	2	1	2	1	
23/04/2025	Las finanzas vaticanas: el gran fracaso de Francisco	90	El Mundo	1	1	1	1	1	4	4	3	3	2	1	2	2	1	8	10	1	2	1	1	1	
24/04/2025	El funeral del Papa Francisco: una 'cumbre' del viejo y el nuevo orden global	91	El Mundo	1	1	1	1	2	4	7	1	7	3	2	1	2	2	6	11	1	2	2	1	2	

24/04/2025	El último homenaje del pueblo al Papa Francisco: "Movilizó a la gente por su cercanía"	92	El Mundo	1	6	1	1	2	2	7	2	1	3	2	1	2	1	6	12	2	2	1	2	1
24/04/2025	Loris Zanatta, estudioso del peronismo argentino y de la Iglesia católica: "La idolatría de Bergoglio como Papa revolucionario es ridícula"	93	El Mundo	1	5	7	1	1	6	7	2	4	2	1	1	1	1	8	5	1	2	1	1	1
24/04/2025	Esperanza Aguirre revela el motivo por el que no era fan del Papa Francisco: "Me pareció fatal"	94	El Mundo	2	1	7	1	2	6	7	3	4	2	2	2	2	1	8	7	1	2	1	2	2
24/04/2025	Sergio Alfieri, médico del Papa Francisco: "Tenía los ojos abiertos, no me respondía. No había nada que hacer"	95	El Mundo	1	5	1	1	1	6	7	2	1	3	2	2	2	2	3	1	2	2	2	2	2
24/04/2025	Así será la tumba del Papa: primera fotografía del sepulcro de Francisco en Santa María la Mayor	96	El Mundo	2	1	1	1	1	4	7	1	7	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2

24/04/2025	Telecinco mueve ficha ante el funeral del Papa Francisco: Ana Rosa Quintana salta al sábado, desde Roma y con un despliegue inédito	97	El Mundo	1	1	7	1	2	6	7	1	7	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
24/04/2025	En la cuna de Tony Soprano ya no creen en el azar: los seis ascensos del Avellino tras las muertes de los Papas	98	El Mundo	1	1	7	1	2	6	7	1	8	4	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
24/04/2025	Ciprés o mármol, príncipes o mendigos	99	El Mundo	1	4	1	1	1	4	7	3	7	4	1	2	1	2	8	1	2	2	2	2	2
24/04/2025	Pastificio Futuro, la fábrica de pasta que impulsó el Papa para "darles esperanza" a los ex presos de una cárcel de menores: "Me habría gustado que lo hubiera podido ver"	100	El Mundo	1	5	1	1	1	2	7	2	8	2	2	2	2	2	3	1	2	2	2	2	2
25/04/2025	El 'Rostro Hipocrático' del Papa Francisco: cómo los colores de la cara revelan el	101	El Mundo	1	1	1	1	2	1	7	1	8	2	2	2	2	2	6	8	2	2	2	2	2

25/04/2025	Aparecen dos cartas firmadas por Francisco contrarias a la participación en el Cónclave de Angelo Becciu, condenado por irregularidades financieras	108	El Mundo	2	1	1	1	1	1	5	7	1	5	2	2	2	2	2	6	8	2	2	1	2	2
25/04/2025	El poder mundial rinde homenaje a Francisco, "un valiente hombre de paz"	109	El Mundo	1	1	1	1	1	1	8	7	1	7	3	2	1	2	1	3	2	1	2	1	1	1
25/04/2025	Un Papa para el desconcierto del mundo	110	El Mundo	1	2	1	1	1	1	4	7	2	5	4	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1
25/04/2025	La ciudadanía ante el futuro de la Iglesia: los católicos renovadores duplican a los tradicionales, con amplio apoyo al sacerdocio de las mujeres y a "bendecir" a los homosexuales	111	El Mundo	1	1	6	1	1	1	4	7	1	8	4	1	2	2	1	2	6	2	2	1	2	1
25/04/2025	Así ha sido la ceremonia de cierre de féretro del Papa Francisco	112	El Mundo	2	6	1	1	2	4	7	1	7	3	2	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
26/04/2025	Sánchez en 2014:	113	El Mundo	1	2	2	1	2	8	7	2	4	4	2	2	2	1	6	11	2	2	2	1	2	2

26/04/2025	Trump y Melania saludan a los Reyes y se sientan al lado durante el funeral por el Papa Francisco	119	El Mundo	2	1	1	1	2	4	4	1	7	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
26/04/2025	Òscar Camps, fundador de Open Arms, en el funeral de Francisco: "El Papa fue un aliado valiente y comprometido"	120	El Mundo	2	1	1	1	2	2	7	1	4	3	2	2	2	2	4	2	2	2	1	2	1
26/04/2025	Zelenski en el funeral del Papa Francisco	121	El Mundo	2	1	1	1	2	4	4	1	7	1	2	2	2	1	6	11	2	2	2	2	2
26/04/2025	El texto completo de la homilía del funeral del Papa Francisco	122	El Mundo	2	1	1	1	2	4	7	1	7	3	2	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1
26/04/2025	Así son las dos ceremonias con las que se despide al Papa Francisco	123	El Mundo	1	1	1	1	2	5	7	1	7	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
26/04/2025	Cónclave de la diplomacia informal en un funeral de Estado con un protocolo extraño y la majestuosidad teatral del Vaticano	124	El Mundo	1	1	1	1	1	4	4	3	7	1	2	1	2	1	6	11	1	2	2	1	2

26/04/2025	Trump, aplausos al féretro del Papa tras el funeral y saludo al Rey Felipe VI en la plaza de San Pedro	125	El Mundo	2	1	1	1	2	4	4	1	7	3	2	1	2	1	8	12	1	2	1	1	2
26/04/2025	Sánchez renuncia a una cumbre mundial en el funeral del Papa y Bolaños resta importancia al saludo entre Felipe VI y Trump	126	El Mundo	1	1	6	1	1	4	4	1	7	3	2	2	2	1	6	11	1	2	2	1	2
26/04/2025	Julian Assange acude con su mujer e hijos al funeral del Papa Francisco como agradecimiento "por el apoyo durante su persecución"	127	El Mundo	2	1	1	1	2	6	7	1	7	3	2	2	2	2	8	11	2	2	2	2	2
26/04/2025	El Rey Juan Carlos y la Monarquía española, muy vinculados a la Basílica donde descansarán los restos del Papa Francisco	128	El Mundo	1	1	1	1	2	8	7	1	8	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
26/04/2025	El féretro del Papa entra en la basílica de Santa María la Mayor	129	El Mundo	2	1	1	1	2	4	4	1	7	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2

26/04/2025	El féretro del Papa recibido y despedido entre los aplausos de la multitud en la Plaza de San Pedro	130	El Mundo	2	1	1	1	1	1	4	4	1	7	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
26/04/2025	Personas sin hogar, migrantes, prostitutas y trans, en el adiós a Francisco: "El Papa nos acogió con el corazón. Acariciando nuestras heridas"	131	El Mundo	2	1	1	1	2	2	7	3	3	3	2	1	2	1	3	1	2	2	1	2	1	1
26/04/2025	Los restos del Papa Francisco ya reposan en Santa María la Mayor tras un cortejo de seis kilómetros desde el Vaticano	132	El Mundo	1	1	1	1	2	4	4	3	7	3	2	1	2	1	8	1	2	2	1	1	2	2
26/04/2025	La ausencia de Pedro Sánchez en Roma: ¿Un error político?	133	El Mundo	1	2	1	1	2	8	8	2	4	4	2	2	2	1	6	11	2	2	2	2	2	2
26/04/2025	Trump amenaza a Rusia con sanciones tras su "histórica" reunión con Zelenski en	134	El Mundo	1	1	1	1	1	6	6	1	8	4	2	2	2	1	6	11	2	2	2	2	2	2

21/04/2025	Muerte del papa Francisco y reacciones El Vaticano comunica que el Pontífice falleció por un ictus	3	El País	1	1	1	1	1	1	2	5	1	1	1	1	2	2	1	6	12	1	1	1	1	1
21/04/2025	Tres novedades tras la muerte del papa Francisco: un funeral más simple, una tumba distinta y un cónclave más pronto	4	El País	1	1	1	1	1	4	4	1	7	1	2	2	2	2	2	8	1	2	2	2	2	2
21/04/2025	Bergoglio: la lírica de Asís y la disciplina de Loyola	5	El País	1	2	2	1	1	6	1	2	4	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
21/04/2025	Esta es la última imagen pública del papa Francisco antes de su muerte	6	El País	2	6	7	1	1	6	3	1	8	2	2	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
21/04/2025	La trayectoria de Francisco I, el Papa que quiso cambiar la Iglesia: de persona del año de 'Time' a luchar contra el cambio climático	7	El País	1	1	7	1	1	6	1	1	3	2	2	1	1	1	1	2	12	1	1	1	1	1
21/04/2025	Programa especial	8	El País	1	6	7	1	1	6	1	2	4	3	1	1	1	1	1	2	12	1	1	1	1	1

21/04/2025	América Latina despide a Francisco, su Papa más querido	20	El País	1	1	7	1	2	2	6	1	1	3	2	1	2	1	3	12	1	2	1	1	1
21/04/2025	Así anunciaba la prensa internacional la muerte del papa Francisco	21	El País	2	1	7	1	2	6	6	1	1	3	2	2	2	2	8	11	1	2	2	2	2
21/04/2025	Kevin Farrell, el cardenal camarlengo al frente de la Iglesia hasta la elección del nuevo papa	22	El País	1	1	1	1	2	5	7	1	5	4	2	2	2	2	8	12	2	2	2	2	2
21/04/2025	¿Lama Sabachtani?	23	El País	1	2	2	1	2	1	7	2	4	4	2	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1
22/04/2025	Los argentinos despiden al papa Francisco partidos entre la tristeza y la indiferencia	24	El País	1	1	7	1	2	2	7	1	1	3	2	1	2	1	3	1	2	2	1	1	2
22/04/2025	Francisco, el papa que buscó reconciliar a Colombia	25	El País	1	1	7	1	2	1	7	3	3	2	2	1	2	1	8	12	1	2	1	1	2
22/04/2025	El Papa y yo	26	El País	1	2	2	1	2	1	7	2	4	2	1	2	2	1	6	8	1	2	2	1	2
22/04/2025	Dos más dos es cinco	27	El País	1	2	2	1	1	4	7	2	4	4	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1
22/04/2025	Peridis: vaya por Dios	28	El País	1	6	2	1	2	6	7	2	8	4	1	2	2	1	8	11	1	2	2	1	2

22/04/2025	Un viaje improvisado a Lampedusa como ejemplo de un Papa que vino a despertar a una Iglesia ensimismada	29	El País	1	1	7	1	2	7	1	2	3	2	2	2	2	1	3	1	1	2	1	1	1
22/04/2025	Un papado en imágenes: los momentos más icónicos de Francisco	30	El País	2	6	7	1	2	7	1	2	3	2	2	2	2	2	1	11	2	2	2	2	2
22/04/2025	Francisco I ha sido un Papa extraordinario, pero le faltó tiempo y valentía para hacer reformas	31	El País	1	2	7	1	1	1	1	2	4	2	2	2	2	1	2	12	2	2	1	2	1
22/04/2025	¿Y quién nos cuenta ahora el cónclave, Paloma?	32	El País	1	2	7	1	2	6	7	2	8	8	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
22/04/2025	Ocho películas y series sobre el papa Francisco	33	El País	1	1	7	1	2	1	6	1	8	2	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
22/04/2025	El Vaticano se encamina a un cónclave en el que emergen ya 15 papables en un contexto de división de la Iglesia	34	El País	1	1	1	1	1	5	3	1	5	4	1	2	2	1	3	6	1	2	1	2	1

22/04/2025	La relación del Papa con el Gobierno: sintonía frente a la extrema derecha y visto bueno para la resignificación del antiguo valle de Franco	35	El País	1	1	7	1	2	1	6	3	3	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1
22/04/2025	Las pocas nueces de Bergoglio	36	El País	1	2	1	1	2	1	7	2	4	2	1	1	2	1	8	1	1	1	1	1
22/04/2025	Nadie escuchó su lucha por los migrantes	37	El País	1	2	1	1	1	1	3	3	2	2	2	2	1	3	1	1	2	1	1	1
22/04/2025	El Vaticano se encamina a un cónclave en el que emergen ya 15 papables en un contexto de división de la Iglesia	38	El País	1	1	1	1	1	4	3	1	3	4	1	2	2	2	8	6	2	2	2	2
22/04/2025	La relación del Papa con el Gobierno: sintonía frente a la extrema derecha y visto bueno para la resignificación del antiguo valle de Franco	39	El País	1	1	6	1	2	8	6	3	3	2	2	2	2	2	8	3	1	2	2	1
22/04/2025	El papa que sulfuró a Bannon, Milei, Salvini y Ayuso	40	El País	1	1	6	1	1	8	1	1	3	2	1	1	2	1	2	6	1	2	2	1

22/04/2025	La América del papa Francisco: nunca visitó Argentina, defendió la paz en Colombia y se volcó con los migrantes en EE UU	41	El País	1	1	7	1	1	1	2	1	3	2	1	1	2	1	8	6	1	2	2	1	2
22/04/2025	Los seis días del Papa Francisco en México	42	El País	1	1	7	1	2	1	7	1	3	2	1	2	2	1	4	1	1	2	2	2	2
22/04/2025	La “teología del pueblo” del papa Francisco	43	El País	1	2	7	1	2	2	7	2	3	2	2	1	2	2	5	12	1	2	1	1	1
22/04/2025	Así despide el mundo al papa Francisco: lágrimas en el Vaticano y condolencias, en imágenes	44	El País	2	6	1	1	2	2	7	1	1	3	2	2	2	2	8	11	2	2	2	2	2
22/04/2025	Un Papa para humanizar a los migrantes frente a Trump	45	El País	1	2	7	1	2	1	7	3	3	2	1	1	2	1	8	3	1	2	2	2	2
22/04/2025	El patriarca de Jerusalén, antes de participar en el cónclave que elegirá al nuevo Papa: “El legado de Francisco continuará”	46	El País	1	1	1	1	2	3	7	1	3	2	1	2	2	1	1	11	2	2	2	1	2
22/04/2025	¿Quiénes son los candidatos a Papa?: la lista de los favoritos que podrían suceder a Francisco I	47	El País	1	1	7	1	2	5	5	1	5	2	2	2	2	2	8	6	2	2	1	2	1

22/04/2025	El funeral del papa Francisco se celebrará el sábado con la presencia de líderes como Trump, Zelenski, Macron y Lula	48	El País	1	1	1	1	1	4	7	1	7	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
22/04/2025	España enviará al funeral de Francisco a los Reyes, las vicepresidentas Montero y Díaz, Bolaños y Feijóo	49	El País	2	1	6	1	2	6	7	1	7	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
22/04/2025	El primer conflicto del cónclave: el cardenal empeñado en asistir, aunque el Papa Francisco se lo prohibió	50	El País	1	1	1	1	1	5	5	1	5	2	2	1	2	2	8	10	2	2	1	2	1
23/04/2025	El pensamiento político y económico revolucionario del papa Francisco	51	El País	1	2	2	1	2	1	7	2	4	2	2	2	2	1	8	12	1	2	1	1	1
23/04/2025	Escribir del muerto	52	El País	1	2	2	1	2	6	7	2	4	4	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
23/04/2025	Francisco estrenará los cambios que él mismo hizo en los ritos funerarios : así	53	El País	1	1	7	1	1	4	4	1	7	3	2	2	2	2	3	1	2	2	1	2	1

23/04/2025	El lugar en el mundo de Francisco: las huellas del Papa en el barrio de Flores y la despedida de sus vecinos	59	El País	1	1	7	1	2	6	7	3	8	3	2	1	2	1	3	1	2	1	1	2	1
23/04/2025	Muerte del papa Francisco y reacciones - 23 de abril de 2025 El Vaticano mantiene abierta la capilla ardiente toda la noche por la alta afluencia de fieles	60	El País	2	1	1	1	1	4	7	1	1	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
23/04/2025	La película 'Cónclave' aumenta en un 283% sus visualizaciones tras la muerte del papa Francisco	61	El País	2	1	7	1	2	6	6	1	8	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
23/04/2025	Los fieles despiden al papa Francisco en Roma: "Estuvo siempre del lado de los pobres, de los inmigrantes. Por eso hemos venido"	62	El País	1	1	1	1	1	2	2	3	4	3	1	2	2	1	4	1	1	2	1	2	1
23/04/2025	Aplausos y emoción en el traslado del Papa	63	El País	1	6	7	1	1	2	2	3	4	3	1	2	2	1	4	1	1	2	1	2	1

24/04/2025	Quién es quién en el cónclave: perfiles y detalles de los 133 cardenales que eligen al próximo Papa	70	El País	1	6	1	1	1	5	7	1	5	4	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
24/04/2025	El Papa, la pelota y la alegría de jugar: una misa futbolera en homenaje al papa Francisco	71	El País	1	1	7	1	2	3	7	3	8	3	2	1	2	2	8	12	2	1	2	2	2
24/04/2025	El Vaticano deja abierta toda la noche la basílica de San Pedro ante la avalancha de fieles para despedirse del Papa	72	El País	1	1	1	1	1	2	2	3	7	3	2	2	2	2	6	11	2	2	1	2	2
24/04/2025	Israel envía una mínima representación al funeral de Francisco por sus críticas a la invasión de Gaza	73	El País	1	1	1	1	2	6	7	1	7	3	2	2	2	2	8	11	2	2	2	1	2
24/04/2025	La lección del papa Francisco para Chile	74	El País	1	6	7	1	2	1	7	2	3	2	2	2	2	2	8	1	1	2	1	1	2
24/04/2025	El arzobispo Charles Scicluna, 'detective' del papa Francisco para los abusos: "Todavía queda	75	El País	1	5	1	1	2	5	7	2	4	2	2	2	2	1	8	10	2	2	1	2	1

25/04/2025	Muerte del papa Francisco - 25 de abril de 2025 Cierra la capilla ardiente del Papa después de que más de 250.000 personas la hayan visitado desde el miércoles	83	El País	2	1	1	1	2	2	7	1	7	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
25/04/2025	Giro de guion en el caso del cardenal Becciu, empeñado en entrar en el cónclave: el papa Francisco ordenó antes de morir que no le dejaran	84	El País	1	1	1	1	1	5	7	3	5	3	2	2	2	2	6	11	2	2	1	2	2
25/04/2025	Videocolumna Claudia Sheinbaum y los funerales del papa Francisco	85	El País	1	2	2	1	2	6	6	2	4	3	2	2	2	2	6	11	1	2	2	2	2
25/04/2025	Desde el día de su muerte hasta el cierre de la capilla ardiente: así ha sido el velatorio del papa Francisco	86	El País	1	6	7	1	2	4	4	1	1	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
25/04/2025	El funeral del Papa reúne este sábado en Roma a representantes de 146 países	87	El País	1	1	1	1	1	2	4	1	7	2	2	2	2	2	6	11	1	2	2	2	2

26/04/2025	¿El papa Francisco era de izquierdas o de derechas?	88	El País	1	1	2	1	2	1	7	2	4	3	2	1	2	1	8	12	2	2	1	1	1
26/04/2025	Francisco, muerto en el mejor momento	89	El País	1	2	2	1	2	4	7	2	4	3	1	1	2	1	8	12	1	2	1	1	1
26/04/2025	El boato es lógico, pero también abusivo	90	El País	1	2	7	1	2	4	7	2	4	4	2	2	2	2	8	3	2	2	2	2	2
26/04/2025	Bergoglio en la tele argentina: homenaje entre laxantes	91	El País	1	2	7	1	2	1	7	2	4	3	1	1	2	1	8	12	2	2	2	1	2
26/04/2025	Francisco y las personas LGTBI+: ¿bendición o decepción?	92	El País	1	1	3	1	2	1	7	2	3	2	2	1	2	1	4	10	2	2	1	2	1
26/04/2025	Santa María la Mayor se prepara para el entierro papal	93	El País	1	1	1	1	2	5	7	3	7	3	2	2	2	2	8	1	2	2	2	2	2
26/04/2025	El papa Francisco, una inspiración para los cristianos progresistas	94	El País	1	2	1	1	2	1	7	2	4	2	2	2	1	1	2	6	2	2	1	2	1
26/04/2025	Así te hemos contado en directo el funeral del papa Francisco	95	El País	2	6	7	1	2	4	4	3	7	3	1	1	1	1	8	12	1	1	1	1	1

26/04/2025	Funeral del papa Francisco Más de 400.000 personas asisten al funeral y el traslado de los restos del Pontífice a la basílica de Santa María la Mayor	96	El País	2	1	1	1	2	4	4	1	7	3	2	2	2	1	6	11	2	2	2	1	2
26/04/2025	Funeral del Papa Francisco Roma, una ciudad blindada por el funeral del papa Francisco	97	El País	1	1	7	1	2	4	4	1	7	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
26/04/2025	El funeral del papa Francisco, en imágenes	98	El País	2	6	1	1	1	4	7	1	7	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
26/04/2025	Casas reales, mandatarios y otros rostros conocidos en el funeral del papa Francisco	99	El País	2	6	1	1	1	4	7	1	7	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
26/04/2025	Así fue la despedida de los reyes Felipe y Letizia al papa Francisco antes de su funeral en la Basílica de San Pedro	100	El País	2	6	7	1	2	4	4	1	7	3	2	2	2	2	6	11	2	2	2	2	2
26/04/2025	Cómo puede influir en la elección del nuevo Papa que haya tanta gente en el	101	El País	1	6	7	1	1	6	6	3	7	3	2	2	2	1	4	11	2	2	1	2	1

26/04/2025	Los mandatarios del mundo y la gente corriente despiden al papa Francisco en pleno vértigo de la Iglesia por elegir sucesor	108	El País	1	1	1	1	1	4	4	2	7	3	1	1	2	2	8	12	1	2	2	1	2
------------	---	-----	---------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---	---