



**Facultad de
Ciencias Sociales
y Humanas - Teruel
Universidad Zaragoza**

**TRABAJO DE FIN DE GRADO
EN MAGISTERIO DE EDUCACIÓN INFANTIL**

Título:

**LAS TIC EN EL ÁMBITO EDUCATIVO: DISEÑO DE
UN RECURSO PARA TRABAJAR LAS EMOCIONES EN
INGLÉS Y ESPAÑOL**

Alumno/a: **Marta Pinazo Latorre**

NIA: **578401**

Director/a: **José Ángel Pérez Jiménez**

AÑO ACADÉMICO 2013-2014

ÍNDICE

1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN	2
3. EVOLUCIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN	3
4. LAS TIC EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.....	5
4.1 LAS LEYES EDUCATIVAS HABLAN DE LAS TIC	5
4.2 LAS TIC DESDE EDADES TEMPRANAS	7
4.3 INCORPORACIÓN DE LAS TIC EN LOS CENTROS EDUCATIVOS	7
4.4 FORMACIÓN DE LOS PROFESIONALES EN LAS TIC	10
5. RECURSOS TIC QUE INTERVIENEN EN EDUCACIÓN	11
5.1 ¿QUÉ RECURSOS PUEDEN UTILIZAR LOS DOCENTES DENTRO DEL ÁMBITO EDUCATIVO?	11
5.1.1 RECURSOS MATERIALES EN EL AULA.....	12
5.1.2 MATERIALES MULTIMEDIA EDUCATIVOS	13
5.1.3 LAS TIC COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN CON LA FAMILIA	15
5.2 HERRAMIENTAS PARA CREAR ACTIVIDADES EDUCATIVAS	16
5.3 UNA EXPERIENCIA PERSONAL EN LA UTILIZACIÓN DE LAS TIC EN EDUCACIÓN INFANTIL.....	18
6. VENTAJAS E INCONVENIENTES DEL USO DE LAS TIC	20
7. UTILIZACIÓN DE LAS TIC EN UNA LENGUA EXTRANJERA.....	23
8. ELABORACIÓN DE UN RECURSO TIC.....	27
8.1 JUSTIFICACIÓN	27
8.2 OBJETIVOS	28
8.3 CONTENIDOS	28

8.4 DESCRIPCIÓN DEL RECURSO TECNOLÓGICO	29
8.5 ACTIVIDADES PROPUESTAS	30
8.6 POSIBLES DIFICULTADES EN LA PRÁCTICA DE LAS ACTIVIDADES	39
9. CONCLUSIÓN Y VALORACIÓN PERSONAL	40
10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	43
ANEXOS	45

1. RESUMEN

La evolución de las nuevas tecnologías ha hecho que sean útiles para actividades cotidianas, incluso para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños. La variedad de recursos tecnológicos y sus utilidades hacen que cada vez se empleen más en el ámbito educativo, ofreciendo una forma distinta de enseñanza y utilizando otros recursos diferentes a la pizarra convencional.

En la enseñanza de un idioma, las TIC tienen una gran variedad de aplicaciones, desde el correcto aprendizaje de la pronunciación hasta la explicación de gramática o vocabulario. En el estudio de una lengua extranjera en Educación Infantil, las TIC son fundamentales ya que se parte de una educación de carácter lúdico basada en juegos, canciones y ofrece una óptima información a través de imágenes.

Para trabajar con TIC, el docente tendrá que dedicar más tiempo a la preparación de las clases y a la actualización de sus conocimientos. Podrá crear actividades propias, adecuadas al nivel y ritmo de aprendizaje de sus alumnos, pudiendo elegir el idioma que más le interese para cada ejercicio planteado.

Palabras clave: Nuevas tecnologías (TIC), enseñanza-aprendizaje, recursos, idioma y lúdico.

ABSTRACT

The evolution of new technologies has made them useful for everyday activities, including those for the teaching and learning of children. The variety of technological resources and their possibilities increase their use in education, offering a different way of teaching and using resources other than conventional blackboards.

In language teaching, ICT (Information and Communication Technologies) have a variety of applications from teaching pronunciation to explaining grammar or vocabulary. In the study of a foreign language in early childhood education, ICT are fundamental because they are part of an educational games, songs and information through images.

To work with ICT, teachers have to spend more time on class preparation and updating their knowledge. The teacher will be able to prepare activities of his/her own, according to the level and development of his/her pupils.

Keywords: New technologies (ICT) teaching and learning resources, language and playful.

2. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

En la actualidad vivimos rodeados de nuevas tecnologías, que utilizamos habitualmente como el ordenador, teléfonos móviles, la televisión o incluso tablets. Todos estos aparatos están presentes en nuestras vidas y son cada vez más necesarios, ya que tienen mayor influencia en la sociedad. Así pues, podemos decir que vivimos en una era tecnológica.

Con el paso de los años, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se han ido integrando en el ámbito educativo. Empezando por la incorporación de estas en el currículo educativo y siendo modificado según las leyes vigentes. También se ha añadido una competencia básica para trabajar en educación, que hace referencia a las nuevas tecnologías. Por último, las TIC también se han ido incorporando en los centros de enseñanza desde la integración de los ordenadores hasta la utilización de las Pizarras Digitales Interactivas (PDI) o incluso las tablets.

Las TIC también son muy utilizadas a la hora de impartir una lengua extranjera. En estas materias podemos emplear diferentes herramientas tecnológicas, con el fin de potenciar aspectos específicos de ese idioma. A través de las nuevas tecnologías podemos beneficiarnos del aprendizaje de las habilidades auditivas, comprensivas, orales o escritas.

Por todo lo anteriormente expuesto, he decidido realizar este trabajo ya que las nuevas tecnologías están inmersas en la sociedad en la que vivimos, también en nuestro sistema de enseñanza y son muy utilizadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de un idioma. Además, debo añadir otro motivo por el que he elegido este tema: es mi gran interés por las TIC y las posibilidades creativas que ofrecen, a la vez estas son instrumentos novedosos que ofrecen una interacción por parte de los alumnos.

El trabajo está compuesto por dos grandes bloques: el primero, se basa en un marco teórico, haciendo referencia a las nuevas tecnologías desde su incorporación en la sociedad, la integración en el ámbito educativo y la utilización de estas en la

enseñanza de una segunda lengua. También, hago referencia a la gran variedad de recursos tecnológicos y educativos que existen en la actualidad a parte de las posibilidades que nos ofrecen las TIC.

En el segundo bloque, me centro en la elaboración de un recurso educativo a través de las TIC. Se trata de una página web de elaboración propia, centrada en la educación emocional para niños de Educación Infantil. En esta se incluyen cuentos y actividades para trabajar las emociones tanto en español como en inglés.

Asimismo, en la web añado trabajos referidos a este tema utilizando las TIC y llevados a la práctica con niños de Infantil.

3. EVOLUCIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

Las TIC son herramientas que pueden presentar gran variedad de información a través de diferentes formas. En lo que se refiere a aspectos educativos, las aplicaciones TIC que se utilizan para la enseñanza, son instrumentos o materiales que facilitan el aprendizaje, el desarrollo de las habilidades o destrezas y la posibilidad de aprender de formas diferentes potenciando varios estilos y ritmos de aprendizaje.

Hoy en día utilizamos con normalidad estos instrumentos, sintiéndonos familiarizados con ellos y estando a nuestro alcance en la mayoría de los hogares. Así pues, podemos decir que en una época como los 50 no se podía hablar de las TIC de esta forma, ya que los primeros instrumentos relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación fueron el teléfono y el telégrafo.

El telégrafo se creó con el objetivo de poder comunicarse mediante la emisión de señales a distancia, de este modo, este objeto posiblemente fue el principio de las nuevas tecnologías y por ello lo que denominamos el inicio de la nueva era tecnológica. Más tarde, en los años 70 apareció el teléfono, el cual fue creado para mejorar la tecnología que se reflejaba en el telégrafo. Así pues, la utilidad que se pretendía dar a este era recibir señales acústicas a grandes distancias. Más adelante, se inventó la televisión como un medio audiovisual en el que se relacionaba la imagen con el sonido, creando una gran revolución en la sociedad.

De la misma manera, las primeras computadoras digitales fueron creadas en 1942 con la finalidad de descifrar mensajes que escribían los alemanes durante la segunda guerra mundial. Con el paso de los años aparecieron los primeros ordenadores teniendo estos mayor capacidad que los anteriores y así se fueron inventando nuevos objetos relacionados con el ordenador como el disco duro. Dispositivo que sirve para a almacenar información digital, el primero permitía archivar cinco millones de caracteres y pesaba una tonelada.

En los años sesenta, podemos decir que los ordenadores se empezaron a utilizar como herramientas de aprendizaje. Además, en la década de los ochenta se inventó el primer teléfono móvil y aparecieron por primera vez las videoconferencias, pero debido al elevado precio no las pudieron conocer ni utilizar muchas personas.

En los años ochenta, las tecnologías de la información y comunicación tienen su gran auge dentro de la sociedad, ya que pasan de ser herramientas que utilizaban un número reducido de personas a estar al alcance de todo el mundo, ya que en muchos hogares se disponía de una o varias televisiones, teléfonos tanto fijos como móviles, ordenadores, reproductor de video o DVD...etc. Durante esta década también evoluciona el uso de internet, por lo que se expande más entre la gente y la mayoría podía disponer de este innovador recurso en sus casas o en lugares públicos.

A partir del año 2000 hasta nuestros días hemos vivido una explosión de herramientas tecnológicas, empezando por la creación del disquete, siguiendo con el CD, DVD, pen drive hasta el diseño de discos externos de gran capacidad. Podemos decir que las nuevas tecnologías son un fenómeno social. De este modo, las TIC han tenido un fuerte impacto en todos los ámbitos de la sociedad y también han intervenido ayudando en el desarrollo de la ingeniería, educación, salud, biotecnología, entre otras ramas científicas.

En la actualidad las Tecnologías de la Información y la Comunicación han permitido llevar la globalidad al mundo de la comunicación facilitando así, la comunicación entre las personas y las instituciones, ayudando en todo momento a la eliminación de las barreras que implican el espacio, el tiempo y el idioma. De tal forma que, todos podemos hacer uso de internet para realizar gestiones administrativas como pueden ser los trámites bancarios, la inscripción de cursos, la matriculación en carreras universitarias...etc.

También cabe destacar que estas tecnologías se han incorporado en los sistemas educativos, trabajando con ellas desde edades muy tempranas. El uso de las TIC puede ayudar al niño en las tres áreas marcadas por el *Curriculum de Educación Infantil: Conocimiento del entorno, Conocimiento de sí mismo y autonomía personal y Lenguajes: comunicación y representación*; al adquirir nuevos conceptos, desarrollar la autonomía en el manejo de herramientas tecnológicas y conocer diferentes medios de comunicación, siendo un grupo de estos medios, las nuevas tecnologías.

4. LAS TIC EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

La incorporación de las *Tecnologías de la Información y la Comunicación* ofrecen situaciones beneficiosas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las TIC necesitan una modificación en la metodología de este proceso que también se verá reflejado en el ámbito familiar de los alumnos.

Todas estas variaciones referidas a las TIC en el ámbito educativo se pueden percibir en las leyes que conforman el *Curriculum de educación*, en la implantación de estas en los centros de enseñanza, también en la influencia de las nuevas tecnologías desde edades muy tempranas y además, en la formación que estas conllevan para los profesionales en educación.

4.1 LAS LEYES EDUCATIVAS HABLAN DE LAS TIC

La labor docente está marcada y guiada por el *Curriculum de educación*, distinguiéndose en este diferentes etapas educativas, como son: la etapa de *Educación Infantil, Primaria, Educación Secundaria Obligatoria (E.S.O), Bachillerato o Formación Profesional*, lo que se refiere a todas las etapas que se incluyen en el sistema educativo tanto obligatorias como de carácter voluntario.

La incorporación de las nuevas tecnologías dentro del sistema educativo español, se ve reflejada en el Anexo I de la *Ley Orgánica Educativa (LOE) 2/2006*, del 3 de mayo donde hace referencia a las competencias básicas, definiéndose como “aquellos competencias que debe haber desarrollado un joven o una joven al finalizar la enseñanza obligatoria para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida”. De este modo, se explica que son los aprendizajes básicos, los que se deben desarrollar durante la educación del niño para

poder actuar y desenvolverse en la vida correctamente. Estos influirán a nivel personal, social y/o profesional.

Las competencias básicas están dirigidas para poder trabajar en ellas a partir del segundo ciclo de Educación Infantil, aunque algunas se pueden iniciar en el primer ciclo (de 0 a 3 años). Estas competencias se clasifican en ocho, las cuales se mencionan en el Anexo I del Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre. Cabe destacar la competencia que hace hincapié en las Tecnologías de la Información y Comunicación, concretamente la cuarta competencia, *Tratamiento de la información y competencia digital*, la cual consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar, y comunicar información y transformarla en conocimiento con el fin de conseguir que los alumnos sean personas autónomas, eficaces, críticas y reflexivas en la utilización de las fuentes, así como en la utilización y manejo de las herramientas tecnológicas.

Por otra parte, la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) 8/2013, 9 de diciembre, también hace referencia a la utilización de las nuevas tecnologías en el sistema educativo. En el punto XI del Preámbulo de dicha ley se expone que “la incorporación de las TIC en el sistema educativo permitirá personalizar la educación y adaptarla a las necesidades y al ritmo de cada alumno. También, servirá para el refuerzo y apoyo en los casos de bajo rendimiento y permitirá expandir sin limitaciones los conocimientos en el aula”. De tal forma que, la ley está a favor del uso de las TIC en el aula, valorándose como aspectos positivos en la educación del niño.

De igual manera, se refleja en el punto XI anteriormente mencionado de la LOMCE la importancia de las nuevas tecnologías para llevar a cabo dicha ley: “las TIC serán una pieza fundamental para producir el cambio metodológico que lleve a conseguir el objetivo de mejora de la calidad educativa”.

Por otro lado, esta ley hace hincapié en una buena formación continua del profesorado, para poder desarrollar correctamente el proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos haciendo uso de los novedosos recursos tecnológicos.

4.2 LAS TIC DESDE EDADES TEMPRANAS

Hoy en día disponemos de diversos materiales tecnológicos a nuestro alcance y son cada vez más las novedades que estos nos presentan. Por este motivo, los pequeños pueden disponer cada vez antes de herramientas tecnológicas y así iniciarse en su manejo, ya que en la actualidad los niños manipulan y comprenden mejor las nuevas tecnologías que personas con una edad avanzada. Esto se debe a que los aprendizajes que se desarrollan en edades tempranas son los más importantes, puesto que es aquí donde el cerebro desarrolla su máximo potencial, tal y como explica la teoría de la plasticidad cerebral.

De acuerdo con la teoría de Piaget (2007), durante los tres primeros años de vida, el niño adquiere aprendizajes de su entorno, por lo que aprende de lo que le rodea. Además, es aquí donde se inicia el juego simbólico y por tanto se lleva a cabo la imitación. Relacionando lo anterior con la situación actual, en lo referente al manejo de las TIC por parte de los niños, estos son capaces de imitar las actuaciones de los seres más cercanos, como pueden ser el uso del teléfono, el manejo de la tablet u ordenador, la utilización de videoconsolas, etc. Por ello, a través de la imitación los niños utilizan estas herramientas sin necesidad de que un adulto u otra persona haya explicado su funcionamiento, llegando en muchas ocasiones a sorprendernos sobre su fácil manejo.

Por todo lo anteriormente expuesto, los niños de hoy en día pueden utilizar las nuevas tecnologías con más facilidad que las personas mayores y de esta manera serán más hábiles en la utilización de estas innovadoras herramientas.

4.3 INCORPORACIÓN DE LAS TIC EN LOS CENTROS EDUCATIVOS

La utilización de las nuevas tecnologías en los centros de enseñanza conlleva que, estos tengan a su disposición suficientes recursos tecnológicos e infraestructuras necesarias para poder desarrollar la enseñanza, por parte de los docentes, y el aprendizaje, por parte de los alumnos, adecuadamente. Así pues, para poder educar con las TIC, los centros deberán disponer de algunas herramientas como pueden ser: ordenadores, pizarras digitales, proyectores, conexión a internet, tablets, programas educativos interactivos...etc.

El uso de las nuevas tecnologías ha evolucionado en los últimos años, por lo que la mayoría de centros disponen de diferentes recursos necesarios para la utilización de las TIC. En muchos centros desde la etapa de Educación Infantil trabajan continuamente con la PDI (Pizarra Digital Interactiva), pudiendo beneficiarse los alumnos presentes en el aula de las ventajas que esta herramienta ofrece. También, en las aulas solemos contar con un ordenador, el cual se utiliza para la conexión de la PDI, trabajar con él buscando información o realizar distintas actividades para reforzar los aprendizajes y además, en Educación Infantil se puede utilizar a la hora de trabajar por rincones como un rincón de trabajo concreto, *el rincón del ordenador*.

Por otra parte, la mayoría de los centros educativos cuentan con un aula de informática, en la que los alumnos pueden utilizar el ordenador para trabajar o conocer el funcionamiento de diversos programas. La utilización del aula de informática, normalmente, se lleva a cabo en Educación Primaria y etapas superiores, destacando que con la LOE, en Educación Secundaria Obligatoria (E.S.O) existía una asignatura optativa llamada *Informática* destinada a enseñar el funcionamiento de los programas básicos para poder realizar trabajos o el conocimiento de búsquedas de información fiable, entre otros contenidos. Ahora con la implantación de la LOMCE, esta asignatura sigue impartiéndose, pero ha pasado a llamarse *Tecnologías de la Información y la Comunicación* y así pues, la enseñanza de esta asignatura se ve algo modificada en cuanto a la anterior, porque se enseña la utilización de diversas herramientas tecnológicas, el manejo de programas adecuados para cada herramienta o posibles recursos útiles para el futuro del alumno. De esta manera, ha pasado de utilizarse el ordenador como la única herramienta en las clases de Informática, introduciendo ahora más recursos tecnológicos con otros fines educativos.

Otros recursos TIC presentes en los centros son el reproductor de DVD y el reproductor de audio. El primero de estos, es utilizado para ver películas, documentales, videos educativos...etc. El segundo, se emplea sobre todo en la etapa de Educación Infantil para poder escuchar canciones o cuentos y por otra parte, en etapas superiores dentro de la asignatura de lengua extranjera se utiliza para escuchar dicha lengua, su pronunciación, comprensión y poder desarrollar y potenciar las capacidades auditivas de los alumnos.

El uso de internet, también es muy común en los centros, aunque no todos pueden disponer de este, normalmente los centros que no cuentan con una buena conexión a

internet son los situados en zonas rurales, que debido a su situación geográfica no pueden disponer de estas ventajas. Los centros rurales suelen tener más limitaciones en lo que se refiere a la presencia de recursos tecnológicos en las aulas.

Asimismo, diferentes estudios realizados por la fundación Auna, Martín (2005) confirma que la utilización de las herramientas tecnológicas en las aulas mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje implicando una mayor participación por parte del alumno, potenciando el trabajo cooperativo, desarrollando una mayor autonomía y favoreciendo la autoestima del alumnado.

De este modo, hoy en día se emplean distintos recursos tecnológicos en las aulas. De tal forma que, se ha pasado de utilizar la pizarra tradicional de tiza a utilizar la pizarra digital, también de cara al alumno se está pasando de usar el papel y lápiz al empleo del ordenador junto con la impresora y en algunos centros el manejo de los ordenadores tablet. Desde mi punto de vista, pienso que estos recursos, tanto los tecnológicos como los convencionales, tienen que utilizarse conjuntamente, siendo unos el complemento de los otros. Los alumnos potenciarán su aprendizaje al utilizar el libro de texto junto con el ordenador. En la etapa de Educación Infantil, por ejemplo, combinarán el uso de cuentos, fichas o talleres con el trabajo realizado en la PDI u otros recursos tecnológicos.

Por otra parte, debemos señalar que en los últimos años ha aumentado el fracaso escolar en las aulas, considerando que algunos alumnos no consiguen los objetivos establecidos para ese curso académico. Por este motivo, se deben realizar cambios en lo que respecta a la educación, ya que si se sigue educando de la misma forma que en años atrás, provocaremos el fracaso escolar en los estudiantes. Es aquí donde deben intervenir las TIC, ofreciendo nuevos recursos e instrumentos que faciliten la realización de actividades novedosas, reduciendo así el fracaso escolar en los educandos.

En lo referido a las necesidades de los centros para educar con las TIC, estoy de acuerdo con lo que dice Martín (2005) "...hay que tener claro que las necesidades no son las mismas para un centro que solo pretende formar a sus alumnos sobre TIC, que para un centro que aspira a integrar las TIC de forma transversal en la enseñanza de todas las asignaturas." De este modo, los centros tienen diferentes necesidades puesto que si el centro pretende integrar las TIC de forma transversal, todas las aulas tendrán que estar dotadas de herramientas tecnológicas como ordenadores o PDIs.

Sin embargo, si el centro quiere enseñar a los alumnos simplemente las TIC, no será necesaria la presencia de estos recursos en todas las aulas, ya que bastará con un aula equipada de uso común o algunos recursos tecnológicos dentro del centro educativo.

4.4 FORMACIÓN DE LOS PROFESIONALES EN LAS TIC

La incorporación de las TIC en educación ha creado la necesidad de una continua formación de los profesionales de la enseñanza, debido a que las nuevas tecnologías evolucionan y sufren cambios muy a menudo, lo que conlleva que los docentes deberán conocer perfectamente el manejo de estas para poder desempeñar su labor correctamente.

La utilización de las TIC en educación va a depender de la actitud que muestre el docente, ya que en él va a recaer el peso de la enseñanza. De esta manera, si el maestro muestra gran habilidad con las nuevas tecnologías, creatividad, motivación o innovación en la enseñanza, esto será transmitido a los alumnos favoreciendo así, el interés por la materia, además de ayudar en el desarrollo de su imaginación y su creatividad.

Por otro lado, trabajar con las TIC en el aula resulta más exigente y creativo, puesto que para el profesional va a ser necesario dedicar más tiempo en la preparación de sus clases así que, necesitará realizar un sobreesfuerzo y una mayor y más completa dedicación en la preparación de su trabajo diario. Este esfuerzo se verá recompensado en los aprendizajes de los alumnos.

Tal y como afirma Martín (2005), se han realizado diversos estudios entre los docentes de Educación Primaria y Educación Infantil con la utilización de las TIC en las aulas, que han demostrado que la mayoría de estos están de acuerdo con el uso de las TIC en las aulas y afirman que poco a poco llegarán a generalizarse entre los profesores. Esto significa, que las TIC suponen una mejora para la educación.

Por otra parte, otro estudio de la OCDE citado por Martín (2005), explica que la mayoría de profesores tienen edades superiores a los cuarenta años y por ello la integración de las TIC en las aulas será un proceso largo debido a que los docentes tendrán que realizar una formación y adaptación a las nuevas herramientas

tecnológicas. De este modo, los docentes dedicados a la enseñanza deben estar en continua formación.

Asimismo, explican Campillo, Fernández, Gómez, Martín y Vázquez (2003) “Las actividades de formación que implican la participación de grupos de profesores tiene una mayor efectividad a medio y largo plazo, ya que motiva y permite el avanzar en nuevos conocimientos de forma colegiada... Cualquier modelo de trabajo en relación con la formación del profesorado en tecnología de la información y comunicación debería tener presente un proceso formativo, contenidos formativos adaptados y el grado de implicación del profesorado”. De acuerdo con esto, a mi parecer creo que una buena formación continua por parte de los docentes, hará que estos estén dotados de una gran diversidad de recursos materiales y herramientas para poder desempeñar la enseñanza de manera eficaz.

5. RECURSOS TIC QUE INTERVIENEN EN LA EDUCACIÓN

Para trabajar en el aula con recursos tecnológicos es imprescindible que el docente conozca y maneje las herramientas necesarias, con el fin de conseguir una enseñanza eficaz y al mismo tiempo, que los alumnos se beneficien de un aprendizaje más enriquecedor y motivador.

En la actualidad existe una gran variedad de recursos innovadores destinados a la utilización de las TIC para educar. Por este motivo, pienso que es oportuno conocer diferentes herramientas que se utilizan en el ámbito educativo de las que se distinguen aquellas que pueden utilizar los docentes y por otro lado la creación de herramientas para trabajar en el aula.

5.1 ¿QUÉ RECURSOS PUEDEN UTILIZAR LOS DOCENTES DENTRO DEL ÁMBITO EDUCATIVO?

El maestro podrá utilizar numerosos recursos para impartir clase a sus alumnos. Estos recursos se pueden clasificar en los dispositivos tecnológicos presentes en el aula, materiales multimedia que manipulará el docente con un fin educativo y por último, las herramientas tecnológicas que puede usar el educador para comunicarse con las familias de sus educandos.

5.1.1 RECURSOS MATERIALES EN EL AULA

En este apartado haremos referencia a todos los dispositivos que se pueden emplear en el ámbito educativo, de los cuales muchos de ellos, están presentes en la mayoría de los centros, si bien otros centros carecen de algunos de ellos. A continuación, expongo dichos recursos:

- **ORDENADORES:** Son todos aquellos dispositivos en los que se utilizan una pantalla, torre y un teclado. De este modo, podemos encontrar ordenadores de sobremesa, portátiles, tablet PC (ordenador portátil especial con pantalla táctil y uso de lápiz en él).
- **PERIFÉRICOS:** Son los aparatos que complementan al ordenador. De los cuales podemos nombrar algunos que suelen estar presentes en las aulas como son:
 - *Impresora:* permite reproducir texto o gráficos transformándolos de forma digital a papel, teniendo la posibilidad de hacerlo el blanco y negro o en color.
 - *Pizarra Digital Interactiva (PDI):* Consiste en un soporte conectado a un ordenador y un vídeoproyector con un dispositivo de control de puntero, el cual permite proyectar el contenido que hay en el ordenador pudiendo controlarlo desde esta, interactuando a su vez.
- **AUDIOVISUALES:** Son elementos tecnológicos que son utilizados para funciones auditivas (empleando sonidos), visuales (utilizando imágenes) o la unión de las dos interviniendo sonidos e imágenes. Dentro de este apartado podemos distinguir los siguientes aparatos:
 - *Televisión:* En lo referente a lo educativo se utiliza para el visionado de películas, documentales, cuentos, canta- juegos...etc.
 - *Reproductor video o DVD:* son dispositivos que tienen que estar conectados a la televisión o un proyector. A través de este podemos reproducir cintas en formato VHS, DVD, USB... dependiendo del formato del reproductor.

- *Reproductor de audio*: es un aparato que tiene la función de reproducir pistas de audio mediante varios formatos, como mp3, mp4 o discos compactos.
- *Proyector digital*: es un dispositivo generalmente conectado a un ordenador, que emite señales procedentes de él y las reproduce por medio de una luz, proyectándose en una pantalla o pared de color claro. Este aparato también puede estar conectado a otros dispositivos como un reproductor DVD.

5.1.2 MATERIALES MULTIMEDIA EDUCATIVOS

Cuando hablamos de multimedia nos referimos a cualquier objeto que utiliza múltiples medios de expresión para transmitir información o comunicarse. De este modo, hacemos alusión a “multi- medios”.

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje existen infinidad de materiales multimedia adecuados para el aprendizaje inicial (alumno inexperto), mientras que otros son aplicables en etapas superiores (alumno experto). Los materiales los creará o utilizará el docente según sus objetivos programados. A continuación cito algunos de estos materiales:

Blog: “Es un espacio personal de escritura en Internet en el que su autor publica artículos o noticias en las que se puede incluir texto, imágenes y enlaces.” (Ruiz, J. 2008, p. 27)

De acuerdo con la definición citada de Ruiz (2008), pienso que este material puede ser muy útil a nivel de enseñanza, ya que en la etapa de Infantil el maestro podrá publicar contenidos, cuentos, relatos o imágenes sobre un tema determinado que se esté trabajando en el aula. De este modo, las familias podrán ver vía *online* todo lo que está aprendiendo el niño y así poder complementar o reforzar dichos contenidos desde sus casas.

Por otra parte, el blog en etapas superiores tiene la misma función, si bien en este caso el docente podrá incluir asignaturas y el alumno podrá ser capaz de incorporar en este espacio actividades propias, comentarios, sugerencias... hablamos, en este caso de un “alumno experto”.

Páginas Web: Es un documento electrónico alojado en un sitio web con el objetivo de transmitir un determinado contenido. Puede incluir enlaces a otras páginas o programas y para que sea posible su utilización y visualización será necesaria la conexión a Internet.

La utilización de este material es muy similar al de un blog, ya que se pretende exponer contenidos que serán trabajados en el aula. Lo que diferencia una página web de un blog, es que el blog es un espacio más personal del autor pudiendo expresar sus ideas o pensamientos, mientras que en la página web también existe esa posibilidad pero sería en un determinado espacio o apartado destinado exclusivamente para ello. Además, la página web suele estar más estructurada en cuanto a los contenidos expuestos, mientras que en el blog los contenidos aparecen según las actualizaciones realizadas. Estos dos materiales multimedia son compatibles, ya que uno puede estar dentro del otro.

Wikis: “Proviene del hawaiano y significa *rápido* aduciendo con ello a la inmediatez que ofrece para editar contenido. Es un espacio virtual donde cualquier usuario puede aportar el conocimiento personal.” (Palomo, R. 2008, p.46)

Relacionado con lo anteriormente nombrado, las wikis también son espacios similares a los blog ya que pueden expresar su conocimiento personal, pero no es una creación propia destinada para un uso determinado como lo es un blog o página web.

Las wikis se pueden utilizar para la educación en lo referente a la enseñanza, algunos ejemplos de wikis son:

- Wikipedia: enciclopedia libre multilingüe.
- Wikidiccionario: diccionario *online*.
- Wikilibros: libros de texto, tutoriales de carácter pedagógico.
- Wikinoticias: fuente de noticias libre.

El manejo de este material lo utilizarán alumnos a partir de primaria y cursos posteriores, así como profesionales de la enseñanza.

5.1.3 LAS TIC COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN CON LA FAMILIA

Desde que el niño se incorpora al sistema educativo, incluyendo toda la etapa de Educación Infantil (de 0 a 6 años), toda la comunidad educativa se verá involucrada en el desarrollo y evolución del pequeño.

Por este motivo y además tal y como se menciona en la LOMCE, las familias deben de formar parte activa dentro del ámbito educativo, ya que son las primeras responsables en la educación de los niños. De esta forma deben estar presentes y además es conveniente su participación en la vida diaria de los centros escolares. Así, la comunicación entre los docentes y familiares será más directa, en beneficio de la adecuada educación de los niños.

Se debe recordar además, que en la LOMCE se destaca el valor de las TIC en educación, por lo que se puede relacionar la importancia de la comunicación con las familias a través del uso de las nuevas tecnologías.

En definitiva, las nuevas tecnologías pueden ser un buen medio de comunicación entre la escuela y las familias. A continuación menciono algunos recursos tecnológicos para facilitar dicha comunicación:

- CORREO ELECTRÓNICO: La cuenta de correo electrónico permite la comunicación de mensajes vía *online*. Este recurso será útil cuando es complicado poder hablar con las familias personalmente o mediante el uso telefónico.

A través del correo electrónico se podrá informar a los padres de aspectos puntuales que han surgido en el aula, como la evolución del niño, comportamientos fuera de lo normal, información de excursiones, salidas o simplemente concertar una cita con ellos. Del mismo modo, los padres podrán comunicarse con la escuela.

- PÁGINAS WEB: Son otro recurso tecnológico que brinda la posibilidad de comunicación con el ámbito familiar de los alumnos.

Dentro de la página web puede existir un apartado enfocado a temas familiares, donde se expliquen temas comunes, como reuniones, aspectos del centro, programación de actividades extraescolares... Además, puede haber un foro de sugerencias donde participen las familias aportando sus propias ideas.

Para concluir, pienso que hay que destacar lo que explican Aguilar y Leiva (2012) centrándose en la posibilidad de que exista una comunicación con el contexto familiar mediante las TIC, tendrán que considerarse dos aspectos importantes: el conocimiento informático que posee la familia y el uso que les dan, ya que si estos dos aspectos no confluyen, la comunicación de la escuela- familia a través de las TIC, no se podrá desarrollar adecuadamente.

5.2 HERRAMIENTAS PARA CREAR ACTIVIDADES EDUCATIVAS

Los profesionales educativos pueden beneficiarse de herramientas TIC con la intención de crear actividades propias basadas en determinados temas que se trabajen en el aula, adaptándolas al nivel que posean los alumnos o elegir la actividad más adecuada para un determinado momento. De este modo, el docente será quien cree las actividades pensando en los objetivos que pretende que se cumplan en clase.

Debido a la gran variedad de herramientas para crear actividades y las diferentes posibilidades que estas ofrecen, citaré algunas de los recursos más utilizadas en educación:

SMART NOTEBOOK: Es un programa electrónico para uso exclusivo de la Pizarra Digital Interactiva. Esta herramienta permite crear actividades utilizando imágenes, sonidos, palabras con el fin de que los niños interactúen con ella, moviendo imágenes, palabras, escribiendo con los lápices de uso exclusivo en ella o presionando un teclado táctil, borrar, colorear, entre otras funciones. Todas las acciones se realizarán con el dedo excepto las de escritura, que se realizarán con los lápices. De tal forma que, el pequeño podrá iniciarse en el mundo interactivo a la vez que aprenderá de una forma más divertida y motivadora, mostrando mayor interés hacia el aprendizaje.

HOT POTATOES: Es una aplicación basada en la creación de ejercicios educativos. El programa ofrece seis tipos de actividades las cuales son las siguientes:

JQuiz: Destinado para realizar cuestionarios de preguntas con múltiples respuestas.

JMatch: Enfocado a crear actividades donde el alumno tendrá que relacionar elementos de una lista con los de otra. Se pueden utilizar palabras,

imágenes o incluso sonidos. Así pues, el niño deberá arrastrar los elementos de una lista y soltándolas en el lugar correcto.

JCross: Permite realizar crucigramas con las palabras que deseé.

JCloze: Consiste en llenar los huecos vacíos dentro de una serie de oraciones, pudiendo elegir cuál es la palabra apropiada para cada uno de los espacios.

JMix: Se basa en la ordenación de letras o sílabas para formar palabras o en la organización de palabras para la construcción de una frase.

The Masher: Permite utilizar todos los tipos de actividades anteriores y formar un HTML, pudiendo trabajar diferentes actividades de un mismo tema.

JCLIC: Es un conjunto de aplicaciones informáticas destinado a la realización de diferentes tipos de actividades educativas, como pueden ser: crucigramas, rompecabezas, de cálculo, asociaciones, ejercicios de texto...

Las actividades se presentan en formas de paquetes, es decir, se crean una serie de actividades de diferentes tipos referidas a un tema común. El docente podrá crear las actividades en función del ritmo de desarrollo y edad de los alumnos.

EDUCAPLAY: Es una herramienta gratuita con la que los maestros pueden diseñar actividades como: mapas interactivos, sopas de letras, ordenar palabras o letras, dictados, diálogos, adivinanzas... etc.

Esta herramienta la podemos utilizar a través de www.educaplay.com

ARDORA: Es una aplicación tecnológica para los maestros, la cual consiste en crear contenidos escolares. Las actividades que ofrece esta aplicación pueden ser crucigramas, gráficos, relojes...etc.

Ardora ofrece la posibilidad de trabajar en diferentes idiomas desde los más utilizados como pueden ser el inglés o francés hasta el gallego, euskera o ruso.

Se puede encontrar alojada en: www.webardora.net

Existen muchas más herramientas, pero he querido hacer referencia a estas, ya que pienso que son las que más se suelen utilizar en el ámbito educativo.

Todas estas aplicaciones son muy similares puesto que se pueden diseñar ejercicios con características parecidas. Además, estas herramientas son muy útiles para la enseñanza de una lengua extranjera, ya que ofrecen la posibilidad de crear actividades compuestas de contenidos y temas elegidos por el docente. De esta manera, el docente que imparte un idioma, podrá elegir la herramienta más apropiada para su clase y crear actividades en función del nivel, idioma o ritmo de aprendizaje que poseen los alumnos presentes en el aula.

Asimismo, estas herramientas pueden resultar muy prácticas en Educación Infantil tanto para la enseñanza de la lengua materna como para la de otra lengua. Estos recursos son adecuados para esta etapa, puesto que se basan en un aprendizaje lúdico y atractivo para los pequeños, facilitando así la comprensión y adquisición de contenidos.

5.3 UNA EXPERIENCIA PERSONAL EN LA UTILIZACIÓN DE LAS TIC EN EDUCACIÓN INFANTIL

Para concluir este apartado, explicaré una experiencia personal con el uso de las TIC en un centro escolar, concretamente en la etapa de Educación Infantil.

El centro está ubicado en una zona rural dentro de la provincia de Teruel. Este está dotado de suficientes recursos tecnológicos. En lo que se refiere a las aulas de Educación Infantil, todas ellas poseen una Pizarra Digital Interactiva *PDI*, ordenador y proyector. Además, el centro cuenta con dos clases destinadas a la informática, de uso común para todos los alumnos del colegio. En este centro las TIC son de uso continuo y usual en todas las aulas.

En la clase de infantil que pude observar durante el periodo de prácticas, la Pizarra Digital Interactiva, se utilizaba desde el comienzo de la jornada escolar, empezando por la asamblea a través de ella y se seguía utilizando durante el día para el desarrollo de actividades, tanto en las que el niño tenía que interactuar con ella como para la explicación de fichas por parte del docente o actividades de escritura, cálculo... Para la utilización de las actividades con la *PDI* utilizaban el programa *Smart Notebook*, donde la maestra y los alumnos escribían en la pizarra, a la vez que iban desarrollando las actividades propuestas.

En lo referente a la materia de lengua inglesa, la PDI también era la principal protagonista, puesto que se utilizaba para escuchar canciones que invitaban a participar a los alumnos presentes, enseñar vocabulario o realizar juegos interactivos. Todas estas actividades pretenden iniciar al niño en el uso de las nuevas tecnologías, aprender otra lengua diferente a la materna, a la vez que se aprende de forma divertida.

Igualmente, este centro dotado de múltiples elementos tecnológicos destina una clase semanal en Educación Infantil al uso y aprendizaje de las TIC. Los alumnos salían de su aula habitual con un profesional especialista, para ir al aula de informática u otra clase con una PDI libre. En esta clase los niños realizaban juegos educativos centrados en aplicaciones TIC, como juegos lógico-matemáticos, relación de sonidos e imágenes, asociaciones...etc.

También, es importante resaltar que los docentes dedicaban una hora semanal para la formación en las TIC. En estas clases a los docentes se les enseñaban los múltiples usos de la PDI, diferentes programas educativos, programas para crear actividades y herramientas útiles para trabajar en equipo con el resto de docentes, como por ejemplo, programas apropiados para compartir documentos.

Para finalizar, quiero remarcar que en el aula mencionada se utilizaba a menudo la PDI, aunque se compaginaba con otros recursos tradicionales, como el trabajo por fichas, organización de talleres semanales, utilización de cuentos tangibles, entre otras tareas. Por lo que pienso que es un método de enseñanza muy enriquecedor para los pequeños, ya que es importante aprender a trabajar mediante el papel y lápiz y además poder aprovecharse de las posibilidades que brindan las nuevas tecnologías.

En lo que respecta a la asamblea se desarrollaba alternamente utilizando la pizarra digital y el método tradicional, sentados en la alfombra. Estoy de acuerdo con este procedimiento, porque pienso que si sólo se desarrolla de una forma puede ser un método muy monótono, lo que podría acabar aburriendo a los destinatarios. De esta forma, los niños eran motivados al realizar la asamblea de diferentes maneras e introducir conceptos mediante diversos materiales tangibles o digitales.

Además, estoy de acuerdo con el uso simultáneo de las TIC y otros materiales en el ámbito educativo, porque el docente puede trabajar en centros en los que dispongan de diversidad de recursos tecnológicos o por el contrario, no tengan a su alcance

estos materiales. Por este motivo, el maestro tendrá que ser competente para trabajar de diferentes maneras y adaptarse a las circunstancias que cada colegio requiera.

Ahora bien, no debemos olvidar que las TIC pueden servir de gran ayuda en el aprendizaje de los pequeños, pero el conocimiento lo poseen ellos, que son quienes manejan y dirigen los aparatos tecnológicos. Es decir, el ordenador o la PDI pueden ayudarnos para interiorizar mejor los conceptos, pero si no los entendemos o no somos capaces de adquirir ese aprendizaje, de poco nos servirán estas herramientas.

6. VENTAJAS E INCONVENIENTES DEL USO DE LAS TIC

Después de la experiencia personal, puedo decir que las nuevas tecnologías pueden ofrecer numerosos beneficios en lo referente a la educación, aunque también podemos encontrar inconvenientes si lo comparamos con el método tradicional de enseñanza. A continuación, presento las ventajas e inconvenientes que podemos encontrar con las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En primer lugar, expongo las ventajas de las TIC que, en mi opinión podemos encontrar dentro del ámbito educativo.

- Motivación: Los alumnos prestan más atención a los contenidos impartidos con las TIC y están más motivados. Las TIC son una forma de presentar contenidos de manera atractiva, consiguiendo llamar la atención del alumnado. También hacen alusión a esta ventaja García y Muñoz (2003), haciendo referencia al carácter lúdico que pueden presentar las TIC a la hora de transmitir información de manera audiovisual.
- Aprendizaje cooperativo: Las TIC facilitan el trabajo en grupo favoreciendo las relaciones sociales, puesto que interviene el intercambio de ideas, puesta en común y la cooperación entre los alumnos. También se aplica al trabajo cooperativo entre los profesionales, donde pueden compartir documentos o facilitar el uso común de trabajos.
- Interdisciplinariedad: Las nuevas tecnologías hacen de hilo conductor en las materias o áreas educativas. Las TIC ofrecen una conexión entre la enseñanza impartida en el aula. De este modo, permiten realizar un tratamiento variado de la información.

- Autonomía: Las TIC permiten que los alumnos sean cada vez más autónomos en sus tareas, ya que hacen que interactúen con ellas tanto individualmente, por parejas, en pequeño grupo o en grupos mayoritarios.
- Iniciación en el manejo del aprendizaje de las TIC: Las nuevas tecnologías hacen que los alumnos se inicien cada vez antes en el manejo y uso de aparatos tecnológicos, lo cual repercutirá positivamente en la construcción de un aprendizaje más activo.
- Medio de comunicación: A través de las TIC los adultos podemos comunicarnos mediante recursos tecnológicos, como correos electrónicos, foros o incluso aplicaciones que permiten comunicarnos, como puede ser el *whatsapp*. Los niños también pueden utilizar este método como medio de comunicación de su lengua materna u otra diferente, a través de imágenes, símbolos, sonidos...etc.

De la misma forma, García y Muñoz (2003) hacen alusión a la ayuda que otorgan las nuevas tecnologías en la comunicación de los pequeños.

Por otro lado, también podemos encontrar inconvenientes en la utilización de las TIC en la práctica de la enseñanza. De este modo, expongo algunos de los inconvenientes encontrados:

- Dificultad en la interacción: En el momento de realizar una actividad grupal con la PDI, los alumnos tienen que interactuar en esta, individualmente ya que la pizarra solo detecta un punto de interacción. Esto dificulta el seguimiento de la actividad porque los niños que no están realizando el ejercicio pueden aburrirse o distraerse.
- Pérdida de tiempo: En muchas ocasiones los aparatos tecnológicos fallan y perdemos mucho tiempo en intentar solucionar el problema ocurrido, ocasionando el retraso para la realización de las actividades programadas.
- Continua actualización: Debido a los grandes avances y actualizaciones de las nuevas tecnologías, estas se quedan desfasadas muy pronto, lo que obliga a renovar los softwares con frecuencia. De igual modo, los profesores se ven obligados a aprender la utilización y manejo de nuevos programas y dispositivos con frecuencia.

- Uso continuo de un mundo virtual: Hay situaciones en las que se utilizan videos, animaciones o imágenes para explicar contenidos educativos. Estos recursos no son comparables con la enseñanza a través del mundo real, donde los niños puedan experimentar y manipular objetos de su entorno.
- Mayor preparación de las actividades: Los educadores que utilizan continuamente las TIC en las aulas necesitan más preparación de las actividades y clases. García y Muñoz (2003) también manifiestan este inconveniente encontrado por parte de los profesionales en educación.
- Información no fiable: Tanto para los docentes como para los alumnos de Primaria, que son quienes utilizan autónomamente los aparatos tecnológicos para buscar información, deben tener en cuenta que no toda la información presente en las redes es fiable. En las redes, cualquier persona puede introducir datos y resultar erróneos o no fiables.

Para concluir, pienso que las nuevas tecnologías son muy útiles en el ámbito educativo, pero deben saber utilizarse. Sería interesante combinar el uso de las nuevas tecnologías con métodos tradicionales de enseñanza, ya que el alumnado aprenderá de formas diferentes construyendo así, aprendizajes más completos.

Es importante aprovechar los medios o recursos que nos rodean antes de utilizar las TIC, ya que el aprendizaje del niño será más enriquecedor.

Por otro lado, estoy de acuerdo con la creación de materiales multimedia para la educación. El maestro puede diseñar actividades de acuerdo al nivel y ritmo de aprendizaje de los niños. También, puede diseñar actividades individualizadas para aquellos niños que presenten un desfase en el aprendizaje, incluyendo en estos, aquellos que destaquen por encima y también aquellos que destaquen por debajo de la media del ritmo y aprendizaje del alumnado de clase.

De la misma manera, las TIC son muy útiles para el aprendizaje de otras lenguas, ya que se pueden utilizar diversos recursos con el fin de facilitar el aprendizaje de los alumnos. Cuando se aprende una lengua se desarrollan algunas destrezas como auditivas, orales o escritas; de esta forma para cada destreza se pueden utilizar diferentes recursos o dispositivos como puede ser el uso de reproductor de audio, PDI, reproductor de video...etc.

7. UTILIZACIÓN DE LAS TIC EN LA EDUCACIÓN DE UNA LENGUA EXTRANJERA

En la actualidad, vivimos rodeados de personas procedentes de diferentes lugares del mundo, que hablan idiomas propios de sus lugares de origen.

Por otro lado, como seres humanos necesitamos comunicarnos, expresarnos y relacionarnos con la gente.

Relacionando la situación actual en la que vivimos y la necesidad de comunicarnos con otras personas, será necesario conocer alguna lengua extranjera considerada como internacional, para que se pueda dar esa comunicación.

Por este motivo, se han incluido lenguas internacionales como asignaturas en la educación, pretendiendo desarrollar y potenciar habilidades comunicativas en otros idiomas. De esta forma, se introduce la enseñanza bilingüe en nuestro sistema educativo, destacando uno de los métodos más utilizado en los últimos años, que en inglés se conoce como *CLIL* (*Content and Language Integrated Learning*) y en español se denomina *AICLE* (*Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras*). Estos programas intentan desarrollar una participación integral por parte del alumnado, tratando de enseñar nuevos contenidos a la vez que se educa en una lengua extranjera.

En nuestro sistema educativo, las lenguas extranjeras comienzan su enseñanza entre los tres y los seis años de edad, coincidiendo esta etapa con el segundo ciclo de Educación Infantil. Cabe destacar que en algunas escuelas infantiles destinadas a niños con edades comprendidas entre cero y tres años, ya están empezando a integrar la lengua extranjera, normalmente el inglés, como un segundo idioma de enseñanza.

En cuanto a los beneficios que puede presentar un idioma extranjero quiero recalcar lo que cita Muñoz: "... La enseñanza de lengua extranjera sirve a su vez para el fomento de actitudes positivas hacia la lengua materna del alumnado y para la creación de hábitos positivos hacia culturas y lenguas distintas a la propia." (Muñoz, R 2013, p.64.)

Posicionándome a favor de este argumento, podemos encontrar ventajas en nuestra lengua materna gracias al aprendizaje de otros idiomas. Por ello, creo que es importante trabajar otros idiomas en el ámbito educativo, ya que pueden ofrecer

aspectos positivos a los educandos, facilitando habilidades comunicativas y comprensivas en estos.

Por otro parte, Temprano hace referencia a la facilidad y ayuda que pueden ofrecer los ordenadores y otras tecnologías en una clase donde se enseña una lengua extranjera. Se refleja cuando dice "... el plurilingüismo establece una conexión directa entre la vida real del estudiante y el idioma extranjero, dependiendo de cada programa bilingüe, las Tecnologías de la Información y la Comunicación ayudan también a hacer relevante para el estudiante el aprendizaje de la materia a tratar." (Temprano, A. 2011, p.13)

Las TIC en el aula pueden resultar beneficiosas en el aprendizaje del alumno, ya que a través de ellas se pueden adquirir destrezas y contenidos de otros idiomas, de manera más fácil y al mismo tiempo ayudando a despertar interés y motivación en el alumno.

Asimismo, Temprano (2011) remarca unos beneficios concretos y específicos en el bilingüismo cuando hacemos uso de las nuevas tecnologías. Partiendo de su clasificación, podemos decir que las TIC tienen estas ventajas en la enseñanza de una segunda lengua:

- *Mejora la comprensión auditiva:* A través del aprendizaje de otras lenguas podemos adquirir una comprensión auditiva que nos permita comprender y entender el idioma. Esto beneficiará al alumno en el momento de su expresión oral.

Los aparatos y recursos tecnológicos ofrecen aspectos positivos en contenidos auditivos referidos al aprendizaje de otros idiomas. Quiero destacar *English Central* como uno de los recursos TIC más utilizados y especializados para las habilidades auditivas, donde se puede ver y escuchar vídeos o audiciones con diferentes niveles de dificultad. Este recurso será muy útil para la enseñanza a partir de la Educación Primaria.

Por otro lado, pienso que en Educación Infantil es donde se empiezan a desarrollar las habilidades auditivas referentes a lenguas extranjeras. Este periodo será el más importante para poder sentar las bases del aprendizaje de una lengua extranjera y afianzarla con el paso de los años.

- *Perfeccionamiento de la expresión oral:* Temprano (2011) explica que las nuevas tecnologías facilitan las conversaciones entre personas situadas en

cualquier parte del mundo, ya que hoy en día podemos hacer uso de videoconferencias o llamadas sin coste para poder comunicarnos. También, afirma que existen programas de encuentro bilingüe en los que interviene la comunicación oral mediante las TIC.

Asimismo, cabe enfatizar en los programas de *Text-to-Speech* con el fin de leer empleando voces electrónicas en cualquier idioma, ayudando a los alumnos en la pronunciación de la lengua.

- *Desarrolla la competencia lectora:* Existen en internet infinidad de textos escritos en otros idiomas, pudiendo elegir el tipo de texto que nos interese, desde una noticia publicada en un periódico hasta un relato o un libro. Con estos textos podemos trabajar la habilidad lectora en otras lenguas, lo que ayudará en la comprensión de contenidos y adquisición de un vocabulario propio del idioma extranjero.
- *Mejora en la expresión escrita:* La expresión escrita de un idioma es tan importante como cualquier otra destreza del mismo. Las TIC pueden ayudar en esta habilidad cuando empleamos un blog, libros digitales o wikis. Las personas que escriben en estos recursos se sienten más motivados porque saben que su escrito va a ser leído por otra persona. Además, son más cuidadosos en cuanto a su escritura ortográfica y gramatical por el hecho de que el escrito será visto por un público.
- *Estudio de la gramática:* La gramática de una lengua extranjera puede utilizarse a través de las TIC, como he mencionado en apartados anteriores, con el diseño propio de programas que nos permiten crear actividades adecuadas para lo que se pretende enseñar. Estas herramientas pueden ser *Hotpotatoes*, *JClick*, *Ardora...* o cualquier página web destinada a esta función.

Por otra parte, quiero mencionar que Rodríguez (2010), ha diseñado un proyecto de TIC llamado proyecto *Fantas-tic*, que se utiliza en un colegio de Murcia tratando de conseguir que las clases sean lo más activas posibles, mejorar la comprensión oral, promover la importancia de la lengua extranjera y además, utilizar la lengua extranjera en situaciones rutinarias con el fin de conseguir una expresión oral espontánea y fluida. Estos son algunos de los objetivos que pretende este proyecto.

El proyecto está enfocado para trabajar en inglés como lengua extranjera introduciendo diferentes tecnologías, tanto para ser trabajadas en el aula como en casa. Al mismo tiempo, este recurso ofrece diferentes espacios destinados a edades heterogéneas, distinguiendo la etapa de Educación Infantil de la de Primaria.

Concretamente, cuando se trabaja en la etapa de Educación Infantil impartiendo la enseñanza de una lengua extranjera, se recurre a la educación basada en el juego. Los pequeños aprenden el idioma mediante juegos, canciones o incluso danzas, que hacen que los niños puedan aprender de una forma más atractiva y lúdica, a la vez que aprenden contenidos y vocabulario propio de esa lengua. Así pues, las TIC pueden ser otra herramienta de actividad lúdica en la enseñanza de un idioma.

Respecto a la importancia de la educación basada en el juego, Jiménez explica: "El juego es un rasgo básico del desarrollo de toda persona, que propone un aprendizaje implícito (aprendizaje significativo) a través del cual se adquieren conocimientos, capacidades y hábitos partiendo de sus experiencias e intereses. El juego resulta tan fundamental y básico para el desarrollo equilibrado y óptimo del niño como el comer o dormir. Nacemos sabiendo llorar y comer y el resto hemos de aprenderlo todo, y jugando se aprende más deprisa y mejor." (Jiménez, M.I. 2004, p 13.)

En relación con lo explicado anteriormente sobre la importancia de la comunicación entre las personas, quiero resaltar que las TIC pueden servir de ayuda como medio de comunicación.

A la hora de atender a la diversidad en el aula, las nuevas tecnologías se revelan como un gran instrumento, puesto que pueden servir de ayuda en la comunicación de personas discapacitadas.

Nieto, Groba, Pousada y Pereira (2012) explican la existencia de un proyecto llamado *In-TIC (Integración de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en las personas con discapacidad)* que intenta satisfacer las necesidades de comunicación gracias a un sistema de teclados virtuales. Estos sistemas están diseñados en función de las capacidades de cada usuario. Además, se está trabajando para poder incorporar el proyecto *In- TIC* en los dispositivos móviles.

8. ELABORACIÓN DE UN RECURSO TIC

Las TIC están siendo en la actualidad tan necesarias en nuestras vidas como el aprendizaje de los idiomas. De tal forma que, al combinar la utilización de las nuevas tecnologías con la enseñanza de otras lenguas, el aprendizaje de los alumnos se beneficiará doblemente.

8.1. JUSTIFICACIÓN

El aprendizaje de lenguas extranjeras se lleva a cabo desde la etapa de Educación Infantil, a la vez que en muchos centros se han integrado las TIC como otro recurso para la enseñanza desde edades tempranas.

Debido a la gran importancia que se le está dando al manejo de las nuevas tecnologías y al aprendizaje de lenguas extranjeras, me he decantado por el diseño de un recurso tecnológico (página web) que sirva para trabajar un tema determinado, que en este caso es la educación emocional, tanto en español como en inglés dirigido a niños de Educación Infantil.

Pienso que trabajar las emociones es importante a lo largo de la vida, pero principalmente en la etapa Infantil, ya que el desarrollo emocional influye en la evolución intelectual del niño y tiene consecuencias en todos los ámbitos de su vida familiar, académica y social. Existen personas adultas que no saben afrontar problemas de la realidad, resolver situaciones en la vida cotidiana o incluso saber expresar con claridad sus sentimientos o ideas, lo que puede desencadenar en depresiones, frustraciones, estrés o incluso problemas psicológicos o de conducta. El motivo de estos problemas puede ser la carencia de un correcto aprendizaje emocional en el periodo de la infancia. Además, para relacionarnos en nuestra sociedad necesitamos poseer una base en la que se hayan fijado los pilares de una buena educación emocional, con la que desarrollaremos nuestras habilidades sociales.

He elegido este tema porque en mi periodo de prácticas comprobé que muchos de los alumnos de segundo curso de Educación Infantil, manifestaban por medio de su conducta grandes dificultades para expresar todo aquello que sentían, es decir, sus emociones. En más de una ocasión pude observar que algún niño no podía explicar el motivo o las causas de sus rabietas o de sus comportamientos disruptivos en el aula y con sus compañeros.

Así pues, qué mejor manera que trabajar el tema de las emociones en dos lenguas diferentes, en español e inglés y además incluir las nuevas tecnologías como otra forma para aprender. Las TIC pueden servir de gran ayuda a la hora de trabajar las emociones, ya que con la visualización de imágenes o dibujos, los niños pueden interiorizar más rápido los conceptos a tratar en diferentes idiomas.

Este recurso está destinado a trabajar las emociones con niños y niñas de 4 y 5 años de edad, aunque muchas actividades pueden ser adaptadas para educar a alumnos de otras edades, dentro de Educación Infantil o incluso sería totalmente apto para realizarlas con alumnos de edades más avanzadas, como el primer ciclo de Educación Primaria.

8.2 OBJETIVOS

Con la elaboración de este recurso tecnológico pretendo que los alumnos consigan unos objetivos específicos para desarrollar la destreza en una lengua extranjera, a la vez, que consiguen estos otros que se describen a continuación:

- Conocer las emociones básicas: Enfado, alegría, tristeza y miedo/ *Anger, Joy, Sadness and Fear*
- Identificar sus propias emociones y expresarlas a través de diferentes recursos.
- Utilizar las nuevas tecnologías y adquirir las nociones básicas para iniciarse en el manejo de estas herramientas.
- Conocer las emociones en una lengua diferente a la materna, el inglés.
- Utilizar las TIC como una importante herramienta audiovisual que beneficia la comprensión y expresión de forma oral y escrita, a la vez que permite la correcta audición de una lengua extranjera.

8.3 CONTENIDOS

Con esta herramienta tecnológica los alumnos podrán adquirir una serie de contenidos relacionados con el tema a tratar, las emociones. A continuación presento dichos contenidos:

- Aprendizaje de conceptos emocionales tanto en español como en inglés: feliz, triste, enfadado y asustado/ *happy, sad, angry and scared*.
- Utilización de una página web como recurso para aprender la educación emocional.
- Empleo de *animaciones flash* como herramienta audiovisual para la educación, que permita combinar imágenes y sonidos.
- Reconocimiento de sus propias emociones y aprendizaje de diferentes formas de expresión.
- Utilización de herramientas TIC para adquirir vocabulario de una segunda lengua.

8.4 DESCRIPCIÓN DEL RECURSO TECNOLÓGICO

El diseño del recurso tecnológico se basa en la creación de una página web, cuya finalidad es trabajar las emociones en la etapa de Educación Infantil. El enlace donde está alojada la página web es: <http://sites.google.com/site/learnemotions/> (Anexo I)

En esta página web aparecen recursos y diversas actividades para aprender las emociones básicas tanto en nuestra lengua materna como en una diferente, el inglés.

La página ha sido de creación propia al igual que las animaciones *flash* y el diseño de actividades que se encuentran dentro de ella. Las animaciones *flash* consisten en la creación y manipulación de gráficos de manera ordenada, a través de un programa llamado *Macromedia Flash*. Este programa también permite insertar sonidos en formato mp3. De esta manera, las animaciones que se pueden observar en la web tienen formato audiovisual, que al asociar imagen y audio, dan la sensación de estar visionando una película, siendo esta un método con el que motivamos el aprendizaje de los niños.

Para realizar ejercicios con audio, he elegido trabajar con una aplicación informática llamada *Audacity*, esta herramienta es gratuita. Este programa tiene infinidad de utilidades, aunque en concreto para mi proyecto la he utilizado para la grabación de las audiciones, efectos de sonido, edición de pistas múltiples y conversión de

diferentes formatos de audio. El sonido ha sido extraído con formato mp3, ya que el programa de *flash* no reconoce otros tipos de formatos.

Algunas de las actividades se han creado con la herramienta *Hot Potatoes*, que es muy útil para el diseño de ejercicios educativos. Esta herramienta ha sido explicada en apartados anteriores. He utilizado este recurso porque ofrece diferentes tipos de ejercicios, la mayoría de ellos adecuados para la etapa de Educación Infantil.

En la web aparece un proyecto trabajado con niños de cuatro y cinco años, en el que he utilizado el programa *Movie Maker*, es un instrumento de fácil manejo que sirve para editar y crear montajes con imágenes y sonidos dando como resultado la apariencia de un vídeo. Para la realización de este proyecto también he empleado el programa *Audacity*, sirviéndome para insertar las diferentes grabaciones de audio.

Por otro lado, para incluir todos los enlaces y actividades, he elegido la idea de crear una página web. El diseño de la web lo he desarrollado a partir de *google sites*, que es una aplicación libre a través de internet, la cual permite crear sitios web o establecer enlaces a otras web. Además, esta aplicación ofrece la posibilidad de incluir vídeos, presentaciones, documentos o adjuntar cualquier tipo de texto u otro archivo.

8.5 ACTIVIDADES PROPUESTAS

Dentro de la web aparecen varias propuestas de actividades y diferentes enlaces para trabajar las emociones en español e inglés. Algunos ejercicios son de creación personal, otros se han llevado a la práctica con niños y por último, otros son enlaces de otras páginas web con los que podemos trabajar dicho tema, es decir, que sirva como un recurso de ayuda para enseñar las emociones. Por ello, a continuación explico las actividades presentes en dicho recurso tecnológico:

Para comenzar los ejercicios sería interesante empezar a trabajar los contenidos en la lengua materna de los destinatarios, ya que si no conocen los conceptos en su lengua de origen, difícilmente la podrán entender en otro idioma.

PAULA Y SU PELO MULTICOLOR: Para empezar a trabajar el tema de las emociones, propongo un cuento basado en las cuatro emociones básicas: alegría, enfado, tristeza y miedo. El cuento explica las situaciones que hacen cambiar los estados de ánimo de su protagonista, Paula, a la vez que se relacionan con los cambios producidos en el color de su pelo. Cuando Paula está triste su pelo se pone

de color azul, cuando está contenta se vuelve rosa, cuando su emoción es el enfado cambia al color rojo y cuando tiene miedo, este tapa su cara.

En la página web incluyo una propuesta de actividad relacionada con este relato infantil, que además ha sido el resultado de la puesta en práctica en el aula, de dicha actividad. Una vez leído el cuento varias veces, los alumnos habrán interiorizado, memorizado y entendido lo que le ocurre a Paula en cada estado emocional. Los niños dibujarán las imágenes que componen la historia, lo cual nos servirá para formar otro elaborado por los propios niños, favoreciendo así su creatividad.

Asimismo, tras haber trabajado la narración, los alumnos serán capaces de expresar de forma oral el cuento. Por ello, podemos realizar uno con un formato audiovisual elaborado únicamente por los integrantes de la clase. Este consiste en realizar grabaciones auditivas mientras los niños narran dicho cuento, uniéndolo con los dibujos que habían realizado anteriormente. El resultado final será el visionado del nuevo cuento compuesto por todos los dibujos y las voces de los propios componentes del aula.

La composición de este proyecto la he realizado con la aplicación informática *Movie Maker*, que he explicado en puntos anteriores. *Anexo II*

PAULA AND HER MULTI-COLORED HAIR: Una vez aprendido el cuento de *Paula y su pelo multicolor*, podemos introducir el mismo con contenidos en otra lengua, en este caso el inglés. El cuento tiene el mismo argumento, aunque al ser relatado en una lengua extranjera se realizará de manera más sencilla. Se enseñará el vocabulario de las emociones en inglés, utilizando imágenes y sonidos, relacionando todo esto con los colores que aparecen en el relato.

Para realizar esta actividad, he creado una animación *flash* sencilla en la que se refleja a una niña que conforme cambia su expresión facial, su pelo cambia de color. Esta animación combina imagen y sonido en inglés, lo cual da sensación del visionado de una película. *Anexo III*

Con este recurso pretendo que los niños comprendan el significado de la obra en una segunda lengua diferente a la materna, ya que habrá sido interiorizado con el desarrollo de la narración en español. Por lo tanto, les resultará mucho más fácil entender dicho cuento, ayudados a su vez por la visualización de imágenes que hará

que resulte un aprendizaje más lúdico y beneficioso en lo referente a la educación de las habilidades de una lengua extranjera.

EXPRESSIONS: El ejercicio consiste en una animación *flash* basada en *flashcard*, es decir, la presentación de una secuencia de imágenes acompañadas de texto y sonido. El texto que aparece está escrito en inglés y seguidamente se escucha la pronunciación de este en inglés y en español.

De esta forma, quiero conseguir que los alumnos aprendan el vocabulario de las emociones en inglés. Asimismo, pretendo que sean capaces de relacionar los dibujos con las palabras y los sonidos. Los niños podrán adquirir con mayor rapidez el significado de las palabras, ya que los sonidos se escuchan en su lengua materna y en una diferente, que es el inglés.

Metodología: Propongo otra manera para aprender las expresiones faciales de los estados de ánimo, la cual es muy similar a la anterior. En este caso se combinará el método tecnológico y el tradicional, puesto que he observado que el aprendizaje se puede obtener de manera más rápida y además resulta más enriquecedor. La actividad consiste en combinar los *flash card* tecnológicos con otros en papel, así los alumnos intentarán pronunciar en inglés el significado de la imagen que aparece en el papel. Se pueden trabajar con las mismas imágenes que aparecen en la animación *flash* o modificarlas por otras donde se refleje claramente la expresión facial. *Anexo IV*

HOW ARE YOU?: Es un diseño de una animación *flash* de creación propia. Esta actividad se centra en el visionado de la animación, donde se pueden ver a dos niños que hablan e interactúan preguntando en inglés ¿cómo está otro niño? y de esta forma, contestan sobre el estado emocional en el que se encuentra ese niño.

Con este recurso quiero conseguir que los niños aprendan a través de imágenes las palabras propias de los estados emocionales en inglés. Aparte de que, los niños podrán adquirir una comprensión auditiva sobre las palabras en una lengua extranjera, enriqueciéndose al mismo tiempo del significado de las imágenes.

Metodología: Para complementar la actividad el docente puede utilizar las imágenes de los personajes que aparecen en la película y preguntar en inglés a los niños cómo se siente ese personaje, con el fin de que el niño exprese oralmente las emociones estudiadas en una segunda lengua. *Anexo V*

EL MIEDO: Despues de aprender de forma superficial las emociones básicas, profundizaremos en cada una de ellas. En este caso nos centraremos en el miedo. Como propuesta para trabajar la emoción del miedo con niños de cuatro y cinco años, podemos contar un cuento, presente en la web, *Marina tiene miedo*. Este trata de una niña que tiene miedo a la oscuridad pero aparece un *fantasma come miedos* que se alimenta de los miedos que poseen los niños. De esta manera, Marina deja de tener miedo a la oscuridad.

Una vez contado el relato, los niños pueden expresar oralmente sus miedos. También, pueden plasmarlos de forma artística, es decir, mediante un dibujo que refleje dicha emoción.

Por otra parte, podemos presentar en el aula, con un dibujo, el *fantasma come miedos* y que los niños introduzcan en él su dibujo personal del un miedo que posean, intentando que este desaparezca. *Anexo VI*

Metodología: La sugerencia de esta actividad no incluye el trabajo a través de las TIC, simplemente queda reflejado en la web como un recurso para trabajar el miedo en el aula. Asimismo, el ejercicio se trabajará en español, puesto que intento que los niños expresen sus emociones, pero debido a la escasa edad que estos poseen puede resultar compleja la expresión en español, por lo que en inglés esta dificultad sería mayor.

Para educar la emoción del miedo en inglés, podemos presentar imágenes con recursos tecnológicos o bien con los tradicionales que reflejen diferentes estados emocionales, intentando que el niño sea capaz de pronunciar la palabra *scared* cuando aparezca la emoción del miedo. De este modo, el niño identificará y asociará la imagen del miedo con el significado de la palabra en una segunda lengua.

EL DUENDE ESTÁ TRISTE: Esta actividad está basada en la emoción de la tristeza.

Para comenzar, se puede narrar un cuento que trata esta emoción. Se centra en una historia de un ratoncito que está muy triste porque no tiene amigos, sin embargo al pedir consejo y ayuda a su madre, busca a un ratón que fue su amigo hace tiempo y este le explica que para jugar y tener amigos debemos respetar unas normas entre todos.

Tras finalizar la narración podemos realizar unas preguntas sobre la misma y así comprobar si los niños han entendido el argumento del cuento. Además, los alumnos

podrán expresar diferentes situaciones que les produzcan tristeza o que han podido presenciar alguna vez.

Una vez terminada la expresión libre, los niños plasmarán estos sentimientos de tristeza en un dibujo acompañado de su escritura, que servirá para explicar lo que simboliza el dibujo.

Para finalizar la actividad los pequeños pegarán sus dibujos en el duende triste, que es un dibujo de un duende donde muestra la expresión facial que se refleja en la tristeza.

Anexo VII

Metodología: Esta propuesta de actividad, al igual que la anterior, no incluye el trabajo con las TIC, aunque aparece en la página web como un soporte de apoyo para trabajar la emoción de la tristeza. De la misma forma que la actividad del miedo, esta se desarrollará en español, ya que su finalidad es trabajar la expresión libre de sentimientos y emociones de todos los niños. Por lo tanto para facilitar la realización del ejercicio se llevará a cabo en español, porque es importante que antes de que los niños se expresen de forma oral en otro idioma, lo hagan correctamente en su lengua de origen.

Como propuesta para educar la tristeza con las TIC, podemos trabajar con la PDI mediante imágenes que simbolizan la expresión de la tristeza y otras que representen situaciones donde puede aparecer esta emoción. Por ello, los educandos deberán interactuar con la pizarra digital al unir la expresión de tristeza con las posibles situaciones donde aparece dicho estado emocional.

De esta manera, podemos enseñar de una forma que resulte a los pequeños más atractiva y lúdica, considerando esta una ventaja del aprendizaje con las TIC. Además mediante los dibujos, los niños podrán entender y aprender mejor las emociones y las situaciones que pueden llevar a desencadenar cada estado emocional. Las imágenes reflejarán situaciones cotidianas que pueden presenciar los niños en su día a día, lo que les resultará más familiar y por lo tanto mucho más fácil de entender.

EL DUENDE DE LA ALEGRÍA: La alegría es la emoción que mejor expresan los niños, porque son capaces de reconocer y expresar situaciones de felicidad o agrado con mayor facilidad.

Para esta emoción en concreto, podemos sugerir un juego que se realizará dentro del aula, la actividad consiste en contar a los niños una breve historia sobre una visita

inesperada de un duende muy feliz. Este amigo nos ha dejado en la clase unos ejercicios que tienen que realizar los alumnos. Si consiguen completar todos y cada uno de los ejercicios, resolverán donde se encuentra escondido este duendecillo.

Una vez que los niños hayan trabajado las instrucciones establecidas por el duende, los alumnos comprobarán que el nuevo individuo es un dibujo, por lo que deberán colorearlo entre todo el grupo de la clase, para así colocarlo en ella.

Después, los alumnos podrán expresar momentos en los que se sienten felices para así luego, escribir estas situaciones dentro del dibujo del duende. Además, podemos plantear que trabajen desde casa, pidiendo que escriban momentos en los que se han sentido contentos para después contárselo al nuevo duende que ha llegado a nuestra clase.

Otra manera de trabajar esta actividad puede ser a través de las TIC. De esta forma, la actividad se desarrollará igual, pero esta vez el duende estará escondido dentro de la pizarra digital. Por lo tanto, los niños trabajarán y escribirán los momentos en los que se sienten felices en la PDI.

Para trabajar la emoción de la alegría en inglés, podemos encontrar en la página web un enlace en el que aparece una canción. La canción *If you are happy* cuenta acciones que hacemos cuando estamos contentos y felices. Está dirigida a un público infantil, que invita a participar y cantar con ella de forma divertida, captando la atención de los pequeños a través de sus dibujos y su melodía con un estribillo repetitivo que hace que los niños se aprendan rápidamente parte de esta canción. *Anexo VIII*

En definitiva, pienso que puede ser un buen recurso para trabajar en el aula de Infantil donde se imparte una segunda lengua, ya que como he explicado en apartados anteriores, en las primeras edades escolares donde se enseña una lengua extranjera se utiliza un aprendizaje lúdico a través de canciones, juegos, cuentos o repeticiones con el fin de desarrollar principalmente las habilidades auditivas y orales.

EL ENFADO: El ejercicio se centra en la emoción del enfado. Esta emoción se desarrolla a menudo en los niños, pero muchas veces resulta complicado expresar su motivo.

Como sugerencia para esta actividad, será realizar una asamblea con el fin de que los pequeños expongan todas las situaciones que conozcan y donde pueden desencadenar dicha emoción. Así pues, preguntaremos a cada uno de los niños

cuándo ellos se enfadan, con quién se enfadan, qué es lo que más les produce enfadarse o cómo actúan ante sus enfados.

Tras expresarse de forma oral y explicar al resto del grupo sus sentimientos, podrán formar un libro “Me enfado cuando...”, el cual estará compuesto por dibujos en los que expliquen cuando se enfada cada niño presente en el aula. Igualmente, lo expresarán de forma escrita con el fin de explicar el dibujo de su enfado. *Anexo IX*

Con esta actividad pretendo conseguir que los alumnos reconozcan la emoción del enfado y al mismo tiempo que sean capaces de expresar las situaciones que les produce este estado emocional.

La actividad ha sido propuesta para ser trabajada en español, puesto que con en estas edades resulta complicado poder hablar y expresarse en otro idioma. En el aprendizaje de una lengua extranjera con alumnos de la etapa de Infantil, será importante introducir vocabulario para que se vayan familiarizando poco a poco con el idioma y adquieran habilidades auditivas.

RELACIONA LAS EMOCIONES: La actividad está creada con un programa que sirve para diseñar recursos educativos, *Hot potatoes*. Tal y como he explicado en apartados anteriores este programa permite crear diferentes tipos de actividades, en concreto esta es del tipo *JMatch*. El ejercicio consiste en la asociación de sonidos con imágenes, así bien, los niños escucharán la palabra de una emoción en inglés y tendrán que relacionarla con la imagen que corresponda.

Esta tarea se realizará después de haber trabajado las emociones tanto en español como en inglés, para así englobar todo lo aprendido. Con esta actividad podemos comprobar si el niño ha adquirido correctamente el aprendizaje de las emociones básicas en inglés. *Anexo X*

ENLACES: En la página web aparecen incluidos una serie de enlaces a otras páginas web con fines educativos, con los que se pueden trabajar las emociones en la etapa Infantil. Algunos enlaces tratan las emociones básicas, mientras que otros añaden más emociones, sentimientos o estados de ánimo. Todos estos enlaces son propuestas de actividades lúdicas a través de las TIC, cuyo objetivo es la educación emocional en inglés. A continuación explico los recursos educativos incluidos en la web:

- *The feeling songs:* Se trata de una canción en inglés donde se puede ver a un niño y una niña, que van cambiando su cara a la vez que se escucha el

vocabulario de las diferentes emociones o sentimientos. La expresión de la cara de los niños concuerda con los sentimientos escuchados en la canción. De esta forma, la canción está estructurada en tres partes, que se unen mediante un estribillo y en cada parte se presentan diferentes sentimientos. En la canción aparecen las emociones básicas que también se pueden trabajar con el diseño del recurso tecnológico, aunque se añaden otros sentimientos, deseos o estados de ánimo, como por ejemplo algunos de los que aparecen son: *hungry, thirsty, sick, tired, excited, hot, cold*. Estos sentimientos se podrían empezar a trabajar en Infantil, pero muchos de ellos son más apropiados para aplicarlos en Educación Primaria. Anexo XI

- *Learn Emotions*: Con este recurso se pueden aprender diversos sentimientos, incluyéndose dentro de estos las cuatro emociones principales que queremos que los pequeños conozcan.

El enlace se basa en una secuencia ordenada de dibujos que reflejan sentimientos y emociones, acompañados de un texto escrito y la pronunciación escuchada de cada uno de estos sentimientos. El vídeo educativo pretende que los destinatarios repitan todas las palabras que aparecen en este, después de su escucha. Así, los niños podrán aprender el significado de las palabras y al mismo tiempo trabajarán su pronunciación, además de practicarla.

En el vídeo también aparecen muchos sentimientos de los que algunos pueden empezarse a trabajar en Infantil, pero la mayoría son más adecuados para la etapa de Primaria, debido a la cantidad de vocabulario que aparece y en algunos la dificultad que presentan los propios términos. Anexo XII

- *How are you today?*: Este enlace es una canción en la que aparece un animal de peluche cantando, el ciervo va preguntando *how are you today?* a otros muñecos y estos responden también en inglés cómo se sienten.

Dentro de este vídeo aparecen tres sentimientos o emociones, las cuales son *happy, sad and hungry*.

La canción está diseñada para trabajar con niños, procurando que puedan aprender de manera fácil y divertida algunas emociones y sentimientos. Además, en el recurso hay una parte que se repite continuamente, cuyo

propósito es captar la atención de los destinatarios haciendo que memoricen y pronuncien ese estribillo en inglés. Anexo XIII

- *Flashcard emotions*: Consiste en una sucesión de diferentes imágenes que van apareciendo acompañadas de sonido y el texto de cada palabra. Después de aparecer la imagen y el texto, se escucha como se pronuncia la palabra, la cual se repite dos veces para reforzar su aprendizaje.

En el recurso aparecen las emociones básicas que se trabajan en infantil y además se incluyen algunos sentimientos que ya he nombrado anteriormente, como por ejemplo son: *hungry, sleepy, hot*.

Este enlace al igual que otros anteriores está pensado para trabajarla desde la etapa de Infantil, aunque algunas palabras del vocabulario que aparecen, corresponden a edades más avanzadas.

De igual forma, este recurso tiene la misma estructura que la actividad diseñada, *expressions*, en cuanto a la imagen, texto y sonido, alcanzando con ella los objetivos marcados. Anexo XIV

- *If you are happy*: Esta actividad se centra en una canción donde van apareciendo personajes con diferentes expresiones faciales, a la vez que realizan acciones con el cuerpo, como por ejemplo aplaudir.

Con esta herramienta se pueden trabajar tres de las emociones básicas, que son: alegría, enfado y miedo. Los niños podrán asociar cada emoción o estado a una acción concreta que realizamos con el cuerpo y además aprender las emociones y acciones en inglés.

El vídeo está dirigido específicamente a la etapa de Infantil, ya que tiene un vocabulario muy sencillo y simple. Además, se incluyen acciones para que el aprendizaje se desarrolle de una forma más lúdica y divertida.

Este instrumento es una variación de la actividad explicada anteriormente para trabajar la alegría en inglés, aunque en esta se refuerzan diferentes emociones mientras que en la anterior solo se trata la alegría. Anexo XV

8.6 POSIBLES DIFICULTADES EN LA PRÁCTICA DE LAS ACTIVIDADES

Las actividades propuestas para trabajar con la página web están destinadas a niños y niñas de cuatro y cinco años de edad. Trabajar el tema de las emociones, no es una tarea fácil en cualquier etapa de la vida, por ello mucho menos lo será en el periodo infantil.

Podemos encontrar dificultades a la hora de trabajar dicho tema, como por ejemplo que los alumnos se nieguen a expresar sus emociones, por lo que los educadores deberán actuar con normalidad sin obligar al niño a expresar sus emociones. Sin embargo, será conveniente que los profesionales realicen preguntas, con un tono de voz adecuado, intentando conseguir un ambiente relajado para que el niño exprese sus sentimientos y emociones.

Otro problema muy común, que podemos encontrar en estas edades a la hora de trabajar una emoción determinada, como por ejemplo el miedo, es que un niño responda que no tiene miedo a nada o en otro caso, con la emoción de la tristeza, que este conteste que nunca está triste o que nada le hace estar entristecido. En este caso, el maestro deberá actuar con naturalidad, explicando a los alumnos que no pasa nada si no hemos experimentado esas emociones.

En lo que respecta a las nuevas tecnologías, existen alumnos que no dispongan de herramientas informáticas en su entorno, lo que podrá retrasar el desarrollo del ejercicio. Por ello, el docente tendrá que explicar al alumno de una forma más exhaustiva en qué consiste el ejercicio. Aunque, este aspecto no deberá preocupar al educador, porque los niños suelen adoptar correctamente y a su vez con gran rapidez el manejo de los recursos tecnológicos.

Las dificultades que pueden surgir en lo que respecta al aprendizaje de una lengua extranjera, pueden ser: que los alumnos no comprendan la lengua, no puedan pronunciar correctamente las palabras estudiadas y por ello, no realicen los ejercicios correctamente. Por estos motivos, el educador no debe alarmarse puesto que los receptores poseen una escasa edad. Así que, es más importante que estos adquieran nociones auditivas de otra lengua para facilitar el posterior aprendizaje, en este caso, del inglés.

9. CONCLUSIÓN Y VALORACIÓN PERSONAL

Los grandes avances de las nuevas tecnologías han hecho que vivamos rodeados de aparatos tecnológicos y que cada vez más, necesitemos estar conectados y actualizados con ellos, para poder desempeñar actividades rutinarias en todos los ámbitos, desde el familiar hasta el laboral.

Cada vez existen más recursos y dispositivos tecnológicos, lo que hace que nos veamos obligados a aprender su manejo y permanecer conectados a continuas actualizaciones informáticas. Esto se debe a la aparición de nuevas herramientas y programas que hacen que se vuelvan antiguos o desaparezcan los que se utilizaban hasta el momento.

Además, hoy en día las nuevas tecnologías se están utilizando cada vez más, desde edades muy tempranas. El motivo de esto son las modificaciones que estamos sufriendo en nuestra sociedad, ya que en la mayoría de los hogares podemos encontrar aparatos tecnológicos o incluso en la escuela, donde los niños están aprendiendo a partir de ellos, a la vez que conocen su manejo y utilización.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación han revolucionado los cambios sufridos en el ámbito académico, lo que ha hecho que se vean implicadas diversas modificaciones en el Currículo educativo, en las infraestructuras de los centros, en la metodología del proceso enseñanza- aprendizaje y en cuanto a la utilización de los recursos empleados en lo que respecta a la educación. De este modo, los profesionales también se ven envueltos en continuas transformaciones que influyen en aspectos de su formación.

También es importante destacar, la imprescindible formación que se ven obligados a realizar los educadores para poder desempeñar su trabajo, adaptándose a las leyes educativas vigentes y a los recursos disponibles en los centros.

Por otro lado, cada vez se están inventando nuevos programas y recursos para trabajar en las aulas, a partir de las TIC. Esto puede conllevar una serie de consecuencias tanto para el alumno como para el profesor, por lo que el profesor tendrá que renovarse continuamente en una buena formación de herramientas tecnológicas y dedicar más tiempo para la preparación de estos recursos.

En cuanto a los alumnos, podrán beneficiarse con un aprendizaje más motivador y atractivo, que ofrecen las nuevas tecnologías. Aunque desde mi punto de vista, no

creo que los estudiantes puedan salir beneficiados cuando trabajen únicamente con herramientas tecnológicas, porque el empleo permanente de este método puede llegar a resultar muy monótono, hasta poder llegar a perder la motivación e interés por el aprendizaje.

Por mi parte, el mejor método para la enseñanza es la combinación de recursos tecnológicos con herramientas convencionales, es decir, poder usar recursos que se han utilizado siempre, como son el lápiz, las fichas o los cuentos y también recurrir a las nuevas tecnologías disponibles en el aula, como el ordenador o la PDI.

En la enseñanza de una lengua extranjera, también son primordiales las nuevas tecnologías, puesto que pueden ser más útiles que para la enseñanza de otras materias. Por ello, las herramientas informáticas ofrecen diversas posibilidades para desarrollar y aprender las propias habilidades lingüísticas, como son las destrezas auditivas, comprensivas y de expresión, tanto oral como escrita.

Cabe destacar que en la enseñanza de una segunda lengua en Educación Infantil, el uso de aplicaciones informáticas es continuo, porque este aprendizaje se basa principalmente en juegos, canciones o actividades que requieren la interacción de los alumnos, con el fin de iniciar al niño en la comprensión y adquisición de un vocabulario propio en otro idioma.

En definitiva, podemos decir que las TIC ofrecen numerosas ventajas respecto a la educación, aunque por el contrario no es conveniente el uso excesivo de estos recursos.

En cuanto a la segunda parte del trabajo, el diseño de un recurso tecnológico para trabajar las emociones en dos lenguas diferentes, puedo afirmar que las actividades que se han llevado a cabo con niños, han tenido buenos resultados cumpliendo con los objetivos previamente establecidos.

En lo que se refiere a la elaboración del cuento audiovisual con niños, puedo decir que me sorprendió gratamente el resultado obtenido y sobre todo la implicación por parte de los alumnos. En un primer momento pensé que no se cumplirían los objetivos planteados para dicha actividad, porque realizar grabaciones de voz puede resultar complicado para niños de tan corta edad. En lo referente a las grabaciones de voz, surgieron algunas dificultades debido a algunos problemas concretos en la expresión oral por parte de algunos alumnos, las cuales no fueron de gran importancia.

Por otro lado, en la creación de la web he incluido las actividades que había planteado desde el principio, aunque se han modificado algunas que requerían un cambio en el formato, para que así se pudieran llevar a cabo adecuadamente con niños de cuatro y cinco años de edad.

Por todo ello, el diseño de la página web cumple con las funciones consideradas en la programación de las actividades: el aprendizaje de la educación emocional tanto en inglés como en español

Como reflexión final, debemos pensar si los continuos avances en las tecnologías terminarán prescindiendo del método tradicional de enseñanza. Los profesionales tendremos que ser capaces de valorar las ventajas e inconvenientes que pueden presentar los diferentes métodos. También, ser críticos en la elección de unos u otros recursos sabiendo reconocer aquel que posea las características más apropiadas para cada momento educativo, teniendo en cuenta las necesidades de cada alumno.

En definitiva, el maestro es el artista que con sus instrumentos moldea delicadamente al niño, consiguiendo su mejor obra: la educación.

10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilar, M.C y Leiva, J.J. (2012). La participación de las familias en las escuelas TIC: análisis y reflexiones educativas. *Revista de medios y educación*, 40, 7-19. Consultado en Septiembre de 2014 y recuperado de: <http://acdc.sav.us.es/pixelbit/images/stories/p40/01.pdf>

Campillo, M., Fernández, J.M., Gómez, C., Martín, F. y Vázquez, J.L. (2003). *Situación actual de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la educación no universitaria de Aragón*. Gobierno de Aragón. Departamento de Educación y Ciencia.

Domínguez, A y Fernández, M. (2006). *Guía para la integración de las TIC en el aula de idiomas*. Huelva: Universidad de Huelva.

Domingo, M. y Fuentes, M. (2010). Innovación educativa: experimentar con las TIC y reflexionar sobre su uso. *Revista de medios y educación*, 36, 171-180. Consultado en Septiembre de 2014 y recuperado de: <http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n36/13.pdf>

García, A y Muñoz, V. (2003). *Tecnología educativa. Implicaciones educativas del desarrollo tecnológico*. Madrid: La muralla, S.A.

Jiménez Domecq, M.I. (2004). *Jugar: La forma más divertida de educar*. Madrid: Ediciones Palabra S.A.

Ley Orgánica 8/2013, 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (BOE Nº 295 de 10 de diciembre de 2013)

Ley Orgánica Educativa (LOE) 2/2006, del 3 de mayo, de Educación (BOE Nº 106 de 4 de mayo de 2006).

Martín-Laborda, R. (2005). *Las nuevas tecnologías en la educación*. Madrid: Fundación Auna

Muñoz Zayas, R. (2013) El aprendizaje de lenguas extranjeras en España. *Extoikos*, 9, 63-68. Consultado en Octubre de 2014 y recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4690854>

Nieto, L., Groba, B., Pousada, T. y Pereira, J. (2012). *Aplicación de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la vida diaria de las personas con discapacidad*. A Coruña: Universidade da Coruña, Fundación Orange.

Orden de 28 de marzo de 2008, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de Educación infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón (BOA N° 43 de 14 de Abril de 2008)

Palomo, R., Ruiz y J., Sánchez, J. (2008). *Enseñanza con TIC en el siglo XXI. La escuela 2.0*. Sevilla: Eduforma

Pardo Sagrado, C. (2009). Las TIC: Una reflexión filosófica. *La pregunta por las tecnologías de la información y comunicación en el ámbito educativo* (67-77). Barcelona: LAERTES (Educación)

Piaget. J e Inhelder. B (2007). *Psicología del niño*. Madrid: Morata

Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de Educación primaria (BOE N° 293 de 8 de diciembre de 2006).

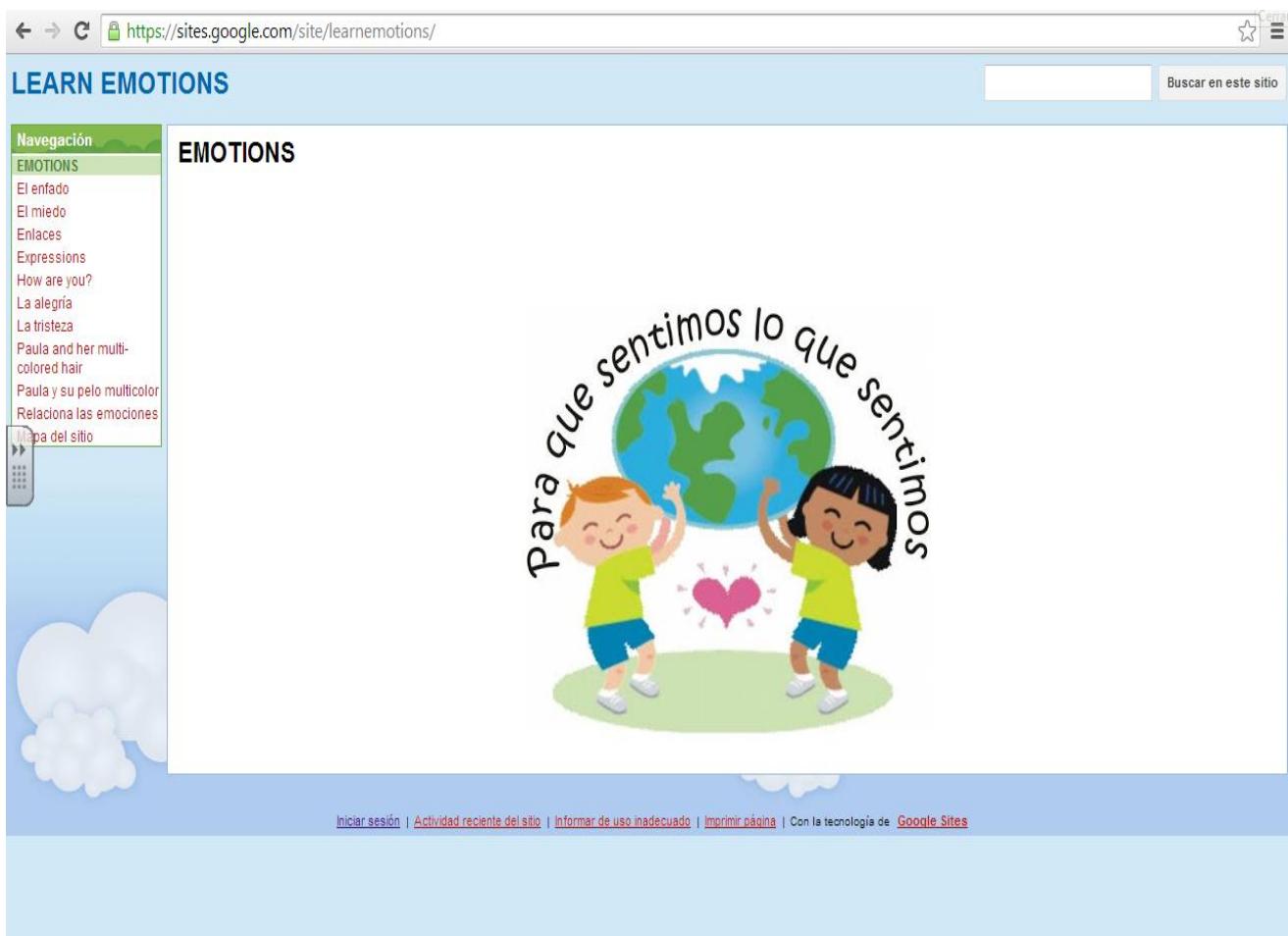
Rodríguez Arenas, M.J (2010). *El proyecto fantasTIC*. Blog. Consultado en Octubre de 2014 y recuperado de <https://sites.google.com/site/piefantastic/Inicio>

Sales Arasa, C. (2009). *El método didáctico a través de las TIC. Un estudio de casos en las aulas*. Valencia: Nau libres.

Temprano Sánchez, A. (2011). *Las TIC en la enseñanza bilingüe. Recursos prácticos para la creación de actividades interactivas y motivadoras*. Madrid: Eduforma

ANEXOS

ANEXO I



LEARN EMOTIONS

EMOCIONES

EMOTIONS

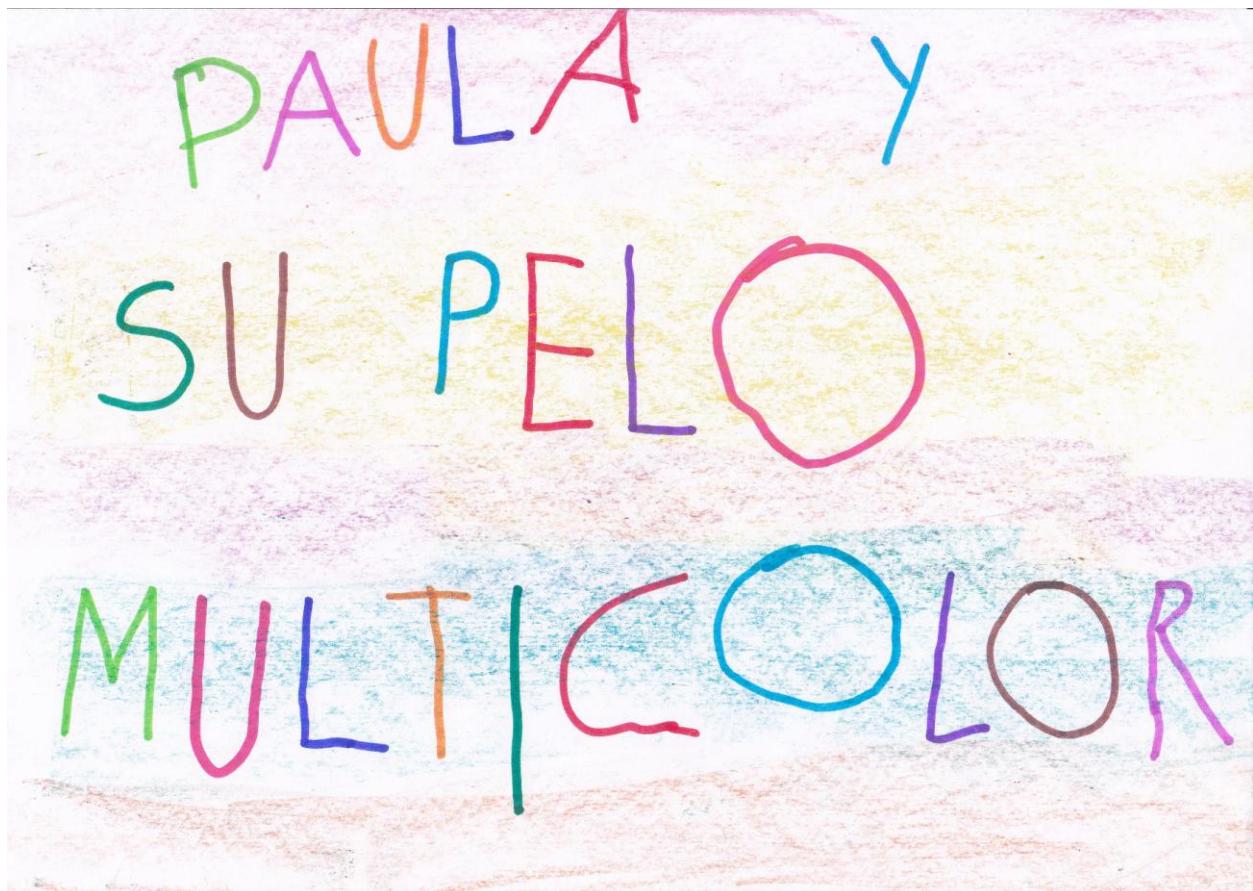
El enfado
El miedo
Enlaces
Expressions
How are you?
La alegría
La tristeza
Paula and her multi-colored hair
Paula y su pelo multicolor
Relaciona las emociones
Mapa del sitio

Para que sentimos lo que sentimos

Iniciar sesión | Actividad reciente del sitio | Informar de uso inadecuado | Imprimir página | Con la tecnología de Google Sites

Portal de la página web

ANEXO II



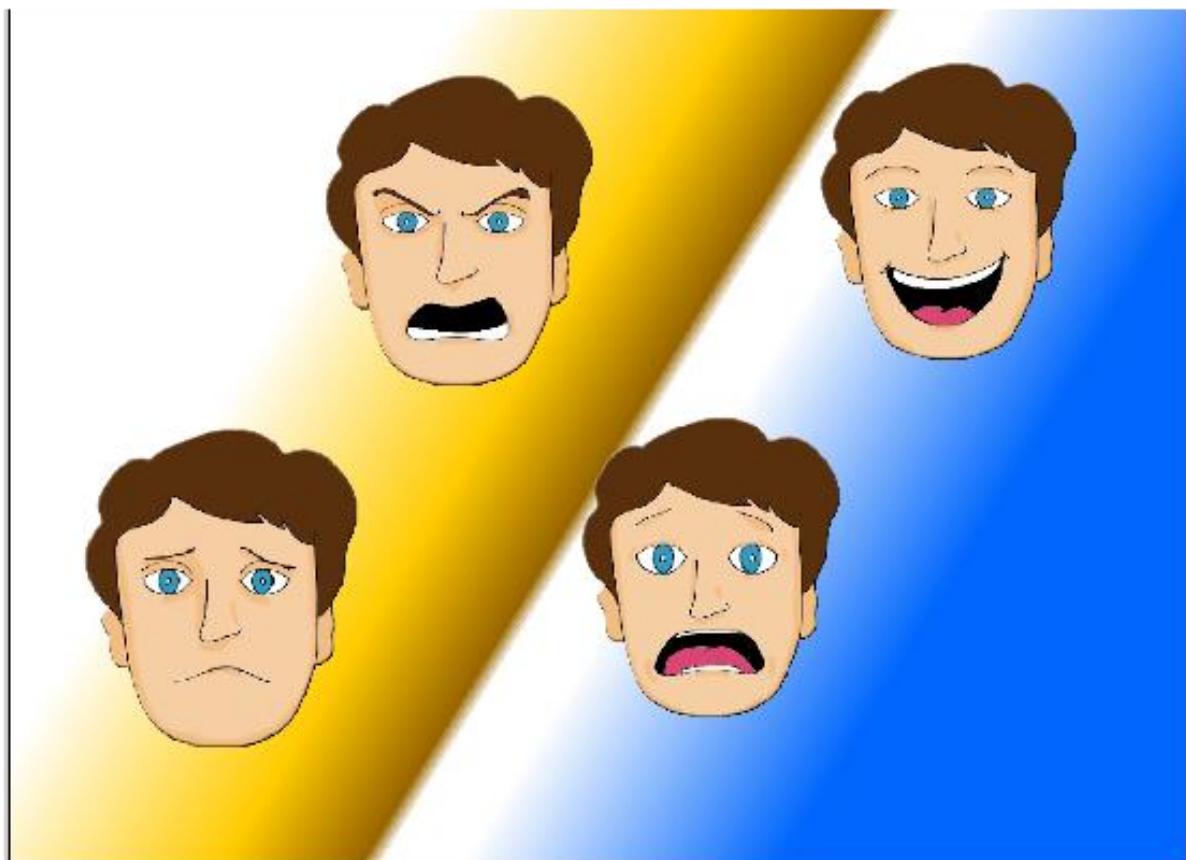
Actividad: Paula y su pelo multicolor

ANEXO III



Actividad: Paula and her multi-colored hair.

ANEXO IV



Actividad:

Flashcard,

Expressions

ANEXO V



Actividad: How are you?

ANEXO VI



The screenshot shows a web page titled 'El miedo' (Fear) from the 'LEARN EMOTIONS' site. The left sidebar has a 'Navegación' section with links to 'EMOTIONS', 'El enfado', 'El miedo', 'Enlaces', 'Expressions', 'How are you?', 'La alegría', 'La tristeza', 'Paula and her multi-colored hair', 'Paula y su pelo multicolor', 'Relaciona las emociones', and 'Sopa del sitio'. The main content area has a title 'El miedo' and two links: 'MARINA TIENE MIEDO' and 'FANTASMA COME MIEDOS'. Below this is a 'Comentarios' section with the message 'No tienes permiso para añadir comentarios.'.

Página web: actividad *El miedo*



Actividad: *Fantasma come miedos*

ANEXO VII

LEARN EMOTIONS

Navegación
EMOTIONS
El enfado
El miedo
Enlaces
Expressions
How are you?
La alegría
La tristeza
Julia and her multi-colored hair
Julia y su pelo multicolor
Fotona las emociones
Mapa del sitio

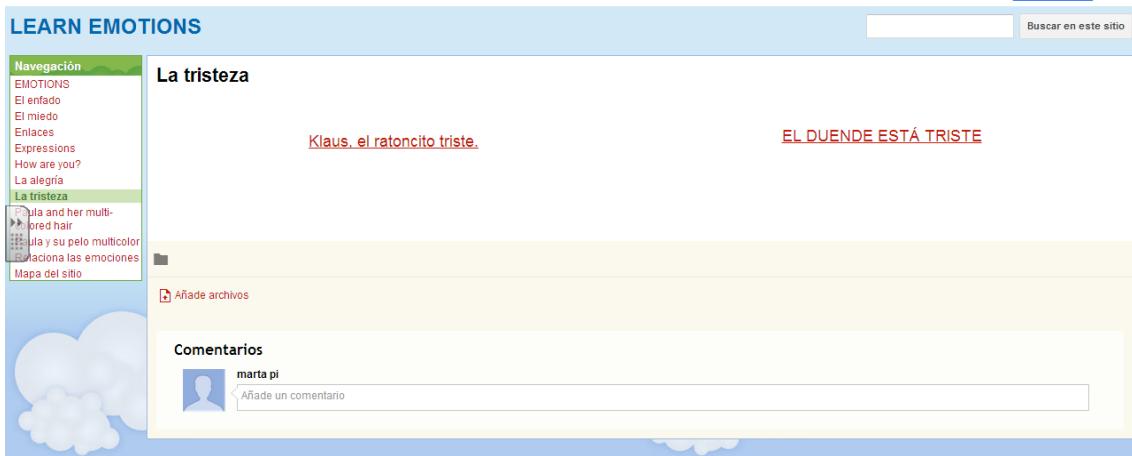
La tristeza

[Klaus, el ratoncito triste.](#) [EL DUENDE ESTÁ TRISTE](#)

[Añade archivos](#)

Comentarios

marta pi [Añade un comentario](#)



Página web: actividad *La tristeza*



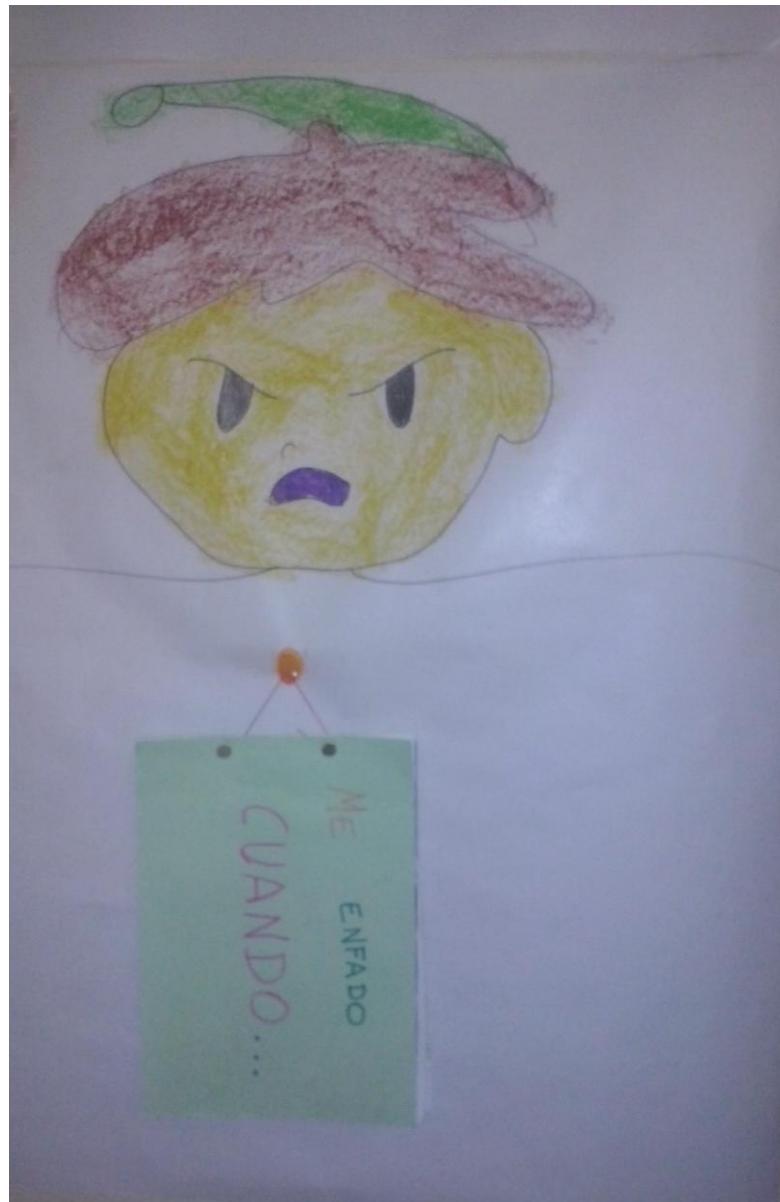
Actividad: *El duende está triste*

ANEXO VIII



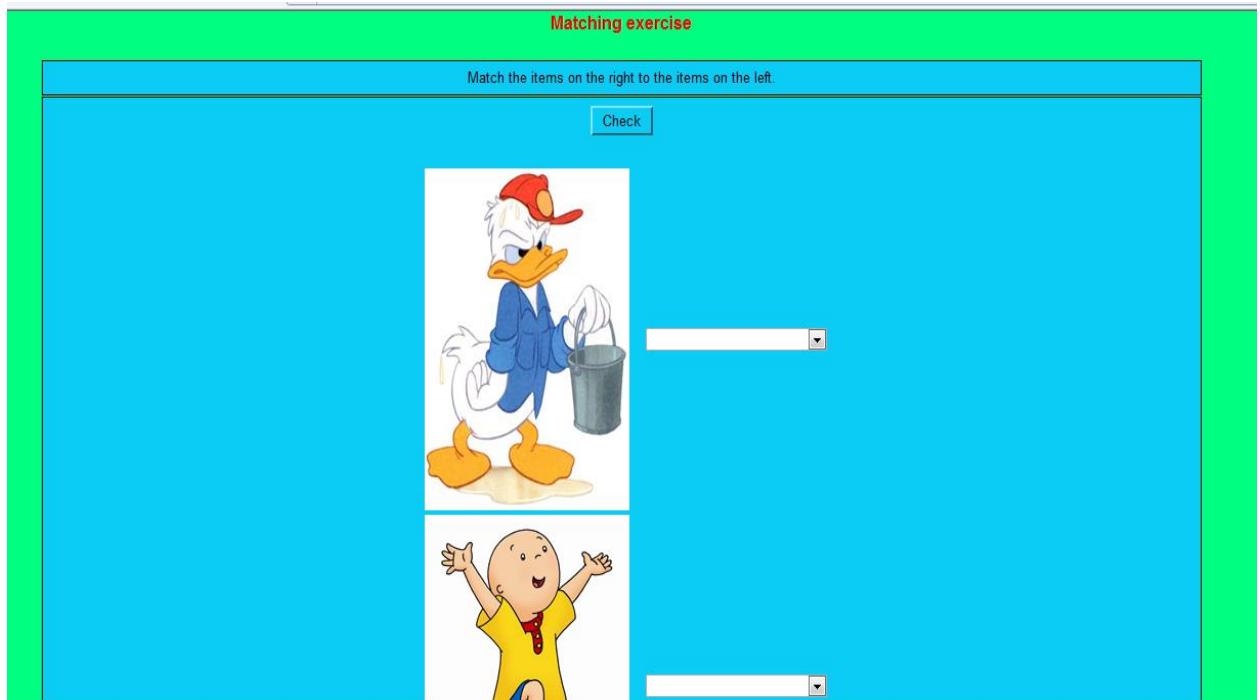
Actividad en inglés para trabajar la alegría: *If you are happy*

ANEXO IX



Actividad del enfado: *Me enfado cuando...*

ANEXO X



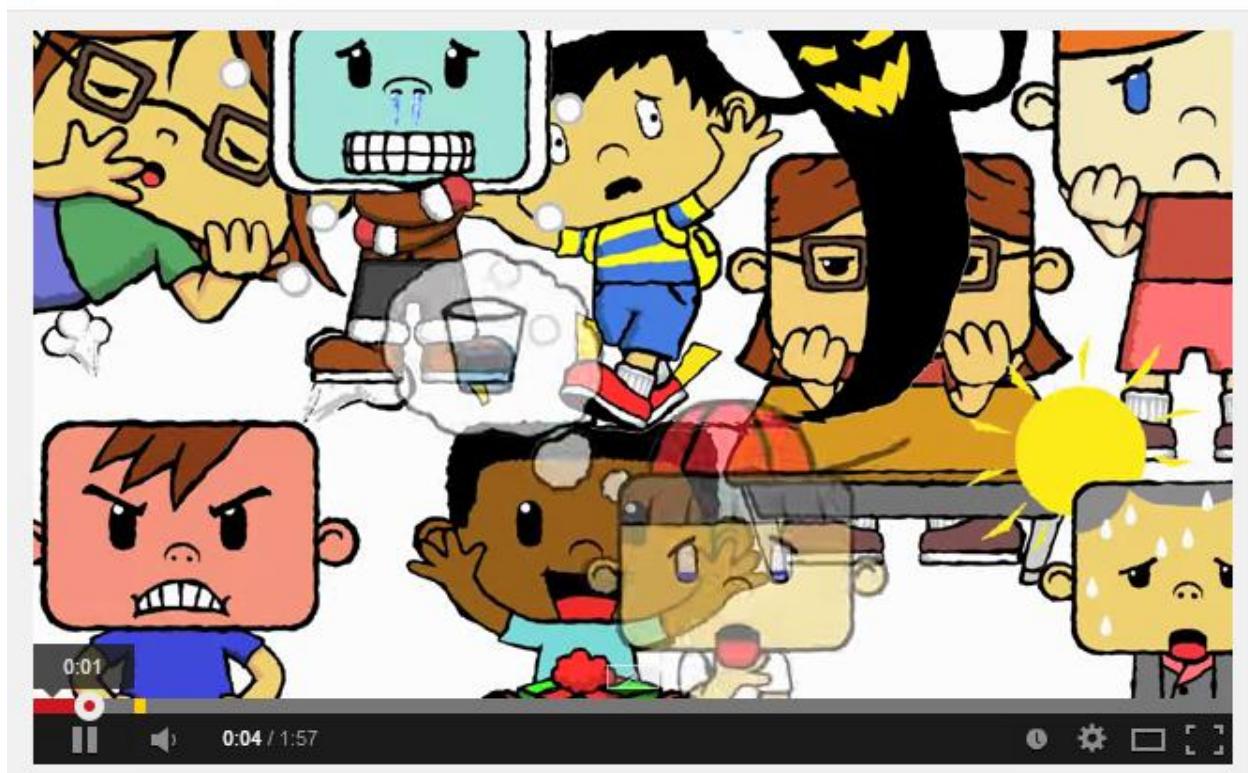
Actividad de relacionar sonidos con imágenes

ANEXO XI



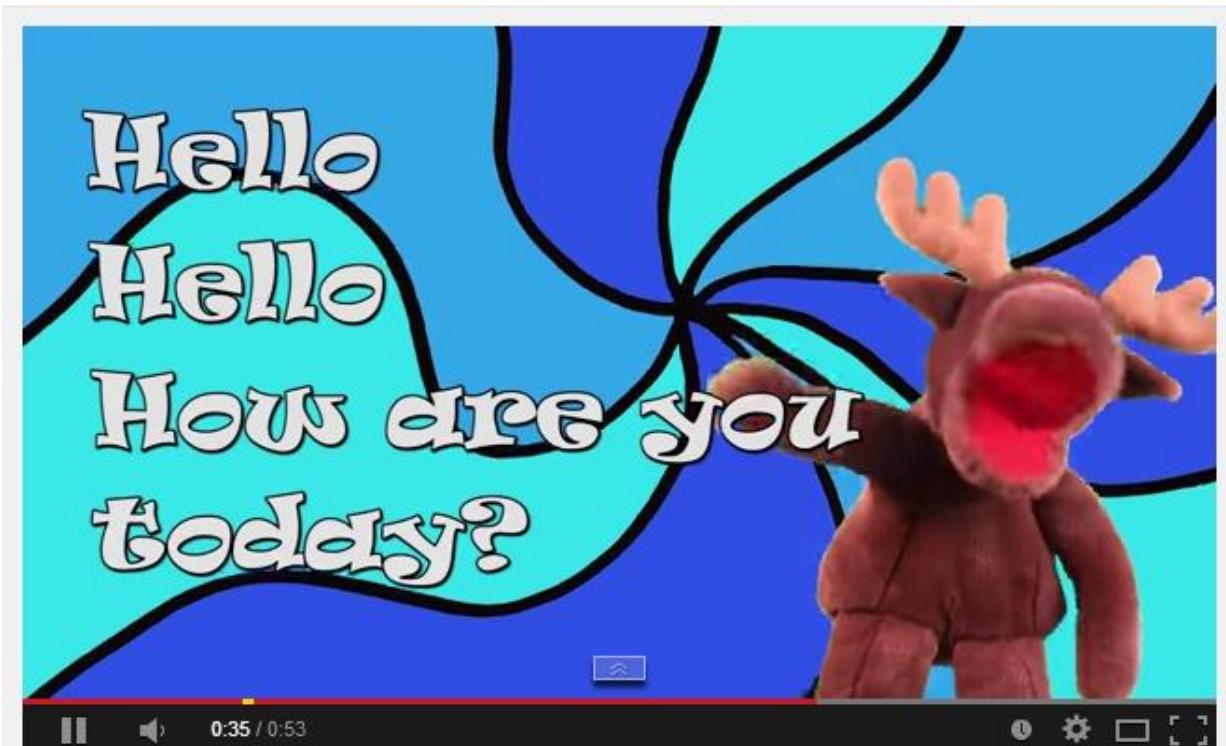
Enlace de la web: *The feeling songs*

ANEXO XII



Enlace de la web: *Learn emotions!*

ANEXO XIII



Enlace de la web: *How are you today?*

ANEXO XIV



Enlace de la web: *Flashcard emotions*

ANEXO XV



Enlace de la web: *If you are happy*